

รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

รหัสวิชา ศ๒๓๑๐๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ ฝาท่อต่อลวดลายศิลป์

เรื่อง อัตลักษณ์สร้างลวดลาย ๑

ครูผู้สอน ครูปิ่นณัฏฐ์ รัตนภักดี



เรื่อง

อัตลักษณ์สร้างพลวัติ ๑





จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านความรู้

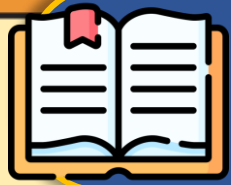
สามารถบอกกระบวนการออกแบบลวดลายได้



จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านทักษะและกระบวนการ

ระดมความคิดวิเคราะห์อัตลักษณ์
ภูมิภาคเพื่อใช้ในการออกแบบผ้าทอ



จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านคุณลักษณะ

เห็นคุณค่าและตระหนักถึงความสำคัญ
ของการนำอัตลักษณ์ภูมิภาคมาใช้ออกแบบ
ลวดลายบนผ้าทอ

กิจกรรม ทบทวนความรู้



**ทบทวนความรู้
กระบวนการ
ในการออกแบบผลิตภัณฑ์
ประกอบด้วยอะไรบ้าง**



๕ ขั้นตอนการคิดการออกแบบผลิตภัณฑ์

- ศึกษา&รวบรวมข้อมูล
- จินตนาการ
- ออกแบบ
- ประเมินงานออกแบบ



**ทบทวนความรู้
องค์ประกอบที่นำมาใช้
ในการออกแบบลดทลาย
ประกอบด้วยอะไรบ้าง**



องค์ประกอบ

ที่นำมาออกแบบหลากหลาย

เส้น

รูปร่าง รูปทรง

สี

แสงเงา



การระดมความคิด
วิเคราะห์ข้อมูล
อัตลักษณ์ภูมิภาค



การระดมความคิดวิเคราะห์ข้อมูล

อัตลักษณ์ภูมิภาค การออกแบบบลวดลาย

ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มตามที่ได้ค้นคว้าข้อมูล เพื่อให้นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติระดมความคิดในการวิเคราะห์อัตลักษณ์แต่ละภูมิภาคเพื่อนำมาออกแบบฝาห้องของนักเรียนแต่ละคน โดยมีประเด็นในการวิเคราะห์ ดังนี้ สถานที่สำคัญ ศิลปวัฒนธรรมที่สำคัญ โทนสี สิ่งอื่น ๆ ที่สะท้อนถึงภูมิภาค เป็นต้น

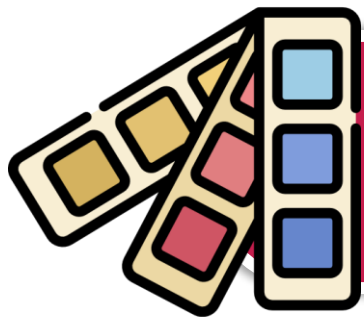
ประเด็นในการวิเคราะห์ข้อมูลอัตลักษณ์ภูมิภาค



สถานที่



ศิลปวัฒนธรรม



ทอนลิ



สิ่งอื่น ๆ
ที่สะท้อนถึงภูมิภาค



ประเด็นย่อย

ประกอบการวิเคราะห์ข้อมูลอัตลักษณ์ภูมิภาค

สถานที่

ศิลปวัฒนธรรม

ทोनสี

อาหาร

การแต่งกาย

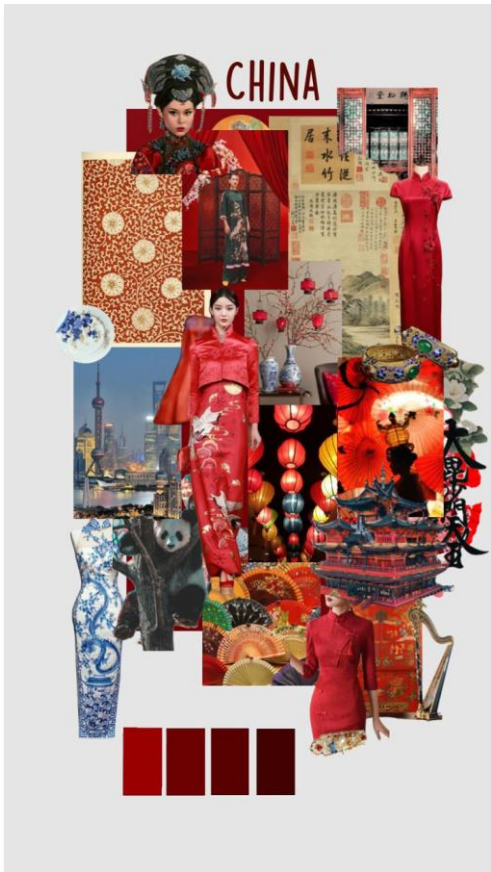
ประวัติศาสตร์

ผัก ผลไม้

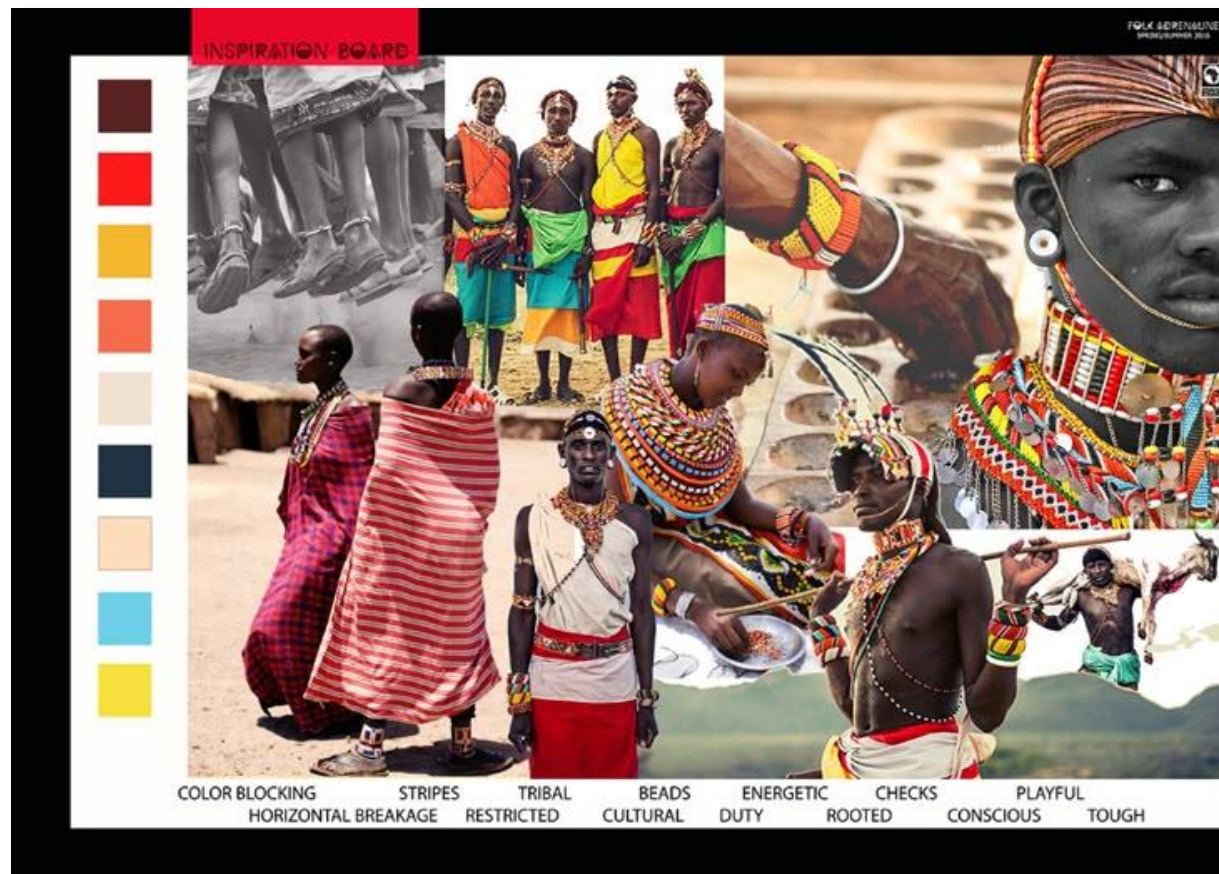
ชุมชน

เอกลักษณ์อื่น ๆ

รูปแบบการจัดข้อมูลอัตลักษณ์ภูมิภาค



รูปแบบการจัดข้อมูลอัตลักษณ์ภูมิภาค



รูปแบบการจัดข้อมูลอัตลักษณ์ภูมิภาค



กิจกรรม

การระดมความคิด

วิเคราะห์ข้อมูล

อัตลักษณ์ภูมิภาค



การระดมความคิดวิเคราะห์ข้อมูล

อัตลักษณ์ภูมิภาค การออกแบบบลวดลาย

ให้นักเรียนเข้ากลุ่มตามที่ได้จับกลุ่มไว้ กลุ่มละ ๓ - ๕ คน
เพื่อปฏิบัติกิจกรรมระดมความคิดวิเคราะห์อัตลักษณ์แต่ละภูมิภาค
ตามที่ได้ค้นคว้าและจัดเตรียมข้อมูลมา โดยมีประเด็นในการวิเคราะห์
ดังนี้ สถานที่สำคัญ ศิลปวัฒนธรรมที่สำคัญ โทนสี และสิ่งอื่น ๆ
ที่สะท้อนถึงภูมิภาค

นำเสนอ

การระดมความคิด

วิเคราะห์ข้อมูล

อัตลักษณ์ภูมิภาค



การนำเสนอการระดมความคิด วิเคราะห์ข้อมูลอัตลักษณ์ภูมิภาค

ให้นักเรียนเตรียมการนำเสนอการวิเคราะห์ข้อมูล
อัตลักษณ์ภูมิภาคเพื่อนำเสนอในคาบเรียนถัดไป
โดยสามารถออกแบบวิธีการนำเสนอได้อย่างอิสระ



บทเรียนครั้งต่อไป

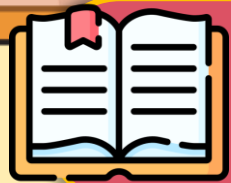
เรื่อง

อัตลักษณ์สร้างพลวัติ ๒



ดาวน์โหลดเอกสารเพิ่มเติมได้ที่ www.dltv.ac.th

รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์) ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓



สิ่งที่ต้องเตรียม

วัสดุอุปกรณ์สำหรับสร้างสรรค์ผลงาน อัตลักษณ์สร้างลวดลาย

- ข้อมูลและรูปถ่ายอัตลักษณ์ของภูมิภาคที่เลือก เช่น สถานที่ วิถีชีวิต ศิลปวัฒนธรรม โทนสี สิ่งอื่น ๆ ที่สะท้อนถึงภูมิภาค
- กระดาษร้อยปอนด์ ขนาด A๓
- ดินสอ
- ไม้บรรทัด
- ยางลบ
- สีสำหรับตกแต่ง



ดาวน์โหลดเอกสารเพิ่มเติมได้ที่ www.dltv.ac.th
รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์) ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓