

ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง ปัจจัยที่มีทำให้มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงนาฏศิลป์
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เรียนรู้เรื่องราวลีลานาฏศิลป์
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ปัจจัยที่มีทำให้มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงนาฏศิลป์
 รายวิชา ศิลปะ (ดนตรี-นาฏศิลป์) รหัสวิชา ศ๒๑๑๐๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒

๑) อิทธิพลทางวัฒนธรรมต่างชาติ ประเทศไทยได้รับอิทธิพล วัฒนธรรมจากต่างชาติเข้ามาตั้งแต่อดีต ทำให้มีการมานำวัฒนธรรมต่างชาติ มาพัฒนาดัดแปลงให้มีความเหมาะสมกับสังคมวัฒนธรรมไทย



๒) พระมหากษัตริย์ จากอดีตถึงปัจจุบัน สถาบันพระมหากษัตริย์ทรง ทำนุบำรุงการแสดงดนตรีนาฏศิลป์มาทุกยุคทุกสมัยสังคมวัฒนธรรมไทย



ปัจจัยที่มีทำให้
มีผลต่อการ
เปลี่ยนแปลง
นาฏศิลป์

นาฏศิลป์ได้รับอิทธิพลจากปัจจัยแวดล้อมที่ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลง จึงทำ ให้รูปแบบของการแสดงนาฏศิลป์ มีการพัฒนา ปรับปรุง เปลี่ยนแปลง และ สร้างสรรค์ใหม่ขึ้นมาตลอดจากอดีตจนถึงปัจจุบัน โดยปัจจัยที่มีทำให้มีผล ต่อการเปลี่ยนแปลงนาฏศิลป์ มี ๔ ข้อ

๓) สภาพสังคม หากสังคมสงบสุขไม่มีสงคราม ก็จะทำให้ประชาชนมี โอกาสในการสร้างสรรค์ พัฒนาการแสดงนาฏศิลป์ได้อย่างเต็มที่ แต่หากเกิด ความไม่สงบสุขในสังคม ประชาชนก็ ประสบกับความเดือดร้อน ดนตรี นาฏศิลป์ก็就会有การหยุดชะงักลง หรือมีการกวาดต้อนศิลปินไปอยู่ฝ่งชนะ



๔) ค่านิยมของคนในชาติ ค่านิยมของคนในชาติมีการเปลี่ยนแปลงตาม ยุคสมัย จึงมีผลให้การแสดงนาฏศิลป์ได้รับเปลี่ยนแปลงไปด้วยทุกยุคทุกสมัย

