

รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา **ว๒๓๑๐๒** ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓



หน่วยที่ ๑ วรรณคดีพิจารณา

เรื่อง สอสารงานพิจารณา (๑)

ครูผู้สอน ครูมานิตา สาทะ



สื่อสาร งานพิจารณา (๑)



จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อธิบายสาระสำคัญและแนวคิดจากบทละครพูด เรื่อง เห็นแก่ลูกได้
๒. เขียนวิเคราะห์บทละครพูด เรื่อง เห็นแก่ลูก ได้อย่างมีเหตุผล
๓. เขียนสื่อสารด้วยสำนวนภาษาของตนเองได้

กิจกรรมทบทวนเรื่องราว
“บทละครพูด
เรื่อง เจ็นแก่ลูก”





บทพระราชนิพนธ์ใน
พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว

บทละครพูดเรื่อง เห็นแก่ลูก

นายล้ำ



- เห็นแก่ตัว อยากเกาะลูกกิน
- แตกقلبใจเพราะหัวใจ
บริสุทธิ์ของลูก



พระยาภักดี

- พ่อบุญธรรมเลี้ยงลูกของ
เพื่อนเก่าด้วยความรัก
- ปกป้องลูกจากอดีตของ
นายล้ำ



แม่ลออ

- เติบโตจากความรักและ
การอบรมอันดี
- มีกิริยาและทัศนคติสง่างาม

> เปิดเรื่อง

เปิดเผยภูมิหลังนายล้ำและ
พระยาภักดี



ปมปัญหา

นายล้ำต้องการให้ลูกเลี้ยงดู แต่
ถูกขัดขวาง



จุดคลี่คลาย

มุมมองของลูกทำให้นายล้ำ
ตระหนักถึงความรัก



จบเรื่อง

นายล้ำยอมจากไปโดยไม่
เปิดเผยตัวตน

แก่นเรื่อง

เห็นแก่ความสุขของลูกมากกว่าตนเอง

คุณค่าที่ได้รับ

เนื้อหา: ความรักและการเลี้ยงดูส่งผลต่อชีวิต
สังคม: สะท้อนค่านิยมเรื่องยศ อำนาจ และภาพลักษณ์
วรรณศิลป์: ใช้บทพูดดำเนินเรื่อง ถ้อยคำและสำนวนลึกซึ้ง สมจริง



การเขียนบทวิเคราะห์



การเขียนบทวิเคราะห์วรรณคดี เป็นการเขียน
แสดงความรู้เกี่ยวกับวรรณคดีที่อ่าน โดยใช้ทักษะ
การคิดวิเคราะห์ เพื่อพิจารณาองค์ประกอบของ
วรรณคดีอย่างมีเหตุผล

กระบวนการเขียนวิเคราะห์วรรณคดี



การอ่านวิเคราะห์วรรณคดี

เป็นการอ่านอย่างพินิจพิจารณาองค์ประกอบต่าง ๆ ของเรื่อง ได้แก่ โครงเรื่อง แนวคิด ตัวละคร กลวิธีการใช้ภาษา ตลอดจนการวิเคราะห์เจตนาของการสอดแทรกข้อคิดหรือสารบางอย่างที่ผู้เขียนต้องการสื่อสารกับผู้อ่าน

กระบวนการเขียนวิเคราะห์วรรณคดี



ขั้นตอนการอ่านวิเคราะห์วรรณคดี

การอ่านวิเคราะห์โดยใช้เทคนิคการตั้งคำถาม
แบบ QUEST ช่วยให้สามารถอ่านอย่างมีเป้าหมาย และมี
กรอบการวิเคราะห์ที่ชัดเจนมากขึ้น

กระบวนการเขียนวิเคราะห์วรรณคดี



ขั้นตอนการอ่านวิเคราะห์วรรณคดี

Question: เกิดประเด็นคำถามใดหลังจากการอ่านวรรณคดี

Unhappy: มีประเด็นใดที่รู้สึกขัดแย้งต่อวรรณคดีที่อ่าน

Excited: รู้สึกสนใจประเด็นใดในวรรณคดีที่อ่าน

Strength: วรรณคดีที่อ่านมีจุดแข็งอย่างไร

Theme: สาระสำคัญของวรรณคดีคืออะไร

ตัวอย่าง การตอบคำถามด้วย **QUEST**



พระยาภักดี. : ฉันขอถามหน่อยเถอะ ว่าตั้งแต่แกพ้นโทษมาแล้วแกได้พยายามที่จะสำแดงให้ปรากฏอย่างไรบ้างว่าแกนะตั้งใจจะประพฤติแต่ในทางที่ดีที่ควร.

นายลำ. : ผมจะพยายามหรือมิพยายามก็ไม่มีใครปรารภนาอีนัง.

พระยาภักดี. : อ้อ! เพราะฉะนั้น แกก็เลยปล่อยตัวไปตามใจของแกยั้งจั้นซี.

นายลำ. : (หัวเราะ) เจ้าคุณต้องเข้าใจว่าผมก็รักชีวิตของผมเหมือนกัน
ที่จะให้ผมอดตายนั้นเหลือเกินนัก ผมหาได้ทางไหน
ผมก็เอาทางนั้น.



กระบวนการเขียนวิเคราะห์วรรณคดี

Question: เกิดประเด็นคำถามใดหลังจากการอ่านวรรณคดี



เหตุใดพระยาภักดีจึงมองว่า
นายล่าไม่ควรพบกับแม่ลออ



กระบวนการเขียนวิเคราะห์วรรณคดี

Unhappy: มีประเด็นใดที่รู้สึกขัดแย้งต่อวรรณคดีที่อ่าน



คำพูดของนายล่า

แสดงถึงความเห็นแก่ตัว



กระบวนการเขียนวิเคราะห์วรรณคดี



Excited: รู้สึกสนใจประเด็นใดในวรรณคดีที่อ่าน



บทพูดของพระยาภักดีที่กระตุ้นให้
นายล่าเผยความคิดของตนออกมา



กระบวนการเขียนวิเคราะห์วรรณคดี

Strength: วรรณคดีที่อ่านมีจุดแข็งอย่างไร 

 บทของนายลำบอกลักษณะนิสัย

และความคิดของเขาได้อย่างชัดเจน



กระบวนการเขียนวิเคราะห์วรรณคดี

Theme: สาระสำคัญของวรรณคดีคืออะไร



พระยาภักดีถามนายล้าว่าได้กลับตัวใหม่
หรือไม่ นายล้าก็ตอบว่าไม่ได้สนใจแต่ขอแค่
ใช้ชีวิตรอดก็พอ



กระบวนการเขียนวิเคราะห์วรรณคดี



ขั้นตอนการเขียนวิเคราะห์วรรณคดี

๑. จัดลำดับประเด็นที่ต้องการเขียนอย่างเป็นระบบ
๒. ใช้สำนวนภาษาของตนเองเขียนเรียบเรียงเนื้อหาเป็นความเรียง
ให้กระชับ เข้าใจง่าย
๓. ทบทวนและตรวจสอบความถูกต้องของบทวิเคราะห์

ตัวอย่างการเขียนวิเคราะห์วรรณคดี



บทสนทนาระหว่างนายล้ากับพระยาภักดีเป็นตอนที่พระยาภักดีถามว่านายล้าได้กลับตัวเป็นคนดีหรือไม่ เป็นพฤติกรรมที่กระตุ้นให้ตัวละครเอกเปิดเผยความคิดโดยการโต้ตอบกลับด้วยถ้อยคำที่ประชดประชัน ไม่ได้ตั้งใจใช้ชีวิตให้ดีขึ้น และคำพูดนี้เองที่แสดงถึงความเห็นแก่ตัวและมักง่ายจึงเป็นเหตุผลว่าเหตุใดพระยาภักดีก็อดกันไม่ให้พบลูก





กิจกรรม

ตอบคำถาม
วิเคราะห์บทละครพูด

คำชี้แจง

- ๑) ให้นักเรียนศึกษาบทละครพูดเรื่อง เห็นแก่ลูก แล้วตอบคำถามโดยใช้เทคนิค QUEST
- ๒) เขียนวิเคราะห์บทละครพูดเรื่อง เห็นแก่ลูก เป็นความเรียงขนาดสั้น

ใบงาน



การวิเคราะห์วิจารณ์บทละครพูด เรื่อง เห็นแก่ลูก

ใบงานเรื่อง การวิเคราะห์บทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง วรรณคดีวิจารณ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ส่องถ้อยคำคมคำวรรณศิลป์
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๓๑๐๒ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ตอนที่ ๑ ตอบคำถามวิเคราะห์จากบทละครพูดเรื่อง เห็นแก่ลูก

คำชี้แจง : ให้นักเรียนศึกษาบทละครพูดเรื่อง เห็นแก่ลูก แล้วตอบคำถามต่อไปนี้

Q: Question

๑) ให้นักเรียนตั้งประเด็นคำถามเกี่ยวกับบทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก ตามความสนใจ

ตอบ.....

U: Unhappy

๒) นักเรียนมีประเด็นใดที่รู้สึกขัดแย้งต่อบทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก

ตอบ.....

E: Excited

๓) นักเรียนรู้สึกสนใจประเด็นใดในบทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก มากที่สุด

ตอบ.....

S : Strange

๔) นักเรียนคิดว่าบทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก มีจุดแข็งอย่างไร

ตอบ.....

T : Theme

๕) สารสำคัญของเรื่องคืออะไร

ตอบ.....

.....

.....

ตอนที่ ๒ เขียนบทวิเคราะห์บทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก

ให้นักเรียนเลือกประเด็นและเขียนวิเคราะห์บทละครพูดเรื่อง เห็นแก่ลูกเป็นความเรียงขนาดสั้น

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

ดาวน์โหลดข้อมูลได้ที่ www.dltv.ac.th



ใบงาน



การวิเคราะห์วิจารณ์บทละครพูด เรื่อง เห็นแก่ลูก

ดาวน์โหลดข้อมูลได้ที่ www.dltv.ac.th

คำชี้แจง : ให้นักเรียนศึกษาบทละครพูดเรื่อง เห็นแก่ลูก
แล้วตอบคำถามต่อไปนี้



ใบงาน



การวิเคราะห์วิจารณ์บทละครพูด เรื่อง เห็นแก่ลูก

ดาวน์โหลดข้อมูลได้ที่ www.dltv.ac.th

Q: Question

๑) ให้นักเรียนตั้งประเด็นคำถามเกี่ยวกับบทละครพูดเรื่อง เห็นแก่ลูก

ตอบ.....

.....

.....

ใบงาน



การวิเคราะห์วิจารณ์บทละครพูด เรื่อง เห็นแก่ลูก

U: Unhappy

ดาวน์โหลดข้อมูลได้ที่ www.dltv.ac.th

๒) นักเรียนมีประเด็นใดที่รู้สึกขัดแย้งต่อบทละครพูดเรื่อง เห็นแก่ลูก

ตอบ.....

.....

.....

ใบงาน



การวิเคราะห์วิจารณ์บทละครพูด เรื่อง เห็นแก่ลูก

E: Excited

ดาวน์โหลดข้อมูลได้ที่ www.dltv.ac.th

๓) นักเรียนรู้สึกสนใจประเด็นใดในบทละครพูดเรื่อง เห็นแก่ลูก มากที่สุด

ตอบ.....
.....
.....

ใบงาน



การวิเคราะห์วิจารณ์บทละครพูด เรื่อง เห็นแก่ลูก

S: Strength

ดาวน์โหลดข้อมูลได้ที่ www.dltv.ac.th

๔) นักเรียนคิดว่าบทละครพูดเรื่อง เห็นแก่ลูก มีจุดแข็งอย่างไร

ตอบ.....

.....

.....

.....



ใบงาน



การวิเคราะห์วิจารณ์บทละครพูด เรื่อง เห็นแก่ลูก

T: Theme

ดาวน์โหลดข้อมูลได้ที่ www.dltv.ac.th

๕) สาระสำคัญของเรื่องคืออะไร

ตอบ.....

.....

.....

.....

.....



ใบงาน



การวิเคราะห์วิจารณ์บทละครพูด เรื่อง เห็นแก่ลูก

ดาวน์โหลดข้อมูลได้ที่ www.dltv.ac.th

เขียนวิเคราะห์บทละครพูดเรื่อง เห็นแก่ลูกเป็นความเรียงขนาดสั้น

.....

.....

.....

.....

.....



กิจกรรม

ตอบคำถาม
วิเคราะห์บทละครพูด





ทัศน์ทฆมาต



ทัศน์ทฆมาต

น. ชื่อเครื่องหมายสำหรับ
ฆ่าอักษรที่ไม่ต้องการออกเสียง



๖



บทเรียนครั้งต่อไป

สื่อสารงานพิจารณา (๒)

ดาวน์โหลดข้อมูลได้ที่ www.dltv.ac.th



สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. หนังสือเรียนวรรณคดีไทย ม.๓

๒. สมุดภาษาไทย

๓. ใบงาน

ดาวน์โหลดข้อมูลได้ที่ www.dltv.ac.th