



รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๒๓๑๐๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓
หน่วยที่ ๒ ชีวประวัติสร้างแรงบันดาลใจ

เรื่อง เขียนสื่อสารเล่างาน
แรงบันดาลใจ (๓)

ครูผู้สอน ครูมานิตา สาทิตย์

เขียนสื่อสารเล่างาน แรงบันดาลใจ (๓)



จุดประสงค์การเรียนรู้



๑. ระบุงลวิธีการใช้ภาษาในการเขียนสารคดีเชิงชีวประวัติที่ปรากฏในงานเขียนของตนได้
๒. ใช้กลวิธีทางภาษาเขียนสารคดีเชิงชีวประวัติได้อย่างเหมาะสม
๓. เคารพและให้เกียรติเจ้าของชีวประวัติ



อ่านงานเขา
พัฒนางานเรา



พิจารณาข้อชี้วัดจากนิตยสาร ต.คน

มาลี บุญศิริพันธุ์

อิสรภาพบนกลิ่นสบานวม
บัวขาว บัวบัวชาเมฆ

ต้น ภาสกรนที
บุรุษผู้ไม่เคยต้น

วันนี้ของรุ่ง วันที่แม่รู้เตียงสา





กลวิธีการใช้ภาษา
ในการเขียนสารคดี
เชิงชีวประวัติ



๑. กลวิธีการตั้งชื่อเรื่อง

๑) การตั้งชื่อเรื่องอย่างตรงไปตรงมา ตั้งชื่อด้วยถ้อยคำที่บอกถึง
ใจความสำคัญของเรื่องอย่างตรงไปตรงมา เช่น



อเล็กซ์ เฟอร์กูสัน อัจฉริยะ



เลโอนาร์โด ดา วินชี LEONARDO DA VINCI



๑. กลวิธีการตั้งชื่อเรื่อง

๒) การตั้งชื่อเรื่องแบบเล่นสำนวนเล่นคำ



สี่ จิ้นผิง มังกรเหนือมังกร



ตัวสำรอง (Spare)



๑. กลวิธีการตั้งชื่อเรื่อง

๓) การตั้งชื่อเรื่องแบบเรื่องสั้นและนวนิยาย



เกิดวังปารุสก์



ชีวิตเหมือนฝัน คุณหญิงมณี สิริวรสาร



๑. กลวิธีการตั้งชื่อเรื่อง

๔) การตั้งชื่อเรื่องด้วยคำหรือวลีเรียงที่บ่งบอก

เนื้อหาของเรื่อง



เด็กวัดดอน :ชีวิต ความฝัน และการลงทุน



วันนี้ของรุ่ง วันที่แม่รู้เตียงสา



๑. กลวิธีการตั้งชื่อเรื่อง

๕) การตั้งชื่อด้วยคำหลักหรือประโยคหลักนำหน้า

แล้วตามด้วยส่วนขยาย



สุข เศร้า เกล้าน้ำตา กว่าจะมาเป็น “เทพ”



ชานกะเล พ่อเมืองแม่ฮ่องสอนคนแรก



๒. กลวิธีการใช้ภาษาในเนื้อหา

- ๑) ใช้คำที่มีความหมายตรงกับความต้องการ
- ๒) ใช้คำร่วมสมัย
- ๓) ไม่ใช้คำฟุ่มเฟือย
- ๔) ใช้การหลีกคำ
- ๕) ไม่ขยายความซ้ำซ้อน



๒.๑ กลวิธีการใช้คำ

ใช้คำที่มีความหมายตรงกับความต้องการ

ชีวิตของสืบสอนให้เราตระหนักว่าการปกป้องธรรมชาติไม่ใช่
แค่งานของคนไม่กี่คน แต่เป็นหน้าที่ของสังคมทั้งมวล



๒.๑ กลวิธีการใช้คำ

ใช้คำร่วมสมัย

เธอเป็นนักแสดงสาวที่น่าจับตามอง และยังปลุกต้นรัก
กับพระเอกร่วมค่าย



๒.๑ กลวิธีการใช้คำ

ไม่ใช่คำฟุ่มเฟือย

เขาได้ทำการคัดค้านการกระทำที่ขัดต่อการอนุรักษ์ป่า



๒.๑ กลวิธีการใช้คำ

ไม่ใช่คำซ้ำซ้อน

เขาเรียนจบแล้วก็ไปทำงานในกรมป่าไม้ แล้วก็กลับไป
เรียนต่ออีกครั้ง แล้วก็กลับมาทำงานที่เดิม



๒. กลวิธีการใช้ภาษาในเนื้อหา

๑. ใช้ประโยคกระชับ ชัดเจน

๒. ใช้คำเชื่อมโดยคำนี้ถึงเอกภาพ

และสัมพันธ์ภาพในข้อความ

๓. หลีกเลียงสำนวนหรือประโยค

ภาษาต่างประเทศ

๒.
กลวิธีการ
ใช้ประโยค



๒.๒ กลวิธีการใช้ประโยค

๑. ใช้ประโยคกระชับ ชัดเจน

~~เขาสนใจที่จะศึกษาเล่าเรียนต่อในต่างประเทศ~~

✓ เขาสนใจศึกษาต่อที่ต่างประเทศ



๒.๒ กลวิธีการใช้ประโยชน์

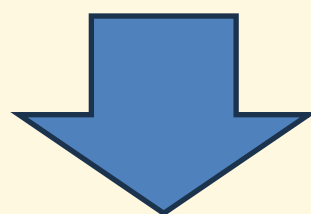
๒) ใช้คำเชื่อมโดยคำนี้ถึงเอกภาพและสัมพันธภาพในข้อความ

โตขึ้นมาหน่อยผมก็รู้ว่าผมนั้นเป็นหลานชายนายเลิศ หรือพระยาภักดีนรเศรษฐ์ เจ้าของบริษัทรถเมล์และเรือเมล์ที่วิ่งในคลองแสนแสบด้วย ดังนั้นผมขึ้นรถเมล์ไปกับญาติทางพ่อ ที่เป็นป้า พอกระเป๋ารถเมล์มาเก็บค่าโดยสาร ผมก็บอกว่าเราเป็นหลานนายเลิศ ต้องเสียเงินด้วยหรือ คุณป้าต้องรีบจ่ายค่าโดยสารอย่างรวดเร็ว เพราะกลัวหลานชายอย่างผม จะอวดแบ่งความเป็นญาติเกินไป

๒.๒ กลวิธีการใช้ประโยค

๓) หลีกเลียงสำนวนหรือประโยคภาษาต่างประเทศ

ฉันทุกรักโดยสัตว์เลื้อยที่เก็บมาข้างทาง



สัตว์เลื้อยที่เก็บมาข้างทางรักฉันท





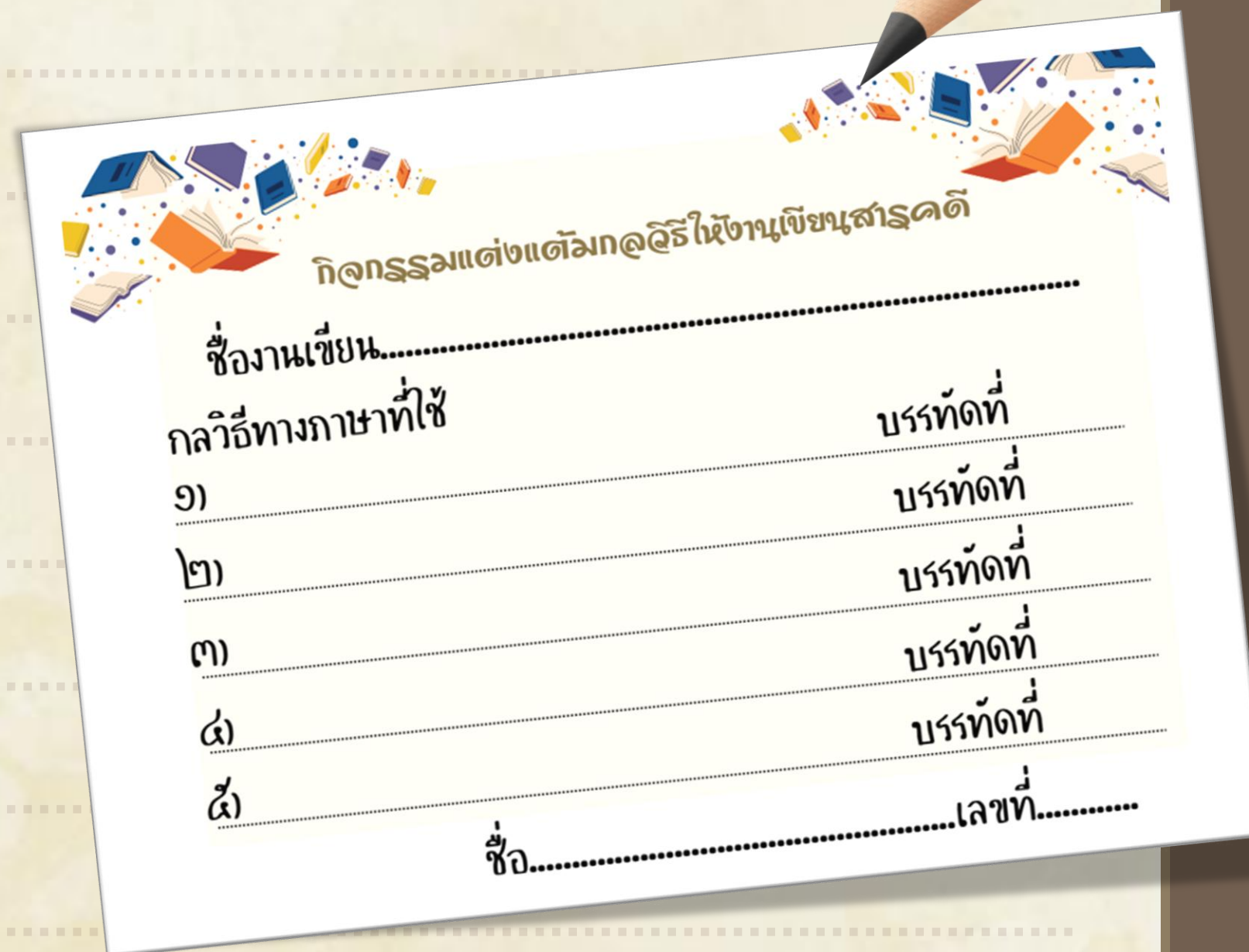


กิจกรรม

แต่งแต้มกลวิธี
ใช้งานเขียนสารคดี

คำชี้แจง

ให้นักเรียนพัฒนางานเขียน
สารคดีเชิงชีวประวัติด้วยกลวิธี
ที่เหมาะสม พร้อมระบุกลวิธี
ทางภาษาที่ใช้ให้ถูกต้อง



กิจกรรมแต่งแต้มกลวิธีในงานเขียนสารคดี

ชื่องานเขียน.....

กลวิธีทางภาษาที่ใช้

๑)	บรรทัดที่.....
๒)	บรรทัดที่.....
๓)	บรรทัดที่.....
๔)	บรรทัดที่.....
๕)	บรรทัดที่.....

ชื่อ.....เลขที่.....



กิจกรรม

แต่งแต้มกลวิธี
ใช้งานเขียนสารคดี





นมัสการ



นมัสการาน

น. การแสดงความอ่อนน้อมด้วยการกราบไหว้
คำที่ใช้ขึ้นต้นและลงท้ายจดหมายที่มีไปถึงพระภิกษุ
สามเณร





บทเรียนครั้งต่อไป

เสวนาชีวประวัติ
สร้างแรงบันดาลใจ

ดาวน์โหลดข้อมูลได้ที่ www.dltv.ac.th



สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. หนังสือเรียน
หลักการใช้ภาษา ม.๓
๒. สมุดภาษาไทย
๓. ใบงาน

ดาวน์โหลดข้อมูลได้ที่ www.dltv.ac.th