

กำหนดการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง (ฉบับเผยแพร่ออกอากาศ)
รหัสวิชา ศ21102 รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2568
เวลา 18 ชั่วโมง จำนวน 0.5 หน่วยกิต

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี (ออกอากาศ)	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	EP.	สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม
1	5 พ.ย. 68 (12.30 – 13.30 น.)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง สื่อสารผ่านสื่อผสม แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ศึกษาสื่อผสม	1	1. ใบงานที่ 1 เรื่อง ศึกษาสื่อผสม 2. ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง ศึกษาสื่อผสม
2	12 พ.ย. 68 (12.30 – 13.30 น.)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง สื่อสารผ่านสื่อผสม แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง ออกแบบสื่อสารผ่าน สื่อผสม	2	1. ใบงานที่ 2 เรื่อง ออกแบบสื่อสารผ่าน สื่อผสม 2. ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง ศึกษาสื่อผสม
3	19 พ.ย. 68 (12.30 – 13.30 น.)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง สื่อสารผ่านสื่อผสม แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง ผสมสื่อผลงานศิลป์	3	1. ใบงานที่ 2 เรื่อง ออกแบบสื่อสารผ่าน สื่อผสม 2. ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง ศึกษาสื่อผสม 3. วัสดุอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ผลงาน สื่อสารผ่านสื่อผสม - กระดาษร้อยปอนด์ ขนาด A3 - คัตเตอร์ หรือกรรไกร - สีโปสเตอร์ พู่กัน จานสี - อุปกรณ์สำหรับร่างภาพ เช่น ดินสอ ดินสอสี ยางลบ - สื่อวัสดุเหลือใช้ที่นักเรียนหาได้ เช่น ภาพ จากนิตยสาร กระดาษสี พลาสติก เชือก กระดาษลัง - กาวอเนกประสงค์ เทปกาว
4	26 พ.ย. 68 (12.30 – 13.30 น.)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง สื่อสารผ่านสื่อผสม แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง จัดวางสร้างงานสื่อผสม	4	1. ใบงานที่ 2 เรื่อง ออกแบบสื่อสารผ่าน สื่อผสม 2. ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง ศึกษาสื่อผสม 3. วัสดุอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ผลงาน สื่อสารผ่านสื่อผสม - กระดาษร้อยปอนด์ ขนาด A3 - คัตเตอร์ หรือกรรไกร - สีโปสเตอร์ พู่กัน จานสี - อุปกรณ์สำหรับร่างภาพ เช่น ดินสอ ดินสอสี ยางลบ

กำหนดการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง (ฉบับเผยแพร่ออกอากาศ)
รหัสวิชา ศ21102 รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2568
เวลา 18 ชั่วโมง จำนวน 0.5 หน่วยกิต

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี (ออกอากาศ)	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	EP.	สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม
					- สื่อวัสดุเหลือใช้ที่นักเรียนหาได้ เช่น ภาพจากนิตยสาร กระดาษสี พลาสติก เชือก กระดาษลัง - กาวอเนกประสงค์ เทปกาว
5	3 ธ.ค. 68 (12.30 – 13.30 น.)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง สื่อสารผ่านสื่อผสม แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5 เรื่อง เตรียมสื่อสารงานสื่อผสม	5	1. ใบงานที่ 2 เรื่อง ออกแบบสื่อสารผ่านสื่อผสม 2. ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง ศึกษาสื่อผสม 3. วัสดุอุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ผลงานสื่อสารผ่านสื่อผสม - กระดาษร้อยปอนด์ ขนาด A3 - คัตเตอร์ หรือกรรไกร - สีโปสเตอร์ พู่กัน จานสี - อุปกรณ์สำหรับร่างภาพ เช่น ดินสอ ดินสอสี ยางลบ - สื่อวัสดุเหลือใช้ที่นักเรียนหาได้ เช่น ภาพจากนิตยสาร กระดาษสี พลาสติก เชือก กระดาษลัง - กาวอเนกประสงค์ เทปกาว
10 ธ.ค. 68 หยุดวันรัฐธรรมนูญ					
6	17 ธ.ค. 68 (12.30 – 13.30 น.)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง สื่อสารผ่านสื่อผสม แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6 เรื่อง สื่อสารงานสื่อผสม	6	1. ใบงานที่ 2 เรื่อง ออกแบบสื่อสารผ่านสื่อผสม 2. ผลงาน สื่อสารผ่านสื่อผสม
7	24 ธ.ค. 68 (12.30 – 13.30 น.)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง จิตรกรรมทะลุมิติ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง เรียนรู้หลักทัศนียภาพ	7	1. ใบงานที่ 1 เรื่อง จิตรกรรมทะลุมิติ 2. ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง เรียนรู้หลักทัศนียภาพ
31 ธ.ค. 68 หยุดวันสิ้นปี					
8	7 ม.ค. 69 (12.30 – 13.30 น.)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง จิตรกรรมทะลุมิติ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง ร่างภาพทะลุมิติ	8	1. ใบงานที่ 1 เรื่อง จิตรกรรมทะลุมิติ 2. ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง เรียนรู้หลักทัศนียภาพ 3. อุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ผลงานจิตรกรรมทะลุมิติ - ดินสอ - ไม้บรรทัด

กำหนดการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง (ฉบับเผยแพร่ออกอากาศ)
รหัสวิชา ศ21102 รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2568
เวลา 18 ชั่วโมง จำนวน 0.5 หน่วยกิต

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี (ออกอากาศ)	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	EP.	สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม
					- ยางลบ - กระดาษขาวหรือเทปชนิดโต้ - กระดาษร้อยปอนด์ ขนาด A4 - กระดาษรองวาด ขนาด A3
9	14 ม.ค. 69 (12.30 – 13.30 น.)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง จิตรกรรมทะลุมิติ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง ริเริ่มแต่งเติมสี	9	1. ใบงานที่ 1 เรื่อง จิตรกรรมทะลุมิติ 2. ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง เรียนรู้หลักทัศนียภาพ 3. อุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ผลงาน จิตรกรรมทะลุมิติ - สีโปสเตอร์ - พู่กัน 3 ขนาด เล็ก กลาง ใหญ่ - จานสี - ภาชนะใส่น้ำและผ้าสะอาด - กระดาษขาวหรือเทปชนิดโต้ - กระดาษร้อยปอนด์ ขนาด A4 - กระดาษรองวาด ขนาด A3
10	21 ม.ค. 69 (12.30 – 13.30 น.)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง จิตรกรรมทะลุมิติ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง แต่งเติมเพิ่มสีสัน	10	1. ใบงานที่ 1 เรื่อง จิตรกรรมทะลุมิติ 2. ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง เรียนรู้หลักทัศนียภาพ 3. อุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ผลงาน จิตรกรรมทะลุมิติ - สีโปสเตอร์ - พู่กัน 3 ขนาด เล็ก กลาง ใหญ่ - จานสี - ภาชนะใส่น้ำและผ้าสะอาด - กระดาษขาวหรือเทปชนิดโต้ - กระดาษร้อยปอนด์ ขนาด A4 - กระดาษรองวาด ขนาด A3
11	28 ม.ค. 69 (12.30 – 13.30 น.)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง จิตรกรรมทะลุมิติ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5 เรื่อง ตกแต่งเติมสีสัน	11	1. ใบงานที่ 1 เรื่อง จิตรกรรมทะลุมิติ 2. ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง เรียนรู้หลักทัศนียภาพ 3. อุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ผลงาน จิตรกรรมทะลุมิติ - สีโปสเตอร์ - พู่กัน 3 ขนาด เล็ก กลาง ใหญ่

กำหนดการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง (ฉบับเผยแพร่ออกอากาศ)
รหัสวิชา ศ21102 รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2568
เวลา 18 ชั่วโมง จำนวน 0.5 หน่วยกิต

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี (ออกอากาศ)	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	EP.	สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม
					- จานสี - ภาชนะใส่น้ำและผ้าสะอาด - กระดาษขาวหรือเทปนิโต้ - กระดาษร้อยปอนด์ ขนาด A4 - กระดาษรองวาด ขนาด A3
12	4 ก.พ. 69 (12.30 – 13.30 น.)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง จิตรกรรมทะลุมิติ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6 เรื่อง ชื่นชมงานจิตรกรรมทะลุมิติ	12	1. ใบงานที่ 1 เรื่อง จิตรกรรมทะลุมิติ 2. ผลงาน จิตรกรรมทะลุมิติ
13	11 ก.พ. 69 (12.30 – 13.30 น.)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง ต่อภาพการเล่นไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง เรียนรู้จิตรกรรมต่อภาพ	13	1. ใบงานที่ 1 เรียนรู้จิตรกรรมต่อภาพ 2. ใบความรู้ที่ 1 เรียนรู้จิตรกรรมต่อภาพ
14	18 ก.พ. 69 (12.30 – 13.30 น.)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง ต่อภาพการเล่นไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง ร่างภาพการเล่นไทย	14	1. ใบงานที่ 1 เรียนรู้จิตรกรรมต่อภาพ 2. อุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ผลงาน ต่อภาพ การเล่นไทย - ดินสอ - ไม้บรรทัด - ยางลบ - กระดาษขาวหรือเทปนิโต้ - กระดาษร้อยปอนด์ ขนาด A4 - กระดาษรองวาด ขนาด A3
15	25 ก.พ. 69 (12.30 – 13.30 น.)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง ต่อภาพการเล่นไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง เติมสีเส้นการเล่นไทย (1)	15	1. ใบงานที่ 2 เติมสีเส้นการเล่นไทย 2. อุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ผลงาน ต่อภาพ การเล่นไทย - ดินสอ - ไม้บรรทัด - ยางลบ - กระดาษขาวหรือเทปนิโต้ - กระดาษร้อยปอนด์ ขนาด A4 - กระดาษรองวาด ขนาด A3

กำหนดการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง (ฉบับเผยแพร่ออกอากาศ)
รหัสวิชา ศ21102 รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2568
เวลา 18 ชั่วโมง จำนวน 0.5 หน่วยกิต

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี (ออกอากาศ)	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	EP.	สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม
16	4 มี.ค. 69 (12.30 – 13.30 น.)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง ต่อภาพการละเล่นไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง เติมสีเส้นการละเล่นไทย (2)	16	1. ใบงานที่ 2 เติมสีเส้นการละเล่นไทย 2. อุปกรณ์ในการสร้างสรรค์ผลงาน ต่อภาพ การละเล่นไทย - ดินสอ - ไม้บรรทัด - ยางลบ - กระดาษขาวหรือเทปชนิดโต้ - กระดาษร้อยปอนด์ ขนาด A4 - กระดาษรองวาด ขนาด A3
17	11 มี.ค. 69 (12.30 – 13.30 น.)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง สื่อสารผ่านสื่อผสม แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ศึกษาสื่อผสม	1	1. ใบงานที่ 1 เรื่อง ศึกษาสื่อผสม 2. ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง ศึกษาสื่อผสม
18	18 มี.ค. 69 (12.30 – 13.30 น.)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง จิตรกรรมทะลุมิติ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง เรียนรู้หลักทัศนียภาพ	7	1. ใบงานที่ 1 เรื่อง จิตรกรรมทะลุมิติ 2. ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง เรียนรู้หลักทัศนียภาพ