

รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๒๑๑๐๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เปิดประตูสู่โคลงโลกนิติ

เรื่อง เปิดโลกคำคม ปลุกปัญญาผ่านสำนวนไทย

ครูผู้สอน ครูวิชุดา กลิ่นจกกล



เรื่อง เปิดโลกคำคม
ปลูกปัญญา
ผ่านสำนวนไทย



จุดประสงค์การเรียนรู้



๑. บอกความหมายของสำนวน สุภาษิต และ คำพังเพยได้อย่างถูกต้อง
๒. เลือกใช้สำนวน สุภาษิต และคำพังเพยได้อย่างเหมาะสมกับบริบทในการสื่อสาร
๓. เห็นคุณค่าและมีเจตคติที่ดีต่อการใช้สำนวนไทยในการดำเนินชีวิต



กิจกรรม

“สำนวนไทย อะไรเอ่ย”



การปฏิบัติกิจกรรม



สำนวนไทย อะไรเอ่ย

ครูเปิดภาพปริศนา ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มทาย
ว่าภาพที่เห็นตรงกับสำนวนใด พร้อมบอก
ความหมายให้ถูกต้อง กลุ่มใดทายถูกต้องจะ
ได้รับข้อละ ๑ คะแนน





ภาพปริศนาที่ ๑



กระต่ายตื่นตูม

ใช้เปรียบเทียบคนที่แสดงอาการตื่นตกใจง่าย
โดยไม่ทันสำรวจให้ถ่องแท้ก่อน

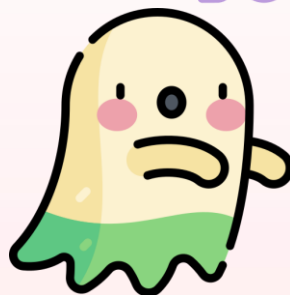




ภาพปริศนาที่ ๒



BOO!



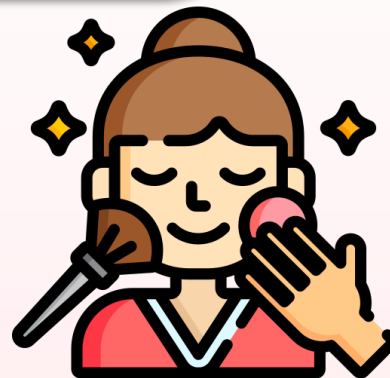
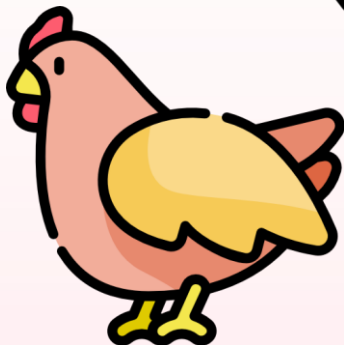
ลิงหลอกเจ้า

ทำกิริยาล้อหลอกผู้ใหญ่เวลาผู้ใหญ่เผลอ





ภาพปริศนาที่ ๓



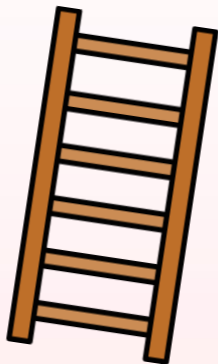
ไก่อ่างเพราะขนคนงามเพราะแต่ง

ความงามของคนเสริมแต่งให้สวยได้ ไก่จะดูสวยงามก็ตรงที่มีขนสวย
เหมือนคนหากได้แต่งหน้าทาแป้งแต่งตัวให้ดี
ก็ดูสวยงามขึ้นมาได้เช่นกัน





ภาพปริศนาที่ ๕



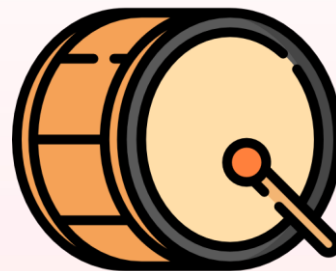
ตกกระไดพลอยโจน

เมื่อพลาดไปแล้วก็ยอมเลยตามเลย
เพื่อไม่ให้เสียเชิง





ภาพปริศนาที่ ๕



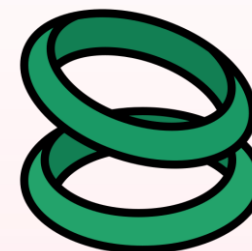
รำไม่ดีโทษปี่โทษกลอง

ทำไม่ดีหรือทำผิดแล้วไม่รับผิดชอบ
กลับโทษผู้อื่น





ภาพปริศนาที่ ๖



กิ่งทองใบหยก

ผู้หญิงและผู้ชายที่เหมาะสมที่จะครองคู่กัน
ทั้งรูปร่างหน้าตาและฐานะ





คำถามชวนคิด

นักเรียนคิดว่าการใช้สำนวน สุภาชิต
คำพังเพย ส่งผลต่อการสื่อสารอย่างไร

เฉลย การใช้สำนวน สุภาชิต คำพังเพย
ช่วยให้การสื่อสารกระชับ เข้าใจง่าย และ
แฝงข้อคิด ทำให้ผู้ฟังเข้าใจความหมายได้
ลึกซึ้งขึ้น



ใบความรู้

เรื่อง เปิดโลกคำคม
ปลูกปัญญาผ่านสำนวนไทย

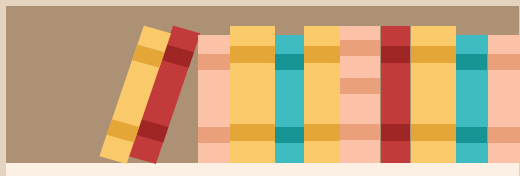
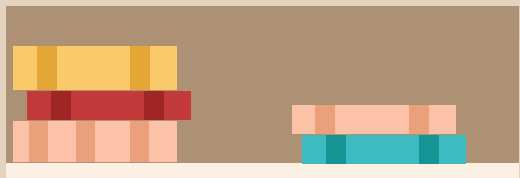
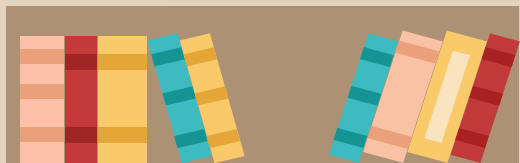
กปค





ใบความรู้

เรื่อง เปิดโลกคำคม ปลูกปัญญาผ่านสำนวนไทย



ใบความรู้เรื่อง เปิดโลกคำคม ปลูกปัญญาผ่านสำนวนไทย

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เปิดประตูสู่โคลงโลกนิติ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เปิดโลกคำคม ปลูกปัญญาผ่านสำนวนไทย

รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๑๑๐๒ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

เรียนรู้เรื่องสำนวน สุภาษิต คำพังเพย

สำนวน คือคำกล่าวเชิงเปรียบเทียบเพื่อนำไปใช้อธิบายพฤติกรรม การกระทำ หรือสิ่งใดสิ่งหนึ่งโดยไม่ต้องกล่าวถึงสิ่งนั้นตรงๆ เป็นกลวิธีการใช้ภาษาแบบหนึ่งในภาษาไทย สำนวนเป็นถ้อยคำที่ใช้สืบเนื่องกันมานาน จึงมีการเรียงคำหรือใช้คำที่แน่นอน มีการตีความที่เป็นแบบแผน และให้เปรียบเทียบหรืออธิบายเรื่องราวโดยเฉพาะ สุภาษิต คำพังเพย ส่วนเป็นสำนวนที่นำศึกษาในภาษาไทย

สุภาษิต คือถ้อยคำที่เป็นคติเตือนใจ มีจุดมุ่งหมายเพื่อสอนให้ละเว้นหรือให้ปฏิบัติ มักมีคำว่า อย่า ให้ อยู่ในถ้อยคำนั้นด้วย การสอนนั้นอาจเป็นการสอนตรงตรงหรือสอนด้วยความหมายที่แฝงไว้ให้ขบคิดซึ่งต้องแปลความหมายของถ้อยคำนั้น เพื่อให้ทราบเรื่องที่ต้องการสอนถ้อยคำที่เป็นสุภาษิต มักใช้คำสั้น ๆ กระชับรัดกุมใจ อาจมีสัมผัสคล้องจองหรือใช้คำที่แปลกชวนให้สะดุดใจและให้คิดตีความ สุภาษิตของไทยจึงมักมีลักษณะเป็นสำนวน

ข้อความที่เป็นสุภาษิตในสังคมไทย อาจนำมาจากธรรมะในศาสนา หรือถ้อยคำที่โบราณจารย์กล่าวไว้ซึ่งมักรวบรวมไว้หรือปรากฏในวรรณคดีเรื่องต่าง ๆ เช่น สุภาษิตพระร่วง โคลงโลกนิติ เป็นต้น อีกทั้งยังมาจากการอ้างอิงธรรมชาติ หรือสิ่งต่าง ๆ รอบตัว หรือจากการเปรียบเทียบกิจกรรมที่คนเรากระทำอยู่ตามปกติ

ตัวอย่างสุภาษิตที่มาจากคำสอนในศาสนา

อตตา หิ อตตโน นาโถ	ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
ปมาโท มจฺจุโน ปทํ	ความประมาทเป็นหนทางแห่งความตาย
อเวเรน จ สมฺมมุตติ	เวรทั้งหลายระงับได้ด้วยใจไม่จองเวร
กल्याณการํ กल्याณํ	ทำดีได้ดี
ปาปการํ จ ปาปกํ	ทำชั่วได้ชั่ว
อกุโณธเน ชิเน โภธํ	พึงชนะความโกรธด้วยความไม่โกรธ

ตัวอย่างสุภาษิตที่เป็นคำกล่าวของโบราณจารย์

ดึกน้ำใสกะโหลก สะใจดูเงา สอนให้รู้จักตนเอง รู้ความสามารถและสถานะของตนว่าเหมาะสมหรือสมควรทำสิ่งใดสิ่งหนึ่งหรือไม่

น้ำขึ้นให้รีบตัก สอนให้รีบทำเมื่อมีโอกาสดี

น้ำขุ่นไว้ใส น้ำใสไว้ขุ่น สอนให้เก็บความขุ่นเคืองหรือความไม่พอใจไว้ในใจ ภายนอกให้ยิ้มแย้ม

น้ำเสียอย่าขวางเรือ สอนว่าอย่าไปค้านหรือขัดขวางคนที่โกรธหรือผู้ที่กำลังมีอำนาจ เพราะเมื่อทำแล้วจะเป็นอันตรายแก่ตัวเอง

ปลูกเรือนตามใจผู้อยู่ ผูกอุตามใจผู้นอน สอนให้ทำตามความพอใจของผู้ที่จะได้รับประโยชน์นั้นโดยตรง



ใบความรู้

เรื่อง เปิดโลกคำคม ปลูกปัญญาผ่านสำนวนไทย



คำพังเพย คือสำนวนที่กล่าวให้เป็นข้อคิด คำพังเพยกล่าวถึงพฤติกรรม การกระทำ หรือปรากฏการณ์ต่างๆ ซึ่งอาจนำมาจากตำนาน นิทาน วรรณคดี เหตุการณ์ หรือสิ่งที่สังเกตได้จากธรรมชาติรอบตัว แล้วนำมาใช้ในความหมายที่เป็นนามธรรมหรือข้อสรุปของลักษณะที่เป็นนามธรรมเป็นข้อสรุปการกระทำหรือพฤติกรรมโดยทั่วไป

ตัวอย่างคำพังเพย

กำแพงมีหู ประตุมีช่อง ใช้ในความหมายว่า ความลับไม่มีในโลก

กิ้งทองใบหยก ใช้ในความหมายว่า หญิงชายที่มีฐานะดีเสมอกันมีชื่อเสียงเกียรติยศเสมอกัน แต่งงานกัน เป็นต้น

จุดได้คำตอ ใช้ในความหมายว่า พูดหรือทำสิ่งใดสิ่งหนึ่งหนึ่งกับเจ้าของเรื่องนั่นเอง โดยผู้พูดหรือผู้ทำไม่รู้ตัว

ดำน้าพริกละลายแม่น้ำ ใช้ในความหมายว่า จัดงานฟุ่มเฟือยแต่ได้ผลไม่คุ้ม ใช้จ่ายทรัพย์สินไป ในทางที่ไม่เกิดประโยชน์

ทำคุณบูชาโทษ ใช้ในความหมายว่า ทำดีหรือทำสิ่งที่เป็นประโยชน์แต่กลับได้ผลร้าย

น้ำท่วมทุ่ง ผักบุ้งโหรงเหรง ใช้ในความหมายว่า พูดมากแต่ได้เนื้อหาสาระน้อย

น้ำพึ่งเรือ เสือพึ่งป่า ใช้ในความหมายว่า คนเราจำเป็นต้องพึ่งพาอาศัยกันและกัน

ปิดทองหลังพระ ใช้ในความหมายว่า ทำดีแต่ไม่มีใครเห็นความดีนั้น

มือไม่พาย เอาเท้าราน้ำ ใช้ในความหมายว่า ไม่ช่วยทำแล้วยังขัดขวางการทำงานของผู้อื่น

รำไม่ดี โทษปีโทษกลอง ใช้ในความหมายว่า ตนเองทำผิดแต่กลับโทษว่าเป็นความผิดของผู้อื่น

เรือล่มเมื่อจอด ตาบอดเมื่อแก่ ใช้ในความหมายว่า ทำงานจนจะเสร็จอยู่แล้ว แต่ก็ต้อง

ล้มเหลวไปก่อน

คุณค่าทางภาษาของสำนวนไทย

สำนวนไทยเป็นมรดกแห่งภูมิปัญญาทางภาษาของไทยที่สะท้อนความเป็นมาของชาติ วัฒนธรรม ประเพณี ศาสนา การดำเนินชีวิตที่เป็นจริงของคนไทยมาแต่โบราณ สำนวนไทยใช้ภาษาที่งดงาม ไพเราะ กะทัดรัด มีความหมายที่ลึกซึ้งกินใจ จึงสมควรที่จะช่วยกันรักษาไว้เป็นสมบัติของชาติสืบไป

สำนวนไทยที่นำมาใช้สื่อสารในภาษาไทยทั้งในการพูดและการเขียนนั้นมีอยู่เป็นจำนวนมาก หากรวบรวมจดจำไว้และนำไปใช้อ้างอิงในการพูดหรือการเขียนได้อย่างคล่องแคล่ว ถูกต้องตามความหมายและกาลเทศะ จะเป็นประโยชน์อย่างมาก นอกจากช่วยสร้างเสริมปัญญา พัฒนาตนและสังคมยังทำให้ผู้ฟังประทับใจ ผู้ที่จะใช้สำนวนไทยให้ได้ดี เกิดประโยชน์ จำเป็นต้องฝึกฝนตนให้เป็นคนช่างสังเกต ใส่ใจจดจำ สำนวนไทยที่ได้ยินได้ฟังหรือได้อ่านให้มากที่สุด รวบรวม เก็บไว้เป็นคลังความรู้ของตนเอง และสามารถนำมาใช้ได้อย่างเหมาะสมและสอดคล้องกับเหตุการณ์หรือเรื่องราว

เรียนรู้เรื่อง สำนวน สุภาษิต คำพังเพย



สำนวน คือ คำกล่าวเชิงเปรียบเทียบเพื่อ
นำไปใช้อธิบายพฤติกรรม การกระทำ หรือสิ่งใด
สิ่งหนึ่งโดยไม่ต้องกล่าวถึงสิ่งนั้นตรงๆ เป็น
กลวิธีการใช้ภาษาแบบหนึ่งในภาษาไทย



เรียนรู้เรื่อง สำนวน สุภาษิต คำพังเพย



สำนวนเป็นถ้อยคำที่ใช้สืบเนื่องกันมานาน จึงมีการเรียงคำหรือใช้คำที่แน่นอน มีการตีความที่เป็นแบบแผน และใช้เปรียบเทียบหรืออธิบายเรื่องราว โดยเฉพาะ สุภาษิต คำพังเพย ล้วนเป็นสำนวนที่น่าศึกษาในภาษาไทย



เรียนรู้เรื่อง สำนวน สุภาษิต คำพังเพย



สุภาษิต คือ ถ้อยคำที่เป็นคติเตือนใจ มีจุดมุ่งหมายเพื่อสอนให้ละเว้นหรือให้ปฏิบัติ มักมีคำว่า **อย่า ให้** อยู่ในถ้อยคำนั้นด้วย การสอนนั้นอาจเป็นการสอนตรงตรงหรือสอนด้วยความหมายที่แฝงไว้ให้ขบคิดซึ่งต้อง**แปลความหมาย**ของถ้อยคำนั้น



เรียนรู้เรื่อง สำนวน สุภาษิต คำพังเพย



เพื่อให้ทราบเรื่องที่ต้องการสอน ถ้อยคำที่เป็นสุภาษิต มักใช้คำสั้น ๆ กะทัดรัด กินใจ อาจมีสัมผัสคล้องจองหรือใช้คำที่แปลกชวนให้สะดุดใจและให้คิดตีความ สุภาษิตของไทยจึงมักมีลักษณะเป็นสำนวน



เรียนรู้เรื่อง สำนวน สุภาษิต คำพังเพย



ข้อความที่เป็น**สุภาษิต**ในสังคมไทย อาจนำมาจาก
ธรรมเนียมในศาสนา หรือถ้อยคำที่โบราณจารย์กล่าวไว้ซึ่ง
มักรวบรวมไว้หรือปรากฏในวรรณคดีเรื่องต่าง ๆ เช่น
สุภาษิตพระร่วง โคลงโลกนิติ เป็นต้น อีกทั้งยังมาจากการ
อ้างอิงธรรมชาติ หรือสิ่งต่าง ๆ รอบตัว หรือจากการ
เปรียบเทียบกิจกรรมที่คนเรากระทำอยู่ตามปกติ



เรียนรู้เรื่อง สำนวน สุภาษิต คำพังเพย



ตัวอย่างสุภาษิตที่มาจากคำสอนในศาสนา

อตฺตา หิ อตฺตโน นาโถ

ปมาโท มจฺจุโน ปทํ

อเวเรน จ สมฺมมฺนติ

ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

ความประมาท

เป็นหนทางแห่งความตาย

เวรทั้งหลายระงับได้ด้วย

การไม่จองเวร



เรียนรู้เรื่อง สำนวน สุภาษิต คำพังเพย



ตัวอย่างสุภาษิตที่เป็นคำกล่าวของโบราณจารย์

น้ำขึ้นให้รีบตัก สอนให้รีบทำเมื่อมีโอกาสดี

น้ำขุ่นไว้ใน น้ำใสไว้นอก สอนให้เก็บความขุ่นเคืองหรือ
ความไม่พอใจไว้ในใจ ภายนอกให้ยิ้มแย้ม

น้ำเชี่ยวอย่าขวางเรือ สอนว่าอย่าไปค้านหรือขัดขวาง
คนที่โกรธหรือผู้ที่กำลังมีอำนาจ เพราะเมื่อทำแล้วจะเป็น
อันตรายแก่ตัวเอง



เรียนรู้เรื่อง สำนวน สุภาษิต คำพังเพย



คำพังเพย คือสำนวนที่กล่าวให้เป็นข้อคิด คำพังเพย
กล่าวถึงพฤติกรรม การกระทำ หรือปรากฏการณ์ต่าง ๆ
ซึ่งอาจนำมาจากตำนาน นิทาน วรรณคดี เหตุการณ์ หรือ
สิ่งที่สังเกตได้จากธรรมชาติรอบตัว แล้วนำมาใช้ใน
ความหมายที่เป็นนามธรรมหรือข้อสรุปของลักษณะที่เป็น
นามธรรม เป็นข้อสรุปการกระทำหรือพฤติกรรมโดยทั่วไป



เรียนรู้เรื่อง สำนวน สุภาษิต คำพังเพย



ตัวอย่างคำพังเพย

กำแพงมีหู ประตুমี่ช่อง ใช้ในความหมายว่า ความลับ
ไม่มีไม่มีในโลก

จุดใต้ตำตอ ใช้ในความหมายว่า พูดหรือทำสิ่งใด
สิ่งหนึ่งกับเจ้าของเรื่องนั่นเอง โดยผู้พูดหรือผู้ทำไม่รู้ตัว



คุณค่าทางภาษาของสำนวนไทย



สำนวนไทยเป็นมรดกแห่งภูมิปัญญาทางภาษาของไทยที่สะท้อนความเป็นมาของชาติ วัฒนธรรม ประเพณี ศาสนา การดำเนินชีวิตที่เป็นจริงของคนไทยมาแต่โบราณ สำนวนไทยใช้ภาษาที่งดงาม ไพเราะ กะทัดรัด มีความหมายที่ลึกซึ้งกินใจ จึงสมควรที่จะช่วยกันรักษาไว้เป็นสมบัติของชาติสืบไป

รฟค



สว

กิจกรรม

“บิงโกสำนวน
สะท้อนปัญญา”



การปฏิบัติกิจกรรม



บิงโกสำนวน สะท้อนปัญญา

- ครูแจกกระดานบิงโกให้กับนักเรียนกลุ่มละ ๑ แผ่นและแจกตัววางเพื่อใช้วางในช่อง
- ครูสุ่มหยิบการ์ดและอ่านข้อมูลที่ปรากฏในใบที่สุ่มหยิบได้ให้นักเรียนทราบ



การปฏิบัติกิจกรรม



บิงโกสำนวน สะท้อนปัญญา

- นักเรียนคนใดมีข้อมูลในกระดานบิงโกของตนเอง ตรงกับข้อมูลที่ خان ให้วางตัววางลงในช่องนั้น
- เล่นต่อไปจนกว่าจะมีผู้วางตัววางบนกระดานบิงโก เรียงต่อกันจนครบตามแนวใดแนวหนึ่งที่กำหนด พร้อม خانว่า “บิงโก” ก็จะเป็นผู้ชนะ



รฟค



สว

กิจกรรม

“บิงโกสำนวน
สะท้อนปัญญา”



ลงมือทำ จดจำได้



งานรายบุคคล

นักเรียนทำใบงานเรื่อง เปิดโลกคำคม
ปลูกปัญญาผ่านสำนวนไทย โดยให้นักเรียน
ตอบคำถามที่ครูกำหนดให้ จำนวน ๒ ข้อ





ใบงาน

เรื่อง เปิดโลกคำคม ปลุกปัญญาผ่านสำนวนไทย ผ่านสำนวนไทย



ใบงานเรื่อง เปิดโลกคำคม ปลุกปัญญาผ่านสำนวนไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เปิดประตูสู่โคลงโลกนิติ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เปิดโลกคำคม ปลุกปัญญาผ่านสำนวนไทย
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๑๑๐๒ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

คำชี้แจง : จงตอบคำถามต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๑. จงจำแนกสำนวนไทยต่อไปนี้ว่าสำนวนใดเป็นสุภาษิตสำนวนใดเป็นคำพังเพย

- ๑.๑ บัวไม่ให้ช้ำ น้ำไม่ให้ขุ่น เป็น
- ๑.๒ มีสติพึงบรรจบให้ครบบาท เป็น
- ๑.๓ มือถือสาก ปากถือศีล เป็น
- ๑.๔ น้ำขึ้นให้รีบตัก เป็น
- ๑.๕ กบเลือกนาย เป็น
- ๑.๖ ขมั้นกับปูน เป็น
- ๑.๗ น้ำขุ่นไว้ใน น้ำใสไว้นอก เป็น
- ๑.๘ อย่าไว้ใจทาง อย่าวางใจคน เป็น
- ๑.๙ ทำคุณบูชาโทษ เป็น
- ๑.๑๐ พึงชนะความโกรธด้วยความไม่โกรธ เป็น
- ๑.๑๑ มือไม่พาย เอาเท้าราน้ำ เป็น
- ๑.๑๒ ปลาหมอตายเพราะปาก เป็น

๒. พิจารณาสถานการณ์ต่อไปนี้ว่าตรงกับสำนวนใด

๒.๑ สมชายไม่ช่วยเพื่อนทำงาน แล้วยังเปิดวิญญูเสียงดังรบกวนเพื่อน พฤติกรรมของสมชายตรงกับสำนวนใด

ตอบ.....

๒.๒ นายแดงเป็นคนที่มีฐานะยากจน งานหาเลี้ยงชีพก็ไม่มีทำ แต่นายแดงแต่งตัวหรูหราจนคนอื่น ๆ เข้าใจว่า เขาเป็นคนร่ำรวย พฤติกรรมของนายแดงตรงกับสำนวนใด

ตอบ.....

๒.๓ พ่อแม่ผู้ใหญ่นิยมนำเงินมาให้อ่านหนังสือแต่ลูกกลับคบเพื่อนไม่ดี ไม่เข้าเรียนและนำเงินไปเที่ยวกับเพื่อน พฤติกรรมของลูกตรงกับสำนวนใด

ตอบ.....

ชื่อ - สกุล.....ชั้น ม.๑/..... เลขที่.....



คำถามชวนคิด

นักเรียนคิดว่าเหตุใดเราจึงควร
เรียนรู้และใช้สำนวนไทยในการ
สื่อสารในชีวิตประจำวัน



คำไหน ใช้ถูก





เสนอ



เสนอ



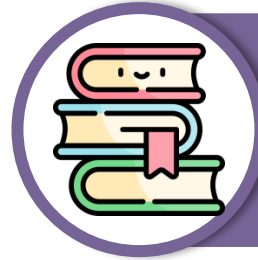


เสน่ห์

(๑) น. ลักษณะที่ชวนให้รัก เช่น
เธอเป็นคนมีเสน่ห์

(๒) น. วิธีการทางไสยศาสตร์ที่
ทำให้คนอื่นรัก เช่น เขาถูกเสน่ห์.

แหล่งที่มา : <https://dictionary.orst.go.th/> พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๕๔



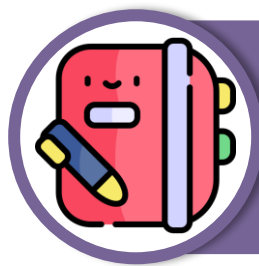
บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง

พินิจสำนวนสุนิทานคุณธรรม (๑), (๒)



ดาวน์โหลดเอกสารเพิ่มเติมได้ที่ www.dltv.ac.th
รายวิชา ภาษาไทย ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑



สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. ใบความรู้เรื่อง พินิจสำนวนสุนิทานคุณธรรม (๑)
๒. ใบงานเรื่อง พินิจสำนวนสุนิทานคุณธรรม
(การวางโครงเรื่อง)
๓. ใบความรู้เรื่อง พินิจสำนวนสุนิทานคุณธรรม (๒)
๔. ใบงานเรื่อง พินิจสำนวนสุนิทานคุณธรรม (๒)



ดาวน์โหลดเอกสารเพิ่มเติมได้ที่ www.dltv.ac.th

รายวิชา ภาษาไทย ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑