

รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๒๑๑๐๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เปิดประตูสู่โคลงโลกนิติ

เรื่อง นิทานของฉัน
นำเสนอด้วยหัวใจ (๒)

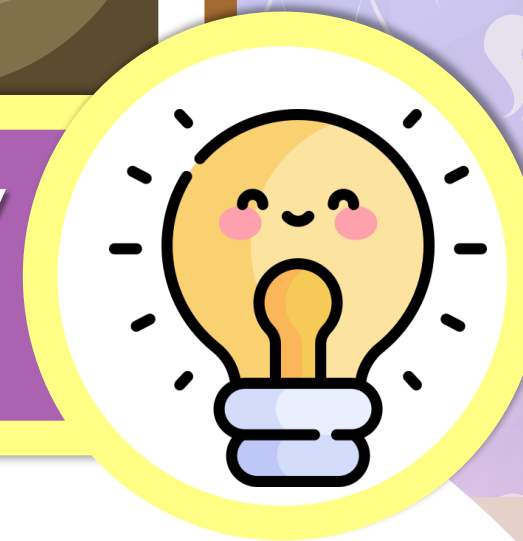
ครูผู้สอน ครูวิชุดา กลิ่นจกกล



เรื่อง นิทานของฉัน
นำเสนอด้วยหัวใจ (๒)



จุดประสงค์การเรียนรู้



๑. บอกองค์ประกอบของการพูดนำเสนอ
นิทานได้
๒. พูดนำเสนอนิทานให้ผู้ฟังเข้าใจเรื่องราว
และมีความน่าสนใจ
๓. บอกประโยชน์ของการพูดนำเสนอนิทาน
แล้วประเมินการพูดนำเสนอได้





คำถามชวนคิด

นักเรียนคิดว่า การเตรียมตัวก่อนพูด มีความสำคัญหรือไม่

เฉลย การเตรียมตัวมีความสำคัญ เพราะการเตรียมตัวช่วยให้พูดได้อย่างมีลำดับ เนื้อหาถูกต้อง ไม่ตกหล่น ลดความประหม่า และช่วยให้การนำเสนอราบรื่นและน่าสนใจ



ภาค

ทบทวนความรู้

จากใบความรู้

เรื่อง นิทานของฉัน น่าเสนอ

ด้วยหัวใจ (๒)





ใบความรู้

เรื่อง นิทานของฉัน นำเสนอด้วยหัวใจ (๒)



ใบความรู้เรื่อง นิทานของฉัน นำเสนอด้วยหัวใจ (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เปิดประตูสู่โคลงโลกนิติ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๘ เรื่อง นิทานของฉัน นำเสนอด้วยหัวใจ (๒)

รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๑๑๐๒ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

ความหมายของการพูดนำเสนอนิทาน

การพูดนำเสนอนิทาน คือ การถ่ายทอดเรื่องราวในรูปแบบการเล่าเรื่องด้วยวาจา โดยใช้ทักษะการพูด และเทคนิคต่าง ๆ เพื่อให้ผู้ฟังเข้าใจเรื่องราว รู้สึกสนุก และได้รับแง่คิดจากนิทานที่นำเสนอ

จุดประสงค์ของการพูดนำเสนอนิทาน

- เพื่อสร้างความเพลิดเพลินและจินตนาการแก่ผู้ฟัง
- เพื่อฝึกทักษะการพูดอย่างสร้างสรรค์
- เพื่อถ่ายทอดคุณธรรม แง่คิด และบทเรียนชีวิตผ่านเรื่องราวต่าง ๆ
- เพื่อพัฒนาทักษะการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ

เทคนิคสำคัญในการพูดนำเสนอนิทาน

๑. การใช้เสียง (Voice Modulation)

เปลี่ยนระดับเสียงให้เหมาะสมกับอารมณ์ของตัวละครหรือสถานการณ์ ใช้จังหวะการพูด เช่น พูดเร็ว ในฉากตื่นเต้น หรือพูดช้าเมื่อเน้นจุดสำคัญ

๒. การใช้สีหน้าและท่าทาง (Facial Expressions & Gestures) แสดงสีหน้าให้สอดคล้องกับอารมณ์ของตัวละคร ใช้มือ แขน หรือท่าทางในการช่วยเล่าเรื่อง

๓. การสบตา (Eye Contact) มองผู้ฟังขณะเล่าเรื่อง เพื่อสร้างปฏิสัมพันธ์ ทำให้ผู้ฟังรู้สึกมีส่วนร่วม

๔. การใช้สื่อประกอบ (Visual Aids) ใช้ภาพ หุ่นนิ้ว หนังสือภาพ หรือฉากเล็ก ๆ เพิ่มความน่าสนใจ

๕. การวางจังหวะและการหยุด (Pacing & Pauses) เว้นวรรคในจังหวะสำคัญ เช่น ก่อนเฉลยหรือตอนหักมุม

๖. การซักถามหรือมีปฏิสัมพันธ์กับผู้ฟัง (Engagement) ตั้งคำถาม เช่น “แล้วเพื่อน ๆ คิดว่าเกิดอะไรขึ้นต่อไป?”

ข้อควรระวังในการพูดนำเสนอนิทาน

- อย่าอ่านบทเล่าโดยตรงจากกระดาษ
- อย่าพูดเร็วเกินไป หรือเสียงเบาจนฟังไม่ชัด
- อย่าลืมฝึกซ้อมก่อนนำเสนอจริง

สรุป

การพูดนำเสนอนิทานไม่ใช่เพียงการเล่าเรื่อง แต่คือการถ่ายทอดด้วยเทคนิคที่ทำให้ผู้ฟังรู้สึกสนุก ชิม ชับสาร และมีส่วนร่วม หากนักเรียนฝึกฝนบ่อย ๆ จะสามารถพัฒนาทักษะการพูดได้อย่างมั่นใจและน่าสนใจมากขึ้น

ความหมายของการพูดนำเสนอนิทาน



การพูดนำเสนอนิทาน คือ การถ่ายทอด
เรื่องราวในรูปแบบการเล่าเรื่องด้วยวาจา โดยใช้
ทักษะการพูดและเทคนิคต่าง ๆ เพื่อให้ผู้ฟังเข้าใจ
เรื่องราว รู้สึกสนุก และได้รับแง่คิดจากนิทานที่
นำเสนอ



จุดประสงค์ของการพูดนำเสนอนิทาน



๑. เพื่อสร้างความเพลิดเพลินและจินตนาการแก่ผู้ฟัง
๒. เพื่อฝึกทักษะการพูดอย่างสร้างสรรค์
๓. เพื่อถ่ายทอดคุณธรรม แง่คิด และบทเรียนชีวิตผ่านเรื่องราวต่าง ๆ
๔. เพื่อพัฒนาทักษะการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ



เทคนิคสำคัญในการพูดนำเสนอนิทาน



๑. การใช้เสียง

เปลี่ยนระดับเสียงให้เหมาะสมกับ
อารมณ์ของตัวละครหรือสถานการณ์ ใช้
จังหวะการพูด เช่น พูดเร็วในฉากตื่นเต้น
หรือพูดช้า เมื่อเน้นจุดสำคัญ



เทคนิคสำคัญในการพูดนำเสนอนิทาน



๒. การใช้สีหน้าและท่าทาง

แสดงสีหน้าให้สอดคล้องกับอารมณ์
ของตัวละคร ใช้มือ แขน หรือท่าทาง
ในการช่วยเล่าเรื่อง



เทคนิคสำคัญในการพูดนำเสนอนิทาน



๓. การสบตา

มองผู้ฟังขณะเล่าเรื่อง เพื่อสร้าง

ปฏิสัมพันธ์ ทำให้ผู้ฟังรู้สึกมีส่วนร่วม

๔. การใช้สื่อประกอบ

ใช้ภาพ หุ่นนิ้ว หนังสือนิทาน

หรือจากเล็ก ๆ เพิ่มความน่าสนใจ



เทคนิคสำคัญในการพูดนำเสนอนิทาน



๕. การวางจังหวะและการหยุด

เว้นวรรคในจังหวะสำคัญ เช่น

ก่อนเฉลยหรือตอนหักมุม

๖. การซักถามหรือมีปฏิสัมพันธ์กับผู้ฟัง

ตั้งคำถาม เช่น “แล้วเพื่อน ๆ คิดว่า
เกิดอะไรขึ้นต่อไป”



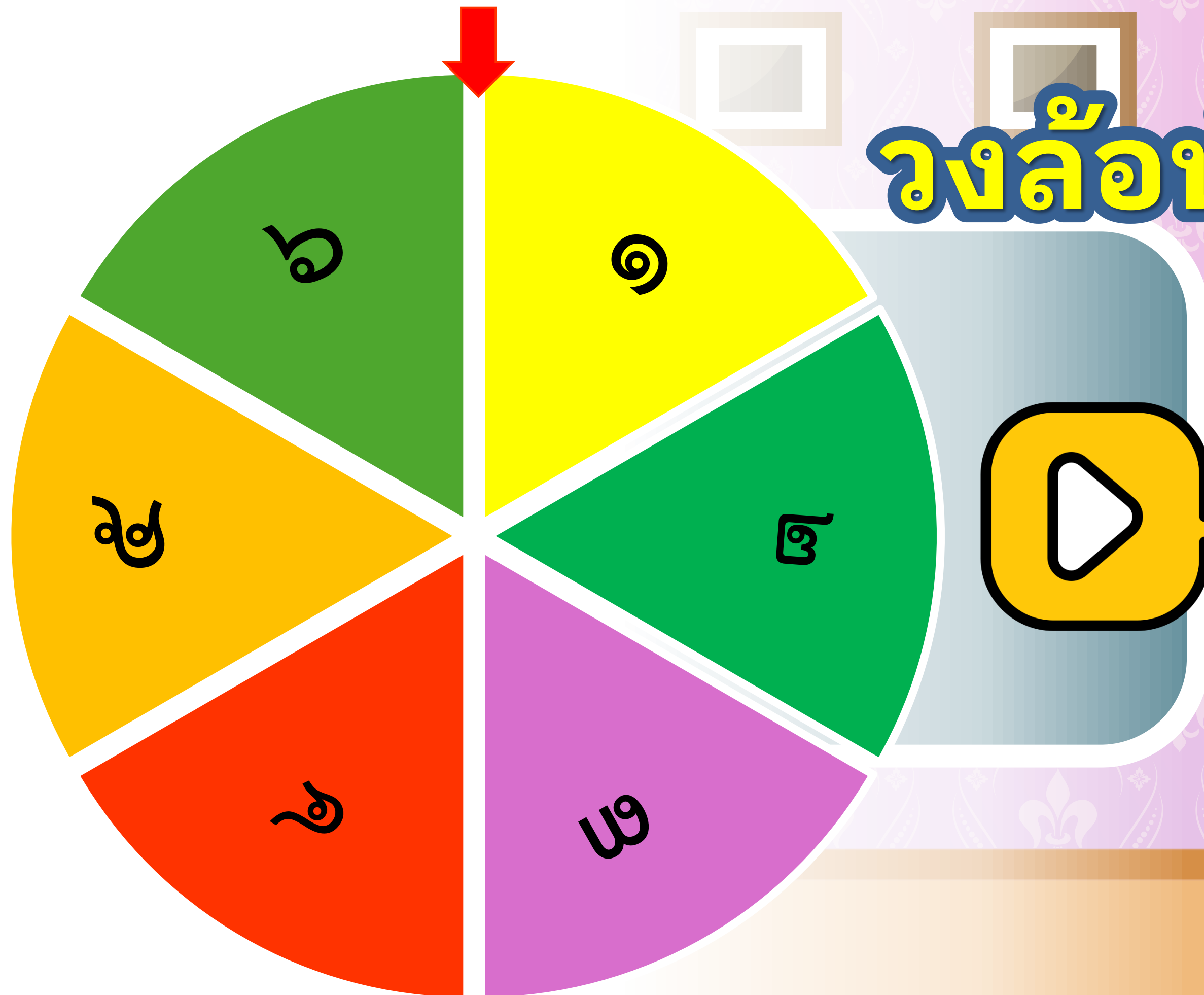
ข้อควรระวังในการพุดนำเสนอניתן



๑. **อย่า**อ่านบทเล่าโดยตรงจากกระดาษ
๒. **อย่า**พุดเร็วเกินไป หรือเสียงเบาจนฟังไม่ชัด
๓. **อย่า**ลืมฝึกซ้อมก่อนนำเสนอจริง



วงล้อนำโชค



ลงมือทำ จดจำได้



กิจกรรมกลุ่ม

นักเรียนทำกิจกรรม “นิทานของฉัน
นำเสนอด้วยหัวใจ” ซึ่งนักเรียนแต่ละกลุ่มจะ
พูดนำเสนอนิทานของกลุ่มตนเองหน้าชั้นเรียน
โดยกลุ่มที่เป็นผู้นำเสนอจะต้องนำเสนอให้มี
ความน่าสนใจ



ลงมือทำ จดจำได้



กิจกรรมกลุ่ม

กลุ่มที่เป็นผู้ฟังจะมีหน้าที่สะท้อนผลที่ได้จากการฟังการพูดนำเสนอของเพื่อนว่า เนื้อเรื่อง นิทานของกลุ่มที่นำเสนอเป็นอย่างไร มีจุดเด่น หรือจุดที่ต้องพัฒนาอย่างไรบ้าง โดยให้เขียนลงในใบงานเรื่อง การประเมินการพูดนำเสนอ





ใบงาน

เรื่อง การประเมินการพูดนำเสนอ

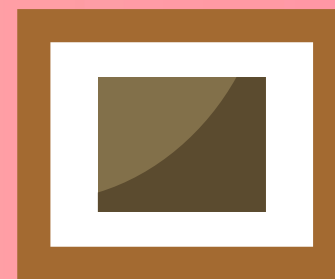
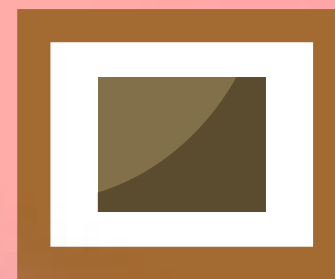


ใบงานเรื่อง การประเมินการพูดนำเสนอ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เปิดประตูสู่โคลงโลกนิติ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๘ เรื่อง นิทานของฉันทน์ นำเสนอด้วยหัวใจ (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๑๑๐๒ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

ให้นักเรียนสะท้อนผลที่ได้จากการฟังการพูดนำเสนอานิทานของกลุ่มที่ ๑ มีจุดเด่นหรือจุดที่ต้องพัฒนาอย่างไรบ้าง

ให้นักเรียนสะท้อนผลที่ได้จากการฟังการพูดนำเสนอานิทานของกลุ่มที่ ๒ มีจุดเด่นหรือจุดที่ต้องพัฒนาอย่างไรบ้าง

ให้นักเรียนสะท้อนผลที่ได้จากการฟังการพูดนำเสนอานิทานของกลุ่มที่ ๓ มีจุดเด่นหรือจุดที่ต้องพัฒนาอย่างไรบ้าง



นักเรียนลงมือปฏิบัติกิจกรรม
“นิทานของฉัน นำเสนอด้วยหัวใจ”





สรุปความรู้

นักเรียนได้รับความรู้ใดบ้างจาก
การเรียนรู้ในชั่วโมงนี้และนักเรียนสามารถ
นำความรู้ที่ได้รับไปปรับใช้ในการทำงาน
ของนักเรียนได้อย่างไร



ลงมือทำ จดจำได้



กิจกรรมรายบุคคล

นักเรียนร่วมกันถอดบทเรียนพัฒนาความคิด
โดยให้ร่วมกันระดมความคิดแล้วเขียนลงใน
ใบงานเรื่อง ถอดบทเรียนพัฒนาความคิด





ใบงาน

เรื่อง

ถอดบทเรียนพัฒนาความคิด



ใบงานเรื่อง ถอดบทเรียนพัฒนาความคิด

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เปิดประตูสู่โคลงโลกนิติ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๘ เรื่อง นิทานของฉัน นำเสนอด้วยหัวใจ (๒)

รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๑๑๐๒ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

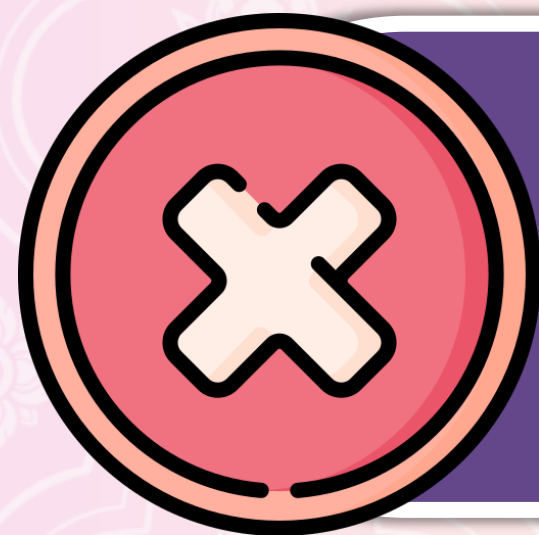
คำชี้แจง : ให้นักเรียนเขียนสะท้อนผลการจัดกิจกรรมตลอดหน่วยการเรียนรู้ “เปิดประตูสู่โคลงโลกนิติ”

หัวข้อเรื่อง (ข้อ)	รายละเอียด
๑. Head นักเรียนได้อะไรจากการการ เรียนหน่วยการเรียนรู้ “เปิดประตูสู่โคลงโลกนิติ” บ้าง	
๒. Hand นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติ อะไรบ้าง	
๓. Heart นักเรียนรู้สึกอย่างไรบ้างจาก การเรียนหน่วยการเรียนรู้ “เปิดประตูสู่โคลงโลกนิติ”	
๔. ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม	



คำไหน ใช้ถูก





เลือนกลาง



เลือนราง



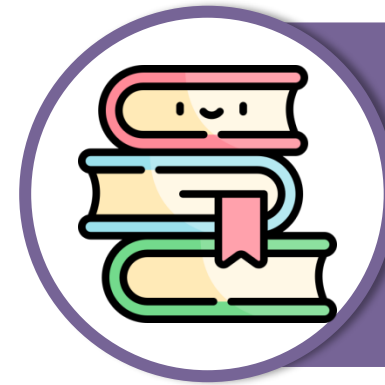


เลือนราง

ว. ไม่ชัดเจน, พอระลึกได้บ้าง, เช่น
ความจำชักเลือนรางไปบ้างแล้ว
ตาไม่เต็มองเห็นภาพเลือนราง.

แหล่งที่มา : <https://dictionary.orst.go.th/> พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๕๔



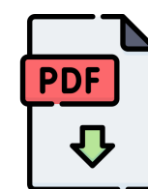


บทเรียนครั้งต่อไป

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ พู่กันแห่งราชธานี

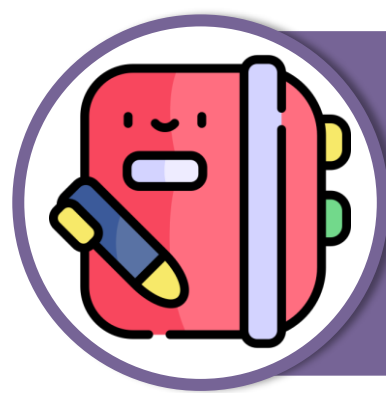
เรื่อง สื่อสารด้วยเส้นสาย

ถ่ายทอดใจผ่านลายมือ



ดาวน์โหลดเอกสารเพิ่มเติมได้ที่ www.dltv.ac.th

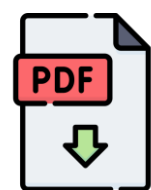
รายวิชา ภาษาไทย ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑



สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. ใบความรู้เรื่อง สื่อสารด้วยเส้นสาย
ถ่ายทอดใจผ่านลายมือ

๒. ใบงานเรื่อง การคัดลายมือสื่อภาษาไทย



ดาวน์โหลดเอกสารเพิ่มเติมได้ที่ www.dltv.ac.th

รายวิชา ภาษาไทย ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑