





คู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้

(สำหรับครูผู้สอน)

เพื่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

(ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๓)



โครงการส่วนพระองค์สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

โครงการจัดทำสื่อ ๖๐ พรรษา เฉลิมพระเกียรติ
สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี



คำนำ

ด้วยพระบรมราโชบายพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๑๐ ทรงมุ่งหมายให้การศึกษาบ่มเพาะสมรรถนะให้แก่ผู้เรียน เพื่อสร้างคุณลักษณะสำคัญ ๔ ประการให้กับคนไทย อันได้แก่ ๑) มีทัศนคติที่ดีและถูกต้อง ๒) มีพื้นฐานชีวิตที่มั่นคงเข้มแข็ง ๓) มีอาชีพ มีงานทำ ๔) เป็นพลเมืองดี มีระเบียบวินัย และพระราชปณิธานใน การสืบสาน รักษา พัฒนาต่อยอด โครงการในพระราชดำริของพระราชบิดา จึงทรงพัฒนาการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม หรือ NEW DLTV ในทุกด้าน อาทิ ระบบออกอากาศ อุปกรณ์เทคโนโลยี บุคลากรและกระบวนการจัดการศึกษา เพื่อแก้ปัญหาการขาดแคลนครูในโรงเรียนขนาดเล็ก สร้างโอกาสการเข้าถึงการเรียนรู้ตลอดชีวิตของประชาชน ทุกเพศ ทุกวัย ผ่านการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียมจำนวน ๑๕ ช่องสัญญาณ ไปยังโรงเรียนต่าง ๆ และผู้สนใจทั่วประเทศ เพื่อให้ประเทศไทยเป็นสังคมแห่งปัญญามีจิตอาสาในการสรรค์สร้างและพัฒนาประเทศให้มั่นคง

การสอนออกอากาศทางไกลผ่านดาวเทียม ระดับประถมศึกษา ตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๖๑ เป็นต้นมา เป็นการสอนออกอากาศในแนวใหม่ บันทึกเทปการสอนจากห้องเรียนต้นทางของโรงเรียนวังไกลกังวลในพระบรมราชูปถัมภ์ ครูปลายทางสามารถดูเทปการสอนผ่านทางเว็บไซต์ www.dltv.ac.th และ Application on mobile DLTV ของมูลนิธิ และมีคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมงครบทั้ง ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ซึ่งครูปลายทางสามารถปรับกิจกรรมการเรียนรู้ให้เหมาะสมกับชุมชน ท้องถิ่น วัฒนธรรมและบริบทของแต่ละโรงเรียน

คู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ระดับประถมศึกษา ภาคเรียนที่ ๒ ฉบับนี้ เป็นการปรับปรุงครั้งที่ ๓ ซึ่งดำเนินการโดยมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียมในพระบรมราชูปถัมภ์ โดยความร่วมมือจากคณะทำงาน ประกอบด้วย สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ คณาจารย์จากมหาวิทยาลัย ศึกษานิเทศก์ และครูผู้เชี่ยวชาญ ทั้ง ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ เพื่อให้ครูปลายทางใช้ในการเตรียมการสอนล่วงหน้า รวมทั้งสามารถจัดเตรียมเอกสาร ได้แก่ ใบงาน ใบความรู้ แบบฝึกหัด เพื่อให้การจัดการเรียนการสอนเกิดประสิทธิผล นำไปสู่การพัฒนาคุณภาพการจัดการศึกษาของโรงเรียนประถมศึกษาขนาดเล็กต่อไป

นับเป็นพระมหากรุณาธิคุณอย่างหาที่สุดมิได้ ที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงมุ่งมั่นพัฒนายกระดับคุณภาพการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม เพื่อพัฒนาสังคมไทยและยกระดับคุณภาพของคนไทยให้เข้มแข็ง สมดัง พระราชปณิธาน “...การศึกษาคือความมั่นคงของประเทศ...” ขอพระองค์ทรงพระเจริญ

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ข



ที่ ศธ ๐๔๐๑๐/๕๘๑ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ กทม. ๑๐๓๐๐

๑๑ มีนาคม ๒๕๖๔

เรื่อง รับรองความร่วมมือการพัฒนาคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ เพื่อการสอนออกอากาศทางไกลผ่านดาวเทียม

เรียน เลขาธิการมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

อ้างถึง หนังสือมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์ ที่ มศทท. ๙/๗๒ ลงวันที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๖๔

ตามหนังสือที่อ้างถึง มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์ แจ้งว่า มูลนิธิ ฯ ได้ปรับปรุงคู่มือครูและแผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ระดับปฐมวัย คู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ ระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษาตอนต้น ตามข้อคิดเห็น ข้อเสนอแนะจากผู้ทรงคุณวุฒิ คณะผู้นิเทศ ครูผู้สอนจากโรงเรียนต้นทางและโรงเรียนปลายทาง และได้พัฒนาเป็นคู่มือครูและแผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ระดับปฐมวัย ฉบับปรับปรุง คู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ สื่อ ๖๐ พรรษา ระดับประถมศึกษา ฉบับปรับปรุง โดยมูลนิธิ ฯ ได้ดำเนินการพัฒนาและบรรณาธิการกิจโดยคณะกรรมการประกอบด้วย ผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้เชี่ยวชาญ ครูผู้สอนที่มีประสบการณ์เป็นผู้ร่วมในการพัฒนาคู่มือจนสำเร็จ และได้ประชุมหารือเพื่อให้ข้อเสนอแนะ ข้อควรปรับปรุงจากสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน นั้น

ในการนี้ ขอรับรองว่าคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ สื่อ ๖๐ พรรษา ระดับประถมศึกษา ฉบับปรับปรุง และคู่มือครูและแผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ระดับปฐมวัย ฉบับปรับปรุง สามารถใช้ในการจัดการเรียนการสอนได้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(นายอัมพร พินะสา)
เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
โทร. ๐ ๒๒๘๘ ๕๗๖๕-๖๖
โทรสาร ๐ ๒๒๘๘ ๕๗๕๕

สารบัญ

หน้า

คำนำ

หนังสือรับรองความร่วมมือการพัฒนาคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้เพื่อการสอนออกอากาศทางไกลผ่านดาวเทียม

สารบัญ

คำชี้แจงการรับชมรายการออกอากาศด้วยระบบทางไกลผ่านดาวเทียม

คำชี้แจงรายวิชากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒

คำอธิบายรายวิชากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒

มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

โครงสร้างรายวิชาภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ชื่อหน่วย อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๑)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๑)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อ่านเรื่องสั้นผสานใจความ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จและข้อคิดเห็น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง พระบรมราโชวาทสอนใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คัดลายมือสื่อความคิด
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนโน้มน้าวใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดโน้มน้าวใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง วรรณกรรมร่วมสมัยสอนใจเยาวชน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำนาม
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำสรรพนาม
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ ชื่อหน่วย รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (คำศัพท์น่ารู้)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ๑)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ๒)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (อ่านบทร้อยกรอง)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณคดี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น เรื่อง รามเกียรติ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำราชาศัพท์จากรามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำไวพจน์น่ารู้
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำกริยา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำช่วยกริยา
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ ชื่อหน่วย เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านสารคดีมีประโยชน์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ ๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ ๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า ๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า ๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดรายงาน ๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดรายงาน ๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำวิเศษณ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ ชื่อหน่วย นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง นิทานทองอิน ๑ (คำศัพท์น่ารู้)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง นิทานทองอิน ๒ (อ่านจับใจความ)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานทองอิน ๓ (อธิบายความรู้และข้อคิด)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง นิทานทองอิน ๔ (แผนภาพโครงเรื่อง)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง นิทานทองอิน ๕ (แผนภาพความคิด)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง นิทานทองอิน ๖ (แสดงความคิดเห็น)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากสื่อออนไลน์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ทบทวนคำบุพบท
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำเชื่อม
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ ชื่อหน่วย ภาษาไทย ภาษาถิ่น

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่านเรื่องน่ารู้คู่ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น (๑)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น (๒)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๑)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๒)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๓)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำภาษาต่างประเทศ (๑)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำภาษาต่างประเทศ (๒)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ระดับภาษา (๑)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ระดับภาษา (๒)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำอุทาน
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ ชื่อหน่วย สมุดมิตรภาพ ซาบซึ้งใจ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรย่อน่ารู้
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านเรื่องสั้นเกี่ยวกับเพื่อน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์บทความตามข้อเท็จจริง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง บทอาขยานแนวทางชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกความคิดเห็น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกความคิดเห็น (๑)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ทบทวนคำลงท้ายและคำปฏิเสธ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน (๑)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน (๒)
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ ชื่อหน่วย ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๑)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๒)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๓)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อ่านหนังสือดีมีสาระ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยคสามัญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยคซ้อน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยครวม
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่านงานเขียนเรียนรู้สู่การปฏิบัติ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง กรอกแบบรายการทำงานให้ดี
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕

บรรณานุกรม

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก แบบประเมินรวม
ภาคผนวก ข ผังกราฟิก
ภาคผนวก ค แบบประเมินตนเอง แบบบันทึกการเรียนรู้ และแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครู
ภาคผนวก ง ตัวชี้วัดและพฤติกรรมบ่งชี้สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน โรงเรียนวังไกลกังวล
ในพระบรมราชูปถัมภ์

คณะผู้จัดทำคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ระดับประถมศึกษา (ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๑)

คณะกรรมการปรับปรุงคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒ พ.ศ. ๒๕๖๓)

คณะกรรมการปรับปรุงคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๓ พ.ศ. ๒๕๖๖)

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

คำชี้แจง

การรับชมรายการออกอากาศด้วยระบบทางไกลผ่านดาวเทียม

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียมในพระบรมราชูปถัมภ์ ให้บริการการจัดการเรียนการสอนจากสถานีวิทยุโทรทัศน์การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม จำนวน ๑๕ ช่องรายการ ทั้งรายการสด (Live) และ รายการย้อนหลัง (On demand) สามารถรับชมผ่านช่องทาง www.dltv.ac.th

หมายเลขช่องออกอากาศสถานีวิทยุโทรทัศน์การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ๑๕ ช่องรายการ

ช่อง (DLTV)	ช่อง (TRUE)	รายการในเวลาเรียน (ช่วงเวลา ๐๘.๓๐ น. – ๑๔.๓๐ น.)	รายการนอกเวลา (ช่วงเวลา ๑๔.๓๐ น. – ๐๘.๓๐ น.)
DLTV ๑	ช่อง ๑๘๖	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑	สถาบันพระมหากษัตริย์
DLTV ๒	ช่อง ๑๘๗	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒	ความรู้รอบตัว
DLTV ๓	ช่อง ๑๘๘	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
DLTV ๔	ช่อง ๑๘๙	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
DLTV ๕	ช่อง ๑๙๐	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ศิลปวัฒนธรรมไทย
DLTV ๖	ช่อง ๑๙๑	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	หน้าที่พลเมือง
DLTV ๗	ช่อง ๑๙๒	รายการสอนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร
DLTV ๘	ช่อง ๑๙๓	รายการสอนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒	ภาษาต่างประเทศ
DLTV ๙	ช่อง ๑๙๔	รายการสอนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓	การเกษตร
DLTV ๑๐	ช่อง ๑๙๕	รายการสอนชั้นอนุบาลปีที่ ๑	รายการสาหรับเด็ก-การเลี้ยงดูลูก
DLTV ๑๑	ช่อง ๑๙๖	รายการสอนชั้นอนุบาลปีที่ ๒	สุขภาพ การแพทย์
DLTV ๑๒	ช่อง ๑๙๗	รายการสอนชั้นอนุบาลปีที่ ๓	รายการสาหรับผู้สูงวัย
DLTV ๑๓	ช่อง ๑๙๘	รายการของการอาชีพวังไกลกังวล และมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล	
DLTV ๑๔	ช่อง ๑๙๙	รายการของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช	
DLTV ๑๕	ช่อง ๒๐๐	รายการพัฒนาวิชาชีพครู	

***หมายเหตุ : รายการสอนออกอากาศในเวลาเรียนระดับชั้นปฐมวัย ช่วงเวลา ๐๘.๓๐ น.–๑๑.๓๐ น.**

การติดต่อรับข้อมูลข่าวสาร

๑. มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

เลขที่ ๒๑๔ ถนนนครสวรรค์ แขวงวัดโสมนัส เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย กรุงเทพมหานคร

โทร ๐๒ ๒๘๒ ๖๗๓๔

โทรสาร ๐๒ ๒๘๒ ๖๗๓๕

๒. สถานีวิทยุโทรทัศน์การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม

ซอยหัวหิน ๓๕ ถนนเพชรเกษม ตำบลหัวหิน อำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ ๗๗๑๑๐

โทร ๐๓๒ ๕๑๕๔๕๗ – ๘

โทรสาร ๐๓๒ ๕๑๕๙๕๑

web@dltv.ac.th (ติดต่อเรื่องเว็บไซต์)

dltv@dltv.ac.th (ติดต่อเรื่องทั่วไป)

๓. โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

อำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ ๗๗๑๑๐

โทร ๐๓๒ ๕๒๒ ๓๔๗ , ๐๓๒ ๕๒๐ ๔๗๘ โทรสาร ๐๓๒ ๕๒๐ ๔๗๘

Facebook : โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

Website : http://www.kkws.ac.th

๔. ช่องทางการติดตามข่าวสาร

Facebook : มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์ DLTV

Website : http://www.dltv.ac.th

คำชี้แจง

รายวิชาภาษาไทย กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

๑. แนวคิดหลัก

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ กำหนดสาระการเรียนรู้ จำนวน ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ครูผู้สอนต้องจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยนำความรู้ด้านเนื้อหาวิชามาจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยการฝึกทักษะให้ผู้เรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจ และเกิดสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๕ ประการ และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๘ ประการ ดังนี้

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๕ ประการ

๑) ความสามารถในการสื่อสารเป็นความสามารถในการรับสารและสื่อสารมีวัฒนธรรมในการใช้ภาษา

๒) ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์ การคิดสังเคราะห์ การคิดอย่างสร้างสรรค์ การคิดอย่างมีวิจารณญาณ การคิดอย่างเป็นระบบเพื่อนำไปสู่การสร้างองค์ความรู้หรือสารสนเทศ เพื่อใช้ในการตัดสินใจ เกี่ยวกับตนเอง สังคมได้อย่างเหมาะสม

๓) ความสามารถในการแก้ปัญหา เป็นความสามารถในการแก้ปัญหาและอุปสรรคต่าง ๆ ที่เผชิญได้อย่างถูกต้อง เหมาะสมบนพื้นฐานของหลักเหตุผล คุณธรรมและข้อมูลสารสนเทศ เข้าใจความสัมพันธ์และการเปลี่ยนแปลงของเหตุการณ์ต่าง ๆ ในสังคม

๔) ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต เป็นความสามารถในการเข้าใจและเคารพตนเอง สามารถนำกระบวนการต่าง ๆ ไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน การเรียนรู้ด้วยตนเอง การเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง การทำงาน และการอยู่ร่วมกันในสังคมด้วยการสร้างเสริมความสัมพันธ์อันดีระหว่างบุคคล การจัดการปัญหาและความขัดแย้งต่าง ๆ อย่างเหมาะสม

๕) ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี เป็นความสามารถในการเลือก และใช้เทคโนโลยี การแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ถูกต้องเหมาะสม มีคุณธรรมด้านต่าง ๆ และมีทักษะกระบวนการทางเทคโนโลยีเพื่อการพัฒนาตนเอง สังคมในด้านการเรียนรู้ การสื่อสาร การทำงาน

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๘ ประการ เพื่อให้สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมอย่างมีความสุขในฐานะเป็นพลเมืองไทยและพลเมืองโลก ดังนี้

๑) รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์

๒) ซื่อสัตย์ สุจริต

๓) มีวินัย

๔) ใฝ่เรียนรู้

๕) อยู่อย่างพอเพียง

๖) มุ่งมั่นในการทำงาน

๗) รักความเป็นไทย

๘) มีจิตสาธารณะ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เป็นกลุ่มสาระการเรียนรู้ที่มีความสำคัญอย่างยิ่ง เนื่องจากภาษาไทยเป็นเอกลักษณ์ของความเป็นชาติ เป็นสมบัติทางวัฒนธรรมอันก่อให้เกิดความเป็นเอกภาพ ซึ่งเยาวชนคนไทยใช้เป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสาร เพื่อสร้างความเข้าใจ และความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน และเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ ประสบการณ์จากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ เพื่อพัฒนาความรู้ให้ทันต่อความเปลี่ยนแปลง

ทางสังคมความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ตลอดจนการนำไปใช้ในการศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น และในการพัฒนาอาชีพ นอกจากนี้ ภาษาไทยยังเป็นสื่อแสดงถึงภูมิปัญญาของบรรพบุรุษด้านวัฒนธรรม เป็นสมบัติของชาติซึ่งคนรุ่นหลังควรอนุรักษ์ จรรโลง และสืบสานต่อไป

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เป็นสาระการเรียนรู้ซึ่งผู้เรียนต้องมีความรู้ความเข้าใจ หลักภาษา การใช้ภาษาไทย วรรณคดีและวรรณกรรม เป็นการพัฒนาทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ความเป็นไทยและอัตลักษณ์ไทย และหลักการ “สุ จิ ปุ ลิ” เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้เป็นบุคคลแห่งการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต การจัดการเรียนการสอนภาษาไทยจึงเป็นการพัฒนาผู้เรียนทุกคนตามองค์ความรู้ ไม่จำกัดอยู่แต่ในห้องเรียนเท่านั้น ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ด้วยสื่อการเรียนรู้ที่หลากหลายได้อย่างมีความสุข

หลักการออกแบบกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาไทย มีการบูรณาการด้านคุณลักษณะในแผน การจัดการเรียนรู้ที่คำนึงถึงคุณลักษณะ ที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้มีทักษะด้านภาษาหลังการเรียนรู้ สอดคล้องตามเป้าหมายของหน่วยการเรียนรู้ มีเจตคติที่ดีต่อสถาบันชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ และมีจิตอาสา ครูผู้สอนควรปลูกฝังคุณลักษณะอันพึงประสงค์ให้แก่ผู้เรียนทุกแผนการจัดการเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดคุณลักษณะอันพึงประสงค์และเป็นคนดีของสังคม

๒. กระบวนการจัดการเรียนรู้

แนวคิดสำคัญของการจัดการศึกษา ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ คือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียน คิดและลงมือปฏิบัติด้วยกระบวนการที่หลากหลาย เพื่อเกิดการเรียนรู้และพัฒนาตนเองเต็มตามศักยภาพ การประเมินการเรียนรู้จึงมีความสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่ง ต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในห้องเรียน เพราะสามารถทำให้ผู้สอนประเมินระดับพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียน

การจัดการศึกษาต้องยึดหลักว่า ผู้เรียนทุกคนมีความสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ และถือว่าผู้เรียนมีความสำคัญที่สุด กระบวนการจัดการศึกษาต้องส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาตามธรรมชาติและเต็มตามศักยภาพ ให้ความสำคัญของการบูรณาการความรู้คู่คุณธรรม กระบวนการเรียนรู้ตามความเหมาะสมของระดับการศึกษา ได้ระบุให้ผู้ที่เกี่ยวข้องดำเนินการ ดังนี้

๑) สถานศึกษาและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

(๑) จัดเนื้อหาสาระและกิจกรรมให้สอดคล้องกับความสนใจและความถนัดของผู้เรียน โดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล

(๒) ฝึกทักษะ กระบวนการคิด การจัดการ การเผชิญสถานการณ์และการประยุกต์ความรู้มาใช้เพื่อป้องกันและแก้ไขปัญหา

(๓) จัดกิจกรรมให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริง ฝึกการปฏิบัติ ให้ทำได้ คิดเป็น ทำเป็น รักการอ่าน และเกิดการใฝ่รู้อย่างต่อเนื่อง

(๔) จัดการเรียนการสอน โดยผสมผสานสาระความรู้ด้านต่าง ๆ อย่างได้สัดส่วนสมดุลกัน รวมทั้งปลูกฝังคุณธรรม ค่านิยมที่ดีงามและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ไว้ในทุกวิชา

(๕) ส่งเสริมสนับสนุนให้ผู้สอนสามารถจัดบรรยากาศ สภาพแวดล้อม สื่อการเรียนและอำนวยความสะดวกเพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้และมีความรอบรู้ รวมทั้งสามารถใช้การวิจัยให้เป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการเรียนรู้ ทั้งนี้ ผู้สอนและผู้เรียนอาจเรียนรู้ไปพร้อมกันจากสื่อการเรียนการสอนและแหล่งวิทยาการประเภทต่าง ๆ

(๖) จัดการเรียนรู้ให้เกิดขึ้นได้ทุกเวลา ทุกสถานที่ มีการประสานความร่วมมือกับพ่อแม่ผู้ปกครอง และบุคคลในชุมชนทุกฝ่าย เพื่อร่วมกันพัฒนาผู้เรียนตามศักยภาพ

๒) การจัดสภาพแวดล้อมส่งเสริมการเรียนรู้

(๑) จัดสภาพแวดล้อม ห้องเรียน หรือภายนอกห้องเรียน ให้เอื้อต่อการเรียนรู้ สะอาด มีความเป็นระเบียบ ตกแต่งห้องเรียนให้น่าอยู่ มีมุมต่าง ๆ ในห้องเรียน มีที่เก็บวัสดุอุปกรณ์ และง่ายต่อการนำมาใช้ มีป้ายนิเทศให้ความรู้ ภายนอกห้องเรียนจัดบรรยากาศให้เป็นธรรมชาติน่าอยู่ ร่มรื่น และเหมาะกับกิจกรรมการเรียนรู้ ถูกสุขลักษณะและปลอดภัย

(๒) จัดสภาพแวดล้อม หรือห้องให้ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติการ

(๓) จัดสื่อ อุปกรณ์ ที่เกี่ยวกับการเรียนรู้อย่างเพียงพอ เหมาะสม

(๔) จัดหาเครื่องมือแสวงหาความรู้ หรือ ช่องทางเสนอข่าวสารต่าง ๆ เพื่อให้ผู้เรียนได้รับรู้ข้อมูลข่าวสารที่ทันสมัยปัจจุบันอยู่เสมอ

๓) ครูผู้สอน

การจัดการเรียนรู้ตามแนวดังกล่าว จำเป็นต้องเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมการเรียนการสอนทั้งของผู้เรียนและผู้สอน กล่าวคือลดบทบาทของครูผู้สอน จากการเป็นผู้บอกเล่า บรรยาย สาธิต เป็นการวางแผนจัดกิจกรรมให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ กิจกรรมต่าง ๆ จะต้องเน้นที่บทบาทของผู้เรียนตั้งแต่เริ่ม คือ ร่วมวางแผนการเรียน การวัดผล ประเมินผล และต้องคำนึงว่ากิจกรรมการเรียนนั้น เน้นการพัฒนากระบวนการคิด วางแผน ลงมือปฏิบัติศึกษา ค้นคว้า รวบรวมข้อมูล ด้วยวิธีการต่าง ๆ จากแหล่งเรียนรู้หลากหลาย ตรวจสอบ วิเคราะห์ การแก้ปัญหา การมีปฏิสัมพันธ์ซึ่งกันและกัน การสร้างคำอธิบายเกี่ยวกับข้อมูลที่สืบค้นได้ เพื่อนำไปสู่คำตอบของปัญหาหรือคำถามต่าง ๆ และสร้างองค์ความรู้ ทั้งนี้กิจกรรมการเรียนรู้เหล่านี้ต้องพัฒนาผู้เรียนให้มีพัฒนาการเหมาะสมตามวัย ทั้งทางร่างกาย อารมณ์ สังคม และสติปัญญา

หลักการจัดกระบวนการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษา มุ่งเน้นให้ผู้เรียน ฝึกทักษะทางภาษาตามมาตรฐานการเรียนรู้ และศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง นอกจากนี้ ครูผู้สอนควรใช้กระบวนการจัดการเรียนรู้อย่างหลากหลาย เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ (Student Centered) และให้ผู้เรียนได้ลงมือกระทำ ได้ใช้กระบวนการคิดเกี่ยวกับสิ่งที่เขาได้กระทำลงไป (Active learning) โดยครูผู้สอนจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้ผู้เรียนมีโอกาสลงมือกระทำมากกว่าการฟังเพียงอย่างเดียว โดยให้ผู้เรียนเรียนรู้โดยการอ่าน การเขียน การโต้ตอบ การวิเคราะห์ปัญหา อีกทั้งให้ผู้เรียนฝึกกระบวนการคิดอย่างหลากหลาย ได้แก่ การคิดวิเคราะห์ การสังเคราะห์ การประเมินค่า นอกจากนั้นครูผู้สอนต้องจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้อย่างมีความหมาย โดยการร่วมมือระหว่างครูกับผู้เรียน ผู้เรียนกับผู้เรียน ครูต้องลดบทบาทในการสอนโดยเป็นผู้ชี้แนะ กระตุ้นให้ผู้เรียนกระตือรือร้นที่จะเรียนรู้ และปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ มากขึ้นและอย่างหลากหลาย ดังนี้

(๑) ควรให้นักเรียนทุกคนมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ตลอดเวลาด้วยการกระตุ้นให้นักเรียนลงมือปฏิบัติและอภิปรายผล โดยใช้เทคนิคต่าง ๆ ของการสอน เช่น การนำเข้าสู่บทเรียน การใช้คำถาม ที่จะทำให้การเรียนการสอนน่าสนใจและมีชีวิตชีวา

(๒) ครูควรมีการวางแผนการใช้คำถามอย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อจะนำนักเรียนเข้าสู่บทเรียนและนำสู่ข้อสรุปได้โดยที่ไม่ใช้เวลานานเกินไป ครูควรเลือกใช้คำถามที่มีความยากง่ายพอเหมาะกับความสามารถของนักเรียน

(๓) เมื่อนักเรียนถาม อย่าบอกคำตอบทันที ควรให้คำแนะนำที่จะช่วยให้นักเรียนหาคำตอบได้เอง ครูควรให้ความสนใจต่อคำถามของนักเรียนทุก ๆ คน แม้ว่าคำถามนั้น ๆ อาจจะไม่เกี่ยวกับเรื่องที่กำลังเรียนอยู่

ก็ตาม ครูควรจะชี้แจงให้ทราบและเบนความสนใจของนักเรียนกลับมาสู่เรื่องที่กำลังอภิปรายอยู่ สำหรับปัญหาที่นักเรียนถามมานั้น ควรจะได้หยิบยกมาอภิปรายในภายหลัง

(๔) การสำรวจตรวจสอบซ้ำ เป็นสิ่งจำเป็นเพื่อให้ได้ข้อมูลที่น่าเชื่อถือ ดังนั้น ในการจัดการเรียนรู้ครูควรย้ำให้นักเรียนได้สำรวจตรวจสอบซ้ำเพื่อนำไปสู่ข้อสรุปที่ถูกต้องและเชื่อถือได้

๔) กระบวนการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

(๑) การเรียนรู้จากแหล่งเรียนรู้ ได้แก่ การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ทัศนศึกษานอกสถานที่ การเรียนรู้จากห้องสมุด แหล่งเรียนรู้จากภูมิปัญญาท้องถิ่น ปราชญ์ชาวบ้าน งานวิเคราะห์จากการศึกษาภาคสนาม พิเคราะห์แหล่งข้อมูล การสอนแบบให้ผู้เรียนเรียนรู้โดยอิสระจากศูนย์การเรียนรู้และการเรียนรู้ตามความสนใจ

(๒) การเรียนรู้โดยผู้เรียนลงมือปฏิบัติ ได้แก่ เกม การศึกษาสถานการณ์จำลอง กรณีตัวอย่าง บทบาทสมมุติ โครงงาน การทดลอง ศิลป์สร้างสรรค์การสอน เขียนบุคลาธิษฐาน คือ โวหารชนิดหนึ่งในโวหารภาพพจน์ที่มีลักษณะการสมมุติให้สิ่งที่ไม่ใช่มนุษย์ให้มีอากัปกิริยาท่าทางความรู้สึกเหมือนมนุษย์ การเรียนการสอนที่เน้นกระบวนการกลุ่ม ประกอบด้วย การอภิปรายกลุ่มย่อย การแก้ปัญหากลุ่ม สืบค้นความรู้ กลุ่มสัมพันธ์ การเรียนรู้แบบร่วมมือ การอภิปราย การเรียนการสอนโดยใช้หัวเรื่อง

(๓) การเรียนรู้ผ่านกระบวนการคิด ได้แก่ การแก้สถานการณ์ การถามตอบ การสืบสอบความคิดรวบยอด การพัฒนากระบวนการคิด การใช้ทักษะกระบวนการ การสอนการอ่านโดยใช้วิธีการตั้งคำถามผู้เรียน การเรียนการสอนโดยใช้ผังกราฟิก (Graphic Organizers) การเรียนการสอนด้วยกระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณ การคิดเปรียบเทียบ การคิดสังเคราะห์ การคิดประยุกต์ การคิดสร้างสรรค์ การคิดวิเคราะห์ การคิดกลยุทธ์ การคิดบูรณาการ การคิดมโนทัศน์ และการคิดวิพากษ์

(๔) การเรียนรู้ผ่านสื่อเทคโนโลยี ได้แก่ โปรแกรมสำเร็จรูป ชุดการสอน ชุดการสอนรายบุคคล ชุดการสอนสำหรับการเรียนเป็นกลุ่มย่อย ชุดการสอนประกอบคำบรรยายของครู คอมพิวเตอร์ช่วยสอน และ การนำเสนอโดยวีดิทัศน์

๓. สื่อการจัดการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

สื่อการจัดการเรียนรู้

สื่อการจัดการเรียนรู้เป็นเครื่องมือส่งเสริมสนับสนุนการจัดกระบวนการเรียนรู้ให้นักเรียนได้รับความรู้ทักษะกระบวนการได้ง่ายในระยะเวลาสั้นและช่วยให้เกิดความคิดรวบยอดอย่างถูกต้องและรวดเร็ว สื่อที่ปรากฏในแผนการจัดการเรียนรู้มีดังนี้

๑) ใบความรู้ ใบงาน แผนภาพนำเสนอข้อมูล

๒) คลิป/วีดิทัศน์/ภาพข่าวสถานการณ์ปัจจุบัน

๓) สถานการณ์สมมุติ

๔) สื่อบุคคล

แหล่งเรียนรู้

แหล่งเรียนรู้เป็นเครื่องมือสร้างคุณลักษณะการใฝ่เรียนรู้ที่ทุกคนต้องใฝ่รู้ตลอดชีวิต ดังนี้

๑) แหล่งเรียนรู้ภายในโรงเรียน

๒) แหล่งเรียนรู้ภายนอกโรงเรียน ได้แก่ ชุมชน ท้องถิ่น พิพิธภัณฑ์ หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ห้องสมุดประชาชน ห้องสมุดแห่งชาติ

ห้องสมุดเป็นแหล่งเรียนรู้ที่สำคัญและเป็นหัวใจสำคัญของผู้เรียนในการศึกษาค้นคว้า โรงเรียนควรจัดห้องสมุดกลาง ห้องสมุดหมวดวิชา มุมหนังสือในห้องเรียน ห้องสมุดเคลื่อนที่ รถเคลื่อนที่ ห้องสมุดประชาชน ล้วนเป็นแหล่งเรียนรู้จะทำให้ผู้เรียนได้เรียนรู้และปลูกฝังลักษณะนิสัยที่ดีในการส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน

๓) แหล่งเรียนรู้ออนไลน์

- สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
- สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยต่าง ๆ
- กระทรวงวัฒนธรรม

ฯลฯ

๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

จุดประสงค์สำคัญของการประเมินการเรียนรู้คือ การช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์ที่ผู้สอนหรือหลักสูตรวางไว้ ปัญหาที่พบในปัจจุบันก็คือ ผู้บริหาร ผู้สอน ตลอดจนผู้ปกครองเป็นจำนวนมากยังให้ความสำคัญการเรียนรู้แบบท่องจำเพื่อสอบ หรือการเรียนรู้เพื่อแข่งขัน ซึ่งถือเป็นการเรียนรู้แบบผิวเผินมากกว่า การประเมินการเรียนรู้ระหว่างเรียน การเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเอง ซึ่งผลลัพธ์ของการเรียนรู้จะยั่งยืนกว่า (กุศลิน มุสิกุล, ๒๕๕๕; ขจรศักดิ์, เพ็ญจันทร์ และวรรณทิพา รอดแรงค้า, ๒๕๔๘)

ในการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาสมรรถนะด้านต่าง ๆ ของผู้เรียนนั้น จำเป็นต้องมีการประเมินการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง ตั้งแต่เริ่มต้นระหว่างและสิ้นสุดกระบวนการเรียนรู้ โดยใช้การประเมินในรูปแบบที่หลากหลายสอดคล้องตามวัตถุประสงค์ของการเรียนรู้ รูปแบบการประเมินการเรียนรู้ได้แก่ การประเมินการเรียนรู้ระหว่างเรียน (Formative Assessment) การประเมินการเรียนรู้สรุปรวม (Summative Assessment) และการประเมินการเรียนรู้ตามสภาพจริง (Authentic Assessment) ในการประเมินเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ และการประเมินตามสภาพจริงนั้น ผู้สอนจำเป็นต้องสะท้อนการประเมิน ให้ผู้เรียนรับทราบเพื่อปรับปรุงและพัฒนาตนเอง และผู้สอนต้องนำผลการประเมินมาพิจารณาเพื่อทบทวนและปรับแผนการจัดการเรียนรู้เพื่อให้สามารถดำเนินการแก้ไข ช่วยเหลือ หรือหาวิธีการต่าง ๆ เพื่อช่วยให้ผู้เรียนแต่ละคนเกิดการเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ตามแต่ละจุดประสงค์การเรียนรู้หรือเป้าหมายของตัวชี้วัดต่าง ๆ (กุศลิน มุสิกุล, ๒๕๕๕)

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียน

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียนต้องอยู่บนหลักการพื้นฐานสองประการ คือ การประเมินเพื่อพัฒนาผู้เรียนและการตัดสินผลการเรียน ในการพัฒนาคุณภาพการเรียนรู้ของผู้เรียนให้ประสบความสำเร็จนั้น ผู้เรียนจะต้องได้รับการพัฒนาและประเมินตามตัวชี้วัด เพื่อให้บรรลุตามมาตรฐานการเรียนรู้ สะท้อนสมรรถนะสำคัญ และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของผู้เรียน ซึ่งเป็นเป้าหมายหลักในการวัดและประเมินการเรียนรู้ในทุกระดับ (กระทรวงศึกษาธิการ, ๒๕๕๒)

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ที่ปรากฏในแผนการจัดการเรียนรู้ ให้ความสำคัญของการประเมินพฤติกรรมการปฏิบัติดังนี้

๑) วิธีการประเมิน

(๑) การวัดและประเมินก่อนเรียน เพื่อตรวจสอบความพร้อม และความรู้เดิมของผู้เรียน (ผสมผสานในกิจกรรมการเรียนรู้ขั้นนำ)

(๒) การวัดและประเมินระหว่างเรียน ได้แก่ ด้านความรู้ ทักษะการปฏิบัติ และคุณลักษณะโดยวิธีการสังเกตพฤติกรรม ถามตอบพร้อมแสดงเหตุผล ตรวจชิ้นงาน การนำเสนอ ผสมผสานในกิจกรรมการเรียนรู้ขั้นสอน จุดมุ่งหมายของการประเมินระหว่างเรียนมีดังนี้

(๒.๑) เพื่อค้นหาและวินิจฉัยว่าผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเนื้อหา มีทักษะความชำนาญ รวมถึงมีเจตคติทางการเรียนรู้อย่างไรและในระดับใด เพื่อเป็นแนวทางให้ผู้สอนสามารถวางแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ได้อย่างเหมาะสม เพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียนได้อย่างเต็มศักยภาพ

(๒.๒) เพื่อใช้เป็นข้อมูลป้อนกลับให้กับผู้เรียนว่ามีผลการเรียนรู้อย่างไร

(๒.๓) เพื่อใช้เป็นข้อมูลในการสรุปผลการเรียนรู้และเปรียบเทียบระดับพัฒนาการด้านการเรียนรู้ของผู้เรียนแต่ละคน

(๓) การวัดและประเมินหลังเรียน เพื่อตรวจสอบความสำเร็จตามจุดประสงค์รายแผน เป็นการพัฒนาในจุดที่ผู้เรียนอาจจะเข้าใจคลาดเคลื่อนหรือปฏิบัติไม่ถูกต้อง (ผสมผสานในกิจกรรมขั้นสรุป) และเพื่อตัดสินผลการจัดการเรียนรู้ เป็นการประเมินหลังจากผู้เรียนได้เรียนไปแล้ว ผลจากการประเมินประเภทนี้ใช้ประกอบการตัดสินผลการจัดการเรียนการสอน หรือตัดสินใจว่าผู้เรียนคนใดควรจะได้รับระดับคะแนนใด

(๔) ประเมินรวบยอดเมื่อสิ้นสุดหน่วยการเรียนรู้ ดำเนินการดังนี้

การประเมินโดยครูผู้สอน เพื่อตรวจสอบคุณภาพผู้เรียนว่าบรรลุเป้าหมายของหน่วยการเรียนรู้ตามมาตรฐาน ตัวชี้วัด สมรรถนะ คุณลักษณะ และ เจตคติหรือไม่ เช่น การทำโครงงาน การนำความรู้ไปใช้เพื่อพัฒนาสังคมในรูปแบบต่าง ๆ

การประเมินโดยผู้เรียนแต่ละคน โดย**การทำแบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning log)** ควรให้ผู้เรียนได้ประเมินการเรียนรู้ของตนเอง เพื่อเปิดโอกาสได้สะท้อนคิดสิ่งที่เรียนรู้ทั้งที่ทำได้ดีและยังต้องพัฒนา (ตัวอย่างแบบบันทึกการเรียนรู้ ดูภาคผนวก ค) ควรให้ผู้เรียนได้ประเมินการเรียนรู้ย่อยหลังจบการเรียนรู้แต่ละหน่วยการเรียนรู้ และประเมินการเรียนรู้รวมในช่วงกลางภาคเรียน และปลายภาคเรียน โดยครูสามารถเลือกใช้ชุดคำถามและจำนวนข้อให้เหมาะสมกับบริบทของผู้เรียน ช่วงเวลาและธรรมชาติของแต่ละวิชา ทั้งนี้ในครั้งแรกครูควรทำร่วมกับนักเรียนเพื่อแนะนำวิธีการเขียนแบบสะท้อนคิด และควรอ่านสิ่งที่นักเรียนบันทึกพร้อมให้ข้อมูลย้อนกลับ เสนอแนะในเชิงบวกและสร้างสรรค์ รวมทั้งใช้ประโยชน์จากข้อมูลในแบบบันทึกเพื่อพัฒนาการสอนของตัวเองและช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลต่อไป

๒) ผู้ประเมิน ได้แก่ เพื่อนประเมินเพื่อน ครูประเมินผู้เรียน ผู้เรียนประเมินตนเอง และผู้ปกครองร่วมประเมิน

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ด้านภาษา

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ด้านภาษา เป็นงานที่ต้องการความเข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับพัฒนาการทางภาษา ดังนั้น ครูผู้สอนจะวัดผลการเรียนรู้ด้านภาษาจำเป็นต้องเข้าใจหลักการของการเรียนรู้ภาษาเพื่อการดำเนินการดังนี้

๑) ทักษะทางภาษาทั้งการอ่าน การเขียน การฟัง ดูและการพูดมีความสำคัญเท่า ๆ กัน และทักษะเหล่านี้ครูผู้สอนควรบูรณาการในการจัดการเรียนการสอน ไม่ควรฝึกทักษะทีละอย่างแต่ควรฝึกทักษะไปพร้อม ๆ กันซึ่งทักษะทางภาษาหนึ่งจะส่งผลต่อการพัฒนาทักษะทางภาษาอื่น ๆ ด้วย

๒) ผู้เรียนต้องได้รับการพัฒนาความสามารถทางภาษาพร้อมกับการพัฒนาความคิดเพราะสื่อภาษาเป็นสื่อของความคิดผู้ที่มีทักษะความสามารถในการใช้ภาษา มีคลังคำมากจะช่วยให้ผู้เรียนมีความสามารถในการคิด

๓) ผู้เรียนต้องเรียนรู้การใช้ภาษาพูดและภาษาเขียนอย่างถูกต้องด้วยการใช้ภาษาไม่ใช่เรียนรู้กฎเกณฑ์ทางภาษาอย่างเดียว การเรียนภาษาต้องเรียนรู้ไวยากรณ์หรือหลักภาษา การสะกดคำ การใช้เครื่องหมายวรรคตอน และนำความรู้ดังกล่าวไปฝึกฝน

๔) ผู้เรียนทุกคนจะได้รับการพัฒนาทักษาทางภาษาเท่ากันแต่พัฒนาทักษะทางภาษาไม่เท่ากันและวิธีการเรียนรู้ต่างกัน

๕) ภาษากับวัฒนธรรมมีความสัมพันธ์กันอย่างใกล้ชิด การจัดกิจกรรมภูมิหลังของภาษาและการใช้ภาษาถิ่นของผู้เรียนและช่วยให้ผู้เรียนพัฒนาภาษาไทยของตนและพัฒนาความรู้สึกที่ดีเกี่ยวกับภาษาไทย

๖) ภาษาไทยเป็นเครื่องมือของการเรียนรู้ ทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้ต้องใช้ภาษาไทยเป็นเครื่องมือการสื่อสาร ดังนั้น ครูผู้สอนจะต้องใช้ภาษาที่เป็นแบบแผนเป็นตัวอย่างที่ดีแก่ผู้เรียน

๕. คำแนะนำบทบาทครูปลายทางในการจัดการเรียนรู้

ครูปลายทางควรมีบทบาทการสอนคู่ขนานกับครูต้นทางในการกำกับดูแลช่วยเหลือนักเรียนในทุกขั้นตอนการสอน ดังนี้

๑) ขั้นเตรียมตัวก่อนสอน

(๑) ศึกษาทำความเข้าใจคำชี้แจงและทำความเข้าใจเชื่อมโยง ทั้งเป้าหมาย กิจกรรมและการวัดผลและประเมินผลระหว่างหน่วยการเรียนรู้กับแผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง

(๒) ศึกษาค้นคว้าความรู้เพิ่มเติม จากแหล่งเรียนรู้ หน่วยงาน องค์กรที่ให้ความรู้ที่เชื่อถือได้ รวมทั้งเทคนิคการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาความสามารถของผู้เรียนอย่างรอบด้าน

(๓) ปรับ/ประยุกต์หรือเพิ่ม เป้าหมายทั้งเนื้อหา ทักษะกระบวนการ คุณลักษณะที่เป็นจุดเน้นและที่เป็นปัจจุบันตามบริบทของห้องเรียน โรงเรียน ชุมชน รวมถึงการวัดประเมินทักษะกระบวนการเรียนรู้ตามศักยภาพของผู้เรียน และตามสภาพจริง

(๔) ศึกษาคลิปบทเรียนที่มีการอัปโหลดล่วงหน้าเพื่อทำความเข้าใจการจัดกิจกรรม PowerPoint และสื่อต่าง ๆ ที่ครูใช้ประกอบการสอน โดยเฉพาะแนวการจัดกิจกรรมในขั้นตอนช่วงการปฏิบัติ ทั้งด้านวิธีการ สื่อที่ใช้ และช่วงเวลาของการทำแต่ละกิจกรรมเพื่อนำมาวิเคราะห์และหาแนวทางเตรียมนักเรียน/ช่วยเหลือส่งเสริม/อำนวยความสะดวกนักเรียนตามบริบทของห้องเรียนของตนให้สามารถเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพและเต็มตามศักยภาพ

(๕) เตรียมใบงาน (ที่คัดเลือกสำหรับมอบหมายให้นักเรียนได้ทำตามเห็นควรและเหมาะสม) รวมทั้งการเตรียมอุปกรณ์ตามระบุในแผนฯและ/หรือที่ปรากฏในคลิป (ในกรณีมีการปรับเปลี่ยนเพิ่มเติม)

(๖) ติดตามข้อมูลรายละเอียดการจัดกิจกรรมในช่วงการปฏิบัติตามกำหนดการสอนที่มีรายละเอียดของสื่อการสอน ใบงาน ใบความรู้ บนเว็บไซต์ www.dltv.ac.th

๒) ขั้นการจัดการเรียนรู้

(๑) สร้างการมีส่วนร่วมของนักเรียนในการทำกิจกรรม เช่น กระตุ้นให้นักเรียนคิด ตอบคำถามของครูต้นทาง ฟังเฉลยและช่วยเสริม/อธิบาย/ในสิ่งที่นักเรียนยังไม่เข้าใจ ชมเชย/ให้กำลังใจหากนักเรียนทำได้ดี

(๒) ให้ความช่วยเหลือนักเรียนที่ตามไม่ทัน เช่น อธิบายเพิ่มเติมเพื่อให้นักเรียนสามารถเรียนรู้ต่อไปอย่างมีประสิทธิภาพ

(๓) กำกับดูแลให้มีวินัยในการเรียน เช่น ไม่เล่นหรือพูดคุยกัน ปฏิบัติตามคำสั่งในการทำกิจกรรม ฯลฯ

(๔) อำนวยความสะดวกในการเรียนรู้ เช่น จัดเตรียมสื่อการเรียนรู้/อุปกรณ์

(๕) สังเกตพฤติกรรมนักเรียน เช่น คุณลักษณะผู้เรียน สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน การจัดการเรียนรู้/การปฏิบัติงาน ความรู้ในบทเรียน และบันทึกข้อมูลตามแนวทางประเมินที่แนะนำไว้ในแผนการจัดการเรียนรู้ เพื่อนำข้อมูลไปพัฒนานักเรียนและให้ความช่วยเหลือนักเรียนทั้งชั้น/กลุ่ม/รายบุคคล ตามกรณี

๓) ขั้นการปฏิบัติ

(๑) ทบทวนขั้นตอนการทำกิจกรรมตามที่ครูต้นทางแนะนำและตามข้อแนะนำการปฏิบัติที่ระบุใน PowerPoint ตรวจสอบความเข้าใจ และเตรียมนักเรียนก่อนทำกิจกรรม (การแบ่งกลุ่ม ฯลฯ)

(๒) กำกับให้การทำกิจกรรมเป็นไปตามลำดับเวลาตามแนวทางที่ระบุบน PowerPoint

(๓) ให้ความช่วยเหลือนักเรียนในระหว่างการทำกิจกรรม

(๔) เตรียมพร้อมนักเรียนสำหรับกิจกรรมในขั้นตอนสรุปการเรียน (ถ้ามี) เช่น การสรุปผลปฏิบัติงานเพื่อเทียบเคียงกับผลงานที่นักเรียนต้นทางจะนำเสนอ เป็นต้น

๔) ขั้นสรุป

(๑) กำกับนักเรียนให้มีส่วนร่วมในการเฉลยใบงาน/สรุปผลการทำกิจกรรม ฯลฯ

(๒) ทบทวนประเด็นสำคัญที่มีการสรุปท้ายชั่วโมง และงาน/ใบงานที่ครูต้นทางมอบหมายให้ทำเป็นการบ้าน/หรือใบงานที่ครูปลายทางได้เลือกมาใช้กับชั้นเรียนของตน

(๓) จัดให้นักเรียนได้ทำแบบประเมินตามระบุในหัวข้อ *การวัดและประเมินผลการเรียนรู้* (เฉพาะหลังจบแต่ละหน่วยการเรียนรู้และครึ่ง/ปลายภาคเรียน)

๕) การบันทึกผลหลังสอน

(๑) บันทึกการจัดการเรียนรู้ของตนเอง โดยใช้ข้อมูลจากแบบสังเกตพฤติกรรมผู้เรียนระหว่างเรียนและแบบประเมินตนเอง บันทึกการเรียนรู้ของนักเรียนเพื่อวิเคราะห์เทคนิค หรือวิธีการใด ที่ทำให้ผู้เรียนมีส่วนร่วม มีความรู้ มีทักษะ และคุณลักษณะตามจุดประสงค์

(๒) บันทึกสาเหตุของความสำเร็จ อุปสรรค และ/หรือข้อจำกัดที่เกิดขึ้น เช่น เทคนิค หรือวิธีการใด การบริหารจัดการชั้นเรียน การจัดบรรยากาศ สิ่งแวดล้อมอย่างไร ฯลฯ ที่ทำให้ผู้เรียนมีส่วนร่วม มีความรู้ มีทักษะ และคุณลักษณะตามจุดประสงค์ โดยใช้คำถามที่ให้ไว้ใน “คำถามบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูปลายทาง” (ดูภาคผนวก ค) เป็นแนวทางในการย้อนคิด ไตร่ตรองสิ่งที่เกิดขึ้นและนำไปบันทึกผลหลังสอนของชั่วโมงนั้น ๆ

(๓) วิเคราะห์และสรุปผลจากข้อมูลตามปัญหา/ความสำเร็จที่เกิดขึ้น และเสนอแนวทางการปรับปรุงเพื่อนำมาพัฒนาการจัดการเรียนรู้ และช่วยเหลือ/ส่งเสริมนักเรียนในการจัดการเรียนรู้ในครั้งต่อไป รวมทั้งนำไปใช้เป็นข้อมูลเพื่อพัฒนาเป็นงานวิจัยในชั้นเรียนต่อไป

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

รหัสวิชา ท ๑๖๑๐๑ รายวิชาภาษาไทย กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ เวลาเรียน ๑๖๐ ชั่วโมง

ศึกษาและฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการอ่านเรื่องสั้น ๆ อย่างหลากหลายโดยจับเวลา แล้วถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นโวหาร อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง อธิบายการนำความรู้และความคิดจากเรื่องที่อ่าน ไปตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และปฏิบัติตาม อธิบายความหมายของข้อมูลจากการอ่านแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ อ่านหนังสือตามความสนใจและอธิบายคุณค่าที่ได้รับ และมีมารยาทในการอ่าน

เขียนสื่อสารโดยใช้คำถูกต้องชัดเจนและเหมาะสม คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน เขียนเรียงความ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิด เขียนจดหมายส่วนตัว กรอกแบบรายการต่าง ๆ เขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์ และมีมารยาทในการเขียน

พูดแสดงความรู้ความเข้าใจตามจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟัง และดู วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากการฟังและดูสื่อโฆษณาอย่างมีเหตุผล พูดโน้มน้าวอย่างมีเหตุผลและน่าเชื่อถือ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค ระบุลักษณะของประโยค วิเคราะห์และเปรียบเทียบสำนวนที่เป็นคำพังเพยและสุภาษิต รวบรวมและบอกความหมายของคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย ใช้คำได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล แต่งบทร้อยกรอง

ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองตามความสนใจ เล่านิทานพื้นบ้านท้องถิ่นตนเองและนิทานพื้นบ้านของท้องถิ่นอื่น อธิบายคุณค่าวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่านแสดงความคิดเห็นจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน

โดยใช้กระบวนการทางภาษาได้แก่ กระบวนการอ่าน กระบวนการเขียน กระบวนการฟังกระบวนการพูด และการดู การคิด กระบวนการปฏิบัติ กระบวนการกลุ่ม เพื่อให้เกิดเจตคติที่ดีต่อการเรียนวิชาภาษาไทย ตั้งใจเรียนและมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียน ค้นคว้าหาความรู้จากแหล่งการเรียนรู้ต่าง ๆ อย่างสม่ำเสมอ ซักถามและสืบค้นเพื่อหาข้อมูล มีความรอบคอบในการทำงาน ใช้ภาษาไทยได้อย่างถูกต้อง เหมาะสม นำความรู้ที่ให้จากการศึกษาไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ๓๔ ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ป. ๖/๑ , ป. ๖/๒ , ป. ๖/๓ , ป.๖/๔ , ป. ๖/๕ ,ป.๖/๖ , ป. ๖/๗, ป.๖/๘ ,ป.๖/๙

ท ๒.๑ ป. ๖/๑ , ป. ๖/๒ , ป.๖/๓, ป.๖/๔ , ป. ๖/๕ , ป. ๖/๖ , ป. ๖/๗ , ป. ๖/๘, ป.๖/๙

ท ๓.๑ ป. ๖/๑ , ป. ๖/๒ , ป. ๖/๓ , ป. ๖/๔ , ป. ๖/๕ , ป.๖/๖

ท ๔.๑ ป. ๖/๑ , ป. ๖/๒ , ป. ๖/๓ , ป. ๖/๔ , ป. ๖/๕ , ป. ๖/๖

ท ๕.๑ ป. ๖/๑ , ป. ๖/๒ , ป. ๖/๓ , ป. ๖/๔

รวมทั้งหมด ๓๔ ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ **รายวิชาภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๗๕ ชั่วโมง**

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ป.๖/๑	อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
ป.๖/๒	อธิบายความหมายของคำ ประโยคและข้อความที่เป็นโวหาร
ป.๖/๓	อ่านเรื่องสั้น ๆ อย่างหลากหลาย โดยจับเวลาแล้วถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน
ป.๖/๔	แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
ป.๖/๕	อธิบายการนำความรู้และความคิด จากเรื่องที่อ่านไปตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต
ป.๖/๖	อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม
ป.๖/๗	อธิบายความหมายของข้อมูล จากการอ่านแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ
ป.๖/๘	อ่านหนังสือตามความสนใจ และอธิบายคุณค่าที่ได้รับ
ป.๖/๙	มีมารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

ป.๖/๑	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัด
ป.๖/๒	เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม
ป.๖/๓	เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน
ป.๖/๔	เขียนเรียงความ
ป.๖/๕	เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน
ป.๖/๖	เขียนจดหมายส่วนตัว
ป.๖/๗	กรอกแบบรายการต่าง ๆ
ป.๖/๘	เขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์
ป.๖/๙	มีมารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิดและความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

ป.๖/๑	พูดแสดงความรู้ ความเข้าใจจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู
ป.๖/๒	ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล จากเรื่องที่ฟังและดู
ป.๖/๓	วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากการฟังและดูสื่อโฆษณาอย่างมีเหตุผล
ป.๖/๔	พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา
ป.๖/๕	พูดโน้มน้าวอย่างมีเหตุผล และน่าเชื่อถือ
ป.๖/๖	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ป.๖/๑	วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค
ป.๖/๒	ใช้คำได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล
ป.๖/๓	รวบรวมและบอกความหมายของคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย
ป.๖/๔	ระบุลักษณะของประโยค
ป.๖/๕	แต่งบทร้อยกรอง
ป.๖/๖	วิเคราะห์และเปรียบเทียบสำนวนที่เป็นคำพังเพย และสุภาษิต

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด

ป.๖/๑	แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน
ป.๖/๒	เล่านิทานพื้นบ้านท้องถิ่นตนเองและนิทานพื้นบ้านของท้องถิ่นอื่น
ป.๖/๓	อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านและนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง
ป.๖/๔	ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

โครงสร้างรายวิชา

รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ **ภาคเรียนที่ ๒** **รวมเวลา ๗๕ ชั่วโมง จำนวน ๔ หน่วยกิต**

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
๙	**อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต**	**มาตรฐาน ท ๑.๑** ป.๖/๑ ป.๖/๒ ป.๖/๓ ป.๖/๔ ป.๖/๕ **มาตรฐาน ท ๒.๑** ป.๖/๑ ป๖/๕ ป.๖/๙ **มาตรฐาน ท ๓.๑** ป.๖/๕ ป.๖/๖ **มาตรฐาน ท ๔.๑** ป.๖/๑ **มาตรฐาน ท ๕.๑** ป.๖/๑	๑. ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑, ๑.๒) ๒. ความสามารถในการคิด (๒.๑, ๒.๓) ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	การอ่านคำและการใช้คำให้ถูกต้องตรงตามความหมายและบริบทของประโยค จะช่วยให้ผู้อ่านนั้นเข้าใจความหมายที่ชัดเจนขึ้น รวมถึงจับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่านได้ วิเคราะห์ข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นจากเนื้อหา เพื่อนำไปตัดสินใจในการแก้ปัญหาในชีวิตจริง สามารถอ่านพระบรมราโชวาทแล้วหาคุณค่าและข้อคิด พร้อมนำไปเป็นแนวทางชีวิต และคัดลายมือจากพระบรมราโชวาทอย่างสวยงามเป็นระเบียบเรียบร้อย ตลอดจนเขียนโน้มน้าวใจและพูดโน้มน้าวใจเพื่อรณรงค์ต่อต้านยาเสพติด สามารถอ่านวรรณกรรมแล้วแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณกรรมร่วมสมัยได้ รวมถึงวิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำนามและคำสรรพนามได้ถูกต้อง	๑. การอ่านคำให้ถูกต้องตรงตามความหมายและบริบท ๒. การใช้คำให้ถูกต้องตรงตามความหมายและบริบท ๓. การอ่านจับใจความสำคัญจากเรื่องสั้น ๔. การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ๕. การอ่านพระบรมราโชวาท ๖. การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ๗. การเขียนโน้มน้าวใจเพื่อรณรงค์ต่อต้านยาเสพติด ๘. การพูดโน้มน้าวใจเพื่อรณรงค์ต่อต้านยาเสพติด ๙. การแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณกรรมร่วมสมัย ๑๐. ชนิดและหน้าที่ของคำนาม ๑๑. ชนิดและหน้าที่ของคำสรรพนาม	**๑๑**	**๕**

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ ภาษาไทย ใช้ถูกต้อง (๑)	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๖/๑ ป.๖/๒	- ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑)	การใช้คำในภาษาไทย จะต้องใช้ให้ถูกต้องตรงตามความหมายและบริบทของประโยค ทั้งคำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัย เพื่อให้เกิดความเข้าใจที่ตรงกันระหว่างผู้ส่งสารและผู้รับสาร	- การใช้คำให้ถูกต้องตรงตามความหมายและบริบท	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ ภาษาไทย ใช้ถูกต้อง (๒)	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๖/๑ ป.๖/๒	- ความสามารถในการสื่อสาร	การใช้คำในภาษาไทย จะต้องใช้ให้ถูกต้องตรงตามความหมายและบริบทของประโยค ทั้งคำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัย เพื่อให้เกิดความเข้าใจที่ตรงกันระหว่างผู้ส่งสารและผู้รับสาร	- การใช้คำให้ถูกต้องตรงตามความหมายและบริบท	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ อ่านเรื่องสั้น ผสานใจความ	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๖/๓	- ความสามารถในการสื่อสาร	การจับใจความสำคัญจากเรื่องหรือเหตุการณ์ต่าง เป็นการอ่านเพื่อค้นหาใจความและข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ระบุเหตุผล เชื่อมโยงข้อมูล และสามารถความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	- การอ่านจับใจความสำคัญจากเรื่องสั้น	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๖/๔	- ความสามารถในการคิด	การอ่านเรื่องต่าง ๆ จะต้องรู้จักวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ซึ่งเป็นการอ่านเพื่อพิจารณาเหตุผลแล้วตีความหมายของ	- การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น			ข้อความหรือเรื่องเพื่อแยกให้ได้ว่าส่วนใดเป็นข้อเท็จจริงหรือข้อคิดเห็น เพื่อให้การรับสื่อนั้นเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและเลือกข้อมูลจากการอ่านไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง			
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ พระบรมราโชวาทสอนใจ	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๖/๕	- ความสามารถในการคิด	การอ่านพระบรมราโชวาท เป็นการอ่านจับใจความและตีความจากเนื้อหา เพื่อค้นหาข้อคิด และนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม	- การอ่านพระบรมราโชวาท	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ คัดลายมือสื่อความคิด	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๖/๑ ป.๖/๙	- ความสามารถในการสื่อสาร	การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัดจะต้องคัดตามหลักการคัดลายมือ รูปแบบการเขียนตัวอักษรไทยอย่างถูกต้อง สวยงาม และมีมารยาทในการเขียน ช่วยให้การสื่อสารมีประสิทธิภาพตรงตามวัตถุประสงค์	- การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ การเขียนโน้มน้าวใจ	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๖/๒ ป.๖/๙	- ความสามารถในการสื่อสาร	การเขียนโน้มน้าวใจ เป็นการเขียนเพื่อให้ผู้อ่านเกิดความคล้อยตามรู้สึกตาม หรืออยากปฏิบัติตามความต้องการที่ผู้เขียนได้เขียนไว้ ซึ่งในการเขียนจะต้องใช้ภาษา	- การเขียนโน้มน้าวใจเพื่อรณรงค์อนุรักษ์สิ่งแวดล้อม	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
				โน้มน้าวใจ และมีมารยาทในการเขียนโน้มน้าว			
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ การพูดโน้มน้าวใจ	มาตรฐาน ท ๓.๑ ป.๖/๕ ป.๖/๖	- ความสามารถในการสื่อสาร	การพูดโน้มน้าวใจ เป็นการพูดเชิงเชิญชวน เกลี้ยกล่อม ชักจูงให้ผู้ฟังเกิดความเชื่อถือ ศรัทธา มีความคิดเห็นคล้อยตาม และปฏิบัติตาม เช่น การพูดโฆษณา การพูดหาเสียง การพูดเชิญชวนให้ปฏิบัติตาม การพูดชักจูงให้เปลี่ยนแปลงทัศนคติ การพูดปลุกเร้าให้เกิดปฏิกิริยาต่าง ๆ ซึ่งผู้พูดจะต้องพูดด้วยความจริงใจและมีมารยาทในการพูด	- การพูดโน้มน้าวใจเพื่อรณรงค์อนุรักษ์สิ่งแวดล้อม	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ วรรณกรรมร่วมสมัยสอนใจเยาวชน	มาตรฐาน ท ๕.๑ ป.๖/๑	- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	การอ่านวรรณกรรมร่วมสมัย เป็นการอ่านเพื่อจับใจความและค้นหาข้อคิดจากเรื่อง และนำข้อคิดไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม	- การแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณกรรมร่วมสมัย	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ ทบทวนคำนาม	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๖/๑	- ความสามารถในการคิด	คำนาม เป็นคำที่หมายถึง บุคคล พืช สัตว์ วัตถุ สิ่งของ สถานที่ สภาพธรรมชาติ ความคิด ความเชื่อ ค่านิยม โดยรวมทั้งสิ่งมีชีวิตและไม่มีชีวิต ทั้งที่เป็นรูปธรรมและนามธรรม ซึ่งการเข้าใจชนิด	- ชนิดและหน้าที่ของคำนาม	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
				และหน้าที่ของคำนาม จะทำให้สามารถใช้ประโยคในการสื่อสารได้อย่างถูกต้อง			
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ ทบทวนคำสรรพนาม	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๖/๑	- ความสามารถในการคิด	คำสรรพนาม เป็นคำที่ใช้แทนคำนาม คำสรรพนาม เป็นได้ทั้งประธานและกรรมของประโยค คำสรรพนามมีหลายชนิด ควรเข้าใจชนิดและหน้าที่ของคำสรรพนาม ทำให้ใช้คำสรรพนามในการสื่อสารได้อย่างถูกต้อง	- ชนิดและหน้าที่ของคำสรรพนาม	๑	
๑๐	**รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ**	**มาตรฐาน ท ๑.๑** ป.๖/๑ ป.๖/๒ ป.๖/๕ ป.๖/๙ **มาตรฐาน ท ๒.๑** ป.๖/๓ ป.๖/๙ **มาตรฐาน ท ๓.๑** ป.๖/๑ ป.๖/๖ **มาตรฐาน ท ๔.๑** ป.๖/๑ ป.๖/๒	๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	การศึกษาความหมายของคำศัพท์จากบทร้อยกรองเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ จะช่วยให้เข้าใจเนื้อเรื่องทั้งหมด และสามารถถอดความจากคำประพันธ์ได้ ตลอดจนอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง เขียนแผนภาพโครงเรื่อง อธิบายคุณค่าและข้อคิดจากวรรณคดีได้ และพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องอย่างมีเหตุผล ศึกษาคำราชาศัทพ์ที่ปรากฏในเรื่อง และใช้ได้ถูกต้อง เรียนรู้คำไวพจน์และรวบรวมคำไวพจน์ได้เป็นหมวดหมู่ รวมถึง	๑. คำศัพท์จากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ๒. การถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ๓. การอ่านบทร้อยกรองจากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ๔. การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ๕. การอธิบายคุณค่าของวรรณคดี รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ๖. การพูดแสดงความคิดเห็นจากวรรณคดี เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ	**๑๑**	**๕**

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
		มาตรฐาน ท ๕.๑ ป.๖/๓		การวิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำกริยาและคำช่วยกริยาได้	๗. คำราชาศัพท์จากวรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์ ๘. คำไวพจน์ ๙. ชนิดและหน้าที่คำกริยา ๑๐. ชนิดและหน้าที่คำช่วยกริยา		
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (คำศัพท์น่ารู้)	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๖/๒	- ความสามารถในการสื่อสาร	การศึกษาคำและความหมายของคำหรือข้อความ เป็นการศึกษาคำศัพท์จากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ซึ่งควรอ่านเนื้อเรื่องเพื่อให้รู้ถึงประวัติความเป็นมา เข้าใจความหมายของคำ จะทำให้สามารถอ่านเรื่องได้อย่างเข้าใจ	- คำศัพท์จากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๑)	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๖/๒ ป.๖/๕	- ความสามารถในการสื่อสาร	การถอดความจากบทร้อยกรอง เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ เป็นการอ่านเพื่อถอดความหมายของบทร้อยกรอง โดยการแปลความหมายของเรื่องที่เป็นบทร้อยกรอง ให้เป็นบทร้อยแก้ว แล้วเรียบเรียงเป็นภาษาที่สละสลวย เข้าใจง่าย ถูกต้อง ตามเนื้อเรื่อง ซึ่งจะทำให้เข้าใจเนื้อเรื่องทั้งหมด	- การถอดความจากบทร้อยกรอง เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ รามเกียรติ์ ตอน	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๖/๒ ป.๖/๕	- ความสามารถในการสื่อสาร	การถอดความจากบทร้อยกรอง เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ เป็นการอ่านเพื่อถอดความหมาย	- การถอดความจากบทร้อยกรอง เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	ศึกไมยราพ (ถอดความ ๒)			ของบทร้อยกรอง โดยการแปลความหมายของเรื่องที่เป็นบทร้อยกรอง ให้เป็นบทร้อยแก้ว แล้วเรียบเรียงเป็นภาษาที่สละสลวย เข้าใจง่าย ถูกต้อง ตามเนื้อเรื่อง ซึ่งจะทำให้เข้าใจเนื้อเรื่องทั้งหมด			
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (อ่านบทร้อยกรอง)	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๖/๑ ป.๖/๙	- ความสามารถในการสื่อสาร	การอ่านออกเสียงร้อยกรอง เรื่อง รามเกียรติ์ เป็นการอ่านที่มุ่งให้เกิดความเพลิดเพลิน และซาบซึ้งในรสของคำประพันธ์ ควรอ่านอย่างมีจังหวะ ลีลา และท่วงทำนองตามลักษณะของคำประพันธ์แต่ละชนิด เป็นการสืบทอดศิลปะการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง ควรค่าแก่การอนุรักษ์สืบไป	- การอ่านบทร้อยกรองจากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๖/๓ ป.๖/๙	- ความสามารถในการคิด	การเขียนแผนภาพโครงเรื่องเป็นรูปแบบหนึ่งของแผนภาพความคิด มักใช้ในการวางโครงสร้างเรื่องที่จะเขียน และใช้ในการสรุปเรื่องจากการอ่านเพื่อย่อความ ซึ่งจะช่วยให้เข้าใจความคิดรวบยอดหรือข้อเท็จจริงได้ดียิ่งขึ้น	- การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ การอธิบายคุณค่าของวรรณคดี	มาตรฐาน ท ๕.๑ ป.๖/๓	- ความสามารถในการคิด - ความสามารถในการใช้ชีวิต	การอธิบายคุณค่าของวรรณคดีเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ผู้อ่านจะต้องอธิบายคุณค่าของเรื่องได้ และนำคุณค่ากับข้อคิดที่ได้รับจากเรื่อง เพื่อไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	- การอธิบายคุณค่าของวรรณคดีรามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากเรื่อง รามเกียรติ์	มาตรฐาน ท ๓.๑ ป.๖/๑ ป.๖/๖	- ความสามารถในการสื่อสาร	การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ผู้พูดจะต้องจับใจความ พิจารณาข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น เพื่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจ จึงจะสามารถพูดแสดงความคิดเห็นได้อย่างมีเหตุผลและถูกต้อง	- การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ คำราชาศัพท์จากเรื่อง รามเกียรติ์	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๖/๒	- ความสามารถในการคิด	คำราชาศัพท์ เป็นถ้อยคำที่ใช้สื่อสารสำหรับบุคคล ๕ ชั้น ได้แก่ กษัตริย์ เชื้อพระวงศ์ พระสงฆ์ ข้าราชการชั้นผู้ใหญ่ และสุภาพชน ซึ่งแบ่งออกเป็นหมวดต่าง ๆ เช่น หมวดคำนาม คำกริยา เครื่องใช้ กีฬา และอื่น ๆ การเรียนเรื่อง คำราชาศัพท์จะทำให้เข้าใจและนำไปใช้ได้เหมาะสมกับบุคคล	- คำราชาศัพท์จากวรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ คำไวพจน์	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๖/๒	- ความสามารถในการสื่อสาร	คำไวพจน์ เป็นคำที่มีความหมายเหมือนกันหรือตรงกัน แต่อาจจะใช้ในบริบทที่ต่างกัน ส่วนใหญ่มักพบในคำประพันธ์ประเภทต่าง ๆ ในการเรียนรู้คำไวพจน์ จะต้องจดจำคำไวพจน์และความหมายของคำไวพจน์คำนั้นให้ได้ เพื่อใช้อย่างถูกต้องและเหมาะสม	- คำไวพจน์	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ ทบทวนคำกริยา	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๖/๑	- ความสามารถในการคิด	คำกริยา เป็นคำที่ทำหน้าที่เป็นส่วนหลักของกริยาวลี ซึ่งเป็นหัวใจของประโยค โดยมีทั้งหน่วยกรรมและไม่มีหน่วยกรรม การเข้าใจชนิดและหน้าที่ของคำกริยาทำให้ใช้ประโยคในการสื่อสารได้อย่างถูกต้อง	- ชนิดและหน้าที่คำกริยา	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ ทบทวนคำช่วยกริยา	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๖/๑	- ความสามารถในการคิด	คำช่วยกริยา เป็นคำที่ไม่ใช่กริยาและไม่สามารถปรากฏตามลำพังได้ แต่จะอยู่ร่วมกับคำกริยาเสมอ เพื่อบอกความหมายของไวยากรณ์ของกริยา	- ชนิดและหน้าที่คำช่วยกริยา	๑	
๑๑	**เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา**	**มาตรฐาน ท ๑.๑** ป.๖/๓ ป.๖/๗		การอ่านจับใจความจากสารคดีเชิงท่องเที่ยว จะทำให้เข้าใจเกี่ยวกับข้อเท็จจริงของแหล่งท่องเที่ยว จนสามารถเขียนเรื่องจากภาพได้	๑. การอ่านจับใจความจากสารคดีเชิงท่องเที่ยว ๒. การเขียนเรื่องจากภาพ	**๑๑**	**๕**

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
		มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๖/๒ ป.๖/๘ ป.๖/๙ **มาตรฐาน ท ๓.๑** ป.๖/๔ ป.๖/๖ **มาตรฐาน ท ๔.๑** ป.๖/๑ ป.๖/๕		อย่างสร้างสรรค์ รวมถึงอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิและกราฟ แล้วเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าได้ถูกต้องตามรูปแบบ และพูดรายงานจากประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าให้ครูและเพื่อนฟัง จากนั้นวิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำวิเศษณ์ คำที่เกี่ยวกับจำนวน และคำบอกกำหนด	๓. การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ ๔. การแต่งกลอนสุภาพเกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยว ๕. การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า ๖. การพูดรายงานจากประเด็นที่ศึกษาค้นคว้า ๗. ชนิดและหน้าที่ของคำวิเศษณ์ ๘. ชนิดและหน้าที่ของคำที่เกี่ยวกับจำนวน ๙. ชนิดและหน้าที่ของคำบอกกำหนด		
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ การอ่านสารคดีมีประโยชน์	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๖/๓	- ความสามารถในการสื่อสาร	การอ่านสารคดี เป็นการอ่านจับใจความอย่างหนึ่งที่มีจุดมุ่งหมายเพื่อให้ได้สาระความรู้และความเพลิดเพลิน ดังนั้นผู้อ่านควรอ่านเนื้อหาอย่างมีวิจารณญาณและศึกษาความสัมพันธ์ของเนื้อหาสาระ การใช้ภาษา และเจตคติของผู้เขียนสารคดี	- การอ่านจับใจความจากสารคดีเชิงท่องเที่ยว	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ การเขียนเรื่องจากภาพ	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๖/๘ ป.๖/๙	- ความสามารถในการสื่อสาร - ความสามารถในการคิด	การเขียนเรื่องจากภาพ เป็นการเขียนเรื่องตามจินตนาการ โดยใช้ประสบการณ์เดิมผนวกกับความคิดสร้างสรรค์ ถ่ายทอดเรื่องราวด้วยสำนวนภาษาที่สนุกสนานน่าสนใจ ผู้เขียนและผู้อ่านควรมีความคิดสร้างสรรค์ที่ดี และได้ข้อคิดจากเรื่องมาประยุกต์ใช้กับการดำเนินชีวิตของตนเอง	- การเขียนเรื่องจากภาพ	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๖/๗	- ความสามารถในการสื่อสาร	การอ่านแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ เป็นการอ่านเพื่อทำความเข้าใจสัญลักษณ์ เครื่องหมายที่ปรากฏในสื่อชนิดนั้น ซึ่งจะต้องมีความรู้ความเข้าใจเรื่องหลักการอ่านแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ จึงจะสามารถอ่านและบอกความหมายสื่อชนิดนั้น ๆ ได้อย่างถูกต้อง	- การอธิบายความหมายของข้อมูลจากการอ่านแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๑)	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๖/๕	- ความสามารถในการสื่อสาร	การแต่งกลอนสุภาพ เป็นการแต่งคำประพันธ์ตามฉันทลักษณ์ของกลอนสุภาพหรือเรียกอีกอย่างว่ากลอนแปด ซึ่งมีสัมผัสบังคับและลักษณะที่เข้าใจง่าย ทำให้แต่งได้ไม่ยาก สามารถแต่งบรรยายเรื่องราวหรือเหตุการณ์ต่าง ๆ ได้ และเป็นการอนุรักษ์ไทยอีกด้วย	- การแต่งกลอนสุภาพเกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยว	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๒)	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๖/๕	- ความสามารถในการสื่อสาร	การแต่งกลอนสุภาพ เป็นการแต่งคำประพันธ์ตามฉันทลักษณ์ของกลอนสุภาพหรือเรียกอีกอย่างว่ากลอนแปด ซึ่งมีสัมผัสบังคับและลักษณะที่เข้าใจง่าย ทำให้แต่งได้ไม่ยาก สามารถแต่งบรรยายเรื่องราวหรือเหตุการณ์ต่าง ๆ ได้ และเป็นการอนุรักษ์ไทยอีกด้วย	- การแต่งกลอนสุภาพเกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยว	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า (๑)	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๖/๒ ป.๖/๙	- ความสามารถในการสื่อสาร	การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า เป็นการเขียนเพื่อนำเสนอผลการสืบค้นหรือผลการค้นคว้าข้อมูลต่าง ๆ หรือผลการทดลองหรือผลการปฏิบัติงานต่าง ๆ ต่อครูและเพื่อนในห้องเรียน หรือเสนอต่อผู้อื่น ในรูปแบบของการเขียนรายงาน เพื่อให้มีความรู้กว้างขวางมากยิ่งขึ้น หรือให้ผู้อื่นทราบผลการปฏิบัติงานของตนเอง และมีมารยาทในการเขียน	- การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า (๑)	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า (๒)	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๖/๒ ป.๖/๙	- ความสามารถในการสื่อสาร	การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า เป็นการเขียนเพื่อนำเสนอผลการสืบค้นหรือผลการค้นคว้าข้อมูลต่าง ๆ หรือผลการทดลองหรือผลการปฏิบัติงานต่าง ๆ ต่อครูและพื่อนในห้องเรียน หรือเสนอต่อผู้อื่น ในรูปแบบของการเขียนรายงาน เพื่อให้มีความรู้กว้างขวางมากยิ่งขึ้น หรือให้ผู้อื่นทราบผลการปฏิบัติงานของตนเอง และมีมารยาทในการเขียน	- การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า (๒)	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ การพูดรายงาน (๑)	มาตรฐาน ท ๓.๑ ป.๖/๔ ป.๖/๖	- ความสามารถในการสื่อสาร	การพูดรายงานประเด็นที่ศึกษาค้นคว้า เป็นวิธีการที่เหมาะสมสำหรับการแลกเปลี่ยนความรู้ โดยอาจพูดรายงานเพื่อนำเสนอทฤษฎี วิธีการหรือเรื่องราวต่าง ๆ ผู้พูดจะต้องรายงานให้ตรงประเด็น เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน อย่างมีมารยาทในการพูด	- การพูดรายงานจากประเด็นที่ศึกษาค้นคว้า (๑)	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ การพูดรายงาน (๒)	มาตรฐาน ท ๓.๑ ป.๖/๔ ป.๖/๖	- ความสามารถในการสื่อสาร	การพูดรายงานประเด็นที่ศึกษาค้นคว้า เป็นวิธีการที่เหมาะสมสำหรับการแลกเปลี่ยนความรู้ โดยอาจพูดรายงานเพื่อนำเสนอทฤษฎี วิธีการหรือเรื่องราวต่าง ๆ ผู้พูดจะต้องรายงานให้ตรงประเด็น เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน อย่างมีมารยาทในการพูด	- การพูดรายงานจากประเด็นที่ศึกษาค้นคว้า (๒)	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ ทบทวนคำวิเศษณ์	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๖/๑	- ความสามารถในการคิด	คำวิเศษณ์ เป็นคำซึ่งทำหน้าที่เป็นหน่วยขยายกริยา และเป็นส่วนหลักของวิเศษณ์ช่วยให้ใจความของประโยคชัดเจนขึ้น การใช้คำวิเศษณ์อย่างถูกต้อง จะทำให้สื่อความหมาย และขยายความได้ชัดเจนมากขึ้น	- ชนิดและหน้าที่ของคำวิเศษณ์	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ ทบทวนคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๖/๑	- ความสามารถในการคิด	คำที่เกี่ยวกับจำนวน เป็นคำที่หมายถึงจำนวน แสดงลำดับ ซึ่งปรากฏอยู่หน้าและหลังของคำบอกจำนวน รวมถึงคำบอกกำหนด เป็นคำที่ขยายนามที่อยู่ตำแหน่งสุดท้ายในนามวลี บอกความชี้เฉพาะและไม่ชี้เฉพาะ การเข้าใจทั้งสองเรื่องนี้จะทำให้สามารถเข้าใจประโยคและสื่อสารในชีวิตประจำวันได้	- ชนิดและหน้าที่ของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
๑๒	**นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนง ที่สอง**	**มาตรฐาน ท ๑.๑** ป.๖/๒ ป.๖/๓ ป.๖/๕ **มาตรฐาน ท ๒.๑** ป.๖/๓ ป.๖/๘ ป.๖/๙ **มาตรฐาน ท ๓.๑** ป.๖/๓ ป.๖/๖ **มาตรฐาน ท ๔.๑** ป.๖/๑ **มาตรฐาน ท ๕.๑** ป.๖/๑	๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี ๔. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	การเรียนรู้คำศัพท์นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง จะทำให้เข้าใจความหมายของเรื่องได้ดีขึ้น ตลอดจนสามารถอ่านจับใจความสำคัญของเรื่อง รู้แนวคิด แก่นเรื่องได้ดี ตอบคำถามจากเรื่องได้ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดจากนิทานทองอินได้ถูกต้อง เข้าใจ รวมถึงนำองค์ความรู้และความคิดสร้างสรรค์ในการถ่ายทอดงานเขียนตามจินตนาการ และสามารถวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์ต่าง ๆ สามารถอ่านวรรณกรรมแนวสืบสวนสอบสวนและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำบุพบทและคำเชื่อม	๑. คำศัพท์จากเรื่อง นิทานทองอินตอน นากพระโขนงที่สอง ๒. การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง ๓. การอ่านจับใจความจากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง ๔. การเขียนแผนภาพโครงเรื่องจากนิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง ๕. การเขียนแผนภาพความคิดจากนิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง ๖. การเขียนเรื่องตามจินตนาการ ๗. การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากสื่อออนไลน์ ๘. การอ่านวรรณกรรมแนวสืบสวนสอบสวนและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ๙. ชนิดและหน้าที่ของคำบุพบท ๑๐. ชนิดและหน้าที่ของคำเชื่อม	๑๑	๕

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ นิทานทองอิน (๑) (คำศัพท์น่ารู้)	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๖/๒	- ความสามารถในการสื่อสาร	การศึกษาคำและความหมายของคำหรือข้อความ เป็นการศึกษาคำศัพท์จากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง ซึ่งควรอ่านเนื้อเรื่องเพื่อให้รู้ถึงประวัติความเป็นมา เข้าใจความหมายของคำ เพราะจะช่วยให้สามารถอ่านเรื่องได้อย่างเข้าใจ	- คำศัพท์จากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ นิทานทองอิน (๒) (อ่านจับใจความ)	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๖/๓	- ความสามารถในการสื่อสาร	การอ่านจับใจความสำคัญจากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง เป็นการอ่านเพื่อค้นหาส่วนที่เป็นสาระสำคัญของเรื่องที่อ่าน สามารถตอบคำถามจากเรื่องได้ รวมถึงค้นหาข้อคิด เพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม	- การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ นิทานทองอิน (๓) (อธิบายความรู้และข้อคิด)	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๖/๕	- ความสามารถในการสื่อสาร	การอ่านจับใจความสำคัญจากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง เป็นการอ่านเพื่อค้นหาส่วนที่เป็นสาระสำคัญของเรื่องที่อ่าน สามารถตอบคำถามจากเรื่องได้ รวมถึงค้นหาข้อคิด เพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม	- การอ่านจับใจความจากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ นิทานทองอิน (๔) (แผนภาพโครงเรื่อง)	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๖/๓ ป.๖/๙	- ความสามารถในการคิด	การเขียนแผนภาพโครงเรื่องจากนิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง เป็นรูปแบบประเภทหนึ่งของแผนภาพความคิด มักใช้ในการวางโครงสร้างเรื่องที่จะเขียนและใช้ในการสรุปเรื่องจากการอ่านเพื่อย่อความ ซึ่งจะช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจความคิดรวบยอดหรือภาพรวมของเรื่องได้	- การเขียนแผนภาพโครงเรื่องจากนิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ นิทานทองอิน ๕ (แผนภาพความคิด)	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๖/๓ ป.๖/๙	- ความสามารถในการคิด	การเขียนแผนภาพความคิด เป็นรูปแบบการเขียนที่ใช้จัดระบบความคิด ข้อมูลต่าง ๆ เพื่อให้มองเห็นและเข้าใจภาพรวมโดยทั้งหมดอย่างชัดเจน สามารถนำไปเรียบเรียงเป็นงานเขียนที่สมบูรณ์โดยเนื้อหาของเรื่องมีความสัมพันธ์ต่อเนื่องกัน	- การเขียนแผนภาพความคิดจากนิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ นิทานทองอิน ๖ (แสดงความคิดเห็น)	มาตรฐาน ท ๕.๑ ป.๖/๑	- ความสามารถในการคิด	การแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ผู้อ่านจะอ่านเรื่องให้เข้าใจ จับประเด็นสำคัญของเรื่องให้ได้ จากนั้นจึงจะแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล ตรงประเด็น และมีความน่าเชื่อถือ	- การแสดงความคิดเห็นจากเรื่องนิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ การเขียนเรื่องตามจินตนาการ	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๖/๘ ป.๖/๙	- ความสามารถในการคิด	การเขียนเรื่องตามจินตนาการเป็นการเขียนที่แสดงออกถึงความรู้สึกนึกคิดของผู้เขียน โดยถ่ายทอดเป็นตัวหนังสือ ด้วยภาษาที่เหมาะสม ซึ่งเกิดจากจินตนาการในทางที่ดีแปลกใหม่ สร้างสรรค์ไม่ซ้ำใคร ใช้ภาษาได้ถูกต้อง เร้าความสนใจและความรู้สึกของผู้อ่าน มีความเพลิดเพลิน และให้ข้อคิดที่เป็นประโยชน์	- การเขียนเรื่องตามจินตนาการ	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์	มาตรฐาน ท ๓.๑ ป.๖/๓ ป.๖/๖	- ความสามารถในการคิด - ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี	การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากสื่อออนไลน์ เป็นส่วนหนึ่งในการใช้ชีวิตของคนในยุคปัจจุบัน ซึ่งจะต้องรู้หลักในการวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากสื่อออนไลน์ เช่น ข่าว เหตุการณ์ต่าง ๆ และสามารถพูดอธิบายความน่าเชื่อถือจากสื่อออนไลน์ให้ผู้อื่นฟังได้	- การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ ทบทวนคำบุพบท	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๖/๑	- ความสามารถในการคิด	คำบุพบท เป็นคำที่ทำหน้าที่เชื่อมคำกับคำ เพื่อให้ประโยคมีความสมบูรณ์ คำบุพบทมีหลายชนิด ควรนำไปใช้อย่างถูกต้องเพื่อสื่อความหมายได้ชัดเจน และปรับใช้ในชีวิตจริงได้เหมาะสม	- ชนิดและหน้าที่ของคำบุพบท	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ ทบทวนคำเชื่อม	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๖/๑	- ความสามารถในการคิด	คำเชื่อม เป็นคำที่ใช้เชื่อมคำ ประโยค ข้อความให้ต่อเนื่องกัน ควรใช้คำเชื่อมให้ถูกต้องเหมาะสม จะทำให้ประโยคหรือข้อความมีความต่อเนื่องกัน สามารถสื่อความหมายได้ชัดเจนมากขึ้น และปรับใช้ในชีวิตจริงได้เหมาะสม	- ชนิดและหน้าที่ของคำเชื่อม	๑	
๑๓	**ภาษาไทย ภาษาถิ่น**	**มาตรฐาน ท ๑.๑** ป.๖/๓ **มาตรฐาน ท ๓.๑** ป.๖/๒ ป.๖/๖ **มาตรฐาน ท ๔.๑** ป.๖/๑ ป.๖/๒ ป.๖/๓ **มาตรฐาน ท ๕.๑** ป.๖/๓	๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	การอ่านจับใจความจากเรื่องสั้นหรือวรรณกรรมของท้องถิ่นต่าง ๆ จะทำให้เข้าใจความแตกต่างของแต่ละท้องถิ่นได้ดี รวมถึงสามารถยอมรับความต่างในสังคมไทยได้ และจำแนกคำภาษาถิ่นไทยทั้ง ๔ ภาค แต่งประโยคโดยใช้ภาษาถิ่นไทย อ่านวรรณกรรมพื้นบ้าน เช่น นิทานพื้นบ้าน ตำนาน เพื่อเขียนสรุปเรื่องจากการอ่าน พร้อมตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู นำไปสู่การจำแนกคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย และระดับภาษาได้ และสามารถวิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำอุทาน	๑. การอ่านจับใจความเรื่องสั้นของท้องถิ่นต่าง ๆ ๒. การจำแนกคำภาษาถิ่นและแต่งประโยคโดยใช้ภาษาถิ่น ๓. การจำแนกคำภาษาถิ่นและแต่งประโยคโดยใช้ภาษาถิ่น ๔. การอ่านวรรณกรรมพื้นบ้าน ๕. การเขียนสรุปเรื่องจากการอ่านวรรณกรรมพื้นบ้าน ๖. การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู ๗. คำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย ๘. ระดับภาษา ๙. ชนิดและหน้าที่ของคำอุทาน	**๑๑**	**๕**

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ อ่านเรื่องน่ารู้คู่ภาษาถิ่น	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๖/๓	- ความสามารถในการสื่อสาร	การอ่านเรื่องน่ารู้หรือวรรณกรรมท้องถิ่น เป็นการอ่านจับใจความเพื่อค้นหาสาระสำคัญของเรื่อง สังเกตการใช้ภาษาในการประพันธ์แก่นเรื่อง แนวคิด วิถีชีวิตที่แทรกอยู่ในเนื้อเรื่อง รวมถึงระบุคุณค่าและข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน และนำไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต	- การอ่านจับใจความเรื่องสั้นของท้องถิ่นต่าง ๆ	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ ภาษาไทย ภาษาถิ่น (๑)	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๖/๒	- ความสามารถในการสื่อสาร	ภาษาไทย ภาษาถิ่น เป็นการเรียนรู้เกี่ยวกับลักษณะของภาษาที่เป็นมาตรฐาน ซึ่งใช้เป็นภาษาราชการและมีภาษาถิ่นของแต่ละภาคต่าง ๆ ในประเทศไทยที่มีความแตกต่างกันตามลักษณะของท้องถิ่นนั้น ๆ เราควรเรียนรู้ให้เข้าใจ และนำความรู้เกี่ยวกับไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันให้มีความเหมาะสมกับโอกาสและกาลเทศะ	- การจำแนกคำภาษาถิ่นและแต่งประโยคโดยใช้ภาษาถิ่น	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ ภาษาไทย ภาษาถิ่น (๒)	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๖/๒	- ความสามารถในการสื่อสาร	ภาษาไทย ภาษาถิ่น เป็นการเรียนรู้เกี่ยวกับลักษณะของภาษาที่เป็นมาตรฐาน ซึ่งใช้เป็นภาษาราชการและมีภาษาถิ่นของแต่ละภาคต่าง ๆ ในประเทศไทยที่มีความแตกต่างกันตามลักษณะของท้องถิ่นนั้น ๆ เราควรเรียนรู้ให้เข้าใจ และนำความรู้เกี่ยวกับไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันให้มีความเหมาะสมกับโอกาสและกาลเทศะ	- การจำแนกคำภาษาถิ่นและแต่งประโยคโดยใช้ภาษาถิ่น	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๑)	มาตรฐาน ท ๕.๑ ป.๖/๓	- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	การอ่านวรรณกรรมพื้นบ้านไทยเป็นการอ่านเพื่อค้นหาแนวคิดของเรื่องที่อ่าน สาระสำคัญ รวมถึงการนำเสนอความโดดเด่นด้านการใช้ภาษาของแต่ละวรรณกรรม เพื่อทำความเข้าใจถึงวัฒนธรรมและวิถีชีวิตของผู้คนในสังคมนั้น ๆ เพื่อเรียนรู้และยอมรับความแตกต่างของกันและกันได้	- การอ่านวรรณกรรมพื้นบ้าน		

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ วรรณกรรมพื้นบ้านสืบสานคุณค่า (๒)	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๖/๓ ป.๖/๙	- ความสามารถในการสื่อสาร	การเขียนแผนภาพความคิดจากการอ่านวรรณกรรมพื้นบ้าน เป็นการเขียนที่จัดระบบข้อมูลต่าง ๆที่เป็นเนื้อหาในวรรณกรรม เพื่อให้มองเห็นและเข้าใจภาพรวมโดยทั้งหมดอย่างชัดเจน สามารถนำไปเรียบเรียงเป็นงานเขียนที่สมบูรณ์ โดยเนื้อหาของเรื่องมีความสัมพันธ์ต่อเนื่องกัน	- การเขียนสรุปเรื่องจากการอ่านวรรณกรรมพื้นบ้าน	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ วรรณกรรมพื้นบ้านสืบสานคุณค่า (๓)	มาตรฐาน ท ๓.๑ ป.๖/๒ ป.๖/๖	- ความสามารถในการคิด	การตั้งคำถามและตอบคำถามจากการฟังและดูวรรณกรรมพื้นบ้าน เป็นทักษะอย่างหนึ่งที่จะต้องฝึกฝนให้เกิดความชำนาญในการฟังและดู เพื่อสรุปใจความสำคัญและข้อคิดจากเรื่องได้อย่างถูกต้องตรงประเด็น และนำความรู้ ข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริง	- การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ คำภาษาต่างประเทศ (๑)	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๖/๓	- ความสามารถในการคิด	คำภาษาต่างประเทศ เป็นคำภาษาอื่นที่ใช้ในภาษาไทย ซึ่งมีจำนวนมาก การเรียนรู้ทำความเข้าใจความหมายของคำ ทำให้สามารถนำไปใช้ในการติดต่อ สื่อสารในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง	- คำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ คำภาษาต่างประเทศ (๒)	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๖/๓	- ความสามารถในการคิด	คำภาษาต่างประเทศ เป็นคำภาษาอื่นที่ใช้ในภาษาไทย ซึ่งมีจำนวนมาก การเรียนรู้ทำความเข้าใจความหมายของคำ ทำให้สามารถนำไปใช้ในการติดต่อ สื่อสารในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง	- คำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ ระดับภาษา (๑)	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๖/๒	- ความสามารถในการสื่อสาร	ภาษาที่ใช้ในการสื่อสารมีหลายระดับ การมีความรู้เกี่ยวกับระดับภาษา จะช่วยให้สามารถพูดและเขียนภาษาไทยได้ถูกต้องเหมาะสมกับระดับบุคคล โอกาส กาลเทศะ และบรรลุผลตามจุดประสงค์ของผู้ส่งสาร และผู้รับสาร	- ระดับภาษา	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ ระดับภาษา (๒)	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๖/๒	- ความสามารถในการสื่อสาร	ภาษาที่ใช้ในการสื่อสารมีหลายระดับ การมีความรู้เกี่ยวกับระดับภาษา จะช่วยให้สามารถพูดและเขียนภาษาไทยได้ถูกต้องเหมาะสมกับระดับบุคคล โอกาส กาลเทศะ และบรรลุผลตามจุดประสงค์ของผู้ส่งสาร และผู้รับสาร	- ระดับภาษา	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ ทบทวนคำอุทาน	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๖/๑	- ความสามารถในการคิด	คำอุทาน เป็นคำที่ไม่มีความหมายในตัวเอง แต่แสดงอารมณ์ของผู้กล่าวหรือเสริมคำในการพูดจากัน ผู้พูดควรใช้คำอุทาน ให้ถูกต้องเหมาะสม จะทำให้ประโยค หรือข้อความมีความชัดเจนในด้านของอารมณ์และความรู้สึก อีกทั้งยังสามารถสื่อความหมายได้ชัดเจนมากขึ้น และปรับใช้ในชีวิตจริงได้เหมาะสม	- ชนิดและหน้าที่ของคำอุทาน	๑	
๑๔	**สมุดมิตรภาพซาบซึ้งใจ**	**มาตรฐาน ท ๑.๑** ป.๖/๑ ป.๖/๕ ป.๖/๙ **มาตรฐาน ท ๒.๑** ป.๖/๒ ป.๖/๖ ป.๖/๙ **มาตรฐาน ท ๓.๑** ป.๖/๑ ป.๖/๖ **มาตรฐาน ท ๔.๑** ป.๖/๑ **มาตรฐาน ท ๕.๑** ป.๖/๑ ป.๖/๔		การอ่านอักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน จะต้องอ่านออกเสียงให้ถูกต้อง รวมถึงนำความรู้ไปปรับใช้ในการอ่านวรรณกรรมที่เกี่ยวกับมิตรภาพระหว่างเพื่อน วิเคราะห์บทความข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น สรุปคุณค่า ข้อคิดจากบทอาขยาน พูดแสดงความรู้สึกความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล มีมารยาทในการพูด วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่คำลงท้าย และใช้ภาษาในการเขียนจดหมายส่วนตัวถึงเพื่อนได้อย่างเหมาะสม	๑. อักษรย่อ ๒. เครื่องหมายวรรคตอน ๓. การอ่านวรรณกรรมที่เกี่ยวกับมิตรภาพ ๔. การวิเคราะห์บทความตามข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๕. การสรุปคุณค่าและข้อคิดจากบทอาขยาน ๖. การพูดแสดงความรู้สึกความคิดเห็น ๗. ชนิดและหน้าที่คำลงท้าย ๘. การเขียนจดหมายส่วนตัว (จดหมายถึงเพื่อน)	**๑๐**	**๕**

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ อักษรย่อน่ารู้	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๖/๑ ป.๖/๙	- ความสามารถในการสื่อสาร	การอ่านอักษรย่อ เป็นการอ่านที่จะต้องอาศัยความรู้เกี่ยวกับคำย่อเป็นอย่างดีจึงจะสามารถอ่านคำเต็มของอักษรย่อนั้นได้ถูกต้อง ซึ่งในปัจจุบันอักษรย่อนั้นมีมาก ผู้อ่านจะต้องศึกษาให้เข้าใจและอ่านได้ถูกต้อง โดยอ่านออกเสียงให้ชัดเจน ถูกอักขรวิธี และควรมีมารยาทในการอ่าน	- อักษรย่อ	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เครื่องหมายวรรคตอน	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๖/๑ ป.๖/๙	- ความสามารถในการสื่อสาร	เครื่องหมายวรรคตอน เป็นเครื่องหมายที่ใช้ประกอบการเขียน เมื่ออ่านข้อความที่ใช้เครื่องหมายบางชนิด ต้องทำเสียงให้สอดคล้องกับข้อความ บางชนิดใช้แยกส่วนแยกตอน บางชนิดต้องอ่านเครื่องหมาย ซึ่งการเรียนรู้เครื่องหมายวรรคตอนนั้น จะต้องทำความเข้าใจและใช้ให้ถูกต้อง	- เครื่องหมายวรรคตอน	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ การอ่านเรื่องสั้นเกี่ยวกับเพื่อน	มาตรฐาน ท ๕.๑ ป.๖/๑	- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	การอ่านวรรณกรรมประเภทเรื่องสั้นเกี่ยวกับเพื่อน เป็นการอ่านจับใจความ เพื่อค้นหาสาระสำคัญของเรื่อง แกนเรื่อง และแนวคิดของเรื่องที่ให้ข้อคิดเกี่ยวกับมิตรภาพระหว่างเพื่อน และนำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน	- การอ่านวรรณกรรมที่เกี่ยวกับมิตรภาพ	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ วิเคราะห์บทความตามข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๖/๔	- ความสามารถในการคิด - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	การอ่านบทความที่ดี จะต้องรู้จักวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ซึ่งเป็นการอ่านเพื่อพิจารณาเหตุผลแล้วตีความหมายของข้อความหรือเรื่องเพื่อแยกให้ได้ว่าส่วนใดเป็นข้อเท็จจริงหรือข้อคิดเห็น เพื่อให้การรับสื่อนั้นเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและเลือกข้อมูลจากการอ่านไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง	- การวิเคราะห์บทความตามข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ บทอาขยาน แนวทางชีวิต	มาตรฐาน ท ๕.๑ ป.๖/๔	- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	การท่องจำบทอาขยาน จะทำให้เห็นความงดงามและความไพเราะของภาษา เกิดความซาบซึ้ง ภูมิใจและรักความเป็นไทย สามารถนำไปใช้อ้างอิง และนำข้อคิดไปเป็นแนวทางในการดำเนินชีวิต	- การสรุปข้อคิดจากบทอาขยาน “เป็นมนุษย์หรือเป็นคน”	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๖/๒ ป.๖/๙	- ความสามารถในการสื่อสาร	การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น เป็นการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นต่อเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ซึ่งผู้เขียนจะต้องตรวจสอบข้อเท็จจริงและเขียนแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล มีความสร้างสรรค์ ไม่ต่อว่าผู้อื่น และมีมารยาทในการเขียน	- การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ การพูดแสดงความรู้สึกความคิดเห็น	มาตรฐาน ท ๓.๑ ป.๖/๑ ป.๖/๖	- ความสามารถในการสื่อสาร	การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น เป็นการพูดแสดงความรู้สึกหรือความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่งอย่างมีเหตุผล โดยลำดับเรื่องราวด้วยภาษาที่เข้าใจง่ายและมีมารยาทในการพูด	- การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ ทบทวนคำลงท้ายและคำปฏิเสธ	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๖/๑	- ความสามารถในการคิด	คำลงท้าย เป็นคำที่ปรากฏในตำแหน่งท้ายสุดของประโยค ไม่มีความหมายเด่นชัดในตัว และไม่มีหน้าที่สัมพันธ์กับส่วนใดส่วนหนึ่งของประโยค การใช้คำลงท้ายควรคำนึงถึงความถูกต้องตามเจตนาและความรู้สึกในการออกเสียง ส่วนคำปฏิเสธ เป็นคำที่ใช้บอกปัดหรือไม่ยอมรับ ในการปฏิเสธเราควรปฏิเสธอย่างมีมารยาท	- ชนิดและหน้าที่คำลงท้าย	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ จดหมายถึงเพื่อน (๑)	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๖/๖ ป.๖/๙	- ความสามารถในการสื่อสาร	การเขียนจดหมายถึงเพื่อน เป็นการเขียนแบบส่วนตัว ซึ่งมีเนื้อหาเรื่องราวเฉพาะบุคคล เพื่อสื่อสารบอกเล่าเรื่องราว แจ้งความต้องการ หรือแสดงความคิดเห็นต่าง ๆ ควรใช้ถ้อยคำและสำนวนภาษาที่เหมาะสม อีกทั้งยังนำความรู้ในการเขียนจดหมายมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงให้เข้ากับสถานการณ์ที่ต้องสื่อสาร	- การเขียนจดหมายส่วนตัว (จดหมายถึงเพื่อน)	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ จดหมายถึงเพื่อน (๒)	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๖/๖ ป.๖/๙	- ความสามารถในการสื่อสาร	จดหมายส่วนตัว เป็นการเขียนสื่อสาร ซึ่งมีเนื้อหาเป็นเรื่องราวเฉพาะบุคคล เพื่อสื่อสารบอกเล่าเรื่องราว แจ้งความต้องการ หรือแสดงความคิดเห็นต่าง ๆ ควรใช้ถ้อยคำและสำนวนภาษาที่เหมาะสม อีกทั้งยังนำความรู้ในการเขียนจดหมายมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงให้เข้ากับสถานการณ์ที่ต้องสื่อสาร	- การเขียนจดหมายส่วนตัว (จดหมายถึงเพื่อน)	๑	
๑๕	**ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน**	**มาตรฐาน ท ๑.๑** ป.๖/๑ ป.๖/๕ ป.๖/๖ ป.๖/๘ **มาตรฐาน ท ๒.๑** ป.๖/๒ ป.๖/๔ ป.๖/๙ **มาตรฐาน ท ๓.๑** ป.๖/๔ ป.๖/๖ **มาตรฐาน ท ๔.๑** ป.๖/๔	๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต ๔. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี	การอ่านพระราชประวัติสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี รวมถึงการอ่านพระราชกระแส และพูดรายงานนำเสนอประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู ย่อความและสรุปความรู้ จากการอ่านหนังสือประเภทต่าง ๆ ตามความสนใจ วิเคราะห์โครงสร้างของประโยคสามัญ ประโยคซ้อน และประโยครวม สามารถเขียนเรียงความได้อย่างสร้างสรรค์ มีทักษะในการอ่านงานเขียนเชิงอธิบายแสดงขั้นตอน และกรอกแบบรายการทางออนไลน์ได้อย่างถูกต้อง	๑. การอ่านพระราชประวัติสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ๒. การพูดรายงานประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู ๓. การย่อความและสรุปความรู้จากเรื่องที่อ่าน ๔. การอ่านหนังสือตามความสนใจ ๕. ประโยคสามัญ ๖. ประโยคซ้อน ๗. ประโยครวม ๘. การเขียนเรียงความ ๙. การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายแสดงขั้นตอน ๑๐. การกรอกแบบรายการ	**๑๐**	**๕**

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เจ้าฟ้านักอ่าน (๑)	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๖/๕	- ความสามารถในการสื่อสาร	การศึกษาพระราชประวัติและพระราชดำรัสของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทำให้ได้ทราบถึงพระมหากรุณาธิคุณ และนำแนวทางการดำเนินชีวิตไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง โดยเฉพาะเรื่องการอ่านหนังสือ	- การอ่านพระราชประวัติสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เจ้าฟ้านักอ่าน (๒)	มาตรฐาน ท ๓.๑ ป.๖/๔ ป.๖/๖	- ความสามารถในการสื่อสาร	การพูดรายงานประเด็นสำคัญจากการฟังและดู เป็นวิธีการที่เหมาะสมสำหรับการแลกเปลี่ยนความรู้ โดยอาจพูดรายงานเพื่อนำเสนอทฤษฎี วิธีการหรือเรื่องราวต่าง ๆ ผู้พูดรายงานจะต้องพูดตรงประเด็น เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน และมีมารยาทในการพูด	- การพูดรายงานประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เจ้าฟ้านักอ่าน (๓)	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๖/๒ ป.๖/๙	- ความสามารถในการสื่อสาร	การเขียนย่อความ เป็นการสรุปใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านให้ถูกต้องตามรูปแบบของย่อความแต่ละประเภท ควรศึกษารูปแบบและหลักการเขียนย่อความ เพื่อเขียนย่อความได้ถูกต้องตามรูปแบบ และปรับใช้ในชีวิตจริงได้อย่างเหมาะสม	- การย่อความและสรุปความรู้จากเรื่องที่อ่าน	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ อ่านหนังสือดีมีสาระ	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๖/๘	- ความสามารถในการสื่อสาร	การเลือกอ่านหนังสือตามความสนใจ เป็นการเลือกหนังสืออ่านให้ตรงตามจุดประสงค์ เลือกหนังสือที่ดีมีคุณค่า เป็นประโยชน์แก่ผู้อ่าน มีความยากง่ายตรงตามความสนใจของผู้อ่าน ส่งเสริมการเรียนรู้ในชั้นเรียน และควรคำนึงถึงมารยาทในการอ่านด้วย	- การอ่านหนังสือตามความสนใจ	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ ทบทวนชวนคิดประโยคสามัญ	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๖/๔	- ความสามารถในการคิด	ประโยคสามัญ เป็นประโยคที่ประกอบด้วยนามวลี ทำหน้าที่เป็นประธาน กับกริยาวลีทำหน้าที่เป็นภาคแสดง โดยประโยคสามัญอาจมีกริยาวลีเดียวหรือกริยาวลีหลายวลีก็ได้ การเรียนเรื่องประโยคสามัญจะทำให้เข้าใจและสามารถสื่อสารได้ถูกต้อง	- ประโยคสามัญ	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ ทบทวนชวนคิดประโยคซ้อน	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๖/๔	- ความสามารถในการคิด	ประโยคซ้อน เป็นลักษณะประโยคที่ประกอบด้วยประโยคหลักกับอนุประโยค โดยมีส่วนหนึ่งทำหน้าที่เป็นส่วนหลักและอีกส่วนทำหน้าที่เป็นส่วนขยาย การเข้าใจเรื่อง ประโยค จะทำให้วิเคราะห์โครงสร้างของประโยคได้ถูกต้องและสื่อสารได้อย่างชัดเจน	- ประโยคซ้อน	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ ทบทวนชวนคิดประโยครวม	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๖/๔	- ความสามารถในการคิด	ประโยครวม เป็นประโยคย่อยตั้งแต่ ๒ ประโยคขึ้นไปมารวมเข้าเป็นประโยคเดียวกัน ประโยคย่อยนั้นอาจเป็นประโยคสามัญหรือประโยคซ้อนก็ได้และต้องมีคำเชื่อมทำหน้าที่เชื่อมประโยคเข้าด้วยกัน	- ประโยครวม	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๖/๔ ป.๖/๙	- ความสามารถในการคิด - ความสามารถในการสื่อสาร	การเขียนเรียงความ เป็นการเขียนที่มุ่งถ่ายทอดเรื่องราว ความรู้ ความคิด และทัศนคติด้วยภาษาถ้อยคำที่สละสลวย ควรคำนึงถึงองค์ประกอบในการเขียนเรียงความ และมีมารยาทที่ดีในการเขียน	- การเขียนเรียงความ	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ อ่านงานเขียนเรียนรู้สู่การปฏิบัติ	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๖/๖	- ความสามารถในการสื่อสาร	การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย เป็นการอ่านงานเขียนที่มุ่งอธิบาย ออกคำสั่ง หรือแนะนำให้ปฏิบัติตาม ผู้เรียนควรปฏิบัติตามได้อย่างถูกต้อง และเหมาะสม โดยสามารถนำไปปรับใช้ในชีวิตได้	- การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายแสดงขั้นตอน	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ กรอกแบบรายการทำงานให้ดี	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๖/๗ ป.๖/๙	- ความสามารถในการสื่อสาร - ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี	การกรอกแบบรายการ เป็นการเขียนรายละเอียดต่าง ๆ ลงในแบบรายการ ซึ่งเป็นเอกสารที่จัดทำขึ้นเพื่อนำข้อมูลที่กรอกไปใช้งาน ควรกรอกรายละเอียดให้ครบถ้วน และถูกต้อง เพื่อสามารถใช้ทักษะชีวิตในการกรอกแบบรายการต่าง ๆ ในสถานการณ์ต่าง ๆ ที่พบเจอในชีวิตประจำวันได้	- การกรอกแบบรายการ	๑	
					คะแนนหน่วยการเรียนรู้	**-**	**๓๕**
					สอบปลายภาค	**๑๕**	**๑๕**
					รวมตลอดภาคเรียน	**๗๕**	**๕๐**

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต

สำนักการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต

รหัสวิชา ท ๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๑๑ ชั่วโมง

---

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนิน ชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ป.๖/๑	อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
ป.๖/๒	อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นโวหาร
ป.๖/๓	อ่านเรื่องสั้น ๆ อย่างหลากหลาย โดยจับเวลาแล้วถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน
ป.๖/๔	แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
ป.๖/๕	อธิบายการนำความรู้และความคิด จากเรื่องที่อ่านไปตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต
ป.๖/๙	มีมารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

ป.๖/๑	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัด
ป.๖/๙	มีมารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

ป.๖/๕	พูดโน้มน้าวอย่างมีเหตุผล และน่าเชื่อถือ
ป.๖/๖	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ป.๖/๑	วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด

ป.๖/๑ แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน

ป.๖/๓ อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านและนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านคำและการใช้คำให้ถูกต้องตรงตามความหมายและบริบทของประโยค จะช่วยให้ผู้อ่านนั้นเข้าใจความหมายที่ชัดเจนขึ้น รวมถึงจับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่านได้ วิเคราะห์ข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น จากเนื้อหาเพื่อนำไปตัดสินใจในการแก้ปัญหาในชีวิตจริง สามารถอ่านพระบรมราโชวาทแล้วหาคุณค่าและข้อคิด พร้อมนำไปเป็นแนวทางชีวิต และคัดลายมือจากพระบรมราโชวาทอย่างสวยงามเป็นระเบียบเรียบร้อย ตลอดจนเขียนโน้มน้าวใจและพูดโน้มน้าวใจเพื่อรณรงค์ต่อต้านยาเสพติดสามารถอ่านวรรณกรรมแล้วแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณกรรมร่วมสมัยได้ รวมถึงวิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำนามและคำสรรพนามได้ถูกต้อง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

๑) บอกหลักการใช้คำให้ถูกต้องตรงตามความหมายและบริบทได้

๒) บอกหลักการอ่านจับใจความสำคัญได้

๓) บอกหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้

๔) บอกหลักการอ่านวิเคราะห์คุณค่า ความรู้ และข้อคิดจากพระบรมราโชวาทได้

๕) บอกหลักการคัดลายมือได้

๖) บอกหลักการเขียนโน้มน้าวใจได้

๗) บอกหลักการพูดโน้มน้าวใจได้

๘) บอกหลักการแสดงความคิดเห็นจากวรรณกรรมได้

๙) บอกชนิดและหน้าที่ของคำนามได้

๑๐) บอกชนิดและหน้าที่ของคำสรรพนามได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) ใช้คำให้ถูกต้องตรงตามความหมายและบริบทได้

๒) อ่านจับใจความสำคัญจากเรื่องสั้น ๆ ได้

๓) แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้

๔) เขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากพระบรมราโชวาทได้

๕) คัดลายมือจากพระบรมราโชวาทได้

๖) เขียนโน้มน้าวใจในเรื่องที่กำหนดได้

๗) พูดโน้มน้าวใจได้

๘) เขียนแสดงความคิดเห็นนำข้อคิด วิธีการแก้ปัญหาจากวรรณกรรมที่อ่านได้

๙) จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำนามได้

๑๐)จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำสรรพนามได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) ระบุความสำคัญของการอ่านคำให้ถูกต้องได้
๒) มีนิสัยรักการอ่าน
๓) บอกประโยชน์ของการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
๔) มีทัศนคติที่ดีต่อบ้านเมือง
๕) มีมารยาทในการเขียนและบอกความสำคัญของการคัดลายมือ
๖) บอกประโยชน์ของการเขียนโน้มน้าวใจได้
๗) มีมารยาทในการฟังและการพูด
๘) นำข้อคิด วิธีการแก้ปัญหาที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงและสถานการณ์ปัจจุบันที่เหมาะสม
๙) บอกความสำคัญของการใช้คำนามในการสื่อสารได้
๑๐) บอกความสำคัญของการใช้คำสรรพนามในการสื่อสารได้

๔. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๑) อ่านคำ ประโยค และข้อความได้ถูกต้อง สามารถสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำ ประโยค และข้อความ ได้ตรงกับความหมายและบริบทในชีวิตประจำวัน (๑.๑)
๒) อ่านจับใจความในเวลาที่กำหนด โดยสรุปประเด็นสำคัญได้ตรงตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสาร และนำความรู้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๑.๑)
๓) เขียนสื่อสารโน้มน้าวใจ ให้ผู้รับสารเห็นคล้อยตาม โดยมีเหตุผลที่มีความน่าเชื่อถือ ชี้ให้เห็นประโยชน์ ตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสารที่ตั้งไว้ในสถานการณ์ต่าง ๆ อย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๒)
๔) พูดสื่อสารโน้มน้าวใจ ให้ผู้รับสารเห็นคล้อยตาม โดยมีเหตุผลที่มีความน่าเชื่อถือ ชี้ให้เห็นประโยชน์ ตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสารที่ตั้งไว้ในสถานการณ์ต่าง ๆ อย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๒)

๔.๒ ความสามารถในการคิด

๑) วิเคราะห์และจำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง และนำความรู้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตจริง (๒.๑)
๒) วิเคราะห์คุณค่า ความรู้ และข้อคิดจากพระบรมราโชวาทได้ถูกต้อง และนำความรู้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตจริง (๒.๑)
๓) วิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำนาม โดยสามารถนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม (๒.๑)
๔) วิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำสรรพนาม โดยนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑)

๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๑) นำข้อคิด วิธีการแก้ปัญหาเพื่อขยายความสามารถของตนในการใช้ชีวิตประจำวันและสถานการณ์ปัจจุบันได้อย่างเหมาะสม (๔.๑)

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๕.๑ ใฝ่เรียนรู้
๕.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๑)
๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๒)
๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง อ่านเรื่องสั้นผสานใจความ
๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง พระบรมราโชวาทสอนใจ
๖) ใบงานที่ ๖ เรื่อง คัดลายมือสื่อความคิด
๗) ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนโน้มน้าวใจ
๘) ใบงานที่ ๘ เรื่อง แบบร่างการพูดโน้มน้าวใจ
๙) ใบงานที่ ๙ เรื่อง วรรณกรรมร่วมสมัยสอนใจเยาวชน
๑๐) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำนาม
๑๑) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำสรรพนาม

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอธิบายคำตามความหมายและบริบท

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความถูกต้อง	ความหมายของคำถูกต้องทั้งหมด	ความหมายของคำผิด ๑ - ๒ คำ	ความหมายของคำผิด ๓ - ๔ คำ	ความหมายของคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๒. การเขียนอธิบาย	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้เข้าใจ ชัดเจน ครบถ้วน ไม่กำกวม	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้เข้าใจ ค่อนข้างชัดเจน	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้เข้าใจ แต่ยังไม่ชัดเจนเท่าที่ควร	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ไม่เข้าใจ ไม่ชัดเจน และวกไปวนมา
๓. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำถูกต้องทั้งหมด	เขียนสะกดคำผิด ๒-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๕-๗ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๘ คำขึ้นไป
๔. ความเป็นระเบียบ	เขียนเป็นระเบียบ แสดงออกถึงตั้งใจความประณีต	ส่วนใหญ่สะอาดเป็นระเบียบ แต่ยังมีข้อบกพร่องเล็กน้อย	มีข้อบกพร่องค่อนข้างมาก	งานไม่เรียบร้อย
๕. การส่งงาน	ส่งงานตรงตามเวลาที่กำหนด	ส่งงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๑-๒ วัน	ส่งงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๓-๕ วัน	ส่งงานช้ากว่าเวลาที่กำหนดเกินกว่า ๕ วัน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความสำคัญ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. การตั้งคำถามจากเรื่อง	ตั้งคำถามจากเรื่องที่อ่านถูกต้องชัดเจนตามเนื้อหาทั้ง ๕ ข้อ	ตั้งคำถามจากเรื่องที่อ่านถูกต้องชัดเจนตามเนื้อหาเพียง ๔ ข้อ	ตั้งคำถามจากเรื่องที่อ่านถูกต้องชัดเจนตามเนื้อหาเพียง ๒-๓ ข้อ	ตั้งคำถามจากเรื่องที่อ่านถูกต้องชัดเจนตามเนื้อหาเพียง ๑ ข้อ
๒. การตอบคำถามจากเรื่อง	ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจนครบถ้วนตามเนื้อหา ทั้ง ๕ ข้อ	ตอบคำถามถูกต้องชัดเจนครบถ้วนเพียง ๔ ข้อ	ตอบคำถามถูกต้องชัดเจนครบถ้วนเพียง ๒-๓ ข้อ	ตอบคำถามถูกต้องชัดเจนครบถ้วนเพียง ๑ ข้อ
๓. ใจความสำคัญถูกต้องชัดเจน	บอกและเขียนสาระสำคัญถูกต้องได้ใจความต่อเนื่องกัน	บอกและเขียนสาระสำคัญได้ถูกต้องแต่วกวนบ้างเล็กน้อย	บอกและเขียนสาระสำคัญได้ถูกต้องแต่วกวนเป็นส่วนใหญ่	บอกและเขียนสาระ สำคัญไม่ถูกต้องและวกวนไปมา
๔. เวลาในการอ่าน	เวลาของการอ่านอยู่ภายในเวลาที่กำหนด	เกินไป ๑ นาที	เกินไป ๒ นาที	เกินตั้งแต่ ๓ นาทีขึ้นไป
๕. มีนิสัยรัก การอ่าน	๑. มีสมาธิ มีท่าทีที่จดจ่อ ตั้งใจในการอ่าน ๒. มีรอยยิ้มบนใบหน้า ลักษณะที่บ่งบอกถึงความสุขในการอ่าน ๓. เล่าเรื่องที่อ่านได้กระชับรัดกุมชัดเจน ๔.บันทึกการอ่านอย่างต่อเนื่อง	ปฏิบัติได้ ๓ ใน ๔ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๓ ใน ๔ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ใน ๔ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. อธิบายหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	อธิบายหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้ถูกต้องตั้งแต่ ๔ ประเด็นขึ้นไป	อธิบายหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้ถูกต้องเพียง ๓ ประเด็น	อธิบายหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้ถูกต้องเพียง ๒ ประเด็น	อธิบายหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้เพียง ๑ ประเด็น
๒. ระบุข้อเท็จจริงได้ถูกต้อง	ระบุข้อเท็จจริงจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้องทั้ง ๔ ข้อ	ระบุข้อเท็จจริงจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	ระบุข้อเท็จจริงจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง ๒ ข้อ	ระบุข้อเท็จจริงจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง ๑ ข้อ
๓. ระบุข้อคิดเห็นได้ถูกต้อง	ระบุข้อคิดเห็นจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้องทั้ง ๔ ข้อ	ระบุข้อคิดเห็นจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้องทั้ง ๓ ข้อ	ระบุข้อคิดเห็นจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้องทั้ง ๒ ข้อ	ระบุข้อคิดเห็นจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้องทั้ง ๑ ข้อ
๔. บอกประโยชน์การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	บอกประโยชน์ของการแยกข้อเท็จจริงข้อคิดเห็นได้ตั้งแต่ ๔ ประเด็นขึ้นไป	บอกประโยชน์ของการแยกข้อเท็จจริงข้อคิดเห็นได้เพียง ๓ ประเด็น	บอกประโยชน์ของการแยกข้อเท็จจริงข้อคิดเห็นได้เพียง ๒ ประเด็น	บอกประโยชน์ของการแยกข้อเท็จจริงข้อคิดเห็นได้เพียง ๑ ประเด็น
๕. บอกแนวทางการนำความรู้ไปปรับใช้	บอกแนวทางการนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้ถูกต้อง	บอกแนวทางการนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	บอกแนวทางการนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	บอกแนวทางการนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงไม่ถูกต้อง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านและการเขียนสรุปความรู้/ข้อคิดจากพระบรมราโชวาท

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. ความถูกต้อง	บอกได้ว่าพระบรมราโชวาทที่อ่านสอนเกี่ยวกับเรื่องอะไร โดยบอกได้ตรงประเด็น	บอกได้ว่าพระบรมราโชวาทที่อ่านสอนเกี่ยวกับเรื่องอะไร โดยบอกได้ค่อนข้างตรงประเด็น	บอกได้ว่าพระบรมราโชวาทที่อ่านสอนเกี่ยวกับเรื่องอะไร โดยบอกไม่ตรงประเด็นมากนัก	บอกได้ว่าพระบรมราโชวาทที่อ่านสอนเกี่ยวกับเรื่องอะไร โดยบอกไม่ตรงประเด็นเลย
๒. การตอบคำถามจากเรื่อง	ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจนครบถ้วนตามเนื้อหาทั้ง ๕ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจนครบถ้วน เพียง ๔ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจนครบถ้วน เพียง ๒-๓ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจนครบถ้วน เพียง ๑ ข้อ
๓. ใจความสำคัญถูกต้องชัดเจน	บอกเนื้อหาสาระถูกต้อง ได้ใจความต่อเนื่องกัน	บอกเนื้อหาสาระได้ถูกต้องแต่วกวนบ้างเล็กน้อย	บอกเนื้อหาสาระได้ถูกต้องแต่วกวนเป็นส่วนใหญ่	บอกเนื้อหาสาระไม่ถูกต้องและวกวนไปมา
๔. การบอกข้อคิด	บอกข้อคิดได้ตรงประเด็น ถูกต้องและชัดเจน	บอกข้อคิดได้ตรงประเด็น แต่ไม่ต่อเนื่องชัดเจน	บอกข้อคิดได้ตรงประเด็นเล็กน้อยและไม่ค่อยชัดเจน	บอกข้อคิดของเรื่องไม่ชัดเจน
๕. การบอกแนวทางการนำความรู้ไปปรับใช้	บอกแนวทางการนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้ถูกต้อง	บอกแนวทางการนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	บอกแนวทางการนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	บอกแนวทางการนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงไม่ถูกต้อง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การคัดลายมือ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. รูปแบบตัวอักษร	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดตามรูปแบบที่กำหนดทั้งหมด	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด ตามรูปแบบที่กำหนดบางส่วนบกพร่อง	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด ตามรูปแบบที่กำหนดบกพร่องเป็นส่วนใหญ่	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด ไม่ถูกต้องตามแบบที่กำหนด
๒. การเขียนคำและวรรคตอน	เขียนคำ และเว้นวรรคตอนถูกต้องทุกคำ	เขียนคำ และเว้นวรรคตอนถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เขียนคำ และเว้นวรรคตอนถูกต้องเป็นส่วนน้อย	เขียนคำ และเว้นวรรคตอนไม่ถูกต้องเป็นจำนวนมาก
๓. ความสะอาดเรียบร้อย	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อย สวยงาม ผลงานสะอาด ไม่มีรอยลบขีดฆ่า	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อยสวยงาม ผลงานสะอาด มีรอยลบขีดฆ่า ๑-๒ แห่ง	ตัวอักษรไม่ค่อยสม่ำเสมอ ผลงานไม่สะอาด มีรอยลบขีดฆ่า ๓-๕ แห่ง	ตัวอักษรไม่สม่ำเสมอ มีรอยลบขีดฆ่ามากกว่า ๖ แห่ง
๔. ส่งตามเวลาที่กำหนด	เสร็จตามเวลาที่กำหนด	-	-	ไม่เสร็จตามเวลาที่กำหนด
๕. มารยาทในการเขียน	มีสมาธิ และตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด ไม่คุย และไม่เล่นระหว่างทำงาน	ตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด ไม่คุย และไม่เล่นระหว่างทำงาน	ตั้งใจในการเขียนพอสมควร พูด คุย และเล่นระหว่างทำงานเป็นบางครั้ง	ไม่ตั้งใจในการเขียน พูด คุย และเล่นระหว่างทำงานตลอดเวลา ต้องคอยตักเตือน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนโน้มน้าวใจ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเขียนโน้มน้าวตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสารที่ตั้งไว้ในสถานการณ์ต่าง ๆ	- เขียนในประเด็นที่กำหนดให้ได้อย่างเหมาะสม - ให้เหตุผลที่มีความน่าเชื่อถือ - เขียนให้เห็นคล้อยตาม - ชี้ให้เห็นประโยชน์ของเรื่องที่เขียน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๒. การใช้ภาษา	- ใช้ภาษาเหมาะสม - มีความสละสลวย - ใช้ภาษาโน้มน้าว - ใช้ภาษาได้ถูกต้องตามไวยากรณ์	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๓. เนื้อหา	- เนื้อหามีเหตุผล - เรียงลำดับเนื้อหา - เนื้อหาสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด - เนื้อหาต่อเนื่องสัมพันธ์กัน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๔. ส่งตามเวลาที่กำหนด	เสร็จตามเวลาที่กำหนด	-	-	ไม่เสร็จตามเวลาที่กำหนด
๕. มารยาทในการเขียน	มีสมาธิ และตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด ไม่คุย และไม่เล่นระหว่างทำงาน	ตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด ไม่คุย และไม่เล่นระหว่างทำงาน	ตั้งใจในการเขียนพอสมควร พูด คุย และเล่นระหว่างทำงานเป็นบางครั้ง	ไม่ตั้งใจในการเขียน พูด คุย และเล่นระหว่างทำงานตลอดเวลา ต้องคอยตักเตือน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การพูดโน้มน้าวใจ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. การพูดโน้มน้าวตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสารที่ตั้งไว้ในสถานการณ์ต่าง ๆ	- พูดตรงประเด็น - เหตุผลน่าเชื่อถือ - กระตุ้นให้ผู้ฟังคล้อยตามได้ - ชี้ให้เห็นประโยชน์ของเรื่องที่พูด	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๒. การใช้ภาษา	- ใช้ภาษาที่สุภาพ - ภาษาสละสลวย - ใช้ภาษาที่ทำให้ผู้ฟังคล้อยตาม - ใช้ภาษาได้ถูกต้องตามไวยากรณ์	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๓. บุคลิกภาพ	- ใช้ท่าทาเหมาะสม - พูดต่อเนื่องชัดเจน - สบตาผู้ฟังทั่วถึง - น้ำเสียงสุภาพ	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๔. เนื้อหา	- เนื้อหาถูกต้อง - เรียงลำดับเนื้อหา - เนื้อหาสร้างสรรค์ - เนื้อหาต่อเนื่องสัมพันธ์กัน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๕. มารยาทในการพูด	- มีความมั่นใจในการพูด - ใช้ถ้อยคำสุภาพ - รักษาเวลาในการพูด - ให้เกียรติผู้ฟัง	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นและวิธีการแก้ปัญหาจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็นชวนคิด	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเขียนแสดงความคิดเห็น วิธีการแก้ปัญหา	เขียนแสดงความคิดเห็นวิธีการแก้ปัญหา ได้ครบถ้วน มีเหตุผลชัดเจน สร้างสรรค์	เขียนแสดงความคิดเห็นวิธีการแก้ปัญหา ได้มีเหตุผลชัดเจน แต่ยังไม่สร้างสรรค์	เขียนแสดงความคิดเห็น- วิธีการแก้ปัญหาได้ มีเหตุผลแต่ไม่ค่อยชัดเจน	เขียนแสดงความคิดเห็น วิธีการแก้ปัญหาไม่ถูกต้อง
๒. การใช้ภาษา	ใช้ภาษาได้กระชับ ถูกต้อง สุภาพ และมีความสละสลวย	ใช้ภาษาได้กระชับ ถูกต้อง สุภาพ และมีความสละสลวยเป็นส่วนใหญ่	ใช้ภาษาได้กระชับ ถูกต้อง สุภาพ และมีความสละสลวยเป็นส่วนน้อย	ใช้ภาษาไม่กระชับ ไม่มีความสละสลวย
๓. เนื้อหาตรงประเด็น	- เนื้อหาถูกต้องสอดคล้องกับหัวข้อหรือเรื่องที่อ่าน -เขียนตรงประเด็นทั้งหมด	-เนื้อหาถูกต้องสอดคล้องกับหัวข้อหรือเรื่องที่อ่านเป็นส่วนใหญ่ -เขียนตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่	-เนื้อหาถูกต้องสอดคล้องกับหัวข้อหรือเรื่องที่อ่านเป็นเพียงบางส่วน -เขียนตรงประเด็นบางส่วน	-เนื้อหาไม่ถูกต้องและไม่สอดคล้องกับเรื่องที่อ่าน -เขียนไม่ตรงประเด็น
๔. มีนิสัยรักการอ่าน	๑. มีสมาธิ มีท่าทีที่จดจ่อ ตั้งใจในการอ่าน ๒. มีรอยยิ้มบนใบหน้า ลักษณะที่บ่งบอกถึงความสุขในการอ่าน ๓. เล่าเรื่องที่อ่านได้กระชับรัดกุม ชัดเจน ๔.บันทึกการอ่านอย่างต่อเนื่อง	ปฏิบัติได้ ๓ ใน ๔ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๓ ใน ๔ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ใน ๔ ข้อ
๕. มารยาทในการเขียน	เขียนด้วยภาษาที่สุภาพ ไม่เขียนใส่ร้ายผู้อื่น หรือเสียดสีสังคม	-	-	เขียนด้วยภาษาที่ไม่สุภาพ และเสียดสีผู้อื่น หรือตัวละครในเรื่อง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำนาม

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. การจำแนกชนิดของคำนาม	จำแนกชนิดของคำนามได้ถูกต้องครบทั้ง ๕ ข้อ	จำแนกชนิดของคำนามได้ถูกต้องเพียง ๔ ข้อ	จำแนกชนิดของคำนามได้ถูกต้องเพียง ๓ ข้อ	จำแนกชนิดของคำนามได้ถูกต้องเพียง ๑-๒ ข้อ
๒. การจำแนกหน้าที่ของคำนาม	จำแนกหน้าที่ของคำนามได้ถูกต้องครบทั้ง ๕ ข้อ	จำแนกหน้าที่ของคำนามได้ถูกต้องเพียง ๔ ข้อ	จำแนกหน้าที่ของคำนามได้ถูกต้องเพียง ๓ ข้อ	จำแนกหน้าที่ของคำนามได้ถูกต้องเพียง ๑-๒ ข้อ
๓. การใช้คำนามแต่งประโยค	- แต่งประโยคได้ถูกต้อง - เนื้อหาเข้าใจ - มีความหมายชัดเจน - ถูกต้องตามโครงสร้างของประโยค	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓องค์ประกอบ
๔. คะแนนสะสมจากการเล่นเกมคำนามต้องเชื่อม	มีผลคะแนนสะสมตั้งแต่ ๙-๑๐ คะแนน	มีผลคะแนนสะสมตั้งแต่ ๗-๘ คะแนน	มีผลคะแนนสะสมตั้งแต่ ๕-๖ คะแนน	มีผลคะแนนสะสมต่ำกว่า ๕ คะแนน
๕. การนำความรู้ไปปรับใช้	ตอบคำถามโดยบอกวิธีการนำความรู้เรื่องคำนามไปปรับใช้ได้เข้าใจและเหมาะสมกับเนื้อหาที่ปรับใช้	ตอบคำถามโดยบอกวิธีการนำความรู้เรื่องคำนามไปใช้ได้ค่อนข้างเข้าใจเหมาะสม	ตอบคำถามโดยบอกวิธีการนำความรู้เรื่องคำนามไปใช้ได้แต่ขาดความเข้าใจ	ตอบคำถามโดยบอกวิธีการนำความรู้เรื่องคำนามไปใช้ได้ไม่ถูกต้อง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การจำแนกชนิดและหน้าที่คำสรรพนาม

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. บอกความหมาย ลักษณะ และหน้าที่ของคำสรรพนาม	บอกความหมายของคำสรรพนามได้ถูกต้องทั้งหมด	บอกความหมายของคำสรรพนามได้ถูกต้อง ๓ คำ	บอกความหมายของคำสรรพนามได้ถูกต้อง ๒ คำ	บอกความหมายของคำสรรพนามได้ถูกต้อง ๑ คำ
๒. การจำแนกชนิดของคำสรรพนาม	จำแนกชนิดของคำสรรพนามได้ถูกต้องครบทั้ง ๕ ข้อ	จำแนกชนิดของคำสรรพนามได้ถูกต้องเพียง ๔ ข้อ	จำแนกชนิดของคำสรรพนามได้ถูกต้องเพียง ๓ ข้อ	จำแนกชนิดของคำสรรพนามได้ถูกต้องเพียง ๑-๒ ข้อ
๓. คะแนนสะสมจากการเล่นเกมคำนามต้องเชื่อม	มีผลคะแนนสะสมตั้งแต่ ๙-๑๐ คะแนน	มีผลคะแนนสะสมตั้งแต่ ๗-๘ คะแนน	มีผลคะแนนสะสมตั้งแต่ ๕-๖ คะแนน	มีผลคะแนนสะสมต่ำกว่า ๕ คะแนน
๔. ใช้คำสรรพนามแต่งประโยค	- แต่งประโยคได้ถูกต้อง - เนื้อหาเข้าใจ - มีความหมายชัดเจน - ถูกต้องตามโครงสร้างของประโยค	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒องค์ประกอบ	ขาด ๓องค์ประกอบ
๕. การนำความรู้ไปปรับใช้	ตอบคำถามโดยบอกวิธีการนำความรู้เรื่องคำสรรพนามไปปรับใช้ได้เข้าใจและเหมาะสมกับเนื้อหาที่ปรับใช้	ตอบคำถามโดยบอกวิธีการนำความรู้เรื่องคำสรรพนามไปใช้ได้ค่อนข้างเข้าใจเหมาะสม	ตอบคำถามโดยบอกวิธีการนำความรู้เรื่องคำสรรพนามไปใช้ได้แต่ขาดความเข้าใจ	ตอบคำถามโดยบอกวิธีการนำความรู้เรื่องคำสรรพนามไปใช้ได้ไม่ถูกต้อง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ **เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต**
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

---

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด
สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๖/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
ป.๖/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นโวหาร

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การใช้คำในภาษาไทย จะต้องใช้ให้ถูกต้องตรงตามความหมายและบริบทของประโยค ทั้งคำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัย เพื่อให้เกิดความเข้าใจที่ตรงกันระหว่างผู้ส่งสารและผู้รับสาร

๓. สาระการเรียนรู้

- การใช้คำให้ถูกต้องตรงตามความหมายและบริบท

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักการใช้คำให้ถูกต้องตรงตามความหมายและบริบทได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- ใช้คำให้ถูกต้องตรงตามความหมายและบริบทได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- ระบุความสำคัญของการอ่านคำให้ถูกต้องได้

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร อ่านคำ ประโยค และข้อความได้ถูกต้อง สามารถสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำ ประโยค และข้อความ ได้ตรงกับความหมายและบริบทในชีวิตประจำวัน (๑.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๑)
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารอ่านคำ ประโยค และข้อความได้ถูกต้อง สามารถสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำ ประโยค และข้อความได้ตรงกับความหมายและบริบทในชีวิตประจำวัน (๑.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)** - บอกหลักการใช้คำให้ถูกต้องตรงตามความหมายและบริบทได้ **ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)** - ใช้คำให้ถูกต้องตรงตามความหมายและบริบทได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)** - ระบุความสำคัญของการอ่านคำให้ถูกต้องได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)** ๑. ครูกล่าวทักทายนักเรียน เนื่องจากเป็นชั่วโมงแรกของการเปิดภาคเรียนที่ ๒ ๒. ครูนำคำ จำนวน ๔ คำ มาให้นักเรียนอ่านออกเสียงพร้อมกัน โดยครั้งแรกไม่มีภาพประกอบ แต่ครั้งสองมีภาพประกอบ <u>นำเสนอครั้งที่ ๑</u> คำที่ ๑ เพลา คำที่ ๒ เพลา <u>นำเสนอครั้งที่ ๒</u>  เพลา  เพลา	๑. นักเรียนกล่าวทักทายครู และเตรียมตัวที่จะเรียนรายวิชา ภาษาไทย ในภาคเรียนที่ ๒ ๒. นักเรียนอ่านออกเสียงคำพร้อมกัน ซึ่งในการอ่านครั้งที่ ๑ นักเรียนอาจจะสับสนว่าจะอ่านคำที่ ๑ ว่า /เพลา/, /เพ-ลา/ และจะอ่านคำที่ ๒ ว่า /เพลา/ , /เพ-ลา/ <u>นำเสนอครั้งที่ ๑</u> คำที่ ๑ เพลา คำที่ ๒ เพลา <u>นำเสนอครั้งที่ ๒</u>  เพลา  เพลา	๑. บัตรคำ ๒. บัตรภาพ	- การอธิบายความหมายของคำ	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการอธิบายความหมายของคำ **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ของนักเรียน ๒. แบบประเมินการอธิบายความหมายของคำ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๑)
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	๓. จากนั้นตั้งคำถามชวนคิด ดังนี้ - ครู : ในการอ่านครั้งแรก นักเรียนสับสนหรือไม่ เพราะอะไร - ครู : ในการอ่านครั้งที่ ๒ นักเรียนสับสนหรือไม่ เพราะอะไร ๔. ครูพูดกับนักเรียนว่า การที่นักเรียนไม่มั่นใจในการอ่านคำ เป็นเพราะคำเหล่านั้นขาดความชัดเจน แต่เมื่อครูเพิ่มรูปภาพมาให้ก็ทำให้นักเรียนสามารถอ่านออกได้อย่างมั่นใจ เพราะเข้าใจความหมายของคำตามรูปภาพ ๕. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนและแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้เราจะเรียนเรื่อง **“ภาษาไทยใช้ถูกต้อง”**	๓. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม เช่น - นักเรียน : สับสน เพราะไม่รู้ว่าจะต้องอ่านออกเสียงอย่างไรให้ถูกต้อง เนื่องจากมีแค่คำอย่างเดียว ไม่มีรูปภาพประกอบ จึงทำให้ไม่เข้าใจความหมายและบริบท - นักเรียน : ไม่สับสน เพราะมีรูปภาพประกอบ ทำให้ไม่เข้าใจความหมายและบริบท ๔. นักเรียนสนทนาร่วมกันกับครูถึงความชัดเจนของคำ ถ้ามีภาพประกอบก็จะทำให้เข้าใจความหมายและสามารถอ่านคำนั้นได้			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๑)
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามกับนักเรียนเพื่อนำเข้าสู่ประเด็นสำคัญของเนื้อหา ดังนี้ - ครู : นักเรียนรู้จัก “บริบทของประโยค” หรือไม่ อย่างไร - ครู : นักเรียนคิดว่าตนเองมีความสามารถในการอ่านคำให้ถูกต้องมากน้อยเพียงใด ☛ ระดับ ๕ มากที่สุด ☛ ระดับ ๕ มาก ☛ ระดับ ๕ ปานกลาง ☛ ระดับ ๕ น้อย ☛ ระดับ ๕ น้อยที่สุด ๒. จากนั้น ครูท้าพิสูจน์นักเรียน โดยนำประโยคมาให้นักเรียนอ่านทีละประโยคจากทั้งหมด ๓ ชุด ประโยคชุดที่ ๑ - ฉันไปเที่ยวจังหวัดสระแก้ว - ภาษาไทยมีสระเสียงสั้นและเสียงยาว	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถามเพื่อค้นหาคำตอบของประเด็นสำคัญของเนื้อหา ดังนี้ - นักเรียน : รู้จัก/ไม่รู้จัก เพราะ..... .....(ตอบตามประสบการณ์ของนักเรียน)..... - นักเรียน : ตอบตามความมั่นใจของตนเองและบอกเหตุผลประกอบ ☛ ระดับ ๕ มากที่สุด ☛ ระดับ ๕ มาก ☛ ระดับ ๕ ปานกลาง ☛ ระดับ ๕ น้อย ☛ ระดับ ๕ น้อยที่สุด ๒. นักเรียนรับคำท้าพิสูจน์ โดยอ่านประโยคที่ครูนำเสนอ โดยครั้งแรกอ่านในใจก่อนและจากนั้น อ่านออกเสียงพร้อมกัน เพื่อตรวจว่าทุกคนอ่านเหมือนกันหรือไม่ ประโยคชุดที่ ๑ - ฉันไปเที่ยวจังหวัดสระแก้ว - ภาษาไทยมีสระเสียงสั้นและเสียงยาว	- แถบประโยคทั้งหมด ๒ ชุด		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๑)
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ประโยคชุดที่ ๒ - ฉันไปเที่ยวจังหวัดสระแก้ว - ภาษาไทยมีสระเสียงสั้นและเสียงยาว ๓. หลังจากนั้น ครูพูดสรุปว่า คำที่เขียนเหมือนกันคือคำพ้องรูป ซึ่งคำพ้องรูปเหล่านี้ถ้าปรากฏอยู่โดด ๆ จะทำให้เราลังเลในการอ่านว่าจะออกเสียงอย่างไร แต่ถ้าคำพ้องรูปเหล่านี้ปรากฏอยู่ในประโยคก็จะทำให้เราสามารถอ่านได้ เพราะบริบทของประโยคช่วยให้เราเข้าใจความหมาย ๔. จากนั้นครูพูดว่า นอกจากคำเหล่านี้แล้วยังมีคำอื่น ๆ ในภาษาไทยที่นักเรียนอาจจะยังไม่เข้าใจความหมายและจะต้องใช้ให้ถูกต้องตามบริบท ดังประโยคต่อไปนี้ ❶ สมชายชอบขับรถฉวัดเฉวียนจึงทำให้ประสบอุบัติเหตุบ่อยครั้ง ❷ ปลาดาวเป็นนักเรียนที่พูดจาฉะฉานครูจึงแนะนำให้สมัครเข้าชมรมโต้วาที ❸ สุภาพรเป็นแม่ครัวที่มีฝีมือฉกาจจึงมีชื่อเสียงโด่งดังไปทั่ว	ประโยคชุดที่ ๒ - ฉันไปเที่ยวจังหวัดสระแก้ว - ภาษาไทยมีสระเสียงสั้นและเสียงยาว ๔. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้กับครูว่า คำพ้องรูปเหล่านี้ถ้าปรากฏอยู่โดด ๆ จะทำให้เราลังเลในการอ่านว่าจะออกเสียงอย่างไร แต่ถ้าคำพ้องรูปเหล่านี้ปรากฏอยู่ในประโยคก็จะทำให้เราสามารถอ่านได้ เพราะบริบทของประโยคช่วยให้เราเข้าใจความหมาย ๔. นักเรียนร่วมกันอ่านประโยคและทำความเข้าใจเกี่ยวกับความหมายของคำที่ขีดเส้นใต้ในประโยค	- ใบความรู้ที่ ๑ ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๑) - แถบประโยคที่ ๑ - ๔		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๑)
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	❹ พลอยใสเป็นคนที่ตัดสินใจได้<u>เฉียบขาด</u>ไม่ลังเลจึงได้รับเลือกเป็นหัวหน้า ๕. ครูให้นักเรียนวิเคราะห์ความหมายของคำที่ขีดเส้นใต้ทั้ง ๔ ข้อ ดังนี้ **<u>ฉวัดเฉวียน</u>** = อาการที่บินวนเวียนไปมาอย่างผาดโผน **<u>ฉะฉาน</u>** = อาการที่พูดห้าวหาญและชัดถ้อยชัดคำ **<u>ฉกาจ</u>** = เก่งกาจ **<u>เฉียบขาด</u>** = ตัดสินใจเฉียบขาด ๖. ครูพานักเรียนทำแบบทดสอบ ๕ ข้อ เพื่อทดสอบความสามารถของนักเรียนหลังจากที่เรียนเนื้อหาในข้อที่ ๔ ๗. ครูพานักเรียนสรุปเนื้อหาเพื่อทำความเข้าใจที่ตรงกันก่อนทำใบงาน	๕. นักเรียนวิเคราะห์ความหมายของคำที่ขีดเส้นใต้ทั้ง ๔ ข้อ ดังนี้ **<u>ฉวัดเฉวียน</u>** = อาการที่บินวนเวียนไปมาอย่างผาดโผน **<u>ฉะฉาน</u>** = อาการที่พูดห้าวหาญและชัดถ้อยชัดคำ **<u>ฉกาจ</u>** = เก่งกาจ **<u>เฉียบขาด</u>** = ตัดสินใจเฉียบขาด ๖. นักเรียนทำแบบทดสอบ ๕ ข้อ เพื่อทดสอบความสามารถของนักเรียนหลังจากที่เรียนเนื้อหาในข้อที่ ๔ ๗. นักเรียนร่วมกันสรุปเนื้อหาเพื่อทำความเข้าใจที่ตรงกันก่อนทำใบงาน	- แบบทดสอบการเข้าใจความหมายคำ จำนวน ๕ ข้อ		
	ขั้นปฏิบัติ (๑๕ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๑ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๑) และชี้แจงการทำกิจกรรมให้นักเรียนฟัง เพื่อความเข้าใจที่ตรงกัน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๑)	- ใบงานที่ ๑ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๑)		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๑)
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒. ครูเดินดูการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำ คำปรึกษาแก่นักเรียน ๓. ครูหาอาสามัครตัวแทนออกมานำเสนอใบงานที่ ๑ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๑) เพื่อตรวจสอบความถูกต้อง ๔. ครูสรุปคะแนนของแต่ละกลุ่ม และบอกข้อเสนอแนะในการพัฒนาการทำกิจกรรมให้ประสบความสำเร็จ	๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๑ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๑) ๓. นักเรียนที่เป็นอาสามัครออกมานำเสนอใบงานที่ ๑ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๑) จากนั้นเพื่อน ๆ ในห้องและครูตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน ๔. นักเรียนร่วมกันสรุปคะแนนของแต่ละกลุ่มกับครูผู้สอน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูพานักเรียนสรุปความรู้ด้วยการตั้งคำถามระดับวิเคราะห์ ดังนี้ - ครู : การอธิบายความหมายของคำมีประโยชน์อย่างไร - ครู : การใช้ภาษาไทยให้ถูกต้องตรงตามความหมายมีประโยชน์อย่างไร ๒. ครูพานักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่องภาษาไทยใช้ถูกต้อง เป็นแผนภาพความคิด	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : ทำให้เราเข้าใจความหมายของคำและเข้าใจความหมายของประโยค - นักเรียน : เป็นอนุรักษ์ภาษาไทยและเป็นการใช้ภาษาไทยให้ถูกต้อง ไม่ผิดเพี้ยน ๒. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับเรื่องภาษาไทยใช้ถูกต้อง เป็นแผนภาพความคิด	๑. คำถาม ๒. แผนภาพความคิด		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๑)
๒) ใบงานที่ ๑ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๑)
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๑)
๔) บัตรคำ/บัตรภาพ/แถบประโยค
๕) แบบทดสอบความหมายคำ จำนวน ๕ ข้อ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๑ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๑)

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการใช้คำให้ถูกต้องตรงตามความหมายและบริบท	- การประเมินการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ใช้คำให้ถูกต้องตรงตามความหมายและบริบท	- การประเมินการอ่านคำให้ถูกต้อง	- แบบประเมินการอ่านคำให้ถูกต้องตามความหมายและบริบท	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - ระบุความสำคัญของการอ่านคำให้ถูกต้อง	- การประเมินการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร อ่านคำ ประโยค และข้อความได้ถูกต้อง สามารถสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำ ประโยค และข้อความได้ตรงกับความหมายและบริบทในชีวิตประจำวัน (๑.๑)	- ประเมินการอ่านคำและนำความรู้ไปใช้ในชีวิตจริง	- แบบประเมินการอ่านคำและการนำความรู้ไปใช้ในชีวิตจริง	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- การสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอธิบายคำตามความหมายและบริบท

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความถูกต้อง	ความหมายของคำถูกต้องทั้งหมด	ความหมายของคำผิด ๑ - ๒ คำ	ความหมายของคำผิด ๓ - ๔ คำ	ความหมายของคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๒. การเขียนอธิบาย	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้เข้าใจ ชัดเจน ครบถ้วน และไม่กำกวม	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้เข้าใจ ค่อนข้างชัดเจน	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้เข้าใจ แต่ยังไม่ชัดเจนเท่าที่ควร	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ไม่เข้าใจ ไม่ชัดเจน และวกไปวนมา
๓. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำถูกต้องทั้งหมด	เขียนสะกดคำผิด ๒-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๕-๗ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๘ คำขึ้นไป
๔. ความเป็นระเบียบ	เขียนเป็นระเบียบ แสดงออกถึงตั้งใจความประณีต	ส่วนใหญ่สะอาดเป็นระเบียบ แต่ยังมีข้อบกพร่องเล็กน้อย	มีข้อบกพร่องค่อนข้างมาก	งานไม่เรียบร้อย
๕. การส่งงาน	ส่งงานตรงตามเวลาที่กำหนด	ส่งงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๑-๒ วัน	ส่งงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๓-๕ วัน	ส่งงานช้ากว่าเวลาที่กำหนดเกินกว่า ๕ วัน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การอธิบายคำตามความหมายและบริบท

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		ความถูกต้อง				การเขียนอธิบาย				การเขียนสะกดคำ				ความเป็นระเบียบ				การส่งงาน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๑)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ภาษาไทย เป็นภาษาที่มีคำใช้อยู่จำนวนมาก ในการสื่อสารเราจะต้องสื่อสารโดยใช้คำและประโยคให้ถูกต้องตามความหมาย เพื่อทำให้เข้าใจได้ถูกต้อง จะต้องสื่อสารอย่างตรงไปตรงมาและมีความสุภาพในการสื่อสาร ซึ่งการใช้คำต่าง ๆ ในการสื่อสารจะต้องทำความเข้าใจเกี่ยวกับประเด็น ดังต่อไปนี้

ความหมายของคำ ประโยค และข้อความ

คำ คือ เสียงที่เปล่งออกมาครั้งหนึ่ง ๆ ด้วยการพูดหรือตัวหนังสือที่เขียนขึ้น มีความหมายในตัวเอง ซึ่งจะมีกี่พยางค์ก็ได้ เช่น มะละกอ ทะเล กบ แมลง สินค้า โยธา ตะกร้า ฯลฯ

ความหมายของคำมีอยู่ ๒ แบบ ได้แก่ ความหมายโดยตรงของคำ และความหมายโดยนัย (ซึ่งอาจเรียกว่าความหมายเปรียบเทียบหรือความหมายแฝงก็ได้)

การอธิบายความหมายของคำ

การอธิบายความหมายของคำ เป็นการอธิบายความหมายของคำศัพท์ในบทเรียน หรือจากเรื่องที่อ่าน โดยผู้อ่านจะต้องอ่านเรื่องนั้นตั้งแต่ต้นจนจบ แล้วค้นหาคำที่ไม่เข้าใจ จากนั้นขีดเส้นใต้คำเหล่านั้นไว้ แล้วหาความหมายจากพจนานุกรม หรือสังเกตจากบริบทแวดล้อมในประโยค

หลักพื้นฐานการอธิบายความหมายของคำ

๑. การเปิดดูความหมายจากพจนานุกรม

พจนานุกรม คือ หนังสือว่าด้วยถ้อยคำในภาษาใดภาษาหนึ่ง เรียงตามลำดับตัวอักษรโดยทั่ว ๆ ไป จะบอกความหมายและที่มาของคำ ซึ่งเราสามารถเปิดดูความหมายและที่มาของคำในพจนานุกรมได้

๒. การสังเกตและดูบริบทในประโยค

บริบท คือ สถานการณ์แวดล้อมเพื่อช่วยให้เข้าใจความหมายของภาษาหรือถ้อยคำซึ่งเราสามารถอธิบายความหมายของคำได้จากการสังเกตและดูบริบทในประโยคได้



ใบงานที่ ๑ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๑)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนอธิบายความหมายคำที่ขีดเส้นใต้ให้ถูกต้องตามความหมายและบริบท

๑. พี่สาวของฉันชอบ**<u>สะสม</u>**เหรียญและธนบัตรเก่าเป็นงานอดิเรก

คำศัพท์ คือ.....ความหมาย.....

๒. เสียงระเบิดดังสนั่นมากจนคุณยาย**<u>สะดุ้ง</u>**ตกใจด้วยความกลัว

คำศัพท์ คือ.....ความหมาย.....

๓. เมื่อวานฉันตากฝนจนรู้สึกหนาว**<u>สะท้าน</u>**เหมือนจะเป็นไข้

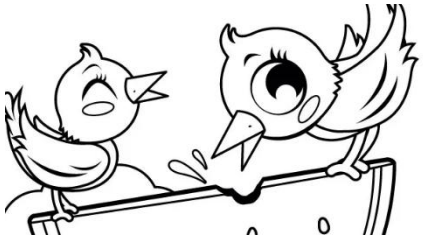
คำศัพท์ คือ.....ความหมาย.....

๔. เธอเขียนหนังสือตก ๆ หล่น ๆ **<u>สะเพร่า</u>**ไม่รอบคอบเลย

คำศัพท์ คือ.....ความหมาย.....

๕. เขาเพิ่งเรียนจบจากมหาวิทยาลัยจึง**<u>ร้อนวิชา</u>**อยากพูดอยากแสดงให้คนอื่นรู้

คำศัพท์ คือ.....ความหมาย.....



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๑ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๑)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนอธิบายความหมายคำที่ขีดเส้นใต้ให้ถูกต้องตรงตามความหมายและบริบท

๑. พี่สาวของฉันชอบ**สะสม**เหรียญและธนบัตรเก่าเป็นงานอดิเรก

คำศัพท์ คือ สะสม ความหมาย สั่งสม, รวบรวมให้เพิ่มมากขึ้นเรื่อย ๆ

๒. เสียงระเบิดดังสนั่นมากจนคุณยาย**สะดุ้ง**ตกใจด้วยความกลัว

คำศัพท์ คือ สะดุ้ง ความหมาย ไหวตัวขึ้นทันทีด้วยความตกใจ เพราะไม่ทันรู้ตัว

๓. เมื่อวานฉันตากฝนจนรู้สึกหนาว**สะท้าน**เหมือนจะเป็นไข้

คำศัพท์ คือ สะท้าน ความหมาย รู้สึกเย็นเยือกเข้าหัวใจ

๔. เธอเขียนหนังสือตก ๆ หล่น ๆ **สะเพร่า**ไม่รอบคอบเลย

คำศัพท์ คือ สะเพร่า ความหมาย อาการที่ทำอย่างหวัด ๆ ลวก ๆ ไม่รอบคอบ

๕. เขาเพิ่งเรียนจบจากมหาวิทยาลัยจึง**ร้อนวิชา**อยากพูดอยากแสดงให้คนอื่นรู้

คำศัพท์ คือ ร้อนวิชา ความหมาย เร่าร้อนอยากจะแสดงวิชาความรู้พิเศษ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ **เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต**
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด
สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน
ตัวชี้วัด ป.๖/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
ป.๖/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นโวหาร

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การใช้คำในภาษาไทย จะต้องใช้ให้ถูกต้องตรงตามความหมายและบริบทของประโยค ทั้งคำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัย เพื่อให้เกิดความเข้าใจที่ตรงกันระหว่างผู้ส่งสารและผู้รับสาร

๓. สาระการเรียนรู้

- การใช้คำให้ถูกต้องตรงตามความหมายและบริบท

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักการใช้คำให้ถูกต้องตรงตามความหมายและบริบทได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- ใช้คำให้ถูกต้องตรงตามความหมายและบริบทได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- ระบุความสำคัญของการอ่านคำให้ถูกต้องได้

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร อ่านคำ ประโยค และข้อความได้ถูกต้อง สามารถสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำ ประโยค และข้อความ ได้ตรงกับความหมายและบริบทในชีวิตประจำวัน (๑.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๒)

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร อ่านคำ ประโยค และข้อความได้ถูกต้อง สามารถสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำ ประโยค และข้อความได้ตรงกับความหมายและบริบทในชีวิตประจำวัน (๑.๑) **ด้านความรู้** - บอกหลักการใช้คำให้ถูกต้องตรงตามความหมายและบริบทได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - ใช้คำให้ถูกต้องตรงตามความหมายและบริบทได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - ระบุความสำคัญของการอ่านคำให้ถูกต้องได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูทบทวนหลักการอธิบายความหมายของคำให้นักเรียนเข้าใจร่วมกันอีกครั้ง โดยครูตั้งคำถามทบทวน ดังนี้ - ครู : นักเรียนยังจำหลักการอธิบายความหมายของคำที่เรียนเมื่อชั่วโมงที่แล้วได้หรือไม่ อย่างไร ๒. ครูกล่าวถึงความสำคัญของการอธิบายความหมายของคำให้นักเรียนฟังเพื่อเน้นย้ำให้นักเรียนตระหนักถึงความสำคัญของการใช้คำให้ถูกต้อง ๓. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนและแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้เราจะเรียนเรื่อง **“ภาษาไทยใช้ถูกต้อง ชั่วโมงที่ ๒”**	๑. นักเรียนร่วมกันทบทวนหลักการอธิบายความหมายของคำ - นักเรียน : จำได้ โดยหลักการอธิบายความหมายของคำนั้น ๆ จะต้องอธิบายความหมายของคำให้ถูกต้องกับความหมายและบริบทให้ชัดเจน ๒. นักเรียนสนทนาเรื่อง ความสำคัญของการอธิบายความหมายของคำ เพื่อเน้นย้ำให้นักเรียนตระหนักถึงความสำคัญของการใช้คำให้ถูกต้อง	๑. คำถาม ๒. บัตรคำ ๓. สื่อ PPT	- การอธิบายความหมายของคำตามบริบท	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการอธิบายความหมายของคำ **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ของนักเรียน ๒. แบบประเมินการอธิบายความหมายของคำ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๒)

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูตั้งคำถามชวนคิด ดังนี้ - ครู : นักเรียนรู้จักคำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัยหรือไม่ - ครู : นักเรียนคิดว่า คำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัยคืออะไร ๒. ครูสรุปความรู้ เรื่อง คำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัย ซึ่งเป็นการสรุปความหมายพอสังเขป ดังนี้ ☛ **คำที่มีความหมายโดยตรง** คือ คำที่มีความหมายตรงไปตรงมาตามตัวหนังสือ ตรงตามเนื้อความหรือความหมายที่ปรากฏ ในพจนานุกรม ☛ **คำที่มีความหมายโดยนัย** คือ คำที่มีความหมายไม่ตรงตามความหมายโดยตรงหรือความหมายประจำรูปแต่มีความหมายอีกอย่างหนึ่ง	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม เช่น - นักเรียน : รู้จัก/ไม่รู้จัก (เป็นการตอบคำถามตามประสบการณ์ของนักเรียน) - นักเรียน : (ตอบตามประสบการณ์เดิมของนักเรียน) ๒. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับความหมายของคำที่มีความหมายโดยตรงและโดยนัย จากการศึกษาใบความรู้ที่ ๒ ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๒)	- ใบความรู้ที่ ๒ ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๒)		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๒)

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๓. เมื่อทุกคนเข้าใจเกี่ยวกับความหมายของคำที่มีความหมายโดยตรงและโดยนัยแล้ว จากนั้น ครูพานักเรียนทำกิจกรรมจับคู่คำกับความหมาย จำนวน ๕ คำ ๔. ครูเฉลยคำตอบในการทำกิจกรรม โดยเฉลยไปทีละข้อ พร้อมอธิบายประกอบ ๔. ครูพานักเรียนสรุปประโยชน์จากการทำกิจกรรมจับคู่	๓. นักเรียนร่วมกันทำกิจกรรมจับคู่คำกับความหมายของคำ จำนวน ๕ คำ ๔. นักเรียนร่วมกันตรวจสอบคำตอบและนับคะแนน ๔. นักเรียนร่วมกันสรุปประโยชน์จากการทำกิจกรรมจับคู่			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๒) และชี้แจงการทำกิจกรรมให้นักเรียนฟัง เพื่อความเข้าใจที่ตรงกัน ๒. ครูเดินดูการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำ คำปรึกษาแก่นักเรียน ๓. ครูหาอาสามัครตัวแทนออกมานำเสนอใบงานที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๒) เพื่อตรวจสอบความถูกต้อง	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๒) ๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๒) ๓. นักเรียนที่เป็นอาสามัครออกมานำเสนอใบงานที่ ๑ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๒) จากนั้นเพื่อน ๆ ในห้องและครูตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	- ใบงานที่ ๒ ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๒)		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๒)

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูพานักเรียนสรุปความรู้ด้วยการตั้งคำถามระดับวิเคราะห์ ดังนี้ - ครู : การอธิบายความหมายของคำมีความสำคัญอย่างไร ๒. ครูพานักเรียนสรุปความรู้เป็นแผนภาพความคิด	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : การเข้าใจความหมายของคำเป็นการเตรียมความพร้อมในการอ่าน ช่วยให้อ่านได้อย่างถูกต้อง คล่องแคล่ว สามารถถอดคำประพันธ์ และเข้าใจความหมายของเรื่องที่อ่านได้ ๒. นักเรียนทุกคนช่วยกันสรุปความรู้ เรื่อง การอธิบายความหมายของคำ เป็นแผนภาพความคิด	๑. คำถาม ๒. แผนภาพความคิด		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๒)
๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๒)
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๒)
๔) บัตรคำ/แถบประโยค
๕) กิจกรรมจับคู่คำกับความหมาย

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๒)

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการใช้คำให้ถูกต้องตรงตามความหมายและบริบท	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ใช้คำให้ถูกต้องตรงตามความหมายและบริบท	- ประเมินการอ่านคำให้ถูกต้อง	- แบบประเมินการอ่านคำให้ถูกต้องตามความหมายและบริบท	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - ระบุความสำคัญของการอ่านคำให้ถูกต้อง	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร อ่านคำ ประโยค และข้อความได้ถูกต้อง สามารถสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำ ประโยค และข้อความได้ตรงกับความหมายและบริบทในชีวิตประจำวัน (๑.๑)	- ประเมินการอ่านคำและนำความรู้ไปใช้ในชีวิตจริง	- แบบประเมินการอ่านคำและการนำความรู้ไปใช้ในชีวิตจริง	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอธิบายคำตามความหมายและบริบท

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความถูกต้อง	ความหมายของคำถูกต้องทั้งหมด	ความหมายของคำผิด ๑ - ๒ คำ	ความหมายของคำผิด ๓ - ๔ คำ	ความหมายของคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๒. การเขียนอธิบาย	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้เข้าใจ ชัดเจน ครบถ้วน และไม่กำกวม	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้เข้าใจ ค่อนข้างชัดเจน	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้เข้าใจ แต่ยังไม่ชัดเจนเท่าที่ควร	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ไม่เข้าใจ ไม่ชัดเจน และวกไปวนมา
๓. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทั้งหมด	เขียนสะกดคำไม่ถูกต้อง ๒-๔ คำ	เขียนสะกดคำไม่ถูกต้อง ๕-๗ คำ	เขียนสะกดคำไม่ถูกต้องมากกว่า ๗ คำ
๔. ความเป็นระเบียบ	เขียนเป็นระเบียบ แสดงออกถึงตั้งใจความประณีต	ส่วนใหญ่สะอาดเป็นระเบียบ แต่ยังมีข้อบกพร่องเล็กน้อย	มีข้อบกพร่องค่อนข้างมาก	งานไม่เรียบร้อย
๕. การส่งงาน	ส่งงานตรงตามเวลาที่กำหนด	ส่งงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๑-๒ วัน	ส่งงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๓-๕ วัน	ส่งงานช้ากว่าเวลาที่กำหนดเกินกว่า ๕ วัน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การอธิบายคำตามความหมายและบริบท

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		ความถูกต้อง				การเขียนอธิบาย				การเขียนสะกดคำ				ความเป็นระเบียบ				การส่งงาน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๒)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การใช้คำในภาษาไทย จะต้องใช้ให้ถูกต้องตรงตามความหมายและบริบทของประโยค ทั้งคำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัย เพื่อให้เกิดความเข้าใจที่ตรงกันระหว่างผู้ส่งสารและผู้รับสาร

ประเภทความหมายของคำ

คำที่มีความหมายโดยตรง คือ คำที่มีความหมายอย่างตรงไปตรงมาตามตัวหนังสือ ตรงตาม เนื้อความหรือความหมายที่ปรากฏ ในพจนานุกรม

คำที่มีความหมายโดยนัย คือ คำที่มีความหมายไม่ตรงตามความหมายโดยตรง หรือความหมายประจำรูป แต่มีความหมายอีกอย่างหนึ่ง

ความสำคัญของการอธิบายความหมายคำ

การเข้าใจความหมายของคำ เป็นการเตรียมความพร้อมในการอ่าน ช่วยให้อ่านได้อย่างถูกต้อง คล่องแคล่ว สามารถถอดคำประพันธ์ และเข้าใจความหมายของเรื่องที่อ่านได้

หลักพื้นฐานของการใช้คำ

๑. ต้องใช้คำให้ถูกต้องตรงความหมาย ต้องใช้คำให้มีความหมายรัดกุม มีความหมายเฉพาะ ไม่กำกวมหรือตีความได้หลายอย่าง ตลอดจนต้องใช้คำที่มีความหมายเกี่ยวเนื่องกับคำอื่นให้เหมาะสม

๒. ควรใช้คำให้ตรงกับความนิยม เพราะในสมัยปัจจุบัน คำบางคำถึงแม้มีความหมายอย่างเดียวกัน แต่ก็นิยมใช้ในบริบทและความหมายที่แตกต่างกัน

๓. ใช้คำให้เหมาะสม จะต้องใช้คำให้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล

๔. ไม่ควรใช้คำที่ซ้ำซาก เพราะจะทำให้เกิดความซ้ำซาก น่าเบื่อ

ใบงานที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๒)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนค้นหา**<u>คำที่จำเป็น</u>**จะต้องอธิบายความหมายจากประโยคที่กำหนดให้

๑. ลูกจ้างคนนี้ทำงานเป็นเต่าจึงถูกนายจ้างตำหนิ

คำที่จะต้องอธิบายความหมาย คือคำว่า.....

อธิบายความหมายของคำได้ว่า.....

๒. ลิซ่าเป็นดาวเด่นของงานเลี้ยงชมรมศิษย์เก่าในค่ำคืนนี้

คำที่จะต้องอธิบายความหมาย คือคำว่า.....

อธิบายความหมายของคำได้ว่า.....

๓. การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยเชิญชวนทุกคนท่องเที่ยวนครราชสีมาประตูสู่ภาคอีสาน

คำที่จะต้องอธิบายความหมาย คือคำว่า.....

อธิบายความหมายของคำได้ว่า.....

๔. ในการเลือกตั้งทุกครั้งสมาชิกสภาผู้แทนราษฎรหลายคนต้องรักษาเก้าอี้ของตนเองไว้

คำที่จะต้องอธิบายความหมาย คือคำว่า.....

อธิบายความหมายของคำได้ว่า.....

๕. แม่รักดนัยดั่งแก้วตาดวงใจทุกลมหายใจ

คำที่จะต้องอธิบายความหมาย คือคำว่า.....

อธิบายความหมายของคำได้ว่า.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๒)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทยใช้ถูกต้อง (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนค้นหาคำที่จำเป็นจะต้องอธิบายความหมายจากประโยคที่กำหนดให้

๑. ลูกจ้างคนนี้ทำงานเป็นเต่าจึงถูกนายจ้างตำหนิ
คำที่จะต้องอธิบายความหมาย คือคำว่า เต่า
อธิบายความหมายของคำได้ว่า เปรียบเทียบคนที่ทำงานช้าเหมือนเต่าที่เดินเชื่องช้า

๒. ลิซ่าเป็นดาวเด่นของงานเลี้ยงชมรมศิษย์เก่าในค่ำคืนนี้
คำที่จะต้องอธิบายความหมาย คือคำว่า ดาวเด่น
อธิบายความหมายของคำได้ว่า เปรียบเทียบคนที่แต่งตัวสวย ดูดี โดดเด่นในงานเลี้ยง

๓. การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยเชิญชวนทุกคนท่องเที่ยวนครราชสีมาประตูสู่ภาคอีสาน
คำที่จะต้องอธิบายความหมาย คือคำว่า ประตู
อธิบายความหมายของคำได้ว่า เปรียบเทียบจังหวัดนครราชสีมาเป็นด่านแรกก่อนเข้าสู่ภาคอีสาน

๔. ในการเลือกตั้งทุกครั้งสมาชิกสภาผู้แทนราษฎรหลายคนต้องรักษาเก้าอี้ของตนเองไว้
คำที่จะต้องอธิบายความหมาย คือคำว่า เก้าอี้
อธิบายความหมายของคำได้ว่า เปรียบเทียบเก้าอี้คือตำแหน่งของสมาชิกสภาผู้แทนราษฎร

๕. แม่รักดนัยดั่งแก้วตาดวงใจทุกลมหายใจ
คำที่จะต้องอธิบายความหมาย คือคำว่า แก้วตาดวงใจ
อธิบายความหมายของคำได้ว่า เปรียบเทียบว่าเป็นที่รักสุดหัวใจของแม่

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อ่านเรื่องสั้นผสานใจความ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	**เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๖/๑ อ่านเรื่องสั้น ๆ อย่างหลากหลาย โดยจับเวลาแล้วถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การจับใจความสำคัญจากเรื่องหรือเหตุการณ์ต่าง เป็นการอ่านเพื่อค้นหาใจความและข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ระบุเหตุผล เชื่อมโยงข้อมูล และสามารถความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้

๓. สาระการเรียนรู้

- การอ่านจับใจความสำคัญจากเรื่องสั้น

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการอ่านจับใจความสำคัญได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านจับใจความสำคัญจากเรื่องสั้น ๆ ได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีนิสัยรักการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร อ่านจับใจความในเวลาที่กำหนด โดยสรุปประเด็นสำคัญได้ตรงตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสาร และนำความรู้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๑.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อ่านเรื่องสั้นผสานใจความ
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารอ่านจับใจความในเวลาที่กำหนด โดยสรุปประเด็นสำคัญได้ตรงตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสาร และนำความรู้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๑.๑) **ด้านความรู้** - บอกหลักการอ่านจับใจความสำคัญได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - อ่านจับใจความสำคัญจากเรื่องสั้น ๆ ในเวลาที่กำหนดได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - มีนิสัยรักการอ่าน	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูนำนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับหลักการอ่านจับใจความสำคัญ เนื่องจากเป็นเรื่องที่เคยเรียนมาแล้ว จึงนำมาทบทวนในภาคเรียนที่ ๒ ๒. ครูตั้งคำถามทบทวนความรู้ ดังนี้ - ครู : นักเรียนยังจำหลักการอ่านจับใจความสำคัญได้หรือไม่ มีอะไรบ้าง นักเรียนคนใดจำได้ ช่วยสรุปให้เพื่อน ๆ ฟังร่วมกันได้หรือไม่ ๓. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนและแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้เราจะเรียนเรื่อง **“อ่านเรื่องสั้นผสานใจความ”**	๑. นักเรียนร่วมกันทบทวนเรื่อง หลักการอ่านจับใจความสำคัญ โดยพูดสรุปสั้น ๆ พอสังเขป หรือออกมาตอบหน้าชั้นเรียน เพื่อเสริมความกล้าแสดงออกทางการคิดและการพูด ๒. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม - นักเรียน : หลักการอ่านจับใจความสำคัญจะต้องอ่านเรื่องโดยละเอียด และค้นหาใจความของเรื่องที่อ่าน จะต้องสรุปใจความเป็นภาษาของตนเอง บอกข้อคิดของเรื่องที่อ่านได้ และแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT	- การอ่านจับใจความสำคัญจากเรื่องสั้น	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการอ่านจับใจความ **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการอ่านจับใจความสำคัญ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อ่านเรื่องสั้นผสานใจความ
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูให้นักเรียนอภิปรายภายในกลุ่มเรื่อง ความสำคัญของการอ่านจับใจความสำคัญ จากใบความรู้ที่ ๓ ๒. ครูสุ่มจับฉลากให้นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอความสำคัญของการอ่านจับใจความสำคัญ ๓. ครูพูดสรุปความสำคัญของการอ่านจับใจความเพิ่มเติมให้นักเรียนเข้าใจตรงกันอีกครั้ง ๔. หลังจากนั้น ครูพานักเรียนทำกิจกรรมโดยนำเรื่องสั้น ประเภทเหตุการณ์ปัจจุบันมาให้นักเรียนอ่าน ๑ เรื่อง แล้วร่วมกันจับใจความสำคัญ และตอบคำถามจากเรื่อง	๑. นักเรียนอภิปรายร่วมกันภายในกลุ่มเกี่ยวกับเรื่อง ความสำคัญของการอ่านจับใจความสำคัญ จากใบความรู้ที่ ๓ ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอความสำคัญของการอ่านจับใจความสำคัญ ๓. ระหว่างครูพูดสรุปความสำคัญของการอ่านจับใจความ นักเรียนอาจจะจดบันทึกประเด็นสำคัญของความสำคัญของการอ่านจับใจความ ๔. นักเรียนทำกิจกรรมโดยการอ่านเรื่องสั้นประเภทเหตุการณ์ปัจจุบัน จำนวน ๑ เรื่อง แล้วร่วมกันจับใจความสำคัญ และตอบคำถามจากเรื่อง	- ใบความรู้ที่ ๓ อ่านเรื่องสั้นผสานใจความ - แผนภาพความคิด		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อ่านเรื่องสั้นผสานใจความ
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๕. ครูให้นักเรียนสรุปประโยชน์ที่ได้จากการทำกิจกรรมการอ่านเรื่องสั้น	๕. นักเรียนสรุปประโยชน์ที่ได้จากการทำกิจกรรมการอ่านเรื่องสั้น			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๓ เรื่อง อ่านเรื่องสั้นผสานใจความ และชี้แจงการทำกิจกรรมให้นักเรียนฟัง เพื่อความเข้าใจที่ตรงกัน ๒. ครูเดินดูการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำ คำปรึกษาแก่นักเรียน ๓. ครูหาอาสามัครตัวแทนออกมานำเสนอใบงานที่ ๓ เรื่อง อ่านเรื่องสั้นผสานใจความ	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง อ่านเรื่องสั้นผสานใจความ ๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๓ เรื่อง อ่านเรื่องสั้นผสานใจความ ๓. นักเรียนที่เป็นอาสามัครออกมานำเสนอใบงานที่ ๓ เรื่อง อ่านเรื่องสั้นผสานใจความ จากนั้นเพื่อน ๆ ในห้องและครูตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	- ใบงานที่ ๓ อ่านเรื่องสั้นผสานใจความ		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูพานักเรียนสรุปความรู้ด้วยการตั้งคำถาม ดังนี้	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อ่านเรื่องสั้นผสานใจความ
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	- ครู : นักเรียนมีแนวทางในการนำความรู้เรื่อง การอ่านจับใจความไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร	- นักเรียน : นำไปพัฒนาการอ่านของตนเองให้เร็วขึ้นและมีประสิทธิภาพ			

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดนราธิวาส
ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง อ่านเรื่องสั้นผสานใจความ
๒) ใบงานที่ ๓ เรื่อง อ่านเรื่องสั้นผสานใจความ
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง อ่านเรื่องสั้นผสานใจความ
๔) เรื่องสั้น จำนวน ๑ เรื่อง

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๓ เรื่อง อ่านเรื่องสั้นผสานใจความ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอ่านจับใจความสำคัญ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านจับใจความสำคัญจากเรื่องสั้น ๆ ในเวลาที่กำหนด	- ประเมินการอ่านจับใจความสำคัญจากเรื่องสั้นที่อ่านในเวลาที่กำหนด	- แบบประเมินการอ่านจับใจความสำคัญ	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีนิสัยรักการอ่าน	- ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารอ่านจับใจความในเวลาที่กำหนดโดยสรุปประเด็นสำคัญได้ตรงตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสารและนำความรู้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๑.๑)	- ประเมินการอ่านจับใจความสำคัญจากเรื่องสั้นที่อ่าน	- แบบประเมินการอ่านจับใจความสำคัญ	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความสำคัญ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตั้งคำถามจากเรื่อง	ตั้งคำถามจากเรื่องที่อ่านถูกต้องชัดเจนตามเนื้อหาทั้ง ๕ ข้อ	ตั้งคำถามจากเรื่องที่อ่านถูกต้องชัดเจนตามเนื้อหาเพียง ๔ ข้อ	ตั้งคำถามจากเรื่องที่อ่านถูกต้องชัดเจนตามเนื้อหาเพียง ๒-๓ ข้อ	ตั้งคำถามจากเรื่องที่อ่านถูกต้องชัดเจนตามเนื้อหาเพียง ๑ ข้อ
๒. การตอบคำถามจากเรื่อง	ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจนครบถ้วนตามเนื้อหา ทั้ง ๕ ข้อ	ตอบคำถามถูกต้องชัดเจนครบถ้วนเพียง ๔ ข้อ	ตอบคำถามถูกต้องชัดเจนครบถ้วนเพียง ๒-๓ ข้อ	ตอบคำถามถูกต้องชัดเจนครบถ้วนเพียง ๑ ข้อ
๓. ใจความสำคัญถูกต้องชัดเจน	บอกและเขียนสาระสำคัญถูกต้องได้ใจความต่อเนื่องกัน	บอกและเขียนสาระสำคัญได้ถูกต้องแต่วกวนบ้างเล็กน้อย	บอกและเขียนสาระสำคัญได้ถูกต้องแต่วกวนเป็นส่วนใหญ่	บอกและเขียนสาระสำคัญไม่ถูกต้องและวกวนไปมา
๔. เวลาในการอ่าน	เวลาของการอ่านอยู่ภายในเวลาที่กำหนด	เกินไป ๑ นาที	เกินไป ๒ นาที	เกินตั้งแต่ ๓ นาทีขึ้นไป
๕. มีนิสัยรักการอ่าน	๑. มีสมาธิ มีท่าทีที่จดจ่อ ตั้งใจในการอ่าน ๒. มีรอยยิ้มบนใบหน้า ลักษณะที่บ่งบอกถึงความสุขในการอ่าน ๓. เล่าเรื่องที่อ่านได้กระชับรัดกุม ชัดเจน ๔.บันทึกการอ่านอย่างต่อเนื่อง	ปฏิบัติได้ ๓ ใน ๔ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๓ ใน ๔ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ใน ๔ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๙ – ๒๔ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๓ – ๑๘ หมายถึง ดี
คะแนน ๗ - ๑๒ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๖ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความสำคัญ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		การตั้งคำถามจากเรื่อง				การตอบคำถามจากเรื่อง				ใจความสำคัญถูกต้องชัดเจน				เวลาในการอ่าน				มีนิสัยรักการอ่าน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๙ – ๒๔ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๓ – ๑๘ หมายถึง ดี
คะแนน ๗ - ๑๒ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๖ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง อ่านเรื่องสั้นผสานใจความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อ่านเรื่องสั้นผสานใจความ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การจับใจความสำคัญจากเรื่องหรือเหตุการณ์ต่าง ๆ เป็นการอ่านเพื่อค้นหาใจความและข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ระบุเหตุผล เชื่อมโยงข้อมูล และสามารถความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้

ความหมายของใจความและการอ่านจับใจความ

ใจความ ตามความหมายของพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๕๔ หมายถึง น. ส่วนสำคัญของเรื่อง ตรงข้ามกับ พลความ ซึ่งหมายถึง ส่วนที่ไม่สำคัญของเรื่อง

ใจความจะมีปรากฏอยู่ตามย่อหน้าต่าง ๆ ของเรื่องที่อ่าน ซึ่งอาจมีลักษณะเป็นประโยคที่เป็นส่วนสำคัญปรากฏในส่วนต้น ส่วนกลาง หรือส่วนท้ายของย่อหน้า

“**การอ่านจับใจความ** คือ การอ่านเพื่อจับใจความสำคัญของเรื่อง หรือความคิดหลักของเรื่องที่อ่าน โดยใจความจะต้องเป็นประโยคหรือข้อความสั้น ๆ ที่ครอบคลุมสาระของเรื่องที่อ่าน ในย่อหน้าหนึ่ง ๆ จะมีเพียง ๑ ใจความเท่านั้น”

หลักการอ่านจับใจความ

๑. อ่านชื่อเรื่อง แล้วทำความเข้าใจชื่อเรื่อง โดยทั่วไปชื่อเรื่องมักจะเป็นแนวทางเกี่ยวกับเนื้อเรื่อง ถ้าไม่เข้าใจชื่อเรื่อง ให้ค้นหาความหมายจากพจนานุกรม

๒. เริ่มอ่านทีละย่อหน้าให้เข้าใจ แล้วค้นหาประเด็นสำคัญหรือใจความสำคัญของแต่ละย่อหน้า ซึ่งอาจปรากฏอยู่ตอนต้น ตอนกลาง หรือตอนท้ายก็ได้ โดยเรื่องหนึ่ง ๆ อาจมีย่อหน้าเดียวหรือหลายย่อหน้าก็ได้

๓. ขีดเส้นใต้ส่วนที่เป็นใจความสำคัญ แล้วเขียนสรุปไว้ในสมุดบันทึก ส่วนไหนที่ไม่สำคัญไม่ต้องนำมาเขียน

๔. นำใจความสำคัญของแต่ละย่อหน้ามาเขียนเรียบเรียงให้เข้าใจ ด้วยสำนวนภาษาของเราเอง ควรเขียนให้สั้น กระชับ และสละสลวย

ใบงานที่ ๓ เรื่อง อ่านเรื่องสั้นผสานใจความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อ่านเรื่องสั้นผสานใจความ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเรื่องสั้น แล้วตอบคำถามจากการอ่าน พร้อมระบุใจความสำคัญ

ชายคนหนึ่งพบรังไหมของผีเสื้อ เขาเฝ้ามองรังไหมนั้นทุกวัน จนกระทั่งวันหนึ่งรังนั้นก็เผยรอยแตกให้เห็น เขานั่งดูผีเสื้อเป็นเวลาหลายชั่วโมง ขณะที่ตัวผีเสื้อพยายามฝืนพาร่างกายตัวเองให้ลอดผ่านรูเล็ก ๆ ออกมา อยู่ ๆ ทุกอย่างกลับหยุดชะงัก ดูเหมือนว่าผีเสื้อนั้นจะติดคาอยู่ที่รูนั้น ดังนั้น เขาจึงตัดสินใจที่จะช่วยผีเสื้อ เขาหยิบกรรไกรและตัดไหมบางส่วนออก จากนั้นผีเสื้อก็หลุดออกมาได้อย่างง่ายดาย ถึงแม้ว่าร่างกายบางส่วนจะดูเหมือนมีอาการบวม อักเสบและมีปีกที่ลีบเล็ก ชายคนนั้นไม่ได้คิดอะไรมากและเฝ้ารอปีกผีเสื้อขยายออก แต่มันกลับไม่เป็นอย่างนั้น กลายเป็นว่าผีเสื้อตัวนั้นต้องใช้เวลาที่เหลือทั้งชีวิตในการที่คลานไปมาต่อหน้าเขา ถึงแม้ว่ามนุษย์จะมีจิตใจที่โอบอ้อมอารีย์ แต่เขาก็ยังไม่เข้าใจกฎธรรมชาติของการลอกเยื่อของตัวดักแด้ในผีเสื้อ ที่การบีบตัวผ่านรูเล็ก ๆ คือการรีดให้เมือกออกจากร่างของผีเสื้อ และทำให้ปีกขยายออกเพื่อบินออกไปได้

วิทยาลัยการอาชีพ
ปราณบุรี
ในพระบรมราชูปถัมภ์

๑. จุดประสงค์ของเรื่องนี้ ต้องการสอนเกี่ยวกับอะไร

.....

๒. นักเรียนได้แรงบันดาลใจอะไรบ้างหลังจากอ่านเรื่องนี้จบ

.....

.....

๓. จงสรุปใจความสำคัญของเรื่องนี้

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๓ เรื่อง อ่านเรื่องสั้นผสานใจความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อ่านเรื่องสั้นผสานใจความ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเรื่องที่กำหนดให้ แล้วตอบคำถามจากการอ่าน และระบุใจความสำคัญ

ชายคนหนึ่งพบรังไหมของผีเสื้อ เขาเฝ้ามองรังไหมนั้นทุกวัน จนกระทั่งวันหนึ่งรังนั้นก็เผยรอยแตกให้เห็น เขานั่งดูผีเสื้อเป็นเวลาหลายชั่วโมง ขณะที่ตัวผีเสื้อพยายามฝืนพาร่างกายตัวเองให้ลอดผ่านรูเล็ก ๆ ออกมา อยู่ ๆ ทุกอย่างกลับหยุดชะงัก ดูเหมือนว่าผีเสื้อนั้นจะติดคาอยู่ที่รูนั้น ดังนั้น เขาจึงตัดสินใจที่จะช่วยผีเสื้อ เขาหยิบกรรไกรและตัดไหมบางส่วนออก จากนั้นผีเสื้อก็หลุดออกมาได้อย่างง่ายดาย ถึงแม้ว่าร่างกายบางส่วนจะดูเหมือนมีอาการบวม อักเสบและมีปีกที่ลีบเล็ก ชายคนนั้นไม่ได้คิดอะไรมากและเฝ้ารอปีกผีเสื้อขยายออก แต่มันกลับไม่เป็นอย่างนั้น กลายเป็นว่าผีเสื้อตัวนั้นต้องใช้เวลาที่เหลือทั้งชีวิตในการที่คลานไปมาต่อหน้าเขา ถึงแม้ว่ามนุษย์จะมีจิตใจที่โอบอ้อมอารีย์ แต่เขาก็ยังไม่เข้าใจกฎธรรมชาติของการลอกเยื่อของตัวดักแด้ในผีเสื้อ ที่การบีบตัวผ่านรูเล็ก ๆ คือการรีดให้เมือกออกจากร่างของผีเสื้อ และทำให้ปีกขยายออกเพื่อบินออกไปได้

๑. จุดประสงค์ของเรื่องนี้ ต้องการสอนเกี่ยวกับอะไร

ต้องการสอนเกี่ยวกับเรื่อง การเข้าใจธรรมชาติและการดำรงชีวิตของผีเสื้อและคน

๒. นักเรียนได้แรงบันดาลใจอะไรบ้างหลังจากอ่านเรื่องนี้จบ

ตอบได้หลายคำตอบ เช่น

- เมื่อพบอุปสรรคต้องมีสติ และคิดวิธีการที่จะฟันฝ่าอุปสรรคนั้นให้ได้
- การเข้าใจตนเองและผู้อื่น จะช่วยให้เราอยู่ร่วมกันอย่างสันติ

๓. จงสรุปใจความสำคัญของเรื่องนี้

การจะช่วยเหลือผู้อื่นจะต้องศึกษาผู้นั้นให้เข้าใจเป็นอย่างดี

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ **เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต**
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด
สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน
ตัวชี้วัด ป.๖/๔ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านเรื่องต่าง ๆ จะต้องรู้จักวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นซึ่งเป็นการอ่านเพื่อพิจารณาเหตุผลแล้วตีความหมายของข้อความหรือเรื่องเพื่อแยกให้ได้ว่าส่วนใดเป็นข้อเท็จจริงหรือข้อคิดเห็น เพื่อให้การรับสื่อนั้นเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและเลือกข้อมูลจากการอ่านไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง

๓. สาระการเรียนรู้

- การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- บอกประโยชน์ของการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด วิเคราะห์และจำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องและนำความรู้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตจริง (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และจำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง และนำความรู้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตจริง (๒.๑) **ด้านความรู้** - บอกหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - บอกประโยชน์ของการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)** ๑. ครูทักทายนักเรียน จากนั้นให้นักเรียนทำกิจกรรม “ชวนอ่าน ชวนคิด” ๑. น้ำย่อมไหลจากที่สูงลงสู่ที่ต่ำ ๒. กรมอุตุนิยมวิทยา แจ้งว่าวันนี้จะมีฝนตกทุกพื้นที่ของไทย เนื่องจากมีพายุเข้า ๓.จังหวัดเชียงใหม่อยู่ตอนเหนือของไทย ๔. มะม่วงเป็นผลไม้ที่อร่อยที่สุด ๕. ถ้ากินผักบุ้งบ่อย ๆ จะทำให้ตาหวาน ๒. จากนั้นครูตั้งคำถามชวนคิด ดังนี้ - ครู : จากข้อความที่นักเรียนอ่าน ข้อความใด มีความสมเหตุสมผล เชื่อถือได้ - ครู : ข้อความใด ยังไม่น่าเชื่อถือ หรือไม่สามารถพิสูจน์ได้ ๓. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนและแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้เราจะเรียนเรื่อง **“การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงกับข้อคิดเห็น”**	๑. นักเรียนทำกิจกรรม “ชวนอ่าน ชวนคิด” ดังนี้ ๑. น้ำย่อมไหลจากที่สูงลงสู่ที่ต่ำ ๒. กรมอุตุนิยมวิทยา คาดการณ์ว่าวันนี้จะมีฝนตกทุกพื้นที่ของไทย ๓. จังหวัดเชียงใหม่อยู่ตอนเหนือของไทย ๔. จังหวัดเพชรบุรีน่าอยู่มากที่สุด ๕. ถ้ากินผักบุ้งบ่อย ๆ จะทำให้ตาหวาน ๒. นักเรียนตอบคำถามชวนคิด ดังนี้ - นักเรียน : ข้อความที่ ๑ ๒ ๓ - นักเรียน : ข้อความที่ ๔ ๕	๑. คำถาม ๒. แถบประโยค ๓. สื่อ PPT	- การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**ขั้นสอน (๑๕ นาที)** ๑. ครูให้นักเรียนวิเคราะห์สรุปความหมายของข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น และครูตั้งคำถามต่อไปว่า - ครู : นักเรียนคิดว่าเรื่องราวต่าง ๆ ที่เราพบเจอในชีวิตประจำวันนั้นเป็นความจริงทั้งหมดหรือไม่ อย่างไร ๒. ครูให้นักเรียนจับคู่ศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น และครูตั้งคำถามตรวจสอบความเข้าใจ ๓. ครูให้นักเรียนสังเกตประโยคในแต่ละข้อและตอบคำถาม - ครู : ประโยคต่อไปนี้ ประโยคใดเป็นข้อเท็จจริง และประโยคใดเป็นข้อคิดเห็น พร้อมให้เหตุผลประกอบ	๑. นักเรียนวิเคราะห์สรุปความหมายของข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๒. นักเรียนจับคู่ศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น และครูตั้งคำถามตรวจสอบความเข้าใจ ๓. นักเรียนสังเกตประโยคในแต่ละข้อและตอบคำถามว่า - นักเรียน : ตอบคำถาม	- ใบความรู้ที่ ๔ การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น - แถบประโยค		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๔. ครูให้นักเรียนอภิปรายสรุปความหมาย ความแตกต่างระหว่างข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	๔. นักเรียนอภิปรายสรุปความหมาย ความแตกต่างระหว่างข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น และชี้แจงการทำกิจกรรมให้นักเรียนฟัง เพื่อความเข้าใจที่ตรงกัน ๒. ครูเดินดูการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำ คำปรึกษาแก่นักเรียน ๓. ครูตัวแทนอาสาสมัครออกมาออกมานำเสนอการวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น โดยเพื่อน ๆ ในห้องและครูตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๔ การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๓. นักเรียนออกมานำเสนอใบงานที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น โดยเพื่อน ๆ ในห้องและครูตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	- ใบงานที่ ๔ การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ครูพานักเรียนสรุปความรู้ด้วยการตั้งคำถาม ดังนี้ - ครู : นักเรียนจะนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิต ประจำวันได้อย่างไรบ้าง	นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากสิ่งที่ได้พบเห็นในชีวิตประจำวัน และไม่หลงเชื่อผู้ใดโดยง่าย ต้องพิสูจน์ให้เข้าใจชัดเจนเสียก่อน	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT		

สถาบันการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
๒) ใบงานที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
๔) แถบประโยคข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการแยกข้อเท็จ จริง และข้อคิดเห็น	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - แยกข้อเท็จจริงและข้อคิด เห็นจากเรื่องที่อ่าน	- ประเมินการวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	- แบบประเมินการคิดวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกประโยชน์ของการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และจำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง และนำความรู้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตจริง (๒.๑)	- ประเมินการคิดวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	- แบบประเมินการคิดวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อธิบายหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	อธิบายหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้ถูกต้องตั้งแต่ ๔ ประเด็นขึ้นไป	อธิบายหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้ถูกต้องเพียง ๓ ประเด็น	อธิบายหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้ถูกต้องเพียง ๒ ประเด็น	อธิบายหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้เพียง ๑ ประเด็น
๒. ระบุข้อเท็จจริงได้ถูกต้อง	ระบุข้อเท็จจริงจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้องทั้ง ๔ ข้อ	ระบุข้อเท็จจริงจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	ระบุข้อเท็จจริงจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง ๒ ข้อ	ระบุข้อเท็จจริงจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง ๑ ข้อ
๓. ระบุข้อคิดเห็นได้ถูกต้อง	ระบุข้อคิดเห็นจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้องทั้ง ๔ ข้อ	ระบุข้อคิดเห็นจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้องทั้ง ๓ ข้อ	ระบุข้อคิดเห็นจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้องทั้ง ๒ ข้อ	ระบุข้อคิดเห็นจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้องทั้ง ๑ ข้อ
๔. บอกประโยชน์การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	บอกประโยชน์ของการแยกข้อเท็จจริงข้อคิดเห็นได้ตั้งแต่ ๔ ประเด็นขึ้นไป	บอกประโยชน์ของการแยกข้อเท็จจริงข้อคิดเห็นได้เพียง ๓ ประเด็น	บอกประโยชน์ของการแยกข้อเท็จจริงข้อคิดเห็นได้เพียง ๒ ประเด็น	บอกประโยชน์ของการแยกข้อเท็จจริงข้อคิดเห็นได้เพียง ๑ ประเด็น
๕. บอกแนวทางการนำความรู้ไปปรับใช้	บอกแนวทางการนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้ถูกต้อง	บอกแนวทางการนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	บอกแนวทางการนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	บอกแนวทางการนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงไม่ถูกต้อง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		อธิบายหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น				ระบุข้อเท็จจริงได้ถูกต้อง				ระบุข้อคิดเห็นได้ถูกต้อง				บอกประโยชน์การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น				บอกแนวทางการนำความรู้ไปปรับใช้				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ความหมายของข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

ข้อเท็จจริง คือ ข้อความหรือเหตุการณ์ที่เป็นมาหรือที่เป็นอยู่ตามจริง สามารถพิสูจน์ได้ มีหลักฐานน่าเชื่อถือ และสมเหตุสมผล

ข้อคิดเห็น คือ ความเห็น ความคิดเห็น ความรู้สึกนึกคิด การคาดเดา และการคาดคะเน รวมไปถึงการแสดงทรรศนะ

แหล่งข้อมูลหรือสื่อที่อาจมีข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

๑. เรื่องราว เหตุการณ์ ข่าวสารบ้านเมือง บทความ นิทาน สื่อออนไลน์ หนังสือพิมพ์ เฟซบุ๊ก ไลน์ ทวิตเตอร์ ฯลฯ

๒. สื่ออื่น ๆ ที่เราพบเห็นและอ่านในชีวิตประจำวันนั้น อาจมีทั้งเนื้อหาที่เป็นข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็นปรากฏอยู่

ดังนั้น เราจะต้องมีวิจารณญาณในการอ่าน และไม่ควรเชื่อก่อนได้รับการพิสูจน์ว่าสิ่งนั้น จริงหรือไม่จริง เรื่องนั้นถูกหรือผิด จำต้องอาศัยทักษะในการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นเป็น เครื่องมือประกอบ

การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น เป็นการวิเคราะห์เนื้อหาสาระของการอ่านว่าตอนใดเป็น ข้อเท็จจริง ตอนใดเป็นข้อคิดเห็น ในขณะเดียวกันก็ต้องใช้ความคิด ความรู้ และประสบการณ์ เพื่อ พิจารณาว่าเรื่องนั้นมีความสมเหตุสมผล มีความถูกต้องหรือไม่ มากน้อยเพียงใด โดยมีหลักการ พิจารณา ดังนี้

ลักษณะข้อเท็จจริง	ลักษณะข้อคิดเห็น
๑. มีความเป็นไปได้	๑. แสดงความรู้สึก
๒. มีความสมจริง	๒. แสดงความคาดคะเน
๓. มีหลักฐานเชื่อถือได้	๓. แสดงการเปรียบเทียบ
๔. มีความสมเหตุสมผล	๔. แสดงความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะ

ใบงานที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านและวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและความคิดเห็น จากเรื่องที่กำหนดให้

เรื่อง แก้ปัญหาการนอนไม่หลับ แค่ปรับพฤติกรรม

การนอนหลับพักผ่อนให้เพียงพอเป็นปัจจัยสำคัญของชีวิต ซึ่งความต้องการของคนในแต่ละช่วงวัยก็ไม่เหมือนกัน ไม่ว่าวัยไหนหากนอนไม่เพียงพอก็มีผลกระทบต่อร่างกายและจิตใจ ได้แก่ ร่างกายจะมีความอ่อนเพลีย สมาธิสั้นลง ความจำแย่ลง มีความบกพร่องในการทำงานต่าง ๆ หากใครกำลังประสบปัญหาการนอนไม่หลับ รามาแชนแนลมีแนวทางให้คุณนำไปปฏิบัติตามกันได้เลย ต้องหาสาเหตุโรคต่าง ๆ ที่ทำให้มีอาการนอนไม่หลับได้ เราต้องสำรวจตัวเองก่อนว่ามีโรคอะไรที่ส่งผลให้เรานอนไม่หลับหรือไม่ ไม่ว่าจะเป็นด้านร่างกาย เช่น โรคระบบทางเดินอาหาร โรคระบบทางเดินหายใจและโรคหัวใจ เป็นต้น ด้านจิตใจที่พบได้บ่อยก็คือโรคซึมเศร้า อารมณ์แปรปรวน โรควิตกกังวล โรคการปรับตัวผิดปกติ เป็นต้น

๑. เขียนประโยคที่เป็น**ข้อเท็จจริง**จากเรื่องมา ๒ ประโยค
ประโยคที่ ๑ คือ.....
ประโยคที่ ๒ คือ.....

๒. เขียนประโยคที่เป็น**ความคิดเห็น**จากเรื่องมา ๒ ประโยค
ประโยคที่ ๑ คือ.....
ประโยคที่ ๒ คือ.....

๓. สาระสำคัญของเรื่องที่อ่านคืออะไร
.....
.....
.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านและวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและความคิดเห็น จากเรื่องที่กำหนดให้

เรื่อง แก้ปัญหาการนอนไม่หลับ แค่ปรับพฤติกรรม

การนอนหลับพักผ่อนให้เพียงพอเป็นปัจจัยสำคัญของชีวิต ซึ่งความต้องการของคนในแต่ละช่วงวัยก็ไม่เหมือนกัน ไม่ว่าวัยไหนหากนอนไม่เพียงพอก็มีผลกระทบต่อร่างกายและจิตใจ ได้แก่ ร่างกายจะมีความอ่อนเพลีย สมาธิสั้นลง ความจำแย่ลง มีความบกพร่องในการทำงานต่าง ๆ หากใครกำลังประสบปัญหาการนอนไม่หลับ รามาแชนแนลมีแนวทางให้คุณนำไปปฏิบัติตามกันได้เลย ต้องหาสาเหตุโรคต่าง ๆ ที่ทำให้มีอาการนอนไม่หลับได้ เราต้องสำรวจตัวเองก่อนว่ามีโรคอะไรที่ส่งผลให้เรานอนไม่หลับหรือไม่ ไม่ว่าจะเป็นด้านร่างกาย เช่น โรคระบบทางเดินอาหาร โรคระบบทางเดินหายใจและโรคหัวใจ เป็นต้น ด้านจิตใจที่พบได้บ่อยก็คือโรคซึมเศร้า อารมณ์แปรปรวน โรควิตกกังวล โรคการปรับตัวผิดปกติ เป็นต้น

๑. เขียนประโยคที่เป็น**ข้อเท็จจริง**จากข่าวมา ๒ ประโยค
ประโยคที่ ๑ คือ การนอนหลับพักผ่อนให้เพียงพอเป็นปัจจัยสำคัญของชีวิต
ประโยคที่ ๒ คือ ไม่ว่าวัยไหนหากนอนไม่เพียงพอก็มีผลกระทบต่อร่างกายและจิตใจ ได้แก่ ร่างกายจะมีความอ่อนเพลีย สมาธิสั้นลง ความจำแย่ลง

๒. เขียนประโยคที่เป็น**ความคิดเห็น**จากข่าวมา ๒ ประโยค
ประโยคที่ ๑ คือ หากใครกำลังประสบปัญหาการนอนไม่หลับ รามาแชนแนลมีแนวทางให้คุณนำไปปฏิบัติตามกันได้เลย (เป็นข้อเสนอแนะ)
ประโยคที่ ๒ คือ เราต้องสำรวจตัวเองก่อนว่ามีโรคอะไรที่ส่งผลให้เรานอนไม่หลับหรือไม่ (เป็นข้อเสนอแนะ)

๓. สาระสำคัญของเรื่องที่อ่านคืออะไร
การดูแลรักษาสุขภาพเป็นเรื่องสำคัญ เพราะจะทำให้ร่างกายของเราแข็งแรง โดยเริ่มต้นจากเรื่องง่าย ๆ คือ การนอนหลับพักผ่อน ซึ่งการนอนหลับพักผ่อนจะต้องนอนหลับให้เพียงพอ มิฉะนั้นจะเกิดผลกระทบต่อสุขภาพตามมาภายหลังได้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง พระบรมราโชวาทสอนใจ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ **เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต**
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

---

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด
สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๖/๕ อธิบายการนำความรู้และความคิด จากเรื่องที่อ่านไปตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านพระบรมราโชวาท เป็นการอ่านจับใจความและตีความจากเนื้อหา เพื่อค้นหาข้อคิด และนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม

๓. สาระการเรียนรู้

- การอ่านพระบรมราโชวาท

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักการอ่านวิเคราะห์คุณค่า ความรู้ และข้อคิดจากพระบรมราโชวาทได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- เขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากพระบรมราโชวาทได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- มีทัศนคติที่ดีต่อบ้านเมือง

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด วิเคราะห์คุณค่า ความรู้ และข้อคิดจากพระบรมราโชวาทได้ถูกต้อง และนำความรู้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตจริง (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง พระบรมราโชวาทสอนใจ

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์คุณค่า ความรู้ และข้อคิดจากพระบรมราโชวาทได้ถูกต้อง และนำความรู้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตจริง (๒.๑) **ด้านความรู้** - บอกหลักการอ่านวิเคราะห์คุณค่า ความรู้ และข้อคิดจากพระบรมราโชวาทได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากพระบรมราโชวาทได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - มีทัศนคติที่ดีต่อบ้านเมือง	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)** ๑. ครูนำบทเพลงเกี่ยวกับในหลวงรัชกาลที่ ๙ หรือรัชกาลที่ ๑๐ ก็ได้ มาเปิดให้นักเรียนชม โดยครูเน้นย้ำเรื่องการมีสมาธิในการฟัง และฟังให้เข้าใจ ๒. ครูตั้งคำถามนำเข้าสู่บทเรียน ดังนี้ - ครู : เพลงที่นักเรียนได้ฟังและดูนั้นมีเนื้อหาเกี่ยวกับอะไร - ครู : นักเรียนรู้หรือไม่ว่า คำราชาศัพท์ที่หมายถึงคำสอนของพระมหากษัตริย์คืออะไร ๓. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนและแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้เราจะเรียนเรื่อง **“พระบรมราโชวาทสอนใจ”**	๑. นักเรียนชมเพลงเกี่ยวกับในหลวง โดยจับใจความสำคัญจากการฟังและดู ๒. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : มีเนื้อหาเกี่ยวกับคติคำสอนของในหลวง - นักเรียน : พระบรมราโชวาท	๑. คำถาม ๒. วิดีโอเพลงเกี่ยวกับในหลวง ๓. สื่อ PPT	- การอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความรู้/ข้อคิดจากพระบรมราโชวาท	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความรู้/ข้อคิดจากพระบรมราโชวาท **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความรู้/ข้อคิดจากพระบรมราโชวาท

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง พระบรมราโชวาทสอนใจ

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูยกพระบรมราโชวาทของในหลวงรัชกาลที่ ๙ เกี่ยวกับการศึกษา มาให้นักเรียนได้อ่าน ดังนี้ “การศึกษาเป็นเรื่องใหญ่และสำคัญยิ่งของมนุษย์คนเราเมื่อเกิดมาก็ได้รับการสั่งสอนจากบิดามารดา อันเป็นความรู้เบื้องต้น เมื่อเจริญเติบใหญ่ขึ้น ก็เป็นหน้าที่ของครูและอาจารย์สั่งสอนให้ได้รับวิชาความรู้สูง และอบรมจิตใจให้พร้อมด้วยคุณธรรม เพื่อจะได้เป็นพลเมืองที่ดีของชาติสืบไป” ๒. ครูกำหนดให้นักเรียนศึกษาหลักการอธิบายคุณค่าของวรรณกรรม จากสื่อการนำเสนอ “การอ่านพระบรมราโชวาท”	๑. นักเรียนอ่านพระบรมราโชวาทที่ครูอันเชิญมาให้ และวิเคราะห์เนื้อหาร่วมกัน “การศึกษาเป็นเรื่องใหญ่และสำคัญยิ่งของมนุษย์คนเราเมื่อเกิดมาก็ได้รับการสั่งสอนจากบิดามารดา อันเป็นความรู้เบื้องต้น เมื่อเจริญเติบใหญ่ขึ้น ก็เป็นหน้าที่ของครูและอาจารย์สั่งสอนให้ได้รับวิชาความรู้สูง และอบรมจิตใจให้พร้อมด้วยคุณธรรม เพื่อจะได้เป็นพลเมืองที่ดีของชาติสืบไป” ๒. นักเรียนศึกษาหลักการอธิบายคุณค่าของวรรณกรรม จากสื่อการนำเสนอ “การอ่านพระบรมราโชวาท”	- แถบพระบรมราโชวาทในสื่อ PPT		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง พระบรมราโชวาทสอนใจ

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูให้นักเรียนร่วมกันศึกษาพระบรมราโชวาทในพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศ มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร เพื่อวิเคราะห์คุณค่าตามหลักการอธิบายคุณค่าของวรรณกรรม - ครู : นักเรียนคิดว่า พระบรมราโชวาทมีคุณค่าอย่างไร - ครู : นักเรียนจะมีหลักในการอธิบายคุณค่าของพระบรมราโชวาทอย่างไรบ้าง ๔. ครูแนะนำหลักการอธิบายคุณค่าของพระบรมราโชวาทแก่นักเรียน ดังนี้ - พิจารณาว่าเป็นเรื่องอะไร - พิจารณาว่าคำสอนนั้น ๆ มีเรื่องอะไรบ้าง - พิจารณาว่าคำสอนนี้พระองค์ต้องการให้เกิดประโยชน์อย่างไรกับเรา - พิจารณาว่าเราจะนำความรู้ที่ได้จากการอ่านพระบรมราโชวาทนี้ ไปปรับใช้อย่างไร	๓. นักเรียนร่วมกันศึกษาพระบรมราโชวาทในพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศ มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร - นักเรียน : ให้ความรู้ ให้คติ ให้ข้อคิดในการใช้ชีวิตอย่างถูกต้อง - นักเรียน : อ่านพระบรมราโชวาทให้เข้าใจ จากนั้นค้นหาคุณค่า วิคราะห์คุณค่า และสรุปให้เข้าใจ ๔. นักเรียนฟังครูนำเสนอหลักการอธิบายคุณค่าของพระบรมราโชวาท และสนทนาร่วมกันกับครู	- ใบความรู้ที่ ๕ การอ่านพระบรมราโชวาทสอนใจ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง พระบรมราโชวาทสอนใจ

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ขั้นปฏิบัติ (๑๕ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๕ เรื่อง พระบรมราโชวาทสอนใจ และทบทวนการอ่านจับใจความ เพื่อความเข้าใจที่ตรงกัน ๒. ครูเดินดูการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำ คำปรึกษาแก่นักเรียน ๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนแต่ละกลุ่มเพื่อออกมานำเสนอการทำกิจกรรมใบงานที่ ๕ เรื่อง พระบรมราโชวาทสอนใจ	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง พระบรมราโชวาทสอนใจ ๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๕ เรื่อง พระบรมราโชวาทสอนใจ ๓. นักเรียนที่เป็นอาสาสมัครออกมานำเสนอใบงานที่ ๕ เรื่อง พระบรมราโชวาทสอนใจจากนั้นเพื่อน ๆ ในห้องและครูตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	- ใบงานที่ ๕ พระบรมราโชวาทสอนใจ		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ครูพานักเรียนสรุปความรู้ด้วยการตั้งคำถาม ดังนี้ - ครู : นักเรียนจะนำความรู้ที่ได้จากการอ่านพระบรมราโชวาทไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร	นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : นำแนวทางในพระบรมราโชวาทมาปรับใช้ให้เข้ากับสถานการณ์ที่ตนเองพบเจอในชีวิตประจำวัน	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การอ่านพระบรมราโชวาทสอนใจ
๒) ใบงานที่ ๕ เรื่อง พระบรมราโชวาทสอนใจ
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง พระบรมราโชวาทสอนใจ
๔) พระบรมราโชวาท

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๕ เรื่อง พระบรมราโชวาทสอนใจ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอ่านวิเคราะห์คุณค่า ความรู้ และข้อคิดจากพระบรมราโชวาท	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากพระบรมราโชวาท	- ประเมินการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความรู้ ข้อคิดจากพระบรมราโชวาท	- แบบประเมินการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความรู้ ข้อคิดจากพระบรมราโชวาท	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีทัศนคติที่ดีต่อบ้านเมือง	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์คุณค่า ความรู้ และข้อคิดจากพระบรมราโชวาทได้ถูกต้อง และนำความรู้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตจริง (๒.๑)	- ประเมินการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความรู้ ข้อคิดจากพระบรมราโชวาท	- แบบประเมินการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความรู้ ข้อคิดจากพระบรมราโชวาท	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านและการเขียนสรุปความรู้จากพระบรมราโชวาท

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความถูกต้อง	บอกได้ว่าพระบรมราโชวาทที่อ่านสอนเกี่ยวกับเรื่องอะไร โดยบอกได้ตรงประเด็น	บอกได้ว่าพระบรมราโชวาทที่อ่านสอนเกี่ยวกับเรื่องอะไร โดยบอกได้ค่อนข้างตรงประเด็น	บอกได้ว่าพระบรมราโชวาทที่อ่านสอนเกี่ยวกับเรื่องอะไร โดยบอกไม่ตรงประเด็นมากนัก	บอกได้ว่าพระบรมราโชวาทที่อ่านสอนเกี่ยวกับเรื่องอะไร โดยบอกไม่ตรงประเด็นเลย
๒. การตอบคำถามจากเรื่อง	ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจนครบถ้วนตามเนื้อหาทั้ง ๕ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจนครบถ้วน เพียง ๔ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจนครบถ้วน เพียง ๒-๓ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจนครบถ้วน เพียง ๑ ข้อ
๓. ใจความสำคัญถูกต้องชัดเจน	บอกเนื้อหาสาระถูกต้อง ได้ใจความต่อเนื่องกัน	บอกเนื้อหาสาระได้ถูกต้องแต่วกวนบ้างเล็กน้อย	บอกเนื้อหาสาระได้ถูกต้องแต่วกวนเป็นส่วนใหญ่	บอกเนื้อหาสาระไม่ถูกต้องและวกวนไปมา
๔. การบอกข้อคิด	บอกข้อคิดได้ตรงประเด็น ถูกต้องและชัดเจน	บอกข้อคิดได้ตรงประเด็น แต่ไม่ต่อเนื่องชัดเจน	บอกข้อคิดได้ตรงประเด็นเล็กน้อยและไม่ค่อยชัดเจน	บอกข้อคิดของเรื่องไม่ชัดเจน
๕. การบอกแนวทางการนำความรู้ไปปรับใช้	บอกแนวทางการนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้ถูกต้อง	บอกแนวทางการนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	บอกแนวทางการนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	บอกแนวทางการนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงไม่ถูกต้อง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การอ่านการเขียนสรุปความรู้จากพระบรมราโชวาท

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		ความถูกต้อง				การตอบคำถามเกี่ยวเรื่อง				ใจความสำคัญถูกต้องชัดเจน				การคิด				การเขียนสื่อความหมาย				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การอ่านพระบรมราโชวาท
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง พระบรมราโชวาทสอนใจ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การอ่านพระบรมราโชวาท เป็นการอ่านจับใจความและตีความจากเนื้อหา เพื่อค้นหาข้อคิด และนไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม

ความหมายของพระบรมราโชวาท

พระบรมราโชวาท มีความหมายว่า คำสั่งสอนของพระราชา ซึ่งในที่แห่งนี้หมายถึง คำสั่งสอนของในหลวงรัชกาลที่ ๙ และในหลวงรัชกาลที่ ๑๐

พระบรมราโชวาท เป็นข้อความที่ออกมาจากพระราชหฤทัยของพระองค์ท่าน โดยพระบรมราโชวาท มีลักษณนามเรียกว่า องค์ และโอกาสส่วนใหญ่ที่จะได้รับฟัง เช่น พิธีพระราชทานปริญญาบัตร หรือเสด็จทรงเปิดงานต่าง ๆ

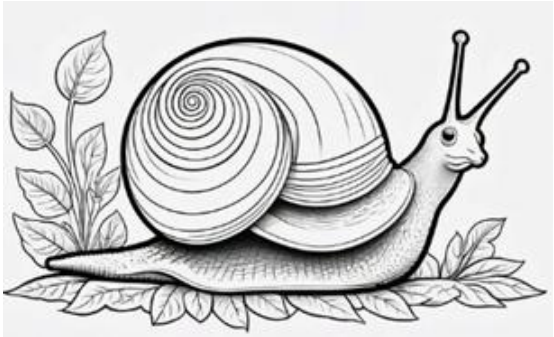
หลักการอ่านพระบรมราโชวาท

๑. สำรวจเนื้อหาอย่างคร่าว ๆ ว่ามีทั้งหมดกี่บรรทัด และดูชื่อเรื่องว่าเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร ซึ่งพระบรมราโชวาทบางองค์อาจไม่ปรากฏชื่อเรื่อง ผู้อ่านจะต้องตีความด้วยตนเอง

๒. อ่านเนื้อหาของพระบรมราโชวาทอย่างละเอียด หากไม่เข้าใจ ให้อ่านซ้ำเรื่อย ๆ จนเข้าใจ และสามารถจับใจความสำคัญได้

๓. จับประเด็นสำคัญของพระบรมราโชวาท ค้นหาสิ่งที่เป็นความรู้ คติ ข้อคิดสอนใจ และแนวทางการนำไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต

๔. สรุปประเด็นสำคัญสั้น ๆ และสรุปข้อคิด ตลอดจนแนวทางการนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน เพื่อความเจริญและความสุขของชีวิต



ใบงานที่ ๕ เรื่อง พระบรมราโชวาทสอนใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง พระบรมราโชวาทสอนใจ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านพระบรมราโชวาท แล้วตอบคำถามสู่การวิเคราะห์ ดังนี้

"งานราชการนั้น คืองานของแผ่นดิน มีผลเกี่ยวเนื่องโดยตรงถึงประโยชน์ของประเทศชาติและประชาชนทุกคน ดังนั้น ข้าราชการผู้ปฏิบัติบริหารงานของแผ่นดิน จึงต้องทำความเข้าใจถึงความสำคัญในหน้าที่และความรับผิดชอบของตนให้ถ่องแท้ แล้วร่วมกันคิดร่วมกันทำ ด้วยความอุตสาหะ เสียสละ และด้วยความสุจริตจริงใจ โดยถือประโยชน์ที่จะเกิดจากงานเป็นหลักใหญ่ งานของแผ่นดินทุกส่วน จักได้ดำเนินก้าวหน้าไปพร้อมกันและสำเร็จประโยชน์ที่พึงประสงค์ คือยังความเจริญมั่นคงให้เกิดแก่ประเทศชาติและประชาชนได้แท้จริงและยั่งยืนตลอดไป"

พระบรมราโชวาท พระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๑๐)
พระราชทานแก่ข้าราชการพลเรือน เนื่องในวันข้าราชการพลเรือน ประจำปี ๒๕๖๐

๑. แนวคิดสำคัญของพระบรมราโชวาทองค์นี้ คืออะไร

.....

๒. **"งานราชการ"** ในบทความนี้หมายถึงอะไร

.....

๓. ใจความสำคัญ คืออะไร

.....

.....

๔. ข้อคิดที่ได้ คืออะไร

.....

๕. จากพระบรมราโชวาท นักเรียนจะนำแนวทางในเรื่องใดมาปรับใช้ในชีวิตจริง

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๕ เรื่อง พระบรมราโชวาทสอนใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง พระบรมราโชวาทสอนใจ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านพระบรมราโชวาท แล้วตอบคำถามสู่การวิเคราะห์ ดังนี้

"งานราชการนั้น คืองานของแผ่นดิน มีผลเกี่ยวเนื่องโดยตรงถึงประโยชน์ของประเทศชาติและประชาชนทุกคน ดังนั้น ข้าราชการผู้ปฏิบัติบริหารงานของแผ่นดิน จึงต้องทำความเข้าใจถึงความสำคัญในหน้าที่และความรับผิดชอบของตนให้ถ่องแท้ แล้วร่วมกันคิดร่วมกันทำ ด้วยความอุตสาหะ เสียสละ และด้วยความสุจริตจริงใจ โดยถือประโยชน์ที่จะเกิดจากงานเป็นหลักใหญ่ งานของแผ่นดินทุกส่วน จักได้ดำเนินก้าวหน้าไปพร้อมกันและสำเร็จประโยชน์ที่พึงประสงค์ คือยังความเจริญมั่นคงให้เกิดแก่ประเทศชาติและประชาชนได้แท้จริงและยั่งยืนตลอดไป"

พระบรมราโชวาท พระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๑๐)
พระราชทานแก่ข้าราชการพลเรือน เนื่องในวันข้าราชการพลเรือน ประจำปี ๒๕๖๐

๑. แนวคิดสำคัญของพระบรมราโชวาทองค์นี้ คืออะไร
ตอบ การทำงานของข้าราชการ
๒. **"งานราชการ"** ในบทความนี้หมายถึงอะไร
ตอบ งานเพื่อประโยชน์ของประชาชนและบ้านเมือง
๓. ใจความสำคัญ คืออะไร
ตอบ ข้าราชการทุกคนต้องรับผิดชอบในหน้าที่ ทำงานด้วยความตั้งใจ เสียสละ สุจริต เพื่อให้เกิดต่อประชาชนและบ้านเมือง
๔. ข้อคิดที่ได้ คืออะไร
ตอบ เราทุกคนควรตั้งใจทำงานอย่างตั้งใจ มีความเสียสละ และสุจริต เพื่อความเจริญของประเทศชาติ
๕. จากพระบรมราโชวาท นักเรียนจะนำแนวทางในเรื่องใดมาปรับใช้ในชีวิตจริง
ตอบ เป็นคนที่มุ่งมั่นในการทำงาน เสียสละ ทำงานด้วยความสุจริต ยึดประโยชน์ส่วนรวมเป็นหลัก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คัดลายมือสื่อความคิด

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ **เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต**
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด
สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้า อย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป. ๖/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด
ป. ๖/๙ มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัดจะต้องคัดตามหลักการคัดลายมือ รูปแบบการเขียนตัวอักษรไทยอย่างถูกต้อง สวยงาม และมีมารยาทในการเขียน

๓. สาระการเรียนรู้

- การคัดลายมือจากพระบรมราโชวาท

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักการคัดลายมือได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- คัดลายมือจากพระบรมราโชวาทได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- มีมารยาทในการเขียนและบอกความสำคัญของการคัดลายมือ

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ไม่มี

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน
๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คัดลายมือสื่อความคิด

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ไม่มี **ด้านความรู้** **-** บอกหลักการคัดลายมือได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดจากพระบรมราโชวาทได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - มีมารยาทในการเขียนและภูมิใจในการคัดลายมือของตนเอง **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. มุ่งมั่นในการทำงาน ๒. รักความเป็นไทย	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)** ๑. ครูนำนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการคัดลายมือว่ามีความสำคัญหรือไม่ อย่างไร ๒. ครูให้นักเรียนดูตัวอย่างลายมือ ๒ แบบ ดังนี้ ☛ แบบที่ ๑ ลายมือสวยงาม ☛ แบบที่ ๒ ลายมือไม่สวยงาม จากนั้น ครูได้ตั้งคำถามชวนคิด ดังนี้ - ครู : ลายมือของนักเรียนอยู่ในรูปแบบใด - ครู : นักเรียนคิดว่า ลายมือแบบใดที่ควรนำไปใช้เป็นแบบอย่าง เพราะอะไร ๓. ครูกล่าวว่า การเขียนด้วยลายมือที่ถูกต้อง เป็นระเบียบ สวยงาม คือ สิ่งสำคัญในการใช้สื่อสาร ๔. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนและแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้เราจะเรียนเรื่อง **“คัดลายมือสื่อความคิด”**	๑. นักเรียนในห้องร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับความสำคัญของการคัดลายมือ ๒. นักเรียนดูตัวอย่างการคัดลายมือทั้ง ๒ แบบและเปรียบเทียบกับลายมือของตนเอง จากนั้นก็ตอบคำถาม เช่น - นักเรียน : แบบที่.....(ตามความจริง) - นักเรียน : แบบที่ ๑ เพราะลายมืออ่านง่ายและสวยงามเป็นระเบียบ ๓. นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับการคัดลายมือจากนั้นเข้าสู่บทเรียน	๑. คำถาม ๒. ตัวอย่างลายมือ ๒ แบบ ๓. สื่อ PPT	- การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการคัดลายมือ **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ของนักเรียน ๒. แบบประเมินการคัดลายมือ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คัดลายมือสื่อความคิด

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ขั้นสอน (๑๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถาม ดังนี้ - ครู : นักเรียนคิดว่าลายมือนั้นสำคัญกับเราหรือไม่ เพราะเหตุใด	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : สำคัญ เพราะใช้ในการเขียนสื่อสาร ถ้าเขียนไม่ดี ไม่สวย ไม่ชัดเจน ก็จะทำให้การสื่อสารนั้นบกพร่องผิดพลาดได้			
	๒. ครูอธิบายเพิ่มเติม การคัดลายมือมีความสำคัญมากต่อการพัฒนาไปสู่ทักษะการเขียน - ครู : ทำไมนักเรียนจึงต้องเรียนการคัดลายมือ	๒. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการคัดลายมือร่วมกันกับครู และตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : เพื่อฝึกการเป็นผู้มีสมาธิใน และเขียนตัวอักษรไทยได้ถูกต้องตามหลักวิธีการ รู้จักการจัดระเบียบการเว้นวรรคและเว้นช่องไฟได้ประณีตและมีความสม่ำเสมอ			
	๓. ครูอธิบายเพิ่มเติม เพื่อให้รู้จักสังเกตแบบอย่างตัวอักษรที่ถูกต้องสวยงามและนำไปเป็นตัวอย่างในการเขียนได้ต่อไป และเพื่อให้มีความภาคภูมิใจ ศรัทธาและรักการเขียนภาษาไทยอันเป็นมรดกและภาษาประจำชาติไทย	๓. นักเรียนสังเกตแบบอย่างตัวอักษรที่ถูกต้องสวยงามและนำไปเป็นตัวอย่างในการเขียน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คัดลายมือสื่อความคิด

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๔. ครูสรุปความรู้ร่วมกับนักเรียนเกี่ยวกับวิธีการคัดลายมือและมารยาทในการเขียนดังนี้ - ครู : นักเรียนจะมีวิธีการคัดลายมือให้สวยงามอย่างไรบ้าง	๔. นักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับวิธีการคัดลายมือและมารยาทในการเขียน - นักเรียน : ฝึกคัดบ่อย ๆ ดูลายมือที่เขียนได้ถูกต้องเป็นตัวอย่างแล้วฝึกฝนพัฒนาลายมือให้มีความใกล้เคียง	- ใบความรู้ที่ ๖ คัดลายมือสื่อความคิด		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูทบทวนเรื่องมารยาทในการเขียนและการคัดลายมือ และชี้แจงการทำในใบงานให้นักเรียนฟัง เพื่อความเข้าใจที่ตรงกัน ๒. ครูเดินดูการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำ คำปรึกษาแก่นักเรียน ๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนแต่ละกลุ่มเพื่อออกมานำเสนอการทำกิจกรรมใบงานที่ ๖ คัดลายมือสื่อความคิด	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๖ คัดลายมือสื่อความคิด ๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๖ คัดลายมือสื่อความคิด ๓. นักเรียนที่เป็นอาสามัครออกมานำเสนอใบงานที่ ๖ คัดลายมือสื่อความคิด จากนั้นเพื่อน ๆ ในห้องและครูตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	- ใบงานที่ ๖ คัดลายมือสื่อความคิด		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คัดลายมือสื่อความคิด

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ครูพานักเรียนสรุปความรู้ด้วยการตั้งคำถาม ดังนี้ - ครู : นักเรียนคิดว่าคนที่เขียนหนังสือด้วยลายมือที่สวยงามจะเกิดผลดีอย่างไร - ครู : การคัดลายมือสามารถสร้างอาชีพได้หรือไม่ อย่างไร	นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : มีงานทำ มีอาชีพ โดยรับจ้างเขียนป้ายนิเทศ ป้ายข้อความ ป้ายงานพิธีต่าง ๆ สร้างรายได้ให้แก่ตนเอง - นักเรียน : สร้างอาชีพได้ เพราะเป็นงานฝีมืออย่างหนึ่งที่สามารถนำความรู้ไปประกอบอาชีพได้	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง คัดลายมือสื่อความคิด
๒) ใบงานที่ ๖ เรื่อง คัดลายมือสื่อความคิด
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง คัดลายมือสื่อความคิด
๔) พระบรมราโชวาทสำหรับคัดลายมือ
๕) แบบลายมือ (สวยงาม/ไม่สวยงาม)

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๖ เรื่อง คัดลายมือสื่อความคิด

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) **-** บอกหลักการคัดลายมือ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - คัดลายมือจากพระบรมราโชวาท	- ประเมินการคัดลายมือจากพระบรมราโชวาท	- แบบประเมินการคัดลายมือ	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียนและและภูมิใจในการคัดลายมือของตนเอง	- ประเมินจากการการสังเกตพฤติกรรมและตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ไม่มี	-	-	-
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มุ่งมั่นในการทำงาน ๒. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การคัดลายมือ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. รูปแบบตัวอักษร	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดตามรูปแบบที่กำหนดทั้งหมด	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด ตามรูปแบบที่กำหนดบางส่วนบกพร่อง	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด ตามรูปแบบที่กำหนดบกพร่องเป็นส่วนใหญ่	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด ไม่ถูกต้องตามแบบที่กำหนด
๒. การเขียนคำและวรรคตอน	เขียนคำ และเว้นวรรคตอนถูกต้องทุกคำ	เขียนคำ และเว้นวรรคตอนถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เขียนคำ และเว้นวรรคตอนถูกต้องเป็นส่วนน้อย	เขียนคำ และเว้นวรรคตอนไม่ถูกต้องเป็นจำนวนมาก
๓. ความสะอาดเรียบร้อย	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อย สวยงาม ผลงานสะอาด ไม่มีรอยลบขีดฆ่า	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อยสวยงาม ผลงานสะอาด มีรอยลบขีดฆ่า ๑-๒ แห่ง	ตัวอักษรไม่ค่อยสม่ำเสมอ ผลงานไม่สะอาด มีรอยลบขีดฆ่า ๓-๕ แห่ง	ตัวอักษรไม่สม่ำเสมอ มีรอยลบขีดฆ่ามากกว่า ๖ แห่ง
๔. ส่งตามเวลาที่กำหนด	เสร็จตามเวลาที่กำหนด	-	-	ไม่เสร็จตามเวลาที่กำหนด
๕. มารยาทในการเขียน	มีสมาธิ และตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด ไม่คุย และไม่เล่นระหว่างทำงาน	ตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด ไม่คุย และไม่เล่นระหว่างทำงาน	ตั้งใจในการเขียนพอสมควร พูด คุย และเล่นระหว่างทำงานเป็นบางครั้ง	ไม่ตั้งใจในการเขียน พูด คุย และเล่นระหว่างทำงานตลอดเวลา ต้องคอยตักเตือน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การคัดลายมือ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		รูปแบบตัวอักษร				การเขียนคำและวรรคตอน				ความสะอาดเรียบร้อย				ส่งตามเวลาที่กำหนด				มารยาทในการเขียน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง คัดลายมือสื่อความคิด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คัดลายมือสื่อความคิด
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ความสำคัญของการคัดลายมือ

การคัดลายมือ เป็นการฝึกเขียนเบื้องต้นที่นักเรียนทุกคนต้องฝึกเขียนให้สวยงาม เป็นระเบียบเรียบร้อย น่าอ่าน หากเราเขียนด้วยลายมือที่อ่านไม่ออก ไม่ชัดเจน ผู้อ่านจะอ่านไม่ออก ทำให้ไม่เข้าใจข้อความที่เขียน รวมถึงทำให้ไม่เห็นคุณค่าของงานเขียนว่าดีอย่างไร

จุดประสงค์ของการคัดลายมือ ดังนี้

๑. เพื่อฝึกการเป็นผู้มีสมาธิในการเขียนตัวอักษรไทย
๒. เพื่อให้เขียนตัวอักษรไทยได้ถูกต้องตามหลักวิธีการต่าง ๆ
๓. เพื่อให้รู้จักการจัดระเบียบ การเว้นวรรค และเว้นช่องไฟได้ประณีต อ่านง่าย สบายตา
๔. เพื่อให้รู้จักสังเกตแบบอย่างตัวอักษรที่ถูกต้องสวยงามและนำไปเป็นตัวอย่างในการเขียน
๕. เพื่อให้มีความภาคภูมิใจ รักการเขียนภาษาไทยอันเป็นมรดกและภาษาประจำชาติไทย

หลักและวิธีการคัดลายมือ

๑. อ่านข้อความให้จบก่อนคัด เพื่อทำความเข้าใจข้อความ

๒. เริ่มคัดตัวอักษรจากหัวไปหางเสมอโดยไม่ยกดินสอ อย่าเขียนเร็วเกินไป

๓. การคัดลายมือครึ่งบรรทัด ขนาดความสูงของตัวอักษรด้านบนต้องสูงเท่ากันโดยตลอด ควรคัดตัวอักษรและข้อความตัวตรงเสมอแนวเดียวกัน ตัวอักษรไม่เอนเอียง โย้ไปข้างหน้าหรือหลัง

๔. ขนาดความกว้างความสูงของตัวอักษรและสระต้องตรงตามแบบ เว้นระยะช่องไฟระหว่างตัวอักษรให้ห่างเสมอกัน สระและวรรณยุกต์ต้องวางให้ถูกที่

๕. ระมัดระวังเรื่องความสะอาด ก่อนเขียนใหม่ต้องลบรอยเก่าให้สะอาดเรียบร้อย

๖. ต้องระมัดระวังอย่าคัดให้ตกหล่น การเว้นวรรคตอนต้องถูกต้อง

๗. เมื่อคัดจบต้องอ่านทบทวนและตรวจสอบอีกครั้ง

บทกลอน “การคัดลายมือ”

เขียนลายมือมีหลักรู้จักนั่ง ตัวต้องตั้งตรงแนบถูกแบบอย่าง
จับดินสอปากกาถูกท่าทาง สมุดวางพลางเพ่งแล้วเล็งแล
ค่อยเขียนไปให้งามตามส่วนสัด ช่องไฟจัดวัดกะระยะแน่
สระหรือเครื่องหมายอย่าย้ายแปร ตั้งใจแน่มีระเบียบเรียบร้อยเอย

ที่มา : แบบเรียนเร็วใหม่ เล่ม ๒ กระทรวงศึกษาธิการ

ใบงานที่ ๖ เรื่อง คัดลายมือสื่อความคิด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คัดลายมือสื่อความคิด
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดเฉพาะข้อความในกรอบสี่เหลี่ยม

"งานราชการนั้น คืองานของแผ่นดิน มีผลเกี่ยวเนื่องโดยตรงถึงประโยชน์ของประเทศชาติและประชาชนทุกคน ดังนั้น ข้าราชการผู้ปฏิบัติบริหารงานของแผ่นดิน จึงต้องทำความเข้าใจถึงความสำคัญในหน้าที่และความรับผิดชอบของตนให้ถ่องแท้ แล้วร่วมกันคิดร่วมกันทำ ด้วยความอุตสาหะ เสียสละ และด้วยความสุจริตจริงใจ โดยถือประโยชน์ที่จะเกิดจากงานเป็นหลักใหญ่ งานของแผ่นดินทุกส่วน จักได้ดำเนินก้าวหน้าไปพร้อมกันและสำเร็จประโยชน์ที่พึงประสงค์ คือยังความเจริญมั่นคงให้เกิดแก่ประเทศชาติและประชาชนได้แท้จริงและยั่งยืนตลอดไป"

พระบรมราโชวาท พระบาทสมเด็จพระวชิรเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๑๐)
พระราชทานแก่ข้าราชการพลเรือน เนื่องในวันข้าราชการพลเรือน ประจำปี ๒๕๖๐ ณ วันที่ ๑ เมษายน ๒๕๖๐

สำนักการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนโน้มน้าวใจ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ **เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต**
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด
สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้า อย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป. ๖/๑ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม
ป. ๖/๙ มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนโน้มน้าวใจ เป็นการเขียนเพื่อให้ผู้อ่านเกิดความคล้อยตาม รู้สึกตาม หรืออยากปฏิบัติตามความต้องการที่ผู้เขียนได้เขียนไว้ ซึ่งในการเขียนจะต้องใช้ภาษาโน้มน้าวใจโดยมีเหตุผลที่มีความน่าเชื่อถือชี้ให้เห็นประโยชน์ และมีมารยาทในการเขียน

๓. สาระการเรียนรู้

- การเขียนโน้มน้าวใจ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักการเขียนโน้มน้าวใจได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- เขียนโน้มน้าวใจในเรื่องที่กำหนดได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- บอกประโยชน์ของการเขียนโน้มน้าวใจได้

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร เขียนสื่อสารโน้มน้าวใจ ให้ผู้รับสารเห็นคล้อยตาม โดยมีเหตุผลที่มีความน่าเชื่อถือ ชี้ให้เห็นประโยชน์ ตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสารที่ตั้งไว้ในสถานการณ์ต่าง ๆ อย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๒)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน
๖.๒ จิตสาธารณะ

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนโน้มน้าวใจ

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารเขียนสื่อสารโน้มน้าวใจ ให้ผู้รับสารเห็นคล้อยตาม โดยมีเหตุผลที่มีความน่าเชื่อถือชี้ให้เห็นประโยชน์ ตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสารที่ตั้งไว้ในสถานการณ์ต่าง ๆ อย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๒) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - บอกหลักการเขียนโน้มน้าวใจได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนโน้มน้าวใจในเรื่องที่กำหนดได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม**	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)** ๑. ครูนำเข้าสู่บทเรียนด้วยการทำกิจกรรม **“อ่านซิว่าฉันคืออะไร”** ดังนี้ - ครู : ครูจะนำเสนอคำไว้ให้นักเรียนใช้เลือกตอบ นักเรียนอ่านอย่างรวดเร็ว แล้วต้องจดจำคำนี้ไว้ เพราะครูจะให้นักเรียนดูคำทั้งหมดใน ๓๐ วินาทีเท่านั้น สุกี้ยากี้ สบู่ล้างหน้า น้ำดื่มวิตามิน อาหารแมว นมเปรี้ยว ยาดม ๒. ครูกำหนดคำถาม ดังนี้ - ครู : จากข้อความที่อ่าน นักเรียนคิดว่าน่าจะใช้ในการเขียนเรื่องเกี่ยวกับอะไร เป็นการใช้ภาษาในวัตถุประสงค์อะไร - ครู : ลักษณะภาษาของโฆษณาจะเป็นอย่างไร	๑. นักเรียนร่วมกันทำกิจกรรม **“อ่านซิว่าฉันคืออะไร”** โดยอ่านคำที่ครูนำเสนอและจำคำให้ได้ทั้งหมด สุกี้ยากี้ สบู่ล้างหน้า น้ำดื่มวิตามิน อาหารแมว นมเปรี้ยว ยาดม ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : น่าจะใช้ในการเขียนเรื่องอาหารและเครื่องดื่ม น่าจะเป็นภาษาโฆษณา - นักเรียน : เชิญชวนโน้มน้าวใจให้คนอ่านเกิดความคิดคล้อยตาม อยากซื้อของ	๑. คำถาม ๒. สื่อโฆษณา ๓. สื่อ PPT	- การเขียนโน้มน้าวใจตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสารที่ตั้งไว้ในสถานการณ์ต่าง ๆ	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการเขียนโน้มน้าวใจ **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ของนักเรียน ๒. แบบประเมินการเขียนโน้มน้าวใจ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนโน้มน้าวใจ

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
- บอกประโยชน์ของการเขียนโน้มน้าวใจได้ **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. มุ่งมั่นในการทำงาน ๒. จิตสาธารณะ	- ครู : นักเรียนคิดว่าการโน้มน้าวใจคืออะไร ๓. ครูนำเสนอความหมายคำว่า “โน้มน้าวใจ” ให้นักเรียนอ่านพร้อมกัน โน้มน้าวใจ” คือ ทำให้ผู้อ่าน อ่านแล้วเกิดความคล้อยตาม และอยากปฏิบัติตามความต้องการที่ผู้เขียนได้เขียนไว้ ๔. ครูอธิบายเพิ่มเติมว่า “การเขียนโน้มน้าวใจ”เกี่ยวข้องในชีวิตประจำวันของนักเรียนโดยเฉพาะในสื่อโฆษณา จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนและแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้เราจะเรียนเรื่อง **“การเขียนโน้มน้าวใจ”**	- นักเรียน : ตอบตามความคิดของนักเรียน ๓. นักเรียนอ่านความหมายและสนทนาร่วมกันกับครูเกี่ยวกับ“โน้มน้าวใจ”			
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูสนทนาเพื่อให้นักเรียนวิเคราะห์ว่า “การโน้มน้าวใจไม่ได้มีแต่การโฆษณาเท่านั้น ยังรวมไปถึงการเชิญชวนด้วย”	๑. นักเรียนวิเคราะห์เรื่องการโฆษณาและการเชิญชวน ที่พบในชีวิตประจำวันมีอะไรบ้าง โดยตอบจากประสบการณ์ของแต่ละคน	- ใบความรู้ที่ ๗ การเขียนโน้มน้าวใจ		

สถานีวิทยุโทรทัศน์เพื่อการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนโน้มน้าวใจ

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ครู : ในชีวิตประจำวันนักเรียนพบโฆษณาและการเชิญชวนในเรื่องใดบ้าง ๒. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม “ใช่หรือไม่ใช่” ดังนี้ - ครู : ครูจะนำเสนอข้อความให้นักเรียนอ่านทีละข้อความในเวลา ๓๐ วินาทีแล้วให้นักเรียนเลือกตอบ ข้อความที่เป็นการเชิญชวน ให้ตอบว่า”ใช่” ข้อความที่ไม่ใช่เป็นการเชิญชวนให้ตอบว่า “ไม่ใช่” - ครู : เฉลยคำตอบเมื่อนำเสนอข้อความนั้น ๆ จบแล้ว ถ้านักเรียนตอบถูกต้อง ให้ยกนิ้วโป้ง แสดงว่ายอดเยี่ยม ๓. ครูใช้คำถามตรวจสอบความเข้าใจนักเรียน ดังนี้ - ครู : การเขียนโน้มน้าวใจมีหลักการเขียนอย่างไรบ้าง ๔. ครูนำเสนอตัวอย่างงานเขียนโน้มน้าวใจให้นักเรียนอ่าน	๒. นักเรียนทำกิจกรรม “ใช่หรือไม่ใช่” - นักเรียน : ยกนิ้วโป้งให้เมื่อตอบถูกต้อง ๓. นักเรียนตอบคำถามตรวจสอบความเข้าใจ ดังนี้ - นักเรียน : ตอบตามความคิดของแต่ละคน ๔. นักเรียน : อ่านตัวอย่างงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนโน้มน้าวใจ

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๕. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มระดมความคิดเพื่อช่วยกันเขียนเชิญชวน๑ หัวข้อตามสถานการณ์ที่ครูกำหนด และตกแต่งผลงานให้สวยงาม ดังนี้ - โรงเรียนปลอดขยะ - ประหยัดพลังงาน - บริโภคผักปลอดสารพิษ - รณรงค์งดสูบบุหรี่ - จิตอาสาพัฒนาชายหาด ๖. ครูให้นักเรียนส่งตัวแทนจับสลากเพื่อนำเสนอผลงานเขียนเชิญชวน/โน้มน้าวใจ	๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มระดมความคิดเพื่อช่วยกันเขียนเชิญชวนโดยเลือก๑ หัวข้อตามสถานการณ์ที่ครูกำหนด และตกแต่งผลงานให้สวยงาม ๖. ตัวแทนนักเรียนออกมาจับสลากเพื่อนำเสนอผลงานเขียนเชิญชวน/โน้มน้าวใจ			
	ขั้นปฏิบัติ (๑๕ นาที) ๑. ครูทบทวนเรื่องมารยาทในการเขียนแล้วแจกใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนโน้มน้าวใจ และชี้แจงการทำกิจกรรมให้นักเรียนฟัง เพื่อความเข้าใจที่ตรงกัน	๑. นักเรียนทบทวนเรื่องมารยาทในการเขียน และฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมใน ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนโน้มน้าวใจ	- ใบงานที่ ๗ การเขียนโน้มน้าวใจ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนโน้มน้าวใจ

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒. ครูเดินดูการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำ คำปรึกษาแก่นักเรียน ๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนแต่ละกลุ่มเพื่อออกมานำเสนอผลงานการเขียนโน้มน้าวใจ และให้คำแนะนำการเขียนแก่นักเรียน	๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนโน้มน้าวใจ ๓. นักเรียนที่เป็นอาสาสมัครออกมานำเสนอผลงานการเขียนโน้มน้าวใจ จากนั้นเพื่อน ๆ ในห้องและครูให้คำแนะนำการเขียนแก่นักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ครูพานักเรียนสรุปความรู้ด้วยการตั้งคำถาม ดังนี้ - ครู : การเขียนโน้มน้าวมีประโยชน์ต่อตัวนักเรียนอย่างไร - ครู : นักเรียนจะนำความรู้ เรื่อง การเขียนโน้มน้าวไปปรับใช้ ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร	นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : สามารถโน้มใจให้ผู้อื่นปฏิบัติตามที่เราต้องการได้ - นักเรียน : เขียน หรือพูดเชิญชวนให้ผู้อื่นปฏิบัติตามในสิ่งที่เราคิด/เขียนหรือพูดโฆษณาขายสินค้าได้	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนโน้มน้าวใจ
๒) ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนโน้มน้าวใจ
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนโน้มน้าวใจ
๔) สื่อโฆษณา
๕) ตัวอย่างการเขียนโน้มน้าวใจ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนโน้มน้าวใจ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) **-** บอกหลักการเขียนโน้มน้าวใจ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนโน้มน้าวใจในเรื่องที่กำหนด	- ประเมินการเขียนโน้มน้าวใจ	- แบบประเมินการเขียนโน้มน้าวใจ	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- ประเมินจากการสังเกตพฤติกรรมและการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารเขียนสื่อสารโน้มน้าวใจ ให้ผู้รับสารเห็นคล้อยตาม โดยมีเหตุผลที่มีความน่าเชื่อถือ ชี้ให้เห็นประโยชน์ ตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสารที่ตั้งไว้ในสถานการณ์ต่าง ๆ อย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๒)	- ประเมินการเขียนโน้มน้าวใจตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสารที่ตั้งไว้ในสถานการณ์ต่าง ๆ	- แบบประเมินการเขียนโน้มน้าวใจ	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มุ่งมั่นในการทำงาน ๒. จิตสาธารณะ	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนโน้มน้าวใจ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเขียนโน้มน้าวตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสารที่ตั้งไว้ในสถานการณ์ต่าง ๆ	- เขียนในประเด็นที่กำหนดให้ได้อย่างเหมาะสม - ให้เหตุผลที่มีความน่าเชื่อถือ - ให้คล้อยตาม - ชี้ให้เห็นประโยชน์ของเรื่องที่เขียน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๒. การใช้ภาษา	- ใช้ภาษาเหมาะสม - มีความสละสลวย - ใช้ภาษาโน้มน้าว - ใช้ภาษาได้ถูกต้องตามไวยากรณ์	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๓. เนื้อหา	- เนื้อหามีเหตุผล - เรียงลำดับเนื้อหา - เนื้อหาสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด - เนื้อหาต่อเนื่องสัมพันธ์กัน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๔. ส่งตามเวลาที่กำหนด	เสร็จตามเวลาที่กำหนด	-	-	ไม่เสร็จตามเวลาที่กำหนด
๕. มารยาทในการเขียน	มีสมาธิ และตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด ไม่คุย และไม่เล่นระหว่างทำงาน	ตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด ไม่คุย และไม่เล่นระหว่างทำงาน	ตั้งใจในการเขียนพอสมควร พูด คุย และเล่นระหว่างทำงานเป็นบางครั้ง	ไม่ตั้งใจในการเขียน พูด คุย และเล่นระหว่างทำงานตลอดเวลา ต้องคอยตักเตือน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนโน้มน้าวใจ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		การเขียนโน้มน้าว				การใช้ภาษา				เนื้อหา				ส่งตามเวลาที่กำหนด				มารยาทในการเขียน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนโน้มน้าวใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนโน้มน้าวใจ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ความหมายของการเขียนโน้มน้าวใจ

การเขียนโน้มน้าวใจ เป็นการเขียนเพื่อให้ผู้อ่าน เกิดความคล้อยตาม รู้สึกตาม หรืออยากปฏิบัติตามความต้องการที่ผู้เขียนได้เขียนไว้ การเขียนโน้มน้าวใจ มักถูกนำไปใช้ในการเขียนเพื่อโฆษณาขายสินค้าต่าง ๆ เพื่อโน้มน้าวให้ลูกค้าซื้อสินค้าที่โฆษณา

วัตถุประสงค์ของการโน้มน้าวใจ

การโน้มน้าวใจมีวัตถุประสงค์สำคัญโดยทั่วไป ๔ ประการ คือ

๑. เพื่อชักนำหรือโน้มน้าวใจให้เกิดความเชื่อถือ ศรัทธาในเรื่องที่พูดหรือเขียน เช่น การชักนำให้ทำประกันชีวิต การโฆษณาคุณภาพของสินค้า การโน้มน้าวใจให้ศรัทธาในศาสนา

๒. เพื่อกระตุ้นหรือเร้าใจให้เห็นความสำคัญของสิ่งใดสิ่งหนึ่ง เช่น การพูดให้เห็นความสำคัญของป่าไม้ การพูดให้เห็นความสำคัญของวัฒนธรรมไทย การเขียนให้ประทับใจในการทำงานอย่างเสียสละของตำรวจตระเวนชายแดน เป็นต้น

๓. เพื่อปลุกใจให้เกิดความสำนึกและปฏิบัติอย่างใดอย่างหนึ่ง เช่น การปลุกใจให้รักชาติ การปลุกใจใช้สินค้าไทย การปลุกใจให้รวมพลังสามัคคีเป็นต้น

๔. เพื่อให้ผู้รับสารเกิดความรู้ ความเข้าใจ มีความเห็นคล้อยตามและนำไปปฏิบัติ เช่น การโน้มน้าวใจให้รู้จักการวางแผนครอบครัว การโน้มน้าวใจให้รู้จักใช้ถุงยางอนามัยเพื่อป้องกันการติดเชื้อเอดส์ การเชิญชวนให้เลิกสูบบุหรี่ เป็นต้น

หลักการเขียนโน้มน้าวใจ

๑. เขียนให้เหมาะสมกับผู้อ่าน เช่น เพศ วัย อาชีพ จะช่วยให้สามารถกำหนดเนื้อหาและกลวิธีการเขียนได้อย่างเหมาะสม

๒. ใช้หลักจิตวิทยา ในการทำความเข้าใจ ความต้องการของผู้อ่าน

๓. มีเหตุผล เพื่อสนับสนุนความคิดเห็นของผู้เขียนให้น่าเชื่อถือ ชี้ให้เห็นประโยชน์

๔. ใช้ภาษาโน้มน้าวใจ เชิงเสนอแนะ ขอร้อง ถ้อยคำกระชับ ชัดเจน คล้องจองกันตรงตามความต้องการ ไม่บังคับ



ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนโน้มน้าวใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนโน้มน้าวใจ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนโน้มน้าวใจตามหัวข้อที่สนใจ ๑ หัวข้อ และเป็นประโยชน์ต่อสังคม

หัวข้อ _____

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนโน้มน้าวใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนโน้มน้าวใจ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนโน้มน้าวใจตามหัวข้อที่สนใจ ๑ หัวข้อ และเป็นประโยชน์ต่อสังคม

เรื่อง การแต่งกายให้เหมาะสม

การแต่งกายเป็นเรื่องที่ทุกคนควรให้ความใส่ใจเป็นพิเศษ เพราะบ่งบอกถึงบุคลิกและนิสัยใจคอของคนแต่งได้ คนที่แต่งกายเรียบร้อย มักจะเป็นที่ชื่นชมของผู้พบเห็น

โรงเรียนจะมีรูปการแต่งกายที่เรียบร้อย ถูกต้อง ติดแสดงเอาไว้ให้นักเรียนทุกคนได้เห็นเพื่อให้เป็นตัวอย่าง โรงเรียนของดิฉันก็เช่นกัน ทุกคนรู้ว่าการแต่งกายที่ถูกต้องตามระเบียบนั้นเป็นอย่างไร แต่ก็มีนักเรียนหลายคนฝ่าฝืน ไม่แต่งให้ถูกต้องตามระเบียบ ดิฉันอยากบอกเพื่อน ๆ ว่า การแต่งกายที่ถูกตามระเบียบโรงเรียนเป็นการให้เกียรติ ทั้งต่อตนเองและโรงเรียน เป็นการเคารพสถาบัน เคารพคุณครู การแต่งกายผิดระเบียบ ไม่ว่าจะเดินไปทางไหนก็เป็นการแสดงตนเองว่า เราคือคนที่ไม่ยอมรับกฎของสังคม

ลองสำรวจตัวท่านดูสิคะว่า เราแต่งกายตามระเบียบของโรงเรียนหรือไม่ เริ่มวันนี้ก็ยังไม่สาย เรามาแต่งกายให้เหมาะสมกับกาลเทศะ เป็นนักเรียนที่น่ารักของคุณครู

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดโน้มน้าวใจ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ **เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต**
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด
สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ความคิด และความรู้สึกใน โอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป. ๖/๕ พูดโน้มน้าวอย่างมีเหตุผล และน่าเชื่อถือ
ป. ๖/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การพูดโน้มน้าวใจ เป็นการพูดเชิงเชิญชวน เกลี้ยกล่อม ชักจูงให้ผู้ฟังเกิดความเชื่อถือ ศรัทธา มีความคิดเห็นคล้อยตาม ใช้ภาษาโน้มน้าวใจโดยมีเหตุผลที่มีความน่าเชื่อถือ ชี้ให้เห็นประโยชน์ และปฏิบัติตามได้จริง เช่น การพูดโฆษณา การพูดหาเสียง การพูดเชิญชวนให้ปฏิบัติตาม การพูดชักจูงให้เปลี่ยนแปลงทัศนคติ การพูดปลุกเร้าให้เกิดปฏิกิริยาต่าง ๆ ซึ่งผู้พูดจะต้องพูดด้วยความจริงใจและมีมารยาทในการพูด

๓. สาระการเรียนรู้

- การพูดโน้มน้าว

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักการพูดโน้มน้าวใจได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- พูดโน้มน้าวใจได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- มีมารยาทในการฟังและการพูด

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร พูดสื่อสารโน้มน้าวใจ ให้ผู้รับสารเห็นคล้อยตาม โดยมีเหตุผลที่มีความน่าเชื่อถือ ชี้ให้เห็นประโยชน์ ตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสารที่ตั้งไว้ในสถานการณ์ต่าง ๆ อย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๒)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย
๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดโน้มน้าวใจ

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารพูดสื่อสารโน้มน้าวใจ ให้ผู้รับสารเห็นคล้อยตาม โดยมีเหตุผลที่มีความน่าเชื่อถือชี้ให้เห็นประโยชน์ ตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสารที่ตั้งไว้ในสถานการณ์ต่าง ๆ อย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๒) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - บอกหลักการพูดโน้มน้าวใจได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - พูดโน้มน้าวใจในได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - มีมารยาทในการฟังและการพูด	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูสนทนากับนักเรียนเรื่อง การพูด โดยครูใช้คำถามกระตุ้นความคิดของนักเรียน ดังนี้ - ครู : อาชีพใดบ้างที่ต้องอาศัยการพูดโน้มน้าวใจให้ผู้อื่นคล้อยตามและปฏิบัติตาม - ครู : นักเรียนลองยกตัวอย่างอาชีพที่ต้องอาศัยประสบการณ์ในการพูดที่นักเรียนเคยพบเห็นในชีวิตประจำวัน ๒. ครูชี้แจงให้นักเรียนเข้าใจว่า การพูดโน้มน้าว เป็นการพูดหรือเชิญชวนให้ผู้ฟังเกิดความรู้สึกคล้อยตามหรือเกิดกำลังใจในการทำสิ่งใดสิ่งหนึ่ง ซึ่งการพูดโน้มน้าวนี้ผู้พูดต้องอาศัยการฝึกฝนจนเกิดความชำนาญ ๓. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนและแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้เราจะเรียนเรื่อง **“การเขียนโน้มน้าวใจ”**	๑. นักเรียนสนทนาเรื่อง การพูด และตอบคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ - นักเรียน : อาชีพค้าขาย ประชาสัมพันธ์ นักข่าว ผู้ประกาศข่าว พิธีกร ฯลฯ - นักเรียน : (ตอบคำถามตามประสบการณ์) ๒. นักเรียนฟังครูชี้แจงเกี่ยวกับการพูดโน้มน้าวและเข้าสู่บทเรียน	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT	- การพูดโน้มน้าวใจตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสารที่ตั้งไว้ในสถานการณ์ต่าง ๆ	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการพูดโน้มน้าวใจตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสารที่ตั้งไว้ในสถานการณ์ต่าง ๆ **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ของนักเรียน ๒. แบบประเมินการพูดโน้มน้าวใจตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสารที่ตั้งไว้ในสถานการณ์ต่าง ๆ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดโน้มน้าวใจ

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูนำบทโฆษณาที่เป็นการพูดโน้มน้าวใจมาให้นักเรียนชม จากนั้นให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น ๒. ครูตั้งประเด็นคำถามเพื่อให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายแสดงความคิดเห็นตามประเด็นต่อไปนี้ - ครู : นักเรียนเคยได้ยินบทโฆษณานี้หรือไม่ อย่างไร - ครู : โฆษณานี้โน้มน้าวให้ทำอะไร - ครู : นักเรียนจะปฏิบัติตามโฆษณานี้หรือไม่ เพราะเหตุใด ๓. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่มเพื่อร่วมกันอ่านใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดโน้มน้าวใจ ๔. ครูกำหนดให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันสรุปความรู้หลักการพูดโน้มน้าวร่วมกัน	๑. นักเรียนดูและฟังบทเพลงโฆษณาที่เป็นการโน้มน้าวใจ ๑ เรื่อง จากนั้นให้แสดงความคิดเห็น ๒. นักเรียนร่วมกันอภิปรายแสดงความคิดเห็นตามคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : เคย/ไม่เคย เพราะ..... - นักเรียน : ให้ช่วยกันประหยัดพลังงาน - นักเรียน : ปฏิบัติตาม เพราะเป็นหน้าที่ของทุกคนที่ต้องช่วยกันประหยัดพลังงาน ๓. นักเรียนร่วมกันอภิปรายเนื้อหาใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดโน้มน้าวใจ ๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันสรุปความรู้หลักการพูดโน้มน้าวร่วมกัน	- บทเพลงโฆษณา - ใบงานที่ ๘ การพูดโน้มน้าวใจ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดโน้มน้าวใจ

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๕. ครูให้นักเรียนดูตัวอย่างการพูดโน้มน้าวและสนทนาร่วมกัน ๖. ครูพานักเรียนร่วมกันอภิปราย เรื่อง การพูดโน้มน้าวใจจากคำถาม ต่อไปนี้ - ครู : บุคลิกภาพที่ดีในการพูดโน้มน้าวใจคืออะไร - ครู : ผู้พูดที่จะทำให้ผู้ฟังประทับใจต้องมีลักษณะอย่างไร - ครู : นักเรียนคิดว่าตนเองจะพูดโน้มน้าวใจอย่างไรให้ออกมาดี ๗. ครูพานักเรียนสรุปเกี่ยวกับการพูดโน้มน้าวใจอีกครั้งด้วยการพูดสรุป ๘. ครูมอบหมายภาระงานให้นักเรียนเขียนร่างคำพูดการพูดโน้มน้าว ตามสถานการณ์ที่กำหนดให้หรือคิดหัวเรื่องใหม่ ได้แก่ - โรงเรียนปลอดขยะ	๕. นักเรียนดูตัวอย่างการพูดโน้มน้าวและสนทนาร่วมกัน ๖. นักเรียนร่วมกันอภิปราย เรื่อง การพูดโน้มน้าวจากประเด็นคำถาม ต่อไปนี้ - นักเรียน : พูดจาฉะฉาน/หน้าตายิ้มแย้มแจ่มใส ยืนด้วยท่าทางที่สุภาพ - นักเรียน : พูดจาได้สนุกสนาน น่าสนใจและสอดแทรกคุณธรรม/ข้อคิด - นักเรียน : ผู้พูดมีความจริงใจ ใช้ภาษากระตุ้นความสนใจ ใช้ท่าทางน้ำเสียงที่น่าเชื่อถือ ๗. นักเรียนสรุปเกี่ยวกับการพูดโน้มน้าวใจอีกครั้งด้วยการพูดสรุป ๘. นักเรียนเตรียมตัวเขียนแบบร่างการพูดโน้มน้าวใจตามสถานการณ์ที่กำหนดให้หรือคิดหัวเรื่องใหม่ ได้แก่ - โรงเรียนปลอดขยะ	- ตัวอย่างการพูดโน้มน้าวใจ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดโน้มน้าวใจ

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	- ประหยัดพลังงาน - บริโภคผักปลอดสารพิษ - รณรงค์งดสูบบุหรี่ - จิตอาสาพัฒนาชายหาด	- ประหยัดพลังงาน - บริโภคผักปลอดสารพิษ - รณรงค์งดสูบบุหรี่ - จิตอาสาพัฒนาชายหาด			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูทบทวนสถานการณ์ที่กำหนดให้จากชั่วโมงที่แล้ว และชี้แจงการทำกิจกรรมให้นักเรียนฟัง เพื่อความเข้าใจที่ตรงกัน ๒. ครูเดินดูการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำ คำปรึกษาแก่นักเรียน ๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนเพื่อออกมานำเสนอร่างการเขียนโน้มน้าวใจในหัวข้อที่ครูกำหนดหรือตามความสนใจของแต่ละคน ๔. ครูให้ข้อเสนอแนะนักเรียนเพิ่มเติมเพื่อให้เป็นตัวอย่างในการนำไปปรับปรุงผลงาน และส่งงานให้ครูตรวจอีกครั้ง	๑. นักเรียนฟังครูทบทวนสถานการณ์ที่กำหนดให้จากชั่วโมงที่แล้ว หรือคิดหัวเรื่องใหม่ตามความสนใจ เพื่อเตรียมตัวร่างการพูดโน้มน้าวใจ ๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๗ การเขียนโน้มน้าวใจ ๓. นักเรียนที่เป็นอาสาสมัครออกมานำเสนอร่าง การเขียนโน้มน้าวใจ ๔. นักเรียนฟังข้อเสนอแนะจากครู เพื่อนำไปปรับปรุงผลงานอีกครั้ง ก่อนนำส่งให้ครูตรวจ	- ใบงานที่ ๘ การพูดโน้มน้าวใจ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดโน้มน้าวใจ

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ครูพานักเรียนสรุปความรู้ด้วยการตั้งคำถาม ดังนี้ - ครู : การเขียนโน้มน้าวมีประโยชน์ต่อตัวนักเรียนอย่างไร - ครู : นักเรียนจะนำความรู้ เรื่อง การเขียนโน้มน้าวไปปรับใช้ ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร	นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : สามารถโน้มใจให้ผู้อื่นปฏิบัติตามที่เราต้องการได้ - นักเรียน : เขียน หรือพูดเชิญชวนให้ผู้อื่นปฏิบัติตามในสิ่งที่เราคิด/เขียนหรือพูดโฆษณาขายสินค้าได้	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT		

สถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดโน้มน้าวใจ
๒) ใบงานที่ ๘ เรื่อง แบบร่างการพูดโน้มน้าวใจ
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดโน้มน้าวใจ
๔) ตัวอย่างการพูดโน้มน้าวใจ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
๑. การทำใบงานที่ ๘ เรื่อง แบบร่างการพูดโน้มน้าวใจ
๒. การพูดโน้มน้าวใจ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) **-** บอกหลักการพูดโน้มน้าวใจ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - พูดโน้มน้าวใจ	- ประเมินการพูดโน้มน้าวใจของนักเรียน	- แบบประเมินการพูดโน้มน้าวใจ	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟังและการพูด	- ประเมินจากสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินจากสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร พูดสื่อสารโน้มน้าวใจ ให้ผู้รับสารเห็นคล้อยตาม โดยมีเหตุผลที่มีความน่าเชื่อถือ ชี้ให้เห็นประโยชน์ตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสารที่ตั้งไว้ในสถานการณ์ต่าง ๆ อย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๒)	- ประเมินการพูดโน้มน้าวใจตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสารที่ตั้งไว้ในสถานการณ์ต่าง ๆ	- แบบประเมินการพูดโน้มน้าวใจตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสารที่ตั้งไว้ในสถานการณ์ต่าง ๆ	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การพูดโน้มน้าวใจ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การพูดโน้มน้าวตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสารที่ตั้งไว้ในสถานการณ์ต่าง ๆ	- พูดตรงประเด็น - เหตุผลน่าเชื่อถือ - กระตุ้นให้ผู้ฟังคล้อยตามได้ - ชี้ให้เห็นประโยชน์ของเรื่องที่พูด	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๒. การใช้ภาษา	- ใช้ภาษาที่สุภาพ - ภาษาสละสลวย - ใช้ภาษาที่ทำให้ผู้ฟังคล้อยตาม - ใช้ภาษาได้ถูกต้องตามไวยากรณ์	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๓. บุคลิกภาพ	- ใช้ท่าทาเหมาะสม - พูดต่อเนื่องชัดเจน - สบตาผู้ฟังทั่วถึง - น้ำเสียงสุภาพ	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๔. เนื้อหา	- เนื้อหาถูกต้อง - เรียงลำดับเนื้อหา - เนื้อหาสร้างสรรค์ - เนื้อหาต่อเนื่องสัมพันธ์กัน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๕. มารยาทในการพูด	- มีความมั่นใจในการพูด - ใช้ถ้อยคำสุภาพ - รักษาเวลาในการพูด - ให้เกียรติผู้ฟัง	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การพูดโน้มน้าวใจ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		การพูดโน้มน้าว				การใช้ภาษา				บุคลิกภาพ				เนื้อหา				เทคนิคในการพูด				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดโน้มน้าวใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดโน้มน้าวใจ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การพูดโน้มน้าวใจ เป็นการพูดให้ผู้อื่นเชื่อถือ หรือมีความเห็นคล้อยตาม เช่น เชิญชวนให้ทำกิจกรรมใดกิจกรรมหนึ่ง พูดโฆษณาสิ่งของ หรือกิจกรรมที่ดี ๆ

หลักในการพูดโน้มน้าว

๑. กำหนดจุดมุ่งหมายในการพูดให้ชัดเจน เช่น ให้เกิดความคิดใหม่ เชิญชวนให้ทำ
๒. จัดลำดับเนื้อหาที่จะพูด โดยแบ่งเป็น **บทนำ เนื้อหา บทสรุป**
๓. พูดอย่างตั้งใจ ใช้น้ำเสียงหนักแน่นจริงจัง
๔. ใช้ภาษาเชิงเสนอแนะ แสดงเหตุผลประกอบน่าเชื่อถือ เสนอทางเลือกทั้งด้านดีและด้านเสีย
๕. สร้างบรรยากาศสนุกสนาน เชิญชวนผู้ฟังเกิดความรู้สึกอยากปฏิบัติตามมากกว่าการบังคับ

วัตถุประสงค์ของการโน้มน้าวใจ โดยทั่วไป ๔ ประการ คือ

๑. **เพื่อชักนำให้เชื่อถือ ศรัทธา ในเรื่องที่พูดหรือเขียน** เช่น การทำประกันชีวิต การโฆษณาคุณภาพของสินค้า การโน้มน้าวใจให้ศรัทธาในศาสนา เป็นต้น

๒. **เพื่อกระตุ้นหรือเร้าใจให้เห็นความสำคัญ** เช่น การพูดให้เห็นความสำคัญของป่าไม้ การพูดให้เห็นความสำคัญของวัฒนธรรมไทย การเขียนให้ประทับใจในการทำงานอย่างเสียสละของตำรวจตระเวนชายแดน เป็นต้น

๓. **เพื่อปลุกใจให้เกิดความสำนึกและปฏิบัติ** เช่น ให้รักชาติ ใช้สินค้าไทย รวมพลังสามัคคี

๔. **เพื่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจ เห็นคล้อยตามและนำไปปฏิบัติ** เช่น การวางแผนครอบครัว การเชิญชวนให้เลิกสูบบุหรี่ เป็นต้น

ขั้นตอนในการพูดโน้มน้าวใจ

๑. ขั้นสร้างความสนใจ โดยใช้ถ้อยคำ สำนวน วิธีการพูดให้คมคายให้ผู้ฟังเกิดความสนใจและต้องการที่จะฟังต่อไป ท่าทางของผู้พูดมีความกระตือรือร้น ทำให้ผู้ฟังเลื่อมใสศรัทธาในตัวผู้พูด

๒. ขั้นสร้างความต้องการ ชี้ให้เห็นความจำเป็น ให้ผู้ฟังตระหนักถึงความจำเป็นบางอย่างที่ต้องทำ หรือปฏิบัติตามที่ผู้พูด

๓. ขั้นสร้างความพอใจ ผู้พูดจะเสนอข้อคิดต่าง ๆ เช่น การโฆษณาสินค้าจะเป็นการเสนอผลิตภัณฑ์ต่างๆ ให้ผู้ฟังรู้สึกว่า “นี่เองคือ ผลิตภัณฑ์ที่ฉันต้องการ”

๔. ขั้นสร้างภาพมองเห็นประโยชน์หรือโทษของสิ่งนั้นๆ ใช้ถ้อยคำพร้อมยกตัวอย่างเหตุการณ์ต่าง ๆ มาประกอบให้ผู้ฟังเห็นภาพตามที่ต้องการอย่างชัดเจน

๕. ขั้นเรียกร้องให้เกิดการกระทำ ให้ผู้ฟังเชื่อถือ คิดเห็นคล้อยตาม และทำตาม เช่น ตัดสินใจเลือกซื้อ นำไปปฏิบัติตามในชีวิตประจำวัน

ใบงานที่ ๘ เรื่อง แบบร่างการพูดโน้มน้าวใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดโน้มน้าวใจ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้เขียนร่างการพูดโน้มน้าวใจ โดยกำหนดหัวข้อใหม่ หรือหัวข้อเดิมจากชั่วโมงที่แล้ว



แบบร่างการพูดโน้มน้าวใจ

หัวข้อ _____

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๘ เรื่อง แบบร่างการพูดโน้มน้าวใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดโน้มน้าวใจ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้เขียนร่างการพูดโน้มน้าวใจ โดยกำหนดหัวข้อใหม่ หรือหัวข้อเดิมจากชั่วโมงที่แล้ว

แบบร่างการพูดโน้มน้าวใจ

หัวข้อ การแต่งกายให้เหมาะสม

เรียน คุณครูที่เคารพและสวัสดีเพื่อน ๆ ทุกคน ค่ะ /ครับ
ดิฉันชื่อ/ผมชื่อ .....

วันนี้ ดิฉัน/ผม จะมาพูดโน้มน้าวใจ เรื่อง การแต่งกายให้เหมาะสม การแต่งกายเป็นเรื่องที่ทุกคนควรให้ความใส่ใจเป็นพิเศษ เพราะบ่งบอกถึงบุคลิกและนิสัยใจคอของคนแต่งได้ คนที่แต่งกายเรียบร้อย มักจะเป็นที่ชื่นชมของผู้พบเห็น

โรงเรียนจะมีรูปการแต่งกายที่เรียบร้อย ถูกต้อง ติดแสดงเอาไว้ให้นักเรียนทุกคนได้เห็นเพื่อให้เป็นตัวอย่าง โรงเรียนของดิฉันก็เช่นกัน ทุกคนรู้ว่าการแต่งกายที่ถูกต้องตามระเบียบนั้นเป็นอย่างไร แต่ก็มีนักเรียนหลายคนฝ่าฝืน ไม่แต่งให้ถูกต้องตามระเบียบ ดิฉันอยากบอกเพื่อน ๆ ว่า การแต่งกายที่ถูกตามระเบียบโรงเรียนเป็นการให้เกียรติ ทั้งต่อตนเองและโรงเรียน เป็นการเคารพสถาบัน เคารพคุณครู การแต่งกายผิดระเบียบ ไม่ว่าจะเดินไปทางไหนก็เป็นการแสดงตนเองว่า เราคือคนที่ไม่ยอมรับกฎของสังคม

ลองสำรวจตัวท่านดูสิคะ/ครับว่า เราแต่งกายตามระเบียบของโรงเรียนหรือไม่ เริ่มวันนี้ก็ยังไม่สาย เรามาแต่งกายให้เหมาะสมกับกาลเทศะ เป็นนักเรียนที่น่ารักของคุณครู

สวัสดีค่ะ/ครับ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง วรรณกรรมร่วมสมัยสอนใจเยาวชน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	**เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและ นำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป. ๖/๑ แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านวรรณกรรมร่วมสมัย เป็นการอ่านเพื่อจับใจความและค้นหาข้อคิดจากเรื่อง และนำข้อคิดไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม

๓. สาระการเรียนรู้

- การแสดงความคิดเห็นจากการอ่านวรรณกรรม

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการแสดงความคิดเห็นจากวรรณกรรมได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนแสดงความคิดเห็นนำข้อคิด วิธีการแก้ปัญหาจากวรรณกรรมที่อ่านได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑. นำข้อคิด วิธีการแก้ปัญหาที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงและสถานการณ์ปัจจุบันที่เหมาะสม

๒. มีนิสัยรักการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต นำข้อคิด วิธีการแก้ปัญหาเพื่อขยายความสามารถของตนในการใช้ชีวิตประจำวันและสถานการณ์ปัจจุบันได้อย่างเหมาะสม (๔.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง วรรณกรรมร่วมสมัยสอนใจเยาวชน

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต นำข้อคิด วิธีการแก้ปัญหาเพื่อขยายความสามารถของตนในการใช้ชีวิตประจำวันและสถานการณ์ปัจจุบันได้อย่างเหมาะสม (ส.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - บอกหลักการแสดงความคิดเห็นจากวรรณกรรมได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนแสดงความคิดเห็น วิธีการแก้ปัญหาจากวรรณกรรมที่อ่านได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูนำนักเรียนสนทนารูปภาพของวรรณกรรมไทย โดยนำเรื่องสั้นต่าง ๆ มาให้นักเรียนได้ชมกัน และตั้งคำถามเกี่ยวกับการอ่านหนังสือของนักเรียน - ครู : ในภาคเรียนนี้ นักเรียนอ่านหนังสืออะไรบ้าง ชื่อหนังสืออะไรบ้าง ๒. ครูถามคำถามตรวจสอบความเข้าใจของนักเรียนเกี่ยวกับประเภทหนังสือที่อ่าน ดังนี้ - ครู : จากชื่อหนังสือที่นักเรียนบอกครู นักเรียนทราบไหมว่า แต่ละเรื่องเป็นหนังสือประเภทใดบ้าง - ครู : นักเรียนคิดว่าวรรณกรรมนั้นมีประโยชน์อย่างไรบ้าง	๑. นักเรียนสนทนาและตอบคำถามเกี่ยวกับการอ่านหนังสือใช้ชีวิตประจำวันของแต่ละคน พร้อมดูหนังสือเรื่องสั้นที่ครูนำมาแสดงให้ดู - นักเรียน : บอกชื่อหนังสือที่อ่าน ๒. นักเรียนตอบคำถามตรวจสอบความเข้าใจของนักเรียนเกี่ยวกับประเภทหนังสือที่อ่าน ดังนี้ - นักเรียน : ตอบจากความรู้เดิม เช่น มีหนังสือหลายประเภท ได้แก่ นิทาน เรื่องสั้น การ์ตูน นวนิยาย วรรณคดีพื้นบ้าน วรรณคดีไทย - นักเรียน : ให้แนวคิดในการใช้ชีวิต ได้รับความรู้ ความเพลิดเพลิน ได้รู้แนวคิดต่าง ๆ ของคนในสังคม ฯลฯ	๑. คำถาม ๒. รูปภาพหนังสือเรื่องสั้น ๓. สื่อ PPT	- การเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องวรรณกรรมที่อ่าน	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็น

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง วรรณกรรมร่วมสมัยสอนใจเยาวชน

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม ๑. นำข้อคิด วิธีการแก้ปัญหาที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงและสถานการณ์ปัจจุบันที่เหมาะสม ๒. มีนิสัยรักการอ่าน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. มีวินัย ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ครู : นักเรียนคิดว่าการอ่านวรรณกรรมมีประโยชน์หรือให้ข้อคิดแก่นักเรียนหรือไม่อย่างไร - ครู : นักเรียนคิดว่าเราควรทำอย่างไรจึงจะเข้าใจเรื่องราวทั้งหมดในวรรณกรรมที่อ่าน ๓. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนและแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้เราจะเรียนเรื่อง **“วรรณกรรมร่วมสมัยสอนใจเยาวชน”**	- นักเรียน : มีข้อคิดในการใช้ชีวิตและแทรกคุณธรรมต่าง ๆ ในการดำเนินชีวิตประจำวัน - นักเรียน : มีหลักการอ่านที่ถูกต้อง			
	ขั้นสอน (๒๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อ ดังนี้ - ครู : นักเรียนสามารถบอกความหมายหรือลักษณะของวรรณกรรมได้หรือไม่อย่างไร ๒. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มอภิปรายร่วมกันจากการอ่านใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง วรรณกรรมร่วมสมัยสอนใจเยาวชน โดย	๑. นักเรียนตอบคำถาม - นักเรียน : วรรณกรรมคืองานเขียนทุกชนิด เช่น วรรณคดี บทความ เรื่องสั้น ป้าย ประกาศ โฆษณา บทร้อยกรอง ฯลฯ ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มอภิปรายร่วมกันจากการอ่านใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง วรรณกรรมร่วมสมัยสอนใจเยาวชน โดยให้นักเรียน	- ใบความรู้ที่ ๙ วรรณกรรมร่วมสมัยสอนใจเยาวชน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง วรรณกรรมร่วมสมัยสอนใจเยาวชน

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ให้นักเรียนอภิปราความรู้เกี่ยวกับหลักการอ่านวรรณกรรม ๓. ครูให้นักเรียนสรุปหลักการอ่านวรรณกรรมและแสดงความคิดเห็นจากวรรณกรรมที่อ่าน เป็นแผนภาพความคิด ๔. ครูให้นักเรียนอ่านเรื่องย่อวรรณกรรมเรื่อง ความสุขของกะทิ ซึ่งเป็นวรรณกรรมประเภทเรื่องสั้น จากนั้นครูพานักเรียนสรุปเรื่องร่วมกัน	อภิปราความรู้เกี่ยวกับหลักการอ่านวรรณกรรม ๓. นักเรียนสรุปหลักการอ่านวรรณกรรมและแสดงความคิดเห็นจากวรรณกรรมที่อ่าน เป็นแผนภาพความคิด ๔. นักเรียนอ่านเรื่องย่อวรรณกรรมเรื่องความสุขของกะทิ จากนั้นสรุปเรื่องร่วมกัน			
	ขั้นปฏิบัติ (๑๕ นาที) ๑. ครูทบทวนหลักการอ่านวรรณกรรมร่วมสมัยสอนใจเยาวชน และชี้แจงการทำกิจกรรมให้นักเรียนฟัง เพื่อความเข้าใจที่ตรงกัน ๒. ครูเดินดูการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำ คำปรึกษาแก่นักเรียน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๙ เรื่อง วรรณกรรมร่วมสมัยสอนใจเยาวชน ๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๙ เรื่อง วรรณกรรมร่วมสมัยสอนใจเยาวชน	- ใบงานที่ ๙ วรรณกรรมร่วมสมัยสอนใจเยาวชน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง วรรณกรรมร่วมสมัยสอนใจเยาวชน

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนเพื่อออกมานำเสนอการทำกิจกรรมใบงานที่ ๙เรื่อง วรรณกรรมร่วมสมัยสอนใจเยาวชน	๓. นักเรียนที่เป็นอาสาสมัครออกมานำเสนอใบงานที่ ๙ เรื่อง วรรณกรรมร่วมสมัยสอนใจเยาวชน จากนั้นเพื่อน ๆ ในห้องและครูตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ครูพานักเรียนสรุปความรู้ด้วยการตั้งคำถาม ดังนี้ - ครู : การอ่านวรรณกรรมต้องจับประเด็นสำคัญ และพิจารณาหาความรู้ ข้อคิด หรือคติสอนใจให้ได้ เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ในชีวิต	นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : การอ่านวรรณกรรมต้องจับประเด็นสำคัญ และพิจารณาหาความรู้ ข้อคิด หรือคติสอนใจให้ได้ เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ในชีวิต	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง วรรณกรรมร่วมสมัยสอนใจเยาวชน

๒) ใบงานที่ ๙ เรื่อง วรรณกรรมร่วมสมัยสอนใจเยาวชน

๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง วรรณกรรมร่วมสมัยสอนใจเยาวชน

๔) วรรณกรรมประเภทเรื่องสั้น “ความสุขของกะทิ”

๕) แผนภาพความคิดสรุปหลักการอ่านวรรณกรรมและแสดงความคิดเห็น

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- การทำใบงานที่ ๙ เรื่อง วรรณกรรมร่วมสมัยสอนใจเยาวชน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) **-** บอกหลักการแสดงความคิดเห็นจากการอ่านวรรณกรรม	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแสดงความคิดเห็น วิธีการแก้ปัญหาจากวรรณกรรมที่อ่าน	- ประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็น วิธีการแก้ปัญหาจากวรรณกรรมที่อ่าน	- แบบประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็น วิธีการแก้ปัญหาจากวรรณกรรมที่อ่าน	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำข้อคิดวิธีการแก้ปัญหาที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริง และสถานการณ์ปัจจุบันที่เหมาะสม - มีนิสัยรักการอ่าน	- ประเมินจากการตอบคำถามและสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต นำข้อคิด วิธีการแก้ปัญหาเพื่อขยายความสามารถของตนในการใช้ชีวิตประจำวันและสถานการณ์ปัจจุบันได้อย่างเหมาะสม(๔.๑)	- ประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็นวิธีการแก้ปัญหาจากวรรณกรรมที่อ่าน	- แบบประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็น วิธีการแก้ปัญหาจากวรรณกรรมที่อ่าน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นและวิธีการแก้ปัญหาจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็นชวนคิด	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเขียนแสดงความคิดเห็น วิธีการแก้ปัญหา	เขียนแสดงความคิดเห็นวิธีการแก้ปัญหา ได้ครบถ้วน มีเหตุผลชัดเจน สร้างสรรค์	เขียนแสดงความคิดเห็นวิธีการแก้ปัญหา ได้มีเหตุผลชัดเจน แต่ยังไม่สร้างสรรค์	เขียนแสดงความคิดเห็น- วิธีการแก้ปัญหาได้ มีเหตุผลแต่ไม่ค่อยชัดเจน	เขียนแสดงความคิดเห็น วิธีการแก้ปัญหาไม่ถูกต้อง
๒. การใช้ภาษา	ใช้ภาษาได้กระชับ ถูกต้อง สุภาพ และมีความสละสลวย	ใช้ภาษาได้กระชับ ถูกต้อง สุภาพ และมีความสละสลวยเป็นส่วนใหญ่	ใช้ภาษาได้กระชับ ถูกต้อง สุภาพ และมีความสละสลวยเป็นส่วนน้อย	ใช้ภาษาไม่กระชับ ไม่มีความสละสลวย
๓. เนื้อหาตรงประเด็น	- เนื้อหาถูกต้องสอดคล้องกับหัวข้อหรือเรื่องที่อ่าน -เขียนตรงประเด็นทั้งหมด	-เนื้อหาถูกต้องสอดคล้องกับหัวข้อหรือเรื่องที่อ่านเป็นส่วนใหญ่ -เขียนตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่	-เนื้อหาถูกต้องสอดคล้องกับหัวข้อหรือเรื่องที่อ่านเป็นเพียงบางส่วน -เขียนตรงประเด็นบางส่วน	-เนื้อหาไม่ถูกต้องและไม่สอดคล้องกับเรื่องที่อ่าน -เขียนไม่ตรงประเด็น
๔. มีนิสัยรักการอ่าน	๑. มีสมาธิ มีท่าทีที่จดจ่อ ตั้งใจในการอ่าน ๒. มีรอยยิ้มบนใบหน้า ลักษณะที่บ่งบอกถึงความสุขในการอ่าน ๓. เล่าเรื่องที่อ่านได้กระชับรัดกุม ชัดเจน ๔.บันทึกการอ่านอย่างต่อเนื่อง	ปฏิบัติได้ ๓ ใน ๔ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๓ ใน ๔ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ใน ๔ ข้อ
๕. มารยาทในการเขียน	เขียนด้วยภาษาที่สุภาพ ไม่เขียนใส่ร้ายผู้อื่น หรือเสียดสีสังคม	-	-	เขียนด้วยภาษาที่ไม่สุภาพ และเสียดสีผู้อื่น หรือตัวละคร

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน	๑๖ - ๒๐	หมายถึง	ดีมาก
คะแนน	๑๑ - ๑๕	หมายถึง	ดี
คะแนน	๖ - ๑๐	หมายถึง	พอใช้
คะแนน	๑ - ๕	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		การเขียนแสดงความคิดเห็นวิธีการแก้ปัญหา				การใช้ภาษา				เนื้อหาตรงประเด็น				มีนิสัยรักการอ่าน				มารยาทในการเขียน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง วรรณกรรมร่วมสมัยสอนใจเยาวชน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง วรรณกรรมร่วมสมัยสอนใจเยาวชน
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ความหมายของวรรณกรรม

วรรณกรรม ความหมายถึง งานหนังสือ งานประพันธ์ บทประพันธ์ทุกชนิดทั้งที่เป็นร้อยแก้วและร้อยกรอง เช่น วรรณกรรมสมัยรัตนโกสินทร์ วรรณกรรมของเสฐียรโกเศศ วรรณกรรมฝรั่งเศส วรรณกรรมประเภทสื่อสารมวลชน

หลักการเขียนแสดงความคิดเห็นจากการอ่านวรรณกรรม

๑.	อ่านวรรณกรรมเรื่องนั้น ๆ ให้เข้าใจ ตั้งแต่ต้นจนจบ เพื่อจับใจความจากเรื่อง
๒.	ตั้งคำถามจากเรื่องว่า “ใคร ทำอะไรที่ไหน เมื่อไร อย่างไร และได้ข้อคิดอะไรจากเรื่อง”
๓.	เขียนข้อมูลหรือข้อเท็จจริงก่อน แล้วจึงเขียนความรู้สึกและความคิดเห็นของตนเอง โดยใช้เหตุผลหรือหลักฐานที่น่าเชื่อถือมาประกอบ
๔.	เขียนในเชิงสร้างสรรค์ มีข้อเสนอแนะ และสะท้อนข้อคิด/ประโยชน์จากเรื่องที่อ่าน
๕.	มีมารยาทในการเขียน ไม่ใช้ถ้อยคำรุนแรงในการแสดงความคิดเห็น ควรใช้ภาษาสุภาพ

ตัวอย่างการอ่านและเขียนข้อคิดเห็นจากการอ่านวรรณกรรม

“ความสุขของกะทิ”

ผู้แต่ง : งานพรรณ เวชชาชีวะ

ได้รับรางวัลวรรณกรรมสร้างสรรค์ยอดเยี่ยมแห่งอาเซียน (ซีไรต์) ของประเทศไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๔๙

“ความสุขของกะทิ” ถ่ายทอดเรื่องราวความเป็นอยู่ที่เข้มแข็งของกะทิผู้ซึ่งเป็นตัวละครเอก บุคลิกภาพของตัวละครในเรื่องความสุขของกะทิ ช่วยให้ผู้ที่อ่านและศึกษาในวรรณกรรมเรื่องนี้ ได้รู้ถึงความเป็นอยู่ที่สมบูรณ์ควรเป็นอย่างไร ความสุขปนความทุกข์เมื่อเกิดขึ้นแล้วแก้ไขได้อย่างไร เป็นนวนิยายขนาดสั้น ที่สื่อแนวคิดให้ผู้อ่านได้รับรู้ว่าชีวิตคนเรามีทั้งความสุขและความทุกข์ปะปนกันไป โดยผ่านชีวิตของเด็กหญิงวัย ๙ ขวบ ที่ผ่านการสูญเสียครั้งสำคัญ แต่เธอก็ยังมีคนให้กำลังใจอยู่

สรุปเรื่องย่อ

กะทิ วัย ๙ ขวบ กำลังจะสูญเสียแม่ ซึ่งป่วยเป็นโรคกล้ามเนื้ออ่อนแรง แม่รู้ตัวดีว่าไม่สามารถเลี้ยงดูกะทิได้ จึงฝากกะทิให้ตากับยายเลี้ยง กะทิเติบโตมาอย่างสุขสบายด้วยความรักของตาและยาย ในบ้านหลังน้อยริมคลองอันอบอุ่น แม่ของกะทิมีวิธีการคิดและวิธีการแก้ปัญหาตัวเองที่จะเตรียมตัวตาย คุณตาเคยเป็นทนายที่เกษียณแล้ว เป็นคนที่จิตใจดีมีอารมณ์ดีเรียกเสียงหัวเราะจากกะทิและครอบครัวได้อยู่เสมอๆ คุณยายเป็นคนมีความรู้ดี แต่ขี้บ่น เคร่งครัด และหัวโบราณ คุณยายจะสอนกะทิเรื่องต่าง ๆ นานา เช่น การทำอาหาร การอยู่ในสังคม คุณตาและคุณยายเมื่อมาอยู่ต่างจังหวัดก็ทำตัวเป็นชาวบ้าน ใช้ชีวิตอย่างคนชนบท

กะทิอยู่กับตายายตั้งแต่เด็ก จนทุกวันนี้กะทิจำเรื่องราวของแม่เธอไม่ได้แล้ว ตากับยายไม่เคยพูดถึงแม่ของกะทิเลย ในใจของกะทิอยากเจอแม่ วันหนึ่งความฝันของกะทิก็เป็นจริง ตากับยายบอกกะทิว่าแม่ไม่สบาย ตอนนี้รักษาตัวอยู่ที่บ้านชายทะเล หลังจากกะทิเจอแม่ได้ไม่นาน แม่ของกะทิก็จากไปอย่างสงบ เพื่อน ๆ ของแม่พากะทิไปบ้านที่กรุงเทพฯ บ้านที่แม่กับกะทิเคยอยู่ด้วยกัน ที่คอนโดมีเอกสารเกี่ยวกับแม่ซึ่งเป็นคนรวบรวมเรื่องราวชีวิต มีเรื่องตั้งแต่แม่เจอกับพ่อ ตอนไปเรียนและทำงานที่อังกฤษ พ่อกับแม่แต่งงานกัน แม่ย้ายไปทำงานที่ฮ่องกงจึงต้องแยกกันอยู่ ต่อมาแม่ของกะทิรู้ว่าพ่อกลับไปคุยกับคนรักเก่า แม่จึงตัดสินใจกลับมาอยู่กรุงเทพฯ และก็ได้รู้ว่าตนเองตั้งท้อง แม่เขียนจดหมายให้กะทิอ่านเพื่อตัดสินใจเองว่าจะส่งไปอยู่พ่อหรือไม่ สุดท้ายกะทิก็ที่จะอยู่กับตายายเหมือนเดิม

สิ่งที่กะทิเป็น

กะทิเป็นเด็กที่ยอมรับรู้เรื่องราวที่เกิดขึ้น รับรู้ความเศร้าของตนเอง และยอมรับการสูญเสียที่เกิดขึ้น และไม่อยู่กับความรู้สึกเศร้านาน แม้จิตใจของกะทิจะรู้สึกต่อต้าน และต้องการปฏิเสธความจริงว่าแม่กำลังจะจากไปเมื่อเวลาผ่านไปกะทิสามารถปรับความรู้สึกให้กลับมาเป็นปัจจุบันได้

กะทิมีชีวิตชีวาเปิดรับประสบการณ์ต่างๆเข้ามาในชีวิตตามที่เกิดขึ้น แม้ว่าพึ่งเสร็จสิ้นงานศพของแม่ กะทิให้ความสนใจที่จะไปเข้าค่ายดูดาว

กะทิเชื่อในสัญชาตญาณและความคิดของตนเอง กะทิมีพฤติกรรมที่แสดงออกตรงกับความต้องการของจิตใจโดยไม่ลังเลหรือรอคำสั่ง

กะทิมีความคิดสร้างสรรค์ มีอิสระ มั่นใจในการแสดงความสามารถของตนเอง และชอบความงามของธรรมชาติ มีจิตนาการ มีสุนทรียภาพสามารถแสดงออกได้อย่างอิสระ

ข้อคิดของเรื่อง “ความสุขของกะทิ”

๑. ชีวิตคนเราไม่แน่นอน จะทำอะไรก็ควรรีบทำ

๒. การที่เราจะมีความสุขนั้นขึ้นอยู่กับตัวเราไม่ใช่สิ่งรอบกาย

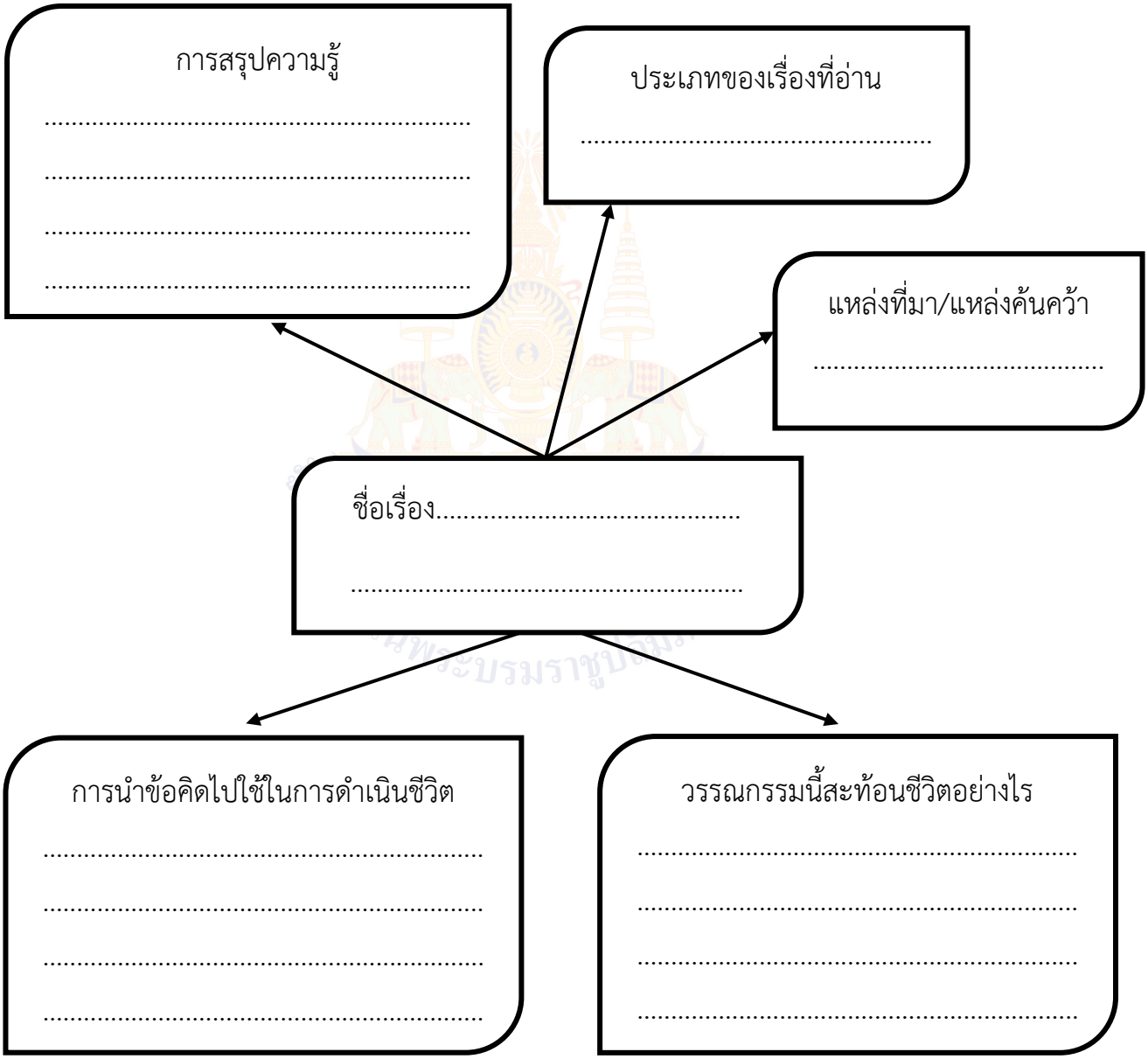
๓. ชีวิตของคนเรามีทั้งสุขและทุกข์

๔. ชีวิตนั้นจะชอกช้ำหรือสวยงามแค่ไหน สุดท้ายแล้วมันก็ผ่านไป เกิดขึ้นมาก็มีวันจบไป

แหล่งที่มาของข้อมูล : www.yokzuza๔๔.blogspot.com

ใบงานที่ ๙ เรื่อง วรรณกรรมร่วมสมัยสอนใจเยาวชน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง วรรณกรรมร่วมสมัยสอนใจเยาวชน
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนสรุปความรู้ ข้อคิด และแสดงความคิดเห็นจากเรื่อง **“ความสุขของกะทิ”**



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๙ เรื่อง วรรณกรรมร่วมสมัยสอนใจเยาวชน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง วรรณกรรมร่วมสมัยสอนใจเยาวชน
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนสรุปความรู้ ข้อคิด และแสดงความคิดเห็นจากเรื่อง **“ความสุขของกะทิ”**

การสรุปความรู้

การใช้ชีวิตของกะทิ เป็นความสุขอย่างหนึ่งที่หาไม่ได้ในเมืองหลวง เพราะกะทิได้รับการเอาใจใส่ดูแลจากครอบครัวเป็นอย่างดี

ประเภทของเรื่องที่อ่าน

เรื่องสั้น

แหล่งที่มา/แหล่งค้นคว้า

หนังสือเรื่อง ความสุขของกะทิ

ชื่อเรื่อง

“ความสุขของกะทิ”

การนำข้อคิดไปใช้ในการดำเนินชีวิต

๑. ชีวิตคนเราไม่แน่นอน จะทำอะไรก็ควรรีบทำ
๒. การที่เราจะมีความสุขนั้นขึ้นอยู่กับตัวเราไม่ใช่สิ่งรอบกาย
๓. ชีวิตของคนเรามีทั้งสุขและทุกข์”

วรรณกรรมนี้สะท้อนชีวิตอย่างไร

“ชีวิตนั้นจะชอกช้ำหรือสวยงามแค่ไหนสุดท้ายแล้วมันก็ผ่านไป เกิดขึ้นมาก็มีวันจบไป...เมื่อเรามีทุกข์ย่อมมีสุขตามมา”

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำนาม

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	**เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด
สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป. ๖/๑ วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำนาม เป็นคำที่หมายถึง บุคคล พืช สัตว์ วัตถุ สิ่งของ สถานที่ สภาพธรรมชาติ ความคิด ความเชื่อ ค่านิยม โดยรวมทั้งสิ่งมีชีวิตและไม่มีชีวิต ทั้งที่เป็นรูปธรรมและนามธรรม ซึ่งการเข้าใจชนิดและหน้าที่ของคำนาม จะทำให้สามารถใช้ประโยคในการสื่อสารได้อย่างถูกต้อง

๓. สาระการเรียนรู้

- คำนาม (ชนิดและหน้าที่ของคำนาม)

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกชนิดและหน้าที่ของคำนามได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำนามได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- บอกความสำคัญของการใช้คำนามในการสื่อสารได้

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด วิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำนาม โดยสามารถนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิต ประจำวัน (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำนาม

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำนาม โดยสามารถนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑) **ด้านความรู้** - บอกชนิดและหน้าที่ของคำนามได้ **ด้านทักษกระบวนการ** - จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำนามได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - บอกความสำคัญของการใช้คำนามในการสื่อสารได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)** ๑. ครูตั้งคำถามทบทวนและตรวจสอบความรู้เรื่อง คำนาม กับนักเรียน - ครู : นักเรียนยังจำความหมายของคำนามได้หรือไม่ว่า - ครู : คำนามคืออะไร - ครู : นักเรียนยังจำชนิดของคำนามได้หรือไม่ว่ามีอะไรบ้าง ๒. ครูนำเสนอสไลด์ความหมายของคำนามและชนิดของคำนามพร้อมกล่าวว่าคำนามเป็นคำที่ใช้สื่อสารกันในชีวิตประจำวัน ซึ่งเราควรใช้ให้ถูกต้อง	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม เพื่อทบทวนเรื่อง คำนาม ตามความรู้จากประสบการณ์เดิมที่มีอยู่ - นักเรียน : จำได้/จำไม่ได้ - นักเรียน : คำนาม คือ คำที่ใช้เรียกชื่อสิ่งต่าง ๆ เช่น คน สัตว์ สิ่งของ สถานที่ - นักเรียน : คำนามมีทั้งหมด ๔ ชนิด ได้แก่ คำนามสามัญ คำนามวิสามัญ คำลักษณนาม และคำอาการนาม ๒. นักเรียนสนทนาร่วมกันกับครูเกี่ยวกับการใช้คำนามสื่อสารกันในชีวิตประจำวัน	- สื่อ PPT ความหมายของคำนาม - สื่อ PPT แผนภาพความคิดชนิดของคำนาม	- จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำนาม	**วิธีวัด** ๑. การสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำนาม **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. แบบประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำนาม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำนาม

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	๓. ครูพูดเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน เรื่อง **“ทบทวนคำนาม”** และจุดประสงค์การเรียนรู้				
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูพานักเรียนเล่นเกม “หาคำต่อท้าย” โดยครูคิดคำขึ้นต้นมาให้ แล้วให้นักเรียนหาคำมาต่อท้าย ซึ่งเมื่อต่อกันแล้วจะยังคงเป็นคำนามเหมือนเดิม **<u>ตัวอย่าง</u>** ☛ แม่ = แม่น้ำ แม่พระ แม่บ้าน แม่ครัว แม่ค้า แม่งาน แม่ย่า แม่ยาย ☛ พ่อ = พ่อบ้าน พ่อแม่ พ่อเมือง พ่อค้า พ่อตา พ่อปู่ พ่อครัว พ่อสื่อ ☛ ข้าว = ข้าวเหนียว ข้าวสุก ข้าวสวย ข้าวเปลือก ข้าวซอย ข้าวดิบ ข้าวใหม่ ☛ น้ำ = น้ำใจ น้ำตา น้ำหนอง น้ำคลอง น้ำลาย น้ำมูก น้ำเน่า น้ำขุ่น ☛ ลูก = ลูกปลา ลูกเสือ ลูกช้าง ลูกเลี้ยง ลูกในไส้ ลูกสาว ลูกชาย ลูกหลาน	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มแข่งขันกันเล่นเกม “หาคำต่อท้าย” โดยช่วยกันหาคำนามย่อยมาต่อท้ายคำขึ้นต้นที่ครูกำหนดให้	- เกม “ต่อท้ายได้คำ”		

โครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำนาม

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒. เมื่อเล่นเกมเสร็จ ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปคะแนนและประโยชน์จากการทำกิจกรรม	๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันสรุปคะแนนจากการเล่นเกม			
	๓. ครูพานักเรียนทำกิจกรรมเล่นเกมจับคู่คำลักษณนามกับคำนาม ตัวอย่าง เช่น **เล่ม รถยนต์** **คัน เทียน** **ดวง ฟุตบอล** **แผ่น แสตมป์** **ลูก กระดาษ** จากนั้น ครูพานักเรียนสรุปประโยชน์ที่ได้จากการเล่นเกมว่า ต้องใช้คำลักษณนามให้ถูกต้อง	๓. นักเรียนทำกิจกรรมเล่นเกมจับคู่คำลักษณนามกับคำนาม	- เกมจับคู่คำลักษณนามกับคำนาม		
	๔. ครูพานักเรียนทำกิจกรรมแต่งประโยคจากคำนามที่กำหนดให้ จำนวน ๓ ประโยค แล้วออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน โดยวิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำนาม - **บ้าน**หลังนี้ใหญ่โตน่าอยู่จริง	๔. นักเรียนทำกิจกรรมแต่งประโยคจากคำนามที่ครูกำหนดให้ จำนวน ๓ ประโยค จากนั้นแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน - **บ้าน**หลังนี้ใหญ่โตน่าอยู่จริง	- บัตรคำนาม จำนวน ๓ บัตร		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำนาม

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	- จังหวัด**พระนครศรีอยุธยา**มีแหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์หลายแห่ง - **ฝูง**ผึ้งเขาจู๋โจมศัตรูทันที	- จังหวัด**พระนครศรีอยุธยา**มีแหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์หลายแห่ง - **ฝูง**ผึ้งเขาจู๋โจมศัตรูทันที			
	ขั้นปฏิบัติ (๑๕ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำนาม จากนั้นครูชี้แจงการทำใบงานให้นักเรียนฟัง เพื่อให้ทุกคนเข้าใจเป็นแนวทางเดียวกัน ๒. ครูครูเดินดูการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำ คำปรึกษาแก่นักเรียน ๓. ครูให้นักเรียนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน โดยครูและนักเรียนตรวจสอบชนิดของคำนาม	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงอธิบายเกี่ยวกับการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำนาม เพื่อที่จะได้ทำกิจกรรมได้ถูกต้อง ๒. นักเรียน ทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง คำนาม โดยวิเคราะห์ว่า คำนามที่ครูกำหนดให้ในใบงานนั้นเป็นคำนามชนิดใด ทำหน้าที่อะไร และแต่งประโยคจาดคำนามนั้นให้ถูกต้อง ๓. นักเรียนออกมานำเสนอผลงาน และตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	- ใบงานที่ ๑๐ ทบทวนคำนาม		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำนาม

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๔. ครูสรุปผลคะแนนของแต่ละกลุ่ม และสรุปประโยชน์ที่ได้จากการทำกิจกรรม	๔. นักเรียนร่วมกันสรุปผลคะแนนของกลุ่มตนเองและบอกประโยชน์ของการทำกิจกรรม			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูพานักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับเรื่อง คำนาม ด้วยคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ - ครู : นักเรียนสามารถนำความรู้ เรื่อง คำนาม ไปปรับใช้ได้อย่างไร ๒. หลังจากนั้น ครูให้นักเรียนช่วยกันสรุปชนิดและหน้าที่ของคำนาม เป็นแผนภาพความคิด	๑. นักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับเรื่อง คำนาม ด้วยการตอบคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ - นักเรียน : ใช้คำนามสื่อสารในชีวิตจริงให้ถูกต้องโดยเฉพาะคำลักษณะนามที่จะต้องใช้ให้ถูกต้องกับสิ่งของ ๒. นักเรียนช่วยกันสรุปชนิดและหน้าที่ของคำนาม เป็นแผนภาพความคิด	๑. คำนาม ๒. แผนภาพความคิดสรุปความรู้ “คำนาม”		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำนาม
๒) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำนาม
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง ทบทวนคำนาม
๔) เกม“ต่อท้ายได้คำ” และ เกม “จับคู่คำลักษณนาม”
๕) บัตรคำ/แถบประโยค
๗) แผนภาพความคิดสรุปความรู้เรื่อง คำนาม

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำนาม

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกชนิดและหน้าที่ของคำนาม	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำนาม	- ประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำนาม	- แบบประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำนาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกความสำคัญของการใช้คำนามในการสื่อสารได้	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ“ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำนาม โดยสามารถนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิต ประจำวัน (๒.๑)	- ประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำนาม	- แบบประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่คำนาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ“ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ“ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำนาม

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การจำแนกชนิดของคำนาม	จำแนกชนิดของคำนามได้ถูกต้องครบทั้ง ๕ ข้อ	จำแนกชนิดของคำนามได้ถูกต้องเพียง ๔ ข้อ	จำแนกชนิดของคำนามได้ถูกต้องเพียง ๓ ข้อ	จำแนกชนิดของคำนามได้ถูกต้องเพียง ๑-๒ ข้อ
๒. การจำแนกหน้าที่ของคำนาม	จำแนกหน้าที่ของคำนามได้ถูกต้องครบทั้ง ๕ ข้อ	จำแนกหน้าที่ของคำนามได้ถูกต้องเพียง ๔ ข้อ	จำแนกหน้าที่ของคำนามได้ถูกต้องเพียง ๓ ข้อ	จำแนกหน้าที่ของคำนามได้ถูกต้องเพียง ๑-๒ ข้อ
๓. การใช้คำนามแต่งประโยค	- แต่งประโยคได้ถูกต้อง - เนื้อหาเข้าใจ - มีความหมายชัดเจน - ถูกต้องตามโครงสร้างของประโยค	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๔. คะแนนสะสมจากการเล่นเกมคำนามต้องเชื่อม	มีผลคะแนนสะสมตั้งแต่ ๙-๑๐ คะแนน	มีผลคะแนนสะสมตั้งแต่ ๗-๘ คะแนน	มีผลคะแนนสะสมตั้งแต่ ๕-๖ คะแนน	มีผลคะแนนสะสมต่ำกว่า ๕ คะแนน
๕. การนำความรู้ไปปรับใช้	ตอบคำถามโดยบอกวิธีการนำความรู้เรื่องคำนามไปปรับใช้ได้เข้าใจและเหมาะสมกับเนื้อหาที่ปรับใช้	ตอบคำถามโดยบอกวิธีการนำความรู้เรื่องคำนามไปใช้ได้ค่อนข้างเข้าใจ เหมาะสม	ตอบคำถามโดยบอกวิธีการนำความรู้เรื่องคำนามไปใช้ได้ แต่ขาดความเข้าใจ	ตอบคำถามโดยบอกวิธีการนำความรู้เรื่องคำนามไปใช้ได้ไม่ถูกต้อง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน	๑๖ - ๒๐	หมายถึง	ดีมาก
คะแนน	๑๑ - ๑๕	หมายถึง	ดี
คะแนน	๖ - ๑๐	หมายถึง	พอใช้
คะแนน	๑ - ๕	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การการจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำนาม

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		การจำแนกชนิดของคำนาม				การจำแนกหน้าที่ของคำนาม				การใช้คำนามในประโยค				คุณลักษณะนาม				การนำคำนามไปใช้ปรับใช้				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำนาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำนาม
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ความหมายของคำนาม

คำนาม เป็นคำที่หมายถึง บุคคล สัตว์ วัตถุ สิ่งของ สภาพธรรมชาติ สถานที่ ความคิด ความเชื่อ ค่านิยม คือรวมทั้งสิ่งมีชีวิตและไม่มีชีวิต ทั้งที่เป็นรูปธรรมและนามธรรม คำนามทำหน้าที่เป็นส่วนหลักของนามวลี

ชนิดของคำนาม

๑) คำนามสามัญ คือ คำนามที่ใช้เรียกสิ่งต่าง ๆ โดยทั่วไป มิได้ระบุแน่นอนว่าเป็นสิ่งนี้มีชื่อเรียกอย่างนี้ หรือสิ่งนั้นมีชื่อเรียกอย่างนั้น เช่น คน บ้าน วัด โรงเรียน สัตว์ อาหาร ถนน คุณธรรมภูมิประเทศ หมอ ครู พยาบาล นักเรียน ชาวบ้าน ฯลฯ

- **บ้าน**หลังนี้ใหญ่โตน่าอยู่จริง
- **คุณตา**ไปทำบุญที่**วัด**
- **นักเรียน**เดินทางไป**โรงเรียน**โดย**รถประจำทาง**

๒) คำนามวิสามัญ คือ คำที่เป็นชื่อซึ่งตั้งขึ้นเฉพาะเรียกคำนามสามัญหนึ่ง ๆ เช่น สิรภพ ชลภักดิ์ วิกานดา ณัฐดนัย ซึ่งเป็นชื่อเฉพาะของคน ส่วนเจ้าแต้ม ย่าเหล ทองแดง เป็นชื่อเฉพาะของสุนัข เป็นต้น

- ประเทศ**ไทย**มีรูปร่างคล้ายกระบวยตักน้ำ
- ครู**ชลภักดิ์**สอนวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖
- จังหวัด**พระนครศรีอยุธยา**มีแหล่งท่องเที่ยวทางประวัติศาสตร์หลายแห่ง

๓) คำลักษณนาม คือ คำที่ใช้บอกลักษณะของคำนามหรือคำกริยา อาจปรากฏอยู่หน้าหรือหลังคำนามและอยู่ติดคำนาม

- **ฝูง**ผึ้งเขาจู่โจมศัตรูทันที
- โต๊ะ ๒๐ **ตัว**
- บ้าน**หลัง**แรก (บอกลักษณะคำนาม)
- ขอกอด**ที** (บอกลักษณะคำกริยา)

๔) คำอาการนาม คือ คำนามที่เกิดจากกระบวนการแปลงคำกริยาเป็นคำนาม โดยการเติมหน่วยคำ การ- หรือ ความ- นำหน้าคำกริยา คำอาการนามจะมีความหมายเป็นนามธรรมเสมอ เช่น

การกิน	**การ**นอน	**การ**เดิน	**การ**เรียนรู้
การศึกษา	**การ**พิมพ์	**การ**จดจำ	**การ**ค้าขาย

ความเครียด	**ความ**รัก	**ความ**รู้	**ความ**ตาย
ความมึนเมา	**ความ**เกลียดชัง	**ความ**สนุก	**ความ**ต้องการ

ที่มา : เรียบเรียงมาจาก “บรรทัดฐานภาษาไทย เล่ม ๓” กระทรวงศึกษาธิการ

สาระเพิ่มเติม เสริมความรู้

คำลักษณนามของจำนวนนับ ๑ (เอกพจน์)	
ลำ	เรือ เรือดำน้ำ เครื่องบิน เฮลิคอปเตอร์ จรวด ไผ่ แพ
เล่ม	กรรไกร มีด หนังสือ สมุด ตำรา เกวียน
ลูก	มะพร้าว ตาล กระสอบข้าว กล้วย ภูเขา ฟุตบอล เทนนิส
ดวง	ดาว ดวงจันทร์ ดวงอาทิตย์ แสตมป์ หลอดไฟ
เส้น	ถนน ด้าย เชือก ผม เส้นก๋วยเตี๋ยว เส้นบะหมี่
ใบ	ถุงพลาสติก กระเป๋า ใบไม้ หมอน ตะกร้า หม้อ กระทะ
ต้น	ต้นไม้ เทียนพรรษา เสารั้ว เสาไฟฟ้า หอม ผักชี
หลัง	ศาลา เรือนไทย ศาลพระภูมิ บ้าน ตู้เย็น ตู้เสื้อผ้า โทรทัศน์
เม็ด	ยา กระดุม สิว ลูกอม กรวด
แผ่น	กระจก กระดาษ แผ่นรองตัด กระเบื้อง
คัน	ร่ม รถยนต์ ช้อน เบ็ดตกปลา
สาย	แม่น้ำ ถนน รถไฟฟ้า สายไฟ รถราง
แท่ง	ดินสอ ลิปสติก ปากกา ขวาน
นาย	ตำรวจ ทหาร
โรง	โรงเรียน โรงเรือน โรงงาน โรงฆ่าสัตว์
ตัว	พัดลม เสื้อ กางเกง หมา แมว ไก่ ม้า เสือ ปลา ช้างป่า
*ข้ออธิบาย คำบางคำอาจมีลักษณนามมากกว่า ๑ คำ ตามความเหมาะสมของการสื่อสาร 	

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำนาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำนาม
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนค้นหาคำนามจากกรอบสี่เหลี่ยม แล้วนำคำนามที่ค้นหาได้ไปแต่งประโยค

พระสงฆ์	นอนหลับ	ออกกำลังกาย	ถนนมิตรภาพ
ต้นไม้	เถอะนะ	รถยนต์	ไชโย !
วิ่งเล่น	เล่ม	วัดห้วยทรายใต้	การเรียน
โดย	ความรัก	เช้าตรู่	โรงเรียน

<u>ส่วนที่ ๑</u> คำนามที่อยู่ในกรอบสี่เหลี่ยม ได้แก่คำว่า.....

.....

.....

มีคำนามจำนวนทั้งหมด.....คำ

<u>ส่วนที่ ๒</u> การแต่งประโยค (ให้นักเรียนขีดเส้นใต้คำนามที่นำมาแต่งประโยคด้วย)

๑) .....

ชนิดของคำนาม.....

๒) .....

ชนิดของคำนาม.....

๓) .....

ชนิดของคำนาม.....

๔) .....

ชนิดของคำนาม.....

๕) .....

ชนิดของคำนาม.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำนาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำนาม
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนค้นหาคำนามจากกรอบสี่เหลี่ยม แล้วนำคำนามที่ค้นหาได้ไปแต่งประโยค

พระสงฆ์	นอนหลับ	ออกกำลังกาย	ถนนมิตรภาพ
ต้นไม้	เถอะนะ	รถยนต์	ไชโย !
วิ่งเล่น	เล่ม	วัดห้วยทรายใต้	การเรียน
โดย	ความรัก	เช้าตรู่	โรงเรียน

ส่วนที่ ๑ คำนามที่อยู่ในกรอบสี่เหลี่ยม ได้แก่คำว่า พระสงฆ์ ถนนมิตรภาพ ต้นไม้ รถยนต์ วัดห้วยทรายใต้ การเรียน ความรัก โรงเรียน เล่ม

มีคำนามจำนวนทั้งหมด ๙ คำ

ส่วนที่ ๒ การแต่งประโยค (ให้นักเรียนขีดเส้นใต้คำนามที่นำมาแต่งประโยคด้วย)

๑) พระสงฆ์ออกบิณฑบาตทุกเช้าซึ่งเป็นกิจวัตรประจำวัน
ชนิดของคำนาม คำนามสามัญ

๒) มนุษย์ทุกคนย่อมมีความรักด้วยกันทั้งนั้น
ชนิดของคำนาม คำอาการนาม

๓) ประเทศไทยสร้างถนนมิตรภาพเชื่อมต่อจากกรุงเทพมหานครสู่ภาคอีสาน
ชนิดของคำนาม คำนามวิสามัญ

๔) คุณพ่อของฉันซื้อรถยนต์คันใหม่แทนคันเก่าที่พังเสียหาย
ชนิดของคำนาม คำนามสามัญ

๕) สมุดเล่มนี้เป็นของใคร
ชนิดของคำนาม คำลักษณนาม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ ทบทวนคำสรรพนาม

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ **เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต**
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

---

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด
สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป. ๖/๑ วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำสรรพนาม เป็นคำที่ใช้แทนคำนาม คำสรรพนาม เป็นได้ทั้งประธานและกรรมของประโยค คำสรรพนามมีหลายชนิด ควรเข้าใจชนิดและหน้าที่ของคำสรรพนาม ทำให้ใช้คำสรรพนามในการสื่อสารได้อย่างถูกต้อง

๓. สาระการเรียนรู้

- ชนิดและหน้าที่ของคำสรรพนาม

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกชนิดและหน้าที่ของคำสรรพนามได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำสรรพนามได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- บอกความสำคัญของการใช้คำสรรพนามในการสื่อสารได้

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด วิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำสรรพนาม โดยนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิต ประจำวัน (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำสรรพนาม

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำสรรพนาม โดยนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑) **ด้านความรู้** - บอกชนิดและหน้าที่ของคำสรรพนามได้ **ด้านทักษกระบวนการ** - จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำสรรพนามได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - บอกความสำคัญของการใช้คำสรรพนามในการสื่อสารได้ **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)** ๑. ครูทบทวนความรู้เรื่อง คำสรรพนาม โดยเชื่อมโยงจากการเรียนภาคเรียนที่ ๑ ซึ่งนักเรียนเคยเรียนมาแล้ว ๒. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมจัดกลุ่มคำสรรพนามโดยครูกำหนดคำให้ ดังนี้ ผม กระผม คุณ เธอ ตัวเอง มัน หล่อน ฉัน ดิฉัน ข้าพเจ้า ข้า เขา ท่าน เรา พวกเรา ๓. ครูเฉลยกิจกรรม แล้วสรุปคะแนนที่ได้เพื่อเป็นคะแนนสะสม ๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ จากนั้นเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียนเกี่ยวกับเรื่อง **“ทบทวนคำสรรพนาม”**	๑. นักเรียนทบทวนเรื่อง คำสรรพนาม เพื่อความเข้าใจที่ตรงกัน ๒. นักเรียนทำกิจกรรมจัดกลุ่มคำสรรพนามจากคำที่ครูกำหนดให้ในกรอบสี่เหลี่ยม ผม กระผม คุณ เธอ ตัวเอง มัน หล่อน ฉัน ดิฉัน ข้าพเจ้า ข้า เขา ท่าน เรา พวกเรา ๓. นักเรียนตรวจสอบความถูกต้องของกิจกรรมและสรุปคะแนนเพื่อเก็บสะสมไว้ ๔. นักเรียนฟังครูชี้แจงเพื่อเป็นแนวทางในการปฏิบัติตนในการเรียนชั่วโมงนี้	๑. คำถาม ๒. เกมจัดกลุ่มคำสรรพนาม ๓. สื่อ PPT	- จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำสรรพนาม	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่คำสรรพนาม **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำสรรพนาม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำสรรพนาม

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ขั้นสอน (๑๕ นาที) ๑. ครูกำหนดกิจกรรม ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มแข่งขันกันค้นหาคำสรรพนามจากข้อความในกรอบสี่เหลี่ยมที่กำหนดภายในเวลา ๑ นาที ดังนี้ วันหนึ่งฉันและเพื่อนเดินเข้าไปในป่า ได้เจอพวกนกต่าง ๆ มันส่งเสียงร้องดังไปทั่ว เพื่อนของฉันคนนี้ เขาพูดขึ้นว่า เสียงนกร้องช่างไพเราะเหมือนเสียงดนตรีจริง ๆ ใครกันช่างสรรค์สร้างธรรมชาติไว้สวยงามอย่างนี้ หลังจากเดินทางกลับ ทุกคนต่างแยกย้ายกลับที่พักของตนเอง ๒. เมื่อทำกิจรรมเสร็จแล้ว ครูพานักเรียนตรวจสอบความถูกต้อง และสรุปคะแนนและกล่าวชื่นชมนักเรียนที่ตั้งใจช่วยกันทำกิจกรรมจนสำเร็จ	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มแข่งขันกันทำกิจกรรมค้นหาคำสรรพนามจากข้อความในกรอบสี่เหลี่ยมที่ครูกำหนดให้ ดังนี้ วันหนึ่งฉันและเพื่อนเดินเข้าไปในป่า ได้เจอพวกนกต่าง ๆ มันส่งเสียงร้องดังไปทั่ว เพื่อนของฉันคนนี้ เขาพูดขึ้นว่า เสียงนกร้องช่างไพเราะเหมือนเสียงดนตรีจริง ๆ ใครกันช่างสรรค์สร้างธรรมชาติไว้สวยงามอย่างนี้ หลังจากเดินทางกลับ ทุกคนต่างแยกย้ายกลับที่พักของตนเอง ๒. นักเรียนตรวจสอบความถูกต้อง และสรุปคะแนนจากการทำกิจกรรม	- แถบข้อความ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำสรรพนาม

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๓. เมื่อครูจัดกิจกรรมให้นักเรียนได้ค้นหาคำสรรพนามจากข้อความที่กำหนดให้แล้ว จากนั้น ครูนำประโยคจำนวน ๕ ประโยค มาให้นักเรียนได้วิเคราะห์กัน ซึ่งในแต่ละประโยค จะมีคำสรรพนามอยู่ <u>ตัวอย่างประโยค</u> ๑) เธอกินข้าวหรือยัง ๒) ใครเขียนจดหมายฉบับนี้ ๓) นี่กระเป๋าของใคร ๔) ที่ไหน ๆ ก็ไม่สุขใจเท่าบ้านเรา ๕) คนสวนที่โรงเรียนบ้างรดน้ำบ้างพรวนดิน	๓. นักเรียนอ่านประโยค ๕ ประโยค แล้วช่วยกันวิเคราะห์คำสรรพนามที่ปรากฏอยู่ในประโยค แล้วระบุว่าเป็นคำสรรพนามชนิดใด <u>ตัวอย่างประโยค</u> ๑) เธอกินข้าวหรือยัง ๒) ใครเขียนจดหมายฉบับนี้ ๓) นี่กระเป๋าของใคร ๔) ที่ไหน ๆ ก็ไม่สุขใจเท่าบ้านเรา ๕) คนสวนบ้างรดน้ำบ้างพรวนดินบ้าง			
	๔. ครูเฉลยกิจกรรมวิเคราะห์ประโยคและให้นักเรียนตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน ๑) **<u>เธอ</u>**กินข้าวหรือยัง ๒) **<u>ใคร</u>**เขียนจดหมายฉบับนี้ ๓) **<u>นี่</u>**กระเป๋าของใคร ๔) ที่**<u>ไหน ๆ</u>** ก็ไม่สุขใจเท่าบ้านเรา	๔. นักเรียนตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำสรรพนาม

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๕) คนสวนที่โรงเรียน**บ้าง**รดน้ำ**บ้าง**พรวนดิน ๕. หลังจากนั้น ครูต้องการพานักเรียนสรุปหน้าที่ของคำสรรพนามด้วยการคำถาม ดังนี้ - ครู : นักเรียนรู้หรือไม่ว่าคำสรรพนามมีหน้าที่อะไรบ้าง	๕. นักเรียนสรุปหน้าที่ของคำสรรพนามโดยการตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : รู้ ซึ่งหน้าที่ของคำสรรพนามคือใช้แทนคำนามและขยายความให้เข้าใจชัดเจนมากขึ้น			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำสรรพนาม และชี้แจงการทำกิจกรรมให้นักเรียนฟัง เพื่อความเข้าใจที่ตรงกัน ๒. ครูเดินดูการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำ คำปรึกษาแก่นักเรียน ๓. ครูสุ่มนักเรียนแต่ละกลุ่มเพื่อออกมานำเสนอการทำกิจกรรมใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำสรรพนาม	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำสรรพนาม ๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำสรรพนาม ๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอใบงาน จากนั้นเพื่อน ๆ ในห้องตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	- ใบงานที่ ๑๑ ทบทวนคำสรรพนาม		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำสรรพนาม

หน่วยที่ ๙ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่องคำสรรพนาม โดยตอบคำถามจากประเด็นต่อไปนี้ - ครู : นักเรียนสามารถนำเรื่องชนิดและหน้าที่ของคำสรรพนามไปประยุกต์ใช้ในชีวิตได้อย่างไร	นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้กับครู โดยตอบคำถาม และซักถามข้อสงสัย - นักเรียน : เลือกใช้คำสรรพนามให้ถูกต้องเหมาะสมในการสื่อสาร	- คำถาม		

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง ทบทวนคำสรรพนาม

๒) ใบความรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำสรรพนาม

๓) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำสรรพนาม

๔) เกมคำสรรพนาม

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำสรรพนาม

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกชนิดและหน้าที่ของคำสรรพนาม	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำสรรพนาม	- ประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่คำสรรพนาม	- แบบประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่คำสรรพนาม	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกความสำคัญของการใช้คำสรรพนามในการสื่อสารได้	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ความสามารถในการคิด วิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำสรรพนามโดยนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิต ประจำวัน (๒.๑)	- ประเมินการวิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำสรรพนาม	- แบบประเมินการวิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำสรรพนาม	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การจำแนกชนิดและหน้าที่คำสรรพนาม

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. บอกความหมาย ลักษณะ และหน้าที่ของคำสรรพนาม	บอกความหมายของคำสรรพนามได้ถูกต้องทั้งหมด	บอกความหมายของคำสรรพนามได้ถูกต้อง ๓ คำ	บอกความหมายของคำสรรพนามได้ถูกต้อง ๒ คำ	บอกความหมายของคำสรรพนามได้ถูกต้อง ๑ คำ
๒. การจำแนกชนิดของคำสรรพนาม	จำแนกชนิดของคำสรรพนามได้ถูกต้องครบทั้ง ๕ ข้อ	จำแนกชนิดของคำสรรพนามได้ถูกต้องเพียง ๔ ข้อ	จำแนกชนิดของคำสรรพนามได้ถูกต้องเพียง ๓ ข้อ	จำแนกชนิดของคำสรรพนามได้ถูกต้องเพียง ๑-๒ ข้อ
๓. คะแนนสะสมจากการเล่นเกมคำนามต้องเชื่อม	มีผลคะแนนสะสมตั้งแต่ ๙-๑๐ คะแนน	มีผลคะแนนสะสมตั้งแต่ ๗-๘ คะแนน	มีผลคะแนนสะสมตั้งแต่ ๕-๖ คะแนน	มีผลคะแนนสะสมต่ำกว่า ๕ คะแนน
๔. ใช้คำสรรพนามแต่งประโยค	- แต่งประโยคได้ถูกต้อง - เนื้อหาเข้าใจ - มีความหมายชัดเจน - ถูกต้องตามโครงสร้างของประโยค	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒องค์ประกอบ	ขาด ๓องค์ประกอบ
๕. การนำความรู้ไปปรับใช้	ตอบคำถามโดยบอกวิธีการนำความรู้เรื่องคำสรรพนามไปปรับใช้ได้เข้าใจและเหมาะสมกับเนื้อหาที่ปรับใช้	ตอบคำถามโดยบอกวิธีการนำความรู้เรื่องคำสรรพนามไปใช้ได้ค่อนข้างเข้าใจเหมาะสม	ตอบคำถามโดยบอกวิธีการนำความรู้เรื่องคำสรรพนามไปใช้ได้แต่ขาดความเข้าใจ	ตอบคำถามโดยบอกวิธีการนำความรู้เรื่องคำสรรพนามไปใช้ได้ไม่ถูกต้อง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การการจำแนกชนิดและหน้าที่คำสรรพนาม

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		การจำแนกชนิดของคำสรรพนาม				การจำแนกหน้าที่ของคำสรรพนาม				คะแนนสะสมจากการเล่นเกม				การใช้คำสรรพนามแต่งประโยค				การนำความรู้ไปปรับใช้				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำสรรพนาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนสรรพคำนาม
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำสรรพนาม หมายถึง คำที่ใช้แทนคำนาม คำสรรพนามทำหน้าที่เป็นส่วนหลักของนามวลี ได้เช่นเดียวกับคำนาม

แบ่งคำสรรพนามออกเป็น ๕ ชนิดย่อย ได้แก่

๑) คำบุรุษสรรพนาม เป็นคำสรรพนามบอกบุรุษ หรือคำสรรพนามแทนบุคคล เพื่อบอกว่าเป็นผู้พูด ผู้พูดด้วย หรือผู้ที่กล่าวถึง ได้แก่

- สรรพนามบุรุษที่ ๑ คือ สรรพนามบอกบุรุษที่ใช้แทนตัวผู้พูดหรือผู้เขียน เช่น ฉัน ดิฉัน ผม กระผม ข้าพเจ้า หม่อมฉัน ฯลฯ

- สรรพนามบุรุษที่ ๒ คือ สรรพนามที่ใช้แทนผู้ที่พูดด้วย ได้แก่ ผู้ฟังและผู้อ่าน เช่น เธอ คุณ ท่าน ฝ่าบาท ใต้ฝ่าพระบาท ฯลฯ

- สรรพนามบุรุษที่ ๓ คือ สรรพนามบอกบุรุษที่ใช้แทนผู้ที่กล่าวถึง เช่น เขา เธอ พระองค์ มัน ฯลฯ

๒) คำสรรพนามถาม เป็นคำสรรพนามที่ใช้แทนนามและใช้แสดงคำถาม ในขณะเดียวกัน ภาษาไทยมีเพียง ๓ คำ ได้แก่ ใคร อะไร ไหน เช่น

- ใครเขียนจดหมายฉบับนี้
- อะไรตกลงไปในน้ำ

๓) คำสรรพนามชี้เฉพาะ เป็นคำสรรพนามที่ใช้บอกระยะใกล้ไกล มีเพียง ๘ คำ ได้แก่ **นี่ นั่น โน่น นู่น นี้ นั้น โน้น นู้น** โดยสามารถใช้ตามหลังคำกริยาหรือใช้ขึ้นต้นประโยคก็ได้ เช่น

- นั่งนี่ไหม
- นี่กระเป๋าของใคร

๔) คำสรรพนามไม่ชี้เฉพาะ เป็นคำสรรพนามที่ไม่ระบุหรือกำหนดแน่นอนว่าหมายถึงผู้ใด อะไร สิ่งใด หรือสถานที่ใด ได้แก่คำว่า **ใคร อะไร ไหน** เช่น

- เรื่องนี้เขาไม่ได้บอกใครเลย

บางครั้งอาจอยู่ในรูปของคำซ้ำ ได้แก่ **ใคร ๆ อะไร ๆ ใด ๆ** เช่น

- ใคร ๆ ก็ชอบขนมปังไส้สังขยาร้านนี้

๕) คำสรรพนามแยกฝ่าย เป็นคำสรรพนามที่ใช้แทนคำนามหรือบุรุษสรรพนามที่อยู่ข้างหน้าเพื่อแสดงว่ามีหลายฝ่ายหลายส่วน ได้แก่คำว่า ***ต่าง บ้าง กัน*** เช่น

- เราต่างคนต่างอยู่ดีกว่า

สถาบันภาษาไทย สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา (๒๕๕๕: ๒๓-๓๑)

ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำสรรพนาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนสรรพคำนาม
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนวิเคราะห์คำสรรพนามที่ขีดเส้นใต้ว่าเป็นคำสรรพนามชนิดใด เพราะอะไร

ตัวอย่าง ประโยค : พลายงามเป็นบุตรของ<u>ใคร</u>
ชนิดของคำสรรพนาม : คำสรรพนามถาม
เพราะอะไร : เป็นการแสดงคำถาม

๑. ประโยค : **<u>ใคร</u>**เปิดน้ำทิ้งไว้ทำให้น้ำไหลนองหน้าห้องน้ำ
ชนิดของคำสรรพนาม : .....
เพราะอะไร : .....

๒. ประโยค : **<u>นี่</u>**รถยนต์ของใครสวยทันสมัยจังเลย
ชนิดของคำสรรพนาม : .....
เพราะอะไร : .....

๓. ประโยค : ฉันขอบคุณ**<u>เธอ</u>**มากนะที่ซื้อขนมให้ฉัน
ชนิดของคำสรรพนาม : .....
เพราะอะไร : .....

๔. ประโยค : เรา**<u>ต่าง</u>**คน**<u>ต่าง</u>**อยู่ดีกว่า อย่าทะเลาะกันเลย
ชนิดของคำสรรพนาม : .....
เพราะอะไร : .....

๔. ประโยค : **<u>ใคร ๆ</u>** ก็บอกว่า หนังเรื่อง สัปเหร่อ เป็นหนังที่สนุกสนาน
ชนิดของคำสรรพนาม : .....
เพราะอะไร : .....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำสรรพนาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนสรรพคำนาม
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนวิเคราะห์คำสรรพนามที่ขีดเส้นใต้ว่าเป็นคำสรรพนามชนิดใด เพราะอะไร

ตัวอย่าง ประโยค : พลายงามเป็นบุตรของ<u>ใคร</u>
ชนิดของคำสรรพนาม : คำสรรพนามถาม
เพราะอะไร : เป็นการแสดงคำถาม

๑. ประโยค : **<u>ใคร</u>**เปิดน้ำทิ้งไว้ทำให้น้ำไหลนองหน้าห้องน้ำ
ชนิดของคำสรรพนาม : คำสรรพนามถาม
เพราะอะไร : เป็นการแสดงคำถาม

๒. ประโยค : **<u>นี่</u>**รถยนต์ของใครสวยทันสมัยจังเลย
ชนิดของคำสรรพนาม : คำสรรพนามชี้เฉพาะ
เพราะอะไร : เป็นการบอกความชี้เฉพาะเจาะจงว่ารถยนต์คันนี้เป็นของใคร

๓. ประโยค : ฉันขอบคุณ**<u>เธอ</u>**มากนะที่ซื้อขนมให้ฉัน
ชนิดของคำสรรพนาม : คำบุรุษสรรพนาม
เพราะอะไร : เป็นการใช้คำสรรพนามแทนบุคคลที่เรากำลังพูดด้วย

๔. ประโยค : เรา**<u>ต่าง</u>**คน**<u>ต่าง</u>**อยู่ดีกว่า อย่าทะเลาะกันเลย
ชนิดของคำสรรพนาม : คำสรรพนามแยกฝ่าย
เพราะอะไร : เป็นการแยกฝ่ายชัดเจนว่าต่างคนต่างอยู่ โดยใช้คำว่า “ต่าง”

๔. ประโยค : **<u>ใคร ๆ</u>** ก็บอกว่า หนังเรื่อง สัปเหร่อ เป็นหนังที่สนุกสนาน
ชนิดของคำสรรพนาม : คำสรรพนามไม่ชี้เฉพาะ
เพราะอะไร : ไม่ได้ระบุแน่นอนว่าเป็นใคร กล่าวคือ ไม่ชี้เฉพาะเจาะจง

ชั้น ป.๖ ภาคเรียนที่ ๒



แบบประเมินตนเอง

ชื่อ : _____ สกุล : _____ชั้น_____เลขที่ _____

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่าน พูด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต

๑. กาเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับที่ฉันทำได้ตามระดับความสามารถของตนเอง และสิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น

สิ่งที่ฉันได้ทำ	ระดับที่ฉันทำได้				สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น
	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง	
๑. การอธิบายความหมายของคำ					☐
๒. การอ่านจับใจความ					☐
๓. การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น					☐
๔. การอ่านพระบรมราโชวาท					☐
๕. การคัดลายมือ					☐
๖. การเขียนโน้มน้าวใจ					☐
๗. การพูดโน้มน้าวใจ					☐

๒. สิ่งที่ฉันทำได้ดีและภูมิใจ (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

๓. สิ่งที่ฉันยังไม่เข้าใจ / ยังทำได้ไม่ดี คือ..... (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

๔. สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้นในการเรียนหน่วยต่อไป (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐
รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ

รหัสวิชา ท ๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๑๑ ชั่วโมง

---

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนิน ชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ป.๖/๑	อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
ป.๖/๒	อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นโวหาร
ป.๖/๕	อธิบายการนำความรู้และความคิดจากเรื่องที่อ่านไปตัดสนใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต
ป.๖/๙	มีมารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

ป.๖/๓	เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน
ป.๖/๙	มีมารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิดและความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

ป.๖/๑	พูดแสดงความรู้ ความเข้าใจจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู
ป.๖/๖	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ป.๖/๑	วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค
ป.๖/๒	ใช้คำได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด

ป.๖/๓ อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านและนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การศึกษาความหมายของคำศัพท์จากบทร้อยกรองเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ จะช่วยให้เข้าใจเนื้อเรื่องทั้งหมด และสามารถถอดความจากคำประพันธ์ได้ ตลอดจนอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง เขียนแผนภาพโครงเรื่อง อธิบายคุณค่าและข้อคิดจากวรรณคดีได้ และพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องอย่างมีเหตุผล ศึกษาคำราชาศัพท์ที่ปรากฏในเรื่อง และใช้ได้ถูกต้อง เรียนรู้คำไวพจน์และรวบรวมคำไวพจน์ได้เป็นหมวดหมู่ รวมถึงการวิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำกริยาและคำช่วยกริยาได้

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

๑) อธิบายหลักการอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้
๒) อธิบายหลักการถอดความจากบทกร้องกรองได้
๓) อธิบายหลักการอ่านบทร้อยกรองได้
๔) อธิบายหลักการเขียนแผนภาพโครงเรื่องได้
๕) บอกหลักการอธิบายคุณค่าของวรรณคดีได้
๖) บอกหลักการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นได้
๗) บอกความหมายคำราชาศัพท์ได้
๘) บอกความหมายและลักษณะของคำไวพจน์ได้
๙) บอกชนิดและหน้าที่ของคำกริยาได้
๑๐) บอกชนิดและหน้าที่ของคำช่วยกริยาได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) เขียนอธิบายความหมายคำศัพท์จากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ได้
๒) ถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ได้
๓) อ่านบทร้อยกรองเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ได้
๔) เขียนแผนภาพโครงเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ได้
๕) เขียนอธิบายคุณค่าของเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ได้
๖) พูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ได้
๗) วิเคราะห์ จัดหมวดหมู่คำราชาศัพท์ได้ถูกต้อง
๘) อธิบายความหมายคำไวพจน์ และแต่งประโยคคำไวพจน์ตามความหมายได้
๙) จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำกริยาได้
๑๐) จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำช่วยกริยาได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) ระบุความสำคัญของการอ่านคำศัพท์ได้
๒) บอกประโยชน์ของการถอดความได้
๓) บอกประโยชน์ของการเขียนแผนภาพโครงเรื่องได้
๔) นำคุณค่าและข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตจริง
๕) บอกคุณค่าของการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น
๖) บอกความสำคัญการใช้คำราชาศัพท์ให้ถูกต้อง
๗) บอกคุณค่าของคำไวพจน์ได้
๘) บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่องคำกริยา
๙) บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่องคำช่วยกริยา

๔. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๑) อ่านคำศัพท์ในบทร้อยกรองได้ถูกต้อง สามารถสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำ ประโยค และข้อความได้ตรงกับความหมายและบริบทในชีวิตประจำวัน (๑.๑)
๒) อธิบายและเขียนประเด็นสำคัญจากการถอดความจากบทร้อยกรองได้ถูกต้อง สื่อสารโดยใช้ถ้อยคำได้ตรงกับความหมายให้ผู้อื่นเข้าใจ (๑.๑)
๓) โดยพูดแสดงความคิดเห็นตามวัตถุประสงค์ อย่างเป็นเหตุเป็นผล ให้ผู้อื่นเข้าใจ และเกิดประโยชน์ต่อตนเองและส่วนรวม (๑.๑)
๔) ใช้คำไวพจน์หรือคำที่มีความหมายเหมือนกัน ต่างกันในการสื่อสารได้เหมาะสมกับวัตถุประสงค์ของการพูดและการเขียนในชีวิตจริง (๑.๑)

๔.๒ ความสามารถในการคิด

๑) แยกองค์ประกอบของเรื่องที่อ่าน วางลำดับแผนภาพโครงเรื่อง โดยเชื่อมโยงเหตุการณ์ตั้งแต่ต้นจนจบ พร้อมระบุข้อคิด และนำไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต (๒.๑)
๒) วิเคราะห์คุณค่าของรามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ เชื่อมโยงความสัมพันธ์ของข้อคิดอย่างมีเหตุผลนำคุณค่าและข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตจริง (๒.๑)
๓) วิเคราะห์ จัดหมวดหมู่ของคำราชาศัพท์ได้ถูกต้อง และแสดงความสัมพันธ์การใช้คำราชาศัพท์กับคำศัพท์ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน (๒.๑)
๔) วิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำกริยา โดยนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิต ประจำวัน (๒.๑)
๕) วิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำช่วยกริยา โดยนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตจริง (๒.๑)

๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๑) ขยายความรู้และวิธีการจากคุณค่าของรามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน และสถานการณ์ปัจจุบันได้อย่างเหมาะสม (๔.๑)

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๕.๑ ใฝ่เรียนรู้
๕.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน
๕.๓ รักความเป็นไทย

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (คำศัพท์น่ารู้)
๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๑)
๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๒)
๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (อ่านบทร้อยกรอง)
๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
๖) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
๗) ใบงานที่ ๗ เรื่อง แบบร่างการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นเรื่อง รามเกียรติ์
๘) ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำราชาศัพท์เรื่อง รามเกียรติ์ ตอนศึกไมยราพ
๙) ใบงานที่ ๙ เรื่อง คำไวพจน์จากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
๑๐) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำกริยา
๑๑) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำช่วยกริยา

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การอธิบายความหมายของคำศัพท์

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความถูกต้อง	ความหมายของคำถูกต้องทั้งหมด	ความหมายของคำผิด ๑ - ๒ คำ	ความหมายของคำผิด ๓ - ๔ คำ	ความหมายของคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๒. การเขียนอธิบาย	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้เข้าใจ ชัดเจน ครบถ้วน ไม่กำกวม	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้เข้าใจ ค่อนข้างชัดเจน	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้เข้าใจ แต่ยังไม่ชัดเจนเท่าที่ควร	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ไม่เข้าใจ ไม่ชัดเจนและวกไปวนมา
๓. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทั้งหมด	เขียนสะกดคำไม่ถูกต้อง ๒-๔ คำ	เขียนสะกดคำไม่ถูกต้อง ๕-๗ คำ	เขียนสะกดคำไม่ถูกต้องมากกว่า ๗ คำ
๔. ความเป็นระเบียบ	เขียนเป็นระเบียบแสดงออกถึงตั้งใจความประณีต	ส่วนใหญ่สะอาดเป็นระเบียบ แต่ยังบกพร่องเล็กน้อย	มีข้อบกพร่องค่อนข้างมาก	งานไม่เรียบร้อย
๕. การส่งงาน	ส่งงานตรงตามเวลาที่กำหนด	ส่งงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๑-๒ วัน	ส่งงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๓-๕ วัน	ส่งงานช้ากว่าเวลาที่กำหนดเกินกว่า ๕ วัน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนประเด็นสำคัญโดยถอดความจากบทร้อยกรอง

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. บอกหลักการถอดความ	บอกหลักการถอดความได้ถูกต้องทั้งหมด	บอกหลักการถอดความได้ถูกต้องเพียง ๓ ข้อ	บอกหลักการถอดความได้ถูกต้องเพียง ๒ ข้อ	บอกหลักการถอดความได้น้อยกว่า ๒ ข้อ
๒. การรู้ความหมายคำศัพท์	รู้ความหมายคำศัพท์ทั้งหมด	รู้ความหมายคำศัพท์โดยส่วนใหญ่และชัดเจน	รู้ความหมายคำศัพท์เล็กน้อยและไม่ชัดเจน	แทบไม่รู้ความหมายคำศัพท์เลย
๓. เนื้อหาถูกต้องตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้องตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้องตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาถูกต้องแต่ไม่ค่อยตรงประเด็น	เนื้อหาไม่ค่อยถูกต้อง
๔. ถอดความและลำดับเรื่อง	ถอดความและลำดับเรื่องได้ต่อเนื่องสัมพันธ์กันและมีเอกภาพดี	ถอดความและลำดับเรื่องได้ต่อเนื่องสัมพันธ์กันและมีเอกภาพเป็นส่วนใหญ่	ลำดับเรื่องได้ต่อเนื่องสัมพันธ์กัน	ลำดับเรื่องได้แต่ไม่ต่อเนื่องสัมพันธ์กัน
๕. การใช้ภาษา	- เขียนสะกดคำถูกต้อง - ใช้สำนวนภาษาของตนเองในการเรียบเรียงข้อความได้ดี	เขียนสะกดคำถูกต้องและใช้สำนวนภาษาของตนเองในการเรียบเรียงข้อความได้เป็นส่วนใหญ่	เขียนสะกดคำผิดบ้างเล็กน้อยและใช้สำนวนภาษาของตนเองในการเรียบเรียงข้อความได้	เขียนสะกดคำผิดมาก ใช้ภาษาร้อยแก้วปนกับร้อยกรอง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. อักขรวิธี	อ่านถูกต้องทุกคำ และออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิด ๑-๓ คำ และออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิด ๔-๕ คำ และออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดมากกว่า ๕ คำ
๒. อ่านถูกต้องตามฉันทลักษณ์	อ่านถูกต้องตามลักษณะของคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอนถูกต้องทุกวรรค	อ่านถูกต้องตามลักษณะของคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอน ผิด ๑-๒ จุด	อ่านถูกต้องตามลักษณะของคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอน ผิด ๓-๔ จุด	อ่านถูกต้องตามลักษณะของคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอนผิด ๕ จุดขึ้นไป
๓. บุคลิกภาพในการอ่าน	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาดตัวหนังสือ ไม่ชี้หรือส่ายหน้าตามตัวอักษร	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาดตัวหนังสือ ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	นั่งในท่าที่ไม่เหมาะสมใช้สายตามองกวาดส่ายหน้าตามตัวหนังสือ ถูกต้องเป็นส่วนน้อย	นั่งในท่าที่ไม่เหมาะสมใช้นิ้วชี้ตามตัวอักษรและส่ายหน้าตามตัวอักษร
๔. น้ำเสียงในการอ่าน	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวล น่าฟัง สอดคล้องกับเรื่องที่อ่านทั้งหมด	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวล น่าฟังเป็นส่วนใหญ่	น้ำเสียงชัดเจน แต่ไม่นุ่มนวล น่าฟังเป็นบางบท	น้ำเสียงไม่ชัดเจนและไม่น่าฟัง
๕. มารยาทในการอ่าน	ไม่อ่านแบบตะโกนและควบคุมตนเองขณะอ่านได้ตั้งแต่ต้นจนจบ ตลอดจนมี	-	-	อ่านแบบตะโกนและควบคุมตนเองขณะอ่านไม่ได้

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. องค์ประกอบครบถ้วน	องค์ประกอบของการเขียนแผนภาพโครงเรื่องครบถ้วน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๒. สรุปเหตุการณ์สำคัญของเรื่อง	เขียนสรุปเหตุการณ์สำคัญของเรื่องได้สอดคล้องสัมพันธ์กันครอบคลุมตั้งแต่ต้นเรื่องจนจบเรื่อง อ่านแล้วเข้าใจง่ายและไม่ซับซ้อน	เขียนสรุปเหตุการณ์สำคัญของเรื่องได้สอดคล้องกัน และครอบคลุมเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบเรื่องเป็นส่วนใหญ่ อ่านแล้วไม่ซับซ้อน	เขียนสรุปเหตุการณ์สำคัญของเรื่องได้เข้าใจ ครอบคลุมเรื่องทั้งหมด แต่อ่านแล้วซับซ้อนเล็กน้อย	เขียนสรุปเหตุการณ์สำคัญของเรื่องไม่เข้าใจ และไม่ครอบคลุมเรื่องทั้งหมด อ่านแล้วซับซ้อน
๓. การสรุปข้อคิด	สรุปข้อคิดของเรื่องได้ถูกต้องครบถ้วน และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	สรุปข้อคิดของเรื่องได้ค่อนข้างถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ และสามารถนำไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้	สรุปข้อคิดของเรื่องได้ถูกต้องแค่เพียงบางส่วน แต่สามารถนำไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้	สรุปข้อคิดของเรื่องไม่ถูกต้อง อ่านแล้วไม่เข้าใจ
๔. ความเรียบร้อยสวยงาม	ผลงานเป็นระเบียบเรียบร้อยแสดงออกถึงความประณีตและตกแต่งใบงานได้สวยงาม	ผลงานเป็นระเบียบเรียบร้อย แต่ยังมีข้อบกพร่องเล็กน้อย ตกแต่งใบงานได้สวยงาม	ผลงานค่อนข้างเป็นระเบียบเรียบร้อย แต่ยังมีข้อบกพร่องอยู่มาก และตกแต่งได้ค่อนข้างสวยงาม	ผลงานมีข้อบกพร่องค่อนข้างมาก
๕. มารยาทในการเขียน	- ลายมือสวยงาม - ผลงานสะอาด - เว้นวรรคตอน - ใช้ถ้อยคำสุภาพ	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณคดี

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. บอกหลักการอธิบายคุณค่า	บอกหลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง ครบถ้วนทุกประเด็น	บอกหลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องเพียง ๓ ประเด็น	บอกหลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องเพียง ๒ ประเด็น	บอกหลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องเพียง ๑ ประเด็น
๒. อธิบายคุณค่าด้านเนื้อหาสาระ	อธิบายคุณค่าด้านเนื้อหาสาระได้ถูกต้อง ครบถ้วน ชัดเจน ทุกประเด็น	อธิบายคุณค่าด้านเนื้อหาสาระได้ถูกต้องแต่ยังไม่ครบถ้วน	อธิบายคุณค่าด้านเนื้อหาสาระได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	อธิบายคุณค่าด้านเนื้อหาสาระไม่ถูกต้อง
๓. อธิบายคุณค่าด้านวรรณศิลป์	อธิบายคุณค่าด้านวรรณศิลป์ได้ถูกต้องครบถ้วน ชัดเจนทุกประเด็น	อธิบายคุณค่าด้านวรรณศิลป์ได้ถูกต้องแต่ยังไม่ครบถ้วน	อธิบายคุณค่าด้านวรรณศิลป์ได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	อธิบายคุณค่าด้านวรรณศิลป์ไม่ถูกต้อง
๔. อธิบายคุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรม	อธิบายคุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรมได้ถูกต้องครบถ้วน ชัดเจน ทุกประเด็น	อธิบายคุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรมได้ถูกต้องแต่ยังไม่ครบถ้วน	อธิบายคุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรมได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	อธิบายคุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรมไม่ถูกต้อง
๕. อธิบายคุณค่าด้านการนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต	อธิบายคุณค่าด้านการนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตได้ถูกต้องครบถ้วน ชัดเจน ทุกประเด็น	อธิบายคุณค่าด้านการนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตได้ถูกต้องแต่ยังไม่ครบถ้วน	อธิบายคุณค่าด้านการนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	อธิบายคุณค่าด้านการนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตไม่ถูกต้อง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น	พูดแสดงความรู้และความคิดเห็นสัมพันธ์กับเรื่อง แสดงเหตุและผล ยกตัวอย่างชัดเจน ถูกต้องกับเรื่อง	พูดแสดงความรู้และความคิดเห็นสัมพันธ์กับเรื่อง แสดงเหตุและผล ยกตัวอย่างได้ค่อนข้างชัดเจน ถูกต้องกับเรื่อง	พูดแสดงความรู้และความคิดเห็นไม่ค่อยสัมพันธ์กับเรื่องมากนัก และยกตัวอย่างได้แต่ไม่ค่อยชัดเจน	พูดแสดงความรู้และความคิดเห็นไม่สัมพันธ์กับเรื่องและยกตัวอย่างไม่ชัดเจน
๒. การนำเสนอข้อมูล	พูดให้ข้อมูลถูกต้องสมบูรณ์ เตรียมตัวพูดเป็นอย่างดี	พูดให้ข้อมูลค่อนข้างสมบูรณ์ เตรียมตัวพูดค่อนข้างดี	พูดให้ข้อมูลชัดเจนและเตรียมตัวพูดดีพอสมควร	ไม่เตรียมการพูด ขาดความพร้อมในการพูด
๓. บุคลิกภาพลีลาในการพูด	แสดงออกอย่างเหมาะสม น้ำเสียงตรึงความสนใจของผู้ฟังได้ตลอดเรื่อง มีสมาธิในการพูดและมีความมั่นใจในการพูด	แสดงออกอย่างเหมาะสม น้ำเสียงตรึงความสนใจของผู้ฟังได้ค่อนข้างดี มีสมาธิในการพูดและค่อนข้างมั่นใจในการพูด	มีการแสดงออกอย่างเหมาะสม ใช้น้ำเสียงตรึงความสนใจได้พอสมควร	การแสดงออกทางการพูดไม่มีความเหมาะสม
๔. เวลาในการพูด	พูดครบ ๔ นาทีตามเกณฑ์ที่กำหนด	พูด ๓ นาที	พูด ๒ นาที	พูด ๑ นาที
๕. มารยาทในการพูด	- พูดแนะนำตนเอง - สบตาผู้ฟังทั่วถึง - ไม่พูดตะโกน - พูดด้วยถ้อยคำสุภาพชัดเจน	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การจัดหมวดหมู่คำราชาศัพท์

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. การจัดหมวดหมู่ร่างกาย	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่ร่างกายได้ถูกต้องทุกคำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่ร่างกายผิด ๑ คำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่ร่างกายผิด ๒ คำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่ร่างกายผิด ๓ คำ ขึ้นไป
๒. การจัดหมวดหมู่คำกริยา	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่คำกริยาได้ถูกต้องทุกคำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่คำกริยาผิด ๑ คำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่คำกริยาผิด ๒ คำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่คำกริยาผิด ๓ คำ ขึ้นไป
๓. การจัดหมวดหมู่เครื่องใช้	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่เครื่องใช้ได้ถูกต้องทุกคำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่เครื่องใช้ผิด ๑ คำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่เครื่องใช้ผิด ๒ คำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่เครื่องใช้ผิด ๓ คำ ขึ้นไป
๔. การจัดหมวดหมู่เครือญาติ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่เครือญาติได้ถูกต้องทุกคำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่เครือญาติผิด ๑ คำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่เครือญาติผิด ๒ คำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่เครือญาติผิด ๓ คำ ขึ้นไป
๕. การจัดหมวดหมู่คำสรรพนาม	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่สรรพนามได้ถูกต้องทุกคำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่สรรพนามผิด ๑ คำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่สรรพนามผิด ๒ คำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่สรรพนามผิด ๓ คำ ขึ้นไป

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอธิบายความหมายและแต่งประโยคคำไวพจน์

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. การอธิบายความหมาย	อธิบายความหมายของคำไวพจน์ได้ถูกต้อง ชัดเจน	อธิบายความหมายของคำไวพจน์ได้ถูกต้อง ส่วนใหญ่	อธิบายความหมายของคำไวพจน์ได้ถูกต้อง บางส่วน	อธิบายความหมายของคำไวพจน์ไม่ถูกต้อง
๒. ความถูกต้อง	ความหมายของคำถูกต้องทั้งหมด	ความหมายของคำผิด ๑ - ๒ คำ	ความหมายของคำผิด ๓ - ๔ คำ	ความหมายของคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๓. การเขียนอธิบาย	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้เข้าใจ ชัดเจน ครบถ้วน และไม่กำกวม	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้เข้าใจ ค่อนข้างชัดเจน	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้เข้าใจ แต่ยังไม่ชัดเจนเท่าที่ควร	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ไม่เข้าใจ ไม่ชัดเจน และวกไปวนมา
๔. การสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทั้งหมด	เขียนสะกดคำไม่ถูกต้อง ๓ คำ	เขียนสะกดคำไม่ถูกต้อง ๔ คำ	เขียนสะกดคำไม่ถูกต้อง ตั้งแต่ ๔ คำขึ้นไป
๕. การแต่งประโยค	แต่งประโยคโดยใช้คำไวพจน์ได้ตรงตามความหมายถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำไวพจน์ได้ตรงตามความหมายถูกต้องเพียง ๔ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำไวพจน์ได้ตรงตามความหมายถูกต้องทั้ง ๓ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำไวพจน์ได้ตรงตามความหมายถูกต้องทั้ง ๒ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำกริยา

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. การวิเคราะห์ชนิดของคำกริยา	วิเคราะห์ชนิดของคำกริยาได้ถูกต้องทั้งหมด ๑๐ ข้อ	วิเคราะห์ชนิดของคำกริยาได้ถูกต้องเพียง ๘ - ๙ ข้อ	วิเคราะห์ชนิดของคำกริยาได้ถูกต้องเพียง ๖ - ๗ ข้อ	วิเคราะห์ชนิดของคำกริยาได้ถูกต้องเพียง ๑ - ๕ ข้อ
๒. การแต่งประโยค	แต่งประโยคโดยใช้คำกริยาได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำกริยาได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำกริยาได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำกริยาได้ถูกต้อง ๑ - ๒ ข้อ
๓. การบอกชนิดของคำกริยาจากการแต่งประโยค	บอกชนิดคำกริยาได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	บอกชนิดคำกริยาได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	บอกชนิดคำกริยาได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	บอกชนิดคำกริยาได้ถูกต้อง ๑-๒ ข้อ
๔. การเล่นเกมคำกริยาหรรษาหัวใจ	มีแต้มสะสมไว้ทั้งหมด ๕ แต้ม	มีแต้มสะสมไว้ทั้งหมด ๔ แต้ม	มีแต้มสะสมไว้ทั้งหมด ๓ แต้ม	มีแต้มสะสมไว้เพียง ๑-๒ แต้ม
๕. บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำกริยา	บอกประโยชน์ของการเรียนคำกริยาได้ถูกต้อง	-	-	บอกประโยชน์ของการเรียนคำกริยาไม่ได้เลย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง คำช่วยกริยา

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การจำแนกชนิดของคำช่วยกริยา	จำแนกชนิดของคำช่วยกริยาได้ถูกต้องทั้ง ๑๐ ข้อ	จำแนกชนิดของคำช่วยกริยาได้ถูกต้อง ๘ - ๙ ข้อ	จำแนกชนิดของคำช่วยกริยาได้ถูกต้อง ๖ - ๗ ข้อ	จำแนกชนิดของคำช่วยกริยาได้ถูกต้อง ๑ - ๕ ข้อ
๒. การแต่งประโยค	แต่งประโยคโดยใช้คำช่วยกริยาได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำช่วยกริยาได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำช่วยกริยาได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำช่วยกริยาได้ถูกต้อง ๑ - ๒ ข้อ
๓. บอกการแสดงความหมายของคำช่วยกริยา	บอกการแสดงความหมายของคำช่วยกริยาได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	บอกการแสดงความหมายของคำช่วยกริยาได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	บอกการแสดงความหมายของคำช่วยกริยาได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	บอกการแสดงความหมายของคำช่วยกริยาได้ถูกต้อง ๑ - ๒ ข้อ
๔. ส่งงานตรงเวลา	ส่งงานตรงเวลาตามที่กำหนด	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๕ นาที	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๑๐ นาที	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๑๕ นาที
๕. บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่องคำช่วยกริยา	บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำช่วยกริยาได้ถูกต้อง	-	-	บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำช่วยกริยาไม่ได้เลย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (คำศัพท์น่ารู้)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐	**เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๖/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นโวหาร

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การศึกษาคำและความหมายของคำหรือข้อความ เป็นการศึกษาคำศัพท์จากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ซึ่งควรอ่านเนื้อเรื่องเพื่อให้รู้ถึงประวัติความเป็นมา เข้าใจความหมายของคำ จะทำให้สามารถอ่านเรื่องได้อย่างเข้าใจ

๓. สาระการเรียนรู้

- การอธิบายความหมายคำศัพท์จากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายหลักการอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนอธิบายความหมายคำศัพท์จากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- ระบุความสำคัญของการอ่านคำศัพท์ได้

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร อ่านคำศัพท์ในบทร้อยกรองได้ถูกต้อง สามารถสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำ ประโยค และข้อความ ได้ตรงกับความหมายและบริบทในชีวิตประจำวัน (๑.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (คำศัพท์น่ารู้)

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารอ่านคำศัพท์ในบทร้อยกรองได้ถูกต้อง สามารถสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำ ประโยค และข้อความได้ตรงกับความหมายและบริบทในชีวิตประจำวัน (๑.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - อธิบายหลักการอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนอธิบายความหมายคำศัพท์จากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - ระบุความสำคัญของการอ่านคำศัพท์ได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)** ๑. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม “จับคู่รู้ความหมาย” โดยครูติดบัตรคำศัพท์บนกระดาน แล้วสุ่มนักเรียนออกมาจับคู่คำศัพท์ทั้งสองและอธิบายด้วยว่าที่เลือกจับคู่คำศัพท์นี้ เพราะอะไร ชลธาร วารี บงกช ภูเขา คีรี ปทุมา - ครู : นักเรียนจับคู่คำศัพท์ทั้งสองนี้เพราะอะไร - ครู : การจับคู่คำศัพท์ของเพื่อนถูกต้องหรือไม่ อย่างไร ๒. ครูเฉลยคำตอบบนกระดาน พร้อมตั้งคำถามว่า - ครู : นักเรียนใช้เกณฑ์อะไรในการจับคู่คำศัพท์	๑. นักเรียนทำกิจกรรม “จับคู่รู้ความหมาย” โดยออกมาจับคู่คำศัพท์ที่คละกันบนกระดานแล้วระบุเหตุผลด้วยว่าจับคู่คำศัพท์นี้เพราะอะไร ชลธาร วารี บงกช ภูเขา คีรี ปทุมา - นักเรียน : เพราะคำศัพท์ทั้งสองนั้นมีความหมายเหมือนกัน - นักเรียน : ถูกต้อง/ไม่ถูกต้อง เพราะ..... ๒. นักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องและร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : เกณฑ์ความหมาย โดยเป็นคำที่มีความหมายเหมือนกัน	๑. บัตรคำ ๒. คำถาม ๓. สื่อ PPT	- การเขียนอธิบายความหมายคำศัพท์	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการอธิบายและเขียนความหมายของคำศัพท์ **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ของนักเรียน ๒. แบบประเมินการอธิบายและเขียนความหมายของคำศัพท์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (คำศัพท์น่ารู้)

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ครู : จากกิจกรรมนี้ นักเรียนได้ความรู้อย่างไร ๓. ครูแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับนักเรียนเพื่อเชื่อมโยงความรู้การอธิบายความหมายของคำศัพท์ในบทร้อยกรอง ๔. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนและแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้ เราจะเรียนเรื่อง **“รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (คำศัพท์น่ารู้)”**	- นักเรียน : รู้ว่าคำศัพท์บางคำแม้เขียนไม่เหมือนกัน แต่มีความหมายเหมือนกัน ๓. นักเรียนแลกเปลี่ยนเรียนรู้กันเพื่อเชื่อมโยงความรู้เรื่องการอธิบายความหมายของคำศัพท์ในบทร้อยกรอง			
	ขั้นสอน (๑๕ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับเรื่อง การอธิบายความหมายของคำศัพท์ว่าจะมีหลักการอธิบายอย่างไร ๒. ครูให้นักเรียนอภิปรายความรู้ภายในกลุ่มเรื่อง การอธิบายความหมายของคำศัพท์ โดยตั้งประเด็นคำถาม ดังนี้	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนาและตอบคำถามเกี่ยวกับการอธิบายความหมายของคำศัพท์ ๒. นักเรียนอภิปรายความรู้ภายในกลุ่มเรื่องการอธิบายความหมายของคำศัพท์และตอบคำถามดังนี้	- ใบความรู้ที่ ๑ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (คำศัพท์น่ารู้)		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (คำศัพท์น่ารู้)

หน่วยที่ ๑๐ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	- ครู : ถ้านักเรียนอ่านบทร้อยกรองแล้วเจอคำศัพท์ที่ยากไม่รู้ความหมาย นักเรียนจะทำอย่างไร เพื่อให้เข้าใจความหมายของคำศัพท์นั้น ๆ ๓. ครูยกบทร้อยกรองมา จำนวน ๑ บท และบอกว่ายกมาจากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ดังนี้ บัดนั้น มัจฉานุผู้ใจ**แกล้วกล้า** ซึ่งอยู่ในสระ**คงคา** เป็นด่านรักษาชั้นใน **ราตรี**เที่ยงคืนเคยเที่ยว ลดเลี้ยว**กระเวน**ทางใหญ่ ก็สำแดง**แผลงฤทธิ**เกรียงไกร ขึ้นไปจากท้อง**ชลธาร**	- นักเรียน : ถ้าไม่เข้าใจคำศัพทคำไหนก็เปิดดูความหมายจากท้ายเล่ม พจนานุกรม หรือคาดเดาจากบริบทของประโยคนั้น ๆ ๓. นักเรียนร่วมกันอ่านบทร้อยกรองที่ครูยกตัวอย่างมาให้ ดังนี้ บัดนั้น มัจฉานุผู้ใจ**แกล้วกล้า** ซึ่งอยู่ในสระ**คงคา** เป็นด่านรักษาชั้นใน **ราตรี**เที่ยงคืนเคยเที่ยว ลดเลี้ยว**กระเวน**ทางใหญ่ ก็สำแดง**แผลงฤทธิ**เกรียงไกร ขึ้นไปจากท้อง**ชลธาร**			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (คำศัพท์น่ารู้)

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๔. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันแปลความหมายของคำศัพท์ที่ทำตัวหนาในเวลา ๒ นาที ๕. ครูให้แต่ละกลุ่มออกมานำเสนอผลงานการแปลความหมายของคำศัพท์ และพานักเรียนตรวจสอบความหมายร่วมกัน	๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมด้วยช่วยกันแปลความหมายของคำศัพท์ที่ทำตัวหนา โดยแข่งขันกันภายในเวลา ๒ นาที ๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอความหมายของคำศัพท์ และตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอนศึกไมยราพ (คำศัพท์น่ารู้) เพื่อให้นักเรียนทุกคนเข้าใจที่ตรงกัน ๒. ครูให้นักเรียนลงมือทำกิจกรรมได้จากนั้น ครูต้นทางแจ้งให้ครูปลายทางสังเกตความสามารถในการอ่านบทร้อยกรองแลพการแปลคำศัพท์ของนักเรียน พร้อมดูแลการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำ คำปรึกษา	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอนศึกไมยราพ (คำศัพท์น่ารู้) ๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๑ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (คำศัพท์น่ารู้)	- ใบงานที่ ๑ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (คำศัพท์น่ารู้)		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (คำศัพท์น่ารู้)

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนเพื่อออกมานำเสนอใบงาน และพานักเรียนตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	๓. ตัวแทนนักเรียนนำเสนอใบงานที่ ๑ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (คำศัพท์น่ารู้) จากนั้นร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้และตอบคำถาม ดังนี้ - ครู : การอธิบายความหมายของคำศัพท์ในบทร้อยกรอง มีประโยชน์อย่างไร ๒. ครูพานักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ เรื่อง (คำศัพท์น่ารู้) เป็นแผนภาพความคิด	๑. นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้และตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : ช่วยให้เข้าใจเนื้อหาของเรื่องและสามารถนำคำเหล่านี้ไปใช้ในการแต่งคำประพันธ์ได้ ๒. ครูพานักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ เรื่อง (คำศัพท์น่ารู้) เป็นแผนภาพความคิด	๑. คำถาม ๒. แผนภาพความคิด		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (คำศัพท์น่ารู้)
๒) ใบงานที่ ๑ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (คำศัพท์น่ารู้)
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (คำศัพท์น่ารู้)
๔) บัตรคำ/บัตรภาพ/แถบประโยค

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๑ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (คำศัพท์น่ารู้)

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) **-** อธิบายหลักการอธิบายความหมายของคำศัพท์	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนอธิบายความหมายคำศัพท์จากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ได้	- ประเมินการอธิบายความหมายของคำศัพท์	- แบบประเมินการอธิบายความหมายของคำศัพท์	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - ระบุความสำคัญของการอ่านคำศัพท์	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารอ่านคำศัพท์ในบทร้อยกรองได้ถูกต้อง สามารถสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำ ประโยค และข้อความได้ตรงกับความหมายและบริบทในชีวิตประจำวัน (๑.๑)	- ประเมินการอธิบายและเขียนความหมายของคำศัพท์	- แบบประเมินการอธิบายและเขียนความหมายของคำศัพท์จากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การอธิบายความหมายของคำศัพท์

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. ความถูกต้อง	ความหมายของคำถูกต้องทั้งหมด	ความหมายของคำผิด ๑ - ๒ คำ	ความหมายของคำผิด ๓ - ๔ คำ	ความหมายของคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๒. การเขียนอธิบาย	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้เข้าใจ ชัดเจน ครบถ้วน และไม่กำกวม	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้เข้าใจ ค่อนข้างชัดเจน	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้เข้าใจ แต่ยังไม่ชัดเจนเท่าที่ควร	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ไม่เข้าใจ ไม่ชัดเจน และวกไปวนมา
๓. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทั้งหมด	เขียนสะกดคำไม่ถูกต้อง ๒-๔ คำ	เขียนสะกดคำไม่ถูกต้อง ๕-๗ คำ	เขียนสะกดคำไม่ถูกต้องมากกว่า ๗ คำ
๔. ความเป็นระเบียบ	เขียนเป็นระเบียบ แสดงออกถึงตั้งใจความประณีต	ส่วนใหญ่สะอาดเป็นระเบียบ แต่ยังมีข้อบกพร่องเล็กน้อย	มีข้อบกพร่องค่อนข้างมาก	งานไม่เรียบร้อย
๕. การส่งงาน	ส่งงานตรงตามเวลาที่กำหนด	ส่งงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๑-๒ วัน	ส่งงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๓-๕ วัน	ส่งงานช้ากว่าเวลาที่กำหนดเกินกว่า ๕ วัน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การอธิบายความหมายของคำศัพท์

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		ความถูกต้อง				การเขียนอธิบาย				การเขียนสะกดคำ				ความเป็นระเบียบ				การส่งงาน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (คำศัพท์น่ารู้)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (คำศัพท์น่ารู้)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับเรื่อง รามเกียรติ์

รามเกียรติ์ เป็นวรรณคดีที่ไทยได้รับอิทธิพลมาจากเรื่อง รามายณะของอินเดีย เป็นที่นิยมของคนไทยมานานกว่า ๗๐๐ ปี มาแล้ว ดังที่ปรากฏเป็นนิทานพื้นบ้าน ชื่อสถานที่ ชื่ออาหาร งานจิตรกรรมฝาผนัง และประติมากรรมต่าง ๆ และยังมีการอ้างถึงในวรรณคดีอีกหลายเรื่อง

รามเกียรติ์ เป็นเรื่องราวการทำสงครามระหว่างฝ่ายธรรมะกับฝ่ายอธรรม ฝ่ายธรรมะ คือ พระราม พระลักษณ์ ฝ่ายอธรรม คือ ทศกัณฐ์ และวงศาคณาญาติ สาเหตุของความขัดแย้งมาจากความหลงใหลในอิสตรีอย่างไร้เหตุผลของทศกัณฐ์เจ้ากรุงลงกา ที่ลักพาตัวนางสีดาชายาของพระรามมา เพื่อหวังจะครอบครอง เป็นเหตุให้คนอื่น ๆ ต้องล้มตายจากสงครามที่ตนไม่ได้เป็นผู้ก่อขึ้น ท้ายที่สุดวรรณคดีเรื่องนี้ ก็แสดงให้เห็นว่า ***ธรรมะย่อมชนะอธรรมเสมอ***

รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ แต่งเป็นบทใช้ในการแสดงละคร มีการเดินเรื่องที่กระชับฉับไว เนื้อเรื่องเต็มไปด้วยความตื่นเต้นเร้าใจ อันเนื่องมาจากจากสู้รบที่เกิดขึ้นในสถานที่ต่าง ๆ ตามจินตนาการของกวี มีคำศัพท์ทางวรรณคดีที่ควรแก่การศึกษาเป็นอย่างยิ่ง

รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ มีเนื้อเรื่องตื่นเต้นเร้าใจและสอดแทรกแนวคิดเชิงคุณธรรมไว้อย่างแยบยล เช่น ความกตัญญูรู้คุณเป็นสิ่งสำคัญยิ่ง และการทรยศต่อผู้มีพระคุณเป็นสิ่งที่สังคมประณาม ดังเห็นได้จากการที่มัจฉานุยอมรับว่าหนุมานว่าเป็นบิดาหลังจากได้พิสูจน์ความจริงจนประจักษ์ แต่เมื่อถึงตอนที่จะให้ทรยศต่อไมยราพผู้เลี้ยงดูมาตั้งแต่เล็ก มัจฉานุก็ไม่ยอมทำได้แต่บอกเป็นนัยให้หนุมานคิดเอาเองว่า “บิดาลงมาทางไหน ทางนั้นจะไปยังมีอยู่” ทำให้หนุมานหาทางไปพบไมยราพจนสำเร็จ

นอกจากนี้ยังสะท้อนให้เห็นว่า ความรักของแม่ที่มีต่อลูกนั้นลึกซึ้งจนสามารถทำให้แม่ตัดสินใจทำสิ่งที่เสี่ยงอันตรายได้ ดังกรณีของนางพิรากวนยอมเสี่ยงอันตรายเพื่อ ช่วยให้ไวยวิกลูกชายรอดพันจากอันตราย

การศึกษาคำและความหมายของคำหรือข้อความ จากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ควรอ่านเนื้อเรื่องเพื่อให้รู้ถึงประวัติความเป็นมา เข้าใจความหมายของคำ จะทำให้สามารถอ่านเรื่องได้อย่างเข้าใจ

ตัวอย่าง คำศัพท์ที่ปรากฏในวรรณคดีเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึก ไมยราพ

คำศัพท์	ความหมาย	คำศัพท์	ความหมาย
กัมปนาท	เสียงหวั่นไหวทั่วไป	กุมภัณฑ์	ยักษ์
กุณฑล	ตุ้มหู	โกฏิ	ชื่อมาตรานับ = ๑๐ ล้าน
แกล้วกล้า	อาจหาญ	โกรธา	โกรธ, แค้น
กร	มือ	กระเวน	ตระเวน
กริ้ว	โกรธ	กาฬ	ดำ
เขจร	ไปในท้องฟ้า	แข็งขัน	ขยันไม่ย่อท้อ, เอาจริงเอาจัง
คชสาร	ช้าง	คีรี	ภูเขา
คำรพ	เคารพ	คัคนานต์	ท้องฟ้า
จาบัลย์	กำสรด, ร้องไห้คร่ำครวญ,	จุณ	ของที่ป่น, ของที่ละเอียด
ฉกรรจ์	ห้าวหาญ	ฉัดฉาน	อาการที่พูดห้าวหาญ
ชาญสมร	เก่งการรบ	เดชา	อำนาจ
โตมร	อาวุธสำหรับซัด หอกซัด	ตรุ	ที่ขังคน ตะราง คุก
ตรีกูฏ	เชื่อภูเขาสามยอด	ทวาร	ประตู เช่น นายทวาร
ทศทิศา	ทิศทั้ง ๑๐ ทิศ	ทิศาน	ทิศ
ทะนง	ถือตัว	ทิศาศาล	บริเวณที่กว้างใหญ่
โทษกรณ์	ความผิด	นิมิต	นิรมิต สร้าง แปลง ทำ
บาดาล	พื้นที่ใต้ระดับผิวดินลงไป	บุษบง	ดอกไม้
บรรพต	ภูเขา	ประจัญบาน	รบอย่างตะลุมบอน
ประภัสสร	สี เลื่อม ๆ พราย ๆ	ประณต	น้อมไหว้
ปัจจุสมัย	เวลาเช้ามืด	พจนารถ	คำพูด
พสุธา	แผ่นดิน	พนาลัย	ป่า
พิโรธ	โกรธ	ภุมรี	แมลงภู่ แมลงผึ้ง
มัจฉา	ปลา	ยุทธ์	สงคราม
ราวี	รบ (ทำสงคราม)	ราตรี	กลางคืน
โรมรัน	รบพุ่งกัน	วายุบุตร	บุตรแห่งลม
วานร	ลิง	ศิลา	หิน
ฤทธี	อำนาจศักดิ์สิทธิ์, อำนาจ	สาคร	น้ำ
สำแดง	ทำให้เห็นปรากฏ	สุวรรณ	ทอง
โสมนัส	ปลาบปลื้ม	อัคคี	ไฟ
อุตลุด	ชุลมุนวุ่นวาย, พัลวัน	อินทรีย์	ร่างกาย
อหังการ์	หยิ่ง, จองหอง	อวตาร	การแบ่งภาคกายมาเกิดบนโลก

ใบงานที่ ๑ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (คำศัพท์น่ารู้)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (คำศัพท์น่ารู้)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนจับกลุ่มแข่งขันกันค้นหาคำศัพท์จากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ให้ได้มากที่สุด พร้อมอธิบายความหมายให้ถูกต้อง (ภายในเวลา ๕ นาที)

ลำดับ	คำศัพท์	ความหมาย
๑		
๒		
๓		
๔		
๕		
๖		
๗		
๘		
๙		
๑๐		
๑๑		
๑๒		
๑๓		
๑๔		
๑๕		

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๑ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (คำศัพท์น่ารู้)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (คำศัพท์น่ารู้)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนจับกลุ่มแข่งขันกันค้นหาคำศัพท์จากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ให้ได้มากที่สุด พร้อมอธิบายความหมายให้ถูกต้อง (ภายในเวลา ๕ นาที)

ลำดับ	คำศัพท์	ความหมาย
๑	กาฬ	ดำ
๒	คัคนานต์	ท้องฟ้า
๓	พสุธา	แผ่นดิน
๔	นิมิต	นิรมิต สร้าง แปลง ทำ
๕	บรรพต	ภูเขา
๖	บุษบง	ดอกไม้
๗	ประจัญบาน	รบอย่างตะลุมบอน
๘	ประภัสสร	สี เลื่อม ๆ พราย ๆ เหมือนแสงพระอาทิตย์แรกขึ้น
๙	พิโรธ	โกรธ
๑๐	วานร	ลิง
๑๑	ตรุ	ที่ขังคน ตะราง คุก
๑๒	โตมร	อาวุธสำหรับซัด หอกซัด
๑๓	ยุทธ์	สงคราม
๑๔	โรมรัน	รบพุ่งกัน
๑๕	ศิลา	หิน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐	**เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้แลหะความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๖/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นโวหาร

ป.๖/๕ อธิบายการนำความรู้และความคิดจากเรื่องที่อ่านไปตัดสนใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ เป็นการอ่านเพื่อถอดความหมายของบทร้อยกรอง โดยการแปลความหมายของเรื่องที่เป็นบทร้อยกรอง ให้เป็นบทร้อยแก้ว แล้วเรียบเรียงเป็นภาษาที่สละสลวย เข้าใจง่าย ถูกต้อง ตามเนื้อเรื่อง ซึ่งจะทำให้เข้าใจเนื้อเรื่องทั้งหมด

๓. สาระการเรียนรู้

- การถอดความจากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายหลักการถอดความจากบทกร้องกรองได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกประโยชน์ของการถอดความได้

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร อธิบายและเขียนประเด็นสำคัญจากการถอดความจากบทร้อยกรองได้ถูกต้อง สื่อสารโดยใช้ถ้อยคำได้ตรงกับความหมายให้ผู้อื่นเข้าใจ (๑.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๑)

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร อธิบายและเขียนประเด็นสำคัญจากการถอดความจากบทร้อยกรองได้ถูกต้อง สื่อสารโดยใช้ถ้อยคำได้ตรงกับความหมายให้ผู้อื่นเข้าใจ (๑.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - อธิบายหลักการถอดความจากบทกร้องกรองได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - ถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - บอกประโยชน์ของการถอดความได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)** ๑. ครูนำบทร้อยกรองจากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ มาให้นักเรียนอ่านออกเสียงพร้อมกัน ดังนี้ บัดนั้น มัจฉานุผู้ใจแกล้วกล้า ซึ่งอยู่ในสระคงคา เป็นด่านรักษาชั้นใน ราตรีเที่ยงคืนเคยเที่ยว ลดเลี้ยวกระเวนทางใหญ่ ก็สำแดงแผลงฤทธิเกรียงไกร ขึ้นไปจากท้องชลธาร ครูตั้งคำถามกระตุ้นความคิดและตรวจสอบความเข้าใจของนักเรียน ดังนี้ - ครู : นักเรียนอ่านบทร้อยกรองบทนี้แล้วเข้าใจความหมายของบทร้อยกรองนี้หรือไม่ เพราะอะไร	๑. นักเรียนอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง รามเกียรติ์ตอน ศึกไมยราพ ดังนี้ บัดนั้น มัจฉานุผู้ใจแกล้วกล้า ซึ่งอยู่ในสระคงคา เป็นด่านรักษาชั้นใน ราตรีเที่ยงคืนเคยเที่ยว ลดเลี้ยวกระเวนทางใหญ่ ก็สำแดงแผลงฤทธิเกรียงไกร ขึ้นไปจากท้องชลธาร นักเรียนตอบคำถามเพื่อทบทวนความเข้าใจ ดังนี้ - นักเรียน : ไม่เข้าใจ เพราะแปลความหมายไม่ได้ ไม่รู้ความหมายของคำศัพท์	๑. คำถาม ๒. บทร้อยกรอง ๓. สื่อ PPT	- การถอดความจากบทร้อยกรอง	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการถอดความจากบทร้อยกรอง **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการถอดความจากบทร้อยกรอง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๑)

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ครู : นักเรียนมีวิธีใดเพื่อให้เข้าใจความหมายของบทร้อยกรอง - ครู : นักเรียนคิดว่าตนเองสามารถแปลความหมายของคำศัพท์ได้หรือไม่ อย่างไร ๒. ครูสรุปเพิ่มเติมว่า “การที่จะเข้าใจความหมายของบทร้อยกรองที่อ่านได้นั้น นักเรียนจะต้องรู้คำศัพท์ แปลความหมายได้ จึงจะถอดความจากบทร้อยกรองได้ถูกต้อง” ๓. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนและแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้ จะเรียนเรื่อง **“รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๑)”**	- นักเรียน : ต้องถอดความจากบทร้อยกรองจึงจะเข้าใจความหมายได้ง่าย - นักเรียน : คิดว่าตนเองสามารถแปลได้โดยการเปิดดูความหมายในพจนานุกรม ๒. นักเรียนสนทนาร่วมกันกับครูเกี่ยวกับการเข้าใจความหมายของคำศัพท์จะทำให้เราถอดความจากบทร้อยกรองต่าง ๆ ได้			
	ขั้นสอน (๑๕ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มอภิปรายความรู้จากใบความรู้ที่ ๒ และตั้งคำถามตรวจสอบความเข้าใจ ดังนี้	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มอภิปรายความรู้จากใบความรู้ที่ ๒ และตอบคำถาม ต่อไปนี้	- ใบความรู้ที่ ๒ การถอดความจากบทร้อยกรอง		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๑)

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	- ครู : จากการศึกษาใบงานนักเรียนบอกได้ไหมว่า การถอดความคืออะไร	- นักเรียน : การถอดความ คือ การอธิบายความหมายของคำศัพท์และเค้าโครงเดิมของบทร้อยกรอง			
	- ครู : ทำไมเมื่อหลังจากอ่านบทร้อยกรองแล้วเราต้องถอดความ	- นักเรียน : เพราะต้องการเข้าใจความหมายของบทร้อยกรองว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหนอย่างไร			
	- ครู : ถ้าไม่ถอดความ จะสามารถเข้าใจความหมายบทร้อยกรองหรือไม่ อย่างไร	- นักเรียน : ถ้าไม่ถอดความจะไม่สามารถเข้าใจความหมายของบทร้อยกรอง เพราะเราแปลคำศัพท์ไม่ออก เมื่อแปลคำศัพท์ไม่ได้ ก็จะไม่เข้าใจบทร้อยกรอง			
	๒. ครูตั้งคำถามให้นักเรียนร่วมอภิปรายแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักการถอดความจากบทร้อยกรองซึ่งสามารถเรียกอีกอย่างหนึ่งว่า การถอดคำประพันธ์ - ครู : นักเรียนจะมีวิธีการถอดความจากบทร้อยกรองอย่างไรให้ถูกต้อง	๒. นักเรียนตอบคำถามและร่วมอภิปรายเกี่ยวกับหลักการถอดความจากบทร้อยกรอง จากแผนภาพความคิดที่ครูนำมาให้ - นักเรียน : แปลความหมายของคำศัพท์ที่ไม่รู้ความหมาย และถอดความทีละวรรคโดยคำนึงถึงเรื่องราวในบทร้อยกรอง			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๑)

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	- ครู : เมื่อแปลความหมายของคำศัพท์เสร็จแล้ว ถอดความทีละวรรคแล้ว ต้องทำอะไรอีกบ้าง ๓. หลังจากนั้น ครูสรุปหลักการถอดความเป็นแผนภาพความคิด เพื่อให้นักเรียนทำความเข้าใจอีกครั้ง ๔. ครูกล่าวว่า จากบทร้อยกรองข้างต้นที่นำเสนอก่อนหน้านี้ นักเรียนลองช่วยกันถอดความได้หรือไม่ บัดนั้น มัจฉานุผู้ใจแกล้วกล้า ซึ่งอยู่ในสระคงคา เป็นด่านรักษาชั้นใน ราตรีเที่ยงคืนเคยเที่ยว ลดเลี้ยวกระเวนทางใหญ่ ก็สำแดงแผลงฤทธิเกรียงไกร ขึ้นไปจากท้องชลธาร	- นักเรียน : เรียบเรียงข้อความใหม่เหมือนการพูดเล่าเรื่องราวนั้นให้ผู้อื่นฟัง เพราะจะทำให้ได้ตรวจทานการถอดความได้ดีขึ้น ๓. นักเรียนอ่านแผนภาพความคิดและทำความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการถอดความจากบทร้อยกรองไปพร้อมกัน ๔. นักเรียนช่วยกันถอดความจากบทร้อยกรอง ดังนี้ บัดนั้น มัจฉานุผู้ใจแกล้วกล้า ซึ่งอยู่ในสระคงคา เป็นด่านรักษาชั้นใน ราตรีเที่ยงคืนเคยเที่ยว ลดเลี้ยวกระเวนทางใหญ่ ก็สำแดงแผลงฤทธิเกรียงไกร ขึ้นไปจากท้องชลธาร	- แผนภาพความคิดหลักการถอดความ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๑)

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ถอดความได้ว่า มัจฉานุเป็นผู้ที่มีใจกล้าหาญ ทำหน้ารักษาบริเวณสระน้ำ ซึ่งเป็นด่านชั้นในของเมืองบาดาล และคอยออกตระเวนตรวจตราดูแลความปลอดภัยบริเวณรอบ ๆ และได้แสดงฤทธิ์ของตนเองโดยการโผล่ขึ้นไปด้านบนเหนือสระน้ำ ๕. จากนั้น ครูนำบทร้อยกรองจากเรื่องรามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ มาให้นักเรียนฝึกถอดความไปทีละบท เพื่อเป็นตัวอย่างให้นักเรียนเข้าใจ	 ๕. นักเรียนฝึกถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ไปทีละบท	- แถบบทร้อยกรอง		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอนศึกไมยราพ (ถอดความ ๑) เพื่อให้นักเรียนทุกคนเข้าใจเป็นแนวทางเดียวกัน ๒. ครูบอกให้นักเรียนลงมือปฏิบัติกิจกรรม จากนั้น ครูต้นทางชี้แจงให้ครูปลายทางในการเตรียมพจนานุกรมที่จะช่วยในการหา	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงขั้นตอนของการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๑) ๒. นักเรียนลงมือทำกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๑)	- ใบงานที่ ๒ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๑)		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๑)

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ความหมายคำศัพท์ และดูแลให้นักเรียนอ่านบทร้อยกรองอย่างมีสมาธิ ตลอดจนให้คำแนะนำ และคำปรึกษาแก่นักเรียน ๓. ครูสุ่มนักเรียนออกมานำเสนอใบงานหน้าชั้นเรียน และตรวจสอบความถูกต้อง	 ๓. ตัวแทนนักเรียนนำเสนอใบงานของตนเอง และตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งประเด็นคำถามเพื่อให้นักเรียนได้สรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : การถอดความจากบทร้อยกรองมีประโยชน์อย่างไร ๒. ครูให้นักเรียนร่วมกันสรุปประโยชน์ของการถอดความ เป็นแผนภาพความคิด	 ๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : ช่วยให้เข้าใจความหมายของบทร้อยกรองบทนั้น ๆ ได้ง่ายมากขึ้น - นักเรียน : ช่วยให้อ่านจับใจความ ตีความและสรุปเรื่องได้อย่างถูกต้อง ๒. นักเรียนร่วมกันสรุปประโยชน์ของการถอดความ เป็นแผนภาพความคิด	๑. คำถาม ๒. แผนภาพความคิด		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การถอดความจากบทร้อยกรอง
๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๑)
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๑)
๔) บัตรคำ/บัตรภาพ/แถบบทร้อยกรอง
๕) ตัวอย่างการถอดความจากบทร้อยกรอง

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๒ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๑)

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายหลักการถอดความจากบทกร้องกรอง	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ถอดความจากบทร้อยกรองเรื่องรามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ	- ประเมินการถอดความจากบทร้อยกรอง	- แบบประเมินการถอดความจากบทร้อยกรอง	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกประโยชน์ของการถอดความ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน **-** ความสามารถในการสื่อสาร อธิบายและเขียนประเด็นสำคัญจากการถอดความจากบทร้อยกรองได้ถูกต้อง สื่อสารโดยใช้ถ้อยคำได้ตรงกับความหมายให้ผู้อื่นเข้าใจ (๑.๑)	- ประเมินการถอดความจากบทร้อยกรอง	- แบบประเมินการถอดความจากบทร้อยกรอง	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนประเด็นสำคัญโดยถอดความจากบทร้อยกรอง

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. บอกหลักการถอดความ	บอกหลักการถอดความได้ถูกต้องทั้งหมด	บอกหลักการถอดความได้ถูกต้องเพียง ๓ ข้อ	บอกหลักการถอดความได้ถูกต้องเพียง ๒ ข้อ	บอกหลักการถอดความได้น้อยกว่า ๒ ข้อ
๒. การรู้ความหมายคำศัพท์	รู้ความหมายคำศัพท์ทั้งหมด	รู้ความหมายคำศัพท์โดยส่วนใหญ่และชัดเจน	รู้ความหมายคำศัพท์เล็กน้อยและไม่ชัดเจน	แทบไม่รู้ความหมายคำศัพท์เลย
๓. เนื้อหาถูกต้องตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้องตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้องตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาถูกต้องแต่ไม่ค่อยตรงประเด็น	เนื้อหาไม่ค่อยถูกต้อง
๔. ถอดความและลำดับเรื่อง	ถอดความและลำดับเรื่องได้ต่อเนื่องสัมพันธ์กันและมีเอกภาพดี	ถอดความและลำดับเรื่องได้ต่อเนื่องสัมพันธ์กันและมีเอกภาพเป็นส่วนใหญ่	ลำดับเรื่องได้ต่อเนื่องสัมพันธ์กัน	ลำดับเรื่องได้แต่ไม่ต่อเนื่องสัมพันธ์กัน
๕. การใช้ภาษา	- เขียนสะกดคำถูกต้อง - ใช้สำนวนภาษาของตนเองในการเรียบเรียงข้อความได้ดี	เขียนสะกดคำถูกต้องและใช้สำนวนภาษาของตนเองในการเรียบเรียงข้อความได้เป็นส่วนใหญ่	เขียนสะกดคำผิดบ้างเล็กน้อยและใช้สำนวนภาษาของตนเองในการเรียบเรียงข้อความได้	เขียนสะกดคำผิดมาก ใช้ภาษาร้อยแก้วปนกับร้อยกรอง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนประเด็นสำคัญโดยถอดความจากบทร้อยกรอง

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		บอกหลักการถอดความ				การรู้ความหมายคำศัพท์				เนื้อหาถูกต้องตรงประเด็น				ถอดความและสื่อความได้เรื่อง				การใช้ภาษา				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การถอดความจากบทร้อยกรอง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ความหมายของการถอดความ

ตามความหมายของพจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน ๒๕๕๔ ให้ความหมายของคำว่า **“ถอดความ”** หมายถึง แปลให้เข้าใจความได้ง่ายขึ้น

การถอดความจากบทร้อยกรอง คือ เป็นการอ่านเรื่องเพื่อถอดความหมายของบทร้อยกรอง โดยการแปลความหมายของเรื่องที่เป็นบทร้อยกรอง ให้เป็นบทร้อยแก้ว แล้วเรียบเรียงเป็นภาษาที่สละสลวย เข้าใจง่าย ถูกต้องตามเนื้อเรื่อง ซึ่งจะทำให้เข้าใจเนื้อเรื่องทั้งหมด

แนวทางของการถอดความ

๑. ต้องรู้ความหมายคำศัพท์ในเรื่องอย่างถูกต้อง จะช่วยให้ถอดคำประพันธ์ได้ง่ายขึ้น
๒. ศึกษาทำความเข้าใจเนื้อหาให้แจ่มแจ้ง ว่าเรื่องกล่าวเกี่ยวกับอะไรเป็นสำคัญ
๓. ถอดความทีละบรรทัด/หรือทีละวรรค ด้วยภาษาของตนเอง โดยคำนึงเรื่องก่อนหน้า
๔. ทำความเข้าใจกับประโยคที่ถอดความให้เข้าใจอย่างถูกต้อง ชัดเจน
๕. เรียบเรียงข้อความใหม่เหมือนการพูดเล่าเรื่องราวนั้นให้ผู้อื่นฟัง เพื่อตรวจทานและปรับปรุงการเขียนข้อความที่ถอดความได้ดีขึ้น

ประโยชน์ของการถอดความ

๑. ช่วยให้เข้าใจความหมายของบทร้อยกรองบทนั้น ๆ ได้ง่ายมากขึ้น
๒. ช่วยให้สามารถแปลความจากบทร้อยกรองที่อ่าน ได้อย่างรวดเร็ว
๓. ช่วยให้อ่านจับใจความ ตีความ และสรุปเรื่องได้อย่างถูกต้อง
๔. ช่วยให้ค้นหาข้อคิดและคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ และสามารถนำข้อคิดไปปรับใช้ได้



ตัวอย่าง การถอดความจากบทร้อยกรอง
เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ

บัดนั้น มัจฉานุผู้ใจแกล้วกล้า
ซึ่งอยู่ในสระคงคา เป็นด่านรักษาชั้นใน
ราตรีเที่ยงคืนเคยเที่ยว ลดเลี้ยวกระเวนทางใหญ่
ก็สำแดงแผลงฤทธิเกรียงไกร ขึ้นไปจากท้องชลธาร

ถอดความได้ว่า มัจฉานุเป็นผู้ที่มีใจกล้าหาญ ทำหน้ารักษาบริเวณสระน้ำ ซึ่งเป็นด่านชั้นในของเมืองบาดาล โดยคอยออกตะเวนตรวจตราดูแลความปลอดภัยบริเวณรอบ ๆ และได้แสดงฤทธิของตนเองโดยการขึ้นไปบนเหนือสระน้ำนั้น

ถึงที่ขอบสระก็หยุดอยู่ แลดูไปทั่วทุกสถาน
เห็นวานรเผือกผู้อหังการ ล่วงด่านผ่านทางเข้ามา
โกรธาขบฟันกระทืบบาท ทำอำนาจออกยืนขวางหน้า
แล้วร้องประกาศด้วยวาจา เหวยอ้ายพาลาใจฉกรรจ์
ตัวเอ็งมานี้จะไปไหน ไม่กลัวชีวาจะอาสัญ
องอาจล่วงด่านกุมภัณฑ์ กูจะหั่นให้ยับลงกับกร

ถอดความได้ว่า มัจฉานุขึ้นมาถึงขอบสระก็หยุดดู และเดินตรวจตราทั่วบริเวณ มองไปเห็นลิงเผือกที่มีท่าทีอวดเก่ง ล่วงล้ำเข้ามาบริเวณด่านชั้นใน รู้สึกโกรธมากจึงไปยืนขวางหน้าไว้ แล้วร้องถามว่าไอ้ลิงนี่ช่างกล้าดียิ่งนัก มานี่จะไปที่ไหน ไม่กลัวตายหรืออย่างไร ที่บังอาจล่วงล้ำเข้ามาในเขตแดนของท่านกุมภัณฑ์ เดี๋ยวจะฟาดฟันฆ่าให้แหลกตายคามือ





ใบงานที่ ๒ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๑)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ตามบทที่ให้

บัดนั้น	**วายุบุตรวุฒิไกรใจหาญ**
รับรุกบุกบันประจัญบาน	**เผ่นทะยานโถมถีบด้วยบาทา**
ถูกมัจฉานุซวนไป	**ฉวยรวบเท้าได้ทั้งซ้ายขวา**
ฟาดลงกับแผ่นศิลา	**ด้วยกำลังศักดาราวี**

ถอดความได้ว่า.....
.....
.....
.....
.....

บัดนั้น	**มัจฉานุผู้ชาญชัยศรี**
มิได้ชอกช้ำอินทรีย์	**โกรธดั่งอัคคีบรรลัยกัลป์**
ผุดลุกขึ้นได้กระทืบบาท	**ทำอำนาจผาดเสียงดั่งฟ้าลั่น**
วิ่งผลุนหมุนเข้าบุกบัน	**โรมรันไม่คิดชีวา**

ถอดความได้ว่า.....
.....
.....
.....
.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๒ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๑)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ตามบทที่ให้

บัดนั้น	**วายุบุตรวุฒิไกรใจหาญ**
รับรุกบุกบันประจัญบาน	**เผ่นทะยานโถมถีบด้วยบาทา**
ถูกมัจฉานุซวนไป	**ฉวยรวบเท้าได้ทั้งซ้ายขวา**
ฟาดลงกับแผ่นศิลา	**ด้วยกำลังศักดาราวี**

ถอดความได้ว่า ส่วนหนุมานก็สามารถตั้งรับและรุก แบบเข้าประชิดตัวไม่แพ้กัน หนุมานโผเข้าใส่ใช้เท้าถีบจนมัจฉานุเซซวนไป หนุมานจับเท้าทั้งสองข้างของมัจฉานุได้ก็ฟาดลงกับแผ่นหินด้วยกำลังแรงทั้งหมด

บัดนั้น	**มัจฉานุผู้ชาญชัยศรี**
มิได้ชอกช้ำอินทรีย์	**โกรธดั่งอัคคีบรรลัยกัลป์**
ผุดลุกขึ้นได้กระทืบบาท	**ทำอำนาจผาดเสียงดั่งฟ้าลั่น**
วิ่งผลุนหมุนเข้าบุกบัน	**โรมรันไม่คิดชีวา**

ถอดความได้ว่า หลังจากมัจฉานุ ถูกหนุมานฟาดลงกับแผ่นหินอย่างแรง แต่ก็ไม่เป็นอะไร กลับยิ่งทำให้มัจฉานุนั้นโกรธมากขึ้น ลุกขึ้นได้ทำเสียงดังราวกับฟ้าร้อง แล้ววิ่งเข้าไปต่อสู้อย่างไม่คิดชีวิต

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐	**เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๖/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นโวหาร

ป.๖/๕ อธิบายการนำความรู้และความคิดจากเรื่องที่อ่านไปตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ เป็นการอ่านเพื่อถอดความหมายของบทร้อยกรอง โดยการแปลความหมายของเรื่องที่เป็นบทร้อยกรอง ให้เป็นบทร้อยแก้ว แล้วเรียบเรียงเป็นภาษาที่สละสลวย เข้าใจง่าย ถูกต้อง ตามเนื้อเรื่อง ซึ่งจะทำให้เข้าใจเนื้อเรื่องทั้งหมด

๓. สาระการเรียนรู้

- การถอดความจากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายหลักการถอดความจากบทกร้องกรองได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกประโยชน์ของการถอดความได้

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร อธิบายและเขียนประเด็นสำคัญจากการถอดความจากบทร้อยกรองได้ถูกต้อง สามารถสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำได้ตรงกับความหมายให้ผู้อื่นเข้าใจ (๑.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๒)

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร อธิบายและเขียนประเด็นสำคัญจากการถอดความจากบทร้อยกรองได้ถูกต้อง สามารถสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำได้ตรงกับความหมายให้ผู้อื่นเข้าใจ (๑.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - อธิบายหลักการถอดความจากบทกร้องกรองได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - ถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - บอกประโยชน์ของการถอดความได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)** ๑. ครูให้นักเรียนที่เป็นตัวแทนกลุ่มออกมาหยิบแถบบทร้อยกรอง แล้วกลับไปประชุมปรึกษากับเพื่อน ๆ ภายในกลุ่มว่า แถบบทร้อยกรองที่ได้ไปนั้น มีคำศัพท์คำใดที่น่าสนใจ และต้องแปลความหมายบ้าง ๒. จากนั้น ครูให้นักเรียนขีดเส้นใต้คำศัพท์ที่ไม่รู้ความหมายไว้ แล้วให้ทุกคนในกลุ่มช่วยกันแปลความหมาย ๓. ครูถามนักเรียน เพื่อตรวจสอบว่านักเรียนสามารถแปลความหมายของคำศัพท์ได้หรือไม่ - ครู : กลุ่มไหนแปลความหมายของคำศัพท์เสร็จแล้วบ้าง ๔. ครูให้นักเรียนทุกกลุ่มออกมานำเสนอความหมายของคำศัพท์ที่แปล และถอดความ	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันวิเคราะห์ว่าบทร้อยกรองที่ได้มีคำศัพท์ใดที่ต้องแปลบ้าง ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันแปลความหมายของคำศัพท์ ๓. นักเรียนกลุ่มที่ช่วยกันแปลความหมายของคำศัพท์เสร็จแล้ว ตอบคำถามครู - นักเรียน : กลุ่มผมครับ กลุ่มหนูค่ะ ๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอความหมายของคำศัพท์ที่แปล และถอดความจากบทร้อยกรอง ให้เพื่อนกลุ่มอื่นฟัง	๑. คำถาม ๒. บทร้อยกรอง ๓. สื่อ PPT	- การถอดความบทร้อยกรอง	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการถอดความจากบทร้อยกรอง **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการถอดความจากบทร้อยกรอง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๒)

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	ความจากบทร้อยกรองนั้น ๆ ให้เพื่อนกลุ่มอื่นฟังด้วย ๓. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนและแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้ เราจะเรียนเรื่อง **“รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๒)”** กันต่ออีกครั้ง				
	ขั้นสอน (๑๕ นาที) ๑. ครูจัดกิจกรรมทบทวนความรู้เกี่ยวกับเรื่อง หลักการถอดความจากบทร้อยกรอง โดยให้นักเรียนทำกิจกรรม “ใช่” , “ไม่ใช่” **<u>ตัวอย่างเช่น</u>** ☑ การถอดความที่ดีต้องอ่านบทร้อยกรองให้เข้าใจไปทีละวรรค ☒ ไม่จำเป็นต้องแปลคำศัพท์ก็สามารถแปลความหมายของบทร้อยกรอง เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ได้ ☑ เมื่อถอดความแล้ว ก็เรียบเรียงภาษาให้กระชับและเข้าใจชัดเจน ☑ การถอดความช่วยให้เข้าใจเรื่องได้ง่าย	๑. นักเรียนทำกิจกรรม “ใช่” , “ไม่ใช่” เพื่อเรื่อง หลักการถอดความจากบทร้อยกรอง **<u>ตัวอย่างเช่น</u>** ☑ การถอดความที่ดีต้องอ่านบทร้อยกรองให้เข้าใจไปทีละวรรค ☒ ไม่จำเป็นต้องแปลคำศัพท์ก็สามารถแปลความหมายของบทร้อยกรอง เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ได้ ☑ เมื่อถอดความแล้ว ก็เรียบเรียงภาษาให้กระชับและเข้าใจชัดเจน ☑ การถอดความช่วยให้เข้าใจเรื่องได้ง่าย	- ใบความรู้ที่ ๓ หลักการอ่านถอดความจากบทร้อยกรอง		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๒)

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	☒ ควรถอดความทีเดียวทั้งย่อหน้าเพื่อความรวดเร็วในการแปล ๒. ครูนำบทร้อยกรองจากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ มาให้นักเรียนถอดความต่อจากชั่วโมงที่แล้ว เนื่องจากชั่วโมงที่แล้วยังถอดความไม่จบเรื่อง ๓. ครูสรุปเนื้อเรื่องของวรรณคดี เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ จนจบเรื่อง	☒ ควรถอดความทีเดียวทั้งย่อหน้าเพื่อความรวดเร็วในการแปล ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่ม ช่วยกันถอดความจากบทร้อยกรอง เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ๓. นักเรียนฟังครูสรุปเนื้อเรื่องของวรรณคดี เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ จนจบเรื่อง และจดบันทึกสาระสำคัญเอาไว้			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอนศึกไมยราพ (ถอดความ ๒) เพื่อให้นักเรียนทุกคนเข้าใจเป็นแนวทางเดียวกัน ๒. ครูบอกให้นักเรียนลงมือปฏิบัติกิจกรรม จากนั้น ครูครูต้นทางชี้แจงให้ครูปลายทางในการเตรียมพจนานุกรมที่จะช่วยในการ	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงขั้นตอนของการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๒) ๒. นักเรียนลงมือทำกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๒)	- ใบงานที่ ๓ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๒)		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๒)

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	หาความหมายคำศัพท์ และดูแลให้นักเรียนอ่านบทร้อยกรองอย่างมีสมาธิตลอดจนให้คำแนะนำ และคำปรึกษาแก่นักเรียน ๓. ครูสุ่มนักเรียนออกมานำเสนอใบงานหน้าชั้นเรียน และตรวจสอบความถูกต้อง	 ๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอใบงานของตนเอง และตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ครูตั้งประเด็นคำถามเพื่อให้นักเรียนได้สรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : วันนี้เราได้อะไรกันจากการเรียนเรื่องถอดคำประพันธ์บ้าง - ครู : นักเรียนนำไปปรับ หรือประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันของเราได้อย่างไร	นักเรียนช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ดังนี้ - นักเรียน : ได้รู้คำศัพท์และรู้วิธีการถอดความให้ออกมาเป็นบทร้อยแก้ว - นักเรียน : นำไปปรับใช้เกี่ยวกับการอ่านวรรณคดีเรื่องอื่น ๆ ทำให้พัฒนาทักษะด้านการแปลความ และเข้าใจเนื้อหาได้ดีขึ้น	๑. คำถาม ๒. แผนภาพความคิด		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง หลักการถอดความจากบทร้อยกรอง
๒) ใบงานที่ ๓ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๒)
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๒)
๔) แถบบทร้อยกรอง

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๓ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๒)

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายหลักการถอดความจากบทกร้องกรอง	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ถอดความจากบทร้อยกรองเรื่องรามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ	- ประเมินการถอดความจากบทร้อยกรอง	- แบบประเมินการถอดความจากบทร้อยกรอง	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกประโยชน์ของการถอดความ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน **-** ความสามารถในการสื่อสาร อธิบายและเขียนประเด็นสำคัญจากการถอดความจากบทร้อยกรองได้ถูกต้อง สามารถสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำได้ตรงกับความหมายให้ผู้อื่นเข้าใจ (๑.๑)	- ประเมินการถอดความจากบทร้อยกรอง	- แบบประเมินการถอดความจากบทร้อยกรอง	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนประเด็นสำคัญโดยถอดความจากบทร้อยกรอง

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. บอกหลักการถอดความ	บอกหลักการถอดความได้ถูกต้องทั้งหมด	บอกหลักการถอดความได้ถูกต้องเพียง ๓ ข้อ	บอกหลักการถอดความได้ถูกต้องเพียง ๒ ข้อ	บอกหลักการถอดความได้น้อยกว่า ๒ ข้อ
๒. การรู้ความหมายคำศัพท์	รู้ความหมายคำศัพท์ทั้งหมด	รู้ความหมายคำศัพท์โดยส่วนใหญ่และชัดเจน	รู้ความหมายคำศัพท์เล็กน้อยและไม่ชัดเจน	แทบไม่รู้ความหมายคำศัพท์เลย
๓. เนื้อหาถูกต้องตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้องตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้องตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาถูกต้องแต่ไม่ค่อยตรงประเด็น	เนื้อหาไม่ค่อยถูกต้อง
๔. ถอดความและลำดับเรื่อง	ถอดความและลำดับเรื่องได้ต่อเนื่องสัมพันธ์กันและมีเอกภาพดี	ถอดความและลำดับเรื่องได้ต่อเนื่องสัมพันธ์กันและมีเอกภาพเป็นส่วนใหญ่	ลำดับเรื่องได้ต่อเนื่องสัมพันธ์กัน	ลำดับเรื่องได้แต่ไม่ต่อเนื่องสัมพันธ์กัน
๕. การใช้ภาษา	- เขียนสะกดคำถูกต้อง - ใช้สำนวนภาษาของตนเองในการเรียบเรียงข้อความได้ดี	เขียนสะกดคำถูกต้องและใช้สำนวนภาษาของตนเองในการเรียบเรียงข้อความได้เป็นส่วนใหญ่	เขียนสะกดคำผิดบ้างเล็กน้อยและใช้สำนวนภาษาของตนเองในการเรียบเรียงข้อความได้	เขียนสะกดคำผิดมาก ใช้ภาษาร้อยแก้วปนกับร้อยกรอง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนประเด็นสำคัญโดยถอดความจากบทร้อยกรอง

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		บอกหลักการถอดความ				การรู้ความหมายคำศัพท์				เนื้อหาถูกต้องตรงประเด็น				ถอดความและสื่อความได้เรื่อง				การใช้ภาษา				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง หลักการถอดความจากบทร้อยกรอง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

แนวทางของการถอดความ

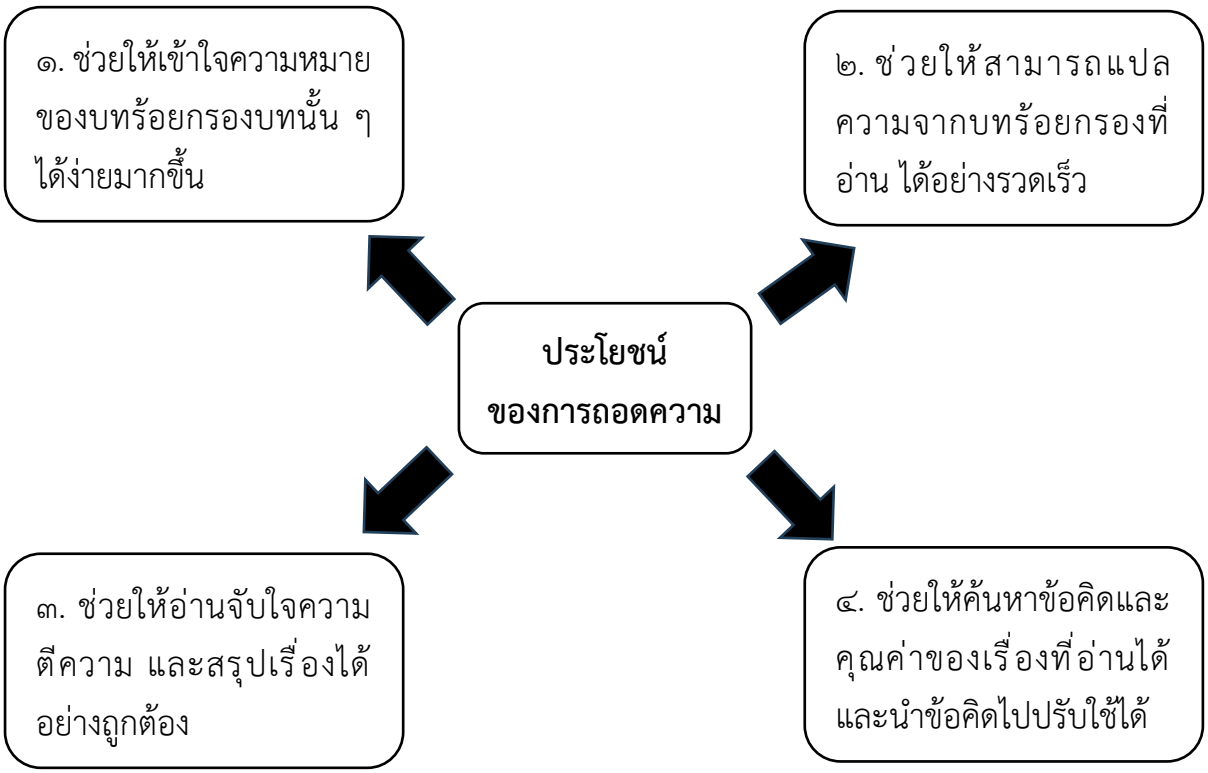
๑. ต้องรู้ความหมายคำศัพท์ในเรื่องอย่างถูกต้อง จะช่วยให้ถอดคำประพันธ์ได้ง่ายขึ้น

๒. ศึกษาทำความเข้าใจเนื้อหาให้แจ่มแจ้ง ว่าเรื่องกล่าวเกี่ยวกับอะไรเป็นสำคัญ

๓. ถอดความทีละบรรทัด/หรือทีละวรรค ด้วยภาษาของตนเอง โดยคำนึงถึงเรื่องราวก่อนหน้านั้น

๔. ทำความเข้าใจกับประโยคที่ถอดความให้เข้าใจอย่างถูกต้อง ชัดเจน

๕. เรียบเรียงข้อความใหม่เหมือนการพูดเล่าเรื่องราวนั้นให้ผู้อื่นฟัง เพื่อตรวจทานและปรับปรุงการเขียนข้อความที่ถอดความได้ดีขึ้น



ใบงานที่ ๓ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๒)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ตามบทที่ให้

เมื่อนั้น	**วายุบุตรผู้ปรีชาหาญ**
ฟังนางบอกแจ้งทุกประการ	**ยินดีปานได้ฟากฟ้า**
เท้าเหยียบอสุราไว้มั่น	**กรนั้นประนมเหนือเกศา**
ก็ร่ายพระเวทอันศักดา	**นิมิตกายกายาวานร**

ถอดความได้ว่า.....
.....
.....
.....
.....

รูปนั้นใหญ่เท่าพรหมาน	**สูงตระหง่านดั่งหนึ่งสิงขร**
พร้อมทั้งสี่พักตร์แปดกร	**สำแดงฤทธิรอนเกรียงไกร**
เท้าซ้ายเหยียบอกอสุรี	**มิให้เคลื่อนจากที่ขึ้นได้**
เท้าขวานั้นก้าวทะยานไป	**ยังในตรีกูฏบรรพตา**

ถอดความได้ว่า.....
.....
.....
.....
.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๒ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๑)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (ถอดความ ๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ตามบทที่ให้

เมื่อนั้น	**วายุบุตรผู้ปรีชาหาญ**
ฟังนางบอกแจ้งทุกประการ	**ยินดีปานได้ฟากฟ้า**
เท้าเหยียบอสุราไว้มั่น	**กรนั้นประนมเหนือเกศา**
ก็ร่ายพระเวทอันศักดา	**นิมิตกายกายาวานร**

ถอดความได้ว่า ขณะนั้นหนุมานได้ฟังคำบอกก็เข้าใจทุกอย่างและดีใจอย่างยิ่ง เท้าข้างหนึ่งเหยียบอกไมยราพไว้แน่น แล้วร่ายคาถาแปลงกายตนเองให้ใหญ่โต

รูปนั้นใหญ่เท่าพรหมาน	**สูงตระหง่านดั่งหนึ่งสิงขร**
พร้อมทั้งสี่พักตร์แปดกร	**สำแดงฤทธิรอนเกรียงไกร**
เท้าซ้ายเหยียบอกอสุรี	**มิให้เคลื่อนจากที่ขึ้นได้**
เท้าขวานั้นก้าวทะยานไป	**ยังในตรีกูฏบรรพตา**

ถอดความได้ว่า รูปร่างของหนุมานใหญ่เทียมยักษ์ สูงเท่าภูเขา มีสี่หน้า แปดมือ มีฤทธิ์มหาศาล เท้าข้างหนึ่งเหยียบอกไมยราพไว้แน่นไม่ให้เคลื่อนหนีไปไหน เท้าขวาก้าวไปยังเขาบรรพต

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (อ่านบทร้อยกรอง)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐	**เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๖/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

ป.๖/๙ มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านออกเสียงร้อยกรอง เรื่องรามเกียรติ์ เป็นการอ่านที่มุ่งให้เกิดความเพลิดเพลิน และซาบซึ้งในรสของคำประพันธ์ ควรอ่านอย่างมีจังหวะ ลีลา และท่วงทำนองตามลักษณะของคำประพันธ์แต่ละชนิด เป็นการสืบทอดศิลปะการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง ควรค่าแก่การอนุรักษ์สืบไป

๓. สาระการเรียนรู้

- การอ่านบทร้อยกรองเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายหลักการอ่านบทร้อยกรองได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านบทร้อยกรองเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกความสำคัญของการอ่านบทร้อยกรองได้

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ไม่มี

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (อ่านบทร้อยกรอง)

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ไม่มี **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** **-** อธิบายหลักการอ่านออกเสียงบทร้อยกรองได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - อ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - บอกความสำคัญของการอ่านออกเสียงบทร้อยกรองได้ **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูให้นักเรียนอภิปรายเกี่ยวกับการอ่านออกเสียงบทร้อยกรองที่นักเรียนเคยเรียนและฝึกอ่านมาแล้ว - ครู : นักเรียนเคยอ่านบทร้อยกรองเรื่องใดมาแล้วบ้าง ๒. ครูตั้งคำถามทบทวนการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง ดังนี้ - ครู : การอ่านบทร้อยกรองมีทั้งหมดกี่วิธีอะไรบ้าง - ครู : นักเรียนคิดว่าการอ่านบทร้อยกรองมีความสำคัญหรือไม่ อย่างไร ๓. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนและแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้ เราจะเรียนเรื่อง **“รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (อ่านบทร้อยกรอง)”**	๑. นักเรียนอภิปรายความรู้เกี่ยวกับการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง - นักเรียน : เรื่อง“ขุนช้างขุนแผน” “สุภาษิตสอนหญิง” และ “ผู้ชนะ” ๒. นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : <u>การอ่านแบบธรรมดา</u>เหมือนกับการอ่านบทร้อยแก้วทั่วไป - นักเรียน : <u>การอ่านแบบทำนองเสนาะ</u>ซึ่งเป็นการใส่ทำนองให้ไพเราะ - นักเรียน : มีความสำคัญ เพราะการอ่านบทร้อยกรองทำให้เกิดความเพลิดเพลินและซาบซึ้งในความไพเราะของบทร้อยกรอง	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT	- การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (อ่านบทร้อยกรอง)

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ขั้นสอน (๑๕ นาที) ๑. ครูนำบทร้อยกรองจากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ มาสาธิตการอ่านออกเสียงทั้ง ๒ แบบ ให้นักเรียนดูและฟังเป็นตัวอย่าง และเน้นย้ำให้นักเรียนตั้งใจฟังและสังเกตวิธีการอ่านของครู **<u>ตัวอย่างบทร้อยกรอง</u>** บัดนั้น คำแหงหนุมานชาญสมร เห็นลิงน้อยขึ้นจากสาคร อวดอ้างฤทธิรอนอหังการ์ จึ่งคิดว่าวานรนี้ เหตุใดมีหางเป็นมัจฉา รูปทรงองอาจประหลาดตา ถ้อยคำหยาบช้าทะนงใจ จึ่งร้องว่าเหวยอ้ายลิงเล็ก จะเจียมตัวว่าเด็กก็หาไม่ มึงอย่าขวางหน้ากูไว้ ถ้อยไปให้พ้นไอ้สาธารณ์	๑. นักเรียนฟังและดูครูสาธิตการอ่านบทร้อยกรองทั้ง ๒ แบบ คือ แบบปกติและแบบทำนองเสนาะ **<u>ตัวอย่างบทร้อยกรอง</u>** บัดนั้น คำแหงหนุมานชาญสมร เห็นลิงน้อยขึ้นจากสาคร อวดอ้างฤทธิรอนอหังการ์ จึ่งคิดว่าวานรนี้ เหตุใดมีหางเป็นมัจฉา รูปทรงองอาจประหลาดตา ถ้อยคำหยาบช้าทะนงใจ จึ่งร้องว่าเหวยอ้ายลิงเล็ก จะเจียมตัวว่าเด็กก็หาไม่ มึงอย่าขวางหน้ากูไว้ ถ้อยไปให้พ้นไอ้สาธารณ์	- ใบความรู้ที่ ๔ การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (อ่านบทร้อยกรอง)

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๒. เมื่อครูอ่านบทร้อยกรองจบแล้วครูตั้งคำถามนักเรียนว่า - ครู : จากการสังเกตการณ์อ่านบทร้อยกรองของครูทั้ง ๒ แบบ นักเรียนสามารถวิเคราะห์การอ่านบทร้อยกรองได้อย่างไร	๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันวิเคราะห์การอ่านบทร้อยกรองของครู ทั้ง ๒ แบบ ดังนี้ - นักเรียน : จากการสังเกตการณ์อ่านบทร้อยกรองของครูทั้ง ๒ แบบ วิเคราะห์ได้ว่า **๑. การอ่านแบบปกติ** - ครูอ่านเหมือนการอ่านบทร้อยแก้วทั่วไป - ไม่มีการใส่ทำนอง น้ำเสียงธรรมดา - มีการเน้นเสียงเป็นจังหวะ - อ่านแบบมีจังหวะในการอ่าน - น้ำเสียงชัดเจน เสียงดังฟังชัดเจน - มีมารยาทในการอ่าน - นั่งอ่านด้วยท่าทางที่เหมาะสม สุภาพ **๒. แบบทำนองเสนาะ** - ครูใส่ทำนองในการอ่าน มีเสียงสูง ต่ำ หนัก เบา ยาว สั้น - เน้นอารมณ์ความรู้สึกตามเนื้อหาของบทร้อยกรอง - เอื้อนเสียง ทอดเสียง เกิดความไพเราะ - น้ำเสียงชัดเจน เสียงดังฟังชัดเจน - มีมารยาทในการอ่าน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (อ่านบทร้อยกรอง)

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๓. เมื่อครูให้นักเรียนวิเคราะห์การอ่านบทร้อยกรองเสร็จแล้ว ครูให้นักเรียนสรุปการอ่านบทร้อยกรอง เป็นแผนภาพความคิด ๔. ครูให้นักเรียนฝึกอ่านบทร้อยกรองจากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ๕. ครูสังเกตมารยาทในการอ่านของนักเรียน และบันทึกพฤติกรรมลงในแบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- นั่งอ่านด้วยท่าทางที่เหมาะสม สุภาพ ๓. นักเรียนวิเคราะห์การอ่านบทร้อยกรองเสร็จแล้ว ครูให้นักเรียนสรุปการอ่านบทร้อยกรอง เป็นแผนภาพความคิด ๔. นักเรียนฝึกอ่านบทร้อยกรองจาก เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ โดยฝึกอ่านไปทีละบท ๆ จนคล่อง ๕. นักเรียนตั้งใจอ่านบทร้อยกรอง และมีมารยาทในการอ่านด้วย	- แผนภาพความคิดสรุปการอ่านบทร้อยกรอง - หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ชั้น ป.๖		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนจับคู่กันฝึกอ่านบทร้อยกรองที่อยู่ในใบงานที่ ๔ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (อ่านบทร้อยกรอง)	๑. นักเรียนจับคู่กันฝึกอ่านบทร้อยกรองในใบงานที่ ๔ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (อ่านบทร้อยกรอง)	- ใบงานที่ ๔ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (อ่านร้อยกรอง)		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (อ่านบทร้อยกรอง)

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒. ครูให้นักเรียนคนที่อ่านบทร้อยกรองได้ถูกต้อง ไพเราะ และมีเทคนิคการอ่านที่ดีมาอ่านให้เพื่อน ๆ ฟังหน้าชั้นเรียน	๒. นักเรียนที่มีทักษะการอ่านบทร้อยกรองที่ถูกต้อง ไพเราะ มาอ่านบทร้อยกรองให้เพื่อน ๆ ในห้องฟัง และพิจารณาการอ่านร่วมกัน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งประเด็นคำถามเพื่อให้นักเรียนได้สรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : นักเรียนได้ประโยชน์อะไรบ้างจากการอ่านบทร้อยกรอง เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ๒. ครูให้นักเรียนสรุปความรู้ เรื่อง การอ่านบทร้อยกรองด้วยกิจกรรม “ใช่”, “ไม่ใช่”	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : ได้ประโยชน์ คือ สามารถอ่านตามฉันทลักษณ์ได้ถูกต้อง และช่วยให้ออกเสียงคำต่าง ๆ ชัดเจนมากขึ้น ๒. นักเรียนสรุปความรู้ เรื่อง การอ่านบทร้อยกรอง ด้วยกิจกรรม “ใช่”,“ไม่ใช่”	๑. คำถาม ๒. กิจกรรม “ใช่”,“ไม่ใช่”		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง
๒) ใบงานที่ ๔ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (อ่านบทร้อยกรอง)
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (อ่านบทร้อยกรอง)
๔) แถบบทร้อยกรอง

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
๑. การทำใบงานที่ ๔ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (อ่านบทร้อยกรอง)
๒. การอ่านบทร้อยกรอง เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) **-** อธิบายหลักการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่องรามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ	- ประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง	- แบบประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกความสำคัญของการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ไม่มี	-	-	-
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อักขรวิธี	อ่านถูกต้องทุกคำและออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิด ๑-๓ คำ และออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิด ๔-๕ คำ และออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดมากกว่า ๕ คำ
๒. อ่านถูกต้องตามฉันทลักษณ์	อ่านถูกต้องตามลักษณะของคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอนถูกต้องทุกวรรค	อ่านถูกต้องตามลักษณะของคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอน ผิด ๑-๒ จุด	อ่านถูกต้องตามลักษณะของคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอน ผิด ๓-๔ จุด	อ่านถูกต้องตามลักษณะของคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอนผิด ๕ จุดขึ้นไป
๓. บุคลิกภาพในการอ่าน	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาดตัวหนังสือ ไม่ชี้หรือส่ายหน้าตามตัวอักษร	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาดตัวหนังสือ ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	นั่งในท่าที่ไม่เหมาะสมใช้สายตามองกวาดส่ายหน้าตามตัวหนังสือถูกต้องเป็นส่วนน้อย	นั่งในท่าที่ไม่เหมาะสมใช้นิ้วชี้ตามตัวอักษรและส่ายหน้าตามตัวอักษร
๔. น้ำเสียงในการอ่าน	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวล น่าฟัง สอดคล้องกับเรื่องที่อ่านทั้งหมด	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวล น่าฟังเป็นส่วนใหญ่	น้ำเสียงชัดเจน แต่ไม่นุ่มนวล น่าฟังเป็นบางบท	น้ำเสียงไม่ชัดเจนและไม่น่าฟัง
๕. มารยาทในการอ่าน	ไม่อ่านแบบตะโกนและควบคุมตนเองขณะอ่านได้ตั้งแต่ต้นจนจบ ตลอดจนมี	-	-	อ่านแบบตะโกนและควบคุมตนเองขณะอ่านไม่ได้

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		อักขรวิธี				อ่านถูกต้องตามฉันทลักษณ์				บุคลิกภาพในการอ่าน				น้ำเสียงในการอ่าน				มารยาทในการอ่าน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (อ่านบทร้อยกรอง)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ความหมายของการอ่านบทร้อยกรอง

การอ่านบทร้อยกรอง เป็นการอ่านที่มุ่งให้เกิดความเพลิดเพลิน สนุกสนาน ซาบซึ้งในรสของคำประพันธ์ ซึ่งจะต้องอ่านอย่างมีจังหวะ ลีลา และท่วงทำนองตามลักษณะคำประพันธ์

วิธีการอ่านออกเสียงบทร้อยกรองส่วนใหญ่มี ๒ วิธี

๑. การอ่านแบบธรรมดา	๒. การอ่านแบบทำนองเสนาะ
คือ อ่านออกเสียงปกติเหมือนกับการอ่านบทร้อยแก้วทั่วไปแต่จะมีการเว้นวรรค และเน้นจังหวะกี่สัมผัสตามบทร้อยกรองแต่ละประเภทซึ่งแตกต่างกัน	คือ อ่านให้มีสำเนียงสูง ต่ำ หนัก เบา ยาว สั้น เอื้อนเสียง และเน้นสัมผัสให้ชัดเจน ไพเราะ เสียงเป็นกังวาน แสดงอารมณ์ตามเนื้อหาของบทร้อยกรอง

หลักสำคัญในการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

๑. อ่านออกเสียงให้ชัดเจนและถูกต้องตาม **อักขรวิธี**	๒. อ่านเว้น**จังหวะวรรคตอน**ให้ถูกต้องตามลักษณะของบทร้อยกรองแต่ละประเภท รู้จักทอดจังหวะ เอื้อนเสียง หรือหลบเสียง
๓. **น้ำเสียงไพเราะชัดเจน** นุ่มนวลน่าฟัง เสียงไม่เบาหรือดังมากจนเกินไป	๔. เน้นเสียง**แสดงอารมณ์ไปตามเนื้อเรื่อง** เช่น รัก ร่าเริง โกรธ เศร้า โดยใช้น้ำเสียงให้เข้ากับสถานการณ์นั้น ๆ

มารยาทในการอ่าน

๑. อ่านบทร้อยกรองด้วยน้ำเสียงสุภาพ เสียงดังพอประมาณ ไม่ตะโกน
๒. มีท่าทางที่สุภาพในการอ่าน บุคลิกภาพเรียบร้อย สง่างาม
๓. ถ้าเป็นการนั่งอ่าน ควรนั่งหลังตรง ถ้าเป็นการยืน ควรยืนตรงด้วยท่าทางที่สุภาพ
๔. อ่านให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ เพราะเป็นการปฏิบัติตามหลักการอ่านบทร้อยกรอง
๕. ไม่หยอกล้อเล่นกันขณะอ่าน หรือทำพฤติกรรมต่าง ๆ ที่เป็นการรบกวนผู้อื่น

ใบงานที่ ๔ เรื่อง การอ่านบทร้อยกรองรามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ (อ่านบทร้อยกรอง)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนจับคู่ฝึกอ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ตามบทที่กำหนดให้ โดยฝึกอ่านทั้ง ๒ แบบ คือ แบบธรรมดา และแบบทำนองเสนาะ โดยแบ่งจังหวะการอ่านให้ถูกต้อง

บัดนั้น
ซึ่งอยู่ในสระคงคา
ราตรีเที่ยงคืนเคยเที่ยย
ก็สำแดงแผลงฤทธิเกรียงไกร

มัจฉานุผู้ใจแกล้วกล้า
เป็นด่านรักษาชั้นใน
ลดเลี้ยวกระเวนทางใหญ่
ขึ้นไปจากท้องชลธาร

ถึงที่ขอบสระก็หยุดอยู่
เห็นวานรเผือกผู้อหังการ
โกรธาขบฟันกระทืบบาท
แล้วร้องประกาศด้วยวาจา
ตัวเอ็งมานี้จะไปไหน
องอาจล่วงด่านกุมภัณฑ์

แลดูไปทั่วทุกสถาน
ล่วงด่านผ่านทางเข้ามา
ทำอำนาจออกยืนขวางหน้า
เหวยอ้ายพาลาใจฉกรรจ์
ไม่กลัวชีวาจะอาสัญ
กูจะหั่นให้ยับลงกับกร

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐	**เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป. ๖/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน

ป. ๖/๙ มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนแผนภาพโครงเรื่องเป็นรูปแบบหนึ่งของแผนภาพความคิด มักใช้ในการวางโครงสร้างเรื่องที่จะเขียน และใช้ในการสรุปเรื่องจากการอ่านเพื่อย่อความ ซึ่งจะช่วยให้เข้าใจความคิดรวบยอดหรือข้อเท็จจริงได้ดียิ่งขึ้น

๓. สาระการเรียนรู้

- การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายหลักการเขียนแผนภาพโครงเรื่องได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนแผนภาพโครงเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกประโยชน์ของการเขียนแผนภาพโครงเรื่องได้

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด แยกองค์ประกอบของเรื่องที่อ่าน วางลำดับแผนภาพโครงเรื่อง โดยเชื่อมโยงเหตุการณ์ตั้งแต่ต้นจนจบ พร้อมระบุข้อคิด และนำไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดแยกองค์ประกอบของเรื่องที่อ่าน วางลำดับแผนภาพโครงเรื่อง โดยเชื่อมโยงเหตุการณ์ตั้งแต่ต้นจนจบ พร้อมระบุข้อคิด และนำไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต (๒.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - อธิบายหลักการเขียนแผนภาพโครงเรื่องได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนแผนภาพโครงเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - บอกประโยชน์ของการเขียนแผนภาพโครงเรื่องได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)** ๑. ครูนำนิทาน ๑ เรื่อง มาให้นักเรียนจับคู่อ่านจับใจความสำคัญแล้วตอบคำถามดังนี้ - ครู : เรื่องนี้มีชื่อว่าอะไร - ครู : ตัวละครในเรื่องมีใครบ้าง - ครู : เรื่องนี้เกิดขึ้นที่ใด - ครู : เหตุการณ์ของเรื่องคืออะไร - ครู : ผลของเรื่องเป็นอย่างไร - ครู : ข้อคิดจากเรื่องนี้คืออะไร ๒. ครูตั้งคำถามชวนคิดว่า - ครู : การสรุปเรื่องเช่นนี้เรียกว่าอะไร - ครู : นักเรียนคิดว่าการสรุปเรื่องเช่นนี้สามารถนำไปสรุปเรื่องอะไร ได้บ้าง ๓. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนและแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้ เราจะเรียนเรื่อง **“การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ”**	๑. นักเรียนจับคู่อ่านเรื่องที่ครูกำหนดให้ จากนั้นช่วยกันค้นหาคำตอบจากเรื่องที่อ่าน ๒. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : แผนภาพโครงเรื่อง - นักเรียน : จากการฟังและการดูนิทาน	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT ๓. นิทาน	- การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**ขั้นสอน (๑๕ นาที)** ๑. ครูตั้งคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ - ครู : การเขียนแผนภาพโครงเรื่องคืออะไร ๒. ครูนำบัตรคำมาให้นักเรียนอ่านและเรียงองค์ประกอบของแผนภาพโครงเรื่องว่าหัวข้อใดมาก่อน หัวข้อใดมาทีหลัง ชื่อเรื่อง ข้อคิดจากเรื่อง ฉากและสถานที่ ตัวละคร เหตุการณ์สำคัญ ผลของเรื่อง ๓. ครูเฉลยการเรียงหัวข้อที่ถูกต้องตามหลักการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ๑. ชื่อเรื่อง ๒. ตัวละคร ๓. ฉากและสถานที่ ๔. เหตุการณ์สำคัญ ๕. ผลของเรื่อง	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : การเขียนแผนภาพโครงเรื่องคือ การเขียนสรุปเรื่องตามองค์ประกอบ ๒. นักเรียนช่วยกันเรียงบัตรคำให้ถูกต้องตามองค์ประกอบของแผนภาพโครงเรื่อง ชื่อเรื่อง ข้อคิดจากเรื่อง ฉากและสถานที่ ตัวละคร เหตุการณ์สำคัญ ผลของเรื่อง ๓. นักเรียนตรวจสอบคำตอบองค์ประกอบแผนภาพโครงเรื่องร่วมกัน ๑. ชื่อเรื่อง ๒. ตัวละคร ๓. ฉากและสถานที่ ๔. เหตุการณ์สำคัญ ๕. ผลของเรื่อง	- ใบความรู้ที่ ๕ การเขียนแผนภาพโครง - บัตรคำ องค์ประกอบ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๖. ข้อคิดจากเรื่อง ๔. ครูให้นักเรียนช่วยกันสร้างแผนภาพโครงเรื่องจากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ	๖. ข้อคิดจากเรื่อง ๔. นักเรียนช่วยกันสร้างแผนภาพโครงเรื่องจากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนจับคู่กันทำใบงานที่ ๕ การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ๒. ครูให้คำแนะนำในการทำงาน และตรวจสอบความถูกต้อง โดยให้นักเรียนออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน	๑. นักเรียนจับคู่กันทำใบงานที่ ๕ การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ๒. นักเรียนออกมานำเสนอผลงานการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง และตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	- ใบงานที่ ๕ การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ครูตั้งประเด็นคำถามเพื่อให้นักเรียนได้สรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : นักเรียนคิดว่า การเขียนแผนภาพโครงเรื่องของตนเองมีข้อดีและข้อควรปรับปรุงพัฒนาอย่างไร	นักเรียนช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : ข้อดี คือ ทำให้จับใจความและช่วยให้เข้าใจเรื่องที่อ่านมากยิ่งขึ้น ฯลฯ ข้อควรปรับปรุงพัฒนา คือ เขียนช้า เสร็จไม่ทันเวลา จับใจความ ยังไม่ดี ฯลฯ	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
๒) ใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
๔) ตัวอย่างการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
๕) บัตรคำ/รูปภาพตัวละคร

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) **ด้านความรู้** **-** อธิบายหลักการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแผนภาพโครงเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ	- ประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกประโยชน์ของการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน **-** ความสามารถในการคิด แยกองค์ประกอบของเรื่องที่อ่าน วางลำดับแผนภาพโครงเรื่อง โดยเชื่อมโยงเหตุการณ์ตั้งแต่ต้นจนจบ พร้อมระบุข้อคิด และนำไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต (๒.๑)	- ประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ	- แบบประเมินสมรรถนะในการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. องค์ประกอบครบถ้วน	องค์ประกอบของการเขียนแผนภาพโครงเรื่องครบถ้วน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๒. สรุปเหตุการณ์สำคัญของเรื่อง	เขียนสรุปเหตุการณ์สำคัญของเรื่องได้สอดคล้องสัมพันธ์กันครอบคลุมตั้งแต่ต้นเรื่องจนจบเรื่อง อ่านแล้วเข้าใจง่ายและไม่ซับซ้อน	เขียนสรุปเหตุการณ์สำคัญของเรื่องได้สอดคล้องกัน และครอบคลุมเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบเรื่องเป็นส่วนใหญ่ อ่านแล้วไม่ซับซ้อน	เขียนสรุปเหตุการณ์สำคัญของเรื่องได้เข้าใจ ครอบคลุมเรื่องทั้งหมด แต่อ่านแล้วซับซ้อนเล็กน้อย	เขียนสรุปเหตุการณ์สำคัญของเรื่องไม่เข้าใจ และไม่ครอบคลุมเรื่องทั้งหมด อ่านแล้วซับซ้อน
๓. การสรุปข้อคิด	สรุปข้อคิดของเรื่องได้ถูกต้องครบถ้วน และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	สรุปข้อคิดของเรื่องได้ค่อนข้างถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ และสามารถนำไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้	สรุปข้อคิดของเรื่องได้ถูกต้องแค่เพียงบางส่วน แต่สามารถนำไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้	สรุปข้อคิดของเรื่องไม่ถูกต้อง อ่านแล้วไม่เข้าใจ
๔. ความเรียบร้อยสวยงาม	ผลงานเป็นระเบียบเรียบร้อยแสดงออกถึงความประณีตและตกแต่งใบงานได้สวยงาม	ผลงานเป็นระเบียบเรียบร้อย แต่ยังมีข้อบกพร่องเล็กน้อย ตกแต่งใบงานได้สวยงาม	ผลงานค่อนข้างเป็นระเบียบเรียบร้อย แต่ยังมีข้อบกพร่องอยู่มาก และตกแต่งได้ค่อนข้างสวยงาม	ผลงานมีข้อบกพร่องค่อนข้างมาก
๕. มารยาทในการเขียน	- ลายมือสวยงาม - ผลงานสะอาด - เว้นวรรคตอน - ใช้ถ้อยคำสุภาพ	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		องค์ประกอบครบถ้วน				สรุปเหตุการณ์สำคัญของเรื่อง				การสรุปข้อคิด				ความเรียบร้อยสวยงาม				มารยาทในการเขียน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง เป็นการเขียนที่แสดงให้เห็นภาพรวมของเรื่องทั้งหมด ทำให้จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้ดียิ่งขึ้น

การเขียนแผนภาพโครงเรื่องต้องอาศัยการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านว่า “ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร” หรือตัวละครในเรื่องมีใครบ้าง ฉากและสถานที่เกิดขึ้นที่ไหนบ้าง มีเหตุการณ์อะไรเกิดขึ้นบ้าง ผลของเหตุการณ์นั้นเป็นอย่างไร

แผนภาพโครงเรื่องส่วนใหญ่จะใช้ในการวางโครงเรื่องที่มีตัวละคร ฉาก สถานที่ และมีการดำเนินเรื่องตามลำดับของเหตุการณ์ ซึ่งมีองค์ประกอบดังนี้

องค์ประกอบหลักของการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

๑. ชื่อเรื่อง	๒. ตัวละคร	๓. ฉากและสถานที่
๔. เหตุการณ์สำคัญ	๕. ผลของเรื่อง	๖. ข้อคิดจากเรื่อง

หลักการเขียนแผนภาพโครงเรื่องจากนิทานพื้นบ้าน

ข้อ ๑	เขียนชื่อเรื่องตามชื่อนิทานพื้นบ้านที่อ่าน
ข้อ ๒	เขียนฉากและสถานที่ที่ปรากฏในนิทานพื้นบ้าน ควรเขียนให้ชัดเจน หากมีชื่อสถานที่นั้น ๆ ก็ให้ระบุชื่อด้วย เพื่อให้แผนภาพโครงเรื่องมีความถูกต้อง
ข้อ ๓	สรุปใจความสำคัญของเรื่อง หรือสรุปเหตุการณ์สำคัญของเรื่อง หากเป็นเรื่องที่มีเนื้อหาค่อนข้างมาก ให้แบ่งเหตุการณ์เป็นลำดับ ๆ เช่น เหตุการณ์ที่ ๑ เหตุการณ์ที่ ๒ เหตุการณ์ที่ ๓ ตามลำดับ หากเป็นเรื่องสั้น ๆ สามารถสรุปเป็นเหตุการณ์เดียวได้
ข้อ ๔	เขียนผลสรุปของเรื่อง หรือผลของเหตุการณ์ โดยจะต้องเขียนสรุปให้สั้น กระชับ เข้าใจและตรงประเด็น
ข้อ ๕	เขียนข้อคิดที่ได้จากเรื่อง โดยเขียนเป็นประโยคสั้น ๆ หรือสรุปเป็นคำคมก็ได้
ข้อ ๖	ตรวจทานการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง และตรวจสอบการเขียนสะกดคำ

ใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพโครงเรื่อง **รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ** ให้ถูกต้องครบถ้วน และระบายสีตกแต่งให้สวยงาม

๑. ตัวละคร	.....
๒. ฉาก/สถานที่	.....
๓. เหตุการณ์สำคัญ	....
๔. ผลของเรื่อง	....
๕. ข้อคิด	....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพโครงเรื่อง **รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ** ให้ถูกต้องครบถ้วน และระบายสีตกแต่งให้สวยงาม

๑. ตัวละคร	พระราม หนุมาน มัจฉานุ ไมยราพ นางพิรากวน
๒. ฉาก/สถานที่	เมืองบาดาล
๓. เหตุการณ์สำคัญ	๑. พระรามถูกไมยราพลักพาตัวไปไว้ที่เมืองบาดาลหนุมานซึ่งเป็นทหารเอกของพระรามจึงตามไปช่วย ๒. หนุมานได้พบกับมัจฉานุจึงต่อสู้กันเนื่องจากไม่รู้ว่าเป็นพ่อลูกกัน หนุมานจึงสอบถาม ทำให้ทราบว่ามัจฉานุเป็นลูกของตน และหาวเป็นดาวเป็นดาวเป็นเดือน มัจฉานุจึงเชื่อว่าเป็นพ่อ ๓. หนุมานปลอมเป็นใยบัวติดสไบนางพิรากวนกวนเพื่อลอบเข้าไปในเมืองบาดาล ๔. หนุมานกับไมยราพต่อสู้กัน ๓ ครั้ง เพราะ ไมยราพถอดดวงจิตได้และหนุมานถูกจะฟื้นจากความตาย เมื่อลมพัดผ่าน ไมยราพถอดจิตไว้ในแมลงภู่ หนุมานจับได้จึงขยี้แมลงภู่ทิ้ง พร้อมตัดศีรษะไมยราพ จึงฆ่าไมยราพได้สำเร็จ
๔. ผลของเรื่อง	หนุมานฆ่าไมยราพ และช่วยพระรามออกมาได้สำเร็จ และยังสามารถช่วยไวยวิกลูกชายของนางพิรากวนไว้ได้ด้วย
๕. ข้อคิด	๑. ความจงรักภักดี ของหนุมานมีต่อพระราม และมัจฉานุมีต่อไมยราพ ๒. ความรักของแม่ที่มีต่อลูก ๓. ธรรมะชนะอธรรม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณคดี

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐	**เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและ นำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป. ๖/๓ อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านและนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอธิบายคุณค่าของวรรณคดีเรื่อง ผู้อ่านจะต้องอธิบายคุณค่าของเรื่องได้ และนำคุณค่ากับข้อคิดที่ได้รับจากเรื่อง เพื่อไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

๓. สาระการเรียนรู้

- การอธิบายคุณค่าของเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการอธิบายคุณค่าของวรรณคดีได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนอธิบายคุณค่าของเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- นำคุณค่าและข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตจริง

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๑. ความสามารถในการคิด วิเคราะห์คุณค่าของรามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ เชื่อมโยงความสัมพันธ์ของข้อคิดอย่างมีเหตุผลนำคุณค่าและข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตจริง (๒.๑)

๒. ความสามารในการใช้ทักษะชีวิต ขยายความรู้และวิธีการจากคุณค่าของรามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน และสถานการณ์ปัจจุบันได้อย่างเหมาะสม (๔.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณคดี

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ๑. ความสามารถในการคิดวิเคราะห์คุณค่าของรามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ เชื่อมโยงความสัมพันธ์ของข้อคิดอย่างมีเหตุผลนำคุณค่าและข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตจริง (๒.๑) ๒. ความสามารในการใช้ทักษะชีวิต ขยายความรู้และวิธีการจากคุณค่าของรามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันและสถานการณ์ปัจจุบันได้อย่างเหมาะสม (๔.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - บอกหลักการอธิบายคุณค่าของวรรณคดีได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูนำบทร้อยกรองจากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ มาให้นักเรียนอ่าน ดังนี้ บัดนั้น มัจฉานุผู้ใจแกล้วกล้า ซึ่งอยู่ในสระคงคา เป็นด่านรักษาชั้นใน ราตรีเที่ยงคืนเคยเที่ยว ลดเลี้ยวกระเวนทางใหญ่ ก็สำแดงแผลงฤทธิเกรียงไกร ขึ้นไปจากท้องชลธาร ๒. ครูตั้งคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ - ครู : บทอ่านนี้กล่าวถึงอะไร - ครู : บทอ่านนี้มีคุณค่าอย่างไรแก่ผู้อ่าน - ครู : นักเรียนได้รับข้อคิดอะไรบ้าง - ครู : สามารถนำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร	๑. นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ มาให้นักเรียนอ่าน ดังนี้ บัดนั้น มัจฉานุผู้ใจแกล้วกล้า ซึ่งอยู่ในสระคงคา เป็นด่านรักษาชั้นใน ราตรีเที่ยงคืนเคยเที่ยว ลดเลี้ยวกระเวนทางใหญ่ ก็สำแดงแผลงฤทธิเกรียงไกร ขึ้นไปจากท้องชลธาร ๒. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม เช่น - นักเรียน : กล่าวถึงมัจฉานุ - นักเรียน : ให้คุณค่าเกี่ยวกับด้านสังคมในเรื่องของการเป็นทหารที่จะต้องจงรักภักดีและเข้มงวดในการเฝ้ารักษาด่าน - นักเรียน : เป็นคนที่ตั้งใจทำงาน มุ่งมั่นในการทำงาน	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT ๓. บทร้อยกรอง	- การเขียนอธิบายคุณค่าของวรรณคดีที่อ่าน	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการเขียนอธิบายคุณค่าของวรรณคดีที่อ่าน **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการเขียนอธิบายคุณค่าของวรรณคดีที่อ่าน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณคดี

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
ด้านทักษะกระบวนการ - เขียนอธิบายคุณค่าของเรื่องรามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - นำคุณค่าและข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตจริง **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	๓. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนและแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้ เราจะเรียนเรื่อง **“การอธิบายคุณค่าของวรรณคดี”**	๓. นักเรียนเข้าสู่บทเรียน			
	ขั้นสอน (๑๕ นาที) ๑. ครูกำหนดให้นักเรียนแต่ละกลุ่มทำกิจกรรมจับคู่หลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน ทั้ง ๔ ด้าน ดังนี้ ❶ ด้านเนื้อหา ❷ ด้านวรรณศิลป์ ❸ ด้านสังคมและวัฒนธรรม ❹ ด้านการนำไปปรับใช้ในชีวิตจริง ๒. จากนั้น ครูให้แถบข้อความที่เป็นการอธิบายหลักการของแต่ละด้าน ให้กลุ่มละ ๑ ชุด แล้วจับเวลาให้นักเรียนช่วยกันจับคู่ความหมายและหลักการ ภายในเวลา ๒ นาที	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มทำกิจกรรมจับคู่หัวข้อคุณค่าของเรื่องที่อ่านและหลักการ ๒. นักเรียนตรวจสอบความถูกต้องของการจับคู่คุณค่าของเรื่องที่อ่านและหลักการร่วมกัน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณคดี

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๓. ครูเฉลยกิจกรรมและสรุปเนื้อหาคุณค่าทั้ง ๔ ด้านให้นักเรียนฟังอีกครั้ง เพื่อเกิดความเข้าใจที่ตรงกัน ๔. ครูให้นักเรียนช่วยกันฝึกอธิบายคุณค่าของเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ไปทีละประเด็น	๓. นักเรียนสนทนากับครูเกี่ยวกับการสรุปเนื้อหาคุณค่าของวรรณคดีทั้ง ๔ ด้าน และจากการอ่านใบความรู้ที่ ๖ ประกอบ ๔. นักเรียนช่วยกันฝึกอธิบายคุณค่าของเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ไปทีละประเด็น	- ใบความรู้ที่ ๖ การอธิบายคุณค่าของวรรณคดี		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ เพื่อให้นักเรียนทุกคนเข้าใจเป็นแนวทางเดียวกัน ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและให้คะแนะนำในการทำกิจกรรม ๓. ครูสุ่มนักเรียนออกมานำเสนอผลงานและตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๖ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ เพื่อเป็นแนวทางในการทำกิจกรรม ๒. นักเรียนทำกิจกรรมอธิบายคุณค่าของเรื่องรามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอใบงานและตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	- ใบงานที่ ๖ การอธิบายคุณค่าของเรื่องรามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณคดี

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งประเด็นคำถามเพื่อให้นักเรียนได้สรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : วรรณคดีเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ สะท้อนสังคมอย่างไร	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : สะท้อนสภาพสังคมของการเป็นพ่อลูกโดยสายเลือดและพ่อเลี้ยงที่เลี้ยงดูมาตั้งแต่เด็กจนเติบใหญ่	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณคดี

๒) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ

๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณคดี

๔) ตัวอย่าง การอธิบายคุณค่าของวรรณคดี

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- การทำใบงานที่ ๖ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) **-** บอกหลักการอธิบายคุณค่าของวรรณคดี	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนอธิบายคุณค่าของเรื่องรามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ	- ประเมินการเขียนอธิบายคุณค่าของเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ	- แบบประเมินการเขียนอธิบายคุณค่าของวรรณคดี	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำคุณค่าและข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตจริง	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ๑. ความสามารถในการคิดคิดวิเคราะห์คุณค่าของบทร้อยกรองเรื่องรามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ เชื่อมโยงความสัมพันธ์ของข้อคิดอย่างมีเหตุผล นำคุณค่าและข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตจริง (๒.๑) ๒. ความสามารในการใช้ทักษะชีวิต ขยายความรู้และวิธีการจากคุณค่าของเรื่องรามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน และสถานการณ์ปัจจุบันได้อย่างเหมาะสม (๔.๑)	- ประเมินสมรรถนะในการเขียนอธิบายคุณค่าของเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ	- แบบประเมินสมรรถนะในการเขียนอธิบายคุณค่าของเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณคดี

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. บอกหลักการอธิบายคุณค่า	บอกหลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง ครบถ้วนทุกประเด็น	บอกหลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องเพียง ๓ ประเด็น	บอกหลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องเพียง ๒ ประเด็น	บอกหลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องเพียง ๑ ประเด็น
๒. อธิบายคุณค่าด้านเนื้อหาสาระ	อธิบายคุณค่าด้านเนื้อหาสาระได้ถูกต้อง ครบถ้วน ชัดเจน ทุกประเด็น	อธิบายคุณค่าด้านเนื้อหาสาระได้ถูกต้องแต่ยังไม่ครบถ้วน	อธิบายคุณค่าด้านเนื้อหาสาระได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	อธิบายคุณค่าด้านเนื้อหาสาระไม่ถูกต้อง
๓. อธิบายคุณค่าด้านวรรณศิลป์	อธิบายคุณค่าด้านวรรณศิลป์ได้ถูกต้อง ครบถ้วน ชัดเจน ทุกประเด็น	อธิบายคุณค่าด้านวรรณศิลป์ได้ถูกต้องแต่ยังไม่ครบถ้วน	อธิบายคุณค่าด้านวรรณศิลป์ได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	อธิบายคุณค่าด้านวรรณศิลป์ไม่ถูกต้อง
๔. อธิบายคุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรม	อธิบายคุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรมได้ถูกต้องครบถ้วน ชัดเจน ทุกประเด็น	อธิบายคุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรมได้ถูกต้องแต่ยังไม่ครบถ้วน	อธิบายคุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรมได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	อธิบายคุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรมไม่ถูกต้อง
๕. อธิบายคุณค่าด้านการนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต	อธิบายคุณค่าด้านการนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตได้ถูกต้องครบถ้วน ชัดเจน ทุกประเด็น	อธิบายคุณค่าด้านการนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตได้ถูกต้องแต่ยังไม่ครบถ้วน	อธิบายคุณค่าด้านการนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	อธิบายคุณค่าด้านการนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตไม่ถูกต้อง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณคดี

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		บอกหลักการอธิบายคุณค่า				อธิบายคุณค่าด้านเนื้อหาสาระ				อธิบายคุณค่าด้านวรรณศิลป์				อธิบายคุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรม				อธิบายคุณค่าด้านการนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณคดี
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณคดี
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การอ่านวรรณคดีไทย นอกจากจะต้องศึกษาพื้นฐานความรู้ต่าง ๆ เกี่ยวกับวรรณคดีและวรรณกรรมแล้ว ผู้อ่านควรรู้จักพิจารณา วิเคราะห์คุณค่าและประโยชน์ในการนำไปใช้ในชีวิต เป็นการพัฒนาความรู้ ความคิดในระดับที่สูงขึ้น

การอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน เป็นการวิเคราะห์ลักษณะดีเด่นในด้านต่าง ๆ ของเรื่องที่อ่าน เช่น คุณค่าด้านเนื้อหา คุณค่าด้านวรรณศิลป์ คุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรม โดยใช้ความคิดพิจารณาไตร่ตรอง กลั่นกรอง แยกแยะ และแสวงหาเหตุผลเพื่อประเมินคุณค่าของวรรณคดีอย่างมีเหตุผล

คุณค่าของวรรณคดีไทยแบ่งกว้าง ๆ ได้ ๔ ด้าน ดังนี้

๑) คุณค่าด้านเนื้อหาสาระ

คือ การที่ผู้อ่านจะได้รับความรู้ ความคิดเพิ่มขึ้น ทำให้มีปัญญาแตกฉานทั้งด้านวิทยาการ ความรู้รอบตัว ความรู้เท่าทันคนและอื่น ๆ รวมไปถึงข้อคิดของเรื่องด้วย

๒) คุณค่าด้านวรรณศิลป์

คือ ศิลปะในการประพันธ์และความงามทางภาษา เป็นการใช้คำให้เกิดความงาม ความไพเราะทางภาษา ผู้อ่านสามารถซาบซึ้งในความหมายของคำ เห็นภาพเคลื่อนไหว เกิดภาพพจน์ จินตนาการตามอารมณ์และความนึกคิดต่าง ๆ เช่น ความรู้สึกโศกเศร้าสะเทือนใจ โกรธ ตลก ขบขัน เป็นต้น

๓) คุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรม

คือ เรื่องราวที่อ่านจะสะท้อนให้เห็นสภาพสังคม วัฒนธรรมประเพณี ค่านิยม คติชีวิต คำสั่งสอน คุณธรรมและจริยธรรม ความเป็นอยู่ ประวัติศาสตร์ การเมือง อาหารการกิน สอดแทรกไปกับการดำเนินเรื่อง ทำให้ผู้อ่านได้รับความรู้เกี่ยวกับสังคมในอดีต ช่วยให้เข้าใจวิถีชีวิตความเป็นไทยมากยิ่งขึ้น และงานเขียนที่ดีจะช่วยจรรโลงสังคมได้ด้วย

๔) คุณค่าด้านการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน

คือ ผู้การที่ผู้อ่านสามารถนำแนวคิดจากวรรณคดีและประสบการณ์จาก เรื่องที่อ่านไปประยุกต์ใช้หรือแก้ปัญหาในชีวิตประจำวันได้

ใบงานที่ ๖ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณคดี
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนอธิบายคุณค่าของ**เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ** ทั้ง ๔ ด้าน โดยเขียนสรุปเป็นภาพรวมทั้งหมดของเรื่อง

๑) คุณค่าด้านเนื้อหาสาระ

.....

.....

.....

๒) คุณค่าด้านวรรณศิลป์

.....

.....

.....

๓) คุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรม

.....

.....

.....

๔) คุณค่าด้านการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบใบงานที่ ๖ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณคดี
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนอธิบายคุณค่าของ**เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ** ทั้ง ๔ ด้าน โดยเขียนสรุปเป็นภาพรวมทั้งหมดของเรื่อง

๑) คุณค่าด้านเนื้อหาสาระ

ใช้คำที่มีสัมผัสสระ สัมผัสอักษรทำให้ผู้อ่านเกิดภาพและอารมณ์คล้อยตามบทประพันธ์ เช่น

บัดนั้น มัจฉานุฤทธิไกรใจหาญ
ได้ฟังกริ้วโกรธคือไฟกาล ตบมือฉัดฉานแล้วตอบไป

๒) คุณค่าด้านวรรณศิลป์

การใช้ความรู้ ความคิดของตนเองพิจารณาไตร่ตรองก่อนตัดสินใจเชื่อสิ่งใดง่าย ๆ เช่น

แม้นหาวเป็นดาวเดือนตะวัน ให้เห็นสำคัญประจักษ์ก่อน
เราจึ่งเชื่อว่าบิดร ทหารพระสี่กรอวตาร

๓) คุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรม

ความรักของแม่ที่มีต่อลูก เช่น

สุดที่แม่แล้วนะแก้วตา ซึ่งจะพ้นอาชญายักษี
แม้นเจ้าสิ้นชีพชีวี แม่นี้ไม่อยู่จะสู้ตาย
ก้มหน้าไปตามทรามสวาท ให้ประจักษ์โลกธาตุทั้งหลาย
ถึงอยู่ไปจะทรมานกาย จะฟูมฟายชลเนตรทุกเวลา

๔) คุณค่าด้านการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน

ความกตัญญูต่อผู้มีพระคุณ เหมือนที่มัจฉานุมีความกตัญญูต่อหนุมานผู้เป็นบิดา และไมยราพซึ่งเป็นผู้มีพระคุณต่อเอง เช่น

ข้อนี้ขัดสนเป็นพ้นคิด พระบิดาจงโปรดเกศี
ด้วยพญาไมยราพอสุรี ได้เลี้ยงลูกนี้จนใหญ่มา
พระคุณดั่งคุณบิตุเรศ ซึ่งบังเกิดเกศเกศา
อันซึ่งจะบอกมรคา ดั่งข้าไม่มีกตัญญู

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นเรื่อง รามเกียรติ์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐	**เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๖/๑ พูดแสดงความรู้ความเข้าใจจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู

ป.๖/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ผู้พูดจะต้องจับใจความ พิจารณาข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น เพื่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจ จึงจะสามารถพูดแสดงความคิดเห็นได้อย่างมีเหตุผลและถูกต้อง

๓. สาระการเรียนรู้

- การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- พูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกคุณค่าของการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร โดยพูดแสดงความคิดเห็นตามวัตถุประสงค์ อย่างเป็นเหตุเป็นผล ให้ผู้อื่นเข้าใจ และเกิดประโยชน์ต่อตนเองและส่วนรวม (๑.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นเรื่อง รามเกียรติ์

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยพูดแสดงความคิดเห็นตามวัตถุประสงค์ อย่างเป็นเหตุเป็นผล ให้ผู้อื่นเข้าใจ และเกิดประโยชน์ต่อตนเองและส่วนรวม (๑.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - บอกหลักการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - พูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - บอกคุณค่าของการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูเปิดวิดีโอเรื่อง กำเนิดรามเกียรติ์ ให้นักเรียนดู โดยทบทวนมารยาทในการดูการฟังก่อนชม เมื่อนักเรียนดูจบครูตั้งคำถาม ดังนี้ - ครู : นักเรียนได้รับความรู้อะไรบ้างจากการชมวิดีโอเรื่องนี้ - ครู : นักเรียนชอบตัวละครตัวใดมากที่สุด เพราะอะไร - ครู : นักเรียนรู้สึกอย่างไรเกี่ยวกับเรื่องรามเกียรติ์ ๒. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนและแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้ เราจะเรียนเรื่อง **“การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นเรื่อง รามเกียรติ์”**	นักเรียนทบทวนมารยาทในการดู การฟังก่อนชมวิดีโอเรื่อง กำเนิดรามเกียรติ์อย่างตั้งใจ มีสมาธิ และมีมารยาทในการฟัง - นักเรียน : ได้รับความรู้เกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของเรื่อง รามเกียรติ์ - นักเรียน : ชอบหนุมาน เพราะมีความเก่งกล้าสามารถและจงรักภักดีต่อพระราม - นักเรียน : รู้สึกสนุกสนานและคิดเห็นว่ารามเกียรติ์นี้เป็นเรื่องสะท้อนสังคมได้ดี	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT	การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นเรื่องรามเกียรติ์ **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากการดู

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นเรื่อง รามเกียรติ์

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นสอน (๑๕ นาที)** ๑. ครูเปิดคลิปวิดีโอการอ่านคำประพันธ์เรื่อง “การพูด” ที่มีภาพประกอบให้นักเรียนฟังดังนี้ “ถึงบางพูดพูดดีเป็นศรีศักดิ์ มีคนรักรสถ้อยอร่อยจิต แม้นพูดชั่วตัวตายทำลายมิตร จะชอบผิดในมนุษย์เพราะพูดจา” นิราศภูเขาทอง : สุนทรภู่ ๒. ครูถามคำถาม ดังนี้ - ครู : คำประพันธ์นี้สอนเกี่ยวกับเรื่องใด - ครู : การพูดที่ดีจะต้องคำนึงถึงสิ่งใดบ้าง ๓. ครูตั้งคำถามตรวจสอบประสบการณ์เดิมและความเข้าใจในเนื้อหาเกี่ยวกับการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นของนักเรียน	๑. นักเรียนฟังและดูคลิปวิดีโอการอ่านคำประพันธ์เรื่อง “การพูด”ของท่านสุนทรภู่แล้วแสดงความคิดเห็นและตอบคำถาม ๒. นักเรียนตอบคำถาม เช่น - นักเรียน : สอนเรื่อง การพูดจา - นักเรียน : คำนึงถึงคำพูด สีหน้า ท่าทาง และมารยาทในการพูด ๓. นักเรียนตอบคำถามประสบการณ์เดิมและความเข้าใจในเนื้อหาเกี่ยวกับการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นของแต่ละคน	- ใบความรู้ที่ ๗ การพูดแสดงความรู้ความคิดเห็น		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นเรื่อง รามเกียรติ์

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	- ครู : นักเรียนเคยออกมาพูดแสดงรู้และความคิดเห็นกับเพื่อน ๆ หรือไม่ - ครู : ถ้าเคย เคยพูดเรื่องอะไรบ้าง - ครู : การพูดแสดงความรู้ความคิดเห็นคืออะไร				
	๔. ครูอธิบายเนื้อหาเพิ่มเติมเพื่อขยายความเข้าใจ ดังนี้ - ความหมายของการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากการฟังและดู - หลักการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากการฟังและดู - มารยาทในการพูด	๔. นักเรียนร่วมสนทนา อภิปราย สนทนาเนื้อหาไปพร้อมกับครู			
	๕. ครูถามเพื่อสรุปหลักการพูด - ครู : ถ้านักเรียนได้รับมอบหมายให้เป็นตัวแทนในการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากการฟังและดู นักเรียนจะเตรียมตัวในเรื่องใดบ้างเพื่อให้พูดให้ดีที่สุด	๕. นักเรียนระดมความคิดตอบทีละกลุ่ม เช่น - นักเรียน : มีมารยาทในการพูด เตรียมเรื่องที่จะพูด-พูดตรงประเด็น พูดไม่วกวน พูดให้ความรู้และแสดงความคิดอย่างมีเหตุมีผล			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นเรื่อง รามเกียรติ์

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๖. ครูเปิดวิดีโอเกี่ยวกับเรื่อง รามเกียรติ์ ตอนศึกไมยราพ ให้นักเรียนฟังและเตรียมตัวเขียนแบบร่าง และพูดนำเสนอหน้าชั้นเรียน	๖. นักเรียนชมวิดีโอเกี่ยวกับเรื่อง รามเกียรติ์ ตอนศึกไมยราพ และเตรียมตัวเขียนแบบร่าง และพูดนำเสนอหน้าชั้นเรียน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๗ เรื่อง แบบร่างการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น เรื่อง รามเกียรติ์ ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำในการทำกิจกรรม และให้นักเรียนแต่ละกลุ่มลองฝึกพูดตามร่างที่เขียน ๓. ครูต้นทางชี้แจงครูปลายทางเพื่อให้เข้าไปร่วมรับฟังนักเรียนในระหว่างที่กำลังร่างการพูด พร้อมซักถามให้นักเรียนทบทวนหรือตรวจสอบการเขียนให้ตรงตามวัตถุประสงค์ของการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการเขียนแบบร่างการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น เรื่อง รามเกียรติ์ ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มปฏิบัติกิจกรรมเรื่องการพูดแสดงความรู้ความคิดเห็นเรื่อง รามเกียรติ์ ๓.นักเรียนปรับปรุงผลงานการเขียนตามคำแนะนำของครู และเตรียมตัวพูดในกลุ่มของตนเอง	- ใบงานที่ ๗ แบบร่างการพูดแสดงความรู้ความคิดเห็นเรื่อง รามเกียรติ์		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นเรื่อง รามเกียรติ์

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ครูตั้งประเด็นคำถามเพื่อให้นักเรียนได้สรุปความรู้และการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ดังนี้ - ครู : นักเรียนจะนำความรู้เรื่องการพูดแสดงความรู้ความคิดเห็นไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันในสถานการณ์อะไรบ้าง -ครู : นักเรียนมีวิธีการพูดแสดงความคิดเห็นอย่างไร ให้ผู้อื่นยอมรับความคิดเห็นของเรา และเกิดประโยชน์ต่อส่วนรวม	นักเรียนช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ดังนี้ - นักเรียน : การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น จะนำไปใช้ในชีวิตประจำวันในสถานการณ์ เช่น การแข่งขันทักษะภาษาไทย การพูดโต้วาที พูดให้น้องประหยัดน้ำ พูดกับเพื่อน ๆ ในการทำงานกลุ่ม - นักเรียน : พูดแสดงความรู้ความคิดเห็นให้ถูกต้องตามหลักการพูด ตรงประเด็น มีเหตุผลประกอบการพูด และมีมารยาทในการพูด	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น
๒) ใบงานที่ ๗ เรื่อง แบบร่างการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นเรื่อง รามเกียรติ์
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นเรื่อง รามเกียรติ์
๔) ตัวอย่าง การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น
๕) วิดีทัศน์การ์ตูน เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๗ เรื่อง แบบร่างการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นเรื่อง รามเกียรติ์

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) **-** บอกหลักการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - พูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ	- ประเมินการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ	- แบบประเมินการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกคุณค่าของการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยพูดแสดงความคิดเห็นตามวัตถุประสงค์ อย่างเป็นเหตุเป็นผล ให้ผู้อื่นเข้าใจ และเกิดประโยชน์ต่อตนเองและส่วนรวม (๑.๑)	- ประเมินการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น	- แบบประเมินการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น	พูดแสดงความรู้และความคิดเห็นสัมพันธ์กับเรื่อง แสดงเหตุและผล ยกตัวอย่างชัดเจน ถูกต้องกับเรื่อง	พูดแสดงความรู้และความคิดเห็นสัมพันธ์กับเรื่อง แสดงเหตุและผล ยกตัวอย่างได้ค่อนข้างชัดเจน ถูกต้องกับเรื่อง	พูดแสดงความรู้และความคิดเห็นไม่ค่อยสัมพันธ์กับเรื่องมากนัก และยกตัวอย่างได้แต่ไม่ค่อยชัดเจน	พูดแสดงความรู้และความคิดเห็นไม่สัมพันธ์กับเรื่อง และยกตัวอย่างไม่ชัดเจน
๒. การนำเสนอข้อมูล	พูดให้ข้อมูลถูกต้องสมบูรณ์ เตรียมตัวพูดเป็นอย่างดี	พูดให้ข้อมูลค่อนข้างสมบูรณ์ เตรียมตัวพูดค่อนข้างดี	พูดให้ข้อมูลชัดเจนและเตรียมตัวพูดดีพอสมควร	ไม่เตรียมการพูด ขาดความพร้อมในการพูด
๓. บุคลิกภาพลีลาในการพูด	แสดงออกอย่างเหมาะสม น้ำเสียงตรึงความสนใจของผู้ฟังได้ตลอดเรื่อง มีสมาธิในการพูดและมีความมั่นใจในการพูด	แสดงออกอย่างเหมาะสม น้ำเสียงตรึงความสนใจของผู้ฟังได้ค่อนข้างดี มีสมาธิในการพูดและค่อนข้างมั่นใจในการพูด	มีการแสดงออกอย่างเหมาะสม ใช้น้ำเสียงตรึงความสนใจได้พอสมควร	การแสดงออกทางการพูดไม่มีความเหมาะสม
๔. เวลาในการพูด	พูดครบ ๔ นาทีตามเกณฑ์ที่กำหนด	พูด ๓ นาที	พูด ๒ นาที	พูด ๑ นาที
๕. มารยาทในการพูด	- พูดแนะนำตนเอง - สบตาผู้ฟังทั่วถึง - ไม่พูดตะโกน - พูดด้วยถ้อยคำสุภาพชัดเจน	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		กล้าแสดงออกในการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น				ใช้คำถูกต้องตามหลักภาษาไทย				ใช้น้ำเสียงและกิริยาท่าทางเหมาะสม				ใช้ภาษาสื่อความหมายได้ชัดเจน				ใช้ภาษาสื่อความหมายได้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นเรื่อง รามเกียรติ์
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ความหมายของการพูดแสดงความคิดเห็น

การพูดแสดงความคิดเห็น คือ การพูดแสดงความรู้สึก ความเห็นของตนต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่งหรือเรื่องใดเรื่องหนึ่ง จากการอ่าน การดู การฟัง ผู้พูดจะต้องจับใจความ พิจารณาข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น เพื่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจ จึงจะสามารถพูดแสดงความคิดเห็นได้อย่างมีเหตุผลและถูกต้อง

ข้อควรปฏิบัติในการพูดแสดงความคิดเห็น

๑. ฟัง อ่าน หรือดูเรื่องที่ต้องพูดแสดงความคิดเห็นนั้นโดยตลอดอย่างตั้งใจ
๒. ทำความเข้าใจกับเนื้อเรื่อง โดยไม่มีอคติหรือความลำเอียง
๓. หาข้อมูลเพิ่มเติม
๔. ใช้ความคิดพิจารณาหาเหตุผล เพื่อประกอบการแสดงความคิดเห็น
๕. มีความยุติธรรม ไม่เข้าข้างฝ่ายใดฝ่ายหนึ่ง
๖. ไม่นำอารมณ์ชอบหรือไม่ชอบส่วนตัวมาเกี่ยวข้อง โดยไม่มีอคติหรือความลำเอียง
๗. เรียงลำดับเรื่องที่จะพูดให้ดีไม่เกิดการสับสน
๘. ไม่พูดให้เกิดความขัดแย้งกัน
๙. พูดให้ตรงประเด็น
๑๐. ผู้พูดต้องมีมารยาทในการพูด ใช้ถ้อยคำสุภาพ กะทัดรัด ชัดเจน
๑๑. ใช้น้ำเสียงนุ่มนวลกล่าวขอโทษผู้เขียนหรือผู้ฟังหากทำให้บุคคลนั้นไม่พอใจ

ใบงานที่ ๗ เรื่อง แบบร่างการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นเรื่อง รามเกียรติ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นเรื่อง รามเกียรติ์
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนตอบคำถามทั้ง ๔ ข้อ แล้วนำไปเรียบเรียงในแบบร่างการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นเรื่อง รามเกียรติ์ พร้อมเตรียมตัวพูดหน้าชั้นเรียน

๑. เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ มีลักษณะเนื้อเรื่องเป็นอย่างไร

.....

.....

.....

๒. ถ้านักเรียนเป็นมัจฉานุ จะเลือกช่วยใครระหว่างหนุมานที่เป็นบิดาแท้ กับไมยราพที่เป็นผู้มีพระคุณเลี้ยงดูมาตั้งแต่เล็ก เพราะเหตุใด

.....

.....

.....

.....

๓. จากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ให้ความรู้ในเรื่องใดบ้าง

.....

.....

.....

.....

๔. เมื่ออ่านเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ จบแล้วรู้สึกอย่างไร อธิบายเหตุผลประกอบ

.....

.....

.....

.....

แบบร่าง การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นเรื่อง รามเกียรติ์

แนะนำตนเอง

.....

.....

.....

ร่างการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นเรื่อง รามเกียรติ์

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นเรื่อง รามเกียรติ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นเรื่อง รามเกียรติ์
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนตอบคำถามทั้ง ๔ ข้อ แล้วนำไปเรียบเรียงในแบบร่างการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นเรื่อง รามเกียรติ์ พร้อมเตรียมตัวพูดหน้าชั้นเรียน

๑. เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ มีลักษณะเนื้อเรื่องเป็นอย่างไร

มีลักษณะเนื้อเรื่องที่สนุกสนาน น่าติดตาม เพราะมีทั้งฉากต่อสู้และฉากเศร้า ทำให้ผู้อ่านมีอารมณ์ร่วมที่หลากลาย และบันเทิงไปกับเนื้อหาที่อ่าน

ในตอนศึกไมยราพเป็นตอนที่แสดงให้เห็นถึงความกตัญญูต่อผู้มีพระคุณของทั้งตัวหนุมานที่เสี่ยงภัยอันตรายเพื่อไปช่วยพระราม ผู้เป็นนายของตนจากไมยราพ และสำคัญที่สุด คือ แสดงให้เห็นถึงความกตัญญูต่อผู้มีพระคุณของมัจฉานุ ทั้งต่อหนุมานผู้เป็นบิดา แม้ว่าหนุมานผู้เป็นพ่อไม่ได้เลี้ยงดูมัจฉานุมา แต่มัจฉานุก็มีกตัญญูรู้คุณ และกล่าวขอขมาโทษที่ได้ล่วงเกินหนุมานด้วยความไม่รู้ ขอหนุมานอย่าได้ถือโทษ

๒. ถ้านักเรียนเป็นมัจฉานุ จะเลือกช่วยใครระหว่างหนุมานที่เป็นบิดาแท้ กับไมยราพที่เป็นผู้มีพระคุณเลี้ยงดูมาตั้งแต่เล็ก เพราะเหตุใด

วางตัวเป็นกลาง เพราะหนุมานเป็นบิดาผู้ให้กำเนิด ส่วนไมยราพเป็นผู้มีพระคุณที่เลี้ยงดูมา ดังนั้นจึงไม่เข้าข้างฝ่ายใดฝ่ายหนึ่ง เพราะจะทำให้กลายเป็นคนเนรคุณ

๓. จากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ ให้ความรู้ในเรื่องใดบ้าง

การเรียนวรรณคดีนั้นนอกจากจะได้รับความบันเทิง จากเรื่องราวที่ได้อ่านแล้ว เรายังได้รับรู้ถึงความไพเราะความงดงามจากภาษา ช่วยกล่อมเกลาให้ผู้อ่านวรรณคดีเกิดความละเอียดอ่อนทางอารมณ์ นอกจากนี้ยังมีคุณค่าทางสติปัญญาเนื่องจากการศึกษาวรรณคดีเป็นการเรียนรู้เรื่องราวของวิถีชีวิต วัฒนธรรม คุณธรรมจริยธรรม จากวรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์ ตอนศึกไมยราพ แม้จะเป็นเพียงส่วนหนึ่งจากเรื่องทั้งหมด แต่ในตอนนี้ก็สอดแทรกคุณธรรมจริยธรรม อันเป็นประเด็นที่มีความสำคัญต่อการดำเนินชีวิต และเป็นแบบอย่างที่ดี ที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้นำไปประยุกต์ใช้พัฒนาตนเองรวมทั้งสามารถนำแง่คิดคติสอนใจที่ได้จากการศึกษามาเป็นแนวทางในการดำเนินชีวิต

๔. เมื่ออ่านเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ จบแล้วรู้สึกอย่างไร อธิบายเหตุผลประกอบ

รู้สึกเข้าใจเหตุผลของแต่ละคนที่ต้องทำไปเพราะความรับผิดชอบและหน้าที่ จนทำให้เกิดความเข้าใจผิดกันทั้งสองฝ่าย

แบบร่าง การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นเรื่อง รามเกียรติ์

แนะนำตนเอง

สวัสดีครับ/ค่ะ ดิฉัน/กระผมชื่อ..... เรียนอยู่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ จะมาพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมราพ ครับ/ค่ะ

ร่างการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมราพ

มีลักษณะเนื้อเรื่องที่สนุกสนาน น่าติดตาม เพราะมีทั้งฉากต่อสู้และฉากเศร้า ทำให้ผู้อ่านมีอารมณ์ร่วมที่หลากลาย และบันเทิงไปกับเนื้อหาที่อ่าน ในตอนศึกไมยราพเป็นตอนที่แสดงให้เห็นถึงความกตัญญูต่อผู้มีพระคุณของทั้งตัวหนุมานที่เสี่ยงภัยอันตรายเพื่อไปช่วยพระราม ผู้เป็นนายของตนจากไมยราพ

เรายังได้รับรู้ถึงความไพเราะความงดงามจากภาษา ช่วยกล่อมเกลาให้ผู้อ่านวรรณคดีเกิดความละเอียดอ่อนทางอารมณ์ นอกจากนี้ยังมีคุณค่าทางสติปัญญาเนื่องจากการศึกษาวรรณคดีเป็นการเรียนรู้เรื่องราวของวิถีชีวิต วัฒนธรรม คุณธรรมจริยธรรม จากวรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์ตอนศึกไมยราพ แม้จะเป็นเพียงส่วนหนึ่งจากเรื่องทั้งหมด

แต่ในตอนนี้ก็สอดแทรกคุณธรรมจริยธรรม อันเป็นประเด็นที่มีความสำคัญต่อการดำเนินชีวิต และเป็นแบบอย่างที่ดี ที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้นำไปประยุกต์ใช้พัฒนาตนเองรวมทั้งสามารถนำแง่คิดคติสอนใจที่ได้จากการศึกษามาเป็นแนวทางในการดำเนินชีวิต

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำราชาศัพท์จากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐	**เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด
สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป. ๖/๒ ใช้คำได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำราชาศัพท์ เป็นถ้อยคำที่ใช้สื่อสารสำหรับบุคคล ๕ ชั้น ได้แก่ กษัตริย์ เชื้อพระวงศ์ พระสงฆ์ ข้าราชการชั้นผู้ใหญ่ และสุภาพชน ซึ่งแบ่งออกเป็นหมวดต่าง ๆ เช่น หมวดคำนาม คำกริยา เครื่องใช้ กีฬา และอื่น ๆ การเรียนเรื่อง คำราชาศัพท์จะทำให้เข้าใจและนำไปใช้ได้เหมาะสมกับบุคคล

๓. สาระการเรียนรู้

- คำราชาศัพท์จากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกความหมายคำราชาศัพท์ได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- วิเคราะห์ จัดหมวดหมู่คำราชาศัพท์ได้ถูกต้อง

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- บอกความสำคัญการใช้คำราชาศัพท์ให้ถูกต้อง

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด วิเคราะห์ จัดหมวดหมู่ของคำราชาศัพท์ได้ถูกต้อง และแสดงความสัมพันธ์การใช้คำราชาศัพท์กับคำศัพท์ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำราชาศัพท์จากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ จัดหมวดหมู่ของคำราชาศัพท์ได้ถูกต้อง และแสดงความสัมพันธ์การใช้คำราชาศัพท์กับคำศัพท์ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน (๒.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - บอกความหมายคำราชาศัพท์ได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - วิเคราะห์ จัดหมวดหมู่คำราชาศัพท์ได้ถูกต้อง **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - บอกความสำคัญการใช้คำราชาศัพท์ให้ถูกต้อง	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูให้นักเรียนเล่นเกมทายคำราชาศัพท์จากรูปภาพที่กำหนดให้ทั้งหมด ๕ ภาพ ๒. ครูให้นักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องของคำราชาศัพท์ที่ครูกำหนดให้และช่วยกัน ๓. ครูตั้งคำถามชวนคิด ดังนี้ - ครู : นักเรียนคิดว่า คำราชาศัพท์มีความสำคัญหรือไม่ อย่างไร - ครู : คำราชาศัพท์มีกี่หมวด จำได้หรือไม่อย่างไร - ครู : นักเรียนชอบคำราชาศัพท์ หมวดใดมากที่สุด เพราะอะไร ๔. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนและแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้ เราจะเรียนเรื่อง **“คำราชาศัพท์จากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ”**	๑. นักเรียนเล่นเกมทายคำราชาศัพท์จากรูปภาพที่กำหนดให้ จำนวนทั้งหมด ๕ ภาพ ๒. นักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องของคำราชาศัพท์ที่ครูกำหนดให้และช่วยกัน ๓. นักเรียนร่วมกันตอบคำถามที่ครูกำหนดให้และแสดงความคิดเห็นร่วมกัน	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT	การวิเคราะห์จัดหมวดหมู่คำราชาศัพท์	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการวิเคราะห์จัดหมวดหมู่คำราชาศัพท์ **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการวิเคราะห์จัดหมวดหมู่คำราชาศัพท์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำราชาศัพท์จากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	**ขั้นสอน (๑๕ นาที)** ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อทบทวนความรู้เดิม ดังนี้ - ครู : คำราชาศัพท์คืออะไรและมีลักษณะอย่างไร ๒. ครูให้นักเรียนอ่านใบความรู้ที่ ๘ เพื่อสร้างความเข้าใจเกี่ยวกับความหมายของคำราชาศัพท์และลักษณะของคำราชาศัพท์ ๓. ครูให้นักเรียนพูดสรุปเนื้อหาเกี่ยวกับประเด็น ดังต่อไปนี้ - ความหมายของคำราชาศัพท์ - ลักษณะของคำราชาศัพท์ ๔. ครูยกตัวอย่างคำราชาศัพท์ในหมวดต่าง ๆ ที่ใช้กับพระมหากษัตริย์ ดังนี้ - หมวดเครือญาติ - หมวดเครื่องใช้ - หมวดร่างกาย - หมวดกริยา - หมวดทั่วไป	๑. นักเรียนช่วยกันระดมความคิดและทบทวนความรู้เดิมความหมายและลักษณะของคำราชาศัพท์ ๒. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง คำราชาศัพท์ จากนั้นร่วมกันอภิปรายภายในกลุ่ม เพื่อสร้างความเข้าใจที่ตรงกัน ๓. นักเรียนพูดสรุปเกี่ยวกับประเด็น ดังนี้ - ความหมายของคำราชาศัพท์ - ลักษณะของคำราชาศัพท์ ๔. นักเรียนดูตัวอย่างคำราชาศัพท์หมวดต่าง ๆ ที่ใช้กับพระมหากษัตริย์และสนทนาตอบคำถามไปพร้อมกัน	- ใบความรู้ที่ ๘ คำราชาศัพท์		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำราชาศัพท์จากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๕. จากนั้น ครูอธิบายความสำคัญของการใช้คำราชาศัพท์	๕. นักเรียนสรุปความสำคัญของการใช้คำราชาศัพท์ร่วมกัน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูทบทวนประสบการณ์จากการอ่านเรื่อง รามเกียรติ์ ตอนศึกไมยราพ ในชั่วโมงที่ผ่านมา ว่าในบทร้อยกรองมีการใช้คำราชาศัพท์ ดังนั้นในการทำกิจกรรมใบงานที่ ๘ นี้ เป็นการวิเคราะห์ และ จัดหมวดหมู่คำราชาศัพท์	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงเกี่ยวกับการทำกิจกรรมใน ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำราชาศัพท์เรื่องรามเกียรติ์ ตอนศึกไมยราพ	- ใบงานที่ ๘ คำราชาศัพท์เรื่องรามเกียรติ์ ตอนศึกไมยราพ		
	๒. ครูต้นทางชี้แจงครูปลายทางให้สังเกตวิธีการคิดจัดหมวดหมู่คำราชาศัพท์ของนักเรียน และให้คำแนะนำเพิ่มเติม	๒. นักเรียนจัดหมวดหมู่คำราชาศัพท์ และซักถามเพิ่มเติมกับครู เพื่อปรับปรุงผลงานให้ถูกต้อง			
	๓. ครูให้ตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอใบงานหน้าชั้นเรียน และตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	๓.นักเรียนออกมานำเสนอใบงานหน้าชั้นเรียน และตรวจสอบความถูกต้อง			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำราชาศัพท์จากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งประเด็นคำถามเพื่อให้นักเรียนได้สรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : การแต่งประโยคโดยใช้คำราชาศัพท์มีประโยชน์อย่างไร - ครู : นักเรียนคิดว่า การใช้คำราชาศัพท์ให้ถูกต้องนั้นมีความสำคัญหรือไม่ อย่างไร ๒. จากนั้น ครูขึ้นสรุปความรู้ว่า ในฐานะที่เราเป็นคนไทยจึงมีความจำเป็นต้องใช้คำราชาศัพท์ได้ทั้งในการพูดและการเขียนให้ถูกต้อง	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ๒. นักเรียนตอบคำถามเพื่อสรุปเกี่ยวกับคำราชาศัพท์และนำไปใช้ให้ถูกต้อง	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง คำราชาศัพท์
๒) ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำราชาศัพท์เรื่อง รามเกียรติ์ ตอนศึกไมยราพ
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำราชาศัพท์เรื่อง รามเกียรติ์ ตอนศึกไมยราพ
๔) บัตรคำราชาศัพท์
๕) เกมจับคู่คำราชาศัพท์

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๘ เรื่อง คำราชาศัพท์เรื่อง รามเกียรติ์ ตอนศึกไมยราพ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของคำราชาศัพท์	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จัดหมวดหมู่ของคำราชาศัพท์ถูกต้อง	- ประเมินการจัดหมวดหมู่ของคำราชาศัพท์	- แบบประเมินการจัดหมวดหมู่ของคำราชาศัพท์	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกความสำคัญของการใช้คำราชาศัพท์ให้ถูกต้อง	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ จัดหมวดหมู่ของคำราชาศัพท์ได้ถูกต้อง และแสดงความสัมพันธ์การใช้คำราชาศัพท์กับคำศัพท์ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน	- ประเมินการวิเคราะห์จัดหมวดหมู่คำราชาศัพท์และแสดงความสัมพันธ์การใช้คำราชาศัพท์กับคำศัพท์ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน	- แบบประเมินการวิเคราะห์จัดหมวดหมู่คำราชาศัพท์และแสดงความสัมพันธ์การใช้คำราชาศัพท์กับคำศัพท์ที่ใช้ในชีวิตประจำวัน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การจัดหมวดหมู่คำราชาศัพท์

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การจัดหมวดหมู่ร่างกาย	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่ร่างกายได้ถูกต้องทุกคำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่ร่างกายผิด ๑ คำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่ร่างกายผิด ๒ คำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่ร่างกายผิด ๓ คำ ขึ้นไป
๒. การจัดหมวดหมู่คำกริยา	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่คำกริยาได้ถูกต้องทุกคำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่คำกริยาผิด ๑ คำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่คำกริยาผิด ๒ คำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่คำกริยาผิด ๓ คำ ขึ้นไป
๓. การจัดหมวดหมู่เครื่องใช้	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่เครื่องใช้ได้ถูกต้องทุกคำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่เครื่องใช้ผิด ๑ คำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่เครื่องใช้ผิด ๒ คำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่เครื่องใช้ผิด ๓ คำ ขึ้นไป
๔. การจัดหมวดหมู่เครือญาติ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่เครือญาติได้ถูกต้องทุกคำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่เครือญาติผิด ๑ คำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่เครือญาติผิด ๒ คำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่เครือญาติผิด ๓ คำ ขึ้นไป
๕. การจัดหมวดหมู่คำสรรพนาม	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่สรรพนามได้ถูกต้องทุกคำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่สรรพนามผิด ๑ คำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่สรรพนามผิด ๒ คำ	จัดคำราชาศัพท์หมวดหมู่สรรพนามผิด ๓ คำ ขึ้นไป

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การจัดหมวดหมู่คำราชาศัพท์

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		การจัดหมวดหมู่ร่างกาย				การจัดหมวดหมู่คำกริยา				การจัดหมวดหมู่เครื่องใช้				การจัดหมวดหมู่เครื่องญาติ				การจัดหมวดหมู่คำสรรพนาม				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง คำราชาศัพท์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำราชาศัพท์จากรามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ความหมายของคำราชาศัพท์

คำราชาศัพท์ คือ ถ้อยคำที่กำหนดขึ้นใช้ให้เหมาะสมกับระดับชั้นของบุคคล ไม่เฉพาะแต่พระมหากษัตริย์เพียงเท่านั้น แต่ยังรวมถึงพระบรมวงศานุวงศ์ ตั้งแต่ชั้นหม่อมเจ้าลงมาถึงพระสงฆ์ ขุนนางหรือข้าราชการชั้นผู้ใหญ่ และสุภาพชน

การแบ่งลำดับชั้นการใช้คำราชาศัพท์

๑. พระมหากษัตริย์ ๒. พระบรมวงศานุวงศ์ ๓. พระสังฆราชเจ้าและพระสงฆ์
๔. ข้าราชการชั้นผู้ใหญ่ ๕. สุภาพชน

ตัวอย่าง คำราชาศัพท์หมวดเครือญาติ

คำราชาศัพท์	**ความหมาย**	**คำราชาศัพท์**	**ความหมาย**
พระอัยกา พระอัยกี	ปู่ ตา	พระอัยยิกา	ย่า ยาย
พระชนก พระบิดา	พ่อ	พระชนนี พระมารดา	แม่
พระปิตุลา	ลุงหรืออา (ฝ่ายพ่อ)	พระปิตุจฉา	ป้าหรืออา (ฝ่ายพ่อ)
พระมาตุลา	ลุงหรือน้า (ฝ่ายแม่)	พระมาตุจฉา	ป้าหรือน้า (ฝ่ายแม่)
พระเชษฐา	พี่ชาย	พระเชษฐภคินี	พี่สาว
พระอนุชา	น้องชาย	พระกนิษฐา	น้องสาว
พระมเหสี พระชายา	ภรรยา	พระสวามี พระภัสดา	สามี
พระโอรส	ลูกชาย	พระธิดา	ลูกสาว

ตัวอย่าง คำราชาศัพท์หมวดร่างกาย

คำราชาศัพท์	**ความหมาย**	**คำราชาศัพท์**	**ความหมาย**	**คำราชาศัพท์**	**ความหมาย**
พระเศียร	ศีรษะ	พระกรรณ	หู	พระนาภี	สะดือ
พระนลาฏ	หน้าผาก	พระเนตร	ตา	พระอุทร	ท้อง
พระโอษฐ์	ปาก	พระขนง	คิ้ว	พระองคุลี	นิ้วมือ
พระทนต์	ฟัน	พระนาสิก	จมูก	พระหัตถ์	มือ
พระชิวหา	ลิ้น	พระศอ	คอ	พระอุระ	อก

ตัวอย่าง คำราชาศัพท์หมวดคำกริยา

คำราชาศัพท์	ความหมาย	คำราชาศัพท์	ความหมาย	คำราชาศัพท์	ความหมาย
เสด็จ	ไป	พระราชดำเนิน	เดิน	ทรงม้า	ขี่ม้า
สรงน้ำ	อาบน้ำ	ประชวร	ป่วย	ตรัส	พูด
เสวย	รับประทาน	พระราชทาน	ให้	ทอดพระเนตร	ดู
โปรด	ชอบ	กริ้ว	โกรธ	ชำระพระหัตถ์	ล้างมือ
ประทับ	นั่ง	บรรทม	นอน	พระนิพนธ์	แต่งหนังสือ

ตัวอย่าง คำราชาศัพท์หมวดสิ่งของเครื่องใช้

คำราชาศัพท์	ความหมาย	คำราชาศัพท์	ความหมาย
ฉลองพระองค์	เสื้อ	พระสนับเพลา	กางเกง
ซับพระองค์	ผ้าเช็ดตัว	แก้วน้ำเสวย	แก้วน้ำ
พระจุฑามณี	ปิ่นประดับเพชร	ฉลองพระเนตร	แว่นตา
พระฉาย	กระจก	ฉลองพระบาท	รองเท้า
พระมาลา	หมวก	พระธำมรงค์	แหวน
พระวิสูตร	ม่านหรือมุ้ง	พระแท่น	เตียง
พระกุณฑล	ต่างหู	พระราชอาสน์	ที่นั่ง

ตัวอย่าง คำราชาศัพท์หมวดคำสรรพนาม

สถานะในการพูด	คำราชาศัพท์	ใช้กับ
แทนชื่อผู้พูด (บุรุษที่ ๑)	ข้าพระพุทธเจ้า	พระมหากษัตริย์
	เกล้ากระหม่อม (ผู้ชาย)	เจ้านายชั้นรองลงมา
	เกล้ากระหม่อมฉัน (ผู้หญิง)	เจ้านายชั้นรองลงมา
	กระผม ดิฉัน	ผู้ใหญ่, พระสงฆ์
แทนชื่อผู้ที่เราพูดด้วย (บุรุษที่ ๒)	ใต้ฝ่าละอองธุลีพระบาท	พระมหากษัตริย์
	ฝ่าพระบาท	เจ้านายชั้นสูง
	พระคุณเจ้า	พระสงฆ์ผู้ทรงสมณศักดิ์
แทนชื่อผู้ที่เรากล่าวถึง (บุรุษที่ ๓)	พระองค์	พระมหากษัตริย์
	ท่าน	พระสงฆ์

ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำราชาศัพท์เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำราชาศัพท์จากรามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้จัดหมวดหมู่คำราชาศัพท์จาก**เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ**

พระชนนี	พลับพลา	พระเชษฐา	พระคทา
พระขรรค์	โปรด	พระบิดร	ทรงพระโศกา
พระเกศา	ข้าพระพุทธเจ้า	กริ้ว	ฝ่าพระบาท
พระบาท	พระแท่น	พระกร	พระจักษุ
พระองค์	พระกุมาร	เสด็จ	พระมารดา

หมวดหมู่ คำราชาศัพท์	**คำราชาศัพท์**
เครือญาติ	....
สิ่งของเครื่องใช้	....
คำกริยา	....
คำสรรพนาม	....
ร่างกาย	....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำราชาศัพท์เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำราชาศัพท์จากรามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้จัดหมวดหมู่คำราชาศัพท์จาก**เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ**

พระชนนี	พลับพลา	พระเชษฐา	พระคทา
พระขรรค์	โปรด	พระบิดร	ทรงพระโศกา
พระเกศา	ข้าพระพุทธเจ้า	กริ้ว	ฝ่าพระบาท
พระบาท	พระแท่น	พระกร	พระจักษุ
พระองค์	พระกุมาร	เสด็จ	พระมารดา

หมวดหมู่ คำราชาศัพท์	คำราชาศัพท์
เครือญาติ	พระชนนี พระกุมาร พระเชษฐา พระบิดร พระมารดา
สิ่งของเครื่องใช้	พลับพลา พระขรรค์ พระแท่น พระคทา
คำกริยา	โปรด กริ้ว เสด็จ ทรงพระโศกา
คำสรรพนาม	พระองค์ ข้าพระพุทธเจ้า ฝ่าพระบาท
ร่างกาย	พระเกศา พระจักษุ พระพักตร์ พระบาท พระกร

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำไวพจน์น่ารู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ **เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ**
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

---

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด
สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน
ตัวชี้วัด ป.๖/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นโวหาร

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำไวพจน์ เป็นคำที่มีความหมายเหมือนกันหรือตรงกัน แต่อาจจะใช้ในบริบทที่ต่างกัน ส่วนใหญ่มักพบในคำประพันธ์ประเภทต่าง ๆ ในการเรียนรู้คำไวพจน์ จะต้องจดจำคำไวพจน์และความหมายของคำไวพจน์คำนั้นให้ได้ เพื่อใช้อย่างถูกต้องและเหมาะสม

๓. สาระการเรียนรู้

- คำไวพจน์

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกความหมายและลักษณะของคำไวพจน์ได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- เขียนอธิบายความหมายคำไวพจน์ และแต่งประโยคคำไวพจน์ตามความหมายได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- บอกคุณค่าของคำไวพจน์ได้

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร ใช้คำไวพจน์หรือคำที่มีความหมายเหมือนกัน ต่างกันในการสื่อสารได้เหมาะสมกับวัตถุประสงค์ของการพูดและการเขียนในชีวิตจริง (๑.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำไวพจน์น่ารู้

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

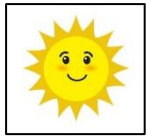
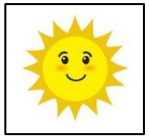
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารใช้คำไวพจน์หรือคำที่มีความหมายเหมือนกัน ต่างกันในการสื่อสารได้เหมาะสมกับวัตถุประสงค์ของการพูดและการเขียนในชีวิตจริง (๑.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - บอกความหมายและลักษณะของคำไวพจน์ได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนอธิบายความหมายคำไวพจน์ และแต่งประโยคไวพจน์ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - บอกคุณค่าของคำไวพจน์ได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูนำเกม “จับคู่คำกับรูปภาพ” มาให้นักเรียนแต่ละกลุ่มแข่งขันกันเล่น ดังนี้ <u>รูปภาพ มี ๖ รูปดังนี้</u>  <u>คำศัพท์มี ๖ คำดังนี้</u> ๑. วานร ๒. เทวัญ ๓. อัคคี ๔. จันทรา ๕. คงคา ๖. สุริยา ๒. เมื่อนักเรียนจับคู่ภายในเวลาที่กำหนดเสร็จ ครูเฉลยและสรุปคะแนน ๓. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียนและแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“คำไวพจน์”**	๑. นักเรียนแข่งขันกันเล่นเกม “จับคู่คำกับรูปภาพ” โดยแบ่งกันเล่นเป็นกลุ่ม ดังนี้ <u>รูปภาพ มี ๖ รูปดังนี้</u>  <u>คำศัพท์มี ๖ คำดังนี้</u> ๑. วานร ๒. เทวัญ ๓. อัคคี ๔. จันทรา ๕. คงคา ๖. สุริยา ๒. นักเรียนตรวจสอบความถูกต้องและสรุปคะแนนร่วมกัน	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT ๓. เกมจับคู่คำกับรูปภาพ	การอธิบายความหมายคำไวพจน์ และแต่งประโยคคำไวพจน์	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการอธิบายความหมายคำไวพจน์ และแต่งประโยคคำไวพจน์ **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการเขียนอธิบายความหมายของคำไวพจน์ และแต่งประโยคคำไวพจน์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำไวพจน์น่ารู้

หน่วยที่ ๑๐ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	**ขั้นสอน (๑๕ นาที)** ๑. ครูกล่าวว่า จากเกมที่นักเรียนเล่นไปเมื่อสักครู่นั้น ทำให้ทราบว่าบางสิ่งอาจจะมีชื่อเรียกมากกว่า ๑ ชื่อ ซึ่งแม้ว่าภาพที่เราเห็นไปนั้น เราจะมีชื่อเรียกแบบง่ายอยู่แล้ว ดังนี้    ดวงอาทิตย์ แม่น้ำ ไฟ    ดวงจันทร์ เทวดา ลิง - ครู : แต่ในเกมที่นักเรียนเล่นไปเมื่อสักครู่จะมีคำศัพท์ที่แปลกใหม่ บางคำนักเรียนอาจจะเคยได้ยิน แต่บางคำนักเรียนอาจจะไม่เคยได้ยินมาก่อน	๑. นักเรียนฟังครูอธิบายและสรุปความรู้เกี่ยวกับการเล่นเกม “จับคู่คำกับรูปภาพ” และทำความเข้าใจเกี่ยวกับความหมายของคำกับรูปภาพ    ดวงอาทิตย์ (สุริยา) แม่น้ำ (คงคา) ไฟ (อัคคี)    ดวงจันทร์ (จันทรา) เทวดา (เทวัญ) ลิง (วานร) - นักเรียน : การที่เราเล่นเกมจับคู่คำศัพท์กับรูปภาพทำให้ทราบว่าสิ่งหนึ่งสิ่งที่เรารู้จักกันอาจมีชื่อเรียกได้หลายรูปภาพ	- บัตรภาพ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำไวพจน์น่ารู้

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒. ครูตั้งคำถามชวนคิด ดังนี้ - ครู : นักเรียนคิดว่า คำที่มีความหมายเหมือนกัน แต่เขียนต่างกัน คือคำอะไร - ครู : นักเรียนคิดว่า คำพ้องความหมายเรียกอีกอย่างหนึ่งว่าคำอะไร - ครู : นักเรียนรู้หรือไม่ว่า คำไวพจน์คืออะไร	๒. นักเรียนช่วยกันค้นหาคำตอบ ดังนี้ - นักเรียน : คำพ้องความหมาย - นักเรียน : คำไวพจน์ - นักเรียน : รู้/ไม่รู้ (ตอบตามความเข้าใจของนักเรียน/ตามประสบการณ์เดิมของนักเรียน)	- ใบความรู้ที่ ๙ คำไวพจน์		
	๓. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มอภิปราย เรื่อง คำไวพจน์ โดยมีประเด็นดังนี้ ☛ ความหมายของคำไวพจน์ ☛ ลักษณะของคำไวพจน์	๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปราย เรื่อง คำไวพจน์ โดยมีประเด็นดังนี้ ☛ ความหมายของคำไวพจน์ ☛ ลักษณะของคำไวพจน์			
	๔. ครูนำเสนอคำไวพจน์ต่าง ๆ ให้นักเรียนรู้จักอย่างหลากหลาย **<u>ตัวอย่าง เช่น</u>** ดิน = ธรณี / พสุธา / วสุธา / ปฐพี ป่า = ดง / พง / พนา / พงไพร / พนัส น้ำ = คงคา / นที / ชลธี / ธารา / สินธุ	๔. นักเรียนเรียนรู้เกี่ยวกับตัวอย่างของคำไวพจน์อย่างหลากหลาย **<u>ตัวอย่าง เช่น</u>** ดิน = ธรณี / พสุธา / วสุธา / ปฐพี ป่า = ดง / พง / พนา / พงไพร / พนัส น้ำ = คงคา / นที / ชลธี / ธารา / สินธุ	- บัตรคำ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำไวพจน์น่ารู้

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ดวงจันทร์ = รัชนีกร / แข / บุหลัน ๕. เมื่อนักเรียนได้เรียนรู้คำศัพท์ที่เป็นคำไวพจน์จนเข้าใจแล้ว ครูกำหนดให้นักเรียนทำกิจกรรมจัดกลุ่มคำไวพจน์ <u>ลักษณะของกิจกรรม คือ</u> - ครูกำหนดคำไวพจน์มาให้ ๕ กลุ่ม - นักเรียนจัดกลุ่มคำไวพจน์ให้อยู่ในกลุ่มเดียวกัน - ครูตรวจสอบความถูกต้อง ๖. เมื่อทำกิจกรรมจัดกลุ่มคำไวพจน์เสร็จแล้ว ครูสรุปประโยชน์ของกิจกรรม	ดวงจันทร์ = รัชนีกร / แข / บุหลัน ๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มทำกิจกรรมจัดกลุ่มคำไวพจน์ <u>ลักษณะของกิจกรรม คือ</u> - ครูกำหนดคำไวพจน์มาให้ ๕ กลุ่ม - นักเรียนจัดกลุ่มคำไวพจน์ให้อยู่ในกลุ่มเดียวกัน - ครูตรวจสอบความถูกต้อง ๖. นักเรียนแต่ละกลุ่มสรุปประโยชน์ที่ได้จากการทำกิจกรรม	- กิจกรรมจัดกลุ่มคำไวพจน์		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๙ เรื่อง คำไวพจน์ โดยเป็นการค้นหาคำไวพจน์ที่ปรากฏอยู่ในเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๙ เรื่อง คำไวพจน์ เพื่อความเข้าใจที่ตรงกัน	- ใบงานที่ ๙ คำไวพจน์		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำไวพจน์น่ารู้

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒.ครูต้นทางชี้แจงครูปลายทาง สังเกตนักเรียนในระหว่างแต่งประโยค พร้อมซักถามให้นักเรียนปรับปรุงการเขียนให้ถูกต้อง ๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอใบงานและตรวจสอบความถูกต้อง จากนั้นสรุปผลจากการทำกิจกรรม	๒.นักเรียนอ่านประโยคที่แต่ง และปรับปรุงเขียนให้ถูกต้อง ๓. ตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนองานและตรวจสอบความถูกต้องของใบงานที่ ๙ เรื่อง คำไวพจน์			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ครูตั้งประเด็นคำถามเพื่อให้นักเรียนได้สรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : คำไวพจน์มีความสำคัญอย่างไร - ครู : นักเรียนคิดว่า คำไวพจน์ สามารถนำไปใช้ประโยชน์อะไรได้บ้าง	นักเรียนช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : คำไวพจน์ มีความสำคัญคือเป็นคำที่มีความสละสลวย ไพเราะ มักใช้ในการแต่งคำประพันธ์ - นักเรียน : สามารถนำคำไวพจน์ไปใช้แต่งบทร้อยกรองประเภทต่าง ๆ ได้ เช่น โคลง ฉันท์ กาพย์ กลอน ร่าย	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง คำไวพจน์
๒) ใบงานที่ ๙ เรื่อง คำไวพจน์จากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำไวพจน์น่ารู้
๔) บัตรคำไวพจน์
๕) เกมจับคู่คำกับรูปภาพ
๖) เกมจัดกลุ่มคำไวพจน์

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๙ เรื่อง คำไวพจน์จากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายและลักษณะของคำไวพจน์	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อธิบายความหมายคำไวพจน์และแต่งประโยคคำไวพจน์	- ประเมินการอธิบายความหมายคำไวพจน์ และแต่งประโยคคำไวพจน์ คำไวพจน์	- แบบประเมินการอธิบายความหมายคำไวพจน์ และแต่งประโยคคำไวพจน์ คำไวพจน์	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกคุณค่าของคำไวพจน์	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารหรือคำที่มีความหมายเหมือนกันต่างกันในการสื่อสารได้เหมาะสมกับวัตถุประสงค์ของการพูดและการเขียนในชีวิตจริง (๑.๑)	- ประเมินการอธิบายความหมายคำไวพจน์ และแต่งประโยคคำไวพจน์	- แบบประเมินการอธิบายความหมายคำไวพจน์ และแต่งประโยคคำไวพจน์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอธิบายความหมายและแต่งประโยคคำไวพจน์

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. การอธิบายความหมาย	อธิบายความหมายของคำไวพจน์ได้ถูกต้อง ชัดเจน	อธิบายความหมายของคำไวพจน์ได้ถูกต้อง ส่วนใหญ่	อธิบายความหมายของคำไวพจน์ได้ถูกต้อง บางส่วน	อธิบายความหมายของคำไวพจน์ไม่ถูกต้อง
๒. ความถูกต้อง	ความหมายของคำถูกต้องทั้งหมด	ความหมายของคำผิด ๑ - ๒ คำ	ความหมายของคำผิด ๓ - ๔ คำ	ความหมายของคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๓. การเขียนอธิบาย	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้เข้าใจ ชัดเจน ครบถ้วน และไม่กำกวม	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้เข้าใจ ค่อนข้างชัดเจน	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้เข้าใจ แต่ยังไม่ชัดเจนเท่าที่ควร	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ไม่เข้าใจ ไม่ชัดเจน และวกไปวนมา
๔. การสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทั้งหมด	เขียนสะกดคำไม่ถูกต้อง ๓ คำ	เขียนสะกดคำไม่ถูกต้อง ๔ คำ	เขียนสะกดคำไม่ถูกต้อง ตั้งแต่ ๔ คำขึ้นไป
๕. การแต่งประโยค	แต่งประโยคโดยใช้คำไวพจน์ได้ตรงตามความหมายถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำไวพจน์ได้ตรงตามความหมายถูกต้องเพียง ๔ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำไวพจน์ได้ตรงตามความหมายถูกต้องทั้ง ๓ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำไวพจน์ได้ตรงตามความหมายถูกต้องทั้ง ๒ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การอธิบายความหมายและแต่งประโยคคำไวพจน์

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		การอธิบายความหมาย				ความเข้าใจ				การเขียนอธิบาย				การสะกดคำ				การแต่งประโยค				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง คำไวพจน์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำไวพจน์น่ารู้
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ความหมายของคำไวพจน์

คำไวพจน์ คือ คำพ้องความหมาย ซึ่งเขียนต่างกัน แต่มีความหมายเหมือนกัน ส่วนใหญ่เป็นคำที่มาจากภาษาบาลี – สันสกฤต

หมวดธรรมชาติ	คำไวพจน์
ดิน	ธรณี / พสุธา / วสุธา / ปฐพี / ปฐวี / หล้า / ภูมิ / ธาตรี / ด้าน / พิภพ
น้ำ	คงคา / ชลธาร / สินธุ์ / ชลาลัย / สมุทร / ชโลทร / สาคร / ธารา / นที
ลม	พายุ / วายุ / วาตะ / มารุต / พระพาย
ไฟ	อัคคี / เดช / ปราพก / อัคนี / เพลิง / เตโช / กูณฑ์
ท้องฟ้า	อัมพร / ทิฆัมพร / เวหาศ / คคนางค์ / โพยม / เวหา / นภาลัย
ป่า	ดง / พง / พนา / พงไพร / พนัส / เถื่อน / ชัฏ / พนาลี / พนาสัณฑ์
พระจันทร์	รัชนีกร / แข / บุหลัน / นิศากร / ศศิธร / โสม / จันทรา / จันทร / ศศิ
พระอาทิตย์	ทินกร / ประภากร / ทิวากร / ตะวัน / สุริยา / สุริยัน / สุริยะ / สุริยน
ดอกไม้	บุษบา / บุปผา / บุหงา / โกสุม / บุปผชาติ / ผกา / มาลี / มาลา
ดอกบัว	อุบล / บงกช / ปทุม / นิลุบล / ปัทมา /สัตตบงกช / จงกล

หมวดสัตว์	คำไวพจน์
นก	สกุณา / ปักษา / ปักษิณ / ปักษี / วิหค / สกุณี / สกุณ / ทวิช
ช้าง	คช / หัตถี / กรี / ดำรู / ดำรี / คชาธาร / คเชนทร์ / กุญชร / ไอยรา
ม้า	พาชี / อาชาไนย / อาชา / สินธพ / อัศว / มโนมัย
ควาย	กระบือ / กาสร / มหิงสา / มหิงส์ / มหิษ / ลุลาย
ลิง	วอก / วานร / วานรินทร์ / พานรินทร์ / กบิล / กระบี่ / กบินทร์
ปลา	มัจฉา / มัสยา / มีน / มีนา / วารีชาติ / อัมพุชา

หมวดสัตว์	คำไวพจน์
เสือ	ขาล / พยัคฆ์ / พยัคฆา / พาฬ / ศาลทูล / ทวีปี / พยัคฆี / พยัคฆิน
วัว	วสภ / พฤษภ / พลิพัท / ฤษภ / วัตสดร / อุสุภ / คาวี / ฉลู

หมวดเทวดา/ยักษ์	คำไวพจน์
เทวดา	เทพ / เทว / เทวา / เทวัญ / อมร / นิรชรา / ปรวาณ / สุรารักษ์
นางฟ้า	เทวี / เทพธิดา / รัมภา / อัปสร / อัปสรา / อัจฉรา / สุรางคนา
สวรรค์	สุขาวดี / สรวง / เทวาลัย / เทวโลก / สุราลัย / ศิวโลก / สุคติ
ยักษ์	ยักษา / ยักษี / รามสูร / อสุรี / อุสรา / กุมภัณฑ์ / ราพณ์

หมวดคน/ร่างกาย	คำไวพจน์
คน	มนุษย์ / นคร / มนุสสา / ชน / นรชาติ / นรา / นร (อ่านว่า นะ-ระ)
ผู้ชาย	บุรุษ / กระทาชาย / กระไทชาย / ภารดา
ผู้หญิง	กัญญา / สตรี / แก้วตา / กัลยา / กานดา / นงเยาว์ / นารี / อนงค์
ใจ	กมล / ดวงใจ / ฤทัย / มน อ่านว่า (มะ-นะ) / แด / หฤทัย / หทัย

หมวดทั่วไป	คำไวพจน์
สวยงาม	พะงา / โสภา / โสภณ / เสาวภาคย์ / บวร / รุจิเรข / ไฉไล
เงิน	หิรัญ / ไหรณ / ปรัก / รชตะ / สัชฌะ / เงือน
ทองคำ	สุพรรณ / สุวรรณ / มาศ / กนก / กาญจนา

ใบงานที่ ๙ เรื่อง คำไวพจน์จากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำไวพจน์น่ารู้
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้เลือกคำไวพจน์จากบทร้อยกรองแต่ละบทมา ๒ คำ แล้วแปลความหมาย พร้อมแต่งประโยคให้ถูกต้อง

บัดนั้น มัจฉานุผู้ใจแกล้วกล้า
ซึ่งอยู่ในสระ**<u>คงคา</u>** เป็นด่านรักษาชั้นใน
<u>ราตรี</u>เที่ยงคืนเคยเที่ยว ลดเลี้ยวกระเวนทางใหญ่
ก็สำแดงแผลงฤทธิเกรียงไร ขึ้นไปจากท้อง**<u>ชลธาร</u>**

คำไวพจน์..... ความหมาย.....
แต่งประโยค : .....
คำไวพจน์..... ความหมาย.....
แต่งประโยค : .....

บัดนั้น คำแหงหนุมานชาญสมร
เห็นลิงน้อยขึ้นจาก**<u>สาคร</u>** อวดอ้างฤทธิรอน**<u>อหังการ์</u>**
จึ่งคิดว่าวานรนี้ เหตุใดมีหางเป็น**<u>มัจฉา</u>**
รูปทรงองอาจประหลาดตา ถ้อยคำหยาบช้าทะนงใจ

คำไวพจน์.....ความหมาย.....
แต่งประโยค : .....
คำไวพจน์..... ความหมาย.....
แต่งประโยค : .....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๙ เรื่อง คำราชาศัพท์เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำราชาศัพท์จากรามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้เลือกคำไวพจน์จากบทร้อยกรองแต่ละบทมา ๒ คำ แล้วแปลความหมาย พร้อมแต่งประโยคให้ถูกต้อง

บัดนั้น มัจฉานุผู้ใจแกล้วกล้า
ซึ่งอยู่ในสระ**คงคา** เป็นด่านรักษาชั้นใน
ราตรีเที่ยงคืนเคยเที่ยว ลดเลี้ยวกระเวนทางใหญ่
ก็สำแดงแผลงฤทธิเกรียงไร ขึ้นไปจากท้อง**ชลธาร**

คำไวพจน์ คงคา ความหมาย น้ำ
แต่งประโยค : ฉันลอยกระทงริมฝั่งคงคา
คำไวพจน์ ชลธาร ความหมาย น้ำ
แต่งประโยค : บนภูเขามีสายชลธารไหลเป็นแนวสายผ่านหมู่บ้าน

บัดนั้น คำแหงหนุมานชาญสมร
เห็นลิงน้อยขึ้นจาก**สาคร** อวดอ้างฤทธิรอน**อหังการ์**
จึ่งคิดว่าวานรนี้ เหตุใดมีหางเป็น**มัจฉา**
รูปทรงองอาจประหลาดตา ถ้อยคำหยาบช้าทะนงใจ

คำไวพจน์ สาคร ความหมาย น้ำ
แต่งประโยค : ฉันนั่งเรือข้ามสาครด้วยความตื่นเต้น
คำไวพจน์ มัจฉา ความหมาย ปลา
แต่งประโยค : ฝูงมัจฉาแหวกว่ายวนเวียนอยู่ในสระน้ำ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำกริยา

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ **เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ**
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

---

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด
สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป. ๖/๑ วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำกริยา เป็นคำที่ทำหน้าที่เป็นส่วนหลักของกริยาวลี ซึ่งเป็นหัวใจของประโยค โดยมีทั้งหน่วยกรรมและไม่มีหน่วยกรรม การเข้าใจชนิดและหน้าที่ของคำกริยาทำให้ใช้ประโยคในการสื่อสารได้อย่างถูกต้อง

๓. สาระการเรียนรู้

- คำกริยา

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกชนิดและหน้าที่ของคำกริยาได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำกริยาได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่องคำกริยา

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด วิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำกริยา โดยนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำกริยา

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำกริยา โดยนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิต ประจำวัน (๒.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - บอกชนิดและหน้าที่ของคำกริยาได้ **ด้านทักษกระบวนการ** - จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำกริยาได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่องคำกริยา **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูให้นักเรียนเล่นเกมคำกริยา ดังนี้ - เกมนี้มีชื่อคำว่า เกมทายคำกริยาจากรูปภาพที่ครูกำหนดให้ - นักเรียนแต่ละกลุ่มแข่งขันกันเขียนคำกริยาจากรูปภาพ - กลุ่มใดเขียนได้มากที่สุดและถูกต้องมากที่สุด เป็นผู้ชนะ <u>ภาพสำหรับใช้แข่งขัน</u> 	๑. นักเรียนแข่งขันกันเล่นเกมคำกริยาโดยเขียนคำกริยาจากรูปภาพที่ครูกำหนดให้ - เกมนี้มีชื่อคำว่า เกมทายคำกริยาจากรูปภาพที่ครูกำหนดให้ - นักเรียนแต่ละกลุ่มแข่งขันกันเขียนคำกริยาจากรูปภาพ - กลุ่มใดเขียนได้มากที่สุดและถูกต้องมากที่สุด เป็นผู้ชนะ <u>ภาพสำหรับใช้แข่งขัน</u> 	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT ๓. เกมคำกริยา	การจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำกริยา	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการจำแนกชนิดคำและหน้าที่ของคำกริยา **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำกริยา

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำกริยา

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒. ครูเฉลยการเล่นเกมคำกริยาว่าจากรูปภาพมีคำกริยาอะไรบ้าง เช่น เก็บ กวาด ถือ พูด ยิ้ม เหนื่อย รีบ ตั้งใจ สวย หิ้ว - ครู : กล่าวว่า คำเหล่านี้มีทั้งคำกริยาที่ไม่ต้องการกรรม และไม่ต้องการกรรม ๓. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียนและแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“ทบทวนคำกริยา”**	๒. นักเรียนตรวจสอบคำกริยาจากรูปภาพพร้อมกัน และสรุปการทำกิจกรรม	- บัตรคำกริยา		
	ขั้นสอน (๑๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามทบทวนเนื้อหา ดังนี้ - ครู : นักเรียนจำได้หรือไม่ว่าคำกริยาคืออะไร และมีทั้งหมดกี่ชนิด - ครู : นักเรียนคิดว่าคำกริยามีความสำคัญหรือไม่ อย่างไร	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : คำกริยา คือ คำที่ทำหน้าที่เป็นส่วนหลักของกริยาวลี ซึ่งเป็นหัวใจของประโยค คำกริยามี ๒ ประเภท คือ ประเภทที่มีหน่วยกรรมกับประเภทที่ไม่มีหน่วยกรรม - นักเรียน : มีความสำคัญ เพราะใช้ในการสื่อสารในประโยคที่เราพูดและเขียน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำกริยา

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒. ครูให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายภายในกลุ่มจากการอ่านใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำกริยา จากนั้นครูกำหนดให้ตัวแทนนักเรียนนำเสนอชนิดของคำกริยา ๓. ครูและนักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับชนิดของคำกริยาร่วมกัน เพื่อสร้างความเข้าใจที่ตรงกัน ๔. ครูแจกกระดาษชาร์ทให้นักเรียน และนำบทร้อยกรองจากเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ มาให้นักเรียนค้นหาคำกริยาแล้วบันทึกลงในกระดาษชาร์ทที่ครูแจกให้	๒. นักเรียนร่วมกันอภิปรายภายเกี่ยวกับชนิดของคำกริยา จากใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำนาม ๓. นักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับชนิดของคำกริยาอีกครั้ง เพื่อสร้างความเข้าใจตรงกัน ๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันค้นหาคำกริยาจากบทร้อยกรอง เรื่อง			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำกริยา ๒.ครูต้นทางชี้แจงครูปลายทาง ให้สังเกตนักเรียนในระหว่างแต่งประโยค พร้อม	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำกริยา ๒.นักเรียนอ่านประโยคที่แต่ง และปรับปรุงเขียนให้ถูกต้อง	- ใบงานที่ ๑๐ ทบทวนคำกริยา		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำกริยา

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ซักถามให้นักเรียนปรับปรุงการเขียนให้ถูกต้อง ๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอใบงานและตรวจสอบความถูกต้อง จากนั้นสรุปผลจากการทำกิจกรรม	 ๓. ตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนองานและตรวจสอบความถูกต้อง ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำกริยา			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ครูตั้งประเด็นคำถามเพื่อให้นักเรียนได้สรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : นักเรียนจะนำความรู้เรื่อง คำกริยา ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร	นักเรียนช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : พูดสื่อสารโดยใช้คำกริยาให้ถูกต้องตามบริบทของประโยค	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำกริยา
๒) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำกริยา
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง ทบทวนคำกริยา
๔) บัตรคำ/บัตรภาพ
๕) เกมคำกริยา

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำกริยา

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกชนิดและหน้าที่ของคำกริยา	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำกริยา	- ประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำกริยา	- แบบประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่คำกริยา	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่องคำกริยา	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำกริยา โดยนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิต ประจำวัน (๒.๑)	- ประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำกริยา	- แบบประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่คำกริยา	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำกริยา

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การวิเคราะห์ชนิดของคำกริยา	วิเคราะห์ชนิดของคำกริยาได้ถูกต้องทั้งหมด ๑๐ ข้อ	วิเคราะห์ชนิดของคำกริยาได้ถูกต้องเพียง ๘ - ๙ ข้อ	วิเคราะห์ชนิดของคำกริยาได้ถูกต้องเพียง ๖ - ๗ ข้อ	วิเคราะห์ชนิดของคำกริยาได้ถูกต้องเพียง ๑ - ๕ ข้อ
๒. การแต่งประโยค	แต่งประโยคโดยใช้คำกริยาได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำกริยาได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำกริยาได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำกริยาได้ถูกต้อง ๑ - ๒ ข้อ
๓. การบอกชนิดของคำกริยาจากการแต่งประโยค	บอกชนิดคำกริยาได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	บอกชนิดคำกริยาได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	บอกชนิดคำกริยาได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	บอกชนิดคำกริยาได้ถูกต้อง ๑-๒ ข้อ
๔. การเล่นเกมคำกริยาหรรษาหัวใจ	มีแต้มสะสมไว้ทั้งหมด ๕ แต้ม	มีแต้มสะสมไว้ทั้งหมด ๔ แต้ม	มีแต้มสะสมไว้ทั้งหมด ๓ แต้ม	มีแต้มสะสมไว้เพียง ๑-๒ แต้ม
๕. บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำกริยา	บอกประโยชน์ของการเรียนคำกริยาได้ถูกต้อง	-	-	บอกประโยชน์ของการเรียนคำกริยาไม่ได้เลย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำกริยา

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		การวิเคราะห์ชนิดของคำกริยา				การแต่งประโยค				การบอกชนิดของคำกริยาจากการแต่งประโยค				การเล่นเกมคำกริยาหรรษาหัวใจ				บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำกริยา				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำกริยา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำกริยา
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ความหมายของคำกริยา

คำกริยา คือ คำที่ทำหน้าที่เป็นส่วนหลักของกริยาวลี ซึ่งเป็นหัวใจของประโยค คำกริยามี ๒ ประเภท คือ ประเภทที่มีหน่วยกรรมกับประเภทที่ไม่มีหน่วยกรรม คำกริยาที่มีหน่วยกรรม ได้แก่ คำกริยาสกรรม และคำกริยาทวิกรรม ส่วนคำกริยาที่ไม่มีหน่วยกรรม ได้แก่ คำกริยาอกรรม คำกริยาคุณศัพท์ คำกริยาต้องเติมเต็ม คำกริยานำ และคำกริยาตาม

แบ่งคำกริยา ไว้ ๒ ประเภท คือ คำกริยาที่มีหน่วยกรรม และคำกริยาที่ไม่มีหน่วยกรรม ซึ่งแต่ละประเภทมี ชนิดย่อย ดังนี้

ชนิดของคำกริยา

๑) คำกริยาที่มีหน่วยกรรม

๑.๑) <u>คำกริยาสกรรม</u> คือ คำกริยาที่มีนามวลีตามหลัง เช่น ฉัน**กิน**ขนม พ่อ**ฟัง**ข่าว น้อง**อ่าน**หนังสือ ชาวนา**เกี่ยว**ข้าว เป็นต้น

๑.๒) <u>คำกริยาทวิกรรม</u> คือ คำกริยาที่มีนามวลี ๒ นามวลีตามหลัง นามวลีแรกทำหน้าที่เป็นกรรมตรง ส่วนหนามวลีหลังทำหน้าที่กรรมรอง เช่น

“เขา**สอน**ภาษาไทยเด็ก ๆ” สามารถวิเคราะห์ได้ดังนี้

- กริยาทวิกรรม คือ สอน
- นามวลีแรก คือ ภาษาไทย
- นามวลีที่สอง คือ เด็ก ๆ

๒) คำกริยาที่ไม่มีหน่วยกรรม

๒.๑) <u>คำกริยาอกรรม</u> คือ คำกริยาที่ไม่ต้องมีนามวลีทำหน้าที่เป็นหน่วยกรรม หน่วยเติมเต็ม หรือหน่วยเสริมความตามหลัง เช่น หัวเราะ ตก ขึ้น ตาย ยืน เดิน เสียใจ ดีใจ วิตก กังวล เซ็ง สนุก ฯลฯ

- เด็ก**หัวเราะ**
- ฝน**ตก**
- เรา**เสียใจ**
- วัยรุ่น**เซ็ง**

๒.๒) <u>คำกริยาคุณศัพท์</u> คือ คำกริยาที่ไม่ต้องมีนามวลีทำหน้าที่เป็นหน่วยกรรม หน่วยเติมเต็ม หรือหน่วยเสริมความตามหลัง เช่น

- เด็กคน**นี้ดี**
- บ้านแถว**นี้สวย**ทุกหลัง
- นักกีฬาเหล่า**นี้ว่องไว**
- เขา**สูง**ขึ้นมากทีเดียว

๒.๓) <u>คำกริยาที่ต้องเติมเต็ม</u> คือ คำกริยาที่ต้องมีนามวลีเป็นหน่วยเติมเต็มตามหลังเสมอ ได้แก่ เป็น เหมือน คล้าย เท่า ใช่ มี เกิด ปรากฏ เช่น

- เขา**เป็น**ครูอยู่ชายแดนมาสิบปี
- เขา**เหมือน**พ่อมาก

๒.๔) <u>คำกริยานำ</u> คือ คำกริยาที่ต้องปรากฏหน้าคำกริยาอื่นเสมอ คำกริยานำรวมกับคำกริยาที่ตามมาปรากฏในโครงสร้างกริยาเรียง เช่น ชอบ พลอย พยายาม อยาก ฝืน หัด ตั้งใจ ห้าม ช่วย กรุณา วาน ฯลฯ

- เขา**ชอบ**เป็นหวัด
  วิเคราะห์ได้ว่า ชอบ = กริยานำ
- เขา**ฝืน**กินยาจนหมด
  วิเคราะห์ได้ว่า ฝืน = กริยานำ
- นักเรียน**ตั้งใจ**ฟังครู
  วิเคราะห์ได้ว่า ตั้งใจ = กริยานำ

๒.๕) <u>คำกริยาตาม</u> คือ คำกริยาที่ปรากฏตามหลังคำกริยาอื่นเสมอ อาจปรากฏหลังคำกริยาโดยตรงหรือปรากฏหลังหน่วยกรรมของกริยาก็ได้ ซึ่งบางคำมีรูปเหมือนคำกริยาอกรรมและคำกริยาสกรรม เช่น ไป มา ขึ้น ลง ให้ ไว้ เสีย เอา ฯลฯ

- เขาส่งพัสดุ**ไป**แล้ว
  วิเคราะห์ได้ว่า ไป = กริยาตาม
- พวกเรากลับจากเที่ยวกัน**มา**
  วิเคราะห์ได้ว่า มา = กริยาตาม

ที่มา : เรียบเรียงมาจาก “บรรทัดฐานภาษาไทย เล่ม ๓” กระทรวงศึกษาธิการ

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำกริยา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำกริยา
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้เลือกคำกริยาในกรอบ ๕ คำ ไปแต่งประโยค แล้วขีดเส้นใต้คำกริยานั้น พร้อมระบุว่าเป็นคำกริยาชนิดใด

กระโดด	**กระโจน**	**กระทืบ**	**กระแซะ**
กิน	**อ่าน**	**เกี่ยว**	**ปลูก**
หัวเราะ	**เสียใจ**	**ร้องไห้**	**ยิ้ม**
เป็น	**ฝืน**	**คล้าย**	**เคี้ยว**

ข้อ	**ประโยค**	**ชนิดของคำกริยา**
	ตัวอย่าง พ่อ**<u>ล้าง</u>**รถยนต์สะอาดมาก	คำกริยาที่มีหน่วยกรรม
	นักกีฬาเหล่านี้**<u>ว่องไว</u>**	คำกริยาที่ไม่มีหน่วยกรรม
๑		
๒		
๓		
๔		
๕		

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำกริยา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำกริยา
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้เลือกคำกริยาในกรอบ ๕ คำ ไปแต่งประโยค แล้วขีดเส้นใต้คำกริยานั้น พร้อมระบุว่าเป็นคำกริยาชนิดใด

กระโดด	**กระโจน**	**กระทืบ**	**กระแซะ**
กิน	**อ่าน**	**เกี่ยว**	**ปลูก**
หัวเราะ	**เสียใจ**	**ร้องไห้**	**ยิ้ม**
เป็น	**ฝัน**	**คล้าย**	**เคี้ยว**

ตัวอย่าง การแต่งประโยคจากคำในกรอบสี่เหลี่ยม

ข้อ	ประโยค	ชนิดของคำกริยา
๑	เกษตรกรจังหวัดบุรีรัมย์**ปลูก**มันสำปะหลัง	คำกริยาที่มีหน่วยกรรม
๒	เด็กชายกิตติชัยหน้าตา**คล้าย**แม่	คำกริยาที่ไม่มีหน่วยกรรม
๓	เด็ก ๆ กลุ่มนั้น**หัวเราะ**	คำกริยาที่ไม่มีหน่วยกรรม
๔	เขา**กิน**น้ำมะเขือเทศ	คำกริยาที่มีหน่วยกรรม
๕	น้องชาย**ฝัน**กินน้ำมะเขือเทศจนหมด	คำกริยาที่ไม่มีหน่วยกรรม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำช่วยกริยา

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐	**เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป. ๖/๑ วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำช่วยกริยา เป็นคำที่ไม่ใช่กริยาและไม่สามารถปรากฏตามลำพังได้ แต่จะอยู่ร่วมกับคำกริยาเสมอ เพื่อบอกความหมายของไวยากรณ์ของกริยา

๓. สาระการเรียนรู้

- คำช่วยกริยา

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกชนิดและหน้าที่ของคำช่วยกริยาได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำช่วยกริยาได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่องคำช่วยกริยา

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด วิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำช่วยกริยา โดยนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตจริง (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำช่วยกริยา

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำช่วยกริยา โดยนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตจริง(๒.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - บอกชนิดและหน้าที่ของคำช่วยกริยาได้ **ด้านทักษกระบวนการ** - จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำช่วยกริยาได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่องคำช่วยกริยา **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูพานักเรียนสนทนาทบทวนความรู้เกี่ยวกับเรื่อง คำกริยา เพื่อจะนำไปสู่เรื่องคำช่วยกริยา ๒. ครูนำประโยคจำนวน ๑ ประโยคมาให้นักเรียนอ่านและสนทนาประเด็นเกี่ยวกับคำที่ขีดเส้นใต้ ดังนี้ “แม่<u>จะ</u>ไปวัดในวันพรุ่งนี้” ๓. ครูตั้งคำถามจุดประกายความคิดว่า - ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า คำที่ขีดเส้นใต้เป็นคำที่มีลักษณะอย่างไร ๔. ครูสนทนากับนักเรียนว่า นอกจากคำกริยาแล้ว ยังมีคำอีกชนิดคือ คำช่วยกริยา ซึ่งไม่ใช่คำกริยา และก็ไม่สามารถปรากฏอยู่ตามลำพังได้ แต่จะปรากฏอยู่	๑. นักเรียนร่วมกันทบทวนความรู้เกี่ยวกับเรื่อง คำกริยา ๒. นักเรียนอ่านประโยคที่ครูกำหนดให้จากนั้นร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับคำที่ขีดเส้นใต้ “แม่<u>จะ</u>ไปวัดในวันพรุ่งนี้” ๓. นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม เช่น - นักเรียน : คำว่า “จะ” เป็นคำที่แสดงความ หมายบอกกาลเวลาว่าเป็นอนาคตยังมาไม่ถึง ๔. นักเรียนสนทนากับครูประเด็นคำช่วยกริยา	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT ๓. แถบประโยค	จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำช่วยกริยา	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่คำช่วยกริยา **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่คำช่วยกริยา

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำช่วยกริยา

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ร่วมกับคำกริยา จากนั้นเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน ๕. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียนและแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“ทบทวนคำช่วยกริยา”**				
	ขั้นสอน (๑๕ นาที) ๑. ครูพูดว่า “การเรียนเรื่อง คำกริยา นั้นจะทำให้นักเรียนเข้าใจชนิดและหน้าที่ของคำกริยาและจำแนกคำกริยาได้” ๒. ครูตั้งคำถามชวนคิด ดังนี้ - ครู : ในชีวิตของนักเรียน เคยได้ยินคำช่วยกริยาหรือไม่ อย่างไร - ครู : นักเรียนคิดว่า คำช่วยกริยา คืออะไร - ครู : แล้วนักเรียนคิดว่า คำช่วยกริยา มีลักษณะอย่างไร	๑. นักเรียนฟังครูพูดชี้แจงเกี่ยวกับการเรียนเรื่องคำกริยา เพื่อเป็นการปรับพื้นฐานเดิมของตนเอง ๒. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : เคย/ไม่เคย เพราะยังไม่เคยเรียนเกี่ยวกับคำช่วยกริยา - นักเรียน : คำช่วยกริยา คือ คำที่แสดงไวยากรณ์ทางความหมายของคำกริยา - นักเรียน : คำช่วยกริยา มีลักษณะที่ปรากฏร่วมกับคำกริยาและอยู่ข้างหน้าคำกริยา			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำช่วยกริยา

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. จากนั้นครูบอกว่า คำตอบที่นักเรียนตอบมานั้นยังไม่สมบูรณ์ทั้งหมด ครูจึงให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายกลุ่มเกี่ยวกับประเด็น ดังนี้ - ความหมายของคำช่วยกริยา - ชนิดของคำช่วยกริยา	๓. นักเรียนร่วมกันอภิปรายกลุ่มเกี่ยวกับประเด็น ดังนี้ - ความหมายของคำช่วยกริยา - ชนิดของคำช่วยกริยา			
	๔. ครูสุ่มถามความหมายของคำช่วยกริยาเป็นกลุ่มโดยจับฉลาก แล้วให้กลุ่มที่ครูจับฉลากได้เป็นผู้สรุปความหมายของคำช่วยกริยาให้เพื่อน ๆ ฟัง	๔. นักเรียนที่เป็นตัวแทนกลุ่มจากการสุ่มลุกขึ้นพูดสรุปความหมายของคำช่วยกริยา			
	๕. จากนั้น ครูสุ่มอีกกลุ่มเพื่อให้พูดสรุปชนิดของคำช่วยกริยา	๕. นักเรียนที่เป็นตัวแทนกลุ่มจากการสุ่มลุกขึ้นพูดสรุปชนิดของคำช่วยกริยา			
	๖. ครูให้นักเรียนเล่นเกมคำช่วยกริยา โดยเป็นการค้นหาคำช่วยกริยาจากประโยคที่ครูกำหนดให้ จำนวน ๑๐ ประโยค	๖. นักเรียนเล่นเกมคำช่วยกริยา โดยเป็นการค้นหาคำช่วยกริยาจากประโยคที่ครูกำหนดให้ จำนวน ๑๐ ประโยค			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำช่วยกริยา

หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๗. ครูสรุปประโยชน์ที่ได้จากการเล่นเกมค้นหาคำช่วยกริยา	๗. นักเรียนร่วมกันสรุปประโยชน์ที่ได้จากการเล่นเกมค้นหาคำช่วยกริยา			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำช่วยกริยา ๒.ครูต้นทางชี้แจงครูปลายทาง ให้สังเกตนักเรียนในระหว่างทำใบงานและให้คำแนะนำ ๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอใบงานและตรวจสอบความถูกต้องจากนั้นสรุปผลจากการทำกิจกรรม	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำช่วยกริยา ๒.นักเรียนตรวจสอบการจำแนกคำช่วยกริยา ในขณะทำใบงาน ๓. ตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนองานและตรวจสอบความถูกต้องในใบงานที่ ๑๐ แล้วสรุปผลการทำกิจกรรมพร้อมกัน	- ใบงานที่ ๑๑ ทบทวนคำช่วยกริยา		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ครูตั้งประเด็นคำถามเพื่อให้นักเรียนได้สรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : นักเรียนจะนำความรู้เรื่อง คำช่วยกริยาไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร	นักเรียนช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ดังนี้ - นักเรียน : พูดสื่อสารโดยใช้คำช่วยกริยาให้ถูกต้องตามบริบทของประโยค	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำช่วยกริยา
๒) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำช่วยกริยา
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง ทบทวนคำช่วยกริยา
๔) บัตรคำ/บัตรภาพ/แถบประโยค
๕) เกมคำช่วยกริยา

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำช่วยกริยา

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกชนิดและหน้าที่ของคำช่วยกริยา	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำช่วยกริยา	- ประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำช่วยกริยา	- แบบประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่คำช่วยกริยา	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่องคำช่วยกริยา	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำช่วยกริยา โดยนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตจริง (๒.๑)	- ประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำช่วยกริยา	- แบบประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่คำช่วยกริยา	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง คำช่วยกริยา

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การจำแนกชนิดของคำช่วยกริยา	จำแนกชนิดของคำช่วยกริยาได้ถูกต้องทั้ง ๑๐ ข้อ	จำแนกชนิดของคำช่วยกริยาได้ถูกต้อง ๘ - ๙ ข้อ	จำแนกชนิดของคำช่วยกริยาได้ถูกต้อง ๖ - ๗ ข้อ	จำแนกชนิดของคำช่วยกริยาได้ถูกต้อง ๑ - ๕ ข้อ
๒. การแต่งประโยค	แต่งประโยคโดยใช้คำช่วยกริยาได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำช่วยกริยาได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำช่วยกริยาได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำช่วยกริยาได้ถูกต้อง ๑ - ๒ ข้อ
๓. บอกการแสดงความหมายของคำช่วยกริยา	บอกการแสดงความหมายของคำช่วยกริยาได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	บอกการแสดงความหมายของคำช่วยกริยาได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	บอกการแสดงความหมายของคำช่วยกริยาได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	บอกการแสดงความหมายของคำช่วยกริยาได้ถูกต้อง ๑ - ๒ ข้อ
๔. ส่งงานตรงเวลา	ส่งงานตรงเวลาตามที่กำหนด	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๕ นาที	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๑๐ นาที	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๑๕ นาที
๕. บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่องคำช่วยกริยา	บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำช่วยกริยาได้ถูกต้อง	-	-	บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำช่วยกริยาไม่ได้เลย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง คำช่วยกริยา

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		การจำแนกชนิดของคำช่วยกริยา				การแต่งประโยค				บอกการแสดงความหมายของคำช่วยกริยา				ส่งงานตรงเวลา				บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่องคำช่วยกริยา				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำช่วยกริยา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำช่วยกริยา
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำช่วยกริยา คือ คำที่ไม่ใช่คำกริยาและไม่ปรากฏตามลำพัง แต่จะปรากฏร่วมกับคำกริยาและอยู่ข้างหน้าคำกริยาเสมอเพื่อบอกความหมายทางไวยากรณ์ของกริยา

แบ่งชนิดของคำช่วยกริยา ไว้ดังนี้

๑) แสดงความหมายบอกกาลว่าเป็นอดีตหรืออนาคต เช่น

- หมอ**ได้**ผ่าเอาเนื้อร้ายออกหมดแล้ว (แสดงอดีต)
- ฉัน**จะ**ไปหาเขาพรุ่งนี้ (แสดงอนาคต)

๒) แสดงความหมายว่าเกิดเหตุการณ์อยู่ในขณะใดขณะหนึ่ง เกิดเหตุการณ์เป็นประจำ หรือเหตุการเพิ่งสิ้นสุดไป เช่น

- ผม**กำลัง**อาบน้ำอยู่ เลยรับโทรศัพท์ไม่ได้ (แสดงเหตุการณ์ขณะใดขณะหนึ่ง)
- เขา**มัก**ออกไปวิ่งทุกเย็น (แสดงเหตุการณ์ที่ทำเป็นประจำ)
- นาฬิกา**เพิ่ง**ตาย (แสดงเหตุการณ์ที่เพิ่งสิ้นสุดไป)

๓) แสดงมาลาคาดคะเน ขอร้อง บังคับ เช่น

- เย็นนี้ฝน**คง**ตกแน่ (คาดคะเน)
- เขา**ยัง**รับราชการอยู่มั้ง (คาดคะเน)
- คุณ**ต้อง**คืนเงินผมให้ได้ (บังคับ)
- **โปรด**งดสูบบุหรี่ในอาคาร (ขอร้อง)

๔) แสดงวาจกว่าเป็นผู้รับการกระทำ เช่น

- รถเรา**ถูก**รถคันนั้นเฉี่ยวเอา
- เจ้าตูบ**โดน**ขัง

๕) คำช่วยกริยาบางคำมักใช้ร่วมกับคำว่า “ไม่” เพื่อบอกความปฏิเสธ เช่น

- เขา**ไม่ค่อย**ออกอำลังกาย
- เขา**ไม่สู้**จะแข็งแรงท่าไหร่นัก

ที่มา : เรียบเรียงมาจาก “บรรทัดฐานภาษาไทย เล่ม ๓” กระทรวงศึกษาธิการ

ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำช่วยกริยา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำช่วยกริยา
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนพิจารณาประโยค แล้วนำหมายเลขของชนิดของคำช่วยกริยาที่อยู่ในกรอบไปเติมลงในช่องว่างให้ถูกต้องและเหมาะสม

(๑) แสดงความหมายบอกกาลเวลาว่าเป็นอดีตหรืออนาคต
(๒) แสดงความหมายว่าเกิดเหตุการณ์อยู่ในขณะใดขณะหนึ่ง, เป็นประจำ, เพิ่งสิ้นสุดไป
(๓) แสดงความหมายการคาดคะเน, ขอร้อง, บังคับ
(๔) แสดงความหมายการเป็นผู้รับการกระทำ

ข้อ	ประโยค	คำช่วยกริยาที่ขีดเส้นใต้แสดงความหมายอย่างไร
๑	แม่ของฉัน**ได้**ทำงานเสร็จแล้ว	
๒	พี่ชาย**ถูก**แม่ดุเพราะแอบไปซื้อของเล่นราคาแพง	
๓	บ่ายนี้แดด**คง**ร้อนจ้าแน่ ๆ เพราะท้องฟ้าโปร่ง	
๔	พ่อ**กำลัง**ทำรดน้ำต้นไม้อยู่จึงไม่ได้ไปช่วยแม่เก็บของ	
๕	ฉัน**จะ**ไปหาคุณตาที่สกลนครในวันพรุ่งนี้	

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำช่วยกริยา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำช่วยกริยา
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนพิจารณาประโยค แล้วนำหมายเลขของชนิดของคำช่วยกริยาที่อยู่ในกรอบไปเติมลงในช่องว่างให้ถูกต้องและเหมาะสม

(๑) แสดงความหมายบอกกาลเวลาว่าเป็นอดีตหรืออนาคต
(๒) แสดงความหมายว่าเกิดเหตุการณ์อยู่ในขณะใดขณะหนึ่ง, เป็นประจำ, เพิ่งสิ้นสุดไป
(๓) แสดงความหมายการคาดคะเน, ขอร้อง, บังคับ
(๔) แสดงความหมายการเป็นผู้รับการกระทำ

ข้อ	ประโยค	คำช่วยกริยาที่ขีดเส้นใต้แสดงความหมายอย่างไร
๑	แม่ของฉัน**ได้**ทำงานเสร็จแล้ว	๑
๒	พี่ชาย**ถูก**แม่ดุเพราะแอบไปซื้อของเล่นราคาแพง	๔
๓	บ่ายนี้แดด**คง**ร้อนจ้าแน่ ๆ เพราะท้องฟ้าโปร่ง	๓
๔	พ่อ**กำลัง**ทำรดน้ำต้นไม้อยู่จึงไม่ได้ไปช่วยแม่เก็บของ	๒
๕	ฉัน**จะ**ไปหาคุณตาที่สกลนครในวันพรุ่งนี้	๑

ชั้น ป.๖ ภาคเรียนที่ ๒



แบบประเมินตนเอง

ชื่อ : _____ สกุล : _____ชั้น_____เลขที่ _____

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน ศึกไมยราพ

๑. กาเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับที่ฉันทำได้ตามระดับความสามารถของตนเอง และสิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น

สิ่งที่ฉันได้ทำ	ระดับที่ฉันทำได้				สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น
	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง	
๑. การถอดความจากบทร้อยกรอง					☐
๒. การอ่านบทร้อยกรอง					☐
๓. การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง					☐
๔. การเขียนอธิบายคุณค่าของวรรณคดี					☐
๕. การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น					☐
๖. การจัดหมวดหมู่คำราชาศัพท์					☐
๗. การวิเคราะห์ชนิดและหน้าที่คำกริยา					☐

๒. สิ่งที่ฉันทำได้ดีและภูมิใจ (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

๓. สิ่งที่ฉันยังไม่เข้าใจ / ยังทำได้ไม่ดี คือ..... (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

๔. สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้นในการเรียนหน่วยต่อไป (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑
เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา

รหัสวิชา ท ๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๑๑ ชั่วโมง

---

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ป.๖/๓ อ่านเรื่องสั้น ๆ อย่างหลากหลาย โดยจับเวลาแล้วถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

ป.๖/๗ อธิบายความหมายของข้อมูล จากการอ่านแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

ป.๖/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม

ป.๖/๘ เขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์

ป.๖/๙ มีมารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิดและความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

ป.๖/๔ พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา

ป.๖/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังคิดเห็นจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน

ป.๖/๒ เล่านิทานพื้นบ้านท้องถิ่นตนเองและนิทานพื้นบ้านของท้องถิ่นอื่น

ป.๖/๓ อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านและนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ป.๖/๔ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความจากสารคดีเชิงท่องเที่ยว จะทำให้เข้าใจเกี่ยวกับข้อเท็จจริงของแหล่งท่องเที่ยวจนสามารถเขียนเรื่องจากภาพได้อย่างสร้างสรรค์ รวมถึงอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิและกราฟ แล้วเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าได้ถูกต้องตามรูปแบบ และ พูดรายงานจากประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าให้ครูและเพื่อนฟัง จากนั้นวิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำวิเศษณ์ คำที่เกี่ยวกับจำนวน และคำบอกกำหนด

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

๑) บอกหลักการอ่านสารคดีได้
๒) บอกหลักการเขียนเรื่องจากภาพได้
๓) บอกหลักการอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟได้
๔) บอกความหมายและลักษณะของกลอนสุภาพได้
๕) บอกหลักการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าได้
๖) บอกหลักการพูดรายงานประเด็นสำคัญจากการศึกษาค้นคว้าได้
๗) บอกชนิดและหน้าที่ของคำวิเศษณ์ได้
๘) บอกลักษณะของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) ตอบคำถามจากการอ่านสารคดีได้
๒) เขียนเรื่องจากภาพได้
๓) อ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟได้
๔) แต่งกลอนสุภาพได้
๕) เขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้าได้
๖) พูดรายงานประเด็นสำคัญจากการศึกษาค้นคว้าได้
๗) จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำวิเศษณ์ได้
๘) จำแนกชนิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) สรุปประโยชน์และคุณค่าของการอ่านสารคดีได้
๒) เห็นประโยชน์ของการเขียนเรื่องจากภาพ
๓) บอกประโยชน์ของการอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ
๔) บอกคุณค่าของกลอนสุภาพได้
๕) บอกความสำคัญและประโยชน์ของการเขียนรายงานได้
๖) มีมารยาทในการเขียน
๗) มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด
๘) บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำวิเศษณ์
๙) บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่องคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด

๔. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๑) อ่านสารคดีแล้วสรุปประเด็นสำคัญได้ตรงตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสาร และนำความรู้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๑.๑)

๒) เขียนเรื่องจากภาพได้ตรงตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสารและนำความรู้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๑.๑)

๓) อ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ และเลือกใช้วิธีการสื่อสารที่เหมาะสมกับข้อมูล เพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อตนเองและกลุ่มในชีวิตประจำวันได้ (๑.๓)

๔) สังเคราะห์ รวบรวมข้อมูลที่เกี่ยวข้องกันมาสรุปเป็นความรู้หรือวิธีการแก้ปัญหา และสามารถสื่อสาร โดยการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า อย่างสร้างสรรค์ และนำความรู้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้ (๑.๑ และ ๒.๒)

๔.๒ ความสามารถในการคิด

๑) ลำดับความคิดความสำคัญของข้อมูล แล้วเชื่อมโยงได้เป็นเรื่องราว (๒.๑)

๒) วิเคราะห์ความสำคัญของข้อมูล รวบรวมข้อมูลสถานที่ท่องเที่ยวที่ประทับใจ ที่พบเห็นในชีวิตประจำวันมาใช้ในการแต่งกลอนสุภาพได้อย่างสร้างสรรค์ (๒.๑)

๓) สังเคราะห์ รวบรวมข้อมูลที่เกี่ยวข้องกันมาสรุปเป็นความรู้หรือวิธีการแก้ปัญหา และสามารถสื่อสาร โดยการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า อย่างสร้างสรรค์ และนำความรู้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้ (๑.๑ และ ๒.๒)

๔) วิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำวิเศษณ์ โดยสามารถนำไปปรับใช้ใน การสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑)

๕) วิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด โดยสามารถนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิต ประจำวัน (๒.๑)

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๕.๑ มีวินัย

๕.๒. ใฝ่เรียนรู้

๕.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๕.๔ รักความเป็นไทย

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านสารคดีมีประโยชน์

๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพ

๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ

๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๑)

๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๒)

๖) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๑)

๗) ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๒)
๘) ใบงานที่ ๘ เรื่อง แบบร่างการพูดรายงาน
๙) ใบงานที่ ๙ เรื่อง ประโยชน์ของการพูดรายงาน
๑๐) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำวิเศษณ์
๑๑) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การอ่านสารคดี	อ่านสารคดีได้ถูกต้องครบถ้วน	อ่านสารคดีถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	อ่านสารคดีถูกต้องเป็นเพียงบางส่วน	อ่านสารคดีไม่ถูกต้องและไม่ครบถ้วน
๒. การตอบคำถาม	ตอบคำถามได้ถูกต้องครบถ้วนทั้ง ๕ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องครบถ้วนเพียง ๔ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องครบถ้วนเพียง ๒-๓ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องครบถ้วนเพียง ๑ ข้อ
๓.. ตรงประเด็น	ตรงประเด็นตามเนื้อเรื่อง ทั้ง ๕ ข้อ	ตรงประเด็นตามเนื้อเรื่อง ๔ ข้อ	ตรงประเด็นตามเนื้อเรื่อง ๒-๓ ข้อ	ตรงประเด็นตามเนื้อเรื่อง ๑ ข้อ
๔. การสรุปความรู้จากสารคดี	อธิบายความรู้ได้ถูกต้องทั้งหมด	อธิบายความรู้ได้ถูกต้องทั้งหมดเป็นส่วนใหญ่	อธิบายความรู้ได้ถูกต้องทั้งหมดเป็นเพียงบางส่วน	อธิบายความรู้ไม่ถูกต้อง
๕. การนำไปปรับใช้ในชีวิตจริง	สามารถนำข้อมูลที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนและในชีวิตจริงได้ถูกต้องทั้งหมด	สามารถนำข้อมูลที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนและในชีวิตจริงได้เป็นส่วนใหญ่	สามารถนำข้อมูลที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนและในชีวิตจริงได้เป็นเพียงบางส่วน	สามารถนำข้อมูลที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนและในชีวิตจริงได้น้อยมาก

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. อักขรวิธี	เขียนถูกทุกคำ	เขียนผิด ๑-๓ คำ	เขียนผิด ๔-๗ คำ	เขียนผิด ๘ คำขึ้นไป
๒. การจัดลำดับข้อความ	จัดลำดับข้อความต่อเนื่องสัมพันธ์กันและมีเอกภาพ	จัดลำดับข้อความต่อเนื่องสัมพันธ์กัน	จัดลำดับข้อความขาดความต่อเนื่อง	จัดลำดับข้อความวกวน สับสนขาดความต่อเนื่อง
๓. การใช้ประโยค	ใช้ประโยคชัดเจนถูกต้องสละสลวย	ใช้ประโยคสับสนวกวน ๑ ประโยค	ใช้ประโยคสับสนวกวน ๒ ประโยค	ใช้ประโยคสับสนวกวน ๓ ประโยค
๔. ความสอดคล้องสัมพันธ์กับภาพ	เขียนเนื้อหาสอดคล้องสัมพันธ์กับภาพครอบคลุมประเด็นสำคัญครบถ้วน	เขียนเนื้อหาสอดคล้องสัมพันธ์แต่ครอบคลุมประเด็นไม่ครบถ้วน	เขียนเนื้อหาสอดคล้องสัมพันธ์กับภาพแต่ครอบคลุมประเด็นไม่ครบถ้วน	เขียนเนื้อหาไม่สอดคล้องสัมพันธ์กับภาพ
๕. ความสมบูรณ์ของงาน	ชิ้นงานมีรายละเอียดครอบคลุมวงคำศัพท์ที่เรียนครบถ้วน	ชิ้นงานมีรายละเอียดครอบคลุมวงคำศัพท์ที่เรียน เป็นส่วนใหญ่	ชิ้นงานมีรายละเอียดครอบคลุมวงคำศัพท์ที่เรียนพอสมควร	ชิ้นงานมีรายละเอียดครอบคลุมวงคำศัพท์ที่เรียนน้อย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. การอ่านแผนที่	ตอบคำถามจากการอ่านแผนที่ได้ถูกต้องครบถ้วน	ตอบคำถามได้ถูกต้องเพียง ๒ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องเพียง ๑ ข้อ	ตอบคำถามไม่ถูกต้อง
๒. การอ่านแผนผัง	ตอบคำถามจากการอ่านแผนผังได้ถูกต้องครบถ้วน	ตอบคำถามได้ถูกต้องเพียง ๒ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องเพียง ๑ ข้อ	ตอบคำถามไม่ถูกต้อง
๓. การอ่านแผนภูมิ	ตอบคำถามจากการอ่านแผนภูมิได้ถูกต้องครบถ้วน	ตอบคำถามได้ถูกต้องเพียง ๒ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องเพียง ๑ ข้อ	ตอบคำถามไม่ถูกต้อง
๔. การอ่านกราฟ	ตอบคำถามจากการอ่านกราฟได้ถูกต้องครบถ้วน	ตอบคำถามได้ถูกต้องเพียง ๒ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องเพียง ๑ ข้อ	ตอบคำถามไม่ถูกต้อง
๕. การนำไปใช้	บอกแนวทางในการนำความรู้ไปใช้ได้ถูกต้องมากกว่า ๓ ประเด็น	บอกแนวทางในการนำความรู้ไปใช้ได้ถูกต้องเพียง ๓ ประเด็น	บอกแนวทางในการนำความรู้ไปใช้ได้ถูกต้องเพียง ๒ ประเด็น	บอกแนวทางในการนำความรู้ไปใช้ได้ถูกต้องเพียง ๑ ประเด็น

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การแต่งกลอนสุภาพ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. สัมผัสถูกต้อง (สัมผัสระหว่างวรรคและสัมผัสระหว่างบท)	สัมผัสถูกต้องทุกจุด	สัมผัสผิด ๑ จุด	สัมผัสผิด ๒-๓ จุด	สัมผัสผิดตั้งแต่ ๔ จุด ขึ้นไป
๒. จำนวนคำ (กำหนดให้แต่ง ๒ บท)	จำนวนคำถูกต้องตามฉันทลักษณ์ของกลอนสุภาพ โดยอยู่ระหว่าง ๗-๙ คำ เป็นเช่นนี้ไปจนครบทุกวรรค	จำนวนคำผิดฉันทลักษณ์ของกลอนสุภาพ เพียง ๑-๒ วรรค	จำนวนคำผิดฉันทลักษณ์ของกลอนสุภาพ เพียง ๓-๔ วรรค	จำนวนคำผิดฉันทลักษณ์ของกลอนสุภาพ ตั้งแต่ ๕ วรรคขึ้นไป
๓. สอดคล้องกับหัวข้อ	เนื้อหามีความสอดคล้องกับหัวข้อตั้งแต่ต้นจนจบ	เนื้อหามีความสอดคล้องกับหัวข้อเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหามีความสอดคล้องกับหัวข้อเพียงเล็กน้อย	เนื้อหาไม่สอดคล้องกับหัวข้อเลย
๔. ความคิดสร้างสรรค์	เนื้อหามีความคิดสร้างสรรค์ ให้ข้อคิดในการใช้ชีวิตและไม่หยาบคาย	เนื้อหามีความคิดสร้างสรรค์เป็นส่วนใหญ่ ให้ข้อคิดบ้างแต่ไม่มาก และไม่หยาบคาย	เนื้อหามีความคิดสร้างสรรค์น้อย ให้ข้อคิดน้อยมากแต่ไม่หยาบคาย	เนื้อหาไม่มีความคิดสร้างสรรค์ ไม่ฝากข้อคิดให้แก่ผู้อ่าน
๕. การใช้ถ้อยคำ	- ใช้ถ้อยคำได้เข้าใจ - ใช้คำหลากหลาย เช่น คำไวพจน์ - ใช้ถ้อยคำสุภาพ - ใช้ถ้อยคำได้มีความสละสลวย	ขาดไป ๑ องค์ประกอบ	ขาดไป ๒ องค์ประกอบ	ขาดไป ๓ องค์ประกอบ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนรานงานการศึกษาค้นคว้า

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. องค์ประกอบ	องค์ประกอบถูกต้องครบถ้วนตามรูปแบบของการเขียนรายงาน	ขาด ๑-๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓-๔ องค์ประกอบ	ขาด ๕ องค์ประกอบขึ้นไป
๒. กระบวนการ	ลำดับขั้นตอนในการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบ	ลำดับขั้นตอนในการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบเป็นส่วนใหญ่ แต่ไม่ถูกต้องทั้งหมด	ลำดับขั้นตอนในการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบเป็นเพียงบางขั้นตอนเท่านั้น	ไม่มีขั้นตอนในการศึกษาค้นคว้า
๓. หลักการเขียน	เขียนรายงานได้ถูกต้องครบถ้วนตามหลักการ	เขียนรายงานได้ถูกต้อง แต่ยังไม่ครบถ้วนตามขั้นตอนการเขียน	เขียนรายงานไม่ถูกต้องตามหลักการเขียนเท่าที่ควร ขาดไปบางประเด็น	เขียนรายงานไม่ถูกต้องตามหลักการเขียนรายงาน
๔. ความสอดคล้องกับเนื้อหา	เขียนเนื้อหาได้สอดคล้องสัมพันธ์กับเรื่อง และครอบคลุมประเด็นสำคัญทั้งหมด	เขียนเนื้อหาสอดคล้องสัมพันธ์กับเรื่องแต่ครอบคลุมประเด็นไม่ครบถ้วน	เขียนเนื้อหาสอดคล้องสัมพันธ์กับเรื่อง แต่ไม่ครอบคลุมประเด็นสำคัญทั้งหมด	เขียนเนื้อหาไม่สอดคล้องสัมพันธ์กับเรื่อง
๕. ความเรียบร้อย	รูปเล่มรายงานมีความเรียบร้อยสะอาด สวยงาม	รูปเล่มรายงานมีความเรียบร้อยแต่ยังไม่สมบูรณ์เท่าที่ควร	รูปเล่มรายงานยังขาดความเรียบร้อยไปบางส่วน	รูปเล่มรายงานขาดความเรียบร้อย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การพูดรายงาน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. พูดตรงประเด็น	พูดได้ตรงประเด็น ถูกต้องตามหลักการพูดรายงาน และไม่ออกนอกเรื่อง	พูดได้ตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่ และไม่ออกนอกเรื่อง	พูดได้ตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่ แต่มีพูดออกนอกเรื่องบ้างเล็กน้อย	พูดไม่ค่อยตรงประเด็นและไม่ครอบคลุมเนื้อหา
๒. เนื้อหาถูกต้อง	เนื้อหาถูกต้องครบถ้วน ชัดเจน ครอบคลุมประเด็นสำคัญทั้งหมด	เนื้อหาถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ ชัดเจน ครอบคลุมประเด็นสำคัญเกือบทั้งหมด	เนื้อหาถูกต้องเพียงบางส่วน ค่อนข้างครอบคลุมประเด็นย่อย	เนื้อหาที่พูดไม่ค่อยถูกต้อง และพูดไม่ชัดเจน
๓. น้ำเสียงและท่าทางประกอบการพูด	แสดงท่าทางและพูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสมกับบทพูด	พูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสมกับบทพูด แต่ไม่มีท่าทางประกอบ	พูดเหมือนอ่าน ไม่เป็นธรรมชาติ ขาดความน่าสนใจ	ไม่มีท่าทางประกอบการพูด น้ำเสียงตะกุกตะกัก
๔. มารยาทในการพูด	- พูดด้วยถ้อยคำที่สุภาพ - สบตาผู้ฟังเป็นระยะ ๆ - มีการกล่าวทักทายก่อนเริ่มพูด - ไม่พูดตะโกน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๕. มารยาทในการฟังและดู	- ฟังอย่างตั้งใจ - ไม่ส่งเสียงดังรบกวนผู้พูด - ไม่พูดแทรกขณะที่กำลังฟัง - ปรบมือให้กำลังใจ	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง คำวิเศษณ์

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. บอกความหมายของคำวิเศษณ์	บอกความหมายของคำวิเศษณ์ได้ถูกต้องทั้งหมดและครบถ้วน	บอกความหมายของคำวิเศษณ์ได้ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	บอกความหมายของคำวิเศษณ์ได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	บอกความหมายของคำวิเศษณ์ไม่ถูกต้อง
๒. การจำแนกชนิดของคำวิเศษณ์	จำแนกชนิดของคำวิเศษณ์ได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	จำแนกชนิดของคำวิเศษณ์ได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	จำแนกชนิดของคำวิเศษณ์ได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	จำแนกชนิดของคำวิเศษณ์ได้ถูกต้อง ๑ - ๒ ข้อ
๓. การแต่งประโยค	แต่งประโยคโดยใช้คำวิเศษณ์ได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำวิเศษณ์ได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำวิเศษณ์ได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำวิเศษณ์ได้ถูกต้อง ๑ - ๒ ข้อ
๔. ส่งงานตรงเวลา	ส่งงานตรงเวลาตามที่กำหนด	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๕ นาที	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๑๐ นาที	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๑๕ นาที
๕. บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่องคำวิเศษณ์	บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำวิเศษณ์ได้ถูกต้อง	-	-	บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำวิเศษณ์ไม่ได้เลย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง คำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. บอกความหมายของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด	บอกความหมายของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดได้ถูกต้องครบถ้วน	บอกความหมายของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	บอกความหมายของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดได้ถูกต้องเป็นเพียงบางส่วน	บอกความหมายของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดไม่ได้ถูกต้อง
๒. ระบุชนิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวน	ระบุชนิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวนได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	ระบุชนิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวนได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	ระบุชนิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวนได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	ระบุชนิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวนได้ถูกต้อง ๑-๒ ข้อ
๓. ระบุชนิดของคำบอกกำหนด	ระบุชนิดของคำบอกกำหนดได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	ระบุชนิดของคำบอกกำหนดได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	ระบุชนิดของคำบอกกำหนดได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	ระบุชนิดของคำบอกกำหนดได้ถูกต้อง ๑-๒ ข้อ
๔. การแต่งประโยคคำที่เกี่ยวกับจำนวน	แต่งประโยคโดยมีคำที่เกี่ยวกับจำนวนได้ถูกต้องครบทั้ง ๕ ข้อ	แต่งประโยคโดยมีคำที่เกี่ยวกับจำนวนได้ถูกต้องเพียง ๔ ข้อ	แต่งประโยคโดยมีคำที่เกี่ยวกับจำนวนได้ถูกต้องเพียง ๓ ข้อ	แต่งประโยคโดยมีคำที่เกี่ยวกับจำนวนได้ถูกต้องเพียง ๑-๒ ข้อ
๕. การแต่งประโยคคำบอกกำหนด	แต่งประโยคโดยมีคำบอกกำหนดได้ถูกต้องครบทั้ง ๕ ข้อ	แต่งประโยคโดยมีคำบอกกำหนดได้ถูกต้องเพียง ๔ ข้อ	แต่งประโยคโดยมีคำบอกกำหนดได้ถูกต้องเพียง ๓ ข้อ	แต่งประโยคโดยมีคำบอกกำหนดได้ถูกต้องเพียง ๑-๒ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านสารคดีมีประโยชน์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	**เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๖/๓ อ่านเรื่องสั้น ๆ อย่างหลากหลาย โดยจับเวลาปแล้วถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านสารคดี เป็นการอ่านจับใจความอย่างหนึ่งที่มีจุดมุ่งหมายเพื่อให้ได้สาระความรู้และความเพลิดเพลิน ดังนั้นผู้อ่านควรอ่านเนื้อหาอย่างมีวิจารณญาณและศึกษาความสัมพันธ์ของเนื้อหาสาระ การใช้ภาษา และเจตคติของผู้เขียนสารคดี

๓. สาระการเรียนรู้

- การอ่านสารคดี

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการอ่านสารคดีได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ตอบคำถามจากการอ่านสารคดีได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- สรุปประโยชน์และคุณค่าของการอ่านสารคดีได้

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร อ่านสารคดีแล้วสรุปประเด็นสำคัญได้ตรงตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสาร และนำความรู้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๑.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านสารคดีมีประโยชน์

หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารอ่านสารคดีแล้วสรุปประเด็นสำคัญได้ตรงตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสาร และนำความรู้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๑.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - บอกหลักการอ่านสารคดีได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - ตอบคำถามจากการอ่านสารคดีได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - สรุปประโยชน์และคุณค่าของการอ่านสารคดีได้ **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูนำตัวอย่างหนังสือมาให้นักเรียนสังเกตทีละเล่ม เมื่อนำเสนอเล่มหนึ่ง ๆ ให้นักเรียนบอกว่าเป็นหนังสือประเภทใดตามลำดับดังนี้ ๑) นิทาน ๒) วรรณคดี ๓) สารคดี - ครู : จากหนังสือทั้ง ๓ ประเภท นักเรียนคิดว่า “หนังสือประเภทใดที่เขียนเรียบเรียงขึ้นจากความจริง ไม่ใช่จินตนาการ ๒. จากนั้น ครูนำเสนอความหมายของคำว่า “สารคดี” ให้นักเรียนอ่านเพื่อทำความเข้าใจที่ตรงกัน ๓. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนและแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้ เราจะเรียนเรื่อง **“การอ่านสารคดีมีประโยชน์”**	๑. นักเรียนบอกประเภทของหนังสือที่ครูนำมาให้สังเกตว่า แต่ละเล่มนั้นเป็นหนังสือประเภทใดบ้าง - นักเรียน : ตัดนิทานออก เพราะมีส่วนที่เป็นจินตนาการของผู้แต่ง และตัดวรรณคดีออกเพราะวรรณคดีบางเรื่อง ผู้เขียนแต่งเติมขึ้นจากจินตนาการ คำตอบคือ สารคดี ๒. นักเรียนสนทนากับครูในความหมายของสารคดีและทำความเข้าใจเกี่ยวกับสารคดี ๓. นักเรียนเข้าสู่บทเรียน	๑. บัตรคำ ๒. สื่อ PPT ๓. ตัวอย่างหนังสือประเภทต่าง ๆ	- การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากสารคดี	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการอ่านจับใจความและการตอบคำถามจาการอ่านสารคดี **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. แบบประเมินการอ่านจับใจความและตอบคำถาม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านสารคดีมีประโยชน์

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสอน (๑๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามสู่ประเด็นสำคัญของการเรียนในชั่วโมงนี้ว่า - ครู : นักเรียนเคยอ่านหนังสือประเภทสารคดีหรือไม่ อย่างไร ถ้าเคย เคยอ่านเรื่องใดบ้าง - ครู : ถ้าจะอ่านสารคดีให้เกิดประโยชน์ที่สูงสุดจะต้องมีหลักการอย่างไร	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : เคยอ่าน /ไม่เคยอ่าน (ตอบตามประสบการณ์ของนักเรียน - นักเรียน : ตั้งใจอ่านจนจบ จับใจความจากเรื่องที่อ่าน ตอบคำถามให้ถูกต้องครบถ้วน และนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริง			
	๒. ครูให้นักเรียนช่วยกันวิเคราะห์หลักการอ่านสารคดีและคุณค่าจากการอ่านสารคดีโดยอภิปรายภายในกลุ่ม	๒. นักเรียนช่วยกันวิเคราะห์หลักการอ่านสารคดีและคุณค่าจากการอ่านสารคดีโดยอภิปรายภายในกลุ่ม	- ใบความรู้ที่ ๑ การอ่านสารคดีมีประโยชน์		
	๓. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอหลักการอ่านสารคดีที่มีคุณค่ากลุ่มละ ๑ ข้อ	๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอหลักการอ่านสารคดีที่มีคุณค่ากลุ่มละ ๑ ข้อ			
	๔. ครูแนะนำประเภทสารคดีให้นักเรียนได้รู้จักและลองฝึกอ่านสารคดีและตอบคำถามจากการอ่านสารคดี	๔. นักเรียนทำความเข้าใจประเภทสารคดีและฝึกอ่านสารคดีแล้วตอบคำถามจากการอ่านเพื่อเป็นแนวทางในการทำกิจกรรม			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านสารคดีมีประโยชน์

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๕ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านสารคดีมีประโยชน์ โดยเป็นการอ่านจับใจความจากสารคดีแล้วตอบคำถามจากเรื่อง ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำปรึกษาในการทำกิจกรรม ๓. ครูให้นักเรียนออกมานำเสนอใบงานและตรวจสอบความถูกต้องพร้อมกัน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านสารคดีมีประโยชน์ เพื่อสร้างความเข้าใจการทำกิจกรรม ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มปฏิบัติกิจกรรมตามใบงาน โดยมีครูดูแลช่วยเหลือ ๓. นักเรียนนำเสนอใบงานที่ ๑ จากนั้นช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง และแก้ไขผลงานตามคำแนะนำของครูผู้สอน	- ใบงานที่ ๑ การอ่านสารคดีมีประโยชน์		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนสรุปความรู้ดังนี้ - ครู : นักเรียนจะมีแนวทางในการนำความรู้จากสารคดีไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ดังนี้ - นักเรียน : นำแนวคิดที่ได้จากสารคดีที่อ่านไปปรับประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน เช่น สารคดีท่องเที่ยวก็ต้องรู้จักรักษ์สิ่งแวดล้อม อนุรักษ์ธรรมชาติให้มากขึ้น	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านสารคดีมีประโยชน์
๒) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านสารคดีมีประโยชน์
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านสารคดีมีประโยชน์
๔) ตัวอย่างหนังสือประเภทสารคดี

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านสารคดีมีประโยชน์

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) **-** บอกหลักการอ่านสารคดี	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ตอบคำถามจากการอ่านสารคดี	- ประเมินการตอบคำถามจากการอ่านสารคดี	- แบบประเมินการอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - สรุปประโยชน์และคุณค่าของการอ่านสารคดี	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารอ่านสารคดีแล้วสรุปประเด็นสำคัญได้ตรงตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสาร และนำความรู้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๑.๑)	- ประเมินการอ่านจับใจความและการตอบคำถามจากการอ่านสารคดี	- แบบประเมินการอ่านจับใจความและการตอบคำถามจากการอ่านสารคดี	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การอ่านสารคดี	อ่านสารคดีได้ถูกต้องครบถ้วน	อ่านสารคดีถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	อ่านสารคดีถูกต้องเป็นเพียงบางส่วน	อ่านสารคดีไม่ถูกต้องและไม่ครบถ้วน
๒. การตอบคำถาม	ตอบคำถามได้ถูกต้องครบถ้วนทั้ง ๕ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องครบถ้วนเพียง ๔ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องครบถ้วนเพียง ๒-๓ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องครบถ้วนเพียง ๑ ข้อ
๓.. ตรงประเด็น	ตรงประเด็นตามเนื้อเรื่อง ทั้ง ๕ ข้อ	ตรงประเด็นตามเนื้อเรื่อง ๔ ข้อ	ตรงประเด็นตามเนื้อเรื่อง ๒-๓ ข้อ	ตรงประเด็นตามเนื้อเรื่อง ๑ ข้อ
๔. การสรุปความรู้จากสารคดี	อธิบายความรู้ได้ถูกต้องทั้งหมด	อธิบายความรู้ได้ถูกต้องทั้งหมดเป็นส่วนใหญ่	อธิบายความรู้ได้ถูกต้องทั้งหมดเป็นเพียงบางส่วน	อธิบายความรู้ไม่ถูกต้อง
๕. การนำไปปรับใช้ในชีวิตจริง	สามารถนำข้อมูลที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนและในชีวิตจริงได้ถูกต้องทั้งหมด	สามารถนำข้อมูลที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนและในชีวิตจริงได้เป็นส่วนใหญ่	สามารถนำข้อมูลที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนและในชีวิตจริงได้เป็นเพียงบางส่วน	สามารถนำข้อมูลที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนและในชีวิตจริงได้น้อยมาก

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		การอ่านสารคดี				การตอบคำถาม				ตรงประเด็น				การสรุปความรู้จากสารคดี				การนำไปปรับใช้ในชีวิตจริง				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านสารคดีมีประโยชน์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านสารคดีมีประโยชน์
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ความหมายของสารคดี

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๕๔ ให้ความหมายของ “สารคดี” ไว้ว่า น. เรื่องที่เรียบเรียงขึ้นจากความจริง ไม่ใช่จากจินตนาการ เช่น สารคดีท่องเที่ยว สารคดีชีวประวัติ

“สารคดี” เป็นงานเขียนรูปแบบร้อยแก้วที่เรียบเรียงขึ้นจากเรื่องจริง ไม่ใช่จินตนาการ มุ่งให้ให้สาระความรู้แก่ผู้อ่านและบันเทิงเล็กน้อย เนื้อหาแสดงถึงความรู้ ความคิด ความจริง ความกระจ่างแจ้ง และเหตุผลเป็นสำคัญ

ประเภทของสารคดี

หากจะกล่าวถึงประเภทของสารคดีนั้นมีหลายประเภท แต่จะขอนำเสนอในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ดังนี้

๑. สารคดีบุคคล เป็นเรื่องราวเกี่ยวกับชีวิตที่น่าสนใจของบุคคลใดบุคคลหนึ่งและเป็นแบบอย่างให้กับผู้คนในสังคม

๒. สารคดีประวัติศาสตร์ เป็นเรื่องราวทางประวัติศาสตร์ที่นำมาเขียนขึ้น เพื่อย้ำเตือนจิตสำนึกของอนุชนรุ่นหลัง หรือเพื่อเน้นย้ำให้เห็นความสำคัญของเรื่องราวต่าง ๆ ให้ผู้คนในชาติได้ตระหนักถึงความสำคัญของเหตุการณ์นั้น ๆ

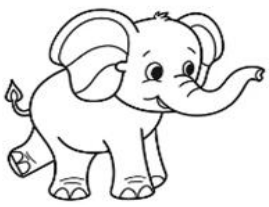
๓. สารคดีแนะนำวิธีทำ เป็นเรื่องที่เกี่ยวกับการแสดงขั้นตอนการทำสิ่งใดสิ่งหนึ่ง เช่น สารคดีการผลิตกีตาร์ สารคดีการทำอาหาร สารคดีการผลิตวัสดุในโรงงานอุตสาหกรรม ฯลฯ

๔. สารคดีเด็ก เป็นเรื่องราวของเด็ก อาจเป็นจิตวิทยาเด็ก การเลี้ยงดู การให้การศึกษาแก่เด็ก หรือที่เกี่ยวกับเด็กโดยตรง

๕. สารคดีท่องเที่ยว เป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยว เช่น ท่องเที่ยวทางธรรมชาติ ท่องเที่ยวรอบโลก ท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ ท่องเที่ยวแม่น้ำอเมซอน ฯลฯ

ประโยชน์ของการอ่านสารคดี

ช่วยให้ผู้อ่านได้รับสาระความรู้ที่เป็นประโยชน์ ก่อให้เกิดความคิด และในขณะเดียวกันสารคดีที่เรียบเรียงอย่างดีจะชวนให้ผู้อ่านได้รับความเพลิดเพลินอีกด้วย



ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านสารคดีมีประโยชน์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านสารคดีมีประโยชน์
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านสารคดีประวัติศาสตร์เรื่อง “อุทยานประวัติศาสตร์ศรีเทพ” แล้วตอบคำถามจากการอ่านให้ถูกต้องครบถ้วน

“อุทยานประวัติศาสตร์ศรีเทพ”



ภาพจากกรมศิลปากร

“อุทยานประวัติศาสตร์ศรีเทพ” เป็นหนึ่งในอุทยานประวัติศาสตร์จำนวนสิบแห่งของประเทศไทยในปัจจุบันที่จัดตั้งขึ้นโดยกรมศิลปากร สังกัดกระทรวงวัฒนธรรม โดยจัดตั้งขึ้นเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๒๗ สำหรับชื่อเรียก “ศรีเทพ” นั้น เป็นการอนุโลมตามพระวินิจฉัยสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ พระบิดาแห่งวิชาประวัติศาสตร์และโบราณคดีไทยที่ได้ทรงสันนิษฐานไว้ในคราวเสด็จตรวจราชการมณฑลเพชรบูรณ์ เมื่อครั้งยังดำรงตำแหน่งเสนาบดีของกระทรวงมหาดไทย ในปี พ.ศ. ๒๔๔๗

"การเดินทางเข้าเยี่ยมชมอุทยานประวัติศาสตร์ศรีเทพ" ในปัจจุบันซึ่งมีระยะทางจากกรุงเทพมหานครประมาณ ๒๔๐ กิโลเมตรนั้น สามารถทำได้โดยสะดวก ทั้งรถยนต์ส่วนตัวและรถโดยสารประจำทาง โดยเดินทางตามเส้นทางหลวงแผ่นดินหมายเลข ๒๑ (กรุงเทพฯ-สระบุรี-เพชรบูรณ์) แล้วแยกขวาเข้าเส้นทางหลวงแผ่นดินหมายเลข ๒๒๑๑ หน้าที่ว่าการอำเภอศรีเทพอีกประมาณ ๙ กิโลเมตรก็จะถึงอุทยานประวัติศาสตร์ศรีเทพ สำหรับรถโดยสารประจำทางก็จะมีทั้งรถโดยสารประจำทางปรับอากาศชั้น ๑ รถโดยสารประจำทางปรับอากาศชั้น ๒ และรถโดยสารประจำทางธรรมดา จากสถานีขนส่งสายเหนือ (หมอชิต ๒ จตุจักร) ซึ่งวิ่งขึ้น-ล่องตลอดทั้งวัน แล้วลงที่ตลาดอำเภอศรีเทพ (บ้านกลาง) และต่อรถรับจ้างเข้าสู่อุทยานประวัติศาสตร์ศรีเทพ

"พื้นที่ที่มีการตั้งเป็นอุทยานประวัติศาสตร์ศรีเทพ" นับเป็นแหล่งอารยธรรมที่สำคัญแห่งหนึ่งของประเทศไทยปัจจุบัน เนื่องจากยังเป็นพื้นที่ที่ปรากฏร่องรอยหลักฐานซึ่งสะท้อนให้เห็นถึงการตั้งถิ่นฐานที่อยู่อาศัยของมนุษย์ในยุคโบราณที่มีมาอย่างต่อเนื่อง นับตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์ วัฒนธรรมทวารวดีและเขมรตามลำดับ ซึ่งรวมระยะเวลาที่มีความเจริญรุ่งเรืองถึงกว่า ๘๐๐ ปี ก่อนที่จะถูกทิ้งร้างไปด้วยสาเหตุโรคระบาดร้ายแรงหรือปัญหาภัยแล้งประการใดประการหนึ่งหรือทั้งสองประการ ในราวปลายพุทธศตวรรษที่ ๑๘ - ต้นพุทธศตวรรษที่ ๑๙ อันเป็นช่วงก่อนที่วัฒนธรรมสุโขทัยและอยุธยาจะเจริญรุ่งเรืองขึ้นมาแทนที่ในบริเวณลุ่มแม่น้ำป่าสักและมีการพัฒนาการตั้งถิ่นฐานอยู่อาศัยอย่างต่อเนื่องมาจนเท่าถึงปัจจุบัน

"บริเวณอุทยานประวัติศาสตร์ศรีเทพในปัจจุบัน" ประกอบไปด้วยสองส่วนด้วยกัน <u>ส่วนแรกเป็นพื้นที่ในส่วนเมืองโบราณศรีเทพ</u> มีพื้นที่ประมาณ ๒,๘๘๙ ไร่ เป็นเมืองที่มีคูน้ำคันดินล้อมรอบแบบเมืองในวัฒนธรรมทวารวดีที่ยังคงสามารถรักษารูปแบบแต่เดิมไว้ได้อย่างสมบูรณ์ พื้นที่ภายในแบ่งเป็นสองเมืองที่เป็นลักษณะพิเศษเฉพาะ โดยเมืองในมีพื้นที่ประมาณ ๑,๓๐๐ ไร่ รูปเกือบกลมมีเส้นผ่าศูนย์กลางประมาณ ๑.๕ กิโลเมตร มีช่องประตูเมือง ๖ ช่องทาง และมีโบราณสถานซึ่งได้รับการขุดแต่งแล้วประมาณ ๔๐ แห่ง อันมีโบราณสถานเขาคลังใน โบราณสถานปรางค์สองพี่น้อง และโบราณสถานปรางค์ศรีเทพเป็นกลุ่มโบราณสถานสำคัญ รวมทั้งมีสระน้ำและหนองน้ำขนาดใหญ่จนถึงเล็กกระจัดกระจายอยู่ทั่วไปประมาณ ๗๐ สระ ในขณะที่เมืองนอกมีพื้นที่ประมาณ ๑,๕๘๙ ไร่ เป็นเมืองรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า ต่อออกไปทางด้านทิศตะวันออกของเมืองในมีช่องประตูเมือง ๖ ช่องทาง และมีโบราณสถานซึ่งส่วนใหญ่มีขนาดเล็กและยังไม่ได้มีการขุดแต่งเพื่อบูรณะอยู่ทั้งหมดประมาณ ๕๔ แห่ง รวมทั้งมีสระน้ำขนาดใหญ่จนถึงเล็กกระจัดกระจายอยู่ทั่วไปประมาณ ๓๐ แห่ง มีสระขวัญเป็นสระน้ำสำคัญขนาดใหญ่ตั้งอยู่ใจกลางเมือง และ<u>ส่วนที่สองเป็นพื้นที่ที่อยู่นอกเมืองโบราณศรีเทพ</u> ซึ่งเท่าที่สามารถสำรวจได้ในปัจจุบันนั้นมีโบราณสถานที่ยังมิได้มีการขุดแต่งและบูรณะประมาณ ๕๐ แห่งและส่วนใหญ่ตั้งอยู่ทางด้านทิศเหนือของเมืองโบราณศรีเทพ โดยมีโบราณสถานเขาคลังนอกที่เป็นสถาปัตยกรรมในวัฒนธรรมทวารวดีเช่นเดียวกันกับโบราณสถานเขาคลังใน และโบราณสถานปรางค์ฤาษีที่เป็นสถาปัตยกรรมในวัฒนธรรมเขมรเช่นเดียวกันกับโบราณสถานปรางค์สองพี่น้องและโบราณสถานปรางค์ศรีเทพ

“ปรางค์สองพี่น้อง” เป็นสถาปัตยกรรมในวัฒนธรรมเขมร มีลักษณะเป็นปราสาทที่ก่อด้วยอิฐสององค์ตั้งอยู่บนฐานศิลาแลงเดียวกัน หันหน้าไปทางทิศตะวันตก ทั้งสององค์ส่วนยอดพังทลายไปจนหมดสิ้นแล้ว แต่องค์เล็กยังหลงเหลือทับหลังศิลาทรายที่มีสภาพสมบูรณ์ประดับอยู่จำหลักเป็นรูปอุมามเหศวร

“ปรางค์ศรีเทพ” เป็นสถาปัตยกรรมในวัฒนธรรมเขมร มีลักษณะเป็นปราสาทที่ก่อด้วยอิฐตั้งอยู่บนฐานศิลาแลงขนาดใหญ่ หันหน้าไปทางด้านตะวันตก ในแนวแกนเดียวกับปรางค์สองพี่น้อง จากลักษณะทางสถาปัตยกรรมและโบราณวัตถุที่พบโดยเฉพาะทับหลังทำให้อนุมานได้ว่าคงสร้างขึ้นเพื่อเป็นเทวาลัยเนื่องในศาสนาฮินดู (พราหมณ์) ลัทธิไศวนิกาย

“เขาคลังใน” เป็นศาสนสถานประจำสำคัญเมืองที่มีขนาดใหญ่ในวัฒนธรรมทวารวดี สร้างขึ้นเพื่อเป็นศาสนสถานในพุทธศาสนาลัทธิหินยานหรือเถรวาท ต่อมาจึงได้มีการปรับเปลี่ยนเป็นศาสนสถานเนื่องในพุทธศาสนาลัทธิมหายาน

“เขาคลังนอก” เป็นศาสนสถานขนาดใหญ่ ตั้งอยู่นอกเมืองออกไปประมาณ ๒ กิโลเมตร สันนิษฐานว่า มีลักษณะเป็นมหาสถูป มีฐานขนาดใหญ่ทรงสี่เหลี่ยมจัตุรัส ก่อด้วยศิลาแลงที่ยังคงสภาพค่อนข้างสมบูรณ์ ประดับตกแต่งฐานด้วยอาคารจำลองขนาดต่าง ๆ อยู่โดยรอบ

ที่มาของข้อมูล : กรมศิลปากร https://www.finearts.go.th/main/view



การตอบคำถามจากสารคดี

๑. อุทยานประวัติศาสตร์ศรีเทพตั้งอยู่อำเภอใด และจังหวัดใด

.....

๒. ชื่อเรียก “ศรีเทพ” มีที่มาอย่างไร

.....

.....

๓. หากครอบครัวนักเรียนต้องการเดินทางไปยังอุทยานประวัติศาสตร์ศรีเทพ นักเรียนจะอธิบายให้ครอบครัวฟังอย่างไร (จงอธิบายพอสังเขป)

.....

.....

.....

๔. ***“บริเวณอุทยานประวัติศาสตร์ศรีเทพในปัจจุบัน”*** มีทั้งหมดกี่ส่วน อะไรบ้าง

.....

.....

๕. ***“ปรางค์สองพี่น้อง”*** กับ ***“ปรางค์ศรีเทพ”*** มีสิ่งใดที่เหมือนกัน

สิ่งที่เหมือนกัน คือ.....

.....

๕. นักเรียนได้ความรู้อะไรจากการอ่านสารคดีเรื่องนี้

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านสารคดีมีประโยชน์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านสารคดีมีประโยชน์
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านสารคดีประวัติศาสตร์เรื่อง “อุทยานประวัติศาสตร์ศรีเทพ” แล้วตอบคำถามจากการอ่านให้ถูกต้องครบถ้วน

๑. อุทยานประวัติศาสตร์ศรีเทพตั้งอยู่อำเภอใด และจังหวัดใด

ตอบ อำเภอศรีเทพ จังหวัดเพชรบูรณ์

๒. ชื่อเรียก “ศรีเทพ” มีที่มาอย่างไร

ตอบ เป็นการอนุโลมตามพระวินิจฉัยสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ พระบิดาแห่งวิชาประวัติศาสตร์และโบราณคดีไทยที่ได้ทรงสันนิษฐานไว้ในคราวเสด็จตรวจราชการมณฑลเพชรบูรณ์

๓. หากครอบครัวนักเรียนต้องการเดินทางไปยังอุทยานประวัติศาสตร์ศรีเทพ นักเรียนจะอธิบายให้ครอบครัวฟังอย่างไร (จงอธิบายพอสังเขป)

ตอบ เดินทางตามเส้นทางหลวงแผ่นดินหมายเลข ๒๑ (กรุงเทพฯ-สระบุรี-เพชรบูรณ์) แล้วแยกขวาเข้าเส้นทางหลวงแผ่นดินหมายเลข ๒๒๑๑ หน้าที่ว่าการอำเภอศรีเทพ อีกประมาณ ๙ กิโลเมตรก็จะถึงอุทยานประวัติศาสตร์ศรีเทพ

๔. ***“บริเวณอุทยานประวัติศาสตร์ศรีเทพในปัจจุบัน”*** มีทั้งหมดกี่ส่วน อะไรบ้าง

ตอบ “บริเวณอุทยานประวัติศาสตร์ศรีเทพในปัจจุบัน” ประกอบไปด้วยสองส่วนด้วยกัน ส่วนแรกเป็นพื้นที่ในส่วนเมืองโบราณศรีเทพ มี และส่วนที่สองเป็นพื้นที่ที่อยู่นอกเมืองโบราณศรีเทพ

๕. ***“ปรางค์สองพี่น้อง”*** กับ ***“ปรางค์ศรีเทพ”*** มีสิ่งใดที่เหมือนกัน และสิ่งใดที่ต่างกัน

สิ่งที่เหมือนกัน คือ เป็นสถาปัตยกรรมในวัฒนธรรมเขมร มีลักษณะเป็นปราสาทที่ก่อด้วยอิฐสององค์ตั้งอยู่บนฐานศิลาแลง

๕. นักเรียนได้ความรู้อะไรจากการอ่านสารคดีเรื่องนี้

ตอบ ได้รู้เกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของเมืองศรีเทพและเป็นมรดกโลกล่าสุดของประเทศไทย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	**เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๖/๘ เขียนเรื่องตามจินตนาการและสร้างสรรค์

ป.๖/๙ มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนเรื่องจากภาพ เป็นการเขียนเรื่องตามจินตนาการ โดยใช้ประสบการณ์เดิมผนวกกับความคิดสร้างสรรค์ ถ่ายทอดเรื่องราวด้วยสำนวนภาษาที่สนุกสนานน่าสนใจ ผู้เขียนและผู้อ่านควรมีความคิดสร้างสรรค์ที่ดี และได้ข้อคิดจากเรื่องมาประยุกต์ใช้กับการดำเนินชีวิตของตนเอง

๓. สาระการเรียนรู้

- การเขียนเรื่องจากภาพ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนเรื่องจากภาพได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนเรื่องจากภาพได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นประโยชน์ของการเขียนเรื่องจากภาพ

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๑. ความสามารถในการสื่อสาร เขียนเรื่องจากภาพได้ตรงตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสารและนำความรู้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๑.๑)

๒. ความสามารถในการคิด ลำดับความคิดความสำคัญของข้อมูลที่หลากหลาย สามารถเชื่อมโยงข้อมูลหลายมิติให้เป็นเรื่องราว (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพ

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร เขียนเรื่องจากภาพได้ตรงตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสารและนำความรู้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๑.๑) ๒. ความสามารถในการคิดลำดับความคิดความสำคัญของข้อมูล ที่หลากหลาย สามารถเชื่อมโยงข้อมูลหลายมิติให้เป็นเรื่องราว (๒.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - บอกหลักการเขียนเรื่องจากภาพได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนเรื่องจากภาพได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม**	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)** ๑. ครูนำภาพมาให้นักเรียนสังเกต ดังนี้  ๒. ครูกำหนดประเด็นให้นักเรียนสังเกตภาพ และเกิดการเรียนรู้จากภาพด้วยคำถาม ดังนี้ - ครู : ภาพนี้เป็นภาพเกี่ยวกับอะไร - ครู : ภาพนี้เกิดขึ้นที่ไหน - ครู : คนในภาพกำลังทำอะไร - ครู : ภาพนี้น่าประทับใจหรือไม่ อย่างไร - ครู : เห็นภาพนี้แล้วรู้สึกอย่างไร	๑. นักเรียนสังเกตรูปภาพที่ครูนำมาให้ ดังนี้  ๒. นักเรียนสังเกตภาพ และช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : การทำความสะอาด - นักเรียน : ชายหาดทะเล - นักเรียน : ช่วยกันเก็บกวาดขยะใส่ถัง - นักเรียน : ประทับใจเพราะน่ารักสามัคคี - นักเรียน : รู้สึกมีจิตใต้สำนึกมากขึ้น	๑. บัตรคำ ๒. สื่อ PPT ๓. ภาพคนเก็บขยะบนชายหาด	- การเขียนเรื่องจากภาพ	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการเขียนเรื่องจากภาพ **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. แบบประเมินการเขียนเรื่องจากภาพ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพ

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
- เห็นประโยชน์ของการเขียนเรื่องจากภาพ **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ครู : ภาพนี้ให้ข้อคิดอะไร ๓. จากนั้นครูกล่าวว่า การที่นักเรียนเห็นภาพแล้วเล่าได้ตรงกับภาพนั้น แสดงว่านักเรียนมีความเข้าใจ และเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน พร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้ เราจะเรียนเรื่อง **“การอ่านสารคดีมีประโยชน์”**	- นักเรียน : ให้ข้อคิดเรื่องความสะอาด			
	ขั้นสอน (๑๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามนำเพื่อกระตุ้นความคิดนักเรียน ดังนี้ - ครู : การเขียนเรื่องจากภาพ ควรมีหลักในการเขียนอย่างไร ๒. ครูให้นักเรียนร่วมกันอภิปราย เรื่อง หลักการเขียนเรื่องจากภาพ - ครู : ให้นักเรียนเสนอแนวทางในการเขียนเรื่องจากภาพแล้วออกมาเขียนสรุปเป็นผังความคิด ตามลำดับ ดังนี้ ๑) ก่อนเขียนต้องสังเกตภาพว่ามีรายละเอียดอะไรบ้าง	๑. นักเรียนตอบคำถามตามประสบการณ์ของตนเอง เช่น - นักเรียน : ตอบตามความคิดของตนเอง ๒. นักเรียนร่วมกันอภิปรายเรื่อง หลักการเขียนเรื่องจากภาพ - นักเรียน : ตอบจากประสบการณ์ซึ่งอาจไม่เป็นไปตามลำดับ	- ใบความรู้ที่ ๒ การเขียนเรื่องจากภาพ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพ

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๒) ภาพนั้นต้องการนำเสนอเรื่องใดเป็นสำคัญ ๓) ตั้งคำถาม “ใคร ทำอะไร ที่ไหน ผลการกระทำเป็นอย่างไร” ๔) เขียนให้ตรงประเด็นภาพนั้น ๕) ใช้ภาษากระชับ สละสลวย ไม่เขียนออกนอกเรื่อง ไม่จินตนาการจนเกินไป ๖) เขียนด้วยลายมือเป็นระเบียบ				
	๓. ครูให้ความรู้เพิ่มเติมในเรื่องการเขียนเรื่องจากภาพ เพื่อให้นักเรียนมีความเข้าใจตรงกันและชัดเจนมากขึ้น	๓. นักเรียนสนทนากับครูเกี่ยวกับประเด็นการเขียนเรื่องจากภาพ เพื่อเป็นแนวทางในการเขียนเรื่องจากภาพของตนเองต่อไป	- รูปภาพที่ ๑-๔ โดยนำมาจากเว็บไซต์ฟรีพิกไม่ติดลิขสิทธิ์		
	๔. ครูยกตัวอย่างรูปภาพที่สามารถใช้เป็นรูปภาพในการเขียนเรื่องจากภาพได้ เช่น	๔. นักเรียนสังเกตรูปภาพที่ครูนำมาให้ดูเพื่อสามารถใช้เป็นรูปภาพในการเขียนเรื่องจากภาพได้			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพ

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

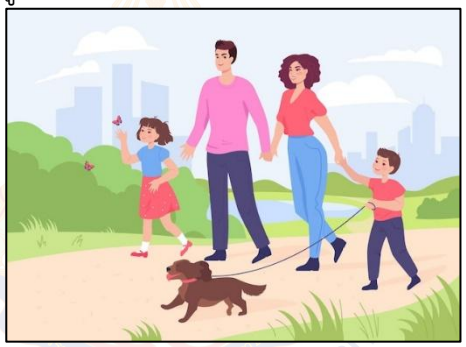
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	รูปภาพที่ ๑  รูปภาพที่ ๒  	รูปภาพที่ ๑  รูปภาพที่ ๒  			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพ

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	รูปภาพที่ ๓ 	รูปภาพที่ ๓ 			
	รูปภาพที่ ๔ 	รูปภาพที่ ๔ 			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพ

หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๕. จากนั้น ครูให้ทุกคนช่วยกันสรุปเทคนิคการเขียนเรื่องจากภาพร่วมกันอีกครั้งก่อนที่จะปฏิบัติจริง	๕. นักเรียนทุกคนช่วยกันสรุปเทคนิคการเขียนเรื่องจากภาพร่วมกันอีกครั้งก่อนที่จะปฏิบัติจริง			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพ โดยเป็นการสังเกตภาพ แล้วเขียนบรรยาย/พรรณนาจากรูปภาพที่กำหนดให้ ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำปรึกษาในการทำกิจกรรม ๓. ครูต้นทางชี้แจงครูปลายทางเพื่อให้เข้าไปร่วมรับฟังวิธีการร่างความคิดก่อนการเขียนเรื่องจากภาพของนักเรียน และให้คำแนะนำการแต่งประโยค หรือการเขียนสะกดคำให้ถูกต้อง	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพเพื่อสร้างความเข้าใจการทำกิจกรรม ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มปฏิบัติกิจกรรมตามใบงาน โดยมีครูดูแลช่วยเหลือ ๓.นักเรียนตอบคำถามจากร่างความคิดก่อนเขียนเรื่องจากภาพ ปรับปรุงผลงานการแต่งเรื่องจากภาพ การแต่งประโยค และการเขียนสะกดคำ ตามคำแนะนำของครู	- ใบงานที่ ๒ การเขียนเรื่องจากภาพ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพ

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๔. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอการแต่งเรื่องจากภาพ หลังจากนั้นครูให้คำแนะนำการแต่งเรื่องจากภาพเพิ่มเติมและชี้นชมที่นักเรียนสามารถนำรายละเอียดจากภาพมาเรียบเรียงเป็นเรื่องได้ดี	๔. ตัวแทนนักเรียนนำเสนอการแต่งเรื่องจากภาพและนำข้อแนะนำของครูมาปรับปรุงผลงาน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนสรุปความรู้ดังนี้ - ครู : การเขียนเรื่องจากภาพให้ประสบความสำเร็จต้องคำนึงถึงสิ่งใดบ้าง - ครู : นักเรียนได้แนวทางอะไรบ้างที่จะนำไปใช้ในการเขียนเรื่องจากภาพครั้งต่อ ๆ ไป	นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถาม เพื่อสรุปความรู้ดังนี้ - นักเรียน : เขียนให้สอดคล้องกับภาพและสอดแทรกแนวความคิดที่เป็นประโยชน์ - นักเรียน : ได้รู้ว่าการเขียนเรื่องจากภาพจะต้องเขียนให้ตรงประเด็น โดยอาศัยจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ ทำให้เกิดเป็นเรื่องที่น่าสนใจ	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพ
๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพ
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพ
๔) รูปภาพต่าง ๆ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๒ เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนเรื่องจากภาพ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนเรื่องจากภาพ	- ประเมินการเขียนเรื่องจากภาพ	- แบบประเมินการเขียนเรื่องจากภาพ	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นประโยชน์ของการเขียนเรื่องจากภาพ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสารเขียนเรื่องจากภาพได้ตรงตามวัตถุประสงค์ของการสื่อสารและนำความรู้ไปปรับใช้ในชีวิตจริง (๑.๑) ๒. ความสามารถในการคิดลำดับความคิดความสำคัญของข้อมูลที่หลากหลาย สามารถเชื่อมโยงข้อมูลหลายมิติให้เป็นเรื่องราว (๒.๑)	- ประเมินการเขียนเรื่องจากภาพโดยลำดับความคิดความสำคัญของข้อมูลที่หลากหลายสามารถเชื่อมโยงข้อมูลหลายมิติให้เป็นเรื่องราว	- แบบประเมินการเขียนเรื่องจากภาพโดยลำดับความคิดความสำคัญของข้อมูลที่หลากหลาย สามารถเชื่อมโยงข้อมูลหลายมิติให้เป็นเรื่องราว	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อักขรวิธี	เขียนถูกทุกคำ	เขียนผิด ๑-๓ คำ	เขียนผิด ๔-๗ คำ	เขียนผิด ๘ คำขึ้นไป
๒. การจัดลำดับข้อความ	จัดลำดับข้อความต่อเนื่องสัมพันธ์กันและมีเอกภาพ	จัดลำดับข้อความต่อเนื่องสัมพันธ์กัน	จัดลำดับข้อความขาดความต่อเนื่อง	จัดลำดับข้อความวกวน สับสนขาดความต่อเนื่อง
๓. การใช้ประโยค	ใช้ประโยคชัดเจนถูกต้องสละสลวย	ใช้ประโยคสับสนวกวน ๑ ประโยค	ใช้ประโยคสับสนวกวน ๒ ประโยค	ใช้ประโยคสับสนวกวน ๓ ประโยค
๔. ความสอดคล้องสัมพันธ์กับภาพ	เขียนเนื้อหาสอดคล้องสัมพันธ์กับภาพครอบคลุมประเด็นสำคัญครบถ้วน	เขียนเนื้อหาสอดคล้องสัมพันธ์แต่ครอบคลุมประเด็นไม่ครบถ้วน	เขียนเนื้อหาสอดคล้องสัมพันธ์กับภาพแต่ครอบคลุมประเด็นไม่ครบถ้วน	เขียนเนื้อหาไม่สอดคล้องสัมพันธ์กับภาพ
๕. ความสมบูรณ์ของงาน	ชิ้นงานมีรายละเอียดครอบคลุมวงคำศัพท์ที่เรียนครบถ้วน	ชิ้นงานมีรายละเอียดครอบคลุมวงคำศัพท์ที่เรียน เป็นส่วนใหญ่	ชิ้นงานมีรายละเอียดครอบคลุมวงคำศัพท์ที่เรียนพอสมควร	ชิ้นงานมีรายละเอียดครอบคลุมวงคำศัพท์ที่เรียนน้อย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๗ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๓ - ๑๖ หมายถึง ดี
คะแนน ๙ - ๑๒ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๕ - ๘ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

สถาบันวิทยบริการเพื่อการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		อักขรวิธี				การจัดลำดับข้อความ				การใช้ประโยค				ความสอดคล้องสัมพันธ์กับภาพ				ความสมบูรณ์ของงาน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๗ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๓ - ๑๖ หมายถึง ดี
คะแนน ๙ - ๑๒ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๕ - ๘ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ความหมายของภาพ

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๕๔ ให้ความหมายของ “สารคดี” ไว้ว่า น. รูปที่ปรากฏเห็นหรือนึกเห็น เช่น ภาพทิวทัศน์ ภาพในฝัน, สิ่งที่วาดขึ้นเป็นรูปหรือสิ่งที่ถ่ายแบบไว้ เช่น ภาพสีน้ำมัน ภาพถ่าย

การเขียนเรื่องจากภาพ

การเขียนเรื่องจากภาพ เป็นการเขียนเรื่องตามจินตนาการ โดยใช้ประสบการณ์เดิมผนวกกับความคิดสร้างสรรค์ โดยมีรายละเอียดต่าง ๆ จากภาพ บนพื้นฐานของความเป็นจริง ถ่ายทอดเรื่องราวด้วยสำนวนภาษาที่สนุกสนานน่าสนใจ ตลอดทั้งเรื่องอย่างต่อเนื่องและสัมพันธ์กัน

หลักการเขียนเรื่องจากภาพ

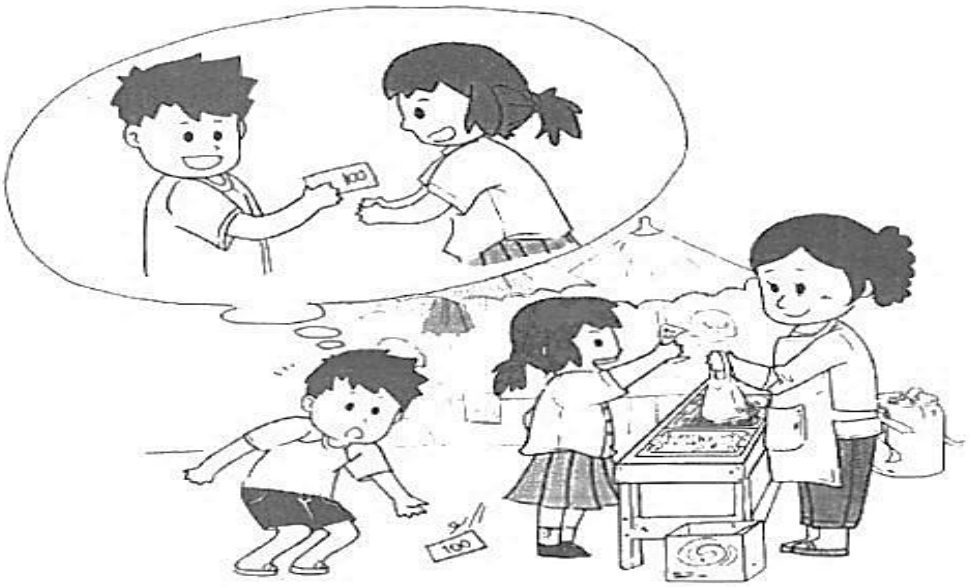
๑. ดูภาพ พิจารณารายละเอียดต่าง ๆ ที่อยู่ในภาพ ให้ครบถ้วน
๒. จินตนาการผูกโยงเรื่องราวย้อนไปในอดีต คิดไปอนาคต หรือเชื่อมโยงเป็นเหตุการณ์ใดเหตุการณ์หนึ่งในสภาพปัจจุบัน
๓. สร้างความคิดคำนึง โดยใช้ความเป็นจริงหรือเหตุการณ์ที่สมจริงเป็นพื้นฐาน
๔. ลำดับเรื่องราวให้ต่อเนื่องสัมพันธ์กันตั้งแต่ต้นจนจบ
๕. เขียนเล่าเรื่องราวให้ตรงประเด็น โดยไม่ออกนอกเรื่อง
๖. เขียนด้วยลายมือที่อ่านง่าย เป็นระเบียบ เว้นวรรคตอนให้ถูกต้อง ชัดเจน

เทคนิคการเขียนเรื่องจากภาพ

๑. สังเกตว่า ตัวละครในภาพทำอะไรบ้าง แล้วเขียนเฉพาะสิ่งที่ตัวละครทำ ห้ามนอกเรื่อง
๒. สอดแทรกคุณธรรม แนวคิด ของการเขียนเรื่องจากภาพ
๓. ใช้สำนวนภาษาที่กระชับ สั้น เข้าใจง่าย ไม่วกไปวนมา
๔. เล่าเรื่องให้กลมกลืนกันตลอดเรื่อง
๕. สรุปข้อคิดให้ตรงกับภาพ ไม่ควรสรุปไปเรื่อยเปื่อย

ใบงานที่ ๒ เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้เขียนเรื่องจากภาพด้วยตัวครึ่งบรรทัด ไม่ต้องตั้งชื่อเรื่อง ไม่เขียนเป็นบทร้อยกรอง ไม่ใช้คำย่อ ไม่ใช้คำทับศัพท์ โดยต้องใช้ภาษาไทยมาตรฐานเท่านั้นความยาว ๗ บรรทัด



กระดาษสำหรับร่างความคิดก่อนเขียนเรื่องจากภาพ

๑. ภาพนี้มี.....คน ใครบ้าง.....

.....

๒. ภาพเหตุการณ์นี้น่าจะเกิดที่ไหน .....

๓. คนในภาพทำอะไร.....

.....

๔. ข้อคิด/คุณธรรมจากภาพนี้.....

.....

.....

.....

เขียนเรื่องจากภาพ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

สถานีการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบงานที่ ๒ เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้เขียนเรื่องจากภาพด้วยตัวครึ่งบรรทัด ไม่ต้องตั้งชื่อเรื่อง ไม่เขียนเป็นบทร้อยกรอง ไม่ใช้คำย่อ ไม่ใช้คำทับศัพท์ โดยต้องใช้ภาษาไทยมาตรฐานเท่านั้นความยาว ๗ บรรทัด



สำนักการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

กระดาษสำหรับร่างความคิดก่อนเขียนเรื่องจากภาพ

๑. ภาพนี้มี ๓ คน ใครบ้าง แม่ค้า, เด็กผู้ชาย ๑ คน และเด็กผู้หญิง ๑ คน

๒. ภาพเหตุการณ์นี้น่าจะเกิดที่ไหน ตลาดสดหรือร้านค้าริมทาง

๓. คนในภาพทำอะไร กำลังซื้อขายของและเด็กผู้หญิงทำเงินหล่น เด็กผู้ชายกำลังเก็บได้ และคิดว่าจะให้คืน

๔. ข้อคิด/คุณธรรมจากภาพนี้ ความซื่อสัตย์สุจริต

ณ ตลาดสดแห่งหนึ่ง ที่มีผู้คนมากมายกำลังจับจ่ายใช้สอยกันอยู่ บริเวณด้านหน้าตลาดมีร้านขนมของแม่ค้าซึ่งเป็นหญิงรุ่นป้าท่าทางยิ้มแย้มใจดี กำลังขายขนมให้กับเด็กผู้หญิงซึ่งน่าจะอยู่ในวัยประถมศึกษา ที่กำลังยื่นเงินเพื่อจ่ายค่าขนมให้กับแม่ค้า ขณะนั้นเองเด็กผู้หญิงไม่รู้ตัวว่าตนทำเงินหล่นจากกระเป๋าในกระโปรง แต่ทันใดนั้นโชคดีที่มีเด็กผู้ชายมาเห็น และในความคิดของเด็กผู้ชายคนนี้ เขาครุ่นคิดภายในใจว่า เงินจำนวน ๑๐๐ บาท ที่หล่นอยู่ตรงนี้น่าจะเป็นของเด็กผู้หญิงที่ยืนอยู่ข้างหน้าเราแน่ ๆ เด็กผู้ชายคิดว่าควรคืนเงินนี้ให้กับเด็กผู้หญิงคนนี้ดีกว่า เพราะไม่เช่นนั้นเขาอาจเดือดร้อนได้ และการคืนเงินก็จะได้รับคำขอบคุณ แสดงถึงความซื่อสัตย์สุจริตที่ไม่นำของผู้อื่นมาเป็นของตนเอง

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	**เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๖/๗ อธิบายความหมายของข้อมูลจากการอ่านแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ เป็นการอ่านเพื่อทำความเข้าใจสัญลักษณ์ เครื่องหมายที่ปรากฏในสื่อชนิดนั้น ซึ่งจะต้องมีความรู้ความเข้าใจเรื่องหลักการอ่านแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ จึงจะสามารถอ่านและบอกความหมายสื่อชนิดนั้น ๆ ได้อย่างถูกต้อง

๓. สาระการเรียนรู้

- การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกประโยชน์ของการอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร อ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ และเลือกใช้วิธีการสื่อสารที่เหมาะสมกับข้อมูล เพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อตนเองและกลุ่มในชีวิตประจำวันได้ (๑.๓)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

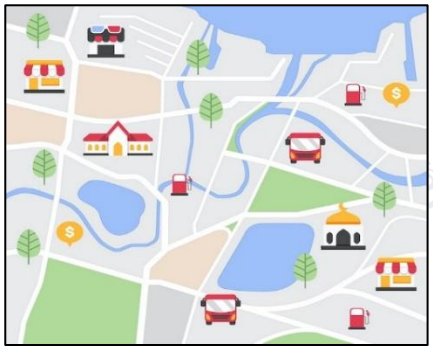
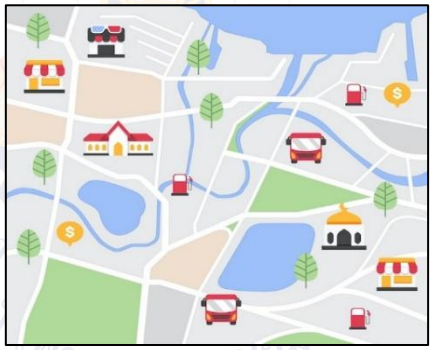
๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ

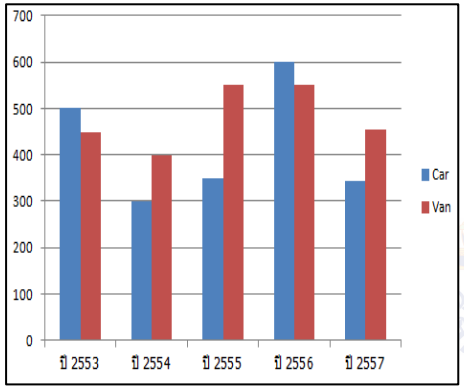
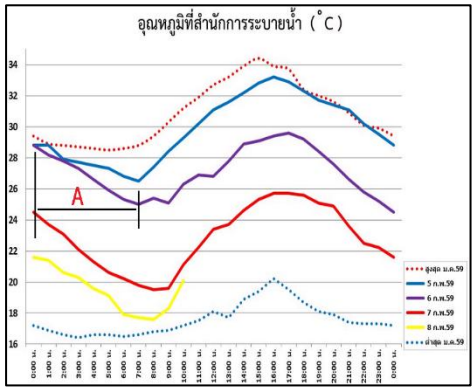
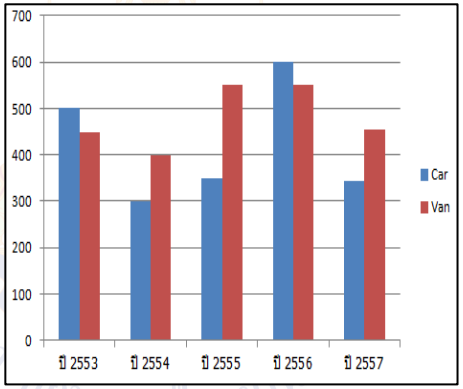
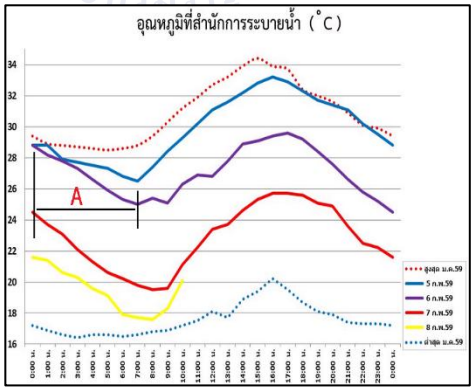
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ และเลือกใช้วิธีการสื่อสารที่เหมาะสมกับข้อมูล เพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อตนเองและกลุ่มในชีวิตประจำวันได้ (๑.๓) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - บอกหลักการอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - อ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูนำภาพมาให้นักเรียนสังเกต ดังนี้ ภาพที่ ๑  ภาพที่ ๒ 	๑. นักเรียนสังเกตรูปภาพที่ครูนำมาให้ ดังนี้ ภาพที่ ๑  ภาพที่ ๒ 	๑. สื่อ PPT ๒. ภาพแผนที่ ๓. ภาพแผนผัง ๔. ภาพแผนภูมิ ๕. ภาพกราฟ	การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. แบบประเมินการอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ

หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - บอกประโยชน์ของการอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	ภาพที่ ๓  ภาพที่ ๔  	ภาพที่ ๓  ภาพที่ ๔  			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ

หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒. ครูให้นักเรียนเขียนชื่อของรูปภาพใส่ในสมุดภาษาไทย จากนั้นจึงจะเฉลยคำตอบดังนี้ ภาพที่ ๑ เป็นภาพแผนที่ ภาพที่ ๒ เป็นภาพแผนผัง ภาพที่ ๓ เป็นภาพแผนภูมิ ภาพที่ ๔ เป็นภาพกราฟ ๓. ครูกล่าวว่า การที่นักเรียนบอกได้ว่าภาพเหล่านี้เป็นภาพของอะไรนั้น แสดงว่านักเรียนรู้จัก แต่จะเข้าใจหรือไม่นั้นเป็นอีกประเด็นหนึ่งที่น่าคิด ดังนั้นถ้านักเรียนอยากเข้าใจ จะต้องเรียนรู้เกี่ยวกับหลักการอ่านภาพเหล่านี้ ๔. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน พร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้ เราจะเรียนเรื่อง **“การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ”**	๒. นักเรียนเขียนชื่อของรูปภาพใส่ในสมุดภาษาไทยของตนเอง และตรวจคำตอบไปพร้อม ๆ กัน ภาพที่ ๑ เป็นภาพแผนที่ ภาพที่ ๒ เป็นภาพแผนผัง ภาพที่ ๓ เป็นภาพแผนภูมิ ภาพที่ ๔ เป็นภาพกราฟ ๓. นักเรียนฟังครูกล่าวสรุปและร่วมกันแสดงความคิดเกี่ยวกับภาพดังกล่าว			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ

หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูแบ่งกลุ่มให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ และอภิปรายกลุ่มในประเด็นต่อไปนี้ - ความหมายของแผนที่ แผนผัง แผนภูมิ และกราฟ - หลักการอ่านแผนที่ แผนผัง แผนภูมิและกราฟ	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษาใบความรู้ที่ ๓ และร่วมกันอภิปรายภายในกลุ่มตามประเด็นต่อไปนี้ - ความหมายของแผนที่ แผนผัง แผนภูมิ และกราฟ - หลักการอ่านแผนที่ แผนผัง แผนภูมิและกราฟ	- ใบความรู้ที่ ๓ การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ - สื่อ PPT สรุปความหมายและหลักการอ่านแผนที่ แผนผัง แผนภูมิ และกราฟ		
	๒. ครูสรุปความหมายและหลักการอ่านแผนที่ แผนผัง แผนภูมิ และกราฟในสื่อ PPT เพื่อให้นักเรียนเข้าใจตรงกัน และตั้งคำถามตรวจสอบความเข้าใจ ดังนี้ ครู :	๒. นักเรียนตอบคำถามเพื่อตรวจสอบตนเองว่ามีความเข้าใจในความหมายและหลักการอ่านแผนที่ แผนผัง แผนภูมิ และกราฟ อีกครั้ง นักเรียน :			
	๓. ครูนำเสนอการอ่านแผนที่ แผนผัง แผนภูมิ และกราฟ โดยใช้สื่อPPT แสดงสถานการณ์ที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน เพื่อให้นักเรียนฝึกอ่านและตั้งคำถามคิดวิเคราะห์ ดังนี้	๓. นักเรียนฝึกอ่านแผนที่ แผนผัง แผนภูมิ และกราฟ ในสถานการณ์ที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน และตอบคำถามคิดวิเคราะห์ พร้อมร่วมแสดงวิธีคิดในแต่ละสถานการณ์	-สื่อ PPT แสดงสถานการณ์ ๓ เรื่องฝึกอ่านคิดวิเคราะห์		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ

หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	<u>สถานการณ์ที่ ๑</u> <u>การใช้ข้อมูลจากแผนผังจะไปไหนก่อนดี</u> ครอบครัวของป้อมกำลังจะไปเที่ยวกัน ให้ช่วยกันดูแผนที่ข้างล่างนี้แล้วตอบคำถามต่อไปนี้ ครู : ถามคำถามนักเรียนทีละข้อ (รายละเอียดคำถามดูในสื่อสำหรับครู) **<u>สถานการณ์ที่ ๒</u>** <u>การใช้ข้อมูลจากตารางและคิดเชื่อมโยงลมฟ้าอากาศ</u> นักเรียนกำลังตัดสินใจที่จะเดินทางไปต่างประเทศ ให้ดูตารางแสดงอุณหภูมิและปริมาณน้ำฝนของเมือง ๓ เมืองข้างล่างนี้แล้วตอบคำถามต่อไปนี้ ครู : ถามคำถามนักเรียนทีละข้อ (รายละเอียดคำถามดูในสื่อสำหรับครู)				

ร้อยเอ็ดการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ

หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	<u>สถานการณ์ที่ ๓</u> <u>การใช้ข้อมูลจากแผนภูมิแท่ง และการสรุปยอดขายหนังสือ</u> ลุงยอดรักเป็นเจ้าของร้านหนังสือ “ อ่านสนุก” ต้องการทราบยอดการขายหนังสือ ๑๐ เล่ม ให้ดูกราฟแสดงรายชื่อหนังสือ ๑๐ เล่ม และยอดขายของร้าน “อ่านสนุก” ตลอดปี ๒๕๖๗ และตอบคำถาม ครู : ถามคำถามนักเรียนทีละข้อ (รายละเอียดคำถามดูในสื่อสำหรับครู) ๔. ครูและนักเรียนสนทนาวิธีการอ่านแผนที่ แผนผังและกราฟในสถานการณ์ที่แตกต่างกัน	 ๔.นักเรียนร่วมสนทนาวิธีการอ่านแผนที่แผนผังและกราฟในสถานการณ์ที่แตกต่างกัน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนจับคู่ในการทำกิจกรรมอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ ๒.ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ	 ๑. นักเรียนจับคู่ในการทำกิจกรรมอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ ๒.นักเรียนแต่ละคู่ฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมใน ใบงานที่ ๓ เรื่อง การอ่าน	- ใบงานที่ ๓ การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ

หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
		ข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ เพื่อสร้างความเข้าใจและช่วยกันทำกิจกรรม			
	๓. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำปรึกษาในการทำกิจกรรม	๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มปฏิบัติกิจกรรมตามใบงาน โดยมีครูดูแลช่วยเหลือ			
	๔. ครูให้ตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอใบงานและตรวจสอบความถูกต้องพร้อมกัน	๔. ตัวแทนนักเรียนนำเสนอใบงานที่ ๓ จากนั้นช่วย กันตรวจสอบความถูกต้อง และแก้ไขผลงานตามคำแนะนำของครูผู้สอน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูสนทนาเกี่ยวกับสถานการณ์ใหม่ในการอ่านแผนที่ แผนผัง แผนภูมิ และกราฟ เพื่อให้นักเรียนบอกประโยชน์ของการอ่านข้อมูลนี้ในชีวิตประจำวัน ดังนี้ - ครู : นักเรียนได้ประโยชน์อะไรบ้างจากการเรียนรู้เรื่อง การอ่านแผนที่ แผนผัง แผนภูมิ และกราฟ	๑. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับวิธีการอ่านแผนที่ แผนผัง แผนภูมิ และกราฟ และตอบคำถามประโยชน์ของการอ่านข้อมูลนี้ในชีวิตประจำวัน - นักเรียน : ตอบอย่างอิสระ เช่น ๑.ทำให้รู้ที่ตั้งของสิ่งต่าง ๆ ทำให้ค้นหาสิ่งนั้นได้เร็วขึ้น ๒. ช่วยในการส่งเสริมการท่องเที่ยว ๓. ใช้เป็นข้อมูลในการวางแผนสร้างระบบสาธารณูปโภค	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ

หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
		๔.ช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจเรื่องราวได้ง่ายขึ้น และยังทำให้เข้าใจถึงความเปลี่ยนแปลง เปรียบเทียบข้อมูลที่นำเสนอให้เห็นอย่างชัดเจนได้ดีขึ้น			

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดสมุทรปราการ ครบ ๕๐ ปี พุทธศักราช ๒๕๓๕
สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดสมุทรปราการ
ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ
๒) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ
๔) สื่อสำหรับครู รูปภาพแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๓ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ	- ประเมินการอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ	- แบบประเมินการอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกประโยชน์ของการอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน **-** ความสามารถในการสื่อสารอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ และเลือกใช้วิธีการสื่อสารที่เหมาะสมกับข้อมูล เพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อตนเองและกลุ่มในชีวิตประจำวันได้ (๑.๓)	- ประเมินการอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ	- แบบประเมินการอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การอ่านแผนที่	ตอบคำถามจากการอ่านแผนที่ได้ถูกต้องครบถ้วน	ตอบคำถามได้ถูกต้องเพียง ๒ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องเพียง ๑ ข้อ	ตอบคำถามไม่ถูกต้อง
๒. การอ่านแผนผัง	ตอบคำถามจากการอ่านแผนผังได้ถูกต้องครบถ้วน	ตอบคำถามได้ถูกต้องเพียง ๒ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องเพียง ๑ ข้อ	ตอบคำถามไม่ถูกต้อง
๓. การอ่านแผนภูมิ	ตอบคำถามจากการอ่านแผนภูมิได้ถูกต้องครบถ้วน	ตอบคำถามได้ถูกต้องเพียง ๒ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องเพียง ๑ ข้อ	ตอบคำถามไม่ถูกต้อง
๔. การอ่านกราฟ	ตอบคำถามจากการอ่านกราฟได้ถูกต้องครบถ้วน	ตอบคำถามได้ถูกต้องเพียง ๒ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องเพียง ๑ ข้อ	ตอบคำถามไม่ถูกต้อง
๕. การนำไปใช้	บอกแนวทางในการนำความรู้ไปใช้ได้ถูกต้องมากกว่า ๓ ประเด็น	บอกแนวทางในการนำความรู้ไปใช้ได้ถูกต้องเพียง ๓ ประเด็น	บอกแนวทางในการนำความรู้ไปใช้ได้ถูกต้องเพียง ๒ ประเด็น	บอกแนวทางในการนำความรู้ไปใช้ได้ถูกต้องเพียง ๑ ประเด็น

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		การอ่านแผนที่				การอ่านแผนผัง				การอ่านแผนภูมิ				การอ่านกราฟ				การนำไปใช้				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การอ่านข้อมูลจาก แผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ

เป็นการอ่านเพื่อทำความเข้าใจสัญลักษณ์ เครื่องหมายที่ปรากฏในนั้น จะต้องสังเกตภาพรวมของ แผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ ให้ครบถ้วน และมีความรู้ความเข้าใจเรื่องหลักการอ่านให้ถ่องแท้

การอ่านข้อมูลจากแผนผัง

แผนผัง หมายถึง แบบที่เขียนย่อส่วนให้เล็กลง หรือขยายส่วนให้ใหญ่กว่าของจริง นิยมใช้แสดงบริเวณพื้นที่ที่มีขนาดเล็กไม่ใหญ่มาก เช่น บ้าน วัด โรงเรียน ชุมชน

หลักการอ่านข้อมูลจากแผนผัง ผู้อ่านจะต้องมีความรู้เครื่องหมายของสัญลักษณ์ต่าง ๆ ที่ปรากฏบนแผนผัง รวมทั้งรู้เกี่ยวกับทิศทาง และระยะทาง

๑. อ่านชื่อแผนผัง เพื่อหาประเภทหรือหัวข้อที่ต้องการศึกษา

๒. อ่านมาตราส่วน

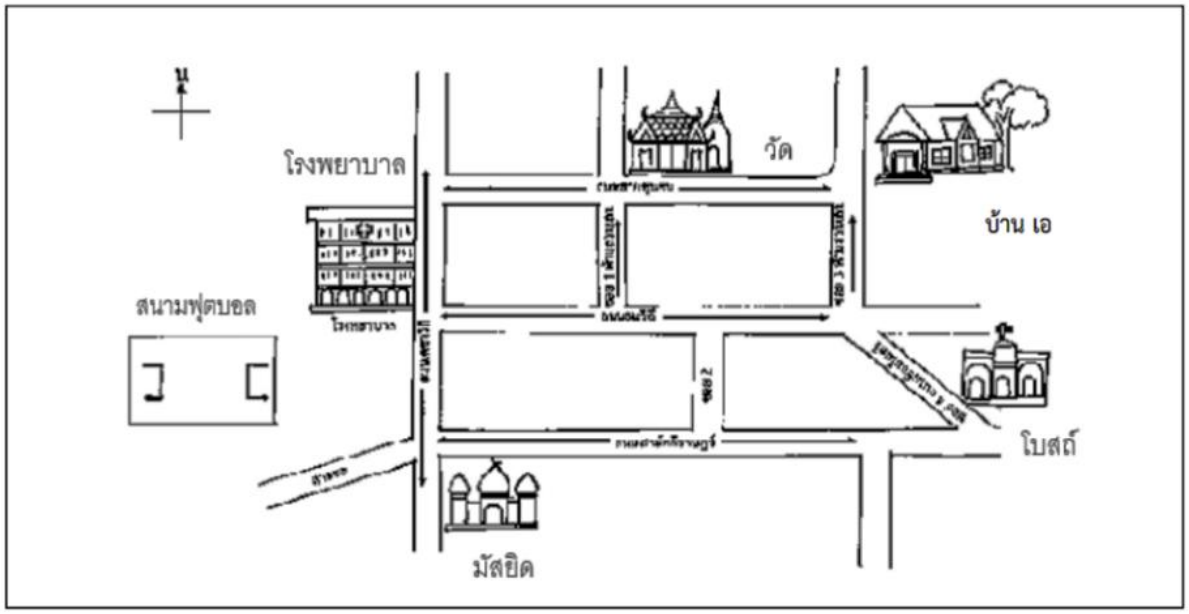
๓. อ่านสัญลักษณ์ต่าง ๆ ที่ปรากฏในแผนผัง

การอ่านแผนผังมีประโยชน์และนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

๑. ทำให้รู้ที่ตั้งของสิ่งต่าง ๆ ทำให้ค้นหาสิ่งนั้นได้เร็วขึ้น

๒. ช่วยในการส่งเสริมการท่องเที่ยว

๓. ใช้เป็นข้อมูลในการวางแผนสร้างระบบสาธารณูปโภค



การอ่านข้อมูลจากแผนที่

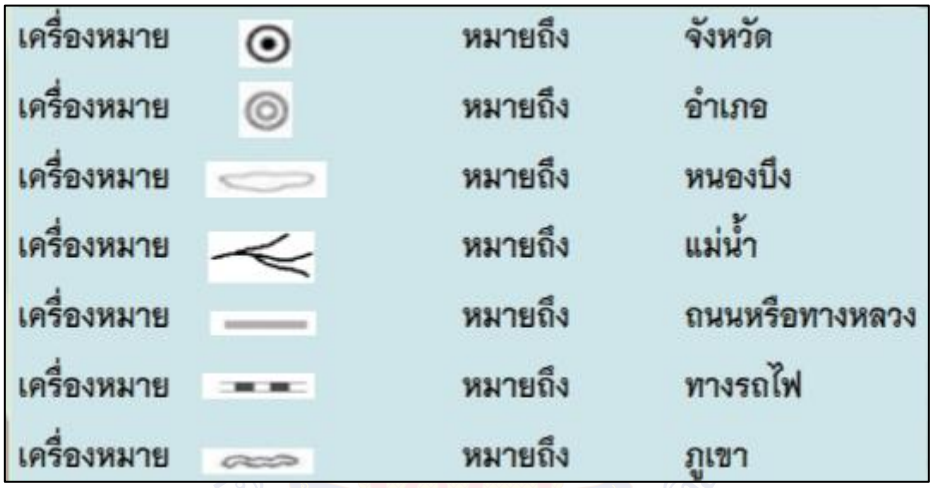
แผนที่ คือ แบบจำลองที่เขียนย่อลักษณะภูมิประเทศบนพื้นผิวโลก แสดงถึง แม่น้ำ ภูเขา ทะเล เส้นทาง และรายละเอียดอื่นที่เกิดจากธรรมชาติ เช่น เทือกเขา แม่น้ำ ทะเล ฯลฯ หรือจากมนุษย์สร้างขึ้น เช่น ถนน ทางรถไฟ เขื่อน เมือง ฯลฯ มีมาตราส่วนของแผนที่ โยใช้สีและสัญลักษณ์แทนรายละเอียดของภูมิประเทศ เช่น แผนที่ประเทศไทย แผนที่โลก แผนที่ทวีป

การอ่านข้อมูลจากแผนที่

๑. อ่านชื่อแผนที่

๒. อ่านมาตราส่วน

๓. อ่านสัญลักษณ์ต่าง ๆ ที่ปรากฏในแผนที่







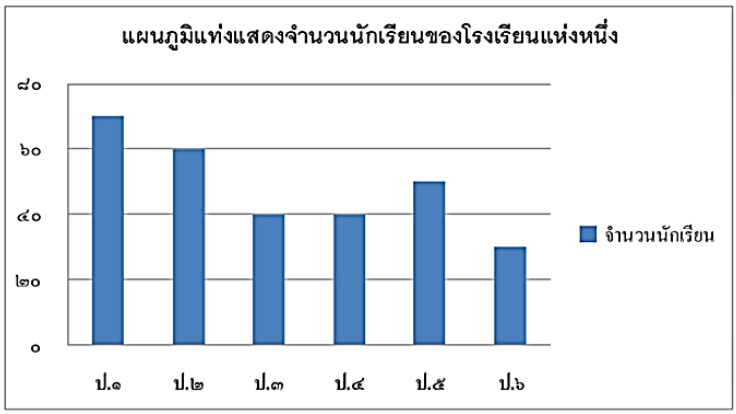


การอ่านข้อมูลจากแผนภูมิ

แผนภูมิ หมายถึง รูปภาพหรือรูปเรขาคณิตที่ใช้แทนขนาดของข้อมูลที่ใช้ในการนำเสนอข้อมูลทางสถิติ แผนภูมิมี ๓ รูปแบบ ได้แก่ แผนภูมิรูปภาพ แผนภูมิแท่ง แผนภูมิวงกลม

ทำขึ้นเพื่อแสดงเรื่องใดเรื่องหนึ่ง โดยภาพรวมแล้วแผนภูมิจะเป็นการใช้รูปภาพหรือเรขาคณิตแทนจำนวนสิ่งต่าง ๆ ที่เป็นข้อมูลทางสถิติ ต้องรู้จักการอ่านและเปรียบเทียบข้อมูลจึงจะสามารถอธิบายความหมายของข้อมูลได้

ตัวอย่าง การอ่านแผนภูมิแท่ง



คำถาม		คำตอบ
๑. แผ่นภูมิแท่งข้างบนนี้แสดงอะไร	------->	แผนภูมิแสดงจำนวนนักเรียนของโรงเรียนแห่งหนึ่ง
๒. โรงเรียนแห่งนี้มีนักเรียนชั้น ป.๒ กี่คน	------>	มีนักเรียนชั้น ป.๒ จำนวน ๖๐ คน
๓. โรงเรียนแห่งนี้มีนักเรียนทั้งหมดกี่คน	------->	โรงเรียนแห่งนี้มีนักเรียนทั้งหมด ๒๙๐ คน

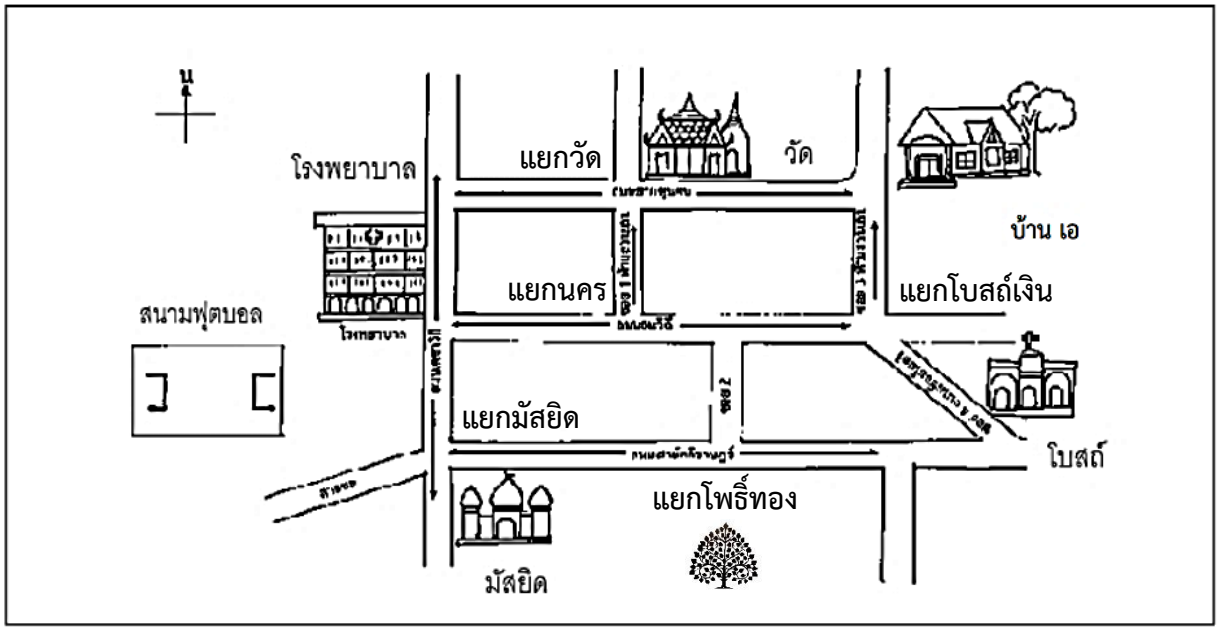
การอ่านข้อมูลจากกราฟ

กราฟ หมายถึง แผนภูมิที่ใช้เส้น จุด สี เพื่อแสดงความเปลี่ยนแปลงค่าข้อมูล เพื่อนำเสนอให้เห็นชัดเจน ดังนั้นจะต้องรู้จักการอ่านและเปรียบเทียบข้อมูล จึงจะสามารถอธิบายความหมายของข้อมูลนั้นได้ การอ่านแผนภูมิ และกราฟ ได้ถูกต้องแม่นยำ ช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจเรื่องราวได้ง่ายขึ้น และยังทำให้เข้าใจถึงความเปลี่ยนแปลง เปรียบเทียบข้อมูลที่นำเสนอให้เห็นอย่างชัดเจนได้ดีขึ้น



ใบงานที่ ๓ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ตอนที่ ๑ การอ่านแผนผัง
คำชี้แจง ให้นักเรียนศึกษาแผนผังต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามให้ถูกต้องครบถ้วน



๑. “ถ้านักเรียนต้องการเดินทางจากบ้านนาย เอ ไปยังสนามฟุตบอล” จะเดินทางอย่างไร ให้เขียนอธิบายเส้นทางการเดินทาง ๑ ซึ่งเป็นเส้นทางที่นักเรียนเลือก

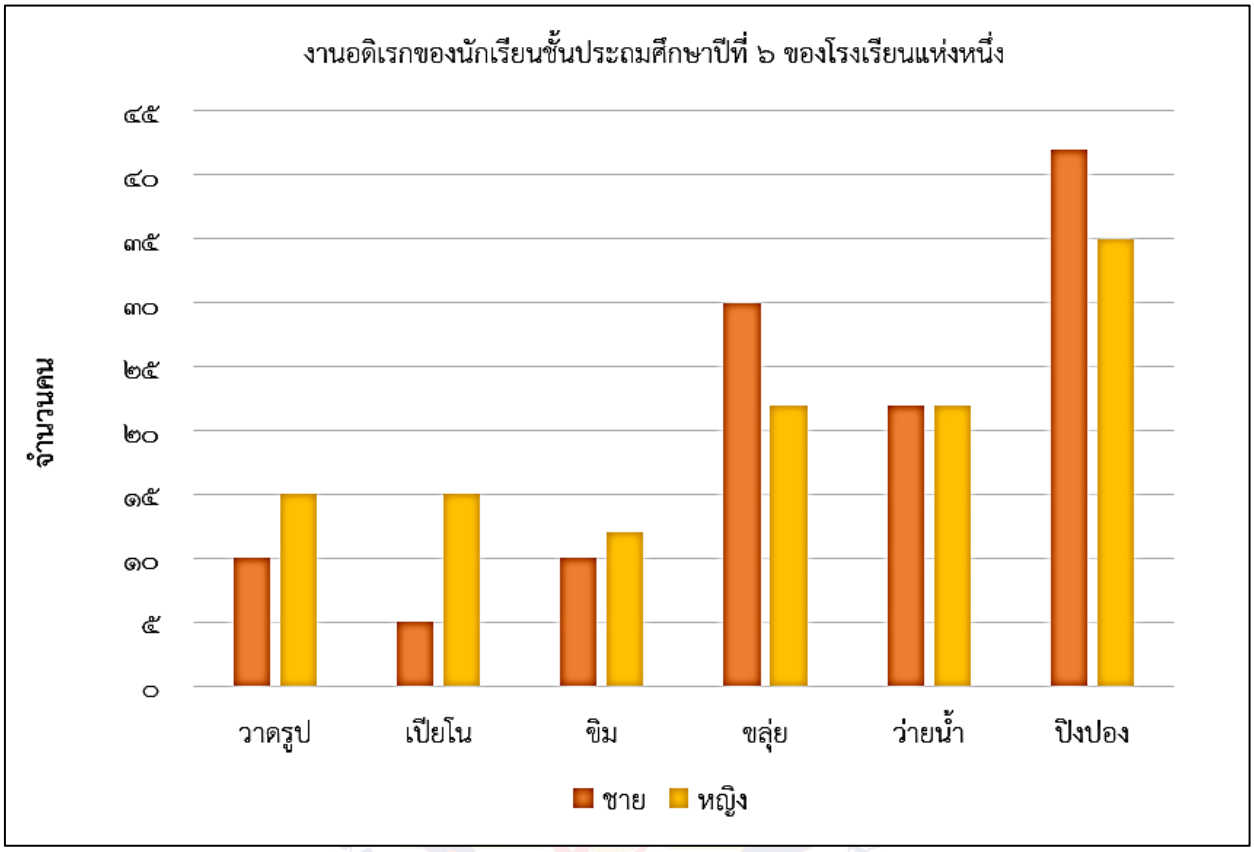
.....
.....
.....
.....

๒. เทศบาลแจ้งว่า เส้นทางแยกโพธิ์ทองไปจนถึงโบสถ์มีการซ่อมแซมฝาท่อ แต่นักเรียนจะต้องรีบเดินทางจากมัสยิดไปบ้านของนาย เอ นักเรียนจะเลือกใช้เส้นทางใด เพราะเหตุใด

.....
.....
.....
.....

ตอนที่ ๒ การอ่านแผนภูมิ

คำชี้แจง ให้นักเรียนศึกษาแผนภูมิต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามให้ถูกต้องครบถ้วน



๑. นักเรียนหญิงที่ชอบเป่าขลุ่ยมีจำนวนมากกว่านักเรียนหญิงที่ชอบเล่นขิมกี่คน

ตอบ.....คน

๒. นักเรียนชายที่เล่นเปียโนมีจำนวนน้อยกว่านักเรียนชายที่เล่นขิมกี่คน

ตอบ.....คน

๓. นักเรียนชายที่ชอบวาดรูปรวมกับนักเรียนหญิงที่เล่นเปียโนมีจำนวนกี่คน

ตอบ.....คน

๔. งานอดิเรกชนิดใดที่มีจำนวนนักเรียนชายและหญิงที่สนใจเท่ากัน

ตอบ.....

๕. งานอดิเรกใดบ้างที่มีจำนวนนักเรียนหญิงสนใจมากกว่านักเรียนชาย

ตอบ.....

ตอนที่ ๓ การอ่านแผนผังแสดงที่ท่องเที่ยว

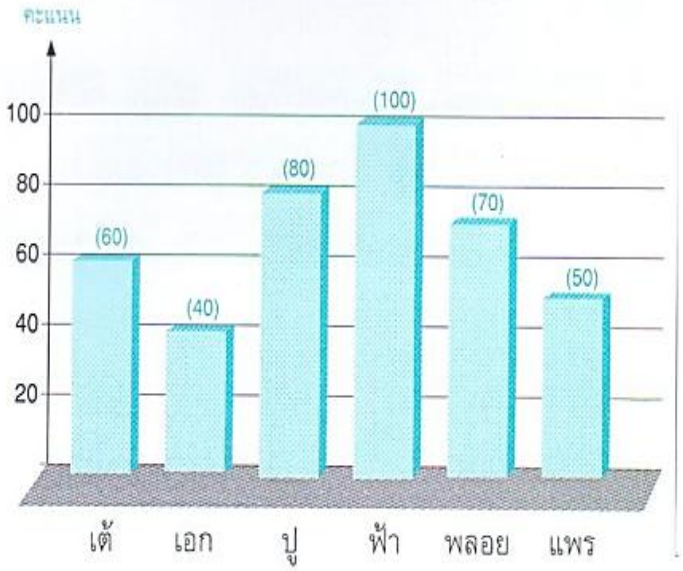
คำชี้แจง ให้นักเรียนศึกษาแผนผังต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามให้ถูกต้องครบถ้วน



หมายเลข ๑ คือ	หมายเลข ๗ คือ
หมายเลข ๒ คือ	หมายเลข ๘ คือ
หมายเลข ๓ คือ	หมายเลข ๙ คือ
หมายเลข ๔ คือ	หมายเลข ๑๐ คือ
หมายเลข ๕ คือ	หมายเลข ๑๑ คือ
หมายเลข ๖ คือ	

ตอนที่ ๔ การอ่านแผนภูมิแท่ง

คำชี้แจง ให้นักเรียนดูคะแนนในแผนภูมิแท่ง และเกณฑ์การให้คะแนน แล้วเขียนคะแนนและเกรดที่นักเรียนแต่ละคนได้ ลงในช่องตารางให้ถูกต้อง ดังตัวอย่าง



รายชื่อนักเรียน
ตามลำดับคะแนน

1 ----------

2 ----------

3 ----------

4 ----------

5 ----------

6 ----------

เกรด	คะแนน
A	80 - 100
B	70 - 79
C	50 - 69
D	40 - 49

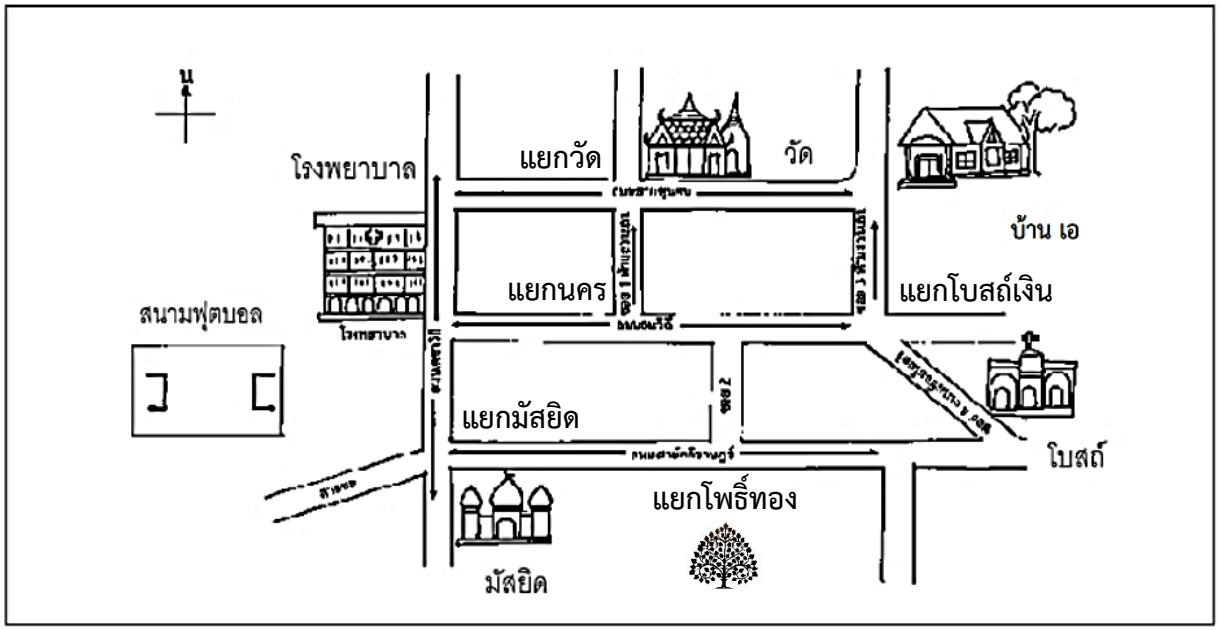


ชื่อ	คะแนน	เกรด
เต้	60	C
เอก	----------	----------
ปู	----------	----------
ฟ้า	----------	----------
พลอย	----------	----------
แพร	----------	----------

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๓ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ตอนที่ ๑ การอ่านแผนผัง
คำชี้แจง ให้นักเรียนศึกษาแผนผังต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามให้ถูกต้องครบถ้วน

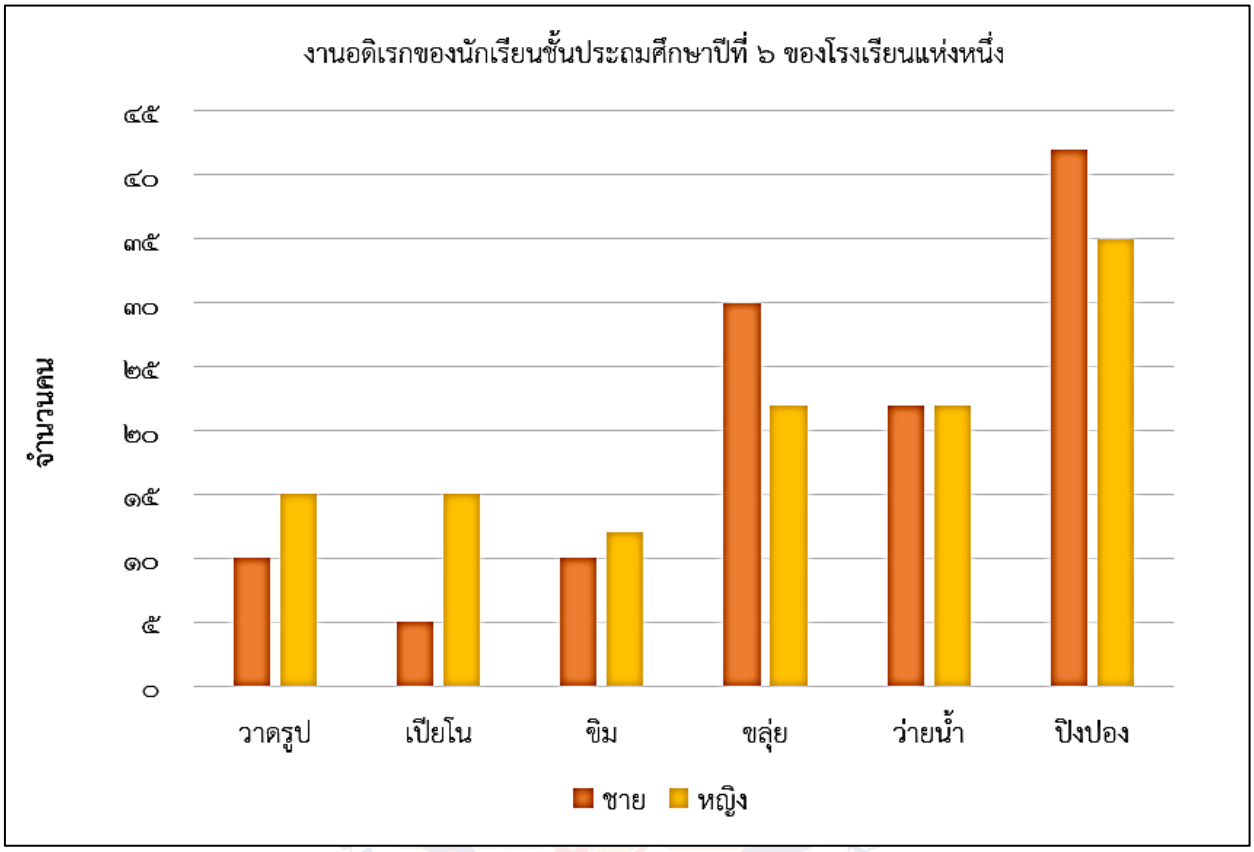


๑. “ถ้านักเรียนต้องการเดินทางจากบ้านนาย เอ ไปยังสนามฟุตบอล” จะเดินทางอย่างไร ให้เขียนอธิบายเส้นทางการเดินทาง ๑ ซึ่งเป็นเส้นทางที่นักเรียนเลือก
เดินทางโดยออกจากบ้าน ไปถึงสี่แยกโบสถ์เงิน แล้วมุ่งหน้าตรงไป ผ่านแยกนคร ไปจนถึงโรงพยาบาล แล้วเลี้ยวไปทางไปมัสยิด และเลี้ยวขวาเข้าสนามฟุตบอล

๒. เทศบาลแจ้งว่า เส้นทางแยกโพธิ์ทองไปจนถึงโบสถ์มีการซ่อมแซมฝาท่อ แต่นักเรียนจะต้องรีบเดินทางจากมัสยิดไปบ้านของนาย เอ นักเรียนจะเลือกใช้เส้นทางใด เพราะเหตุใด
เลือกใช้เส้นทางจากมัสยิด ไปถึงสามแยกหน้าโรงพยาบาล แล้วเลี้ยวไปทางสามแยกนคร จากนั้นมุ่งหน้าตรงไปถึงสี่แยกโบสถ์เงิน แล้วเลี้ยวไปบ้านนาย เอ เพราะเป็นระยะทางที่ใกล้สุด

ตอนที่ ๒ การอ่านแผนภูมิ

คำชี้แจง ให้นักเรียนศึกษาแผนภูมิต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามให้ถูกต้องครบถ้วน



๑. นักเรียนหญิงที่ชอบเป่าขลุ่ยมีจำนวนมากกว่านักเรียนหญิงที่ชอบเล่นขิมกี่คน

ตอบ.....๑๐.....คน

๒. นักเรียนชายที่เล่นเปียโนมีจำนวนน้อยกว่านักเรียนชายที่เล่นขิมกี่คน

ตอบ.....๕.....คน

๓. นักเรียนชายที่ชอบวาดรูปรวมกับนักเรียนหญิงที่เล่นเปียโนมีจำนวนกี่คน

ตอบ.....๒๕.....คน

๔. งานอดิเรกชนิดใดที่มีจำนวนนักเรียนชายและหญิงที่สนใจเท่ากัน

ตอบ ว่ายน้ำ

๕. งานอดิเรกใดบ้างที่มีจำนวนนักเรียนหญิงสนใจมากกว่านักเรียนชาย

ตอบ วาดรูป เปียโน ขิม

ตอนที่ ๓ การอ่านแผนผังแสดงที่ท่องเที่ยว

คำชี้แจง ให้นักเรียนศึกษาแผนผังต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามให้ถูกต้องครบถ้วน



หมายเลข ๑ คือ จุดขายตั๋ว	หมายเลข ๗ คือ จุดนั่งพัก
หมายเลข ๒ คือ วงเวียนปลาโลมา	หมายเลข ๘ คือ ท่าเรือ
หมายเลข ๓ คือ สระว่ายน้ำ	หมายเลข ๙ คือ กังหันชมวิว
หมายเลข ๔ คือ อะควาเรียม	หมายเลข ๑๐ คือ ม้าหมุน
หมายเลข ๕ คือ บ้านผีสิง	หมายเลข ๑๑ คือ ร้านไอศรีม
หมายเลข ๖ คือ รถไฟเหาะ	

ตอนที่ ๔ การอ่านแผนภูมิแท่ง

คำชี้แจง ให้นักเรียนดูคะแนนในแผนภูมิแท่ง และเกณฑ์การให้คะแนน แล้วเขียนคะแนนและเกรดที่นักเรียนแต่ละคนได้ ลงในช่องตารางให้ถูกต้อง ดังตัวอย่าง

ลำดับคะแนน	ชื่อคน	คะแนนที่ได้	เกรด
๑	ฟ้า	๑๐๐	A
๒	ปู	๘๐	A
๓	พลอย	๗๐	B
๔	เต้	๖๐	C
๕	แพร	๕๐	C
๖	เอก	๔๐	D

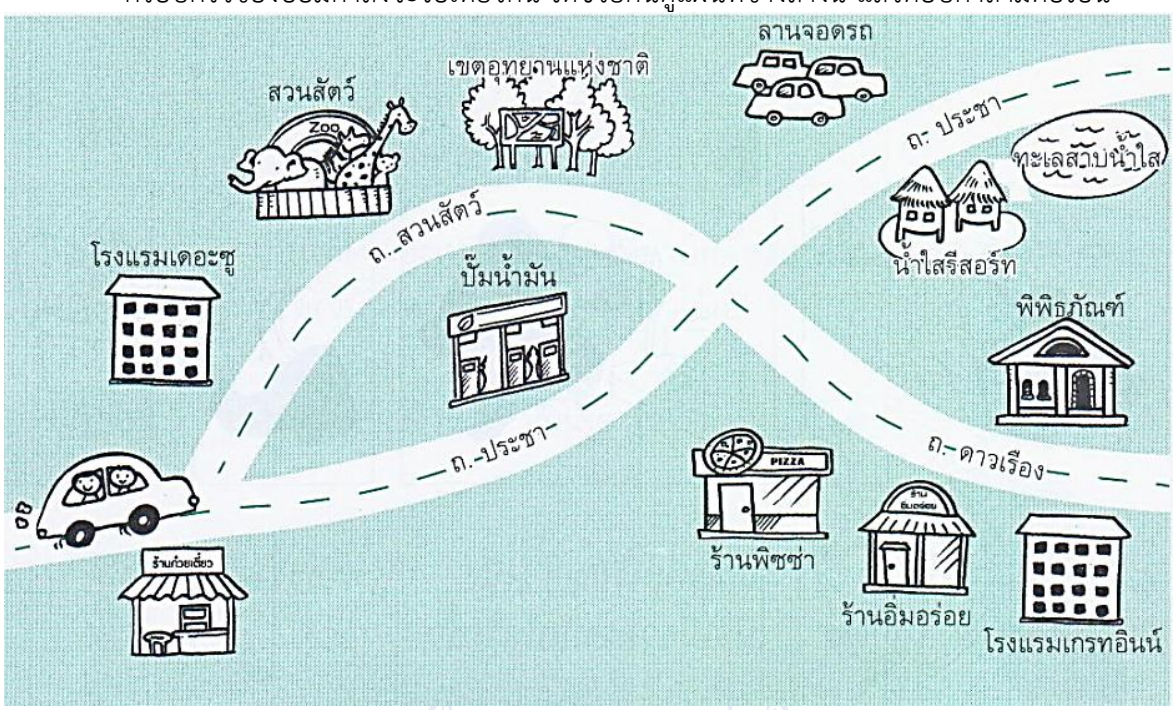
มัลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

สื่อสำหรับครู เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

สถานการณ์การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ แผนภูมิ และกราฟ
สำหรับฝึกนักเรียนในขั้นสอน

สถานการณ์ที่ ๑ การใช้ข้อมูลจากแผนผัง จะไปไหนก่อนดี

ครอบครัวของป้อมกำลังจะไปเที่ยวกัน ให้ช่วยกันดูแผนที่ข้างล่างนี้ แล้วตอบคำถามต่อไปนี้



คำถาม

๑. ในแผนที่นี้มีถนนกี่เส้น ได้แก่อะไรบ้าง
(คำตอบ : มี ๓ เส้น คือ ถนนสวนสัตว์ ถนนประชา ถนนดาวเรือง)

๒. รถของครอบครัวป้อมแล่นอยู่บนถนนอะไร
(คำตอบ : ถนนประชา)

๓. ถ้าคุณแม่บอกว่า “แวะปั๊มน้ำมันหน่อยนะคะ” คุณพ่อต้องขับรถปที่ถนนอะไร
(คำตอบ : ถนนประชา)

๔. ทางเข้าอุทยานแห่งชาติ น่าจะอยู่ที่ถนนอะไร
(คำตอบ : ถนนสวนสัตว์)

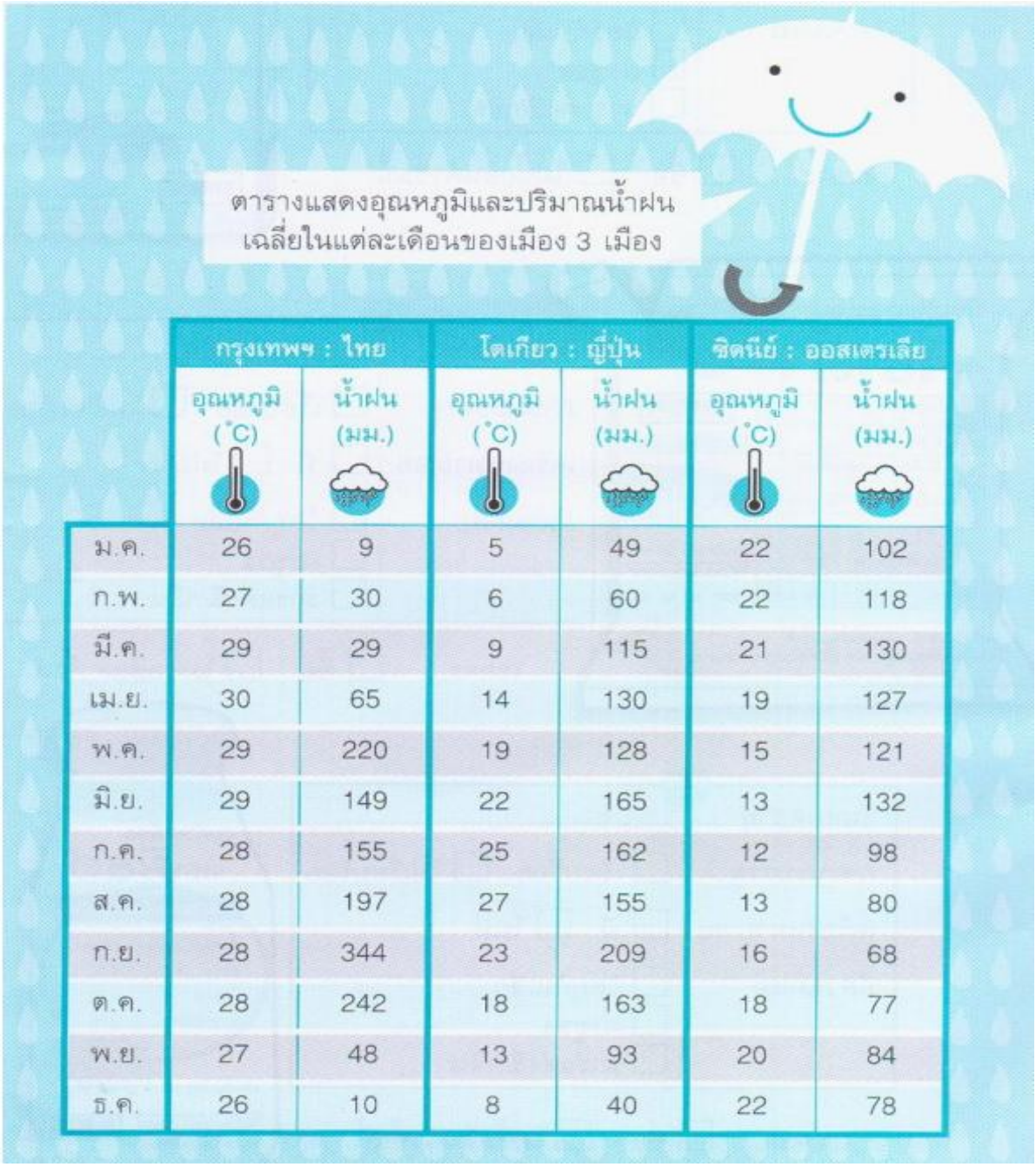
๕. ร้านอิ่มอร่อยตั้งอยู่ระหว่างร้านอะไรบ้าง
(คำตอบ : ตั้งอยู่ระหว่างร้านพิซซ่า และโรงแรมเกรทอินน์)

๗. สถานที่อะไรที่ตั้งอยู่ตรงกันข้ามกับโรงแรมเกรทอินน์ (คำตอบ : พิพิธภัณฑ์)

๘. ถ้าครอบครัวป้อมแวะเที่ยวทะเลสาบน้ำใส ป้อมน่าจะพักที่ใด เพราะเหตุใด
(คำตอบ : น้ำใสรีสอร์ท เพราะอยู่ใกล้กันเดินทางสะดวก ประหยัดเวลาและน้ำมัน)

สถานการณ์ที่ ๒ การใช้ข้อมูลจากตารางและคิดเชื่อมโยงลมฟ้าอากาศ

นักเรียนกำลังตัดสินใจที่จะเดินทางไปต่างประเทศ ให้ดูตารางแสดงอุณหภูมิและปริมาณน้ำฝนของเมือง ๓ เมืองข้างล่างนี้ แล้วตอบคำถามต่อไปนี้



ตารางแสดงอุณหภูมิและปริมาณน้ำฝน
เฉลี่ยในแต่ละเดือนของเมือง 3 เมือง

	กรุงเทพฯ : ไทย		โตเกียว : ญี่ปุ่น		ซิดนีย์ : ออสเตรเลีย	
	อุณหภูมิ (°C)	น้ำฝน (มม.)	อุณหภูมิ (°C)	น้ำฝน (มม.)	อุณหภูมิ (°C)	น้ำฝน (มม.)
ม.ค.	26	9	5	49	22	102
ก.พ.	27	30	6	60	22	118
มี.ค.	29	29	9	115	21	130
เม.ย.	30	65	14	130	19	127
พ.ค.	29	220	19	128	15	121
มิ.ย.	29	149	22	165	13	132
ก.ค.	28	155	25	162	12	98
ส.ค.	28	197	27	155	13	80
ก.ย.	28	344	23	209	16	68
ต.ค.	28	242	18	163	18	77
พ.ย.	27	48	13	93	20	84
ธ.ค.	26	10	8	40	22	78

คำถาม

๑. เดือนที่กรุงเทพ ฯ ร้อนที่สุดคือ .....(เดือนเมษายน)

๒. เดือนที่โตเกียวหนาวที่สุด คือ.....(เดือน มกราคม)

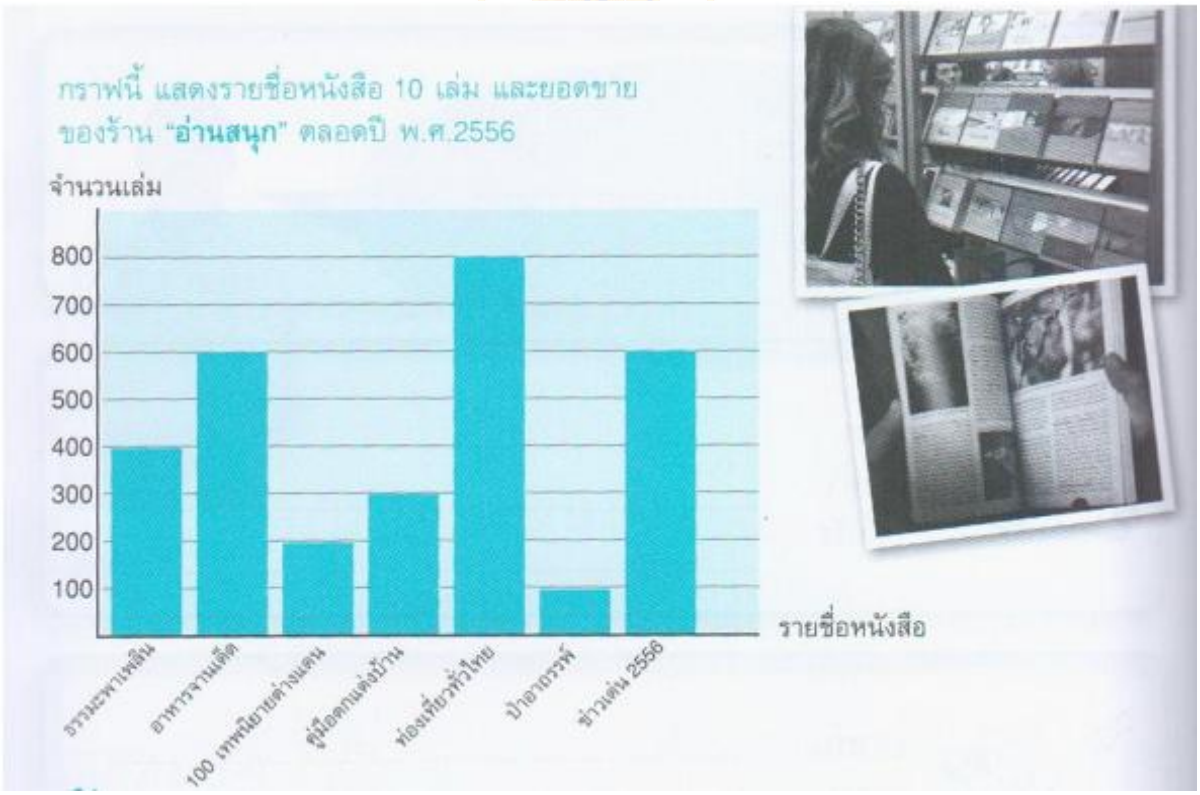
๓. ในเดือนกรกฎาคม โตเกียวร้อนกว่าเมือง .....(เมืองซิดนีย์)

๔. ในเดือนมกราคม ซิดนีย์อากาศเย็นกว่าเมือง .....(กรุงเทพ ฯ)

๕. เดือนที่ซิดนีย์มีฝนมากที่สุด คือ .....(เดือนมิถุนายน)
๖. เดือนที่โตเกียวมีฝนตกน้อยที่สุด คือ .....(เดือนธันวาคม)
๗. เมืองที่หนาวที่สุดในช่วงเดือนพฤศจิกายน - เมษายน คือ .....(เมืองโตเกียว)
๘. เมืองที่มีอุณหภูมิสูงกว่าเมืองอื่น ๆ ตลอดปี คือ .....(กรุงเทพ ฯ)
๙. เมืองที่ฝนตกน้อยที่สุดในเดือนธันวาคม คือ .....(กรุงเทพ ฯ)
๑๐. เมืองที่หนาวที่สุดในช่วงเดือนกุมภาพันธ์ คือ .....(เมืองโตเกียว)
๑๑. เดือนที่กรุงเทพ ฯ มีฝนน้อยที่สุด คือ .....(เดือนมกราคม)
๑๒. เดือนที่กรุงเทพ ฯ มีฝนมากที่สุด คือ .....(เดือนกันยายน)
๑๓. เดือนที่โตเกียวและซิดนีย์มีอุณหภูมิเท่ากัน คือ .....(เดือนตุลาคม)
๑๔. เดือนที่ซิดนีย์หนาวที่สุด คือ .....(เดือนกรกฎาคม)
๑๕. นักเรียนจะเลือกเดือนทางไปท่องเที่ยวที่เมืองใด และเลือกไปเดือนใด เพราะเหตุใด

สถานการณ์ที่ ๓ การใช้ข้อมูลจากแผนภูมิแท่ง และการสรุปยอดขายหนังสือ

ลุงยอดรักเป็นเจ้าของร้านหนังสือ “ อ่านสนุก” ต้องการทราบยอดการขายหนังสือ ๑๐ เล่ม ให้นักเรียนดูกราฟนี้ ซึ่งแสดงราบชื่อหนังสือ ๑๐ เล่ม และยอดขายของร้าน “อ่านสนุก” ตลอดปี ๒๕๖๗ และตอบคำถามต่อไปนี้



คำถาม

๑. ในปี พ.ศ. ๒๕๕๖ ร้าน “อ่านสนุก” ขายหนังสือได้รวมทั้งสิ้นกี่เล่ม (คำตอบ : ๓,๐๐๐ เล่ม)
๒. หนังสือ “ธรรมะพาเพลิน” ขายได้กี่เล่ม (คำตอบ : ๔๐๐ เล่ม)
๓. หนังสือที่ขายได้ ๓๐๐ เล่ม คือหนังสืออะไร (คำตอบ : คู่มือตกแต่งบ้าน)
๔. หนังสือที่ขายดีที่สุด คือหนังสืออะไร (คำตอบ : ท่องเที่ยวทั่วไทย)
๕. หนังสือที่ขายได้น้อยที่สุด ๒ อันดับล่าง คือหนังสืออะไรบ้าง
(คำตอบ : ๑๐๐ เทพนิยายต่างแดน และ ป่าอาถรรพ์)
๖. หนังสือสองเล่มที่มียอดขายเท่ากัน คือหนังสืออะไรบ้าง
(คำตอบ : อาหารจานเด็ด และข่าวเด่น ๒๕๖๖)
๗. คู่มือตกแต่งบ้าน มียอดการขายสูงกว่าหนังสือเล่มใดอยู่ ๑๐๐ เล่ม (คำตอบ : ๑๐๐ เทพนิยายต่างแดน)
๘. หนังสือเล่มใดขายดีกว่า “ป่าอาถรรพ์” ถึง ๘ เท่า (คำตอบ : ท่องเที่ยวทั่วไทย)
๙. ในปีถัดไป หนังสือที่ร้านอ่านสนุก น่าจะสั่งมาขายมากที่สุดเป็นอันดับหนึ่งคือหนังสืออะไร
(คำตอบ : ท่องเที่ยวทั่วไทย)
๑๐. ถ้าหนังสือท่องเที่ยวทั่วไทย ราคาเล่มละ ๒๐๐ บาท ร้าน “อ่านสนุก” ขายหนังสือรายการนี้ได้เงินรวมทั้งสิ้นเท่าไร (คำตอบ : ๑๖๐,๐๐๐ บาท)

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	**เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๖/๕ แต่งบทร้อยกรอง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การแต่งกลอนสุภาพ เป็นการแต่งคำประพันธ์ตามฉันทลักษณ์ของกลอนสุภาพหรือเรียกอีกอย่างว่ากลอนแปด ซึ่งมีสัมผัสบังคับและลักษณะที่เข้าใจง่าย ทำให้แต่งได้ไม่ยาก สามารถแต่งบรรยายเรื่องราวหรือเหตุการณ์ต่าง ๆ ได้ และเป็นการอนุรักษ์ไทยอีกด้วย

๓. สาระการเรียนรู้

- กลอนสุภาพ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกความหมายและลักษณะของกลอนสุภาพได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- แต่งกลอนสุภาพได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกคุณค่าของกลอนสุภาพได้

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด วิเคราะห์ความสำคัญของข้อมูล รวบรวมข้อมูลสถานที่ท่องเที่ยวที่ประทับใจที่พบเห็นในชีวิตประจำวันมาใช้ในการแต่งกลอนสุภาพได้อย่างสร้างสรรค์ (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

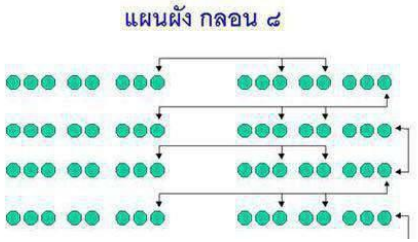
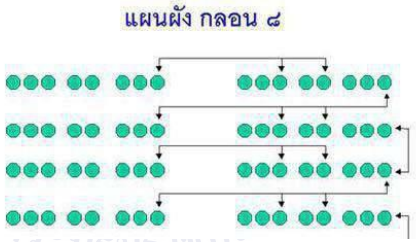
๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๑)

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ความสำคัญของข้อมูล รวบรวมข้อมูลสถานที่ท่องเที่ยวที่ประทับใจ ที่พบเห็นในชีวิตประจำวันมาใช้ในการแต่งกลอนสุภาพได้อย่างสร้างสรรค์ (๒.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - บอกความหมายและลักษณะของกลอนสุภาพได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - แต่งกลอนสุภาพได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - บอกคุณค่าของกลอนสุภาพได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูนำแผนผังกลอนสุภาพมาให้นักเรียนสังเกตแล้วตั้งคำถามกระตุ้นความคิดว่า - ครู : นักเรียนบอกได้หรือไม่ว่าแผนผังนี้เป็นแผนผังของบทร้อยกรองประเภทใด  ๒. ครูค่อย ๆ ถามนักเรียนไปเรื่อย ๆ และกระตุ้นให้นักเรียนตอบคำถาม จากนั้นครูก็เฉลยว่า แผนผังนี้ เป็นแผนผังของกลอนสุภาพ หรือกลอนแปด ๓. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน พร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้ เราจะเรียนเรื่อง **“กลอนสุภาพ”**	๑. นักเรียนสังเกตแผนผังบทร้อยกรองที่ครูนำมาให้ดูและนักเรียนตอบถาม เช่น  ๒. นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม - นักเรียน : กลอนสุภาพ, กลอนแปด	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT ๓. แผนผังกลอนสุภาพ	การแต่งกลอนสุภาพสถานที่ท่องเที่ยวที่ประทับใจ	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการแต่งกลอนสุภาพเกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยวที่ประทับใจ **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. แบบประเมินการแต่งกลอนสุภาพเกี่ยวกับสถานที่ท่อง เที่ยวที่ประทับใจ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๑)

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	**ขั้นสอน (๑๕ นาที)** ๑. ครูตั้งคำถามเข้าสู่เนื้อหา ดังนี้ - ครู : นักเรียนสามารถบอกได้หรือไม่ว่ากลอนแปดคืออะไร - ครู : ทำไมจึงเรียกว่ากลอนแปด ๒. จากนั้นครูนำเสนอฉันทลักษณ์ของกลอนสุภาพให้นักเรียนฟังและยกตัวอย่างคำกลอนวอนจำเกี่ยวกับกลอนสุภาพ ดังนี้ กลอนสุภาพพึงจำมีกำหนด กลอนหนึ่งบทสี่วรรคกรองอักษร วรรคละแปดพยางค์นับศัพท์สุนทร อาจยิ่งหย่อนเจ็ดหรือเก้าเข้าหลักการ ห้าแห่งคำคล้องจองต้องสัมผัส สลับจัดรับรองส่งประสงค์สมาน เสียงสูงต่ำต้องเรียงเยี่ยงโบราณ เป็นกลอนกานท์ครบครันฉันท์นี้เอย	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : กลอนแปด คือ บทร้อยกรองรูปแบบหนึ่งที่มีฉันทลักษณ์ไม่ยุ่งยาก เป็นที่นิยมกันทั่วไป - นักเรียน : เพราะในหนึ่งวรรคมี ๘ คำ ๒. นักเรียนเรียนรู้เกี่ยวกับฉันทลักษณ์ของกลอนสุภาพที่ครูนำเสนอให้ดู ดังนี้ กลอนสุภาพพึงจำมีกำหนด กลอนหนึ่งบทสี่วรรคกรองอักษร วรรคละแปดพยางค์นับศัพท์สุนทร อาจยิ่งหย่อนเจ็ดหรือเก้าเข้าหลักการ ห้าแห่งคำคล้องจองต้องสัมผัส สลับจัดรับรองส่งประสงค์สมาน เสียงสูงต่ำต้องเรียงเยี่ยงโบราณ เป็นกลอนกานท์ครบครันฉันท์นี้เอย	- กลอนสุภาพ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๑)

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๒. เนื่องจากเป็นเรื่องที่นักเรียนเคยเรียนมาแล้วในภาคเรียนที่ ๑ ครูจึงให้นักเรียนจับคู่ทำกิจกรรมทบทวนเรื่อง สัมผัสระหว่างวรรคและสัมผัสระหว่างบท	๒. นักเรียนจับคู่ช่วยกันโยงเส้นสัมผัสระหว่างวรรคและสัมผัสระหว่างบท	- ใบความรู้ที่ ๔ กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ		
	๓. ครูเฉลยกิจกรรมให้นักเรียนฟังอีกครั้งและนำเสนอความหมายและลักษณะของกลอนสุภาพเพิ่มเติมเพื่อให้นักเรียนเกิดความเข้าใจที่ตรงกัน	๓. นักเรียนตรวจสอบเฉลยไปพร้อม ๆ กันและทบทวนลักษณะของกลอนสุภาพที่ครูอธิบายเพิ่มเติม			
	๔. ครูทบทวนเรื่องการเขียนบรรยายสถานที่ท่องเที่ยวเพื่อเชื่อมโยงกับการแต่งกลอนสุภาพ พร้อมยกตัวอย่างกลอนสุภาพเกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยวสุดประทับใจมาให้นักเรียนพิจารณาและโยงเส้นสัมผัส ครู : การเขียนบรรยายสถานที่ท่องเที่ยวจะมีหลักการสำคัญ ดังนี้ ๑) บอกชื่อสถานที่	๔. นักเรียนทบทวนเรื่องการเขียนบรรยายสถานที่ท่องเที่ยวเพื่อเชื่อมโยงกับการแต่งกลอนสุภาพ และสังเกตการใช้คำในการแต่งกลอนสุภาพเกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยวตามตัวอย่างที่ครูนำมาให้ดู			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๑)

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒) บอกรายละเอียดของสถานที่จุดเด่นที่ต้องไป ๓) บอกความรู้สึกเมื่อได้มาในสถานที่นั้น เช่น รู้สึกสดชื่น สบายใจ มีความสงบ ๔) ชักชวนให้ไปท่องเที่ยวที่นั้น ครู : จากการเขียนบรรยายสถานที่ท่องเที่ยวด้วยความเรียง วันนี้ครูจะให้นักเรียนเห็นตัวอย่างการแต่งกลอนสุภาพเกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยว ๕. ครูสนทนาและสรุปร่วมกับนักเรียนเกี่ยวกับคำที่ใช้ในการแต่งกลอนสุภาพ	 ๕. นักเรียนสนทนาและสรุปร่วมกับครูเกี่ยวกับคำที่ใช้ในการแต่งกลอนสุภาพ			
	ขั้นปฏิบัติ (๑๕ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๔ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ	 ๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๔ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ เพื่อสร้างความเข้าใจการทำกิจกรรม	- ใบงานที่ ๔ กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ		

ศูนย์วิทยบริการ สารสนเทศและการเรียนรู้ ศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๑)

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำปรึกษาในการทำกิจกรรม ๓. ครูให้นักเรียนออกมานำเสนอใบงานและตรวจสอบความถูกต้องพร้อมกัน	๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มปฏิบัติกิจกรรมตามใบงาน โดยมีครูดูแลช่วยเหลือ ๓. นักเรียนนำเสนอใบงานที่ ๔ จากนั้นช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง และแก้ไขผลงานตามคำแนะนำของครูผู้สอน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนสรุปความรู้ดังนี้ - ครู : การเรียนรู้ฉันทลักษณ์กลอนสุภาพมีประโยชน์อย่างไร - ครู : ทำไมในการแต่งบทร้อยกรองจึงต้องเลือกสรรคำต่างจากการแต่งร้อยแก้ว	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ดังนี้ - นักเรียน : ทำให้รู้หลักการใช้คำในการแต่งบทร้อยกรองซึ่งประกอบด้วยการใช้คำสัมผัสใน และสัมผัสนอก - นักเรียน : เพราะมีการกำหนดจำนวนคำในการแต่งที่ชัดเจน จึงต้องคัดเลือกคำที่สื่อความหมายได้ตรงตามความต้องการ ให้มีจำนวนพยางค์ และสัมผัสให้ถูกต้องตามแบบแผนคำประพันธ์ และให้มีความไพเราะ	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๑)
๒) ใบงานที่ ๔ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๑)
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๑)
๔) แผนผังกลอนสุภาพ
๕) ตัวอย่างกลอนสุภาพ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๔ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๑)

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายและลักษณะของกลอนสุภาพ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - แต่งกลอนสุภาพ	- ประเมินการแต่งกลอนสุภาพเกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยวที่ประทับใจ	- แบบประเมินการแต่งกลอนสุภาพ	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกคุณค่าของกลอนสุภาพ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ความสำคัญของข้อมูล รวบรวมข้อมูลสถานที่ท่องเที่ยวที่ประทับใจที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน มาใช้ในการแต่งกลอนสุภาพได้อย่างสร้างสรรค์ (๒.๑)	- ประเมินการแต่งกลอนสุภาพเกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยวที่ประทับใจ	- แบบประเมินการแต่งกลอนสุภาพ	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การแต่งกลอนสุภาพ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. สัมผัสถูกต้อง (สัมผัสระหว่างวรรคและสัมผัสระหว่างบท)	สัมผัสถูกต้องทุกจุด	สัมผัสผิด ๑ จุด	สัมผัสผิด ๒-๓ จุด	สัมผัสผิดตั้งแต่ ๔ จุด ขึ้นไป
๒. จำนวนคำ (กำหนดให้แต่ง ๒ บท)	จำนวนคำถูกต้องตามฉันทลักษณ์ของกลอนสุภาพ โดยอยู่ระหว่าง ๗-๙ คำ เป็นเช่นนี้ไปจนครบทุกวรรค	จำนวนคำผิดฉันทลักษณ์ของกลอนสุภาพ เพียง ๑-๒ วรรค	จำนวนคำผิดฉันทลักษณ์ของกลอนสุภาพ เพียง ๓-๔ วรรค	จำนวนคำผิดฉันทลักษณ์ของกลอนสุภาพ ตั้งแต่ ๕ วรรคขึ้นไป
๓. สอดคล้องกับหัวข้อ	เนื้อหามีความสอดคล้องกับหัวข้อตั้งแต่ต้นจนจบ	เนื้อหามีความสอดคล้องกับหัวข้อเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหามีความสอดคล้องกับหัวข้อเพียงเล็กน้อย	เนื้อหาไม่สอดคล้องกับหัวข้อเลย
๔. ความคิดสร้างสรรค์	เนื้อหามีความคิดสร้างสรรค์ ให้ข้อคิดในการใช้ชีวิตและไม่หยาบคาย	เนื้อหามีความคิดสร้างสรรค์เป็นส่วนใหญ่ ให้ข้อคิดบ้างแต่ไม่มาก และไม่หยาบคาย	เนื้อหามีความคิดสร้างสรรค์น้อย ให้ข้อคิดน้อยมาก แต่ไม่หยาบคาย	เนื้อหาไม่มีความคิดสร้างสรรค์ ไม่ฝากข้อคิดให้แก่ผู้อ่าน
๕. การใช้ถ้อยคำ	- ใช้ถ้อยคำได้เข้าใจ - ใช้คำหลากหลาย เช่น คำไวพจน์ - ใช้ถ้อยคำสุภาพ - ใช้ถ้อยคำได้มีความสละสลวย	ขาดไป ๑ องค์ประกอบ	ขาดไป ๒ องค์ประกอบ	ขาดไป ๓ องค์ประกอบ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การแต่งกลอนสุภาพ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		สัมผัสถูกต้อง				จำนวนคำ				สอดคล้องกับหัวข้อ				ความคิดสร้างสรรค์				การใช้ถ้อยคำ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๑)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

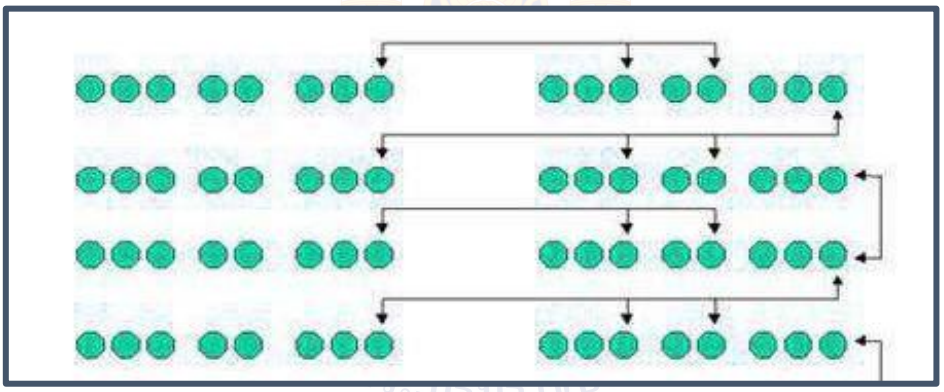
การแต่งกลอนสุภาพ เป็นการแต่งคำประพันธ์ตามฉันทลักษณ์ของกลอนสุภาพหรือเรียกอีกอย่างว่า กลอนแปด ซึ่งมีสัมผัสบังคับและลักษณะที่เข้าใจง่าย ทำให้แต่งได้ไม่ยาก สามารถแต่งบรรยายเรื่องราวหรือเหตุการณ์ต่าง ๆ ได้ และเป็นการอนุรักษ์ไทยอีกด้วย

ลักษณะการสัมผัสของกลอนสุภาพมี ๒ ลักษณะ ดังนี้

๑. สัมผัสใน คือ การสัมผัสระหว่างคำในแต่ละวรรค โดยอาจจะสัมผัสเสียงสระหรือสัมผัสเสียงอักษร จะมีหรือไม่มีก็ได้ ไม่บังคับ แต่ถ้ามีสัมผัสในจะทำให้กลอนไพเราะมากขึ้น

๒. สัมผัสนอก คือ การสัมผัสเสียงสระระหว่างวรรค ระหว่างบท ถือเป็นสัมผัสบังคับ

แผนผังกลอนสุภาพ หรือ กลอนแปด



ลักษณะการสัมผัสของกลอนสุภาพ มีสัมผัสบังคับ ดังนี้

- คำสุดท้ายของวรรคที่ ๑ สัมผัสกับคำที่ ๓ หรือ ๕ ของวรรคที่ ๒
- คำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ สัมผัสกับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๓
- คำสุดท้ายของวรรคที่ ๓ สัมผัสกับคำที่ ๓ หรือ ๕ ของวรรคที่ ๔
- ถ้าจะแต่งบทต่อไป คำสุดท้ายของวรรคที่ ๔ ในบทต้น ต้องสัมผัสกับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ ในบทต่อไป

เสียงวรรณยุกต์ท้ายวรรคของกลอนสุภาพ กำหนดเสียง ท้ายวรรคไว้ดังนี้

- คำสุดท้ายของวรรคที่ ๑ ใช้ได้ทุกเสียง แต่ไม่นิยมเสียงสามัญ
- คำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ ใช้เสียงจัตวา เอก โท หรือตรีก็ได้ ห้ามใช้เสียงสามัญ
- คำสุดท้ายของวรรคที่ ๓ ใช้เสียงสามัญดีที่สุด ไม่ควรใช้เสียง เอก โท ตรี จัตวา
- คำสุดท้ายของวรรคที่ ๔ ใช้เสียงสามัญดีที่สุด ไม่ควรใช้เสียง เอก โท และจัตวา

ตัวอย่างคำประพันธ์ ประเภทกลอนสุภาพ หรือ กลอนแปด

ผู้ใดเกิดเป็นสตรีอันมีศักดิ์ บำรุงรักกายไว้ให้เป็นผล
สงวนงามตามระบอบให้ชอบกล จึงจะพ้นภัยพาลการนินทา
เป็นสาวแส้แร่รวยสวยสะอาด ก็หมายมาดเหมือนมณีอันมีค่า
แม้นแตกร้าวรานร่อยถอยราคา จะพลอยพาหอมหายจากกายนาง

สุภาษิตสอนหญิง, ภาษาไทย ป.๖

เป็นมนุษย์เป็นได้เพราะใจสูง เหมือนหนึ่งยูงมีดีที่แวววน
ถ้าใจต่ำเป็นได้แต่เพียงคน ย่อมเสียทีที่ตนได้เกิดมา
ใจสะอาด ใจสว่าง ใจสงบ ถ้ามีครบควรเรียกมนุสสา
เพราะทำถูกพูดถูกทุกเวลา เปรมปรีดาคืนวันสุขสันต์จริง

เป็นมนุษย์หรือเป็นคน, ภาษาไทย ป.๖

ทบทวนการเขียนแนะนำสถานที่ท่องเที่ยว

การเขียนแนะนำสถานที่ท่องเที่ยว เป็นแนวการเขียนที่มีคนติดตามอ่านจำนวนมาก เพราะเป็นเรื่องราวที่น่าสนใจ จึงต้องมีเทคนิคการเขียนเพื่อให้น่าอ่านน่าติดตามและไปสถานที่นั้น ๆ

การเขียนแนะนำสถานที่ท่องเที่ยว คือ การเขียนที่เสมือนการพาผู้อ่านไปบังสถานที่นั้น โดยการใช้ภาษาที่สละสลวย สร้างจินตนาการให้ผู้อ่านเห็นภาพว่า สถานที่นั้นสวยงามอย่างไร มีจุดเด่นอะไร และกระตุ้นให้ผู้อ่านอยากออกเดินทางไปท่องเที่ยว

หลักการเขียนแนะนำสถานที่ท่องเที่ยว

๑. ตั้งชื่อเรื่องให้น่าสนใจ เช่น หัวหินเป็นถิ่นมีหอย ช้อปกินเที่ยวครบจบ ๑ วันที่อัมพวา
๒. หาจุดเด่นของสถานที่ท่องเที่ยวนั้นมาเขียน เช่น ความสวยงาม ธรรมชาติร่มรื่น
๓. บอกรายละเอียดสถานที่สำคัญ ให้ผู้อ่านอยากไปท่องเที่ยว
๔. ใช้คำกะทัดรัด เขียนความรู้สึกที่ได้ไปท่องเที่ยว และเชิญชวนให้ไปสถานที่นั้น ๆ

ตัวอย่าง การเขียนแนะนำสถานที่ท่องเที่ยว

ปราณบุรี ทะเลไทย เก๊ไก๋ เที่ยวได้ทั้งปี

ปราณบุรี ประจวบคีรีขันธ์ เบื่อความวุ่นวายไปพักกายกัน ทะเลในอำเภอปราณน้ำใส หาดทรายสวยงาม มีจุดชมวิวให้ได้ชมธรรมชาติ มีบรรยากาศเงียบสงบ ไม่วุ่นวาย เหมาะกับการพักผ่อนสุด ๆ มีที่พักติดทะเลสวยงาม สถานที่ท่องเที่ยวใกล้ ๆ ได้แก่ เขากะโหลก ถ้ำพระยานคร และวนอุทยานปราณบุรีที่มีความอุดมสมบูรณ์ มาเที่ยวปราณบุรีมาครั้งเดียวเที่ยวได้ครบ

ใบงานที่ ๔ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๑)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนนำในกรอบไปเติมลงในช่องว่างให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ของกลอนสุภาพ

นภา	มัจฉา	เงา	แย้มบาน	ภุมรี	ภูเขา
กรูเข้า	เปรมปรีดิ์	สุริยา	คนดี	เปรมปรีดิ์	สนุกสนาน

หมู่ปักษินบินร่อนว่อน..... .....เยื้องเยี่ยมเหลี่ยม.....

พวกสิงสาราสัตว์ไม่เหลือ..... ต่าง.....บ้านของตนไม่รอรี

หมู่.....ว่ายเวียนวนชลธาร มวลบุปผา.....หลายหลากสี

ส่งกลิ่นหอมงามตาพา..... .....บินล้อมมาดอมดม

ตอนที่ ๒ ให้นักเรียนคิดคำที่สอดคล้องกับเนื้อหา แล้วใส่ในช่องว่างให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์

เที่ยวทั่วไทยไปทั่วแคว้น.....อีสาน เมืองตำนานโคราชที่.....

คุณย่าโมชื่อเสียงเลื่องลือ..... ศูนย์รวมใจชาวโคราชเนิ่นนานมา

.....เขาใหญ่ป่าสีเขียว แหล่ง.....ธรรมชาติที่ใฝ่หา

แวะพักผ่อนลำตะคลองเพลิน..... แสนสุขสันต์หรรษาประทับใจ

ตอนที่ ๓ ให้นักเรียนร่าง เขียนแนะนำสถานที่ท่องเที่ยว สั้น ๆ ความยาว ๕ บรรทัด

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๔ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๑)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนนำในกรอบไปเติมลงในช่องว่างให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ของกลอนสุภาพ

นภา	มัจฉา	เงา	แย้มบาน	ภุมรี	ภูเขา
กรูเข้า	เปรมปรีดิ์	สุริยา	คนดี	เปรมปรีดิ์	สนุกสนาน

หมู่ปักษินบินร่อนว่อน**นภา** **สุริยา**เยื้องเยี่ยมเหลี่ยม**ภูเขา**
พวกสิงสาราสัตว์ไม่เหลือ**เงา** ต่าง**กรูเข้า**บ้านของตนไม่รอรี
หมู่**มัจฉา**ว่ายเวียนวนชลธาร มวลบุปผา**แย้มบาน**หลายหลากสี
ส่งกลิ่นหอมงามตาพา**เปรมปรีดิ์** **ภุมรี**บินล้อมมาดอมดม

ตอนที่ ๒ ให้นักเรียนคิดคำที่สอดคล้องกับเนื้อหา แล้วใส่ในช่องว่างให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์

เที่ยวทั่วไทยไปทั่วแคว้น**แดน**อีสาน เมืองตำนานโคราชที่**ยิ่งใหญ่**
คุณย่าโมชื่อเสียงเลื่องลือ**ไกล** ศูนย์รวมใจชาวโคราชเนิ่นนานมา
อุทยานเขาใหญ่ป่าสีเขียว แหล่ง**ท่องเที่ยว**ธรรมชาติที่ใฝ่หา
แวะพักผ่อนลำตะคลองเพลิน**อุรา** แสนสุขสันต์หรรษาประทับใจ

ตอนที่ ๓ ให้นักเรียนร่าง เขียนแนะนำสถานที่ท่องเที่ยว สั้น ๆ ความยาว ๕ บรรทัด

ปราณบุรี ประจวบคีรีขันธ์ เบื่อความวุ่นวายไปพักกายกัน ทะเลในอำเภอปราณน้ำใส หาดทรายสวยงาม มีจุดชมวิวให้ได้ชมธรรมชาติ มีบรรยากาศเงียบสงบ ไม่วุ่นวาย เหมาะกับการพักผ่อนสุด ๆ มีที่พักติดทะเลสวยงาม สถานที่ท่องเที่ยวใกล้ ๆ ได้แก่ เขากะโหลก ถ้ำพระยานคร และวนอุทยานปราณบุรีที่มีความอุดมสมบูรณ์ มาเที่ยวปราณบุรีมาครั้งเดียวเที่ยวได้ครบ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	**เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด
สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๖/๕ แต่งบทร้อยกรอง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การแต่งกลอนสุภาพ เป็นการแต่งคำประพันธ์ตามฉันทลักษณ์ของกลอนสุภาพหรือเรียกอีกอย่างว่ากลอนแปด ซึ่งมีสัมผัสบังคับและลักษณะที่เข้าใจง่าย ทำให้แต่งได้ไม่ยาก สามารถแต่งบรรยายเรื่องราวหรือเหตุการณ์ต่าง ๆ ได้ และเป็นการอนุรักษ์ไทยอีกด้วย

๓. สาระการเรียนรู้

- กลอนสุภาพ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักการแต่งกลอนสุภาพได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- แต่งกลอนสุภาพได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- บอกคุณค่าของกลอนสุภาพได้

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด วิเคราะห์ความสำคัญของข้อมูล รวบรวมข้อมูลสถานที่ท่องเที่ยวที่ประทับใจที่พบเห็นในชีวิตประจำวันมาใช้ในการแต่งกลอนสุภาพได้อย่างสร้างสรรค์ (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๒)

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ความสำคัญของข้อมูล รวบรวมข้อมูลสถานที่ท่องเที่ยวที่ประทับใจ ที่พบเห็นในชีวิตประจำวันมาใช้ในการแต่งกลอนสุภาพได้อย่างสร้างสรรค์ (๒.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - บอกหลักการแต่งกลอนสุภาพได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - แต่งกลอนสุภาพได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - บอกคุณค่าของกลอนสุภาพได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูทบทวนฉันทลักษณ์ของกลอนสุภาพให้นักเรียนฟังอีกครั้ง เพื่อสร้างความเข้าใจที่ตรงกัน และครูตั้งคำถาม - ครู : นักเรียนอยากแต่งกลอนสุภาพหัวข้ออะไรบ้าง - ครู : หากครูให้นักเรียนแต่งกลอนสุภาพเกี่ยวกับหัวข้อความประทับใจจากแหล่งท่องเที่ยว นักเรียนคิดว่าตนเองสามารถแต่งได้หรือไม่ อย่างไร ๒. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน พร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้ เราจะเรียนเรื่อง **“การแต่งกลอนสุภาพ”**	๑. นักเรียนร่วมกันทบทวนเกี่ยวกับฉันทลักษณ์อีกครั้ง นักเรียนตอบคำถาม เช่น - นักเรียน : อยากแต่งครับ อยากแต่งค่ะ - นักเรียน : แต่งได้ เพราะได้เรียนรู้เกี่ยวกับฉันทลักษณ์ของกลอนสุภาพมาแล้ว และยังมีประสบการณ์และความประทับใจจากสถานที่ท่องเที่ยว	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT	การแต่งกลอนสุภาพ	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการแต่งกลอนสุภาพ **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. แบบประเมินการแต่งกลอนสุภาพ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๒)

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	**ขั้นสอน (๑๕ นาที)** ๑. ครูแบ่งกลุ่มให้นักเรียนเล่นเกมต่อกลอนสุภาพ โดยครูกำหนดกลอนสุภาพมาให้จำนวนหลายวรรค แล้วให้นักเรียนเรียงให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ ๒. ครูเฉลยการเรียงกลอนสุภาพไปทีละวรรค ๆ และให้นักเรียนแต่ละกลุ่มตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน ๓. ครูสรุปประโยชน์ของการทำกิจกรรมการเล่นเกมต่อกลอนสุภาพช่วยให้นักเรียนเข้าใจแผนผัง สัมผัสของกลอนสุภาพ ๔. ครูให้นักเรียนแต่ละคนนำผลงานการเขียนร่างแนะนำสถานที่ท่องเที่ยว จากใบงานที่ ๔ เมื่อชั่วโมงที่แล้ว เพื่อให้นักเรียนทบทวนผลงานการเขียนร่างนั้น ครูสุ่มตัวแทนนักเรียน ๒ -๓ คน ออกมาอ่านร่างแนะนำสถานที่ท่องเที่ยวให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มเล่นเกมต่อกลอนสุภาพ โดยเรียงกลอนสุภาพให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มตรวจสอบการเรียงกลอนสุภาพร่วมกัน ๓. นักเรียนร่วมกันสรุปประโยชน์ของการเล่นเกมต่อกลอนสุภาพ ๔. นักเรียนแต่ละคนนำผลงานการเขียนร่างแนะนำสถานที่ท่องเที่ยว จากใบงานที่ ๔ เมื่อชั่วโมงที่แล้วมาทบทวนผลงานการเขียนร่างนั้น ตัวแทนนักเรียน ๒ -๓ คน ออกมาอ่านร่างแนะนำสถานที่ท่องเที่ยวให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน	- กลอนสุภาพ - ตัวอย่างกลอนสุภาพแหล่งท่องเที่ยว		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๒)

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๕.ครูนำตัวอย่างกลอนสุภาพเกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยวมาให้นักเรียนวิเคราะห์เพื่อเป็นแนวทางในการแต่งกลอนสุภาพ - ครู : นักเรียนวิเคราะห์กลอนสุภาพบทนี้ได้อย่างไรบ้าง	๕.นักเรียนวิเคราะห์ตัวอย่างกลอนสุภาพเกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยวเพื่อเป็นแนวทางในการแต่งกลอนสุภาพ - นักเรียน : ตอบตามการคิดวิเคราะห์ของตนเอง			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๕ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำปรึกษาในการทำกิจกรรม ๓. ครูให้นักเรียนออกมานำเสนอใบงานและตรวจสอบความถูกต้องพร้อมกัน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๒) เพื่อสร้างความเข้าใจการทำกิจกรรม ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มปฏิบัติกิจกรรมตามใบงาน โดยมีครูดูแลช่วยเหลือ ๓. นักเรียนนำเสนอใบงานที่ ๕ จากนั้นช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง และแก้ไขผลงานตามคำแนะนำของครูผู้สอน	- ใบงานที่ ๕ กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๒)		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนสรุปความรู้ดังนี้ - ครู : นักเรียนคิดว่า การแต่งกลอนสุภาพมีคุณค่าอย่างไร	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ดังนี้ - นักเรียน : เป็นการอนุรักษ์กลอนไทยและใช้ภาษาไทยในการแต่งคำประพันธ์ และยัง	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๒)

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
		สามารถเก็บบันทึกความทรงจำจากการไปเที่ยวในรูปแบบกลอนสุภาพได้อีกด้วย			

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดนครราชสีมา ครบ ๕๐ ปี พุทธศักราช ๒๕๔๙
สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดนครราชสีมา
ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบงานที่ ๕ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๒)

๒) สื่อ PowerPoint เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๒)

๓) บทร้อยกรองประเภทกลอนสุภาพ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- การทำใบงานที่ ๕ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๒)

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการแต่งกลอนสุภาพ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - แต่งกลอนสุภาพแนะนำสถานที่ท่องเที่ยว	- ประเมินการแต่งกลอนสุภาพ	- แบบประเมินการแต่งกลอนสุภาพ	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกคุณค่าของกลอนสุภาพ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ความสำคัญของข้อมูล รวบรวมข้อมูลสถานที่ท่องเที่ยวที่ประทับใจ ที่พบเห็นในชีวิตประจำวันมาใช้ในการแต่งกลอนสุภาพได้อย่างสร้างสรรค์ (๒.๑)	- ประเมินการแต่งกลอนสุภาพ	- แบบประเมินการแต่งกลอนสุภาพ	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การแต่งกลอนสุภาพ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. สัมผัสถูกต้อง (สัมผัสระหว่างวรรคและสัมผัสระหว่างบท)	สัมผัสถูกต้องทุกจุด	สัมผัสผิด ๑ จุด	สัมผัสผิด ๒-๓ จุด	สัมผัสผิดตั้งแต่ ๔ จุด ขึ้นไป
๒. จำนวนคำ (กำหนดให้แต่ง ๒ บท)	จำนวนคำถูกต้องตามฉันทลักษณ์ของกลอนสุภาพ โดยอยู่ระหว่าง ๗-๙ คำ เป็นเช่นนี้ไปจนครบทุกวรรค	จำนวนคำผิดฉันทลักษณ์ของกลอนสุภาพ เพียง ๑-๒ วรรค	จำนวนคำผิดฉันทลักษณ์ของกลอนสุภาพ เพียง ๓-๔ วรรค	จำนวนคำผิดฉันทลักษณ์ของกลอนสุภาพ ตั้งแต่ ๕ วรรคขึ้นไป
๓. สอดคล้องกับหัวข้อ	เนื้อหามีความสอดคล้องกับหัวข้อตั้งแต่ต้นจนจบ	เนื้อหามีความสอดคล้องกับหัวข้อเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหามีความสอดคล้องกับหัวข้อเพียงเล็กน้อย	เนื้อหาไม่สอดคล้องกับหัวข้อเลย
๔. ความคิดสร้างสรรค์	เนื้อหามีความคิดสร้างสรรค์ ให้ข้อคิดในการใช้ชีวิตและไม่หยาบคาย	เนื้อหามีความคิดสร้างสรรค์เป็นส่วนใหญ่ ให้ข้อคิดบ้างแต่ไม่มาก และไม่หยาบคาย	เนื้อหามีความคิดสร้างสรรค์น้อย ให้ข้อคิดน้อยมาก แต่ไม่หยาบคาย	เนื้อหาไม่มีความคิดสร้างสรรค์ ไม่ฝากข้อคิดให้แก่ผู้อ่าน
๕. การใช้ถ้อยคำ	- ใช้ถ้อยคำได้เข้าใจ - ใช้คำหลากหลาย เช่น คำไวพจน์ - ใช้ถ้อยคำสุภาพ - ใช้ถ้อยคำได้มีความสละสลวย	ขาดไป ๑ องค์ประกอบ	ขาดไป ๒ องค์ประกอบ	ขาดไป ๓ องค์ประกอบ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การแต่งกลอนสุภาพ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		สัมผัสถูกต้อง				จำนวนคำ				สอดคล้องกับหัวข้อ				ความคิดสร้างสรรค์				การใช้ถ้อยคำ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบงานที่ ๕ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๒)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง กลอนสุภาพซาบซึ้งใจ (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้แต่งกลอนสุภาพ จำนวน ๒ บท หัวข้อเกี่ยวกับความประทับใจสถานที่ท่องเที่ยวที่นักเรียนเคยไป โดยนำร่างการเขียนแนะนำสถานที่ท่องเที่ยวจากใบงานที่ ๔ มาใช้ในการแต่งเป็นกลอนสุภาพ พร้อมวาดภาพประกอบให้สวยงาม

สถานที่ท่องเที่ยวที่ฉันประทับใจคือ.....
.....
.....
.....
.....
.....

เรื่อง.....
.....
.....
.....
.....

ชื่อ.....**นามสกุล**.....**ชั้น**.....**เลขที่**.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	**เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๖/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม

ป.๖/๙ มารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า เป็นการเขียนเพื่อนำเสนอผลการสืบค้นหรือผลการค้นคว้าข้อมูลต่าง ๆ หรือผลการทดลอง หรือผลการปฏิบัติงานต่าง ๆ ต่อครูและเพื่อนในห้องเรียน หรือเสนอต่อผู้อื่นในรูปแบบของการเขียนรายงาน เพื่อให้มีความรู้กว้างขวางมากยิ่งขึ้น หรือให้ผู้อื่นทราบผลการปฏิบัติงานของตนเอง และมีมารยาทในการเขียน

๓. สาระการเรียนรู้

- การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้าได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกความสำคัญและประโยชน์ของการเขียนรายงานได้

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด สังเคราะห์ รวบรวมข้อมูลที่เกี่ยวข้องกันมาสรุปเป็นความรู้หรือวิธีการแก้ปัญหา และสามารถสื่อสาร โดยการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า อย่างสร้างสรรค์ และนำความรู้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้ (๑.๑ และ ๒.๒)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า (๑)

หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดสังเคราะห์ รวบรวมข้อมูลที่เกี่ยวข้องกันมาสรุปเป็นความรู้หรือวิธีการแก้ปัญหาและสามารถสื่อสาร โดยการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า อย่างสร้างสรรค์ และนำความรู้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้ (๑.๑ และ ๒.๒) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - บอกหลักการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้าได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูนำรายงาน ๑ เล่มมาให้นักเรียนดูและถาม เพื่อสำรวจความเข้าใจของนักเรียน ดังนี้ - ครู : ให้นักเรียนสังเกตหน้าปก และคาดคะเนว่าเอกสารที่ครูนำเสนอนี้น่าจะเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร แนวคำตอบ : เป็นเรื่องเกี่ยวกับ.....(ตามชื่อเรื่องและการตกแต่งหน้าปก) - ครู : นักเรียนเคยทำรายงานในวิชาอะไรบ้าง และทำเรื่องอะไรบ้าง ๒. ครูสนทนากับนักเรียนเรื่อง การเขียนรายงาน โดยตั้งประเด็นคำถามต่อไปนี้ - ครู : นักเรียนมีความรู้สึกอย่างไรกับการเขียนรายงาน	๑. นักเรียนสังเกตเล่มรายงานที่ครูนำมาให้ดูและ ตอบคำถาม - นักเรียน : ตอบจากการอ่านชื่อเรื่องที่หน้าปก และจากการตกแต่งปก - นักเรียน : ตอบจากประสบการณ์เดิมของแต่ละคนอย่างอิสระ ๒. นักเรียนสนทนากับครูและตอบคำถามดังนี้ - นักเรียน : รู้สึกว่ายาก ต้องใช้ความพยายามทำให้เสร็จ หรือรู้สึกท้าทาย ตื่นเต้นที่จะได้เขียนรายงาน เป็นสิ่งที่ดี ทำให้เราได้รู้เรื่องต่าง ๆ ตามที่เราสนใจ	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT ๓. ตัวอย่างเล่มรายงาน	การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการเขียนรายงาน **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม ๒. แบบประเมินการเขียนรายงาน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า (๑)

หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - บอกความสำคัญและประโยชน์ของการเขียนรายงานได้ **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ เพราะเหตุใดจึงต้องมีการเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า ๓. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน พร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า”**	- นักเรียน : ตอบตามความรู้และประสบการณ์ของนักเรียน			
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูถามคำถามทบทวนความรู้เดิมของนักเรียน ดังนี้ - ครู : ถ้านักเรียนได้รับมอบหมายให้เขียนรายงาน ๑ เรื่อง จะต้องเริ่มต้นอย่างไรบ้าง - ครู : เมื่อนักเรียนศึกษาค้นคว้าเรื่องที่จะต้องทำรายงานมามากพอแล้ว จะทำอย่างไรให้รายงานของนักเรียนน่าอ่าน จะต้องเขียนอย่างไร	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม - นักเรียน : อาจจะต้องศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับเรื่องที่จะต้องเขียนรายงานให้เข้าใจและรวบรวมเนื้อหาสำคัญ - นักเรียน : เขียนตามรูปแบบรายงาน และพยายามเขียนเรื่องให้ชัดเจน ตรงหัวข้ออาจมีรูปภาพประกอบให้น่าอ่าน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า (๑)

หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒. ครูนำตัวอย่างการเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้ามาให้นักเรียนได้ศึกษา - ครู : ให้นักเรียนพิจารณาว่ารายงานต้องมีส่วนประกอบใดบ้าง ๓. ครูให้นักเรียนเรียงองค์ประกอบของรายงานจากบัตรคำ ๔. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียน โดยให้นักเรียนช่วยกันอภิปรายและแสดงความคิดเห็นร่วมกันเกี่ยวกับหลักการเขียนรายงาน ๕. ครูสรุปหลักการเขียนรายงานเพื่อให้เกิดความเข้าใจที่ตรงกันอีกครั้ง	๒. นักเรียนศึกษาเล่มรายงานที่ครูนำมาให้ดูและตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : หน้าปก คำนำ สารบัญ ที่มา เนื้อหา ชื่อผู้จัดทำ เป็นต้น ๓. นักเรียนเรียงองค์ประกอบของรายงานจากบัตรคำ ๔. นักเรียนอภิปรายภายในกลุ่มเกี่ยวกับเรื่อง หลักการเขียนรายงาน ๕. นักเรียนทุกคนร่วมกันสรุปหลักการเขียนรายงานกับครู เพื่อสร้างความเข้าใจตรงกัน	- เล่มรายงาน - บัตรคำองค์ประกอบของการเขียนรายงาน - ใบความรู้ที่ ๕ การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า		
	ขั้นปฏิบัติ (๑๕ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๖ การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๖ การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า เพื่อเป็นแนวทางในการทำกิจกรรม	- ใบงานที่ ๖ การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า (๑)

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำปรึกษาในการทำกิจกรรม ๓. ครูให้นักเรียนออกมานำเสนอใบงานและตรวจสอบความถูกต้องพร้อมกัน	๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มปฏิบัติกิจกรรมตามใบงาน โดยมีครูดูแลช่วยเหลือ ๓. นักเรียนนำเสนอใบงานที่ ๖ จากนั้นช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง และแก้ไขผลงานตามคำแนะนำของครูผู้สอนj			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนสรุปความรู้ดังนี้ - ครู : นักเรียนมีหลักในการคิดเรื่องที่จะทำรายงานอย่างไร - ครู : การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า มีความสำคัญอย่างไร	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ดังนี้ นักเรียน : พิจารณาว่าเราสนใจเรื่องใด และปรึกษาครูผู้สอน จากนั้นวางแผนการทำรายงาน - นักเรียน : ส่งเสริมให้รู้จักแสวงหาความรู้เป็นของตนเอง ช่วยให้รู้จักแหล่งข้อมูลต่าง ๆ เกิดทักษะในการค้นคว้า และเป็นการฝึกทักษะการเขียนรายงานด้วยภาษาระดับทางการ	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๑)

๒) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๑)

๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๑)

๔) เล่มรายงาน

๕) บัตรคำองค์ประกอบของการเขียนรายงาน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- การทำใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๑)

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า	- ประเมินการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า	- แบบประเมินการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกความสำคัญและประโยชน์ของการเขียนรายงานได้	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดสังเคราะห์ รวบรวมข้อมูลที่เกี่ยวข้องกันมาสรุปเป็นความรู้หรือวิธีการแก้ปัญหา และสามารถสื่อสาร โดยการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า อย่างสร้างสรรค์ และนำความรู้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้ (๑.๑ และ ๒.๒)	- ประเมินการศึกษาค้นคว้าและการเขียนรายงาน	- แบบประเมินการศึกษาค้นคว้าและการเขียนรายงาน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนรานงานการศึกษาค้นคว้า

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. องค์ประกอบ	องค์ประกอบถูกต้องครบถ้วนตามรูปแบบของการเขียนรายงาน	ขาด ๑-๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓-๔ องค์ประกอบ	ขาด ๕ องค์ประกอบขึ้นไป
๒. กระบวนการ	ลำดับขั้นตอนในการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบ	ลำดับขั้นตอนในการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบเป็นส่วนใหญ่ แต่ไม่ถูกต้องทั้งหมด	ลำดับขั้นตอนในการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบเป็นเพียงบางขั้นตอนเท่านั้น	ไม่มีขั้นตอนในการศึกษาค้นคว้า
๓. หลักการเขียน	เขียนรายงานได้ถูกต้องครบถ้วนตามหลักการ	เขียนรายงานได้ถูกต้อง แต่ยังไม่ครบถ้วนตามขั้นตอนการเขียน	เขียนรายงานไม่ถูกต้องตามหลักการเขียนเท่าที่ควร ขาดไปบางประเด็น	เขียนรายงานไม่ถูกต้องตามหลักการเขียนรายงาน
๔. ความสอดคล้องกับเนื้อหา	เขียนเนื้อหาได้สอดคล้องสัมพันธ์กับเรื่อง และครอบคลุมประเด็นสำคัญทั้งหมด	เขียนเนื้อหาสอดคล้องสัมพันธ์กับเรื่องแต่ครอบคลุมประเด็นไม่ครบถ้วน	เขียนเนื้อหาสอดคล้องสัมพันธ์กับเรื่อง แต่ไม่ครอบคลุมประเด็นสำคัญทั้งหมด	เขียนเนื้อหาไม่สอดคล้องสัมพันธ์กับเรื่อง
๕. ความเรียบร้อย	รูปเล่มรายงานมีความเรียบร้อยสะอาด สวยงาม	รูปเล่มรายงานมีความเรียบร้อยแต่ยังไม่สมบูรณ์เท่าที่ควร	รูปเล่มรายงานยังขาดความเรียบร้อยไปบางส่วน	รูปเล่มรายงานขาดความเรียบร้อย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนรานงานการศึกษาค้นคว้า

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		องค์ประกอบ				กระบวนการ				หลักการเขียน				ความสอดคล้องกับเนื้อหา				ความเรียบร้อย				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๑)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า

เป็นการเขียนเพื่อนำเสนอผลการสืบค้นข้อมูลต่าง ๆ หรือผลการทดลอง หรือผลการปฏิบัติงานต่าง ๆ ในรูปแบบของการเขียนรายงาน เพื่อให้มีความรู้กว้างขวางมากยิ่งขึ้น หรือให้ผู้อื่นทราบผลการปฏิบัติงานของตนเอง ผู้เขียนควรมีมารยาทในการเขียนรายงานด้วย

การเขียนรายงานที่ดีควรปฏิบัติตามขั้นตอน ดังนี้

๑. การกำหนดหัวข้อเรื่อง ควรกำหนดหัวข้อเรื่องที่ตนเองสนใจหรือผู้คนส่วนใหญ่สนใจ และควรกำหนดหัวข้อย่อย ๆ ด้วยเพื่อความสะดวกในการค้นคว้า เช่น สนใจจะทำรายงาน เรื่อง พืชสมุนไพรไทย หัวข้อเรื่องประกอบด้วย

- ความหมายของพืชสมุนไพร
- ลักษณะของสมุนไพร
- ประเภทของสมุนไพร
- ประโยชน์และสรรพคุณของสมุนไพร

๒. การวางแผนการเขียนรายงาน

๒.๑ กำหนดระยะเวลาปฏิบัติงาน เช่น เขียนให้เสร็จภายใน ๒ สัปดาห์

๒.๒ กำหนดสถานที่ที่จะไปศึกษาค้นคว้า เช่น ห้องสมุด อินเทอร์เน็ต สถานประกอบการ หน่วยงานต่าง ๆ

๒.๓ กำหนดผู้ร่วมงาน (กรณีทำงานกลุ่ม) และควรแบ่งหน้าที่กันให้ชัดเจน

๒.๔ กำหนดวันเขียนรายงาน วันตรวจทาน ปรับปรุง แก้ไข กำหนดวันส่ง

๓. การรวบรวมข้อมูล ค้นคว้าหาข้อมูลจากแหล่งความรู้ต่าง ๆ แล้วรวบรวมข้อมูลอย่างเป็นหมวดหมู่ หรือตามหัวข้อย่อยที่กำหนด

๔. การเขียนรายงาน คือ การนำข้อมูลที่รวบรวมได้มาเขียนเรียบเรียงเป็นภาษาระดับทางการ และต้องอ่านเข้าใจมีการลำดับความสำคัญ สาระความรู้ มีข้อคิดที่เป็นประโยชน์ และมีเหตุผลประกอบ

ข้อสำคัญ คือ ไม่คัดลอกข้อความจากหนังสืออื่น หรือตัดต่อข้อความมาทั้งหมด แต่ถ้าจำเป็นต้องลอกข้อความสำคัญ ต้องบอกว่ามาจากหนังสืออะไร ซึ่งถือเป็นมารยาทในการอ้างอิงที่จะต้องระบุชื่อผู้แต่งเสมอ

๕. รูปเล่มรายงาน

<u>๕.๑ หน้าปก</u> เป็นส่วนหน้าสุดบอกให้รู้ว่าศึกษาเรื่องอะไร ใครเป็นผู้เขียน เสนอต่อใคร

การณีทำรายงานคนเดียว

รายงานการศึกษาค้นคว้า

เรื่อง.....

จัดทำโดย

ชื่อ -สกุล(ผู้จัดทำ).....

ชั้นประถมศึกษาปีที่.....

โรงเรียน.....

เสนอต่อ

คุณครู.....

รายงานนี้เป็นส่วนหนึ่งของวิชาภาษาไทย

ภาคเรียนที่..... ปีการศึกษา.....

การณีทำรายงานเป็นกลุ่ม

รายงานการศึกษาค้นคว้า

เรื่อง.....

จัดทำโดย

๑. ชื่อ -สกุล.....

๒. ชื่อ -สกุล.....

๓. ชื่อ -สกุล.....

๔. ชื่อ -สกุล.....

ชั้นประถมศึกษาปีที่.....

โรงเรียน.....

เสนอต่อ

คุณครู.....

รายงานนี้เป็นส่วนหนึ่งของวิชาภาษาไทย

ภาคเรียนที่..... ปีการศึกษา.....

๕.๒ คำนำ อาจกล่าวถึงสาระต่าง ๆ เช่น จุดประสงค์ของการเขียนรายงาน วิธีการค้นคว้า ผู้ร่วมงาน วิธีการค้นคว้า ผู้ร่วมงาน ผู้มีอุปการคุณ ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากรายงาน

ตัวอย่าง คำนำ

รายงานเรื่อง พืชสมุนไพรไทย เล่มนี้ จัดทำขึ้นเพื่อศึกษาค้นคว้าความรู้เกี่ยวกับพืชสมุนไพรที่หาได้ง่ายในชีวิตประจำวัน โดยเป็นการรวบรวมข้อมูลสมุนไพรประเภทต่าง ๆ และสรรพคุณของสมุนไพรไว้เพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้ของผู้ที่สนใจเรื่องนี้

ผู้จัดทำ หวังเป็นอย่างยิ่งว่า รายงานพืชสมุนไพรเล่มนี้ จะเป็นประโยชน์ต่อผู้ที่สนใจศึกษาค้นคว้าและสามารถนำความรู้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้

ผู้จัดทำ
...../...../.....

๕.๓ สารบัญ สำหรับระบุเรื่องแต่ละเรื่องที่เสนอและเลขหน้าของเรื่องนั้น ๆ

ตัวอย่าง สารบัญ

เรื่อง	**หน้า**
๑. ความหมายของพืชสมุนไพร	๑
๒. ลักษณะของสมุนไพร	๒
๓. ประเภทของสมุนไพร	๑๐
๔. ประโยชน์และสรรพคุณของสมุนไพร	๑๕
บรรณานุกรม	
ภาคผนวก	

๕.๔ เนื้อเรื่อง คือ ส่วนที่ศึกษาค้นคว้าเนื้อหามาเรียบเรียง ซึ่งเป็นส่วนสำคัญของเรื่อง

๕.๕ บรรณานุกรม รายชื่อหนังสือที่ใช้ศึกษาค้นคว้า โดยทั่วไปจะเขียนในรูปแบบ ดังนี้

บรรณานุกรม

กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๕๑). **หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑.** กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทยจำกัด.ธรณ์ ธารงนาวาสวัสดิ์. (๒๕๔๘). ใต้ทะเลมีความรัก ภาคสาม: หลังคลื่นอนัดามัน. กรุงเทพฯ : บ้านพระอาทิตย์.

๖. การตรวจทานและปรับปรุงให้สมบูรณ์

การนำรายงานมาตรวจทานอีกครั้ง พิจารณาความต่อเนื่องและตรวจการเขียนตัวสะกดการันต์ แล้วแก้ไขให้ถูกต้อง

ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๑)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ประมาณ ๓-๔ คน จากนั้นให้ช่วยกันวางแผนการทำงานโดยกำหนดหน้าที่ของสมาชิกในกลุ่ม และเขียนรายละเอียดข้อมูลให้ครบถ้วน

ชื่อกลุ่ม.....

เรื่องที่สนใจศึกษาค้นคว้า คือ

.....

เหตุผลที่สนใจศึกษาค้นคว้าเรื่องนี้ คือ.....

.....

กำหนดหน้าที่สมาชิก

ผู้เขียนหน้าปก คำนำ สารบัญ : .....

ผู้เขียนเนื้อหาส่วนที่ ๑ : .....

ผู้เขียนเนื้อหาส่วนที่ ๒ : .....

ผู้เขียนเนื้อหาส่วนที่ ๓ : .....

ผู้เขียนบรรณานุกรม : .....

การกำหนดแหล่งเรียนรู้.....

.....

ระยะเวลาทำรายงาน.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๑)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ประมาณ ๓-๔ คน จากนั้นให้ช่วยกันวางแผนการทำงานโดยกำหนดหน้าที่ของสมาชิกในกลุ่ม และเขียนรายละเอียดข้อมูลให้ครบถ้วน

ชื่อกลุ่ม รวมพลังใจเขียนรายงาน

เรื่องที่สนใจศึกษาค้นคว้า คือ สมุนไพรไทย

เหตุผลที่สนใจศึกษาค้นคว้าเรื่องนี้ คือ เพื่อสำรวจและรวบรวมสมุนไพรประเภทพืชสวนครัว

กำหนดหน้าที่สมาชิก

ผู้เขียนหน้าปก คำนำ สารบัญ : เด็กชาย ก

ผู้เขียนเนื้อหาส่วนที่ ๑ : เด็กชาย ข

ผู้เขียนเนื้อหาส่วนที่ ๒ : เด็กชาย ง

ผู้เขียนเนื้อหาส่วนที่ ๓ : เด็กชาย จ

ผู้เขียนบรรณานุกรม : เด็กชาย ช

การกำหนดแหล่งเรียนรู้ ห้องสมุด หนังสือสารานุกรมไทย และอินเทอร์เน็ต

ระยะเวลาทำรายงาน เดือนมกราคม – กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘

อุทยานการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	**เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๖/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม

ป.๖/๙ มารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า เป็นการเขียนเพื่อนำเสนอผลการสืบค้นหรือผลการค้นคว้าข้อมูลต่าง ๆ หรือผลการทดลอง หรือผลการปฏิบัติงานต่าง ๆ ต่อครูและเพื่อนในห้องเรียน หรือเสนอต่อผู้อื่นในรูปแบบของการเขียนรายงาน เพื่อให้มีความรู้กว้างขวางมากยิ่งขึ้น หรือให้ผู้อื่นทราบผลการปฏิบัติงานของตนเอง และมีมารยาทในการเขียน

๓. สาระการเรียนรู้

- การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้าได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกความสำคัญ/ประโยชน์ของการเขียนรายงานและมีมารยาทในการเขียน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด สังเคราะห์ รวบรวมข้อมูลที่เกี่ยวข้องกันมาสรุปเป็นความรู้หรือวิธีการแก้ปัญหา และสามารถสื่อสาร โดยการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า อย่างสร้างสรรค์ และนำความรู้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้ (๑.๑ และ ๒.๒)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า (๒)

หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดสังเคราะห์ รวบรวมข้อมูลที่เกี่ยวข้องกันมาสรุปเป็นความรู้หรือวิธีการแก้ปัญหาและสามารถสื่อสาร โดยการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า อย่างสร้างสรรค์ และนำความรู้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้ (๑.๑ และ ๒.๒) **ด้านความรู้** - บอกหลักการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้าได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูสนทนากับนักเรียนในประเด็นของการวางแผนในการเขียนรายงาน โดยตั้งประเด็นคำถาม ต่อไปนี้ - ครู : จากการวางแผนการทำรายงาน นักเรียนพบอุปสรรคอะไรบ้าง - ครู : นักเรียนมีวิธีแก้ไขปัญหาอย่างไรให้ผ่านพ้นอุปสรรคนั้น ๆ ไปได้ - ครู : นักเรียนมีการแบ่งหน้าที่กันอย่างไรในการทำรายงานครั้งนี้ ๒. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน พร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า”**	นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับประเด็นการวางแผนการเขียนรายงาน - นักเรียน : เช่น กำหนดภาระงานไม่ลงตัว ศึกษาค้นคว้าเรื่องที่ยากเกินไป - นักเรียน : พูดคุยกันและแบ่งงานให้ลงตัว เลือกเรื่องที่เหมาะสมและมีแหล่งข้อมูล - นักเรียน : แบ่งหน้าที่กันเขียนคนละหัวข้อและช่วยกันเขียนในส่วนอื่น ๆ เช่น หน้าปก คำนำ สารบัญ และบรรณานุกรม	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT	การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการเขียนรายงาน **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่มของนักเรียน ๒. แบบประเมินการเขียนรายงาน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า (๒)

หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม ๑.บอกความสำคัญและประโยชน์ของการเขียนรายงานได้ ๒. มีมารยาทในการเขียน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**ขั้นสอน (๑๐ นาที)** ๑. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มทำกิจกรรมข้อใดถูก ข้อใดผิด ☑ ☒ ◆ การเขียนรายงานคือ การเขียนนำเสนอผลการศึกษาค้นคว้าอย่างมีรูปแบบ ◆ องค์ประกอบของการเขียนรายงานถือว่ามีความสำคัญ จะต้องเขียนให้ครบถ้วน ◆ หน้าปกไม่จำเป็นต้องเขียน เนื่องจากสามารถเขียนชื่อผู้เขียนรายงานไว้บนหัวกระดาษทุกแผ่นก็ได้ ◆ คำนำคือส่วนที่เขียนวัตถุประสงค์ของการศึกษาและจัดทำรายงานเรื่องนี้ ◆ เนื้อหาคือส่วนที่เป็นรายละเอียดของข้อมูลต่าง ๆ ที่เราศึกษาค้นคว้า ◆ บรรณานุกรมคือส่วนที่บอกว่าศึกษามาจากหนังสือเรื่องใดบ้าง ◆ การกำหนดหัวข้อควรเป็นเรื่องเราสนใจหรือผู้คนส่วนใหญ่สนใจ ◆ ข้อสำคัญ คือ ไม่คัดลอกข้อความจากหนังสืออื่น	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มทำกิจกรรมข้อใดถูก ข้อใดผิด ☑ ☒ ◆ การเขียนรายงานคือ การเขียนนำเสนอผลการศึกษาค้นคว้าอย่างมีรูปแบบ ◆ องค์ประกอบของการเขียนรายงานถือว่ามีความสำคัญ จะต้องเขียนให้ครบถ้วน ◆ หน้าปกไม่จำเป็นต้องเขียน เนื่องจากสามารถเขียนชื่อผู้เขียนรายงานไว้บนหัวกระดาษทุกแผ่นก็ได้ ◆ คำนำคือส่วนที่เขียนวัตถุประสงค์ของการศึกษาและจัดทำรายงานเรื่องนี้ ◆ เนื้อหาคือส่วนที่เป็นรายละเอียดของข้อมูลต่าง ๆ ที่เราศึกษาค้นคว้า ◆ บรรณานุกรมคือส่วนที่บอกว่าศึกษามาจากหนังสือเรื่องใดบ้าง ◆การกำหนดหัวข้อควรเป็นเรื่องเราสนใจหรือผู้คนส่วนใหญ่สนใจ ◆ ข้อสำคัญ คือ ไม่คัดลอกข้อความจากหนังสืออื่น	- กิจกรรมถูกผิดตรวจสอบการเขียนรายงาน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า (๒)

หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒. หลังจากทำกิจกรรมถูกผิดเสร็จ ครูให้นักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับการเขียนรายงานอีกครั้ง	๒. นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้เกี่ยวกับการเขียนรายงานอีกครั้ง	- ใบความรู้ที่ ๗ การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า		
	ขั้นปฏิบัติ (๓๐ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มเขียนรายงานตามเนื้อหาที่ได้ศึกษาค้นคว้ามา ๒. ครูดูแลการเขียนรายงานของนักเรียนและให้คำแนะนำปรึกษา ๓. ครูให้นักเรียนออกมานำเสนอใบงานและตรวจสอบความถูกต้องพร้อมกัน ๔. หลังจากนั้น ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๗ การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า โดยให้ไปทำเป็นการบ้าน	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มเขียนรายงานตามเนื้อหาที่ได้ศึกษาค้นคว้ามา ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มปฏิบัติกิจกรรมตามใบงาน โดยมีครูดูแลช่วยเหลือ ๓. แต่ละกลุ่มออกมานำเสนอรายงานของกลุ่มตนเอง และฟังครูให้คะแนะนำ ๔. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๗ การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า โดยทำเป็นการบ้าน	- ใบงานที่ ๗ การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนสรุปความรู้ดังนี้	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ดังนี้	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า (๒)

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	- ครู : นักเรียนจะนำความรู้เรื่องการเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า ไปปรับใช้ในชีวิตได้อย่างไร - ครู : การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้ามีประโยชน์ต่อนักเรียนอย่างไร	- นักเรียน : นำองค์ความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ให้เข้ากับตนเอง และสังคมของตนเอง เพื่อพัฒนา และต่อยอดองค์ความรู้ต่าง ๆ ที่มีให้ดียิ่งขึ้นไป นักเรียน : - ทำให้เป็นผู้ใฝ่เรียนรู้ - รู้ในสิ่งที่ตนเองอยากรู้ - ได้ความรู้ใหม่ ๆ - รู้จักแหล่งค้นคว้าความรู้ที่หลากหลาย - ฝึกการเขียนด้วยลายมือที่สวยงาม - มีสมาธิ และความมุ่งมั่นในการทำงาน ฯลฯ			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๒)
๒) ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๒)
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๒)
๔) ตัวอย่างรายงาน
๕) กิจกรรมถูกผิด ตรวจสอบการเขียนรายงาน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๒)

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า - มีมารยาทในการเขียน	- ประเมินการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า	- แบบประเมินการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) – บอกความสำคัญและประโยชน์ของการเขียนรายงาน	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดสังเคราะห์ รวบรวมข้อมูลที่เกี่ยวข้องกันมาสรุปเป็นความรู้หรือวิธีการแก้ปัญหา และสามารถสื่อสาร โดยการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า อย่างสร้างสรรค์ และนำความรู้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้ (๑.๑ และ ๒.๒)	- ประเมินกระบวนการศึกษาค้นคว้าและการเขียนรายงาน	- แบบประเมินกระบวนการศึกษาค้นคว้าและการเขียนรายงาน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนรานงานการศึกษาค้นคว้า

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. องค์ประกอบ	องค์ประกอบถูกต้องครบถ้วนตามรูปแบบของการเขียนรายงาน	ขาด ๑-๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓-๔ องค์ประกอบ	ขาด ๕ องค์ประกอบขึ้นไป
๒. กระบวนการ	ลำดับขั้นตอนในการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบ	ลำดับขั้นตอนในการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบเป็นส่วนใหญ่ แต่ไม่ถูกต้องทั้งหมด	ลำดับขั้นตอนในการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบเป็นเพียงบางขั้นตอนเท่านั้น	ไม่มีขั้นตอนในการศึกษาค้นคว้า
๓. หลักการเขียน	เขียนรายงานได้ถูกต้องครบถ้วนตามหลักการ	เขียนรายงานได้ถูกต้อง แต่ยังไม่ครบถ้วนตามขั้นตอนการเขียน	เขียนรายงานไม่ถูกต้องตามหลักการเขียนเท่าที่ควร ขาดไปบางประเด็น	เขียนรายงานไม่ถูกต้องตามหลักการเขียนรายงาน
๔. ความสอดคล้องกับเนื้อหา	เขียนเนื้อหาได้สอดคล้องสัมพันธ์กับเรื่อง และครอบคลุมประเด็นสำคัญทั้งหมด	เขียนเนื้อหาสอดคล้องสัมพันธ์กับเรื่องแต่ครอบคลุมประเด็นไม่ครบถ้วน	เขียนเนื้อหาสอดคล้องสัมพันธ์กับเรื่อง แต่ไม่ครอบคลุมประเด็นสำคัญทั้งหมด	เขียนเนื้อหาไม่สอดคล้องสัมพันธ์กับเรื่อง
๕. ความเรียบร้อย	รูปเล่มรายงานมีความเรียบร้อย สะอาด สวยงาม	รูปเล่มรายงานมีความเรียบร้อยแต่ยังไม่สมบูรณ์เท่าที่ควร	รูปเล่มรายงานยังขาดความเรียบร้อยไปบางส่วน	รูปเล่มรายงานขาดความเรียบร้อย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนรานงานการศึกษาค้นคว้า

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		องค์ประกอบ				กระบวนการ				หลักการเขียน				ความสอดคล้องกับเนื้อหา				ความเรียบร้อย				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๒)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ความมุ่งหมายของการศึกษาค้นคว้า

การศึกษาค้นคว้าเพื่อทำรายงานทางวิชาการ มีความมุ่งหมาย ดังนี้

๑. เพื่อฝึกให้ผู้เรียนรู้จักวิธีศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

๒. เพื่อส่งเสริมผู้เรียนได้ศึกษาหาความรู้เพิ่มเติมให้กว้างขวางและลึกซึ้งกว่าในชั้นเรียน

๓. เพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนมีความสามารถในการค้นคว้าหาความรู้จากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ

๔. เพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนคิดอย่างมีเหตุผลและเป็นระบบ

๕. เพื่อส่งเสริมผู้เรียนให้มีความสามารถในการใช้ภาษาเพื่อสื่อความรู้ความคิดเป็นลำดับ

ประโยชน์ของการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า

๑. ทำให้ผู้เขียนรายงานเป็นผู้รักการอ่านมากขึ้น

๒. ทำให้ผู้เขียนรายงานได้รับความรู้กว้างขวางมากขึ้น

๓. ทำให้ผู้เขียนรายงานเป็นผู้รู้จักเหตุผล

๔. ทำให้ผู้เขียนรายงานได้ฝึกความคิด และความมีระเบียบแบบแผนในการเรียบเรียง

๕. ทำให้ผู้เขียนรายงาน ได้ฝึกการเขียนโดยใช้ภาษาเขียนที่เป็นทางการ

ข้อควรระวังในการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า

๑. การสืบค้นข้อมูลจากอินเทอร์เน็ต ควรสืบค้นแหล่งข้อมูลที่น่าเชื่อถือ

๒. ในการเขียนรายงานนักเรียนต้องเขียนด้วยลายมือที่เรียบร้อยทั้งฉบับ และไม่ควรใช้ปากกาหลากหลายสี ควรใช้ปากกาสีเดียวกันทั้งเล่ม

๓. การทำรายงานนักเรียนส่วนใหญ่จะนำเนื้อหาที่คัดลอกมาจากเว็บไซต์ มาไว้ในรายงานโดยไม่หา เพิ่มเติมจากหนังสือในห้องสมุด

๔. นักเรียนคัดลอกข้อความจากหนังสือมาทั้งหมด ไม่มีส่วนใด ๆ ที่เป็นความคิดเห็นหรือข้อเท็จจริง ที่นักเรียนได้คิดขึ้นมา

๕. นักเรียนจะต้องเขียนบรรณนุกรมให้ถูกต้องตามหลักการเขียน

๖. การเรียงบรรณานุกรมให้เรียงตามลำดับตัวอักษร ตามพจนานุกรม ก - ฮ โดยเรียงบรรณานุกรมภาษาไทยก่อนภาษาอังกฤษ

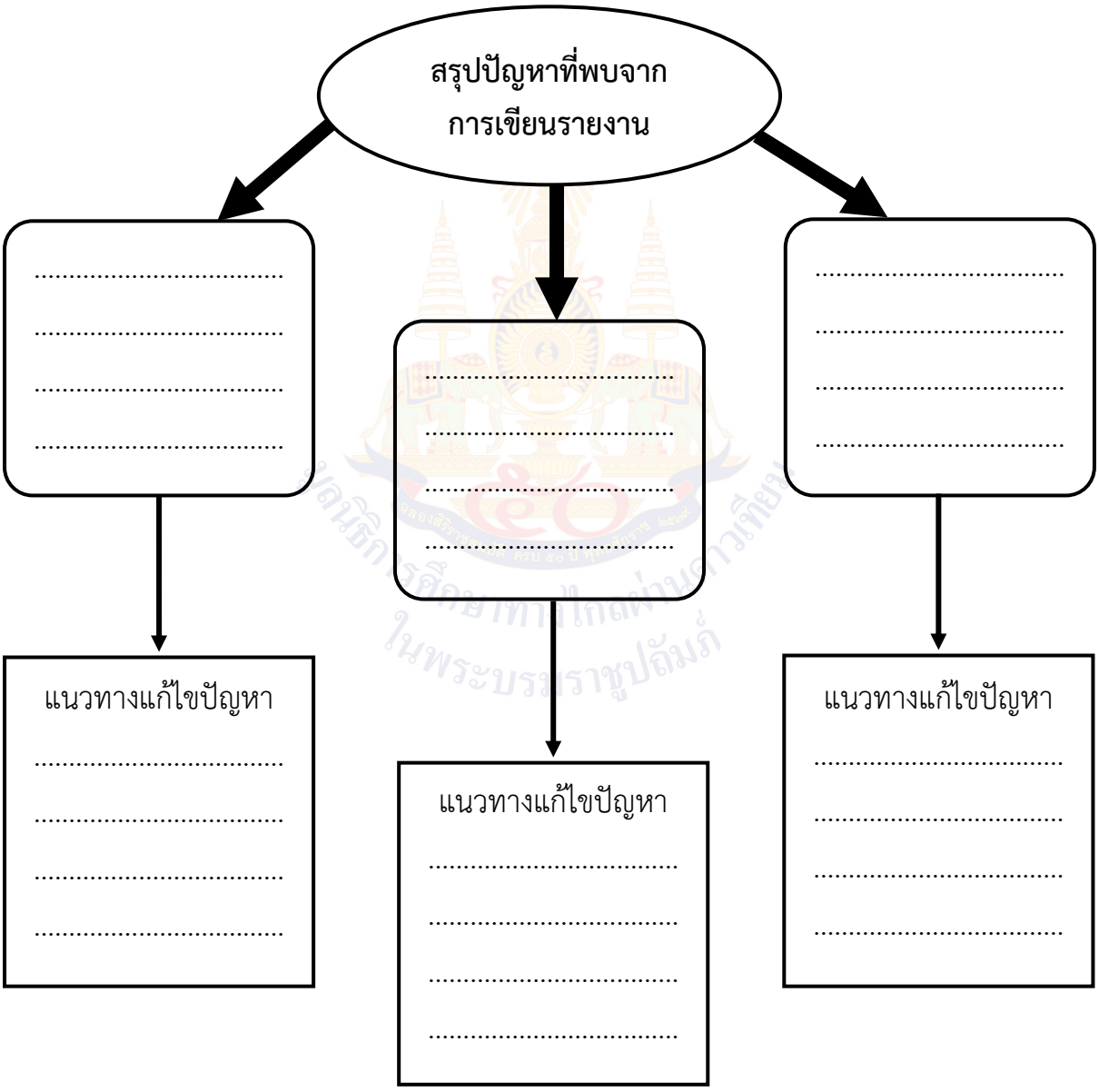
๗. กระดาษหน้าปก ควรเป็นกระดาษสีอ่อน ไม่มีลวดลาย ไม่ใช้สีจัดจ้านเกินไป

กระดาษสำหรับเขียนรายงาน

สถาบันการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๑)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

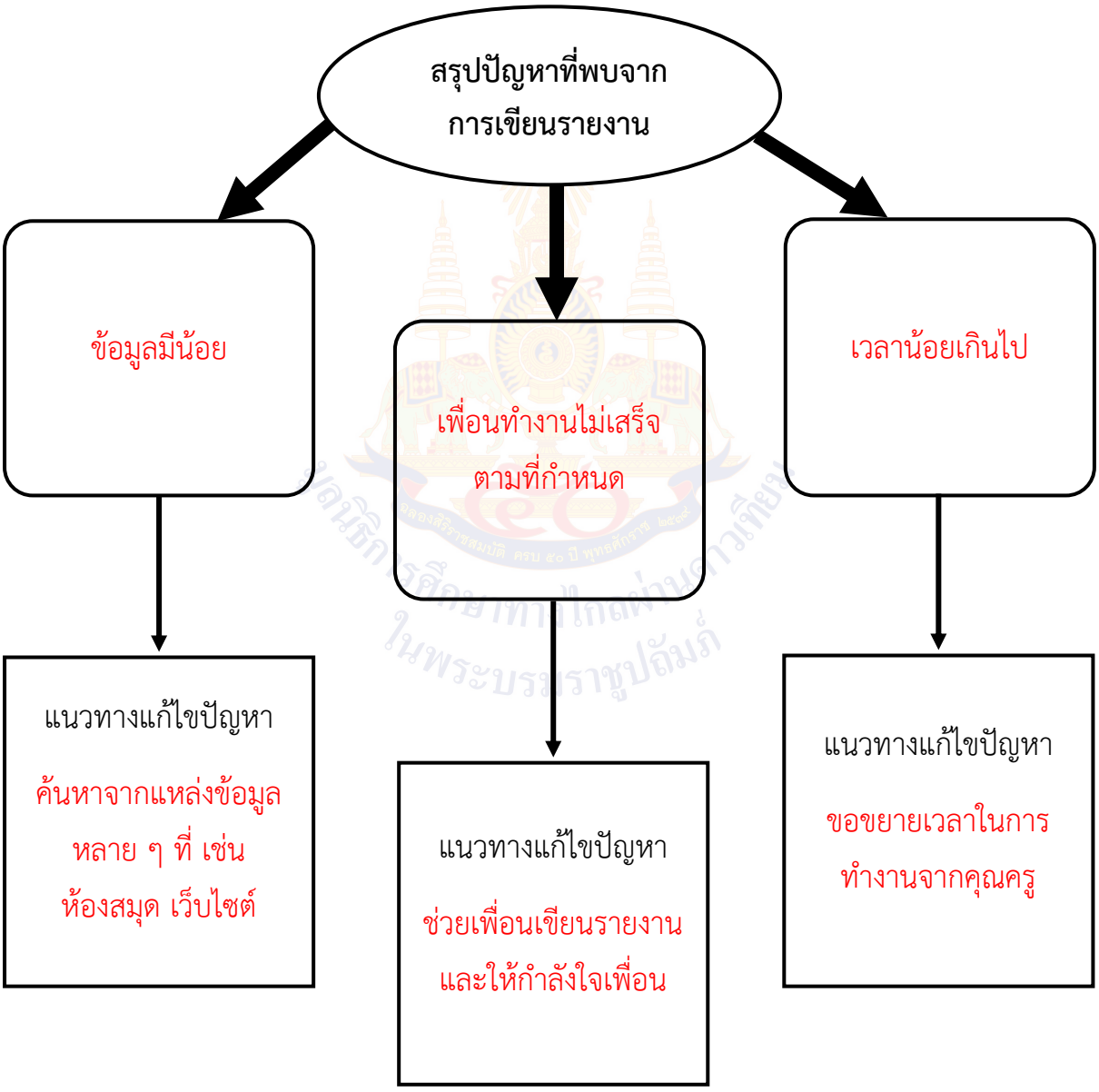
คำชี้แจง ให้นักเรียนสรุปปัญหาที่เกิดจากการเขียนรายงาน และบอกแนวทางในการแก้ไข



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๑)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนสรุปปัญหาที่เกิดจากการเขียนรายงาน และบอกแนวทางในการแก้ไข



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดรายงาน (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	**เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การพูด การฟัง และการดู

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ความคิด และความรู้สึก ในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๖/๔ พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา

ป.๖/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การพูดรายงานประเด็นที่ศึกษาค้นคว้า เป็นวิธีการที่เหมาะสมสำหรับการแลกเปลี่ยนความรู้ โดยอาจพูดรายงานเพื่อนำเสนอทฤษฎี วิธีการหรือเรื่องราวต่าง ๆ ผู้พูดจะต้องรายงานให้ตรงประเด็น เนื้อหาถูกต้องชัดเจน อย่างมีมารยาทในการพูด

๓. สาระการเรียนรู้

- การพูดรายงานการศึกษาค้นคว้า

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการพูดรายงานประเด็นสำคัญจากการศึกษาค้นคว้าได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- พูดรายงานประเด็นสำคัญจากการศึกษาค้นคว้าได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร พูดรายงานจากเรื่องที่ศึกษาค้นคว้า อย่างมีมารยาทในการพูด และนำข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๑.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

สถาบันการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดรายงาน (๑)

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารพูดรายงานจากเรื่องที่ศึกษาค้นคว้า อย่างมีมารยาทในการพูด และนำข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๑.๑) **ด้านความรู้** - บอกหลักการพูดรายงานประเด็นสำคัญจากการ ศึกษาค้นคว้าได้ **ด้านทักษกระบวนการ** - พูดรายงานประเด็นสำคัญจากการศึกษาค้นคว้าได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูทบทวนเรื่อง การพูดรายงานที่ดีจะต้องพูดอย่างไรให้ถูกต้องและน่าฟัง - ครู : นักเรียนบอกได้หรือไม่ การพูดรายงานที่ดีมีประสิทธิภาพ ควรพูดอย่างไร ๒. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน พร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“การพูดรายงาน”**	๑. นักเรียนทบทวนเรื่อง การพูดรายงานที่ดีจะต้องพูดอย่างไรให้ถูกต้องและน่าฟัง - นักเรียน : - กล่าวนำ เช่น ทักทายผู้ฟัง บอกจุดประสงค์ของการพูด - ขณะพูดรายงาน ควรพูดด้วยน้ำเสียงที่ชัดเจน น่าฟัง - ลำดับเนื้อหาให้ถูกต้อง - มีบุคลิกภาพที่ดีและเป็นธรรมชาติ - เมื่อพูดจบ ควรเปิดโอกาสให้ผู้ฟังซักถามหรือแสดงความคิดเห็น - กล่าวขอบคุณเมื่อได้รับคำชมเชย ๒. นักเรียนสนทนากับครูเกี่ยวกับการพูดรายงานหน้าชั้นเรียน	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT	การพูดรายงาน	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการพูดรายงาน **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. แบบประเมินการพูดรายงาน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดรายงาน (๑)

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**ขั้นสอน (๑๕ นาที)** ๑. ครูนำเสนอหลักการพูดรายงานที่ดีให้นักเรียนฟังและช่วยกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักการพูดรายงาน ๒. ครูตั้งคำถามเข้าสู่ประเด็นของการเรียนในชั่วโมงนี้ว่า - ครู : ถ้าให้นักเรียนออกมาพูดรายงานแบบฉับพลัน นักเรียนสามารถพูดได้ดีหรือไม่ เพราะอะไร - ครู : แล้วนักเรียนต้องทำอย่างไร ๓. ครูนำตัวอย่างการเขียนแบบร่างการพูดรายงานมาให้นักเรียนดูเพื่อเป็นแนวทางในการเขียนแบบร่างการพูดรายงานของกลุ่มตนเอง	๑. นักเรียนช่วยกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักการพูดรายงาน ๒. นักเรียนอภิปรายกลุ่มและช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : ไม่สามารถพูดได้ดี เพราะขาดการเตรียมตัวในการพูดรายงาน - นักเรียน : ควรมีการเตรียมตัว เช่น เขียนแบบร่างการพูดรายงาน แล้วฝึกพูดรายงานให้คล่องแคล่ว ๓. นักเรียนพิจารณาและสังเกตการเขียนแบบร่างการพูดรายงานจากตัวอย่าง เพื่อเป็นแนวทางในการเขียนของกลุ่มตนเอง	- แผนภาพความคิดหลักการพูดรายงาน - แบบร่างการพูดรายงาน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดรายงาน (๑)

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๔. ครูให้นักเรียนดูตัวอย่างการพูดรายงานหน้าชั้นเรียน จากนั้นให้นักเรียนเขียนแบบร่างการพูดรายงาน	๔. นักเรียนดูตัวอย่างการพูดรายงานหน้าชั้นเรียน และเขียนแบบร่างการพูดรายงาน	- ใบงานที่ ๗ แบบร่างการพูดรายงาน		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๕ นาที) ๑. ครูจับฉลากสุ่มนักเรียนออกมาพูดรายงานหน้าชั้นเรียน ๒. ครูประเมินการพูดรายงานของนักเรียนและให้คำแนะนำในการพูดรายงาน ๓. ครูให้นักเรียนสรุปประโยชน์ที่ได้จากการพูดรายงานหน้าชั้นเรียน	๑. นักเรียนออกมาพูดรายงานหน้าชั้นเรียนตามลำดับที่ครูจับฉลากได้ ๒. นักเรียนร่วมกันประเมินการพูดรายงานของเพื่อน ๆ ๓. นักเรียนร่วมกันสรุปประโยชน์ที่ได้จากการพูดรายงานหน้าชั้นเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อสรุปกิจกรรม ดังนี้ - ครู : เราควรคำนึงถึงสิ่งใดในการพูดรายงานหน้าชั้นเรียน	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถามเพื่อสรุปกิจกรรม ดังนี้ - นักเรียน : คำนึงถึงความถูกต้องของเนื้อหา และ รักษาเวลาในการพูด มีมารยาทในการพูด รวมถึงการมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีต่อผู้ฟัง	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดรายงาน (๑)
๒) ใบงานที่ ๘ เรื่อง แบบร่างการพูดรายงาน
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดรายงาน (๑)
๔) ตัวอย่างการพูดรายงาน
๕) ตัวอย่างแบบร่างการพูดรายงาน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๘ เรื่อง แบบร่างการพูดรายงาน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการพูดรายงานประเด็นสำคัญจากการศึกษาค้นคว้า	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - พูดรายงานประเด็นสำคัญจากการศึกษาค้นคว้า	- ประเมินการพูดรายงาน	- แบบประเมินการพูดรายงาน	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟัง การดูและการพูด	- การสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร พูดรายงานจากเรื่องที่ศึกษาค้นคว้าอย่างมีมารยาทในการพูด และนำข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๑.๑)	- ประเมินการพูดรายงานจากเรื่องที่ศึกษาค้นคว้า	- แบบประเมินการพูดรายงานจากเรื่องที่ศึกษาค้นคว้า	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การพูดรายงาน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. พูดตรงประเด็น	พูดได้ตรงประเด็น ถูกต้องตามหลักการพูดรายงาน และไม่ออกนอกเรื่อง	พูดได้ตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่ และไม่ออกนอกเรื่อง	พูดได้ตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่ แต่มีพูดออกนอกเรื่องบ้างเล็กน้อย	พูดไม่ค่อยตรงประเด็นและไม่ครอบคลุมเนื้อหา
๒. เนื้อหาถูกต้อง	เนื้อหาถูกต้องครบถ้วน ชัดเจน ครอบคลุมประเด็นสำคัญทั้งหมด	เนื้อหาถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ ชัดเจน ครอบคลุมประเด็นสำคัญเกือบทั้งหมด	เนื้อหาถูกต้องเพียงบางส่วน ค่อนข้างครอบคลุมประเด็นย่อย	เนื้อหาที่พูดไม่ค่อยถูกต้อง และพูดไม่ชัดเจน
๓. น้ำเสียงและท่าทางประกอบการพูด	แสดงท่าทางและพูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสมกับบทพูด	พูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสมกับบทพูด แต่ไม่มีท่าทางประกอบ	พูดเหมือนอ่าน ไม่เป็นธรรมชาติ ขาดความน่าสนใจ	ไม่มีท่าทางประกอบการพูด น้ำเสียงตะกุกตะกัก
๔. มารยาทในการพูด	- พูดด้วยถ้อยคำที่สุภาพ - สบตาผู้ฟังเป็นระยะ ๆ - มีการกล่าวทักทายก่อนเริ่มพูด - ไม่พูดตะโกน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๕. มารยาทในการฟังและดู	- ฟังอย่างตั้งใจ - ไม่ส่งเสียงดังรบกวนผู้พูด - ไม่พูดแทรกขณะที่กำลังฟัง - ปรบมือให้กำลังใจ	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การพูดรายงาน

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		พูดตรงประเด็น				เนื้อหาถูกต้อง				น้ำเสียงและท่าทางประกอบการพูด				มารยาทในการพูด				มารยาทในการฟังและดู				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดรายงาน (๑)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดรายงาน (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การพูดรายงาน

การพูดรายงานการศึกษาค้นคว้า คือ การบอกเล่า ชี้แจง รายงานผลจากเรื่องที่ศึกษาค้นคว้า การพูดรายงานมีความสำคัญในฐานะที่เป็นการเผยแพร่ความรู้ ความคิด เพื่อสร้างความเจริญงอกงามทางสติปัญญา ดังนั้นจึงถือว่า การพูดรายงานเป็นทักษะที่ควรฝึกฝนให้เกิดความชำนาญ

การพูดรายงานการศึกษาค้นคว้า คือ การรายงานความรู้จากการศึกษาค้นคว้า โดยวางแผนการพูดอย่างเป็นระบบ อาจมีอุปกรณ์เสริมเพิ่มความชัดเจน เช่น รูปภาพ แผนภูมิ ฯลฯ หรือมีกิจกรรม เช่น การเล่นเกม ฟังเพลง การชักถาม เพื่อเพิ่มความน่าสนใจ เป็นต้น

หลักการพูดรายงาน

๑. เริ่มพูดรายงานด้วยการกล่าวนำ เช่น ทักทายผู้ฟัง บอกจุดประสงค์ของการพูดรายงาน และบอกแหล่งข้อมูลที่จะมานำเสนอ ซึ่งจะทำให้ผู้ฟังเข้าใจในสิ่งที่จะพูด

๒. ในขณะพูดรายงาน ควรพูดด้วยน้ำเสียงที่ชัดเจน ออกเสียงให้ถูกต้อง เสียงดังพอประมาณ น้ำเสียงนุ่มนวลน่าฟัง

๓. รายงานเรื่องตามลำดับเนื้อหา ลำดับขั้นตอน หรือลำดับเหตุการณ์ให้ถูกต้องและต่อเนื่องสัมพันธ์กัน ควรมีแหล่งอ้างอิงเพื่อความน่าเชื่อถือ

๔. ควรทำความเข้าใจเนื้อหาให้ถ่องแท้ เพื่อประโยชน์ในการอธิบายและตอบข้อซักถามและพูดเสนอเนื้อหาสาระที่เป็นประโยชน์ เป็นข้อ ๆ ชัดเจน ตรงประเด็น

๕. มีบุคลิกภาพที่ดี ยืนหรือนั่งอย่างสำรวม มีท่าทางประกอบการพูดที่เป็นธรรมชาติเพื่อให้ผู้ฟังรู้สึกผ่อนคลาย

๖. อาจมีอุปกรณ์ในการประกอบการพูดรายงาน เช่น เอกสาร รูปภาพ แผนผัง แผนภูมิ

๗. รักษาเวลาในการพูดตามที่กำหนด ไม่พูดยืดเยื้อวกวน

๘. เมื่อพูดรายงานจบ ควรเปิดโอกาสให้ผู้ฟังซักถามหรือแสดงความคิดเห็น

๙. กล่าวขอบคุณเมื่อได้รับคำชมเชย หรือข้อคิดเห็นเรื่องต่าง ๆ

๑๐. ควรหลีกเลี่ยงภาษาที่ไม่สุภาพ เพื่อให้เกียรติผู้ฟัง

ใบงานที่ ๘ เรื่อง แบบร่างการพูดรายงาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดรายงาน (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแบบร่างการพูดรายงาน จากการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า

พูดรายงานเรื่อง.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดรายงาน (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	**เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การพูด การฟัง และการดู

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ความคิด และความรู้สึก ในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๖/๔ พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา

ป.๖/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การพูดรายงานประเด็นที่ศึกษาค้นคว้า เป็นวิธีการที่เหมาะสมสำหรับการแลกเปลี่ยนความรู้ โดยอาจพูดรายงานเพื่อนำเสนอทฤษฎี วิธีการหรือเรื่องราวต่าง ๆ ผู้พูดจะต้องรายงานให้ตรงประเด็น เนื้อหาถูกต้องชัดเจน อย่างมีมารยาทในการพูด

๓. สาระการเรียนรู้

- การพูดรายงานการศึกษาค้นคว้า

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการพูดรายงานประเด็นสำคัญจากการศึกษาค้นคว้าได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- พูดรายงานประเด็นสำคัญจากการศึกษาค้นคว้าได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร พูดรายงานจากเรื่องที่ศึกษาค้นคว้า อย่างมีมารยาทในการพูด และนำข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๑.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดรายงาน (๒)

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารพูดรายงานจากเรื่องที่ศึกษาค้นคว้า อย่างมีมารยาทในการพูด และนำข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๑.๑) **ด้านความรู้** - บอกหลักการพูดรายงานประเด็นสำคัญจากการ ศึกษาค้นคว้าได้ **ด้านทักษกระบวนการ** - พูดรายงานประเด็นสำคัญจากการศึกษาค้นคว้าได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - มีมารยาทในการฟัง การดูและการพูด **คุณลักษณะอันพึงประสงค์**	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูกล่าวถึงการเขียนแบบร่างการพูดรายงานจากชั่วโมงที่แล้ว โดยใช้คำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ - ครู : การเขียนแบบร่างการพูดที่นักเรียนได้เขียนเมื่อชั่วโมงที่แล้วนั้นมีส่งผลอย่างไร - ครู : มีนักเรียนคนใด/กลุ่มใดที่ยังไม่ได้พูดรายงานบ้าง ๒. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน พร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“การพูดรายงาน”**	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถามและบอกข้อดีของการเขียนแบบร่างการพูดรายงานดังนี้ - นักเรียน : ส่งผลให้การพูดรายงานนั้นมีประสิทธิภาพมากขึ้น เพราะเป็นการเตรียมตัวในการพูด - นักเรียน : ผมครับ/หนูค่ะ ๒. นักเรียนเข้าสู่บทเรียน	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT	การพูดรายงาน	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการพูดรายงาน **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. แบบประเมินการพูดรายงาน
	ขั้นสอน (๑๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงให้นักเรียนทราบว่า ในการพูดรายงานนั้น ผู้ที่ออกมาพูด จะต้องพูดจาให้ชัดเจน น่าฟัง ตรงประเด็น ส่วนผู้ฟังนั้นจะต้องมีมารยาทในการฟังและตั้งใจฟัง	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงเกี่ยวกับบทบาทของผู้พูดและผู้ฟังที่ดี			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดรายงาน (๒)

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
๑. มีวินัย ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	๒. ครูเปิดวิดีโอเกี่ยวกับการพูดให้นักเรียนชมเพื่อเป็นแนวทางการพูดรายงาน ๓. หลังจากนั้น ครูสรุปแนวทางการพูดรายงานให้นักเรียนฟังอีกครั้งเพื่อย้ำให้นักเรียนที่ยังไม่ได้ออกมาพูดพูดได้ถูกต้องมากยิ่งขึ้น	๒. นักเรียนชมวิดีโอเกี่ยวกับการพูดเพื่อเป็นแนวทางการพูดรายงาน ๓. นักเรียนสนทนากับครูเกี่ยวกับการพูดรายงาน เพื่อเป็นแนวทางในการพูดรายงาน	- วิดีโอการพูดรายงาน		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๕ นาที) ๑. ครูจับฉลากสุ่มนักเรียนออกมาพูดรายงานหน้าชั้นเรียน ๒. ครูประเมินการพูดรายงานของนักเรียนและให้คำแนะนำในการพูดรายงาน ๓. ครูให้นักเรียนสรุปประโยชน์ที่ได้จากการพูดรายงานหน้าชั้นเรียน	๑. นักเรียนออกมาพูดรายงานหน้าชั้นเรียนตามลำดับที่ครูจับฉลากได้ ๒. นักเรียนร่วมกันประเมินการพูดรายงานของเพื่อน ๆ ๓. นักเรียนร่วมกันสรุปประโยชน์ที่ได้จากการพูดรายงานหน้าชั้นเรียน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดรายงาน (๒)

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๑๐ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนช่วยกันสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากการพูดรายงาน โดยสรุปลงในใบงานที่ ๙ ประโยชน์ของการพูดรายงาน ๒. ครูให้นักเรียนนำเสนอใบงานที่ ๙ และตรวจสอบความถูกต้อง	๑. นักเรียนช่วยกันสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากการพูดรายงาน โดยทำลงในใบงานที่ ๙ ประโยชน์ของการพูดรายงาน ๒. นักเรียนนำเสนอประโยชน์ของการพูดรายงาน	- ใบงานที่ ๙ ประโยชน์ของการพูดรายงาน		

สถาบันการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดรายงาน (๒)
๒) ใบงานที่ ๙ เรื่อง ประโยชน์ของการพูดรายงาน
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดรายงาน (๒)
๔) ตัวอย่างการพูดรายงาน
๕) ตัวอย่างแบบร่างการพูดรายงาน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๙ เรื่อง ประโยชน์ของการพูดรายงาน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการพูดรายงาน ประเด็นสำคัญจากการศึกษาค้นคว้า	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - พูดรายงานประเด็นสำคัญจากการศึกษาค้นคว้า	- ประเมินการพูดรายงาน	- แบบประเมินการพูดรายงาน	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	- การสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร พูดรายงานจากเรื่องที่ศึกษาค้นคว้าอย่างมีมารยาทในการพูด และนำข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๑.๑)	- ประเมินการพูดรายงานจากเรื่องที่ศึกษาค้นคว้า	- แบบประเมินการพูดรายงานจากเรื่องที่ศึกษาค้นคว้า	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การพูดรายงาน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. พูดตรงประเด็น	พูดได้ตรงประเด็น ถูกต้องตามหลักการพูดรายงาน และไม่ออกนอกเรื่อง	พูดได้ตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่ และไม่ออกนอกเรื่อง	พูดได้ตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่ แต่มีพูดออกนอกเรื่องบ้างเล็กน้อย	พูดไม่ค่อยตรงประเด็นและไม่ครอบคลุมเนื้อหา
๒. เนื้อหาถูกต้อง	เนื้อหาถูกต้องครบถ้วน ชัดเจน ครอบคลุมประเด็นสำคัญทั้งหมด	เนื้อหาถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ ชัดเจน ครอบคลุมประเด็นสำคัญเกือบทั้งหมด	เนื้อหาถูกต้องเพียงบางส่วน ค่อนข้างครอบคลุมประเด็นย่อย	เนื้อหาที่พูดไม่ค่อยถูกต้อง และพูดไม่ชัดเจน
๓. น้ำเสียงและท่าทางประกอบการพูด	แสดงท่าทางและพูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสมกับบทพูด	พูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสมกับบทพูด แต่ไม่มีท่าทางประกอบ	พูดเหมือนอ่าน ไม่เป็นธรรมชาติ ขาดความน่าสนใจ	ไม่มีท่าทางประกอบการพูด น้ำเสียงตะกุกตะกัก
๔. มารยาทในการพูด	- พูดด้วยถ้อยคำที่สุภาพ - สบตาผู้ฟังเป็นระยะ ๆ - มีการกล่าวทักทายก่อนเริ่มพูด - ไม่พูดตะโกน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๕. มารยาทในการฟังและดู	- ฟังอย่างตั้งใจ - ไม่ส่งเสียงดังรบกวนผู้พูด - ไม่พูดแทรกขณะที่กำลังฟัง - ปรบมือให้กำลังใจ	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การพูดรายงาน

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		พูดตรงประเด็น				เนื้อหาถูกต้อง				น้ำเสียงและท่าทางประกอบการพูด				มารยาทในการพูด				มารยาทในการฟังและดู				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดรายงาน (๒)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดรายงาน (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การพูดรายงาน

การพูดรายงานประเด็นที่ศึกษาค้นคว้า เป็นวิธีการที่เหมาะสมสำหรับการแลกเปลี่ยนความรู้ โดยอาจพูดรายงานเพื่อนำเสนอทฤษฎี วิธีการหรือเรื่องราวต่าง ๆ ผู้พูดจะต้องรายงานให้ตรงประเด็น เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน อย่างมีมารยาทในการพูด

ข้อควรปฏิบัติในการพูดรายงาน

๑. พูดเสนอเนื้อหาสาระที่เป็นประโยชน์ เป็นข้อๆ ชัดเจน ตรงประเด็น
๒. อาจมีอุปกรณ์ในการประกอบการพูดรายงาน เช่น เอกสาร รูปภาพ แผนผัง แผนภูมิ
๓. มีความรู้ความเข้าใจเรื่องทั้งหมดเป็นอย่างดี
๔. มีท่าทางประกอบการพูดที่เป็นธรรมชาติเพื่อให้ผู้ฟังรู้สึกผ่อนคลาย
๕. ใช้เวลาให้พอเหมาะ ถ้ามีการกำหนดเวลาไว้ล่วงหน้า ต้องรู้จักรักษาเวลา
๖. ควรหลีกเลี่ยงภาษาที่ไม่สุภาพเพื่อให้เกียรติผู้ฟัง

ประโยชน์ของการพูดรายงาน

๑. เพิ่มทักษะการพูดให้คล่องแคล่ว
๒. ลดอาการประหม่า เขินอาย
๓. เป็นการฝึกให้รู้จักค้นคว้า
๔. ฝึกมารยาทในการพูด
๕. เพิ่มความมั่นใจการพูดมากขึ้น



ใบงานที่ ๙ เรื่อง ประโยชน์ของการพูดรายงาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดรายงาน (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนบอกประโยชน์ที่ได้รับจากการพูดรายงานการศึกษาค้นคว้า

ประโยชน์ของการพูดรายงาน

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๙ เรื่อง ประโยชน์ของการพูดรายงาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดรายงาน (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนบอกประโยชน์ที่ได้รับจากการพูดรายงานการศึกษาค้นคว้า

ประโยชน์ของการพูดรายงาน

๑. ทำให้ผู้รายงานเป็นผู้รักการพูดมากขึ้น
๒. ทำให้ผู้รายงานได้รับความรู้กว้างขวางมากขึ้น
๓. ทำให้ผู้พูดรายงานเป็นผู้รู้จักเหตุผล
๔. ทำให้ผู้รายงานได้ฝึกความคิด และความมีระเบียบแบบแผนในการเรียบเรียง
๕. ทำให้ผู้รายงาน ได้ฝึกการพูดโดยใช้ภาษาเขียนที่เป็นทางการ
๖. ทำให้ผู้รายงานกล้าแสดงออกทางการพูดมากขึ้น
๗. ทำให้พูดต่อหน้าที่ประชุมชนได้ดี
๘. ทำให้ฝึกการออกเสียงให้ถูกต้องตามหลักการพูด

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำวิเศษณ์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	**เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป. ๖/๑ วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำวิเศษณ์ เป็นคำซึ่งทำหน้าที่เป็นหน่วยขยายกริยา และเป็นส่วนหลักของวิเศษณ์ช่วยให้ใจความของประโยคชัดเจนขึ้น การใช้คำวิเศษณ์อย่างถูกต้อง จะทำให้สื่อความหมาย และขยายความได้ชัดเจนมากขึ้น

๓. สาระการเรียนรู้

- คำวิเศษณ์

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกชนิดและหน้าที่ของคำวิเศษณ์ได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำวิเศษณ์ได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำวิเศษณ์

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด วิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำวิเศษณ์ โดยสามารถนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำวิเศษณ์

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำวิเศษณ์ โดยสามารถนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑) **ด้านความรู้** - บอกชนิดและหน้าที่ของคำวิเศษณ์ได้ **ด้านทักษกระบวนการ** - จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำวิเศษณ์ได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำวิเศษณ์ **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)** ๑. ครูทบทวนเรื่อง คำวิเศษณ์ ด้วยการให้นักเรียนทำกิจกรรมสรุปความรู้คำวิเศษณ์เป็นแผนภาพความคิด โดยมีหัวข้อดังนี้ - ความหมายของคำวิเศษณ์ - ชนิดของคำวิเศษณ์ - หน้าที่ของคำวิเศษณ์ ๒. ครูสุ่มนักเรียนออกมานำเสนอแผนภาพความคิดเรื่อง คำวิเศษณ์ โดยเป็นการพูดสรุปสั้น ๆ ๓. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน พร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“คำวิเศษณ์”**	๑. นักเรียนช่วยกันทำกิจกรรมสรุปความรู้เรื่อง คำวิเศษณ์ เป็นแผนภาพความคิด โดยมีหัวข้อดังนี้ - ความหมายของคำวิเศษณ์ - ชนิดของคำวิเศษณ์ - หน้าที่ของคำวิเศษณ์ ๒. นักเรียนนำเสนอแผนภาพความคิดเรื่องคำวิเศษณ์ โดยพูดสรุปสั้น ๆ	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT ๓. แผนภาพความคิดเรื่องคำวิเศษณ์	การวิเคราะห์คำวิเศษณ์	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่คำวิเศษณ์ **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. แบบประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำวิเศษณ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำวิเศษณ์

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสอน (๑๕ นาที) ๑. ครูนำเสนอเรื่อง คำวิเศษณ์ โดยสรุปเป็นแผนภาพความคิดให้นักเรียนดูอีกครั้ง	๑. นักเรียนเรียนรู้และตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่อง คำวิเศษณ์ จากแผนภาพความคิด	- ใบความรู้ที่ ๙ ทบทวนคำวิเศษณ์		
	๒. ครูสรุปชนิดของคำวิเศษณ์ทั้ง ๔ ชนิด ให้นักเรียนทำความเข้าใจร่วมกัน ดังนี้ - คำวิเศษณ์สามัญ - คำวิเศษณ์ขยายเฉพาะ - คำวิเศษณ์แสดงคำถาม - คำวิเศษณ์บอกเวลา	๒. นักเรียนฟังครูเสนอแนะเรื่อง คำวิเศษณ์ และสนทนาร่วมกันกับครู			
	๓. ครูให้นักเรียนเล่นเกมต่อคำวิเศษณ์ที่มีความหมายตรงข้าม เช่น สั้น..... สูง..... หนัก.....	๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มเล่นเกมต่อคำวิเศษณ์ที่มีความหมายตรงข้าม	- เกมต่อคำวิเศษณ์มหาสนุก		
	๔. ครูให้นักเรียนเล่นเกมต่อคำวิเศษณ์ที่มีความหมายใกล้เคียงกัน เช่น หามรุ่ง..... น้ำไหล.....	๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มเล่นเกมต่อคำวิเศษณ์ที่มีความหมายใกล้เคียงกัน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำวิเศษณ์

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๕. จากนั้นครูให้นักเรียนสรุปสิ่งที่ได้จากการเล่นเกมต่อคำวิเศษณ์	๕. นักเรียนร่วมกันสรุปสิ่งที่ได้จากการเล่นเกมต่อคำวิเศษณ์			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๕ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง คำวิเศษณ์ เพื่อให้นักเรียนเข้าใจว่าต้องทำอย่างไรบ้าง ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำปรึกษาในการทำกิจกรรม ๓. ครูให้นักเรียนออกมานำเสนอใบงานและตรวจสอบความถูกต้องพร้อมกัน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง คำวิเศษณ์ เพื่อเป็นแนวทางในการทำกิจกรรม ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มปฏิบัติกิจกรรมตามใบงาน โดยมีครูดูแลช่วยเหลือ ๓. นักเรียนนำเสนอใบงานที่ ๑๐ จากนั้นช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง และแก้ไขผลงานตามคำแนะนำของครูผู้สอน	- ใบงานที่ ๑๐ ทบทวนคำวิเศษณ์		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนสรุปความรู้ดังนี้ - ครู : การใช้คำวิเศษณ์ในการสื่อสารมีประโยชน์อย่างไร	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : ทำให้ประโยคที่เราสื่อสารนั้นมีความหมายชัดเจนมากขึ้น	๑. คำถาม ๒. สื่อ PTT		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำวิเศษณ์

หน่วยที่ ๑๑ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	- ครู : นักเรียนจะนำความรู้ที่ได้จากการเรียนเรื่อง คำวิเศษณ์ ไปปรับใช้อย่างไร	- นักเรียน : ใช้คำวิเศษณ์ให้ถูกต้องตรงตามความหมาย			

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง ทบทวนคำวิเศษณ์
๒) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำวิเศษณ์
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง ทบทวนคำวิเศษณ์
๔) บัตรคำวิเศษณ์
๕) เกมต่อคำวิเศษณ์

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำวิเศษณ์

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกชนิดและหน้าที่ของคำวิเศษณ์	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำวิเศษณ์	- ประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำวิเศษณ์	- แบบประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่คำวิเศษณ์	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่องคำวิเศษณ์	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำวิเศษณ์ โดยนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑)	- ประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำวิเศษณ์	- แบบประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำวิเศษณ์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง คำวิเศษณ์

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. บอกความหมายของคำวิเศษณ์	บอกความหมายของคำวิเศษณ์ได้ถูกต้องทั้งหมดและ ครบถ้วน	บอกความหมายของคำวิเศษณ์ได้ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	บอกความหมายของคำวิเศษณ์ได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	บอกความหมายของคำวิเศษณ์ไม่ถูกต้อง
๒. การจำแนกชนิดของคำวิเศษณ์	จำแนกชนิดของคำวิเศษณ์ได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	จำแนกชนิดของคำวิเศษณ์ได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	จำแนกชนิดของคำวิเศษณ์ได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	จำแนกชนิดของคำวิเศษณ์ได้ถูกต้อง ๑ - ๒ ข้อ
๓. การแต่งประโยค	แต่งประโยคโดยใช้คำวิเศษณ์ได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำวิเศษณ์ได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำวิเศษณ์ได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำวิเศษณ์ได้ถูกต้อง ๑ - ๒ ข้อ
๔. ส่งงานตรงเวลา	ส่งงานตรงเวลาตามที่กำหนด	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๕ นาที	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๑๐ นาที	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๑๕ นาที
๕. บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่องคำวิเศษณ์	บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำวิเศษณ์ได้ถูกต้อง	-	-	บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำวิเศษณ์ไม่ได้เลย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง คำวิเศษณ์

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		บอกความหมายของคำวิเศษณ์				จำแนกคำวิเศษณ์ออกจากคำชนิดอื่นในประโยคได้				ตั้งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา				ใช้คำวิเศษณ์ได้เหมาะสมกับสถานการณ์				บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่องคำวิเศษณ์				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง ทบทวนคำวิเศษณ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำวิเศษณ์
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำวิเศษณ์ คือ คำซึ่งทำหน้าที่เป็นหน่วยขยายกริยา และเป็นส่วนหลักของวิเศษณ์วลี คำวิเศษณ์ซึ่งเป็นส่วนประกอบของวิเศษณ์วลี มักปรากฏหลังหน่วยกริยา หากเป็นคำกริยาอกรรม หรือคำกริยาคุณศัพท์ คำวิเศษณ์มักปรากฏหลังคำกริยาโดยตรง

สถาบันภาษาไทย สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา (๒๕๕๕ : ๔๑ - ๔๕) ได้แบ่งคำวิเศษณ์ออกเป็น ๔ ชนิด ได้แก่

ชนิดของคำวิเศษณ์

๑) คำวิเศษณ์สามัญ คือ คำวิเศษณ์ที่ขยายคำกริยาโดยทั่วไป เช่น

- วันนี้รถติด**จัง** - เขามาตรงเวลา**ทีเดียว**
- น้องนอน**แล้ว** - แม่บ้านทำกับข้าว**เอง**

๒) คำวิเศษณ์ขยายเฉพาะ คือ คำวิเศษณ์ที่ขยายคำกริยาคำใดคำหนึ่งโดยเฉพาะคำวิเศษณ์ประเภทนี้จะแสดงลักษณะเฉพาะอย่างใดอย่างหนึ่งของคำกริยา เช่น

- แดง**แจ๋** - เปียก**ซก**
- อ้วน**ตะลุกปุ๊ก** - กัดฟัน**กรอด ๆ**

นอกเหนือจากนั้นบางสำนวนทำหน้าที่เดียวกับคำวิเศษณ์ จัดเป็นคำวิเศษณ์ด้วย เช่น

- พูด**น้ำไหลไฟดับ** - ทำงาน**หามรุ่งหามค่ำ**

๓) คำวิเศษณ์แสดงคำถาม คือ คำวิเศษณ์ที่ใช้แสดงคำถามเกี่ยวกับการกระทำ ว่ากระทำไปเพราะเหตุผลอะไรหรือเพื่อวัตถุประสงค์อะไร กระทำลงไปเวลาใด กระทำไปลักษณะใด

- **ทำไม**สัตว์ป่าหลายชนิดจึงสูญพันธุ์ - อุบัติเหตุเกิดขึ้นได้**อย่างไร**
- **เหตุใด**จึงไม่แจ้งข่าวล่วงหน้า - เขาจะมาหาเรา**เมื่อไร**

๔) คำวิเศษณ์บอกเวลา เป็นคำวิเศษณ์ที่ใช้เพื่อบ่งบอกเวลาที่เกิดเหตุการณ์หรือการกระทำอย่างใดอย่างหนึ่ง ได้แก่คำว่า กลางวัน กลางคืน ค่ำ ๆ เช้า ๆ พรุ่งนี้ มะรืนนี้ ตะกี้ ฯลฯ เช่น

- **ค่ำ ๆ** เราก็ติดต่อเขาได้ - เราติดต่อเขาได้**ค่ำ ๆ**
- **ตะกี้**ใครโทรศัพท์มา - ใครโทรศัพท์มา**ตะกี้**

ที่มา : เรียบเรียงมาจาก “บรรทัดฐานภาษาไทย เล่ม ๓” กระทรวงศึกษาธิการ

เกมต่อคำวิเศษณ์มหาสนุก
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำวิเศษณ์
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนต่อคำวิเศษณ์ที่มีความหมายตรงกันข้าม

สั้น	ยาว	หนัก	.....
ขาว	.....	สูง	.....
หอม	.....	เหนือ	.....
เย็น	.....	ใหญ่	.....
ชั่ว	.....	เหี่ยว	.....
เหลว	.....	แข็ง	.....
สาว	.....	อ้วน	.....
ชุ่ม	.....	กลม	.....

เกมต่อคำวิเศษณ์มหาสนุก
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำวิเศษณ์
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนต่อคำวิเศษณ์ที่มีความหมายใกล้เคียงกันหรือทำนองเดียวกัน ซึ่งสำนวนบางสำนวนทำหน้าที่เช่นเดียวกับคำวิเศษณ์ และจำเป็นคำวิเศษณ์ด้วยเช่นกัน

ข้อที่	ประโยค	คำวิเศษณ์ที่ต่อท้าย
๑	พ่อทำงาน<u>หามรุ่ง</u>	หามค่ำ
๒	เขาพูด<u>น้ำไหล</u>	.....
๓	น้องชายนอน<u>กินบ้าน</u>	.....
๔	เรื่องแค่นี้เอง<u>หนักนิด</u>	.....
๕	คนงานทำงาน<u>ทั้งวัน</u>	.....
๖	เรื่องเที่ยวพี่บอกว่า<u>ถึงไหน</u>	.....
๗	เขาทำงานแบบ<u>อีหลุก</u>	.....
๘	เขาโกรธฉัน<u>เป็นฟืน</u>	.....

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำวิเศษณ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำวิเศษณ์
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนบอกคำวิเศษณ์และชนิดของคำวิเศษณ์จากประโยคที่กำหนด จากนั้นแต่งประโยคจากคำวิเศษณ์ที่กำหนดให้ พร้อมบอกชนิดของคำวิเศษณ์นั้นด้วย

วิเศษณ์สามัญ	วิเศษณ์ขยายเฉพาะ	วิเศษณ์แสดงคำถาม	วิเศษณ์บอกเวลา

ข้อ	ประโยค	คำวิเศษณ์	ชนิดของคำวิเศษณ์
๑	เขาเดินทางมาทำงานตรงเวลาเลย**ทีเดียว**	.....	.....
๒	พ่อและแม่ทำงานหนัก**หามรุ่งหามค่ำ**	.....	.....
๓	**เพราะเหตุใด**จึงไม่แจ้งข่าวล่วงหน้าว่าจะมา	.....	.....
๔	เขาจะมาหาเรา**เมื่อไร**	.....	.....
๕	**ตะกี้**ใครเปิดประตูมาหาเธอหรอคะ	.....	.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เกมต่อคำวิเศษณ์มหาสนุก
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำวิเศษณ์
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนต่อคำวิเศษณ์ที่มีความหมายตรงกันข้าม

สั้น	ยาว	หนัก	เบา
ขาว	ดำ	สูง	ต่ำ
หอม	เหม็น	เหนือ	ใต้
เย็น	ร้อน	ใหญ่	เล็ก
ชั่ว	ดี	เหี่ยว	สด
เหลว	ข้น	แข็ง	อ่อน
สาว	แก่	อ้วน	ผอม
ชุ่ม	แห้ง	กลม	แบน

เฉลย เกมต่อคำวิเศษณ์มหาสนุก
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำวิเศษณ์
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนต่อคำวิเศษณ์ที่มีความหมายใกล้เคียงกันหรือทำนองเดียวกัน ซึ่งสำนวนบางสำนวนทำหน้าที่เช่นเดียวกับคำวิเศษณ์ และจำเป็นคำวิเศษณ์ด้วยเช่นกัน

ข้อที่	ประโยค	คำวิเศษณ์ที่ต่อท้าย
๑	พ่อทำงาน<u>หามรุ่ง</u>	หามค่ำ
๒	เขาพูด<u>น้ำไหล</u>	ไฟดับ
๓	น้องชายนอน<u>กินบ้าน</u>	กินเมือง
๔	เรื่องแค่นี้เอง<u>หนักนิด</u>	เบาหน่อย
๕	คนงานทำงาน<u>ทั้งวัน</u>	ทั้งคืน
๖	เรื่องเที่ยวพี่บอกว่า<u>ถึงไหน</u>	ถึงกัน
๗	เขาทำงานแบบ<u>อีหลุก</u>	ขลุกขลัก
๘	เขาโกรธฉัน<u>เป็นฟืน</u>	เป็นไฟ

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำวิเศษณ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำวิเศษณ์
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนบอกคำวิเศษณ์และชนิดของคำวิเศษณ์จากประโยคที่กำหนด จากนั้นแต่งประโยคจากคำวิเศษณ์ที่กำหนดให้ พร้อมบอกชนิดของคำวิเศษณ์นั้นด้วย

วิเศษณ์สามัญ	วิเศษณ์ขยายเฉพาะ	วิเศษณ์แสดงคำถาม	วิเศษณ์บอกเวลา

ข้อ	ประโยค	คำวิเศษณ์	ชนิดของคำวิเศษณ์
๑	เขาเดินทางมาทำงานตรงเวลาเลย**ทีเดียว**	ทีเดียว	คำวิเศษณ์สามัญ
๒	พ่อและแม่ทำงานหนัก**หามรุ่งหามค่ำ**	หามรุ่งหามค่ำ	วิเศษณ์ขยายเฉพาะ
๓	**เพราะเหตุใด**จึงไม่แจ้งข่าวล่วงหน้าว่าจะมา	เพราะเหตุใด	วิเศษณ์แสดงคำถาม
๔	เขาจะมาหาเรา**เมื่อไร**	เมื่อไร	วิเศษณ์บอกเวลา
๕	**ตะกี้**ใครเปิดประตูมาหาเธอหรอคะ	ตะกี้	วิเศษณ์แสดงคำถาม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	**เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป. ๖/๑ วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำที่เกี่ยวกับจำนวน เป็นคำที่หมายถึงจำนวน แสดงลำดับ ซึ่งปรากฏอยู่หน้าและหลังของคำบอกจำนวน รวมถึงคำบอกกำหนด เป็นคำที่ขยายนามที่อยู่ตำแหน่งสุดท้ายในนามวลี บอกความชี้เฉพาะและไม่ชี้เฉพาะ การเข้าใจทั้งสองเรื่องนี้จะทำให้สามารถเข้าใจประโยคและสื่อสารในชีวิตประจำวันได้

๓. สาระการเรียนรู้

- คำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- จำแนกชนิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่องคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด วิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด โดยสามารถนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิต ประจำวัน (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด

หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด โดยสามารถนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑) **ด้านความรู้** - บอกลักษณะของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดได้ **ด้านทักษกระบวนการ** - จำแนกชนิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม**	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)** ๑. ครูแจ้งนักเรียนว่า จะนำบัตรคำ ๒ ชุด มาให้นักเรียนอ่านและสนทนาร่วมกัน <u>บัตรคำชุดที่ ๑</u> ครูนำบัตรคำที่เกี่ยวกับจำนวนมาให้นักเรียนอ่านและถามนักเรียนว่า - ครู : นักเรียนรู้จักคำที่เกี่ยวกับจำนวนหรือไม่ อย่างไร - ครู : แล้วนักเรียนคิดว่าบัตรคำที่ครูนำมาให้เป็นคำที่เกี่ยวกับจำนวนหรือไม่ อย่างไร <u>บัตรคำชุดที่ ๒</u> ครูนำบัตรคำบอกกำหนดมาให้นักเรียนอ่านและถามนักเรียนว่า - ครู : คำที่นักเรียนอ่านไปเมื่อสักครู่นั้นมีลักษณะอย่างไร - ครู : นักเรียนรู้จักคำบอกกำหนดหรือไม่ อย่างไร	๑. นักเรียนอ่านบัตรคำทั้ง ๒ ชุด จากนั้นสนทนา และช่วยกันตอบคำถาม - นักเรียน : รู้จักค่ะ/ไม่รู้จักค่ะ ตอบตามประสบการณ์ของตนเอง - นักเรียน : เป็น เพราะบอกจำนวน - นักเรียน : มีลักษณะเป็นการกำหนดให้มีความชัดเจนมากขึ้น - นักเรียน : รู้จักค่ะ/ไม่รู้จักค่ะ ตอบตามประสบการณ์ของตนเอง	๑. คำถาม ๒. สื่อ PPT ๓. บัตรคำ	- ทบทวนคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ๒. ประเมินการจำแนกชนิดคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. แบบประเมินการจำแนกชนิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด

หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
- บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่องคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	๒. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน พร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“คำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด”**				
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูนำเสนอความหมายของคำที่เกี่ยวกับจำนวนให้นักเรียนฟังและถามว่า - ครู : นักเรียนคิดว่าคำที่เกี่ยวกับจำนวนมีไว้ทำไม	๑. นักเรียนเรียนรู้ความหมายของคำที่เกี่ยวกับจำนวน และตอบคำถามดังนี้ - ครู : มีไว้บอกจำนวนของสิ่งต่าง ๆ และยังบอกลำดับ โดยสามารถอยู่หน้าจำนวนและอยู่หลังจำนวนได้ด้วย	- ใบความรู้ที่ ๑๐ คำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด		
	๒. ครูให้นักเรียนวิเคราะห์ประโยค ซึ่งในประโยคมีคำที่เกี่ยวกับจำนวนปรากฏอยู่ด้วย เช่น - เราจะซื้อหนังสือ **๒** เล่ม - เขาบอกได้**ที่โหล่**เสมอ - แม่จะซื้อส้มเขียวหวาน**อีก** ๒ กิโลกรัม - ไก่ตัวนี้หนัก ๒ กิโลกรัม**พอดี**	๒. นักเรียนวิเคราะห์ประโยคแล้วบอกว่าในประโยคที่กำหนดให้มีคำที่เกี่ยวกับจำนวนชนิดใดบ้าง - คำบอกจำนวน - คำบอกลำดับ - คำหน้าจำนวน - คำหลังจำนวน	- แถบประโยค		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด

หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. จากนั้น ครูให้นักเรียนสรุปเรื่อง คำที่เกี่ยวกับจำนวน เพื่อย้ำความเข้าใจตรงกัน	๓. นักเรียนร่วมกันสรุปเรื่อง คำที่เกี่ยวกับจำนวน เพื่อย้ำความเข้าใจตรงกัน	- แผนภาพความคิดสรุปเรื่องคำที่เกี่ยวกับจำนวน		
	๔. ครูให้นักเรียนอภิปรายกลุ่มเกี่ยวกับลักษณะของคำบอกกำหนด โดยให้พูดสรุปทีละกลุ่ม	๔. นักเรียนอภิปรายกลุ่มเกี่ยวกับลักษณะของคำบอกกำหนด โดยให้พูดสรุปทีละกลุ่ม	- ใบความรู้ที่๑๐ คำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด		
	๕. ครูนำประโยคที่มีคำบอกกำหนดทั้งสองชนิดมาให้นักเรียนวิเคราะห์ ดังนี้ - นวนิยาย**นี่**ใครเป็นคนแต่ง - รถคัน**อื่น**เข้าอู่หมด - ลากเก้าอี้**โน่น**มาให้หน่อยค่ะ - บ้าน**ไหน**ถูกโจรปล้นให้แจ้งตำรวจด่วน - นิทาน**เรื่องใด**ให้ข้อคิดควรนำมาสอน	๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มวิเคราะห์ประโยคที่มีคำบอกกำหนด ดังนี้ - คำบอกกำหนดชี้เฉพาะ - คำบอกกำหนดไม่ชี้เฉพาะ - คำบอกกำหนดชี้เฉพาะ - คำบอกกำหนดไม่ชี้เฉพาะ - คำบอกกำหนดไม่ชี้เฉพาะ			
	๖. จากนั้น ครูสรุปเรื่อง คำบอกกำหนด ให้นักเรียนฟังอีกครั้ง เพื่อเข้าใจตรงกัน	๖. นักเรียนร่วมกันสรุปเรื่อง คำบอกกำหนด เพื่อย้ำความเข้าใจตรงกัน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด

หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ขั้นปฏิบัติ (๑๕ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด เพื่อให้นักเรียนเข้าใจว่าต้องทำอย่างไรบ้าง ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำปรึกษาในการทำกิจกรรม ๓. ครูให้นักเรียนออกมานำเสนอใบงานและตรวจสอบความถูกต้องพร้อมกัน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด เพื่อเป็นแนวทางในการทำกิจกรรม ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มปฏิบัติกิจกรรมตามใบงาน โดยมีครูดูแลช่วยเหลือ ๓. นักเรียนนำเสนอใบงานที่ ๑๑ จากนั้นช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง และแก้ไขผลงานตามคำแนะนำของครูผู้สอน	- ใบงานที่ ๑๑ ทบทวนคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนสรุปความรู้ดังนี้ - ครู : การใช้คำวิเศษณ์ในการสื่อสารมีประโยชน์อย่างไร	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : ทำให้ประโยคมีความหมายชัดเจนขึ้น	๑. คำถาม ๒. สื่อ PTT		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด
๒) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง ทบทวนคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด
๔) บัตรคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จำแนกชนิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด	- ประเมินการจำแนกชนิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด	- แบบประเมินการจำแนกชนิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่องคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด โดยนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิต ประจำวัน (๒.๑)	- ประเมินการจำแนกชนิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด	- แบบประเมินการจำแนกชนิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง คำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. บอกความหมายของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด	บอกความหมายของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดได้ถูกต้องครบถ้วน	บอกความหมายของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	บอกความหมายของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดได้ถูกต้องเป็นเพียงบางส่วน	บอกความหมายของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดไม่ได้ถูกต้อง
๒. ระบุชนิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวน	ระบุชนิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวนได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	ระบุชนิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวนได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	ระบุชนิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวนได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	ระบุชนิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวนได้ถูกต้อง ๑-๒ ข้อ
๓. ระบุชนิดของคำบอกกำหนด	ระบุชนิดของคำบอกกำหนดได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	ระบุชนิดของคำบอกกำหนดได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	ระบุชนิดของคำบอกกำหนดได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	ระบุชนิดของคำบอกกำหนดได้ถูกต้อง ๑-๒ ข้อ
๔. การแต่งประโยคคำที่เกี่ยวกับจำนวน	แต่งประโยคโดยมีคำที่เกี่ยวกับจำนวนได้ถูกต้องครบทั้ง ๕ ข้อ	แต่งประโยคโดยมีคำที่เกี่ยวกับจำนวนได้ถูกต้องเพียง ๔ ข้อ	แต่งประโยคโดยมีคำที่เกี่ยวกับจำนวนได้ถูกต้องเพียง ๓ ข้อ	แต่งประโยคโดยมีคำที่เกี่ยวกับจำนวนได้ถูกต้องเพียง ๑-๒ ข้อ
๕. การแต่งประโยคคำบอกกำหนด	แต่งประโยคโดยมีคำบอกกำหนดได้ถูกต้องครบทั้ง ๕ ข้อ	แต่งประโยคโดยมีคำบอกกำหนดได้ถูกต้องเพียง ๔ ข้อ	แต่งประโยคโดยมีคำบอกกำหนดได้ถูกต้องเพียง ๓ ข้อ	แต่งประโยคโดยมีคำบอกกำหนดได้ถูกต้องเพียง ๑-๒ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง คำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		บอกความหมายของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด				รู้รูปปิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวน				รู้รูปปิดของคำบอกกำหนด				การแต่งประโยคคำที่เกี่ยวกับจำนวน				การแต่งประโยคคำบอกกำหนด				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำที่เกี่ยวกับจำนวน

แบ่งเป็น ๔ ชนิด ได้แก่ คำบอกจำนวน คำบอกลำดับ คำหน้าจำนวน และคำหลังจำนวน

ชนิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวน

๑) คำบอกจำนวน คือคำที่มีความหมายถึงจำนวน เช่น ๑ ๒ ๓ ฯลฯ ทุก หลาย กี่ บาง ครึ่ง ฯลฯ มักปรากฏหน้าคำลักษณนาม หน้าคำนาม หรือหลังคำกริยาที่ต้องเติมเต็ม ตัวอย่างเช่น

- *เราจะซื้อหนังสือ* ***๒*** *เล่ม* - ***สาม****พรานอาสาล่าช้างที่ตกมัน*
- ***๑๓*** *ทหารเสืออกรบด้วยกัน ตาย* ***๗*** *รอด* ***๖***

๒) คำบอกลำดับ ได้แก่ คำบอกจำนวนประเภทตัวเลขที่ปรากฏกับคำว่า ***ที่*** เช่น ที่หนึ่ง ที่สอง ฯลฯ และคำว่า **หนึ่ง**(ออกเสียงว่า นึง) เดียว แรก สุดท้าย หน้า หลัง กลาง ที่โหล่ บ๊วย รั้งท้าย

๓) คำหน้าจำนวน คือคำที่ปรากฏอยู่หน้าคำบอกจำนวน มักมีคำลักษณนามตาม คำหน้าจำนวนจะขยายความหมายของคำบอกจำนวนอีกทีหนึ่ง เช่น อีก สัก ตั้ง ทั้ง เพียง ประมาณ เกือบ ราว เกือบ ๆ ราว ๆ กว่า ฯลฯ เช่น - เราจะซื้อเสื้อ**อีก** ๒ ตัว - สมฤทัยมีลูก**ตั้ง** ๔ คน

๔) คำหลังจำนวน คือคำที่ปรากฏอยู่หลังคำบอกจำนวน อาจปรากฏอยู่หน้าหลังหลังคำลักษณนามก็ได้ เช่น กว่า เศษ พอดี ถ้วน เป็นต้น เช่น

- มีคนมาชุมนุมพัน**กว่า**คน - เขาต้องการซื้อผ้าสามหลา**เศษ**
- ไก่ตัวนี้หนัก ๒ กิโล**พอดี** - เราต้องจ่ายค่าน้ำประปา ๙๐๐ บาท**ถ้วน**

คำบอกกำหนด

คำบอกกำหนด คือ คำขยายนามที่อยู่ในตำแหน่งสุดท้ายในนามวลี แบ่งได้ ๒ ชนิด ได้แก่

ชนิดของคำบอกกำหนด

๑) คำบอกกำหนดชี้เฉพาะ คือคำขยายนามเพื่อกำหนดชี้เฉพาะว่าคำนามนั้นอยู่ใกล้หรือไกล คำนอกกำหนดจะเป็นคำที่อยู่ตำแหน่งสุดท้ายของนามวลีเสมอ มีจำนวน ๘ คำ ได้แก่ ***นี่ นั่น โน่น นู่น*** และ ***นี้ นั้น โน้น นู้น*** เช่น

- นิยาย**นี่**ใครเป็นคนแต่ง - เสื้อ**นั่น**ยังไม่ได้ซัก
- ต้นไม้**นู้น**มีอีกาอยู่เยอะ - เสื้อตัว**โน้น**ราคาแพง

๒) คำบอกกำหนดไม่ชี้เฉพาะ คือคำขยายนามที่ไม่ระบุระยะใกล้ไกล และไม่ระบุแน่ชัดหรือเจาะจงว่าเป็นผู้ใด ชิ้นใด ตัวใด เป็นต้น เช่น อื่น อื่น ๆ นานา ต่าง ๆ ต่าง ๆ นานา ใด ไหน

- รถอื่นเข้าอู่หมด / รถคันอื่นเข้าอู่หมด
- ของอื่น ๆ มีคนจองแล้วทั้งนั้น / ของชิ้นอื่น ๆ มีคนจองหมดแล้วทั้งนั้น

ที่มา : เรียบเรียงมาจาก “บรรทัดฐานภาษาไทย เล่ม ๓” กระทรวงศึกษาธิการ

ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนบอกชนิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและชนิดของคำบอกกำหนด

ข้อ	ประโยค	ชนิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวน
๑	เราจะซื้อหนังสือ **๒** เล่ม	
๒	เขาต้องการซื้อผ้าสามหลา**เศษ**	
๓	**๑๓** ทหารเสือออกรบด้วยกัน ตาย **๗** รอด **๖**	
๔	ป้านกมีลูก**ตั้ง** ๕ คน	
๕	ฉันจะรักคุณเป็นคน**สุดท้าย**	

ข้อ	ประโยค	ชนิดของคำบอกกำหนด
๑	หนังสือ**นี่**ใครเป็นคนแต่ง	
๒	เสื้อ**นั่น**ยังไม่ได้ซัก	
๓	รถคัน**อื่น**เข้าอู่หมด	
๔	ต้นไม้**นู้น**มีอีกาอยู่เยอะ	
๕	สวนนี้มีพันธุ์ไม้**นานา**ชนิด	

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำที่เกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนบอกชนิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวนและชนิดของคำบอกกำหนด

ข้อ	ประโยค	ชนิดของคำที่เกี่ยวกับจำนวน
๑	เราจะซื้อหนังสือ **๒** เล่ม	คำบอกจำนวน
๒	เขาต้องการซื้อผ้าสามหลา**เศษ**	คำหลังจำนวน
๓	**๑๓** ทหารเสืออกรบด้วยกัน ตาย **๗** รอด **๖**	คำบอกจำนวน
๔	ป้านกมีลูก**ตั้ง** ๕ คน	คำหน้าจำนวน
๕	ฉันจะรักคุณเป็นคน**สุดท้าย**	คำบอกลำดับ

ข้อ	ประโยค	ชนิดของคำบอกกำหนด
๑	หนังสือ**นี่**ใครเป็นคนแต่ง	คำบอกกำหนดชี้เฉพาะ
๒	เสื้อ**นั่น**ยังไม่ได้ซัก	คำบอกกำหนดชี้เฉพาะ
๓	รถคัน**อื่น**เข้าอู่หมด	คำบอกกำหนดไม่ชี้เฉพาะ
๔	ต้นไม้**นู้น**มีอีกาอยู่เยอะ	คำบอกกำหนดชี้เฉพาะ
๕	สวนนี้มีพันธุ์ไม้**นานา**ชนิด	คำบอกกำหนดไม่ชี้เฉพาะ

ชั้น ป.๖ ภาคเรียนที่ ๒



แบบประเมินตนเอง

ชื่อ : _____ สกุล : _____ชั้น_____เลขที่ _____

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง เที่ยวทั่วไทย รายงานการศึกษา

๑. กาเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับที่ฉันทำได้ตามระดับความสามารถของตนเอง และสิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น

สิ่งที่ฉันได้ทำ	ระดับที่ฉันทำได้				สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น
	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง	
๑. การอ่านจับใจความจากสารคดี					☐
๒. การเขียนเรื่องจากภาพ					☐
๓. การอ่านข้อมูลจากแผนผัง แผนที่ กราฟ					☐
๔. การแต่งกลอนสุภาพ					☐
๕. การเขียนรานงาน					☐
๖. การพูดรายงาน					☐
๗. การวิเคราะห์คำวิเศษณ์					☐

๒. สิ่งที่ฉันทำได้ดีและภูมิใจ (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

๓. สิ่งที่ฉันยังไม่เข้าใจ / ยังทำได้ไม่ดี คือ..... (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

๔. สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้นในการเรียนหน่วยต่อไป (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒
นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง

รหัสวิชา ท ๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๑๐ ชั่วโมง

---

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนิน ชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ป.๖/๒	อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นโวหาร
ป.๖/๓	อ่านเรื่องสั้น ๆ อย่างหลากหลาย โดยจับเวลาแล้วถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน
ป.๖/๕	อธิบายการนำความรู้และความคิดจากเรื่องที่อ่านไปตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต
ป.๖/๙	มีมารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

ป.๖/๓	เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน
ป.๖/๘	เขียนเรื่องตามจินตนาการอย่างสร้างสรรค์
ป.๖/๙	มีมารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

ป. ๖/๓	วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากการฟังและดูสื่อโฆษณาอย่างมีเหตุผล
ป.๖/๖	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ป.๖/๑	วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด

ป.๖/๑ แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเรียนรู้คำศัพท์นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง จะทำให้เข้าใจความหมายของเรื่องได้ดีขึ้น ตลอดจนสามารถอ่านจับใจความสำคัญของเรื่อง รู้แนวคิด แก่นเรื่องได้ดี ตอบคำถามจากเรื่องได้ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผน ภาพความคิดจากนิทานทองอินได้ถูกต้อง เข้าใจ รวมถึงนำองค์ความรู้และความคิดสร้างสรรค์ ในการถ่ายทอดงานเขียนตามจินตนาการ และสามารถวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์ต่าง ๆ สามารถอ่านวรรณกรรมแนวสืบสวนสอบสวนและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำบุพบทและคำเชื่อม

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

๑) อธิบายหลักการอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้
๒) บอกหลักการอ่านจับใจความได้
๓) บอกหลักการอธิบายการนำความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้
๔) บอกหลักการเขียนแผนภาพโครงเรื่องได้
๕) บอกหลักการเขียนแผนภาพความคิดได้
๖) บอกหลักการแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้
๗) บอกหลักการเขียนเรื่องตามจินตนาการได้
๘) บอกหลักการวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์ได้
๙) บอกชนิดและหน้าที่ของคำบุพบทได้
๑๐) บอกชนิดและหน้าที่ของคำเชื่อมได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) เขียนอธิบายความหมายคำศัพท์จากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง ได้
๒) อ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง ได้
๓) เขียนอธิบายการนำความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้
๔) เขียนแผนภาพโครงเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง ได้
๕) เขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้
๖) เขียนเรื่องตามจินตนาการอย่างสร้างสรรค์ได้
๗) เขียนวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์ได้
๘) จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำบุพบทได้
๙) จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำเชื่อมได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) ระบุความสำคัญของการอ่านคำศัพท์ได้
๒) บอกข้อคิดที่ได้จากเรื่องแล้วนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

๓) นำความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านไปตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตได้
๔) มีมารยาทในการเขียน
๕) นำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต
๖) มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด
๗) บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำบุพบท
๘) บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่อง คำเชื่อม ได้

๔. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๑) อธิบายความหมายของคำจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง และสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำตรงตามความหมายในชีวิตประจำวัน (๑.๑)
๒) พูดและเขียนประเด็นสำคัญจากการอ่านจับใจความ และนำความรู้ที่ได้ไปตัดสินใจแก้ปัญหาและสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจได้ถูกต้อง (๑.๑)
๓) พูดและเขียนสาระสำคัญจากการอ่านจับใจความ รวมถึงค้นหาข้อคิด เพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม (๑.๑)

๔.๒ ความสามารถในการคิด

๑) แยกองค์ประกอบของเรื่องที่อ่าน วางลำดับแผนภาพโครงเรื่อง โดยเชื่อมโยงเหตุการณ์ตั้งแต่ต้นจนจบ พร้อมระบุข้อคิด และนำไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต (๒.๑)
๒) แยกองค์ประกอบของเรื่องที่อ่าน วางลำดับแผนภาพความคิด โดยเชื่อมโยงข้อมูลต่าง ๆ ด้วยเส้น สี วงกลม ลูกศร สัญลักษณ์ต่าง ๆ และสามารถนำวิธีการคิดไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๒.๑)
๓) คิดวิเคราะห์แสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน โดยเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของเนื้อหาข้อคิดและนำไปปรับใช้ในชีวิตจริง (๒.๑)
๔) คิดสร้างสรรค์ในการเขียนเรื่องตามจินตนาการ โดยมีเนื้อหาที่สร้างสรรค์ ส่งเสริมคุณธรรม และเพื่อการอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างสันติ (๒.๒)
๕) วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์ที่พบเห็นในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม (๒.๑)
๖) วิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำบุบพท โดยสามารถนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑)
๗) วิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำเชื่อม โดยสามารถนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑)

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๕.๑ ใฝ่เรียนรู้
๕.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง นิทานทองอิน ๑ (คำศัพท์น่ารู้)
๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การอธิบายความรู้และข้อคิดจากเรื่อง นิทานทองอิน
๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง นิทานทองอิน ๔ (แผนภาพโครงเรื่อง)
๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง นิทานทองอิน ๕ (แผนภาพความคิด)
๖) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากนิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
๗) ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ
๘) ใบงานที่ ๘ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์
๙) ใบงานที่ ๙ เรื่อง ทบทวนคำบุพบท
๑๐) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำเชื่อม

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การอธิบายความหมายของคำ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. ความถูกต้อง	ความหมายของคำถูกต้องทั้งหมด	ความหมายของคำผิด ๑ - ๒ คำ	ความหมายของคำผิด ๓ - ๔ คำ	ความหมายของคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๒. การเขียนอธิบาย	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้เข้าใจ ชัดเจน ครบถ้วน และไม่กำกวม	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้เข้าใจ ค่อนข้างชัดเจน	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้เข้าใจ แต่ยังไม่ชัดเจนเท่าที่ควร	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ไม่เข้าใจ ไม่ชัดเจน และวกไปวนมา
๓. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทั้งหมด	เขียนสะกดคำไม่ถูกต้อง ๒-๔ คำ	เขียนสะกดคำไม่ถูกต้อง ๕-๗ คำ	เขียนสะกดคำไม่ถูกต้องมากกว่า ๗ คำ
๔. ความเป็นระเบียบ	เขียนเป็นระเบียบ แสดงออกถึงตั้งใจความประณีต	ส่วนใหญ่สะอาดเป็นระเบียบ แต่ยังมีข้อบกพร่องเล็กน้อย	มีข้อบกพร่องค่อนข้างมาก	งานไม่เรียบร้อย
๕. การส่งงาน	ส่งงานตรงตามเวลาที่กำหนด	ส่งงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๑-๒ วัน	ส่งงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๓-๕ วัน	ส่งงานช้าเกินกว่ากำหนด ๕ วัน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การอ่านจับใจความสำคัญ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน	ตอบคำถามถูกต้องทุกข้อ	ตอบคำถามผิด ๑ ข้อ	ตอบคำถามผิด ๒ ข้อ	ตอบคำถามผิดตั้งแต่ ๓ ข้อขึ้นไป
๒. บอกใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน	บอกใจความจากเรื่องได้ถูกต้องทั้งหมด	บอกใจความจากเรื่องได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	บอกใจความจากเรื่องได้ถูกต้องเป็นเพียงบางส่วน	บอกใจความจากเรื่องไม่ถูกต้อง
๓. บอกข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่อ่าน	บอกข้อคิดของเรื่องได้ตรงประเด็นและสมบูรณ์	บอกข้อคิดของเรื่องได้ตรงประเด็น แต่ไม่ต่อเนื่องเล็กน้อย	บอกข้อคิดของเรื่องได้แต่วกวนไม่เข้าใจ	บอกข้อคิดของเรื่องไม่ได้เลย
๔. แสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	เสนอความคิดเห็นด้วยเหตุผลสอดคล้องกับเรื่องและเป็นประโยชน์	เสนอความคิดเห็นด้วยเหตุผลสอดคล้องกับเรื่องบางส่วน	เสนอความคิดเห็นและแสดงเหตุผลไม่สอดคล้องกับเรื่อง	เสนอความคิดเห็นแต่ไม่แสดงเหตุผล
๕. วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้ครบทุกประเด็น	วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้เป็นส่วนใหญ่	วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้บางเล็กน้อย	วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านไม่ได้

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การเขียนระบุความรู้และความคิดจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. การระบุความรู้	สรุปความรู้ได้ตรงประเด็น ถูกต้องตามตามเนื้อหาทั้งหมด	สรุปความรู้ได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	สรุปความรู้ได้ถูกต้องเป็นเพียงบางส่วน	สรุปความรู้ได้แต่ไม่ตรงประเด็น
๒. การระบุข้อคิด/ความคิด	อธิบายข้อคิดได้ ๔ ประเด็น	อธิบายข้อคิดได้ ๓ ประเด็น	อธิบายข้อคิดได้ ๒ ประเด็น	อธิบายข้อคิดได้ ๑ ประเด็น
๓. การบอกความสำคัญ/ประโยชน์	บอกความสำคัญ/ประโยชน์จากเรื่องทีอ่านได้ถูกต้อง ๓ ประเด็นขึ้นไป	บอกความสำคัญ/ประโยชน์จากเรื่องทีอ่านได้ถูกต้อง ๒ ประเด็น	บอกความสำคัญ/ประโยชน์จากเรื่องทีอ่านได้ถูกต้อง ๑ ประเด็น	บอกความสำคัญ/ประโยชน์จากเรื่องทีอ่านไม่ได้
๔. การนำเสนอแนวทางการนำความรู้และข้อคิดไปใช้	นำเสนอข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง ๓ ข้อขึ้นไป	นำเสนอข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง ๒ ข้อ	นำเสนอข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง ๑ ข้อ	นำเสนอข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันไม่ได้เลย
๕. เนื้อหาตรงประเด็น	เนื้อหาตรงประเด็นอ่านเข้าใจง่าย	เนื้อหาตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาตรงประเด็นเพียงบางส่วน	เนื้อหาไม่ค่อยตรงประเด็น

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. องค์ประกอบครบถ้วน	องค์ประกอบของการเขียนแผนภาพโครงเรื่องครบถ้วน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๒. สรุปเหตุการณ์สำคัญของเรื่อง	เขียนสรุปเหตุการณ์สำคัญของเรื่องได้สอดคล้องสัมพันธ์กันครอบคลุมตั้งแต่ต้นเรื่องจนจบเรื่อง อ่านแล้วเข้าใจง่ายและไม่ซับซ้อน	เขียนสรุปเหตุการณ์สำคัญของเรื่องได้สอดคล้องกัน และครอบคลุมเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบเรื่องเป็นส่วนใหญ่ อ่านแล้ว ไม่ซับซ้อน	เขียนสรุปเหตุการณ์สำคัญของเรื่องได้เข้าใจ ครอบคลุมเรื่องทั้งหมด แต่อ่านแล้วซับซ้อนเล็กน้อย	เขียนสรุปเหตุการณ์สำคัญของเรื่องไม่เข้าใจ และไม่ครอบคลุมเรื่องทั้งหมด อ่านแล้วซับซ้อน
๓. การสรุปข้อคิด	สรุปข้อคิดของเรื่องได้ถูกต้องครบถ้วน และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	สรุปข้อคิดของเรื่องได้ค่อนข้างถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ และสามารถนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้	สรุปข้อคิดของเรื่องได้ถูกต้องแค่เพียงบางส่วน แต่สามารถนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้	สรุปข้อคิดของเรื่องไม่ถูกต้อง อ่านแล้วไม่เข้าใจ
๔. ความเรียบร้อยสวยงาม	ผลงานเป็นระเบียบเรียบร้อยแสดงออกถึงความประณีตและตกแต่งใบงานได้สวยงาม	ผลงานเป็นระเบียบเรียบร้อย แต่ยังมีข้อบกพร่องเล็กน้อย ตกแต่งใบงานได้สวยงาม	ผลงานค่อนข้างเป็นระเบียบเรียบร้อย แต่ยังมีข้อบกพร่องอยู่มาก และตกแต่งได้ค่อนข้างสวยงาม	ผลงานมีข้อบกพร่องค่อนข้างมาก
๕. มารยาทในการเขียน	- ลายมือสวยงาม - ผลงานสะอาด - เว้นวรรคตอน - ใช้ถ้อยคำสุภาพ	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. สรุปเนื้อหาถูกต้อง	สรุปเนื้อหาที่อ่านได้ถูกต้องทั้งหมดทุกหัวข้อ	สรุปเนื้อหาที่อ่านได้ถูกต้อง โดยผิดเพียง ๑ หัวข้อ	สรุปเนื้อหาที่อ่านได้ถูกต้อง โดยผิดเพียง ๒ หัวข้อ	สรุปเนื้อหาที่อ่านไม่ถูกต้อง
๒. การจัดหมวดหมู่	จัดหมวดหมู่ข้อมูลได้ความสัมพันธ์กันและถูกต้องทั้งหมด	จัดหมวดหมู่ข้อมูลได้ความสัมพันธ์กันเป็นส่วนใหญ่	จัดหมวดหมู่ข้อมูลได้ความสัมพันธ์กันเป็นบางส่วน	จัดหมวดหมู่ข้อมูลไม่ความสัมพันธ์กัน
๓. รูปแบบถูกต้อง	รูปแบบถูกต้องตามแผนผังความคิดและอ่านเข้าใจง่าย	รูปแบบถูกต้องเป็นส่วนใหญ่อ่านเข้าใจง่าย	รูปแบบถูกต้องเพียงเล็กน้อยอ่านเข้าใจง่าย	รูปแบบของแผนภาพความคิดไม่ถูกต้อง
๔. ความคิดสร้างสรรค์	แผนภาพความคิดมีความคิดสร้างสรรค์ที่หลากหลายแปลกใหม่	แผนภาพความคิดมีความคิดสร้างสรรค์เป็นส่วนใหญ่และแปลกใหม่	แผนภาพความคิดมีความคิดสร้างสรรค์ค่อนข้างน้อย	แผนภาพความคิดมีความคิดสร้างสรรค์เพียงเล็กน้อย
๕. การตกแต่ง	ตกแต่งแผนภาพความคิดได้ถูกต้องตามหลักการและมีความสวยงาม สีสันมีความเหมาะสม ชัดเจน ไม่ระบายสีทับตัวอักษรและตัวเลข	ตกแต่งแผนภาพความคิดได้ถูกต้องมีความสวยงาม สีสันมีความเหมาะสม ระบายสีได้ค่อนข้างดี	ตกแต่งแผนภาพความคิดได้สวยงาม สีสันมีความเหมาะสมเป็นส่วนใหญ่ ระบายสี ไม่ชัดเจนเท่าที่ควร	ตกแต่งแผนภาพไม่ค่อยสวยงาม สีสันไม่มีความเหมาะสมและระบายสีไม่ชัดเจน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การพูดแสดงความคิดเห็น	- พูดตรงประเด็น - มีเหตุผลประกอบถูกต้องและชัดเจน - ใช้ภาษาถูกต้อง - พูดฉะฉาน น่าฟัง	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๒. การเขียนแสดงความคิดเห็น	เขียนตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นได้ครบถ้วนมีเหตุผลชัดเจน สร้างสรรค์	เขียนตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นได้มีเหตุผลชัดเจน แต่ยังไม่สร้างสรรค์	เขียนตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นได้ มีเหตุผลแต่ไม่ค่อยชัดเจน	เขียนตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นไม่ถูกต้อง
๓. บุคลิกภาพ	บุคลิกภาพดูดีและเรียบร้อย สง่างาม ไม่ยืนหลังค่อม ยิ้มแย้มแจ่มใส	บุคลิกภาพดูดีและเรียบร้อยเป็นส่วนใหญ่ ไม่ยืนหลังค่อม ยิ้มแย้มบ้าง	บุคลิกภาพสุภาพค่อนข้างเรียบร้อย ยืนหลังค่อม ยิ้มให้ผู้ฟังน้อยมาก	บุคลิกภาพสุภาพไม่ค่อยเรียบร้อย และไม่ยิ้มให้ผู้ฟัง
๔. มารยาทในการพูด	- แนะนำตนเอง - สบตาผู้ฟัง - ไม่ตะโกนใส่ผู้ฟัง - พูดจาสุภาพ	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ
๕. ท่าทางการพูด	- ท่าทางสุภาพ - ใช้มือประกอบการพูดได้เหมาะสม - ยืนหลังตรง	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๗ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๓ - ๑๖ หมายถึง ดี
คะแนน ๙ - ๑๒ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๕ - ๘ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ชื่อเรื่อง	การตั้งชื่อเรื่องได้น่าสนใจ แปลกใหม่ มีความสร้างสรรค์	การตั้งชื่อเรื่องได้น่าสนใจสร้างสรรค์เป็นส่วนใหญ่	การตั้งชื่อเรื่องยังไม่น่าสนใจเท่าที่ควรและไม่ชัดเจน	การตั้งชื่อเรื่องไม่น่าสนใจ ขาดความคิดสร้างสรรค์
๒. เนื้อเรื่อง	-สอดคล้องสัมพันธ์กันตั้งแต่ต้นจนจบ มีความเป็นเอกภาพ ไม่นอกประเด็นตลอดเรื่อง -ส่งเสริมคุณธรรม และเพื่อการอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างสันติอย่างชัดเจน	-สอดคล้องสัมพันธ์กันตั้งแต่ต้นจนจบ ไม่นอกเรื่องแต่ขาดความเป็นเอกภาพเล็กน้อย -ส่งเสริมคุณธรรมและเพื่อการอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างสันติ บางส่วน	-สอดคล้องสัมพันธ์กันตั้งแต่ต้นจนจบ ไม่นอกเรื่องแต่ขาดความเป็นเอกภาพหลายจุด -ส่งเสริมคุณธรรมและเพื่อการอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างสันติเป็นส่วนน้อย	-ขาดความสอดคล้องสัมพันธ์กัน และออกนอกเรื่องเป็นส่วนใหญ่ -ไม่ส่งเสริมคุณธรรมและเพื่อการอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างสันติ
๓. ถ้อยคำ สำนวน และภาษา	ใช้ถ้อยคำสุภาพเหมาะสมกับเรื่อง สำนวนภาษาสั้นกระชับ เลือกใช้คำถูกต้อง เหมาะสม	ใช้ถ้อยคำสุภาพเหมาะสมกับเรื่อง สำนวนภาษายังไม่กระชับเท่าที่ควร แต่เลือกใช้คำถูกต้อง	ใช้ถ้อยคำเหมาะสมกับเรื่อง แต่สำนวนภาษายังไม่กระชับ การเลือกใช้คำยังไม่ถูกต้องมากนัก	ใช้ถ้อยคำไม่ค่อยเหมาะสมกับเรื่อง ใช้ภาษาไม่กระชับ และเลือกใช้คำไม่ถูกต้อง
๔. ความคิดสร้างสรรค์	เรื่องมีความแปลกใหม่ไม่ซ้ำใคร และน่าติดตาม	เรื่องมีการดัดแปลงมาจากเรื่องอื่น และน่าติดตาม	เรื่องที่ลอกเลียนจากเรื่องอื่นเกือบทั้งเรื่อง	เรื่องซ้ำจากเรื่องอื่นทั้งเรื่อง
๕. มารยาทในการเขียน	เขียนด้วยลายมือที่เป็นระเบียบ อ่านง่าย ไม่มีรอยลบหรือรอยขีดฆ่าตัวอักษร	เขียนด้วยลายมือที่เป็นระเบียบอ่านง่าย สะอาดมีรอยลบหรือรอยขีดฆ่าตัวอักษรเพียง ๑ – ๒ จุด	เขียนด้วยลายมือที่เป็นระเบียบสะอาด มีรอยลบหรือรอยขีดฆ่าตัวอักษรเพียง ๓ – ๔ จุด	เขียนด้วยลายมือที่ไม่เป็นระเบียบอ่านยาก มีรอยลบหรือรอยขีดฆ่าตัวอักษรตั้งแต่ ๕ จุดขึ้นไปและเปรอะเปื้อน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. การวิเคราะห์	- ฟังและดูสื่อออนไลน์อย่างมีสติ - ฟังอย่างมีวิจารณญาณ -มีการวิเคราะห์ข้อเท็จจริง - ประเมินความน่าเชื่อถือของสื่อ	ขาดทักษะการคิดวิเคราะห์ ๑ ขั้นตอน	ขาดทักษะการคิดวิเคราะห์ ๒ ขั้นตอน	ขาดทักษะการคิดวิเคราะห์ ๓ ขั้นตอน
๒. เนื้อหาตรงประเด็น	เนื้อหาที่วิเคราะห์ตรงประเด็นตั้งแต่ต้นจนจบ	เนื้อหาที่วิเคราะห์ตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาที่วิเคราะห์ตรงประเด็นเป็นเพียงบางส่วน	เนื้อหาที่วิเคราะห์ไม่ตรงประเด็น
๓. การเขียนวิเคราะห์	เขียนวิเคราะห์ได้ถูกต้องตามหลักการเขียนวิเคราะห์สื่อออนไลน์	เขียนวิเคราะห์ได้ถูกต้องตามหลักการเขียนวิเคราะห์สื่อออนไลน์เป็นส่วนใหญ่	เขียนวิเคราะห์ได้ถูกต้องตามหลักการเขียนวิเคราะห์สื่อออนไลน์เป็นเพียงบางส่วน	เขียนวิเคราะห์ไม่ถูกต้องตามหลักการเขียนวิเคราะห์สื่อออนไลน์
๔. เหตุผลในการวิเคราะห์	มีเหตุผลที่ถูกต้องและเหมาะสมในการคิดวิเคราะห์และตัดสินใจ	มีเหตุผลเป็นส่วนใหญ่ในการคิดวิเคราะห์แต่เหตุผลยังไม่ครบถ้วน	มีเหตุผลอยู่บ้างในการคิดวิเคราะห์แต่ยังไม่ครบถ้วนเท่าที่ควร	ขาดเหตุผลในการคิดวิเคราะห์และตัดสินใจ
๕. มารยาทในการฟัง ดู และพูด	- ฟังอย่างตั้งใจ - ฟังอย่างมีสติ - ดูอย่างตั้งใจ - ไม่พูดแทรกขณะที่กำลังฟังและดูอยู่	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง คำบุพบท

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. บอกความหมายของคำบุพบท	บอกความหมายของคำบุพบทได้ถูกต้องทั้งหมดและครบถ้วน	บอกความหมายของคำบุพบทได้ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	บอกความหมายของคำบุพบทได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	บอกความหมายของคำบุพบทไม่ถูกต้อง
๒. การจำแนกชนิดของคำบุพบท	จำแนกชนิดของคำบุพบทได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	จำแนกชนิดของคำบุพบทได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	จำแนกชนิดของคำบุพบทได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	จำแนกชนิดของคำบุพบทได้ถูกต้อง ๑ - ๒ ข้อ
๓. การแต่งประโยค	แต่งประโยคโดยใช้คำบุพบทได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำบุพบทได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำบุพบทได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำบุพบทได้ถูกต้อง ๑ - ๒ ข้อ
๔. ส่งงานตรงเวลา	ส่งงานตรงเวลาตามที่กำหนด	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๕ นาที	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๑๐ นาที	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๑๕ นาที
๕. บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่องคำบุพบท	บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำบุพบทได้ถูกต้อง	-	-	บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำบุพบทไม่ได้เลย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง คำเชื่อม

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. บอกความหมายของคำเชื่อม	บอกความหมายของคำเชื่อมได้ถูกต้องทั้งหมดและครบถ้วน	บอกความหมายของคำเชื่อมได้ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	บอกความหมายของคำเชื่อมได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	บอกความหมายของคำเชื่อมไม่ถูกต้อง
๒. การจำแนกชนิดของคำเชื่อม	จำแนกชนิดของคำเชื่อมได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	จำแนกชนิดของคำเชื่อมได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	จำแนกชนิดของคำเชื่อมได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	จำแนกชนิดของคำเชื่อมได้ถูกต้อง ๑ - ๒ ข้อ
๓. การแต่งประโยค	แต่งประโยคโดยใช้คำเชื่อมได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำเชื่อมได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำเชื่อมได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำเชื่อมได้ถูกต้อง ๑ - ๒ ข้อ
๔. ส่งงานตรงเวลา	ส่งงานตรงเวลาตามที่กำหนด	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๕ นาที	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๑๐ นาที	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๑๕ นาที
๕. บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่องคำเชื่อม	บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำเชื่อมได้ถูกต้อง	-	-	บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำเชื่อมไม่ได้เลย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง นิทานทองอิน ๑ (คำศัพท์น่ารู้)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒	**เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้ และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๖/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นโวหาร

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านเป็นพื้นฐานสำคัญของการเรียนรู้ การรู้ความหมายของคำหรือข้อความจากเรื่องที่อ่านจะช่วยให้สามารถอ่านเรื่องได้อย่างเข้าใจ และพัฒนาความคิด มองโลกที่กว้างไกล เข้าใจปัญหาที่เกิดขึ้นในสังคม สามารถนำความรู้ ข้อคิดไปใช้ในการดำรงชีวิตได้อย่างมีความสุข

๓. สาระการเรียนรู้

- การอธิบายความหมายคำศัพท์จากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนอธิบายความหมายคำศัพท์จากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง ได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- ระบุความสำคัญของการอ่านคำศัพท์ได้

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร อธิบายความหมายของคำจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง และสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำตรงตามความหมายในชีวิตประจำวัน (๑.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง นิทานทองอิน ๑ (คำศัพท์น่ารู้)

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารอธิบายความหมายของคำจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องและสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำได้ตรงตามความหมาย (๑.๑) **ด้านความรู้** - บอกหลักการอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนอธิบายความหมายคำศัพท์จากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - ระบุความสำคัญของการอ่านคำศัพท์ได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูเริ่มต้นด้วยการสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับการอ่าน และตั้งคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ - ครู : เมื่อนักเรียนเจอคำศัพท์ในเรื่องที่อ่านแล้วไม่เข้าใจ นักเรียนจะทำอย่างไร - ครู : กรณีถ้าไม่มีพจนานุกรม นักเรียนจะทำอย่างไร เพื่อให้รู้ความหมายคำ (ครูอธิบายเพิ่มเติม บริบท คือ ข้อความหรือใจความของเรื่องการเดาความหมายของคำศัพท์จากบริบท ทำได้โดยดูจากความสัมพันธ์ของคำกับข้อความหรือประโยคในเรื่อง) ๒.ครูอธิบายหลักการอ่านดังนี้ “การที่นักเรียนอ่านเรื่องหรือวรรณกรรมเรื่องใดเรื่องหนึ่ง นักเรียนก็ควรที่จะเข้าใจเนื้อหาของเรื่องนั้นให้ถ่องแท้”	๑. นักเรียนสนทนากับครูและช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : เปิดดูความหมายของคำศัพท์จากพจนานุกรม - นักเรียน : เดาความหมายคำจากประโยคที่มีการกล่าวซ้ำหรือจากคำที่มีความคล้ายกันหรือคำตรงกันข้าม ๒. นักเรียนฟังครูอธิบายหลักการอ่านและสนทนาร่วมกันกับครู	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม	- การอ่านและรู้ความหมายของคำศัพท์	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. ประเมินการพูดและการอธิบายความหมายคำศัพท์ **เครื่องมือวัด** ๑.แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการอธิบายความหมายคำศัพท์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง นิทานทองอิน ๑ (คำศัพท์น่ารู้)

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	๓. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“นิทานทองอิน ๑ (คำศัพท์น่ารู้)”**				
	(ขั้นสอน (๑๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามชวนคิด ดังนี้ - ครู : ก่อนการอ่านเรื่องทุกครั้ง นักเรียนคิดว่า เราควรเรียนรู้เรื่องใดก่อนจึงจะช่วยให้อ่านเรื่องได้เข้าใจมากขึ้น - แนวคำตอบ : ควรอ่านสำรวจ เป็นการอ่านเรื่องอย่างรวอเร็ว เพื่อรวบรวมคำที่ไม่รู้ความหมาย ๒. ครูแบ่งกลุ่มให้นักเรียนอภิปรายในประเด็น “ทำไมต้องเรียนรู้คำศัพท์” โดยแต่ละกลุ่มนำเสนอเหตุผล อย่างน้อยกลุ่มละ ๑ ข้อ	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : ตอบได้หลายแนวคิด เช่น เราควรเรียนรู้เกี่ยวกับคำศัพท์และความหมายของคำศัพท์ก่อน จึงจะทำให้สามารถอ่านเนื้อเรื่องได้เข้าใจมากขึ้น ๒. แบ่งกลุ่มนักเรียนเพื่ออภิปรายหาเหตุผลในประเด็น “ทำไมต้องเรียนรู้คำศัพท์” อย่างน้อยกลุ่มละ ๑ ข้อ เช่น ◆ เพราะจะได้เข้าใจความหมายของคำที่เราไม่เข้าใจ ◆ เพราะจะได้รู้ความหมายของคำศัพท์ เมื่อเข้าใจคำศัพท์แล้ว จะทำให้อ่านเรื่องได้ดี	- ใบความรู้ที่ ๑ นิทานทองอิน (คำศัพท์น่ารู้)		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง นิทานทองอิน ๑ (คำศัพท์น่ารู้)

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
		◆ ทำให้มีความรู้เกี่ยวกับคำศัพท์มากขึ้น ◆ ช่วยให้สื่อความหมายได้ดี และการที่เราจำคำศัพท์ได้มากก็จะทำให้สามารถสื่อความหมายได้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น			
	๓. ครูสรุปอีกครั้งพร้อมนำเสนอหลักการอธิบายความหมายของคำศัพท์ โดยชวนนักเรียนสนทนาไปทีละข้อจนจบ	๓. นักเรียนร่วมพูดแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักการอธิบายความหมายของคำศัพท์ และข้อดีของการเรียนรู้คำศัพท์เพื่อเป็นแนวทางในแปลความหมายคำศัพท์จากนิทานทองอิน			
	๔. ครูนำบัตรคำมาให้นักเรียนจับคู่กับแถบประโยคที่เป็นความหมายจำนวน ๘ คำ แต่กำหนดความหมายมาให้เพียง ๕ ความหมาย ดังนี้ เชี่ยนหมาก ปากพล่อย หมอความ สืบสวน	๔. นักเรียนเล่นเกมจับคู่คำศัพท์ โดยแข่งขันเป็นกลุ่ม ใช้เวลา ๑ นาที ภาชนะสำหรับใส่เครื่องหมากพลู การพูดโดยไม่คำนึงว่าเป็นเรื่องจริงหรือไม่จริง	- บัตรคำศัพท์ - แถบประโยค		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง นิทานทองอิน ๑ (คำศัพท์น่ารู้)

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	สมภาร ยุทธนา นักสืบ อั้งยี่ ๕. ครูเฉลยคำตอบ และนำบัตรคำจากที่เล่นเกมมาแต่งประโยคให้นักเรียนดูเป็นตัวอย่าง เพื่อเป็นแนวทางในการทำใบงาน	ผู้ที่ได้รับอนุญาตให้ว่าต่างแก้ต่างคู่ความในเรื่องที่ฟ้องร้องกันในศาล แสวงหาข้อเท็จจริง หลักฐานเพื่อที่จะทราบรายละเอียดแห่งความผิด พระสงฆ์ที่เป็นเจ้าอาวาสของวัดนั้น ๆ ๕. นักเรียนตรวจสอบคำตอบร่วมกันและสังเกตการแต่งประโยคของครู เพื่อนำไปเป็นแนวทางในการทำใบงาน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑.ครูแจ้งให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยอ่านสำรวจคำศัพท์ พร้อมจดคำศัพท์ เพื่อแปลความหมายของคำศัพท์จากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง ๒. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๑เรื่อง นิทานทองอิน (คำศัพท์น่ารู้) เพื่อให้นักเรียนแต่ละคนทุกคนเข้าใจที่ตรงกัน	๑.นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่านสำรวจคำศัพท์ พร้อมจดคำศัพท์ แปลคำศัพท์จากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง ๒. นักเรียนแต่ละคนฟังครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๑ นิทานทองอิน (คำศัพท์น่ารู้)	- ใบงานที่ ๑ นิทานทองอิน (คำศัพท์น่ารู้)		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง นิทานทองอิน ๑ (คำศัพท์น่ารู้)

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๓. ครูห้องเรียนต้นทางแจ้งให้ครูปลายทางสังเกตพฤติกรรมและวิธีการแต่งประโยคของนักเรียนแต่ละคน โดยเข้าไปให้คำแนะนำนักเรียน เรื่องการใช้คำให้ตรงความหมาย หรือให้นักเรียนอ่านประโยคที่แต่งให้ฟัง เพื่อช่วยแก้ไขให้ถูกต้อง ๔. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอใบงานและตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	๓.นักเรียนขอคำแนะนำการแต่งประโยคจากครู หรืออ่านประโยคที่แต่งให้ครูฟังเพื่อสอบแก้ไขให้ถูกต้อง ๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอใบงานที่ ๑ จากนั้นร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : การศึกษาเรียนรู้คำศัพท์ก่อนอ่านเนื้อเรื่องมีประโยชน์อย่างไร - ครู : นักเรียนมีวิธีการเลือกคำศัพท์มาแต่งประโยคในวันนี้ อย่างไร ทำไมจึงเลือกคำศัพท์นั้น	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : ทำให้อ่านเนื้อเรื่องได้อย่างเข้าใจ ได้รู้ความหมายของคำศัพท์เพิ่มมากขึ้น และช่วยให้เราอ่านออกเสียงคำได้ถูกต้อง - นักเรียน : ตอบอย่างอิสระพร้อมบอกเหตุผล	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง นิทานทองอิน ๑ (คำศัพท์น่ารู้)
๒) ใบงานที่ ๑ เรื่อง นิทานทองอิน ๑ (คำศัพท์น่ารู้)
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง นิทานทองอิน ๑ (คำศัพท์น่ารู้)
๔) บัตรคำ/แถบประโยค
๕) เกมจับคู่คำศัพท์

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๑ เรื่อง นิทานทองอิน ๑ (คำศัพท์น่ารู้)

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอธิบายความหมายของคำศัพท์	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนอธิบายความหมายคำศัพท์จากเรื่องที่อ่าน	- ประเมินการเขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์จากเรื่องที่อ่าน	- แบบประเมินการอธิบายความหมายของคำศัพท์	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - ระบุความสำคัญของการอ่านคำศัพท์	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารอธิบายความหมายของคำศัพท์จากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องและสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำได้ตรงตามความหมาย (๑.๑)	- ประเมินสมรรถนะในการอธิบายความหมายของคำศัพท์	- แบบประเมินสมรรถนะในการอธิบายความหมายของคำศัพท์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การอธิบายความหมายของคำ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความถูกต้อง	ความหมายของคำถูกต้องทั้งหมด	ความหมายของคำผิด ๑ - ๒ คำ	ความหมายของคำผิด ๓ - ๔ คำ	ความหมายของคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๒. การเขียนอธิบาย	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้เข้าใจ ชัดเจน ครบถ้วน และไม่กำกวม	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้เข้าใจ ค่อนข้างชัดเจน	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้เข้าใจ แต่ยังไม่ชัดเจนเท่าที่ควร	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ไม่เข้าใจ ไม่ชัดเจน และวกไปวนมา
๓. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทั้งหมด	เขียนสะกดคำไม่ถูกต้อง ๒-๔ คำ	เขียนสะกดคำไม่ถูกต้อง ๕-๗ คำ	เขียนสะกดคำไม่ถูกต้องมากกว่า ๗ คำ
๔. ความเป็นระเบียบ	เขียนเป็นระเบียบ แสดงออกถึงตั้งใจความประณีต	ส่วนใหญ่สะอาดเป็นระเบียบ แต่ยังมีข้อบกพร่องเล็กน้อย	มีข้อบกพร่องค่อนข้างมาก	งานไม่เรียบร้อย
๕. การส่งงาน	ส่งงานตรงตามเวลาที่กำหนด	ส่งงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๑-๒ วัน	ส่งงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๓-๕ วัน	ส่งงานช้ากว่าเวลาที่กำหนดเกินกว่า ๕ วัน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การอธิบายความหมายของคำ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		ความถูกต้อง				การเขียนอธิบาย				การเขียนสะกดคำ				ความเป็นระเบียบ				การส่งงาน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง นิทานทองอิน ๑ (คำศัพท์น่ารู้)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง นิทานทองอิน ๑ (คำศัพท์น่ารู้)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

มารู้จักนิทานทองอินกันเถอะ

นิทานทองอิน เป็นบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๖) ทรงพระราชนิพนธ์เมื่อครั้งยังดำรงพระยศเป็นสมเด็จพระบรมโอรสาธิราช เจ้าฟ้ามหาวชิราวุธ ทรงใช้พระนามแฝง หรือนามปากกาว่า **“นายแก้ว นายขวัญ”** เรื่องนี้ตีพิมพ์เผยแพร่ครั้งแรกในหนังสือ**ทวีปัญญา**รายเดือน เมื่อ พ.ศ. ๒๔๔๗

แม้จะใช้ชื่อเรียกว่า **“นิทาน”** นำหน้า แต่นิทานทองอิน เป็นวรรณกรรมร้อยแก้วที่ต่างจากนิทาน เพราะเนื้อเรื่องมีความสมจริง ทั้งสถานที่ ตัวบุคคล และเหตุการณ์ในเรื่อง สะท้อนให้เห็นสภาพชีวิต และสังคมที่เป็นจริงโดย ไม่มีอิทธิปาฏิหาริย์ เป็นเรื่องที่อ่านสนุกและมีสาระที่เป็นประโยชน์อีกด้วย

นิทานทองอิน มีตัวละครสำคัญคือ นายทองอิน การเล่าเรื่องนี้ผู้แต่งได้ให้ตัวละครรองคือ นายวัด เป็นผู้เล่าเรื่อง เนื่องจากนายวัดเป็นผู้ช่วยของนายทองอิน จึงรู้เรื่องราวเกี่ยวกับนายทองอินเป็นอย่างดี รวมทั้งยังสามารถแสดงความเห็นต่าง ๆ เกี่ยวกับตัวละครที่กล่าวถึงได้อีกด้วย

นิทานทองอินนี้ จัดเป็นงานเขียนประเภทวรรณกรรมแนวสืบสวนสอบสวน หรือเรื่องของนักสืบที่พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงได้แรงบันดาลใจจากการอ่านนวนิยายสืบสวนสอบสวนของต่างประเทศ แต่พระองค์ก็ทรงผูกเรื่องและดำเนินเรื่องให้เข้ากับบรรยากาศแบบไทย ทำให้นิทานทองอินได้รับยกย่องว่า **“เป็นนวนิยายสืบสวนสอบสวนเรื่องแรกของไทย”**

(ที่มาของข้อมูล : หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ หน้า ๔๐ – ๔๑)

การศึกษาคำและความหมายของคำจากเรื่องที่อ่านเพื่อให้รู้ถึงประวัติความเป็นมา เข้าใจความหมายของคำ เพราะจะช่วยให้สามารถอ่านเรื่องได้อย่างเข้าใจ

ตัวอย่าง คำศัพท์จากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง

คำศัพท์	ความหมาย
กระทง	ลักษณนามของความผิดอาญาแต่ละกรรมหรือแต่ละครั้ง
กระทรวง	ส่วนราชการหนึ่ง ซึ่งมีรัฐมนตรีว่าการกระทรวงเป็นหัวหน้า
กลอุบาย	เล่ห์กล เล่ห์เหลี่ยม การลวงให้เข้าใจผิดเพื่อให้ฉงนหรือเสียเปรียบ
กวด	เร่งรัดเพื่อให้ดียิ่งขึ้นเพื่อให้ทัน เช่น วิ่งกวด
คดีความ	เรื่องหรือความที่ฟ้องร้องหรือกล่าวหากันในทางกฎหมาย
เครื่องเซ่น	ของกินของไหว้ผี
ชอบกล	เข้าที แปลก น่าคิด
เชี่ยนหมาก	ภาชนะสำหรับใส่เครื่องหมากพลู
ใต้ถุน	ที่ใต้พื้นเรือนซึ่งยกพื้นสูง
ถ้วนถี่	ละเอียดลออ, รอบคอบ
นวล	สีขาวปนเหลืองเล็กน้อย
นักสืบ	ผู้ชำนาญในการสืบสวน
น้ำมนต์	น้ำที่เสกเพื่ออาบ กิน หรือประพรม
ปากพล่อย	การพูดโดยไม่คำนึงว่าเป็นเรื่องจริงหรือไม่จริง
ปืบ	ภาชนะทำด้วยสังกะสี เป็นต้น รูปสี่เหลี่ยม
พลตระเวนลับ	ตำรวจลับ
ไพล่	แทนที่จะเป็นอย่างนี้กลับเป็นอีกอย่างหนึ่ง
ยุทธนา	ในที่นี้หมายถึง ทหารที่ทำหน้าที่ชำระความ
เยี่ยม	ชะโงกหน้าออกไป
เรือนฝากระดาน	เรือนที่ปลูกขึ้นโดยวิธีบากไม้ให้เป็นปากเป็นเดือย แล้วเข้าเดือยเข้าลิ่ม เข้าสลักยึดไว้
สมภาร	พระที่เป็นเจ้าอาวาส
สายสิญจน์	ด้ายดิบสีขาวที่นำมาจับทบเป็น ๓ เส้นหรือ ๙ เส้นใช้ในทางศาสนา เช่น สำหรับพระถือในเวลาสวดมนต์หรือพราหมณ์ ใช้ในพระราชพิธีบางอย่าง
สืบสวน	แสวงหาข้อเท็จจริงและหลักฐานเพื่อที่จะทราบรายละเอียดแห่งความผิด
เสเพล	ชอบประพฤติเหลวไหล ไม่เอางานเอาการ
หมอความ	ผู้ที่ได้รับอนุญาตให้ว่าต่างแก้ต่างคู่ความในเรื่องที่ฟ้องร้องกันในศาล
อั้งยี่	สมาคมลับของคนจีน ซึ่งมีความมุ่งหมายเพื่อการอันมิชอบด้วย

ใบงานที่ ๑ เรื่อง นิทานทองอิน ๑ (คำศัพท์น่ารู้)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง นิทานทองอิน ๑ (คำศัพท์น่ารู้)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำศัพท์จากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง มาแปลความหมาย และแต่งเป็นประโยค อย่างถูกต้องและมีความหมาย

ข้อ	คำศัพท์	ความหมาย
๑	.....	.....
แต่งประโยค		
๒	.....	.....
แต่งประโยค.....		
๓	.....	.....
แต่งประโยค.....		
๔	.....	.....
แต่งประโยค.....		
๕	.....	.....
แต่งประโยค		

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๑ เรื่อง นิทานทองอิน ๑ (คำศัพท์น่ารู้)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง นิทานทองอิน ๑ (คำศัพท์น่ารู้)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำศัพท์จากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง มาแปลความหมาย และแต่งเป็นประโยค อย่างถูกต้องและมีความหมาย

ข้อ	คำศัพท์	ความหมาย
๑	เชี่ยนหมาก	ภาชนะสำหรับใส่เครื่องหมากพลู
แต่งประโยค คุณยายหิ้วเชี่ยนหมากไปมาไม่ยอมวางสักทีเดียว		
๒	ปากพล่อย	การพูดโดยไม่คำนึงว่าเป็นเรื่องจริงหรือไม่จริง
แต่งประโยค คนที่ปากพล่อยยอมพูดอะไรโดยไม่คิดไตร่ตรอง		
๓	ใต้ถุน	ที่ใต้พื้นเรือนซึ่งยกพื้นสูง
แต่งประโยค บ้านสมัยก่อนนิยมยกใต้ถุนสูง เพราะป้องกันน้ำท่วม		
๔	สายสิญจน์	ด้ายดิบสีขาวที่นำมาจับทบเป็น ๓ เส้นหรือ ๙ เส้นใช้ในทางศาสนา เช่น สำหรับพระถือในเวลาสวดมนต์หรือพราหมณ์ ใช้ในพระราชพิธีบางอย่าง
แต่งประโยค หลวงพ่อนำสายสิญจน์มาทำพิธีเพื่อเพิ่มความขลัง		
๕	สมภาร	พระที่เป็นเจ้าอาวาส
แต่งประโยค ท่านสมภารปกครองดูแลพระลูกวัดด้วยความยุติธรรม		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง นิทานทองอิน ๒ (อ่านจับใจความ)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒	**เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๖/๓ อ่านเรื่องสั้น ๆ อย่างหลากหลาย โดยจับเวลาแล้วถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความ เป็นการอ่านเพื่อค้นหาส่วนที่เป็นสาระสำคัญของเรื่องที่อ่าน สามารถตอบคำถามจากเรื่องได้ รวมถึงค้นหาข้อคิด เพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม

๓. สาระการเรียนรู้

- การอ่านจับใจความเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการอ่านจับใจความได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง ได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกข้อคิดที่ได้จากเรื่องแล้วนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร พูดและเขียนประเด็นสำคัญจากการอ่านจับใจความ และนำความรู้ที่ได้ไปตัดสินใจแก้ปัญหา และสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจได้ถูกต้อง (๑.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง นิทานทองอิน ๒ (อ่านจับใจความ)

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

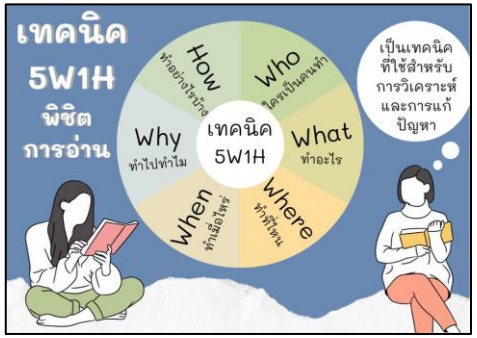
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร พูดและเขียนประเด็นสำคัญจากการอ่านจับใจความ และนำความรู้ที่ได้ไปตัดสินใจ แก้ปัญหา และสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจได้ถูกต้อง (๑.๑) **ด้านความรู้** - บอกหลักการอ่านจับใจความได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - อ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สองได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - นำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูทบทวนหลักการอ่านจับใจความของนักเรียน โดยตั้งคำถามเพื่อกระตุ้นความคิด ดังนี้ - ครู : นักเรียนมีวิธีการอ่านจับใจความสำคัญอย่างไรบ้าง ๒. ครูเชื่อมโยงประสบการณ์อ่านของนักเรียน เข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“การอ่านจับใจความเรื่องนิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง”**	๑. นักเรียนบอกวิธีการอ่านจับใจความจากความรู้เดิมและประสบการณ์ของแต่ละคน ดังนี้ - นักเรียน : สำรวจเนื้อเรื่อง ตั้งใจอ่านเรื่องให้จบ ขีดเส้นใต้ส่วนที่เป็นใจความสำคัญ นำส่วนที่เป็นใจความมาเรียบเรียงด้วยภาษาที่กระชับ เข้าใจง่าย ถูกต้อง ๒. นักเรียนสนทนาร่วมกันกับครูเกี่ยวกับวิธีการอ่านจับใจความสำคัญ	- สื่อ PPT	- การพูดและเขียนประเด็นสำคัญจากการอ่านจับใจความ	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการพูดและเขียนประเด็นสำคัญจากการอ่านจับใจความสำคัญ **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินพูดและเขียนประเด็นสำคัญจากการอ่านจับใจความ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง นิทานทองอิน ๒ (อ่านจับใจความ)

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**(ขั้นสอน (๑๕ นาที)** ๑. ครูกล่าวว่าการอ่านแล้วสามารถจับประเด็นสำคัญของเรื่องได้อย่างรวดเร็วเป็นทักษะที่ทุกคนควรฝึกฝน จะช่วยให้นักเรียนอ่านเข้าใจเรื่องและค้นหาข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้ ๒. ครูอธิบายเทคนิคการใช้คำถาม ๕W๑H เพื่อหาคำตอบและรายละเอียดประเด็นสำคัญของเรื่อง และใช้ในการฝึกอ่านจับใจความ ดังนี้  	๑. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับความสำคัญของการอ่านจับใจความสำคัญ ๒. นักเรียนฟังครูนำเสนอเทคนิค ๕W๑H และร่วมสนทนาไปด้วย เพื่อเป็นแนวทางในการอ่านจับใจความเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง	- ใบความรู้ที่ ๒ การอ่านจับใจความ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง นิทานทองอิน ๒ (อ่านจับใจความ)

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	เทคนิคการใช้คำถาม ๕W๑H ๑) คำถาม : Who (ใคร) ตัวละคร - ใครเกี่ยวข้อง - ในเรื่องที่อ่านมีใครบ้าง ๒) คำถาม :What (ทำอะไร) - แต่ละคนในเรื่องที่อ่านทำอะไรบ้าง ๓) คำถาม : Where (ที่ไหน) - เหตุการณ์หรือสิ่งที่ทำนั้นเกิดขึ้นที่ไหน ๔) คำถาม : When (เมื่อไหร่) - เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นนั้นเกิดขึ้นเมื่อไร ๕) คำถาม : Why (ทำไม) - ทำไมเหตุผลใดเพราะเหตุใดจึงทำสิ่งนั้น ๖) คำถาม : How (อย่างไร) - เหตุการณ์หรือสิ่งที่ทำนั้นส่งผลอย่างไรบ้าง				

ร้อยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง นิทานทองอิน ๒ (อ่านจับใจความ)

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๓. ครูชี้แจงว่า การอ่านจับใจความเนื้อหาที่เป็นเรื่องราว มีตัวละครดำเนินเรื่อง เราควรใช้เทคนิค ๕W๑H เพราะเป็นเทคนิคที่ทำให้เข้าใจเรื่องได้ดี มองเห็นรายละเอียดของเรื่องได้เข้าใจ ๔. ครูชี้แจงว่า ชั่วโมงนี้จะให้นักเรียนอ่านจับใจความเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง	๓. นักเรียนอภิปรายเกี่ยวกับประโยชน์ของเทคนิค ๕W๑H ๔. นักเรียนรับทราบว่าชั่วโมงนี้จะต้องอ่านจับใจความเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๕ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๒ การอ่านจับใจความเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษาขณะทำงานเป็นรายบุคคล	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๒ การอ่านจับใจความเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง ๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๒ เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง	- ใบงานที่ ๒ การอ่านจับใจความ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง นิทานทองอิน ๒ (อ่านจับใจความ)

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนนำเสนอใบงานและตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	๓. ตัวแทนนักเรียนนำเสนอใบงานที่ ๒ จากนั้นร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑.ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : ประโยชน์ของการอ่านจับใจความมีอะไรบ้าง - ครู : จะนำความรู้วันนี้ไปใช้ในการฝึกการอ่านอะไรบ้าง ๒. ครูและนักเรียนร่วมสรุปเทคนิคการใช้คำถาม ๕W๑ H โดยใช้แผนภาพความคิด	๑.นักเรียนช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : ทำให้เข้าใจเรื่องได้อย่างรวดเร็วและสามารถจับใจความสำคัญได้ถูกต้องมากยิ่งขึ้น - นักเรียน : ตอบอย่างอิสระ ๒.นักเรียนร่วมสรุปเทคนิคการใช้คำถาม ๕W๑ H โดยทำแผนภาพความคิดลงในสมุดวิชาภาษาไทย	๑. สื่อ PPT ๒. แผนผังความคิด เทคนิคการใช้คำถาม ๕W๑H		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านจับใจความ โดยเทคนิคการใช้คำถาม ๕W๑H

๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง

๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง นิทานทองอิน ๒ (อ่านจับใจความ)

๔) แผนภาพความคิดสรุปเทคนิคการใช้คำถาม ๕W๑H

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- การอ่านจับใจความเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) **-** บอกหลักการอ่านจับใจความ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง	- ประเมินการอ่านจับใจความ	- แบบประเมินการอ่านจับใจความ	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร พูดและเขียนประเด็นสำคัญจากการอ่านจับใจความ และนำความรู้ที่ได้ไปตัดสินใจแก้ปัญหา และสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจได้ถูกต้อง (๑.๑)	- ประเมินการพูดและเขียนประเด็นสำคัญจากการอ่านและนำความรู้ที่ได้ไปตัดสินใจแก้ปัญหา และสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจได้ถูกต้อง	- แบบประเมินการพูดและเขียนประเด็นสำคัญจากการอ่านและนำความรู้ที่ได้ไปตัดสินใจแก้ปัญหา และสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจได้ถูกต้อง	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การอ่านจับใจความสำคัญ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน	ตอบคำถามถูกต้องทุกข้อ	ตอบคำถามผิด ๑ ข้อ	ตอบคำถามผิด ๒ ข้อ	ตอบคำถามผิดตั้งแต่ ๓ ข้อขึ้นไป
๒. บอกใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน	บอกใจความจากเรื่องได้ถูกต้องทั้งหมด	บอกใจความจากเรื่องได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	บอกใจความจากเรื่องได้ถูกต้องเป็นเพียงบางส่วน	บอกใจความจากเรื่องไม่ถูกต้อง
๓. บอกข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่อ่าน	บอกข้อคิดของเรื่องได้ตรงประเด็นและสมบูรณ์	บอกข้อคิดของเรื่องได้ตรงประเด็น แต่ไม่ต่อเนื่องเล็กน้อย	บอกข้อคิดของเรื่องได้แต่วกวนไม่เข้าใจ	บอกข้อคิดของเรื่องไม่ได้เลย
๔. แสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	เสนอความคิดเห็นด้วยเหตุผลสอดคล้องกับเรื่องและเป็นประโยชน์	เสนอความคิดเห็นด้วยเหตุผลสอดคล้องกับเรื่องบางส่วน	เสนอความคิดเห็นและแสดงเหตุผลไม่สอดคล้องกับเรื่อง	เสนอความคิดเห็นแต่ไม่แสดงเหตุผล
๕. วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้ครบทุกประเด็น	วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้เป็นส่วนใหญ่	วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้บางเล็กน้อย	วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านไม่ได้

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การอ่านจับใจความสำคัญ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้				บอกใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน				บอกข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่อ่าน				แสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน				วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิคการตั้งคำถาม ๕W๑H
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง นิทานทองอิน ๒ (อ่านจับใจความ)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การอ่านจับใจความ โดยใช้เทคนิคการตั้งคำถาม ๕W๑H

การอ่านจับใจความให้บรรลุจุดประสงค์ในการอ่าน เพื่อเป็นแนวทางในการฝึกอ่านจับใจความ หรือการหาคำตอบประเด็นสำคัญของเรื่องได้อย่างรวดเร็ว โดยจับใจความให้ได้ว่า **“ใคร อะไร ที่ไหน เมื่อไร ทำไม อย่างไร”** แล้วนำมาสรุปเป็นใจความสำคัญ

เทคนิคการตั้งคำถาม ๕W๑H

๑. คำถาม : Who (ใคร) คือ ตัวละครหรือผู้ที่เกี่ยวข้องในเรื่อง
- ใครเกี่ยวข้อง
- ในเรื่องที่อ่านมีใครบ้าง

๒. คำถาม : What (อะไร) คือ ปัญหาสาเหตุที่เกิด
- แต่ละคนในเรื่องที่อ่านทำอะไรบ้าง
- เกิดอะไรขึ้นบ้าง

๓. คำถาม : Where (ที่ไหน) คือ สถานที่เกิดเหตุ
- เรื่องเกิดที่ไหน
- เหตุการณ์ในเรื่องน่าจะเกิดขึ้นที่ไหนมากที่สุด
- เหตุการณ์หรือสิ่งที่ทำนั้นเกิดขึ้นที่ไหน

๔. คำถาม : When (เมื่อไหร่) คือ เวลาที่เหตุการณ์นั้นเกิดขึ้น
- เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นนั้นเกิดขึ้นเมื่อไร

๕. คำถาม : Why (ทำไม) คือ สาเหตุ หรือมูลเหตุที่ทำให้เกิด
- ทำไม /เหตุผลใด/เพราะเหตุใด จึงทำสิ่งนั้น

๖. คำถาม : How (อย่างไร) คือ รายละเอียดของสิ่งที่เกิดขึ้นแล้ว
- เหตุการณ์หรือสิ่งที่ทำนั้นส่งผลอย่างไรต่อใครบ้าง

สรุปเรื่องนิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง

ที่บางพระโขนง มีกำนันชื่อ พันโชติ ภรรยาชื่อ นาก มีบุตร ๒ คนชื่อ ชมและชื่น เมื่อนากเสียชีวิต พันโชติคิดมีภรรยาใหม่ ต่อมาเกิดปีศาจชื่อ นาก เที่ยวหลอกหลอนผู้คน กลางคืนก็มีคนเห็นเดินอยู่ริมคอกกระบือ เที่ยวหลอกผู้ร้ายที่จะมาลักกระบือ และช่วยตักน้ำให้พันโชติเต็มตุ่มทุกคืน ชาวบ้านเชื่อว่า เป็นปีศาจนาก เพราะเมื่อนากมีชีวิตนั้นเป็นผู้หญิงที่ขี้หึงมาก นายวัดและนายทองอินไม่เชื่อว่าเป็นผีจริง จึงไปสืบเรื่องจากนายเปรมเพื่อนบ้านพันโชติ ทราบว่ามีจดหมายจากนากถึงพันโชติ บอกว่าไม่มีเจตนาจะทำร้ายใคร และห้ามพันโชติคิดมีภรรยาใหม่ นายอินจึงสอบถามเรื่องลายมือ ทราบว่าพันโชติ มักอาศัยให้นายชมช่วยเขียนจดหมาย นายชมเคยพูดว่า ไม่อยากให้พ่อมีภรรยาใหม่ เพราะกลัวเรื่องทรัพย์สมบัติจึงชวนนายปริกลูกชายนายเปรมไปดูผีด้วยกัน นายวัดและนายอินไปที่บ้านพันโชติ สังเกตเห็นหลังเรือนมีสะพานไม้ท่อนเดียวต่อไปคือ คอกกระบือและโรงนา พันโชติเล่าว่านายชมเป็นคนนำจดหมายมาให้สั่งให้หาของกินไว้พอรุ่งเช้าก็มีร่องรอย ตัวเขาเองเคยเห็นผู้หญิงห่มผ้าคาดที่อกตักน้ำในคูมาใส่ตุ่ม พอเดินตามหญิงนั้นก็หายไปใต้ถุนเรือน และมีหญิงที่แต่งกายเหมือนกันปรากฏที่คูฝั่งตรงข้ามก่อนหายวับไปในเวลาที่รวดเร็วมาก นายอินบอกพันโชติว่า นายวัดเป็นหมอปีศาจ นายทองอินออกอุบายให้พันโชติไปตักน้ำที่กลางแม่น้ำจอกหนึ่ง เทียนขี้ผึ้งจากพระเล่มหนึ่ง สายสิญจน์กลุ่มหนึ่ง หญ้าคากำมือหนึ่ง เพื่อถ่วงเวลาสำรวจรอบตัวเรือนและวางแผนเมื่อเสร็จพิธี โดยนายวัดแอบอยู่ใต้ถุนริมโอ่งน้ำ เมื่อได้ยินเสียงตักน้ำใส่ตุ่ม นายทองอินก็ลงไปดูที่นั่น ผีนากจึงหนีไปปรากฏตัวฝั่งตรงข้าม นายวัดก็วิ่งข้ามสะพานไม้กระด่านสามแผ่นที่เตรียมไว้ไปจับผีได้ และจูงมาพบกับผีที่ตักน้ำ พบว่า เป็นนายชมกับนายปริก นายชมรับสารภาพว่า อยากกินขนมและนึกสนุก อีกทั้งไม่อยากให้พ่อมีภรรยาใหม่ นายวัดและนายอินขอให้ทั้งสองสัญญาว่า จะเลิกทำเป็นผี มิฉะนั้นจะบอกนายพันโชติและนายเปรม ก่อนปล่อยตัวทั้งสองไป จากนั้นมาก็ไม่ปรากฏปีศาจนากมารบกวนใครอีกต่อไป

ที่มาของข้อมูล : ผศ.ดร.ระพิน ชูชื่น มหาวิทยาลัยราชธานี จังหวัดอุบลราชธานี



ใบงานที่ ๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง นิทานทองอิน ๒ (อ่านจับใจความ)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนนิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง โดยสามารถอ่านเนื้อเรื่องในหนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ หน้า ๑๙ – ๓๗ แล้วเขียนตอบคำถาม

๑. ตัวละครเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง มีใครบ้าง

.....

๒. หลังจากที่ภรรยาเสียชีวิต พันโชติมีความคิดอย่างไร

.....

๓. เพราะเหตุใด จึงไม่มีหญิงใดมากล้ามาเป็นภรรยาใหม่ของพันโชติ

.....

๔. ในเวลากลางคืนมักมีเหตุการณ์ใดเกิดขึ้นบริเวณบ้านของพันโชติ

.....

๕. นายทองอินเป็นคนลักษณะอย่างไร

.....

๖. นายทองอินเชื่อว่ามีผีแม่นากหรือไม่ เพราะอะไร

.....

๗. นายทองอินมีความสามารถอย่างไรในการไขคดีเรื่อง ผีแม่นาก

.....

๘. สรุปแล้ว ใครเป็นผีแม่นาก

.....

๙. เพราะอะไรลูกของพันโชติ ถึงต้องปลอมตัวเป็นผีแม่นาก

.....

๑๐. ตอนจบของเรื่องนี้เป็นอย่างไร

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง นิทานทองอิน ๒ (อ่านจับใจความ)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนนิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง โดยสามารถอ่านเนื้อเรื่องในหนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ หน้า ๑๙ – ๓๗ แล้วเขียนตอบคำถาม

๑. ตัวละครเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง มีใครบ้าง
ตอบ พันโชติ ชม ชื่น ปริก นายอิน นายเปรม นายวัด
๒. หลังจากที่ภรรยาเสียชีวิต พันโชติมีความคิดอย่างไร
ตอบ คิดอยากมีภรรยาใหม่
๓. เพราะเหตุใด จึงไม่มีหญิงใดมากล้ามาเป็นภรรยาใหม่ของพันโชติ
ตอบ กลัวผีนางนากอดีตเมียพันโชติมาหลอก
๔. ในเวลากลางคืนมักมีเหตุการณ์ใดเกิดขึ้นบริเวณบ้านของพันโชติ
ตอบ มีคนเดินอยู่ริมคอกกระบือ
๕. นายทองอินเป็นคนลักษณะอย่างไร
ตอบ ช่างสังเกต ช่างสงสัย ช่างสอบถาม และไม่เชื่ออะไรโดยง่าย ต้องพิสูจน์ก่อน
๖. นายทองอินเชื่อว่ามีผีแม่นากหรือไม่ เพราะอะไร
ตอบ ไม่เชื่อ เพราะไม่มีหลักฐานแน่ชัด
๗. นายทองอินมีความสามารถอย่างไรในการไขคดีเรื่อง ผีแม่นาก
ตอบ การสังเกตพฤติกรรมของคนในครอบครัวพันโชติ และพิจารณาหลักฐานอย่างรอบคอบ
๘. สรุปแล้ว ใครเป็นผีแม่นาก
ตอบ นายชมกับนายปริก
๙. เพราะอะไรลูกของพันโชติ ถึงต้องปลอมตัวเป็นผีแม่นาก
ตอบ อยากกินขนมและนึกสนุก อีกทั้งไม่อยากให้พ่อมีภรรยาใหม่
๑๐. ตอนจบของเรื่องนี้เป็นอย่างไร
ตอบ ไม่ปรากฏปีศาจนากมารบกวนใครอีกต่อไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานทองอิน ๓ (อธิบายความรู้และข้อคิด)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒	**เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๖/๕ อธิบายการนำความรู้และความคิดจากเรื่องที่อ่านไปตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความ เป็นการอ่านเพื่อค้นหาส่วนที่เป็นสาระสำคัญของเรื่องที่อ่าน สามารถตอบคำถามจากเรื่องได้ รวมถึงค้นหาข้อคิด เพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม

๓. สาระการเรียนรู้

- การอธิบายความรู้และข้อคิดเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการอธิบายการนำความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนอธิบายการนำความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- นำความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านไปตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตได้

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร พูดและเขียนสาระสำคัญจากการอ่านจับใจความ รวมถึงค้นหาข้อคิด เพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม (๑.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานทองอิน ๓ (อธิบายความรู้และข้อคิด)					
หน่วยที่ ๑๒	**ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง**		**รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑**	**รายวิชา ภาษาไทย**	
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	**ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖**		**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**	
จุดประสงค์การเรียนรู้	**กิจกรรมการเรียนรู้**		**สื่อ /แหล่งเรียนรู้**	**ภาระงาน /ชิ้นงาน**	**การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)**
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารพูดและเขียนสาระสำคัญจากการอ่านจับใจความ รวมถึงค้นหาข้อคิด เพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม(๑.๑) **ด้านความรู้** **-** บอกหลักการอธิบายการนำความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนอธิบายการนำความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - นำความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านไปตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูตั้งคำถามทบทวนชวนคิด ดังนี้ - ครู : นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง มีลักษณะการดำเนินเรื่องอย่างไร แนวคำตอบ : ดำเนินเรื่องได้สอดคล้องกันอย่างมีเอกภาพ สมเหตุสมผล สะท้อนชีวิตจริง และตอนจบเรื่องแบบพลิกความคาดหมาย - ครู : นักเรียนคิดว่าถ้านายทองอินอยู่ในยุคปัจจุบันน่าจะประกอบอาชีพอะไร - ครู : เพราะเหตุใดนักเรียนจึงคิดว่านายทองอินเป็นนักสืบหรือตำรวจสายลับหรือนักข่าว ๒. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“การอธิบายความรู้และข้อคิดจากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง”**	นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : ตอบตามความคิดเห็นได้หลายคำตอบ เช่น สนุกน่าติดตาม เรื่องแปลก ตัวละครในเรื่องเหมือนข่าวในปัจจุบัน ฯลฯ - นักเรียน : อาชีพนักสืบ ตำรวจสายลับหรือนักข่าว - นักเรียน : เพราะนายทองอินมีวิธีการค้นหาความจริง อย่างจริงจัง เป็นคนไม่เชื่ออะไรง่าย ๆ เหมือนตำรวจ ตำรวจลับหรือเป็นผู้สืบข่าวต่าง ๆ	- สื่อ PPT	- การอธิบายความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการอ่านอธิบายความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการอธิบายความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานทองอิน ๓ (อธิบายความรู้และข้อคิด)					
หน่วยที่ ๑๒	**ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง**		**รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑**	**รายวิชา ภาษาไทย**	
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	**ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖**		**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**	
จุดประสงค์การเรียนรู้	**กิจกรรมการเรียนรู้**		**สื่อ /แหล่งเรียนรู้**	**ภาระงาน /ชิ้นงาน**	**การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)**
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**(ขั้นสอน ๒๐ นาที)** ๑. ครูตั้งคำถามทบทวนความรู้ ดังนี้ - ครู : นักเรียนมีวิธีการสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านอย่างไรบ้าง - ครู : จากการตอบของนักเรียน มีวิธีการที่ดี เดี๋ยวเรามาดูวีดิทัศน์ แล้วมาช่วยกันสรุปความรู้ด้วยกัน ก่อนอื่นในเรามาทบทวนเรื่องมารยาทในการดูและฟังกันเราควรปฏิบัติตัวอย่างไร ๒. ครูเปิดวีดิทัศน์เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านให้นักเรียนดูฟัง ๓. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปหลักการสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน เป็นแผนภาพความคิด และพูดสรุปว่า “การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน เป็นสิ่งที่ผู้อ่านควรปฏิบัติหลังจากการอ่านจับใจความ”	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มทบทวนความรู้ - นักเรียน : นักเรียนตอบจากความรู้เดิมได้หลายคำตอบ - นักเรียน : มารยาทในการดูและฟัง เช่น ไม่พูดหรือคุยในขณะดู ตั้งใจดูอย่างมีสมาธิ ๒. นักเรียนชมวีดิทัศน์เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ๓. นักเรียนร่วมกันสรุปหลักการสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน เป็นแผนภาพความคิด	- ใบความรู้ที่ ๓ การอธิบายความรู้และข้อคิดจากการอ่านเรื่อง		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานทองอิน ๓ (อธิบายความรู้และข้อคิด)					
หน่วยที่ ๑๒	**ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง**		**รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑**	**รายวิชา ภาษาไทย**	
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	**ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖**		**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**	
จุดประสงค์การเรียนรู้	**กิจกรรมการเรียนรู้**		**สื่อ /แหล่งเรียนรู้**	**ภาระงาน /ชิ้นงาน**	**การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)**
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๕. ครูพานักเรียนเล่นเกมแยกได้ให้ร้อย โดยเป็นการแยกประโยคที่เป็นข้อคิดและประโยคที่ไม่ใช่ข้อคิดออกจากกัน	๕. นักเรียนเล่นเกมแยกได้ให้ร้อย โดยเป็นการแยกประโยคที่เป็นข้อคิดและประโยคที่ไม่ใช่ข้อคิดออกจากกัน			
	๖. ครูถามคำถามกระตุ้นความคิดเพื่อนำไปสู่วิธีการแก้ปัญหา ดังนี้ - ครู : เรื่อง นิทานทองอิน นั้นมีลักษณะเหมือนหรือแตกต่างจากนิทานทั่ว ๆ ไปอย่างไร แนวคำตอบ : เหมือนกันตรงที่เป็นร้อยแก้วสั้น ๆ แต่แตกต่างกันตรงที่เนื้อเรื่องของนิทานทองอินมีความสมจริงกับชีวิตจริงของคน	๖. นักเรียนช่วยตอบตามความคิดเห็น ได้หลายคำตอบ ดังนี้ - นักเรียน : เหมือนที่มีตัวละคร มีเหตุการณ์แต่ต่างที่เนื้อเรื่อง เป็นเรื่องของคนที่เป็นไปได้ที่อาจจะเกิดเรื่องนี้			
	๗. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปเรื่องนิทานทองอิน ร่วมกันอีกครั้ง เพื่อค้นหาความรู้และข้อคิดจากเรื่อง	๗. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่องนิทานทองอิน ร่วมกันอีกครั้ง เพื่อค้นหาความรู้และข้อคิดจากเรื่อง			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานทองอิน ๓ (อธิบายความรู้และข้อคิด)					
หน่วยที่ ๑๒	**ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง**		**รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑**	**รายวิชา ภาษาไทย**	
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	**ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖**		**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**	
จุดประสงค์การเรียนรู้	**กิจกรรมการเรียนรู้**		**สื่อ /แหล่งเรียนรู้**	**ภาระงาน /ชิ้นงาน**	**การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)**
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๓ การอธิบายความรู้และข้อคิดจากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษา ขณะทำงานเป็นรายบุคคล ให้คำแนะนำ คำปรึกษา ๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนนำเสนอการเขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านให้เพื่อนฟังและตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๓ การอธิบายความรู้และข้อคิดจากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง ๒. นักเรียนขอคำแนะนำการเขียนสรุปความรู้และข้อคิดเห็น เพื่อแก้ไขให้ถูกต้อง ๓. ตัวแทนนักเรียนนำเสนอการเขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านให้เพื่อนฟัง จากนั้นร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง	- ใบงานที่ ๓ การอธิบายความรู้และข้อคิดจากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้	- สื่อ PPT		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานทองอิน ๓ (อธิบายความรู้และข้อคิด)					
หน่วยที่ ๑๒	**ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง**		**รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑**	**รายวิชา ภาษาไทย**	
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	**ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖**		**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**	
จุดประสงค์การเรียนรู้	**กิจกรรมการเรียนรู้**		**สื่อ /แหล่งเรียนรู้**	**ภาระงาน /ชิ้นงาน**	**การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)**
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	- ครู : การอธิบายความรู้และข้อคิดจากเรื่องนิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง มีประโยชน์อย่างไร - ครู : นักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้จากเรื่องนิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สองไปปรับใช้ในสถานการณ์จริงในชีวิตประจำวันในเรื่องใดบ้าง และอย่างไร	- นักเรียน : ทำให้เข้าใจความรู้และข้อคิดที่สอดแทรกอยู่ในเรื่องนิทานทองอิน และสามารถนำความรู้และข้อคิดที่ได้ไปตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตได้ - นักเรียน : หากเราพบเห็นเรื่องที่แปลกไปจากเรื่องจริง หรือไม่ตรงกับสิ่งที่เป็นจริง และไม่สามารถพิสูจน์ได้ อย่าหลงเชื่อทันที ให้ใช้สติปัญญาไตร่ตรองให้ดีเสียก่อน และค้นหาความจริง			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การอธิบายความรู้และข้อคิดจากการอ่าน
๒) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การอธิบายความรู้และข้อคิดจากเรื่อง นิทานทองอิน
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง นิทานทองอิน ๓ (อ่านจับใจความ)
๔) แผนภาพความคิดสรุปหลักการอธิบายความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน
๕) เกมแยกได้ให้ร้อย (เกมแยกประโยคและข้อความว่า ส่วนใดเป็นข้อคิด ส่วนใดไม่ใช่ข้อคิด)

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๓ เรื่อง การอธิบายความรู้และข้อคิดจากเรื่อง นิทานทองอิน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอธิบายการนำความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนอธิบายการนำความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	- ประเมินการเขียนระบุความรู้และความคิดจากเรื่องที่อ่าน	- แบบประเมินการเขียนระบุความรู้และความคิดจากเรื่องที่อ่าน	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านไปตัดสินใจแก้ ปัญหาในการดำเนินชีวิต	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร พูดและเขียนสาระสำคัญจากการอ่านจับใจความ รวมถึงค้นหาข้อคิด เพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม (๑.๑)	- ประเมินการเขียนระบุความรู้และความคิดจากเรื่องที่อ่าน	- แบบประเมินการเขียนระบุความรู้และความคิดจากเรื่องที่อ่าน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การเขียนระบุความรู้และความคิดจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การระบุความรู้	สรุปความรู้ได้ตรงประเด็น ถูกต้องตามตามเนื้อหาทั้งหมด	สรุปความรู้ได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	สรุปความรู้ได้ถูกต้องเป็นเพียงบางส่วน	สรุปความรู้ได้แต่ไม่ตรงประเด็น
๒. การระบุข้อคิด/ความคิด	อธิบายข้อคิดได้ ๔ ประเด็น	อธิบายข้อคิดได้ ๓ ประเด็น	อธิบายข้อคิดได้ ๒ ประเด็น	อธิบายข้อคิดได้ ๑ ประเด็น
๓. การบอกความสำคัญ/ประโยชน์	บอกความสำคัญ/ประโยชน์จากเรื่องทีอ่านได้ถูกต้อง ๓ ประเด็นขึ้นไป	บอกความสำคัญ/ประโยชน์จากเรื่องทีอ่านได้ถูกต้อง ๒ ประเด็น	บอกความสำคัญ/ประโยชน์จากเรื่องทีอ่านได้ถูกต้อง ๑ ประเด็น	บอกความสำคัญ/ประโยชน์จากเรื่องทีอ่านไม่ได้
๔. การนำเสนอแนวทางการนำความรู้และข้อคิดไปใช้	นำเสนอข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง ๓ ข้อขึ้นไป	นำเสนอข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง ๒ ข้อ	นำเสนอข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง ๑ ข้อ	นำเสนอข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันไม่ได้เลย
๕. เนื้อหาตรงประเด็น	เนื้อหาตรงประเด็นอ่านเข้าใจง่าย	เนื้อหาตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาตรงประเด็นเพียงบางส่วน	เนื้อหาไม่ค่อยตรงประเด็น

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การเขียนระบุความรู้และความคิดจากเรื่องที่อ่าน

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		การระบุความรู้				การระบุข้อคิด/ความคิดสร้างสรรค์				การบอกความสำคัญ/ประโยชน์				การนำความรู้ไปใช้				เขียนสื่อความหมายได้ถูกต้องตามหลักภาษา				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การอธิบายความรู้และข้อคิดจากการอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานทองอิน ๓ (อ่านจับใจความ)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การสรุปความรู้

การสรุปความรู้ เป็นการสรุปความรู้หรือทฤษฎีที่ปรากฏอยู่ในเรื่องที่อ่าน โดยเขียนสรุปเป็นประโยคสั้น ๆ หรือข้อความสั้น ๆ เพื่อขยายความเข้าใจให้ชัดเจนมากขึ้น

การสรุปข้อคิด

การสรุปข้อคิด เป็นการค้นหาข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ซึ่งข้อคิดอาจแฝงอยู่ในเนื้อเรื่อง หรืออยู่ส่วนท้ายของเรื่องที่อ่าน โดยผู้อ่านอาจเขียนสรุปข้อคิดเป็นประโยคหรือข้อความสั้น ๆ ได้ หรือเป็นคำคมก็ได้

ดังนั้น การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน คือ การค้นหาข้อคิดหรือคติสอนใจจากเรื่องที่อ่านว่าเรื่องนั้น ๆ ให้ข้อคิดที่เป็นประโยชน์อะไรบ้างแก่ผู้อ่าน แล้วจึงนำข้อคิดนั้นมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้

การหาข้อคิดจากการอ่านหนังสือต่าง ๆ เช่น นิทาน เรื่องสั้น ฯลฯ โดยเมื่ออ่านจบเรื่องแล้วจับใจความสำคัญหรือประเด็นสำคัญที่ผู้เขียนต้องการให้ข้อคิดกับผู้อ่าน

การสรุปความรู้ ความคิด และข้อคิด มีหลักพื้นฐาน ดังนี้

๑. อ่านชื่อเรื่อง ต่อด้วยเนื้อหา แล้วตั้งคำถามจากเรื่องที่อ่าน
๒. พิจารณาเนื้อหาหรือเนื้อเรื่อง เพื่อค้นหาส่วนที่เป็นความรู้ ความคิด และข้อคิด
๓. ขีดเส้นใต้ส่วนที่เป็นความรู้และข้อคิดของเรื่อง
๔. เขียนระบุความรู้ ความคิด และข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่อ่าน
๕. บอกแนวทางหรือนำเสนอวิธีการนำความรู้ ความคิด และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านไปใช้

ใบงานที่ ๓ เรื่อง การอธิบายความรู้และข้อคิดจากเรื่อง นิทานทองอิน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานทองอิน ๓ (อ่านจับใจความ)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนสรุปความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่านเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง

๑. สรุปความรู้ที่ได้จากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่

.....

.....

.....

.....

.....

๒.ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนง ที่สอง

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๓ เรื่อง การอธิบายความรู้และข้อคิดจากเรื่อง นิทานทองอิน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานทองอิน ๓ (อ่านจับใจความ)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนสรุปความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่านเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง

๑. สรุปความรู้ที่ได้จากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง

นิทานทองอิน ผู้แต่งใช้นามปากกาว่า “นายแก้ว นายขวัญ” ซึ่งเป็นพระนามแฝงของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๖ เนื้อเรื่องมีลักษณะเป็นเรื่องสั้น เป็นเรื่องประเภทสืบสวนสอบสวน โดยมีตัวละคร เอกเป็นนักสืบเหมือน “เชอร์ลอกโฮลมส์” นิทานทองอินมีนายทองอินเป็นตัวละครเอก ท างานราชการลับที่เรียกว่า “พลตระเวนลับ” คอยสืบข่าวต่าง ๆ ให้ทางราชการ นิทานทองอิน มีทั้งหมด ๑๕ ตอน

๒. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง

- เราต้องมีสติ อย่าเชื่ออะไรง่ายๆ ตามที่ได้ฟังหรือได้เห็น เท่านั้น ต้องคิดใคร่ครวญหาเหตุผลและพิสูจน์ให้ได้คำตอบ ที่แท้จริง
- เรื่องนี้แสดงให้เห็นถึงความเฉลียวฉลาดของนายทองอิน ที่สามารถจับผีได้โดยไม่ต้องใช้ไสยศาสตร์
- เรื่องนี้สอนให้รู้ว่า การโกหกหรือหลอกลวงผู้อื่น ย่อมนำผลเสียมาสู่ตนเอง
- เรื่องนี้ยังสะท้อนให้เห็นถึงปัญหาครอบครัว ที่ลูกชายไม่พอใจกับพ่อที่จะมีภรรยาใหม่

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง นิทานทองอิน ๔ (แผนภาพโครงเรื่อง)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒	**เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป. ๖/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน

ป. ๖/๙ มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง เป็นรูปแบบประเภทหนึ่งของแผนภาพความคิด มักใช้ในการวางโครงสร้างเรื่องที่จะเขียน และใช้ในการสรุปเรื่องจากการอ่านเพื่อ ย่อความ ซึ่งจะช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจความคิดรวบยอดหรือภาพรวมของเรื่องได้

๓. สาระการเรียนรู้

- การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนแผนภาพโครงเรื่องได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนแผนภาพโครงเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง ได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการเขียน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด แยกองค์ประกอบของเรื่องที่อ่าน วางลำดับแผนภาพโครงเรื่อง โดยเชื่อมโยงเหตุการณ์ตั้งแต่ต้นจนจบ พร้อมระบุข้อคิด และนำไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง นิทานทองอิน ๔ (แผนภาพโครงเรื่อง)

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดแยกองค์ประกอบของเรื่องที่อ่าน วางลำดับแผนภาพโครงเรื่อง โดยเชื่อมโยงเหตุการณ์ตั้งแต่ต้นจนจบ พร้อมระบุข้อคิด และนำไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต (๒.๑) **ด้านความรู้** - บอกหลักการเขียนแผนภาพโครงเรื่องได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง ได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - มีมารยาทในการเขียน	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูสนทนาและทบทวน เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ด้วยคำถามดังนี้ - ครู : นักเรียนรู้จักการเขียนแผนภาพโครงเรื่องหรือไม่ อย่างไร - ครู : การเขียนแผนภาพโครงเรื่องคืออะไร และมีวิธีการเขียนอย่างไร ๒. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“นิทานทองอิน ๔ (แผนภาพโครงเรื่อง)”**	๑. นักเรียนสนทนาและร่วมกันทบทวนเรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง และตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : รู้จัก เพราะเคยเขียนมาในระดับชั้นที่ผ่านมา - นักเรียน : การเขียนแผนภาพโครงเรื่องเป็นการเขียนสรุปเรื่องที่แสดงให้เห็นภาพรวมของเรื่องทั้งหมด ๒. นักเรียนสนทนากับครูเกี่ยวกับการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม	- การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
	(ขั้นสอน ๒๐ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนสรุปความหมายและหลักการเขียนแผนภาพโครงเรื่องอีกครั้งเพื่อเน้นย้ำให้นักเรียนเข้าใจ	๑. นักเรียนร่วมกันสรุปความหมายและหลักการเขียนแผนภาพโครงเรื่องอีกครั้งเพื่อเน้นย้ำให้นักเรียนเข้าใจ	- ใบความรู้ที่ ๔ การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง นิทานทองอิน ๔ (แผนภาพโครงเรื่อง)

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	๒. ครูยกตัวอย่างการเขียนแผนภาพโครงเรื่องจากนิทาน ๑ เรื่อง มาให้นักเรียนได้ดูเป็นแนวทาง โดยให้นักเรียนช่วยกันตอบคำถามเกี่ยวกับประเด็น ดังนี้ - ชื่อเรื่อง - ตัวละคร - ฉาก/สถานที่ - เหตุการณ์สำคัญ (๑ ๒ ๓) - ผลเป็นอย่างไร - ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง ๓. จากนั้น ครูสรุปการนำเสนอตัวอย่างและมอบหมายให้นักเรียนทำกิจกรรมด้วยตนเอง	๒. นักเรียนร่วมกันอ่านนิทานที่ครูกำหนด จากนั้น ดูการเขียนแผนภาพโครงเรื่องไปทีละขั้นตอน - ชื่อเรื่อง - ตัวละคร - ฉาก/สถานที่ - เหตุการณ์สำคัญ (๑ ๒ ๓) - ผลเป็นอย่างไร - ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง ๓. นักเรียนเตรียมตัวฝึกเขียนแผนภาพโครงเรื่องจากนิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๔ นิทานทองอิน ๔ (แผนภาพโครงเรื่อง)	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๔ นิทานทองอิน ๔ (แผนภาพโครงเรื่อง)	- ใบงานที่ ๔ นิทานทองอิน ๔ (แผนภาพโครงเรื่อง)		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง นิทานทองอิน ๔ (แผนภาพโครงเรื่อง)

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษาขณะทำงานเป็นรายบุคคล ๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนออกมาแสดงวิธีการเขียนแผนภาพโครงเรื่องให้เพื่อนดูหน้าชั้นและตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	๒. นักเรียนขอคำแนะนำจากครูเรื่องการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง เพื่อแก้ไขให้ถูกต้อง ๓. ตัวแทนนักเรียนออกมาแสดงวิธีการเขียนแผนภาพโครงเรื่องให้เพื่อนดูหน้าชั้นจากนั้นร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : การเขียนแผนภาพโครงเรื่องมีประโยชน์ต่อนักเรียนในเรื่องใดบ้าง แนวคำตอบ : เป็นการเขียนที่แสดงให้เห็นภาพรวมของเรื่องทั้งหมด ช่วยในการอ่านได้เร็วและสามารถจับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้ดียิ่งขึ้น - ครู : นักเรียนจะนำความรู้เรื่อง การเขียนแผน ภาพโครงเรื่องไปปรับใช้ในการอ่านเรื่องหรือการเขียนอย่างไร	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ นักเรียน : แผนภาพโครงเรื่องมีประโยชน์ช่วยให้อ่านเรื่องเข้าใจได้เร็ว - นักเรียน : นำความรู้ไปปรับใช้ในการสรุปเรื่องจากการอ่านหนังสือต่าง ๆ เช่น นิทาน วรรณกรรม วรรณคดี ฯลฯ และใช้ในการคิดวางแผนแต่งเรื่องได้ง่ายขึ้น	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
๒) ใบงานที่ ๔ เรื่อง นิทานทองอิน ๔ (แผนภาพโครงเรื่อง)
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง นิทานทองอิน ๔ (แผนภาพโครงเรื่อง)
๔) ตัวอย่างการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๔ เรื่อง นิทานทองอิน ๔ (แผนภาพโครงเรื่อง)

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแผนภาพโครงเรื่อง	- ประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิด แยกองค์ประกอบของเรื่องที่อ่าน วางลำดับแผนภาพโครงเรื่อง โดยเชื่อมโยงเหตุการณ์ตั้งแต่ต้นจนจบ พร้อมระบุข้อคิด และนำไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต (๒.๑)	- ประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. องค์ประกอบครบถ้วน	องค์ประกอบของการเขียนแผนภาพโครงเรื่องครบถ้วน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๒. สรุปเหตุการณ์สำคัญของเรื่อง	เขียนสรุปเหตุการณ์สำคัญของเรื่องได้สอดคล้องสัมพันธ์กันครอบคลุมตั้งแต่ต้นเรื่องจนจบเรื่อง อ่านแล้วเข้าใจง่ายและไม่ซับซ้อน	เขียนสรุปเหตุการณ์สำคัญของเรื่องได้สอดคล้องกัน และครอบคลุมเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบเรื่องเป็นส่วนใหญ่ อ่านแล้ว ไม่ซับซ้อน	เขียนสรุปเหตุการณ์สำคัญของเรื่องได้เข้าใจ ครอบคลุมเรื่องทั้งหมด แต่อ่านแล้วซับซ้อนเล็กน้อย	เขียนสรุปเหตุการณ์สำคัญของเรื่องไม่เข้าใจ และไม่ครอบคลุมเรื่องทั้งหมด อ่านแล้วซับซ้อน
๓. การสรุปข้อคิด	สรุปข้อคิดของเรื่องได้ถูกต้องครบถ้วน และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	สรุปข้อคิดของเรื่องได้ค่อนข้างถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ และสามารถนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้	สรุปข้อคิดของเรื่องได้ถูกต้องแค่เพียงบางส่วน แต่สามารถนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้	สรุปข้อคิดของเรื่องไม่ถูกต้อง อ่านแล้วไม่เข้าใจ
๔. ความเรียบร้อยสวยงาม	ผลงานเป็นระเบียบเรียบร้อยแสดงออกถึงความประณีตและตกแต่งใบงานได้สวยงาม	ผลงานเป็นระเบียบเรียบร้อย แต่ยังมีข้อบกพร่องเล็กน้อย ตกแต่งใบงานได้สวยงาม	ผลงานค่อนข้างเป็นระเบียบเรียบร้อย แต่ยังมีข้อบกพร่องอยู่มาก และตกแต่งได้ค่อนข้างสวยงาม	ผลงานมีข้อบกพร่องค่อนข้างมาก
๕. มารยาทในการเขียน	- ลายมือสวยงาม - ผลงานสะอาด - เว้นวรรคตอน - ใช้ถ้อยคำสุภาพ	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน	๑๖ - ๒๐	หมายถึง	ดีมาก
คะแนน	๑๑ - ๑๕	หมายถึง	ดี
คะแนน	๖ - ๑๐	หมายถึง	พอใช้
คะแนน	๑ - ๕	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		องค์ประกอบครบถ้วน				สรุปเหตุการณ์สำคัญของเรื่อง				การสรุปข้อคิด				ความเรียบร้อยสวยงาม				มารยาทในการเขียน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง นิทานทองอิน ๔ (แผนภาพโครงเรื่อง)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง เป็นการเขียนที่แสดงให้เห็นภาพรวมของเรื่องทั้งหมด ทำให้จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้ดียิ่งขึ้น การเขียนแผนภาพโครงเรื่องต้องอาศัยการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านว่า “ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร” หรือตัวละครในเรื่องมีใครบ้าง ฉากและสถานที่เกิดขึ้นที่ไหนบ้าง มีเหตุการณ์อะไรเกิดขึ้นบ้าง ผลของเหตุการณ์นั้นเป็นอย่างไร

แผนภาพโครงเรื่องส่วนใหญ่จะใช้ในการวางโครงเรื่องที่มีตัวละคร ฉาก สถานที่ และมีการดำเนินเรื่องตามลำดับของเหตุการณ์ ซึ่งมีองค์ประกอบดังนี้

องค์ประกอบหลักของการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

๑. ชื่อเรื่อง	๒. ตัวละคร	๓. ฉากและสถานที่
๔. เหตุการณ์สำคัญ	๕. ผลของเรื่อง	๖. ข้อคิดจากเรื่อง

หลักการเขียนแผนภาพโครงเรื่องจากนิทานพื้นบ้าน

ข้อ ๑	เขียนชื่อเรื่องตามชื่อนิทานพื้นบ้านที่อ่าน
ข้อ ๒	เขียนฉากและสถานที่ที่ปรากฏในนิทานพื้นบ้าน ควรเขียนให้ชัดเจน หากมีชื่อสถานที่นั้น ๆ ก็ให้ระบุชื่อด้วย เพื่อให้แผนภาพโครงเรื่องมีความถูกต้อง
ข้อ ๓	สรุปใจความสำคัญของเรื่อง หรือสรุปเหตุการณ์สำคัญของเรื่อง หากเป็นเรื่องที่มีเนื้อหาค่อนข้างมาก ให้แบ่งเหตุการณ์เป็นลำดับ ๆ เช่น เหตุการณ์ที่ ๑ เหตุการณ์ที่ ๒ เหตุการณ์ที่ ๓ ตามลำดับ หากเป็นเรื่องสั้น ๆ สามารถสรุปเป็นเหตุการณ์เดียวได้
ข้อ ๔	เขียนผลสรุปของเรื่อง หรือผลของเหตุการณ์ โดยจะต้องเขียนสรุปให้สั้น กระชับ เข้าใจและตรงประเด็น
ข้อ ๕	เขียนข้อคิดที่ได้จากเรื่อง โดยเขียนเป็นประโยคสั้น ๆ หรือสรุปเป็นคำคมก็ได้
ข้อ ๖	ตรวจทานการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง และตรวจสอบการเขียนสะกดคำ

ใบงานที่ ๔ เรื่อง นิทานทองอิน ๔ (แผนภาพโครงเรื่อง)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง นิทานทองอิน ๔ (แผนภาพโครงเรื่อง)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพโครงเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง ตามองค์ประกอบที่กำหนดให้

๑. แผนภาพโครงเรื่อง.....

๒. ตัวละคร.....

๓. ฉาก/สถานที่.....

๔. เหตุการณ์สำคัญ.....

.....

.....

.....

.....

๕. ผลของเรื่อง.....

.....

.....

๖. ข้อคิด.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๔ เรื่อง นิทานทองอิน ๔ (แผนภาพโครงเรื่อง)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง นิทานทองอิน ๔ (แผนภาพโครงเรื่อง)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพโครงเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง ตามองค์ประกอบที่กำหนดให้

๑. แผนภาพโครงเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง

๒. ตัวละคร นายทองอิน นายวัด นายเปรม พันโชติ ปริก ชม ชื่น

๓. ฉาก/สถานที่ บางพระโขนง, บ้านนายเปรม และบ้านพันโชติ

๔. เหตุการณ์สำคัญ

เหตุการณ์ที่ ๑ นายวัดเล่าข่าวลือเรื่องปีศาจดุร้ายหลอกหลอนคนในย่านพระโขนงให้นายทองอินฟัง

เหตุการณ์ที่ ๒ นายทองอินและนายวัดไปสืบเรื่องปีศาจนางนากที่พระโขนง โดยไปสอบถามจากนายเปรม

เหตุการณ์ที่ ๓ นายทองอินและนายวัดไปที่บ้านกำนันพันโชติและสอบถามเรื่องปีศาจนางนากจากพันโชติและบุตรชายคือนายชม และสังเกตเห็นสิ่งผิดปกติในบ้าน

๕. ผลของเรื่อง

นายทองอินสามารถคลี่คลายเรื่องปีศาจนางนากได้ และพิสูจน์ได้ว่าไม่มีผีจริง ผู้ที่ปลอมเป็นผีคือนายชมและนายปริก เพราะอยากกินขนมและไม่ต้องการให้พ่อมีภรรยาใหม่

๖. ข้อคิด

เราต้องมีสติ อย่าเชื่ออะไรง่าย ๆ ตามที่ได้ฟังหรือได้เห็นเท่านั้น ควรคิดหาเหตุผลและพิสูจน์ให้เห็นจริง ให้ได้คำตอบที่แท้จริง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง นิทานทองอิน ๕ (แผนภาพความคิด)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒	**เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป. ๖/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน

ป. ๖/๙ มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนแผนภาพความคิด เป็นรูปแบบการเขียนที่ใช้จัดระบบความคิด ข้อมูลต่าง ๆ เพื่อให้มองเห็นและเข้าใจภาพรวมโดยทั้งหมดอย่างชัดเจน สามารถนำไปเรียบเรียงเป็นงานเขียนที่สมบูรณ์ โดยเนื้อหาของเรื่องมีความสัมพันธ์ต่อเนื่องกัน

๓. สาระการเรียนรู้

- การเขียนแผนภาพความคิดเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนแผนภาพความคิดได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนแผนภาพความคิดเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง ได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการเขียน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด แยกองค์ประกอบของเรื่องที่อ่าน วางลำดับแผนภาพความคิด โดยเชื่อมโยงข้อมูลต่าง ๆ ด้วยเส้น สี วงกลม ลูกศร สัญลักษณ์ต่าง ๆ และสามารถนำวิธีการคิดไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง นิทานทองอิน ๕ (แผนภาพความคิด)

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดแยกองค์ประกอบของเรื่องที่อ่าน วางลำดับแผนภาพความคิด โดยเชื่อมโยงข้อมูลต่าง ๆ ด้วยเส้น สี วงกลม ลูกศร สัญลักษณ์ต่าง ๆ และสามารถนำวิธีการคิดไปนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๒.๑) **ด้านความรู้** - บอกหลักการเขียนแผนภาพความคิดได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนแผนภาพความคิดเรื่องนิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง ได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูนำข้อมูลมาให้นักเรียนอ่านแล้วสังเกตคำที่กำหนดให้ เพื่อช่วยกันจัดหมวดหมู่ ดังนี้ เงาะ ส้ม พะโล้ ฝรั่ง ตำรวจ ต้มไก่ ทหาร กล้วย พยาบาล ลำไย หมอ ข้าวผัด ผัดไทย ครู แกงป่า ครูเฉลยคำตอบ ดังนี้ - เงาะ ส้ม กล้วย ลำไย ฝรั่ง - ตำรวจ ทหาร พยาบาล ครู หมอ - ข้าวผัด ผัดไทย แกงป่า ต้มไก่ พะโล้ ครู : การจัดหมวดหมู่คำนี้จัดกลุ่มอย่างไร ๒. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“นิทานทองอิน ๕ (แผนภาพความคิด)”**	๑. นักเรียนอ่านและสังเกตคำที่ครูกำหนดให้และช่วยกันจัดหมวดหมู่คำตามความคิดเห็น เงาะ ส้ม พะโล้ ฝรั่ง ตำรวจ ต้มไก่ ทหาร กล้วย พยาบาล ลำไย หมอ ข้าวผัด ผัดไทย ครู แกงป่า นักเรียน : จัดตามประเภท ได้แก่ ผลไม้ อาชีพ และอาหาร	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม ๓. แผนภาพความคิด	การอ่านและเขียนแผนภาพความคิด	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการอ่านและเขียนแผนภาพความคิด **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด

มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตการกีฬาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง นิทานทองอิน ๕ (แผนภาพความคิด)

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - มีมารยาทในการเขียน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**(ขั้นสอน ๒๐ นาที)** ๑. ครูถามชวนคิด..พินิจความรู้ ดังนี้ - ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า ทำไมเราต้องจัดหมวดหมู่สิ่งต่าง ๆ ให้สัมพันธ์กัน - ครู : เราสามารถนำข้อมูลที่จัดหมวดหมู่เรียบร้อยแล้วไปเขียนในรูปแบบใดได้บ้าง ๒. ครูเชื่อมโยงเกี่ยวกับความหมายของแผนภาพความคิดว่าแผนภาพความคิดคืออะไร มีลักษณะอย่างไร โดยให้นักเรียนได้ร่วมสนทนาขณะนำเสนอ จากนั้นครูตั้งคำถามว่า - ครู : นักเรียนคิดว่า การเขียนแผนภาพความคิดมีหลักการอย่างไรบ้าง ๓. ครูนำตัวอย่างแผนภาพความคิดรูปแบบต่าง ๆ มาให้นักเรียนดู และอธิบายการเขียนแผนภาพความคิดตามหลักการ	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม เช่น - นักเรียน : เพราะจะได้เข้าใจและมองเห็นภาพรวมได้ชัดเจน และยังเป็นการจัดระบบความคิดของตนเอง - นักเรียน : เขียนสรุปเป็นแผนภาพความคิดโดยจัดหมวดหมู่แต่ละหัวข้อให้สัมพันธ์กัน ๒. นักเรียนฟังครูนำเสนอความหมายของการเขียนแผนภาพความคิด จากนั้นสนทนาร่วมกันกับครู และบันทึกประเด็นสำคัญ - นักเรียน : อ่านเรื่องทั้งหมดให้เข้าใจและจับใจความ จากนั้นจำแนกข้อมูลต่าง ๆ เป็นหัวข้อสำคัญ ๓. นักเรียนร่วมกันสังเกตตัวอย่าง จากนั้นตั้งข้อสังเกตเกี่ยวกับตัวอย่างว่า “การเขียน	- ใบความรู้ที่ ๕ การเขียนแผนภาพความคิด		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง นิทานทองอิน ๕ (แผนภาพความคิด)

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	เขียน เพื่อให้นักเรียนเข้าใจหลักการเขียนแผนภาพความคิดมากขึ้น ๔. ครูให้นักเรียนสรุปหลักการเขียนแผนภาพความคิดร่วมกันอีกครั้งก่อนที่จะลงมือทำกิจกรรม	แผนภาพความคิดต้องมีองค์ประกอบอะไรบ้าง” ๔. นักเรียนร่วมกันสรุปหลักการเขียนแผนภาพความคิดร่วมกันอีกครั้ง ดังนี้ - อ่านเรื่องให้เข้าใจ ชัดเจน - จับใจความสำคัญของเรื่อง - เลือกแผนภาพที่เหมาะสมกับเรื่อง - จัดประเภทหรือจัดหมวดหมู่ของข้อมูล - ลงมือเขียนแผนภาพความคิด - ตรวจทานการเขียนให้ถูกต้อง - ตกแต่งระบายสี เพื่อสวยงาม			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๕ นิทานทองอิน ๕ (แผนภาพความคิด) ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษาขณะทำงานเป็นรายบุคคล	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๕ นิทานทองอิน ๕ (แผนภาพความคิด) ๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๕ นิทานทองอิน ๕ (แผนภาพความคิด) และขอคำแนะนำจาก	- ใบงานที่ ๕ นิทานทองอิน ๕ (แผนภาพความคิด)		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง นิทานทองอิน ๕ (แผนภาพความคิด)

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
		ครูเรื่องการเขียนแผนภาพความคิด เพื่อแก้ไขงานให้ถูกต้อง			
	๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนผลการเขียนแผนภาพความคิดหน้าชั้นเรียน และตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	๓. นักเรียนนำเสนอผลการเขียนแผนภาพความคิดหน้าชั้นเรียน จากนั้นร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : การเขียนแผนภาพความคิดมีประโยชน์อย่างไร	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : ช่วยกันตอบคำถาม เช่น - ช่วยในการย่อความจากเรื่องที่อ่าน - ทำให้เข้าใจเรื่องได้รวดเร็ว - ช่วยให้จับใจความของเรื่องที่ฟังและอ่านได้ - ช่วยจัดความรู้อย่างเป็นระบบ ทำให้จดจำง่ายและแม่นยำ - ช่วยให้สรุปเรื่องได้สมบูรณ์ครบถ้วน - ช่วยในการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น - ช่วยพัฒนาทักษะการเขียนสรุปความรู้	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด
๒) ใบงานที่ ๕ เรื่อง นิทานทองอิน ๕ (แผนภาพความคิด)
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง นิทานทองอิน ๕ (แผนภาพความคิด)
๔) ตัวอย่างการเขียนแผนภาพความคิด

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๕ เรื่อง นิทานทองอิน ๕ (แผนภาพความคิด)

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนแผนภาพความคิด	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแผนภาพความคิดเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง	- ประเมินการเขียนแผนภาพความคิด	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิด แยกองค์ประกอบของเรื่องที่อ่าน วางลำดับแผนภาพความคิด โดยเชื่อมโยงข้อมูลต่าง ๆ ด้วยเส้น สี วงกลม ลูกศร สัญลักษณ์ต่าง ๆ และสามารถนำวิธีการคิดไปนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๒.๑)	- ประเมินการอ่านและเขียนแผนภาพความคิด	- แบบประเมินสมรรถนะในการอ่านและเขียนแผนภาพความคิด	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. สรุปเนื้อหาถูกต้อง	สรุปเนื้อหาที่อ่านได้ถูกต้องทั้งหมดทุกหัวข้อ	สรุปเนื้อหาที่อ่านได้ถูกต้อง โดยผิดเพียง ๑ หัวข้อ	สรุปเนื้อหาที่อ่านได้ถูกต้อง โดยผิดเพียง ๒ หัวข้อ	สรุปเนื้อหาที่อ่านไม่ถูกต้อง
๒. การจัดหมวดหมู่	จัดหมวดหมู่ข้อมูลได้ความสัมพันธ์กันและถูกต้องทั้งหมด	จัดหมวดหมู่ข้อมูลได้ความสัมพันธ์กันเป็นส่วนใหญ่	จัดหมวดหมู่ข้อมูลได้ความสัมพันธ์กันเป็นบางส่วน	จัดหมวดหมู่ข้อมูลไม่ความสัมพันธ์กัน
๓. รูปแบบถูกต้อง	รูปแบบถูกต้องตามแผนผังความคิดและอ่านเข้าใจง่าย	รูปแบบถูกต้องเป็นส่วนใหญ่อ่านเข้าใจง่าย	รูปแบบถูกต้องเพียงเล็กน้อยอ่านเข้าใจง่าย	รูปแบบของแผนภาพความคิดไม่ถูกต้อง
๔. ความคิดสร้างสรรค์	แผนภาพความคิดมีความคิดสร้างสรรค์ที่หลากหลายแปลกใหม่	แผนภาพความคิดมีความคิดสร้างสรรค์เป็นส่วนใหญ่และแปลกใหม่	แผนภาพความคิดมีความคิดสร้างสรรค์ค่อนข้างน้อย	แผนภาพความคิดมีความคิดสร้างสรรค์เพียงเล็กน้อย
๕. การตกแต่ง	ตกแต่งแผนภาพความคิดได้ถูกต้องตามหลักการและมีความสวยงาม สีสันมีความเหมาะสม ชัดเจน ไม่ระบายสีทับตัวอักษรและตัวเลข	ตกแต่งแผนภาพความคิดได้ถูกต้องมีความสวยงาม สีสันมีความเหมาะสม ระบายสีได้ค่อนข้างดี	ตกแต่งแผนภาพความคิดได้สวยงาม สีสันมีความเหมาะสมเป็นส่วนใหญ่ ระบายสี ไม่ชัดเจนเท่าที่ควร	ตกแต่งแผนภาพไม่ค่อยสวยงาม สีสันไม่มีความเหมาะสมและระบายสีไม่ชัดเจน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		สรุปเนื้อหาถูกต้อง				การจัดหมวดหมู่				รูปแบบถูกต้อง				ความคิดสร้างสรรค				การตกแต่ง				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง นิทานทองอิน ๕ (แผนภาพความคิด)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ความหมายของแผนภาพความคิด

แผนภาพความคิด เป็นผังที่แสดงความสัมพันธ์ของสาระหรือความคิดต่าง ๆ ให้เป็นโครงสร้างในภาพรวม โดยใช้เส้น คำ ระยะห่างจากจุดศูนย์กลาง สี เครื่องหมาย รูปทรงเรขาคณิต และภาพ แสดงความหมายและเชื่อมโยงของความคิดหรือสาระนั้น ๆ

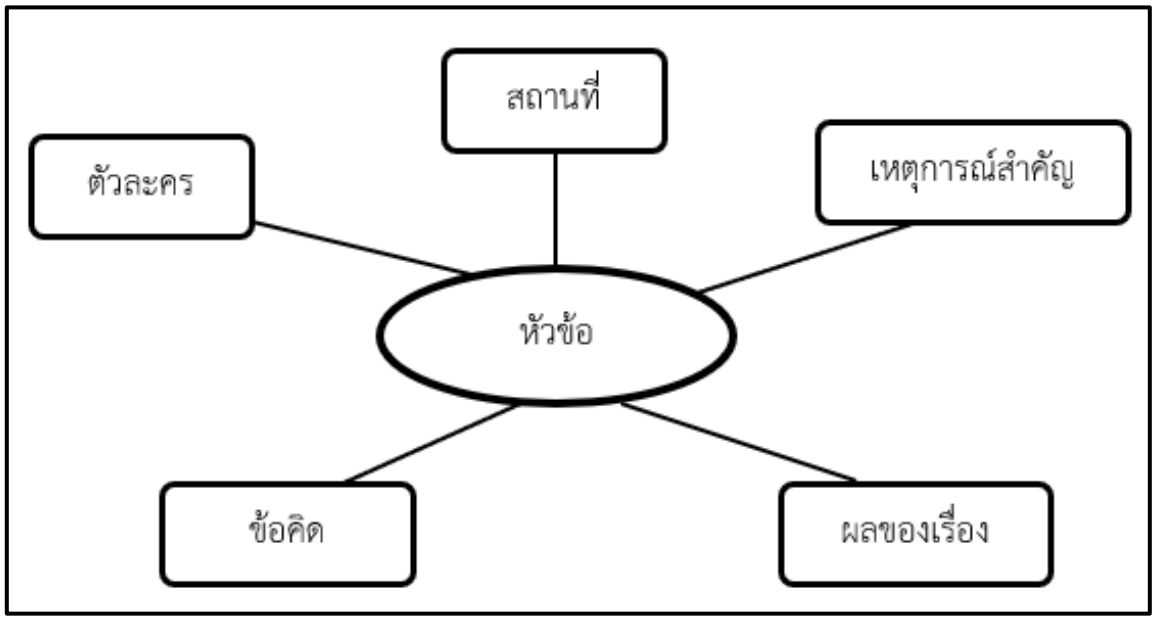
หลักการเขียนแผนภาพความคิดจากเรื่องที่อ่าน

๑. เขียนหัวข้อหลักให้อยู่กึ่งกลางของหน้ากระดาษ
๒. ลากเส้นด้วยปากกาหรือดินสอจากจุดกรอบความคิดหลักให้กระจายออกไป
๓. วาดรูปวงกลม สี่เหลี่ยม หรือรูปที่น่าสนใจ ของหัวข้อย่อย
๔. ทำเส้นบรรทัดในกรอบของแต่ละหัวข้อย่อย
๕. เขียนส่วนที่เป็นความคิดย่อย พร้อมกับการวาดรูปที่เกี่ยวข้องประกอบ
๖. ทำไปเรื่อย ๆ จนเนื้อหาครบถ้วน ถูกต้อง สมบูรณ์ และสามารถตกแต่งให้สวยงาม

ประโยชน์ของการเขียนแผนภาพความคิด

๑. ช่วยในการย่อความจากเรื่องที่อ่าน ทำให้เข้าใจเรื่องได้รวดเร็ว
๒. ช่วยจัดความรู้อย่างเป็นระบบ ระเบียบ ทำให้จดจำง่ายและแม่นยำ
๔. ช่วยให้สรุปเรื่องได้สมบูรณ์ครบถ้วนตามเนื้อหาของเรื่องที่อ่าน
๕. ช่วยพัฒนาทักษะการสรุปความรู้

แนวทางการเขียนแผนภาพความคิด



ใบงานที่ ๕ เรื่อง นิทานทองอิน ๕ (แผนภาพความคิด)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง นิทานทองอิน ๕ (แผนภาพความคิด)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง โดยนำแผนภาพโครงเรื่องจากใบงานที่ ๔ มาเขียนอยู่ในรูปแบบของแผนภาพความคิด

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๕ เรื่อง นิทานทองอิน ๕ (แผนภาพความคิด)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง นิทานทองอิน ๕ (แผนภาพความคิด)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง โดยนำแผนภาพโครงเรื่องจากใบงานที่ ๔ มาเขียนอยู่ในรูปแบบของแผนภาพความคิด

ตัวละคร นายทองอิน นายวัด นายเปรม พันโชติ ปริก ชม ชื่น

ฉาก/สถานที่ บางพระโขนง, บ้านนายเปรม และบ้านพันโชติ

แผนภาพโครงเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง

ข้อคิด

เราต้องมีสติ อย่าเชื่ออะไรง่าย ๆ ตามที่ได้ฟังหรือได้เห็นเท่านั้น ควรคิดหาเหตุผลและพิสูจน์ให้เห็นจริง ให้ได้คำตอบที่แท้จริง

เหตุการณ์สำคัญ

เหตุการณ์ที่ ๑ นายวัดเล่าข่าวลือเรื่องปีศาจดุร้ายหลอกหลอนคนในย่านพระโขนงให้นายทองอินฟัง

เหตุการณ์ที่ ๒ นายทองอินและนายวัดไปสืบเรื่องปีศาจนางนากที่พระโขนง โดยไปสอบถามจากนายเปรม

เหตุการณ์ที่ ๓ นายทองอินและนายวัดไปที่บ้านกำนันพันโชติและสอบถามเรื่องปีศาจนางนากจากพันโชติและบุตรชายคือนายชม และสังเกตเห็นสิ่งผิดปกติในบ้าน

ผลของเรื่อง

นายทองอินสามารถคลี่คลายเรื่องปีศาจนางนากได้ และพิสูจน์ได้ว่าไม่มีผีจริง ผู้ที่ปลอมเป็นผีคือนายชมและนายปริก เพราะอยากกินขนมและไม่ต้องการให้พ่อมีภรรยาใหม่

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง นิทานทองอิน ๖ (แสดงความคิดเห็น)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ **เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง**
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

---

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด
สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและ นำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง
ตัวชี้วัด ป. ๖/๑ แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ผู้อ่านจะอ่านเรื่องให้เข้าใจ จับประเด็นสำคัญของเรื่องให้ได้ จากนั้นจึงจะแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล ตรงประเด็น และมีความน่าเชื่อถือ

๓. สาระการเรียนรู้

- การแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักการแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- เขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- นำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด คิดวิเคราะห์แสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน โดยเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของเนื้อหาข้อคิด และนำไปปรับใช้ในชีวิตจริง (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง นิทานทองอิน ๖ (แสดงความคิดเห็น)

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิด คิดวิเคราะห์แสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน โดยเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของเนื้อหาข้อคิด และนำไปปรับใช้ในชีวิตจริง (๒.๑) **ด้านความรู้** - บอกหลักการแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - นำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูตั้งคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ - ครู : ตัวละครจากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง มีใครบ้าง - ครู : นักเรียนชอบตัวละครตัวใดมากที่สุด เพราะอะไร ๒. ครูนำนักเรียนสนทนาในประเด็นเรื่อง “ตัวละครที่ชอบ” ถือเป็นการแสดงความคิดเห็นของตนเองเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ๓. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง**“การแสดงความคิดเห็นจากเรื่องนิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง”**	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม - นักเรียน : พันโชติ นาก ชม ชื่น นายปริก นายอิน นายวัด นายเปรม - นักเรียน : ตอบตามความคิดเห็นและความชอบของตนเอง ๒. นักเรียนสนทนากับครูในประเด็นการพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ๓. นักเรียนเข้าสู่บทเรียน	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม	- ใบงานที่ ๖ การแสดงความคิดเห็นจากเรื่องนิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง นิทานทองอิน ๖ (แสดงความคิดเห็น)

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**(ขั้นสอน ๒๐ นาที)** ๑. ครูนำสนทนาเกี่ยวกับพฤติกรรมของตัวละคร และวิเคราะห์พฤติกรรมทั้งด้านบวกและลบ ในเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง โดยใช้ สื่อ PowerPoint ๒. ครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นและตอบคำถาม ดังนี้ - ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ เพราะเหตุใดบางคนถึงชอบตัวละครต่างกัน - ครู : หากนักเรียนชอบตัวละครไม่เหมือนเพื่อน นักเรียนจะรู้สึกอย่างไร เพราะอะไร - ครู : การที่เรารับฟังและยอมรับความคิดเห็นที่ของผู้อื่นนั้น ถือว่าเป็นสิ่งที่ดี เพราะจะทำให้เราได้รับมุมมองอื่น ๆ (สอดแทรกคุณธรรมการอยู่ร่วมกันอย่างสันติ) - ครู : การที่นักเรียนพูดคุยโต้ตอบกับครูเป็นการแสดงความคิดเห็นหรือไม่ อย่างไร	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับพฤติกรรมของตัวละครในเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง ๒. นักเรียนร่วมแสดงความคิดเห็นและตอบคำถาม - นักเรียน : เพราะแต่ละคนมีความชอบที่แตกต่างกัน - นักเรียน : รู้สึกไม่ชอบใจหรือเฉย ๆ และรับฟังสาเหตุที่เพื่อนชอบตัวละครนั้น ๆ - นักเรียน : เป็น เพราะทำให้ได้แลกเปลี่ยนมุมมองและความคิดเห็นร่วมกัน	- ใบความรู้ที่ ๖ การแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง นิทานทองอิน ๖ (แสดงความคิดเห็น)

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	- ครู : ในชีวิตประจำวันของนักเรียนเคยแสดงความคิดเห็นแบบนี้หรือไม่ อย่างไร ๓. ครูตั้งคำถามเข้าสู่ประเด็นสำคัญของการแสดงความคิดเห็น ดังนี้ - ครู : การแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านมีหลักการอย่างไรบ้าง ๔. จากนั้น ครูนำเสนอหลักการแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านในสื่อ PowerPoint เพื่อสรุปหลักการแสดงความคิดเห็นให้นักเรียนเข้าใจตรงกัน	- นักเรียน : เคย เพราะเราอยู่ร่วมกันเป็นกลุ่ม ซึ่งจะต้องมีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกันอยู่แล้ว ๓. นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม - นักเรียน : ◆ อ่านเรื่องให้เข้าใจ แล้วเริ่มเขียนแสดงความคิดเห็น ◆ เขียนอย่างมีเหตุผล ◆ ไม่ใช้อารมณ์ในการเขียน ◆ ควรใช้ถ้อยคำสุภาพ ◆ มีมารยาทในการเขียน ฯลฯ ๔. นักเรียนสนทนากับครูเกี่ยวกับหลักการแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง นิทานทองอิน ๖ (แสดงความคิดเห็น)

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากนิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษาขณะทำงานเป็นรายบุคคล ๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนออกมาพูดแสดงความคิดเห็นหน้าชั้นเรียนและตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๖ การแสดงความคิดเห็นจากนิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง ๒. นักเรียนขอคำแนะนำจากครูเรื่องการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง เพื่อแก้ไขให้ถูกต้อง ๓. ตัวแทนนักเรียนออกมาพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สองหน้าชั้นเรียน จากนั้นร่วมกันประเมินการพูดแสดงความคิดเห็น	- ใบงานที่ ๖ การแสดงความคิดเห็นจากนิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : นักเรียนคิดว่าแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านมีความสำคัญอย่างไร	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : มีความสำคัญ คือ ทำให้เราได้รับทราบถึงความคิดเห็นที่หลากหลาย ทำให้	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง นิทานทองอิน ๖ (แสดงความคิดเห็น)

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
		ความรู้ของเราเพิ่มมากขึ้นและสิ่งสำคัญคือทำให้ทราบการแสดงความคิดเห็นที่ถูกต้อง - นักเรียน : ในการแสดงความคิดจะตองมีความยุติธรรม ไม่เข้าข้างฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งและไม่พูดให้เกิดความขัดแย้งกัน			

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดนครราชสีมา
ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

๒) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากนิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง

๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง นิทานทองอิน ๖ (แสดงความคิดเห็น)

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- การทำใบงานที่ ๖ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากนิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) **-** บอกหลักการแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	- ประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	- แบบประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิด คิดวิเคราะห์แสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน โดยเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของเนื้อหาข้อคิดและนำไปปรับใช้ในชีวิตจริง(๒.๑)	- ประเมินสมรรถนะการแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	- แบบประเมินสมรรถนะในการแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การพูดแสดงความคิดเห็น	- พูดตรงประเด็น - มีเหตุผลประกอบถูกต้องและชัดเจน - ใช้ภาษาถูกต้อง - พูดฉะฉาน น่าฟัง	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๒. การเขียนแสดงความคิดเห็น	เขียนตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นได้ครบถ้วนมีเหตุผลชัดเจน สร้างสรรค์	เขียนตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นได้มีเหตุผลชัดเจน แต่ยังไม่สร้างสรรค์	เขียนตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นได้ มีเหตุผลแต่ไม่ค่อยชัดเจน	เขียนตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นไม่ถูกต้อง
๓. บุคลิกภาพ	บุคลิกภาพดูดีและเรียบร้อย สง่างาม ไม่ยืนหลังค่อม ยิ้มแย้มแจ่มใส	บุคลิกภาพดูดีและเรียบร้อยเป็นส่วนใหญ่ ไม่ยืนหลังค่อม ยิ้มแย้มบ้าง	บุคลิกภาพสุภาพค่อนข้างเรียบร้อย ยืนหลังค่อม ยิ้มให้ผู้ฟังน้อยมาก	บุคลิกภาพสุภาพไม่ค่อยเรียบร้อย และไม่ยิ้มให้ผู้ฟัง
๔. มารยาทในการพูด	- แนะนำตนเอง - สบตาผู้ฟัง - ไม่ตะโกนใส่ผู้ฟัง - พูดจาสุภาพ	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ
๕. ท่าทางการพูด	- ท่าทางสุภาพ - ใช้มือประกอบการพูดได้เหมาะสม - ยืนหลังตรง	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๗ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๓ - ๑๖ หมายถึง ดี
คะแนน ๙ - ๑๒ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๕ - ๘ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้				บอกใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน				บอกข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่อ่าน				แสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน				การนำข้อคิดไปปรับใช้				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๗ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๓ - ๑๖ หมายถึง ดี
คะแนน ๙ - ๑๒ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๕ - ๘ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง นิทานทองอิน ๖ (แสดงความคิดเห็น)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน เป็นการเขียนขยายความคิดเห็นของผู้อ่านที่มีต่อเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่อ่าน โดยอธิบายหรือแสดงความคิดเห็นประกอบเรื่องนั้น ผู้เขียน จะต้องตรวจสอบข้อเท็จจริงว่าถูกต้องหรือไม่ แล้วเขียนให้กระจ่างชัด โดยมีหลักฐานประกอบอ้างอิง

การเขียนแสดงความคิดเห็น จะต้องเขียนอธิบายขยายความอย่างมีเหตุผลสอดคล้องกับข้อความเดิมเสมอ ผู้เขียนต้องใช้ความคิดอย่างเป็นเหตุเป็นผลด้วย ต้องรู้จักวิเคราะห์ข้อความ และใช้เหตุผลประกอบการวิเคราะห์

ดังนั้น การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ผู้เขียนควรพิจารณาอย่างรอบคอบ

หลักการเขียนความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

๑. อ่านทำความเข้าใจเรื่องที่จะเขียนให้เข้าใจแจ่มแจ้ง

๒. เขียนข้อมูลหรือข้อเท็จจริงก่อน แล้วจึงกล่าวความรู้สึกหรือความคิดเห็น โดยใช้เหตุผลหรือหลักฐานประกอบ

๓. ควรเขียนในเชิงสร้างสรรค์ และมีข้อเสนอแนะ

๔. มีมารยาทในการเขียน เขียนด้วยภาษาที่สุภาพ ไม่ใช้ถ้อยคำรุนแรง

๕. ควรเขียนแบบร่างแสดงความคิดเห็นก่อนทุกครั้ง และตรวจสอบปรับปรุงแก้ไขสำนวนภาษา รวมทั้งตรวจทานการเขียนสะกดคำให้ถูกต้อง

ลักษณะของผู้พูดแสดงความคิดเห็นที่ดี

๑. ผู้พูดจะต้องมีความรู้ในเรื่องที่จะแสดงความคิดเห็นเป็นอย่างดี

๒. การแสดงความคิดเห็นในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ควรมีหลักการแสดงความคิดเห็นในเชิงขัดแย้งและเชิงวิจารณ์

๓. ใช้ภาษาสุภาพเหมาะสมกับโอกาส โดยเฉพาะการแสดงความคิดเห็นในเชิงขัดแย้งและเชิงวิจารณ์ เพื่อรักษาความสัมพันธ์ที่ดีต่อผู้พูดและผู้ฟัง

๔. การแสดงความคิดเห็นใด ๆ ก็ตาม ควรแสดงความคิดเห็นในเชิงสร้างสรรค์ และเป็นประโยชน์ต่อส่วนรวมเป็นสำคัญ

ใบงานที่ ๖ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากนิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง นิทานทองอิน ๖ (แสดงความคิดเห็น)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับตัวละครที่สนใจจากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง จากนั้นพูดแสดงความคิดเห็นหน้าชั้นเรียน

ตัวละคร ชื่อ.....

พฤติกรรมที่เหมาะสม

.....

.....

เหมาะสมเพราะ.....

พฤติกรรมที่ไม่เหมาะสม

.....

.....

ไม่เหมาะสมเพราะ.....

แนวทางแก้ไขพฤติกรรม

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๖ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากนิทานทองอิน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง นิทานทองอิน ๖ (แสดงความคิดเห็น)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับตัวละครที่สนใจจากเรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง จากนั้นพูดแสดงความคิดเห็นหน้าชั้นเรียน

ตัวละคร ชื่อ พันโชติ

พฤติกรรมที่เหมาะสม

เป็นคนที่อบอุ่น และตั้งใจทำงาน

เหมาะสมเพราะ ทำให้คนรอบข้างอยู่ด้วยมีความสุขและมั่นใจในการทำงานของพันโชติ

พฤติกรรมที่ไม่เหมาะสม

หลังจากที่นางนาก ภรรยาของพันโชติ เสียชีวิต พันโชติก็คิดจะมีภรรยาใหม่ จึงเป็นสาเหตุที่ทำให้ลูกของพันโชติไม่พอใจ

ไม่เหมาะสมเพราะ ทำให้ลูกเกิดความน้อยใจ

แนวทางแก้ไขพฤติกรรม

พูดคุยกับลูกด้วยความจริงใจและบอกถึงความจำเป็นที่แท้จริง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒	**เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป. ๖/๘ เขียนเรื่องตามจินตนาการอย่างสร้างสรรค์

ป. ๖/๙ มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนเรื่องตามจินตนาการ เป็นการเขียนที่แสดงออกถึงความรู้สึกนึกคิดของผู้เขียน โดยถ่ายทอดเป็นตัวหนังสือ ด้วยภาษาที่เหมาะสม ซึ่งเกิดจากจินตนาการในทางที่ดีแปลกใหม่ สร้างสรรค์ ไม่ซ้ำใคร ใช้ภาษาได้ถูกต้อง เร้าความสนใจและความรู้สึกของผู้อ่าน มีความเพลิดเพลิน และให้ข้อคิดที่เป็นประโยชน์

๓. สาระการเรียนรู้

- การเขียนเรื่องตามจินตนาการอย่างสร้างสรรค์

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนเรื่องตามจินตนาการได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนเรื่องตามจินตนาการอย่างสร้างสรรค์ได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการเขียน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด คิดสร้างสรรค์ในการเขียนเรื่องตามจินตนาการ โดยมีเนื้อหาที่สร้างสรรค์ส่งเสริมคุณธรรม และเพื่อการอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างสันติ (๒.๒)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิด คิดสร้างสรรค์ในการเขียนเรื่องตามจินตนาการ โดยมีเนื้อหาที่สร้างสรรค์ ส่งเสริมคุณธรรม และเพื่อการอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างสันติ (๒.๒) **ด้านความรู้** - บอกหลักการเขียนเรื่องตามจินตนาการได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนเรื่องตามจินตนาการอย่างสร้างสรรค์ได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - มีมารยาทในการเขียน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูนำรูปภาพอวกาศมาให้นักเรียนดู และให้นักเรียนพูดแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับรูปภาพอวกาศ โดยให้นักเรียนแต่ละคนจินตนาการเกี่ยวกับอวกาศ ให้แตกต่างกัน และตั้งคำถามชวนคิด ดังนี้ - ครู : นักเรียนเห็นอะไรในภาพบ้าง - ครู : ถ้าวันหนึ่งนักเรียนมีโอกาสได้ไปอวกาศ นักเรียนจะทำอะไรเป็นสิ่งแรก - ครู : สิ่งที่นักเรียนคิด นักเรียนทราบไหมว่านั่นคือการจินตนาการ - ครู : แล้วรู้ไหมว่าจินตนาการคืออะไร ๒. ครูพูดแสดงความคิดเห็นว่า การเขียนเรื่องตามจินตนาการนั้นไม่ยาก เพียงแต่ต้องใช้ความคิดสร้างสรรค์ประกอบด้วย ๓. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“การเขียนเรื่องตามจินตนาการ”**	๑. นักเรียนดูรูปภาพอวกาศและร่วมกันพูดแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับรูปภาพอวกาศ โดยนักเรียนแต่ละคนจินตนาการเกี่ยวกับอวกาศ ให้แตกต่างกัน พร้อมตอบคำถามชวนคิด ดังนี้ - นักเรียน : ดาวต่าง ๆ - นักเรียน : อาจตอบจากความรู้เดิมหรือประสบการณ์เดิมที่นักเรียนมีอยู่ - นักเรียน : ทราบ เพราะใช้จินตนาการในการคิดเกี่ยวกับรูปภาพอวกาศ - นักเรียน : รู้/ไม่รู้ ตอบตามความคิด ๒. นักเรียนร่วมสนทนาเกี่ยวกับการเขียนเรื่องตามจินตนาการ	๑. สื่อ PPT ๒. ภาพอวกาศ	- การเขียนเรื่องตามจินตนาการ	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการเขียนเรื่องตามจินตนการ **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการเขียนเรื่องตามจินตนาการ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	(ขั้นสอน ๒๐ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนร่วมกันทบทวนความรู้เกี่ยวกับการเขียนเรื่องตามจินตนาการจากใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ ๒. ครูแบ่งกลุ่มให้นักเรียนอภิปรายความรู้ในกลุ่มเกี่ยวกับการเขียนเรื่องตามจินตนาการ ๓. ครูพูดสรุปและขยายความรู้เพิ่มเติมดังนี้ - หลักการเขียนเรื่องตามจินตนาการ - การใช้ภาษาและความคิดสร้างสรรค์ในการเขียนเรื่องตามจินตนาการ ๔. ครูนำตัวอย่างลักษณะของงานเขียนประเภทจินตนาการมาให้นักเรียนดู เช่น - บ้านบนใบบัว เพราะน้ำท่วมโลก - การเดินทางในโลกอนาคต	๑. นักเรียนร่วมกันทบทวนการเขียนเรื่องตามจินตนาการจากใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มอภิปรายความรู้เรื่องการเขียนเรื่องตามจินตนาการ ๓. นักเรียนร่วมสนทนากับครูในประเด็นต่อไปนี้ - หลักการเขียนเรื่องตามจินตนาการ - การใช้ภาษาและความคิดสร้างสรรค์ในการเขียนเรื่องตามจินตนาการ ๔. นักเรียนดูตัวอย่างเพื่อเป็นแนวทางในการเขียนเรื่องตามจินตนาการ	- ใบความรู้ที่ ๖ การเขียนเรื่องตามจินตนาการ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๖ การเขียนเรื่องตามจินตนาการ ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษาขณะทำงานเป็นรายบุคคล ๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนผลการเขียนเรื่องตามจินตนาการหน้าชั้นเรียน ครูแนะนำการเขียนและกล่าวชื่นชมในความสามารถเขียนเรื่องได้น่าสนใจ	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๖ การเขียนเรื่องตามจินตนาการ ๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๖ การเขียนเรื่องตามจินตนาการ และขอคำแนะนำจากครูเรื่องการเขียนเรื่องตามจินตนาการ เพื่อแก้ไขงานให้น่าอ่าน ๓. ตัวแทนนักเรียนนำเสนอผลการเขียนเรื่องตามจินตนาการหน้าชั้นเรียน	- ใบงานที่ ๖ การเขียนเรื่องตามจินตนาการ		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : การเขียนเรื่องตามจินตนาการในวันนี้ นักเรียนรู้สึกอย่างไร	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : รู้สึกสนุก หรือ รู้สึกยาก หรือ รู้สึกว่าต้องตั้งใจและต้องมีสมาธิจึงจะเขียนได้	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	- ครู : นักเรียนคิดว่า การฝึกเขียนเรื่องตามจินตนาการมีประโยชน์หรือไม่อย่างไร	- นักเรียน : มีประโยชน์ เพราะเป็นการฝึกให้เราเป็นคนช่างสังเกต มีเหตุมีผล และเป็นการเสริมสร้างจินตนาการ			

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ
๒) ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ
๔) รูปภาพสำหรับเขียนเรื่องตามจินตนาการ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนเรื่องตามจินตนาการ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนเรื่องตามจินตนาการอย่างสร้างสรรค์	- ประเมินการเขียนเรื่องตามจินตนาการ	- แบบประเมินการเขียนเรื่องตามจินตนาการ	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิด คิดสร้างสรรค์ในการเขียนเรื่องตามจินตนาการ โดยมีเนื้อหาที่สร้างสรรค์ ส่งเสริมคุณธรรม และเพื่อการอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างสันติ (๒.๒)	- ประเมินการเขียนเรื่องตามจินตนาการ มีเนื้อหาที่สร้างสรรค์ ส่งเสริมคุณธรรม และเพื่อการอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างสันติ	- แบบประเมินในการเขียนเรื่องตามจินตนาการ	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ชื่อเรื่อง	การตั้งชื่อเรื่องได้น่าสนใจ แปลกใหม่ มีความสร้างสรรค์	การตั้งชื่อเรื่องได้น่าสนใจสร้างสรรค์เป็นส่วนใหญ่	การตั้งชื่อเรื่องยังไม่น่าสนใจเท่าที่ควรและไม่ชัดเจน	การตั้งชื่อเรื่องไม่น่าสนใจ ขาดความคิดสร้างสรรค์
๒. เนื้อเรื่อง	-สอดคล้องสัมพันธ์กันตั้งแต่ต้นจนจบ มีความเป็นเอกภาพ ไม่นอกประเด็นตลอดเรื่อง -ส่งเสริมคุณธรรม และเพื่อการอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างสันติอย่างชัดเจน	-สอดคล้องสัมพันธ์กันตั้งแต่ต้นจนจบ ไม่นอกเรื่องแต่ขาดความเป็นเอกภาพเล็กน้อย -ส่งเสริมคุณธรรมและเพื่อการอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างสันติ บางส่วน	-สอดคล้องสัมพันธ์กันตั้งแต่ต้นจนจบ ไม่นอกเรื่องแต่ขาดความเป็นเอกภาพหลายจุด -ส่งเสริมคุณธรรมและเพื่อการอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างสันติเป็นส่วนน้อย	-ขาดความสอดคล้องสัมพันธ์กัน และออกนอกเรื่องเป็นส่วนใหญ่ -ไม่ส่งเสริมคุณธรรมและเพื่อการอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างสันติ
๓. ถ้อยคำสำนวน และภาษา	ใช้ถ้อยคำสุภาพเหมาะสมกับเรื่อง สำนวนภาษาสั้นกระชับ เลือกใช้คำถูกต้อง เหมาะสม	ใช้ถ้อยคำสุภาพเหมาะสมกับเรื่อง สำนวนภาษายังไม่กระชับเท่าที่ควร แต่เลือกใช้คำถูกต้อง	ใช้ถ้อยคำเหมาะสมกับเรื่อง แต่สำนวนภาษายังไม่กระชับ การเลือกใช้คำยังไม่ถูกต้องมากนัก	ใช้ถ้อยคำไม่ค่อยเหมาะสมกับเรื่อง ใช้ภาษาไม่กระชับ และเลือกใช้คำไม่ถูกต้อง
๔. ความคิดสร้างสรรค์	เรื่องมีความแปลกใหม่ไม่ซ้ำใคร และน่าติดตาม	เรื่องมีการดัดแปลงมาจากเรื่องอื่น และน่าติดตาม	เรื่องที่ลอกเลียนจากเรื่องอื่นเกือบทั้งเรื่อง	เรื่องซ้ำจากเรื่องอื่นทั้งเรื่อง
๕. มารยาทในการเขียน	เขียนด้วยลายมือที่เป็นระเบียบ อ่านง่าย ไม่มีรอยลบหรือรอยขีดฆ่าตัวอักษร	เขียนด้วยลายมือที่เป็นระเบียบอ่านง่าย สะอาดมีรอยลบหรือรอยขีดฆ่าตัวอักษรเพียง ๑ – ๒ จุด	เขียนด้วยลายมือที่เป็นระเบียบสะอาด มีรอยลบหรือรอยขีดฆ่าตัวอักษรเพียง ๓ – ๔ จุด	เขียนด้วยลายมือที่ไม่เป็นระเบียบอ่านยาก มีรอยลบหรือรอยขีดฆ่าตัวอักษรตั้งแต่ ๕ จุดขึ้นไปและเปรอะเปื้อน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		ชื่อเรื่องเรื่องเขียน								ย่อหน้าและคำเชื่อมในเนื้อเรื่อง				ความคิดสร้างสรรค์				การใช้ภาษาถูกต้องตามหลักภาษาไทย				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ความหมายของจินตนาการ

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๕๔ ได้ให้ความหมายของคำว่า **“จินตนาการ”** ไว้ว่า น. การสร้างภาพขึ้นในจิตใจ (ป. จินฺตน + อาการ)

สรุปได้ว่า **จินตนาการ** เป็นความคิดคำนึงถึงที่เกิดขึ้นภายในจิตใจ อาจจะเป็นการวาดภาพขึ้นมาตามความคิดฝันหรือความคิดคำนึงนั้นอาจจะมาจากประสบการณ์ แล้วสร้างภาพใหม่ให้กว้างและวิจิตรบรรจงกว่าประสบการณ์เดิม

การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

เป็นการเขียนเรื่องที่มาจากความคิด ความรู้สึก ความใฝ่ฝัน ของผู้เขียนเอง เป็นการเขียนแบบอิสระ ผู้เขียนควรมีความคิดสร้างสรรค์และช่างสังเกต

นอกจากนี้ การเขียนเรื่องตามจินตนาการ เป็นความคิดที่เชื่อมโยงประสบการณ์และความจริงในชีวิตจากอดีตไปสู่อนาคต หรือเชื่อมโยงเรื่องราวและเหตุการณ์ต่าง ๆ ในปัจจุบัน โดยผูกเป็นเรื่องราวขึ้นมาจากความคิดของตนเอง การเขียนเล่าเรื่องจากภาพก็เป็นการใช้ประสบการณ์ร่วมกับจินตนาการของแต่ละคน โดยดูรายละเอียดต่าง ๆ ในภาพเป็นพื้นฐานในการจินตนาการ และเขียนออกมาเป็นเรื่องราวที่น่าสนใจหรือให้ความสนุกสนานเพลิดเพลินแก่ผู้อ่าน

หลักในการเขียนเรื่องตามจินตนาการ

- คิดแนวเรื่องที่ต้องการจะเขียนและศึกษาหาความรู้เพิ่มเติมในเรื่องที่จะเขียน
- คิดเรื่องตามจินตนาการของผู้เขียนว่าจะมีใครทำอะไร ที่ไหน อย่างไรบ้าง
- วางโครงเรื่อง ลำดับเหตุการณ์ก่อนหลัง และเรียบเรียงเรื่องราวให้ต่อเนื่องกัน
- ในการตั้งชื่อเรื่องควรตั้งชื่อเรื่องให้น่าสนใจและสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง
- เขียนด้วยลายมือบรรจง เรียบร้อย รักษาความสะอาดในการเขียน

ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้เขียนเรื่องตามจินตนาการ ความยาวอย่างน้อย ๘ บรรทัด พร้อมตั้งชื่อเรื่อง

เรื่อง.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

มหาวิทยาลัยการกีฬาทางไกลฝ่าพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ในพระบรมราชูปถัมภ์

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้เขียนเรื่องตามจินตนาการ ความยาวอย่างน้อย ๘ บรรทัด พร้อมตั้งชื่อเรื่อง

เรื่อง ทุ่งนาแดนนี้ มีความหมาย

ณ หมู่บ้านแห่งหนึ่ง มีชาวนาชื่อว่า ตาสี เป็นคนขยันขันแข็ง มีสัตว์เลี้ยงคู่ใจ อยู่หนึ่งตัว คือ เจ้าทุย ซึ่ง “ทุย” เป็นชื่อของควายที่ตาสีเลี้ยงไว้ มีนิสัยเชื่อง และช่วยไถนามาตลอด ตาสีเป็นคนมีจิตใจเมตตา แกจะให้ทุยไถนาพอประมาณ ไม่ใช้งานทุยจนหักโหม เมื่อไถนาเสร็จแกก็จะไปเกี่ยวหญ้าสีเขียวสดและหาน้ำสะอาดมาให้ทุยกินทุกครั้ง ชีวิตของตาสีดำเนินแบบนี้ไปเรื่อย ๆ จนมาถึงปีนี้ ฝนไม่ตกต้องตามฤดูกาล ทำให้น้ำในคลองเหือดแห้ง หญ้าก็เหี่ยวตาย จึงไม่มีหญ้าให้ทุยกิน ตาสีจึงตัดสินใจพาทุยออกเดินทางไปหาแหล่งน้ำยังถิ่นอื่น ระหว่างทางตาสีเหนื่อยมาก แทบล้มทั้งยืน แกยกมือไหว้อ้อนวอนเทวดาช่วยดลบันดาลให้ฝนตก เพื่อที่จะได้มีน้ำไว้ทำนาและไว้ใช้ดื่มกิน ทันใดนั้นก็มีฝนตกกระหน่ำแรงมากสมใจตาสี ตาสีกระโดดดีใจโผกอดทุยร้องไห้พลางพูดว่า “ต่อไปนี้เอ็งกับข้าไม่อดตายแล้ว”

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒	**เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ความคิด และความรู้สึก ในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป. ๖/๓ วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากการฟังและดูสื่อโฆษณาอย่างมีเหตุผล

ป. ๖/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากสื่อออนไลน์ เป็นส่วนหนึ่งในการใช้ชีวิตของคนในยุคปัจจุบัน ซึ่งจะต้องรู้หลักในการวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากสื่อออนไลน์ เช่น ข่าว เหตุการณ์ต่าง ๆ และสามารถพูดอธิบายความน่าเชื่อถือจากสื่อออนไลน์ให้ผู้อื่นฟังได้

๓. สาระการเรียนรู้

- การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์ได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์ได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๑. ความสามารถในการคิด วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์ที่พบเห็นในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม (๒.๑)

๒. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี ใช้เทคโนโลยีในการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์และมีคุณธรรม (๕.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ๑. ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์ที่พบเห็นในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม (๒.๑) ๒. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี เลือกใช้เทคโนโลยีในการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์และมีคุณธรรม (๕.๑) **ด้านความรู้** - บอกหลักการวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์ได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์ได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูทบทวนมารยาทในการดู แล้วเปิดโฆษณาให้นักเรียนชม หลังจากดูเสร็จครูให้นักเรียนช่วยกันแสดงความคิดเห็น ด้วยคำถามต่อไปนี้ - ครู : โฆษณาที่นักเรียนชม เป็นเรื่องอะไร - ครู : โฆษณานี้น่าสนใจหรือไม่ อย่างไร - ครู : โฆษณานี้มีความน่าเชื่อถือหรือไม่อย่างไร ๒. ครูกล่าวว่า สื่อออนไลน์ในปัจจุบันนี้มีทั้งสื่อที่ดี มีประโยชน์ และสื่อที่หลอกลวงให้โทษแก่เรา ดังนั้นเราควรมีสติ ๓. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์”**	๑. นักเรียนทบทวนมารยาทในการดู แล้วชมโฆษณา หลังดูเสร็จนักเรียนแล้วช่วยกันแสดงความคิดเห็นและตอบคำถาม ต่อไปนี้ - นักเรียน : ตอบตามสิ่งที่ได้ชม - นักเรียน : น่าสนใจ/ไม่น่าสนใจ ตอบตามความคิดเห็นของนักเรียน - นักเรียน : น่าเชื่อถือ/ไม่น่าเชื่อถือ โดยตอบตามเหตุผลของนักเรียน ๒. นักเรียนสนทนากับครูเกี่ยวกับข้อดีและข้อเสียของสื่อออนไลน์	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม ๓. โฆษณา	- การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการการวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์ **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. มีวินัย ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**(ขั้นสอน ๒๐ นาที)** ๑. ครูแบ่งกลุ่มให้นักเรียนอภิปรายในประเด็นเรื่อง การวิเคราะห์สื่อออนไลน์ จากใบความรู้ ที่ ๗ การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์ ๒. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอหลักการวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์ กลุ่มละ ๑ ประเด็น ๓. ครูสรุปเกี่ยวกับเรื่องการวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์ ให้นักเรียนฟังอีกครั้งเพื่อความเข้าใจตรงกัน ๔. ครูนำเสนอตัวอย่างการวิเคราะห์โฆษณาให้นักเรียนฟัง ๑ เรื่อง เพื่อเป็นแนวทางในการทำใบงาน	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มอภิปรายประเด็นเรื่องการวิเคราะห์สื่อออนไลน์ โดยศึกษาจากใบความรู้ที่ ๗ การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์ ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอหลักการวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์ กลุ่มละ ๑ ประเด็น ๓. นักเรียนฟังครูสรุปเกี่ยวกับการวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์ ๔. นักเรียนศึกษาตัวอย่างการวิเคราะห์โฆษณา เพื่อเป็นแนวทางในการทำใบงาน	- ใบความรู้ที่ ๗ การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๗ การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์ ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษาขณะทำงานเป็นรายบุคคล ๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนนำเสนอใบงานและตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๗ การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์ ๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๗ การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์และขอคำแนะนำจากครูในขณะทำงาน ๓. ตัวแทนนักเรียนนำเสนอใบงานที่ ๗ จากนั้นร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง	- ใบงานที่ ๗ การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์มีประโยชน์อย่างไร -ครู : นักเรียนจะนำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวันในเรื่องใด เพราะเหตุใด	นักเรียนช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : ทำให้ไม่หลงเชื่อสื่อออนไลน์ได้โดยง่าย และส่งผลให้เป็นผู้มีสติในการฟังและดูสื่อออนไลน์ - นักเรียน : จะไปบอกคนในครอบครัว ให้ทุกคนอย่าฟังสื่อออนไลน์ที่ไม่น่าเชื่อถือ ควรฟังข่าวจากหน่วยงานราชการ และต้องคิดวิเคราะห์ข่าวสารที่เป็นความจริง	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์
๒) ใบงานที่ ๘ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์
๔) วีดิทัศน์สื่อออนไลน์

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๘ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์	- ประเมินการวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์	- แบบประเมินการวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ๑. ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์ที่พบเห็นในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม (๒.๑) ๒. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี เลือกใช้เทคโนโลยีในการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์และมีคุณธรรม (๕.๑)	- ประเมินการวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์	- แบบประเมินการวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การวิเคราะห์	- ฟังและดูสื่อออนไลน์อย่างมีสติ - ฟังอย่างมีวิจารณญาณ -มีการวิเคราะห์ข้อเท็จจริง - ประเมินความน่าเชื่อถือของสื่อ	ขาดทักษะการคิดวิเคราะห์ ๑ ขั้นตอน	ขาดทักษะการคิดวิเคราะห์ ๒ ขั้นตอน	ขาดทักษะการคิดวิเคราะห์ ๓ ขั้นตอน
๒. เนื้อหาตรงประเด็น	เนื้อหาที่วิเคราะห์ตรงประเด็นตั้งแต่ต้นจนจบ	เนื้อหาที่วิเคราะห์ตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาที่วิเคราะห์ตรงประเด็นเป็นเพียงบางส่วน	เนื้อหาที่วิเคราะห์ไม่ตรงประเด็น
๓. การเขียนวิเคราะห์	เขียนวิเคราะห์ได้ถูกต้องตามหลักการเขียนวิเคราะห์สื่อออนไลน์	เขียนวิเคราะห์ได้ถูกต้องตามหลักการเขียนวิเคราะห์สื่อออนไลน์เป็นส่วนใหญ่	เขียนวิเคราะห์ได้ถูกต้องตามหลักการเขียนวิเคราะห์สื่อออนไลน์เป็นเพียงบางส่วน	เขียนวิเคราะห์ไม่ถูกต้องตามหลักการเขียนวิเคราะห์สื่อออนไลน์
๔. เหตุผลในการวิเคราะห์	มีเหตุผลที่ถูกต้องและเหมาะสมในการคิดวิเคราะห์และตัดสินใจ	มีเหตุผลเป็นส่วนใหญ่ในการคิดวิเคราะห์แต่เหตุผลยังไม่ครบถ้วน	มีเหตุผลอยู่บ้างในการคิดวิเคราะห์แต่ยังไม่ครบถ้วนเท่าที่ควร	ขาดเหตุผลในการคิดวิเคราะห์และตัดสินใจ
๕. มารยาทในการฟัง ดู และพูด	- ฟังอย่างตั้งใจ - ฟังอย่างมีสติ - ดูอย่างตั้งใจ - ไม่พูดแทรกขณะที่กำลังฟังและดูอยู่	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		ความถูกต้องของข้อมูล				ความน่าเชื่อถือของแหล่งที่มา				ความทันสมัยของข้อมูล				ความน่าเชื่อถือของผู้เขียน				ความเป็นกลางของเนื้อหา				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

๑. การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากสื่อออนไลน์

การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากสื่อออนไลน์ เป็นส่วนหนึ่งในการใช้ชีวิตของคนในยุคปัจจุบัน ต้องรู้หลักในการวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากสื่อออนไลน์ เช่น คลิปวิดีโอ ข่าว เหตุการณ์ต่าง ๆ และสามารถพูดอธิบายความน่าเชื่อถือจากสื่อออนไลน์ให้ผู้อื่นฟังได้

๒. ประเภทเรื่องที่ฟังและดูในชีวิตประจำวัน ดังนี้

๒.๑ สื่อโฆษณา เป็นสื่อที่ทำให้เราคล้อยตาม อาจไม่สมเหตุสมผล ต้องไตร่ตรองก่อนซื้อ

๒.๒ สื่อเพื่อความบันเทิง เช่น เพลง เรื่องเล่า/ละคร ที่มีการแสดงประกอบ ดังนั้นผู้ฟัง/ผู้ดูต้องระมัดระวัง คิดอย่างมีเหตุผลประกอบการตัดสินใจก่อนที่จะซื้อหรือทำตาม

๒.๓ เหตุการณ์และข่าวสาร ผู้ฟัง/ดู ต้องรู้จักแหล่งข่าว พิจารณาผู้นำเสนอข่าว ต้องฟังเพื่อจับประเด็นว่าข่าวนั้นมีเหตุมีผล รู้จักเปรียบเทียบเนื้อหาจากที่มาของข่าวหลาย ๆ แห่ง เป็นต้น

๓. การรู้เท่าทันสื่อออนไลน์

คือ การที่เราไม่หลงเชื่อเนื้อหาที่ได้อ่าน ได้ยิน ได้ชม และได้ฟังจากสื่อออนไลน์ โดยสามารถคิดวิเคราะห์ สงสัย และรู้จักตั้งคำถามว่า สิ่งนั้นจริงหรือไม่ น่าเชื่อถือมากน้อยเพียงใด

๔. องค์ประกอบของการรู้เท่าทันสื่อ

๔.๑ การเปิดรับสื่อ เป็นการเปิดรับการเข้าใจ ผ่านสื่อประสาทสัมผัส หู ตา จมูก ลิ้น สัมผัสของเรา ซึ่งเมื่อเปิดรับแล้ว สมองจะสั่งการให้คิดและปรุงแต่งให้เกิดอารมณ์ตามมา การรู้เท่าทันสื่อในขั้นของการรับรู้ จึงเป็นสิ่งสำคัญที่ต้องแยกความคิดและอารมณ์ออกจากกัน

๔.๒ การวิเคราะห์สื่อ เป็นการแยกองค์ประกอบในการนำเสนอของสื่อว่ามีวัตถุประสงค์ เพื่ออะไร และมีจุดมุ่งหมายอย่างไร ตลอดจนวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือ

๔.๓ การเข้าใจสื่อ เป็นการทำความเข้าใจในสิ่งที่สื่อนำเสนอ ซึ่งผู้รับสารแต่ละคนก็จะมีความเข้าใจสื่อได้ไม่เหมือนกันตีความไปคนละแบบ ขึ้นอยู่กับประสบการณ์ พื้นฐานการศึกษา คุณสมบัติในการเรียนรู้ ตลอดจนการรับรู้ข้อมูลของแต่ละบุคคลที่ไม่เท่ากันมาก่อน

๔.๔ การประเมินค่า เราควรประเมินค่าสื่อออนไลน์ว่า มีคุณภาพและคุณค่ามากน้อยเพียงใด ไม่ว่าจะเป็นด้านเนื้อหา วิธีนำเสนอเทคนิคที่ใช้ เป็นต้น

๔.๕ การใช้สื่อ ให้เกิดประโยชน์แม้เราจะสามารถวิเคราะห์ เข้าใจ และประเมินค่าสื่อได้ เราควรประเมินค่า สิ่งที่สื่อนำเสนอว่ามีคุณภาพและคุณค่ามากน้อยเพียงใด ไม่ว่าจะเป็นด้านเนื้อหา วิธีนำเสนอ เทคนิคที่ใช้ เป็นต้น



ที่มาของข้อมูล : สำนักงานคณะกรรมการสุขภาพแห่งชาติ

ใบงานที่ ๘ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อออนไลน์
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือสื่อออนไลน์อย่างมีเหตุผล และเขียนสรุปตามประเด็นต่อไปนี้

๑. ชื่อของสื่อออนไลน์
.....
๒. ประเภทของสื่อออนไลน์
.....
๓. สื่อออนไลน์นี้มีเนื้อหาเกี่ยวกับอะไร
....
๔. สื่อออนไลน์นี้มีความน่าเชื่อถือหรือไม่ เพราะอะไร
....
๕. นักเรียนจะนำความรู้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร
....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ทบทวนคำบุพบท

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒	**เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป. ๖/๑ วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำบุพบท เป็นคำที่ทำหน้าที่เชื่อมคำกับคำ เพื่อให้ประโยคมีความสมบูรณ์ คำบุพบทมีหลายชนิด ควรนำไปใช้อย่างถูกต้องเพื่อสื่อความหมายได้ชัดเจน และปรับใช้ในชีวิตจริงได้เหมาะสม

๓. สาระการเรียนรู้

- คำบุพบท

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกชนิดและหน้าที่ของคำบุพบทได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำบุพบทได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำบุพบท

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด วิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำบุบพท โดยสามารถนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ทบทวนคำบุพบท

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำบุบพท โดยสามารถนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - บอกชนิดและหน้าที่ของคำบุพบทได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำบุพบทได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำบุพบท **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูตั้งคำถามชวนคิด ดังนี้ - ครู : นักเรียนสามารถบอกได้หรือไม่ว่าคำบุพบทคืออะไร ๒. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันทำแบบทดสอบเรื่อง คำบุพบท จำนวน ๕ ข้อ เพื่อทดสอบความรู้ความจำและความเข้าใจของนักเรียนว่ายังจำเรื่องคำบุพบทได้มากน้อยเพียงใด ๓. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง**“ทบทวนคำบุพบท”**	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม เช่น - นักเรียน : คำบุพบท คือ คำที่ปรากฏหน้านามวลีและประกอบเข้าเป็นบุพบทวลี คำบุพบทมักมีความหมายเพื่อบอกตำแหน่งหน้าที่ ความเกี่ยวข้อง ความมุ่งหมาย ความเป็นเจ้าของ ฯลฯ ๒.นักเรียนแต่ละกลุ่มทำแบบทดสอบเรื่องคำบุพบท จำนวน ๕ ข้อ	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม ๓. แบบทดสอบเรื่อง คำบุพบท จำนวน ๕ ข้อ	- การจำแนกชนิดและหน้าที่คำบุพบท	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่คำบุพบท **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่คำบุพบท

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ทบทวนคำบุพบท

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	(ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามกระตุ้นความคิดต่อไปดังนี้ - ครู : คำบุพบทมีลักษณะอย่างไร ๒. ครูนำเสนอประโยคที่มีคำบุพบท โดยให้นักเรียนสังเกตคำบุพบทในแถบประโยคที่ครูกำหนดให้ **๑) บอกตำแหน่ง ที่ตั้ง สถานที่** เช่น - ผมขอลง**ตรง**สะพานลอย - พวกเราแวะซื้อขนม**ข้าง**ทาง **๒) บอกสาเหตุ** เช่น - เขามีกำลังใจต่อสู้โรคร้าย**เพราะ**คำพูดของเธอ **๓) บอกความมุ่งหมาย** เช่น - น้องตั้งใจเรียน**เพื่อ**อนาคตของตนเอง **๔) บอกความเป็นเจ้าของ** เช่น - แมว**ของ**คุณแหววหายไปจากบ้าน **๕) บอกผู้ที่ทำกริยาร่วมกัน** เช่น	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : มักปรากฏหน้านามวลีและประกอบเข้าเป็นบุพบทวลี ๒. นักเรียนสังเกตคำบุพบทในแถบประโยคและอภิปรายร่วมกัน **๑) บอกตำแหน่ง ที่ตั้ง สถานที่** เช่น - ผมขอลง**ตรง**สะพานลอย - พวกเราแวะซื้อขนม**ข้าง**ทาง **๒) บอกสาเหตุ** เช่น - เขามีกำลังใจต่อสู้โรคร้าย**เพราะ**คำพูดของเธอ **๓) บอกความมุ่งหมาย** เช่น - น้องตั้งใจเรียน**เพื่อ**อนาคตของตนเอง **๔) บอกความเป็นเจ้าของ** เช่น - แมว**ของ**คุณแหววหายไปจากบ้าน **๕) บอกผู้ที่ทำกริยาร่วมกัน** เช่น	- ใบความรู้ที่ ๙ ทบทวนคำบุพบท		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ทบทวนคำบุพบท

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	- เขาวางแผนไปเที่ยว**กับ**เพื่อน ๆ **๖) บอกผู้รับผลประโยชน์** เช่น - ในหลวงพระราชทานพร**แก่**ประชาชนชาวไทย - เรากล่าวคำสรรเสริญ**แด่**พระผู้มีพระภาคเจ้า **๗) บอกเวลา** เช่น - เขากลับมาถึงเมืองไทย**เมื่อ**วันก่อน - เขามาหลับเอา**ตอน**ตีสาม **๘) บอกเครื่องมือที่ใช้ทำ** เช่น - เขาจับปลา**ด้วย**เมือเปล่า **๙) บอกสิ่งที่ต้องการเปรียบเทียบ** เช่น - อย่ารักเหายิ่ง**กว่า**ผม ๓. หลังจากนั้น ครูนำบัตรคำบุพบทมาให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันแต่งประโยคตามที่นักเรียนจับได้	- เขาวางแผนไปเที่ยว**กับ**เพื่อน ๆ **๖) บอกผู้รับผลประโยชน์** เช่น - ในหลวงพระราชทานพร**แก่**ประชาชนชาวไทย - เรากล่าวคำสรรเสริญ**แด่**พระผู้มีพระภาคเจ้า **๗) บอกเวลา** เช่น - เขากลับมาถึงเมืองไทย**เมื่อ**วันก่อน - เขามาหลับเอา**ตอน**ตีสาม **๘) บอกเครื่องมือที่ใช้ทำ** เช่น - เขาจับปลา**ด้วย**เมือเปล่า **๙) บอกสิ่งที่ต้องการเปรียบเทียบ** เช่น - อย่ารักเหายิ่ง**กว่า**ผม ๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันแต่งประโยคจากคำบุพบทที่นักเรียนสุ่มได้			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ทบทวนคำบุพบท

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๔. ครูสรุปกิจกรรมการแต่งประโยคจากคำบุพบทและให้แนวทางในการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๙ ทบทวนคำบุพบท	๔. นักเรียนสรุปกิจกรรมการแต่งประโยคจากคำบุพบท เพื่อเป็นแนวทางในการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๙ ทบทวนคำบุพบท			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๙ เรื่อง ทบทวนคำบุพบท ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษาขณะทำงานเป็นรายบุคคล ๓. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอใบงานและตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๙ เรื่อง ทบทวนคำบุพบท ๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๙ เรื่อง ทบทวนคำบุพบท ๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอใบงานที่ ๙ จากนั้นร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง	- ใบงานที่ ๙ ทบทวนคำบุพบท		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : คำบุพบทมีคุณค่าและมีความสำคัญอย่างไร	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : ทำให้ประโยคมีความหมายชัดเจนขึ้น	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

โรงเรียนวัดพิกุลทองวิทยาคาร ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ทบทวนคำบุพบท

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	- ครู : นักเรียนมีหลักในการเลือกใช้คำบุพบทในการสื่อสารอย่างไร	- นักเรียน : เลือกใช้คำบุพบทแต่ละชนิดให้ถูกต้องและเหมาะสม			

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดนครปฐม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง ทบทวนคำบุพบท
๒) ใบงานที่ ๙ เรื่อง ทบทวนคำบุพบท
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง ทบทวนคำบุพบท
๔) บัตรคำบุพบท/แถบประโยค

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๙ เรื่อง ทบทวนคำบุพบท

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกชนิดและหน้าที่ของคำบุพบท	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำบุพบท	- ประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำบุพบท	- แบบประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำบุพบท	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำบุพบท	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำบุพบท โดยสามารถนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑)	- ประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำบุพบท	- แบบประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำบุพบท	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง คำบุพบท

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. บอกความหมายของคำบุพบท	บอกความหมายของคำบุพบทได้ถูกต้องทั้งหมดและครบถ้วน	บอกความหมายของคำบุพบทได้ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	บอกความหมายของคำบุพบทได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	บอกความหมายของคำบุพบทไม่ถูกต้อง
๒. การจำแนกชนิดของคำบุพบท	จำแนกชนิดของคำบุพบทได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	จำแนกชนิดของคำบุพบทได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	จำแนกชนิดของคำบุพบทได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	จำแนกชนิดของคำบุพบทได้ถูกต้อง ๑ - ๒ ข้อ
๓. การแต่งประโยค	แต่งประโยคโดยใช้คำบุพบทได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำบุพบทได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำบุพบทได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำบุพบทได้ถูกต้อง ๑ - ๒ ข้อ
๔. ส่งงานตรงเวลา	ส่งงานตรงเวลาตามที่กำหนด	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๕ นาที	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๑๐ นาที	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๑๕ นาที
๕. บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่องคำบุพบท	บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำบุพบทได้ถูกต้อง	-	-	บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำบุพบทไม่ได้เลย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง คำบุพบท

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		บอกความหมายของคำบุพบท				การจำแนกชนิดของคำบุพบท				การแต่งประโยค				ส่งงานตรงเวลา				บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่องคำบุพบท				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง ทบทวนคำบุพบท
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ทบทวนคำบุพบท
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำบุพบท หรือ คำบุพบท คือ คำที่ปรากฏหน้านามวลีและประกอบเข้าเป็นบุพบทวลี คำบุพบทมักมีความหมายเพื่อบอกตำแหน่ง หน้าที่ ความเกี่ยวข้อง ความมุ่งหมาย ความเป็นเจ้าของ ฯลฯ ของนามวลีที่สัมพันธ์กับกริยาหรือบอกความสัมพันธ์ระหว่างนามวลีกับนามวลีในประโยคเดียวกัน คำบุพบทใช้บอกความหมายหลายประการ ในขณะที่สถาบันภาษาไทย สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา (๒๕๕๕: ๕๑-๕๓) อธิบายเกี่ยวกับความหมายของคำบุพบทไว้ ได้แก่

๑) บอกตำแหน่ง ที่ตั้ง สถานที่ เช่น
- ผมขอลง**ตรง**สะพานลอย
- พวกเราแวะซื้อขนม**ข้าง**ทาง

๒) บอกสาเหตุ เช่น
- เขามีกำลังใจต่อสู้โรคร้าย**เพราะ**คำพูดของเธอ

๓) บอกความมุ่งหมาย เช่น
- น้องตั้งใจเรียน**เพื่อ**อนาคตของตนเอง

๔) บอกความเป็นเจ้าของ เช่น
- แมว**ของ**คุณแหวหายไปจากบ้าน

๕) บอกผู้ที่ทำกริยาร่วมกัน เช่น
- เขาวางแผนไปเที่ยว**กับ**เพื่อน ๆ

๖) บอกผู้รับผลประโยชน์ เช่น
- ในหลวงพระราชทานพร**แก่**ประชาชนชาวไทย
- เรากล่าวคำสรรเสริญ**แด่**พระผู้มีพระภาคเจ้า

๗) บอกเวลา เช่น
- เขากลับมาถึงเมืองไทย**เมื่อ**วันก่อน
- เขามาหลับเอา**ตอน**ตีสาม

๘) บอกเครื่องมือที่ใช้ทำ เช่น
- เขาจับปลา**ด้วย**เมือเปล่า

๙) บอกสิ่งที่ต้องการเปรียบเทียบ เช่น
- อย่ารักเหายิ่ง**กว่า**ผม

แหล่งที่มา : หนังสือบรรทัดฐานภาษาไทย กระทรวงศึกษาธิการ

ใบงานที่ ๙ เรื่อง ทบทวนคำบุพบท
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ทบทวนคำบุพบท
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนบอกความหมายของคำบุพบท ตามความสัมพันธ์ระหว่างคำที่กำหนดให้

ข้อ	ประโยคที่มีคำบุพบท	คำบุพบทคือ	ความหมายของคำบุพบท
๑	ตุ้บริจาคของวัดถูกโจรปล้นไปเมื่อช่วงสัปดาห์ก่อนนี่เอง	.....	.....
๒	คุณพ่อของฉันแวะซื้อทุเรียนหมอนทองข้างถนนไปฝากคุณแม่	.....	.....
๓	เขามาหลับเอาตอนตีสามเพราะเหนื่อย	.....	.....
๔	คุณป้าแกมีกำลังใจต่อสู้โรคร้ายเพราะคำพูดของลูกหลาน	.....	.....
๕	ในหลวงพระราชทานพรปีใหม่แก่ปวงประชาชนชาวไทย	.....	.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๙ เรื่อง ทบทวนคำบุพบท
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ทบทวนคำบุพบท
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนบอกความหมายของคำบุพบท ตามความสัมพันธ์ระหว่างคำที่กำหนดให้

ข้อ	ประโยคที่มีคำบุพบท	คำบุพบทคือ	ความหมายของคำบุพบท
๑	ตู้บริจาคของวัดถูกโจรปล้นไปเมื่อช่วงสัปดาห์ก่อนนี่เอง	เมื่อ	บอกเวลา
๒	คุณพ่อของฉันแวะซื้อทุเรียนหมอนทองข้างถนนไปฝากคุณแม่	ข้าง	บอกตำแหน่ง ที่ตั้ง สถานที่
๓	เขามาหลับเอาตอนตีสามเพราะเหนื่อย	ตอน	บอกเวลา
๔	คุณป้าแกมีกำลังใจต่อสู้โรคร้ายเพราะคำพูดของลูกหลาน	ของ	บอกความเป็นเจ้าของ
๕	ในหลวงพระราชทานพรปีใหม่แก่ปวงประชาชนชาวไทย	แก่	บอกผู้รับผลประโยชน์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำเชื่อม

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ **เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง**
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

---

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด
สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป. ๖/๑ วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำเชื่อม เป็นคำที่ใช้เชื่อมคำ ประโยค ข้อความให้ต่อเนื่องกัน ควรใช้คำเชื่อมให้ถูกต้องเหมาะสม จะทำให้ประโยคหรือข้อความมีความต่อเนื่องกัน สามารถสื่อความหมายได้ชัดเจนมากขึ้น และปรับใช้ในชีวิตจริงได้เหมาะสม

๓. สาระการเรียนรู้

- คำเชื่อม

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกชนิดและหน้าที่ของคำเชื่อมได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำเชื่อมได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่อง คำเชื่อม ได้

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด วิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำเชื่อม โดยสามารถนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำเชื่อม

หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำเชื่อม โดยสามารถนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑) **ด้านความรู้** - บอกชนิดและหน้าที่ของคำเชื่อมได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำเชื่อมได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำเชื่อม **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)** ๑. ครูทบทวนเรื่อง คำเชื่อม ให้นักเรียนฟังเพื่อย้ำความเข้าใจของนักเรียน เนื่องจากเป็นเรื่องที่เคยเรียนมาแล้ว ๒. ครูให้นักเรียนเล่นเกมคำเชื่อม โดยให้นักเรียนนำบัตรคำไปเติมลงในประโยคที่ครูกำหนดให้ เพื่อให้ใจความสมบูรณ์และถูกต้องตามหลักภาษาไทย - กำหนดแถบประโยค ให้ ๕ ประโยค - กำหนดบัตรคำให้ ๑๐ บัตร ๓. ครูเฉลยคำตอบและสรุปกิจกรรม ๔. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง**“ทบทวนคำเชื่อม”**	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนาทบทวนความรู้เรื่อง คำเชื่อม เพื่อย้ำความเข้าใจของตนเองอีกครั้ง เพราะเคยเรียนมาแล้ว ๒. นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๓-๔ คน หรือจับคู่ก็ได้ โดยช่วยกันนำบัตรคำเชื่อม ไปเติมลงในประโยคให้มีใจความสมบูรณ์และถูกต้องตามหลักภาษาไทย - กำหนดแถบประโยค ให้ ๕ ประโยค - กำหนดบัตรคำให้ ๑๐ บัตร ๓. นักเรียนร่วมกันตรวจสอบคำตอบและสรุปกิจกรรม	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม ๓. เกมคำเชื่อม	การจำแนกชนิดและหน้าที่คำเชื่อม	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่คำเชื่อม **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่คำเชื่อม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำเชื่อม

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	(ขั้นสอน ๒๐ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามนำเข้าสู่สาระสำคัญของเนื้อหาคำเชื่อมว่า - ครู : นักเรียนบอกได้หรือไม่ว่า คำเชื่อมมีทั้งหมดกี่ชนิด อะไรบ้าง ๒. ครูให้นักเรียนนำเสนอสิ่งที่ได้จากการอภิปรายกลุ่ม จากนั้นครูสรุปเนื้อหาชนิดของคำเชื่อมเพิ่มเติม ดังนี้ ชนิดของคำเชื่อม มี ๔ ชนิด ๑) คำเชื่อมสมภาค ๒) คำเชื่อมอนุประโยค ๓) คำเชื่อมเสริม ๔) คำเชื่อมสัมพันธสาร ๓. ครูยกตัวอย่างประโยคที่มีคำเชื่อมทั้ง ๔ ชนิด เพื่อให้นักเรียนช่วยกันวิเคราะห์และจำแนกว่าคำเชื่อมที่อยู่ในประโยคนั้นเป็นคำเชื่อมชนิดใด	๑. นักเรียนอภิปรายกลุ่มในประเด็นเรื่องชนิดของคำเชื่อม ๒. นักเรียนนำเสนอประเด็น เรื่อง ชนิดของคำเชื่อม และสรุปเนื้อหาไปพร้อมกับครู ๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มวิเคราะห์ประโยคและจำแนกชนิดของคำเชื่อม	- ใบความรู้ที่ ๑๐ ทบทวนคำเชื่อม		

สำนักวิทยบริการฯ ศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำเชื่อม

หน่วยที่ ๑๒ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๔. ครูสรุปการทำกิจกรรม เพื่อเน้นย้ำในเรื่องชนิดของคำเชื่อม	๔. นักเรียนเตรียมตัวทำกิจกรรมในใบงาน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำเชื่อม ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษาขณะทำงานเป็นรายบุคคล ๓. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอใบงานและตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำเชื่อม ๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำเชื่อม ๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอใบงานที่ ๑๐ จากนั้นร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง	- ใบงานที่ ๑๐ ทบทวนคำเชื่อม		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : การเรียนเรื่อง คำเชื่อม มีประโยชน์อย่างไร	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : ทำให้สามารถใช้คำเชื่อมสื่อสารได้ถูกต้อง ตามความหมาย และใจความของประโยคมีความชัดเจน สมบูรณ์ขึ้น	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำเชื่อม
๒) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำเชื่อม
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง ทบทวนคำเชื่อม
๔) บัตรคำ/แถบประโยค
๕) เกมแต่งประโยค

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำเชื่อม

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) **-** บอกชนิดและหน้าที่ของคำเชื่อม	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำเชื่อม	- ประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำเชื่อม	- แบบประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำเชื่อม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำเชื่อม	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำเชื่อม โดยสามารถนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑)	- ประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำเชื่อม	- แบบประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำเชื่อม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง คำเชื่อม

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. บอกความหมายของคำเชื่อม	บอกความหมายของคำเชื่อมได้ถูกต้องทั้งหมดและครบถ้วน	บอกความหมายของคำเชื่อมได้ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	บอกความหมายของคำเชื่อมได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	บอกความหมายของคำเชื่อมไม่ถูกต้อง
๒. การจำแนกชนิดของคำเชื่อม	จำแนกชนิดของคำเชื่อมได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	จำแนกชนิดของคำเชื่อมได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	จำแนกชนิดของคำเชื่อมได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	จำแนกชนิดของคำเชื่อมได้ถูกต้อง ๑ - ๒ ข้อ
๓. การแต่งประโยค	แต่งประโยคโดยใช้คำเชื่อมได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำเชื่อมได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำเชื่อมได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำเชื่อมได้ถูกต้อง ๑ - ๒ ข้อ
๔. ส่งงานตรงเวลา	ส่งงานตรงเวลาตามที่กำหนด	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๕ นาที	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๑๐ นาที	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๑๕ นาที
๕. บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่องคำเชื่อม	บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำเชื่อมได้ถูกต้อง	-	-	บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำเชื่อมไม่ได้เลย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง คำเชื่อม

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		บอกความหมายของคำเชื่อม				การจำแนกชนิดของคำเชื่อม				การแต่งประโยค				เขียนสะกดตรงมาตรา				บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่องคำเชื่อม				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำเชื่อม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำเชื่อม
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ความหมายของคำเชื่อม

คำเชื่อม คือคำที่ใช้เชื่อมคำ วลี หรือประโยคเข้าด้วยกัน สถาบันภาษาไทย สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษาแบ่งคำเชื่อมออกเป็น ๔ ชนิด ได้แก่

๑) คำเชื่อมสมภาค (อ่านว่า สะ-มะ-พาก) เป็นคำเชื่อมที่ใช้เชื่อมหน่วยทางภาษาตั้งแต่ ๒ หน่วยขึ้นไป ให้เป็นหน่วยภาษาเดียวกัน อาจเป็นคำนามกับคำนาม หรือนามวลีกับนามวลี คำนามกับคำสรรพนาม กริยาวลีกับกริยาวลี ประโยคย่อยกับประโยคย่อย หรืออนุประโยคกับอนุประโยค ฯลฯ ได้แก่คำว่า กับ (กะ) และ หรือ แต่ เช่น

- ฉัน**กับ**เขาช่วยกันก่อตั้งบริษัทนี้ขึ้นมา
- น้ำ**กะ**น้ำมันเข้ากันไม่ได้
- พ่อ**และ**แม่เป็นผู้ให้กำเนิดลูก
- เธอ**จะ**ไปกับพ่อหรือกับแม่

๒) คำเชื่อมอนุประโยค เป็นคำนำหน้าอนุประโยคในประโยคซ้อน แล้วทำหน้าที่ร่วมกันเป็นส่วนประกอบใดส่วนหนึ่งของประโยคหลัก คือ อาจเป็นหน่วยประธาน หน่วยกรรม หน่วยเติมเต็ม หรือเป็นส่วนขยายส่วนใดส่วนหนึ่งของประโยคหลัก สถาบันภาษาไทย สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา (๒๕๕๕ : ๕๕) จำแนกคำเชื่อมอนุประโยคเป็น ๓ ชนิด ได้แก่

ก. คำเชื่อมนามานุประโยค ได้แก่คำว่า ว่า ที่ ให้ ที่ว่า ซึ่งนำหน้านามานุประโยค คือ อนุประโยคที่ทำหน้าที่เป็นหน่วยประธาน หน่วยกรรม หรือหน่วยเติมเต็มของประโยคซ้อน เช่น

- ***ที่*****เธอทำอย่างนั้น**ดีแล้ว

วิเคราะห์ได้ว่า “ที่เธอทำอย่างนั้น” เป็นนามานุประโยค ทำหน้าที่เป็นประธานของประโยคซ้อน คำว่า “ที่” เป็นคำเชื่อมนามานุประโยค

ข. คำเชื่อมคุณานุประโยค ได้แก่คำว่า ที่ ซึ่ง อัน ซึ่งนำหน้าคุณานุประโยค คือ อนุประโยคที่ขยายนามวลีในประโยคซ้อน เช่น

- เด็ก***ที่*****ได้รับรางวัล**เป็นน้องฉัน

วิเคราะห์ได้ว่า “ที่ได้รับรางวัล” เป็นคุณานุประโยค ทำหน้าที่ขยายนามวลี “เด็ก” และร่วมกับนามวลี “เด็ก” ซึ่งเป็นประธานของประโยคซ้อน คำว่า “ที่” เป็นคำเชื่อมคุณานุประโยค

ค. คำเชื่อมวิเศษณานุประโยค คือ คำเชื่อมซึ่งนำหน้าวิเศษณานุประโยค คือ อนุประโยคที่ทำหน้าที่ขยายกริยาวลีและทำหน้าที่เป็นส่วนหนึ่งของกริยาวลีในประโยคซ้อน แบ่งเป็น ๒ ประเภท ได้แก่

๑) คำเชื่อมวิเศษณานุประโยคที่ปรากฏหลังประโยคหลัก เช่นคำว่า เพราะ ถ้า จนกระทั่ง เมื่อ ขณะที่ ฯลฯ เช่น

- เขาไม่มาทำงาน***เพราะ*****ลูกไม่สบาย**

วิเคราะห์ได้ว่า “เพราะลูกไม่สบาย” เป็นวิเศษณานุประโยคที่ปรากฏหลังประโยคหลัก ทำหน้าที่ขยายกริยาวลี “ไม่มาทำงาน” วิเศษณานุประโยคร่วมกับ “ไม่มาทำงาน” ทำหน้าที่ขยายกริบาวลีในประโยคซ้อน คำว่า “เพราะ” จึงเป็นคำเชื่อมวิเศษณานุประโยค

๒) คำเชื่อมวิเศษณานุประโยคที่ปรากฏต้นประโยค เมื่อคำเชื่อมวิเศษณานุประโยคปรากฏต้นประโยค จึงมักปรากฏคำเชื่อมเสริม คำว่า จึง เลย ถึง ก็ ในประโยคหลักซึ่งปรากฏวิเศษณานุประโยค เช่น ***เพราะ***ฝนตกแต่เช้า รถ**จึง**ติดหนัก วิเคราะห์ได้ว่า คำว่า “เพราะ” เป็นคำเชื่อมวิเศษณานุประโยค ส่วนคำว่า “จึง” เป็นคำเชื่อมเสริม

๓) คำเชื่อมเสริม เป็นคำเชื่อมที่เพิ่มขึ้นเพื่อให้หน่วยภาษาทั้ง ๒ หน่วยสัมพันธ์กันได้ชัดเจนขึ้น ได้แก่คำว่า จึง เลย ถึง ก็ เช่น

- **ก็**เธอไม่ยอมไปกินข้าวกับพวกเราเองนี่นาง
- เหตุใด**จึง**มานั่งเศร้าอยู่คนเดียว
- เพราะความโลภเข้าครอบงำ เขา**เลย**ลงทุนไปหมดตัว
- ทำไมบ่าย**นี้ถึง**ยังไม่หิวข้าว

๔) คำเชื่อมสัมพันธสาร เป็นคำเชื่อมประโยคตั้งแต่ ๒ ประโยคขึ้นไปให้รวมกันเป็นสัมพันธสารเดียวกัน เช่น กล่าวคือ อย่างไรก็ตาม อย่างไรก็ดี อย่างไรเสีย แม้กระนั้น ในที่สุด ทว่า แต่ทว่า ทั้งนี้ อนึ่ง ฯลฯ เช่น

- ความรักช่วยสร้างสันติภาพแก่โลก **กล่าวคือ** เมื่อมนุษย์มอบและแบ่งปันความรักให้แก่กันและกัน ก็จะไม่บังเกิดความริษยา ความเกลียดชัง ซึ่งเป็นต้นตอของความขัดแย้งอันจะนำไปสู่สงคราม

แหล่งที่มา : หนังสือบรรทัดฐานภาษาไทย

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำเชื่อม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำเชื่อม
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนวิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำเชื่อมในประโยคต่อไปนี้

ข้อ	ประโยคที่มีคำเชื่อม	คำเชื่อม	ชนิดของคำเชื่อม
๑	สายใจ**<u>และ</u>**คุณแม่ตั้งใจไว้ว่า จะเดินทางไปสวนสัตว์ในช่วงปิดภาคเรียน	.....	.....
๒	พ่อเป็นผู้ให้กำเนิดเรา **<u>กล่าวคือ</u>** พ่อถือว่ามีบุญคุณต่อเราที่เลี้ยงดูพวกเรามา	.....	.....
๓	เหตุใดเขาจึงเสียชีวิตอย่างกะทันหัน เช่นนี้ช่างน่าสงสารเขาจริง ๆ	.....	.....
๔	คนสวนกำลังช่วยกันตัดต้นไม้ที่อยู่บริเวณหลังบ้านของฉัน	.....	.....
๕	เพราะฝนตกแต่เช้า รถจึงติดหนักทำให้การจราจรติดขัดตลอดสาย	.....	.....

หมายเหตุ ข้อ ๓ – ๕ ให้นักเรียนค้นหาคำเชื่อมด้วยตนเอง

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำเชื่อม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ทบทวนคำเชื่อม
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนวิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำเชื่อมในประโยคต่อไปนี้

ข้อ	ประโยคที่มีคำเชื่อม	คำเชื่อม	ชนิดของคำเชื่อม
๑	สายใจ**<u>และ</u>**คุณแม่ตั้งใจไว้ว่า จะเดินทางไปสวนสัตว์ในช่วงปิดภาคเรียน	และ	คำเชื่อมสมภาค
๒	พ่อเป็นผู้ให้กำเนิดเรา **<u>กล่าวคือ</u>** พ่อถือว่ามีบุญคุณต่อเราที่เลี้ยงดูพวกเรามา	กล่าวคือ	คำเชื่อมสัมพันธสาร
๓	เหตุใดเขาจึงเสียชีวิตอย่างกะทันหันเช่นนี้ช่างน่าสงสารเขาจริง ๆ	จึง	คำเชื่อมเสริม
๔	คนสวนกำลังช่วยกันตัดต้นไม้ที่อยู่บริเวณหลังบ้านของฉัน	ที่	คำเชื่อมอนุประโยค
๕	เพราะฝนตกแต่เช้า รถจึงติดหนักทำให้การจราจรติดขัดตลอดสาย	เพราะ...จึง	คำเชื่อมอนุประโยค

ชั้น ป.๖ ภาคเรียนที่ ๒



แบบประเมินตนเอง

ชื่อ : _____ สกุล : _____ชั้น_____เลขที่ _____

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง

๑. กาเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับที่ฉันทำได้ตามระดับความสามารถของตนเอง และสิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น

สิ่งที่ฉันได้ทำ	ระดับที่ฉันทำได้				สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น
	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง	
๑. การอธิบายความหมายของคำศัพท์					☐
๒. การตอบคำถามจากนิทานทองอิน					☐
๓. การอธิบายความรู้และข้อคิดจากเรื่อง					☐
๔. การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง					☐
๕. การเขียนแผนภาพความคิด					☐
๖. การเขียนเรื่องตามจินตนาการ					☐
๗. การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของสื่อ					☐

๒. สิ่งที่ฉันทำได้ดีและภูมิใจ (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

๓. สิ่งที่ฉันยังไม่เข้าใจ / ยังทำได้ไม่ดี คือ..... (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

๔. สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้นในการเรียนหน่วยต่อไป (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓
ภาษาไทย ภาษาถิ่น

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓
ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น

รหัสวิชา ท ๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๑๑ ชั่วโมง

---

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนิน ชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ป.๖/๓ อ่านเรื่องสั้น ๆ อย่างหลากหลาย โดยจับเวลาแล้วถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

ป.๖/๙ มีมารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

ป.๖/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน

ป.๖/๙ มีมารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

ป.๖/๒ ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู

ป.๖/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ป.๖/๑ วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

ป.๖/๒ ใช้คำได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล

ป.๖/๓ รวบรวมและบอกความหมายของคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด

ป.๖/๓ อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านและนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความจากเรื่องสั้นหรือวรรณกรรมของท้องถิ่นต่าง ๆ จะทำให้เข้าใจความแตกต่างของแต่ละท้องถิ่นได้ดี รวมถึงสามารถยอมรับความต่างในสังคมไทยได้ และจำแนกคำภาษาถิ่นไทยทั้ง ๔ ภาค แต่งประโยคโดยใช้ภาษาถิ่นไทย อ่านวรรณกรรมพื้นบ้าน เช่น นิทานพื้นบ้าน ตำนาน เพื่อเขียนสรุปเรื่องจากการอ่าน พร้อมตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู สามารถนำไปสู่การจำแนกคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย และระดับภาษาได้ และสามารถวิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำอุทาน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

๑) อธิบายหลักการอ่านจับใจความได้
๒) บอกลักษณะของภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นได้
๓) บอกหลักการอธิบายคุณค่าและข้อคิดของวรรณกรรมพื้นบ้านที่อ่านได้
๔) บอกหลักการเขียนแผนภาพความคิดจากวรรณกรรมพื้นบ้านได้
๕) บอกหลักการตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดูได้
๖) บอกลักษณะของคำภาษาต่างประเทศได้
๗) บอกลักษณะของภาษาแต่ละระดับได้
๘) บอกลักษณะของคำอุทานได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) อ่านจับใจความและพูดและเขียนประเด็นสำคัญจากวรรณกรรมท้องถิ่นที่อ่านได้
๒) เปรียบเทียบคำในภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นได้
๓) แต่งบทสนทนาจากภาษาถิ่นได้
๔) เขียนอธิบายคุณค่าและข้อคิดของวรรณกรรมพื้นบ้านที่อ่านได้
๕) เขียนแผนภาพความคิดจากวรรณกรรมพื้นบ้านที่อ่านได้
๖) ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดูได้
๗) จัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศได้
๘) จำแนกคำและข้อความได้ถูกต้องตามระดับภาษา
๙) ใช้คำอุทานในการสื่อสารได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) นำความรู้และข้อคิดที่ได้ไปตัดสินใจแก้ปัญหาในชีวิตจริง และสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจ
๒) บอกประโยชน์ของการเรียนภาษาถิ่นได้
๓) นำคุณค่าที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต
๔) มีมารยาทในการเขียน

๕) มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด
๖) บอกประโยชน์ของการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย
๗) ใช้ถ้อยคำได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล
๘) บอกประโยชน์ของการใช้คำอุทานในการสื่อสาร

๔. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๑) พูดและเขียนประเด็นสำคัญจากการอ่านได้ตามวัตถุประสงค์ของเรื่อง และนำความรู้ที่ได้ ไปตัดสินใจแก้ปัญหา และสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจ (๑.๑)
๒) ใช้ถ้อยคำในภาษาไทยสื่อสารกับบุคคลอื่นได้ถูกต้องและเหมาะสมตามระดับภาษากับบุคคลและกาลเทศะ (๑.๑)

๔.๒ ความสามารถในการคิด

๑) คิด วิเคราะห์ จำแนกและเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น และสามารถเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของภาษาถิ่นที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน (๒.๑)
๒) วิเคราะห์ จำแนกและเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น และสามารถเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของภาษาถิ่นที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน (๒.๑)
๓) แยกองค์ประกอบของเรื่องที่อ่าน วางลำดับแผนภาพความคิด โดยเชื่อมโยงข้อมูลต่าง ๆ ด้วยเส้น สี วงกลม ลูกศร และอื่น ๆ จากนั้นนำไปปรับใช้ในชีวิตจริง (๒.๑)
๔) ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล พร้อมระบุประโยชน์หรือข้อคิดและนำไปปรับใช้ในชีวิตจริง (๒.๑)
๕) วิเคราะห์และจำแนกคำยืมภาษาต่างประเทศ สามารถนำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้การสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑)
๖) วิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำเชื่อม โดยสามารถนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑)

๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๑) นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณกรรมพื้นบ้านไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต (๔.๑)

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๕.๑ ใฝ่เรียนรู้
๕.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามเรื่อง ตำนานภูบ่อบิด
๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง การเปรียบเทียบภาษาถิ่น
๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การแต่งบทสนทนาโดยใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น
๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้าน
๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิดของวรรณกรรมพื้นบ้าน
๖) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากการฟังและดูนิทานพื้นบ้าน

๗) ใบงานที่ ๗ เรื่อง การจัดหมวดหมู่คำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษ และคำภาษาเขมร
๘) ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำภาษาบาลี คำภาษาสันสกฤต และคำภาษาอื่น ๆ
๙) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ระดับภาษา
๑๐) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ระดับภาษา
๑๑) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การแต่งประโยคโดยใช้คำอุทานในการสื่อสารอารมณ์

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การอ่านจับใจความ จากวรรณกรรมท้องถิ่น

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหาถูกต้องตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้องตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้องตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาถูกต้องแต่ไม่ค่อยตรงประเด็น	เนื้อหาไม่ถูกต้อง
๒. การตอบคำถามจากเรื่อง	ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจนครบถ้วนตามเนื้อหาทั้ง ๕ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจนครบถ้วนเพียง ๔ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจนครบถ้วนเพียง ๒-๓ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจนครบถ้วนเพียง ๑ ข้อ
๓. ใจความสำคัญถูกต้องชัดเจน	บอกเนื้อหาสาระถูกต้อง ได้ใจความต่อเนื่องกัน	บอกเนื้อหาสาระได้ถูกต้องแต่วกวนบ้างเล็กน้อย	บอกเนื้อหาสาระได้ถูกต้องแต่วกวนเป็นส่วนใหญ่	บอกเนื้อหาสาระไม่ถูกต้องและวกวนไปมา
๔. การบอกข้อคิด	บอกข้อคิดได้ตรงประเด็น ถูกต้องและชัดเจน	บอกข้อคิดได้ตรงประเด็น แต่ไม่ต่อเนื่องชัดเจน	บอกข้อคิดได้ตรงประเด็นเล็กน้อยและไม่ค่อยชัดเจน	บอกข้อคิดของเรื่องไม่ชัดเจน
๕. การนำความรู้และข้อคิดไปปรับใช้	นำเสนอข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง ๓ ข้อขึ้นไป	นำเสนอข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง ๒ ข้อ	นำเสนอข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง ๑ ข้อ	นำเสนอข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันไม่ได้เลย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. หลักและวิธีการเปรียบเทียบ	มีหลักและวิธีการเปรียบเทียบที่ถูกต้อง	มีหลักและวิธีการเปรียบเทียบที่ถูกต้องส่วนใหญ่	มีหลักและวิธีการเปรียบเทียบที่ถูกต้องบางส่วน	ไม่มีมีหลักและวิธีการเปรียบเทียบ
๒. การเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นเหนือ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นเหนือได้ถูกต้องทุกคำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นเหนือผิดเพียง ๑ คำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นเหนือผิดเพียง ๒ คำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นเหนือผิดเพียง ๓ คำ
๓. การเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นอีสาน	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นอีสานได้ถูกต้องทุกคำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นอีสานผิดเพียง ๑ คำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นอีสานผิดเพียง ๒ คำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นอีสานผิดเพียง ๓ คำ
๔. การเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นใต้	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นใต้ได้ถูกต้องทุกคำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นใต้ผิดเพียง ๑ คำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นใต้ผิดเพียง ๒ คำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นใต้ผิดเพียง ๓ คำ
๕. การบอกข้อดีของการศึกษาเรื่องภาษาถิ่น	บอกข้อดีของการศึกษาเรื่องภาษาถิ่นได้ถูกต้องมากกว่า ๒ ประเด็น	บอกข้อดีของการศึกษาเรื่องภาษาถิ่นได้ถูกต้องเพียง ๒ ประเด็น	บอกข้อดีของการศึกษาเรื่องภาษาถิ่นได้ถูกต้องเพียง ๑ ประเด็น	บอกข้อดีของการศึกษาเรื่องภาษาถิ่นไม่ได้เลย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การแต่งบทสนทนาโดยใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นเหนือ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นเหนือได้ถูกต้องทุกคำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นเหนือผิดเพียง ๑ คำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นเหนือผิดเพียง ๒ คำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นเหนือผิดเพียง ๓ คำ
๒. การเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นอีสาน	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นอีสานได้ถูกต้องทุกคำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นอีสานผิดเพียง ๑ คำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นอีสานผิดเพียง ๒ คำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นอีสานผิดเพียง ๓ คำ
๓. การเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นใต้	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นใต้ได้ถูกต้องทุกคำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นใต้ผิดเพียง ๑ คำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นใต้ผิดเพียง ๒ คำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นใต้ผิดเพียง ๓ คำ
๔. การแต่งประโยค	แต่งประโยคจากคำภาษาถิ่นได้ถูกต้องทั้งหมด	แต่งประโยคจากคำภาษาถิ่น ผิด ๑ ข้อ	แต่งประโยคจากคำภาษาถิ่น ผิด ๒ ข้อ	แต่งประโยคจากคำภาษาถิ่น ผิด ๓ ข้อ
๕. การแต่งบทสนทนา	แต่งบทสนทนาได้ถูกต้อง	แต่งบทสนทนาได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	แต่งบทสนทนาได้ถูกต้องเป็นเพียงบางส่วน	แต่งบทสนทนาไม่ถูกต้องและอ่านไม่เข้าใจ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้าน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. บอกหลักการอธิบายคุณค่า	บอกหลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง ครบถ้วนทุกประเด็น	บอกหลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องเพียง ๓ ประเด็น	บอกหลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องเพียง ๒ ประเด็น	บอกหลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องเพียง ๑ ประเด็น
๒. อธิบายคุณค่าด้านเนื้อหาสาระ	อธิบายคุณค่าด้านเนื้อหาสาระได้ถูกต้อง ครบถ้วน ชัดเจน ทุกประเด็น	อธิบายคุณค่าด้านเนื้อหาสาระได้ถูกต้องแต่ยังไม่ครบถ้วน	อธิบายคุณค่าด้านเนื้อหาสาระได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	อธิบายคุณค่าด้านเนื้อหาสาระไม่ถูกต้อง
๓. อธิบายคุณค่าด้านวรรณศิลป์	อธิบายคุณค่าด้านวรรณศิลป์ได้ถูกต้องครบถ้วน ชัดเจนทุกประเด็น	อธิบายคุณค่าด้านวรรณศิลป์ได้ถูกต้องแต่ยังไม่ครบถ้วน	อธิบายคุณค่าด้านวรรณศิลป์ได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	อธิบายคุณค่าด้านวรรณศิลป์ไม่ถูกต้อง
๔. อธิบายคุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรม	อธิบายคุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรมได้ถูกต้องครบถ้วน ชัดเจน ทุกประเด็น	อธิบายคุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรมได้ถูกต้องแต่ยังไม่ครบถ้วน	อธิบายคุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรมได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	อธิบายคุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรมไม่ถูกต้อง
๕. อธิบายคุณค่าด้านการนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต	อธิบายคุณค่าด้านการนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตได้ถูกต้องครบถ้วน ชัดเจน ทุกประเด็น	อธิบายคุณค่าด้านการนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตได้ถูกต้องแต่ยังไม่ครบถ้วน	อธิบายคุณค่าด้านการนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	อธิบายคุณค่าด้านการนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตไม่ถูกต้อง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การเขียนแผนภาพความคิดจากวรรณกรรมพื้นบ้าน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. สรุปเนื้อหาถูกต้อง	สรุปเนื้อหาที่อ่านได้ถูกต้องทั้งหมดทุกหัวข้อ	สรุปเนื้อหาที่อ่านได้ถูกต้อง โดยผิดเพียง ๑ หัวข้อ	สรุปเนื้อหาที่อ่านได้ถูกต้อง โดยผิดเพียง ๒ หัวข้อ	สรุปเนื้อหาที่อ่านไม่ถูกต้อง
๒. การจัดหมวดหมู่	จัดหมวดหมู่ข้อมูลได้ความสัมพันธ์กันและถูกต้องทั้งหมด	จัดหมวดหมู่ข้อมูลได้ความสัมพันธ์กันเป็นส่วนใหญ่	จัดหมวดหมู่ข้อมูลได้ความสัมพันธ์กันเป็นบางส่วน	จัดหมวดหมู่ข้อมูลไม่ความสัมพันธ์กัน
๓. รูปแบบถูกต้อง	รูปแบบถูกต้องตามแผนผังความคิดและอ่านเข้าใจง่าย	รูปแบบถูกต้องเป็นส่วนใหญ่อ่านเข้าใจง่าย	รูปแบบถูกต้องเพียงเล็กน้อยอ่านเข้าใจง่าย	รูปแบบของแผนภาพความคิดไม่ถูกต้อง
๔. องค์ประกอบครบถ้วน	องค์ประกอบครบถ้วน	ขาดไป ๑ องค์ประกอบ	ขาดไป ๒ องค์ประกอบ	ขาดไป ๓ องค์ประกอบ
๕. การตกแต่ง	ตกแต่งแผนภาพความคิดได้สวยงามและเรียบร้อย	ตกแต่งแผนภาพความคิดได้สวยงามและเรียบร้อยเป็นส่วนใหญ่	ตกแต่งแผนภาพความคิดได้ค่อนข้างสวยงาม เรียบร้อย	ตกแต่งแผนภาพความคิดไม่สวยงามและไม่เรียบร้อย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. การตั้งคำถาม	ตั้งคำถามเชิงเหตุผลถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	ตั้งคำถามเชิงเหตุผลถูกต้อง ๔ ข้อ	ตั้งคำถามเชิงเหตุผลถูกต้องเพียง ๒-๓ ข้อ	ตั้งคำถามเชิงเหตุผลถูกต้องเพียง ๑ ข้อ
๒. การตอบคำถาม	ตอบคำถามได้ถูกต้องครบถ้วนทั้ง ๕ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องครบถ้วนเพียง ๔ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องครบถ้วนเพียง ๒-๓ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องครบถ้วนเพียง ๑ ข้อ
๓. การตรงประเด็น	ตรงประเด็นตามเนื้อเรื่อง ทั้ง ๕ ข้อ	ตรงประเด็นตามเนื้อเรื่อง ๔ ข้อ	ตรงประเด็นตามเนื้อเรื่อง ๒-๓ ข้อ	ตรงประเด็นตามเนื้อเรื่อง ๑ ข้อ
๔. การระบุคำสำคัญในการตั้งคำถาม	มีคำว่า เพราะเหตุใด เพราะอะไร ทำไม สาเหตุใด อย่างไร อะไร อยู่ในคำถามครบทั้ง ๕ ข้อ	มีคำว่า เพราะเหตุใด เพราะอะไร ทำไม สาเหตุใด อย่างไร อะไร อยู่ในคำถามเพียง ๔ ข้อ	มีคำว่า เพราะเหตุใด เพราะอะไร ทำไม สาเหตุใด อย่างไร อะไร อยู่ในคำถามเพียง ๒-๓ ข้อ	มีคำว่า เพราะเหตุใด เพราะอะไร ทำไม สาเหตุใด อย่างไร อะไร อยู่ในคำถามเพียง ๑ ข้อ
๕. มารยาทการฟังและการดู	ฟังและดูอย่างตั้งใจไม่คุยแทรกตั้งแต่ต้นจนจบเรื่อง	ฟังและดูอย่างตั้งใจแต่มีคุยแทรกบ้าง ๑ ครั้ง	ฟังและดูอย่างตั้งใจแต่มีคุยแทรกประมาณ ๒-๓ ครั้ง	ไม่ตั้งใจฟังและดูและมีคุยแทรกมากกว่า ๔ ครั้ง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การจัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. บอกหลักการจัดหมวดหมู่	บอกหลักการจัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศได้ถูกต้องทั้งหมด	บอกหลักการจัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศได้ถูกต้องส่วนใหญ่	บอกหลักการจัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศได้ถูกต้องบางส่วน	บอกหลักการจัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศได้ถูกต้องน้อยมาก
๒. การจัดหมวดหมู่	จัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศได้ถูกต้องทุกคำ	จัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศผิด ๒-๓ คำ	จัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศผิด ๔-๕ คำ	จัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศผิดมากกว่า ๕ คำ
๓. การคิดวิเคราะห์	สามารถวิเคราะห์ลักษณะของคำยืมภาษาต่างประเทศของภาษานั้น ๆ ได้ถูกต้องทั้งหมด	สามารถวิเคราะห์ลักษณะของคำยืมภาษาต่างประเทศของภาษานั้น ๆ ได้ถูกต้องส่วนใหญ่	สามารถวิเคราะห์ลักษณะของคำยืมภาษาต่างประเทศของภาษานั้น ๆ ได้ถูกต้องบางส่วน	สามารถวิเคราะห์ลักษณะของคำยืมภาษาต่างประเทศของภาษานั้น ๆ ไม่ถูกต้องเลย
๔. บอกความหมาย	บอกความหมายของคำยืมภาษาต่างประเทศนั้น ๆ ได้ถูกต้อง	บอกความหมายของคำยืมภาษาต่างประเทศนั้น ๆ ได้ถูกต้องส่วนใหญ่	บอกความหมายของคำยืมภาษาต่างประเทศนั้น ๆ ได้ถูกต้องบางส่วน	บอกความหมายของคำยืมภาษาต่างประเทศนั้น ๆ ไม่ถูกต้อง
๕. บอกประโยชน์	บอกประโยชน์ของการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทยได้มากกว่า ๓ ประเด็น	บอกประโยชน์ของการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทยได้ ๒ ประเด็น	บอกประโยชน์ของการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทยได้ ๑ ประเด็น	บอกประโยชน์ของการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทยไม่ได้เลย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การจัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. บอกหลักการจัดหมวดหมู่	บอกหลักการจัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศได้ถูกต้องทั้งหมด	บอกหลักการจัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศได้ถูกต้องส่วนใหญ่	บอกหลักการจัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศได้ถูกต้องบางส่วน	บอกหลักการจัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศได้ถูกต้องน้อยมาก
๒. การจัดหมวดหมู่	จัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศได้ถูกต้องทุกคำ	จัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศผิด ๒-๓ คำ	จัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศผิด ๔-๕ คำ	จัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศผิดมากกว่า ๕ คำ
๓. การแต่งประโยค	แต่งประโยคได้ถูกต้องทั้ง ๑๐ ข้อ	แต่งประโยคได้ถูกต้อง ๘-๙ ข้อ	แต่งประโยคได้ถูกต้อง ๖-๗ ข้อ	แต่งประโยคได้ถูกต้อง ๑-๕ ข้อ
๔. บอกความหมาย	บอกความหมายของคำยืมภาษาต่างประเทศนั้น ๆ ได้ถูกต้อง	บอกความหมายของคำยืมภาษาต่างประเทศนั้น ๆ ได้ถูกต้องส่วนใหญ่	บอกความหมายของคำยืมภาษาต่างประเทศนั้น ๆ ได้ถูกต้องบางส่วน	บอกความหมายของคำยืมภาษาต่างประเทศนั้น ๆ ไม่ถูกต้อง
๕. บอกประโยชน์	บอกประโยชน์ของการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทยได้มากกว่า ๓ ประเด็น	บอกประโยชน์ของการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทยได้ ๒ ประเด็น	บอกประโยชน์ของการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทยได้ ๑ ประเด็น	บอกประโยชน์ของการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทยไม่ได้เลย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การใช้ภาษาเหมาะสมกับระดับภาษา

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. ความถูกต้อง	ใช้คำพูดได้ถูกต้องตามระดับภาษาทั้งหมด	ใช้คำพูดได้ถูกต้องตามระดับภาษาเป็นส่วนใหญ่	ใช้คำพูดได้ถูกต้องตามระดับภาษาเป็นเพียงบางส่วน	ใช้คำพูดไม่ถูกต้องตามระดับภาษา
๒. ใช้ภาษาได้เหมาะสมกับระดับบุคคล	- ใช้ภาษาเหมาะสมกับคนอายุน้อยกว่า - ใช้ภาษาเหมาะสมกับคนอายุมากกว่า - ใช้ภาษาเหมาะสมกับคนอายุเท่ากัน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๓. ใช้ภาษาได้เหมาะสมกับกาลเทศะ	ใช้ภาษาในการสื่อสารได้เหมาะสมกับกาลเทศะ	ใช้ภาษาในการสื่อสารได้เหมาะสมกับกาลเทศะเป็นส่วนใหญ่	ใช้ภาษาในการสื่อสารได้เหมาะสมกับกาลเทศะเป็นเพียงบางส่วน	ใช้ภาษาในการสื่อสารไม่เหมาะสมกับกาลเทศะ
๔. การจำแนกระดับของภาษา	จำแนกคำและข้อความตามระดับภาษาได้ถูกต้องทั้ง ๑๐ ข้อ	จำแนกคำและข้อความตามระดับภาษาได้ถูกต้อง ๘-๙ ข้อ	จำแนกคำและข้อความตามระดับภาษาได้ถูกต้อง ๖-๗ ข้อ	จำแนกคำและข้อความตามระดับภาษาได้ถูกต้องเพียง ๑-๕ ข้อ
๕. มีมารยาทในการสื่อสาร	- ใช้ถ้อยคำสุภาพ - น้ำเสียงสุภาพนุ่มนวล - มีกิริยาที่เรียบร้อย	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง คำอุทาน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. บอกความหมายของคำอุทาน	บอกความหมายของคำอุทานได้ถูกต้องทั้งหมดและครบถ้วน	บอกความหมายของคำอุทานได้ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	บอกความหมายของคำอุทานได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	บอกความหมายของคำอุทานไม่ถูกต้อง
๒. การบอกความรู้สึกของคำอุทาน	บอกความรู้สึกของคำอุทานได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	บอกความรู้สึกของคำอุทานได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	บอกความรู้สึกของคำอุทานได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	บอกความรู้สึกของคำอุทานได้ถูกต้องเพียง ๑ - ๒ ข้อ
๓. การแต่งประโยค	แต่งประโยคโดยใช้คำอุทานได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำอุทานได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำอุทานได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำอุทานได้ถูกต้อง ๑ - ๒ ข้อ
๔. ส่งงานตรงเวลา	ส่งงานตรงเวลาตามที่กำหนด	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๕ นาที	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๑๐ นาที	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๑๕ นาที
๕. บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่องคำอุทาน	บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำอุทานได้ถูกต้อง	-	-	บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำอุทานไม่ได้เลย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่านเรื่องน่ารู้คู่ภาษาถิ่น

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ **เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น**
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

---

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด
สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๖/๓ อ่านเรื่องสั้น ๆ อย่างหลากหลาย โดยจับเวลาแล้วถามเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านวรรณกรรมท้องถิ่น เป็นการอ่านจับใจความเพื่อค้นหาสาระสำคัญของเรื่อง โดยสังเกตการใช้ภาษาในการประพันธ์ แก่นเรื่อง แนวคิด และวิถีชีวิตที่แทรกอยู่ในเนื้อเรื่อง รวมถึงการระบุคุณค่าและข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน และแนวทางการนำไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต

๓. สาระการเรียนรู้

- การอ่านวรรณกรรมท้องถิ่น ประเภทตำนานท้องถิ่น เรื่อง ภูบ่อบิด

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- อธิบายหลักการอ่านจับใจความได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- อ่านจับใจความและพูดและเขียนประเด็นสำคัญจากวรรณกรรมท้องถิ่นที่อ่านได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- นำความรู้และข้อคิดที่ได้ไปตัดสินใจแก้ปัญหาในชีวิตจริง และสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจ

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร พูดและเขียนประเด็นสำคัญจากการอ่านได้ตามวัตถุประสงค์ของเรื่องและนำความรู้ที่ได้ ไปตัดสินใจแก้ปัญหา และสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจ (๑.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่านเรื่องน่ารู้คู่ภาษาถิ่น

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร พูดและเขียนประเด็นสำคัญจากการอ่านได้ตามวัตถุประสงค์ของเรื่อง และนำความรู้ที่ได้ ไปตัดสินใจ แก้ปัญหา และสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจ (๑.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - อธิบายหลักการอ่านจับใจความได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - อ่านจับใจความและพูดและเขียนประเด็นสำคัญจากวรรณกรรมท้องถิ่นที่อ่านได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)** ๑. ครูทบทวนหลักการอ่านจับใจความโดยให้นักเรียนทำกิจกรรมเรียงลำดับแถบประโยคที่เป็นหลักการอ่านจับใจความซึ่งครูกำหนดมาให้ จำนวน ๕ ข้อ โดยสลับคละกันในซองเอกสาร **<u>แถบประโยค ๕ แถบ สำหรับครู</u>** - เริ่มอ่านทีละย่อหน้า ตั้งแต่ย่อหน้าแรกจนถึงย่อหน้าสุดท้าย - ตั้งคำถามอย่างง่ายจากเรื่องที่อ่านว่า “ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร” - อ่านชื่อเรื่อง แล้วทำความเข้าใจ และสำรวจเนื้อเรื่อง - ขีดเส้นใต้ประโยคหรือข้อความที่เป็นส่วนสำคัญ - นำใจความสำคัญมาเรียบเรียงด้วยสำนวนภาษาของตนเองให้กระชับและสละสลวย	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มรับซองเอกสารและช่วยกันเรียงลำดับหลักการอ่านจับใจความให้ถูกต้อง **<u>แถบประโยค ๕ แถบ สำหรับนักเรียน</u>** - เริ่มอ่านทีละย่อหน้า ตั้งแต่ย่อหน้าแรกจนถึงย่อหน้าสุดท้าย - ตั้งคำถามอย่างง่ายจากเรื่องที่อ่านว่า “ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร” - อ่านชื่อเรื่อง แล้วทำความเข้าใจ และสำรวจเนื้อเรื่อง - ขีดเส้นใต้ประโยคหรือข้อความที่เป็นส่วนสำคัญ - นำใจความสำคัญมาเรียบเรียงด้วยสำนวนภาษาของตนเองให้กระชับและสละสลวย	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม ๓. แถบประโยค	๑. อ่านจับใจความจากวรรณกรรมท้องถิ่น ๒. พูดและเขียนประเด็นตามวัตถุประสงค์ของเรื่อง ๓. นำความรู้ที่ได้ ไปตัดสินใจ แก้ปัญหา และสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจ	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการอ่านการพูดและเขียนประเด็นสำคัญจากวรรณกรรมท้องถิ่น **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการอ่านการพูดและเขียนประเด็นสำคัญจากวรรณกรรมท้อง ถิ่น

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่านเรื่องน่ารู้คู่ภาษาถิ่น

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - นำความรู้และข้อคิดที่ได้ไปตัดสินใจแก้ปัญหาในชีวิตจริงและสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจ **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	๒. ครูเฉลยคำตอบ โดยเรียงลำดับ ดังนี้ ❶ อ่านชื่อเรื่อง แล้วทำความเข้าใจ และสำรวจเนื้อเรื่อง ❷ เริ่มอ่านทีละย่อหน้า ตั้งแต่ย่อหน้าแรกจนถึงย่อหน้าสุดท้าย ❸ ขีดเส้นใต้ประโยคหรือข้อความที่เป็นส่วนสำคัญ ❹ ตั้งคำถามอย่างง่ายจากเรื่องที่อ่านว่า “ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร” ❺ นำใจความสำคัญมาเรียบเรียงด้วยสำนวนภาษาของตนเองให้กระชับและสละสลวย ๓. ครูกล่าวสรุปว่า ในการอ่านวรรณกรรมท้องถิ่นแต่ละเรื่อง นักเรียนจะต้องอ่านด้วยวิธีการอ่านจับใจความ เพื่อจะได้เข้าใจเรื่องที่อ่านและตอบคำถามได้	๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มดูเฉลยจากครู จากนั้นตรวจสอบความถูกต้องพร้อมกัน ๓. นักเรียนร่วมสนทนาถึงความสำคัญของการใช้วิธีการอ่านจับใจความสำหรับการอ่านวรรณกรรมท้องถิ่น			

ศูนย์วิทยาการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่านเรื่องน่ารู้คู่ภาษาถิ่น

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๔. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“อ่านเรื่องน่ารู้คู่ภาษาถิ่น”**				
	(ขั้นสอน ๒๐ นาที) ๑. ครูนำเข้าสู่สาระสำคัญของเนื้อหา โดยใช้คำถาม ดังนี้ - ครู : นักเรียนรู้จักวรรณกรรมท้องถิ่นอะไรบ้าง จงยกตัวอย่าง ๒. ครูชี้แจงให้นักเรียนเข้าใจความหมายของวรรณกรรมว่า มีความหมายกว้าง ซึ่งครอบคลุมงานเขียนทุกชนิด ไม่ว่าจะเป็นเพลงพื้นบ้าน ตำนานพื้นบ้าน นิทานพื้นบ้าน เพลงกล่อมเด็ก ปริศนาคำทาย เป็นต้น ซึ่งสิ่งเหล่านี้ ล้วนเป็นวรรณกรรมท้องถิ่นทั้งสิ้น	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันยกตัวอย่างวรรณกรรมท้องถิ่นที่ตนเองรู้จัก เช่น - นักเรียน : เพลงพื้นบ้าน นิทานพื้นบ้าน เพลงกล่อมเด็ก ฯลฯ ๒. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับวรรณกรรมและช่วยกันสรุปความหมายของ “วรรณกรรมท้องถิ่น ดังนี้ “วรรณกรรมท้องถิ่น คือ ถ้อยคำหรือเรื่องรางที่ชาวบ้านในท้องถิ่นนั้น ๆ เป็นผู้เล่าหรือร้อง สืบต่อกันมาจากรุ่นสู่รุ่น โดยแสดงออกถึงความรู้ ประสบการณ์ ความคิด และภูมิปัญญาของชาวบ้าน”	- ใบความรู้ที่ ๑ การอ่านวรรณกรรมท้องถิ่น		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่านเรื่องน่ารู้คู่ภาษาถิ่น

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๓. ครูนำเสนอประเภทของวรรณกรรมท้องถิ่น/พื้นบ้านโดยชี้แจงว่า มีทั้งหมด ๔ ภาค ได้แก่ - ภาคเหนือ - ภาคกลาง - ภาคอีสาน - ภาคใต้ ๔. ครูย้ำเรื่องหลักการอ่านจับใจความให้นักเรียนทุกคนเข้าใจตรงกันอีกครั้ง ๕. ครูนำวรรณกรรมท้องถิ่นเรื่อง ภูบ่อเบิดมาให้นักเรียนอ่านจับใจ ความและตอบคำถามจากเรื่อง	๓. นักเรียนฟังครูนำเสนอประเภทของวรรณกรรมท้องถิ่น/พื้นบ้าน และสนทนาไปด้วยกันกับครู ๔. นักเรียนทบทวนหลักการอ่านจับใจความอีกครั้ง เพื่อให้เข้าใจตรงกัน ๕. นักเรียนอ่านจับใจความจากวรรณกรรมท้องถิ่นอีสานเรื่อง ตำนานภูบ่อเบิด แล้วตอบคำถามให้ถูกต้อง			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามเรื่อง ตำนานภูบ่อบิด ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษาขณะทำงานเป็นรายบุคคล	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามเรื่อง ตำนานภูบ่อบิด ๒. นักเรียนขอคำแนะนำจากครูเรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากวรรณกรรมท้องถิ่นเรื่อง เพื่อแก้ไขให้ถูกต้อง	- ใบงานที่ ๑ การอ่านจับใจความและตอบคำถามเรื่อง ตำนานภูบ่อบิด		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่านเรื่องน่ารู้คู่ภาษาถิ่น

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอใบงานที่ ๑ หน้าชั้นเรียนและตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	๓. ตัวแทนกลุ่มนออกมานำเสนอใบงานที่ ๑ จากนั้นร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : คุณค่าของการอ่านวรรณกรรมท้องถิ่นมีอะไรบ้าง	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : เพื่อการอ่านหรือการสวด เพื่อความบันเทิง เพื่อแสดงออกถึงความเชื่อและพิธีกรรม และเป็นคำสอนให้ดำรงตนอยู่ในคุณธรรม	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านวรรณกรรมท้องถิ่น
๒) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความและเขียนประเด็นสำคัญ ตำนานภูบ่อบิด
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง อ่านเรื่องน่ารู้คู่ภาษาถิ่น
๔) วรรณกรรมท้องถิ่น

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความและเขียนประเด็นสำคัญ ตำนานภูบ่อบิด

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอ่านจับใจความวรรณกรรมท้องถิ่น	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านจับใจความและพูดและเขียนประเด็นสำคัญจากการวรรณกรรมท้องถิ่น	- ประเมินการอ่านวรรณกรรมท้องถิ่น	- แบบประเมินการอ่านวรรณกรรมท้องถิ่น	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำความรู้และข้อคิดที่ได้ไปตัดสินใจแก้ปัญหาในชีวิตจริงและสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร พูดและเขียนประเด็นสำคัญจากการอ่านได้ตามวัตถุประสงค์ของเรื่องและนำความรู้ที่ได้ ไปตัดสินใจแก้ปัญหา และสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจ (๑.๑)	- ประเมินการอ่านวรรณกรรมท้องถิ่น	- แบบประเมินการอ่านวรรณกรรมท้องถิ่น	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การอ่านจับใจความจากวรรณกรรมท้องถิ่น

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหาถูกต้องตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้องตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้องตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาถูกต้องแต่ไม่ค่อยตรงประเด็น	เนื้อหาไม่ถูกต้อง
๒. การตอบคำถามจากเรื่อง	ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจนครบถ้วนตามเนื้อหาทั้ง ๕ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจนครบถ้วนเพียง ๔ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจนครบถ้วนเพียง ๒-๓ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจนครบถ้วนเพียง ๑ ข้อ
๓. ใจความสำคัญถูกต้องชัดเจน	บอกเนื้อหาสาระถูกต้อง ได้ใจความต่อเนื่องกัน	บอกเนื้อหาสาระได้ถูกต้องแต่วกวนบ้างเล็กน้อย	บอกเนื้อหาสาระได้ถูกต้องแต่วกวนเป็นส่วนใหญ่	บอกเนื้อหาสาระไม่ถูกต้องและวกวนไปมา
๔. การบอกข้อคิด	บอกข้อคิดได้ตรงประเด็น ถูกต้องและชัดเจน	บอกข้อคิดได้ตรงประเด็น แต่ไม่ต่อเนื่องชัดเจน	บอกข้อคิดได้ตรงประเด็นเล็กน้อยและไม่ค่อยชัดเจน	บอกข้อคิดของเรื่องไม่ชัดเจน
๕. การนำความรู้และข้อคิดไปปรับใช้	นำเสนอข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง ๓ ข้อขึ้นไป	นำเสนอข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง ๒ ข้อ	นำเสนอข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง ๑ ข้อ	นำเสนอข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันไม่ได้เลย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

สถาบันการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมินเรื่อง การอ่านจับใจความจากวรรณกรรมท้องถิ่น

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		เนื้อหาถูกต้องตรงประเด็น				การตอบคำถามจากเรื่อง				ใจความสำคัญถูกต้องชัดเจน				การบอกข้อคิด				การนำความรู้และข้อคิดไปปรับใช้				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านวรรณกรรมท้องถิ่น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่านเรื่องน่ารู้คู่ภาษาถิ่น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การอ่านวรรณกรรมท้องถิ่น

การอ่านเรื่องน่ารู้หรือวรรณกรรมท้องถิ่น เป็นการอ่านจับใจความเพื่อค้นหาสาระสำคัญของเรื่อง สังเกตการใช้ภาษาในการประพันธ์แก่นเรื่อง แนวคิด วิถีชีวิตที่แทรกอยู่ในเนื้อเรื่อง รวมถึงระบุคุณค่าและข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน และนำไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต

วรรณกรรมท้องถิ่น คือ ถ้อยคำหรือเรื่องรางที่ชาวบ้านในท้องถิ่นนั้น ๆ เป็นผู้เล่าหรือร้องสืบต่อกันมาจากรุ่นสู่รุ่น โดยแสดงออกถึงความรู้ ประสบการณ์ ความคิดและภูมิปัญญาของชาวบ้าน”

หลักการอ่านจับใจความจากวรรณกรรมท้องถิ่น

❶ อ่านชื่อเรื่อง แล้วทำความเข้าใจ และสำรวจเนื้อเรื่อง
❷ เริ่มอ่านทีละย่อหน้า ตั้งแต่ย่อหน้าแรกจนถึงย่อหน้าสุดท้าย
❸ ขีดเส้นใต้ประโยคหรือข้อความที่เป็นส่วนสำคัญ
❹ ตั้งคำถามอย่างง่ายจากเรื่องที่อ่านว่า **“ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไหร่ อย่างไร”**
❺ นำใจความสำคัญมาเรียบเรียงด้วยสำนวนภาษาของตนเองให้กระชับและสละสลวย

คุณค่าของวรรณกรรมท้องถิ่น

วรรณกรรมท้องถิ่น มีคุณค่าต่อผู้คนในอดีตและปัจจุบัน ตัวอย่าง เช่น

๑. เพื่อการอ่านหรือการสวด ก่อนที่ชาวบ้านจะมีสิ่งบันเทิง เซน ละคร โขน หนัง ชาวบ้านมีมหรสพสำคัญ คือ การฟังนิทานจากการอ่านหรือการสวด โดยผู้รู้หนังสือและมีสุ้มเสียงดีทำหน้าที่อ่านหรือสวด

๒. เพื่อความบันเทิง ในชีวิตประจำวันชาวบ้านประกอบภารกิจทางเกษตรเป็นหลัก แต่ภายหลังจากว่างหรือเสร็จจากภารกิจ แล้วต่างร่วมวงร้องรำทำเพลง เพลงที่ร้องเรียกว่า เพลงพื้นบ้าน เนื้อหาในเพลงพื้นบ้านมีการใช้ภาษาประกอบด้วยคารมคมคายและมากด้วย อารมณ์ขัน

๓. เพื่อแสดงออกถึงความเชื่อและพิธีกรรม ซึ่งเป็นความเชื่อแบบดั้งเดิม มักพูดถึง ผี ยักษ์ เทวดา และสิ่งศักดิ์สิทธิ์ต่าง ๆ ถัดมาเป็นความเชื่อเกี่ยวกับศาสนา ที่สำคัญคือ พระพุทธศาสนา มักเน้นให้เห็นกฎแห่งกรรม

ใบงานที่ ๑ เรื่อง อ่านเรื่องน่ารู้คู่ภาษาถิ่น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่านเรื่องน่ารู้คู่ภาษาถิ่น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านวรรณกรรมท้องถิ่น แล้วตอบคำถามจากเรื่อง และสรุปข้อคิดให้ถูกต้อง

“ภูบ่อบิด”

ภูบ่อบิด (บางทีเรียกเพี้ยนไปเป็น ภูบ่าวบิด) เป็นเทือกเขาลูกหนึ่ง อยู่ทางทิศตะวันออกของที่ตั้งจังหวัดเลย มีถ้ำสวยงามอยู่หลายแห่ง แต่เป็นถ้ำที่ไม่กว้างใหญ่และไม่ลึกมากนัก

ตำนานเรื่อง ภูบ่อบิด มีเล่ากันอยู่ว่า นานมาแล้ว บนภูเขานี้มีถ้ำใหญ่และโพรงลึกมาก ทางที่จะเข้าไปลำบากมาก คือขรุขระและบางตอนก็เป็นซอกเล็ก ๆ แคบ ๆ แต่ตอนลึกสุดของถ้ำนั้นเป็นโพรงใหญ่และมีสมบัติ คือ แก้ว แหวน เงิน ทอง อยู่เป็นจำนวนมาก แต่ไม่มีใครพบเห็นถ้ำสมบัตินี้ เพราะปากถ้ำเป็นปารกชัฏ

วันหนึ่ง ขณะที่ชายคนหนึ่งกำลังเที่ยวป่าล่าสัตว์ และได้หลงเข้าไปในถ้ำนั้น เขานึกอยากจะเที่ยวชมถ้ำ จึงหาวัตถุมาทำเป็นคบไฟเพื่อส่องทางเข้าไป เขาเข้าไปถึงโพรงลึกก้นถ้ำ ได้เห็นสมบัติมากมายมหาศาลก็ดีใจมาก รีบตรงจะไปเอาสมบัตินั้น ทันใดนั้นปีศาจที่เฝ้ารักษาสมบัติก็ปรากฏตัวขึ้น และมีท่าทางโกรธแค้นชายคนนั้นมาก แต่ชายคนนั้นก็อยากได้สมบัติเหลือเกิน จึงอ้อนวอนกราบไหว้จนปีศาจใจอ่อนอนุญาตให้นำสมบัติไปได้ แต่มีข้อแม้ว่าชายคนนั้นจะต้องเปลือยกายเข้าไปขนเอาของมีค่าออกมาด้วยตนเอง ห้ามใช้อะไรห่อหรือหอบหิ้วออกมาเป็นอันขาด ชายคนนั้นก็ปฏิบัติตาม โดยเขาพยายามใช้ส่วนต่าง ๆ ของร่างกายนำของมีค่าออกมา เช่น รูหู หนีบรักแร้ หนีบใต้คาง ใช้มือกอบ ก็นำของออกมาได้มากพอสมควร

ข่าวเรื่องการได้สมบัติของชายคนนั้นกระจายไปในละแวกใกล้เคียงอย่างรวดเร็ว คนอื่น ๆ อยากจะได้สมบัติบ้าง ก็ไต่ถามชายคนนั้น แล้วพากันไปที่ถ้ำ ปีศาจที่รักษาสมบัติเห็นคนแห่กันมามากมายเช่นนั้นก็เห็นใจ จึงออกปากอนุญาตให้ขนสมบัติไปได้ แต่ต้องปฏิบัติตามคำของปีศาจอย่างเคร่งครัด คือ ให้เปลือยกายเข้าไปขนสมบัติ ห้ามใช้ภาชนะใด ๆ มาขน ห้ามหญิงชายพูดจาเกี้ยวพาราสีและถูกเนื้อต้องตัวกัน หากฝ่าฝืน ข้อห้ามนี้อาจจะเกิดเหตุร้ายแรงขึ้นได้ พวกชาวบ้านก็ยอมและกราบปีศาจด้วยความยินดี

ชาวบ้านที่เข้าไปขนสมบัติต้องใช้ไต้หรือคบไฟส่องนำทาง ในช่วงสองสามวันแรกเหตุการณ์เป็นไปอย่างเรียบร้อย ต่อมาเมื่อชาวบ้านที่อยู่หมู่บ้านใกล้เคียงทราบข่าว ต่างก็พากันไปขนสมบัติเป็นจำนวนมาก จนกระทั่งวันหนึ่ง มีผู้คนหลั่งไหลมาขนสมบัติอย่างเคย ในจำนวนนั้นมีสามเณรอยู่รูปหนึ่ง สามเณรรูปนี้เป็นผู้มีคาถาอาคมเก่งกล้าและมีศีลธรรม

ขณะที่ผู้คนที่เปลือยกายหมดกำลังส่องไฟและคลานลอดโพรงหินในถ้ำตามกันไปอยู่นั้น ได้มีชายหนุ่มใหญ่คนหนึ่งคลานตามหญิงสาวสวยคนหนึ่งไปติด ๆ แล้วไปแตะเนื้อต้องตัวหญิงสาวคนนั้นทำให้หญิงสาวคนนั้นทั้งตกใจทั้งโกรธ เธอหันมาต่อว่าชายหนุ่ม ทันใดนั้นเองก็มีก้อนหินเลื่อนภายในถ้ำและมีก้อนหินใหญ่มหึมาพังลงมาปิดปากถ้ำขังผู้คนที่กำลังไปขนสมบัติ ต่อมาคนเหล่านี้ก็เสียชีวิตอยู่ในถ้ำ ส่วนคนที่อยู่ข้างนอกพอได้ข่าวก้อนหินถล่มก็ตกใจพากันเอาจอบเสียมมาช่วยขุดถากก้อนหินที่ปิดปากถ้ำอยู่หลายวัน แต่หินนั้นหนาและแข็งมาก ขุดอย่างไรก็ไม่สำเร็จ คงมีแต่รอยจอบเสียมขนาด ใหญ่ติดอยู่ที่หน้าผาที่ภูบ่อบิดมาจนทุกวันนี้

ฝ่ายสามเณรที่เข้าไปติดอยู่ข้างในด้วยคงจะชะตายังไม่ถึงฆาต หรืออาจเป็นเพราะมีคาถาอาคมดีและเป็นคนดี ก็บังเอิญคลำไปพบช่องทางแคบ ๆ พอดีตัว มีน้ำไหลซึมอยู่ จึงยึดเอาทางน้ำไหลนั้นเป็นทางเดินออกจากถ้ำ เมื่อเดินมาได้สักพักเท้าก็ไปเหยียบไม้คานอันหนึ่งเข้า สามเณรจึงใช้ไม้คานนั้นคลำทางมาตามซอกหินใต้บาดาล เดินอยู่ราว ๑๕ วัน ก็มาถึงบริเวณหนึ่ง ได้ยินเสียงโคกกระบือเล็มหญ้าอยู่เหนือศีรษะ เข้าใจว่าเป็นบริเวณที่พื้นดินบางมาก จึงร่ายคาถาอาคมพร้อมกับพุ่งไม้คานกระทุ้งดินข้างบน ทำให้ดินแยกออกเป็นรูกว้าง สามเณรก็ออกมาจากถ้ำใต้ดินได้

สถานที่ที่สามเณรโผล่ขึ้นมานั้นเรียกว่า กุด “ป่อง” ซึ่งมีลักษณะเป็นลำน้ำหรือสายน้ำที่เคยเป็นห้วยหรือคลอง และมีช่องทะลุขึ้นมา ส่วนชื่อ ***ภูบ่อบิด*** นั้น อาจมาจากลักษณะของภูเขาและโพรงถ้ำที่มีรูปบิดเบี้ยวคดเคี้ยวไปมา ซึ่งเรื่องที่มาของชื่อนี้ไม่มีใครตัดสินได้อย่างแน่นอน ปัจจุบันภูบ่อบิดเป็นสถานที่ท่องเที่ยวทางธรรมชาติแห่งหนึ่งในจังหวัดเลย

ตำนานพื้นบ้านเรื่องนี้อธิบายที่มาของชื่อ ภูบ่อบิด มีเรื่องเหนือธรรมชาติเข้ามาเกี่ยวข้องด้วย คือ เรื่องปีศาจที่เฝ้ารักษาขุมทรัพย์ การลงโทษผู้ที่ปฏิบัติผิดวิธีหรือละเมิดข้อห้าม เป็นการแสดงถึงความเชื่อของคนโบราณ เป็นเรื่องแปลก สนุกสนาน และให้ข้อคิดเตือนสติผู้ที่ได้อ่านได้ฟัง

ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน
๑. คำว่า **“ภูบ่อบิด”** มีที่มาของชื่อนี้อย่างไร ..... ๒. เพราะเหตุใด ปีศาจที่เฝ้ารักษาสมบัติอยู่ในถ้ำ จึงโกรธแค้นชายคนนั้นมาก ..... ๓. ข้อห้ามของปีศาจในการเข้าไปขนสมบัติมีอะไรบ้าง จงยกตัวอย่าง ..... ๔. ภายหลังจากก้อนหินในถ้ำถล่ม ใครคือผู้รอดชีวิต และออกมาจากถ้ำได้อย่างไร ..... ๕. ตำนานเรื่องนี้เกิดขึ้นในจังหวัดใด ภาคอะไร ..... ๖. คำว่า “กุด” ในภาษาอีสาน หมายถึงอะไร .... ๗. ถ้านักเรียนไปพบสมบัติอยู่ในถ้ำ นักเรียนจะทำอย่างไร .... ๘. นักเรียนเชื่อเรื่องปีศาจเฝ้าสมบัติหรือไม่ เพราะอะไร .... ๙. วรรณกรรมท้องถิ่นเรื่อง “ภูบ่อบิด” ให้ข้อคิดแก่นักเรียนอย่างไร .... ๑๐. นักเรียนจะนำความรู้และข้อคิดที่ได้จากเรื่องนี้ ไปปรับใช้ในชีวิตจริงอย่างไร ....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๑ เรื่อง อ่านเรื่องน่ารู้คู่ภาษาถิ่น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่านเรื่องน่ารู้คู่ภาษาถิ่น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านวรรณกรรมท้องถิ่น แล้วตอบคำถามจากเรื่อง และสรุปข้อคิดให้ถูกต้อง

ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

๑. คำว่า **“ภูบ่อบิด”** มีที่มาของชื่อนี้อย่างไร
ตอบ อาจมาจากลักษณะของภูเขาและโพรงถ้ำที่มีรูปบิดเบี้ยวคดเคี้ยวไปมา
๒. เพราะเหตุใด ปีศาจที่เฝ้ารักษาสมบัติอยู่ในถ้ำ จึงโกรธแค้นชายคนนั้นมาก
ตอบ เพราะชายคนนั้นมีนิสัยบุ่มบ่าม ไม่ขออนุญาต รีบตรงจะไปเอาสมบัตินั้น
๓. ข้อห้ามของปีศาจในการเข้าไปขนสมบัติมีอะไรบ้าง จงยกตัวอย่าง
ตอบ ห้ามใส่เสื้อผ้าเข้าไป และห้ามใช้สิ่งของห่อหิ้วสมบัติออกมา
๔. ภายหลังจากก้อนหินในถ้ำถล่ม ใครคือผู้รอดชีวิต และออกมาจากถ้ำได้อย่างไร
ตอบ สามเณร โดยเดินออกมาตามทางน้ำไหล และใช้ไม้ค้ำนกระทุ้งดินขึ้นมาข้างบนเป็นรูกว้าง
๕. ตำนานเรื่องนี้เกิดขึ้นในจังหวัดใด ภาคอะไร
ตอบ จังหวัดเลย ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ (ภาคอีสาน)
๖. คำว่า “กุด” ในภาษาอีสาน หมายถึงอะไร
ตอบ มีลักษณะเป็นลำน้ำหรือสายน้ำที่เคยเป็นห้วยหรือคลอง และมีช่องทะลุขึ้นมา
๗. ถ้านักเรียนไปพบสมบัติอยู่ในถ้ำ นักเรียนจะทำอย่างไร
ตอบ ไม่นึกอยากได้ เพราะไม่ใช่สมบัติของเรา
๘. นักเรียนเชื่อเรื่องปีศาจเฝ้าสมบัติหรือไม่ เพราะอะไร
ตอบ ไม่เชื่อ เพราะไม่สามารถพิสูจน์ได้ แต่ถ้าหากได้เห็นกับตาจึงจะเชื่อ
๙. วรรณกรรมท้องถิ่นเรื่อง “ภูบ่อบิด” ให้ข้อคิดแก่นักเรียนอย่างไร
ตอบ ไม่ควรอยากได้สิ่งของที่ไม่ใช่ของเรา มิฉะนั้นจะได้รับอันตรายจากคำสาปนั้นได้
๑๐. นักเรียนจะนำความรู้และข้อคิดที่ได้จากเรื่องนี้ ไปปรับใช้ในชีวิตจริงอย่างไร
ตอบ เมื่อพบเจอสมบัติหรือสิ่งของมีค่าที่ไม่ใช่ของเรา เราไม่ควรอยากได้มาเป็นของตน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓	**เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป. ๖/๒ ใช้คำได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ภาษาไทย ภาษาถิ่น เป็นการเรียนรู้เกี่ยวกับลักษณะของภาษาที่เป็นมาตรฐาน ซึ่งใช้เป็นภาษาราชการ และมีภาษาถิ่นของแต่ละภาคต่าง ๆ ในประเทศไทยที่มีความแตกต่างกันตามลักษณะของท้องถิ่นนั้น ๆ เราควรเรียนรู้ให้เข้าใจ และนำความรู้เกี่ยวกับไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันให้มีความเหมาะสมกับโอกาสและกาลเทศะ

๓. สาระการเรียนรู้

- ภาษาไทยถิ่นเหนือ กลาง อีสาน ใต้

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เปรียบเทียบคำในภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกประโยชน์ของการเรียนภาษาถิ่นได้

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ จำแนกและเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น และสามารถเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของภาษาถิ่นที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น (๑)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ จำแนก และเปรียบเทียบคำในภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น และสามารถเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของภาษาถิ่นที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน (๒.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - บอกลักษณะของภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เปรียบเทียบคำในภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - บอกประโยชน์ของการเรียนภาษาถิ่นได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูนำบัตรคำที่เป็นภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น จำนวน ๔ คำที่มีความหมายเหมือนกันมาให้นักเรียนอ่าน ดังนี้ **ลำแต๊แต๊** **แซ่บอีหลี** **หรอยจังฮู้** **อร่อยมาก** ๒. ครูตั้งคำถามชวนคิด ดังนี้ - ครู : จากการอ่านบัตรคำข้างต้น นักเรียนคิดว่าความหมายหลักอยู่ที่คำใด ๓. ครูให้นักเรียนฟังและดูวิดีโอเพลงอีสานและตั้งคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ - ครู : จากเพลงมีการใช้ภาษาแบบใด - ครู : มีคำใดบ้างที่นักเรียนยังไม่เข้าใจความหมาย - ครู : นักเรียนจะทำอย่างไร จึงจะเข้าใจ	๑. นักเรียนอ่านคำที่ครูกำหนดให้แล้วช่วยกันบอกความหมายหลักของคำเหล่านั้น **ลำแต๊แต๊** **แซ่บอีหลี** **หรอยจังฮู้** **อร่อยมาก** ๒. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : ความหมายหลักอยู่ที่คำว่า “อร่อยมาก” ๓. นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวิดีโอเพลงอีสาน	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม ๓. บัตรคำ	- การวิเคราะห์เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่นถิ่น	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการเปรียบเทียบคำในภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการเปรียบเทียบคำในภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น (๑)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	๔. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“ภาษาไทย ภาษาถิ่น”**				
	(ขั้นสอน ๒๐ นาที) ๑. ครูยกตัวอย่างบทสนทนาคน ๔ ภาคมาเจอกัน โดยให้นักเรียนอ่าน ดังนี้ - สวัสดีค่ะ ดิฉันมาจากภาคกลาง - หวัดดีค่ะ ข้านมาจากภาคใต้ - สวัสดีเจ้า เปิ้นมาจากภาคเหนือ - สวัสดีเด้อ ข่อยมาจากภาคอีสาน - ครู : ถ้าคนต่างถิ่นมาเจอกัน แล้วต่างคนต่างพูดภาษาของตนเอง นักเรียนคิดว่าจะเกิดอะไรขึ้น - ครู : เพื่อให้เกิดความเข้าใจตรงกันควรใช้ภาษาใด ๒. ครูกำหนดให้นักเรียนอภิปรายเกี่ยวกับภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น โดยให้	๑. นักเรียนอ่านบทสนทนาและสังเกตภาษาในแต่ละประโยคว่าเหมือนหรือแตกต่างกันอย่างไร - นักเรียน : เกิดความสงสัย ไม่เข้าในในสิ่งที่คนอื่นพูด เพราะไม่เข้าใจภาษาของถิ่นอื่น - นักเรียน : ควรใช้ภาษาไทยกลาง คือคำว่า “สวัสดีค่ะ” ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันสร้างองค์ความรู้เรื่อง ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น จากนั้นนำเสนอเป็นแผนภาพความคิด	- ใบความรู้ที่ ๒		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น (๑)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	นักเรียนช่วยกันสร้างองค์ความรู้ตามประเด็น ดังนี้ - ความหมายของภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น - ลักษณะของภาษาถิ่นทั้ง ๔ ภาค ๓. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น ดังนี้ - ครู : ให้นักเรียนสังเกตคำทั้ง ๔ คำนี้ แล้วเปรียบเทียบความหมาย บอกความหมาย และจัดคำให้ตรงกับภาคต่าง ๆ ในประเทศไทย เช่น บัตรคำที่ ๑. ลำ บัตรคำที่ ๒. แซ่บ บัตรคำที่ ๓. หรอย บัตรคำที่ ๔. อร่อย ๔. จากนั้น ครูให้นักเรียนเล่นเกมจับคู่เติมคำภาษาไทย ภาษาถิ่น แล้วสรุปการทำกิจกรรมร่วมกัน	๓. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : ความหมายของคำทั้ง ๔ คำ คือ อร่อย และสามารถจัดคำทั้ง ๔ คำตามภาคต่าง ๆ ในประเทศไทย ได้ดังนี้ ๑. ลำ - ภาคเหนือ ๒. แซ่บ - ภาคอีสาน ๓. หรอย - ภาคใต้ ๔. อร่อย - ภาคกลาง ๔. นักเรียนเล่นเกมจับคู่เติมคำภาษาไทย ภาษาถิ่น แล้วสรุปการทำกิจกรรมร่วมกัน	ภาษาไทย มาตรฐานและภาษาถิ่น		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น (๑)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง การเปรียบเทียบคำภาษาถิ่น ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำในการทำงาน ๓. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอใบงานและตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง การเปรียบเทียบภาษาถิ่น ๒. นักเรียนขอคำแนะนำจากครูเรื่องการเปรียบเทียบภาษาถิ่น เพื่อแก้ไขให้ถูกต้อง ๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอใบงานที่ ๒ จากนั้นร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง	- ใบงานที่ ๒ การเปรียบเทียบภาษาถิ่น		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : ในฐานะที่นักเรียนเป็นเยาวชน บอกได้หรือไม่ว่า การศึกษาเรื่อง ภาษาถิ่น มีประโยชน์อย่างไร	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : ภาษาถิ่นมีประโยชน์สำหรับเยาวชนที่เป็นคนในท้องถิ่นอย่างยิ่ง เพราะการศึกษาเรื่อง ภาษาถิ่นจะช่วยให้มีความรู้ความเข้าใจ สามารถสืบทอดและพัฒนาภูมิปัญญาท้องถิ่นที่สืบทอดกันมาแต่โบราณให้คงอยู่อย่างเหมาะสมกับสังคมปัจจุบันและอนาคตได้ นอกจากนี้ ยังทำให้สามารถติดต่อสื่อสารกับผู้คนในท้องถิ่นนั้น ๆ ได้	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่นไทย
๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง การเปรียบเทียบภาษาถิ่น
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น (๑)
๔) บัตรคำภาษาถิ่น

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๒ เรื่อง การเปรียบเทียบภาษาถิ่น

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เปรียบเทียบคำในภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น	- ประเมินการเปรียบเทียบคำในภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น	- แบบประเมินการเปรียบเทียบคำในภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกประโยชน์ของการเรียนภาษาถิ่น	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์จำแนกและเปรียบเทียบคำในภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น และสามารถเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของภาษาถิ่นที่พบเห็นในชีวิต ประจำวัน (๒.๑)	- ประเมินการคิดวิเคราะห์เปรียบเทียบคำในภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น	- แบบประเมินการคิดวิเคราะห์เปรียบ เทียบคำในภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. หลักและวิธีการเปรียบเทียบ	มีหลักและวิธีการเปรียบเทียบที่ถูกต้อง	มีหลักและวิธีการเปรียบเทียบที่ถูกต้องส่วนใหญ่	มีหลักและวิธีการเปรียบเทียบที่ถูกต้องบางส่วน	ไม่มีมีหลักและวิธีการเปรียบเทียบ
๒. การเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นเหนือ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นเหนือได้ถูกต้องทุกคำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นเหนือผิดเพียง ๑ คำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นเหนือผิดเพียง ๒ คำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นเหนือผิดเพียง ๓ คำ
๓. การเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นอีสาน	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นอีสานได้ถูกต้องทุกคำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นอีสานผิดเพียง ๑ คำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นอีสานผิดเพียง ๒ คำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นอีสานผิดเพียง ๓ คำ
๔. การเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นใต้	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นใต้ได้ถูกต้องทุกคำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นใต้ผิดเพียง ๑ คำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นใต้ผิดเพียง ๒ คำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นใต้ผิดเพียง ๓ คำ
๕. การบอกข้อดีของการศึกษาเรื่องภาษาถิ่น	บอกข้อดีของการศึกษาเรื่องภาษาถิ่นได้ถูกต้องมากกว่า ๒ ประเด็น	บอกข้อดีของการศึกษาเรื่องภาษาถิ่นได้ถูกต้องเพียง ๒ ประเด็น	บอกข้อดีของการศึกษาเรื่องภาษาถิ่นได้ถูกต้องเพียง ๑ ประเด็น	บอกข้อดีของการศึกษาเรื่องภาษาถิ่นไม่ได้เลย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		หลักและวิธีการเปรียบเทียบ				การเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นเหนือ				การเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นอีสาน				การเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นใต้				การบอกข้อดีของการศึกษาเรื่องภาษาถิ่น				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่นไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ภาษาถิ่นไทย

คนไทยที่อยู่ต่างถิ่นกัน ถึงแม้จะพูดภาษาเดียวกัน คือภาษาไทย แต่ก็อาจมีการออกเสียงและใช้คำศัพท์ต่างกันบ้าง ความแตกต่างเช่นนี้ทำให้เกิด ภาษาถิ่น ของภาษาไทยขึ้น ซึ่งจะเรียกว่า ภาษาไทยถิ่น ถ้าแบ่งตามภาคจะมีภาษาไทยถิ่น ๔ ภาษา ได้แก่ ภาษาไทยถิ่นกลาง ภาษาไทยถิ่นเหนือ ภาษาไทยถิ่นอีสาน และภาษาไทยถิ่นใต้

ภาษาไทยถิ่นของแต่ละภาค ยังแบ่งย่อยไปได้อีกตามจังหวัด เช่น

- ภาษาไทยถิ่นกรุงเทพ ภาษาไทยถิ่นสุพรรณบุรี เป็นภาษาไทยถิ่นกลาง
- ภาษาไทยถิ่นเชียงใหม่ ภาษาไทยถิ่นเชียงราย เป็นภาษาไทยถิ่นเหนือ
- ภาษาไทยถิ่นขอนแก่น ภาษาไทยถิ่นอุบลราชธานี เป็นภาษาไทยถิ่นอีสาน
- ภาษาไทยถิ่นสงขลา ถิ่นนครศรีธรรมราช เป็นภาษาไทยถิ่นใต้
-

ภาษาไทยไทยมาตรฐาน ภาษาไทยมาตรฐาน หมายถึง ภาษาไทย ซึ่งเป็นที่ยอมรับทั่วไปให้ใช้เป็นภาษากลางในการติดต่อทางราชการ และในการศึกษา ภาษาไทยกรุงเทพฯ เป็นภาษาไทยถิ่นหนึ่งในภาคกลาง เนื่องจากกรุงเทพฯ มีฐานะเป็นเมืองหลวง ภาษาไทยถิ่นกรุงเทพฯ จึงถูกกำหนดให้เป็นภาษาไทยมาตรฐาน	**ลักษณะของภาษาไทยมาตรฐาน** ๑. เป็นภาษาราชการใช้ในโอกาสที่เป็นทางการ ๒. ใช้ในการเรียนการสอนในโรงเรียน ๓. เป็นภาษาที่สื่อสารมวลชนต่าง ๆ ใช้ เช่น การอ่านข่าว การเขียนรายงาน ความรู้ ๔. มีความแตกต่างไปจากภาษาพูด
ภาษาถิ่น ภาษาถิ่น เป็นภาษาไทยที่ใช้สื่อสารในท้องถิ่นแตกต่างกันไปตามท้องถิ่น เพื่อการพูดจาสื่อสารความหมาย และเข้าใจกันระหว่างผู้คนที่อาศัยอยู่ตามท้องถิ่นนั้น ๆ โดยจะแตกต่างไปจากไทยมาตรฐาน	**ลักษณะของภาษาถิ่น** ถ้อยคำและสำเนียง จะแสดงถึงเอกลักษณ์ ลักษณะความเป็นอยู่ และวิถีชีวิตของผู้คนในท้องถิ่นนั้น ๆ ของประเทศไทย ภาษาถิ่น มีความสำคัญในสังคมไทย เป็นภาษาที่บันทึกเรื่องราว ประสบการณ์ และวัฒนธรรมของท้องถิ่น เราจึงควรรักษาภาษาถิ่นไว้เพื่อเป็นสมบัติมรดกของชาติ

ภาษาถิ่นของไทยจะแบ่งตาม ภูมิศาสตร์หรือท้องถิ่นที่ผู้พูดภาษา นั้นอาศัยอยู่ในภาคต่าง ๆ แบ่งได้เป็น ๔ ถิ่น คือ **ภาษากลาง ภาษาเหนือ ภาษาอีสาน และภาษาใต้**

ตารางเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับคำภาษาถิ่น

ภาคกลาง	ภาคเหนือ	ภาคอีสาน	ภาคใต้	ความหมาย
ฉัน	เฮา / ข้าเจ้า	ข่อย	ฉาน	ฉัน
คิดถึง	กึดฮอด	คิดฮอด	ข้องใจ	คิดถึง
เธอ	คิง	เจ้า	เธอ	เธอ
มาก	จ๊าดนัก	หลาย	หมาก	มาก
รัก	ฮัก	ฮัก	หรัก	รัก
เพื่อน	เปื้อน	บักเสี่ยว	เผื่อน	เพื่อน
เดิน	เตียว	ย่าง	เดิน	เดิน
ตลาด	กาด	ลาด	หลาด	ตลาด
ดู	ผ่อ	เบิ่ง	แล	ดู
สนุกมาก	ม่วนขนาด	ม่วนหลาย	หนุกจัง	สนุกมาก
โกหก	ขี้จุ้	ขี้ตั๋ว	ขี้ฮก	โกหก
กลับ	ปึ๊ก	กั๊บ	กับ	กลับ
เชิญ	เจิน	เชิน	เชิญ	เชิญ
เด็ก	ละอ่อน	เด็กน่อย	เด๊ก	เด็ก
พูด	อู้	เว้า	แหลง	พูด
มะละกอ	บะก้วยเต้ด	บักหุ่ง	ลอกอ	มะละกอ
ช้าง	จ๊าง	ซ่าง	ฉ่าง	ช้าง
สับปะรด	บะขะนัด	บักนัด	หย่านัด	สับปะรด
อร่อย	ลำ	แซ่บ	หรอย	อร่อย
ทำงาน	เยียะงาน	เฮ็ดเวียต	ทำงาน	ทำงาน

ประโยชน์ของการศึกษาภาษาถิ่น

ภาษาถิ่นมีประโยชน์สำหรับเยาวชนที่เป็นคนในท้องถิ่นอย่างยิ่ง ความรู้ภาษาไทยถิ่นจะช่วยให้มีความรู้ความเข้าใจ สามารถสืบทอดและพัฒนาภูมิปัญญาท้องถิ่นที่สืบทอดกันมาแต่โบราณให้คงอยู่อย่างเหมาะสมกับสังคมปัจจุบันและอนาคตได้ นอกจากนี้การศึกษาภาษาไทยถิ่นยังเป็นประโยชน์ต่อผู้ที่สนใจทั่วไป เช่น ให้สามารถติดต่อสื่อสารกับผู้คนในท้องถิ่นต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้องและสะดวกขึ้น ทำให้เข้าใจวัฒนธรรมของท้องถิ่นนั้น ๆ ได้ดียิ่งขึ้น

ใบงานที่ ๒ เรื่อง การเปรียบเทียบภาษาถิ่น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ตอนที่ ๑ ให้เขียนเปรียบเทียบคำในภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาไทยถิ่น ในช่องว่างให้ถูกต้อง

ภาคกลาง	ภาคเหนือ	ภาคอีสาน	ภาคใต้
๑. คิดถึง	.....	.....	ข้องใจ
๒.....	กาด	ตลาด	.....
๓. กางเกง	.....	ส่ง	.....
๔. โกหก	.....	.....	ขี้ฮก
๕. พูด	.....	เว้า	.....
๖. มะละกอ	.....	บักหุ่ง	.....
๗.....	ละอ่อน	.....	เด็ก
๘. สนุกมาก	.....	ม่วนหลาย	.....
๙. สับปะรด	.....	บักนัด	.....
๑๐. ทำงาน	.....	.....	ทำงาน

ตอนที่ ๒ ให้เลือกคำในภาษาถิ่นที่นักเรียนรู้จัก มา ๑๐ คำ เพื่อนำมาคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดให้สวยงาม พร้อมวาดภาพประกอบ

.....

.....

.....

.....

วาดภาพประกอบ

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๒ เรื่อง การเปรียบเทียบภาษาถิ่น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ตอนที่ ๑ ให้เขียนเปรียบเทียบคำในภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาไทยถิ่น ในช่องว่างให้ถูกต้อง

ภาคกลาง	ภาคเหนือ	ภาคอีสาน	ภาคใต้
๑. คิดถึง	กึ๊ดเติง	คึดฮอด	ข้องใจ
๒. ตลาด	กาด	ตลาด	หลาด
๓. กางเกง	เตี่ยว	ส่ง, โส้ง	เกง
๔. โกหก	ขี้จุ๊	ขี้ตั๋ว	ขี้ฮก
๕. พูด	อู้	เว้า	แหลง
๖. มะละกอ	บะก้วยเต้ด	บักหุ่ง	ลอกอ
๗. เด็กน้อย	ละอ่อน	อีหล่า, บักหล่า	เด็ก
๘. สนุกมาก	ม่วนขนาด	ม่วนหลาย	หนุกจัง
๙. สับปะรด	บะขะนัด	บักนัด	หย่านัด
๑๐. ทำงาน	ยะก๋าน, เยียะงาน	เฮ็ดเวียก, เฮ็ดงาน	ทำงาน

หมายเหตุ คำบางคำของแต่ละถิ่น แม้จะภาคเดียวกัน แต่อาจแตกต่างกันในเรื่องสำเนียง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓	**เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป. ๖/๒ ใช้คำได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ภาษาไทย ภาษาถิ่น เป็นการเรียนรู้เกี่ยวกับลักษณะของภาษาที่เป็นมาตรฐาน ซึ่งใช้เป็นภาษาราชการ และมีภาษาถิ่นของแต่ละภาคต่าง ๆ ในประเทศไทยที่มีความแตกต่างกันตามลักษณะของท้องถิ่นนั้น ๆ เราควรเรียนรู้ให้เข้าใจ และนำความรู้เกี่ยวกับไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันให้มีความเหมาะสมกับโอกาสและกาลเทศะ

๓. สาระการเรียนรู้

- ภาษาไทยถิ่นเหนือ กลาง อีสาน ใต้

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- แต่งบทสนทนาจากภาษาถิ่นได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกประโยชน์ของการเรียนภาษาถิ่นได้

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด วิเคราะห์ จำแนก และเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น และสามารถเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของภาษาถิ่นที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น (๒)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ จำแนก และเปรียบเทียบคำในภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น และสามารถเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของภาษาถิ่นที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน (๒.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - บอกลักษณะของภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - แต่งบทสนทนาจากภาษาถิ่นได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - บอกประโยชน์ของการเรียนภาษาถิ่นได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูทบทวนความรู้เรื่อง ภาษาไทยและภาษาถิ่น โดยการใช้คำถาม ดังนี้ - ครู : จากการเรียนเรื่อง ภาษาไทยและภาษาถิ่น เมื่อชั่วโมงที่แล้วนักเรียนยังจำได้หรือไม่ว่า ภาษาไทยมาตรฐานคืออะไร - ครู : ภาษาไทยถิ่นคืออะไร - ครู : เราใช้ภาษาไทยภาคใดเป็นแม่แบบในการสื่อสาร เพื่อเป็นมาตรฐานกลาง ๒. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“ภาษาไทย ภาษาถิ่น”**	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม - นักเรียน : ภาษาไทยมาตรฐาน หมายถึง ภาษาไทย ซึ่งเป็นที่ยอมรับทั่วไปให้ใช้เป็นภาษากลางในการติดต่อทางราชการ และในการศึกษา - นักเรียน : ภาษาไทยถิ่น หมายถึง ภาษาย่อยของภาษาไทยที่ใช้สื่อสารกันในท้องถิ่นต่าง ๆ และแตกต่างกันไปตามท้องถิ่น - นักเรียน : ใช้ภาษาไทยภาคกลางของคนกรุงเทพมหานคร เป็นแม่แบบมาตรฐานของการสื่อสาร ๒. นักเรียนสนทนากับครูเกี่ยวกับภาษาถิ่นและภาษาไทยมาตรฐาน	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม	- การแต่งบทสนทนาโดยใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการแต่งบทสนทนาโดยใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการแต่งบทสนทนาโดยใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น (๒)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	**(ขั้นสอน ๒๐ นาที)** ๑. ครูนำเกมจับคู่ภาษาถิ่นมาให้นักเรียนแต่ละกลุ่มเล่น โดยกำหนดรูปภาพมาให้แล้วให้นักเรียนนำคำภาษาถิ่นไปติดให้ตรงกับรูปภาพ ทั้งหมด ๕ รูปภาพ ๒. ครูให้นักเรียนช่วยกันบอกประโยชน์ของการเล่นเกม ๓. ครูกล่าวว่า การที่เรารู้จักความหมายของคำภาษาถิ่น จะทำให้สามารถสื่อสารกับคนภาคอื่น ๆ ได้ดียิ่งขึ้น ๔. ครูให้นักเรียนจับคู่ เพื่อช่วยกันแต่งประโยคจากคำที่เล่นในเกมจับคู่ โดยฝึกแต่งประโยคคู่ละ ๒ ประโยค ๕. ครูกำหนดกิจกรรมบทบาทสมมติ โดยให้นักเรียนจับคู่ช่วยกันแต่งบทสนาสั้น ๆ ด้วยคำภาษาถิ่นภาคใดก็ได้คู่ละ ๑ บท	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มเล่นเกมจับคู่ภาษาถิ่น ๒. นักเรียนช่วยกันบอกประโยชน์ของการเล่นเกม ๓. นักเรียนสนทนากับครูเกี่ยวกับข้อดีของการรู้จักคำภาษาถิ่น ๔. นักเรียนจับคู่กันแต่งประโยค โดยใช้คำภาษาถิ่นที่ได้จากการเล่นเกม ๕. นักเรียนจับคู่ช่วยกันแต่งบทสนทนา ๑ บทสนทนา แล้วออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน	- เกมจับคู่ภาษาถิ่น - ใบความรู้ที่ ๓ ภาษาไทย มาตรฐานและภาษาถิ่นในการแต่งบทสนทนา - บทสนทนาภาษาถิ่น		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น (๒)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	สนทนา หลังจากนั้นครูสุ่มตัวแทนนักเรียน ๒-๓ คู่ออกมาอ่านบทสนทนา ๖. ครูให้คำแนะนำการเขียนบทสนทนาเพิ่มเติมแก่นักเรียน พร้อมยกตัวอย่างประกอบ	 ๖.นักเรียนแต่ละคู่ปรับปรุงการเขียนบทสนทนาตามคำแนะนำของครู			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๕ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง การแต่งบทสนทนาโดยใช้ภาษาไทยและภาษาถิ่น ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษาขณะทำงานเป็นรายบุคคล ๓. ครูสุ่มให้ตัวแทนนักเรียน ๓-๔ คน นำเสนอใบงาน และตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๓ การแต่งบทสนทนาโดยใช้ภาษาไทยและภาษาถิ่น ๒. นักเรียนขอคำแนะนำจากครูเรื่อง การแต่งบทสนทนาโดยใช้ภาษาไทยและภาษาถิ่น เพื่อแก้ไขให้ถูกต้อง ๓. ตัวแทนของนักเรียนออกมานำเสนอใบงานที่ ๓ และร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง	- ใบงานที่ ๓ การแต่งบทสนทนาโดยใช้ภาษาไทย มาตรฐานและภาษาถิ่น		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น (๒)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : การศึกษาเรื่องภาษาถิ่น มีประโยชน์อย่างไร ๒. ครูสรุปความรู้ร่วมกับนักเรียน โดยเชื่อมโยงเรื่องความภูมิใจในภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น พร้อมให้นักเรียนบอกการนำความรู้เรื่องภาษาถิ่นไปใช้ในชีวิตประจำวันพร้อมบอกเหตุผลประกอบ - ครู : นักเรียนรู้สึกอย่างไร ต่อการที่เราภาษาถิ่นใช้ และจะนำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวันในเรื่องใด เพราะเหตุใด	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : ทำให้สามารถติดต่อสื่อสารกับผู้คนในท้องถิ่นต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้องและทำให้เข้าใจวัฒนธรรมของท้องถิ่นนั้น ๆ ได้ดียิ่งขึ้น ๒.นักเรียนร่วมสรุปความรู้ และบอกการนำความรู้เรื่องภาษาถิ่นไปใช้ในชีวิตประจำวัน พร้อมบอกเหตุผลประกอบ	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่นในการแต่งบทสนทนา
๒) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การแต่งบทสนทนาโดยใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง ภาษาไทยมาตรฐาน ภาษาถิ่น
๔) บัตรคำภาษาถิ่น
๕) ตัวอย่างบทสนทนาภาษาถิ่น

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๓ เรื่อง การแต่งบทสนทนาโดยใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - แต่งบทสนทนาจากภาษาถิ่น	- ประเมินการการแต่งบทสนทนาโดยใช้ภาษาไทยและภาษาถิ่น	- แบบประเมินการแต่งบทสนทนาโดยใช้ภาษาไทยและภาษาถิ่น	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกประโยชน์ของการเรียนภาษาถิ่นได้	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์ จำแนก และเปรียบเทียบคำในภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น และสามารถเชื่อมโยงความ สัมพันธ์ของภาษาถิ่นที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน (๒.๑)	- ประเมินการการแต่งบทสนทนาโดยใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น	- แบบประเมินการแต่งบทสนทนาโดยใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การแต่งบทสนทนาโดยใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นเหนือ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นเหนือได้ถูกต้องทุกคำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นเหนือผิดเพียง ๑ คำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นเหนือผิดเพียง ๒ คำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นเหนือผิดเพียง ๓ คำ
๒. การเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นอีสาน	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นอีสานได้ถูกต้องทุกคำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นอีสานผิดเพียง ๑ คำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นอีสานผิดเพียง ๒ คำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นอีสานผิดเพียง ๓ คำ
๓. การเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นใต้	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นใต้ได้ถูกต้องทุกคำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นใต้ผิดเพียง ๑ คำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นใต้ผิดเพียง ๒ คำ	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นใต้ผิดเพียง ๓ คำ
๔. การแต่งประโยค	แต่งประโยคจากคำภาษาถิ่นได้ถูกต้องทั้งหมด	แต่งประโยคจากคำภาษาถิ่น ผิด ๑ ข้อ	แต่งประโยคจากคำภาษาถิ่น ผิด ๒ ข้อ	แต่งประโยคจากคำภาษาถิ่น ผิด ๓ ข้อ
๕. การแต่งบทสนทนา	แต่งบทสนทนาได้ถูกต้อง	แต่งบทสนทนาได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	แต่งบทสนทนาได้ถูกต้องเป็นเพียงบางส่วน	แต่งบทสนทนาไม่ถูกต้องและอ่านไม่เข้าใจ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ศูนย์วิทยทรัพยากร
ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมินเรื่อง การแต่งบทสนทนาโดยใช้ภาษาไทยและภาษาถิ่น

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		การเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นเหนือ				การเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นอีสาน				การเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นใต้				การแต่งประโยค				การแต่งบทสนทนา				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่นในการแต่งบทสนทนา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ภาษาไทยมาตรฐาน ภาษาถิ่นในการแต่งบทสนทนา

การเรียนรู้เกี่ยวกับลักษณะของภาษาไทยมาตรฐาน ซึ่งใช้เป็นภาษาราชการ และภาษาถิ่นของแต่ละภาคต่าง ๆ ในประเทศไทยที่มีความแตกต่างกันตามลักษณะของท้องถิ่นนั้น ๆ เป็นการเรียนรู้อย่างเห็นคุณค่าในภาษาไทย เพื่อให้เข้าใจ และนำความรู้เกี่ยวกับไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันให้มีความเหมาะสมกับโอกาสและกาลเทศะ

การใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น ในการแต่งบทสนทนา เป็นการแต่งบทสนทนาด้วยภาษาถิ่นภาคต่าง ๆ เพื่อใช้ในการสื่อสาร เพราะเราอาจมีโอกาสเดินทางไปยังภาคต่าง ๆ ซึ่งเราสามารถพูดสื่อสารกับผู้คนในภาคนั้น ๆ ได้

ตัวอย่าง บทสนทนาภาษาถิ่นอีสาน

แม่ : อีหล่าคำแพง มาซ่อยแม่เฮ็ดกับข้าวแนลูก
(ลูกสาวที่เป็นที่รักของแม่ มาช่วยแม่ทำกับข้าวหน่อย)

ลูก : จ้าแม่ หนูสิซ่อยแม่เด้อจ้า
(ค่ะแม่ หนูจะช่วยแม่ค่ะ)

แม่ : ซ่อยแม่หั่นผักกะแยงเด้อ หั่นดี ๆ เด้อลูก ระวังมันสิช้ำ
(ช่วยแม่หั่นผักกะแยง หั่นดี ๆ ระวังมันจะช้ำ)

ลูก : มื้อแลงนี้ แม่สิเฮ็ดอีหยังกินจ้า
(เย็นนี้ แม่จะทำอะไรกินคะ)

แม่ : เฮ็ดแกงไก่ใส่บักเขียเปราะ และก็น้ำพริกผักสดจ้าลูก ของมักของหนูกับอีพ่อ
(ทำแกงไก่ใส่มะเขือเปราะ และน้ำพริกผักสด ของมี่หนูกับพ่อชอบ)

ลูก : ฮา ๆๆๆ แม่นจ้า หนูมักกินผัก ย่อนว่ามีประโยชน์หลาย
(ฮา ๆ ๆ ๆ ถูกค่ะ หนูชอบกินผักเพราะมีประโยชน์มาก)

ใบงานที่ ๒ เรื่อง การแต่งบทสนทนาโดยใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้แต่งประโยคด้วยคำภาษาถิ่นที่กำหนดให้ จากนั้นแต่งบทสนทนาภาษาถิ่นที่นักเรียนสนใจ บทสนทนามีความยาวตั้งแต่ ๔ บรรทัดขึ้นไป และเป็นเรื่องที่สัมพันธ์กัน

ข้อ	คำภาษาถิ่น	แต่งประโยค
๑	**หรอยจังฮู้**	.....
๒	**ม่วนหลาย**	.....
๓	**กาด**	.....

การแต่งบทสนทนา
..... : .....
..... : .....
..... : .....
..... : .....
..... : .....
..... : .....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

สำนักการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๒ เรื่อง การแต่งบทสนทนาโดยใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้แต่งประโยคด้วยคำภาษาถิ่นที่กำหนดให้ จากนั้นแต่งบทสนทนาภาษาถิ่นที่นักเรียนสนใจ บทสนทนามีความยาวตั้งแต่ ๔ บรรทัดขึ้นไป และเป็นเรื่องที่สัมพันธ์กัน

ข้อ	คำภาษาถิ่น	แต่งประโยค
๑	**หรอยจังฮู้**	แกงส้มจานนี้ที่แม่ทำกินแล้วหรอยจังฮู้
๒	**ม่วนหลาย**	หมอลำคณะนี้ร้อง เล่น เต้น รำ ได้ม่วนหลาย ๆ
๓	**กาด**	มื้อแลงเป๋นว่าจะไปกาดเพื่อซื้อผักคะน้า

การแต่งบทสนทนา

ยาย : อีหล่าคำแพง มาซ่อยยาย เฮ็ดกับข้าวหน่อยลูก

หลาน : ได้จ้ายาย หนูสิซ่อยยายเด้อจ้า

ยาย : ซ่อยยายหั่นผักกะแยงเด้อ หั่นดี ๆ เด้อลูก ระวังมันสิช้ำ

หลาน : มื้อแลงนี้ ยายสิเฮ็ดอีหยังกินจ้า

ยาย : แกงไก๋ใส่บักเขียและก็น้ำพริกผักสด ของมักของหนูกับไง

หลาน : (หัวเราะ) แม่นจ้า หนูมักกินผัก ย่อนว่ามีประโยชน์หลาย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ **เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น**
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด
สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและ นำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป. ๖/๓ อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่านและนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านวรรณกรรมพื้นบ้านไทย เป็นการอ่านเพื่อค้นหาแนวคิดของเรื่องที่อ่าน สาระสำคัญ รวมถึงการนำเสนอความโดดเด่นด้านการใช้ภาษาของแต่ละวรรณกรรม เพื่อทำความเข้าใจถึงวัฒนธรรมและวิถีชีวิตของผู้คนในสังคมนั้น ๆ เพื่อเรียนรู้และยอมรับความแตกต่างของกันและกันได้

๓. สาระการเรียนรู้

- การอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้าน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักการอธิบายคุณค่าและข้อคิดของวรรณกรรมพื้นบ้านที่อ่านได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- เขียนอธิบายคุณค่าและข้อคิดของวรรณกรรมพื้นบ้านที่อ่านได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- นำคุณค่าที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณกรรมพื้นบ้านไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต (๔.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๑)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิตนำคุณค่าและข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณกรรมพื้นบ้านไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต (๔.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - บอกหลักการอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้านที่อ่านได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนอธิบายคุณค่าวรรณกรรมพื้นบ้านที่อ่านได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - นำคุณค่าที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูตั้งคำถามชวนคิดและสนทนาเกี่ยวกับการอ่านของนักเรียน ดังนี้ - ครู : ในภาคเรียนนี้นักเรียนได้อ่านหนังสือเรื่องอะไรบ้าง - ครู : หนังสือที่นักเรียนบอกครูมานั้นเป็นหนังสือที่หลายประเภทมาก เป็นทั้งนิทาน เรื่องสั้น วรรณคดี และวรรณกรรม - ครู : นักเรียนบอกได้หรือไม่ วรรณกรรมคืออะไร - ครู : วรรณกรรมพื้นบ้านที่นักเรียนรู้จักมีประเภทใดบ้าง ๒. ครูยกตัวอย่างวรรณกรรมพื้นบ้านที่นักเรียนควรรู้จัก เช่น นิทานพื้นบ้านภาคต่าง ๆ ตำนานพื้นบ้านของแต่ละท้องถิ่น ๓. จากนั้น ครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน และแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง**“วรรณกรรมพื้นบ้านสืบ**	๑. นักเรียนร่วมสนทนาเกี่ยวกับการอ่านหนังสือ และช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : ตอบจากประสบการณ์ของแต่ละคน อาจตอบว่าอ่านหนังสือพร้อมบอกชื่อเรื่อง เช่น การ์ตูนโคนัน นิทานเรื่อง..... - นักเรียน : วรรณกรรม คือ งานเขียนทุกชนิด ทั้งที่เป็นร้อยแก้วและร้อยกรอง - นักเรียน : นิทานพื้นบ้าน เพลงพื้นบ้าน เพลงกล่อมเด็ก ตำนานพื้นบ้าน ฯลฯ ๒. นักเรียนดูตัวอย่างวรรณกรรมพื้นบ้านที่ครูนำเสนอ และสนทนาร่วมกัน	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม ๓. ตัวอย่างวรรณกรรมพื้นบ้าน	- การอธิบายคุณค่าวรรณกรรมพื้นบ้าน	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้าน **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้าน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๑)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	**สานคุณค่า**” โดยเป็นการอธิบายคุณค่าและข้อคิดของวรรณกรรมพื้นบ้าน				
	(ขั้นสอน ๒๐ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันศึกษาจากใบความรู้ที่ ๔ เรื่องการอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้าน แล้วร่วมกันอภิปรายความรู้เกี่ยวกับประเด็น ต่อไปนี้ ◆ การอธิบายคุณค่า คือ อะไร ◆ หลักการอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้านมีอะไรบ้าง ๒. ครูสุ่มจับฉลากตัวแทนแต่ละกลุ่มนำเสนอในประเด็นที่ได้จากการอภิปรายโดยให้ยืนพูดนำเสนอที่กลุ่มของตนเอง ๓. ครูนำเสนอสไลด์สรุปเนื้อหาให้นักเรียนดูเพื่อทำความเข้าใจที่ตรงกัน	๑. นักเรียนร่วมกันศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่องการอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้านแล้วร่วมกันกลุ่มอภิปรายความรู้ในประเด็นต่อไปนี้ ◆ การอธิบายคุณค่า คือ อะไร ◆ หลักการอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้านมีอะไรบ้าง ๒. ตัวแทนนักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอในประเด็นที่ได้จากการอภิปราย โดยให้ยืนพูดนำเสนอที่กลุ่มของตนเอง ๓. นักเรียนดูสไลด์สรุปเนื้อหา และเรียนรู้เพิ่มเติมจากที่ตนเองสรุปได้	- ใบความรู้ที่ ๔ การอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้าน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๑)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๔. ครูตั้งคำถามกับนักเรียนว่า - ครู : หัวใจสำคัญของการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน คืออะไร ๕. ครูนำนิทานพื้นบ้านภาคอีสาน เรื่อง ปลาสามชื่อ มาให้นักเรียนอ่าน โดยอ่านในสไลด์ PPT ที่ครูสรุปมา ๖. ครูพานักเรียนวิเคราะห์คุณค่าด้านเนื้อหาและคุณค่าด้านวรรณศิลป์ไปพร้อมๆ กัน เพื่อเป็นแนวทางในการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๔	๔. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม เช่น - นักเรียน : จะต้องอ่านอย่างมีสมาธิ โดยอ่านอย่างเข้าใจและตีความจากเรื่องที่อ่านให้ได้ ๕. นักเรียนอ่านนิทานพื้นบ้านภาคอีสาน เรื่อง ปลาสามชื่อ ในสไลด์ PPT ๖. นักเรียนวิเคราะห์คุณค่าเพียง ๒ ประเด็น คุณค่าด้านเนื้อหาและคุณค่าด้านวรรณศิลป์	- นิทานพื้นบ้านภาคอีสาน เรื่อง ปลาสามชื่อ		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๔ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้าน ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษาขณะทำงานเป็นรายบุคคล	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๔ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้าน ๒. นักเรียนขอคำแนะนำจากคุณครูเรื่องการอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้านเพื่อแก้ไขให้ถูกต้อง	- ใบงานที่ ๔ การอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้าน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๑)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๓. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอใบงานและตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	๓. นักเรียนที่เป็นตัวแทนแต่ละกลุ่มนำเสนอใบงานที่ ๔ จากนั้นร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : นักเรียนได้รับความรู้อะไรบ้างจากการเรียนรู้เรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้าน	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : ได้รู้เกี่ยวกับคุณค่าและข้อคิดของวรรณกรรมพื้นบ้าน และสามารถนำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตได้	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้าน
๒) ใบงานที่ ๔ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้าน
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๑)
๔) ตัวอย่าง วรรณกรรมพื้นบ้าน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๔ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้าน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้านที่อ่าน	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้านที่อ่าน	- ประเมินการเขียนอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้านที่อ่าน	- แบบประเมินการเขียนอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้านที่อ่าน	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำคุณค่าที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณกรรมพื้นบ้านไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต (๔.๑)	- ประเมินการเขียนอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้านที่อ่าน	- แบบประเมินการเขียนอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้านที่อ่าน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้าน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. บอกหลักการอธิบายคุณค่า	บอกหลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง ครบถ้วนทุกประเด็น	บอกหลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องเพียง ๓ ประเด็น	บอกหลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องเพียง ๒ ประเด็น	บอกหลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องเพียง ๑ ประเด็น
๒. อธิบายคุณค่าด้านเนื้อหาสาระ	อธิบายคุณค่าด้านเนื้อหาสาระได้ถูกต้อง ครบถ้วน ชัดเจน ทุกประเด็น	อธิบายคุณค่าด้านเนื้อหาสาระได้ถูกต้องแต่ยังไม่ครบถ้วน	อธิบายคุณค่าด้านเนื้อหาสาระได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	อธิบายคุณค่าด้านเนื้อหาสาระไม่ถูกต้อง
๓. อธิบายคุณค่าด้านวรรณศิลป์	อธิบายคุณค่าด้านวรรณศิลป์ได้ถูกต้อง ครบถ้วน ชัดเจน ทุกประเด็น	อธิบายคุณค่าด้านวรรณศิลป์ได้ถูกต้องแต่ยังไม่ครบถ้วน	อธิบายคุณค่าด้านวรรณศิลป์ได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	อธิบายคุณค่าด้านวรรณศิลป์ไม่ถูกต้อง
๔. อธิบายคุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรม	อธิบายคุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรมได้ถูกต้องครบถ้วน ชัดเจน ทุกประเด็น	อธิบายคุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรมได้ถูกต้องแต่ยังไม่ครบถ้วน	อธิบายคุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรมได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	อธิบายคุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรมไม่ถูกต้อง
๕. อธิบายคุณค่าด้านการนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต	อธิบายคุณค่าด้านการนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตได้ถูกต้องครบถ้วน ชัดเจน ทุกประเด็น	อธิบายคุณค่าด้านการนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตได้ถูกต้องแต่ยังไม่ครบถ้วน	อธิบายคุณค่าด้านการนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	อธิบายคุณค่าด้านการนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตไม่ถูกต้อง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้าน

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		บอกหลักการอธิบายคุณค่า				อธิบายคุณค่าด้านเนื้อหาสาระ				อธิบายคุณค่าด้านวรรณศิลป์				อธิบายคุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรม				อธิบายคุณค่าด้านการนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การอธิบายคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน เป็นการวิเคราะห์ลักษณะดีเด่นในด้านต่าง ๆ ของเรื่องที่อ่าน เช่น คุณค่าด้านเนื้อหา คุณค่าด้านวรรณศิลป์ คุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรม โดยใช้ความคิดพิจารณาไตร่ตรอง กลั่นกรอง แยกแยะ และแสวงหาเหตุผลเพื่อประเมินคุณค่าของวรรณคดีอย่างมีเหตุผล

การอ่านหนังสือหรือเรื่องราวต่าง ๆ อย่างพินิจพิเคราะห์ จะทำให้ประจักษ์ในคุณค่าประเทืองปัญญาได้รับประโยชน์หลายประการ รวมทั้งสนุกสนานเพลิดเพลินจากการอ่านยิ่งขึ้น คุณค่าของเรื่องที่อ่านแบ่งกว้าง ๆ ได้ ๔ ด้าน ดังนี้

๑. คุณค่าด้านเนื้อหา

คือ การที่ผู้อ่านจะได้รับความรู้ ความคิดเพิ่มขึ้น ทำให้มีปัญญาแตกฉานทั้งด้านวิทยาการ ความรู้รอบตัว ความรู้เท่าทันคนและอื่น ๆ

๒. คุณค่าด้านวรรณศิลป์

คือ ศิลปะในการประพันธ์และความงามทางภาษา เป็นการใช้คำให้เกิดความงาม ความไพเราะทางภาษา ผู้อ่านสามารถซาบซึ้งในความหมายของคำ เห็นภาพ เคลื่อนไหว เกิดภาพพจน์ จินตนาการตามอารมณ์และความนึกคิดต่าง ๆ เช่น ความรู้สึกโศกเศร้าสะเทือนใจ โกรธ ตลก ขบขัน เป็นต้น

๓. คุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรม

คือ เรื่องราวที่อ่านจะสะท้อนให้เห็นสภาพสังคม วัฒนธรรมประเพณี ค่านิยม คติชีวิต คำสั่งสอน คุณธรรมและจริยธรรม ความเป็นอยู่ ประวัติศาสตร์ การเมือง อาหารการกิน สอดแทรกไปกับการดำเนินเรื่อง ทำให้ผู้อ่านได้รับความรู้เกี่ยวกับสังคมในอดีต ช่วยให้เข้าใจวิถีชีวิตความเป็นไทยมากยิ่งขึ้น และงานเขียนที่ดีจะช่วยจรรโลงสังคมได้ด้วย

๔. คุณค่าด้านการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตจริง

คือ ผู้การที่ผู้อ่านสามารถนำแนวคิดจากวรรณคดีและประสบการณ์จาก เรื่องที่อ่านไปประยุกต์ใช้หรือแก้ปัญหาในชีวิตประจำวันได้

นิทานพื้นบ้านภาคอีสาน เรื่อง ปลาสามชื่อ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ปลาสามชื่อ

ชายสามคนเป็นเพื่อนกันอาศัยอยู่ในหมู่บ้านชนบทแห่งหนึ่ง ทั้งสามคนมักไปหาปลา ปู กุ้ง ในลำห้วยด้วยกัน ขณะนั้นเป็นฤดูแล้ง น้ำในลำห้วยแห้งขอดเป็นแอ่งเล็ก ๆ จึงจับปลา ปู กุ้ง ซึ่งมีอยู่อย่างอุดมสมบูรณ์ได้ง่าย

ชายทั้งสามคนจับปลาอยู่พักหนึ่ง ชายคนที่หนึ่งจับปลากั้งขนาดใหญ่ได้ตัวหนึ่ง ก็ชูให้เพื่อนดูแล้วบอกว่า “นี่แหละเขาเรียกว่า ปลากั้ง” (ปลากั้ง เป็นปลาลักษณะคล้ายปลาช่อน สีค่อนข้างดำ ชอบอาศัยอยู่ตามลำห้วยหรือลำธารที่มีป่าทึบและก้อนหิน กั้ง เป็นภาษาท้องถิ่นอีสาน) ชายคนที่สองพูดแย้งขึ้นว่า ปลาชนิดนี้เมื่อตัวใหญ่จะไม่เรียกว่า ปลากั้ง แต่เขาจะเรียกว่า “ปลาโก่น” ชายคนแรกไม่เชื่อ ยังคงเรียกปลาที่เขาจับได้ว่าปลากั้ง ชายคนที่สามจึงเข้ามาร่วมวงสนมนา และพูดแย้งว่าเพื่อนทั้งสองคนเข้าใจผิด เพราะปลาชนิดนี้ เมื่อโตถึงขนาดนี้จะต้องเรียกว่า “ปลาโหล่นโท” ชายทั้งสามคนเถียงกันอยู่พักหนึ่ง ไม่มีใครยอมแพ้ จึงตกลงกันว่าจะให้ตาพรานซึ่งอยู่ในหมู่บ้านเดียวกันเป็นผู้ตัดสิน เพราะตาพรานเป็นผู้ที่มีความรู้เรื่องสัตว์ป่าเป็นอย่างดี

ชายที่จับปลาได้เป็นคนแรก ก็นำปลาไปให้ตาพรานดู แล้วเล่าเรื่องให้ฟังและขอร้องให้ตาพรานตัดสินว่าชื่อปลามีชื่อว่าอะไรกันแน่ โดยเขาได้มอบทองคำหนักสองสลึงให้ตาพรานเพื่อให้ตัดสินว่าชื่อ ปลากั้ง ตาพรานรับปากและขอให้เอาปลาตัวนั้นไปไว้ที่บ้านของแก

หลังจากนั้นไม่นาน ชายคนที่สองไปบ้านตาพราน นำทองคำหนักสองสลึงไปด้วย เขาเล่าเรื่องให้ตาพรานฟัง และขอร้องให้ตัดสินว่าปลาตัวนั้นชื่อว่า ปลาโก่น เป็นชื่อที่ถูกต้องแล้วมอบทองคำให้ตาพราน ฝ่ายตาพรานก็รับคำ

ชายคนที่สาม ไปหาตาพรานที่บ้านเช่นเดียวกัน เพื่อขอให้ตาพรานตัดสินว่าชื่อปลาตัวนั้นชื่อปลาโหลนโท เป็นชื่อที่ถูกต้อง และได้มอบทองคำสองสลึงให้ตาพราน

ตาพรานคนนี้เป็นคนฉลาด จึงนัดชายทั้งสามคนมาฟังชื่อปลาพร้อมกันที่บ้านของเขา โดยอธิบายว่า ปลาตัวนี้ตอนเกิดเรียกว่าปลากั้ง พอโตขึ้นมาอีกหน่อยชื่อปลาโก่น เมื่อโตเต็มที่จะชื่อว่าปลาโหล่นโท ตาพรานชื่นชมชายทั้งสามคนที่สามารถเรียกชื่อปลาได้ถูกต้อง

ใบงานที่ ๔ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้าน โดยเขียนสรุปสั้น ๆ พอสังเขป

ปลาสามชื่อ

คุณค่า ด้านเนื้อหา	....
คุณค่า ด้านวรรณศิลป์	....
คุณค่า ด้านสังคมและ วัฒนธรรม	....
คุณค่า ด้านการนำข้อคิด ไปใช้ในชีวิตจริง	....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๔ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนอธิบายคุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้าน โดยเขียนสรุปสั้น ๆ พอสังเขป

ปลาสามชื่อ

คุณค่าด้านเนื้อหา	๑. ให้ข้อคิดเกี่ยวกับการใช้สติปัญญาในการแก้ปัญหา ๒. มีการดำเนินเรื่องอย่างง่าย ไม่สลับซับซ้อน ๓. ให้ความรู้เกี่ยวกับชื่อปลา ๔. ได้รู้เกี่ยวกับภาษาอีสานที่เป็นชื่อปลา
คุณค่าด้านวรรณศิลป์	๑. ใช้ถ้อยคำและภาษาที่เข้าใจง่าย กระชับ ๒. เล่าด้วยคำพูดที่สุภาพ ไม่หยาบคาย และไม่กล่าวเกินจริง ๓. เล่าเรื่องได้เห็นภาพว่า ตัวละครทำอะไร ที่ไหน อย่างไร
คุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรม	๑. สะท้อนสภาพวิถีชีวิตของคนอีสานที่ทำมาหากินด้วยการจับกุ้ง หอย ปู ปลา ในแหล่งน้ำตามธรรมชาติ ๒. การให้ความเคารพแก่ผู้หลักผู้ใหญ่ในหมู่บ้าน ดังเห็นได้จากการให้ตาพรานเป็นผู้ตัดสินใจเกี่ยวกับชื่อของปลา
คุณค่าด้านการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตจริง	๑. นำความรู้และข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน ๒. หากพบปัญหาหรือขัดแย้งกัน ควรแก้ไขด้วยเหตุผล และควรมีคนกลางใน การตัดสินใจ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ **เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น**
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด
สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป. ๖/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน
ป. ๖/๙ มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนแผนภาพความคิดจากการอ่านวรรณกรรมพื้นบ้าน เป็นการเขียนที่จัดระบบข้อมูลต่าง ๆที่เป็นเนื้อหาในวรรณกรรม เพื่อให้มองเห็นและเข้าใจภาพรวมโดยทั้งหมดอย่างชัดเจน สามารถนำไปเรียบเรียงเป็นงานเขียนที่สมบูรณ์ โดยเนื้อหาของเรื่องมีความสัมพันธ์ต่อเนื่องกัน

๓. สาระการเรียนรู้

- การเขียนแผนภาพความคิดจากวรรณกรรมพื้นบ้าน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักการเขียนแผนภาพความคิดจากวรรณกรรมพื้นบ้านได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- เขียนแผนภาพความคิดจากวรรณกรรมพื้นบ้านที่อ่านได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- มีมารยาทในการเขียน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด แยกองค์ประกอบของเรื่องที่อ่าน วางลำดับแผนภาพความคิด โดยเชื่อมโยงข้อมูลต่าง ๆ ด้วยเส้น สี วงกลม ลูกศร และอื่น ๆ จากนั้นนำไปปรับใช้ในชีวิตจริง (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๒)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดแยกองค์ประกอบของเรื่องที่อ่าน วางลำดับแผนภาพความคิดโดยเชื่อมโยงข้อมูลต่าง ๆ ด้วยเส้น สี วงกลม ลูกศร และอื่น ๆ จากนั้นนำไปปรับใช้ในชีวิตจริง (๒.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - บอกหลักการเขียนแผนภาพความคิดจากวรรณกรรมพื้นบ้านได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนแผนภาพความคิดจากวรรณกรรมพื้นบ้านที่อ่านได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - มีมารยาทในการเขียน	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูทบทวนความรู้เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด ดังนี้ - ครู : การเขียนแผนภาพความคิดคืออะไร - ครู : การเขียนแผนภาพความคิดมีความสำคัญอย่างไร ๒. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบท เรียนและแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง**“วรรณกรรมพื้นบ้านสืบสานคุณค่า”** โดยเป็นการเขียนแผนภาพความคิดจากวรรณกรรมพื้นบ้าน	๑. นักเรียนทบทวนความรู้เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด และช่วยกันตอบคำถาม - นักเรียน : เป็นผังที่แสดงความสัมพันธ์ของสาระหรือความคิดต่าง ๆ ให้เป็นโครงสร้างในภาพรวม โดยใช้เส้น คำ ระยะห่างจากจุดศูนย์กลาง สี เครื่องหมาย รูปทรงเรขาคณิต และภาพ แสดงความหมายและเชื่อมโยงของความคิดหรือสาระนั้น ๆ - นักเรียน : ช่วยในการย่อความจากเรื่องที่อ่าน ทำให้เข้าใจเรื่องได้รวดเร็ว ช่วยให้จับใจความของเรื่องที่ฟังและอ่านได้ ๒. นักเรียนสนทนากับครูเกี่ยวกับการอ่านวรรณกรรมพื้นบ้าน	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม	- การเขียนแผนภาพความคิดจากวรรณกรรมพื้นบ้าน	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการเขียนแผนภาพความคิด **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิดจากวรรณกรรมพื้นบ้าน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๒)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	**(ขั้นสอน ๑๕ นาที)** ๑. ครูถามชวนคิดพินิจความรู้ ดังนี้ - ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า ทำไมเราต้องจัดหมวดหมู่สิ่งต่าง ๆ ให้สัมพันธ์กัน - ครู : เราสามารถนำข้อมูลที่จัดหมวดหมู่เรียบร้อยแล้วไปเขียนในรูปแบบใดได้บ้าง ๒. ครูเชื่อมโยงเกี่ยวกับความหมายของแผนภาพความคิดว่าแผนภาพความคิดคืออะไร มีลักษณะอย่างไรบ้าง จากนั้นครูตั้งคำถามว่า - ครู : หลักการเขียนแผนภาพความคิดมีหลักอะไรบ้าง ๓. ครูนำแผนภาพความคิดรูปแบบต่าง ๆ มาให้นักเรียนสังเกต จากนั้นครูอธิบายการเขียนแผนภาพความคิดตามหลักการ	๑. นักเรียนตอบคำถาม เช่น - นักเรียน : เพราะจะได้เข้าใจและมองเห็นภาพรวมได้ชัดเจน และยังเป็นการจัดระบบความคิดของตนเอง - นักเรียน : เขียนสรุปเป็นแผนภาพความคิดโดยจัดหมวดหมู่แต่ละหัวข้อให้สัมพันธ์กัน ๒. นักเรียนฟังครูเชื่อมโยงความหมายของเขียนแผนภาพความคิด จากนั้นสนทนาร่วมกันกับครู และจดบันทึกประเด็นสำคัญลงในสมุด - นักเรียน : อ่านเรื่องทั้งหมดให้เข้าใจและจับใจความสำคัญ หลังจากนั้นจำแนกข้อมูลต่าง ๆ เป็นหัวข้อสำคัญ ๓. นักเรียนดูและอ่านตัวอย่าง จากนั้นตั้งข้อสังเกตเกี่ยวกับตัวอย่างว่า การเขียนแผนภาพความคิดต้องมีองค์ประกอบอะไรบ้าง	- ใบความรู้ที่ ๕ การเขียนแผนภาพความคิดจากวรรณกรรมพื้นบ้าน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๒)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	เขียน เพื่อให้นักเรียนเข้าใจหลักการเขียนแผนภาพความคิดมากขึ้น ๔. ครูให้นักเรียนสรุปหลักการเขียนแผนภาพความคิดร่วมกันอีกครั้งก่อนที่จะลงมือทำกิจกรรม	๔. นักเรียนร่วมกันสรุปหลักการเขียนแผนภาพความคิดร่วมกันอีกครั้ง ดังนี้ - อ่านเรื่องให้เข้าใจ ชัดเจน - จับใจความสำคัญของเรื่อง - เลือกแผนภาพที่เหมาะสมกับเรื่อง - จัดประเภทหรือจัดหมวดหมู่ของข้อมูล - ลงมือเขียนแผนภาพความคิด - ตรวจทานการเขียนให้ถูกต้อง - ตกแต่งระบายสี เพื่อสวยงาม			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๕ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิดจากวรรณกรรมพื้นบ้าน ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำในการทำงาน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิดจากวรรณกรรมพื้นบ้าน ๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิดจากวรรณกรรมพื้นบ้าน	- ใบงานที่ ๕ การเขียนแผนภาพความคิดจากวรรณกรรมพื้นบ้าน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๒)

หน่วยที่ ๑๓ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๓. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอใบงานและตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอใบงานที่ ๕ จากนั้นร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : การเขียนแผนภาพความคิดนั้นมีประโยชน์อย่างไร	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : ช่วยในการย่อความจากเรื่องที่อ่าน ทำให้เข้าใจเรื่องได้รวดเร็ว ช่วยให้จับใจความของเรื่องที่ฟังและอ่านได้ ช่วยจัดความรู้อย่างเป็นระบบ ทำให้จดจำง่ายและแม่นยำ ช่วยให้สรุปเรื่องได้สมบูรณ์ครบถ้วน ช่วยในการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิดของวรรณกรรมพื้นบ้าน
๒) ใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิดของวรรณกรรมพื้นบ้าน
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๒)
๔) ตัวอย่าง แผนภาพความคิด

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิดของวรรณกรรมพื้นบ้าน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) **-** บอกหลักการเขียนแผนภาพความคิดจากวรรณกรรมพื้นบ้าน	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแผนภาพความคิดจากวรรณกรรมพื้นบ้านที่อ่าน	- ประเมินการเขียนแผนภาพความคิดจากวรรณกรรมพื้นบ้าน	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิดจากวรรณกรรมพื้นบ้าน	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดแยกองค์ประกอบของเรื่องที่อ่าน วางลำดับแผนภาพความ คิดโดยเชื่อมโยงข้อมูลต่าง ๆ ด้วยเส้น สี วงกลม ลูกศร และอื่น ๆ จากนั้นนำไปปรับใช้ในชีวิตจริง (๒.๑)	- ประเมินสมรรถนะการเขียนแผนภาพความคิดจากวรรณกรรมพื้นบ้าน	- แบบประเมินสมรรถนะในการเขียนแผนภาพความคิดจากวรรณกรรมพื้นบ้าน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การเขียนแผนภาพความคิดจากวรรณกรรมพื้นบ้าน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. สรุปเนื้อหาถูกต้อง	สรุปเนื้อหาที่อ่านได้ถูกต้องทั้งหมดทุกหัวข้อ	สรุปเนื้อหาที่อ่านได้ถูกต้อง โดยผิดเพียง ๑ หัวข้อ	สรุปเนื้อหาที่อ่านได้ถูกต้อง โดยผิดเพียง ๒ หัวข้อ	สรุปเนื้อหาที่อ่านไม่ถูกต้อง
๒. การจัดหมวดหมู่	จัดหมวดหมู่ข้อมูลได้ความสัมพันธ์กันและถูกต้องทั้งหมด	จัดหมวดหมู่ข้อมูลได้ความสัมพันธ์กันเป็นส่วนใหญ่	จัดหมวดหมู่ข้อมูลได้ความสัมพันธ์กันเป็นบางส่วน	จัดหมวดหมู่ข้อมูลไม่ความสัมพันธ์กัน
๓. รูปแบบถูกต้อง	รูปแบบถูกต้องตามแผนผังความคิดและอ่านเข้าใจง่าย	รูปแบบถูกต้องเป็นส่วนใหญ่อ่านเข้าใจง่าย	รูปแบบถูกต้องเพียงเล็กน้อยอ่านเข้าใจง่าย	รูปแบบของแผนภาพความคิดไม่ถูกต้อง
๔. องค์ประกอบครบถ้วน	องค์ประกอบครบถ้วน	ขาดไป ๑ องค์ประกอบ	ขาดไป ๒ องค์ประกอบ	ขาดไป ๓ องค์ประกอบ
๕. การตกแต่ง	ตกแต่งแผนภาพความคิดได้สวยงามและเรียบร้อย	ตกแต่งแผนภาพความคิดได้สวยงามและเรียบร้อยเป็นส่วนใหญ่	ตกแต่งแผนภาพความคิดได้ค่อนข้างสวยงาม เรียบร้อย	ตกแต่งแผนภาพความคิดไม่สวยงามและไม่เรียบร้อย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การเขียนแผนภาพความคิดจากวรรณกรรมพื้นบ้าน

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		สรุปเนื้อหาถูกต้อง				การจัดหมวดหมู่				รูปแบบถูกต้อง				องค์ประกอบครบถ้วน				การตกแต่ง				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิดจากวรรณกรรมพื้นบ้าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ความหมายของแผนภาพความคิด

แผนภาพความคิด เป็นผังที่แสดงความสัมพันธ์ของสาระหรือความคิดต่าง ๆ ให้เป็นโครงสร้างในภาพรวม โดยใช้เส้น คำ ระยะห่างจากจุดศูนย์กลาง สี เครื่องหมาย รูปทรงเรขาคณิต และภาพ แสดงความหมายและเชื่อมโยงของความคิดหรือสาระนั้น ๆ

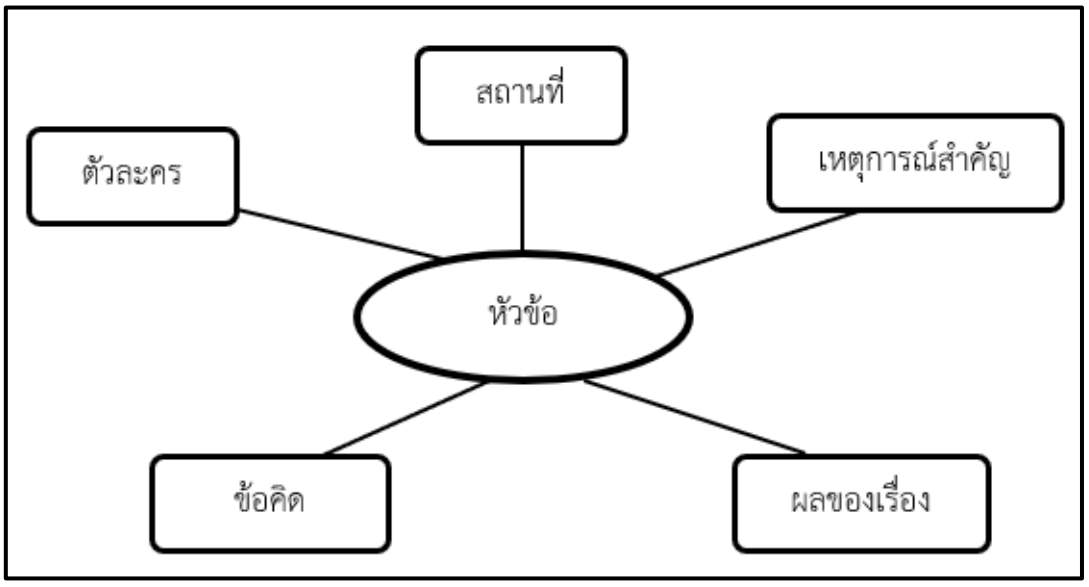
หลักการเขียนแผนภาพความคิดจากเรื่องที่อ่าน

๑. เขียนหัวข้อหลักให้อยู่กึ่งกลางของหน้ากระดาษ
๒. ลากเส้นด้วยปากกาหรือดินสอจากจุดกรอบความคิดหลักให้กระจายออกไป
๓. วาดรูปวงกลม สี่เหลี่ยม หรือรูปที่น่าสนใจ ของหัวข้อย่อย
๔. ทำเส้นบรรทัดในกรอบของแต่ละหัวข้อย่อย
๕. เขียนส่วนที่เป็นความคิดย่อย พร้อมกับการวาดรูปที่เกี่ยวข้องประกอบ
๖. ทำไปเรื่อย ๆ จนเนื้อหาครบถ้วน ถูกต้อง สมบูรณ์ และสามารถตกแต่งให้สวยงาม

ประโยชน์ของการเขียนแผนภาพความคิด

๑. ช่วยในการย่อความจากเรื่องที่อ่าน ทำให้เข้าใจเรื่องได้รวดเร็ว
๒. ช่วยจัดความรู้อย่างเป็นระบบ ระเบียบ ทำให้จดจำง่ายและแม่นยำ
๔. ช่วยให้สรุปเรื่องได้สมบูรณ์ครบถ้วนตามเนื้อหาของเรื่องที่อ่าน
๕. ช่วยพัฒนาทักษะการสรุปความรู้

แนวทางการเขียนแผนภาพความคิดจากแผนภาพโครงเรื่อง



นิทานปรัมปราภาคใต้ เรื่อง พระเจ้าผิดพลาด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

พระเจ้าผิดพลาด

เรื่อง พระเจ้าผิดพลาด นี้เป็นนิทานปรัมปราของจังหวัดกระบี่ เรื่องมีอยู่ว่า นานมาแล้ว เชื่อกันว่า พระเจ้าเป็นผู้สร้างโลกที่เราอาศัยกันอยู่นี้ขึ้นมา นอกจากนี้พระเจ้ายังเนรมิตส่วนประกอบอื่น ๆ ในโลกขึ้นมาด้วย เช่น มนุษย์ สัตว์ ต้นไม้

เมื่อพระเจ้าเนรมิตสัตว์ต่าง ๆ ขึ้นมาเป็นเครื่องประดับโลกแล้ว ปรากฏว่าสัตว์นานาชนิดเหล่านั้นออกลูกออกหลานจำนวนมากมาย จนมีปริมาณเพิ่มขึ้นทุกวัน ๆ อย่างน่าเป็นห่วงว่าบรรดาสัตว์จะมีจำนวนเต็มพื้นที่โลก ในที่สุดพระเจ้าจึงเกิดความคิดใหม่ขึ้นโดยการสร้างสัตว์อีกจำพวกหนึ่งขึ้นมา เพื่อให้สัตว์ที่มีอยู่ก่อนแล้วเกรงกลัว ที่สำคัญคือสัตว์ที่สร้างขึ้นมาใหม่นี้จะต้องกินสัตว์ที่มีอยู่ก่อนแล้วเป็นอาหาร จะไม่กินพืช ผัก หญ้า หรือผลไม้ใด ๆ ทั้งสิ้น ความต้องการของพระเจ้าก็คือ ให้สัตว์ที่มีอยู่ก่อนแล้วเพิ่มจำนวนช้าลง สัตว์จะได้ไม่ล้นโลก

ดังนั้น พระเข้าจึงเนรมิตเสือขึ้นมาคู่หนึ่ง เสือคู่นี้เป็นตัวผู้และตัวเมีย และยังได้ให้คาถาเทวดาแก่เสือคู่นี้ เพื่อให้ขลังเวลาที่จะแพร่พันธุ์ให้ทันความต้องการ คาถาเทวดาบทนี้มีอยู่ว่า “ปีละเจ็ดครอก ครอกละเจ็ดตัว” ซึ่งมีความหมายว่า ในปีหนึ่งเสือจะมีลูกเจ็ดครอก ในแต่ละครอกจะมีจำนวนเจ็ดตัว ฉะนั้นในหนึ่งปี เสือคู่นี้จะมีลูกรวมสี่สิบเก้าตัว

การเพิ่มขึ้นของเสือส่งผลให้สัตว์ป่าน้อยใหญ่ลดจำนวนลงอย่างรวดเร็ว พระเจ้าก็เริ่มวิตกกังวลว่าหากเป็นเช่นนี้ไปเรื่อย ๆ สัตว์ป่าสูญพันธ์หมดแน่ พระเจ้าจึงคิดหาวิธีแก้ไข โดยจำแลงแปลงกายเป็นนกชนิดหนึ่ง ชื่อว่า นกคุ่ม ไปแอบดักคอยเสือ ฝ่ายเสือก็เดินภาวนาคาถามาเรื่อย ๆว่า ปีละเจ็ดครอก ครอกละเจ็ดตัว พอเสือเดินเข้ามาใกล้ นกก็บินปรี๋อขึ้น ทำให้เสือตกใจร่ายคาถาผิดเป็น “เจ็ดปีต่อครอก ครอกละหนึ่งตัว”

ใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิดจากวรรณกรรมพื้นบ้าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

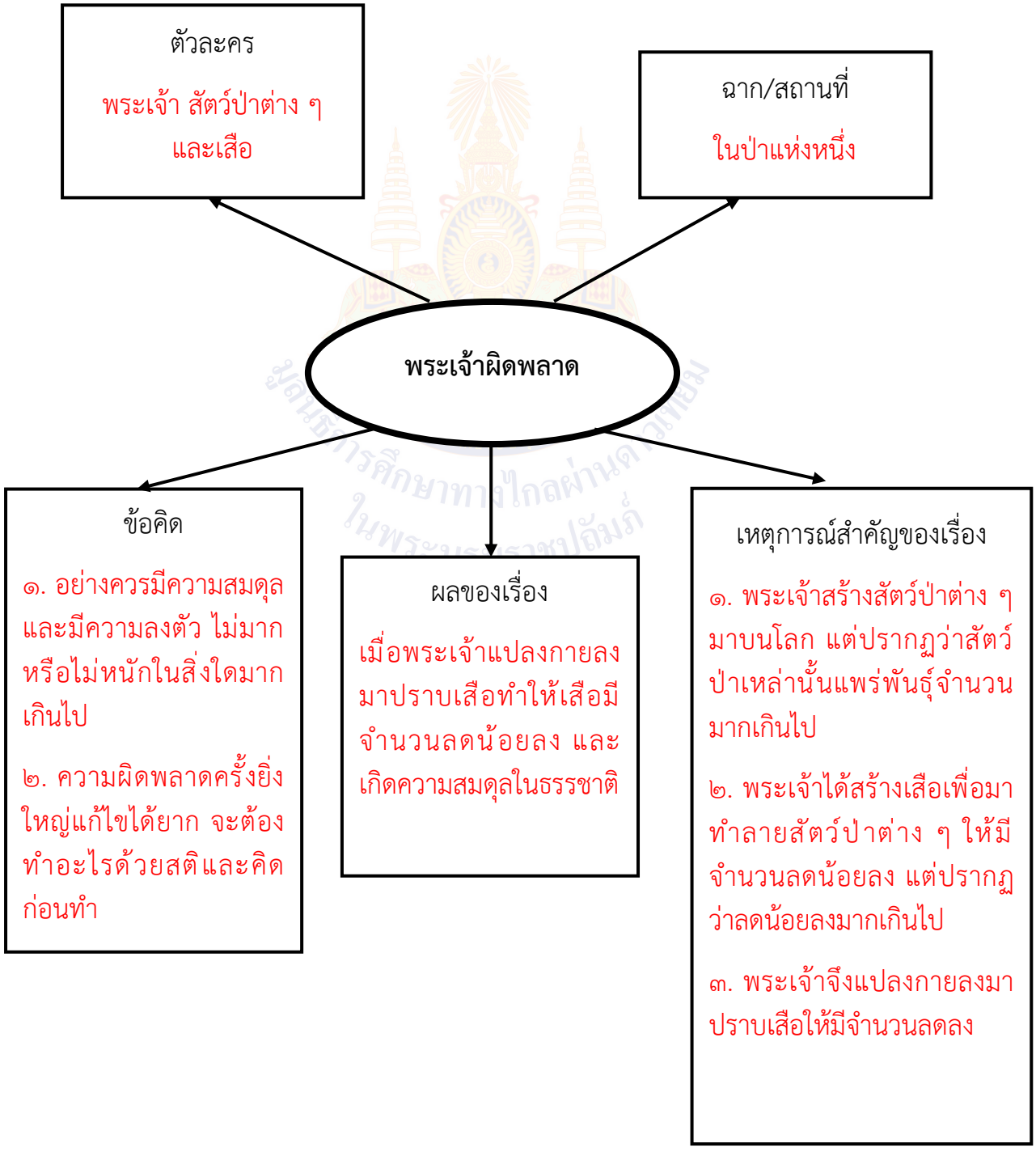
คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดจากแผนภาพโครงเรื่อง **พระเจ้าผิดพลาด** และตกแต่งให้สวยงาม

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิดจากวรรณกรรมพื้นบ้าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดจากแผนภาพโครงเรื่อง **พระเจ้าผิดพลาด** และตกแต่งให้สวยงาม



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๓)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓	**เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ความคิด และความรู้สึกใน โอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป. ๖/๒ ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู

ป. ๖/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การตั้งคำถามและตอบคำถามจากการฟังและดูวรรณกรรมพื้นบ้าน เป็นทักษะอย่างหนึ่งที่จะต้องฝึกฝนให้เกิดความชำนาญในการฟังและดู เพื่อสรุปใจความสำคัญและข้อคิดจากเรื่องได้อย่างถูกต้อง ตรงประเด็น และนำความรู้ ข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริง

๓. สาระการเรียนรู้

- การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดูได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดูได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล พร้อมระบุประโยชน์หรือข้อคิดและนำไปปรับใช้ในชีวิตจริง (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๓)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิด ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล พร้อมระบุประโยชน์หรือข้อคิดและนำไปปรับใช้ในชีวิตจริง (๒.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - บอกหลักการตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดูได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดูได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูตั้งคำถามทบทวนหลักการตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู ดังนี้ - ครู : นักเรียนเคยตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูหรือไม่ อย่างไร - ครู : นักเรียนคิดว่า การตั้งคำถามมีข้อดีหรือไม่ อย่างไร ๒. ครูตั้งคำถามเพื่อเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียน ดังนี้ - ครู : ถ้าเราไม่ตั้งคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู จะเกิดอะไรขึ้น ๓. จากนั้น ครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน และแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง**“วรรณกรรมพื้นบ้านสืบสานคุณค่า”** โดยเป็นการตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากการฟังและดูวรรณกรรมพื้นบ้าน	๑. นักเรียนตอบคำถามจากประสบการณ์และความคิดของตนเอง - นักเรียน : เคย ตั้งคำถามจากการฟังนิทาน /ไม่เคย เพราะไม่ชอบตั้งคำถาม - นักเรียน : มี เพราะช่วยฝึกทักษะการคิดวิเคราะห์ ฝึกการมีเหตุผล ๒. นักเรียนตอบคำถามเพื่อเข้าสู่บทเรียน - นักเรียน : ไม่เกิดสิ่งใดขึ้น แต่จะทำให้เราได้รับประเด็นสำคัญของเรื่องน้อยลง	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม	- การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากการฟังและดู	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๓)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**(ขั้นสอน ๒๐ นาที)** ๑. ครูกำหนดขอบเขตปัญหาของเรื่องนี้คือ การตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูคืออะไร มีหลักการอย่างไร โดยครูถามนักเรียนว่า - ครู : หลักการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านมีอะไรบ้าง โดยให้นักเรียนช่วยกันเขียนเป็นแผนภาพความคิด ๒. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมานำเสนอแผนภาพความคิดสรุปหลักการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู ๓. ครูตรวจสอบความถูกต้องของแผนภาพความคิดที่นักเรียนนำเสนอ และประเมินการทำงานกลุ่ม	๑. นักเรียนอ่านคำถามที่ครูนำเสนอในสื่อ Power Point จากนั้นอภิปรายกลุ่มเรื่องหลักการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู ๒. ตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอแผนภาพความคิดสรุปหลักการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู ๓. นักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องของแผนภาพความคิดที่เพื่อนนำเสนอ	- ใบความรู้ที่ ๖ การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากการฟังและดู - แผนภาพความคิดสรุปหลักการตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากการฟังและดู		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๓)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๔. ครูสรุปหลักการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูอีกครั้งในสื่อ Power Point เพื่อให้ทุกคนเข้าใจตรงกัน ๕. ครูยกตัวอย่างการตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล เพื่อให้นักเรียนดูเป็นแนวทางในการทำกิจกรรม ๖. ครูทบทวนเรื่องมารยาทในการฟัง การดู และการพูดกับนักเรียน แล้วเปิดวิดีโอนิทานพื้นบ้านเรื่อง เกาะหนูเกาะแมว ในขณะดูครูให้นักเรียนจับคู่กันและปฏิบัติกิจกรรมร่วมกัน ดังนี้ ๑) จดบันทึกระหว่างการฟัง ว่าเรื่องนี้ “ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร ผลเป็นอย่างไร” ๒) ตั้งคำถามและเขียนคำตอบเกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง	๔. นักเรียนศึกษาการสรุปหลักการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูจากสื่อ Power Point ที่ครูนำเสนอ ๕. นักเรียนดูตัวอย่างการตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล เพื่อให้นักเรียนดูเป็นแนวทางในการทำกิจกรรม ๖. นักเรียนร่วมสนทนาเพื่อทบทวนมารยาทในการฟัง การดู และการพูด แล้วดูวิดีโอนิทานพื้นบ้านเรื่อง เกาะหนูเกาะแมว ในขณะดูนักเรียนจับคู่และปฏิบัติกิจกรรมร่วมกันดังนี้ ๑) จดบันทึกระหว่างการฟัง ว่าเรื่องนี้ “ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร ผลเป็นอย่างไร” ๒) ตั้งคำถามและเขียนคำตอบเกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๓)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๗. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียน ๒-๓ คู่ ออกมาอ่านคำถามและคำตอบเกี่ยวกับเรื่อง เกาะหนูเกาะแมว	๗. ตัวแทนนักเรียน ๒-๓ คู่ ออกมาอ่านคำถามและคำตอบเกี่ยวกับเรื่องเกาะหนูเกาะแมว			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากการฟังและดูนิทานพื้นบ้าน ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำในการทำงาน ๓. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอใบงานและตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากการฟังและดูนิทานพื้นบ้าน ๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๖ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากการฟังและดูวรรณกรรมพื้นบ้าน ๓. ตัวแทนนักเรียนนำเสนอการตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากการฟังและดูวรรณกรรมพื้นบ้าน จากนั้นทุกคนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง	- ใบงานที่ ๖ การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากการฟังและดูนิทานพื้นบ้าน		
	ขั้นสรุป (๕ นาที)				

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๓)

หน่วยที่ ๑๓ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล มีประโยชน์อย่างไร - ครู : นักเรียนสามารถนำความรู้ การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร ๒. จากนั้น ครูสรุปความรู้เป็นแผนภาพความคิดในสื่อ Power Point ให้นักเรียนดูอีกครั้ง	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : ทำให้สรุปใจความสำคัญได้ชัดเจน ทำให้ได้ความรู้และข้อคิดที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ - นักเรียน : ตั้งคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู เพื่อวิเคราะห์ประเด็นต่าง ๆ ของเรื่อง ๒. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เป็นแผนภาพความคิด	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม ๓. แผนภาพความคิดสรุปความรู้		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู
๒) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากการฟังและดูนิทานพื้นบ้าน
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๓)
๔) ตัวอย่าง การตั้งคำถาม
๕) คลิปวีดิโอนิทานพื้นบ้าน เรื่อง เกาะหนูเกาะแมว

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๖ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากการฟังและดูนิทานพื้นบ้าน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู	- ประเมินการตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู	- แบบประเมินการตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล พร้อมระบุประโยชน์หรือข้อคิดและนำไปปรับใช้ในชีวิตจริง (๒.๑)	- ประเมินสมรรถนะการตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู	- แบบประเมินสมรรถนะในการตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตั้งคำถาม	ตั้งคำถามเชิงเหตุผลถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	ตั้งคำถามเชิงเหตุผลถูกต้อง ๔ ข้อ	ตั้งคำถามเชิงเหตุผลถูกต้องเพียง ๒-๓ ข้อ	ตั้งคำถามเชิงเหตุผลถูกต้องเพียง ๑ ข้อ
๒. การตอบคำถาม	ตอบคำถามได้ถูกต้องครบถ้วนทั้ง ๕ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องครบถ้วนเพียง ๔ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องครบถ้วนเพียง ๒-๓ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องครบถ้วนเพียง ๑ ข้อ
๓. การตรงประเด็น	ตรงประเด็นตามเนื้อเรื่อง ทั้ง ๕ ข้อ	ตรงประเด็นตามเนื้อเรื่อง ๔ ข้อ	ตรงประเด็นตามเนื้อเรื่อง ๒-๓ ข้อ	ตรงประเด็นตามเนื้อเรื่อง ๑ ข้อ
๔. การระบุคำสำคัญในการตั้งคำถาม	มีคำว่า เพราะเหตุใด เพราะอะไร ทำไม สาเหตุใด อย่างไร อะไร อยู่ในคำถามครบทั้ง ๕ ข้อ	มีคำว่า เพราะเหตุใด เพราะอะไร ทำไม สาเหตุใด อย่างไร อะไร อยู่ในคำถามเพียง ๔ ข้อ	มีคำว่า เพราะเหตุใด เพราะอะไร ทำไม สาเหตุใด อย่างไร อะไร อยู่ในคำถามเพียง ๒-๓ ข้อ	มีคำว่า เพราะเหตุใด เพราะอะไร ทำไม สาเหตุใด อย่างไร อะไร อยู่ในคำถามเพียง ๑ ข้อ
๕. มารยาทการฟังและการดู	ฟังและดูอย่างตั้งใจไม่คุยแทรกตั้งแต่ต้นจนจบเรื่อง	ฟังและดูอย่างตั้งใจแต่มีคุยแทรกบ้าง ๑ ครั้ง	ฟังและดูอย่างตั้งใจแต่มีคุยแทรกประมาณ ๒-๓ ครั้ง	ไม่ตั้งใจฟังและดูและมีคุยแทรกมากกว่า ๔ ครั้ง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

สถาบันการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมินเรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		การตั้งคำถาม				การตอบคำถาม				การตรงประเด็น				การระบุคำสำคัญในการตั้งคำถาม				มารยาทการฟังและการดู				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๓)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ความหมายของการตั้งคำถาม

การตั้งคำถาม เป็นการตั้งประเด็นหรือข้อสงสัยเกี่ยวกับเรื่องราวต่าง ๆ ที่เกิดจากการอ่าน การดู การสังเกต การฟัง และการดู หรือแม้แต่การรับรู้ ก็อาจทำให้สงสัยได้ จากนั้นตั้งคำถามเป็นข้อหรืออาจตั้งเป็นประโยคก็ได้ ซึ่งการตั้งคำถามที่ดีควรเป็นคำถามที่มีเหตุผล เพื่อให้ผู้ฟังเกิดกระบวนการคิด วิเคราะห์ และกระบวนการแก้ปัญหา

ลักษณะของคำถามเชิงเหตุผล

คำถามที่ดีควรเป็นคำถามเชิงเหตุผลและคิดวิเคราะห์ มักใช้คำว่า **“ทำไม เพราะเหตุใด เพราะอะไร อะไร อย่างไร สาเหตุใด”** เพื่อเป็นการใช้ความคิดอย่างเป็นเหตุเป็นผล รู้จักวิเคราะห์ข้อความ และคิดหาหลักฐานและเหตุผลมาเขียนประกอบ

หลักพื้นฐานทั่วไปในการตั้งคำถาม

๑. ก่อนตั้งคำถาม ควรตั้งใจฟัง ตั้งใจดู หรือตั้งใจอ่าน เพื่อทำความเข้าใจกับเรื่องนั้น ๆ
๒. จดบันทึกระหว่างการฟัง การดู การอ่าน ในเรื่องที่สนใจหรือมีข้อสงสัย ได้แก่ “ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร ผลเป็นอย่างไร”
๓. จับใจความหรือประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟัง ดู หรืออ่าน ให้ได้
๔. ตั้งคำถามที่ ชัดเจนตรงประเด็นไม่กำกวม ให้เหมาะสม ถูกกาลเทศะ
๕. ใช้ภาษาที่สุภาพ เข้าใจง่าย และใช้เหตุผลมากกว่าอารมณ์หรืออคติ
๖. มีความคิดสร้างสรรค์ รู้จักคิดหลายแง่มุม เพื่อจะได้คำถามที่หลากแนวคิด

แนวการตั้งคำถามเชิงเหตุผล

๑. เริ่มจากการตั้งคำถาม**ทำไม อะไร อย่างไรสาเหตุใด เพราะเหตุใด**	**๒.** ในเรื่องที่อ่านกล่าวถึงอะไรบ้าง และมีจุดประสงค์อย่างไร	**๓.** ข้อเท็จจริงคืออะไร และข้อคิดเห็นคืออะไร น่าเชื่อถือมากน้อยเพียงใด	๔. ความรู้และข้อคิดที่จะนำไปปรับใช้ประโยชน์คืออะไร

ใบงานที่ ๖ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามจากการฟังและดูนิทานพื้นบ้าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๓)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากการฟังและดูจากตำนานพื้นบ้าน เรื่อง “เกาะหนู เกาะแมว”

ข้อที่ ๑ คำถาม : .....

คำตอบ : .....

ข้อที่ ๒ คำถาม : .....

คำตอบ : .....

ข้อที่ ๓ คำถาม : .....

คำตอบ : .....

ข้อที่ ๔ คำถาม : .....

คำตอบ : .....

ข้อที่ ๕ คำถาม : .....

คำตอบ : .....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๖ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามจากการฟังและดูนิทานพื้นบ้าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง วรรณกรรมพื้นบ้าน สืบสานคุณค่า (๓)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากการฟังและดูจากตำนานพื้นบ้าน เรื่อง “เกาะหนู เกาะแมว”

ข้อที่ ๑ คำถาม : เพราะเหตุใดพ่อค้าจึงนำหมากับแมวขึ้นไปเรือไปด้วย
คำตอบ : เพราะหมากับแมวหน้าตาน่ารัก น่าเอ็นดู จึงซื้อหมากับแมวไปอยู่ด้วย

ข้อที่ ๒ คำถาม : ทำไมหมากับแมวจึงอยากกลับไปอยู่ที่บ้านเกิด
คำตอบ : เพราะเกิดความเบื่อหน่ายที่ต้องใช้ชีวิตอยู่บนเรือนาน ๆ

ข้อที่ ๓ คำถาม : หมากับแมวใช้วิธีการอย่างไรในการเดินทางกลับบ้าน
คำตอบ : ใช้ลูกแก้ววิเศษสำหรับกันจมน้ำ แล้วจึงว่ายน้ำกลับบ้าน

ข้อที่ ๔ คำถาม : เพราะอะไรหนูกับแมวจึงจมน้ำตาย
คำตอบ : เพราะแย่งลูกแก้ววิเศษกัน จนจมน้ำตาย

ข้อที่ ๕ คำถาม : ทำไมสถานที่บริเวรอ่าวสงขลา จึงเรียกว่า หาดทรายแก้ว
คำตอบ : เพราะดวงแก้ววิเศษที่หล่นจากปากของหนู ก็แตกแหลกละเอียดเป็นหาดทรายเรียกกันว่า หาดทรายแก้ว

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำภาษาต่างประเทศ (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓	**เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป. ๖/๓ รวบรวมและบอกความหมายของคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำภาษาต่างประเทศ เป็นคำภาษาอื่นที่ใช้ในภาษาไทย ซึ่งมีจำนวนมาก การเรียนรู้ทำความเข้าใจความหมายของคำ ทำให้สามารถนำไปใช้ในการติดต่อ สื่อสารในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง

๓. สาระการเรียนรู้

- คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย (คำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษ และคำภาษาเขมร)

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของคำภาษาต่างประเทศได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- จัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกประโยชน์ของการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด วิเคราะห์และจำแนกคำยืมภาษาต่างประเทศ สามารถนำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้การสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำภาษาต่างประเทศ (๑)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และจำแนกคำยืมภาษาต่างประเทศ สามารถนำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้การสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - บอกลักษณะของคำภาษาต่างประเทศได้ **ด้านทักษกระบวนการ** - จัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - บอกประโยชน์ของการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อนำเข้าสู่บทนักเรียนดังนี้ - ครู : นักเรียนคิดว่า ภาษาที่เราใช้สื่อสารกันในชีวิตประจำวัน เป็นคำไทยทุกคำหรือไม่ อย่างไร - ครู : ในปัจจุบันเราใช้คำภาษาใดบ้างในการสื่อสาร ๒. ครูกล่าวว่า เชื่อมโยงความรู้เดิมกับนักเรียนเกี่ยวกับภาษาที่เราใช้พูดหรือเขียนสื่อสารกันในปัจจุบันนี้ มีมากกว่า ๒ ภาษา ซึ่งคำพูดหรือคำที่เราเขียนนั้น บางคำไม่ใช่คำไทยแท้ แต่เป็นคำยืมมาจากภาษาอื่น ๓. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง**“คำภาษาต่างประเทศ”**	๑. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นและตอบคำถาม - นักเรียน : ไม่เป็น เพราะปัจจุบันเราใช้คำภาษาที่เป็นคำทับศัพท์ และภาษาอื่นในการพูด และการเขียน - นักเรียน : ภาษาอังกฤษ ภาษาจีน ภาษาเขมร ภาษาญี่ปุ่น ภาษาบาลีสันสกฤต ฯลฯ ๒. นักเรียนสนทนากับครูเกี่ยวกับประเด็นการใช้คำยืมภาษาต่างประเทศในการสื่อสารในชีวิตประจำวันของคนไทย	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม	- การจัดหมวดหมู่คำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษ และคำภาษาเขมร	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการจัดหมวดหมู่ของคำภาษาต่างประเทศ **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการจัดหมวดหมู่ของคำภาษาต่างประเทศ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำภาษาต่างประเทศ (๑)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**(ขั้นสอน ๒๕ นาที)** ๑. ครูตั้งคำถามชวนคิดว่า - ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า สาเหตุที่มีการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทยมีอะไรบ้าง ๒. ครูนำข้อความขนาดสั้นที่มีคำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษ และคำภาษาเขมร มาให้นักเรียนอ่านและช่วยกันสังเกต และวิเคราะห์คำที่ไม่ใช่คำไทยแท้ ร้านก๋วยเตี๋ยวในตำบลนี้ ลูกค้าแน่นมาก เพราะมีโปรโมชั่นซื้อ ๒ แถม ๑ และแถมฟรีน้ำเก๊กฮวย ๑ ขวด ๓. ครูตั้งคำถามจากการอ่านข้อความ ดังนี้ - ครู : ข้อความนี้มีการใช้คำอย่างไร - ครู : นักเรียนคิดว่าคำใดไม่ใช่ไทยแท้บ้าง	๑. นักเรียนช่วยกันอภิปรายเกี่ยวกับสาเหตุของการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย ๒. นักเรียนอ่านข้อความที่ครูกำหนดให้และช่วยกันสังเกตคำที่ไม่ใช่คำไทยแท้ ร้านก๋วยเตี๋ยวในตำบลนี้ ลูกค้าแน่นมาก เพราะมีโปรโมชั่นซื้อ ๒ แถม ๑ และแถมฟรีน้ำเก๊กฮวย ๑ ขวด ๓. นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : มีการใช้คำไทยแท้และคำยืมภาษาอื่นด้วย - นักเรียน : ก๋วยเตี๋ยว ตำบล โปรโมชั่น ฟรี และเก๊กฮวย	- ใบความรู้ที่ ๗ คำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษ และคำภาษาเขมร		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำภาษาต่างประเทศ (๑)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	- ครู : นักเรียนทราบได้อย่างไร จงอธิบาย ๔. ครูชี้แจงนักเรียนว่า ในชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง คำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษ และคำภาษาเขมร จากนั้นครูกำหนดให้นักเรียนแบ่งกลุ่มเพื่อร่วมกันอภิปรายความรู้เกี่ยวกับลักษณะของคำภาษาต่างประเทศทั้ง ๓ ภาษา ๕. ครูจับฉลากสุ่มนักเรียนทีละกลุ่มเพื่อนำเสนอลักษณะของคำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษ และคำภาษาเขมร ตามลำดับ ๖. ครูยกตัวอย่างคำที่มาจากภาษาต่างประเทศ ได้แก่ ภาษาจีน ภาษาอังกฤษ และภาษาเขมร ให้นักเรียนสังเกตการเขียนและการอ่านออกเสียง ตัวอย่าง เช่น **<u>คำภาษาจีน</u>** - เต้าหู้ กวยจั๊บ ตุ๋น โอเลี้ยง เจ๊ง เตี่ย โต๊ะ	- นักเรียน : ลักษณะของคำที่ไม่ตรงกับคำไทยแท้ ๔. นักเรียนแบ่งกลุ่มเพื่อร่วมกันอภิปรายกลุ่มในประเด็นลักษณะของคำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษ และคำภาษาเขมร ๕. นักเรียนนำเสนอลักษณะของคำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษ คำภาษาเขมร ทีละกลุ่ม ๖. นักเรียนสังเกตตัวอย่างคำที่ยืมมาจากภาษาจีน คำที่มาจากภาษาอังกฤษ และคำภาษาเขมร จากนั้นแสดงความคิดเห็นร่วมกันกับครูเกี่ยวกับคำภาษานั้น ๆ			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำภาษาต่างประเทศ (๑)

หน่วยที่ ๑๓ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	<u>คำภาษาอังกฤษ</u> - ครีม ไมโครโฟน กีต้าร์ ฟุตบอล เครดิต **<u>คำภาษาเขมร</u>** - กำเดา ดำเนิน ตำรวจ ชำนาญ จำนอง บำนาญ ๗. ครูให้นักเรียนจำแนกคำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษ และคำภาษาเขมร ด้วยการเล่นเกมจัดหมวดหมู่คำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษ และคำภาษาเขมร จากบัตรคำที่ครูแจกให้ ๘. ครูให้นักเรียนช่วยกันสรุปประโยชน์ที่ได้จากการเล่นเกมจัดหมวดหมู่คำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษ และคำภาษาเขมร	๗. นักเรียนเล่นเกมจัดหมวดหมู่คำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษ และคำภาษาเขมร จากบัตรคำที่ครูแจกให้ ๘. นักเรียนช่วยกันสรุปประโยชน์ที่ได้จากการเล่นเกมจัดหมวดหมู่คำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษ และคำภาษาเขมร เช่น			
	ขั้นปฏิบัติ (๑๕ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๗ เรื่อง จัดหมวดหมู่คำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษ และคำภาษาเขมร	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๗ เรื่อง จัดหมวดหมู่คำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษ และคำภาษาเขมร	- ใบงานที่ ๗ การจัดหมวดหมู่คำภาษาจีน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำภาษาต่างประเทศ (๑)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำในการทำงาน ๓. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอใบงานและตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๗ เรื่อง จัดหมวดหมู่คำภาษาจีน คำภาษา อังกฤษ และคำภาษาเขมร ๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอใบงานที่ ๗ จากนั้นร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง	คำภาษาอังกฤษและคำภาษาเขมร		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อสรุปบทเรียน ดังนี้ - ครู : นักเรียนคิดว่าการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในการสื่อสารมีข้อดีอย่างไร ๒. ครูให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้เป็นแผนภาพความคิดเรื่อง ประโยชน์ของการศึกษาคำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษและคำภาษาเขมร	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : ทำให้เรามีคำมาใช้ในภาษาไทยที่หลากหลายและจำนวนมากขึ้น ๒. นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้เป็นแผนภาพความคิดเรื่อง ประโยชน์ของการศึกษาคำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษ และคำภาษาเขมร	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม ๓. แผนภาพความคิดสรุปคำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษและคำภาษาเขมร		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง คำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษ และคำภาษาเขมร
๒) ใบงานที่ ๗ เรื่อง การจัดหมวดหมู่คำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษ และคำภาษาเขมร
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำภาษาต่างประเทศ (๑)
๔) เกมจัดหมวดหมู่คำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษ และคำภาษาเขมร
๕) บัตรคำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษ และคำภาษาเขมร

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๗ เรื่อง การจัดหมวดหมู่คำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษ และคำภาษาเขมร

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของคำยืมภาษาต่างประเทศ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จัดหมวดหมู่ของคำยืมภาษาต่างประเทศ	- ประเมินการจัดหมวดหมู่ของคำภาษาต่างประเทศ	- แบบประเมินการจัดหมวดหมู่ของคำภาษาต่างประเทศ	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกประโยชน์ของการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และจำแนกคำยืมภาษาต่างประเทศ สามารถนำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้การสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑)	- ประเมินการจัดหมวดหมู่ของคำภาษาต่างประเทศ	- แบบประเมินการจัดหมวดหมู่ของคำภาษาต่างประเทศ	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การจัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. บอกหลักการจัดหมวดหมู่	บอกหลักการจัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศได้ถูกต้องทั้งหมด	บอกหลักการจัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศได้ถูกต้องส่วนใหญ่	บอกหลักการจัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศได้ถูกต้องบางส่วน	บอกหลักการจัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศได้ถูกต้องน้อยมาก
๒. การจัดหมวดหมู่	จัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศได้ถูกต้องทุกคำ	จัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศผิด ๒-๓ คำ	จัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศผิด ๔-๕ คำ	จัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศผิดมากกว่า ๕ คำ
๓. การคิดวิเคราะห์	สามารถวิเคราะห์ลักษณะของคำยืมภาษาต่างประเทศของภาษานั้น ๆ ได้ถูกต้องทั้งหมด	สามารถวิเคราะห์ลักษณะของคำยืมภาษาต่างประเทศของภาษานั้น ๆ ได้ถูกต้องส่วนใหญ่	สามารถวิเคราะห์ลักษณะของคำยืมภาษาต่างประเทศของภาษานั้น ๆ ได้ถูกต้องบางส่วน	สามารถวิเคราะห์ลักษณะของคำยืมภาษาต่างประเทศของภาษานั้น ๆ ไม่ถูกต้องเลย
๔. บอกความหมาย	บอกความหมายของคำยืมภาษาต่างประเทศนั้น ๆ ได้ถูกต้อง	บอกความหมายของคำยืมภาษาต่างประเทศนั้น ๆ ได้ถูกต้องส่วนใหญ่	บอกความหมายของคำยืมภาษาต่างประเทศนั้น ๆ ได้ถูกต้องบางส่วน	บอกความหมายของคำยืมภาษาต่างประเทศนั้น ๆ ไม่ถูกต้อง
๕. บอกประโยชน์	บอกประโยชน์ของการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทยได้มากกว่า ๓ ประเด็น	บอกประโยชน์ของการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทยได้ ๒ ประเด็น	บอกประโยชน์ของการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทยได้ ๑ ประเด็น	บอกประโยชน์ของการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทยไม่ได้เลย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การจัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		บอกหลักการจัดหมวดหมู่				การจัดหมวดหมู่				การคิดวิเคราะห์				บอกความหมาย				บอกประโยชน์				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง คำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษ และคำภาษาเขมร
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำภาษาต่างประเทศ (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การยืมคำภาษาต่างประเทศ

การยืมคำจากภาษาอื่นมาใช้ในภาษาของตนเองมีการทำอยู่ทั่วไปในหลาย ๆ ชาติ เนื่องจากแต่ละชาติจำเป็นต้องมีการติดต่อสัมพันธ์กันทางการเมือง ทางการค้า หรือทางวัฒนธรรม มาตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน จึงเกิดการนำคำภาษาอื่นเข้ามาใช้ในภาษาของตนเอง

สาเหตุการยืมคำภาษาอื่น ๆ มาใช้ในภาษาไทย

๑. เพื่อใช้แทนคำไทยที่เราไม่มีคำนั้นใช้ในภาษาไทย ส่วนใหญ่เป็นชื่ออาหาร เครื่องดื่ม พืชผักผลไม้ การดนตรี สัตว์ สิ่งประดิษฐ์สมัยใหม่ และชื่อทางวิทยาศาสตร์

๒. เพื่อใช้เป็นคำราชาศัพท์

๓. เพื่อทางศาสนาและวัฒนธรรม การเผยแผ่ศาสนา การรับเอาศาสนา ทำให้เราใช้คำของศาสนานั้น

๔. การศึกษาและการกีฬา ทั้งในหนังสือเรียน และข่าวสาวต่าง ๆ

๕. ปัจจัยอื่น ๆ เช่น การแต่งงาน การเข้ารีต การสงคราม การทูต ฯลฯ

คำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

๑. คำยืมภาษาจีน

ที่มาของการยืมคำภาษาจีน

ไทยกับจีนมีการติดต่อสัมพันธ์ทางการทูตมาตั้งแต่อดีต ชาวจีนอพยพมาตั้งรกรากถิ่นฐานทำมาหากินในเมืองไทยประกอบอาชีพต่าง ๆ มีการผสมผสานกันทางวัฒนธรรมและประเพณีต่าง ๆ การยืมคำจีนบางคำมาใช้ในภาษาไทยส่วนใหญ่เป็นสำเนียงภาษาแต้จิ๋ว

หลักการสังเกตคำภาษาจีน

คำยืมภาษาจีน ส่วนมากเป็นคำโดดและน้ำเสียงฟังดูแล้วจะมีเอกลักษณ์เฉพาะ ใช้เสียงวรรณยุกต์ตรีและจัตวา ซึ่งมีหลักสังเกตดังนี้

๑. นำมาเป็นชื่ออาหารการกิน เช่น ก๋วยเตี๋ยว แป๊ะซะ เฉาก๊วย จับฉ่าย

๒. เป็นคำที่เกี่ยวกับเครื่องใช้ เช่น ตะหลิว โต๊ะ เก้าอี้ เก๋ง

๓. เป็นคำที่เกี่ยวกับการค้าและการจัดระบบทางการค้า เช่น เจ๋ง หุ้น ห้าง

๔. เป็นคำที่ใช้วรรณยุกต์ตรี จัตวา เป็นส่วนมาก เช่น กวยจั๊บ กุ๋ย เก๊ เก๊ก ก๋ง ตุ๋น

ตัวอย่างคำยืมภาษาจีน หมวดอาหารการกิน	
คำยืมภาษาจีน	**ความหมาย**
เต้าหู้	ถั่วที่โม่เป็นแป้งแล้วทำเป็นแผ่น ๆ
เต้าเจี้ยว	ถั่วเหลืองหมักเกลือ ใช้ปรุงอาหาร
เต้าส่วน	ขนมหวานทำด้วยแป้งเปียกกวนกับถั่วเขียวที่เปลือกออก แล้วราดด้วยกะทิ
เต้าฮวย	ขนมหวานทำด้วยน้ำถั่วเหลืองแข็งตัว ปรุงด้วยน้ำขิงต้มน้ำตาล
ก๋วยเตี๋ยว	ของกินชนิดหนึ่งทำด้วยแป้งข้าวเจ้าเป็นเส้น ๆ ปรุงอาหารทั้งแห้งและน้ำ
กวยจั๊บ	ชื่อของกินทำด้วยแป้งข้าวเจ้าหั่นเป็นชิ้นใหญ่ ๆ
เกาเหลา	แกงมีลักษณะอย่างแกงจืด ปรุงรสได้ ไม่ใช่แกงเผ็ดแกงส้ม
เกี้ยมอี๋	ทำด้วยแป้งข้าวเจ้าเป็นเส้นสั้น ๆ กลม ๆ สองปลายแหลมปรุงแบบก๋วยเตี๋ยว
พะโล้	ชื่ออาหารรสเค็มหวานที่มีไข่ต้ม เต้าหู้ หมู ใส่เครื่องปรุงที่เรียกว่าเครื่องพะโล้
ซาลาเปา	ขนมชนิดหนึ่งของจีน ทำด้วยแป้งสาลีปั้นเป็นลูกกลมมีทั้งไส้หวานและไส้เค็ม
บะช่อ	เนื้อหมูสับละเอียด มักใส่ในแกงจืด
บะหมี่	แป้งซึ่งทำเป็นเส้นเล็ก ๆ แล้วตากแห้ง
เฉาก๊วย	ชื่อขนมชนิดหนึ่งคล้ายวุ้น ทำจากเมือกของพันธุ์ไม้ชนิดหนึ่งมีสีดำ
เปาะเปี๊ยะ	อาหารทำเป็นแผ่น ทำจากแป้งสาลีห่อไส้ต่าง ๆ
โอเลี้ยง	กาแฟเย็นไม่ใส่นม
กุนเชียง	ไส้กรอกจีน
เกี๊ยว	ของกินทำด้วยแป้ง เป็นแผ่นบาง ๆ ทอดกรอบ หรือห่อหมูแล้วนึ่ง
โจ๊ก	ข้าวต้มแบบละเอียด ทำจากข้าว
แป๊ะซะ	ชื่ออาหารใช้ปลานึ่งจิ้มน้ำส้มกินกับผัก
ปาท่องโก๋	อาหารทำจากแป้งสาลี ตัดเป็นท่อน ๆ จับคู่ติดกัน ทอดน้ำมันให้พอง
เย็นตาโฟ	อาหารคล้ายก๋วยเตี๋ยว ใส่ผักบุ้ง เต้าหู้ ปลาหมึก
จับฉ่าย	ชื่อต้มอย่างหนึ่ง ใส่ผักหลายชนิด

ตัวอย่างคำยืมภาษาจีน หมวดพืช ผัก ผลไม้	
คำยืมภาษาจีน	**ความหมาย**
แป๊ะก๊วย	เมล็ดของต้นแป๊ะก๊วย ใช้ต้มน้ำตาลรับประทาน แปะก๊วย ก็ใช่
เก๊กฮวย	ดอกเบญจมาศหนู ใช้เป็นยารักษาโรคได้หลายอย่าง หรือต้มเป็นน้ำดื่มกินได้

ตัวอย่างคำยืมภาษาจีน หมวดพืช ผัก ผลไม้	
คำยืมภาษาจีน	**ความหมาย**
ตั้งโอ๋	ผักจีนชนิดหนึ่ง ใบเล็กหนามีกลิ่นหอม
กุยช่าย	ผักชนิดหนึ่งคล้ายต้นหอมหอมใบแบน ๆ มีกลิ่นหอมฉุย, กุ๊ยช่าย ก็ใช้
กะหล่ำ	ชื่อไม้ล้มลุก มีหลายพันธุ์
เกาลัด	ไม้ต้นขนาดเล็ก เปลือกผลหนา ไม่มีหนาม เมล็ดเกลี้ยง
ลิ้นจี่	ไม้ผล ผลกลมสีแดง รสเปรี้ยวอมหวาน
ลันเตา	ถั่วชนิดหนึ่ง เป็นไม้เถามีมือเกาะเป็นยอดและฝักอ่อนสามารถกินได้
สาลี่	ไม้ผล มีเนื้อกรอบ รสหวานอมเปรี้ยว กลิ่นหอม

ตัวอย่างคำยืมภาษาจีน หมวดกริยา			
คำยืมภาษาจีน	**ความหมาย**	**คำยืมภาษาจีน**	**ความหมาย**
เก๊ก	วางท่า	เซียน	ชำนาญ
เก๋	งานเข้าที	ตุน	การเก็บหรือกันสิ่งของเอาไว้ในยามขาดแคลน
เจ๊า	เลิกกันไป หายกัน	ตุ๋น	การปรุงอาหาร
เจี๊ยบ	จัดหนัก มาก ยิ่งนัก	เอี่ยว	มีส่วนร่วม
แฉ	แบ ตีแผ่ เปิดเผย	โละ	ไม่เอา ทิ้ง
ซวย	เคราะห์ร้าย อับโชค	เฮง	ดี เจริญ

ตัวอย่างคำยืมภาษาจีน เกี่ยวกับการค้าขาย			
คำยืมภาษาจีน	**ความหมาย**	**คำยืมภาษาจีน**	**ความหมาย**
หุ้น	ส่วนที่ลงทุน ในการค้าขาย เช่น เล่นหุ้น ลงหุ้น จำหน่วยหุ้น	โสหุ้ย	ค่าใช้จ่าย
ห้าง	สถานที่ขายของขนาดใหญ่	แป๊ะเจี๊ยะ	เงินกินเปล่า
หมึก	น้ำหรือแท่งสำหรับเขียน ปกติเป็นสีดำ	เจ๊ง	ล้มเลิกกิจการเพราะทุนหมด
เหลา	ร้านอาหาร ภัตตาคาร	ยี่ห้อ	เครื่องหมายการค้า

ตัวอย่างคำยืมภาษาจีน เกี่ยวกับเครือญาติ บุคคล			
คำยืมภาษาจีน	**ความหมาย**	**คำยืมภาษาจีน**	**ความหมาย**
ก๋ง	ปู่ ตา	แปะ	สรรพนามใช้เรียกคนแก่ชายชาวจีน มีความหมายว่าลุง
อาม่า	ย่า ยาย	หมวย	เด็กหญิงหรือหญิงสาวลูกจีน ม่วยก็ใช่
ตี๋	เด็กผู้ชายจีน	เฮีย	พี่ชาย, คือที่ใช้เรียกผู้ชายเพื่อยกย่อง
เตี่ย	พ่อ	เจ๊	พี่สาว, คำเรียกผู้หญิงเพื่อยกย่อง

ตัวอย่างคำยืมภาษาจีน หมวดทั่วไป			
คำยืมภาษาจีน	**ความหมาย**	**คำยืมภาษาจีน**	**ความหมาย**
ก๊ก	หมู่ เหล่า พวก	แต๊ะเอีย	เงินที่ใช้ในโอกาสพิเศษ
กงเต๊ก	การทำบุญให้ผู้ตาย โดยการสวดและเผากระดาษรูปต่าง ๆ เช่น บ้าน รถ เงิน	เต๋า	เรียกลูกบาศก์สำหรับทอดหรือเขย่านับแต้มเล่นการพนันว่า ลูกเต๋า
กังฟู	ศิลปะการต่อสู้อย่างหนึ่ง	แต๊ะเอีย	เงินที่ใช้ในโอกาสพิเศษ
เก้าอี้	ที่นั่งมีขา ยกย้ายได้มีหลายรูปแบบ	ตะหลิว	เครื่องมือใช้แซะหรือตักของทอก หรือใช้ผัด
กุ๊ย	คนเลว นักเลง	บ๊วย	สุดท้าย ทีหลัง
โต๊ะ	ที่เขียน ที่วางของ ใช้คู่กับเก้าอี้	โป๊ะ	ทุ่นสำหรับทอดสะพาน
ตั๋ว	บัตรแสดงสิทธิ์ของผู้ใช้	เปีย	ผมถักห้อยลงมาอย่างเป็นระเบียบ
งิ้ว	ละครจีนโบราณ	โพย	บัญชี ทะเบียน
เข่ง	ภาชนะสานมีรูปแบบต่าง ๆ	หวย	การพนันอย่างหนึ่ง
จับกัง	กรรมกร ผู้ใช้แรงงาน	อั้งโล่	เตาไฟแบบจีน ใช้ถ่านกับฟืน
เซียน	ผู้สำเร็จ ผู้ที่เก่ง	ฮวงซุ้ย	ที่บรรจุศพของชาวจีน
ฮวงจุ้ย	ลมและน้ำ ศาสตร์ในการกำหนดที่ตั้งให้เหมาะสม		

๒. คำยืมภาษาอังกฤษ

ที่มาของการยืมคำภาษาอังกฤษ

อังกฤษมีการติดต่อทางการค้ากับไทยมาตั้งแต่สมัยอยุธยา ภาษาอังกฤษเริ่มมีบทบาทในไทยมากขึ้นในสมัยพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๓) สหรัฐอเมริกาเข้ามาเผยแผ่คริสต์ศาสนานิกายโปรแตสแตนท์ในไทย ในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจอมกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๔) ไทยได้มีการติดต่อกับฝรั่งชาติอังกฤษและอเมริกันมากขึ้น อีกทั้งพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว มีความสนพระราชหฤทัยในการศึกษาภาษาอังกฤษจนทำให้มีการศึกษาภาษาอังกฤษ คำยืมจากภาษาอังกฤษจึงได้มีจำนวนเพิ่มมากขึ้น

หลักการสังเกตคำภาษาอังกฤษในภาษาไทยมีลักษณะและหลักการสังเกต ดังนี้

๑. เป็นคำหลายพยางค์ เช่น ช็อกโกแลต แคปซูล โฟกัส เทรนเน่อร์ คอมพิวเตอร์ ไวโอลิน เทคโนโลยี อิเล็กทรอนิกส์ เป็นต้น

๒. เป็นคำทับศัพท์ เช่น กลูโคส ออกซิเจน เค้ก คุกกี้ ครีม สลัด โซดา เบียร์ ฟุตบอล โซฟา ไมโครโฟน กีต้าร์ วิดีโอ แชร์บอล

๓.เป็นคำที่มีตัวสะกดหลายตัว มีเครื่องหมายทัณฑฆาตกำกับอยู่บนตัวสะกดตัวแรกหรือตัวสะกดตัวสุดท้าย เช่น ฟิล์ม การ์ด ปาล์ม มาร์ค ชอล์ก ฟาร์ม คอร์ส ฟอร์ม เบียร์ ออกไซด์ ไวน์ ฟิวส์ กีตาร์

๔.เป็นคำที่มีเสียงพยัญชนะควบกล้ำ บล บร ดร ฟล ฟร ทร เช่น บล็อก เบรก บร็อคโคลี บรอนซ์ ดรัมเมเย่อร์ ดร็อป แอ็ดเดร็ส แฟลต ฟลุก ฟรี เฟรม แฟรนชายส์ ทรัมเป็ต เทรน อิเล็กทรอนิกส์

๕. เป็นคำที่สะกดด้วยพยัญชนะ ฟ ล ส ศ ต เช่น กราฟ กอล์ฟ บอล อีเมล โบนัส โฟกัส แก๊ส ช็อกโกแลต รีสอร์ต แคร์รอต โดนัต

ตัวอย่างคำภาษาอังกฤษที่ใช้ในภาษาไทย

คำภาษาอังกฤษที่ไทยนำมาใช้ในวงการต่าง ๆ เช่น

๑. คำศัพท์ในวงการการช่าง เช่น คลัตช์ คาร์บูเรเตอร์ โซลา ดีเซล ไดนาโม แทรกเตอร์ น็อต ปั๊ม ปาร์เกต์ แป๊บ มอเตอร์ สปริง สวิตช์ คอนกรีตฯลฯ

๒. คำศัพท์ในวงการกีฬา เช่น กอล์ฟ เทนนิส ฟุตบอล มาราธอน ยิมนาสติก วอลเลย์บอล สกี สเก็ต สนุกเกอร์ เสิร์ฟ สเตเดียม สปอร์ต เกม ฯลฯ

๓. คำศัพท์ในวงการแพทย์ เช่น กอซ เกาต์ คลินิก โคม่า เซรุ่ม วัคซีน ไวรัส ปรสิต

๔. คำศัพท์ในวงการวิทยาศาสตร์ เช่น กลูโคส ก๊าซ แก๊ส คลอรีน แคลเซียม แคลอรี่ เซลล์ โซดา ตะกั่ว ไนลอน โปรตีน โฟกัส ฟิล์ม ยิปซัม โมเลกุล เลเซอร์ ออกซิเจน อิเล็กทรอนิกส์ แอลกอฮอล์ ฟิสิกส์ ฯลฯ

๕. คำศัพท์ในวงการศึกษา เช่น ชอล์ก เทอม ฟังก์ชัน สถิติ ฯลฯ

๖. คำศัพท์ในวงการเศรษฐกิจ เช่น เครดิต เคาน์เตอร์ แค็ตตาล็อก เช็ค แชร์ สต็อค สโตร์ อีเมล สเตชัน เฮลิคอปเตอร์ แอร์โฮสเตส ฯลฯ

๗. คำศัพท์เกี่ยวกับอาหาร ผลไม้ และเครื่องดื่ม เช่น กาแฟ เค้ก แซนด์วิช ทูน่า สตรอเบอรี่ ไอศกรีม ไวน์ วิสกี้ ซอส ซุป ฯลฯ

๘. คำศัพท์เกี่ยวกับเครื่องใช้ต่าง ๆ เช่น คลิป คัตเต้อร์ โซฟา เน็กไท เชิ้ต โน้ตบุ๊ก

๙. คำศัพท์อื่น ๆ เช่น กัปตัน แก๊ป คิว โจ๊ก เซ็น ซิป เต็นท์ ปาร์ตี้ โปสเตอร์ เฟอร์นิเจอร์ แฟลต แฟชั่น แฟนซี มะกะโรนี เมนู ริบบิ้น สติ๊กเกอร์ สไตล์ แอร์ ฮันนีมูน กุ๊ก กอปปี้ แฮปปี้ ฯลฯ

๓. คำยืมภาษาเขมร

เขมรเป็นชาติที่มีความสัมพันธ์มานานทั้งการค้า การสงคราม การเมือง การปกครอง และวัฒนธรรมเขมรมีอิทธิพลเหนือดินแดนสุวรรณภูมิก่อนกรุงสุโขทัยและกรุงศรีอยุธยาจะเรืองอำนาจ ทำให้ภาษาเขมรเข้ามาปะปนในภาษาไทยเป็นเวลาช้านาน

ลักษณะคำภาษาเขมรในภาษาไทย

๑. เป็นคำที่มักสะกดด้วย จ ญ ร ล เช่น เสด็จ เผด็จ อาจ อำนาจ บำเพ็ญ สราญ กำจร จราจร ตำบล บันดาล

๒. เป็นคำควบกล้ำ เช่น ไกร ขลัง ปรุง ปรับปรำ ปรอง

๓. ขึ้นต้นด้วยคำที่ใช้ บัง บัน บรร บำ นำหน้า เช่น บังคับ บังคม บังเกิด บังอาจ บันได บันดาล บันลือ บำเพ็ญ บำบัด บำเหน็จ

๔. ขึ้นต้นด้วยคำว่า กำ ดำ ตำ จำ ชำ สำ บำ รำ เช่น

กำ = กำเดา กำแพง กำลัง กำไร กำจัด กำจร กำธร กำพร้า กำสรวล กำเนิด

ดำ = ดำเนิน ดำริ ดำรู ดำรง (ดำรี ดำไร แปลว่า ช้าง)

ตำ = ตำนาน ตำรวจ ตำบล ตำรา ตำลึง ตำหนัก ตำหนิ

จำ = จำนำ จำนอง จำหน่าย จำแนก

ชำ = ชำนิ ชำนาญ ชำร่วย ชำระ ชำแหละ ชำรุด

สำ = สำราญ สำรวย สำเริง สำเนา สำเภา

บำ = บำเรอ บำราบ บำนาญ บำเหน็จ บำรุง บำเพ็ญ

รำ = รำคาญ รำไร

๕. นิยมเป็นคำที่นิยมใช้อักษรนำ เช่น สนุก สนาน สมัคร สมาน เสด็จ สมอ

๖. คำเขมรส่วนมากใช้เป็นคำราชาศัพท์ เช่น เสวย ผนวช บรรทม เสด็จ โปรด ขนง เขนย สรวล

๗. เป็นคำแผลง เช่น ครบ > คำรบ, ขดาน > กระดาน, จ่าย > จำหน่าย, แจก > จำแนก ชาญ > ชำนาญ, เดิน > ดำเนิน, เรียบ > ระเบียบ, ตริ > ดำริ, ตรวจ > ตำรวจ

ใบงานที่ ๗ เรื่อง จัดหมวดหมู่คำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษ และคำภาษาเขมร
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำภาษาต่างประเทศ (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเรื่อง **"อาหารที่มีสารโปรตีนและผักผลไม้ที่มีวิตามินซี"** แล้วค้นหาคำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษ คำภาษาเขมร และจัดหมวดหมู่ให้ถูกต้อง (ไม่นับคำซ้ำ)

อาหารที่มีสารโปรตีนและผักผลไม้ที่มีวิตามินซี

โปรตีน เป็นสารอาหารที่เป็นองค์ประกอบหลักของทุกเซลล์ในร่างกาย ทำหน้าที่สำคัญหลากหลายในรูปแบบ จำแนกได้ต่อไปนี้ เช่น

- ◆ ก๋วยเตี๋ยวและเกาเหลาหมู เพราะมีเนื้อหมูและลูกชิ้น
- ◆ โจ๊กหมูใส่ไข่ มีบางอย่างที่ให้สารโปรตีน เช่น หมู ไข่
- ◆ แกงจืดตำลึงและสมุนไพร รสชาติกลมกล่อม บำรุงร่างกาย
- ◆ ลูกชิ้นโอเด้งมหาสนุก อร่อยทุกคำที่รับประทาน มีโปรตีนจากหมู
- ◆ ผัดผักบร็อคโคลีใส่หมูชิ้นและกะหล่ำ ปรุงรสด้วยซอส อร่อยชัวร์
- ◆ แกงส้มผักรวมใส่กุ้ง ต้มจับฉ่าย ผักทุกต้นปลอดสารพิษ เพราะไม่ใช้สารกำจัดศัตรูพืช
- ◆ ฝรั่ง ส้ม มะขามป้อม เหล่านี้มีวิตามินซีเยอะมาก ช่วยให้เลือดกำเดาไหลน้อยลง

คำภาษาจีน	คำภาษาอังกฤษ	คำภาษาเขมร
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบใบงานที่ ๗ เรื่อง จัดหมวดหมู่คำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษ และคำภาษาเขมร
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำภาษาต่างประเทศ (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเรื่อง **"อาหารที่มีสารโปรตีนและผักผลไม้ที่มีวิตามินซี"** แล้วค้นหาคำภาษาจีน คำภาษาอังกฤษ คำภาษาเขมร และจัดหมวดหมู่ให้ถูกต้อง (ไม่นับคำซ้ำ)

อาหารที่มีสารโปรตีนและผักผลไม้ที่มีวิตามินซี

โปรตีน เป็นสารอาหารที่เป็นองค์ประกอบหลักของทุกเซลล์ในร่างกาย ทำหน้าที่สำคัญหลากหลายในรูปแบบ จำแนกได้ต่อไปนี้ เช่น

- ◆ ก๋วยเตี๋ยวและเกาเหลาหมู เพราะมีเนื้อหมูและลูกชิ้น
- ◆ โจ๊กหมูใส่ไข่ มีบางอย่างที่ให้สารโปรตีน เช่น หมู ไข่
- ◆ แกงจืดตำลึงและสมุนไพร รสชาติกลมกล่อม บำรุงร่างกาย
- ◆ ลูกชิ้นโอเด้งมหาสนุก อร่อยทุกคำที่รับประทาน มีโปรตีนจากหมู
- ◆ ผัดผักบร็อคโคลีใส่หมูชิ้นและกะหล่ำ ปรุงรสด้วยซอส อร่อยชัวร์
- ◆ แกงส้มผักรวมใส่กุ้ง ต้มจับฉ่าย ผักทุกต้นปลอดสารพิษ เพราะไม่ใช้สารกำจัดศัตรูพืช
- ◆ ฝรั่ง ส้ม มะขามป้อม เหล่านี้มีวิตามินซีเยอะมาก ช่วยให้เลือดกำเดาไหลน้อยลง

คำภาษาจีน	คำภาษาอังกฤษ	คำภาษาเขมร
ก๋วยเตี๋ยว	โปรตีน	จำแนก
เกาเหลา	เซลล์	ตำลึง
โจ๊ก	บร็อคโคลี	บำรุง
กะหล่ำ	ซอส	กำจัด
จับฉ่าย	ชัวร์	กำเดา
	วิตามินซี	

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำภาษาต่างประเทศ (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓	**เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป. ๖/๓ รวบรวมและบอกความหมายของคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำภาษาต่างประเทศ เป็นคำภาษาอื่นที่ใช้ในภาษาไทย ซึ่งมีจำนวนมาก การเรียนรู้ทำความเข้าใจความหมายของคำ ทำให้สามารถนำไปใช้ในการติดต่อ สื่อสารในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง

๓. สาระการเรียนรู้

- คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย (คำภาษาบาลี คำภาษาสันสกฤต และคำภาษาอื่น ๆ)

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของคำภาษาต่างประเทศได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- จัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศและแต่งประโยคจากคำภาษาต่างประเทศได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกประโยชน์ของการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด วิเคราะห์และจำแนกคำยืมภาษาต่างประเทศ สามารถนำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้การสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำภาษาต่างประเทศ (๒)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และจำแนกคำยืมภาษาต่างประเทศ สามารถนำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้การสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - บอกลักษณะของคำภาษาต่างประเทศได้ **ด้านทักษกระบวนการ** - จัดหมวดหมู่คำยืมภาษาต่างประเทศและแต่งประโยคจากคำภาษาต่างประเทศได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - บอกประโยชน์ของการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูให้นักเรียนเล่นเกมจับคู่คำ โดยเป็นการคาดเดาก่อนว่า คำใดมาจากภาษาบาลีบ้าง คำใดมาจากภาษาสันสกฤตบ้างและคำใดมาจากภาษาอื่น ๆ บ้าง **<u>บัตรคำ</u>** พระสงฆ์ ญี่ปุ่น กษัตริย์ บาลี มะละกา ฝรั่งเศส คาราเต้ สันสกฤต แชมเปญ มลายู ๒. ครูเฉลยคำตอบ และให้นักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง ๓. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียนและแจ้งให้นักเรียนทราบว่า ชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“คำภาษาต่างประเทศ”**	๑. นักเรียนเล่นเกมจำแนกคำเป็นกลุ่ม โดยรับบัตรคำจากครู กลุ่มละ ๕ คำ โดยจับคู่ให้ถูกต้อง **<u>บัตรคำ</u>** พระสงฆ์ ญี่ปุ่น กษัตริย์ บาลี มะละกา ฝรั่งเศส คาราเต้ สันสกฤต แชมเปญ มลายู ๒. นักเรียนตรวจสอบการจับคู่ของคำ	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม ๓. บัตรคำ	- การจำแนกคำภาษาบาลี คำภาษาสันสกฤต และคำภาษาอื่น ๆ	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการจัดหมวดหมู่ของคำภาษาต่างประเทศ **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการจัดหมวดหมู่ของคำภาษาต่างประเทศ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำภาษาต่างประเทศ (๒)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**(ขั้นสอน ๒๐ นาที)** ๑. ครูตั้งคำถามเข้าสู่ประเด็นสำคัญเนื้อหาดังนี้ - ครู : นักเรียนบอกได้หรือไม่ว่า คำภาษาบาลี คำภาษาสันสกฤต มีลักษณะอย่างไร - ครู : นอกจากคำภาษาบาลีและสันสกฤตยังมีคำภาษาอื่น ๆ อีกหรือไม่ อะไรบ้าง ๒. ครูนำเสนอลักษณะของคำภาษาบาลีและคำภาษาสันสกฤตในสื่อ PowerPoint เพื่อให้นักเรียนเข้าใจตรงกัน - ครู : จากการนำเสนอลักษณะของภาษาบาลีและภาษาสันสกฤต นักเรียนสามารถสรุปสั้น ๆ เข้าใจแบบง่ายได้อย่างไร	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : ตอบตามประสบการณ์เดิมของตนเองที่เคยเรียนมาในระดับชั้น ป.๕ - นักเรียน : มี เช่น ภาษาชวา-มลายู ญี่ปุ่น เปอร์เซีย อาหรับ โปรตุเกส เป็นต้น ๒. นักเรียนสนทนากับครู เรื่อง ลักษณะของคำภาษาบาลี-สันสกฤต - นักเรียน : ◆ คำภาษาบาลี เป็นคำที่มาจากศาสนาพุทธ จะไม่ใช้ตัว ศ ษ และไม่ใช่ รร ◆ คำภาษาสันสกฤต เป็นคำมีที่มาจากศาสนาพราหมณ์ มีการใช้ตัว ศ ษ, ใช้ รร และใช้ตัว ฤ ในการประสมคำ	- ใบความรู้ที่ ๘ คำภาษาบาลี คำภาษาสันสกฤต และคำภาษาอื่น ๆ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำภาษาต่างประเทศ (๒)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๓. ครูนำตารางเปรียบเทียบความแตกต่างของภาษาบาลี-สันสกฤต มาให้นักเรียนดูและอภิปรายร่วมกัน	๓. นักเรียนอภิปรายเปรียบเทียบเรื่องภาษาบาลี-สันสกฤต จากนั้นนำเสนอหน้าชั้นเรียน	- เกมจำแนกคำภาษาบาลี-ภาษาสันสกฤต		
	๔. ครูให้นักเรียนเล่นเกมจำแนกคำภาษาบาลี-สันสกฤต	๔. นักเรียนเล่นเกมจำแนกคำภาษาบาลี-สันสกฤต			
	๕. ครูนำเสนอคำภาษาอื่น ๆ ที่นักเรียนควรรู้จักในสื่อ PowerPoint จากนั้นให้แต่ละกลุ่มศึกษาจากใบความรู้ที่ ๘	๕. นักเรียนร่วมกันศึกษาคำภาษาอื่น ๆ จากใบความรู้ที่ ๘ เกี่ยวกับคำภาษาอื่น ๆ ที่ควรรู้จัก เช่น ภาษาเปอร์เซีย โปรตุเกส ฝรั่งเศส และญี่ปุ่น	- บัตรคำ		
	๖. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมกลุ่ม โดยการจำแนกคำภาษาต่าง ๆ จากบัตรคำ และนำคำที่สนใจมาแต่งประโยค ๓ ประโยค จากนั้นครูสรุปกิจกรรม	๖. นักเรียนทำกิจกรรมกลุ่ม โดยการจำแนกคำภาษาต่าง ๆ จากบัตรคำ และนำคำที่สนใจมาแต่งประโยค ๓ ประโยค จากนั้นร่วมกันสรุปกิจกรรม			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๘ เรื่อง คำภาษาบาลี คำภาษาสันสกฤต และคำภาษาอื่น ๆ	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๘ เรื่อง คำภาษาบาลี คำภาษาสันสกฤต และคำภาษาอื่น ๆ	- ใบงานที่ ๘ การจำแนกคำภาษาบาลี		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำภาษาต่างประเทศ (๒)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำในการทำงาน ๓. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอใบงานและตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๘ ด้วยความตั้งใจ และหากไม่เข้าใจ สามารถปรึกษาครูได้ ๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอใบงานที่ ๘ จากนั้นร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง	คำภาษาสันสกฤตและคำภาษาอื่น ๆ		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อสรุปบทเรียน ดังนี้ - ครู : นักเรียนได้รับประโยชน์อะไรจากการเรียนเรื่องคำภาษาต่างประเทศ	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : ทำให้ได้รู้จักที่มาของคำยืมภาษาต่างประเทศที่เราใช้สื่อสารกันปัจจุบัน	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง คำภาษาบาลี คำภาษาสันสกฤต และคำภาษาอื่น ๆ
๒) ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำภาษาบาลี คำภาษาสันสกฤต และคำภาษาอื่น ๆ
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำภาษาต่างประเทศ (๒)
๔) บัตรคำคำภาษาบาลี คำภาษาสันสกฤต และคำภาษาอื่น ๆ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๘ เรื่อง คำภาษาบาลี คำภาษาสันสกฤต และคำภาษาอื่น ๆ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของคำยืมภาษาต่างประเทศ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จัดหมวดหมู่คำยืมภาษาต่างประเทศและแต่งประโยคจากคำภาษาต่างประเทศ	- ประเมินการจัดหมวดหมู่ของคำภาษาต่างประเทศและการแต่งประโยค	- แบบประเมินการจัดหมวดหมู่ของคำภาษาต่างประเทศและการแต่งประโยค	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกประโยชน์ของการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และจำแนกคำยืมภาษาต่างประเทศ สามารถนำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้การสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑)	- ประเมินการจัดหมวดหมู่ของคำภาษาต่างประเทศ	- แบบประเมินการจัดหมวดหมู่ของคำภาษาต่างประเทศ	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การจัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. บอกหลักการจัดหมวดหมู่	บอกหลักการจัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศได้ถูกต้องทั้งหมด	บอกหลักการจัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศได้ถูกต้องส่วนใหญ่	บอกหลักการจัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศได้ถูกต้องบางส่วน	บอกหลักการจัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศได้ถูกต้องน้อยมาก
๒. การจัดหมวดหมู่	จัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศได้ถูกต้องทุกคำ	จัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศผิด ๒-๓ คำ	จัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศผิด ๔-๕ คำ	จัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศผิดมากกว่า ๕ คำ
๓. การแต่งประโยค	แต่งประโยคได้ถูกต้องทั้ง ๑๐ ข้อ	แต่งประโยคได้ถูกต้อง ๘-๙ ข้อ	แต่งประโยคได้ถูกต้อง ๖-๗ ข้อ	แต่งประโยคได้ถูกต้อง ๑-๕ ข้อ
๔. บอกความหมาย	บอกความหมายของคำยืมภาษาต่างประเทศนั้น ๆ ได้ถูกต้อง	บอกความหมายของคำยืมภาษาต่างประเทศนั้น ๆ ได้ถูกต้องส่วนใหญ่	บอกความหมายของคำยืมภาษาต่างประเทศนั้น ๆ ได้ถูกต้องบางส่วน	บอกความหมายของคำยืมภาษาต่างประเทศนั้น ๆ ไม่ถูกต้อง
๕. บอกประโยชน์	บอกประโยชน์ของการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทยได้มากกว่า ๓ ประเด็น	บอกประโยชน์ของการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทยได้ ๒ ประเด็น	บอกประโยชน์ของการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทยได้ ๑ ประเด็น	บอกประโยชน์ของการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทยไม่ได้เลย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การจัดหมวดหมู่คำภาษาต่างประเทศ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		บอกหลักการจัดหมวดหมู่				การจัดหมวดหมู่ได้				การแต่งประโยค				บอกความหมาย				บอกประโยชน์				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง คำภาษาบาลี คำภาษาสันสกฤต และคำภาษาอื่น ๆ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำภาษาต่างประเทศ (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำภาษาบาลี – สันสกฤต

ประเทศไทยเรา มีการนำคำภาษาบาลี - สันสกฤต มาใช้ตั้งแต่สมัยโบราณกาล โดยถ้าเป็นภาษาบาลี จะมาพร้อมศาสนาพุทธ ส่วนภาษาสันสกฤต จะมาพร้อมศาสนาพราหมณ์

คำภาษาบาลี – คำภาษาสันสกฤต **<u>เป็นภาษาที่ไทยรับมาจากอินเดีย</u>** โดยการแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรมและการศึกษาด้านพระพุทธศาสนา โดยเฉพาะถ้อยคำที่ปรากฏอยู่ในคัมภีร์พระไตรปิฎกล้วนแต่เป็นภาษาบาลี นอกจากนี้การรับอิทธิพลทางวรรณคดีและศาสตร์ต่าง ๆ

ข้อสังเกต คำยืมที่มาจากภาษาบาลีและภาษาสันสกฤต ดังนี้

คำภาษาบาลี	คำบาลีสันสกฤต
๑. ไม่ใช้พยัญชนะ “ศ ษ” แต่จะใช้ “ส” เช่น สังข์ สงฆ์ สันธาน สัมผัส สติ สัญญาณ สิริ สันติ โสภา โสภี	**๑. ใช้ทั้ง “ส ศ ษ”** เช่น ปักษา ปักษี ศาสนากษัตริย์ ตรุษ ศาสตรา ศัพท์ อักษร ศรี เศียร ศาลา กฤษณะ ศาสนา
๒. ไม่ใช้ “รร” แต่นิยมใช้ “ริ” เช่น จริยา ภริยา กิริยา	**๒. ใช้ “รร”** เช่น สุพรรณ สุบรรณ สุวรรณ จรรยา ภรรยา ครรภ์ ธรรม บรรพต วรรค ขรรค์ อัศจรรย์
๓. นิยมใช้พยัญชนะ ๒ ตัวติดกัน เช่น นิพพาน ปัญญา บุคคล ปัจจัย ภัตตา อัคคี วิญญาณ วิชชา สัจจา เมตตา นิจจา มัจฉา	**๓. ใช้คำที่พยัญชนะข้ามวรรค ไม่ติดกัน** เช่น จันทรา มนตรี อุทยาน พิสดาร วิทยา พัสดุ มัธยม ดัสกร อาตมา สัตยา
๔. ไม่ใช้ ฤ ๅ	**๔. ใช้ตัว ฤ ๅ** เช่น ฤๅษี ฤทธิ์ ฤกษ์ ฤทัย กฤษณา ฤทธา ฤทธี กฤษณา พฤษภา ประพฤติ กฤษฎา ศฤงคาร ตฤณ สฤษฎ์ นฤมล มฤตยู
๕. ตัวอย่าง คำภาษาบาลี ที่พบบ่อย กรุณา กติกา กีฬา กฐิน เขต คงคา คติ จุฬา ฉายา ญาณ ฐาน วิชา ปกติ โอวาท วัตถุ	**๕. ตัวอย่าง คำภาษาสันสกฤต ที่พบบ่อย** กษัตริย์ บริบูรณ์ ปรัชญา สถาปนา ปราศรัย มัธยม ศึกษา วิทยุ มนุษย์ เกษียณ บุษบา

ภาษาชวา – มลายูในภาษาไทย

การสังเกตคำภาษาชวา-มาลายูที่นำมาใช้ในภาษาไทย

๑. **ภาษาชวา** ปัจจุบันเรียกว่า **ภาษาอินโดนีเซีย** ภาษาชวาที่นำมาใช้ในภาษาไทยส่วนใหญ่เป็นภาษาเขียน ซึ่งรับมาจากวรรณคดีเรื่อง ดาหลังและอิเหนาเป็นส่วนใหญ่

๒. ภาษาชวา-มลายูที่นำมาใช้ในภาษาไทยปัจจุบัน คือ **ใช้ในการแต่งคำประพันธ์** เช่น บุหรง บุหลัน ระตู ปาหนัน บุหงา บุตรี บุตรา มะละกา มะละกอ กะทัดรัด ดาหลา

๓. ภาษาชวาใช้**สื่อสารในชีวิตประจำวัน** เช่น กัลปังหา กุญแจ กระดังงา ซ่าหริ่ม

๔. ภาษาชวายังนำมาใช้ใน**ความหมายคงเดิม** เช่น ทุเรียน น้อยหน่า บุหลัน

ภาษาอื่น ๆ ตัวอย่าง เช่น

• **เปอร์เซีย**	กุหลาบ	คาราวาน	ตราชู	บัดกรี	สักหลาด
• **โปรตุเกส**	กะละแม	กะละมัง	สบู่	เลหลัง	ปิ่นโต
• **ฝรั่งเศส**	กงสุล	ครัวซองต์	คูปอง	แชมเปญ	บุฟเฟ่ต์
• **ญี่ปุ่น**	กิโมโน	คาราเต้	ซูโม	ยูโด	สุกี้ยากี้
• **ทมิฬ**	กะไหล่	กุลี	กานพลู	กำมะหยี่	อาจาด
• **อาหรับ**	กะลาสี	การบูร	กั้นหยั่น	กะไหล่	ฝิ่น
• **มอญ**	มะ	เม้ย	เปิงมาง	พลาย	ประเคน
• **พม่า**	หม่อง	กะปิ	ส่วย		





ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำภาษาบาลี คำภาษาสันสกฤต และคำภาษาอื่น ๆ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำภาษาต่างประเทศ (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งประโยคจากคำต่อไปนี้ แล้วระบุว่าเป็นคำที่มาจากภาษาใด

ข้อ	คำ	แต่งประโยค	มาจากภาษาใด
๑	ศึกษา	.....	.....
๒	ปัจจัย	.....	.....
๓	ภริยา	.....	.....
๔	ฤๅษี	.....	.....
๕	ศาสนา	.....	.....
๖	ปัญญา	.....	.....
๗	มะละกอ	.....	.....
๘	กุหลาบ	.....	.....
๙	สุกี้ยากี้	.....	.....
๑๐	ปิ่นโต	.....	.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำภาษาบาลี คำภาษาสันสกฤต และคำภาษาอื่น ๆ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำภาษาต่างประเทศ (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งประโยคจากคำต่อไปนี้ แล้วระบุว่าเป็นคำที่มาจากภาษาใด

ข้อ	คำ	แต่งประโยค	มาจากภาษาใด
๑	ศึกษา	การศึกษาเป็นรากฐานของชีวิต	สันสกฤต
๒	ปัจจัย	การตัดต้นไม้เป็นหนึ่งปัจจัยที่ทำให้โลกร้อน	บาลี
๓	ภริยา	คุณหญิงกานดาเป็นภริยาที่ถูกต้องตามกฎหมาย	บาลี
๔	ฤๅษี	พระฤๅษีมอบผอบวิเศษให้แก่จันทโครพ	สันสกฤต
๕	ศาสนา	ทุกศาสนาสอนให้ทุกคนเป็นคนดี	สันสกฤต
๖	ปัญญา	เราควรใช้ปัญญาในการแก้ไขปัญหา	บาลี
๗	มะละกอ	คุณตาชอบรับประทานข้าวกับมะละกอ	มลายู
๘	กุหลาบ	พี่ชายซื้อดอกกุหลาบไปให้แฟนในวันวาเลนไทน์	เปอร์เซีย
๙	สุกี้ยากี้	ฉันชอบกินสุกี้ยากี้มาก เพราะรสชาติเผ็ดเปรี้ยว	ญี่ปุ่น
๑๐	ปิ่นโต	คุณยายหิ้วปิ่นโตไปวัดทุกวันพระ	โปรตุเกส

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ระดับภาษา (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓	**เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป. ๖/๒ ใช้คำได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ภาษาที่ใช้ในการสื่อสารมีหลายระดับ การมีความรู้เกี่ยวกับระดับภาษา จะช่วยให้สามารถพูดและเขียนภาษาไทยได้ถูกต้องเหมาะสมกับระดับบุคคล โอกาส กาลเทศะ และบรรลุผลตามจุดประสงค์ของผู้ส่งสารและผู้รับสาร

๓. สาระการเรียนรู้

- ระดับภาษา

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของภาษาแต่ละระดับได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- จำแนกคำและข้อความได้ถูกต้องตามระดับภาษา

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- ใช้ถ้อยคำได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร ใช้ถ้อยคำในภาษาไทยสื่อสารกับบุคคลอื่นได้ถูกต้องและเหมาะสมตามระดับภาษากับบุคคลและกาลเทศะ (๑.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ระดับภาษา (๑)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารใช้ถ้อยคำในภาษาไทยสื่อสารกับบุคคลอื่นได้ถูกต้องและเหมาะสมตามระดับภาษากับบุคคลและกาลเทศะ (๑.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - บอกลักษณะของภาษาแต่ละระดับได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - จำแนกคำและข้อความได้ถูกต้องตามระดับภาษา **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - ใช้ถ้อยคำได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูนำแถบประโยคมาให้นักเรียนอ่านและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับภาษาที่ใช้ **<u>แถบประโยค</u>** - <u>พ่อ</u>เวียนศีรษะจนต้องเข้าโรงพยาบาล - กระผมจะไปหา<u>คุณพ่อ</u>ที่ต่างจังหวัด - <u>บิดา</u>ของนายวีระเสียชีวิตเมื่อวานนี้ ๒. ครูยกคำที่ขีดเส้นใต้มาตั้งคำถามชวนคิด ดังนี้ - ครู : คำเหล่านี้มีความเหมือนหรือความแตกต่างกันอย่างไร ๓. ครูแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับความแตกต่างของคำที่ขีดเส้นใต้	๑. นักเรียนร่วมกันอ่านประโยคที่ครูกำหนดแล้วสังเกตการใช้ภาษาในประโยค **<u>แถบประโยค</u>** - <u>พ่อ</u>เวียนศีรษะจนต้องเข้าโรงพยาบาล - กระผมจะไปหา<u>คุณพ่อ</u>ที่ต่างจังหวัด - <u>บิดา</u>ของนายวีระเสียชีวิตเมื่อวานนี้ ๒. นักเรียนตอบคำถามชวนคิด ดังนี้ - นักเรียน : เหมือนกันเพราะคำทั้ง ๓ คำนั้นมีความหมายเดียวกัน - นักเรียน : ต่างกัน เพราะคำแต่ละคำเขียนไม่เหมือนกัน และมีความสุภาพต่างกัน ๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับคำที่ขีดเส้นใต้	๑. สื่อ PPT ๒. แถบประโยค	- การวิเคราะห์ระดับภาษา	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการวิเคราะห์ระดับภาษา **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการวิเคราะห์ระดับภาษา

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ระดับภาษา (๑)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้	๔. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“ระดับของภาษา”**				
	(ขั้นสอน ๑๕ นาที) ๑. ครูคำถามดังนี้ - ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าระดับภาษาคืออะไร ๒. ครูให้นักเรียนศึกษาความหมายและลักษณะของภาษาจากใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง ระดับภาษา ๓. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมาพูดสรุปเกี่ยวกับลักษณะของภาษาแต่ละระดับ	๑. นักเรียนสนทนาและตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : ระดับภาษา คือ ภาษาที่มีการสื่อสารอย่างมีระดับ ๒. นักเรียนแลกเปลี่ยนความรู้ เรื่อง ระดับภาษา โดยใช้ใบความรู้ที่ ๙ ประกอบการเรียนรู้ และอภิปรายว่า “ทำไมจึงแบ่งภาษาเป็น ๓ ระดับ” ๓. ตัวแทนแต่ละกลุ่มพูดสรุปลักษณะของภาษาทั้ง ๓ ระดับ	- ใบความรู้ที่ ๙ ระดับภาษา		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ระดับภาษา (๑)

หน่วยที่ ๑๓ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๔. จากนั้น ครูอธิบายขยายความและสรุปเพิ่มเติม และยกตัวอย่างคำในภาษาระดับต่าง ๆ เช่น  ตัวอย่างคำในระดับภาษาต่าง ๆ ไม่เป็นทางการ / กึ่งทางการ / ทางการ พ่อ / คุณพ่อ / บิดา ใบรับรอง / ใบรับรอง / หนังสือรับรอง ใบขับขี่ / ใบขับขี่ / ใบอนุญาตขับขี่ ๕. ครูสรุประดับภาษาให้นักเรียนฟังอีกครั้งเพื่อเข้าใจตรงกัน	๔. นักเรียนฟังครูพูดสรุปเพิ่มเติมและร่วมสนทนากับครู และดูตัวอย่างของภาษาแต่ละระดับจากตารางที่ครูนำเสนอ  ตัวอย่างคำในระดับภาษาต่าง ๆ ไม่เป็นทางการ / กึ่งทางการ / ทางการ พ่อ / คุณพ่อ / บิดา ใบรับรอง / ใบรับรอง / หนังสือรับรอง ใบขับขี่ / ใบขับขี่ / ใบอนุญาตขับขี่ ๕. นักเรียนร่วมกันสรุประดับภาษากับครูเพื่อเข้าใจตรงกัน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ระดับภาษา ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำในการทำงาน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ระดับภาษา ๒. นักเรียนขอคำแนะนำจากครูผู้สอนเพื่อปรับปรุงการวิเคราะห์ระดับภาษา	- ใบงานที่ ๙ การวิเคราะห์ระดับภาษา		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ระดับภาษา (๑)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๓. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอใบงานและตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอใบงานที่ ๙ จากนั้นร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง			
	ขั้นสรุป (๑๐ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนสรุปความรู้เรื่อง ระดับภาษา เป็นแผนภาพความคิด ๒. ครูสุ่มนักเรียน ๑ – ๒ กลุ่ม ออกมานำเสนอการสรุปความรู้ และประเมินการสรุปความรู้ของนักเรียน	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันสรุปความรู้เรื่อง ระดับภาษา เป็นแผนภาพความคิด ๒. นักเรียน ๑ – ๒ กลุ่ม ออกมานำเสนอการสรุปความรู้ จากนั้นนักเรียนร่วมกันประเมินการสรุปความรู้ของตนเอง	๑. สื่อ PPT ๒. แผนภาพความคิดสรุปเรื่องระดับภาษา		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง ระดับภาษา
๒) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ระดับภาษา
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง ระดับภาษา (๑)
๔) บัตรคำระดับภาษา
๕) ตารางจำแนกระดับภาษา
๖) แผนภาพความคิดสรุปความรู้เรื่อง ระดับภาษา

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ระดับภาษา

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของภาษาแต่ละระดับ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จำแนกคำและข้อความได้ถูกต้องตามระดับภาษา	- ประเมินการจำแนกคำและข้อความตามระดับภาษา	- แบบประเมินการจำแนกคำและข้อความตามระดับภาษา	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - ใช้ถ้อยคำได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล	- ประเมินจากการใช้คำในการสื่อสารในชีวิตประจำวันของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ความสามารถในการสื่อสารใช้ถ้อยคำในภาษาไทยสื่อสารกับบุคคลอื่นได้ถูกต้องและเหมาะสมตามระดับภาษากับบุคคลและกาลเทศะ (๑.๑)	- ประเมินการสื่อสารโดยใช้ระดับภาษาให้ถูกต้องกับบุคคลและกาลเทศะ	- แบบประเมินการสื่อสารโดยใช้ระดับภาษาให้ถูกต้องกับบุคคลและกาลเทศะ	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การใช้ภาษาเหมาะสมกับระดับภาษา

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความถูกต้อง	ใช้คำพูดได้ถูกต้องตามระดับภาษาทั้งหมด	ใช้คำพูดได้ถูกต้องตามระดับภาษาเป็นส่วนใหญ่	ใช้คำพูดได้ถูกต้องตามระดับภาษาเป็นเพียงบางส่วน	ใช้คำพูดไม่ถูกต้องตามระดับภาษา
๒. ใช้ภาษาได้เหมาะสมกับระดับบุคคล	- ใช้ภาษาเหมาะสมกับคนอายุน้อยกว่า - ใช้ภาษาเหมาะสมกับคนอายุมากกว่า - ใช้ภาษาเหมาะสมกับคนอายุเท่ากัน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๓. ใช้ภาษาได้เหมาะสมกับกาลเทศะ	ใช้ภาษาในการสื่อสารได้เหมาะสมกับกาลเทศะ	ใช้ภาษาในการสื่อสารได้เหมาะสมกับกาลเทศะเป็นส่วนใหญ่	ใช้ภาษาในการสื่อสารได้เหมาะสมกับกาลเทศะเป็นเพียงบางส่วน	ใช้ภาษาในการสื่อสารไม่เหมาะสมกับกาลเทศะ
๔. การจำแนกระดับของภาษา	จำแนกคำและข้อความตามระดับภาษาได้ถูกต้องทั้ง ๑๐ ข้อ	จำแนกคำและข้อความตามระดับภาษาได้ถูกต้อง ๘-๙ ข้อ	จำแนกคำและข้อความตามระดับภาษาได้ถูกต้อง ๖-๗ ข้อ	จำแนกคำและข้อความตามระดับภาษาได้ถูกต้องเพียง ๑-๕ ข้อ
๕. มีมารยาทในการสื่อสาร	- ใช้ถ้อยคำสุภาพ - น้ำเสียงสุภาพนุ่มนวล - มีกิริยาที่เรียบร้อย	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การใช้ภาษาเหมาะสมกับระดับภาษา

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		ความถูกต้อง				ใช้ภาษาได้เหมาะสมกับระดับบุคคล				ใช้ภาษาได้เหมาะสมกับกาลเทศะ				การจำแนกระดับของภาษา				มีมารยาทในการสื่อสาร				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง ระดับภาษา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ระดับภาษา (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ความหมายของระดับภาษา

ระดับภาษา เป็นการแบ่งภาษาออกเป็นระดับต่าง ๆ ตามความเหมาะสมของการใช้ภาษากับบุคคลและกาลเทศะ ซึ่งการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร นอกจากผู้ใช้จะต้องคำนึงถึงการใช้ให้ถูกต้องและเหมาะสมกับสถานการณ์ กาลเทศะ สภาวะแวดล้อม และสัมพันธภาพระหว่างบุคคลแล้ว สิ่งที่ต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่ง คือ ระดับภาษา ซึ่งอาจแบ่งภาษาเป็นระดับต่าง ๆ ได้หลายลักษณะเป็น ๓ ระดับ ดังนี้

๑. ภาษาระดับทางการ เป็นภาษาที่มีแบบแผน การใช้ภาษาระดับทางการส่วนใหญ่พบในการประชุมที่มีพิธีขึ้นไป การติดต่อกับทางราชการ หรือในตำราวิชาการ

๒. ภาษาระดับกึ่งทางการ เป็นภาษาที่ลดความเป็นทางการลงมา เพื่อให้เกิดความใกล้ชิดระหว่างผู้พูดและผู้ฟัง

๓. ภาษาระดับไม่เป็นทางการ เป็นภาษาที่ใช้ในกลุ่มบุคคล เช่น กลุ่มเพื่อนสนิท ครอบครัว ชมรม หรือเฉพาะกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งทางสังคม

ตัวอย่างการใช้ภาษาระดับต่าง ๆ

๑. ภาษาระดับทางการ

- น้ำเป็นส่วนประกอบที่มีปริมาณมากที่สุดในร่างกายมนุษย์
- ปลาจัดเป็นสัตว์เลือดเย็นที่อาศัยอยู่ในแหล่งน้ำ บางชนิดมีเกล็ดบางชนิดไม่มีเกล็ด
- ป่าที่อุดมสมบูรณ์คือป่าที่มีพันธุ์ไม้หลากหลายชนิดและมีสัตว์ป่าอาศัยอยู่จำนวนมาก

๒. ระดับกึ่งทางการ

- ฉันมีขนมมากมายมาให้พวกเธอได้กิน
- คนที่คดโกงบ้านเมืองย่อมได้รับเวรกรรมที่ตนเองทำไว้
- สังคมไทยไม่เจริญเพราะมีคนเห็นแก่ตัว

๓. ระดับไม่เป็นทางการ

- การปลูกกล้วยเป็นเรื่องกล้วย ๆ ที่ใครต่อใครก็สามารถทำได้
- การกินน้ำมีประโยชน์มากเลย แต่ถ้ากินที่ไม่มีคุณภาพก็เป็นผลเสียมากกว่าผลดี
- ยายคนนี้นิสัยขี้งกไม่แบ่งของให้เพื่อน ๆ เลย ทั้ง ๆ ที่มีของเยอะแยะเต็มไปหมด
- เธอแกงฉันอีกแล้วนะ ทำแบบนี้ไม่แฟร์สำหรับฉันเลย

ใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ระดับภาษา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ระดับภาษา (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านข้อความในกรอบสี่เหลี่ยม จากนั้นวิเคราะห์ว่าเป็นภาษาระดับใด

๑. อวกาศ คือ ความว่างเปล่าที่มีอยู่ระหว่างวัตถุท้องฟ้า รวมถึงโลก อวกาศมิได้ว่างเปล่าอย่างสิ้นเชิง แต่ประกอบด้วยสุญญากาศแข็งที่ประกอบด้วยอนุภาคความหนาแน่นต่ำ

☐ ภาษาระดับทางการ ☐ ภาษาระดับกึ่งทางการ ☐ ภาษาระดับไม่เป็นทางการ

๒. วันนี้ฉันจะไปเยี่ยมยายที่บ้านนอก กว่าจะออกจาก กทม. ได้นั้น รถติดแทบแย่ แต่สุดท้ายก็ออกมาจากเมืองกรุงได้ ซึ่งตลอดการเดินทางนั่งรถจนเมื่อยหลังไปหมด

☐ ภาษาระดับทางการ ☐ ภาษาระดับกึ่งทางการ ☐ ภาษาระดับไม่เป็นทางการ

๓. วงสนทนาของชาวบ้านในชุมชนนี้ ได้กล่าวถึงเรื่อง ความสามัคคี โดยมีข้อสรุปว่า ทุกคนในหมู่บ้านจะต้องร่วมมือร่วมใจทำความสะอาดบริเวณทางเข้าหน้าหมู่บ้านทุกสิ้นเดือน

☐ ภาษาระดับทางการ ☐ ภาษาระดับกึ่งทางการ ☐ ภาษาระดับไม่เป็นทางการ

๔. ป่าที่มีความอุดมสมบูรณ์ คือ ป่าที่มีพันธุ์ไม้หลากหลายชนิด และมีสัตว์ป่าอาศัยอยู่จำนวนมาก เช่น ป่าอุทยายแห่งชาติเขาใหญ่ ป่าอุทยานแห่งชาติแก่งกระจาน เป็นต้น

☐ ภาษาระดับทางการ ☐ ภาษาระดับกึ่งทางการ ☐ ภาษาระดับไม่เป็นทางการ

๕. การกินน้ำมีประโยชน์มาก ๆ เลย แต่ถ้าหากพวกเรากินแต่น้ำที่ไม่มีคุณภาพ ก็จะเป็นผลเสียมากกว่าผลดีเสียอีก

☐ ภาษาระดับทางการ ☐ ภาษาระดับกึ่งทางการ ☐ ภาษาระดับไม่เป็นทางการ

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ระดับภาษา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ระดับภาษา (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านข้อความในกรอบสี่เหลี่ยม จากนั้นวิเคราะห์ว่าเป็นภาษาระดับใด

๑. อวกาศ คือ ความว่างเปล่าที่มีอยู่ระหว่างวัตถุท้องฟ้า รวมถึงโลก อวกาศมิได้ว่างเปล่าอย่างสิ้นเชิง แต่ประกอบด้วยสุญญากาศแข็งที่ประกอบด้วยอนุภาคความหนาแน่นต่ำ

☑ ภาษาระดับทางการ ☐ ภาษาระดับกึ่งทางการ ☐ ภาษาระดับไม่เป็นทางการ

๒. วันนี้ฉันจะไปเยี่ยมยายที่บ้านนอก กว่าจะออกจาก กทม. ได้นั้น รถติดแทบแย่ แต่สุดท้ายก็ออกมาจากเมืองกรุงได้ ซึ่งตลอดการเดินทางนั่งรถจนเมื่อยหลังไปหมด

☐ ภาษาระดับทางการ ☐ ภาษาระดับกึ่งทางการ ☑ ภาษาระดับไม่เป็นทางการ

๓. วงสนทนาของชาวบ้านในชุมชนนี้ ได้กล่าวถึงเรื่อง ความสามัคคี โดยมีข้อสรุปว่า ทุกคนในหมู่บ้านจะต้องร่วมมือร่วมใจทำความสะอาดบริเวณทางเข้าหน้าหมู่บ้านทุกสิ้นเดือน

☐ ภาษาระดับทางการ ☑ ภาษาระดับกึ่งทางการ ☐ ภาษาระดับไม่เป็นทางการ

๔. ป่าที่มีความอุดมสมบูรณ์ คือ ป่าที่มีพันธุ์ไม้หลากหลายชนิด และมีสัตว์ป่าอาศัยอยู่จำนวนมาก เช่น ป่าอุทยายแห่งชาติเขาใหญ่ ป่าอุทยานแห่งชาติแก่งกระจาน เป็นต้น

☑ ภาษาระดับทางการ ☐ ภาษาระดับกึ่งทางการ ☐ ภาษาระดับไม่เป็นทางการ

๕. การกินน้ำมีประโยชน์มาก ๆ เลย แต่ถ้าหากพวกเรากินแต่น้ำที่ไม่มีคุณภาพ ก็จะเป็นผลเสียมากกว่าผลดีเสียอีกนะ

☐ ภาษาระดับทางการ ☐ ภาษาระดับกึ่งทางการ ☑ ภาษาระดับไม่เป็นทางการ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ระดับภาษา (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ **เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น**
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด
สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป. ๖/๒ ใช้คำได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ภาษาที่ใช้ในการสื่อสารมีหลายระดับ การมีความรู้เกี่ยวกับระดับภาษา จะช่วยให้สามารถพูดและเขียนภาษาไทยได้ถูกต้องเหมาะสมกับระดับบุคคล โอกาส กาลเทศะ และบรรลุผลตามจุดประสงค์ของผู้ส่งสารและผู้รับสาร

๓. สาระการเรียนรู้

- ระดับภาษา

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกลักษณะของภาษาแต่ละระดับได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- จำแนกคำและข้อความได้ถูกต้องตามระดับภาษา

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- ใช้ถ้อยคำได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร ใช้ถ้อยคำในภาษาไทยสื่อสารกับบุคคลอื่นได้ถูกต้องและเหมาะสมตามระดับภาษากับบุคคลและกาลเทศะ (๑.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย
๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ระดับภาษา (๒)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารใช้ถ้อยคำในภาษาไทยสื่อสารกับบุคคลอื่นได้ถูกต้องและเหมาะสมตามระดับภาษากับบุคคลและกาลเทศะ (๑.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - บอกลักษณะของภาษาแต่ละระดับได้ **ด้านทักษกระบวนการ** - จำแนกคำและข้อความได้ถูกต้องตามระดับภาษา **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - ใช้ถ้อยคำได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูทบทวนเรื่อง ระดับภาษา โดยขึ้นสไลด์ให้นักเรียนดูบนหน้าจอ และตั้งคำถามชวนคิดว่า - ครู : นักเรียนจำเรื่อง ระดับภาษา ที่เรียนมาในชั่วโมงที่แล้วหรือไม่ ใครจำได้ บอกครูและเพื่อน ๆ ได้หรือไม่ อย่างไร ๒. ครูถามคำถามต่อไปว่า - ครู : นักเรียนคิดว่า การใช้ภาษาสื่อสารให้ถูกต้องเหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคลเป็นสิ่งที่ดีหรือไม่ เพราะอะไร ๓. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาเกี่ยวกับการใช้ระดับภาษาเพื่อการสื่อสาร โดยจะต้องให้ความสำคัญกับเรื่องนี้ เพราะเป็นสิ่งที่ทำให้เกิดสัมพันธภาพที่ดีต่อกัน และแจ้งว่าวันนี้จะเรียนเรื่อง **“ระดับภาษา”**	๑. นักเรียนช่วยกันตอบความหมายของระดับภาษาว่ามีความหมายอย่างไร - นักเรียน : ระดับภาษา คือ การแบ่งภาษาออกเป็นระดับต่าง ๆ ตามความเหมาะสมของการใช้ภาษากับบุคคลและกาลเทศะ ๒. นักเรียนช่วยกันค้นหาคำตอบ - นักเรียน : เป็นสิ่งที่ดี เพราะเป็นการแสดงถึงความรู้ความสามารถในการใช้ภาษาในการสื่อสารให้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล และยังเป็นการแสดงความเคารพต่อผู้อื่นอีกด้วย ๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการใช้ระดับภาษา และเข้าสู่บทเรียนพร้อมกัน	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม	- การวิเคราะห์ระดับภาษา	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการวิเคราะห์ระดับภาษา **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการวิเคราะห์ระดับภาษา

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ระดับภาษา (๒)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	(ขั้นสอน ๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงนักเรียนว่า เมื่อได้ทบทวนเรื่องระดับภาษาแล้ว ครูจะขอทดสอบนักเรียนเป็นกลุ่ม ด้วยการทำกิจกรรม ถูก หรือ ผิด ครูกำหนดแถบประโยคมาให้ ๕ ประโยค ดังนี้ ❶ น้ำมีสถานะเป็นของเหลว (ภาษาระดับไม่เป็นทางการ) ❷ แม่มักจะรักลูกชายมากกว่าลูกสาว (ภาษาระดับทางการ) ❸ ยายปวดกบาลกับเด็กที่ดื้อซน (ภาษาระดับไม่เป็นทางการ) ❹ พัชชาภรณ์ไปขอใบรับรองแพทย์เพื่อเป็นหลักฐานรับรองการลาป่วย (ภาษาระดับทางการ) ❺ ฉันไม่ชอบทานส้มเพราะมีรสเปรี้ยว (ภาษาระดับกึ่งทางการ) จากนั้น ครูเฉลยคำตอบและให้นักเรียนตรวจสอบคำตอบไปพร้อมกัน	๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มปรึกษากัน เพื่อหาคำตอบ และตัวแทนกลุ่มยกแผ่นป้าย ☑ ถ้าคิดว่าข้อนั้นกล่าวถูกต้อง และยกแผ่นป้าย ☒ ถ้าคิดว่าข้อนั้นกล่าวผิด **เฉลยคำตอบ คือ** ❶ น้ำมีสถานะเป็นของเหลว (ภาษาระดับไม่เป็นทางการ) ☒ ❷ แม่มักจะรักลูกชายมากกว่าลูกสาว (ภาษาระดับทางการ) ☒ ❸ ยายปวดกบาลกับเด็กที่ดื้อซน (ภาษาระดับไม่เป็นทางการ) ☑ ❹ พัชชาภรณ์ไปขอใบรับรองแพทย์เพื่อเป็นหลักฐานรับรองการลาป่วย (ภาษาระดับทางการ) ☑ ❺ ฉันไม่ชอบทานส้มเพราะมีรสเปรี้ยว (ภาษาระดับกึ่งทางการ) ☑ นักเรียนแต่ละกลุ่มตรวจสอบคำตอบไปพร้อมกัน	- ใบความรู้ที่ ๑๐ ระดับภาษา		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ระดับภาษา (๒)

หน่วยที่ ๑๓ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒. ครูนำบทสนทนา จำนวน ๓ เรื่อง มาให้นักเรียนได้ศึกษาและอ่านพร้อมกัน ดังนี้ **<u>บทสนทนาที่ ๑ ณ บ้านของพลอยใส</u>** **พี่สาว** : พลอยใสเอาผลไม้มาให้พี่หน่อยดิ พี่จะได้ล้างไว้กินตอนค่ำ **พลอยใส** : ได้จ้ะพี่ เดี๋ยวเค้าจะช่วยพี่ล้างผลไม้นะ **พี่สาว** : ล้างผลไม้เสร็จก็ล้างผักต่อเลยนะ **พลอยใส** : ได้จ้า **<u>บทสนทนาที่ ๒ ณ โรงเรียน</u>** **พลอยใส** : สวัสดีค่ะคุณครู มีอะไรให้หนูช่วยเหลือไหมคะ **ครู** : ขอบคุณค่ะ ถ้าเช่นนั้นพลอยใสช่วยครูจัดหนังสือให้เป็นระเบียบนะคะ **พลอยใส** : ได้ค่ะ เดี๋ยวหนูช่วยคุณครูจัดหนังสือนะคะ	๒. นักเรียนศึกษาบทสนทนาและร่วมกันวิเคราะห์ไปพร้อมกับครู **<u>บทสนทนาที่ ๑ ณ บ้านของพลอยใส</u>** **พี่สาว** : พลอยใสเอาผลไม้มาให้พี่หน่อยดิ พี่จะได้ล้างไว้กินตอนค่ำ **พลอยใส** : ได้จ้ะพี่ เดี๋ยวเค้าจะช่วยพี่ล้างผลไม้นะ **พี่สาว** : ล้างผลไม้เสร็จก็ล้างผักต่อเลยนะ **พลอยใส** : ได้จ้า **<u>บทสนทนาที่ ๒ ณ โรงเรียน</u>** **พลอยใส** : สวัสดีค่ะคุณครู มีอะไรให้หนูช่วยเหลือไหมคะ **ครู** : ขอบคุณค่ะ ถ้าเช่นนั้นพลอยใสช่วยครูจัดหนังสือให้เป็นระเบียบนะคะ **พลอยใส** : ได้ค่ะ เดี๋ยวหนูช่วยคุณครูจัดหนังสือนะคะ			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ระดับภาษา (๒)

หน่วยที่ ๑๓ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	<u>บทสนทนาที่ ๓ ณ ที่ว่าการอำเภอ</u> **พลอยใส** : สวัสดีค่ะ หนูนำหนังสือราชการมาเสนอต่อทางอำเภอค่ะ **เจ้าหน้าที่** : เป็นหนังสือเรื่องอะไรหรือคะ **พลอยใส** : เป็นการประสานความร่วมมือระหว่างสภานักเรียนกับฝ่ายปกครองของอำเภอค่ะ **เจ้าหน้าที่** : ขอบคุณค่ะ ๓. จากนั้น ครูพานักเรียนวิเคราะห์การใช้ภาษา ตั้งแต่บทสนทนาที่ ๑ – ๓ ว่ามีการใช้ระดับภาษาอย่างไรบ้าง ☛ การใช้ภาษาในบทสนทนาที่ ๑ เป็นการใช้<u>ภาษาระดับไม่เป็นทางการ</u> เพราะเป็นการสื่อสารระหว่างบุคคลในครอบครัว คือ พี่สาวกับพลอยใส ☛ การใช้ภาษาในบทสนทนาที่ ๒ เป็นการใช้<u>ภาษาระดับกึ่งทางการ</u> เพราะเป็นการสื่อสารระหว่างครูกับนักเรียน ซึ่งครูมีความเป็นอาวุโสกว่า	**<u>บทสนทนาที่ ๓ ณ ที่ว่าการอำเภอ</u>** **พลอยใส** : สวัสดีค่ะ หนูนำหนังสือราชการมาเสนอต่อทางอำเภอค่ะ **เจ้าหน้าที่** : เป็นหนังสือเรื่องอะไรหรือคะ **พลอยใส** : เป็นการประสานความร่วมมือระหว่างสภานักเรียนกับฝ่ายปกครองของอำเภอค่ะ **เจ้าหน้าที่** : ขอบคุณค่ะ ๓. ในขั้นนี้ นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์การใช้ภาษาของบทสนทนาที่ ๑ – ๓ พร้อมกัน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ระดับภาษา (๒)

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	☛ การใช้ภาษาในบทสนทนาที่ ๓ เป็นการใช้ภาษาระดับทางการ เพราะเป็นการติดต่อสื่อสารกับหน่วยงานราชการซึ่งจะต้องใช้ภาษาระดับทางการ ๔. ครูแสดงความคิดเห็นสรุปท้ายเกี่ยวกับหลักการใช้ระดับภาษาเพื่อการ เพื่อเข้าใจตรงกัน	๔. นักเรียนจดบันทึกประเด็นสำคัญเกี่ยวกับหลักการใช้ระดับภาษาเพื่อการ			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ระดับภาษา (๒) ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำในการทำงาน ๓. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอใบงานและตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ระดับภาษา (๒) ๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ระดับภาษา (๒) ๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอใบงานที่ ๑๐ จากนั้นร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง	- ใบงานที่ ๑๐ ระดับภาษา		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ระดับภาษา (๒)

หน่วยที่ ๑๓ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามนำสรุป ดังนี้ - ครู : นักเรียนจะนำความรู้เรื่อง การใช้ระดับภาษาเพื่อการสื่อสารไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไรบ้าง	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : พูดและเขียนสื่อสารภาษาไทยได้ถูกต้องเหมาะสมกับสัมพันธภาพของบุคคล โอกาส กาลเทศะและสัมฤทธิ์ผลตามความมุ่งหมายของผู้ส่งสารและผู้รับสาร	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดนครปฐม
สำนักงานศึกษาธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ระดับภาษา
๒) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ระดับภาษา
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง ระดับภาษา (๒)
๔) เกมจำแนกระดับภาษา
๕) บัตรคำ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ระดับภาษา

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของภาษาแต่ละระดับ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จำแนกคำและข้อความได้ถูกต้องตามระดับภาษา	- ประเมินการจำแนกคำและข้อความตามระดับภาษา	- แบบประเมินการจำแนกคำและข้อความตามระดับภาษา	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - ใช้ถ้อยคำได้เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล	- ประเมินจากการใช้คำในการสื่อสารในชีวิตประจำวันของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ความสามารถในการสื่อสารใช้ถ้อยคำในภาษาไทยสื่อสารกับบุคคลอื่นได้ถูกต้องและเหมาะสมตามระดับภาษากับบุคคลและกาลเทศะ (๑.๑)	- ประเมินการสื่อสารโดยใช้ระดับภาษาให้ถูกต้องกับบุคคลและกาลเทศะ	- แบบประเมินการสื่อสารโดยใช้ระดับภาษาให้ถูกต้องกับบุคคลและกาลเทศะ	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การใช้ภาษาเหมาะสมกับระดับภาษา

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความถูกต้อง	ใช้คำพูดได้ถูกต้องตามระดับภาษาทั้งหมด	ใช้คำพูดได้ถูกต้องตามระดับภาษาเป็นส่วนใหญ่	ใช้คำพูดได้ถูกต้องตามระดับภาษาเป็นเพียงบางส่วน	ใช้คำพูดไม่ถูกต้องตามระดับภาษา
๒. ใช้ภาษาได้เหมาะสมกับระดับบุคคล	- ใช้ภาษาเหมาะสมกับคนอายุน้อยกว่า - ใช้ภาษาเหมาะสมกับคนอายุมากกว่า - ใช้ภาษาเหมาะสมกับคนอายุเท่ากัน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๓. ใช้ภาษาได้เหมาะสมกับกาลเทศะ	ใช้ภาษาในการสื่อสารได้เหมาะสมกับกาลเทศะ	ใช้ภาษาในการสื่อสารได้เหมาะสมกับกาลเทศะเป็นส่วนใหญ่	ใช้ภาษาในการสื่อสารได้เหมาะสมกับกาลเทศะเป็นเพียงบางส่วน	ใช้ภาษาในการสื่อสารไม่เหมาะสมกับกาลเทศะ
๔. การจำแนกระดับของภาษา	จำแนกคำและข้อความตามระดับภาษาได้ถูกต้องทั้ง ๑๐ ข้อ	จำแนกคำและข้อความตามระดับภาษาได้ถูกต้อง ๘-๙ ข้อ	จำแนกคำและข้อความตามระดับภาษาได้ถูกต้อง ๖-๗ ข้อ	จำแนกคำและข้อความตามระดับภาษาได้ถูกต้องเพียง ๑-๕ ข้อ
๕. มีมารยาทในการสื่อสาร	- ใช้ถ้อยคำสุภาพ - น้ำเสียงสุภาพนุ่มนวล - มีกิริยาที่เรียบร้อย	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การใช้ภาษาเหมาะสมกับระดับภาษา

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		ความถูกต้อง				ใช้ภาษาได้เหมาะสมกับระดับบุคคล				ใช้ภาษาได้เหมาะสมกับกาลเทศะ				การจำแนกระดับของภาษา				มีมารยาทในการสื่อสาร				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ระดับภาษา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ระดับภาษา (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ระดับของภาษา

ภาษาเป็นระดับต่าง ๆ ได้หลายลักษณะเป็น ๓ ระดับ ดังนี้

๑. ภาษาระดับทางการ เป็นภาษาที่มีแบบแผน การใช้ภาษาระดับทางการส่วนใหญ่พบในการประชุมที่มีพิธีขึ้นไป การติดต่อกับทางราชชการ หรือในตำราวิชาการ

๒. ภาษาระดับกึ่งทางการ เป็นภาษาที่ลดความเป็นทางการลงมา เพื่อให้เกิดความใกล้ชิดระหว่างผู้พูดและผู้ฟัง

๓. ภาษาระดับไม่เป็นทางการ เป็นภาษาที่ใช้ในกลุ่มบุคคล เช่น กลุ่มเพื่อนสนิท ครอบครัว ชมรม หรือเฉพาะกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งทางสังคม

การใช้ระดับภาษาเพื่อการสื่อสาร

๑. การใช้ภาษาระดับทางการและระดับกึ่งทางการ

คำสรรพนามที่ใช้แทนตนเอง (สรรพนามบุรุษที่ ๑) มักใช้ กระผม ผม ดิฉัน ข้าพเจ้า คำสรรพนามที่ใช้แทนผู้รับสาร (สรรพนามบุรุษที่ ๒) มักจะใช้ ท่าน ท่านทั้งหลาย ส่วนภาษาระดับที่ไม่เป็นทางการและระดับกันเอง ผู้ส่งสารจะใช้สรรพนาม ผม ฉัน ดิฉัน กัน เรา หนู ฯลฯ หรืออาจใช้คำนามแทน เช่น นิด ครู หมอ แม่ พ่อ พี่ ป้า ฯลฯ

๒. การใช้คำนามในการสื่อสาร

คำนามหลายคำ ใช้ภาษาระดับที่ต่างกันออกไป เช่น

โรงจำนำ	>	สถานธนานุเคราะห์
โรงพัก	>	สถานีตำรวจ
หมู	>	สุกร

๓. การใช้คำกริยาในบทสนทนา

คำกริยาที่แสดงระดับภาษาต่างๆอย่างเห็นได้ชัด เช่น ตาย อาจใช้ ถึงแก่กรรม เสีย ล้ม กิน อาจใช้ รับประทาน บริโภค

๔. การใช้คำวิเศษณ์

คำวิเศษณ์บางคำใช้คำขยายกริยา มักใช้ในระดับภาษาที่ไม่เป็นทางการและระดับกันเอง เช่น เปรี้ยวจี๊ด เย็นเจี๊ยบ วิ่งเต็มเหยียด ฟาดเต็มเหนี่ยว เยอะแยะ ภาษาระดับทางการขึ้น มีใช้บ้าง เช่น เป็นอันมาก มาก

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ระดับภาษา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ระดับภาษา (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเปลี่ยนประโยคที่เป็นภาษาระดับไม่เป็นทางการให้เป็นภาษาระดับทางการ

ข้อ	ระดับภาษา	ประโยค
๑	ไม่เป็นทางการ	**ชาวบ้านเลี้ยงหมูเพื่อไว้ขาย**
	ทางการ	.....
๒	ไม่เป็นทางการ	**วันนี้ เวลา ๑๕.๓๐ น. จะเผาศพคุณตาของฉัน**
	ทางการ	.....
๓	ไม่เป็นทางการ	**พ่อของฉันขี่รถเครื่องไปทำงานทุกวัน**
	ทางการ	.....
๔	ไม่เป็นทางการ	**เมื่อเจอด่านตรวจทุกคนที่ขับรถจะต้องแสดงใบขับขี่ทุกครั้ง**
	ทางการ	.....
๕	ไม่เป็นทางการ	**เมื่อจดทะเบียนสมรสแล้วจึงเป็นผัวเมียที่ถูกต้องตามกฎหมาย**
	ทางการ	.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ระดับภาษา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ระดับภาษา (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเปลี่ยนประโยคที่เป็นภาษาระดับไม่เป็นทางการให้เป็นภาษาระดับทางการ

ข้อ	ระดับภาษา	ประโยค
๑	ไม่เป็นทางการ	**ชาวบ้านเลี้ยงหมูเพื่อไว้ขาย**
	ทางการ	ชาวชนบทเลี้ยงสุกรเพื่อไว้ค้าขาย
๒	ไม่เป็นทางการ	**วันนี้ เวลา ๑๕.๓๐ น. จะเผาศพคุณตาของฉัน**
	ทางการ	วันนี้ เวลา ๑๕.๓๐ น. จะทำพิธีฌาปนกิจคุณตาของฉัน
๓	ไม่เป็นทางการ	**พ่อของฉันขี่รถเครื่องไปทำงานทุกวัน**
	ทางการ	พ่อของฉันขี่รถจักรยานยนต์ไปทำงานทุกวัน
๔	ไม่เป็นทางการ	**เมื่อเจอด่านตรวจทุกคนที่ขับรถจะต้องแสดงใบขับขี่ทุกครั้ง**
	ทางการ	เมื่อเจอด่านตรวจทุกคนที่ขับรถจะต้องแสดงใบอนุญาตขับขี่ทุกครั้ง
๕	ไม่เป็นทางการ	**เมื่อจดทะเบียนสมรสแล้วจึงเป็นผัวเมียที่ถูกต้องตามกฎหมาย**
	ทางการ	เมื่อจดทะเบียนสมรสแล้วจึงเป็นสามีภรรยาที่ถูกต้องตามกฎหมาย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำอุทาน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ **เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น**
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

---

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด
สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป. ๖/๑ วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำอุทาน เป็นคำที่ไม่มีความหมายในตัวเอง แต่แสดงอารมณ์ของผู้กล่าวหรือเสริมคำในการพูดจากัน ผู้พูดควรใช้คำอุทาน ให้ถูกต้องเหมาะสม จะทำให้ประโยค หรือข้อความมีความชัดเจนในด้านของอารมณ์และความรู้สึก อีกทั้งยังสามารถสื่อความหมายได้ชัดเจนมากขึ้น และปรับใช้ในชีวิตจริงได้เหมาะสม

๓. สาระการเรียนรู้

- คำอุทาน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกลักษณะของคำอุทานได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- ใช้คำอุทานในการสื่อสารได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- บอกประโยชน์ของการใช้คำอุทานในการสื่อสาร

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด วิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำเชื่อม โดยสามารถนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำอุทาน

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำเชื่อม โดยสามารถนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ** - บอกลักษณะของคำอุทานได้ **ด้านทักษกระบวนการ** - ใช้คำอุทานในการสื่อสารได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - บอกประโยชน์ของการใช้คำอุทานในการสื่อสาร **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูทบทวนเรื่อง คำอุทาน ด้วยการใช้คำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ - ครู : คำอุทานคืออะไร นักเรียนบอกได้หรือไม่ อย่างไร - ครู : ทำไมเราต้องเรียนรู้เรื่อง คำอุทาน - ครู : นักเรียนคิดว่า ในหนึ่งวันตนเองอุทานกี่ครั้ง จำได้หรือไม่ อย่างไร - ครู : ถ้าเราไม่ใช้คำอุทานในการแสดงอารมณ์ความรู้สึก เราสามารถใช้คำอื่นได้หรือไม่ เพราะอะไร ๒. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง**“คำอุทาน”**	นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นและตอบคำถาม - นักเรียน : คำอุทาน คือ คำที่แสดงอารมณ์ความรู้สึกของผู้อุทาน - นักเรียน : เพราะจะได้เข้าใจเกี่ยวกับการใช้คำอุทานในการสื่อสารอารมณ์และความรู้สึกของตนเอง - นักเรียน : จำไม่ได้ แต่อาจมากกว่า ๒ ครั้ง - นักเรียน : ตอบตามความคิดของตนเอง บางคนอาจตอบว่า - ไม่มีคำอื่นมาใช้แทน จะต้องใช้คำอุทานเท่านั้น - บางคนอาจตอบว่า ไม่ต้องอุทานก็ได้	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม	- การแต่งประโยคโดยใช้คำอุทานในการสื่อสารอารมณ์	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการใช้คำอุทานในการสื่อสาร **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินเรื่องคำอุทาน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำอุทาน

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	(ขั้นสอน ๒๐ นาที) ๑. ครูนำเสนอเรื่อง คำอุทาน ในสไลด์ให้นักเรียนฟังและสนทนาร่วมกันกับครูด้วย **“คำอุทาน”** คือคำที่เปล่งออกมาเพื่อแสดงอารมณ์ความรู้สึกต่าง ๆ เช่น สะเทือนใจ ตกใจ ดีใจ ประหลาดใจ สงสาร เจ็บปวด เป็นต้น คำอุทานมักปรากฏหน้าประโยค ในการเขียนมักมีเครื่องหมายอัศเจรีย์ (!) กำกับหลังคำอุทานนั้น ๒. ครูนำเสนอประโยคที่มีคำอุทาน - โถ ! เจ้าเขี้ยวเงินไม่น่าตายเลย - ว้าย ! ช่วยด้วย - โธ่ ! ไม่น่าเป็นเช่นนั้นเลย - ไชโย ! ฉันสอบได้ที่หนึ่งแล้ว - โอ้โฮ ! แต่งตัวสวยจัง - ตายจริง ! ลืมแว่นตาอีกแล้ว - ตายละวา ! แย่แล้ว - เชอะ ! สอบได้แค่นี้เองเหรอ - ทุเรศ ! พูดอะไรหยาบคายอย่างนั้น	๑. นักเรียนฟังครูอธิบายและร่วมสนทนาเกี่ยวกับคำอุทานไปพร้อม ๆ กัน ๒. นักเรียนอ่านประโยค แล้วช่วยกันบอกว่าประโยคนั้น ๆ แสดงอารมณ์และความรู้สึกอย่างไรบ้าง	- ใบความรู้ที่ ๑๑ คำอุทานสื่อสารอารมณ์ - แถบประโยคที่มีคำอุทาน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำอุทาน

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๓. ครูให้นักเรียนเล่นเกมคำอุทาน โดยครูกำหนดประโยคมา ๑๐ ประโยค แล้วให้นักเรียนแข่งขันกันยกธงเขียวตอบว่า เป็นคำอุทานแบบใด ๔. ครูสรุปกิจกรรมและบอกประโยชน์ของการเล่นเกมคำอุทานว่า จะช่วยให้เราเข้าใจเกี่ยวกับคำอุทานสื่อสารอารมณ์ได้มากขึ้น ๕. หลังจากนั้น ครูแจกบัตรคำอุทานให้กลุ่มละ ๒ คำ แล้วให้นักเรียนแข่งขันกันแต่งประโยคโดยใช้คำอุทาน และนำเสนอหน้าชั้นเรียน จากนั้นสรุปกิจกรรมร่วมกัน	๓. นักเรียนเล่นเกมคำอุทาน โดยคแข่งขันกันยกธงเขียวว่า เป็นคำอุทานแบบใด ๔. นักเรียนช่วยครูสรุปกิจกรรมและสนทนาถึงประโยชน์ของการเล่นเกมคำอุทาน ๕. นักเรียนแข่งขันกันแต่งประโยคโดยใช้คำอุทาน และนำเสนอหน้าชั้นเรียน จากนั้นสรุปกิจกรรมร่วมกัน	- บัตรคำอุทาน		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การแต่งประโยคจากคำอุทานสื่อสารอารมณ์	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การแต่งประโยคจากคำอุทานสื่อสารอารมณ์	- ใบงานที่ ๑๑ การแต่งประโยคโดยใช้คำอุทานในการสื่อสารอารมณ์		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำอุทาน

หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทย ภาษาถิ่น รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำในการทำงาน ๓. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอใบงานและตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำอุทาน และหากไม่เข้าใจปรึกษาครูได้ ๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอใบงานที่ ๑๑ จากนั้นร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ครูตั้งคำถามนำสรุป ดังนี้ - ครู : จากการเรียนเรื่อง คำอุทาน มีความพิเศษอย่างไร	นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : แสดงอารมณ์ความรู้สึกต่าง ๆ ทำให้เราทราบว่าผู้พูดมีความรู้สึกอย่างไร เพื่อเราจะได้ปรับตัวได้ถูกต้อง	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คำอุทานสื่อสารอารมณ์
๒) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การแต่งประโยคโดยใช้คำอุทานในการสื่อสารอารมณ์
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง ทบทวนคำอุทาน
๔) เกมคำอุทาน
๕) บัตรคำ/แถบประโยค

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การแต่งประโยคโดยใช้คำอุทานในการสื่อสารอารมณ์

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของคำอุทาน	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ใช้คำอุทานในการสื่อสาร	- ประเมินการแต่งประโยคโดยใช้คำอุทาน	- แบบประเมินการแต่งประโยคโดยใช้คำอุทาน	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกประโยชน์ของการใช้คำอุทานในการสื่อสาร	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำเชื่อม โดยสามารถนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิต ประจำวัน (๒.๑)	- ประเมินการใช้คำอุทานในการสื่อสาร	- แบบประเมินการใช้คำอุทานในการสื่อสาร	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง คำอุทาน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. บอกความหมายของคำอุทาน	บอกความหมายของคำอุทานได้ถูกต้องทั้งหมดและครบถ้วน	บอกความหมายของคำอุทานได้ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	บอกความหมายของคำอุทานได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	บอกความหมายของคำอุทานไม่ถูกต้อง
๒. การบอกความรู้สึกของคำอุทาน	บอกความรู้สึกของคำอุทานได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	บอกความรู้สึกของคำอุทานได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	บอกความรู้สึกของคำอุทานได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	บอกความรู้สึกของคำอุทานได้ถูกต้องเพียง ๑ - ๒ ข้อ
๓. การแต่งประโยค	แต่งประโยคโดยใช้คำอุทานได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำอุทานได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำอุทานได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำอุทานได้ถูกต้อง ๑ - ๒ ข้อ
๔. ส่งงานตรงเวลา	ส่งงานตรงเวลาตามที่กำหนด	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๕ นาที	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๑๐ นาที	ส่งงานช้ากว่าเวลา ๑๕ นาที
๕. บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่องคำอุทาน	บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำอุทานได้ถูกต้อง	-	-	บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องคำอุทานไม่ได้เลย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง คำอุทาน

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		บอกความหมายของคำอุทาน				การบอกความรู้สึกของคำอุทาน				การแต่งประโยค				แสดงท่าทางประกอบ				บอกประโยชน์ของการใช้คำอุทาน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คำอุทานสื่อสารอารมณ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำอุทาน
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ความหมายของคำอุทาน

คำอุทาน คือคำที่เปล่งออกมาเพื่อแสดงอารมณ์ความรู้สึกต่าง ๆ เช่น สะเทือนใจ ตกใจ ดีใจ ประหลาดใจ สงสาร เจ็บปวด เป็นต้น คำอุทานมักปรากฏหน้าประโยค ในการเขียนมักมีเครื่องหมายอัศเจรีย์ (!) กำกับหลังคำอุทานนั้น เช่น

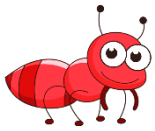
- โถ ! เจ้าเขี้ยวเงินไม่น่าตายเลย
- ว้าย ! ช่วยด้วย
- โธ่ ! ไม่น่าเป็นเช่นนั้นเลย
- ไชโย ! ฉันสอบได้ที่หนึ่งแล้ว
- โอ้โฮ ! แต่งตัวสวยจัง
- ตายจริง ! ลืมแว่นตาอีกแล้ว
- ตายละวา ! แย่แล้ว
- เชอะ ! สอบได้แค่นี้เองเหรอ
- ทุเรศ ! พูดอะไรหยาบคายอย่างนั้น

คำอุทานไม่จัดเป็นส่วนใดส่วนหนึ่งของประโยค กล่าวคือ ไม่เป็นส่วนหนึ่งของนามวลีหรือกริยาวลี คำอุทานทำให้ผู้ฟังหรือผู้อ่านรู้ว่าผู้พูดหรือผู้เขียนมีความรู้สึกอย่างไร ในการพิจารณาความหมายของคำอุทาน จึงต้องพิจารณาให้สัมพันธ์กับเนื้อความของประโยคที่ตามหลังคำอุทานนั้น ๆ

ที่มาของข้อมูล : หนังสือบรรทัดฐานภาษาไทย กระทรวงศึกษาธิการ

ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การแต่งประโยคโดยใช้คำอุทานในการสื่อสารอารมณ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำอุทาน
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านนิทานเรื่อง “แตงโม เจ้ามดแดงจอมขี้เกียจ” และคัดเลือกคำอุทานจากเรื่องมา ๕ คำ แล้วแต่งประโยค



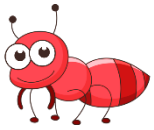
แตงโม เจ้ามดแดงจอมขี้เกียจ

ณ หนองน้ำกลางป่าใหญ่ เป็นที่อยู่อาศัยของสัตว์นานาชนิด และข้างหนองน้ำนั้นเป็นที่อาศัยทำรังของมดแดงฝูงหนึ่งมานานแล้ว มดแดงฝูงนี้ มีการแบ่งหน้าที่กันรับผิดชอบทุกตัว ทั้งออกหาอาหาร ดูแลรักษาอาณาจักร รวมทั้งการเฝ้าเวรยามป้องกันภัยต่าง ๆ ที่อาจจะเกิดแก่อาณาจักรมดแดง

“เจ้าแตงโม” เป็นทหารหน่วยรับเฝ้าระวังภัยหน้าหนองน้ำ ทุกวันไม่เคยได้ผจญภัยกับผองเพื่อน มันจึงเบื่อหน่ายในหน้าที่ของตนเองมาก จึงมักจะแอบงีบหลับเป็นประจำ

วันนี้เจ้าแตงโมไม่ได้ออกลาดตระเวนรอบหนองน้ำ เพราะเห็นว่าเหตุการณ์ปกติเช่นทุกวัน จึงแอบงีบหลับ โดยไม่เห็นว่าน้ำในหนองน้ำเริ่มสูงขึ้นเรื่อย ๆ จนปริ่มเกือบจะท่วมผืนดินอาณาจักร เพราะเกิดน้ำป่าไหลหลากลงมาจากภูเขาสูง

“เฮ่ย ! เจ้าแตงโม ตื่นเร็ว น้ำจะท่วมแล้ว รีบยกกังหันขึ้นเร็ว” เพื่อนทหารมดตัวหนึ่งมองเห็นจึงรีบบอก



“ฮือ !... โอ๊ะ!... เกือบแย่ไปแล้วซิ” แตงโมตกใจตื่นรีบทำหน้าที่อย่างแข็งขัน

“นี่ ! แตงโม เจ้าแอบงีบหลับอีกแล้วนะ ช่างไม่มีความรับผิดชอบเอาเสียเลย เกือบทำให้พวกเราเดือดร้อนกันแล้ว ถ้าน้ำท่วมขึ้นถึงอาณาจักรโดยไม่ทันได้ตั้งตัว จะเป็นอย่างไรเจ้าคิดดูสิ” เพื่อน ๆ ดุแตงโม

“เชอะ ! เจ้าอย่าตกอกตกใจไปหน่อยเลย น่ารำคาญ น้ำก็ไม่ได้ท่วมซะหน่อย ฮึ่ม ! หลีกไป” เพื่อนมดแดงเห็นว่าตักเตือนไป เจ้าแตงโมก็ไม่เชื่อฟัง จึงนำเรื่องไปปรึกษานางพญามด

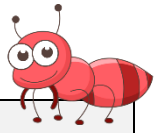
“ชิชะ ! เจ้าแตงโม เราต้องสั่งสอนมันให้รู้ว่าการไม่รับผิดชอบหน้าที่ของตนนั้น ไม่เพียงแต่ส่งผลเสียต่อตัวเองเท่านั้น ยังทำให้ผู้อื่นเดือดร้อนอีกด้วย”

พวกมดจึงไปรายงานนางพญามด นางพญามดคิดจะสั่งสอนเจ้าแตงโมให้รู้สำนึก โดยให้จับเจ้าแตงโมซึ่งกำลังแอบงีบหลับอยู่ โยนลงไปในหนองน้ำทันที

“ช่วยด้วย ! พวกเรา น้ำท่วมแล้ว หนีเร็ว ช่วยด้วย! จะจมน้ำตายแล้ว” แตงโมตะเกียกตะกายอยู่ในน้ำร้องตะโกนให้เพื่อนช่วย

“คราวนี้เจ้ารู้แล้วใช่ไหมว่าความเดือดร้อนจากการละทิ้งหน้าที่ของตนเองจะนำมาซึ่งภัยเช่นใด” นางพญามดพูดกับแตงโมหลังจากที่เหล่าทหารมดช่วยมันขึ้นมาจากหนองน้ำแล้ว

“ข้าขอโทษท่านนางพญา ข้าสำนึกผิดแล้ว ต่อไปนี้ข้าจะตั้งใจทำหน้าที่ให้ดีที่สุดครับ” แตงโมกล่าวอย่างสำนึกผิด ตั้งแต่นั้นมา แตงโมก็ไม่เคยงีบหลับในขณะเฝ้ายามอีกเลย



ข้อ	คำอุทาน	แต่งประโยค
๑	.....	.....
		บอกความรู้สึก.....
๒	.....	.....
		บอกความรู้สึก.....
๓	.....	.....
		บอกความรู้สึก.....
๔	.....	.....
		บอกความรู้สึก.....
๕	.....	.....
		บอกความรู้สึก.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การแต่งประโยคโดยใช้คำอุทานในการสื่อสารอารมณ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ทบทวนคำอุทาน
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านนิทานเรื่อง “แตงโม เจ้ามดแดงจอมขี้เกียจ” และคัดเลือกคำอุทานจากเรื่องมา ๕ คำ แล้วแต่งประโยค

ข้อ	คำอุทาน	แต่งประโยค
๑	ช่วยด้วย !	ช่วยด้วย ! พวกเรา น้ำท่วมแล้ว หนีเร็ว
		บอกความรู้สึก ตกใจ (ขอความช่วยเหลือ)
๒	เชอะ !	เชอะ ! เจ้าอย่าตกอกตกใจไปหน่อยเลย
		บอกความรู้สึก ไม่ชอบใจ
๓	เฮ่ย !	เฮ่ย ! เจ้าแตงโม ตื่นเร็ว น้ำจะท่วมแล้ว
		บอกความรู้สึก ไม่พอใจ (ร้องสั่งให้ทำโดยเร็ว)
๔	ฮือ !	ฮือ ! เกือบแย่ไปแล้วซิ
		บอกความรู้สึก ไม่สบายใจ (รู้สึกกังวลใจ)
๕	นี่ !	นี่ ! แตงโม เจ้าแอบงีบหลับอีกแล้วนะ
		บอกความรู้สึก ไม่พอใจ (อารมณ์โมโห)

ชั้น ป.๖ ภาคเรียนที่ ๒



แบบประเมินตนเอง

ชื่อ : _____ สกุล : _____ชั้น_____เลขที่ _____

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น

๑. กาเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับที่ฉันทำได้ตามระดับความสามารถของตนเอง และสิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น

สิ่งที่ฉันได้ทำ	ระดับที่ฉันทำได้				สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น
	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง	
๑. การอ่านวรรณกรรมท้องถิ่น					☐
๒. การเปรียบเทียบภาษาถิ่นต่าง ๆ					☐
๓. การวิเคราะห์คำภาษาต่างประเทศ					☐
๔. การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง					☐
๕. การตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่อง					☐
๖. การวิเคราะห์ระดับภาษา					☐
๗. การแต่งประโยคที่มีคำอุทาน					☐

๒. สิ่งที่ฉันทำได้ดีและภูมิใจ (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

๓. สิ่งที่ฉันยังไม่เข้าใจ / ยังทำได้ไม่ดี คือ..... (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

๔. สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้นในการเรียนหน่วยต่อไป (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔
สมุดมิตรภาพ ซาบซึ้งใจ

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ ซาบซึ้งใจ

รหัสวิชา ท ๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๑๐ ชั่วโมง

---

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ป.๖/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

ป.๖/๙ มีมารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

ป.๖/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม

ป.๖/๖ เขียนจดหมายส่วนตัว

ป.๖/๙ มีมารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิดและความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

ป.๖/๑ พูดแสดงความรู้ ความเข้าใจจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู

ป.๖/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ป.๖/๑ วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด

ป.๖/๑ แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน

ป.๖/๔ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านอักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน จะต้องอ่านออกเสียงให้ถูกต้อง รวมถึงนำความรู้ไปปรับใช้ในการอ่านวรรณกรรมที่เกี่ยวกับมิตรภาพระหว่างเพื่อน วิเคราะห์บทความข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น สรุปคุณค่า ข้อคิดจากบทอาขยานพูดแสดงความรู้สึกความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล มีมารยาทในการพูด วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่คำลงท้าย และใช้ภาษาในการเขียนจดหมายส่วนตัวถึงเพื่อนได้อย่างเหมาะสม

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

๑) บอกหลักการอ่านอักษรย่อได้
๒) บอกหลักการอ่านคำที่มีเครื่องหมายวรรคตอนกำกับได้
๓) บอกหลักการแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้
๔) บอกหลักการวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้
๕) บอกหลักการท่องจำบทอาขยานได้
๖) บอกหลักการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้
๗) บอกหลักการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้
๘) บอกชนิดและหน้าที่ของคำลงท้ายและคำปฏิเสธได้
๙) บอกหลักการเขียนจดหมายได้
๑๐) บอกหลักการเขียนจดหมายและการจ่าหน้าซองได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) อ่านอักษรย่อได้ถูกต้อง
๒) อ่านคำที่มีเครื่องหมายวรรคตอนกำกับได้
๓) เขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้
๔) เขียนวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากบทความที่อ่านได้
๕) ท่องจำบทอาขยานได้
๖) เขียนแสดงความรู้สึกและแสดงความคิดเห็นได้
๗) พูดแสดงความรู้สึกและแสดงความคิดเห็นได้
๘) จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำลงท้ายและคำปฏิเสธได้
๙) เขียนจดหมายส่วนตัวถึงเพื่อนได้
๑๐) เขียนจดหมายและการจ่าหน้าซองได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) บอกความสำคัญของการอ่านอักษรย่อได้
๒) บอกประโยชน์ของการใช้เครื่องหมายวรรคตอน

๓) นำข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่อ่านไปปรับใช้ในชีวิตจริง
๔) บอกประโยชน์ของการวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
๕) บอกแนวทางการนำคุณค่าจากบทอาขยานไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้
๖) มีมารยาทในการเขียน
๗) มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด
๘) บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่อง คำลงท้ายและคำปฏิเสธ

๔. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๑) อ่านอักษรย่อต่าง ๆ ได้ถูกต้อง สามารถพูดสื่อสารหรือเขียนคำเต็มของอักษรย่อในชีวิตประจำวันได้ถูกต้องตามสถานการณ์ต่าง ๆ (๑.๑)
๒) อ่านเครื่องหมายวรรคตอนต่าง ๆ ได้ถูกต้อง โดยสามารถพูดเขียนสื่อสารเครื่องหมายวรรคตอนที่พบในชีวิต ประจำวันได้ถูกต้อง (๑.๑)
๓) พูดและเขียนประเด็นสำคัญ ความรู้สึกและความคิดเห็นของตนเองได้ถูกต้องตามวัตถุประสงค์ให้ผู้อื่นเข้าใจ เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวัน (๑.๑)
๔) พูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นในประเด็นที่สำคัญ โดยถ่ายทอดผ่านภาษาที่สุภาพบรรลุตามวัตถุประสงค์ที่ต้องการได้ (๑.๑)
๕) เลือกใช้วิธีการสื่อสารโดยใช้ภาษาได้ถูกต้องและเหมาะสมกับระดับบุคคล เพื่อไม่ให้เกิดผลกระทบต่อตนเองและผู้อื่น และสามารถสื่อสารได้ตรงตามวัตถุประสงค์ (๑.๔)

๔.๒ ความสามารถในการคิด

๑) วิเคราะห์และจำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง และนำความรู้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตจริง (๒.๑)
๒) อ่านเรื่องสั้น แล้วนำข้อมูลมาหลอมรวมประกอบการตัดสินใจที่เกี่ยวกับตนเองและสังคมได้ แล้วนำมาเขียนแสดงความคิดเห็นจากการอ่านได้ รู้จักยอมรับความคิดเห็นของเพื่อน แก้ปัญหาที่แตกต่างเพื่อหาทางออก โดยไม่ขัดแย้งกับผู้อื่น ตามวิถีประชาธิปไตยได้ (๒.๒)
๓) วิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำลงท้ายและคำปฏิเสธ โดยนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑)

๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๑) อ่านบทความหรือข้อมูลต่าง ๆ จนได้ข้อมูลที่น่าเชื่อถือหรือความรู้ที่น่าเชื่อถือ และนำความรู้มาเชื่อมโยงในชีวิตจริงได้ (๔.๒)
๒) นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้จากบทอขยานไปปรับใช้ โดยทำงานร่วมกับผู้อื่น เห็นคุณค่าของตนเองและผู้อื่นในสังคมได้อย่างมีความสุข (๔.๕)
๓) รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น เพื่อหาทางออกในการแก้ไขปัญหาหรือลดความขัดแย้ง โดยใช้การปรึกษาตามวิถีประชาธิปไตยได้ (๔.๔)

๔.๔ ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

๑) เลือกใช้เทคโนโลยีในการสื่อสารได้ถูกต้อง การเขียนสร้างสรรค์ มีคุณธรรม จริยธรรม (๕.๑)

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๕.๑ ใฝ่เรียนรู้
๕.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านอักษรย่อและเขียนคำเต็มของอักษรย่อ
๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง การอ่านและเขียนเครื่องหมายวรรคตอน
๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องสั้น
๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์บทความตามข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน
๖) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
๗) ใบงานที่ ๗ เรื่อง แบบร่างการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
๘) ใบงานที่ ๘ เรื่อง ทบทวนคำลงท้ายและคำปฏิเสธ
๙) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน
๑๐)ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การจ่าหน้าซองจดหมาย

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การอ่านอักษรย่อและเขียนคำเต็มของอักษรย่อ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. การบอกหลักการอ่านอักษรย่อ	บอกหลักการอ่านอักษรย่อได้ถูกต้องครบถ้วน	บอกหลักการอ่านอักษรย่อได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	บอกหลักการอ่านอักษรย่อได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	บอกหลักการอ่านอักษรย่อไม่ถูกต้องเลย
๒. การอ่านอักษรย่อ	อ่านออกเสียงอักษรย่อได้ถูกต้อง ๑๒-๑๔ คำ	อ่านออกเสียงอักษรย่อได้ถูกต้อง ๙-๑๑ คำ	อ่านออกเสียงอักษรย่อได้ถูกต้อง ๖-๑๐ คำ	อ่านออกเสียงอักษรย่อได้ถูกต้อง ๑-๕ คำ
๓. การเขียนคำอ่าน	เขียนคำอ่านได้ถูกต้อง ๑๒-๑๔ ข้อ	เขียนคำอ่านได้ถูกต้อง ๙-๑๑ ข้อ	เขียนคำอ่านได้ถูกต้อง ๖-๑๐ ข้อ	เขียนคำอ่านได้ถูกต้อง ๑-๕ ข้อ
๔. การเขียนคำเต็มของอักษรย่อ	เขียนคำเต็มของอักษรย่อได้ถูกต้อง ๑๒-๑๔ คำ	เขียนคำเต็มของอักษรย่อได้ถูกต้อง ๙-๑๑ คำ	เขียนคำเต็มของอักษรย่อได้ถูกต้อง ๖-๑๐ คำ	เขียนคำเต็มของอักษรย่อได้ถูกต้อง ๑-๕ คำ
๕. การบอกความสำคัญของการอ่านอักษรย่อ	บอกความสำคัญในการอ่านอักษรย่อได้ถูกต้อง ครบถ้วน	บอกความสำคัญในการอ่านอักษรย่อได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	บอกความสำคัญในการอ่านอักษรย่อได้เพียงบางส่วน	บอกความสำคัญในการอ่านอักษรย่อได้น้อยมาก แ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การอ่านและเขียนเครื่องหมายวรรคตอน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. บอกหลักการอ่านเครื่องหมายวรรคตอน	บอกหลักการอ่านเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องครบถ้วน	บอกหลักการอ่านเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	บอกหลักการอ่านเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	บอกหลักการอ่านเครื่องหมายวรรคตอนไม่ถูกต้องเลย
๒. การอ่านเครื่องหมายวรรคตอน	อ่านเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้อง ๙-๑๐ ข้อ	อ่านเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้อง ๗-๘ ข้อ	อ่านเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้อง ๕-๖ ข้อ	อ่านเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้อง ๑-๔ ข้อ
๓. การเขียนเครื่องหมายวรรคตอน	เขียนเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้อง ๑๒-๑๔ ข้อ	เขียนเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้อง ๙-๑๑ ข้อ	เขียนเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้อง ๖-๑๐ ข้อ	เขียนเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้อง ๑-๕ ข้อ
๔. ความถูกต้อง	เขียนชื่อเครื่องหมายวรรคตอน ได้ถูกต้องทั้งหมด	เขียนชื่อเครื่องหมายวรรคตอน ได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เขียนชื่อเครื่องหมายวรรคตอน ได้ถูกต้องเป็นเพียงบางส่วน	เขียนชื่อเครื่องหมายวรรคตอน ไม่ถูกต้อง
๕. การบอกความสำคัญของการอ่านอักษรย่อ	บอกความสำคัญในการอ่านอักษรย่อได้ถูกต้อง ครบถ้วน และเข้าใจ โดยพูดนำเสนอด้วยข้อมูลที่สังเคราะห์แล้ว	บอกความสำคัญในการอ่านอักษรย่อได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ เข้าใจง่าย มีการสังเคราะห์ข้อมูลเล็กน้อย	บอกความสำคัญในการอ่านอักษรย่อได้ถูกต้องเป็นเพียงส่วนใหญ่ แต่เข้าใจและขาดการสังเคราะห์ข้อมูลเล็กน้อย	บอกความสำคัญในการอ่านอักษรย่อได้น้อยมาก และไม่มีข้อมูลที่เป็นประโยชน์เท่าที่ควร

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเขียนแสดงความคิดเห็น	เขียนแสดงความคิดเห็นได้ถูกต้องสัมพันธ์กับหัวข้อและสร้างสรรค์	เขียนแสดงความคิดเห็นได้ถูกต้องสัมพันธ์กับหัวข้อเป็นส่วนใหญ่	เขียนแสดงความคิดเห็นได้ถูกต้องสัมพันธ์กับหัวข้อเพียงบางส่วน	เขียนแสดงความคิดเห็นไม่สัมพันธ์กับภาพหรือหัวข้อ
๒. หลักการเขียน	เขียนถูกต้องตามหลักการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นทั้งหมด	เขียนถูกต้องตามหลักการเป็นส่วนใหญ่	เขียนถูกต้องตามหลักการเพียงเล็กน้อย	เขียนไม่ถูกต้องตามหลักการ
๓. เนื้อหาตรงประเด็น	เนื้อหาตรงประเด็นอ่านแล้วเข้าใจถูกต้องทั้งหมด	เนื้อหาตรงประเด็นอ่านแล้วเข้าใจเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาค่อนข้างตรงประเด็น อ่านแล้วเข้าใจเป็นบางส่วน	เนื้อหาไม่ตรงประเด็น อ่านแล้วไม่ค่อยเข้าใจ
๔. การใช้ภาษา	- ใช้ภาษาสุภาพ - กระชับ เข้าใจง่าย - ถ้อยคำสละสลวย - สมเหตุสมผล	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๕. มารยาทในการเขียน	เขียนด้วยลายมือที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบทุกบรรทัด	เขียนด้วยลายมือที่สวยงามเป็นระเบียบส่วนใหญ่	เขียนด้วยลายมือที่อ่านง่าย มีความเป็นระเบียบแค่บางบรรทัด	ลายมือไม่สวยและขาดความเป็นระเบียบ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. อธิบายหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	อธิบายหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้ถูกต้องตั้งแต่ ๔ ประเด็นขึ้นไป	อธิบายหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้ถูกต้องเพียง ๓ ประเด็น	อธิบายหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้ถูกต้องเพียง ๒ ประเด็น	อธิบายหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้เพียง ๑ ประเด็น
๒. ระบุข้อเท็จจริงได้ถูกต้อง	ระบุข้อเท็จจริงจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้องทั้ง ๔ ข้อ	ระบุข้อเท็จจริงจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	ระบุข้อเท็จจริงจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง ๒ ข้อ	ระบุข้อเท็จจริงจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง ๑ ข้อ
๓. ระบุข้อคิดเห็นได้ถูกต้อง	ระบุข้อคิดเห็นจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้องทั้ง ๔ ข้อ	ระบุข้อคิดเห็นจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้องทั้ง ๓ ข้อ	ระบุข้อคิดเห็นจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้องทั้ง ๒ ข้อ	ระบุข้อคิดเห็นจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้องทั้ง ๑ ข้อ
๔. บอกประโยชน์การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	บอกประโยชน์ของการแยกข้อเท็จจริงข้อคิดเห็นได้ตั้งแต่ ๔ ประเด็นขึ้นไป	บอกประโยชน์ของการแยกข้อเท็จจริงข้อคิดเห็นได้เพียง ๓ ประเด็น	บอกประโยชน์ของการแยกข้อเท็จจริงข้อคิดเห็นได้เพียง ๒ ประเด็น	บอกประโยชน์ของการแยกข้อเท็จจริงข้อคิดเห็นได้เพียง ๑ ประเด็น
๕. บอกแนวทางการนำความรู้ไปปรับใช้	บอกแนวทางการนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้ถูกต้อง	บอกแนวทางการนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	บอกแนวทางการนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	บอกแนวทางการนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงไม่ถูกต้อง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การท่องจำบทอาขยาน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความถูกต้องของเนื้อหา	ท่องเนื้อหาได้ถูกต้องทุกคำตั้งแต่ต้นจนจบ	ท่องเนื้อหาผิดพลาดเพียง ๑-๒ จุด	ท่องเนื้อหาผิดพลาด ๓-๕ จุด	ท่องเนื้อหาผิดพลาดตั้งแต่ ๖ จุดขึ้นไป
๒. น้ำเสียงในการท่องจำ	- น้ำเสียงน่าฟัง - น้ำเสียงชัดเจน - น้ำเสียงสอดคล้องกับเนื้อหา - น้ำเสียงนุ่มนวล	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๓. บุคลิกภาพและท่าทาง	- ยืนด้วยท่าทางที่สุภาพ มั่นใจ - ยืนหลังตรง - ท่าทางเหมาะสม - มีความมั่นใจในการท่องอาขยาน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓องค์ประกอบ
๔. ความไพเราะของการท่อง	ท่องอาขยานได้ไพเราะ ถูกต้องตามจังหวะและทำนองตั้งแต่ต้นจนจบ	ท่องอาขยานได้ไพเราะ ถูกต้องตามจังหวะและทำนองเป็นส่วนใหญ่	ท่องอาขยานไม่ค่อยไพเราะ และถูกต้องตามจังหวะทำนองเพียงเล็กน้อย	ท่องอาขยานไม่ไพเราะ และไม่ถูกต้องตามจังหวะและทำนอง
๕. การบอกคุณค่าของบทอาขยาน	สามารถบอกคุณค่าของการท่องจำบทอาขยานได้ถูกต้องครบถ้วนทั้งหมด	สามารถบอกคุณค่าของการท่องจำบทอาขยานได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	บอกคุณค่าของการท่องจำบทอาขยานได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	บอกคุณค่าของการท่องจำบทอาขยานได้น้อยมาก

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแสดงความรู้และความคิดเห็น

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเขียนแสดงความรู้สึก	เขียนได้สัมพันธ์กับหัวข้อเนื้อหาละเอียดชัดเจน ใช้ภาษาได้ดี เรียบเรียงประโยคได้ดีและต่อเนื่อง	เขียนได้สัมพันธ์กับหัวข้อ เนื้อหาชัดเจน แต่ไม่ละเอียดมากนัก ใช้ภาษาได้เข้าใจ เรียบเรียงประโยคได้เข้าใจ	เขียนได้สัมพันธ์กับหัวข้อ เนื้อหาไม่ค่อยชัดเจน ใช้ภาษาได้เข้าใจ เรียบเรียงประโยคได้พอใช้ แต่มีปรับปรุงเล็กน้อย	เขียนไม่สัมพันธ์กับหัวข้อ แต่เขียนได้สั้น ๆ ใช้ภาษาผิดพลาดหลายตำแหน่ง
๒. การเขียนแสดงความคิดเห็น	เขียนเนื้อหาได้สัมพันธ์กับหัวข้อ แสดงความคิดสอดคล้องกับเรื่องและสร้างสรรค์	เขียนเนื้อหาได้สัมพันธ์กับหัวข้อ แสดงความคิดสอดคล้องกับเรื่อง แต่ยังขาดความสร้างสรรค์	เขียนเนื้อหาได้สัมพันธ์กับหัวข้อ	เขียนเนื้อหาไม่ค่อยสัมพันธ์กับหัวข้อ
๓. เขียนถูกต้องตามหลักการเขียน	เขียนถูกต้องตามหลักการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นทั้งหมด	เขียนถูกต้องตามหลักการเป็นส่วนใหญ่	เขียนถูกต้องตามหลักการเพียงเล็กน้อย	เขียนไม่ถูกต้องตามหลักการ
๔. ความเรียบร้อย	งานเสร็จเรียบร้อย สะอาด เขียนเป็นระเบียบ	งานเสร็จเรียบร้อย มีรอยลบไม่เกิน ๓ จุด เขียนเป็นระเบียบ	งานเสร็จเรียบร้อย มีรอยลบ ๔-๖ จุด เขียนยังไม่เป็นระเบียบเท่าที่ควร	งานเสร็จ มีรอยลบตั้งแต่ ๗ จุดขึ้นไป เขียนไม่เรียบร้อย
๕. มารยาทในการเขียน	เขียนด้วยลายมือที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบทุกบรรทัด	เขียนด้วยลายมือที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบเป็นส่วนใหญ่	เขียนด้วยลายมือที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบเป็นบางบรรทัด	ลายมือไม่สวยและขาดความเป็นระเบียบในการเขียน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น	พูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นสัมพันธ์กับเรื่อง แสดงเหตุและผล ยกตัวอย่างชัดเจน ถูกต้องกับเรื่อง	พูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นสัมพันธ์กับเรื่อง แสดงเหตุและผล ยกตัวอย่างได้ค่อนข้างชัดเจน ถูกต้องกับเรื่อง	พูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นไม่ค่อยสัมพันธ์กับเรื่องมากนัก และยกตัวอย่างได้แต่ไม่ค่อยชัดเจน	พูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นไม่สัมพันธ์กับเรื่อง และยกตัวอย่างไม่ชัดเจน
๒. การนำเสนอข้อมูล	พูดให้ข้อมูลถูกต้องสมบูรณ์ เตรียมตัวพูดเป็นอย่างดี	พูดให้ข้อมูลค่อนข้างสมบูรณ์ เตรียมตัวพูดค่อนข้างดี	พูดให้ข้อมูลชัดเจนและเตรียมตัวพูดดีพอสมควร	ไม่เตรียมการพูด ขาดความพร้อมในการพูด
๓. บุคลิกภาพลีลาในการพูด	แสดงออกอย่างเหมาะสม น้ำเสียงตรึงความสนใจของผู้ฟังได้ตลอดเรื่อง มีสมาธิในการพูดและมีความมั่นใจในการพูด	แสดงออกอย่างเหมาะสม น้ำเสียงตรึงความสนใจของผู้ฟังได้ค่อนข้างดี มีสมาธิในการพูดและค่อนข้างมั่นใจในการพูด	มีการแสดงออกอย่างเหมาะสม ใช้น้ำเสียงตรึงความสนใจได้พอสมควร	การแสดงออกทางการพูดไม่มีความเหมาะสม
๔. เวลาในการพูด	พูดครบ ๔ นาทีตามเกณฑ์ที่กำหนด	พูด ๓ นาที	พูด ๒ นาที	พูด ๑ นาที
๕. มารยาทในการพูด	- พูดแนะนำตนเอง - สบตาผู้ฟังทั่วถึง - ไม่พูดตะโกน - พูดด้วยถ้อยคำสุภาพชัดเจน	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง คำลงท้ายและคำปฏิเสธ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. บอกความหมายของคำลงท้าย	บอกความหมายของคำลงท้ายได้ถูกต้องทั้งหมด	บอกความหมายของคำลงท้ายได้ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	บอกความหมายของคำลงท้ายได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	บอกความหมายของคำลงท้ายไม่ถูกต้อง
๒. บอกความหมายของคำปฏิเสธ	บอกความหมายของคำปฏิเสธได้ถูกต้องทั้งหมด	บอกความหมายของคำปฏิเสธได้ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	บอกความหมายของคำปฏิเสธได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	บอกความหมายของคำปฏิเสธไม่ถูกต้อง
๓. การจำแนกชนิดของคำลงท้าย	จำแนกชนิดของคำลงท้ายได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	จำแนกชนิดของคำลงท้ายได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	จำแนกชนิดของคำลงท้ายได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	จำแนกชนิดของคำลงท้ายได้ถูกต้อง ๑ - ๒ ข้อ
๔. การจำแนกชนิดของคำปฏิเสธ	จำแนกชนิดของคำปฏิเสธได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	จำแนกชนิดของคำปฏิเสธได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	จำแนกชนิดของคำปฏิเสธได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	จำแนกชนิดของคำปฏิเสธได้ถูกต้อง ๑ - ๒ ข้อ
๕. การแต่งประโยค	แต่งประโยคโดยใช้คำลงท้ายหรือคำปฏิเสธได้ถูกต้องทั้ง ๔ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำลงท้ายหรือคำปฏิเสธได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำลงท้ายหรือคำปฏิเสธได้ถูกต้อง ๒ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำลงท้ายหรือคำปฏิเสธได้ถูกต้อง ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

สำนักการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนจดหมาย

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. รูปแบบ	รูปแบบการเขียนจดหมายถูกต้องและมีองค์ประกอบครบถ้วนตามหลักการเขียนจดหมาย	รูปแบบการเขียนจดหมายถูกต้องและมีองค์ประกอบครบถ้วนตามหลักการเขียนจดหมาย	รูปแบบการเขียนจดหมายถูกต้องและมีองค์ประกอบครบถ้วนตามหลักการเขียนจดหมาย	รูปแบบการเขียนจดหมายถูกต้องและมีองค์ประกอบครบถ้วนตามหลักการเขียนจดหมาย
๒. เนื้อหา	เนื้อหาของจดหมายถูกต้องตรงตามจุดประสงค์ในการเขียนจดหมายตั้งแต่ต้นจนจบ	เนื้อหาของจดหมายถูกต้องตรงตามจุดประสงค์ในการเขียนจดหมายเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาของจดหมายถูกต้องตรงตามจุดประสงค์ในการเขียนจดหมายเพียงบางส่วน	เนื้อหาของจดหมายไม่ถูกต้องตามเรื่องที่เขียน
๓. การใช้ภาษา	- ใช้ภาษาสุภาพ - ใช้ภาษาสละสลวย - ใช้ภาษากระชับ - ใช้ภาษาเข้าใจง่าย	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๔. ความเรียบร้อย	ผลงานมีความเรียบร้อยสมบูรณ์ไม่มีรอยลบ ขีดฆ่า	ผลงานมีความเรียบร้อยสมบูรณ์แต่มีรอยลบขีดฆ่าเพียงเล็กน้อย	ผลงานไม่ค่อยมีความเรียบร้อยมีรอยลบขีดฆ่าแต่ไม่มากนัก	ผลงานไม่มีความเรียบร้อยสมบูรณ์และมีรอยลบขีดฆ่าหลายจุด
๕. มารยาทในการเขียน	ลายมือสวยงามอ่านเข้าใจง่าย ใช้กระดาษสีสุภาพ ใช้คำขึ้นต้นและคำลงท้ายได้ถูกต้องเหมาะสมกับระดับบุคคล และไม่เขียนให้ร้ายผู้อื่น	ลายมือสวยงามอ่านเข้าใจง่าย ใช้กระดาษสีสุภาพ มีคำขึ้นต้นและคำลงท้าย และไม่เขียนให้ร้ายผู้อื่น	ลายมือไม่ค่อยสวยงาม แต่อ่านเข้าใจง่าย มีการใช้กระดาษสีสุภาพ ใช้คำขึ้นต้นและคำลงท้ายไม่ถูกต้อง	ลายมือไม่สวยและไม่เป็นระเบียบ อ่านแล้วไม่เข้าใจ และใช้กระดาษสีไม่สุภาพและใช้คำขึ้นต้นไม่ค่อยถูกต้อง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรย่อน่ารู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ **เรื่อง สมุดมิตรภาพซาบซึ้งใจ**
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด
สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป. ๖/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
ป. ๖/๙ มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านอักษรย่อ เป็นการอ่านที่จะต้องอาศัยความรู้เกี่ยวกับคำย่อเป็นอย่างดี จึงจะสามารถอ่านคำเต็มของอักษรย่อนั้นได้ถูกต้อง ซึ่งในปัจจุบันอักษรย่อนั้นมีมาก ผู้อ่านจะต้องศึกษาให้เข้าใจและอ่านได้ถูกต้อง โดยอ่านออกเสียงให้ชัดเจน ถูกอักขรวิธี และควรมีมารยาทในการอ่าน

๓. สาระการเรียนรู้

- การอ่านอักษรย่อ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักการอ่านอักษรย่อได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- อ่านอักษรย่อได้ถูกต้อง

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- บอกความสำคัญของการอ่านอักษรย่อได้

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร อ่านอักษรย่อต่าง ๆ ได้ถูกต้อง สามารถพูดสื่อสารหรือเขียนคำเต็มของอักษรย่อในชีวิตประจำวันได้ถูกต้องตามสถานการณ์ต่าง ๆ (๑.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรย่อน่ารู้

หน่วยที่ ๑๔ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารอ่านอักษรย่อต่าง ๆ ได้ถูกต้อง สามารถพูดสื่อสารหรือเขียนคำเต็มของอักษรย่อในชีวิตประจำวันได้ถูกต้องตามสถานการณ์ต่าง ๆ (๑.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)** - บอกหลักการอ่านอักษรย่อได้ **ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)** - อ่านอักษรย่อได้ถูกต้อง **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)** - บอกความสำคัญของการอ่านอักษรย่อได้ **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูทบทวนความรู้และความเข้าใจเรื่องอักษรย่อ ด้วยคำถาม ดังนี้ - ครู : นักเรียนรู้จักอักษรย่อคำอะไรบ้าง - ครู : นักเรียนอ่านอักษรย่อนั้นได้ถูกต้องหรือไม่ เพราะอะไร ๒. ครูสนทนาเกี่ยวกับความสำคัญของการอ่านอักษรย่อ ซึ่งจะต้องอ่านให้ถูกต้อง ถ้าอ่านผิด จะทำให้เข้าใจความหมายผิดได้ ดังนั้น การอ่านอักษรย่อต้องรู้และเข้าใจคำอ่านและคำเต็มของอักษรย่อนั้นด้วย ๓. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“อักษรย่อ”**	๑. นักเรียนทบทวนความรู้และความเข้าใจเรื่อง อักษรย่อ ด้วยการตอบคำถาม - นักเรียน : รร. นร. ตร. รพ. ม.ค. มี.ค. ฯลฯ (ตอบตามความรู้และประสบการณ์) - นักเรียน : ถ้าเป็นอักษรย่อที่เคยเรียนมาอ่านได้ถูกต้อง แต่ถ้าเป็นตัวย่อที่ไม่รู้จัก ก็จะอ่านไม่ได้ ๒. นักเรียนร่วมกันสนทนากับครูเรื่องความสำคัญของการอ่านอักษรย่อ พร้อมแสดงเหตุผลประกอบ	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม ๓. บัตรคำ	- การอ่านอักษรย่อและเขียนคำเต็มของอักษรย่อให้ถูกต้องตามสถานการณ์ต่าง ๆ	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการอ่านอักษรย่อและการเขียนคำเต็มของอักษรย่อ **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการอ่านอักษรย่อและการเขียนคำเต็มของอักษรย่อ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรย่อน่ารู้

หน่วยที่ ๑๔ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	(ขั้นสอน ๒๐ นาที) ๑. ครูทดสอบนักเรียน โดยการให้อ่านอักษรย่อจากบัตรคำที่ครูถือ ซึ่งครูทดสอบประมาณ ๕ ตัวย่อ ผอ. มิ.ย. ค.ศ. ปณ. ส.ส. ๒. ครูตั้งคำถามให้นักเรียนวิเคราะห์ตนเอง - ครู : ทำไมนักเรียนสามารถอ่านอักษรย่อข้างต้นได้ถูกต้อง - ครู : ทำไมเราต้องมีการใช้อักษรย่อ - ครู : ถ้าเราไม่ใช้อักษรย่อในการเขียนจะเป็นอย่างไร ๓. ครูให้นักเรียนจับคู่ศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรย่อน่ารู้ โดยศึกษาประเด็นของความหมายอักษรย่อ	๑. นักเรียนทดสอบโดยการอ่านอักษรย่อจากบัตรคำที่ครูถือ ดังนี้ ผอ. มิ.ย. ค.ศ. ปณ. ส.ส. ๒. นักเรียนตอบคำถาม - นักเรียน : ตอบได้หลายคำตอบจากประสบการณ์เดิมของแต่ละคน เช่น เพราะเคยเห็นในชีวิตประจำวันและเคยอ่านมาแล้ว จึงสามารถอ่านได้ - นักเรียน : เพราะเป็นการลดการเขียนคำเต็มและจดจำได้ง่าย และเปลืองพื้นที่ในการเขียน - นักเรียน : จะทำให้การเขียนรูปประโยคมีความยาวมากขึ้น ๓. นักเรียนจับคู่ศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรย่อน่ารู้โดยศึกษาประเด็นความหมายของอักษรย่อ	- ใบความรู้ที่ ๑ อักษรย่อน่ารู้		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรย่อน่ารู้

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๔. ครูตั้งคำถามให้นักเรียนแต่ละคู่ช่วยกันคิดหาคำตอบหลังจากอ่านใบความรู้ เพื่อเชื่อมโยงเข้าสู่หลักการอ่านอักษรย่อ ดังนี้ - ครู : การอ่านอักษรย่อมีหลักการอ่านอย่างไรบ้าง ให้บอกวิธีการตามความเข้าใจของนักเรียน	๔. นักเรียนแต่ละคู่ช่วยกันคิดหาคำตอบหลังจากอ่านใบความรู้แล้ว ดังนี้ - นักเรียน : ตอบได้หลายคำตอบ เช่น ๑) สำรวจอักษรย่อว่ามีกี่จุดที่จะต้องอ่าน ๒) อ่านอักษรย่อ โดยอ่านคำเต็มของอักษรย่อนั้น ๆ ให้ถูกต้องครบถ้วน ๓) อ่านออกเสียงชัดเจนถูกต้อง ๔)ควรมีความรู้ความเข้าใจเรื่องอักษรย่อ			
	๕. ครูยกตัวอย่าง อักษรย่อที่นักเรียนควรรู้จักตามหมวดต่าง ๆ ดังนี้ ◆ หมวดทั่วไป ◆ หมวดการศึกษา ◆ หมวดตำแหน่ง คณะทำงานของรัฐ ◆ หมวดกระทรวงต่าง ๆ ◆ หมวดหน่วยงาน องค์กร และสถาบัน	๕. นักเรียนศึกษาตัวอักษรย่อที่นักเรียนรู้จักโดยแบ่งเป็นหมวดต่าง ๆ ดังนี้ ◆ หมวดทั่วไป ◆ หมวดการศึกษา ◆ หมวดตำแหน่ง คณะทำงานของรัฐ ◆ หมวดกระทรวงต่าง ๆ ◆ หมวดหน่วยงาน องค์กร และสถาบัน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรย่อน่ารู้

หน่วยที่ ๑๔ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๖. ครูนำข้อความที่มีอักษรย่อปรากฏอยู่ในเนื้อหาของข้อความนั้น ๆ มาให้นักเรียนอ่านและค้นหาอักษรย่อ แล้วให้นักเรียนอ่านคำย่อและบอกคำเต็มให้ถูกต้อง ๗. ครูเพิ่มเติมเรื่อง มารยาทในการอ่าน ว่า “มารยาทในการอ่านเป็นเรื่องสำคัญที่ผู้อ่านควร นักเรียนควรอ่านอักษรย่อให้ถูกต้องและอ่านเต็มคำ โดยเฉพาะอักษรย่อที่เป็นยศ ตำแหน่ง เพราะเป็นการให้เกียรติผู้ดำรงยศหรือตำแหน่งนั้น ๆ และควรอ่านให้ชัดเจน มิฉะนั้นความหมายอาจจะผิดเพี้ยนได้”	๖. นักเรียนอ่านข้อความที่มีอักษรย่อ และค้นหาอักษรย่อ แล้วให้นักเรียนอ่านคำย่อและบอกคำเต็มให้ถูกต้อง ๗. นักเรียนทบทวนเรื่องมารยาทในการอ่านจากที่ครูนำเสนอ เพื่อเป็นแนวทางในการทำกิจกรรม			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านอักษรย่อและเขียนคำเต็มของอักษรย่อ	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านอักษรย่อและเขียนคำเต็มของอักษรย่อ	- ใบงานที่ ๑ การอ่านอักษรย่อและเขียนคำเต็มของอักษรย่อ		

สถาบันการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรย่อน่ารู้

หน่วยที่ ๑๔ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษาขณะทำงานเป็นรายบุคคล ๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอการอ่านอักษรย่อและเขียนคำเต็มของอักษรย่อ หน้าชั้นเรียน	๒. นักเรียนขอคำแนะนำเรื่อง การอ่านอักษรย่อและเขียนคำเต็มของอักษรย่อ เพื่อแก้ไขให้ถูกต้อง ๓. ตัวแทนนักเรียนออกมาอ่านอักษรย่อและเขียนคำเต็มของอักษรย่อและตรวจสอบความถูกต้อง			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : จากการทำใบงานที่ ๑ การอ่านอักษรย่อ มักพบในสถานการณ์อะไรบ้าง - ครู : ทำไมสถานการณ์นั้น ๆ ใช้อักษรย่อ - ครู : นักเรียนได้รับความรู้และประโยชน์อะไรบ้างจากการทำกิจกรรมอักษรย่อน่ารู้ควบคู่เครื่องหมายวรรคตอน	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : จากการทำใบงานที่ ๑ การอ่านอักษรย่อ มักพบในสถานการณ์การอ่านข่าวการอ่านประกาศ - นักเรียน : ด้วยเป็นการนำเสนอข่าวที่ต้องการความกระชับ อ่านอย่างรวดเร็ว - นักเรียน : ทำให้รู้คำเต็มหรือชื่อเต็มของอักษรย่อ และสามารถอ่านได้ถูกต้อง	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรย่อน่ารู้

หน่วยที่ ๑๔ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	- ครู : นักเรียนจะนำความรู้เรื่อง อักษรย่อไปปรับใช้อย่างไร	- นักเรียน : อ่านและเขียนอักษรย่อให้ถูกต้องตามความหมาย			

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรย่อน่ารู้
๒) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านอักษรย่อและเขียนคำเต็มของอักษรย่อ
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง อักษรย่อน่ารู้
๔) บัตรคำอักษรย่อ/แถบประโยค
๕) บทอ่านอักษรย่อ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านอักษรย่อและเขียนคำเต็มของอักษรย่อ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) **-** บอกหลักการอ่านอักษรย่อ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) **-** อ่านอักษรย่อได้ถูกต้อง	- ประเมินการอ่านและเขียนคำอ่านและคำเต็มของอักษรย่อ	- แบบประเมินอ่านและเขียนคำอ่านและคำเต็มของอักษรย่อ	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกความสำคัญของการอ่านอักษรย่อ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารอ่านอักษรย่อต่าง ๆ ได้ถูกต้อง สามารถพูดสื่อสารหรือเขียนคำเต็มของอักษรย่อในชีวิตประจำวันได้ถูกต้องตามสถานการณ์ต่าง ๆ (๑.๑)	- ประเมินการอ่านและเขียนคำอ่านและคำเต็มของอักษรย่อ	- แบบประเมินอ่านและเขียนคำอ่านและคำเต็มของอักษรย่อ	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การอ่านอักษรย่อและเขียนคำเต็มของอักษรย่อ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การบอกหลักการอ่านอักษรย่อ	บอกหลักการอ่านอักษรย่อได้ถูกต้องครบถ้วน	บอกหลักการอ่านอักษรย่อได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	บอกหลักการอ่านอักษรย่อได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	บอกหลักการอ่านอักษรย่อไม่ถูกต้องเลย
๒. การอ่านอักษรย่อ	อ่านออกเสียงอักษรย่อได้ถูกต้อง ๑๒-๑๔ คำ	อ่านออกเสียงอักษรย่อได้ถูกต้อง ๙-๑๑ คำ	อ่านออกเสียงอักษรย่อได้ถูกต้อง ๖-๑๐ คำ	อ่านออกเสียงอักษรย่อได้ถูกต้อง ๑-๕ คำ
๓. การเขียนคำอ่าน	เขียนคำอ่านได้ถูกต้อง ๑๒-๑๔ ข้อ	เขียนคำอ่านได้ถูกต้อง ๙-๑๑ ข้อ	เขียนคำอ่านได้ถูกต้อง ๖-๑๐ ข้อ	เขียนคำอ่านได้ถูกต้อง ๑-๕ ข้อ
๔. การเขียนคำเต็มของอักษรย่อ	เขียนคำเต็มของอักษรย่อได้ถูกต้อง ๑๒-๑๔ คำ	เขียนคำเต็มของอักษรย่อได้ถูกต้อง ๙-๑๑ คำ	เขียนคำเต็มของอักษรย่อได้ถูกต้อง ๖-๑๐ คำ	เขียนคำเต็มของอักษรย่อได้ถูกต้อง ๑-๕ คำ
๕. การบอกความสำคัญของการอ่านอักษรย่อ	บอกความสำคัญในการอ่านอักษรย่อได้ถูกต้อง ครบถ้วน และเข้าใจ โดยพูดนำเสนอด้วยข้อมูลที่สังเคราะห์แล้ว	บอกความสำคัญในการอ่านอักษรย่อได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ เข้าใจง่าย มีการสังเคราะห์ข้อมูลเล็กน้อย	บอกความสำคัญในการอ่านอักษรย่อได้ถูกต้องเป็นเพียงส่วนใหญ่ แต่เข้าใจและขาดการสังเคราะห์ข้อมูลเล็กน้อย	บอกความสำคัญในการอ่านอักษรย่อได้น้อยมาก และไม่มีข้อมูลที่เป็นประโยชน์เท่าที่ควร

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การอ่านอักษรย่อและเขียนคำเต็มของอักษรย่อ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		การบอกหลักการอ่านอักษรย่อ				การอ่านอักษรย่อเป็นคำเต็ม				การเขียนคำเต็มเป็นอักษรย่อ				การอ่านอักษรย่อเป็นคำเต็มของตัวอักษรย่อ				การบอกความหมายของอักษรย่อ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรย่อน่ารู้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรย่อน่ารู้
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

อักษรย่อ

อักษรย่อ คือ อักษรที่ใช้แทนคำเต็ม ซึ่งมักจะเป็นคำหรือศัพท์เฉพาะที่ยาวเพื่อการสื่อสารที่รวดเร็วและกระชับ อาจใช้ทั้งในการพูดและการเขียน ทั้งนี้ ควรใช้ในกลุ่มผู้รับสารที่เข้าใจอักษรย่อนั้น เมื่อใช้อักษรย่อแทนคำเต็มให้เขียนกำกับด้วยเครื่องหมายมหัพภาค (.) การอ่านอักษรย่อต้องอ่านเต็มทุกคำ

หลักพื้นฐานในการอ่านอักษรย่อ มีดังนี้

๑. สำรวจเนื้อเรื่องที่อ่านว่ามีอักษรย่อกี่จุด เช่น การอ่านอักษรย่อในข่าว ผู้อ่านจะต้องสำรวจว่าในข่าวนั้นมีอักษรย่อหรือตัวย่อจำนวนกี่จุด เพื่อเป็นการเตรียมตัวในการอ่าน

๒. เริ่มอ่านอักษรย่อ โดยอ่านคำเต็มของอักษรย่อนั้น ๆ ซึ่งจะต้องอ่านให้ถูกต้องครบถ้วน

๓. ในการอ่านอักษรย่อ ผู้อ่านจะต้องอ่านออกเสียงให้ชัดเจน ถูกต้องตามอักขรวิธี

๔. ผู้อ่านควรมีความรู้ความเข้าใจเรื่องอักษรย่อ เพราะจะทำให้อ่านได้ถูกต้องมากขึ้น

ตัวอย่าง อักษรย่อ

หมวดคำทั่ว ๆ ไปที่ควรรู้จัก

อักษรย่อ	คำเต็ม	อักษรย่อ	คำเต็ม
ถ.	ถนน	ต.	ตำบล
บ.	บาท, บ้าน	อ.	อำเภอ, อาจารย์
ร.	รัชกาล	จ.	จังหวัด
ด.ช.	เด็กชาย	ด.ญ.	เด็กหญิง
น.	นาย	น.ส.	นางสาว
น.	นาฬิกา, คำนาม	ชม.	ชั่วโมง
สต.	สตางค์	รร.	โรงเรียน/โรงแรม (ดูที่บริบท)
นสพ.	หนังสือพิมพ์	ส.ค.ส.	ส่งความสุข
กทม.	กรุงเทพมหานคร	พ.ร.บ.	พระราชบัญญัติ
โทร.	โทรศัพท์	พ.ร.ก.	พระราชกำหนด
ปชช.	ประชาชน	กม.	กฎหมาย
ปณ.	ที่ทำการไปรษณีย์	ป.ล.	ปัจฉิมลิขิต

หมวดการศึกษา โรงเรียน และมหาวิทยาลัย

อักษรย่อ	คำเต็ม	อักษรย่อ	คำเต็ม
นร.	นักเรียน	นศ.	นักศึกษา
อ.	อาจารย์	ดร.	ดอกเตอร์
ศ.	ศาสตราจารย์	ผอ.	ผู้อำนวยการ
รศ.	รองศาสตราจารย์	รร.	โรงเรียน
จนท.	เจ้าหน้าที่	ม.	มหาวิทยาลัย
ป.	ประถมศึกษา	ม.	มัธยมศึกษา
ค.บ.	ครุศาสตรบัณฑิต	ศษ.บ	ศึกษาศาสตรบัณฑิต
ค.ม.	ครุศาสตรมหาบัณฑิต	ศศ.บ.	ศิลปศาสตรบัณฑิต

หมวดกระทรวงต่าง ๆ

หมายเหตุ อักษรย่อของกระทรวงจะไม่ใส่เครื่องหมายมหัพภาค (.)

อักษรย่อ	คำเต็ม	อักษรย่อ	คำเต็ม
นร	สำนักนายกรัฐมนตรี	อก	กระทรวงอุตสาหกรรม
กห	กระทรวงกลาโหม	พณ	กระทรวงพาณิชย์
กค	กระทรวงการคลัง	พน	กระทรวงพลังงาน
กต	กระทรวงการต่างประเทศ	วธ	กระทรวงวัฒนธรรม
กก	กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา	รง	กระทรวงแรงงาน
กษ	กระทรวงเกษตรและสหกรณ์	คค	กระทรวงคมนาคม
มท	กระทรวงมหาดไทย	ศธ	กระทรวงศึกษาธิการ
สธ	กระทรวงสาธารณสุข	ทส	กระทรวง ทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม
ดศ	กระทรวงดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจ และสังคม	พม	กระทรวงการพัฒนาสังคม และความมั่นคงของมนุษย์
อว	กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม	-	-

หมวดหน่วยงานรัฐ องค์กร และสถาบัน

อักษรย่อ	คำเต็ม	อักษรย่อ	คำเต็ม
อบต.	องค์การบริหารส่วนตำบล	รฟท.	การรถไฟแห่งประเทศไทย
อบจ.	องค์การบริหารส่วนจังหวัด	กฟผ.	การไฟฟ้าฝ่ายผลิตแห่งประเทศไทย
ทต.	เทศบาลตำบล	กฟภ.	การไฟฟ้าส่วนภูมิภาค
ทม.	เทศบาลเมือง	กปภ.	การประปาส่วนภูมิภาค
ทน.	เทศบาลนคร	ททท.	การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย
รพ.	โรงพยาบาล	สช.	สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน
สพฐ.	สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน	สทศ.	สถาบันทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ
สอศ.	สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา	ป.ป.ส.	สำนักงานคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามยาเสพติด
สกอ.	สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา	รพ.สต	โรงพยาบาลส่งเสริมสุขภาพตำบล

หมวดตำแหน่ง คณะทำงานของหน่วยงานรัฐ

อักษรย่อ	คำเต็ม	อักษรย่อ	คำเต็ม
ครม.	คณะรัฐมนตรี	รมว.	รัฐมนตรีว่าการ
ส.ส.	สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร	ส.ว.	สมาชิกวุฒิสภา
ผวจ.	ผู้ว่าราชการจังหวัด	ส.ท.	สมาชิกสภาเทศบาล
ส.อบต.	สมาชิกสภาองค์การบริหารส่วนตำบล	ส.อบจ.	สมาชิกสภาองค์การบริหารส่วนจังหวัด
ขรก.	ข้าราชการ	ตร.	ตำรวจ
นพ.	นายแพทย์	พญ.	แพทย์หญิง
ผบ.ทบ.	ผู้บัญชาการทหารบก	ผบ.ตร.	ผู้บัญชาการตำรวจแห่งชาติ
ผบ.ทร.	ผู้บัญชาการทหารเรือ	ผบ.ทอ.	ผู้บัญชาการทหารอากาศ
ตชด.	ตำรวจตระเวนชายแดน	อส.	อาสาสมัคร

หมวดเดือนทั้ง ๑๒ เดือน

อักษรย่อ	คำเต็ม	อักษรย่อ	คำเต็ม
ม.ค.	มกราคม	ก.ค.	กรกฎาคม
ก.พ.	กุมภาพันธ์	ส.ค.	สิงหาคม
มี.ค.	มีนาคม	ก.ย.	กันยายน
เม.ย.	เมษายน	ต.ค.	ตุลาคม
พ.ค.	พฤษภาคม	พ.ย.	พฤศจิกายน
มิ.ย.	มิถุนายน	ธ.ค.	ธันวาคม

หมวดวันทั้ง ๗ วัน /เวลา

อักษรย่อ	คำเต็ม	อักษรย่อ	คำเต็ม
อา	อาทิตย์	จ.	จันทร์
อ.	อังคาร	พ.	พุธ
พฤ.	พฤหัสบดี	ศ.	ศุกร์
ส.	เสาร์	ว.ด.ป.	วัน เดือน ปี
พ.ศ.	พุทธศักราช	ค.ศ.	คริตส์ศักราช
จ.ศ.	จุลศักราช	ร.ศ.	รัตนโกสินทรศก
ฮ.ศ.	ฮิจเราะห์ศักราช	ม.ศ.	มหาศักราช

หมวดหน่วยวัดระยะ น้ำหนัก ความจุ และปริมาตร

อักษรย่อ	คำเต็ม	อักษรย่อ	คำเต็ม
มม.	มิลลิเมตร	ก.	กรัม
ซม.	เซนติเมตร	กก.	กิโลกรัม
ม.	เมตร	ลบ.	ลูกบาศก์
ว.	วา	ลบ.มม.	ลูกบาศก์มิลลิเมตร
กม.	กิโลเมตร	ลบ.ซม.	ลูกบาศก์เซนติเมตร
น.	นิ้ว	ลบ.ม.	ลูกบาศก์เมตร
ซก.	เซนติกรัม	มล.	มิลลิลิตร
ซล.	เซนติลิตร	ล.	ลิตร

ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านอักษรย่อและเขียนคำเต็มของอักษรย่อ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรย่อน่ารู้
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านอักษรย่อในประโยค แล้วเขียนคำเต็มของอักษรย่อนั้น ๆ ให้ถูกต้อง

ข้อที่ ๑. ช่วงเดือน เม.ย. นักท่องเที่ยวจะนิยมเดินทางไปพักผ่อนที่ทะเลหัวหิน

อักษรย่อ	คำอ่าน	คำเต็ม
.....	.....	.....

ข้อที่ ๒. สธ ประกาศกฎกระทรวง ใครมียาบ้าครอบครองตั้งแต่ ๖ ขึ้นไปถือว่าเป็นผู้ขาย ตร. รับทราบ เร่งดำเนินการตรวจเชิงรุกและปราบปราบอย่างหนัก

อักษรย่อ	คำอ่าน	คำเต็ม
.....	.....	.....
.....	.....	.....

ข้อที่ ๓. ปี พ.ศ. ๒๕๖๓ เป็นช่วงที่โควิดเริ่มระบาดเข้ามาในไทย หลาย รพ. อ่วมหนัก เพราะยอดผู้ป่วยพุ่งสูงขึ้นอย่างรวดเร็ว

อักษรย่อ	คำอ่าน	คำเต็ม
.....	.....	.....
.....	.....	.....

ข้อที่ ๔. **ผวจ.เพชรบุรี เปิดงานเขาวัง อลังการยิ่งใหญ่ คาดว่า นทท.จะเดินทางมาเที่ยว และทำให้เงินสะพัด สำหรับปี ๒๕๖๘ นี้ จัดในช่วงเดือน มี.ค.**

อักษรย่อ	คำอ่าน	คำเต็ม
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

ข้อที่ ๕. **กองปราบ พบ น.ส. เอ นามสมมติ เป็นมิจฉาชีพหลอกให้เหยื่อโอนเงินลงทุนนับร้อยล้านแล้วชิ่งหนี แต่ถูกจับได้ระหว่างหนีออกนอกประเทศ สอบสวนทราบว่ามี ขรก.ระดับสูงเอี่ยวด้วย ผบ.ตร กำชับทำคดีให้กระจ่าง เนื่องจาก ปชช. ติดตามสนใจเป็นจำนวนมาก จึงต้องทำตาม กม. ให้โปร่งใสมากที่สุด**

อักษรย่อ	คำอ่าน	คำเต็ม
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านอักษรย่อและเขียนคำเต็มของอักษรย่อ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรย่อน่ารู้
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านอักษรย่อในประโยค แล้วเขียนคำเต็มของอักษรย่อนั้น ๆ ให้ถูกต้อง

ข้อที่ ๑. **ช่วงเดือน เม.ย. นักท่องเที่ยวจะนิยมเดินทางไปพักผ่อนที่ทะเลหัวหิน**

อักษรย่อ	คำอ่าน	คำเต็ม
เม.ย.	เม - สา - ยน	เมษายน

ข้อที่ ๒. **สธ ประกาศกฎกระทรวง ใครมียาบ้าครอบครองตั้งแต่ ๖ ขึ้นไปถือว่าเป็นผู้ขายตร. รับทราบ เร่งดำเนินการตรวจเชิงรุกและปราบปราบอย่างหนัก**

อักษรย่อ	คำอ่าน	คำเต็ม
สธ	กระ – ซวง - สา - ทา - ระ - นะ - สุก	กระทรวงสาธารณสุข
ตร.	ตำ - หรวด	ตำรวจ

ข้อที่ ๓. **ปี พ.ศ. ๒๕๖๓ เป็นช่วงที่โควิดเริ่มระบาดเข้ามาในไทย หลาย รพ. อ่วมหนักเพราะยอดผู้ป่วยพุ่งสูงขึ้นอย่างรวดเร็ว**

อักษรย่อ	คำอ่าน	คำเต็ม
พ.ศ.	พุด - ทะ - สัก - กะ - หราด	พุทธศักราช
รพ.	โรง - พะ - ยา - บาน	โรงพยาบาล

ข้อที่ ๔. **ผวจ.เพชรบุรี เปิดงานเขาวัง อลังการยิ่งใหญ่ คาดว่า นทท.จะเดินทางมาเที่ยวและทำให้เงินสะพัด สำหรับปี ๒๕๖๘ นี้ จัดในช่วงเดือน มี.ค.**

อักษรย่อ	คำอ่าน	คำเต็ม
ผวจ.	พู่ - ว่า - ราด - ชะ - กาน - จัง - หวัด	ผู้ว่าราชการจังหวัด
นทท.	นัก - ท่อง - เที่ยว	นักท่องเที่ยว
มี.ค.	มี - นา - คม	มีนาคม

ข้อที่ ๕. **กองปราบ พบ น.ส. เอ นามสมมติ เป็นมิจฉาชีพหลอกให้เหยื่อโอนเงินลงทุนนับร้อยล้านแล้วชิ่งหนี แต่ถูกจับได้ระหว่างหนีออกนอกประเทศ สอบสวนทราบว่ามี ขรก.ระดับสูงเอี่ยวด้วย ผบ.ตร กำชับทำคดีให้กระจ่าง เนื่องจาก ปชช.ติดตามสนใจเป็นจำนวนมาก จึงต้องทำตาม กม. ให้โปร่งใสมากที่สุด**

อักษรย่อ	คำอ่าน	คำเต็ม
น.ส.	นาง - สาว	นางสาว
ขรก.	ค่า - ราด - ชะ - กาน	ข้าราชการ
ผบ.ตร	พู่ - บัน - ชา - กาน - ตำ - หรวด - แห่ง - ชาติ	ผู้บัญชาการตำรวจแห่งชาติ

อักษรย่อ	คำอ่าน	คำเต็ม
ปชช.	ประ - ชา - ชน	ประชาชน
กม.	กด - หมาย	กฎหมาย

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	**เรื่อง สมุดมิตรภาพซาบซึ้งใจ**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป. ๖/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

ป. ๖/๙ มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

เครื่องหมายวรรคตอน เป็นเครื่องหมายที่ใช้ประกอบการเขียน เมื่ออ่านข้อความที่ใช้เครื่องหมายบางชนิด ต้องทำเสียงให้สอดคล้องกับข้อความ บางชนิดใช้แยกส่วน แยกตอน บางชนิดต้องอ่านเครื่องหมาย ซึ่งการเรียนรู้เครื่องหมายวรรคตอนนั้น จะต้องทำความเข้าใจและใช้ให้ถูกต้อง

๓. สาระการเรียนรู้

- เครื่องหมายวรรคตอน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการอ่านคำที่มีเครื่องหมายวรรคตอนกำกับได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านคำที่มีเครื่องหมายวรรคตอนกำกับได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกประโยชน์ของการใช้เครื่องหมายวรรคตอน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร อ่านเครื่องหมายวรรคตอนต่าง ๆ ได้ถูกต้อง โดยสามารถพูดเขียนสื่อสารเครื่องหมายวรรคตอนที่พบในชีวิต ประจำวันได้ถูกต้อง (๑.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารอ่านเครื่องหมายวรรคตอนต่าง ๆ ได้ถูกต้อง โดยสามารถพูดเขียนสื่อสารเครื่องหมายวรรคตอนที่พบในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง (๑.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)** - บอกหลักการอ่านคำที่มีเครื่องหมายวรรคตอนกำกับได้ **ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)** - อ่านคำที่มีเครื่องหมายวรรคตอนกำกับได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)** - บอกประโยชน์ของการใช้เครื่องหมายวรรคตอน	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูตั้งคำถามทบทวนเรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน ดังนี้ - ครู : เครื่องหมายที่เป็นสัญลักษณ์ในการกำกับตัวอักษร คำ หรือข้อความคือเครื่องหมายอะไร ๒. ครูนำข้อความมาให้นักเรียนอ่านและสังเกต ดังนี้ - ฉันอยู่บ้านเลขที่ ๓๓/๑๒๓ - บ้านของฉันชื่อว่า “บ้านเจริญทรัพย์” - ครอบครัวของฉันชอบไปเที่ยวต่างจังหวัดในช่วงวันหยุดยาวติดต่อกัน ๓ - ๔ วัน ๓. ครูตั้งคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ - ครู : นักเรียนเห็นอะไรในประโยคบ้าง - ครู : ใครรู้บ้างว่ามีเครื่องหมายอะไรบ้าง	๑. นักเรียนตอบคำถามตามความรู้และประสบการณ์ของตนเอง - นักเรียน : เครื่องหมายวรรคตอน ๒. นักเรียนอ่านประโยคตามที่ครูกำหนดพร้อมกัน หรือตัวแทนอ่านก็ได้ ๓. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : เครื่องหมายวรรคตอน - นักเรียน : เครื่องหมายทับ, อัญประกาศ, สัญประกาศ, ยัติภังค์	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม ๓. แถบประโยค	- การอ่านและเขียนเครื่องหมายวรรคตอน	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการอ่านและเขียนเครื่องหมายวรรคตอน **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินอ่านและเขียนเครื่องหมายวรรคตอน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	๔. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“เครื่องหมายวรรคตอน”**				
	(ขั้นสอน ๒๐ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อเข้าสู่สาระสำคัญของเนื้อหา ดังนี้ - ครู : เครื่องหมายวรรคตอนคืออะไร - ครู : หลักการอ่านคำที่มีเครื่องหมายวรรคตอนกำกับอยู่ สามารถอ่านได้อย่างไร ๒. ครูนำบัตรเครื่องหมายวรรคตอนต่าง ๆ มาให้นักเรียนสังเกต จากนั้นครูบอกชื่อเครื่องหมายวรรคตอนให้นักเรียนทราบเพื่อปฏิบัติกิจกรรมวงล้อเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้อง	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถามเกี่ยวกับความหมายของเครื่องหมายวรรคตอนและหลักการอ่านเครื่องหมายวรรคตอน - นักเรียน : เครื่องหมายที่ใช้เขียนประกอบตัวอักษร ตัวเลข คำ ประโยค และข้อความเพื่อให้ความหมายชัดเจน - นักเรียน : อ่านให้ถูกต้องตามเครื่องหมายวรรคตอนที่กำกับคำ ๆ นั้นอยู่ ๒. นักเรียนสังเกตบัตรเครื่องหมายวรรคตอนและเรียนรู้เกี่ยวกับชื่อของเครื่องหมายนั้น ๆ เพื่อนำไปใช้ในการทำกิจกรรมวงล้อเครื่องหมายวรรคตอน	- ใบความรู้ที่ ๒ เครื่องหมายวรรคตอน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูอธิบายกิจกรรมวงล้อเครื่องหมายวรรคตอนให้นักเรียนฟัง และเริ่มกิจกรรมวงล้อ โดยหมุนวงล้อ เมื่อวงล้อหยุดที่เครื่องหมายใด ให้นักเรียนบอกชื่อของเครื่องหมายนั้นให้ถูกต้อง ๔. ครูนำเสนอการใช้เครื่องหมายวรรคตอนในการเขียนเพื่อกำกับคำ ประโยค และข้อความ เพื่อให้ทุกคนเข้าใจตรงกัน ๕. ครูแจกข้อความสั้น ๆ ประมาณ ๔-๕ บรรทัด ซึ่งเป็นข้อความที่มีเครื่องหมายวรรคตอนปรากฏอยู่ ให้นักเรียนกลุ่มละ ๒ ข้อความ แล้วมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติดังนี้ - ช่วยกันค้นหาเครื่องหมายวรรคตอนที่อยู่ในข้อความ - บอกชื่อเครื่องหมายวรรคตอนที่ปรากฏให้ถูกต้อง	๓. นักเรียนทำกิจกรรมวงล้อเครื่องหมายวรรคตอน โดยเล่นวนไปทีละกลุ่ม ซึ่งแต่ละกลุ่มจะได้เล่นจำนวน ๓ ครั้ง เมื่อเล่นเสร็จสรุปคะแนนร่วมกัน ๔. นักเรียนเรียนรู้การใช้เครื่องหมายวรรคตอนในการเขียนเพื่อกำกับคำ ประโยค และข้อความ ๕. ตัวแทนนักเรียนออกมารับแถบข้อความ จากนั้นลงมือปฏิบัติกิจกรรมตามที่ครูชี้แจง			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	- อ่านข้อความทั้งหมด โดยเป็นการอ่านแบบอ่านเครื่องหมายวรรคตอนด้วย ๖. ครูสรุปกิจกรรมข้างต้น และเพิ่มเติมการเขียนเครื่องหมายวรรคตอนให้ถูกต้องตามหลักการเขียน โดยให้นักเรียนออกมาเขียนที่กระดานอัจฉริยะ	๖. นักเรียนฝึกเขียนเครื่องหมายวรรคตอนโดยออกมาเขียนที่กระดานอัจฉริยะหน้าชั้นเรียน ส่วนนักเรียนปลายทางสามารถทำในใบกิจกรรมฝึกเขียนเครื่องหมายวรรคตอนได้ จากนั้นร่วมกันสรุปกิจกรรม			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง การอ่านและเขียนเครื่องหมายวรรคตอน ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษาขณะทำงานเป็นรายบุคคล ๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอการอ่านและการเขียนเครื่องหมายวรรคตอน หน้าชั้นเรียน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง การอ่านและเขียนเครื่องหมายวรรคตอน ๒. นักเรียนขอคำแนะนำเรื่อง การอ่านอักษรย่อและเขียนคำเต็มของอักษรย่อเพื่อแก้ไขให้ถูกต้อง ๓. ตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอการอ่านและเขียนเครื่องหมายวรรคตอนและร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง	- ใบงานที่ ๒ การอ่านและเขียนเครื่องหมายวรรคตอน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน

หน่วยที่ ๑๔ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : การเรียนรู้เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอนมีประโยชน์ต่อนักเรียนอย่างไร	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : ทำให้อ่าน เขียน และสามารถใช้เครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม ๓. แผนภาพความคิด		

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดนครปฐม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน
๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง การอ่านและเขียนเครื่องหมายวรรคตอน
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน
๔) บัตรเครื่องหมายวรรคตอน/แถบประโยค/แถบข้อความ
๕) วงล้อเครื่องหมายวรรคตอน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๒ เรื่อง การอ่านและเขียนเครื่องหมายวรรคตอน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอ่านคำที่มีเครื่องหมายวรรคตอนกำกับ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านคำที่มีเครื่องหมายวรรคตอนกำกับ	- ประเมินการอ่านและเขียนเครื่องหมายวรรคตอน	- แบบประเมินการอ่านและเขียนเครื่องหมายวรรคตอน	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกประโยชน์ของการใช้เครื่องหมายวรรคตอน	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารอ่านเครื่องหมายวรรคตอนต่าง ๆ ได้ถูกต้อง โดยสามารถพูดเขียนสื่อสารเครื่องหมายวรรคตอนที่พบในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง (๑.๑)	- ประเมินการอ่านและเขียนเครื่องหมายวรรคตอน	- แบบประเมินการอ่านและเขียนเครื่องหมายวรรคตอน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การอ่านและเขียนเครื่องหมายวรรคตอน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. บอกหลักการอ่านเครื่องหมายวรรคตอน	บอกหลักการอ่านเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องครบถ้วน	บอกหลักการอ่านเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	บอกหลักการอ่านเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	บอกหลักการอ่านเครื่องหมายวรรคตอนไม่ถูกต้องเลย
๒. การอ่านเครื่องหมายวรรคตอน	อ่านเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้อง ๙-๑๐ ข้อ	อ่านเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้อง ๗-๘ ข้อ	อ่านเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้อง ๕-๖ ข้อ	อ่านเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้อง ๑-๔ ข้อ
๓. การเขียนเครื่องหมายวรรคตอน	เขียนเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้อง ๑๒-๑๔ ข้อ	เขียนเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้อง ๙-๑๑ ข้อ	เขียนเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้อง ๖-๑๐ ข้อ	เขียนเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้อง ๑-๕ ข้อ
๔. ความถูกต้อง	เขียนชื่อเครื่องหมายวรรคตอน ได้ถูกต้องทั้งหมด	เขียนชื่อเครื่องหมายวรรคตอน ได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เขียนชื่อเครื่องหมายวรรคตอน ได้ถูกต้องเป็นเพียงบางส่วน	เขียนชื่อเครื่องหมายวรรคตอน ไม่ถูกต้อง
๕. การบอกความสำคัญของการอ่านอักษรย่อ	บอกความสำคัญในการอ่านอักษรย่อได้ถูกต้อง ครบถ้วน และเข้าใจ โดยพูดนำเสนอด้วยข้อมูลที่สังเคราะห์แล้ว	บอกความสำคัญในการอ่านอักษรย่อได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ เข้าใจง่าย มีการสังเคราะห์ข้อมูลเล็กน้อย	บอกความสำคัญในการอ่านอักษรย่อได้ถูกต้องเป็นเพียงส่วนใหญ่ แต่เข้าใจและขาดการสังเคราะห์ข้อมูลเล็กน้อย	บอกความสำคัญในการอ่านอักษรย่อได้น้อยมาก และไม่มีข้อมูลที่เป็นประโยชน์เท่าที่ควร

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การอ่านและเขียนเครื่องหมายวรรคตอน

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		บอกหลักการอ่านเครื่องหมายวรรคตอน				การอ่านเครื่องหมายวรรคตอน				การเขียนเครื่องหมายวรรคตอน				ความถูกต้อง				การบอกความสำคัญของการอ่านและเขียนเครื่องหมายวรรคตอน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

เครื่องหมายวรรคตอน

เครื่องหมายวรรคตอน เป็นเครื่องหมายที่ใช้ประกอบการเขียน เมื่ออ่านข้อความที่ใช้เครื่องหมายบางชนิด ต้องออกเสียงให้สอดคล้องกับข้อความ บางชนิดใช้แยกส่วน แยกตอน บางชนิดต้องอ่านเครื่องหมายนั้น ๆ

ตัวอย่างเครื่องหมายวรรคตอนที่ควรรู้จัก

ที่	ชื่อ	เครื่องหมาย	หลักการใช้/ตัวอย่าง
๑.	มหัพภาค	.	**๑. เขียนไว้หลังตัวอักษร เพื่อแสดงว่าเป็นอักษรย่อ** เช่น ม.ค. คำเต็มว่า มกราคม กทม. คำเต็มว่า กรุงเทพมหานคร อ. คำเต็มว่า อาจารย์, อังคาร ส.ส. คำเต็มว่า สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร **๒. เขียนไว้ข้างหลังตัวอักษรหรือตัวเลขที่ เพื่อบอกลำดับข้อ** เช่น ๑. ๒. ๓. หรือ ก. ข. ค. **๓. ใช้คั่นระหว่างชั่วโมงกับนาทีเพื่อบอกเวลา** เช่น ๑๐.๒๐ น. อ่านว่า สิบนาฬิกายี่สิบนาที ๐๙.๒๓ น. อ่านว่า เก้านาฬิกายี่สิบสามนาที **๔. ใช้เป็นจุดทศนิยม แล้วจุดทศนิยมให้อ่านตัวเลขเรียงกันไป** เช่น ๕.๑๒ อ่านว่า ห้าจุดหนึ่งสอง ๘.๒๕ อ่านว่า แปดจุดสองห้า
๒.	เสมอภาค	=	**๑. ใช้เขียนคั่นกลาง เพื่อแสดงความข้างหน้ากับข้างหลังว่ามีส่วนเท่ากัน** เช่น ๒ + ๒ = ๔ (อ่านว่า สองบวกสองเท่ากับสี่) ๕ + ๕ = ๑๐ (อ่านว่า ห้าบวกห้าเท่ากับสิบ) ๖ + ๒ = ๘ (อ่านว่า หกบวกสองเท่ากับแปด)

ที่	ชื่อ	เครื่องหมาย	หลักการใช้/ตัวอย่าง
๓.	**จุลภาค**	**,**	**๑. คั่นจำนวนนับจากหลักหน่วยไปทีละ ๓ หลัก** เช่น ๑,๕๐๐ อ่านว่า หนึ่งพันห้าร้อย ๒,๔๖๐,๐๐๐ อ่านว่า สองล้านสี่แสนหกหมื่น **๒. ใช้ในหนังสือพจนานุกรมเพื่อคั่นความหมายของคำที่มีความหมายหลาย ๆ อย่าง** เช่น บรรเทา ก. ทุเลาหรือทำให้ทุเลา, ผ่อนคลายหรือทำให้ผ่อนคลายลง
๔.	**วงเล็บ นขลิขิต**	**( )**	**๑. ใช้กันข้อความที่ขยายหรืออธิบายไว้เป็นพิเศษ เพื่อช่วยให้เข้าใจข้อความนั้นได้แจ่มแจ้งขึ้น** เช่น มนุษย์ได้สร้างโลภะ (ความโลภ) โทสะ (ความโกรธ) และโมหะ (ความหลงผิด) ให้เกิดขึ้นในใจของตนเอง **๒. ใช้กันข้อความที่บอก ที่มาของคำหรือข้อความ** เช่น ชลี (กลอน) ก. อัญชลี, ไหว้ **๓. ใช้กับหัวข้อที่เป็นตัวอักษรหรือตัวเลข ซึ่งอาจจะใช้เพียงเครื่องหมายวงเล็บปิดก็ได้** เช่น (ก) หรือ ก) (๑) หรือ ๑)
๕.	**ยัติภังค์**	**-**	**๑. ใช้แยกพยางค์เพื่อบอกคำอ่าน โดยเขียนไว้ระหว่างพยางค์แต่ละพยางค์** เช่น เสมา อ่านว่า เส - มา เกษตร อ่านว่า กะ - เสด **๒. ใช้ในความหมายว่า ถึง เพื่อแสดงช่วงเวลาจำนวน สถานที่** เช่น ๑. เวลา ๙.๐๐ - ๑๐.๓๐ น. อ่านว่า เวลาเก้านาฬิกา**ถึง**สิบนาฬิกาสามสิบนาที ๒. มีผู้ชมประมาณ ๑๐ - ๒๐ คน อ่านว่า มีผู้ชมประมาณสิบ**ถึง**ยี่สิบคน ๓. ระยะทางนครนายก - จันทบุรี อ่านว่า ระยะทางนครนายก**ถึง**จันทบุรี **๓. ใช้เขียนแสดงลำดับย่อยของรายการที่ไม่ต้องใส่ตัวอักษร มีรายการคร่าว ๆ** เช่น - พิธีเปิดงาน - รำอวยพร - ดนตรี - บรรเลง

ที่	ชื่อ	เครื่องหมาย	หลักการใช้/ตัวอย่าง
๖.	**อัญประกาศ**	**“ ”**	**๑. ใช้เพื่อแสดงว่าคำหรือข้อความนั้น เป็นคำพูดหรือความนึกคิด** เช่น - “ขอให้ทุกคนตั้งใจจริง แล้วจะประสบความสำเร็จ” **๒. ใช้เพื่อเน้นคำหรือข้อความนั้นให้เด่นชัดขึ้น** เช่น - คำว่า “ตะโก้” พจนานุกรมฉบับบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๔๒ ได้ให้ความหมายไว้ว่า หมายถึง “ชื่อขนมชนิดหนึ่งทำด้วยแป้งข้าวเจ้ากวนเข้ากับน้ำตาล ใส่แห้วหรือข้าวโพดเป็นต้นก็ได้ หยอดหน้าด้วยกะทิกวนกับแป้ง”
๗.	**ปรัศนี**	**?**	**ใช้เมื่อสิ้นสุดความหรือประโยคที่เป็นคำถาม** เช่น - ทำไมเธอถึงมาโรงเรียนสาย ? - ใครมาแล้วบ้าง ?
๘.	**อัศเจรีย์**	**!**	**๑. ใช้เขียนหลังคำ วลี หรือประโยคที่เป็นคำอุทาน** เช่น - อื้อฮือ ! มากจังเลย - โอ๊ย ! เจ็บ **๒. ใช้เขียนหลังคำเลียนเสียงธรรมชาติ เพื่อให้ผู้อ่านทำเสียงได้เหมาะสมกับเหตุการณ์ในเรื่องนั้น ๆ** เช่น - โครม ! - ปัง !
๙.	**ไม้ยมก หรือ ยมก**	**ๆ**	**ใช้เขียนหลังคำ วลี หรือประโยค เพื่อให้อ่านซ้ำคำ วลี หรือประโยค อีกครั้งหนึ่ง** เช่น - เด็กเล็ก ๆ อ่านว่า เด็กเล็กเล็ก - ในวันหนึ่ง ๆ อ่านว่า ในวันหนึ่งวันหนึ่ง - แต่ละวัน ๆ อ่านว่า แต่ละวันแต่ละวัน
๑๐.	**ไปยาลน้อย**	**ฯ**	**ใช้ละคำที่รู้กันดีแล้วโดยละส่วนท้ายไว้เหลือแต่ส่วนหน้าของคำพอเป็นที่เข้าใจ** เช่น - กรุงเทพฯ คำเต็มคือ กรุงเทพมหานคร
๑๑.	**ไปยาลใหญ่**	**ฯลฯ**	**ใช้สำหรับละข้อความข้างท้ายที่อยู่ในประเภทเดียวกัน ซึ่งยังมีอีกมาก แต่ไม่ได้นำมาแสดงไว้** เช่น - สิ่งของที่ซื้อขายกันในตลาดมี เนื้อสัตว์ ผัก น้ำตาล น้ำปลา ฯลฯ

ที่	ชื่อ	เครื่องหมาย	หลักการใช้/ตัวอย่าง
๑๒.	**สัญประกาศ**	**_____**	**ใช้ขีดไว้ใต้คำหรือข้อความที่สำคัญ เพื่อเน้นให้ผู้อ่านสังเกตเป็นพิเศษ** เช่น - หลักการอ่านตัวเลขมีตีพิมพ์รวมอยู่ในหนังสืออ่านอย่างไรเขียนอย่างไร
๑๓.	**บุพสัญญา**	”	**ใช้แทนคำหรือข้อความที่อยู่บรรทัดบนเพื่อไม่ต้องเขียนซ้ำอีก** เช่น กฎหมาย อ่านว่า กด - หมาย กระจก ” กระ – จก
๑๔.	**ทับ**	**/**	**ใช้ขีดหลังจำนวนเลข เพื่อแบ่งจำนวนย่อยออกจากจำนวนใหม่** เช่น - บ้านเลขที่ ๕๖/๓๔๒ อ่านว่า บ้าน - เลข - ที่ - ห้า - สิบ - หก - ทับ - สาม - สี่ - สอง
๑๕.	**ทวิภาค**	**:**	**๑. ใช้บ่งบอกว่ากำลังจะมีรายละเอียดปลีกย่อยที่แยกไว้เป็นข้อ ๆ** เช่น - แม่สีมี ๓ สี : สีแดง, สีเหลือง, สีน้ำเงิน **๒. ใช้เป็นตัวแบ่งอัตราส่วน อ่านว่า ต่อ** เช่น - ผสมน้ำยานี้ลงในน้ำด้วยอัตราส่วน ๑ : ๔ (น้ำยาหนึ่งส่วนต่อน้ำสี่ส่วน) **๓. ใช้เป็นตัวคั่นตัวเลขบอกเวลา สำหรับภาษาไทยสามารถใช้มหัพภาคแทนได้** เช่น - เวลา ๑๒ : ๐๐ น. (เวลาสิบสองนาฬิกา) **๔. ใช้ในบทสนทนา** เช่น แก้ว : สวัสดีค่ะ จอย สบายดีไหม จอย : สวัสดีค่ะแก้ว ฉันสบายดี แล้วเธอล่ะ แก้ว : สบายดีค่ะ



กิจกรรมฝึกเขียนเครื่องหมายวรรคตอน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนเครื่องหมายวรรคตอนจากข้อความในกรอบให้ถูกต้องและสมบูรณ์

หมู่บ้านจัดสรรของนงนุช ชื่อว่า บ้านสุขาวดี ซึ่งเป็นโครงการที่เปิดใหม่ยิ่งใหญ่อลังการ ตั้งอยู่ที่ ต หัวหิน อ หัวหิน จ ประจวบคีรีขันธ์ และจะมีการจัดพิธีเปิดโครงการ ในวันเสาร์ที่ ๑๐ มีนาคม พ ศ ๒๕๖๘ นี้

ราคาเริ่มต้นที่ ๓ ๕๐๐ ๐๐๐ บาท สองล้านห้าแสนบาทถ้วน โดยมีบ้านขนาดกลางประมาณ ๒๐ ๓๐ หลัง และบ้านขนาดใหญ่ ๔๐ ๕๐ หลังเลยทีเดียว

คำถาม ใครที่สามารถจับจองได้บ้าง

คำตอบ ทุกกลุ่มอาชีพและไม่มีหนี้สินเกิน ๑,๕๐๐,๐๐๐ บาท

ในโครงการมีสนามหญ้า สวนสาธารณะ และเครื่องออกกำลังกายต่าง ไว้บริการตามจุดต่าง เพื่อให้ทุกคนได้ใช้บริการ มีรถประจำทางวิ่งผ่านหน้าหมู่บ้าน สามารถเดินทางไป จ ประจวบ ได้สะดวก ส่วนนงนุชได้จองบ้านไว้แล้ว โดยเลือกบ้านเลขที่ ๑๑๑ ๙๙ ซึ่งเป็นเลขสวย เพราะนงนุชให้ความสำคัญกับ เลขมงคล เป็นอย่างมาก



ใบงานที่ ๒ เรื่อง การอ่านและเขียนเครื่องหมายวรรคตอน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนเครื่องหมายวรรคตอนที่ปรากฏในกรอบและบอกชื่อให้ถูกต้อง จากนั้นจับคู่กันประเมินการอ่านข้อความ

ข้อที่ ๑. วันเสาร์นี้ คุณพ่อจะเดินทางเข้ากรุงเทพฯ เพื่อไปประชุมผู้บริหารระดับสูง

เครื่องหมายวรรคตอน	ชื่อเครื่องหมายวรรคตอน	ประเมินการอ่าน	
		ถูกต้อง ☑	ไม่ถูกต้อง ☒
.....	.....	.....	.....

ข้อที่ ๒. ณ ห้องเรียนวิทยาศาสตร์ ครูกำลังสอนเรื่อง การผสมน้ำตาลก้อนลงในน้ำเปล่า และนัดนักเรียนมาสังเกตผลการทดลอง ณ เวลา ๑๕ : ๓๐ น. ก่อนเลิกเรียน

เครื่องหมายวรรคตอน	ชื่อเครื่องหมายวรรคตอน	ประเมินการอ่าน	
		ถูกต้อง ☑	ไม่ถูกต้อง ☒
.....	.....	.....	.....

ข้อที่ ๓. สมใจ อยู่บ้านเลขที่ ๔๒๑/๕๒ ต.ในเมือง อ.เมือง จ.บุรีรัมย์

เครื่องหมายวรรคตอน	ชื่อเครื่องหมายวรรคตอน	ประเมินการอ่าน	
		ถูกต้อง ☑	ไม่ถูกต้อง ☒
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

ข้อที่ ๔. ในแต่ละวัน ๆ เราพบเจอผู้คนมากมาย ทำให้เราได้เรียนรู้ซึ่งกันและกัน ทุกท่านเคยตั้งคำถามกับตนเองบ้างหรือไม่ ? ว่าการ<u>อยู่คนเดียว</u>กับการ<u>อยู่ร่วมกับผู้อื่น</u> แบบไหนดีกว่ากัน อย่างไรก็ตาม ไม่ว่าจะเลือกอยู่คนเดียวหรือเลือกอยู่กับคนหลาย ๆ คน ขอแค่เราเป็นคนดี ไม่สร้างความเดือนร้อนให้สังคมก็พอ

เครื่องหมายวรรคตอน	ชื่อเครื่องหมายวรรคตอน	ประเมินการอ่าน	
		ถูกต้อง ☑	ไม่ถูกต้อง ☒
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

ข้อที่ ๕. มนุษย์ได้สร้างโลภะ (ความโลภ) โทสะ (ความโกรธ) และโมหะ (ความหลง) ให้เกิดขึ้นในใจของตน ซึ่งมีสาเหตุมาจากหลายปัจจัย ดังนี้

- กิเลส ตัณหา
- อารมณ์ ความรู้สึก

เราสามารถป้องกันปัญหาเหล่านี้ โดยไม่ให้เกิดขึ้นกับตัวเราได้ เช่น คิดเชิงบวก ไม่วิตกกังวล ปลงตก ไม่หงุดหงิดง่าย ฯลฯ

เครื่องหมายวรรคตอน	ชื่อเครื่องหมายวรรคตอน	ประเมินการอ่าน	
		ถูกต้อง ☑	ไม่ถูกต้อง ☒
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๒ เรื่อง การอ่านและเขียนเครื่องหมายวรรคตอน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนเครื่องหมายวรรคตอนที่ปรากฏในกรอบและบอกชื่อให้ถูกต้อง จากนั้นจับคู่กันประเมินการอ่านข้อความ

ข้อที่ ๑. วันเสาร์นี้ คุณพ่อจะเดินทางเข้ากรุงเทพฯ เพื่อไปประชุมผู้บริหารระดับสูง

เครื่องหมายวรรคตอน	ชื่อเครื่องหมายวรรคตอน	ประเมินการอ่าน	
		ถูกต้อง ☑	ไม่ถูกต้อง ☒
ฯ	ไปยาลน้อย	✓	

ข้อที่ ๒. ณ ห้องเรียนวิทยาศาสตร์ ครูกำลังสอนเรื่อง การผสมน้ำตาลก้อนลงในน้ำเปล่า และนัดนักเรียนมาสังเกตผลการทดลอง ณ เวลา ๑๕ : ๓๐ น. ก่อนเลิกเรียน

เครื่องหมายวรรคตอน	ชื่อเครื่องหมายวรรคตอน	ประเมินการอ่าน	
		ถูกต้อง ☑	ไม่ถูกต้อง ☒
:	ทวิภาค	✓	

ข้อที่ ๓. สมใจ อยู่บ้านเลขที่ ๔๒๑/๕๒ ต.ในเมือง อ.เมือง จ.บุรีรัมย์

เครื่องหมายวรรคตอน	ชื่อเครื่องหมายวรรคตอน	ประเมินการอ่าน	
		ถูกต้อง ☑	ไม่ถูกต้อง ☒
/	ทับ	✓	
.	มหัพภาค	✓	

ข้อที่ ๔. ในแต่ละวัน ๆ เราพบเจอผู้คนมากมาย ทำให้เราได้เรียนรู้ซึ่งกันและกัน ทุกท่านเคยตั้งคำถามกับตนเองบ้างหรือไม่ ? ว่าการอยู่คนเดียวกับการอยู่ร่วมกับผู้อื่น แบบไหนดีกว่ากัน อย่างไรก็ตาม ไม่ว่าจะเลือกอยู่คนเดียวหรือเลือกอยู่กับคนหลาย ๆ คน ขอแค่เราเป็นคนดี ไม่สร้างความเดือนร้อนให้สังคมก็พอ

เครื่องหมายวรรคตอน	ชื่อเครื่องหมายวรรคตอน	ประเมินการอ่าน	
		ถูกต้อง ☑	ไม่ถูกต้อง ☒
ๆ	ไม้ยมก	✓	
?	ปรัศนี	✓	
———	สัญประกาศ	✓	

ข้อที่ ๕. มนุษย์ได้สร้างโลภะ (ความโลภ) โทสะ (ความโกรธ) และโมหะ (ความหลง) ให้เกิดขึ้นในใจของตน ซึ่งมีสาเหตุมาจากหลายปัจจัย ดังนี้

- กิเลส ตัณหา
- อารมณ์ ความรู้สึก

เราสามารถป้องกันปัญหาเหล่านี้ โดยไม่ให้เกิดขึ้นกับตัวเราได้ เช่น คิดเชิงบวก ไม่วิตกกังวล ปลงตก ไม่หงุดหงิดง่าย ฯลฯ

เครื่องหมายวรรคตอน	ชื่อเครื่องหมายวรรคตอน	ประเมินการอ่าน	
		ถูกต้อง ☑	ไม่ถูกต้อง ☒
( )	วงเล็บ, นขลิขิต	✓	
-	ยัติภังค์	✓	
ฯลฯ	ไปยาลใหญ่	✓	

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านเรื่องสั้นเกี่ยวกับเพื่อน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	**เรื่อง สมุดมิตรภาพซาบซึ้งใจ**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและ นำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป. ๖/๑ แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านวรรณกรรมประเภทเรื่องสั้นเกี่ยวกับเพื่อน เป็นการอ่านจับใจความ เพื่อค้นหาสาระสำคัญของเรื่อง แกนเรื่อง และแนวคิดของเรื่องที่ให้ข้อคิดเกี่ยวกับมิตรภาพระหว่างเพื่อน และนำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

๓. สาระการเรียนรู้

- การอ่านเรื่องสั้นและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- นำข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่อ่านไปปรับใช้ในชีวิตจริง

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด อ่านเรื่องสั้น แล้วนำข้อมูลมาหลอมรวมประกอบการตัดสินใจที่เกี่ยวกับตนเองและสังคมได้ แล้วนำมาเขียนแสดงความคิดเห็นจากการอ่านได้ รู้จักยอมรับความคิดเห็นของเพื่อน แก้ปัญหาที่แตกต่างเพื่อหาทางออก โดยไม่เกิดความขัดแย้งกับผู้อื่น ตามวิถีประชาธิปไตยได้ (๒.๒)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านเรื่องสั้นเกี่ยวกับเพื่อน

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดอ่านเรื่องสั้น แล้วนำข้อมูลมาหลอมรวมประกอบการตัดสินใจที่เกี่ยวกับตนเองและสังคมได้ แล้วนำมาเขียนแสดงความคิดเห็นจากการอ่านได้ รู้จักยอมรับความคิดเห็นของเพื่อน แก้ปัญหาที่แตกต่างเพื่อหาทางออก โดยไม่เกิดความขัดแย้งกับผู้อื่น ตามวิถีประชาธิปไตยได้ (๒.๒) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)** - บอกหลักการแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้ **ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)** - เขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูนำข้อความสั้น ๆ เกี่ยวกับเพื่อนแท้มาให้นักเรียนอ่าน จากนั้นตั้งคำถาม ดังนี้ - ครู : การมีเพื่อนเป็นสิ่งจำเป็นหรือไม่ เพราะอะไร ๒. ครูให้นักเรียนจับคู่กับเพื่อน แล้วพูดแสดงความรู้สึกเชิงบวกที่มีต่อเพื่อน - ครู : นักเรียนคิดว่าชีวิตคนเรามีความเหมือนหรือต่างกันอย่างไร ๓. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“การอ่านวรรณกรรมประเภทเรื่องสั้นเกี่ยวกับเพื่อน”**	๑. นักเรียนอ่านข้อความเกี่ยวกับเพื่อนแท้ที่ครูกำหนดให้ และตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : จำเป็น เพราะเราไม่สามารถอยู่คนเดียวได้ เราต้องมีเพื่อนไว้พึ่งพอและช่วยเหลือซึ่งกันและกัน ๒. นักเรียนจับคู่พูดแสดงความรู้สึกกับเพื่อนและตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : มีความต่างกันตามบริบทสังคม ทำให้ความรู้สึกนึกคิด ไม่เหมือนกัน	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม	- การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องสั้น	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็น **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินเขียนแสดงความคิดเห็น

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านเรื่องสั้นเกี่ยวกับเพื่อน

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่อ่านไปปรับใช้ในชีวิตจริง **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**(ขั้นสอน ๒๐ นาที)** ๑. ครูสมมติสถานการณ์ เพื่อให้นักเรียนบอกความรู้สึกและเหตุผล ดังนี้ - สอบได้คะแนนเต็มในรายวิชาภาษาไทย - เดินอยู่คนเดียวท่ามกลางหุบเขาในป่าลึก - ไม่ได้ไปเล่นนอกบ้านกับเพื่อน ๒. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่มช่วยกันระดมสมองตามประเด็น ดังนี้ - ครู : การแสดงความคิดเห็นสามารถใช้ในโอกาสใดได้บ้าง ให้แต่กลุ่มออกมาแข่งขันกันเขียนบนกระดานภายในระยะเวลาที่กำหนด ๓. ครูเชื่อมโยงคำตอบของนักเรียน - ครู : สังเกตได้ว่าการพูดแสดงความคิดเห็นสามารถนำไปใช้ได้ในหลายโอกาส	๑. นักเรียนพูดตามสถานการณ์ - นักเรียน : ดีใจ มีความสุข ที่ตั้งใจเรียน - นักเรียน : หวาดกลัว เพราะในป่าอาจมีสัตว์ร้าย นักเรียน : เสียใจ เหงา ผิดหวัง เพราะต้องอยู่บ้านคนเดียวเหงา ๒. นักเรียนแบ่งกลุ่มช่วยกันระดมสมองตามประเด็น ดังนี้ - นักเรียน : แสดงความยินดีกับเพื่อน / แสดงความเสียใจเกี่ยวกับเหตุการณ์ต่าง ๆ / แสดงความดีใจของตนเอง ฯลฯ ๓. นักเรียนฟังครูเพื่อนำไปต่อยอดความคิดและทบทวนเรื่อง หลักการพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านเรื่องสั้นเกี่ยวกับเพื่อน

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	การเลือกใช้คำเพื่อเขียนสื่อสารในโอกาสต่าง ๆ จึงมีการใช้คำที่แตกต่างกัน ๔. ครูให้นักเรียนศึกษาเรื่อง หลักการเขียนแสดงความคิดเห็น จากใบความรู้ที่ ๓ ๕. ครูขึ้นสไลด์ในสื่อ Power Point สรุปเนื้อหาเรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน เป็นแผนภาพความคิด ๖. ครูให้นักเรียนดูตัวอย่างการเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องเพื่อน ซึ่งเป็นสิ่งที่นักเรียนจะต้องเข้าใจก่อนปฏิบัติจริง โดยครูนำเสนอในประเด็นต่อไปนี้ - การเขียนบทนำ - การให้ข้อเท็จจริง - การลำดับความคิดเห็น - การเขียนสรุป	๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันศึกษาอภิปรายเรื่อง หลักการเขียนแสดงความคิดเห็น ๕. นักเรียนฟังครูสรุปเนื้อหาเรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน เพื่อนำไปเป็นแนวทางในการเขียนแสดงความคิดเห็น ๖. นักเรียนดูตัวอย่างการเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องเพื่อน เพื่อเป็นแนวทางในการเขียนแสดงความคิดเห็นในใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องสั้น	- ใบความรู้ที่ ๓ การเขียนแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านเรื่องสั้นเกี่ยวกับเพื่อน

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๗. ครูแจ้งว่าชั่วโมงนี้จะให้นักเรียนเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องสั้น ซึ่งเป็นเรื่องที่เกี่ยวกับเพื่อน โดยนักเรียนจะต้องอ่านเรื่องให้จบ แล้วแสดงความคิดเห็น	๗. นักเรียนรับทราบกิจกรรมที่จะต้องทำในชั่วโมงนี้ และสนทนาร่วมกันกับครูเกี่ยวกับการอ่านเรื่องสั้นเกี่ยวกับเพื่อน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องสั้น ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษาขณะทำงานเป็นรายบุคคล ๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอการเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องสั้นหน้าชั้นเรียน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องสั้น ๒. นักเรียนขอคำแนะนำเรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องสั้น เพื่อแก้ไขให้ถูกต้อง ๓. ตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอการเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องสั้น และร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง	- ใบงานที่ ๓ การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องสั้น		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านเรื่องสั้นเกี่ยวกับเพื่อน

หน่วยที่ ๑๔ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : การเขียนแสดงความคิดเห็นเรื่องเพื่อนทำให้นักเรียนรู้สึกอย่างไร	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : ทำให้รู้สึกว่าการให้ความสำคัญกับเพื่อนไม่ว่าจะเป็นเพื่อนเก่าหรือเพื่อนใหม่หรือเพื่อนสมัยเด็กหรือเพื่อนสมัยผู้ใหญ่ก็ต้องเท่ากัน และพึ่งพาอาศัย ช่วยเหลือกันและกันในยามที่เพื่อนมีปัญหา	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน

๒) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องสั้น

๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านเรื่องสั้นเกี่ยวกับเพื่อน

๔) แผนภาพความคิดสรุปการแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- การทำใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องสั้น

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) **-** บอกหลักการแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) **-** เขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	- ประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	- แบบประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่อ่านไปปรับใช้ในชีวิตจริง	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิด จากการอ่านเรื่องสั้น แล้วนำข้อมูลมาหลอมรวมประกอบ การตัดสินใจที่เกี่ยวกับตนเองและสังคมได้ แล้วนำมาเขียนแสดงความคิดเห็นจากการอ่านได้ รู้จักยอมรับความคิดเห็นของเพื่อน แก้ปัญหาที่แตกต่างเพื่อหาทางออก โดยไม่เกิดความขัดแย้งกับผู้อื่น ตามวิถีประชาธิปไตยได้ (๒.๒)	- ประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	- แบบประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเขียนแสดงความคิดเห็น	เขียนแสดงความคิดเห็นได้ถูกต้องสัมพันธ์กับหัวข้อและสร้างสรรค์	เขียนแสดงความคิดเห็นได้ถูกต้องสัมพันธ์กับหัวข้อเป็นส่วนใหญ่	เขียนแสดงความคิดเห็นได้ถูกต้องสัมพันธ์กับหัวข้อเพียงบางส่วน	เขียนแสดงความคิดเห็นไม่สัมพันธ์กับภาพหรือหัวข้อ
๒. หลักการเขียน	เขียนถูกต้องตามหลักการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นทั้งหมด	เขียนถูกต้องตามหลักการเป็นส่วนใหญ่	เขียนถูกต้องตามหลักการเพียงเล็กน้อย	เขียนไม่ถูกต้องตามหลักการ
๓. เนื้อหาตรงประเด็น	เนื้อหาตรงประเด็นอ่านแล้วเข้าใจถูกต้องทั้งหมด	เนื้อหาตรงประเด็นอ่านแล้วเข้าใจเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาค่อนข้างตรงประเด็น อ่านแล้วเข้าใจเป็นบางส่วน	เนื้อหาไม่ตรงประเด็น อ่านแล้วไม่ค่อยเข้าใจ
๔. การใช้ภาษา	- ใช้ภาษาสุภาพ - กระชับ เข้าใจง่าย - ถ้อยคำสละสลวย - สมเหตุสมผล	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๕. มารยาทในการเขียน	เขียนด้วยลายมือที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบทุกบรรทัด	เขียนด้วยลายมือที่สวยงามเป็นระเบียบส่วนใหญ่	เขียนด้วยลายมือที่อ่านง่าย มีความเป็นระเบียบแค่บางบรรทัด	ลายมือไม่สวยและขาดความเป็นระเบียบ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		การเขียนแสดงความคิดเห็น				หลักการเขียน				เนื้อหาตรงประเด็น				การใช้ภาษา				มารยาทในการเขียน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านเรื่องสั้นจรรโลงใจ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การเขียนแสดงความคิดเห็น

การเขียนแสดงความคิดเห็น เป็นการเขียนที่ประกอบด้วยข้อมูลอันเป็นข้อเท็จจริงต่อเรื่องใดเรื่องหนึ่ง โดยความคิดเห็นควรจะมีเหตุผล และเป็นไปในทางสร้างสรรค์

หลักการเขียนแสดงความคิดเห็น

๑. การเลือกเรื่อง ควรเลือกเรื่องที่เป็นที่สนใจของสังคมหรือเป็นเรื่องที่ทันสมัย อาจเกี่ยวกับเหตุการทางการเมือง เศรษฐกิจ สังคม ศาสนา ศิลปะ วิทยาศาสตร์ หรือข่าวเหตุการณ์ประจำวัน ทั้งนี้ ผู้เขียนต้องมีความรู้และเข้าใจเรื่องที่ตนจะแสดงความคิดเห็นเป็นอย่างดี

๒. การให้ข้อเท็จจริง โดยข้อมูลที่เลือกมานั้นจะต้องมีรายละเอียดต่าง ๆ เช่น ที่มาของเรื่อง ความสำคัญ และเหตุการณ์เป็นต้น

๓. การแสดงความคิดเห็น ผู้เขียนอาจแสดงความคิดเห็นต่อเรื่องได้ ๔ ลักษณะ ดังนี้

๓.๑ การแสดงความคิดเห็นเพื่อตั้งข้อสังเกต เช่น การเติบโตของธุรกิจอินเทอร์เน็ต ความนิยมรับประทานอาหารเสริมสุขภาพ

๓.๒ การแสดงความคิดเห็นเพื่อสนับสนุนข้อเท็จจริง เช่น หัวข้อเรื่อง “การปราบปรามยาเสพติดขั้นเด็ดขาดของรัฐบาล”

๓.๓ การแสดงความคิดเห็นเพื่อโต้แย้งข้อเท็จจริง เช่น หัวข้อเรื่อง “การกินยาลดความอ้วนของวัยรุ่น”

๓.๔ การแสดงความคิดเห็นเพื่อประเมินค่า เช่น หัวข้อเรื่อง “การวิจารณ์เรื่องสั้นที่ได้รับรางวัลวรรณกรรมสร้างสรรค์ยอดเยี่ยมแห่งอาเซียนหรือรางวัลซีไรต์”

๔. การเรียบเรียง

๔.๑ การตั้งชื่อ ควรตั้งชื่อเรื่องให้เร้าความสนใจผู้อ่าน และสอดคล้องกับเนื้อหาที่จะเขียน เพราะชื่อเรื่องเป็นส่วนที่ผู้อ่านจะต้องอ่านเป็นอันดับแรก และเป็นการบอกขอบเขตของเรื่อง

๔.๒ การเปิดเรื่อง ใช้หลักการเขียนเช่นเดียวกับคำนำ และควรเปิดให้น่าสนใจ

๔.๓ การลำดับเรื่อง ควรลำดับเรื่องให้มีความต่อเนื่องสอดคล้องกันตั้งแต่ต้นจนจบ

๔.๔ การปิดเรื่อง ใช้หลักการเดียวกับการเขียนสรุปและควรปิดเรื่องให้ผู้อ่านประทับใจ

๕. การใช้ภาษา ควรใช้ภาษาอย่างสละสลวย ชัดเจน ไม่เยิ่นเย้อ มีการใช้สำนวนโวหารอย่างเหมาะสมกับเรื่อง นอกจากนั้นยังต้องใช้ถ้อยคำที่สื่อความหมายได้ตรงตามอารมณ์และความรู้สึกของผู้เขียน และแสดงความจริงใจ

ใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องสั้น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านเรื่องสั้นจรรโลงใจ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเรื่องสั้น **“เพื่อนเก่า”** แล้วเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่อง

“เพื่อนเก่า”

กิติศักดิ์ ศรีแก้วบวร

เรื่องย่อ

พอวัยล่วงเลย ผ่านพ้นช่วงกลางคนมาย่างเข้าวัยดึก ผมก็รู้สึกว่าชีวิตเริ่มโหยหาอดีตมากขึ้น ยิ่งไม่ได้พำนักอยู่ในบ้านเกิด ด้วยต้องมาทำงานอยู่ต่างจังหวัดนับสิบปี วันเวลาเก่า ๆ มักจะย้อนเข้ามาในห้วงคำนึง คิดถึงเพื่อน คิดถึงครู คิดถึงโรงเรียน ยิ่งไปกว่านั้นทุกเหตุการณ์ ทุกวีรกรรม ยังคงถูกเก็บไว้ในลิ้นชักแห่งความทรงจำ ที่แง้มเปิดออกมาเมื่อใด ราวกับว่าทุกเรื่องราวเพิ่งผ่านมาเมื่อวานนี้นี่เอง

อีกปีเดียวผมก็จะห้าสิบแล้ว เพื่อนวัยเดียวกันเริ่มมีอันเป็นไปทีละคน บางคนตายไปแล้วแต่ก็เหมือนยังอยู่ บางคนยังอยู่แต่ก็เหมือนตายจากกันไปแล้ว และผมได้ข่าวครูที่เคยประสิทธิ์ประสาทวิชาค่อยๆ ล้มหายตายจากไปถี่ขึ้น ประหนึ่งใบแก่ของไม้ใหญ่ทยอยกันผลัดใบลง จนคิดว่าป่านนี้คงไม่เหลือครูที่เคยอบรมสั่งสอนในวัยเยาว์หลงเหลืออยู่อีกแล้ว

แต่พอทราบข่าวว่า ครูเก่าซึ่งเคยสอนตอนประถมที่พัทลุง อาจยังมีชีวิตอยู่ท่านหนึ่ง ผมก็พยายามสืบเสาะทุกวิถีทาง เพื่อให้ได้ที่อยู่ปัจจุบันของท่านมา และตั้งปณิธานขอให้ได้กราบครูผู้มีพระคุณท่านนี้อีกสักครั้ง

ครูนงรามเคยสอนวิชา ภาษาอังกฤษ ผมกับเพื่อน ๆ ตอนอยู่ ป.๖ สมัยนั้นพวกเรายังวัยกระเตาะ เพิ่งสิบเอ็ดสิบสองปีกันเห็นจะได้ ภาพครูในปัจจุบันจึงสุดจะคาดเดา ผมเริ่มต้นโดยติดต่อไปยังโรงเรียนเก่า ทว่าได้รับแจ้งกลับมาว่า หลังรุ่นผมจบการศึกษา ครูนงรามย้ายไปสอนโรงเรียนแถบภาคกลาง ไม่มีข้อมูลอื่นใดอีก ทั้งที่อยู่หรือเบอร์โทรศัพท์ ผมจึงมาสืบหาจากญาติของครู แต่ก็คว้าน้ำเหลว ญาติห่างๆ ของครูบอกว่าไม่ได้ติดต่อกันนานมากแล้ว

เหมือนจะมืดไปแล้วเจ็ดด้าน แต่ผมยังไม่ถอดใจ พยายามหาหนทางอื่นเพื่อติดต่อครูให้จงได้ วินาทีนั้นผมนึกถึงอินเตอร์เน็ต ‘กูเกิล’ อาจเป็นด้านที่แปดซึ่งมีแสงสว่างรออยู่ แต่หากครูแต่งงานมีครอบครัว ต้องเปลี่ยนนามสกุลตามสามี การสืบค้นข้อมูลก็คงเป็นเรื่องยากขึ้นไปอีก

ผมเริ่มหายใจไม่ทั่วท้อง ขณะพิมพ์ชื่อ-นามสกุลของครู ตามด้วยกดปุ่มค้นหาข้อมูล กระทู้ที่ปรากฏหน้าจอ ล้วนแล้วแต่เป็นข้อมูลของผู้ที่มีชื่อหรือนามสกุลซึ่งสะกดคล้ายๆ กันกับครูแทบทั้งสิ้น ผมเป่าปาก รู้สึกผิดหวัง เมื่อลุ้นผ่านหน้าแรกไป โดยไม่มีเบาะแสใดๆ ให้ตามต่อได้เลย กระทั่งไล่อ่านไปในหน้าที่สอง มีกระทู้ของเพจไทยแลนด์เยลโลเพจเจส แสดงชื่อ-นามสกุลของครูที่ถูกต้อง ระบุภูมิลำเนา พร้อมหมายเลขโทรศัพท์บ้าน ข้อมูลสั้นๆ นั้นทำเอาหัวใจผมพองโตใจเต้นไม่เป็นส่ำเลยทีเดียว

หลังได้คุยโทรศัพท์ทางไกลกับครูนงรามวันนั้น จึงทราบว่าครูเกษียณราชการมาหลายปี ยังครองโสดและใช้ชีวิตอยู่ที่อัมพวา สมุทรสงครามตลอดมา ตั้งแต่ย้ายภูมิลำเนาไปจากปักษ์ใต้ นับว่าโชคชะตายังเข้าข้างผมกับเพื่อนพ้องไม่น้อย ท้ายที่สุดเราก็ตามหาครูจนเจอ ก่อนหน้านี้ผมกับเพื่อน ๆ เคยนัดพบปะกันมาบ้างแล้ว

การสื่อสารยุคใหม่ช่วยให้เราติดต่อถึงกันสะดวกและรวดเร็วขึ้น พอได้ข้อมูลของครู ผมจึงแจ้งไปยังไลน์กลุ่ม เพื่อนัดรวมตัวกันที่อัมพวาในอีกหนึ่งเดือนถัดมา แม้เพื่อนที่ทราบข่าวประสงค์จะมาร่วมงานพบปะที่กำลังจะมีขึ้น แต่หลายคนก็จำต้องล้มเลิกความตั้งใจ ยอมปล่อยให้โอกาสสำคัญหลุดลอย จากสารพันปัญหาอันส่งผลต่อการเดินทาง ขณะที่บางส่วนยังไม่สามารถติดต่อได้

เราสิบกว่าคนไปถึงบ้านครูตอนสายวันหนึ่งของเดือนมีนาคม ผมเห็นหญิงวัยต้นเจ็ดสิบยืนรอรับพวกเราหน้ารั้วบ้าน อดีตครูสอนภาษาอังกฤษสุดเปรี้ยว แต่งตัวโฉบเฉี่ยวนำสมัยที่สุดในโรงเรียน บัดนี้ก็ยังคงมีร่องรอยเหล่านั้นปรากฏให้เห็น ครูนงรามรูปร่างผอมบาง งามสมวัย สุขภาพแข็งแรงและกระฉับกระเฉงกว่าที่เราคิดกันเอาไว้เสียอีก

“ครูคงทำบุญร่วมกับพวกเธอไว้ ถึงได้มาพบกันอีกนะ” ครูนงรามเอ่ยทักทายขึ้นเป็นประโยคแรก ดวงตาฉายประกายปลื้มปีติ น้ำตารื้นขณะกวาดสายตามองพวกเรา หลังจากนั้นเพื่อนๆ จึงทยอยเข้าสวมกอดครู สลับถามไถ่กันเสียงเจื้อยแจ้วจนแทบไม่มีช่องว่างให้ผมพูดแทรก ผมปล่อยให้เพื่อนเดินไปล่วงหน้า ผ่านบริเวณสวนหย่อมและแปลงผักสวนครัวเล็ก ๆ ตามครูเข้าในบ้าน ขณะนึกขึ้นได้ว่าลืมของชิ้นหนึ่งไว้ จึงย้อนกลับไปที่รถอีกครั้งเพียงลำพัง บ้านครึ่งปูนครึ่งไม้สีขาวของครูหลังนั้น ไม่ได้หรูหรา หากแต่ดูอบอุ่น ภายในห้องรับแขกจัดวางข้าวของเครื่องใช้อย่างเป็นระเบียบ ด้านหนึ่งเปิดหน้าต่างรับลมจากแม่น้ำ ชุดรับแขกถูกจัดวางชิดผนังเพิ่มพื้นที่กลางห้องวางโต๊ะยาวพร้อมเก้าอี้ เตรียมอาหารว่างมากมายไว้ต้อนรับพวกเรา ฝั่งตรงข้ามมีตู้ไม้ใส่ของเก่าเก็บ ใกล้กันเป็นตู้เสมอเอววางโทรทัศน์ ผนังอีกด้านเรียงรายด้วยภาพถ่ายบ้างสีบ้างขาว-ดำ ในกรอบหลากแบบหลายขนาด แขวนเกือบเต็มพื้นที่ ราวแกลเลอรี่แสดงภาพถ่ายของศิลปินดัง ส่วนใหญ่เป็นภาพครูขณะร่วมกิจกรรมจิตอาสาอันน่าประทับใจ รวมทั้งภาพในอิริยาบถต่างๆ พร้อมเพื่อนพ้อง ขณะท่องเที่ยวทั้งในประเทศและต่างประเทศหลายมุมโลก เป็นที่ตื่นตาของพวกเราเมื่อได้เดินดูอย่างชื่นชม

พอเห็นว่าได้เวลา ผมถือโอกาสเป็นตัวแทนของเพื่อนทั้งหมด มอบของขวัญชิ้นพิเศษที่เตรียมมา เป็นที่ระลึกสำหรับครู มันเป็นภาพถ่ายหน้าเสาธงของพวกเราพร้อมคณะครูในวันที่จบการศึกษาชั้นประถมปลาย ขยายใหญ่ แต่งสีซีเปีย ใส่กรอบไม้เรียบ ๆ แต่ดูทรงคุณค่า

“โอ้ สวยมาก ขอบใจลูกทุกคนจริง ๆ” ครูนงรามยิ้มพราย แม้จะผ่านมาเนิ่นนาน แต่แววตาเปี่ยมเมตตาคู่นั้นยังไม่เปลี่ยนแปลง ก่อนก้มพินิจในภาพตรงกลุ่มเด็กผู้ชายที่ยืนเรียงแถวบนพลางเอ่ยขึ้น “นี่นายพีระ อดุลย์ เชิงชาย...ใช่มั้ย?” แล้วช้อนตามอง “มากันครบทั้งสามคนเลยนะ” “สูงโปร่งนี่หัวหน้าห้องของเรา...กิตติชัย” ครูนงรามชี้ค้างตรงกลางภาพ แล้วเงยหน้ายิ้มปริ่มมายังผม ก่อนวางสายตาไปในภาพเก่าอีกครั้ง

“นายเอกรัฐ... เมื่อก่อนตัวขาวผมทองเหมือนลูกฝรั่ง ตอนนี้กลายเป็นลุงแซมใส่แว่นตาไปเสียแล้ว” ครูนงรามหันไปสัพยอกคนที่รูปร่างท้วมขึ้นผิดหูผิดตา แต่ยังคงบุคลิกขี้เล่น คุยสนุก แต่ทว่าแฝงความจริงจังเป็นบางคราว เปลี่ยนบรรยากาศซาบซึ้งเป็นครึกครื้นเฮฮาขึ้นมาทันใด “ตัวเล็กสุด...วิเชษฐ์ใช่มั้ย” ครูทำท่าเหมือนนึกอะไรขึ้นมาได้ “มาถึงโรงเรียนแต่เช้าก่อนใครทุกวันเลย”

“ต้องรีบมาแต่ไก่โห่ เพราะต้องมาลอกการบ้านเพื่อนครับครู” เชิงชายโพล่งขึ้น เพื่อน ๆ ระเบิดหัวเราะกันยกใหญ่ ขณะเจ้าตัวส่ายหัว ยิ้มหน้าแดง

“นี่แม่อิงอร ชฎาพร ยุภารัตน์...สินะ” ครูเลื่อนสายตาลงมาตรงแถวนั่งของเด็กผู้หญิง

“แต่ก่อนร้องไห้ขี้มูกโป่งเวลาถูกครูดุ ตอนนี้ยังเป็นอยู่ไหม” ครูนงรามปรายตาเย้ายุภารัตน์ “ตอนนี้หนูได้เป็นแม่พิมพ์เหมือนครูแล้วนะคะ จะทำตัวเหมือนแต่ก่อนให้เด็กๆ เห็นจะไม่ได้แล้วค่ะ” ยุภารัตน์แก้เก้ออย่างภาคภูมิใจ “โอ ครูดีใจด้วยจริง ๆ แล้วก็ยินดีกับความสำเร็จของลูกทุกคนด้วยค่ะ ฝากบอกคนที่ไม่ได้มาวันนี้ด้วยนะ”

ให้เขียนแสดงความคิดเห็นจากการอ่านเรื่อง “เพื่อนเก่า” อย่างมีเหตุมีผล (๗-๙ บรรทัด)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๓ เรื่อง การอ่านเรื่องสั้นจรรโลงใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านเรื่องสั้นจรรโลงใจ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเรื่องสั้น **“เพื่อนเก่า”** แล้วเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่อง

“เพื่อน” มีความหมายมากมาย เพื่อนเป็นที่พึ่งทั้งยามสุขและยามทุกข์ สร้างความสนุกสนานเฮฮา มอบแต่สิ่งดี ๆ ให้กับเราคอยเติมเต็มความสุข โดยไม่หวังผลตอบแทนนอกจากความจริงใจให้แก่เรา

เพื่อนสมัยเรียน คือ เพื่อนแรกเริ่มของเรา เราย่อมมีเพื่อนที่น่ารัก หรืออาจจะเลาะกันบ้าง แต่ก็รักกันเหมือนเดิม ดังเช่นกับเรื่อง “เพื่อนเก่า” ของกิติศักดิ์ ศรีแก้วบวร ที่ทำให้เรารู้ว่าการมีเพื่อนเป็นสิ่งที่ดี

เนื้อหาของวรรณกรรมเรื่องนี้ ยังสอดแทรกอารมณ์ขัน ข้อคิดดี ๆ และบทเรียนชีวิต โดยเฉพาะประสบการณ์ชีวิตสมัยประถม ทำให้ผู้อ่านเข้าใจในความหมายเป็นเพื่อนได้เป็นอย่างดี

สุดท้ายนี้ เรื่อง “เพื่อนเก่า” ได้ให้ข้อคิดหลาย ๆ มุมมองให้กับผู้อ่าน รวมไปถึงการความทรงจำดี ๆ เกี่ยวกับเพื่อนและครูผู้มีพระคุณ การอยู่ร่วมกันอย่างเข้าใจซึ่งกันและกัน และที่สำคัญที่สุด คือ การยอมรับความแตกต่าง และการเปลี่ยนแปลงของชีวิต ทำให้เราปรับตัวอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง วิเคราะห์บทความตามข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	**เรื่อง สมุดมิตรภาพซาบซึ้งใจ**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๖/๔ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านบทความที่ดี จะต้องรู้จักวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นซึ่งเป็นการอ่านเพื่อพิจารณาเหตุผลแล้วตีความหมายของข้อความหรือเรื่องเพื่อแยกให้ได้ว่าส่วนใดเป็นข้อเท็จจริงหรือข้อคิดเห็น เพื่อให้การรับสื่อนั้นเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและเลือกข้อมูลจากการอ่านไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ถูกต้อง

๓. สาระการเรียนรู้

- การวิเคราะห์เท็จจริงและข้อคิดเห็น

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากบทความที่อ่านได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกประโยชน์ของการวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๑. ความสามารถในการคิด วิเคราะห์และจำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องและนำความรู้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตจริง (๒.๑)

๒. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต อ่านบทความหรือข้อมูลต่าง ๆ จนได้ข้อมูลที่น่าเชื่อถือหรือความรู้ที่น่าเชื่อถือ และนำความรู้มาเชื่อมโยงในชีวิตจริงได้ (๔.๒)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง วิเคราะห์บทความตามข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

หน่วยที่ ๑๔ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ๑. ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และจำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง และนำความรู้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตจริง (๒.๑) ๒. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต อ่านบทความหรือข้อมูลต่าง ๆ จนได้ข้อมูลที่น่าเชื่อถือหรือความรู้ที่น่าเชื่อถือ และนำความรู้มาเชื่อมโยงในชีวิตจริงได้ (๔.๒) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)** - บอกหลักการวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูตั้งคำถามทบทวนความรู้เกี่ยวกับเรื่อง บทความ ดังนี้ - ครู : บทบความ คืออะไร ๒. ครูนำบทความมาให้นักเรียนอ่าน ดังนี้ “ระเบียบ วินัย” สองคำที่ส่วนตัวแล้วสมัยก่อนต่อต้านเสียมากมาย แต่ในวันนี้ก็มีอะไรอยากจะบอกเกี่ยวกับสองคำ” ๓. ครูตั้งคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ - ครู : นักเรียนได้อะไรจากบทความนี้	๑. นักเรียนตอบคำถามตามความรู้และประสบการณ์ของตนเอง - นักเรียน : บทความ คือ การเขียนที่ต้องการสื่อสารข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่งแก่ผู้อ่าน ๒. นักเรียนอ่านบทความตามที่ครูกำหนดพร้อมกัน หรือตัวแทนอ่านก็ได้ ๓. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : ระเบียบ วินัย เป็นสิ่งที่คู่กัน ถ้ามีระเบียบวินัยก็จะทำให้เราประพฤติตนได้ดี อยู่ในระเบียบวินัย	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม ๓. แถบข้อความ	- การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง วิเคราะห์บทความตามข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากบทความที่อ่านได้	๔. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากบทความ”**				
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกประโยชน์ของการวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**(ขั้นสอน ๒๐ นาที)** ๑. ครูให้นักเรียนอภิปรายความรู้เกี่ยวกับความหมายและลักษณะของข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น โดยครูตั้งคำถาม ดังนี้ - ครู : ข้อเท็จจริง คืออะไร - ครู : ข้อคิดเห็น คืออะไร ๒. ครูให้นักเรียนวิเคราะห์หลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ๓. ครูให้นักเรียนวิเคราะห์ประโยคด้วยคำถาม ดังนี้	๑. นักเรียนร่วมกันอภิปรายความหมายของข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ดังนี้ - นักเรียน : ข้อเท็จจริง คือ ข้อความหรือเหตุการณ์ที่เป็นมาหรือที่เป็นอยู่ตามจริง - นักเรียน : ข้อคิดเห็น คือ ความเห็น ความคิดเห็น ความรู้สึกนึกคิด การคาดเดา และการคาดคะเน รวมไปถึงการแสดงทรรศนะ ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มวิเคราะห์หลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๓. นักเรียนสังเกตประโยคในแต่ละข้อและตอบคำถามว่า	- ใบความรู้ที่ ๔ การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง วิเคราะห์บทความตามข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	- ครู : ประโยคต่อไปนี้ ประโยคใดเป็นข้อเท็จจริง และประโยคใดเป็นข้อคิดเห็น พร้อมให้เหตุผลประกอบ ๔. ครูสรุปข้อแตกต่างระหว่างข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	- นักเรียน : ตอบคำถามวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๔. นักเรียนร่วมกันสรุปข้อแตกต่างระหว่างข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบงานและชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์บทความตามข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๒. ครูดูการทำงานของนักเรียนและชี้แจงให้คำแนะนำ คำปรึกษาแก่นักเรียน ๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอใบงานที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์บทความตามข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์บทความตามข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๔ การวิเคราะห์บทความตามข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๓. นักเรียนออกมานำเสนอ ใบงานที่ ๔ การวิเคราะห์บทความตามข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น จากนั้นเพื่อนๆ และครูตรวจสอบความถูกต้อง	- ใบงานที่ ๔ การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง วิเคราะห์บทความตามข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

หน่วยที่ ๑๔ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากบทความ มีประโยชน์อย่างไร	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : ทำให้สามารถวิเคราะห์ได้ว่าบทความหรือประโยคใดบ้างเป็นข้อคิดเห็นและบทความหรือประโยคใดบ้างเป็นข้อเท็จจริง และไม่หลงเชื่อผู้ใดโดยง่าย ต้องพิสูจน์ให้เข้าใจชัดเจนเสียก่อน	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

๒) ใบงานที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากบทความ

๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การวิเคราะห์บทความตามข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

๔) บทความ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- การทำใบงานที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์บทความตามข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากบทความที่อ่าน	- ประเมินการวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	- แบบประเมินการวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกประโยชน์ของการวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ๑. ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และจำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง และนำความรู้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตจริง (๒.๑) ๒. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต จากการอ่านบทความหรือข้อมูลต่าง ๆ จนได้ข้อมูลที่น่าเชื่อถือหรือความรู้ที่น่าเชื่อถือและนำความรู้มาเชื่อมโยงในชีวิตจริงได้ (๔.๒)	- ประเมินการวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	- แบบประเมินการวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อธิบายหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	อธิบายหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้ถูกต้องตั้งแต่ ๔ ประเด็นขึ้นไป	อธิบายหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้ถูกต้องเพียง ๓ ประเด็น	อธิบายหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้ถูกต้องเพียง ๒ ประเด็น	อธิบายหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้เพียง ๑ ประเด็น
๒. ระบุข้อเท็จจริงได้ถูกต้อง	ระบุข้อเท็จจริงจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้องทั้ง ๔ ข้อ	ระบุข้อเท็จจริงจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	ระบุข้อเท็จจริงจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง ๒ ข้อ	ระบุข้อเท็จจริงจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้อง ๑ ข้อ
๓. ระบุข้อคิดเห็นได้ถูกต้อง	ระบุข้อคิดเห็นจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้องทั้ง ๔ ข้อ	ระบุข้อคิดเห็นจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้องทั้ง ๓ ข้อ	ระบุข้อคิดเห็นจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้องทั้ง ๒ ข้อ	ระบุข้อคิดเห็นจากข้อความที่อ่านได้ถูกต้องทั้ง ๑ ข้อ
๔. บอกประโยชน์การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	บอกประโยชน์ของการแยกข้อเท็จจริงข้อคิดเห็นได้ตั้งแต่ ๔ ประเด็นขึ้นไป	บอกประโยชน์ของการแยกข้อเท็จจริงข้อคิดเห็นได้เพียง ๓ ประเด็น	บอกประโยชน์ของการแยกข้อเท็จจริงข้อคิดเห็นได้เพียง ๒ ประเด็น	บอกประโยชน์ของการแยกข้อเท็จจริงข้อคิดเห็นได้เพียง ๑ ประเด็น
๕. บอกแนวทางการนำความรู้ไปปรับใช้	บอกแนวทางการนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้ถูกต้อง	บอกแนวทางการนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	บอกแนวทางการนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	บอกแนวทางการนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงไม่ถูกต้อง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		อธิบายหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น				ระบุข้อเท็จจริงได้ถูกต้อง				ระบุข้อคิดเห็นได้ถูกต้อง				บอกประโยชน์การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น				บอกแนวทางการนำความรู้ไปปรับใช้				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๗ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๓ - ๑๖ หมายถึง ดี
คะแนน ๙ - ๑๒ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๕ - ๘ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพซาบซึ้งใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง วิเคราะห์บทความตามข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การฝึกวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น จากการอ่านการฟัง และการดู เป็นทักษะที่สำคัญ เพราะทุกวันนี้เป็นยุคแห่งข่าวสารข้อมูล เราต้องรับสารที่เข้ามาในชีวิตประจำวันอย่างมากมาย ทั้งที่เป็นเรื่องราวความรู้ บอกเล่าให้ทราบ ให้แนวคิด ให้ความเพลิดเพลิน และเป็นเรื่องเชิงโน้มน้าวใจ หากเราไม่สามารถแยกแยะข้อเท็จจริงหรือความคิดเห็นจากเรื่องที่เรารับฟัง การดู หรือจากการอ่าน เราก็จะไม่สามารถนำประโยชน์จากการฟัง การดู หรือการอ่านไปใช้ประโยชน์ได้เลย

ลักษณะของข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

ข้อเท็จจริง คือ ข้อความหรือเหตุการณ์ที่เป็นมาหรือที่เป็นอยู่ตามจริง สามารถพิสูจน์ได้ มีหลักฐานน่าเชื่อถือ และสมเหตุสมผล

ข้อคิดเห็น คือ ความเห็น ความคิดเห็น ความรู้สึกนึกคิด การคาดเดา และการคาดคะเน รวมไปถึงการแสดงทรรศนะ

หลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น เป็นการวิเคราะห์เนื้อหาสาระของการฟัง การดู และการอ่านว่าตอนใดเป็นข้อเท็จจริง ตอนใดเป็นข้อคิดเห็น เราต้องใช้ความคิด ความรู้ และประสบการณ์ เพื่อพิจารณาว่าเรื่องนั้นมีความเป็นจริง สมเหตุสมผล มีความถูกต้องหรือไม่ มากน้อยเพียงใด โดยมีหลักการพิจารณา ดังนี้

ลักษณะข้อเท็จจริง	ลักษณะข้อคิดเห็น
๑. มีความเป็นไปได้	๑. แสดงความรู้สึก อารมณ์ ของแต่ละคน
๒. มีความสมจริง	๒. แสดงความคาดคะเน
๓. มีหลักฐานเชื่อถือได้	๓. แสดงการเปรียบเทียบ
๔. มีความสมเหตุสมผล	๔. แสดงความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะ

ใบงานที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากบทความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพซาบซึ้งใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง วิเคราะห์บทความตามข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านและวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและความคิดเห็น จากเรื่องที่กำหนดให้

เรื่อง เติมน้ำที่เกินครึ่งแก้ว (ต้นทุนเวลา)

ถ้าเห็นแก้วน้ำที่มีน้ำอยู่เกินครึ่งแก้ว เราจะรู้สึกว่ามีมาก แต่เมื่อน้ำมีไม่ถึงครึ่งเราถึงจะเริ่มรู้สึกว่าเหลือน้อย ถ้าต้องเติมน้ำลงไปในแก้วย่อมไม่มีใครอยากจะเติมน้ำที่เกินครึ่งแก้ว ซึ่งมันก็เป็นความรู้สึกที่สมเหตุผล จะรีบไปทำไม ?

หากชีวิตคนเรามีค่าเฉลี่ยอายุอยู่ที่ ๘๐ ปี ในยามที่อายุยังไม่ถึง ๔๐ ในที่นี้เรียกได้ว่าไม่ถึงครึ่ง หลายคนย่อมไม่อยากดิ้นรน ไม่มีเป้าหมาย หรือรีบไขว่คว้าความ “มั่นคง” กันนัก แต่หลังอายุ ๔๐ เป็นต้นไป... ใช่แล้วมันเหลือไม่ถึงครึ่ง ถ้ายังไม่มั่นคง นี่คือสภาวะที่ควรหวั่นไหว เพราะชีวิตมันไม่ง่ายเหมือนการเติมน้ำ...

มุมหนึ่งก็เหมือนจะบอกเล่าเรื่องราวของตัวเองที่จริง ๆ ชีวิต ณ วันนี้ดูยุ่งยาก ละเอียด และมีกรอบเสียเหลือเกิน (เมื่อมองอย่างผิวเผิน) แต่จากคนที่เคยรักอิสระและติสท์มากอย่าง ผมต้องเปลี่ยนไป มันก็ไม่ใช่การฝืนแม้แต่นิดเดียว เพียงเพราะไม่อยากเสียดายเวลาอีกแล้ว...

“ระเบียบทำให้ง่าย วินัยทำให้ก้าวหน้า” เรื่องนี้เคยเขียนไว้เป็นบทความสั้นก่อนหน้านี้ นี่อาจเป็นบทความที่มองบนภาพที่กว้างขึ้น หลายคนยังมองโลกเพียงมิติเดิมหรือแค่บางมิติ หาแต่ความสุขที่คิดว่าหลากหลาย บนความรู้สึกว่า “เวลาที่ยังมี” และชีวิตยังอยากมีประสบการณ์ มันก็ไม่ผิดเลย เพียงแต่จุดหนึ่งจะเข้าใจได้ว่า มันก็ต้องมา “คู่กัน” กับการสร้างหลายสิ่งอย่างเพื่อ “อนาคต” ไว้ด้วย

ข้อเท็จจริง	ข้อคิดเห็น
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์บทความตามข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพซาบซึ้งใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านและวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและความคิดเห็น จากเรื่องที่กำหนดให้

เรื่อง เติมน้ำที่เกินครึ่งแก้ว (ต้นทุนเวลา)

ถ้าเห็นแก้วน้ำที่มีน้ำอยู่เกินครึ่งแก้ว เราจะรู้สึกว่ามีมาก แต่เมื่อน้ำมีไม่ถึงครึ่งเราถึงจะเริ่มรู้สึกว่าเหลือน้อย ถ้าต้องเติมน้ำลงไปในแก้วย่อมไม่มีใครอยากจะเติมน้ำที่เกินครึ่งแก้ว ซึ่งมันก็เป็นความรู้สึกที่สมเหตุผล จะรีบไปทำไม ?

หากชีวิตคนเรามีค่าเฉลี่ยอายุอยู่ที่ ๘๐ ปี ในยามที่อายุยังไม่ถึง ๔๐ ในที่นี้เรียกได้ว่าไม่ถึงครึ่ง หลายคนย่อมไม่อยากดิ้นรน ไม่มีเป้าหมาย หรือรีบไขว่คว้าความ “มั่นคง” กันนัก แต่หลังอายุ ๔๐ เป็นต้นไป... ใช่แล้วมันเหลือไม่ถึงครึ่ง ถ้ายังไม่มั่นคง นี่คือสภาวะที่ควรหวั่นไหว เพราะชีวิตมันไม่ง่ายเหมือนการเติมน้ำ...

มุมหนึ่งก็เหมือนจะบอกเล่าเรื่องราวของตัวเองที่จริง ๆ ชีวิต ณ วันนี้ดูยุ่งยาก ละเอียด และมีกรอบเสียเหลือเกิน (เมื่อมองอย่างผิวเผิน) แต่จากคนที่เคยรักอิสระและติสท์มากอย่าง ผมต้องเปลี่ยนไป มันก็ไม่ใช่การฝืนแม้แต่นิดเดียว เพียงเพราะไม่อยากเสียดายเวลาอีกแล้ว...

“ระเบียบทำให้ง่าย วินัยทำให้ก้าวหน้า” เรื่องนี้เคยเขียนไว้เป็นบทความสั้นก่อนหน้านี้ นี่อาจเป็นบทความที่มองบนภาพที่กว้างขึ้น หลายคนยังมองโลกเพียงมิติเดิมหรือแค่บางมิติ หาแต่ความสุขที่คิดว่าหลากหลาย บนความรู้สึกว่า “เวลาที่ยังมี” และชีวิตยังอยากมีประสบการณ์ มันก็ไม่ผิดเลย เพียงแต่จุดหนึ่งจะเข้าใจได้ว่า มันก็ต้องมา “คู่กัน” กับการสร้างหลายสิ่งอย่างเพื่อ “อนาคต” ไว้ด้วย

ข้อเท็จจริง	ข้อคิดเห็น
๑. ค่าเฉลี่ยอายุของคนเราอยู่ที่ ๘๐ ปี หากมีอายุไม่ถึง ๔๐ ปี เรียกว่าไม่ถึงครึ่ง ซึ่งเป็นความจริง ๒. ระเบียบทำให้เราใช้ชีวิตได้ง่าย วินัยทำให้คนมีความก้าวหน้า	๑. การเห็นแก้วน้ำที่มีน้ำอยู่เกินครึ่งแก้ว แล้วรู้สึกว่ามีมาก แต่เมื่อน้ำมีไม่ถึงครึ่งเราถึงจะเริ่มรู้สึกว่าเหลือน้อย ๒. หลายคนยังมองโลกเพียงมิติเดิมหรือแค่บางมิติ หาแต่ความสุขที่คิดว่าหลากหลาย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง บทอาขยานแนวทางชีวิต

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	**เรื่อง สมุดมิตรภาพซาบซึ้งใจ**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๖/๔ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การท่องจำบทอาขยาน จะทำให้เห็นความงดงามและความไพเราะของภาษา เกิดความซาบซึ้ง ภูมิใจและรักความเป็นไทย สามารถนำคุณค่าและข้อคิดที่ได้จากบทอาขยานไปเป็นแนวทางในการดำเนินชีวิต

๓. สาระการเรียนรู้

- บทอาขยาน เรื่อง เป็นมนุษย์หรือเป็นคน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการท่องจำบทอาขยานได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ท่องจำบทอาขยานได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกแนวทางการนำคุณค่าจากบทอาขยานไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้จากบทอขยานไปปรับใช้ โดยทำงานร่วมกับผู้อื่น เห็นคุณค่าของตนเองและผู้อื่นในสังคมได้อย่างมีความสุข (๔.๕)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง บทอาขยานแนวทางชีวิต

หน่วยที่ ๑๔ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้จากบทอขยานไปปรับใช้ โดยทำงานร่วมกับผู้อื่น เห็นคุณค่าของตนเองและผู้อื่นในสังคมได้อย่างมีความสุข (๔.๕) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)** - บอกหลักการท่องจำบทอาขยานได้ **ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)** - ท่องจำบทอาขยานได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)** - บอกแนวทางการนำคุณค่าจากบทอาขยานไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูทบทวนการท่องจำบทอาขยานด้วยคำถาม ดังนี้ - ครู : การท่องจำบทอาขยานมีจุดประสงค์เพื่ออะไร - ครู : นักเรียนรู้จักบทอาขยานเรื่องใดบ้าง ๒. ครูนำเสนอความสำคัญของการท่องจำบทอาขยานในสื่อ Power Point เพื่อให้นักเรียนเห็นความสำคัญของการท่องจำบทอาขยาน ๓. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“บทอาขยานเรื่อง เป็นมนุษย์หรือเป็นคน”**	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถามและแสดงความคิดเห็น ดังนี้ - นักเรียน : เพื่อให้ตระหนักในคุณค่าของภาษาไทย ซาบซึ้งในคุณค่าของบทร้อยกรองเพื่อเป็นพื้นฐานในการแต่งวรรณกรรม และเพื่อเป็นสื่อในการถ่ายทอดคุณธรรมและข้อคิดที่เป็นประโยชน์ต่อผู้ท่องจำ - นักเรียน : ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน, วิชาเหมือนสินค้น ขุนช้างขุนแผน, ผู้ชนะ, ฯลฯ ๒. นักเรียนสนทนากับครูเรื่อง ความสำคัญของการท่องจำบทอาขยาน	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม	- การท่องจำบทอาขยานและสรุปคุณค่าและข้อคิดจากบทอาขยาน	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการท่องจำบทอาขยาน **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการท่องจำบทอาขยาน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง บทอาขยานแนวทางชีวิต

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**(ขั้นสอน ๒๐ นาที)** ๑. ครูให้นักเรียนอภิปรายความรู้เกี่ยวกับหลักการท่องจำบทอาขยาน เนื่องจากเป็นเรื่องที่เคยเรียนมาแล้ว นักเรียนสามารถวิเคราะห์ได้ ๒. ครูสุ่มจับฉลากตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอหลักการท่องจำบทอาขยาน ๓. ครูนำเสนอบทอาขยานของระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ เรื่อง เป็นมนุษย์หรือเป็นคน ในสื่อ Power Point	๑. นักเรียนอภิปรายความรู้เกี่ยวกับหลักการท่องจำบทอาขยานจากใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน ๒. ตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอหลักการท่องจำบทอาขยานหน้าชั้นเรียน โดยการพูดนำเสนอเป็นข้อ ๆ ดังนี้ - กวาดสายตาจากต้นวรรคไปยังท้ายวรรค - เปล่งเสียงดังพอประมาณ - อ่านด้วยเสียงที่ชัดเจน - ควรทรงตัวและรักษาอากัปกิริยาให้ถูกวิธี - อ่านออกเสียงให้ถูกต้องตามอักขรวิธี - อ่านให้ถูกจังหวะและวรรคตอน - พยายามอ่านให้ได้อารมณ์และความรู้สึก ๓. นักเรียนร่วมกันสนทนากับครูเกี่ยวกับบทอาขยาน เรื่อง เป็นมนุษย์หรือเป็นคน	- ใบความรู้ที่ ๕ การท่องจำบทอาขยาน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง บทอาขยานแนวทางชีวิต

หน่วยที่ ๑๔ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๔. ครูให้นักเรียนชมวิดีทัศน์ เรื่อง การท่องบทอาขยาน จากนั้นครูตั้งประเด็นคำถามเพื่อให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายดังนี้ - ครู : เมื่อนักเรียนฟังตัวอย่างการท่องจำบทอาขยานแล้ว นักเรียนรู้สึกอย่างไร - ครู : นักเรียนคิดว่าเพราะเหตุใดผู้ท่องจึงท่องได้อย่างไพเราะ ๕. ครูให้นักเรียนจับคู่กันอ่านบทอาขยาน เรื่อง เป็นมนุษย์หรือเป็นคน ๖. ครูชี้แจงให้นักเรียนเข้าใจว่า ก่อนการท่องจำบทอาขยาน ควรเข้าใจความหมายของบทอาขยาน และแนวคิดที่ได้จากบทอาขยานก่อนท่องจำบทอาขยาน	๔. นักเรียนชมวิดีทัศน์การประกวดการท่องบทอาขยาน เพื่อสร้างแรงจูงใจในการท่องอาขยาน - นักเรียน : รู้สึกชื่นชม เพราะสามารถท่องอาขยานได้ไพเราะมาก - นักเรียน : เพราะท่องตามหลักการท่องและมีการฝึกฝนจนเกิดความชำนาญ ๕. นักเรียนจับคู่กันอ่านบทอาขยาน เรื่อง เป็นมนุษย์หรือเป็นคน ๖. นักเรียนฟังครูชี้แจงเพื่อเป็นแนวทางในการปฏิบัติกิจกรรม	- วิดีทัศน์การท่องบทอาขยาน เรื่อง เป็นมนุษย์หรือเป็นคน		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการท่องจำบทอาขยาน โดยเนื้อหาของบทอาขยานจะอยู่ในใบงานที่ ๕ เรื่อง บทอาขยาน เป็นมนุษย์หรือเป็นคน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง บทอาขยาน เป็นมนุษย์หรือเป็นคน	- ใบงานที่ ๕ บทอาขยาน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง บทอาขยานแนวทางชีวิต

หน่วยที่ ๑๔ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษาขณะทำงานเป็นรายบุคคล ๓. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมานำเสนอผลงานกลุ่มหน้าชั้นเรียน ๔. ครูให้นักเรียนฝึกท่องจำบทอาขยาน เรื่อง เป็นมนุษย์หรือเป็นคน จากใบงาน/หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำก็ได้ ๕. ครูมอบหมายภาระงานให้นักเรียนไปฝึกท่องจำบทอาขยาน และมาสอบท่องกับครูในช่วงเวลาว่าง ภายใน ๑-๒ สัปดาห์	๒. นักเรียนขอคำแนะนำเรื่อง การท่องจำบทอาขยาน เพื่อปรับปรุงแก้ไขผลงานของตนเอง ๓. ตัวแทนออกมานำเสนอใบงานที่ ๕ และร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง ๔. นักเรียนฝึกจำท่องบทอาขยาน เพื่อสอบท่องให้ครูประเมิน ๕. นักเรียนรับทราบภาระงาน และหาเวลาว่างไปสอบท่องบทอาขยานกับครู	“เป็นมนุษย์หรือเป็นคน”		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : การท่องจำบทอาขยานมีประโยชน์อย่างไร	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : ฝึกทักษะการจำ / นำข้อคิดไปใช้ได้ / เป็นแนวทางในการแต่งคำประพันธ์	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน
๒) ใบงานที่ ๕ เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง บทอาขยานแนวทางชีวิต
๔) วิดีทัศน์การท่องบทอาขยาน เรื่องเป็นมนุษย์หรือเป็นคน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๕ เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการท่องบทอาขยาน	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ท่องจำบทอาขยาน	- ประเมินการท่องจำบทอาขยาน	- แบบประเมินการท่องจำบทอาขยาน	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกแนวทางการนำคุณค่าจากบทอาขยานไปปรับใช้ในชีวิตจริง	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้จากบทอขยานไปปรับใช้ โดยทำงานร่วมกับผู้อื่น เห็นคุณค่าของตนเองและผู้อื่นในสังคมได้อย่างมีความสุข (๔.๕)	- ประเมินการท่องจำบทอาขยาน	- แบบประเมินการท่องจำบทอาขยาน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การท่องจำบทอาขยาน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความถูกต้องของเนื้อหา	ท่องเนื้อหาได้ถูกต้องทุกคำตั้งแต่ต้นจนจบ	ท่องเนื้อหาผิดพลาดเพียง ๑-๒ จุด	ท่องเนื้อหาผิดพลาด ๓-๕ จุด	ท่องเนื้อหาผิดพลาดตั้งแต่ ๖ จุดขึ้นไป
๒. น้ำเสียงในการท่องจำ	- น้ำเสียงน่าฟัง - น้ำเสียงชัดเจน - น้ำเสียงสอดคล้องกับเนื้อหา - น้ำเสียงนุ่มนวล	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๓. บุคลิกภาพและท่าทาง	- ยืนด้วยท่าทางที่สุภาพ มั่นใจ - ยืนหลังตรง - ท่าทางเหมาะสม - มีความมั่นใจในการท่องอาขยาน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓องค์ประกอบ
๔. ความไพเราะของการท่อง	ท่องอาขยานได้ไพเราะ ถูกต้องตามจังหวะและทำนองตั้งแต่ต้นจนจบ	ท่องอาขยานได้ไพเราะ ถูกต้องตามจังหวะและทำนองเป็นส่วนใหญ่	ท่องอาขยานไม่ค่อยไพเราะ และถูกต้องตามจังหวะทำนองเพียงเล็กน้อย	ท่องอาขยานไม่ไพเราะ และไม่ถูกต้องตามจังหวะและทำนอง
๕. การบอกคุณค่าของบทอาขยาน	สามารถบอกคุณค่าของการท่องจำบทอาขยานได้ถูกต้องครบถ้วนทั้งหมด	สามารถบอกคุณค่าของการท่องจำบทอาขยานได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	บอกคุณค่าของการท่องจำบทอาขยานได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	บอกคุณค่าของการท่องจำบทอาขยานได้น้อยมาก

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การท่องจำบทอาขยาน

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		ความตั้งใจของตนเองเป็นเหตุให้				น้ำเสียงในการท่องจำ				บุคลิกภาพและท่าทาง				ความไพเราะของการท่องจำ				การออกเสียงคำได้ถูกต้องชัดเจน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง บทอาขยานแนวทางชีวิต
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การท่องบทอาขยาน

การท่องจำหรือท่องบทอาขยาน เป็นการอ่านออกเสียงที่อาศัยความจำโดยไม่ดูบทอ่านต้องใช้ความสามารถในการจำบททองจำ อ่านให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์และทำนองเสนาะของบทร้อยกรองนั้น ๆ สอดคล้องกับอารมณ์ในบทอ่าน โดยอ่านให้ไพเราะถูกต้องคล่องแคล่วเกิดภาพพจน์ได้รสได้อารมณ์

ความหมายของบทอาขยาน

บทอาขยานคือ บททองจำ การเล่า การสวด เรื่อง นิทาน ซึ่งเป็นการท่องจำข้อความ หรือคำประพันธ์ที่ชอบ บทร้องกรองที่ไพเราะ โดยอาจตัดตอนมาจากหนังสือวรรณคดีเพื่อให้ผู้ท่องจำได้เห็นความงามของบทร้อยกรองทั้งในด้านวรรณศิลป์ การใช้ภาษา เนื้อหา และวิธีการประพันธ์ สามารถนำไปใช้เป็นแบบอย่างในการแต่งบทร้อยกรอง หรือนำไปใช้เป็นข้อมูล ในการอ้างอิงในการพูดและการเขียนได้ เป็นอย่างดี

หลักการท่องบทอาขยาน

การท่องบทอาขยานส่วนใหญ่เป็นการท่องออกเสียง คือ ผู้ท่องเปล่งเสียงออกมาดัง ๆ ในขณะที่ใช้สายตากวาดไปตามตัวอักษร ยึดหลักการออกเสียงเหมือนหลักการอ่านทั่วไป เพื่อให้การออกเสียงมีประสิทธิภาพควรฝึกฝน ดังนี้

๑. ฝึกเปล่งเสียงให้ดังพอประมาณ ไม่ตะโกน ควรบังคับเสียง เน้นเสียง ปรับระดับเสียงสูงต่ำให้สอดคล้องกับจังหวะลีลา ท่วงทำนอง และความหมายของเนื้อหาที่อ่าน

๒. ท่อง ด้วยเสียงที่ชัดเจน แจ่มใส ไพเราะ มีกระแสเสียงเดียว ไม่แตกพร่า เปล่งเสียงจากลำคอโดยตรงด้วยความมั่นใจ

๓. ท่อง ออกเสียงให้ถูกอักขรวิธีหรือความนิยม และต้องเข้าใจเนื้อหาของบทอาขยานนี้ก่อน

๔. ออกเสียง ร ล คำควบกล้ำ ให้ถูกต้องชัดเจน



ใบงานที่ ๕ เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง บทอาขยานแนวทางชีวิต
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนท่องจำบทอาขยานเรื่อง เป็นมนุษย์หรือเป็นคน ให้ถูกต้องตามหลักการท่อง

เป็นมนุษย์หรือเป็นคน

๏ เป็นมนุษย์เป็นได้เพราะใจสูง เหมือนนกยูงมีดีที่แววขน
ถ้าใจต่ำเป็นได้แต่เพียงคน ย่อมเสียทีที่ตนได้เกิดมา
ใจสะอาด ใจสว่าง ใจสงบ ถ้ามีครบควรเรียกมนุสสา
เพราะทำถูกพูดถูกทุกเวลา เปรมปรีดาคืนวันสุขสันต์จริง
ใจสกปรกมืดมัวและร้อนเร่า ใครมีเข้าควรเรียกว่าผีสิง
เพราะพูดผิดทำผิดจิตประวิง แต่ในสิ่งนำตัวกลั้วอบาย
คิดดูเถิดถ้าใครไม่อยากตก จงรีบยกใจตนรีบขวนขวาย
ให้ใจสูงเสียได้ก่อนตัวตาย ก็สมหมายที่เกิดมาอย่าเชือนเอย

พระธรรมโกศาจารย์ (พุทธทาสภิกขุ)

ให้เขียนอธิบายข้อคิดที่ได้จากบทอาขยาน “เป็นมนุษย์หรือเป็นคน”

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๕ เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง บทอาขยานแนวทางชีวิต
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนท่องจำบทอาขยานเรื่อง เป็นมนุษย์หรือเป็นคน ให้ถูกต้องตามหลักการท่อง

เป็นมนุษย์หรือเป็นคน

๏ เป็นมนุษย์เป็นได้เพราะใจสูง เหมือนนกยูงมีดีที่แววขน
ถ้าใจต่ำเป็นได้แต่เพียงคน ย่อมเสียทีที่ตนได้เกิดมา
ใจสะอาด ใจสว่าง ใจสงบ ถ้ามีครบควรเรียกมนุสสา
เพราะทำถูกพูดถูกทุกเวลา เปรมปรีดาคืนวันสุขสันต์จริง
ใจสกปรกมืดมัวและร้อนเร่า ใครมีเข้าควรเรียกว่าผีสิง
เพราะพูดผิดทำผิดจิตประวิง แต่ในสิ่งนำตัวกลั้วอบาย
คิดดูเถิดถ้าใครไม่อยากตก จงรีบยกใจตนรีบขวนขวาย
ให้ใจสูงเสียได้ก่อนตัวตาย ก็สมหมายที่เกิดมาอย่าเชือนเอย

พระธรรมโกศาจารย์ (พุทธทาสภิกขุ)

ให้เขียนอธิบายข้อคิดที่ได้จากบทอาขยาน “เป็นมนุษย์หรือเป็นคน”

เปรียบเทียบว่า คนที่เป็นมนุษย์คือคนที่มีจิตใจสูงส่ง สะอาด สว่าง และสงบ ส่วนคนที่มีจิตใจสกปรก ต่ำช้า จะเป็นได้แค่เพียงคน เพราะฉะนั้นหากใครอยากเป็นมนุษย์ ก่อนตายต้องรีบสั่งสมคุณงามความดีไว้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	**เรื่อง สมุดมิตรภาพซาบซึ้งใจ**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๖/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจนและเหมาะสม

ป.๖/๙ มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น เป็นการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นต่อเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ซึ่งผู้เขียนจะต้องตรวจสอบข้อเท็จจริงและเขียนแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล มีความสร้างสรรค์ ไม่ต่อว่าผู้อื่น และมีมารยาทในการเขียน

๓. สาระการเรียนรู้

- การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนแสดงความรู้สึกและแสดงความคิดเห็นได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการเขียน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร พูดและเขียนประเด็นสำคัญ ความรู้สึกและความคิดเห็นของตนเองได้ถูกต้องตามวัตถุประสงค์ให้ผู้อื่นเข้าใจ เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวัน (๑.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึก ความคิดเห็น

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร พูดและเขียนประเด็นสำคัญ ความรู้สึกและความคิดเห็นของตนเองได้ถูกต้องตามวัตถุประสงค์ ให้ผู้อื่นเข้าใจ เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวัน (๑.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)** - บอกหลักการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้ **ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)** - เขียนแสดงความรู้สึกและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)** - มีมารยาทในการเขียน	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)** ๑. ครูเปิดวิดีโอเกี่ยวกับเรื่อง “เพื่อน” ให้นักเรียนชม และตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น ดังนี้ - ครู : นักเรียนมีความรู้สึกอย่างไรเกี่ยวกับวิดีโอข้างต้น - ครู : นักเรียนมีความคิดเห็นอย่างไรเกี่ยวกับวิดีโอข้างต้น ๒. ครูให้นักเรียนจับคู่กันเพื่อแลกเปลี่ยนความรู้สึกความคิดเห็นเกี่ยวกับวิดีโอ เรื่อง เพื่อนที่ได้ชมเมื่อสักครู่ ๓. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“การเขียนแสดงความรู้สึก ความคิดเห็น”** และชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้	๑. นักเรียนชมวิดีโอเกี่ยวกับเรื่องเพื่อนอย่างมีมารยาทในการฟังและดู - นักเรียน : ตอบคำถามตามความรู้สึกของตนเอง - นักเรียน : ตอบคำถามตามความคิดเห็นของตนเอง ๒. นักเรียนจับคู่กันแลกเปลี่ยนความรู้สึกความคิดเห็นจากการฟังและดูวิดีโอ เรื่อง เพื่อน (ให้เวลา ๑ นาที)	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม ๓. วิดีโอเกี่ยวกับเรื่อง “เพื่อน”	- การเขียนแสดงความรู้สึกความคิดเห็น	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. ประเมินการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึก ความคิดเห็น

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**(ขั้นสอน ๑๕ นาที)** ๑. ครูให้นักเรียนแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู - ครู : การแสดงความรู้สึกคืออะไร - ครู : การแสดงความรู้สึกคืออะไร ๒. ครูให้นักเรียนอภิปรายความรู้เกี่ยวกับหลักการเขียนแสดงความรู้สึกความคิดเห็นและครูตั้งคำถาม ดังนี้ - ครู : จากวิดีโอที่ได้ชมก่อนหน้านี้นักเรียนรู้สึกอย่างไรเกี่ยวกับเพื่อน พร้อมแสดงความคิดเห็น - ครู : หลักการเขียนแสดงความคิดเห็นมีอะไรบ้าง	๑. นักเรียนแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู - นักเรียน : เป็นการถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิดที่มีอยู่ให้ผู้อื่นได้รับรู้ - นักเรียน : เป็นการขยายความจากเรื่องใดเรื่องหนึ่ง โดยอธิบายหรือแสดงความคิดเห็นประกอบเรื่องนั้นอย่างมีเหตุผล ๒. นักเรียนแบ่งกลุ่มอภิปรายหลักการเขียนแสดงความรู้สึก ความคิดเห็น - นักเรียน : รู้สึกนึกถึงเพื่อนในช่วงเวลาที่อยู่ด้วยกันและทำกิจกรรมร่วมกัน - นักเรียน : ต้องศึกษาเรื่องนั้นให้เข้าใจ, มีข้อมูลหรือข้อเท็จจริง, เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล ควรเขียนใน	- ใบความรู้ที่ ๖ การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึก ความคิดเห็น

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
		เชิงสร้างสรรค์ ใช้ภาษาสละสลวย และมีมารยาทในการเขียน			
	๓. ครูอธิบายเพิ่มเติม เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู	๓. นักเรียนฟังครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู และจดบันทึกเพิ่มเติม			
	๔. ครูนำเสนอรูปแบบของการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู	๔. นักเรียนดูและพิจารณารูปแบบการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู เพื่อเป็นแนวทางในการทำใบงาน			
	๕. ครูเปิดวิดีโอเกี่ยวกับเพื่อนให้นักเรียนฟังและดู จากนั้นชี้แจงการทำกิจกรรม	๕. นักเรียนฟังและดูวิดีโอเกี่ยวกับเพื่อนอย่างมีมารยาทในการฟังและดู			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น	- ใบงานที่ ๖ การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึก ความคิดเห็น

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ของนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน ๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู หน้าชั้นเรียน	๒. นักเรียนขอคำแนะนำ การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดูเพื่อแก้ไขผลงาน ๓. นักเรียนออกมานำเสนอใบงานที่ ๖ และร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : นักเรียนสามารถนำความรู้เรื่องการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : สามารถใช้ทักษะการเขียนไปถ่ายทอดเรื่องราว ๆ ให้ผู้อื่นได้เข้าใจในสิ่งที่ตนคิด อีกทั้งกระบวนการการเขียน หรือการพูดแสดงความรู้สึก และความคิดเห็นเป็นสิ่งที่เราใช้ในชีวิตประจำวัน หากเราเรียนรู้สิ่งที่ควรกระทำก็จะเกิดผลดีต่อตัวเรา	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
๒) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
๔) คลิปวีดีโอ เรื่องเกี่ยวกับเพื่อน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแสดงความรู้สึกและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	- ประเมินการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น	- แบบประเมินการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร พูดและเขียนประเด็นสำคัญความรู้สึกและความคิดเห็นของตนเองได้ถูกต้องตามวัตถุประสงค์ให้ผู้อื่นเข้าใจ เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวัน(๑.๑)	- ประเมินการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น	- แบบประเมินการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแสดงความรู้และความคิดเห็น

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเขียนแสดงความรู้สึก	เขียนได้สัมพันธ์กับหัวข้อเนื้อหาละเอียดชัดเจน ใช้ภาษาได้ดี เรียบเรียงประโยคได้ดีและต่อเนื่อง	เขียนได้สัมพันธ์กับหัวข้อ เนื้อหาชัดเจน แต่ไม่ละเอียดมากนัก ใช้ภาษาได้เข้าใจ เรียบเรียงประโยคได้เข้าใจ	เขียนได้สัมพันธ์กับหัวข้อ เนื้อหาไม่ค่อยชัดเจน ใช้ภาษาได้เข้าใจ เรียบเรียงประโยคได้พอใช้ แต่มีปรับปรุงเล็กน้อย	เขียนไม่สัมพันธ์กับหัวข้อ แต่เขียนได้สั้น ๆ ใช้ภาษาผิดพลาดหลายตำแหน่ง
๒. การเขียนแสดงความคิดเห็น	เขียนเนื้อหาได้สัมพันธ์กับหัวข้อ แสดงความคิดสอดคล้องกับเรื่องและสร้างสรรค์	เขียนเนื้อหาได้สัมพันธ์กับหัวข้อ แสดงความคิดสอดคล้องกับเรื่อง แต่ยังขาดความสร้างสรรค์	เขียนเนื้อหาได้สัมพันธ์กับหัวข้อ	เขียนเนื้อหาไม่ค่อยสัมพันธ์กับหัวข้อ
๓. เขียนถูกต้องตามหลักการเขียน	เขียนถูกต้องตามหลักการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นทั้งหมด	เขียนถูกต้องตามหลักการเป็นส่วนใหญ่	เขียนถูกต้องตามหลักการเพียงเล็กน้อย	เขียนไม่ถูกต้องตามหลักการ
๔. ความเรียบร้อย	งานเสร็จเรียบร้อย สะอาด เขียนเป็นระเบียบ	งานเสร็จเรียบร้อย มีรอยลบไม่เกิน ๓ จุด เขียนเป็นระเบียบ	งานเสร็จเรียบร้อย มีรอยลบ ๔-๖ จุด เขียนยังไม่เป็นระเบียบเท่าที่ควร	งานเสร็จ มีรอยลบตั้งแต่ ๗ จุดขึ้นไป เขียนไม่เรียบร้อย
๕. มารยาทในการเขียน	เขียนด้วยลายมือที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบทุกบรรทัด	เขียนด้วยลายมือที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบเป็นส่วนใหญ่	เขียนด้วยลายมือที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบเป็นบางบรรทัด	ลายมือไม่สวยและขาดความเป็นระเบียบในการเขียน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การการเขียนแสดงความรู้และความคิดเห็น

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		การเขียนแสดงความรู้สึก				การเขียนแสดงความคิดเห็น				เขียนถูกต้องตามหลักการเขียน				ความเรียบร้อย				มารยาทในการเขียน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี

คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพซาบซึ้งใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การเขียนแสดงความรู้สึก

เป็นการถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิดที่มีอยู่ให้ผู้อื่นได้รับรู้โดยการเขียน ซึ่งสะท้อนจากความรู้สึกที่ได้พบเห็นภาพ เหตุการณ์ สถานที่ หรือสิ่งของต่าง ๆ แทน การพูดให้ผู้อื่นฟัง

การเขียนแสดงความคิดเห็น

เป็นการเขียนขยายความจากเรื่องใดเรื่องหนึ่ง โดยอธิบายหรือแสดงความคิดเห็นประกอบเรื่องนั้นอย่างมีเหตุผล

ดังนั้น การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น เป็นการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น ต่อเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ควรพิจารณาอย่างรอบคอบ ผู้เขียนจะต้องตรวจสอบข้อเท็จจริงว่าถูกต้องหรือไม่ แล้วเขียนให้กระจ่างชัด โดยใช้เหตุผลประกอบหรือ มีหลักฐานอ้างอิง

หลักการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

๑. ศึกษาเรื่องที่สนใจจะเขียนให้เข้าใจ ชัดเจน แจ่มแจ้ง

๒. กล่าวถึงข้อมูลหรือข้อเท็จจริงก่อน แล้วจึงกล่าวความรู้สึกหรือความคิดเห็น โดยใช้เหตุผลหรือหลักฐานประกอบ

๓. ควรเขียนในเชิงสร้างสรรค์ และมีข้อเสนอแนะ

๔. มีมารยาทในการเขียน เขียนด้วยภาษาที่สุภาพ ไม่ใช้ถ้อยคำรุนแรง

๕. ควรเขียนแบบร่างก่อน ตรวจสอบปรับปรุงสำนวนภาษา รวมทั้งเขียนสะกดคำให้ถูกต้อง

ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพซาบซึ้งใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู

เรื่อง.....

ส่วนนำ

.....

.....

.....

ความรู้สึกและความคิดเห็น

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ส่วนสรุป

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพซาบซึ้งใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู

เพื่อน : มากกว่าคนรู้จัก คนที่พูดคุยกับเราในชีวิตประจำวันเจอหน้ากันทักทายกันหยอกล้อกันบ้างเล็กน้อย

เพื่อนสนิท : คนที่สามารถคุยกับเราได้หลาย ๆ เรื่อง หยอกล้อกันเป็นประจำ เจอกันก็ทักทายกัน อยู่ด้วยแล้วมีรอยยิ้ม คอยช่วยเหลือเราในบางเรื่อง อาจจะหยอกเราแรง ๆ แต่ที่เขาทำเพราะเขาไว้ใจเรา สนิทกับเรา มีอะไรแบ่งกัน ชวนเราไปเที่ยว ให้เงินเรายืม

เพื่อนรัก : คอยช่วยเหลือเราในทางที่ดี ทักทายเราตลอด โกรธกันก็ให้อภัยกัน เวลาจะไปเที่ยวมักจะชวนเราก่อนเพื่อนคนอื่นๆ สามารถระบายทุกข์สุขกับเขาได้เกือบทุกเรื่อง มีไรช่วยเหลือไม่หวังสิ่งตอบแทน เมื่อเราเดือดร้อนเขาพร้อมจะช่วยเราก่อนแม้เขาจะมีธุระ ให้เงินเราโดยไม่หวังได้คืนในยามลำบาก ให้อภัยทุกๆเรื่องแม้เราจะเลวร้ายในบางเวลา และสุดท้ายไม่ว่าใครจะมองเราเลวแค่ไหน เขาจะคอยมองเราดีเสมอ

เพื่อนแท้ : สามารถดูแลเราพร้อมจะเคียงข้างเราเสมอ เป็นมากกว่าเพื่อน เพื่อนสนิท เพื่อนรัก เป็นเหมือนคู่ชีวิต ที่สำคัญพร้อมจะตายแทนเราได้

ผมมั่นใจว่าทุกคนในโลกนี้มีเพื่อนแน่นอน ไม่ว่าจะเพื่อนแบบไหน แต่เขาก็คือเพื่อนคุณ เพื่อนน้อยเพื่อนมากไม่สำคัญ รักน้อยรักมากไม่สำคัญ ดีกับเรามากแค่ไหนไม่สำคัญ สำคัญที่ว่าเราสามารถรักษาเพื่อนของเราได้มั้ย “สิ่งสำคัญของคำว่าเพื่อน ไม่ใช่อะไรนอกจาก การรักษามิตรภาพไว้ให้อยู่คงนานมากที่สุด”

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	**เรื่อง สมุดมิตรภาพซาบซึ้งใจ**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๖/๑ พูดแสดงความรู้ความเข้าใจจุดประสงค์ของเรื่องที่ฟังและดู

ป.๖/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น เป็นการพูดแสดงความรู้สึกหรือความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่งอย่างมีเหตุผล โดยลำดับเรื่องราวด้วยภาษาที่เข้าใจง่าย และมีมารยาทในการพูด

๓. สาระการเรียนรู้

- การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- พูดแสดงความรู้สึกและแสดงความคิดเห็นได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๑. ความสามารถในการสื่อสาร พูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นในประเด็นที่สำคัญ โดยถ่ายทอดผ่านภาษาที่สุภาพ บรรลุตามวัตถุประสงค์ที่ต้องการได้ (๑.๑)

๒. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น เพื่อหาทางออกในการแก้ไขปัญหาหรือลดความขัดแย้ง โดยใช้การปรึกษาตามวิถีประชาธิปไตยได้ (๔.๔)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

หน่วยที่ ๑๔ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร พูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นในประเด็นที่สำคัญ โดยถ่ายทอดผ่านภาษาที่สุภาพ บรรลุตามวัตถุประสงค์ที่ต้องการได้ (๑.๑) ๒. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น เพื่อหาทางออกในการแก้ไขปัญหาหรือลดความขัดแย้ง โดยใช้การปรึกษาตามวิถีประชาธิปไตยได้ (๔.๔) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)** - บอกหลักการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูให้นักเรียนอ่านบทร้อยกรองสอนใจเกี่ยวกับการพูด ดังนี้ “หากจะพูดสิ่งใดใคร่ครวญคิด เห็นถูกผิดแก้ไขให้เหมาะสม ใช้สติชี้นำเป็นคำคม คุมอารมณ์ให้ดีมีหลักการ พูดแสดงความรู้สึกให้ถูกต้อง ความคิดเห็นมุมมองต้องประสาน ตั้งใจฟังและดูให้ชำนาญ มีเหตุผลและหลักฐานประกอบกัน” ผู้แต่ง ครูชลภักดิ์ คงกำเนิด ๒. ครูตั้งคำถามจากบทร้อยกรอง ดังนี้ - ครู : บทร้อยกรองนี้สอนเกี่ยวกับเรื่องใด	๑. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองสอนใจเรื่องการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น “หากจะพูดสิ่งใดใคร่ครวญคิด เห็นถูกผิดแก้ไขให้เหมาะสม ใช้สติชี้นำเป็นคำคม คุมอารมณ์ให้ดีมีหลักการ พูดแสดงความรู้สึกให้ถูกต้อง ความคิดเห็นมุมมองต้องประสาน ตั้งใจฟังและดูให้ชำนาญ มีเหตุผลและหลักฐานประกอบกัน” ผู้แต่ง ครูชลภักดิ์ คงกำเนิด ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : สอนเกี่ยวกับเรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม ๓. วิดีโอเกี่ยวกับเรื่อง “เพื่อน”	- การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

หน่วยที่ ๑๔ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - พูดแสดงความรู้สึกและแสดงความคิดเห็นได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)** - มีมารยาทในการฟัง การดูและการพูด **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ครู : วรรคใดที่บอกเกี่ยวกับหลักการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น - ครู : นักเรียนจะนำข้อคิดจากกลอนบทนีไปปรับใช้ในการพูดอย่างไร ๓. ครูกล่าวสรุปว่า การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น ผู้พูดจะต้องมีหลักการพูดที่ดีและมีความคิดเห็นที่ปราศจากอคติจึงจะทำให้เป็นผู้พูดที่มีความน่าเชื่อถือ ๔. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น”** และชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้	- นักเรียน : “พูดแสดงความรู้สึกให้ถูกต้องความคิดเห็นมุมมองต้องประสาน”โดยแสดงให้เห็นถึงหลักการและมุมมองที่ดีในการพูด - นักเรียน : พูดให้ถูกต้องตามหลักการและมีมุมมองความคิดเห็นที่ดีและหลากหลายในการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น ๓. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับความสำคัญของการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นร่วมกันกับครู			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	(ขั้นสอน ๑๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเข้าสู่สาระสำคัญของเนื้อหา ดังนี้ - ครู : ถ้าเราต้องการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่งจะต้องมีหลักการอย่างไร ๒. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่มอภิปรายความรู้เกี่ยวกับเรื่อง หลักการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น จากการศึกษาใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น ๓. ครูนำเสนอสรุปเนื้อหาของหลักการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นเป็นแผนภาพความคิด	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : ศึกษาเรื่องที่จะพูดให้เข้าใจและพูดตามหลักการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น มีมารยาทในการพูด พูดด้วยท่าทางสุภาพ มีเหตุผล มีการยกตัวอย่าง ๒. นักเรียนอภิปรายความรู้ระดมความคิดเขียนแผนภาพความคิด เรื่อง หลักการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น ๓. ตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอหลักการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นหน้าชั้นเรียน และร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง	- ใบความรู้ที่ ๗ การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น - แผนภาพความคิดสรุปหลักการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๔. ครูเปิดวิดีโอเกี่ยวกับความทรงจำที่ดีของเพื่อน ให้นักเรียนฟังและดู และเน้นย้ำเรื่อง มารยาทในการฟังและการดู ๕. ครูตั้งคำถามจากการฟังและดู ดังนี้ - ครู : วิดีโอเรื่องนี้เกี่ยวกับอะไร - ครู : ตัวละครในเรื่องขัดแย้งกันเพื่ออะไร - ครู : คำว่า “เพื่อน” สำคัญหรือไม่ - ครู : เรื่องนี้สอนเกี่ยวกับอะไร ๖. ครูชี้แจงว่า ก่อนที่นักเรียนจะออกมาพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู นักเรียนควรเขียนแบบร่างการพูดให้เรียบร้อยก่อน จะได้ปรับปรุงสำนวนภาษาในการพูดให้สละสลวย	๔. นักเรียนฟังและดูวิดีโอเกี่ยวกับความทรงจำที่ดีของเพื่อนอย่างมีมารยาทในการฟังและการดู ๕. นักเรียนร่วมกันตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวิดีโอข้างต้น ๖. นักเรียนสอบถามเกี่ยวกับการเขียนแบบร่างการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๗ เรื่อง แบบร่างการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๗ เรื่อง แบบร่างการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น	- ใบงานที่ ๗ แบบร่างการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษาขณะทำงานเป็นรายบุคคล ๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนออกมาพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นหน้าชั้นเรียน	๒. นักเรียนขอคำแนะนำ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น เพื่อพัฒนาการพูดของตนเอง ๓. ตัวแทนนักเรียนออกมาพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นหน้าชั้นเรียน และร่วมกันประเมินการพูด			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : การแสดงความรู้สึกความคิดเห็นมีความสำคัญอย่างไร	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นที่ดีต้องเลือกแสดงความคิดเห็นที่เป็นประโยชน์ต่อตนเองและสังคมอย่างสร้างสรรค์ มีเจตนาดีต่อบุคคลในสังคมและส่วนรวม และก็ควรมีมารยาททางสังคมด้วย เพื่อมิให้เกิดความรู้สึกไม่ดีต่อกันโดยไม่จำเป็น	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
๒) ใบงานที่ ๗ เรื่อง แบบร่างการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
๔) คลิปวิดีโอ เรื่อง ความทรงจำที่ดีของเพื่อน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง แบบร่างการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - พูดแสดงความรู้สึกและแสดงความคิดเห็น	- ประเมินการพูดแสดงความรู้สึกและแสดงความคิดเห็นได้	- แบบประเมินการพูดแสดงความรู้สึกและแสดงความคิดเห็นได้	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	- การสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ๑. ความสามารถในการสื่อสารพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นในประเด็นที่สำคัญ โดยถ่ายทอดผ่านภาษาที่สุภาพ บรรลุตามวัตถุประสงค์ที่ต้องการได้ (๑.๑) ๒. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น เพื่อหาทางออกในการแก้ไขปัญหาหรือลดความขัดแย้งโดยใช้การปรึกษาตามวิถีของประชาธิปไตยได้ (๔.๔)	- ประเมินการพูดแสดงความรู้สึกและแสดงความคิดเห็นได้	- แบบประเมินการพูดแสดงความรู้สึกและแสดงความคิดเห็นได้	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น	พูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นสัมพันธ์กับเรื่อง แสดงเหตุและผล ยกตัวอย่างชัดเจน ถูกต้องกับเรื่อง	พูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นสัมพันธ์กับเรื่อง แสดงเหตุและผล ยกตัวอย่างได้ค่อนข้างชัดเจน ถูกต้องกับเรื่อง	พูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นไม่ค่อยสัมพันธ์กับเรื่องมากนัก และยกตัวอย่างได้แต่ไม่ค่อยชัดเจน	พูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นไม่สัมพันธ์กับเรื่อง และยกตัวอย่างไม่ชัดเจน
๒. การนำเสนอข้อมูล	พูดให้ข้อมูลถูกต้องสมบูรณ์ เตรียมตัวพูดเป็นอย่างดี	พูดให้ข้อมูลค่อนข้างสมบูรณ์ เตรียมตัวพูดค่อนข้างดี	พูดให้ข้อมูลชัดเจนและเตรียมตัวพูดดีพอสมควร	ไม่เตรียมการพูด ขาดความพร้อมในการพูด
๓. บุคลิกภาพลีลาในการพูด	แสดงออกอย่างเหมาะสม น้ำเสียงตรึงความสนใจของผู้ฟังได้ตลอดเรื่อง มีสมาธิในการพูดและมีความมั่นใจในการพูด	แสดงออกอย่างเหมาะสม น้ำเสียงตรึงความสนใจของผู้ฟังได้ค่อนข้างดี มีสมาธิในการพูดและค่อนข้างมั่นใจในการพูด	มีการแสดงออกอย่างเหมาะสม ใช้น้ำเสียงตรึงความสนใจได้พอสมควร	การแสดงออกทางการพูดไม่มีความเหมาะสม
๔. เวลาในการพูด	พูดครบ ๔ นาทีตามเกณฑ์ที่กำหนด	พูด ๓ นาที	พูด ๒ นาที	พูด ๑ นาที
๕. มารยาทในการพูด	- พูดแนะนำตนเอง - สบตาผู้ฟังทั่วถึง - ไม่พูดตะโกน - พูดด้วยถ้อยคำสุภาพชัดเจน	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		การพูดแสดงความรู้สึก				แสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล				ใช้ถ้อยคำสุภาพ				บุคลิกภาพดีในการพูด				ความคล่องแคล่วในการพูด				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี

คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพซาบซึ้งใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การพูดแสดงความรู้สึก

การพูดแสดงความรู้สึก เป็นการถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิดที่มีอยู่ให้ผู้อื่นได้รับรู้โดยการพูด ซึ่งสะท้อนจากความรู้สึกที่ได้พบเห็นภาพ เหตุการณ์ สถานที่ หรือสิ่งของต่าง ๆ ด้วยการพูดให้ผู้อื่นฟัง

การพูดแสดงความคิดเห็น

การพูดแสดงความคิดเห็น เป็นการพูดขยายความจากเรื่องใดเรื่องหนึ่ง โดยอธิบายหรือแสดงความคิดเห็นประกอบเรื่องนั้นอย่างมีเหตุผล

ดังนั้น การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น จึงเป็นการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นต่อเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ควรพิจารณาอย่างรอบคอบ ผู้พูดจะต้องตรวจสอบข้อเท็จจริงว่าถูกต้องหรือไม่ แล้วพูดให้กระจ่างชัด โดยใช้เหตุผลประกอบหรือ มีหลักฐานอ้างอิง และมีมารยาทในการพูด

หลักการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

๑. ศึกษาค้นคว้าเรื่องที่จะพูดให้เข้าใจ ชัดเจน แจ่มแจ้ง เพราะในการพูด ผู้พูดจะต้องเข้าใจเกี่ยวกับเรื่องนั้นเป็นอย่างดี

๒. กล่าวถึงข้อมูลหรือข้อเท็จจริงก่อน แล้วจึงกล่าวความรู้สึกหรือความคิดเห็น โดยใช้เหตุผลหรือหลักฐานประกอบ

๓. ควรพูดในเชิงสร้างสรรค์ และมีข้อเสนอแนะ

๔. มีมารยาทในการพูด พูดด้วยภาษาที่สุภาพ ไม่ใช้ถ้อยคำรุนแรง

๕. ควรเขียนแบบร่างก่อนพูด แล้วตรวจสอบปรับปรุงสำนวนภาษาให้ถูกต้อง

ใบงานที่ ๗ เรื่อง แบบร่างการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพซาบซึ้งใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแบบร่างการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น จากนั้นพูดนำเสนอหน้าชั้นเรียน

เรื่อง.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๗ เรื่อง แบบร่างการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพซาบซึ้งใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแบบร่างการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น จากนั้นพูดนำเสนอหน้าชั้นเรียน

เรื่อง ความทรงจำที่ดีระหว่างเพื่อน

สวัสดีครับ/ค่ะ กระผม/ดิฉัน ชื่อ.....
เรียนอยู่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ วันนี้จะพูดแสดงความคิดเห็นเรื่อง.....
.....ซึ่งเป็นเรื่องที่เกี่ยวกับเพื่อน ดังนี้ค่ะ

“เพื่อน” เป็นคนสำคัญในชีวิต เชื่อว่าทุกคนย่อมมีเพื่อนกันทั้งนั้น มีใครบางคน นิยามคำว่า เพื่อน ว่าเป็นมากกว่าคนรู้จัก แถมยังพูดคุยกันได้หลายเรื่อง หลายด้าน และสามารถแบ่งปันเรื่องราวในชีวิตประจำวันให้กันฟังได้อย่างไม่เคอะเขิน สามารถหยอกล้อและล้อเล่นกันได้อย่างไม่ถือสา (แต่อย่าล้อแรงเกินไปก็แล้วกัน) ที่สำคัญเวลาเจอก็มักทักทายกัน ไม่ใช่แค่เดินผ่านหรือมองผ่านๆ คล้ายไม่รู้จัก

ประสบการณ์ต่าง ๆ ที่ได้ทำกับเพื่อน ล้วนสอนให้เราเติบโตมากขึ้น และเป็นความทรงจำที่ดีมาก ๆ สำหรับการเป็นเพื่อนกัน สุดท้ายนี้ หวังว่าพวกเราจะรักกันและดูแลกัน เป็นเพื่อนที่ดีต่อกันตลอดไป

ขอบคุณครับ/ค่ะ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ทบทวนคำลงท้ายและคำปฏิเสธ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	**เรื่อง สมุดมิตรภาพซาบซึ้งใจ**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป. ๖/๑ วิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำลงท้าย เป็นคำที่ปรากฏในตำแหน่งท้ายสุดของประโยค ไม่มีความหมายเด่นชัดในตัว และไม่มีหน้าที่สัมพันธ์กับส่วนใดส่วนหนึ่งของประโยค การใช้คำลงท้ายควรคำนึงถึงความถูกต้องตามเจตนาและความรู้สึกในการออกเสียง ส่วนคำปฏิเสธ เป็นคำที่ใช้บอกปัดหรือไม่ยอมรับ ในการปฏิเสธเราควรปฏิเสธอย่างมีมารยาท

๓. สาระการเรียนรู้

- คำลงท้ายและคำปฏิเสธ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกชนิดและหน้าที่ของคำลงท้ายและคำปฏิเสธได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำลงท้ายและคำปฏิเสธได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่อง คำลงท้ายและคำปฏิเสธ

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด วิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำลงท้ายและคำปฏิเสธ โดยนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ทบทวนคำลงท้ายและคำปฏิเสธ

หน่วยที่ ๑๔ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน **-** ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำลงท้ายและคำปฏิเสธ โดยนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)** **-** บอกชนิดและหน้าที่ของคำลงท้ายและคำปฏิเสธได้ **ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)** - จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำลงท้ายและคำปฏิเสธได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)** - บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่อง คำลงท้ายและคำปฏิเสธ	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูให้นักเรียนอ่านคำแล้วตั้งคำถามดังนี้ ครับ ค่ะ จ้ะ - ครู : คำเหล่านี้เรียกว่าคำอะไร ๒. ครูนำบัตรคำชุดที่ ๒ มาให้นักเรียนอ่านแล้วตั้งคำถามดังนี้ ครับ ค่ะ จ้ะ - ครู : คำเหล่านี้เรียกว่าคำอะไร ๓. ครูกล่าวว่า การใช้คำลงท้ายประโยคจะทำให้การสนทนามีความสุภาพขึ้น และมีมารยาทในการพูด ๔. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“คำลงท้ายและคำปฏิเสธ”**	๑. นักเรียนอ่านคำ แล้วตอบคำถามดังนี้ ครับ ค่ะ จ้ะ - นักเรียน : **คำลงท้าย** ๒. นักเรียนอ่านคำ แล้วตอบคำถามดังนี้ ครับ ค่ะ จ้ะ - นักเรียน : **คำปฏิเสธ** ๓. นักเรียนรับทราบว่าวันนี้จะเรียนเรื่อง คำลงท้ายและคำปฏิเสธ และเข้าสู่บทเรียนพร้อมกัน	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม ๓. บัตรคำ	- การจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำลงท้ายและคำปฏิเสธ	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่คำลงท้ายและคำปฏิเสธ **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินจำแนกชนิดและหน้าที่คำลงท้ายและคำปฏิเสธ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ทบทวนคำลงท้ายและคำปฏิเสธ

หน่วยที่ ๑๔ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**(ขั้นสอน ๒๐ นาที)** ๑. ครูให้นักเรียนจับคู่ศึกษาใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง คำลงท้ายและคำปฏิเสธ โดยให้สองแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน ๒. ครูสุ่มเลขที่นักเรียนให้นำเสนอเกี่ยวกับลักษณะของคำลงท้ายและคำปฏิเสธ โดยออกมาพูดสรุปหน้าชั้นเรียน ๓. ครูยกตัวอย่างประโยค แล้วให้นักเรียนช่วยกันวิเคราะห์ว่าเป็นคำลงท้ายหรือคำปฏิเสธ ดังนี้ ☛ ผมมิใช่คนรักของเธอ ☛ คุณกินข้าวหรือยังครับ ☛ คนหลายคนไม่ชอบทุกเรียน ☛ หนูไม่ชอบคนใจร้ายค่ะ ☛ เมื่อไหร่จะมีแฟนสักทีล่ะ ☛ วันนี้ท้องฟ้าไม่แจ่มใส	๑. นักเรียนจับคู่ศึกษาใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง คำลงท้ายและคำปฏิเสธ โดยแลกเปลี่ยนเรียนรู้ความคิดเห็นซึ่งกันและกัน ๒. นักเรียนที่ถูกครูสุ่มเลขที่ ออกมานำเสนอลักษณะของคำลงท้ายและคำปฏิเสธหน้าชั้นเรียน จากนั้นเพื่อน ๆ ร่วมกันประเมินว่าถูกต้องหรือไม่ ๓. นักเรียนวิเคราะห์ว่าเป็นคำลงท้ายหรือคำปฏิเสธ ดังนี้ ☛ ผมมิใช่คนรักของเธอ (คำปฏิเสธ) ☛ คุณกินข้าวหรือยังครับ (คำลงท้าย) ☛ คนหลายคนไม่ชอบทุกเรียน (คำปฏิเสธ) ☛ หนูไม่ชอบคนใจร้ายค่ะ	- ใบความรู้ที่ ๘ คำลงท้ายและคำปฏิเสธ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ทบทวนคำลงท้ายและคำปฏิเสธ

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
		(คำปฏิเสธ) ☛ เมื่อไหร่จะมีแฟนสักทีล่ะ (คำลงท้าย) ☛ วันนี้ท้องฟ้าไม่แจ่มใส (คำปฏิเสธ)			
	๔. ครูพานักเรียนสรุปเรื่อง คำลงท้ายและคำปฏิเสธ เป็นแผนภาพความคิด เพื่อย้ำความเข้าใจของนักเรียน ทั้งต้นทางและปลายทาง	๔. นักเรียนร่วมกันสรุปเรื่อง เรื่อง คำลงท้ายและคำปฏิเสธ เป็นแผนภาพความคิดกับครู เพื่อความเข้าใจตรงกัน เพื่อเป็นแนวทางในการทำกิจกรรม			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง คำลงท้ายและคำปฏิเสธ	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง คำลงท้ายและคำปฏิเสธ	- ใบงานที่ ๘ คำลงท้ายและคำปฏิเสธ		
	๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษาขณะทำงานเป็นรายบุคคล	๒. นักเรียนขอคำแนะนำเรื่อง การจำแนกชนิดของคำลงท้ายและคำปฏิเสธ เพื่อแก้ไขผลงานของตนเอง			
	๓. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมานำเสนอผลงานกลุ่มหน้าชั้นเรียน	๓. ตัวแทนนักเรียนนำเสนอใบงานที่ ๘ และร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ทบทวนคำลงท้ายและคำปฏิเสธ

หน่วยที่ ๑๔ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : นักเรียนคิดว่าเรื่อง คำลงท้ายและคำปฏิเสธ สำคัญหรือไม่ อย่างไร	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : สำคัญ เพราะคำลงท้ายเป็นคำที่ควรพูดสื่อสารกัน จะทำให้เกิดความสุภาพชัดเจนมากขึ้น ส่วนคำปฏิเสธ จะทำให้เราปฏิเสธเป็นและสุภาพ	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง คำลงท้ายและคำปฏิเสธ
๒) ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำลงท้ายและคำปฏิเสธ
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง ทบทวนคำลงท้ายและคำปฏิเสธ
๔) บัตรคำลงท้ายและคำปฏิเสธ
๕) เกมจำแนกคำลงท้าย
๖) เกมจำแนกคำปฏิเสธ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๘ เรื่อง ทบทวนคำลงท้ายและคำปฏิเสธ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกชนิดและหน้าที่ของคำลงท้ายและคำปฏิเสธ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำลงท้ายและคำปฏิเสธ	- ประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำลงท้ายและคำปฏิเสธ	- แบบประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำลงท้ายและคำปฏิเสธ	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกประโยชน์ของการเรียนรู้เรื่อง คำลงท้ายและคำปฏิเสธ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และจำแนกชนิดของคำลงท้ายและคำปฏิเสธ โดยนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน (๒.๑)	- ประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำลงท้ายและคำปฏิเสธ	- แบบประเมินการจำแนกชนิดและหน้าที่ของคำลงท้ายและคำปฏิเสธ	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง คำลงท้ายและคำปฏิเสธ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. บอกความหมายของคำลงท้าย	บอกความหมายของคำลงท้ายได้ถูกต้องทั้งหมด	บอกความหมายของคำลงท้ายได้ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	บอกความหมายของคำลงท้ายได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	บอกความหมายของคำลงท้ายไม่ถูกต้อง
๒. บอกความหมายของคำปฏิเสธ	บอกความหมายของคำปฏิเสธได้ถูกต้องทั้งหมด	บอกความหมายของคำปฏิเสธได้ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	บอกความหมายของคำปฏิเสธได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	บอกความหมายของคำปฏิเสธไม่ถูกต้อง
๓. การจำแนกชนิดของคำลงท้าย	จำแนกชนิดของคำลงท้ายได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	จำแนกชนิดของคำลงท้ายได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	จำแนกชนิดของคำลงท้ายได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	จำแนกชนิดของคำลงท้ายได้ถูกต้อง ๑ - ๒ ข้อ
๔. การจำแนกชนิดของคำปฏิเสธ	จำแนกชนิดของคำปฏิเสธได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	จำแนกชนิดของคำปฏิเสธได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	จำแนกชนิดของคำปฏิเสธได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	จำแนกชนิดของคำปฏิเสธได้ถูกต้อง ๑ - ๒ ข้อ
๕. การแต่งประโยค	แต่งประโยคโดยใช้คำลงท้ายหรือคำปฏิเสธได้ถูกต้องทั้ง ๔ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำลงท้ายหรือคำปฏิเสธได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำลงท้ายหรือคำปฏิเสธได้ถูกต้อง ๒ ข้อ	แต่งประโยคโดยใช้คำลงท้ายหรือคำปฏิเสธได้ถูกต้อง ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง คำลงท้ายและคำปฏิเสธ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		บอกความหมายของคำลงท้าย				บอกความหมายของคำปฏิเสธ				การจำแนกชนิดของคำลงท้าย				การจำแนกชนิดของคำปฏิเสธ				การแต่งประโยค				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง คำลงท้ายและคำปฏิเสธ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ทบทวนคำลงท้ายและคำปฏิเสธ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

๑. คำลงท้าย คำลงท้าย เป็นคำที่ปรากฏในตำแหน่งสุดท้ายของประโยค ไม่มีความหมายเด่นชัดในตัว แบ่งได้ ๒ กลุ่ม ดังนี้

๑.๑ คำลงท้ายแสดงทัศนภาวะ เป็นคำลงท้ายที่แสดงเจตนาหรือความรู้สึกด้วยการออกเสียงต่าง ๆ กัน

- เงินทอน**ล่ะ**
- พรุ่งนี้เป็นวันหยุด**นะ**
- เข้ามา**ซิ่**
- เข้ามา**เถอะ**

๑.๒ คำลงท้ายแสดงมารยาท เป็นคำลงท้ายแสดงความสุภาพ หรือไม่สุภาพ ขณะเดียวกันอาจแสดงสถานะหรือความสัมพันธ์ระหว่างผู้พูดด้วย เช่น

- รถมาแล้ว**ค่ะ** / พร้อมแล้วใช่ไหม**ครับ** (แสดงความสุภาพ)
- จะไปไหนกันดี**วะ** (แสดงความไม่สุภาพ)
- วันนี้ลมอะไรหอบมาถึงที่นี่ละ**ยะ** / ฉันสวย**ย่ะ** (แสดงจริตหรือการประชด)
- **ครับ** ผมเอง (คำลงท้ายแสดงมารยาทอาจใช้เป็นคำขานรับก็ได้)

๒. คำปฏิเสธ คำปฏิเสธ คือ คำที่ใช้บอกปัดหรือไม่ยอมรับ จำแนกเป็น ๒ ชนิดย่อย ได้แก่

๒.๑ คำปฏิเสธกริยา ได้แก่ มิ ไม่ หาไม่ และ หา...ไม่ ในบางครั้งคำปฏิเสธ “ไม่” มักปรากฏนำหน้าคำกริยา “ค่อย น่า ได้ ใคร่ เคย ต้อง” หากตัดคำปฏิเสธออกมักตัดคำกริยาออกเช่นกัน

- ผม**มิ**ใช่คนดีอะไร
- เขาเดิน**ไม่**ระวังรถ
- คนหลายคน**ไม่**ชอบทุเรียน
- ฉัน**ไม่**ชอบกินผัก

๒.๒ คำปฏิเสธข้อความ ได้แก่ หามิได้ มิได้ เปล่า มักใช้ปฏิเสธคำถาม เช่น

ก: คุณมากับภรรยาหรือ
ข: **หามิได้**
ก: ถ้าอย่างนั้นคงมากับเพื่อน ๆ
ข: **มิได้**
ก: คุณดูท่าทางเหนื่อยนะ
ข: **เปล่า**

ที่มา : เรียบเรียงมาจาก “บรรทัดฐานภาษาไทย เล่ม ๓” กระทรวงศึกษาธิการ

ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำลงท้ายและคำปฏิเสธ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ทบทวนคำลงท้ายและคำปฏิเสธ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนจำแนกชนิดคำลงท้ายและคำปฏิเสธจากประโยคที่กำหนดให้ต่อไปนี้

ข้อ	ประโยค	ชนิดของคำลงท้าย
๑	พรุ่งนี้ฉันจะไปเที่ยวที่ต่างจังหวัดบ้านเธอ**นะ**	
๒	เราจะไปทัศนศึกษากันดี**คะ**	
๓	พ่อค้าคะ ทำไมไม่ทอนเงิน**ล่ะคะ**	
๔	ผมขออาสาช่วยงานชุมชนเอง**ครับ**	
๕	เธอเดินเข้ามาเร็ว ๆ **สิ**	

ข้อ	ประโยค	ชนิดของคำปฏิเสธ
๑	ตอนค่ำ**ไม่ค่อย**มีพนักงานอยู่ในห้อง	
๒	เขา**มิ**ใช่คนใจดำขนาดนั้น	
๓	คนร้าย**ไม่**ยอมรับผิดข้อหาฆาตกรรม	
๔	ก้อย : เราจะพาลูกไปกินข้าวที่ไหนดีคะคุณ เก่ง : **หามิได้**นะแม่ กินที่บ้านนี่ล่ะดีแล้ว	
๕	สมหญิง : คุณดูท่าทางคุณเหนื่อยนะคะ สมชาย : **เปล่า**ครับ	

ให้แต่งประโยคที่มีคำลงท้ายและคำปฏิเสธ	
๑	
๒	
๓	
๔	

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำลงท้ายและคำปฏิเสธ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ทบทวนคำลงท้ายและคำปฏิเสธ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนจำแนกชนิดคำลงท้ายและคำปฏิเสธจากประโยคที่กำหนดให้ต่อไปนี้

ข้อ	ประโยค	ชนิดของคำลงท้าย
๑	พรุ่งนี้ฉันจะไปเที่ยวที่ต่างจังหวัดบ้านคุณ**นะคะ**	คำลงท้ายแสดงมารยาท
๒	เราจะไปทัศนศึกษากันดี**คะ**	คำลงท้ายแสดงมารยาท
๓	พ่อค้าคะ ทำไมไม่ทอนเงิน**ล่ะ**	คำลงท้ายแสดงทัศนภาวะ
๔	ผมขออาสาช่วยงานชุมชนเอง**ครับ**	คำลงท้ายแสดงมารยาท
๕	เธอเดินเข้ามาเร็ว ๆ **เถอะ**	คำลงท้ายแสดงทัศนภาวะ

ข้อ	ประโยค	ชนิดของคำปฏิเสธ
๑	ตอนค่ำ**ไม่ค่อย**มีพนักงานอยู่ในห้อง	คำปฏิเสธกริยา
๒	เขา**มิ**ใช่คนใจดำขนาดนั้น	คำปฏิเสธกริยา
๓	คนร้าย**ไม่**ยอมรับผิดข้อหาฆาตกรรม	คำปฏิเสธกริยา
๔	ก้อย : เราจะพาลูกไปกินข้าวที่ไหนดีคะคุณ เก่ง : **หามิได้**นะแม่ กินที่บ้านนี่ล่ะดีแล้ว	คำปฏิเสธข้อความ
๕	สมหญิง : คุณดูท่าทางคุณเหนื่อยนะคะ สมชาย : **เปล่า**ครับ	คำปฏิเสธข้อความ
ให้แต่งประโยคที่มีคำลงท้ายและคำปฏิเสธ		
๑	พรุ่งนี้ผมจะเดินไปทางยื่นคำร้องขอความยุติธรรมให้กับครอบครัวครับ	
๒	ดิฉันคิดว่า ผู้ใหญ่ทุกท่านควรเป็นแบบอย่างให้แก่เด็ก ๆ นะคะ	
๓	ผมไม่ชอบคนขี้โกง	
๔	ฉันไม่ใช่คนที่หยิบกระเป๋าใบนั้นไป	

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	**เรื่อง สมุดมิตรภาพซาบซึ้งใจ**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๖/๖ เขียนจดหมายส่วนตัว

ป.๖/๙ มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนจดหมายถึงเพื่อน เป็นการเขียนแบบส่วนตัว ซึ่งมีเนื้อหาเรื่องราวเฉพาะบุคคล เพื่อสื่อสาร บอกเล่าเรื่องราว แจ้งความต้องการ หรือแสดงความคิดเห็นต่าง ๆ ควรใช้ถ้อยคำและสำนวนภาษาที่เหมาะสม อีกทั้งยังนำความรู้ในการเขียนจดหมายมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงให้เข้ากับสถานการณ์ที่ต้องสื่อสาร

๓. สาระการเรียนรู้

- การเขียนจดหมายถึงเพื่อน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนจดหมายได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนจดหมายส่วนตัวถึงเพื่อนได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการเขียน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร เลือกใช้วิธีการสื่อสารโดยใช้ภาษาได้ถูกต้องและเหมาะสมกับระดับบุคคล เพื่อไม่ให้เกิดผลกระทบต่อตนเองและผู้อื่น และสามารถสื่อสารได้ตรงตามวัตถุประสงค์ (๑.๔)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน (๑)

หน่วยที่ ๑๔ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

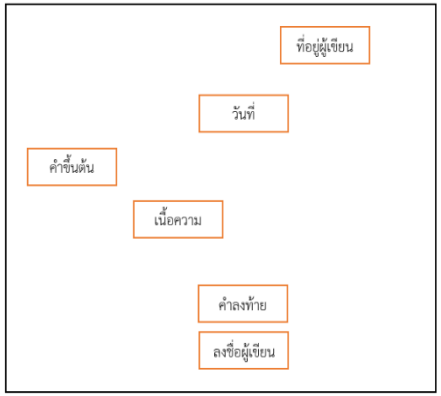
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร เลือกใช้วิธีการสื่อสารโดยใช้ภาษาได้ถูกต้องและเหมาะสมกับระดับบุคคล เพื่อไม่ให้เกิดผลกระทบต่อตนเองและผู้อื่น และสามารถสื่อสารได้ตรงตามวัตถุประสงค์ (๑.๔) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)** - บอกหลักการเขียนจดหมายได้ **ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)** - เขียนจดหมายส่วนตัวถึงเพื่อนได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)** - มีมารยาทในการเขียน	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูทบทวนองค์ประกอบของการเขียนจดหมาย โดยตั้งคำถาม ดังนี้ - ครู : องค์ประกอบของการเขียนจดหมายมีอะไรบ้าง - ครู : นักเรียนเคยเขียนจดหมายประเภทใดบ้าง ๒. ครูนำบัตรคำองค์ประกอบของจดหมายมาให้นักเรียนลองจัดวางตำแหน่งให้ถูกต้องดังนี้ <u>บัตรคำที่ครูแจก</u> คำลงท้าย / วันที่ คำขึ้นต้น / ที่อยู่ผู้เขียน เนื้อความ / ลงชื่อผู้เขียน	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถามเพื่อทบทวนความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : ที่อยู่ / วันที่ / คำขึ้นต้น / เนื้อความ / คำลงท้าย / ลงชื่อผู้เขียน - นักเรียน : จดหมายขอบคุณ / จดหมายแสดงความเสียใจ / จดหมายขอโทษ และจดหมายแสดงความยินดี ๒. นักเรียนช่วยกันบอกตำแหน่งของบัตรคำและให้ตัวแทนออกมาจัดวางให้ถูกต้อง ดังนี้ <u>บัตรคำที่นักเรียนได้รับ</u> คำลงท้าย / วันที่ คำขึ้นต้น / ที่อยู่ผู้เขียน เนื้อความ / ลงชื่อผู้เขียน	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม ๓. บัตรคำ	- การเขียนจดหมายถึงเพื่อน	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการเขียนจดหมาย **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการเขียนจดหมาย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน (๑)

หน่วยที่ ๑๔ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	๓. ครูเฉลยคำตอบในสื่อ Power Point และให้นักเรียนร่วมกันตรวจสอบคำตอบดังนี้  ๔. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“การเขียนจดหมายถึงเพื่อน”** และชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้	๓. นักเรียนร่วมกันตรวจสอบคำตอบ และแก้ไขข้อบกพร่องของคำตอบตนเอง			

สำนักการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน (๑)

หน่วยที่ ๑๔ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	(ขั้นสอน ๑๕ นาที) ๑. ครูทบทวนรูปแบบการเขียนจดหมายส่วนตัว โดยให้นักเรียนอ่านใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนจดหมาย จากนั้นร่วมกันอภิปรายความรู้เรื่อง การเขียนจดหมาย ๒. ครูนำบัตรคำประเภทจดหมายส่วนตัว ทั้ง ๔ ประเภทมาติดบนกระดาน ดังนี้ - จดหมายขอโทษ - จดหมายแสดงความยินดี - จดหมายแสดงความขอบคุณ - จดหมายแสดงความเห็นใจ ๓. ครูตั้งคำถามว่า - ครู : นักเรียนเคยเขียนจดหมายในโอกาสใดบ้าง - ครู : หากนักเรียนไม่เคยเขียนจดหมายส่วนตัว นักเรียนจะเลือกเขียนในโอกาสใด เพราะเหตุใด	๑. นักเรียนอภิปรายความรู้เรื่อง การเขียนจดหมายส่วนตัว โดยอภิปรายภายในกลุ่มของตนเอง จากนั้นนำเสนอหน้าชั้นเรียน ๒. นักเรียนอ่านบัตรคำประเภทจดหมายส่วนตัว จากนั้นแสดงความคิดเห็นภายในกลุ่มว่า ทำไมจึงมีจดหมาย ๔ ประเภทนี้ ๓. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม - นักเรียน : โอกาสการแสดงความยินดีที่เพื่อนได้รับรางวัลชนะเลิศ, โอกาสแสดงคำขอบคุณที่คุณน้าส่งของขวัญปีใหม่มาให้ - นักเรียน : เลือกเขียนในโอกาส.....(ตอบตามความสนใจของนักเรียน)	- ใบความรู้ที่ ๙ การเขียนจดหมายถึงเพื่อน - บัตรคำประเภทจดหมายส่วนตัว		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน (๑)

หน่วยที่ ๑๔ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๔. ครูนำเสนอ หลักการเขียนจดหมายส่วนตัวทั้ง ๔ ประเภทในสื่อ Power Point แล้วให้นักเรียนฟังและสนทนาร่วมกันไปทีละประเภท	๔. นักเรียนฟังครูนำเสนอหลักการเขียนจดหมายจากสื่อ Power Point และบันทึกสาระสำคัญของเนื้อหา			
	๕. ครูสาธิตวิธีการเขียนจดหมาย โดยสุ่มเลือกมา ๑ ประเภท คือการเขียนจดหมายขอบคุณ โดยเป็นการเขียนขอบคุณผู้ใหญ่ใจดีที่กรุณาบริจาคเงินเป็นทุนการศึกษา	๕. นักเรียนสังเกตวิธีการเขียนจดหมายของคุณครู เพื่อเป็นแนวทางในการทำกิจกรรมการเขียนจดหมายถึงเพื่อน	- ตัวอย่างการเขียนจดหมาย		
	๖. ครูเพิ่มเติมเรื่อง มารยาทในการเขียนจดหมาย และข้อควรคำนึงเพราะเป็นเรื่องสำคัญที่ผู้เขียนจะต้องรู้และปฏิบัติให้ได้	๖. นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับมารยาทในการเขียนจดหมาย เนื่องจากเป็นเรื่องที่มีความสำคัญ			
	๗. ครูนำเสนอการเขียนจดหมายออนไลน์หรือทางอินเทอร์เน็ต เนื่องจากการสื่อสารในปัจจุบันเปลี่ยนไป การเขียนจดหมายจึงต้องมีการปรับประยุกต์ให้เข้ากับปัจจุบัน	๗. นักเรียนสังเกตและพิจารณาการเขียนจดหมายออนไลน์/ทางอินเทอร์เน็ต และนำไปปรับประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน (๑)

หน่วยที่ ๑๔ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๕ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน โดยให้นักเรียนเลือก ๑ ประเภท - จดหมายขอโทษ - จดหมายแสดงความยินดี - จดหมายแสดงความขอบคุณ - จดหมายแสดงความเห็นใจ ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษาแก่นักเรียน ๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน หน้าชั้นเรียน ๔. ครูประเมินและตรวจสอบการเขียนจดหมายถึงเพื่อนของนักเรียนว่าเขียนถูกต้องหรือไม่ อย่างไร	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน โดยเลือกเพียง ๑ ประเภท - จดหมายขอโทษ - จดหมายแสดงความยินดี - จดหมายแสดงความขอบคุณ - จดหมายแสดงความเห็นใจ ๒. นักเรียนขอคำแนะนำเรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน เพื่อปรับปรุงแก้ไขผลงานของตนเอง ๓. ตัวแทนออกมานำเสนอใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน ๔. นักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องในการเขียนจดหมาย	- ใบงานที่ ๙ การเขียนจดหมายถึงเพื่อน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน (๑)

หน่วยที่ ๑๔ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : เพราะเหตุใด เราจึงต้องใช้คำขึ้นต้น คำลงท้าย คำสรรพนาม และสำนวนภาษาที่แตกต่างกัน	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : เพราะต้องใช้ถ้อยคำให้ถูกต้องตามกาลเทศะและบุคคล	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดนราธิวาส
ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน
๒) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน
๔) เกมรูปแบบจดหมาย
๕) บัตรคำ/แถบประโยค/แถบข้อความ
๖) ตัวอย่างจดหมาย/ซองจดหมายแบบต่าง ๆ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) **-** บอกหลักการเขียนจดหมาย	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) **-** เขียนจดหมายส่วนตัวถึงเพื่อน	- ประเมินการเขียนจดหมายถึงเพื่อน	- แบบประเมินการเขียนจดหมายถึงเพื่อน	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร เลือกใช้วิธีการสื่อสารโดยใช้ภาษาได้ถูกต้องและเหมาะสมกับระดับบุคคล เพื่อไม่ให้เกิดผลกระทบต่อตนเองและผู้อื่น และสามารถสื่อสารได้ตรงตามวัตถุประสงค์ (๑.๔)	- ประเมินการเขียนจดหมายถึงเพื่อน	- แบบประเมินการเขียนจดหมายถึงเพื่อน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนจดหมาย

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. รูปแบบ	รูปแบบการเขียนจดหมายถูกต้องและมีองค์ประกอบครบถ้วนตามหลักการเขียนจดหมาย	รูปแบบการเขียนจดหมายถูกต้องและมีองค์ประกอบครบถ้วนตามหลักการเขียนจดหมาย	รูปแบบการเขียนจดหมายถูกต้องและมีองค์ประกอบครบถ้วนตามหลักการเขียนจดหมาย	รูปแบบการเขียนจดหมายถูกต้องและมีองค์ประกอบครบถ้วนตามหลักการเขียนจดหมาย
๒. เนื้อหา	เนื้อหาของจดหมายถูกต้องตรงตามจุดประสงค์ในการเขียนจดหมายตั้งแต่ต้นจนจบ	เนื้อหาของจดหมายถูกต้องตรงตามจุดประสงค์ในการเขียนจดหมายเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาของจดหมายถูกต้องตรงตามจุดประสงค์ในการเขียนจดหมายเพียงบางส่วน	เนื้อหาของจดหมายไม่ถูกต้องตามเรื่องที่เขียน
๓. การใช้ภาษา	- ใช้ภาษาสุภาพ - ใช้ภาษาสละสลวย - ใช้ภาษากระชับ - ใช้ภาษาเข้าใจง่าย	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๔. ความเรียบร้อย	ผลงานมีความเรียบร้อยสมบูรณ์ไม่มีรอยลบ ขีดฆ่า	ผลงานมีความเรียบร้อยสมบูรณ์แต่มีรอยลบขีดฆ่าเพียงเล็กน้อย	ผลงานไม่ค่อยมีความเรียบร้อยมีรอยลบขีดฆ่าแต่ไม่มากนัก	ผลงานไม่มีความเรียบร้อยสมบูรณ์และมีรอยลบขีดฆ่าหลายจุด
๕. มารยาทในการเขียน	ลายมือสวยงามอ่านเข้าใจง่าย ใช้กระดาษสีสุภาพ ใช้คำขึ้นต้นและคำลงท้ายได้ถูกต้องเหมาะสมกับระดับบุคคล และไม่เขียนให้ร้ายผู้อื่น	ลายมือสวยงามอ่านเข้าใจง่าย ใช้กระดาษสีสุภาพ มีคำขึ้นต้นและคำลงท้าย และไม่เขียนให้ร้ายผู้อื่น	ลายมือไม่ค่อยสวยงาม แต่อ่านเข้าใจง่าย มีการใช้กระดาษสีสุภาพ ใช้คำขึ้นต้นและคำลงท้ายไม่ถูกต้อง	ลายมือไม่สวยและไม่เป็นระเบียบ อ่านแล้วไม่เข้าใจ และใช้กระดาษสีไม่สุภาพและใช้คำขึ้นต้นไม่ค่อยถูกต้อง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การเขียนจดหมาย

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		รูปแบบ				เนื้อหา				การใช้ภาษา				ความเรียบร้อย				มารยาทในการเขียน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนจดหมาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพซาบซึ้งใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

จดหมาย คือ หนังสือที่มีไปมาถึงกัน การเขียนจดหมาย เป็นการสื่อสารกับบุคคลหนึ่งไปยังอีกบุคคลหนึ่ง เพื่อแจ้งเรื่องราว ถามทุกข์สุข หรือเล่าเรื่องเหตุการณ์ต่าง ๆ

ส่วนประกอบของจดหมาย

๑. ที่อยู่ของผู้เขียน อยู่ตรงมุมบนขวาของหน้ากระดาษ บอกบ้านเลขที่ ซอย ถนน ตำบล จังหวัดและรหัสไปรษณีย์

๒. วัน เดือน ปี เขียนกึ่งกลางหน้ากระดาษ

๓. คำขึ้นต้น อยู่ด้านซ้ายห่างจากขอบกระดาษประมาณ ๑ นิ้ว และต้องเขียนให้เหมาะแก่ฐานะและตำแหน่งหน้าที่

๔. เนื้อความ เริ่มเขียนโดยย่อหน้าเล็กน้อยและขึ้นย่อหน้าใหม่ เมื่อขึ้นเนื้อความให้สำนวนภาษาที่ใช้ในการเขียน ต้องคำนึงถึงความสุภาพ เขียนถูกต้องเหมาะแก่ฐานะ และความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล เว้นวรรคตอนให้ถูกต้อง ถ้าต้องการอวยพรให้ญาติผู้ใหญ่ในตอนท้ายของจดหมายควรอ้างถึงสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ส่วนการอวยพรให้เพื่อนจะอ้างถึงสิ่งศักดิ์สิทธิ์หรือไม่ก็ได้

๕. คำลงท้าย อยู่ตรงกับวัน เดือน ปีที่เขียน และต้องเขียนให้ถูกต้องเหมาะแก่ฐานะบุคคล

๖. ลายมือชื่อของผู้เขียน เยื้องลงมาทางขวามือ ถ้าเขียนจดหมายถึงบุคคลที่ไม่คุ้นเคยควรวงเล็บชื่อที่เขียนเป็นตัวบรรจง ถ้าเป็นจดหมายราชการต้องบอกยศตำแหน่งของผู้ส่งด้วย ** ถ้าเป็นจดหมายลากิจ และลาป่วย จะต้องมีคำรับรองของผู้ปกครอง

๗. การเขียนหน้าซองจดหมาย เป็นการเขียนชื่อและที่อยู่ของผู้รับจดหมาย จะต้องเขียนให้ชัดเจน และปิดดวงตราไปรษณียากรตรงมุมซองด้านขวา และเขียนรหัสไปรษณีย์ทุกครั้ง

การเขียนจดหมาย ควรคำนึงถึงสิ่งต่าง ๆ ดังนี้

๑. เขียนให้ผู้รับเข้าใจจุดประสงค์ของผู้เขียน ไม่เขียนออกนอกเรื่อง

๒. ไม่รวบรัด หรือเยิ่นเย้อจนเกินไป ควรเรียงลำดับข้อความในจดหมายตามลำดับเหตุการณ์

๓. ใช้ภาษาสุภาพ นุ่มนวล ลายมือสวยงาม สะอาด อ่านง่าย ไม่ขีดฆ่าให้สกปรก

๔. วางรูปแบบให้ถูกต้อง สวยงาม เป็นระเบียบ

๕. คำขึ้นต้น และคำลงท้าย ถูกต้องเหมาะสมกับโอกาสและบุคคล

๖. ใช้ซองและกระดาษสีสุภาพ

๗. จ่าหน้าซองให้ถูกต้อง ชัดเจน และปิดดวงตราไปรษณียากรตรงมุมซองด้านขวาและเขียนรหัสไปรษณีย์ทุกครั้ง

การใช้คำขึ้นต้น สรรพนาม คำลงท้าย

ผู้รับ	คำขึ้นต้น	สรรพนามผู้เขียน	สรรพนามผู้รับ	คำลงท้าย
พ่อ แม่	กราบเท้าคุณ..... ที่เคารพ	ลูก, หนู, ผม, กระผม, ดิฉัน หรือชื่อเล่น	คุณพ่อ คุณแม่	ด้วยความเคารพรัก อย่างสูง
ปู่ ย่า ตา ยาย	กราบเท้าคุณ..... ที่เคารพอย่างสูง กราบเรียนคุณ..... ที่เคารพ	หลาน, ผม, กระผม, ดิฉัน, หนู, หรือชื่อเล่น	คุณปู่, คุณย่า, คุณตา, คุณยาย, คุณลุง, คุณป้า, คุณน้า, คุณอา	ด้วยความเคารพ อย่างสูง
รุ่นพี่	เรียนคุณพี่..... ที่เคารพ	น้อง, ผม, ดิฉัน, หนู, หรือชื่อเล่น	คุณพี่, คุณ...	ด้วยความเคารพ ด้วยความเคารพรัก
เพื่อน, รุ่นน้อง	น้องรัก... คุณ ที่รัก ... (ชื่อเล่น) ที่รัก	ฉัน, พี่	เธอ, คุณ, น้อง	ด้วยความรัก ด้วยความรักยิ่ง รักและคิดถึง
บุคคลทั่วไป	เรียนคุณ ที่นับถือ... เรียนผู้จัดการบริษัท จำกัด ...	ผม, ดิฉัน	คุณ, ท่าน	ขอแสดงความนับถือ
ครู, อาจารย์	เรียนครู, อาจารย์ ประจำชั้น ประถมศึกษาปีที่... ที่เคารพ	อาจารย์, ท่าน	ผม ดิฉัน	ด้วยความเคารพ อย่างสูง
พระภิกษุ	นมัสการ...	ผม, กระผม, ดิฉัน	ท่าน, พระ คุณท่าน, ใต้เท้า, พระคุณเจ้า	ขอนมัสการมาด้วย ความเคารพอย่างสูง

มารยาทในการเขียนจดหมาย

๑. ใช้กระดาษสีขาว สีอ่อนหรือสีสุภาพ ไม่มีรอยยับหรือรอยฉีกขาด ขนาดได้มาตรฐานไม่ควรใช้กระดาษที่มีตราของทางราชการเขียนจดหมายส่วนตัว

๒. เขียนด้วยหมึกสีดำ สีน้ำเงิน ไม่ควรใช้ดินสอ หมึกแดง หรือหมึกสีฉูดฉาดเพราะไม่สุภาพ ควรเขียนตัวอักษรหรือตัวเลขให้ชัดเจน ไม่ขูด ลบ ขีด ฆ่า หรือเขียนทับลงไป

๓. ไม่ใช้ซองที่มีลวดลายหรือสีเข้มมาก

๔. ไม่สอดธนบัตรหรือสิ่งของมีค่าลงในซองจดหมาย อาจหายได้

๕. จดหมายที่ส่งทางไปรษณีย์ ต้องผนึกดวงตราไปรษณียากรตามอัตราที่การสื่อสารกำหนดไว้ที่มุมบนด้านขวามือ

๖. เรียงลำดับเนื้อหาสาระเหมาะสม ใช้ภาษาถูกต้องตามหลักภาษา ไม่ใช้ภาษาพูดในการเขียนจดหมาย

๗. ถ้าต้องการเขียนข้อความเพิ่มเติมหลังเขียนจดหมายจบแล้ว ต้องเขียนคำว่า ป.ล. (ปัจฉิมลิขิต) ก่อน

๘. ควรเขียนคำนำหน้าชื่อผู้รับบนหน้าซองให้ถูกต้อง เช่น คุณ นายแพทย์ อาจารย์ หรือ ยศทางทหาร

ขนาดของซอง

ใช้ซองขนาดมาตรฐาน ปัจจุบันที่ทำการไปรษณีย์ทุกแห่งจะมีซองจดหมายจำหน่ายเป็นซองที่มีขนาดเหมาะสม โดยทั่วไปมี ๒ แบบ ดังนี้

๑. ซองสั้น มีขนาด ๓.๕ x ๖ นิ้ว ถึง ๔.๕ x ๗ นิ้ว

๒. ซองยาวมีขนาด ๔.๒๕ x ๙ นิ้ว

การจ่าหน้าซอง

การจ่าหน้าซอง มีหลักการ ดังนี้

๑. ที่อยู่ของผู้รับ ต้องเรียงลำดับจากส่วนย่อยไปหาส่วนใหญ่ ได้แก่

- ชื่อ-สกุลของผู้รับ ถ้าเป็นจดหมายสำคัญ เช่น มีธนาณัติสอดอยู่ด้วย ต้องระบุคำนำหน้าชื่อผู้รับ
- บ้านเลขที่ ซอย หรือตำบล
- ถนนที่ตั้ง
- ตำบลหรือแขวง / อำเภอหรือเขต / จังหวัด
- รหัสไปรษณีย์

๒. ที่อยู่ของผู้ส่ง เรียงลำดับเช่นเดียวกับผู้รับ จะเขียนไว้ด้านบนซ้ายของตนเอง

๓. คำขึ้นต้น

- ถ้าเป็นจดหมายส่วนตัว อาจใช้คำว่า "กรุณาส่ง" หรือ "นามผู้รับ"
- ถ้าเป็นจดหมายราชการหรือจดหมายธุรกิจนิยมใช้ "เรียน"
- จดหมายถึงพระสงฆ์ทั่วไปใช้ "นมัสการ"

๔. แสตมป์ ต้องติดแสตมป์ตามราคาที่กรมไปรษณีย์ ฯ กำหนด เพราะถ้าติดไม่ครบ ผู้รับจะถูกปรับเป็น ๒ เท่าของราคาแสตมป์ที่ขาดไป

รูปแบบของการเขียนจดหมาย

ที่อยู่.....
.....
.....

วันที่.....

คำขึ้นต้น.....
.....
.....
.....
.....
.....

คำลงท้าย.....
ลงชื่อ.....

ตัวอย่างหน้าซองจดหมาย

ชื่อและที่อยู่ผู้ส่ง
.....
.....
.....
□ □ □ □ □

ที่ผนึกดวงตรา
ไปรษณียากร
(แสตมป์)

ชื่อและที่อยู่ผู้รับ
.....
.....
.....
□ □ □ □ □

ใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพซาบซึ้งใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนจดหมายถึงเพื่อน โดยเลือกเขียนเกี่ยวกับการแสดงความยินดี, การแสดง ความเสียใจ, การแสดงความขอโทษ, และการแสดงความขอบคุณ อย่างใดอย่างหนึ่ง โดยเขียนให้ถูกต้องตามหลักการและถูกต้องตามรูปแบบของจดหมาย

จดหมายเรื่อง.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพซาบซึ้งใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนจดหมายถึงเพื่อน โดยเลือกเขียนเกี่ยวกับการแสดงความยินดี, การแสดง ความเสียใจ, การแสดงความขอโทษ, และการแสดงความขอบคุณ อย่างใดอย่างหนึ่ง โดยเขียนให้ถูกต้องตามหลักการและถูกต้องตามรูปแบบของจดหมาย

จดหมายเรื่อง การแสดงความยินดีกับเพื่อน

๑๕๑ ม.๖ ซ.หัวหิน ถ.หัวหิน
ต. หินเหล็กไฟ อ. หัวหิน
จ. ประจวบคีรีขันธ์ ๗๗๑๑๐

๑๔ มกราคม ๒๕๖๗

แตงโม เพื่อนรัก

ฉันขอแสดงความยินดีที่เธอผ่านการคัดเลือก ได้เป็นตัวแทนโรงเรียนไปประกวดอ่านทำนองเสนาะ ฉันดีใจมากที่ได้ทราบข่าวนี้ และรู้สึกภูมิใจกับเพื่อนรักของฉันด้วย

ในตลอดเวลาที่ผ่านมาที่เราเรียนด้วยกัน ทุกครั้งที่เธออ่านทำนองเสนาะ ฉันได้ฟังแล้วประทับใจมาก เพราะเธออ่านได้ไพเราะมาก ฉันมั่นใจว่า เธอคงนำรางวัลการอ่านมาให้คุณพ่อคุณแม่ คุณครู และเพื่อน ๆ ภูมิใจอย่างแน่นอน

รักและคิดถึง
แก้วตา สุขฤทัย

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ **เรื่อง สมุดมิตรภาพซาบซึ้งใจ**

รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

---

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๖/๖ เขียนจดหมายส่วนตัว

ป.๖/๙ มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนจดหมายถึงเพื่อน เป็นการเขียนแบบส่วนตัว ซึ่งมีเนื้อหาเรื่องราวเฉพาะบุคคล เพื่อสื่อสาร บอกเล่าเรื่องราว แจ้งความต้องการ หรือแสดงความคิดเห็นต่าง ๆ ควรใช้ถ้อยคำและสำนวนภาษาที่เหมาะสม อีกทั้งยังนำความรู้ในการเขียนจดหมายมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงให้เข้ากับสถานการณ์ที่ต้องสื่อสาร

๓. สาระการเรียนรู้

- การเขียนจดหมายถึงเพื่อน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนจดหมายและการจ่าหน้าซองได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนจดหมายและการจ่าหน้าซองได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการเขียน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี เลือกใช้เทคโนโลยีในการสื่อสารได้ถูกต้อง ผลงานการเขียนสร้างสรรค์ มีคุณธรรม จริยธรรม (๕.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน (๒)

หน่วยที่ ๑๔ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

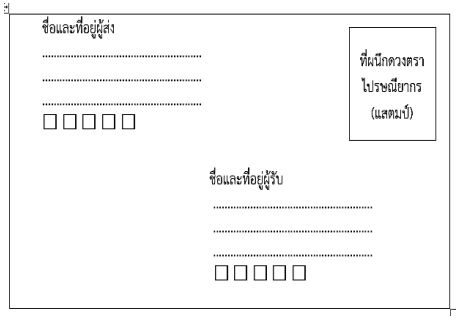
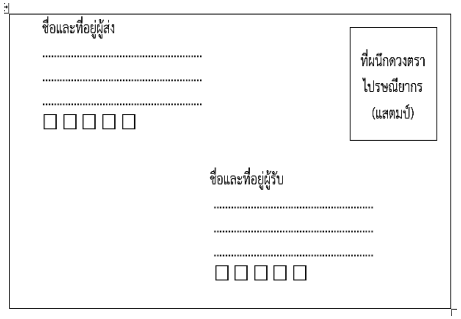
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี เลือกใช้เทคโนโลยีในการสื่อสารได้ถูกต้อง ผลงานการเขียนสร้างสรรค์ มีคุณธรรม จริยธรรม (๕.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)** **-** บอกหลักการเขียนจดหมายและการจ่าหน้าซองได้ **ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)** - เขียนจดหมายและการจ่าหน้าซองได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)** - มีมารยาทในการเขียน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูสนทนาเรื่อง การเขียนจดหมายในรูปแบบออนไลน์ แล้วตั้งคำถาม ดังนี้ - ครู : นักเรียนคิดว่าการเขียนจดหมายในรูปแบบออนไลน์ยุ่งยากหรือไม่ อย่างไร - ครู : การเขียนจดหมายต้องคำนึงถึงเรื่องใดบ้าง เพราะอะไร ๒. ครูถามกระตุ้นความสนใจ ดังนี้ - ครู : นักเรียนสนใจเขียนจดหมายออนไลน์หรือไม่ อย่างไร ๓. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“การเขียนจดหมายถึงเพื่อน”** และชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : ไม่ยุ่งยาก เพราะไม่ต้องเขียนซึ่งเป็นการพิมพ์ จะรวดเร็วกว่า และแก้ไขได้ง่ายกว่า - นักเรียน : ต้องคำนึงถึงความถูกต้องของรูปแบบการเขียนจดหมาย เพราะถ้าเขียนแบบไร้หลักการ/สื่อสารไม่ตรงจุดประสงค์ก็อาจจะให้การสื่อสารในจดหมายผิดเพี้ยนได้ ๒. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม - นักเรียน : สนใจ เพราะสะดวก รวดเร็ว และยังไม่เคยเขียนมาก่อน	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม	- การเขียนจดหมายและการจ่าหน้าซอง	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการเขียนจดหมาย **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการเขียนจดหมาย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน (๒)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

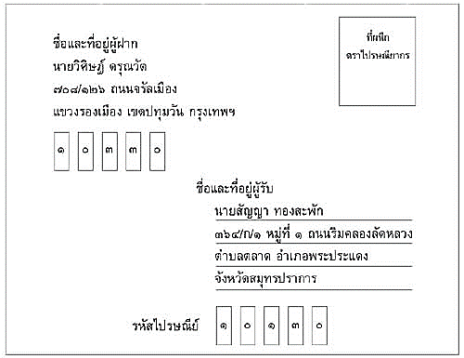
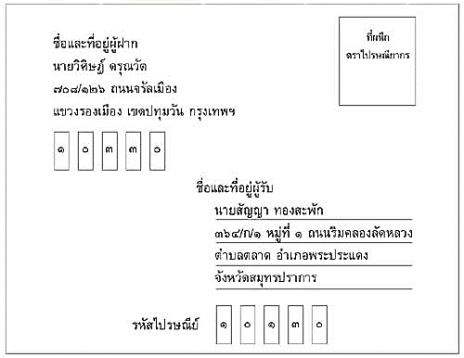
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ขั้นสอน (๑๕ นาที) ๑. ครูทบทวนจากชั่วโมงที่แล้ว ซึ่งนักเรียนได้ฝึกเขียนจดหมายถึงเพื่อน และไปทำเป็นการบ้านมาแล้วนั้น ในชั่วโมงนี้ครูจะให้นักเรียนเขียนจ่าหน้าซอง - ครู : นักเรียนรู้จักการจ่าหน้าซองหรือไม่อย่างไร ๒. ครูนำเสนอตัวอย่างการจ่าหน้าซองให้นักเรียนสังเกตและดูเป็นแนวทาง <u>หน้าซองจดหมาย</u>  	๑. นักเรียนนำจดหมายของตนเองขึ้นมาไว้บนโต๊ะอาจเป็นกระดาษแผ่นเดียวหรือทำในแบบฝึกหัดก็ได้ จากนั้นตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : รู้จัก/ไม่รู้จัก เป็นการตอบตามความรู้และประสบการณ์ของนักเรียน ๒. นักเรียนดูตัวอย่างการจ่าหน้าซองและสังเกตวิธีการเขียนจ่าหน้าซอง <u>หน้าซองจดหมาย</u>  	- ใบความรู้ที่ ๑๐ การจ่าหน้าซองจดหมาย - ตัวอย่างซองจดหมาย		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน (๒)

หน่วยที่ ๑๔ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ตัวอย่างการจ่าหน้าซองจดหมาย  ชื่อและที่อยู่ผู้ฝาก นายวิหยฏ์ ตรุณวัต ๗๐๔/๒๒๖ ถนนจรัลเมือง แขวงรองเมือง เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ ๑๐๓๓๐ ที่ผนึกตราไปรษณียากร ชื่อและที่อยู่ผู้รับ นายสัญญา ทองละพัก ๓๖๔/ก/๑ หมู่ที่ ๑ ถนนริมคลองลัดหลวง ตำบลตลาด อำเภอพระประแดง จังหวัดสมุทรปราการ รหัสไปรษณีย์ ๑๐๑๓๐ ๓. ครูให้นักเรียนฝึกเขียนจ่าหน้าซอง โดยครูนำซองจดหมายมาให้ และแนะนำดังนี้ ☑ สีของซองจดหมายจะต้องสุภาพ ไม่ใช้สีฉูดฉาด หรือสะท้อนสายตา ☑ ควรจ่าหน้าซองให้ถูกต้อง เช่น ข้อมูลชื่อและที่อยู่ผู้ส่ง, ชื่อและที่อยู่ผู้รับ ☑ รหัสไปรษณีย์ ๕ หลักต้องถูกต้องและครบถ้วน เพราะถ้าเขียนผิดจะถูกตีกลับ ☑ จ่าหน้าซองด้วยลายที่อ่านง่ายชัดเจน ☑ ปิดแสตมป์ทุกครั้งก่อนส่ง	ตัวอย่างการจ่าหน้าซองจดหมาย  ชื่อและที่อยู่ผู้ฝาก นายวิหยฏ์ ตรุณวัต ๗๐๔/๒๒๖ ถนนจรัลเมือง แขวงรองเมือง เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ ๑๐๓๓๐ ที่ผนึกตราไปรษณียากร ชื่อและที่อยู่ผู้รับ นายสัญญา ทองละพัก ๓๖๔/ก/๑ หมู่ที่ ๑ ถนนริมคลองลัดหลวง ตำบลตลาด อำเภอพระประแดง จังหวัดสมุทรปราการ รหัสไปรษณีย์ ๑๐๑๓๐ ๓. นักเรียนฝึกเขียนจ่าหน้าซองจดหมาย และนำจดหมายที่เขียนในชั่วโมงที่แล้วพับใส่ซองให้เรียบร้อย และปิดผนึกแสตมป์ ซึ่งครูนำมาแจกให้			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน (๒)

หน่วยที่ ๑๔ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๔. ครูให้นักเรียนชมบทบาทสมมติ โดยให้ครูรับเชิญแสดงเป็นบุรุษไปรษณีย์เข้ามาที่ห้องออกอากาศ เพื่อมารับจดหมายของนักเรียน	๔. นักเรียนในห้องเรียนตื่นเต้นดีใจและมอบซองจดหมายให้กับบุรุษไปรษณีย์			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๕ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนทุกคนลองเขียนจดหมายออนไลน์ในไอแพด (เป็นการพิมพ์) โดยพิมพ์ตามจดหมายที่ทำไว้ในใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน ๒. ครูสอบถามนักเรียนเกี่ยวกับการเขียนจดหมายในรูปแบบออนไลน์ว่ามีปัญหาหรืออุปสรรคหรือไม่ อย่างไร ๓. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การจ่าหน้าซองจดหมาย	๑. นักเรียนลองฝึกเขียนจดหมายออนไลน์ในไอแพด (เป็นการพิมพ์) โดยพิมพ์ตามจดหมายที่นักเรียนทำไว้ในใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน ๒. นักเรียนบอกปัญหาในการเขียนจดหมายออนไลน์ แต่ถ้าหากไม่มีก็ไม่เป็นไร ๓. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การจ่าหน้าซองจดหมาย	- ใบงานที่ ๑๐ การสรุปคุณค่าการเขียนจดหมาย		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน (๒)

หน่วยที่ ๑๔ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สมุดมิตรภาพ** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๔. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษาแก่นักเรียน ๕. ครูแจ้งว่า นักเรียนคนใดที่ยังเขียนจดหมายไม่เสร็จ ให้ทำในชั่วโมงนี้	๔. นักเรียนขอคำแนะนำเรื่อง การจ่าหน้าซองจดหมาย เพื่อปรับปรุงแก้ไขผลงานของตนเอง			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : การจ่าหน้าซองจดหมายมีประโยชน์อย่างไร	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : ช่วยให้ทราบชื่อและที่อยู่ผู้ส่งและชื่อ ที่อยู่ของผู้รับ	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การจ่าหน้าซองจดหมาย
๒) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การจ่าหน้าซองจดหมาย
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน (๒)
๔) ตัวอย่างซองจดหมายและการจ่าหน้าซองจดหมาย

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การจ่าหน้าซองจดหมาย

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) **-** บอกหลักการเขียนจดหมายและการจ่าหน้าซอง	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนจดหมายและจ่าหน้าซอง	- ประเมินการเขียนจดหมาย	- แบบประเมินการเขียนจดหมาย	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี เลือกใช้เทคโนโลยีในการสื่อสารได้ถูกต้อง ผลงานการเขียนสร้างสรรค์ มีคุณธรรมจริยธรรม (๕.๑)	- ประเมินการเขียนจดหมาย	- แบบประเมินการเขียนจดหมาย	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนจดหมาย

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. รูปแบบ	รูปแบบการเขียนจดหมายถูกต้องและมีองค์ประกอบครบถ้วนตามหลักการเขียนจดหมาย	รูปแบบการเขียนจดหมายถูกต้องและมีองค์ประกอบครบถ้วนตามหลักการเขียนจดหมาย	รูปแบบการเขียนจดหมายถูกต้องและมีองค์ประกอบครบถ้วนตามหลักการเขียนจดหมาย	รูปแบบการเขียนจดหมายถูกต้องและมีองค์ประกอบครบถ้วนตามหลักการเขียนจดหมาย
๒. เนื้อหา	เนื้อหาของจดหมายถูกต้องตรงตามจุดประสงค์ในการเขียนจดหมายตั้งแต่ต้นจนจบ	เนื้อหาของจดหมายถูกต้องตรงตามจุดประสงค์ในการเขียนจดหมายเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาของจดหมายถูกต้องตรงตามจุดประสงค์ในการเขียนจดหมายเพียงบางส่วน	เนื้อหาของจดหมายไม่ถูกต้องตามเรื่องที่เขียน
๓. การใช้ภาษา	- ใช้ภาษาสุภาพ - ใช้ภาษาสละสลวย - ใช้ภาษากระชับ - ใช้ภาษาเข้าใจง่าย	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๔. ความเรียบร้อย	ผลงานมีความเรียบร้อยสมบูรณ์ไม่มีรอยลบ ขีดฆ่า	ผลงานมีความเรียบร้อยสมบูรณ์แต่มีรอยลบขีดฆ่าเพียงเล็กน้อย	ผลงานไม่ค่อยมีความเรียบร้อยมีรอยลบขีดฆ่าแต่ไม่มากนัก	ผลงานไม่มีความเรียบร้อยสมบูรณ์และมีรอยลบขีดฆ่าหลายจุด
๕. มารยาทในการเขียน	ลายมือสวยงามอ่านเข้าใจง่าย ใช้กระดาษสีสุภาพ ใช้คำขึ้นต้นและคำลงท้ายได้ถูกต้องเหมาะสมกับระดับบุคคล และไม่เขียนให้ร้ายผู้อื่น	ลายมือสวยงามอ่านเข้าใจง่าย ใช้กระดาษสีสุภาพ มีคำขึ้นต้นและคำลงท้าย และไม่เขียนให้ร้ายผู้อื่น	ลายมือไม่ค่อยสวยงาม แต่อ่านเข้าใจง่าย มีการใช้กระดาษสีสุภาพ ใช้คำขึ้นต้นและคำลงท้ายไม่ถูกต้อง	ลายมือไม่สวยและไม่เป็นระเบียบ อ่านแล้วไม่เข้าใจ และใช้กระดาษสีไม่สุภาพและใช้คำขึ้นต้นไม่ค่อยถูกต้อง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การเขียนจดหมาย

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		รูปแบบ				เนื้อหา				การใช้ภาษา				ความเรียบร้อย				มารยาทในการเขียน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การจ่าหน้าซองจดหมาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพซาบซึ้งใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

วิธีการจ่าหน้าซองจดหมายที่ถูกต้อง

ในขณะที่ท่านต้องการส่งจดหมาย หรือสินค้าใดๆก็ตามมักละเลยในการเขียนจ่าหน้าลงไป จนอาจจะเป็นเหตุให้สินค้า หรือจดหมายได้รับความผิดพลาดในการจัดส่ง ไปจนกระทั่งอาจก่อให้เกิดการแตกหักของสินค้าอีกด้วย โดยมีขั้นตอนง่ายๆ ดังนี้

๑. ระบุชื่อ ที่อยู่ของผู้ฝากส่งให้ครบ (เผื่อเกิดเหตุ ส่งกลับกรณีที่ส่งไม่ได้)

๒. จ่าหน้า หรือเขียนชื่อผู้รับ และสถานที่ให้ถูกต้อง โดยเรียงจาก ชื่อ-นามสกุล, บ้านเลขที่, หมู่, ซอย, ถนน, แขวง/ตำบล, เขต/อำเภอ, จังหวัด

๓. ระบุเลขไปรษณีย์ ให้ถูกต้อง โดยใช้เป็นเลขอารบิก

๔. กรณีส่งส่งจดหมายผ่านตู้แดง จำเป็นต้องมีแสตมป์ หรือตราประทับเพื่อแสดงการชำระค่าบริการ เพื่อป้องกันการตีกลับของจดหมาย หรือปัญหาอื่นๆได้

การจ่าหน้าซอง

การจ่าหน้าซอง มีหลักการ ดังนี้

๑. ที่อยู่ของผู้รับ ต้องเรียงลำดับจากส่วนย่อยไปหาส่วนใหญ่ ได้แก่

- ชื่อ-สกุลของผู้รับ ถ้าเป็นจดหมายสำคัญ เช่น มีธนาณัติสอดอยู่ด้วย ต้องระบุคำนำหน้าชื่อผู้รับ
- บ้านเลขที่ ซอย หรือตำบล / ถนนที่ตั้ง
- ตำบลหรือแขวง / อำเภอหรือเขต / จังหวัด
- รหัสไปรษณีย์

๒. ที่อยู่ของผู้ส่ง เรียงลำดับเช่นเดียวกับผู้รับ จะเขียนไว้ด้านบนซ้ายของตนเอง

๓. คำขึ้นต้น

- ถ้าเป็นจดหมายส่วนตัว อาจใช้คำว่า "กรุณาส่ง" หรือ "นามผู้รับ"
- ถ้าเป็นจดหมายราชการหรือจดหมายธุรกิจนิยมใช้ "เรียน"
- จดหมายถึงพระสงฆ์ทั่วไปใช้ "นมัสการ"

๔. แสตมป์ ต้องติดแสตมป์ตามราคาที่กรมไปรษณีย์ ฯ กำหนด เพราะถ้าติดไม่ครบ ผู้รับจะถูกปรับเป็น ๒ เท่าของราคาแสตมป์ที่ขาดไป

ขนาดของซอง

ใช้ซองขนาดมาตรฐาน ปัจจุบันที่ทำการไปรษณีย์ทุกแห่งจะมีซองจดหมายจำหน่ายเป็นซองที่มีขนาดเหมาะสม โดยทั่วไปมี ๒ แบบ ดังนี้

๑. ซองสั้น มีขนาด ๓.๕ x ๖ นิ้ว ถึง ๔.๕ x ๗ นิ้ว

๒. ซองยาวมีขนาด ๔.๒๕ x ๙ นิ้ว

<u>ตัวอย่างหน้าซองจดหมาย</u>

ชื่อและที่อยู่ผู้ส่ง

.....

.....

.....

☐ ☐ ☐ ☐ ☐

ที่ผนึกดวงตรา
ไปรษณียากร
(แสตมป์)

ชื่อและที่อยู่ผู้รับ

.....

.....

.....

☐ ☐ ☐ ☐ ☐

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การจ่าหน้าซองจดหมาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพซาบซึ้งใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนจ่าหน้าซองจดหมายให้ถูกต้องตามรูปแบบ

ชื่อและที่อยู่ผู้ส่ง
.....
.....
.....
□ □ □ □ □

ที่ผนึกดวงตรา
ไปรษณียากร
(แสตมป์)

ชื่อและที่อยู่ผู้รับ
.....
.....
.....
□ □ □ □ □

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การจ่าหน้าซองจดหมาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพซาบซึ้งใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนจ่าหน้าซองจดหมายให้ถูกต้องตามรูปแบบ

ที่ผนึกดวงตราไปรษณียากร (แสตมป์)

ชื่อและที่อยู่ผู้ฝาก
วิภาดี สีทอง
๕๑ หมู่ ๖ ต. หินเหล็กไฟ
อำเภอ หัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์
๗๗๑๑๐

ชื่อและที่อยู่ผู้รับ
คุณฟ้าใส น้ำใจงาม
๒๙/๑ หมู่ ๖ ต.กรับใหญ่
อำเภอบ้านโป่ง จังหวัดราชบุรี
๗๐๑๙๐

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

ชั้น ป.๖ ภาคเรียนที่ ๒



แบบประเมินตนเอง

ชื่อ : _____ สกุล : _____ชั้น_____เลขที่ _____

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง สมุดมิตรภาพซาบซึ้งใจ

๑. กาเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับที่ฉันทำได้ตามระดับความสามารถของตนเอง และสิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น

สิ่งที่ฉันได้ทำ	ระดับที่ฉันทำได้				สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น
	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง	
๑. การอ่านอักษรย่อ					☐
๒. การเขียนเครื่องหมายวรรคตอน					☐
๓. การอ่านจับใจความจากเรื่องสั้น					☐
๔. การวิเคราะห์บทความตามข้อเท็จจริง					☐
๕. การเขียนแสดงความรู้สึก					☐
๖. การพูดแสดงความรู้สึกความคิดเห็น					☐
๗. การเขียนจดหมายถึงเพื่อน					☐

๒. สิ่งที่ฉันทำได้ดีและภูมิใจ (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

๓. สิ่งที่ฉันยังไม่เข้าใจ / ยังทำได้ไม่ดี คือ..... (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

๔. สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้นในการเรียนหน่วยต่อไป (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕
ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

รหัสวิชา ท ๑๖๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๑๐ ชั่วโมง**

---

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ป.๖/๕ อธิบายการนำความรู้และความคิด จากเรื่องที่อ่านไปตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต

ป.๖/๖ อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม

ป.๖/๘ อ่านหนังสือตามความสนใจ และอธิบายคุณค่าที่ได้รับ

ป.๖/๙ มีมารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

ป.๖/๔ เขียนเรียงความ

ป.๖/๕ เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน

ป.๖/๗ กรอกแบบรายการต่าง ๆ

ป.๖/๙ มีมารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิดและความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

ป.๖/๔ พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา

ป.๖/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ป.๖/๔ ระบุลักษณะของประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านพระราชประวัติสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จ*พระเทพ*รัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี รวมถึงการอ่านพระราชกระแส และพูดรายงานนำเสนอประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู ย่อความและสรุปความรู้ จากการอ่านหนังสือประเภทต่าง ๆ ตามความสนใจ วิเคราะห์โครงสร้างของประโยคสามัญ ประโยคซ้อนและประโยครวม สามารถเขียนเรียงความได้อย่างสร้างสรรค์ มีทักษะในการอ่านงานเขียนเชิงอธิบายแสดงขั้นตอน และกรอกแบบรายการทางออนไลน์ได้อย่างถูกต้อง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

๑) บอกหลักการอธิบายความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้
๒) บอกหลักพูดรายงานประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดูได้
๓) บอกหลักเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่านได้
๔) บอกหลักการบันทึกความรู้จากการอ่านได้
๕) บอกลักษณะของประโยคสามัญได้
๖) บอกลักษณะของประโยคซ้อนได้
๗) บอกลักษณะของประโยครวมได้
๘) บอกหลักการเขียนเรียงความได้
๙) บอกหลักการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามได้
๑๐) บอกหลักการกรอกแบบรายการได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) เขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้
๒) พูดรายงานประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดูได้
๓) เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่านได้
๔) เขียนบันทึกความรู้จากการอ่านได้
๕) แต่งประโยคสามัญได้
๖) แต่งประโยคซ้อนได้
๗) แต่งประโยครวมได้
๘) เขียนเรียงความได้ถูกต้องตามหลักการเขียน
๙) อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามได้
๑๐) กรอกแบบรายการได้ถูกต้อง

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) นำความรู้และข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริง
๒) มีนิสัยรักการอ่านและรักการเขียน
๓) มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด
๔) บอกประโยชน์ของการเขียนย่อความ
๕) นำความรู้และข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริง
๖) เห็นความสำคัญของการใช้ประโยคสามัญให้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย
๗) บอกความสำคัญของการใช้ประโยคซ้อนในการสื่อสาร
๘) เห็นความสำคัญของการใช้ประโยครวมให้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย

๙) บอกประโยชน์ของการเขียนเรียงความได้

๑๐) บอกความสำคัญของการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และการปฏิบัติตามได้

๑๑) บอกความสำคัญของการกรอกแบบรายการได้

๔. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๑) เขียนสรุปความรู้และข้อคิดที่เป็นประเด็นสำคัญจากเรื่องที่อ่าน ตามวัตถุประสงค์ สามารถไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๑.๑)

๒) เขียนและพูดรายงานประเด็นสำคัญจากเรื่องฟังและดูอย่างมีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด และสามารถนำข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตจริง (๑.๑)

๓) เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่านตามวัตถุประสงค์ของผู้ส่งสาร และประโยชน์ที่ได้รับจากสารให้ผู้อื่นเข้าใจ (๑.๑)

๔) เขียนบันทึกความรู้ประเด็นสำคัญจากการอ่าน และนำความรู้ที่ได้ไปตัดสินใจแก้ปัญหา และสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจได้ถูกต้อง (๑.๑)

๕) วิเคราะห์โครงสร้างของประโยครวม เห็นความสำคัญของการใช้ประโยครวมให้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย โดยนำไปปรับใช้ในการสื่อสารได้ (๒.๑)

๖) เขียนเรียงความโดยใช้ภาษาถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความรู้สึก และความคิดเห็นของตนเอง เพื่อสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจจุดประสงค์ได้ (๑.๑)

๗) ปฏิบัติตามประเด็นสำคัญของงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามวัตถุประสงค์ของผู้ส่งสารได้ (๑.๑)

๘) เขียนข้อมูลในแบบรายการต่าง ๆ ได้ถูกต้อง ครบถ้วน และเป็นระเบียบเรียบร้อย ตรงตามจุดประสงค์ และให้ผู้อื่นเข้าใจได้ (๑.๑)

๔.๒ ความสามารถในการคิด

๑) จำแนกส่วนประกอบของประโยคสามัญได้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย โดยนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตจริง (๒.๑)

๒) วิเคราะห์และเลือกใช้คำใช้คำในการแต่งประโยคซ้อนได้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย และสามารถนำความรู้ไปปรับใช้ในการสื่อสารได้ (๒.๑)

๓) คิดสร้างสรรค์ รวบรวมข้อมูลที่เกี่ยวข้องมาสรุปวางแผนในการพัฒนางานเขียนเรียงความได้อย่างเหมาะสมสอดคล้องกับเรื่อง (๒.๒)

๔.๓ ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

๑) กรอกข้อมูลตามแบบฟอร์มต่าง ๆ ที่จำเป็นต่อชีวิตประจำวันในระบบออนไลน์ได้ และไม่ส่งผลกระทบต่อผู้อื่น (๕.๑)

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๕.๑ มีวินัย

๕.๒ ใฝ่เรียนรู้

๕.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน
๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง การพูดรายงานประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู
๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน
๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน
๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง ประโยคสามัญ
๖) ใบงานที่ ๖ เรื่อง ประโยคซ้อน
๗) ใบงานที่ ๗ เรื่อง ประโยครวม
๘) ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์
๙) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม
๑๐)ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การกรอกแบบรายการ

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. เนื้อหาถูกต้องตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้องตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้องตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาถูกต้องแต่ไม่ค่อยตรงประเด็น	เนื้อหาไม่ถูกต้อง
๒. การตอบคำถามจากเรื่อง	ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจนครบถ้วนตามเนื้อหาทั้ง ๕ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจนครบถ้วนเพียง ๔ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจนครบถ้วนเพียง ๒-๓ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจนครบถ้วนเพียง ๑ ข้อ
๓. ใจความสำคัญถูกต้องชัดเจน	บอกเนื้อหาสาระถูกต้อง ได้ใจความต่อเนื่องกัน	บอกเนื้อหาสาระได้ถูกต้องแต่วกวนบ้างเล็กน้อย	บอกเนื้อหาสาระได้ถูกต้องแต่วกวนเป็นส่วนใหญ่	บอกเนื้อหาสาระไม่ถูกต้องและวกวนไปมา
๔. การระบุข้อคิด	บอกข้อคิดได้ตรงประเด็น ถูกต้องและชัดเจน	บอกข้อคิดได้ตรงประเด็น แต่ไม่ต่อเนื่องชัดเจน	บอกข้อคิดได้ตรงประเด็นเล็กน้อยและไม่ค่อยชัดเจน	บอกข้อคิดของเรื่องไม่ชัดเจน
๕. การนำความรู้และข้อคิดไปปรับใช้	นำเสนอข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ ๓ ข้อขึ้นไป	นำเสนอข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ ๒ ข้อ	นำเสนอข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ ๑ ข้อ	นำเสนอข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันไม่ได้เลย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. พูดตรงประเด็น	พูดได้ตรงประเด็น ถูกต้องตามหลักการพูดรายงาน และไม่ออกนอกเรื่อง	พูดได้ตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่ และไม่ออกนอกเรื่อง	พูดได้ตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่ แต่มีพูดออกนอกเรื่องบ้างเล็กน้อย	พูดไม่ค่อยตรงประเด็นและไม่ครอบคลุมเนื้อหา
๒. เนื้อหาถูกต้อง	เนื้อหาถูกต้องครบถ้วน ชัดเจน ครอบคลุมประเด็นสำคัญทั้งหมด	เนื้อหาถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ ชัดเจน ครอบคลุมประเด็นสำคัญเกือบทั้งหมด	เนื้อหาถูกต้องเพียงบางส่วน ค่อนข้างครอบคลุมประเด็นย่อย	เนื้อหาที่พูดไม่ค่อยถูกต้อง และพูดไม่ชัดเจน
๓. น้ำเสียงและท่าทางประกอบการพูด	แสดงท่าทางและพูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสมกับบทพูด	พูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสมกับบทพูด แต่ไม่มีท่าทางประกอบ	พูดเหมือนอ่าน ไม่เป็นธรรมชาติ ขาดความน่าสนใจ	ไม่มีท่าทางประกอบการพูด น้ำเสียงตะกุกตะกัก
๔. มารยาทในการพูด	- พูดด้วยถ้อยคำที่สุภาพ - สบตาผู้ฟังเป็นระยะ ๆ - มีการกล่าวทักทายก่อนเริ่มพูด - ไม่พูดตะโกน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๕. มารยาทในการฟังและดู	- ฟังอย่างตั้งใจ - ไม่ส่งเสียงดังรบกวนผู้พูด - ไม่พูดแทรกขณะที่กำลังฟัง - ปรบมือให้กำลังใจ	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. รูปแบบย่อความ	เขียนย่อความได้ถูกต้องตามรูปแบบตั้งแต่ต้นจนจบ	เขียนย่อความได้ถูกต้องตามรูปแบบเป็นส่วนใหญ่ มีผิดเพียงเล็กน้อย	เขียนย่อความได้แต่ไม่ครบถ้วนตามรูปแบบ แต่อ่านแล้วเข้าใจ	เขียนย่อความได้แต่ไม่ถูกต้องและไม่ครบถ้วนตามรูปแบบ และอ่านไม่รู้เรื่อง
๒. เนื้อความ	เนื้อความถูกต้อง เข้าใจ ชัดเจน ครอบคลุมเนื้อหาของบทอ่าน	เนื้อความถูกต้อง เข้าใจเป็นส่วนใหญ่ และครอบคลุมเนื้อหาของบทอ่าน แต่ไม่ทั้งหมด	เนื้อความไม่ค่อยถูกต้อง แต่ค่อนข้างตรงประเด็นกับเนื้อหาของบทอ่าน	เนื้อความไม่ถูกต้องและไม่ครอบคลุมกับเนื้อหาของบทอ่าน
๓. การใช้ภาษา	- ใช้ภาษาได้กระชับ - ใช้ภาษาเข้าใจง่าย - ใช้ภาษาได้ถูกต้อง - ไม่ใช้คำศัพท์สแลง	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๔. การย่อหน้า	ย่อหน้าได้ถูกต้อง ชัดเจน ตรงกันทุกย่อหน้า	ย่อหน้าได้ถูกต้อง เห็นชัดเจนว่ามีการย่อหน้า แต่อาจไม่ตรงกันทุกย่อหน้า	ย่อหน้าแต่ไม่ชัดเจน	ไม่มีการย่อหน้า
๕. ความเรียบร้อย	การเขียนมีความเป็นระเบียบเรียบร้อยตั้งแต่บรรทัดแรกจนถึงบรรทัดสุดท้าย	การเขียนมีความเป็นระเบียบเรียบร้อยเป็นส่วนใหญ่	การเขียนมีความเป็นระเบียบเรียบร้อยเพียงเล็กน้อย	การเขียนไม่เป็นระเบียบเรียบร้อย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การเขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. รายละเอียดของข้อมูล	กรอกรายละเอียดของข้อมูลครบถ้วน	กรอกรายละเอียดของข้อมูลครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	กรอกรายละเอียดของข้อมูลครบถ้วนเพียงเล็กน้อย	กรอกรายละเอียดของข้อมูลไม่ครบถ้วน
๒. การเขียนสรุปสาระสำคัญ	สรุปความรู้ได้ตรงประเด็นถูกต้องตามตามเนื้อหาทั้งหมด	สรุปความรู้ได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	สรุปความรู้ได้ถูกต้องเป็นเพียงบางส่วน	สรุปความรู้ได้แต่ไม่ตรงประเด็น
๓. การเขียนสรุปประโยชน์	บอกประโยชน์จากเรื่องที่อ่านได้ได้ตั้งแต่ ๓ ประเด็นขึ้นไป	บอกประโยชน์จากเรื่องที่อ่านได้ได้ ๒ ประเด็น	บอกประโยชน์จากเรื่องที่อ่านได้ได้ ๑ ประเด็น	บอกประโยชน์จากเรื่องที่อ่านไม่ได้
๔. ความเรียบร้อย	ทำงานเป็นระเบียบเรียบร้อย สะอาดไม่มีรอยลบหรือขีดฆ่า	ทำงานเป็นระเบียบเรียบร้อย แต่มีรอยลบ ๑-๒ จุด	ทำงานไม่ค่อยเรียบร้อย และมีรอยลบ ๓-๔ จุด	ทำงานไม่เป็นระเบียบ และมีรอยลบ ๕ จุดขึ้นไป
๕. มารยาทในการเขียน	เขียนด้วยลายมือที่อ่านเข้าใจง่ายสวยงามเป็นระเบียบทุกบรรทัด	เขียนด้วยลายมือที่อ่านเข้าใจง่ายสวยงามเป็นระเบียบเป็นส่วนใหญ่	เขียนด้วยลายมือที่อ่านเข้าใจง่ายสวยงามเป็นระเบียบเป็นบางบรรทัด	ลายมือไม่สวยและขาดความเป็นระเบียบในการเขียน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

สำนักการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

เกณฑ์การประเมินเรื่อง ประโยคสามัญ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตอบคำถามเกี่ยวกับประโยคสามัญ	สามารถตอบคำถามเกี่ยวกับประโยคสามัญได้ถูกต้องเข้าใจ ครบถ้วน ชัดเจน	สามารถตอบคำถามเกี่ยวกับประโยคสามัญได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	สามารถตอบคำถามเกี่ยวกับประโยคสามัญได้ถูกต้องเป็นเพียงบางส่วน	ไม่สามารถตอบคำถามเกี่ยวกับประโยคสามัญได้
๒. การจำแนกส่วนประกอบของประโยคสามัญ	สามารถจำแนกส่วนประกอบของประโยคสามัญได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	สามารถจำแนกส่วนประกอบของประโยคสามัญได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	สามารถจำแนกส่วนประกอบของประโยคสามัญได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	สามารถจำแนกส่วนประกอบของประโยคสามัญได้ถูกต้อง ๑-๒ ข้อ
๓. การแต่งประโยคสามัญ	แต่งประโยคสามัญได้ถูกต้องตามหลักภาษาไทยทั้ง ๕ ข้อ	แต่งประโยคสามัญได้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย ๔ ข้อ	แต่งประโยคสามัญได้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย ๓ ข้อ	แต่งประโยคสามัญได้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย ๑-๒ ข้อ
๔. การบอกประโยชน์ของการเรียนประโยคสามัญ	บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องประโยคสามัญได้ถูกต้อง เข้าใจ และชัดเจน	บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องประโยคสามัญได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องประโยคสามัญได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องประโยคสามัญไม่ได้
๕. ผลงานกลุ่มเรื่องประโยคสามัญ	ผลงานกลุ่มเรื่องประโยคสามัญมีความถูกต้องตามกติกาทุกประเด็น	ผลงานกลุ่มเรื่องประโยคสามัญมีความถูกต้องตามกติกาเป็นส่วนใหญ่	ผลงานกลุ่มเรื่องประโยคสามัญมีความถูกต้องตามกติกาเป็นเพียงบางส่วน	ผลงานกลุ่มเรื่องประโยคสามัญไม่มีความถูกต้อง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง ประโยคซ้อน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การบอกความหมายและลักษณะของประโยคซ้อน	บอกความหมายและลักษณะของประโยคซ้อนได้ถูกต้อง ครบถ้วน	บอกความหมายและลักษณะของประโยคซ้อนได้ถูกต้อง แต่ยังไม่ครบถ้วน	บอกความหมายและลักษณะของประโยคซ้อนได้ค่อนข้างถูกต้อง	บอกความหมายและลักษณะของประโยคซ้อนไม่ถูกต้อง
๒. การแต่งประโยค	แต่งประโยคซ้อนโดยมีใจความครบถ้วน สมบูรณ์ ความหมายชัดเจน	แต่งประโยคซ้อนได้ครบถ้วน สมบูรณ์ แต่ความหมายยังไม่ชัดเจนมากนัก	แต่งประโยคซ้อนโดยมีใจความไม่ค่อยสมบูรณ์	แต่งประโยคซ้อนไม่ได้เลย
๓. ความถูกต้องของไวยากรณ์	แต่งประโยคซ้อนได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ภาษาไทยทั้ง ๕ ข้อ	แต่งประโยคซ้อนได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ภาษาไทยเพียง ๔ ข้อ	แต่งประโยคซ้อนได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ภาษาไทยเพียง ๒-๓ ข้อ	แต่งประโยคซ้อนได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ภาษาไทยเพียง ๑ ข้อ
๔. การจำแนกประโยคหลักและประโยคย่อย	จำแนกประโยคหลักและประโยคย่อยได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	จำแนกประโยคหลักและประโยคย่อยได้ถูกต้องเพียง ๔ ข้อ	จำแนกประโยคหลักและประโยคย่อยได้ถูกต้องเพียง ๒-๓ ข้อ	จำแนกประโยคหลักและประโยคย่อยได้ถูกต้องเพียง ๑ ข้อ
๕. ส่งงานตรงเวลา	ส่งงานตรงเวลาตามที่กำหนด	ส่งงานล่าช้ากว่ากำหนด ๒ นาที	ส่งงานล่าช้ากว่ากำหนด ๓ นาที	ส่งงานล่าช้ากว่ากำหนด ๔ นาทีขึ้นไป

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง ประโยครวม

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การบอกความหมายและลักษณะของประโยครวม	บอกความหมายและลักษณะของประโยครวมได้ถูกต้อง ครบถ้วน	บอกความหมายและลักษณะของประโยครวมได้ถูกต้อง แต่ยังไม่ครบถ้วน	บอกความหมายและลักษณะของประโยครวมได้ค่อนข้างถูกต้อง	บอกความหมายและลักษณะของประโยครวมไม่ถูกต้อง
๒. การแต่งประโยค	แต่งประโยครวมโดยมีใจความครบถ้วน สมบูรณ์ ความหมายชัดเจน	แต่งประโยครวมได้ครบถ้วน สมบูรณ์ แต่ความหมายยังไม่ชัดเจนมากนัก	แต่งประโยครวมโดยมีใจความไม่ค่อยสมบูรณ์	แต่งประโยครวมไม่ได้เลย
๓. ความถูกต้องของไวยากรณ์	แต่งประโยครวมได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ภาษาไทยทั้ง ๕ ข้อ	แต่งประโยครวมได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ภาษาไทยเพียง ๔ ข้อ	แต่งประโยครวมได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ภาษาไทยเพียง ๒-๓ ข้อ	แต่งประโยครวมได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ภาษาไทยเพียง ๑ ข้อ
๔. การจำแนกประโยครวม	จำแนกประโยครวมได้ถูกต้องทั้ง๕ ข้อ	จำแนกประโยครวมได้ถูกต้องเพียง ๔ ข้อ	จำแนกประโยครวมได้ถูกต้องเพียง ๒-๓ ข้อ	จำแนกประโยครวมได้ถูกต้องเพียง ๑ ข้อ
๕. ส่งงานตรงเวลา	ส่งงานตรงเวลาตามที่กำหนด	ส่งงานล่าช้ากว่ากำหนด ๒ นาที	ส่งงานล่าช้ากว่ากำหนด ๓ นาที	ส่งงานล่าช้ากว่ากำหนด ๔ นาทีขึ้นไป

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

ศูนย์การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การเขียนเรียงความ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตั้งชื่อเรื่อง	- ชื่อเรื่องน่าสนใจแปลกใหม่ - สอดคล้องกับเรื่องที่เขียน - กระชับ เข้าใจง่าย - สร้างสรรค์ ไม่ขัดต่อศีลธรรม	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๒. การเขียนคำนำ	- ส่วนนำมีเนื้อหาชี้ให้เห็นความสำคัญของเรื่อง - ดึงดูดสนใจได้เป็นอย่างดี - มีเทคนิคน่าสนใจ - ความยาวร้อยละ ๒๐ ของเรียงความ	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๓. การเขียนเนื้อเรื่อง	- ลำดับความคิดต่อเนื่องสอดคล้อง - แสดงเหตุผลได้สมเหตุสมผล - เนื้อหาสอดคล้องกับหัวข้อ - ยกตัวอย่างและอ้างอิงประกอบ	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๔. การเขียนสรุป	- ส่วนสรุปมีเนื้อหาสัมพันธ์กับเนื้อหาส่วนอื่น ๆ - ส่วนสรุปมีเนื้อหากล่าวปิด - ปรากฏเทคนิคที่น่าสนใจในการเขียนส่วนสรุป - ความยาว ร้อยละ ๒๐ ของเรียงความ	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๕. ความถูกต้องและความสมบูรณ์	- เขียนถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ไทยและอักขรวิธี - เว้นวรรคตอนถูกต้องเหมาะสม - ลายมืออ่านง่ายเป็นระเบียบ - สะอาดเรียบร้อย	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. วิธีการอ่าน	- อ่านหัวข้อเป็นลำดับแรก - สำรวจหัวข้อย่อย - เริ่มอ่านเนื้อหาที่สำคัญ เช่น ขั้นตอน - ไม่อ่านข้ามข้อ	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ
๒. การจับประเด็นสำคัญ	ระบุประเด็นสำคัญของงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามได้ถูกต้อง	ระบุประเด็นสำคัญของงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามได้เป็นส่วนใหญ่	ระบุประเด็นสำคัญของงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามได้เพียงบางส่วน	ไม่สามารถระบุประเด็นสำคัญของงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติได้
๓. การปฏิบัติตามงานเขียน	ปฏิบัติตามงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามได้ถูกต้องทั้งหมด	ปฏิบัติตามงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามได้ถูกต้องส่วนใหญ่	ปฏิบัติตามงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามได้ถูกต้องบางส่วน	ปฏิบัติตามงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามไม่ได้เลย
๔. การตอบคำถาม	ตอบคำถามได้ถูกต้องทุกข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้อง ๒-๓ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องเพียง ๑ ข้อ
๕. การสรุปประโยชน์	สรุปประโยชน์ที่ได้จากการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามได้ถูกต้อง ชัดเจน	สรุปประโยชน์ที่ได้จากการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามได้ถูกต้องส่วนใหญ่	สรุปประโยชน์ที่ได้จากการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามได้ถูกต้องบางส่วน	สรุปประโยชน์ที่ได้จากการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามไม่ถูกต้องเลย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การกรอกแบบรายการ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. กรอกรายการครบถ้วน	กรอกข้อมูลครบถ้วนตามที่กำหนด	ข้อมูลขาดเพียง ๑ ประเด็น	ข้อมูลขาดเพียง ๒ ประเด็น	ข้อมูลขาดเกิน ๓ ประเด็น
๒. ความถูกต้อง	ข้อมูลถูกต้องทั้งหมด	ข้อมูลถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	ข้อมูลถูกต้องเป็นบางส่วน	ข้อมูลถูกต้องเพียงเล็กน้อย
๓. การใช้ภาษา	ใช้ภาษาได้ถูกต้องทั้งหมด เข้าใจชัดเจน และกระชับ	ใช้ภาษาได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ เข้าใจชัดเจน และกระชับ	ใช้ภาษาได้ถูกต้องเป็นบางส่วน และเข้าใจง่าย	ใช้ภาษาไม่ถูกต้องหลายประเด็น และเข้าใจยาก
๔. ลายมือ	ลายมือเป็นระเบียบ ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องชัดเจน	ลายมือส่วนใหญ่เป็นระเบียบ ตัวอักษรอ่านง่าย ชัดเจน	ลายมือเป็นระเบียบเพียงบางส่วน ตัวอักษรอ่านง่าย	ลายมือไม่เป็นระเบียบ ตัวอักษรไม่ถูกต้องและชัดเจน
๕. ความสะอาด	ไม่มีรอยลบ และไม่มีรอยขีดฆ่าตัวอักษร	มีรอยลบ มีรอยขีดฆ่า๑-๒ ตำแหน่ง	มีรอยลบ มีรอยขีดฆ่า๓-๔ ตำแหน่ง	มีรอยลบ มีรอยขีดฆ่าเกิน ๕ ตำแหน่ง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕	**เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๖/๕ อธิบายการนำความรู้และความคิดจากเรื่องที่อ่านไปตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การศึกษาพระราชประวัติและพระราชดำรัสของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทำให้ได้ทราบถึงพระมหากรุณาธิคุณ และนำแนวทางการดำเนินชีวิตไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง โดยเฉพาะเรื่องการอ่านหนังสือ และการจดบันทึก จนเกิดเป็นนิสัยรักการอ่านและรักการเขียน

๓. สาระการเรียนรู้

- การอธิบายความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการอธิบายความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑. นำความรู้และข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริง

๒. มีนิสัยรักการอ่านและรักการเขียน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร เขียนสรุปความรู้และข้อคิดที่เป็นประเด็นสำคัญจากเรื่องที่อ่าน ตามวัตถุประสงค์ สามารถไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๑.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๑)

หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร เขียนสรุปความรู้และข้อคิดที่เป็นประเด็นสำคัญจากเรื่องที่อ่าน ตามวัตถุประสงค์ สามารถไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๑.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)** - บอกหลักการอธิบายความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้ **ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)** - เขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)** - นำความรู้และข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริง - มีนิสัยรักการอ่านและรักการเขียน	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)** ๑. ครูเปิดวีดิทัศน์พระราชกรณียกิจของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ให้นักเรียนชม ๒. ครูตั้งคำถามกระตุ้นความคิด - ครู : นักเรียนได้ข้อคิดอะไรจากการชมพระราชกรณียกิจดังกล่าว ๓. ครูนำสนทนา ตอบคำถามและสนทนาพระราชกรณียกิจเกี่ยวกับการส่งเสริมสนับสนุนการอ่านหนังสือ ๔. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“เจ้าฟ้านักอ่าน”** โดยเป็นการศึกษาพระราชประวัติสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี	๑. นักเรียนฟังและดูวีดิทัศน์ พระราชกรณียกิจของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ๒.นักเรียนตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นร่วมกันจากการดู ๓. นักเรียนตอบคำถามและสนทนาพระราชกรณียกิจเกี่ยวกับการส่งเสริมสนับสนุนการอ่านหนังสือ	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม ๓. วีดิทัศน์พระราชกรณียกิจ	- การเขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๑)

หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**(ขั้นสอน ๒๐ นาที)** ๑. ครูนำเข้าสู่สาระสำคัญของบทเรียนด้วยคำถาม ดังนี้ - ครู : นักเรียนทราบพระราชประวัติของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้ากรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี หรือไม่ อย่างไร ๒. ครูให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายเนื้อหาจากใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านพระราชประวัติของ “เจ้าฟ้านักอ่าน” แล้วสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ ๓. เมื่อนักเรียนทราบเกี่ยวกับพระราชประวัติแล้ว ครูจึงให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักการอ่านว่า “ต้องอ่านอย่างไร ให้ได้ประโยชน์” - ครู : การอ่านหนังสือจะต้องอ่านอย่างไรเพื่อให้ได้รับประโยชน์จากเรื่องที่อ่าน	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถามเกี่ยวกับพระราชประวัติของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้ากรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ๒. นักเรียนร่วมกันอภิปรายจากการศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านพระราชประวัติของ“เจ้าฟ้านักอ่าน” จากนั้นร่วมกันสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ ๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นภายในกลุ่มเกี่ยวกับหลักการอ่าน “อ่านอย่างไร ให้ได้ประโยชน์”	- ใบความรู้ที่ ๑ การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๑)

หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๔. ครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นและอภิปราย เพื่อสร้างความเข้าใจที่ตรงกันในประเด็น ดังต่อไปนี้ - พระราชกรณียกิจสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้ากรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี - บทพระราชนิพนธ์สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้ากรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี - พระปรีชาสามารถสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้ากรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ๕. จากนั้น ครูพานักเรียนทำกิจกรรมกลุ่มเรื่อง อ่านพระราชดำรัส...แล้วนำข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน ๖. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอผลงานกลุ่มของตนเอง	๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นและอภิปรายเพื่อสร้างความเข้าใจที่ตรงกันในประเด็นดังต่อไปนี้ - พระราชกรณียกิจสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้ากรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี - บทพระราชนิพนธ์สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้ากรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี - พระปรีชาสามารถสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้ากรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มทำกิจกรรมกลุ่มเรื่องอ่านพระราชดำรัส...แล้วนำข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน ๖. ตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอผลงานการอ่านพระราชดำรัส			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๑)

หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษาขณะทำงานเป็นรายบุคคล ๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอใบงานที่ ๑ หน้าชั้นเรียน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ๒. นักเรียนขอคำแนะนำจากครูผู้สอนเรื่องการสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อแก้ไขให้ถูกต้อง ๓. ตัวแทนกลุ่มนออกมานำเสนอใบงานที่ ๑ จากนั้นร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง	- ใบงานที่ ๑ การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : นักเรียนได้รับความรู้และข้อคิดอะไรบ้าง จากการศึกษาพระราชประวัติและพระราชดำรัสสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : ได้นำไปเป็นแนวทางการดำเนินชีวิต และนำความรู้ที่ได้ไปตอบแทนสังคมโดยการนำพระราชดำรัสไปเผยแพร่ให้แก่เพื่อน ๆ ในโรงเรียนเพื่อปฏิบัติตามข้อคิด	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน
๒) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๑)
๔) วีดิทัศน์พระราชกรณียกิจ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๑ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอธิบายความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	- ประเมินการเขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	- แบบประเมินการเขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำความรู้และข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริง - มีนิสัยรักการอ่านและรักการเขียน	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารเขียนสรุปความรู้และข้อคิดที่เป็นประเด็นสำคัญจากเรื่องที่อ่านตามวัตถุประสงค์ สามารถไปปรับใช้ในชีวิต ประจำวัน (๑.๑)	- ประเมินการเขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	- แบบประเมินการเขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหาถูกต้องตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้องตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้องตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาถูกต้องแต่ไม่ค่อยตรงประเด็น	เนื้อหาไม่ถูกต้อง
๒. การตอบคำถามจากเรื่อง	ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจนครบถ้วนตามเนื้อหาทั้ง ๕ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจนครบถ้วนเพียง ๔ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจนครบถ้วนเพียง ๒-๓ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องชัดเจนครบถ้วนเพียง ๑ ข้อ
๓. ใจความสำคัญถูกต้องชัดเจน	บอกเนื้อหาสาระถูกต้อง ได้ใจความต่อเนื่องกัน	บอกเนื้อหาสาระได้ถูกต้องแต่วกวนบ้างเล็กน้อย	บอกเนื้อหาสาระได้ถูกต้องแต่วกวนเป็นส่วนใหญ่	บอกเนื้อหาสาระไม่ถูกต้องและวกวนไปมา
๔. การระบุข้อคิด	บอกข้อคิดได้ตรงประเด็น ถูกต้องและชัดเจน	บอกข้อคิดได้ตรงประเด็น แต่ไม่ต่อเนื่องชัดเจน	บอกข้อคิดได้ตรงประเด็นเล็กน้อยและไม่ค่อยชัดเจน	บอกข้อคิดของเรื่องไม่ชัดเจน
๕. การนำความรู้และข้อคิดไปปรับใช้	นำเสนอข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง ๓ ข้อขึ้นไป	นำเสนอข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง ๒ ข้อ	นำเสนอข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้อง ๑ ข้อ	นำเสนอข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันไม่ได้เลย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

สำนักการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมินเรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		เนื้อหาถูกต้องตรงประเด็น				การตอบคำถามจากเรื่อง				ใจความสำคัญถูกต้องชัดเจน				การระบุข้อคิด				การนำความรู้และข้อคิดไปปรับใช้				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การสรุปความรู้และข้อคิด

การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน คือ การค้นหาข้อคิดหรือคติสอนใจจากเรื่องที่อ่าน ว่าเรื่องนั้น ๆ ให้ข้อคิดที่เป็นประโยชน์อะไรบ้างแก่ผู้อ่าน แล้วจึงนำข้อคิดนั้นมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ การหาข้อคิดจากการอ่านหนังสือต่าง ๆ เช่น นิทาน เรื่องสั้น ฯลฯ โดยเมื่ออ่านจบเรื่องแล้วจับใจความสำคัญหรือประเด็นสำคัญที่ผู้เขียนต้องการให้ข้อคิดกับผู้อ่าน

การสรุปความรู้และข้อคิด มีหลักพื้นฐาน ดังนี้

๑. อ่านชื่อเรื่อง ต่อด้วยเนื้อหา แล้วตั้งคำถามจากเรื่องที่อ่าน
๒. พิจารณาเนื้อหาหรือเนื้อเรื่อง เพื่อค้นหาส่วนที่เป็นความรู้ ความคิด และข้อคิด
๓. ขีดเส้นใต้ส่วนที่เป็นความรู้และข้อคิดของเรื่อง
๔. เขียนระบุความรู้ ความคิด และข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่อ่าน
๕. บอกแนวทางหรือนำเสนอวิธีการนำความรู้ ความคิด และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านไปใช้

สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี



พระราชประวัติ

สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา เจ้าฟ้ามหาจักรีสิรินธร มหาวชิราลงกรณวรราชภักดี สิริกิจการิณีพิรยพัฒน รัฐสีมาคุณากรปิยชาติ สยามบรมราชกุมารี เป็นสมเด็จพระเจ้าลูกเธอพระองค์ที่ ๓ ในพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร และสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง พระองค์ทรงพระราชสมภพเมื่อวันเสาร์ที่ ๒ เมษายน พ.ศ. ๒๔๙๘ ณ พระที่นั่งอัมพรสถาน พระราชวังดุสิต ได้รับพระราชทานพระนามว่า สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิรินธรเทพรัตนสุดา กิติวัฒนาดุลโสภาคย์ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงเป็นพระราชวงศ์พระองค์แรกที่เรียนหนังสืออย่างสามัญชนทั่วไป พ.ศ. ๒๕๐๑ ทรงเข้าศึกษาระดับอนุบาลที่โรงเรียนจิตรลดา ขณะพระชนมายุ ๓ พรรษาเศษ พ.ศ.๒๕๐๓ จนถึงระดับมัธยมศึกษาตอนปลายใน พ.ศ. ๒๕๑๕ ทรงสอบไล่จบชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย ในแผนกศิลปะ

ด้วยคะแนนสูงสุดของประเทศ ทรงโปรดการอ่านหนังสือมาก ตั้งแต่ทรงพระเยาว์จวบจนปัจจุบัน ทรงสนับสนุนการอ่านของประชาชน ดังในพระราชกรณียกิจที่ทรงประจำทุกปี คือ เสด็จฯ เปิดงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ รวมทั้งพระราชทานรางวัลแก่ผู้ชนะการประกวดหนังสือดีเด่นประจำปี เมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๕ ทรงสอบได้ลำดับที่ ๑ ในการสอบข้อสอบของกระทรวงศึกษาธิการ ด้วยคะแนนรวมร้อยละ ๘๙.๓๐ ต่อมาปี พ.ศ. ๒๕๑๖ ทรงสอบเข้าศึกษา คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ทรงเป็นนิสิตรุ่น อบ.๔๑ สาขาวิชาเอก ประวัติศาสตร์ ทรงเป็นเจ้าฟ้าองค์แรกที่สำเร็จการศึกษาระดับอุดมศึกษาในประเทศไทย และทรงได้รับเกียรตินิยมอันดับหนึ่งเหรียญทอง ด้วยคะแนนเฉลี่ย ๓.๙๘

พระราชกรณียกิจ

พระราชกรณียกิจสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงบำเพ็ญพระองค์ให้เป็นประโยชน์แก่ชาติบ้านเมือง โดยเสด็จพระราชดำเนินไปทรงเยี่ยมเยียนราษฎรในภูมิภาคต่างๆ อยู่เสมอ และทรงช่วยเหลือกิจการโครงการตามพระราชดำริทุกโครงการ พร้อมทรงรับพระบรมราโชบายมาทรงดำเนินการสนองพระเดชพระคุณพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร ในด้านต่าง ๆ

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารีทรงจัดตั้งโครงการต่าง ๆ เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตเด็กและเยาวชนผู้ยากไร้ในชนบท โดยเฉพาะการส่งเสริมสุขภาพอนามัย และแก้ไขปัญหาภาวะทุพโภชนาการ ทรงเห็นว่าเด็กจะเรียนหนังสือไม่ได้ ถ้าท้องหิว หรือเจ็บป่วย จึงทรงริเริ่มโครงการเกษตรเพื่ออาหารกลางวัน ในโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน ตั้งแต่พุทธศักราช ๒๕๒๓ ทรงเห็นความสำคัญของการศึกษาขั้นพื้นฐาน จึงพระราชทานพระราชทรัพย์ให้ก่อสร้างโรงเรียนในถิ่นทุรกันดาร ศูนย์การเรียนชุมชนสำหรับชาวไทยภูเขา ห้องเรียนเคลื่อนที่ ทั้งพระราชทานพระราชทรัพย์เป็นค่าตอบแทนครูผู้สอน และทรงจัดหาอุปกรณ์การเรียนการสอนพระราชทาน เพื่อให้เยาวชนมีโอกาสได้รับการศึกษาที่เหมาะสม จะได้มีความสามารถในการพึ่งตนเอง และเป็นที่พึ่งของครอบครัวได้ในอนาคต ทรงติดตามการดำเนินงาน โครงการตามพระราชดำริอย่างใกล้ชิด และเสด็จพระราชดำเนินเยี่ยมราษฎรในโครงการ ด้วยพระองค์เองเสมอ

นอกเหนือจากงานพัฒนา สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงสนพระทัยงานศิลปวัฒนธรรมไทยเป็นอย่างยิ่ง มีพระราชดำริว่า ควรจะมีการถ่ายทอดงานด้านวัฒนธรรมไปสู่เด็กและเยาวชนรุ่นใหม่ ผ่านกระบวนการจัดการศึกษาอบรม ทั้งการศึกษาในระบบการศึกษานอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัย เพื่อให้คนรุ่นใหม่เหล่านี้ได้เรียนรู้ ตระหนักความสำคัญ รักและผูกพันในศิลปวัฒนธรรมของชาติ สามารถสืบทอดเพื่อการอนุรักษ์และอาจพัฒนาเป็นอาชีพได้ ทรงสนับสนุนการดำเนินกิจกรรมเพื่ออนุรักษ์และสืบทอดมรดกทางศิลปวัฒนธรรมของไทย

พระปรีชาสามารถ

เมื่อครั้งทรงเรียนอยู่ที่โรงเรียนจิตลดา ทรงใฝ่พระทัยศึกษาเชี่ยวชาญในเครื่องดนตรี ซอด้วง ซอสามสาย ซออู้ จะเข้ ระนาด และขลุ่ย ครูดนตรีไทยของพระองค์

ได้แก่ ครูนิภา อภัยวงศ์, ครูจินดา สิงหัตน์, ครูเทวาประสิทธิ์ พาทยโกศล เป็นต้น ทรงเรียนระนาดเอกกับครูสิริชัยชาญฟักจำรูญ

เมื่อทรงเข้าศึกษาต่อที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ก็ทรงดนตรีกับพระสหายในชมรมดนตรีไทย และทรงเรียนขับร้องเพลงไทยกับอาจารย์เจริญใจ สุนทรวาทิน ในด้านการขับร้องเพลงไทย ทำนองเสนาะ พระองค์ทรงเรียนกับอาจารย์กำชัย ทองหล่อ และอาจารย์เจริญใจ สุนทรวาทิน ส่วนการประพันธ์บทเพลงนั้น ทรงนิพนธ์เพลงลูกทุ่งเพลงเป็นแรกใน ปี พ.ศ. ๒๕๑๓ ชื่อเพลงส้มตำ เพลงอื่นๆที่ทรงนิพนธ์ไว้ได้แก่ เพลงเต่ากินผักบุ้ง, เพลงพญาโศก เพลงดุจบิดามารดร และเพลงลอยประทีปเถาเป็นต้น

นอกจากดนตรีไทยแล้ว พระองค์ยังทรงดนตรีสากลด้วย โดยทรงเริ่มเรียนเปียโนตั้งแต่พระชนมายุ ๑๐ พรรษา แต่ได้ทรงเลิกเรียนหลังจากนั้น ๒ ปี และทรงฝึกเครื่องดนตรีสากลประเภทเครื่องเป่า จากพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว จนสามารถทรงทรัมเป็ตนำวงดุริยางค์ในงานคอนเสิร์ตสายใจไทย และทรงระนาดฝรั่งนำวงดุริยางค์ในงานกาชาดคอนเสิร์ต

ด้านพระราชนิพนธ์

สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี โปรดการอ่านหนังสือและการเขียน ตั้งแต่ครั้งยังทรงพระเยาว์ ประกอบกับพระปรีชาด้านอักษรศาสตร์และภาษา ทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ เป็นเหตุให้ทรงเริ่มงานพระราชนิพนธ์ ทั้งร้อยแก้ว และร้อยกรองมากมาย งานพระราชนิพนธ์ที่เป็นที่รู้จักโดยทั่วไป ได้แก่ หนังสือพระราชนิพนธ์ ชุดเสด็จพระราชดำเนินเยือนต่างประเทศ งานพระราชนิพนธ์บทกวี และงานพระราชนิพนธ์แปล เป็นต้น พระองค์ทรงประพันธ์และแปลหนังสือมากมาย รวมทั้งหนังสือสำหรับเด็กและเยาวชน โดยทรงใช้พระนามแฝงหลายชื่อ อาทิ แว่นแก้ว ที่ทรงใช้เมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๑ ในหนังสือพระราชนิพนธ์สำหรับเด็ก ได้แก่ แก้วจอมซน แก้วจอมแก่น และขบวนการนกกางเขน

ใบงานที่ ๑ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้เขียนสรุปความรู้ ข้อคิด และการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน จากการศึกษาพระราชประวัติของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี



การสรุปความรู้	การสรุปข้อคิด
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

ความรู้และข้อคิดที่จะนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน.....
.....
.....
.....

ชื่อ.....**นามสกุล**.....**ชั้น**.....**เลขที่**.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๑ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจงให้เขียนสรุปความรู้และข้อคิด และการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน จากการศึกษาพระราชประวัติของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี



การสรุปความรู้	การสรุปข้อคิด
๑.พระราชประวัติของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ตั้งแต่ยังทรงพระเยาว์จนถึงวัยศึกษา ซึ่งพระองค์เป็นแบบอย่างที่ดีอย่างยิ่งในการปฏิบัติตน ๒.พระปรีชาสามารถของพระองค์ในด้านต่าง ๆ เช่น ด้านกีฬา ด้านดนตรีไทย ด้านวรรณศิลป์ ๓.พระราชกรณียกิจต่าง ๆ ที่ทรงช่วยเหลือประชาชนชาวไทยตลอดมา	๑. ควรเป็นคนที่มุ่งมั่นในการเรียนและการทำงาน เพราะความมุ่งมั่นจะนำพามาซึ่งความสำเร็จ ๒. มีความกตัญญูต่อผู้มีพระคุณ คือ พ่อแม่ผู้ซึ่งเลี้ยงดูเรามาตั้งแต่เล็กจนเติบใหญ่เข้าสู่วัยเรียน ๓. การเป็นผู้มีความรู้ ความสามารถและความเชี่ยวชาญนั้น จะเป็นที่ยอมรับของผู้อื่น แต่ต้องใช้ความรู้ความสามารถในการช่วยเหลือสังคม

ความรู้และข้อคิดที่จะนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน
เช่น การอ่านและการจดบันทึก ตามแบบอย่างของพระองค์ท่าน การสนใจใฝ่เรียนรู้ตลอดเวลา การเป็นลูกที่ดีกตัญญูต่อพ่อแม่และผู้มีพระคุณ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ **เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน**
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

---

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ความคิด และความรู้สึก ในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป. ๖/๔ พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา

ป. ๖/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การพูดรายงานประเด็นสำคัญจากการฟังและดู เป็นวิธีการที่เหมาะสมสำหรับการแลกเปลี่ยนความรู้ โดยอาจพูดรายงานเพื่อนำเสนอทฤษฎี วิธีการหรือเรื่องราวต่าง ๆ ผู้พูดรายงานจะต้องพูดตรงประเด็น เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน และมีมารยาทในการพูด

๓. สาระการเรียนรู้

- การพูดรายงานประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักพูดรายงานประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดูได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- พูดรายงานประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดูได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร เขียนและพูดรายงานประเด็นสำคัญจากเรื่องฟังและดูอย่างมีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด และสามารถนำข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตจริง (๑.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๒)

หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร เขียนและพูดรายงานประเด็นสำคัญจากเรื่องฟังและดูอย่างมีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด และสามารถนำข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตจริง (๑.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)** - บอกหลักพูดรายงานประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดูได้ **ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)** - พูดรายงานประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดูได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)**	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูทบทวนการพูดในชีวิตประจำวันโดยใช้คำถาม ดังนี้ - ครู : นักเรียนรู้จักการพูดแบบใดบ้างในชีวิตประจำวัน - ครู : การพูดที่ต้องอาศัยทักษะและความชำนาญ คือการพูดแบบใดบ้าง ๒. ครูนำรูปภาพ ๒ รูป มาเปรียบเทียบกันแล้วให้นักเรียนบอกความแตกต่าง - รูปที่ ๑ เป็นคนยืนพูดรายงานหน้าชั้นเรียนที่มีเพื่อนหลายคน - รูปที่ ๒ เป็นการพูดในกลุ่มย่อยที่มีเพื่อนประมาณ ๓-๔ คน ๓. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียน	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : การพูดแสดงความรู้ความเข้าใจ การพูดแสดงความคิดเห็น, การพูดโต้แย้ง ฯลฯ - นักเรียน : การพูดรายงาน การพูดเล่าเรื่อง การพูดสุนทรพจน์ ฯลฯ ๒. นักเรียนสังเกตรูปภาพแล้วตอบคำถามดังนี้ - รูปที่ ๑ และรูปที่ ๒ ต่างกัน คือ ผู้พูดในรูปที่ ๑ อาจจะมีความตื่นเต้นมากกว่าผู้พูดในรูปที่ ๒ เพราะจำนวนเพื่อนไม่เท่ากัน ซึ่งรูปที่ ๑ อาจจะเขินเพื่อนก็ได้	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม	- การพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๒)

หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
- มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	เรื่อง **“การพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดูหน้าชั้นเรียน”** **(ขั้นสอน ๒๐ นาที)** ๑. ครูถามคำถามสาระสำคัญ ดังนี้ - ครู : นักเรียนรู้จักการพูดรายงานหรือไม่อย่างไร - ครู : การพูดรายงานคืออะไร - ครู : ถ้านักเรียนได้รับคัดเลือกให้ออกมาพูดรายงานหน้าชั้นเรียน นักเรียนจะมีหลักการพูดอย่างไร ๒. ครูให้นักเรียนทุกคนค้นหาหลักการพูดรายงาน โดยวิธีการอ่านจากใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : รู้จัก/ไม่รู้จัก เพราะเคยเรียนหรือมีประสบการณ์เดิม - นักเรียน : ตอบคำถามตามความรู้และประสบการณ์เดิมของตนเอง - นักเรียน : พูดให้ถูกต้องตามเนื้อหา ตรงประเด็น ชัดเจน และมีมารยาทในการพูด ๒. นักเรียนค้นหาหลักการพูดรายงาน โดยอ่านจากใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู ในประเด็นต่อไปนี้ ◆ ความหมายของการพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู ◆ หลักการพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู	- ใบความรู้ที่ ๒ การพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๒)

หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูตรวจสอบหลักการพูดรายงานที่นักเรียนค้นหาได้ จากนั้นสรุปเนื้อหาสั้น ๆ ของการพูดรายงานในสื่อ PPT ให้นักเรียนฟังเพื่อเข้าใจตรงกัน	๓. นักเรียนสรุปหลักการพูดรายงานร่วมกันอีกครั้ง เพื่อสร้างความเข้าใจตรงกัน			
	๔. ครูเปิดวีดิทัศน์พระราชกรณียกิจให้นักเรียนฟังและดู แล้วจับใจความสำคัญจากเรื่องที่ฟัง ซึ่งครูได้เน้นย้ำมารยาทในการฟังและการดูด้วย - ครู : จากเรื่องที่ฟังและดู นักเรียนได้ความรู้และข้อคิดอะไรบ้าง - ครู : นักเรียนจะพูดรายงานจากเรื่องนี้ได้อย่างไร	๔. นักเรียนชมวีดิทัศน์พระราชกรณียกิจที่ครูกำหนดให้ จากนั้นจับใจความสำคัญ - นักเรียน : ตอบตามความคิดของนักเรียนซึ่งอาจมีหลายคำตอบ และแตกต่างกัน - นักเรียน : สามารถพูดนำเสนอรายงานโดยใช้ข้อมูลที่ได้จากการฟังและการดู	- วีดิทัศน์พระราชกรณียกิจ		
	๕. ครูให้นักเรียนดูตัวอย่างแบบร่างการพูดรายงาน เพื่อเป็นแนวทางในการเขียนบทพูดรายงาน	๕. นักเรียนดูแบบร่างการพูดรายงาน เพื่อเป็นแนวทางในการเขียนบทพูดรายงานของตนเอง			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๒)

หน่วยที่ ๑๕ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง การพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษาขณะทำงานเป็นรายบุคคล ๓. ครูสุ่มนักเรียนออกมาพูดรายงานหน้าชั้นเรียนและประเมินการพูดรายงาน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง การพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู ๒. นักเรียนขอคำแนะนำจากครูผู้สอนเรื่องการพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู เพื่อแก้ไขให้ถูกต้อง ๓. นักเรียนออกมาพูดรายงานหน้าชั้นเรียนจากนั้นร่วมกันประเมินการพูดรายงาน	- ใบงานที่ ๒ การพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : หลักการพูดรายงานที่ดีมีอะไรบ้าง	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : พูดนำเสนอเนื้อหาสาระที่เป็นประโยชน์ให้ชัดเจน ตรงประเด็น อาจจะมีอุปกรณ์ในการประกอบการพูดรายงาน เช่น เอกสาร รูปภาพ แผนผัง แผนภูมิ และที่	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๒)

หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	- ครู : การพูดรายงานควรคำนึงถึงสิ่งใด	สำคัญมีความรู้ความเข้าใจเรื่องทั้งหมดเป็นอย่างดี - นักเรียน : ควรคำนึงถึงมารยาทในการพูด น้ำเสียง ลีลาท่าทาง และหน้าตาขณะที่พูด เพราะเป็นการดึงดูดความสนใจของผู้ฟัง			

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดนครราชสีมา
ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู
๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง การพูดรายงานประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๒)
๔) วีดิทัศน์พระราชกรณียกิจ
๕) ตัวอย่างแบบร่างการพูดรายงาน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๒ เรื่อง การพูดรายงานประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักพูดรายงานประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - พูดรายงานประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู	- ประเมินการพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู	- แบบประเมินการพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร เขียนและพูดรายงานประเด็นสำคัญจากเรื่องฟังและดูอย่างมีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด และสามารถนำข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตจริง (๑.๑)	- ประเมินการพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู	- แบบประเมินการพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. พูดตรงประเด็น	พูดได้ตรงประเด็น ถูกต้องตามหลักการพูดรายงาน และไม่ออกนอกเรื่อง	พูดได้ตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่ และไม่ออกนอกเรื่อง	พูดได้ตรงประเด็นเป็นส่วนใหญ่ แต่มีพูดออกนอกเรื่องบ้างเล็กน้อย	พูดไม่ค่อยตรงประเด็นและไม่ครอบคลุมเนื้อหา
๒. เนื้อหาถูกต้อง	เนื้อหาถูกต้องครบถ้วน ชัดเจน ครอบคลุมประเด็นสำคัญทั้งหมด	เนื้อหาถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ ชัดเจน ครอบคลุมประเด็นสำคัญเกือบทั้งหมด	เนื้อหาถูกต้องเพียงบางส่วน ค่อนข้างครอบคลุมประเด็นย่อย	เนื้อหาที่พูดไม่ค่อยถูกต้อง และพูดไม่ชัดเจน
๓. น้ำเสียงและท่าทางประกอบการพูด	แสดงท่าทางและพูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสมกับบทพูด	พูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสมกับบทพูด แต่ไม่มีท่าทางประกอบ	พูดเหมือนอ่าน ไม่เป็นธรรมชาติ ขาดความน่าสนใจ	ไม่มีท่าทางประกอบการพูด น้ำเสียงตะกุกตะกัก
๔. มารยาทในการพูด	- พูดด้วยถ้อยคำที่สุภาพ - สบตาผู้ฟังเป็นระยะ ๆ - มีการกล่าวทักทายก่อนเริ่มพูด - ไม่พูดตะโกน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๕. มารยาทในการฟังและดู	- ฟังอย่างตั้งใจ - ไม่ส่งเสียงดังรบกวนผู้พูด - ไม่พูดแทรกขณะที่กำลังฟัง - ปรบมือให้กำลังใจ	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		พูดตรงประเด็น				เนื้อหาถูกต้อง				น้ำเสียงและท่าทางประกอบการพูด				มารยาทในการพูด				มารยาทในการฟังและดู				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต
มหาวิทยาลัยในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การพูดรายงาน

การพูดรายงานการศึกษาค้นคว้า คือ การรายงานความรู้จากการศึกษาค้นคว้า โดยวางแผนการพูดอย่างเป็นระบบ อาจมีอุปกรณ์เสริมเพิ่มความชัดเจน เช่น รูปภาพ แผนภูมิ ฯลฯ หรือมีกิจกรรม เช่น การเล่นเกม ฟังเพลง การซักถาม เพื่อเพิ่มความน่าสนใจ เป็นต้น

หลักการพูดรายงาน

๑. เริ่มพูดรายงานด้วยการกล่าวนำ เช่น ทักทายผู้ฟัง บอกจุดประสงค์ของการพูดรายงาน และบอกแหล่งข้อมูลที่จะมานำเสนอ ซึ่งจะทำให้ผู้ฟังเข้าใจในสิ่งที่จะพูด

๒. ในขณะพูดรายงาน ควรพูดด้วยน้ำเสียงที่ชัดเจน ออกเสียงให้ถูกต้อง เสียงดังพอประมาณ น้ำเสียงนุ่มนวลน่าฟัง

๓. รายงานเรื่องตามลำดับเนื้อหา ลำดับขั้นตอน หรือลำดับเหตุการณ์ให้ถูกต้องและต่อเนื่องสัมพันธ์กัน ควรมีแหล่งอ้างอิงเพื่อความน่าเชื่อถือ

๔. มีบุคลิกภาพที่ดี ยืนหรือนั่งอย่างสำรวม มีท่าทางประกอบการพูดที่เป็นธรรมชาติเพื่อให้ผู้ฟังรู้สึกผ่อนคลาย

๕. อาจมีอุปกรณ์ในการประกอบการพูดรายงาน เช่น เอกสาร รูปภาพ แผนภูมิ ฯลฯ

๖. รักษาเวลาในการพูดตามที่กำหนด ไม่พูดยืดเยื้อวกวน เมื่อพูดรายงานจบ ควรเปิดโอกาสให้ผู้ฟังซักถามหรือแสดงความคิดเห็น

๗. กล่าวขอบคุณเมื่อได้รับคำชมเชย หรือข้อคิดเห็นเรื่องต่าง ๆ ควรหลีกเลี่ยงภาษาที่ไม่สุภาพ เพื่อให้เกียรติผู้ฟัง

มารยาทในการพูดและการฟัง

๑. ใช้คำกล่าวทักทายผู้ฟังให้ถูกต้อง เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล
๒. ใช้คำพูดที่สุภาพ ไม่หยาบคาย ไม่ว่าร้ายผู้อื่น และไม่เสียดสีผู้อื่น
๓. ใช้น้ำเสียงที่เหมาะสมกับเรื่องที่พูด เพื่อเพิ่มอรรถรสในการฟัง
๔. ไม่พูดตะโกน หรือตะเบ็งเสียงดังเกินกว่าปกติ
๕. ฟังด้วยความสุภาพเรียบร้อย และตั้งใจฟังตั้งแต่ต้นจนจบ
๖. หากเป็นการฟังในที่ประชุม ควรเข้าไปนั่งก่อนผู้พูดเริ่มพูด
๗. ไม่ทำอย่างอื่นขณะที่ฟัง เช่น อ่านหนังสือ รับประทานอาหาร เป็นต้น
๘. ปิดเสียงเครื่องมือสื่อสารทุกชนิด เพื่อไม่ให้ส่งเสียงดังรบกวนผู้พูด

ใบงานที่ ๒ เรื่อง การพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแบบร่างการพูดรายงานจากประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟังและดู จากนั้นออกไปพูดรายงานหน้าชั้นเรียน

เรื่อง_____

ชื่อ.....**นามสกุล**.....**ชั้น**.....**เลขที่**.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๒ เรื่อง การพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแบบร่างการพูดรายงานจากประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟังและดู จากนั้นออกไปพูดรายงานหน้าชั้นเรียน

สวัสดีครับ/สวัสดีค่ะ กระผม/ดิฉัน ชื่อ.....(บอกชื่อ-สกุล)..... เรียนอยู่ชั้นประถมศึกษาปีที่...../.....ค่ะ

วันนี้ กระผม/ดิฉัน จะมาพูดรายงานประเด็นสำคัญจากการฟังและดูพระราชกรณียกิจของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ดังนี้ค่ะ

สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินไปทรงติดตามการดำเนินงานโครงการตามพระราชดำริ ณ **โรงเรียนท่านผู้หญิงพรสม กุณฑลจินดา** ตำบลสามหมื่น อำเภอแม่ระมาด จังหวัดตาก ซึ่งเปิดสอนระดับชั้นอนุบาล ถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ มีนักเรียน ๕๔๐ คน โอกาสนี้พระราชทานพระราชวโรกาสให้นักเรียนในพระราชานุเคราะห์ ที่กำลังศึกษาอยู่ระดับชั้นมัธยมศึกษา และอุดมศึกษา จำนวน ๘ คน เฝ้าฯ ถวายรายงานผลการเรียน และทรงเยี่ยมหน่วยแพทย์พระราชทาน ซึ่งมีแพทย์และเจ้าหน้าที่จากโรงพยาบาลแม่ระมาด และคณะทันตแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล ให้บริการตรวจรักษาโรคและบริการทันตกรรมแก่นักเรียน และประชาชน รวม ๔๓๐ คน ส่วนใหญ่โรคที่ตรวจพบมากที่สุด คือ โรคทางเดินหายใจ รวมทั้งโรคเหงือกและฟัน

ไม่ว่าพระองค์จะทรงเหน็ดเหนื่อยสักเพียงใด แต่ก็ไม่ทรงย่อท้อต่อความยากลำบาก เพื่อให้ประชาชนชาวไทยมีชีวิตความเป็นอยู่ที่ดี

“สวัสดีค่ะ”

หมายเหตุ แบบร่างนี้ เป็นเพียงตัวอย่างการพูดรายงานหน้าชั้นเรียน ซึ่งไม่เกี่ยวกับการพูดประเภทอื่น ๆ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๓)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕	**เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป. ๖/๓ เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนย่อความ เป็นการสรุปใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน ให้ถูกต้องตามรูปแบบของย่อความแต่ละประเภท ควรศึกษารูปแบบและหลักการเขียนย่อความ เพื่อเขียนย่อความได้ถูกต้องตามรูปแบบ และปรับใช้ในชีวิตจริงได้อย่างเหมาะสม

๓. สาระการเรียนรู้

- การเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่านได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่านได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกประโยชน์ของการเขียนย่อความ

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่านตามวัตถุประสงค์ของผู้ส่งสาร และประโยชน์ที่ได้รับจากสารให้ผู้อื่นเข้าใจ (๑.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๓)

หน่วยที่ ๑๕ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่านตามวัตถุประสงค์ของผู้ส่งสารและประโยชน์ที่ได้รับจากสารให้ผู้อื่นเข้าใจ (๑.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)** - บอกหลักเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่านได้ **ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)** - เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่านได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)** - บอกประโยชน์ของการเขียนย่อความ **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูนำข่าวประมาณ ๔ - ๕ บรรทัดมาให้นักเรียนอ่านและตั้งคำถาม ดังนี้ - ครู : ข้อความที่นักเรียนอ่านเป็นข่าวเกี่ยวกับอะไร - ครู : ผู้เขียนข่าวมีจุดประสงค์อะไร - ครู : พาดหัวใช้คำว่าอะไร - ครู : ถ้านักเรียนต้องเล่าข่าวให้เพื่อน ๆ ฟังโดยไม่ต้องอ่านทั้งหมด นักเรียนจะมีวิธีการอย่างไร ๒. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“การย่อความจากเรื่องที่อ่าน”**	๑. นักเรียนอ่านข่าวที่ครูกำหนดให้ จากนั้นตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : ข่าวการศึกษา เด็กไทยก้าวสู่สากล - นักเรียน : นำเสนอความสามารถของเด็กไทย - นักเรียน : เด็กไทยไม่แพ้ชาติใดในโลก - นักเรียน : เล่าแบบย่อ ๆ ไม่เล่าทั้งหมด เพราะจะทำให้ยืดเยื้อและยาวเกินไป ควรย่อให้สั้นลง เพราะจะไม่น่าเบื่อ และทำให้เรื่องกระชับขึ้น ไม่เสียเวลาในการเล่า ๒. นักเรียนสนทนากับครูเกี่ยวกับวิธีการเล่าข่าวแบบสั้น ๆ	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม ๓. ข่าวการศึกษา	- การเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๓)

หน่วยที่ ๑๕ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	(ขั้นสอน ๒๐ นาที) ๑. ครูนำเสนอเนื้อหาเรื่อง การย่อความ ทั้งหมด ๓ ประเด็นในสื่อ PPT ดังนี้ - ความหมายของการย่อความ - หลักการย่อความ - รูปแบบการย่อความ ๒. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปหลักการเขียนย่อความ ดังนี้ - ครู : หลักการย่อความที่ดีต้องทำอย่างไร	๑. นักเรียนศึกษาเนื้อหาเรื่อง การย่อความในสื่อ PPT ดังนี้ - ความหมายของการย่อความ - หลักการย่อความ - รูปแบบการย่อความ ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันบอกหลักการเขียนย่อความ ดังนี้ ◆ อ่านเนื้อเรื่องเพื่อให้รู้ว่า “ใคร ทำอะไร กับใคร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร” ◆ แยกเนื้อหาที่เป็นข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น หรือแสดงอารมณ์ออกจากกัน ◆ บันทึกใจความสำคัญเป็นถ้อยคำตนเอง ◆ ตัดเนื้อหาที่ไม่จำเป็นออก เช่น ตัวอย่าง รายละเอียด ◆ ถ้ามีเนื้อหาเกี่ยวกับคำพูด ต้องเปลี่ยนสรรพนามบุรุษที่ ๑ และ ๒ เป็นสรรพนามบุรุษที่ ๓ ◆ ไม่ใช้อักษรย่อ	- ใบความรู้ที่ ๓ การเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๓)

หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
		◆ เมื่อเขียนยกร่างย่อความแล้ว ควรอ่านอีกครั้งหนึ่งและแก้ไขให้สมบูรณ์ ◆ เขียนขึ้นต้นตามรูปแบบของย่อความก่อน เพื่อให้รู้ที่มาของเรื่องที่นำมาย่อ แล้วจึงเขียนย่อความให้สมบูรณ์			
	๓. ครูนำเสนอตัวอย่างการเขียนย่อความในรูปแบบต่าง ๆ เช่น การย่อความจากนิทาน การย่อความจากบทความ และการย่อความจากพระราชดำรัส	๓. นักเรียนสังเกตตัวอย่างการเขียนย่อความในรูปแบบต่าง ๆ เช่น การย่อความจากนิทาน การย่อความจากบทความ และการย่อความจากพระราชดำรัส และฟังครูนำเสนอเทคนิคการย่อความ เพื่อเป็นแนวทางในการย่อความ			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนอ่านพระราชดำรัสที่อยู่ในใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน	๑. นักเรียนอ่านพระราชดำรัสในใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน	- ใบงานที่ ๓ การเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน		
	๒. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน	๒. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๓)

หน่วยที่ ๑๕ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๓. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษาขณะทำงานเป็นรายบุคคล ๔. ครูสุ่มนักเรียนออกมานำเสนอการเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่านหน้าชั้นเรียน และประเมินการเขียนย่อความ	๓. นักเรียนขอคำแนะนำจากครูผู้สอนเรื่องการเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่านเพื่อแก้ไขให้ถูกต้อง ๔. นักเรียนออกมาการเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน หน้าชั้นเรียน จากนั้นร่วมกันประเมินการเขียนย่อความ			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : การย่อความมีประโยชน์อย่างไร	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : ๑. ช่วยให้การอ่านการฟังได้ผลดียิ่งขึ้น ช่วยให้เข้าใจและจดจำข้อความสำคัญที่ได้อ่านหรือฟังได้สะดวกรวดเร็ว ๒. ช่วยในการจดบันทึก เมื่อได้ฟังหรือศึกษาวิชาใดก็ตาม รู้จักจดข้อความสำคัญลงสมุดได้ทันเวลาและเรื่องราว	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน
๒) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๓)
๔) ข่าวการศึกษา ๑ เรื่อง

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน	- ประเมินการเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน	- แบบประเมินการเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกประโยชน์ของการเขียนย่อความ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่านตามวัตถุประสงค์ของผู้ส่งสาร และประโยชน์ที่ได้รับจากสารให้ผู้อื่นเข้าใจ (๑.๑)	- ประเมินการเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน	- แบบประเมินการเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. รูปแบบย่อความ	เขียนย่อความได้ถูกต้องตามรูปแบบตั้งแต่ต้นจนจบ	เขียนย่อความได้ถูกต้องตามรูปแบบเป็นส่วนใหญ่ มีผิดเพียงเล็กน้อย	เขียนย่อความได้แต่ไม่ครบถ้วนตามรูปแบบ แต่อ่านแล้วเข้าใจ	เขียนย่อความได้แต่ไม่ถูกต้องและไม่ครบถ้วนตามรูปแบบ และอ่านไม่รู้เรื่อง
๒. เนื้อความ	เนื้อความถูกต้อง เข้าใจ ชัดเจน ครอบคลุมเนื้อหาของบทอ่าน	เนื้อความถูกต้อง เข้าใจเป็นส่วนใหญ่ และครอบคลุมเนื้อหาของบทอ่านแต่ไม่ทั้งหมด	เนื้อความไม่ค่อยถูกต้อง แต่ค่อนข้างตรงประเด็นกับเนื้อหาของบทอ่าน	เนื้อความไม่ถูกต้องและไม่ครอบคลุมกับเนื้อหาของบทอ่าน
๓. การใช้ภาษา	- ใช้ภาษาได้กระชับ - ใช้ภาษาเข้าใจง่าย - ใช้ภาษาได้ถูกต้อง - ไม่ใช้คำศัพท์สแลง	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๔. การย่อหน้า	ย่อหน้าได้ถูกต้อง ชัดเจน ตรงกันทุกย่อหน้า	ย่อหน้าได้ถูกต้อง เห็นชัดเจนว่ามีการย่อหน้า แต่อาจไม่ตรงกันทุกย่อหน้า	ย่อหน้าแต่ไม่ชัดเจน	ไม่มีการย่อหน้า
๕. ความเรียบร้อย	การเขียนมีความเป็นระเบียบเรียบร้อยตั้งแต่บรรทัดแรกจนถึงบรรทัดสุดท้าย	การเขียนมีความเป็นระเบียบเรียบร้อยเป็นส่วนใหญ่	การเขียนมีความเป็นระเบียบเรียบร้อยเพียงเล็กน้อย	การเขียนไม่เป็นระเบียบเรียบร้อย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		รูปแบบย่อความ				เนื้อความ				การใช้ภาษา				การย่อหน้า				ความเรียบร้อย				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๓)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน

เป็นการเขียนย่อความ จากการอ่านเก็บใจความสำคัญเรื่องใดเรื่องหนึ่ง แล้วนำมาเรียบเรียงใหม่เป็นถ้อยคำสำนวนของผู้เขียนเอง และเขียนให้ถูกต้องตามรูปแบบของย่อความ

หลักการเขียนย่อความ

๑. อ่านเนื้อเรื่องให้เข้าใจ เพื่อให้รู้ว่าเรื่องนั้นกล่าวถึง “ใคร ทำอะไร กับใคร ที่ไหน อย่างไร เมื่อไร และผลเป็นอย่างไร” จากนั้นจึงอ่านอย่างละเอียดอีกครั้ง เพื่อหาใจความสำคัญของเรื่อง

๒. แยกว่า เนื้อหาที่นำเสนอเป็นงานเขียนแบบใด ข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น หรือแสดงอารมณ์

๓. บันทึกใจความสำคัญเป็นถ้อยคำของผู้เขียนย่อความ ใช้คำสั้นที่สุดและเข้าใจง่าย

๔. ตัดเนื้อหาที่ไม่จำเป็นออก เช่น การยกตัวอย่าง รายละเอียด การเปรียบเทียบ

๕. ถ้ามีเนื้อหาเกี่ยวกับคำพูด ต้องเปลี่ยนสรรพนามบุรุษที่ ๑ และ ๒ เป็นสรรพนามบุรุษที่ ๓

๖. ไม่ใช้อักษรย่อ

๗. หากมีคำราชาศัพท์ต้องเขียนให้ถูกต้อง

๘. ต้องแปลความหมายควรเปลี่ยนเป็นคำที่อ่านง่าย

๙. เมื่อเขียนยกร่างย่อความแล้ว ควรอ่านอีกครั้งหนึ่งและแก้ไขให้สมบูรณ์

๑๐. เขียนขึ้นต้นตามรูปแบบของย่อความก่อน เพื่อให้รู้ที่มาของเรื่องที่นำมาย่อ แล้วจึงเขียนย่อความให้สมบูรณ์

สิ่งที่นำมาย่อความ เป็นได้ทั้งงานเขียนต่าง ๆ เช่น ข้อเขียนในหนังสือ อินเทอร์เน็ต ฯลฯ และข้อความที่ได้ฟังมา เช่น ข้อความที่ได้ฟังจากวิทยุ โทรทัศน์ และการอภิปราย ฯลฯ

การย่อความจึงต้องมีคำนำและที่มา เพื่ออธิบายประเภทของเรื่องที่นำมาย่อนั้น ดังนั้นในการย่อความจึงประกอบด้วยส่วนสำคัญ ๒ ส่วน คือ

๑. ส่วนที่เป็นคำนำ ใช้เขียนนำเป็นย่อหน้าแรก มีจุดมุ่งหมายให้ทราบรายละเอียดว่าย่อหน้านี้ประกอบด้วยส่วนสำคัญๆ ดังนี้ (ก) ลักษณะของเรื่องที่นำมาย่อ (ข) ข้อมูลเกี่ยวกับผู้แต่ง (ค) แหล่งข้อมูล

๒. ส่วนที่เป็นใจความสำคัญของเรื่อง คือ ส่วนที่เป็นเนื้อความที่เรียบเรียงแล้ว เขียนติดต่อกันเป็นย่อหน้าเดียว ไม่ต้องย่อหน้าตามเรื่องเดิม แต่ถ้าเป็นบทร้อยกรองควรถอดความเป็นร้อยแก้วแล้วจึงย่อ

ตัวอย่าง รูปแบบการเขียนย่อความ

๑. การย่อนิทาน

ย่อนิทานเรื่อง.....ผู้แต่ง.....
จากหนังสือ.....ความว่า

.....
.....
.....

๒. ย่อบทความทางวิชาการ

ย่อบทความเรื่อง.....ผู้แต่ง.....
จากหนังสือ.....ฉบับที่.....หน้า.....ความว่า

.....
.....
.....

๓. ย่อคำสอน

ย่อคำสอนเรื่อง.....ผู้แต่ง.....
จากหนังสือ.....หน้า.....ความว่า

.....
.....
.....

๔. ย่อพระบรมราโชวาท พระราชดำรัส พระราชกระแส

ย่อพระราชดำรัสของ.....
กล่าวพระราชทานแก่.....เรื่อง.....
เนื่องในโอกาส.....ณ.....ความว่า

.....
.....
.....

(สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน .๒๕๕๑. คู่มือการเรียนการสอนภาษาไทย คิดและเขียนเชิงสร้างสรรค์ : เรียงความ ย่อความ และสรุปความ. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์องค์การค้าของสำนักงานคณะกรรมการ สกสค.)

ใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๓)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้เขียนย่อความจากการอ่านพระราชดำรัสของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ให้ถูกต้องตามรูปแบบ

การเรียนภาษาไทยในระดับประถมศึกษา เป็นการเรียนขั้นต้นเพื่อวางรากฐานการศึกษาไม่เฉพาะด้านความรู้ภาษาไทย แต่เป็นรากฐานการศึกษาความรู้วิชาอื่น ๆ เป็นรากฐานการคิด การรับคุณธรรม จริยธรรม การรู้จักระเบียบวินัยและกฎเกณฑ์ของสังคม ตลอดจนการปลูกฝังวัฒนธรรมไทยและความเป็นไทยด้วย สำหรับคนไทยภาษาไทยจึงเป็นภาษาที่มีความสำคัญมากที่สุด การเรียนระดับประถมศึกษาหากเรียนได้ถูกต้องแม่นยำแล้ว ผู้เรียนจะสามารถยึดถือเป็นหลักตลอดไป ทำให้ใช้ภาษาถูกต้องในการอ่าน การเขียน และการใช้ตามบริบทของสังคม

พระราชดำรัส สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
พระราชทานปาฐกถาเรื่อง “การจัดการเรียนการสอนภาษาไทย” เนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ
ประจำปี ๒๕๔๙ จัดโดยสมาคมครูภาษาไทยแห่งประเทศไทย ที่โรงแรมแอมบาสซาเดอร์ กรุงเทพฯ
เมื่อ วันที่ ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๔๙

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน (๓)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้เขียนย่อความจากการอ่านพระราชดำรัสของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ให้ถูกต้องตามรูปแบบ

การเรียนภาษาไทยในระดับประถมศึกษา เป็นการเรียนขั้นต้นเพื่อวางรากฐานการศึกษาไม่เฉพาะด้านความรู้ภาษาไทย แต่เป็นรากฐานการศึกษาความรู้วิชาอื่น ๆ เป็นรากฐานการคิด การรับคุณธรรม จริยธรรม การรู้จักระเบียบวินัยและกฎเกณฑ์ของสังคม ตลอดจนการปลูกฝังวัฒนธรรมไทยและความเป็นไทยด้วย สำหรับคนไทยภาษาไทยจึงเป็นภาษาที่มีความสำคัญมากที่สุด การเรียนระดับประถมศึกษาหากเรียนได้ถูกต้องแม่นยำแล้ว ผู้เรียนจะสามารถยึดถือเป็นหลักตลอดไป ทำให้ใช้ภาษาถูกต้องในการอ่าน การเขียน และการใช้ตามบริบทของสังคม

พระราชดำรัส สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
พระราชทานปาฐกถาเรื่อง “การจัดการเรียนการสอนภาษาไทย” เนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ
ประจำปี ๒๕๔๙ จัดโดยสมาคมครูภาษาไทยแห่งประเทศไทย ที่โรงแรมแอมบาสซาเดอร์ กรุงเทพฯ
เมื่อ วันที่ ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๔๙

ย่อพระราชดำรัส สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี กล่าวพระราชทานแก่ สมาคมครูภาษาไทยแห่งประเทศไทย เรื่อง การจัดการเรียนการสอนภาษาไทย เนื่องในโอกาส วันภาษาไทยแห่งชาติ ณ วันที่ ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๔๙ ความว่า

การเรียนภาษาไทยระดับประถม เป็นการเรียนขั้นต้นซึ่งเป็นรากฐานการเรียนวิชาอื่น ๆ สำหรับคนไทยแล้วภาษาไทยสำคัญมากที่สุด เพราะหากเรียนได้ถูกต้องก็จะสามารถยึดถือเป็นหลักได้ ทำให้ใช้ภาษาได้ถูกต้อง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อ่านหนังสือดีมีสาระ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕	**เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๖/๘ อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเลือกอ่านหนังสือตามความสนใจ เป็นการเลือกหนังสืออ่านให้ตรงตามจุดประสงค์ เลือกหนังสือที่ดีมีคุณค่า เป็นประโยชน์แก่ผู้อ่าน มีความยากง่ายตรงตามความสนใจของผู้อ่าน ส่งเสริมการเรียนรู้ในชั้นเรียน และควรคำนึงถึงมารยาทในการอ่านด้วย

๓. สาระการเรียนรู้

๑. การอ่านหนังสือตามความสนใจ

๒. การบันทึกความรู้จากการอ่าน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการบันทึกความรู้จากการอ่านได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนบันทึกความรู้จากการอ่านได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- นำความรู้และข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริง

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร เขียนบันทึกความรู้ประเด็นสำคัญจากการอ่าน และนำความรู้ที่ได้ไปตัดสินใจแก้ปัญหา และสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจได้ถูกต้อง (๑.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อ่านหนังสือดีมีสาระ

หน่วยที่ ๑๕ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร เขียนบันทึกความรู้ประเด็นสำคัญจากการอ่าน และนำความรู้ที่ได้ไปตัดสินใจแก้ปัญหาและสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจได้ถูกต้อง (๑.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)** - บอกหลักการบันทึกความรู้จากการอ่านได้ **ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)** - เขียนบันทึกความรู้จากการอ่านได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)** - นำความรู้และข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริง	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูสอบถามนักเรียนเกี่ยวกับหนังสือที่ชอบอ่าน ดังนี้ - ครู : นักเรียนชอบอ่านหนังสือประเภทใดบ้าง เพราะอะไร - ครู : นักเรียนเข้าใจความหมายของคำว่า “หนังสือดีมีสาระ” หรือไม่ จงอธิบาย ๒. ครูนำหนังสือต่าง ๆ มาให้นักเรียนดูแล้วถามว่า - ครู : นักเรียนรู้จักหนังสือเล่มใดบ้าง ๓. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“อ่านหนังสือดีมีสาระ”** ซึ่งเป็นการอ่านหนังสือหรือเรื่องที่สนใจ แล้วบันทึกความรู้จากการอ่าน	๑. นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับหนังสือที่ชอบอ่าน ดังนี้ - นักเรียน : ตอบตามความสนใจของตนเอง เพราะนักเรียนชอบหนังสือต่างกัน - นักเรียน : หนังสือดีมีสาระ คือ หนังสือที่ให้ความรู้ สารประโยชน์ ข้อคิด แนวทางและคติในการใช้ชีวิต หรือเป็นประโยชน์ต่อสังคม ๒. นักเรียนดูหนังสือต่าง ๆ ที่ครูนำมาให้และตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : ตอบตามประสบการณ์ของนักเรียนที่เคยเห็นหนังสือเล่มใดมาบ้าง	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม ๓. หนังสือต่าง ๆ	- การเขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการบันทึกความรู้และข้อคิดจากการอ่าน **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการบันทึกความรู้และข้อคิดจากการอ่าน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อ่านหนังสือดีมีสาระ

หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**(ขั้นสอน ๒๐ นาที)** ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อมุ่งเข้าสู่ประเด็นสำคัญของเนื้อหา ดังนี้ - ครู : “หนังสือ” มีความหมายอย่างไร - ครู : การอ่านมีความหมายว่าอย่างไร - ครู : การอ่านหนังสือ คืออะไร ๒. ครูให้นักเรียนอ่านใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน จากนั้นร่วมกันอภิปรายเพื่อสรุปหลักการบันทึกความรู้จากการอ่าน ๓. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มสรุปหลักการบันทึกความรู้จากการอ่าน โดยการเรียงแถบประโยคหลักการอ่านให้ถูกต้อง	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : หนังสือ หมายถึง ข้อความที่พิมพ์หรือเขียนเป็นต้นแล้วรวมเป็นเล่ม - นักเรียน : เป็นการรับรู้ความหมายจากสารที่ได้อ่าน และเข้าใจความหมายของสาร เนื้อหาสาระ จับใจความ และสามารถนำไปถ่ายทอดได้ โดยจะอ่านจากอะไรก็ได้ - นักเรียน : เป็นพฤติกรรมการอ่านและรับรู้เรื่องราวต่าง ๆ จากเนื้อหาในหนังสือ ๒. นักเรียนอ่านใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน และร่วมกันวิเคราะห์หลักการบันทึกความรู้จากการอ่าน ๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มสรุปหลักการบันทึกความรู้จากการอ่าน โดยเรียงแถบประโยคหลักการอ่านให้ถูกต้อง	- ใบความรู้ที่ ๔ การเขียนบันทึกความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อ่านหนังสือดีมีสาระ

หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๔. ครูสุ่มนักเรียนออกมานำเสนอหลักการบันทึกความรู้จากการอ่าน จากนั้นครูสรุปนำเสนอในสื่อ Power Point เพื่อให้เข้าใจตรงกันทุกคน ๕. ครูนำรูปแบบของบันทึกการอ่านมาให้นักเรียนสังเกต และอภิปรายร่วมกันว่าแต่ละข้อควรเขียนอย่างไร ๖. ครูนำตัวอย่างการบันทึกความรู้จากการอ่านมาให้นักเรียนดูเป็นตัวอย่างเพื่อเป็นแนวทางในการทำงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน	๔. ตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอหลักการบันทึกความรู้จากการอ่าน จากนั้น ๕. นักเรียนรูปแบบของบันทึกการอ่านมาให้นักเรียนสังเกต และอภิปรายร่วมกันว่าแต่ละข้อควรเขียนอย่างไร ๖. นักเรียนดูตัวอย่างการบันทึกความรู้จากการอ่านมาให้นักเรียนดูเป็นตัวอย่างเพื่อเป็นแนวทางในการทำงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน	- ใบงานที่ ๔ การเขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อ่านหนังสือดีมีสาระ

หน่วยที่ ๑๕ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษาขณะทำงานเป็นรายบุคคล ๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอการเขียนบันทึกความรู้จากการอ่านหน้าชั้นเรียน	๒. นักเรียนขอคำแนะนำจากครูผู้สอนเรื่องการเขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน เพื่อแก้ไขให้ถูกต้อง ๓. ตัวแทนกลุ่มนออกมานำเสนอใบงานที่ ๔ จากนั้นร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : นักเรียนจะนำความรู้เกี่ยวกับการอ่านหนังสือตามความสนใจไปปรับใช้ในการเรียนอย่างไร	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : นำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในการเรียนวิชาอื่น ๆ รวมถึงการรู้จักบันทึกความรู้จากการอ่านหนังสือ	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน
๒) ใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง อ่านหนังสือดีมีสาระ
๔) หนังสือประเภทต่าง ๆ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการบันทึกความรู้จากการอ่าน	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน	- ประเมินการเขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน	- แบบประเมินการเขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำความรู้และข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริง	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารเขียนบันทึกความรู้ประเด็นสำคัญจากการอ่าน และนำความรู้ที่ได้ไปตัดสินใจแก้ปัญหาและสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจได้ถูกต้อง (๑.๑)	- ประเมินสมรรถนะการเขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน	- แบบประเมินสมรรถนะในการเขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การเขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. รายละเอียดของข้อมูล	กรอกรายละเอียดของข้อมูลครบถ้วน	กรอกรายละเอียดของข้อมูลครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	กรอกรายละเอียดของข้อมูลครบถ้วนเพียงเล็กน้อย	กรอกรายละเอียดของข้อมูลไม่ครบถ้วน
๒. การเขียนสรุปสาระสำคัญ	สรุปความรู้ได้ตรงประเด็นถูกต้องตามตามเนื้อหาทั้งหมด	สรุปความรู้ได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	สรุปความรู้ได้ถูกต้องเป็นเพียงบางส่วน	สรุปความรู้ได้แต่ไม่ตรงประเด็น
๓. การเขียนสรุปประโยชน์	บอกประโยชน์จากเรื่องที่อ่านได้ได้ตั้งแต่ ๓ ประเด็นขึ้นไป	บอกประโยชน์จากเรื่องที่อ่านได้ได้ ๒ ประเด็น	บอกประโยชน์จากเรื่องที่อ่านได้ได้ ๑ ประเด็น	บอกประโยชน์จากเรื่องที่อ่านไม่ได้
๔. ความเรียบร้อย	ทำงานเป็นระเบียบเรียบร้อย สะอาดไม่มีรอยลบหรือขีดฆ่า	ทำงานเป็นระเบียบเรียบร้อย แต่มีรอยลบ ๑-๒ จุด	ทำงานไม่ค่อยเรียบร้อย และมีรอยลบ ๓-๔ จุด	ทำงานไม่เป็นระเบียบ และมีรอยลบ ๕ จุดขึ้นไป
๕. มารยาทในการเขียน	เขียนด้วยลายมือที่อ่านเข้าใจง่ายสวยงามเป็นระเบียบทุกบรรทัด	เขียนด้วยลายมือที่อ่านเข้าใจง่ายสวยงามเป็นระเบียบเป็นส่วนใหญ่	เขียนด้วยลายมือที่อ่านเข้าใจง่ายสวยงามเป็นระเบียบเป็นบางบรรทัด	ลายมือไม่สวยและขาดความเป็นระเบียบในการเขียน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การเขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		รายละเอียดของข้อมูล				การเขียนสรุปสาระสำคัญ				การเขียนสรุปประโยชน์				ความเรียบร้อย				มารยาทในการเขียน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อ่านหนังสือดีมีสาระ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การอ่านหนังสือตามความสนใจ

เป็นการเลือกอ่านหนังสือที่ตนเองชอบ เช่น บทความ สารคดี การ์ตูน เรื่องสั้น นิทาน จากนั้นเขียนสรุปความรู้ ใจความสำคัญจากเรื่อง และการนำข้อคิดที่ได้จากการอ่านไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

การเลือกหนังสืออ่าน

การเลือกหนังสืออ่านมีความจำเป็นมาก นักอ่านที่ดีจะต้องเป็นผู้ที่รู้จักวิธีเลือกหนังสืออ่านให้ได้ประโยชน์สูงสุดแก่การอ่าน โดยพิจารณาวิธีเลือก ต่อไปนี้

๑. เลือกหนังสือที่มีสาระเรื่องราวตรงกับความต้องการหรือความจำเป็นที่ต้องอ่าน

๒. เลือกหนังสือที่ดีมีคุณลักษณะ ดังนี้

๒.๑ หนังสือที่เป็นที่ยอมรับกันโดยทั่วไปแล้วว่าดี

๒.๒ หนังสือที่มีกระแสวิพากษ์วิจารณ์อย่างกว้างขวางว่าดี

๒.๓ หนังสือที่ได้รับรางวัลสำคัญ ๆ ในการประกวดขององค์กรที่มีคุณภาพ

๒.๔ หนังสือซึ่งเขียนโดยนักเขียนที่มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับของแวดวงนักอ่าน

๒.๕ หนังสือที่มีคุณค่าดีพร้อมทุกด้าน ได้แก่ ด้านเนื้อหา ด้านความคิด ด้านกลวิธี ด้านทางภาษา ด้านรูปแบบและการนำเสนอ

๒.๖ หนังสือที่ได้รับการยอมรับศึกษาสืบทอดกันมาทุกยุคทุกสมัย

๒.๗ เลือกหนังสือที่จะไม่โน้มนำไปในทางเสื่อมทั้งปวง

การเขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน

การเขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน เป็นการจดบันทึกความรู้จากการอ่านหนังสือประเภทต่าง ๆ การเก็บรวบรวมข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ เพื่อนำมาใช้ในการเขียน ผู้อ่านจำเป็นต้องมีทักษะการเขียนสรุปความ ถอดความ และคัดลอกข้อความสำคัญ

การมีระบบการบันทึกที่ดี จะช่วยให้เราสามารถรวบรวมข้อมูลข่าวสารต่าง ๆ จากการอ่านไปใช้ให้เป็นประโยชน์ได้ถูกต้อง ครบถ้วน ช่วยให้การจัดระเบียบข้อมูลที่ได้จากการ อ่านเป็นไปอย่างมีระบบ ทั้งยังช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจและจดจำข้อมูลเหล่านั้นได้ง่าย กว่าการอ่านจากตำราหรือเอกสาร ดังนั้นการบันทึกจากการอ่านผู้อ่านจึงต้องมี ความเข้าใจเรื่องที่อ่านเป็นอย่างดีและสร้างความคิดของตนเองในขณะที่เขียน บันทึกนั้นด้วย

บทความสำหรับอ่านเพื่อเขียนบันทึกความรู้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อ่านหนังสือดีมีสาระ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

เรื่องที่ ๑ “รู้จักโรคไข้หวัดใหญ่ (Influenza) อาการ การรักษา และการป้องกัน”

ไข้หวัดใหญ่ เป็นโรคติดเชื้อไวรัสของระบบทางเดินหายใจที่เรียกว่า influenza virus ซึ่งมีอยู่ ๒ ชนิดหลัก ๆ คือ influenza สายพันธุ์ A และสายพันธุ์ B

ไข้หวัดใหญ่มีสายพันธุ์อะไรบ้าง ?

เชื้อไวรัสไข้หวัดใหญ่มี ๒ สายพันธุ์หลักที่ก่อโรคในคน คือ ไวรัสสายพันธุ์ A และสายพันธุ์ B แต่ละสายสามารถแบ่งย่อยได้อีก ๒ ชนิด รวมเป็น ๔ สายพันธุ์ย่อย ดังต่อไปนี้

๑. ไข้หวัดใหญ่สายพันธุ์ A ไวรัสไข้หวัดใหญ่สายพันธุ์ A สามารถก่อโรคได้ทั้งในคนและในสัตว์ โดยเป็นสายพันธุ์ที่กลายพันธุ์ได้อย่างรวดเร็ว และทำให้เกิดการระบาดเป็นวงกว้างทั่วโลก ไวรัสไข้หวัดใหญ่สายพันธุ์ A สามารถแบ่งย่อยตามชนิดของโปรตีนบนเปลือกของไวรัส ได้เป็นอีก ๒ สายพันธุ์ย่อย คือ H๑N๑ และ H๓N๒

๒. ไข้หวัดใหญ่สายพันธุ์ B ไวรัสไข้หวัดใหญ่สายพันธุ์ B สามารถก่อโรคได้ในคนเท่านั้น กลายพันธุ์ได้ช้ากว่าสายพันธุ์ A และมักจะทำให้เกิดอาการรุนแรงได้น้อยกว่า โดยแบ่งย่อยได้เป็น ๒ ตระกูล คือ Yamagata และ Victoria

อาการของไข้หวัดใหญ่เป็นอย่างไร ?

อาการของไข้หวัดใหญ่ ได้แก่ ไข้ ปวดศรีษะ ปวดเมื่อยตามตัว เจ็บคอ ไอ คัดจมูก ปอดอักเสบติดเชื้อ หรือมีภาวะการหายใจล้มเหลวได้ หากอาการรุนแรง ภาวะแทรกซ้อนอื่น ๆ เช่น กล้ามเนื้อหัวใจขาดเลือด

ไข้หวัดใหญ่ติดต่ออย่างไร ?

ไวรัสไข้หวัดใหญ่ติดต่อจากคนสู่คน ผ่านสารคัดหลั่งที่เป็นละอองฝอย ทั้งน้ำมูก น้ำลาย ส่วนมากจะผ่านมาทางการจาม ไอ พูด ซึ่งสารคัดหลั่งเหล่านี้สามารถกระจายได้ไกลถึง ๖ ฟุต โดยจะเข้ามาทางจมูก ปากหรือลงปอด บางส่วนซึ่งเป็นส่วนน้อยจะติดต่อทางการสัมผัสสารคัดหลั่ง

ที่มาของข้อมูล : https://www.praram๙.com/influenza โดย พญ.มัณฑนา สันดุษฎี
โรงพยาบาลรามาธิบดี กรุงเทพมหานคร

เรื่องที่ ๒ “๗ เรื่องอาหารน่ารู้ เป็นประโยชน์กับร่างกาย”

๑. คุมปริมาณและสัดส่วน ปัจจุบันมีการนิยมสั่งอาหาร Delivery มากขึ้น จึงมีแนวโน้มที่ผู้บริโภคจะทานอาหารมากเกินความต้องการในแต่ละวัน ซึ่งการทานอาหารในปริมาณที่มากเกินไปนี้ส่งผลให้เกิดภาวะน้ำหนักเกินหรืออ้วนตามมาได้ ดังนั้น จึงควรรับประทานอาหารในปริมาณที่เหมาะสม เช่น สัดส่วน ๒ : ๑ : ๑ (ผักผลไม้ ๒ ส่วน ข้าว ๑ ส่วน โปรตีน ๑ ส่วน)

๒. จำกัดเกลือ ผู้บริโภคเริ่มหันมาทานอาหารสำเร็จรูปหรืออาหารแช่แข็งมากขึ้น ซึ่งอาหารประเภทนี้มักมีเกลือเป็นจำนวนมาก ดังนั้น การอ่านฉลากโภชนาการจึงเป็นสิ่งหนึ่งที่ช่วยยให้เราจำกัดปริมาณเกลือได้ โดยองค์การอนามัยโลก (WHO) ได้มีการกำหนดปริมาณเกลือที่ควรบริโภคในแต่ละวันคือไม่เกิน ๕ กรัม ส่วนประเทศไทยได้มีคำแนะนำให้ใช้เกลือไม่เกิน ๑ ช้อนชา/วัน

๓. ลดหวานลง องค์การอนามัยโลก (WHO) แนะนำการรับประทานน้ำตาลไม่ควรเกิน ๕ % ของพลังงานทั้งหมด ซึ่งในประเทศไทยแนะนำการเติมน้ำตาลเพิ่มอยู่ที่ไม่เกิน ๔-๖ ช้อนชา ขึ้นอยู่กับอายุและความต้องการของร่างกาย ดังนี้

- ในเด็กและผู้สูงอายุ ๖๐ ปีขึ้นไป ควรบริโภคน้ำตาลไม่เกิน ๑๖ กรัม/วัน
- วัยรุ่นหญิงชาย อายุ ๑๔-๒๕ ปี ควรบริโภคน้ำตาลไม่เกิน ๒๔ กรัม/วัน
- หญิงชายที่ใช้พลังงานมาก ควรบริโภคน้ำตาลไม่เกิน ๓๒ กรัม/วัน

๔. ระวังไขมัน องค์การอนามัยโลก (WHO) แนะนำปริมาณไขมันที่ควรได้รับอยู่ที่ไม่เกิน ๓๐% ของพลังงานทั้งหมด โดยเป็นไขมันอิ่มตัวไม่เกิน ๑๐ % ของไขมันที่ได้รับ ปัจจุบันปิ้งย่างชาบูเริ่มเป็นกระแสอีกครั้ง จึงควรทานอย่างเหมาะสมไม่มากจนเกินไปและควรเลือกวิธีประกอบอาหารด้วยการนึ่ง ผัด หรือย่างแทนการทอดน้ำมัน

๕. ลด ละ เลิก เครื่องดื่มแอลกอฮอล์ แอลกอฮอล์สามารถลดประสิทธิภาพของภูมิคุ้มกันในร่างกายได้ โดยเฉพาะการดื่มในปริมาณมากยิ่งทำให้ร่างกายไม่สามารถรับมือกับการติดเชื้อต่าง ๆ ได้และแอลกอฮอล์เองยังมีฤทธิ์ทำให้เกิดภาวะซึมเศร้า กังวล หวาดกลัว และตื่นตระหนกได้

๖. ใยอาหารต้องมี ใยอาหารช่วยให้ระบบย่อยอาหารของเราเป็นไปได้อย่างปกติ และยังทำให้รู้สึกอิ่มเป็นเวลานานขึ้น ช่วยป้องกันการรับประทานอาหารที่มากเกินไป โดยปกติแล้วใยอาหารที่แนะนำในแต่ละวันอยู่ที่ ๒๕-๓๐ กรัม โดยแหล่งของใยอาหาร ได้แก่ ผัก ผลไม้

๗. ดื่มน้ำเยอะ ๆ น้ำเป็นส่วนประกอบสำคัญที่ทำให้ระบบต่างๆ ในร่างกายทำงานได้ตามปกติ การดื่มน้ำเปล่าในปริมาณที่เพียงพอจะช่วยให้ร่างกายลดความกระหาย อันเป็นสาเหตุหลักที่ทำให้เราอยากดื่มเครื่องดื่มที่มีรสชาติหวานและมีแคลอรี่สูงได้อีกด้วย นอกจากนี้ควรหลีกเลี่ยงการดื่มเครื่องดื่มที่มีคาเฟอีน เช่น กาแฟ ชา และน้ำอัดลมในปริมาณมาก เพราะจะทำให้ร่างกายขาดน้ำ และยังส่งผลให้เกิดปัญหาเกี่ยวกับนอนหลับอีกด้วย

ที่มาของข้อมูล : https://www.bpksamutprakan.com/care_blog/view/๒๔๔
โรงพยาบาลบางปะกอก กรุงเทพมหานคร

เรื่องที่ ๓ “เขื่อนรัชชประภา เขื่อนที่เป็นมากกว่าที่เก็บน้ำ”

เขื่อนรัชชประภา มีชื่อเรียกดั้งเดิมว่า **เขื่อนเชี่ยวหลาน** เป็นเขื่อนอเนกประสงค์แห่งที่สองของภาคใต้ ตั้งอยู่ในจังหวัดสุราษฎร์ธานี เป็นเขื่อนหินถมแกนดินเหนียว สูง ๙๔ เมตร ความยาวสันเขื่อน ๗๖๑ เมตร และมีเขื่อนปิดกั้นช่องเขาขาดอีก ๕ แห่ง มีความจุ ๕,๖๓๘.๘ ล้านลูกบาศก์เมตร พื้นที่อ่างเก็บน้ำ ๑๘๕ ตารางกิโลเมตร สร้างขึ้นเพื่อปิดกั้นลำน้ำคลองแสง ที่บ้านเชี่ยวหลาน ตำบลเขาพัง อำเภอบ้านตาขุน จังหวัดสุราษฎร์ธานี ตั้งอยู่ในเขตอุทยานแห่งชาติเขาสก เริ่มดำเนินการก่อสร้าง เมื่อวันที่ ๙ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๒๕ แล้วเสร็จเมื่อวันพุธที่ ๓๐ กันยายน พ.ศ. ๒๕๓๐ ได้รับพระมหากรุณาธิคุณจากพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ในหลวงรัชกาลที่ ๙ พระราชทานนามให้ใหม่ว่า “เขื่อนรัชชประภา” มีความหมายว่า “แสงสว่างแห่งราชอาณาจักร”

เขื่อนรัชชประภา จัดเป็นเขื่อนประเภทอเนกประสงค์ ซึ่งมีความหมายตามพจนานุกรม ฉบับเฉลิมพระเกียรติ พ.ศ. ๒๕๓๐ ว่าใช้ประโยชน์ ได้หลายอย่างดังจะเห็นได้จากประโยชน์ดังนี้

๑. ด้านการชลประทาน เมื่อมีการปรับปรุงระบบชลประทานเสริมแล้ว น้ำที่ปล่อยจากเขื่อนรัชชประภาจะเป็นผลดีต่อการเพาะปลูกพืชฤดูแล้ง และทำนาปรังของราษฎร ในอำเภอบ้านตาขุน อำเภอคีรีรัฐนิคม และอำเภอพุนพิน ซึ่ง อยู่บริเวณสองฝั่งแม่น้ำด้านท้ายน้ำ

๒. การบรรเทาอุทกภัย การกักเก็บน้ำในฤดูฝนจะช่วยลดความรุนแรงของภาวะน้ำท่วมในพื้นที่ตอนล่างได้เป็นอย่างดี การเจือจางน้ำเสียและผลักดันน้ำเค็ม สภาพน้ำน้อยของลำน้ำตาปี - พุมดวง ในหน้า แล้งทำให้เกิดภาวะน้ำเน่าเสียได้ง่าย ขณะเดียวกันที่ปากแม่น้ำก็จะมีน้ำเค็มรุกล้ำลึกเข้ามา ตามลำน้ำจากเขื่อนรัชชประภาจะถูกปล่อยออกไปเจือจางน้ำเสีย และต้าน ทานการรุกล้ำของน้ำเค็มที่ปากแม่น้ำได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๓. การประมง อ่างเก็บน้ำเขื่อนรัชชประภา เป็นแหล่งประมงน้ำจืดที่สำคัญทำรายได้ให้กับราษฎรที่อยู่บริเวณโดยรอบอ่างเก็บน้ำ สามารถจับปลาได้ เฉลี่ยวันละ ๒ ตัน คิดเป็นมูลค่าปีละประมาณ ๕ ล้านบาท

๔. การท่องเที่ยว ทัศนียภาพโดยรอบบริเวณเขื่อนและอ่าง เก็บน้ำสวยสดงดงามและสงบร่มรื่นดึงดูดให้นักท่องเที่ยวเดินทางไปเยี่ยมชมกันอยู่ตลอดเวลา ปีละกว่า ๑๕๐,๐๐๐ คน

๕. การผลิตไฟฟ้า น้ำที่ปล่อยผ่านเครื่องผลิตไฟฟ้าเพื่อส่งให้เกษตรกรท้ายน้ำ สามารถผลิตพลังไฟฟ้าได้ ๒๔๐,๐๐๐ กิโลวัตต์ให้พลังงานไฟฟ้าเฉลี่ยปีละ ๕๕๔ ล้านกิโลวัตต์ชั่วโมง ช่วยเสริมให้ระบบไฟฟ้าในภาคใต้มีความมั่นคงยิ่งขึ้น

ที่มาของข้อมูล : https://rpbdam.egat.co.th/index.php
การไฟฟ้าฝ่ายผลิตแห่งประเทศไทย เขื่อนรัชชประภา

เรื่องที่ ๔ “ความสำคัญของเครื่องประดับไทย”

“ความสำคัญของเครื่องประดับไทย”เครื่องประดับไทยมีความสำคัญต่อสังคมไทยในหลายๆ ด้าน อาจกล่าวโดยสรุปได้ดังนี้

๑. เพื่อตกแต่งร่างกายให้มีความสวยงาม เป็นธรรมชาติของมนุษย์ที่ต้องการตกแต่งร่างกายให้สวยงาม ซึ่งนอกจากใช้เสื้อผ้าเครื่องนุ่งห่มตามสมัยนิยมแล้ว ยังมีการใช้เครื่องประดับต่างๆ ตกแต่งเพื่อให้ดูสวยงามยิ่งขึ้น เช่น การใช้สร้อยคอ สร้อยข้อมือ กำไลแขน กำไลข้อมือ กำไลข้อเท้า แหวน ต่างหู เข็มขัด เข็มกลัด ปิ่นปักผม เครื่องประดับเหล่านี้มีการออกแบบ ตลอดจนการใช้วัสดุที่แตกต่างกันไปตามกาลสมัย บางอย่างก็เลิกใช้ไปแล้ว เช่น ในสมัยก่อน บิดามารดามักนิยมให้เด็กผู้หญิงใส่ "จับปิ้ง" ที่ทำด้วยเงิน ทอง หรือนาก ปิดของลับไว้ ปัจจุบันไม่ค่อยมีให้เห็นแล้ว เช่นเดียวกับการใช้เข็มขัดทองและเข็มขัดนาก ซึ่งไม่ค่อยมีปรากฏให้เห็นในสังคมไทยปัจจุบัน

๒. เพื่อแสดงฐานะทางเศรษฐกิจของผู้สวมใส่ การใช้เครื่องประดับเป็นการบ่งบอกถึงฐานะทางเศรษฐกิจของผู้สวมใส่ด้วย หากใช้เครื่องประดับที่มีราคาแพง เช่น ทำจากวัสดุที่มีค่าและราคาแพงมาก ก็แสดงว่าผู้สวมใส่มีฐานะดี แต่ถ้าทำจากวัสดุที่มีราคาไม่แพงนัก หรือไม่ใช้เครื่องประดับใดๆ ก็แสดงว่า บุคคลนั้นอาจมีฐานะยากจน

๓. เพื่อแสดงสถานภาพทางสังคมของผู้สวมใส่ การใช้เครื่องประดับบางอย่างเป็นการแสดงถึงสถานภาพทางสังคมของผู้สวมใส่ เช่น เป็นกษัตริย์หรือพระราชวงศ์ เป็นขุนนางชั้นสูง และเป็นพราหมณ์หรือผู้ประกอบพิธีทางศาสนาในราชสำนัก เครื่องประดับดังกล่าวนี้ มักมีการกำหนดไว้ในกฎมณเฑียรบาล หรือตามโบราณราชประเพณี บุคคลสามัญไม่สามารถตกแต่งด้วยเครื่องประดับเช่นนั้นได้

๔. เพื่อแสดงออกถึงความเชื่อในศาสนา และสิ่งเคารพบูชา พุทธศาสนิกชนไทยส่วนมากนิยมสวมใส่พระเครื่องไว้ที่คอ รวมทั้งเครื่องรางของขลังต่างๆ เช่น ตะกรุด ผ้ายันต์ นอกจากจะเป็นการแสดงออกถึงความศรัทธาในพระพุทธศาสนาแล้ว ยังถือว่า เครื่องประดับเหล่านั้น สามารถคุ้มครองป้องกันภยันตรายต่างๆ ได้ด้วย

ที่มาของข้อมูล : https://www.saranukromthai.or.th/sub/book
มูลนิธิโครงการสารานุกรมไทยสำหรับเยาวชน

ใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อ่านหนังสือดีมีสาระ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนบันทึกความรู้การอ่านเรื่องที่สนใจ ๑ เรื่อง โดยเขียนตามรูปแบบตามที่กำหนด

๑. ชื่อเรื่อง.....

๒. ที่มาของข้อมูล.....

.....

๓. วันที่อ่าน วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

๔. ประเภทของเรื่องที่อ่าน.....

๕. สาระสำคัญ

.....

.....

.....

.....

๖. ประโยชน์ที่ได้รับ

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อ่านหนังสือดีมีสาระ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนบันทึกความรู้การอ่านเรื่องที่สนใจ ๑ เรื่อง โดยเขียนตามรูปแบบตามที่กำหนด

๑. ชื่อเรื่อง เขื่อนรัชชประภา เขื่อนที่เป็นมากกว่าที่เก็บน้ำ

๒. ที่มาของข้อมูล https://rpbdam.egat.co.th/index.php การไฟฟ้าฝ่ายผลิตแห่งประเทศไทย เขื่อนรัชชประภา

๓. วันที่อ่าน วันที่ ๑๕ เดือน มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๗

๔. ประเภทของเรื่องที่อ่าน บทความ

๕. สาระสำคัญ

"เขื่อนรัชชประภา" เดิมชื่อว่า "เขื่อนเชี่ยวหลาน" เป็นเขื่อนประเภทอเนกประสงค์ ต.เขาพัง อ.บ้านตาขุน จ.สุราษฎร์ธานี ซึ่งมีประโยชน์ต่าง ๆ ดังนี้ ๑. ด้านการชลประทาน ๒. ด้านการบรรเทาอุทกภัย ๓. ด้านการประมง ๔. ด้านการท่องเที่ยว ๕. ด้านการผลิตไฟฟ้า

๖. ประโยชน์ที่ได้รับ

ได้รู้ถึงประโยชน์ของการสร้างเขื่อน มีหลายประการ ส่งผลต่อชุมชนและผู้คนที่ได้รับน้ำจากเขื่อน ทำให้สามารถทำอาชีพเกษตรกรรม ปศุสัตว์ และจับสัตว์น้ำได้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยคสามัญ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕	**เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด
สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๖/๔ ระบุลักษณะของประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ประโยคสามัญ เป็นประโยคที่ประกอบด้วยนามวลี ทำหน้าที่เป็นประธาน กับกริยาวลีทำหน้าที่เป็นภาคแสดง โดยประโยคสามัญอาจมีกริยาวลีเดียวหรือกริยาวลีหลายวลีก็ได้ การเรียนเรื่องประโยคสามัญจะทำให้เข้าใจและสามารถสื่อสารได้ถูกต้อง

๓. สาระการเรียนรู้

- ประโยคสามัญ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกลักษณะของประโยคสามัญได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- แต่งประโยคสามัญได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- เห็นความสำคัญของการใช้ประโยคสามัญให้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด จำแนกส่วนประกอบของประโยคสามัญได้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย โดยนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตจริง (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยคสามัญ

หน่วยที่ ๑๕ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน **-** ความสามารถในการคิดจำแนกส่วนประกอบของประโยคสามัญได้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย โดยนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตจริง (๒.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)** **-** บอกลักษณะของประโยคสามัญได้ **ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)** - แต่งประโยคสามัญได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)** - เห็นความสำคัญของการใช้ประโยคสามัญให้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูนำประโยคสามัญ ๑ ประโยค มาให้นักเรียนอ่านและสังเกต จากนั้นครูถามคำถาม ดังนี้ **“แพนเค้กกินขนมจีน”** - ครู : ประโยคนี้มีส่วนประกอบอะไรบ้าง ๒. เมื่อนักเรียนจำแนกส่วนประกอบของประโยคเสร็จ ครูพูดสรุปอีกครั้งเกี่ยวกับการจำแนกส่วนประกอบของประโยค	๑. นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับหนังสือที่ชอบอ่าน ดังนี้ - นักเรียน : **นามวลี + กริยาวลี** ซึ่งนามวลี คือ ประธาน กริยาวลี คือ ภาคแสดง สามารถจำแนกส่วนประกอบได้ ดังนี้ **นามวลี** / **กริยาวลี** **ประธาน** / **ภาคแสดง** แพนเค้ก / กินขนมจีน ๒. นักเรียนฟังครูพูดสรุปเกี่ยวกับการจำแนกส่วนประกอบของประโยค	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม ๓. บัตรคำและแถบประโยค	- การแต่งประโยคสามัญ	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการแต่งประโยคสามัญ **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการแต่งประโยคสามัญ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยคสามัญ

หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	๓. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“ประโยคสามัญ”**				
	(ขั้นสอน ๒๐ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนช่วยกันสรุปลักษณะของประโยคสามัญ จากการอ่านใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง ประโยคสามัญ ๒. เมื่อนักเรียนศึกษาความรู้เรื่องประโยคสามัญจากใบความรู้แล้ว ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมที่มีชื่อว่า ตรวจสอบให้ดีมีรางวัล โดยครูขึ้นข้อความมา ๕ ข้อความ แล้วให้นักเรียนตัดข้อความที่ไม่ถูกต้องทิ้ง **<u>ข้อความ</u>** ❶ ประโยคสามัญ เรียกอีกอย่างว่า ประโยคพื้นฐาน ❷ ประโยคสามัญ ประกอบด้วยนามวลีกับกริยาวลี	๑. นักเรียนช่วยกันสรุปลักษณะของประโยคสามัญ จากการอ่านใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง ประโยคสามัญ ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มรับแถบข้อความจากครู และทำกิจกรรมตรวจสอบให้ดีมีรางวัล **<u>ข้อความ</u>** ❶ ประโยคสามัญ เรียกอีกอย่างว่า ประโยคพื้นฐาน ❷ ประโยคสามัญ ประกอบด้วยนามวลีกับกริยาวลี	- ใบความรู้ที่ ๕ ประโยคสามัญ - แถบข้อความ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยคสามัญ

หน่วยที่ ๑๕ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	❸ ประโยคสามัญสามารถมีอนุประโยคเป็นส่วยขยายได้ ❹ นามวลีทำหน้าที่เป็นภาคแสดงในประโยคสามัญ ❺ ประโยคสามัญสามารถมีหลายกริยาวลีได้ ๓. ครูเฉลยคำตอบในสื่อ Power Point **เฉลยข้อความ** ❶ ประโยคสามัญ เรียกอีกอย่างว่าประโยคพื้นฐาน ☑ ❷ ประโยคสามัญ ประกอบด้วยนามวลีกับกริยาวลี ☑ ❸ ประโยคสามัญสามารถมีอนุประโยคเป็นส่วยขยายได้ ☒ ❹ นามวลีทำหน้าที่เป็นภาคแสดงในประโยคสามัญ ☒ ❺ ประโยคสามัญสามารถมีหลายกริยาวลีได้ ☑	❸ ประโยคสามัญสามารถมีอนุประโยคเป็นส่วยขยายได้ ❹ นามวลีทำหน้าที่เป็นภาคแสดงในประโยคสามัญ ❺ ประโยคสามัญสามารถมีหลายกริยาวลีได้ ๓. นักเรียนร่วมกันตรวจสอบคำตอบ **เฉลยข้อความ** ❶ ประโยคสามัญ เรียกอีกอย่างว่าประโยคพื้นฐาน ☑ ❷ ประโยคสามัญ ประกอบด้วยนามวลีกับกริยาวลี ☑ ❸ ประโยคสามัญสามารถมีอนุประโยคเป็นส่วยขยายได้ ☒ ❹ นามวลีทำหน้าที่เป็นภาคแสดงในประโยคสามัญ ☒ ❺ ประโยคสามัญสามารถมีหลายกริยาวลีได้ ☑			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยคสามัญ

หน่วยที่ ๑๕ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๔. ครูนำตัวอย่างของประโยคสามัญมาให้นักเรียนสังเกต เพื่อเป็นแนวทางในการทำกิจกรรม ๕. ครูแจกบัตรคำให้นักเรียนกลุ่มละ ๑ ชุด โดยคละคำและกลุ่มคำ แล้วให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันเรียงบัตรคำให้เป็นประโยคสามัญให้ถูกต้อง จากนั้นครูสรุปประโยชน์ที่ได้จากการทำกิจกรรมนี้ ๖. ครูให้นักเรียนจำแนกส่วนประกอบของประโยคสามัญ ทั้ง ๔ ประโยค ดังนี้	๔. นักเรียนร่วมกันสังเกตตัวอย่างประโยคสามัญ เพื่อเป็นแนวทางในการทำกิจกรรม ๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันเรียงบัตรคำให้เป็นประโยคสามัญ จากนั้นนำเสนอหน้าชั้นเรียน และตรวจสอบความถูกต้อง ๖. นักเรียนช่วยกันจำแนกส่วนประกอบของประโยคสามัญ ทั้ง ๔ ประโยค ดังนี้	- บัตรคำ ๑ ชุด - ตารางส่วนประกอบประโยคสามัญ		

นามวลี	กริยาวลี
ประธาน	**ภาคแสดง**
เด็กชายโจ้	นั่งในห้องเรียน
น้องของฉัน	กินข้าวผัด
แก้วตา	โบกมือลาพวกเรา
ลุงปัญญา	ขับรถข้ามสะพาน

นามวลี	กริยาวลี
ประธาน	**ภาคแสดง**
เด็กชายโจ้	นั่งในห้องเรียน
น้องของฉัน	กินข้าวผัด
แก้วตา	โบกมือลาพวกเรา
ลุงปัญญา	ขับรถข้ามสะพาน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยคสามัญ

หน่วยที่ ๑๕ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๗. ครูสรุปลักษณะของประโยคสามัญให้นักเรียนฟังอีกครั้งก่อนลงมือทำกิจกรรม เพื่อให้นักเรียนเข้าใจตรงกัน	๗. นักเรียนร่วมกันทำความเข้าใจลักษณะและส่วนประกอบของประโยคสามัญอีกครั้ง เพื่อทำความเข้าใจให้ตรงกัน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง ประโยคสามัญ ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษา ขณะทำงานเป็นรายบุคคล ๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอการแต่งประโยคสามัญหน้าชั้นเรียน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง ประโยคสามัญ ๒. นักเรียนขอคำแนะนำจากครูผู้สอนเรื่องการแต่งประโยคสามัญ เพื่อแก้ไขให้ถูกต้อง ๓. ตัวแทนกลุ่มนออกมานำเสนอการแต่งประโยคสามัญ จากนั้นร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง	- ใบงานที่ ๕ ประโยคสามัญ		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยคสามัญ

หน่วยที่ ๑๕ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	- ครู : การจำแนกส่วนประกอบของประโยคสามัญมีประโยชน์อย่างไร	- นักเรียน : ทำให้เราเข้าใจส่วนประกอบของประโยคสามัญได้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย			

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดนครราชสีมา
ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง ประโยคสามัญ
๒) ใบงานที่ ๕ เรื่อง ประโยคสามัญ
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยคสามัญ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๕ เรื่อง ประโยคสามัญ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) **-** บอกลักษณะของประโยคสามัญ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) **-** แต่งประโยคสามัญ	- ประเมินการแต่งประโยคสามัญ	- แบบประเมินการแต่งประโยคสามัญ	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการใช้ประโยคสามัญให้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิด จำแนกส่วนประกอบของประโยคสามัญได้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย โดยนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตจริง (๒.๑)	- ประเมินสมรรถนะการจำแนกส่วนประกอบและแต่งประโยคสามัญ	- แบบประเมินสมรรถนะในการจำแนกส่วนประกอบและแต่งประโยคสามัญ	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง ประโยคสามัญ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตอบคำถามเกี่ยวกับประโยคสามัญ	สามารถตอบคำถามเกี่ยวกับประโยคสามัญได้ถูกต้อง เข้าใจ ครบถ้วน ชัดเจน	สามารถตอบคำถามเกี่ยวกับประโยคสามัญได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	สามารถตอบคำถามเกี่ยวกับประโยคสามัญได้ถูกต้องเป็นเพียงบางส่วน	ไม่สามารถตอบคำถามเกี่ยวกับประโยคสามัญได้
๒. การจำแนกส่วนประกอบของประโยคสามัญ	สามารถจำแนกส่วนประกอบของประโยคสามัญได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	สามารถจำแนกส่วนประกอบของประโยคสามัญได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	สามารถจำแนกส่วนประกอบของประโยคสามัญได้ถูกต้อง ๓ ข้อ	สามารถจำแนกส่วนประกอบของประโยคสามัญได้ถูกต้อง ๑-๒ ข้อ
๓. การแต่งประโยคสามัญ	แต่งประโยคสามัญได้ถูกต้องตามหลักภาษาไทยทั้ง ๕ ข้อ	แต่งประโยคสามัญได้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย ๔ ข้อ	แต่งประโยคสามัญได้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย ๓ ข้อ	แต่งประโยคสามัญได้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย ๑-๒ ข้อ
๔. การบอกประโยชน์ของการเรียนประโยคสามัญ	บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องประโยคสามัญได้ถูกต้อง เข้าใจ และชัดเจน	บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องประโยคสามัญได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องประโยคสามัญได้ถูกต้องเพียงบางส่วน	บอกประโยชน์ของการเรียนเรื่องประโยคสามัญไม่ได้
๕. ผลงานกลุ่มเรื่องประโยคสามัญ	ผลงานกลุ่มเรื่องประโยคสามัญมีความถูกต้องตามกติกาทุกประเด็น	ผลงานกลุ่มเรื่องประโยคสามัญมีความถูกต้องตามกติกาเป็นส่วนใหญ่	ผลงานกลุ่มเรื่องประโยคสามัญมีความถูกต้องตามกติกาเป็นเพียงบางส่วน	ผลงานกลุ่มเรื่องประโยคสามัญไม่มีความถูกต้อง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง ประโยคสามัญ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		การตอบคำถามเกี่ยวกับประโยคสามัญ				การจำแนกส่วนประกอบของประโยคสามัญ				การแต่งประโยคสามัญ				การบอกประโยชน์ของการเรียนประโยคสามัญ				ผลงานกลุ่มเรื่องประโยคสามัญ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง ประโยคสามัญ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยคสามัญ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ประโยคสามัญ หรือประโยคพื้นฐาน คือ ประโยคที่ประกอบด้วยนามวลีซึ่งทำหน้าที่เป็นประธานในประโยค และกริยาวลีซึ่งทำหน้าที่ภาคแสดง

ประโยคสามัญต้องไม่มีอนุประโยคเป็นส่วยขยาย และไม่มีคำเชื่อมกริยา คำเชื่อมกริยาวลี หรือคำเชื่อมประโยค

ประโยคสามัญ แบ่งได้เป็น ๒ ชนิด คือ ประโยคสามัญที่มีกริยาวลีเดียว กับประโยคสามัญที่มีหลายกริยาวลีเรียงกัน มีสาระสำคัญ ดังนี้

๑.) ประโยคสามัญที่มีกริยาวลีเดียว คือ ประโยคสามัญที่มีกริยาวลีเพียง ๑ กริยาวลี ในกริยาวลีมีคำกริยาเพียงคำเดียว เช่น

- เด็กหญิงพลอยใส**นั่งในห้องเรียน**
- บ้านสีฟ้าหลังนั้น**สวย**
- **หิวเหลือเกิน**
- **รักกันไว้เถิด**

๒.) ประโยคสามัญที่มีหลายกริยาวลีเรียงกัน คือ ประโยคสามัญที่มีโครงสร้างกริยาเรียงต่อกัน กล่าวคือ มีกริยาวลีหลายกริยาวลี ทำหน้าที่เป็นภาคแสดงของประธานเดียวกันหรือต่างประธานกันก็ได้ แม้จะมีหลายกริยาวลี แต่ประโยคสามัญชนิดนี้ ต้องไม่มีคำเชื่อมกริยาวลีเหล่านั้น กริยาวลีในประโยคอาจเกิดขึ้นพื้อมกัน เกิดต่อเนื่องกัน เกิดก่อนหลังตามลำดับ หรือเหตุการณ์หลังเป็นผลจากเหตุการณ์แรกก็ได้ เช่น

- **แก้วตาโบกมือลาพวกเรา** (เหตุการณ์ในประโยคเกิดขึ้นพร้อมกัน) วิเคราะห์ได้ว่า มี ๒ กริยาวลี ได้แก่ โบกมือ เป็นกริยาวลีที่ ๑ และ ลาพวกเรา เป็นกริยาวลีที่ ๒
- **วีระยุทธ์พบเสื้อเก็บเข้าตู้** (เหตุการณ์ในประโยคเกิดต่อเนื่องกัน หรือเกิดก่อนหลังตามลำดับ) วิเคราะห์ได้ว่า มี ๓ กริยาวลี ได้แก่ พบเสื้อ เป็นกริยาวลีที่ ๑ เก็บ เป็นกริยาวลีที่ ๒ และเข้าตู้ เป็นกริยาวลีที่ ๓
- **คลื่นซัดชายฝั่งพังหมด** (เหตุการณ์หลังเป็นผลของเหตุการณ์แรก) วิเคราะห์ได้ว่า มี ๒ กริยาวลี ได้แก่ ซัดบ้าน เป็นกริยาวลีที่ ๑ และ พังหมด เป็นกริยาวลีที่ ๒

ที่มา : เรียบเรียงมาจาก “บรรทัดฐานภาษาไทย เล่ม ๓” กระทรวงศึกษาธิการ

ใบงานที่ ๕ เรื่อง ประโยคสามัญ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยคสามัญ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนค้นหาประโยคสามัญจากนิทาน แล้วนำไปเขียนในช่องว่างให้ถูกต้อง

ราชสีห์เจ้าป่ากำลังนอนหลับอย่างสบายใจ หนูตัวหนึ่งวิ่งซุกซนจนเผลอไต่ขึ้นไปบนร่างของราชสีห์ ทำให้ราชสีห์ตื่นและร้องคำรามด้วยความโกรธ ราชสีห์ตะปบหนูอย่างเร็ว หนูตกใจกลัวจนตัวสั่น พร้อมร้องขอชีวิตและกล่าวว่า หากปล่อยตัวเองไป ในวันข้างหน้าอาจสามารถช่วยเหลือราชสีห์ได้ ราชสีห์จะหัวเราะเยาะหนู แต่ก็ยอมปล่อยหนูไป ต่อมาวันหนึ่งราชสีห์ออกล่าเหยื่อแล้วพลาดท่าติดบ่วงของนายพราน พยายามดิ้นเท่าไรก็ดิ้นไม่หลุด หนูได้ยินเสียงร้องของราชสีห์จึงเข้ามาช่วยเหลือด้วยการกัดแทะบ่วงจนขาด ทำให้ราชสีห์รอดชีวิตมาได้ จากความช่วยเหลือของหนูตัวเล็กๆ นั่นเอง

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

สถาบันการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ตอนที่ ๒ ให้นักเรียนแต่งประโยคสามัญและจำแนกส่วนประกอบของประโยคสามัญให้ถูกต้อง

๑. แต่งประโยคได้ว่า.....

นามวลี (ประธาน)	กริยาวลี (ภาคแสดง)

๒. แต่งประโยคได้ว่า.....

นามวลี (ประธาน)	กริยาวลี (ภาคแสดง)

๓. แต่งประโยคได้ว่า.....

นามวลี (ประธาน)	กริยาวลี (ภาคแสดง)

๔. แต่งประโยคได้ว่า.....

นามวลี (ประธาน)	กริยาวลี (ภาคแสดง)

๕. แต่งประโยคได้ว่า.....

นามวลี (ประธาน)	กริยาวลี (ภาคแสดง)

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๕ เรื่อง ประโยคสามัญ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยคสามัญ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนค้นหาประโยคสามัญจากนิทาน แล้วนำไปเขียนในช่องว่างให้ถูกต้อง

ราชสีห์เจ้าป่ากำลังนอนหลับอย่างสบายใจ หนูตัวหนึ่งวิ่งซุกซนจนเผลอไต่ขึ้นไปบนร่างของราชสีห์ ทำให้ราชสีห์ตื่นนอน และร้องคำรามด้วยความโกรธ ราชสีห์ตะปบหนูอย่างเร็ว หนูตกใจกลัวจนตัวสั่น พร้อมร้องขอชีวิตและกล่าวว่า หากปล่อยตัวเองไป ในวันข้างหน้าอาจสามารถช่วยเหลือราชสีห์ได้ ราชสีห์จะหัวเราะเยาะหนู แต่ก็ยอมปล่อยหนูไป ต่อมาวันหนึ่ง ราชสีห์ออกล่าเหยื่อแล้วพลาดท่าติดบ่วงของนายพราน พยายามดิ้นเท่าไรก็ดิ้นไม่หลุด หนูได้ยินเสียงร้องของราชสีห์จึงเข้ามาช่วยเหลือด้วยการกัดแทะบ่วงจนขาด ทำให้ราชสีห์รอดชีวิตมาได้จากความช่วยเหลือของหนูตัวเล็กๆ นั่นเอง

๑. ราชสีห์เจ้าป่ากำลังนอนหลับอย่างสบายใจ
๒. หนูตัวหนึ่งวิ่งซุกซน
๓. ราชสีห์ตื่นนอน
๔. ราชสีร้องคำราม
๕. ราชสีห์ตะปบหนูอย่างเร็ว
๖. หนูตกใจ
๗. ราชสีห์จะหัวเราะเยาะหนู
๘. หนูได้ยินเสียงร้องของราชสีห์
๙. ราชสีห์รอดชีวิตมาได้
๑๐. ราชสีห์ติดบ่วงนายพราน

ตอนที่ ๒ ให้นักเรียนแต่งประโยคสามัญและจำแนกส่วนประกอบของประโยคสามัญให้ถูกต้อง

๑. แต่งประโยคได้ว่า แม่ครัวหลายคนกำลังทำอาหารกลางวัน

นามวลี (ประธาน)	กริยาวลี (ภาคแสดง)
แม่ครัวหลายคน	กำลังทำอาหารกลางวัน

๒. แต่งประโยคได้ว่า พ่อกับน้องกำลังรดน้ำต้นไม้

นามวลี (ประธาน)	กริยาวลี (ภาคแสดง)
พ่อกับน้อง	กำลังรดน้ำต้นไม้

๓. แต่งประโยคได้ว่า อุบลและวรรณากำลังกินส้มตำ ซุบหน่อไม้ และหมูทอด

นามวลี (ประธาน)	กริยาวลี (ภาคแสดง)
อุบล และ วรรณา	กำลังกินส้มตำ ซุบหน่อไม้ และหมูทอด

๔. แต่งประโยคได้ว่า วิริยะช่วยพ่อล้างรถยนต์

นามวลี (ประธาน)	กริยาวลี (ภาคแสดง)
วิริยะ	ช่วยพ่อล้างรถยนต์

๕. แต่งประโยคได้ว่า พลอยใสทำอาหารอร่อยมาก

นามวลี (ประธาน)	กริยาวลี (ภาคแสดง)
พลอยใส	ทำอาหารอร่อยมาก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยคซ้อน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕	**เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๖/๔ ระบุลักษณะของประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ประโยคซ้อน เป็นลักษณะประโยคที่ประกอบด้วยประโยคหลักกับอนุประโยค โดยมีส่วนหนึ่งทำหน้าที่เป็นส่วนหลักและอีกส่วนทำหน้าที่เป็นส่วนขยาย การเข้าใจเรื่อง ประโยค จะทำให้วิเคราะห์โครงสร้างของประโยคได้ถูกต้องและสื่อสารได้อย่างชัดเจน

๓. สาระการเรียนรู้

- ประโยคซ้อน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของประโยคซ้อนได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- แต่งประโยคซ้อนได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกความสำคัญของการใช้ประโยคซ้อนในการสื่อสาร

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด วิเคราะห์และเลือกใช้คำใช้คำในการแต่งประโยคซ้อนได้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย และสามารถนำความรู้ไปปรับใช้ในการสื่อสารได้ (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยคสามัญ

หน่วยที่ ๑๕ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์และเลือกใช้คำใช้คำในการแต่งประโยคซ้อนได้ถูกต้องตามหลักภาษาไทยและสามารถนำความรู้ไปปรับใช้ในการสื่อสารได้ (๒.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)** - บอกลักษณะของประโยคซ้อนได้ **ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)** - แต่งประโยคซ้อนได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)** - บอกความสำคัญของการใช้ประโยคซ้อนในการสื่อสาร	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูทบทวนเรื่อง ประโยคซ้อน โดยให้นักเรียนอภิปรายในประเด็นคำถาม ดังนี้ - ครู : ประโยคซ้อนมีลักษณะอย่างไร ๒. ครูนำประโยคซ้อน ๑ ประโยคมาให้นักเรียนสังเกต ดังนี้ พี่ชายชอบกินขนมที่แม่ซื้อมาจากตลาด ๓. ครูตั้งคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ - ครู : ประโยคดังกล่าวสามารถแยกได้เป็น ๒ ประโยค ได้แก่อะไรบ้าง - ครู : คำว่า “ที่” มีหน้าที่อย่างไร	๑. นักเรียนทบทวนเรื่อง ประโยคซ้อน โดยการอภิปรายเป็นกลุ่มในประเด็น ต่อไปนี้ - นักเรียน : ประโยคซ้อน คือ ประโยคที่ประกอบด้วยประโยคหลักกับอนุประโยค ๒. นักเรียนสังเกตประโยคซ้อนที่ครูนำมาให้แล้วช่วยกันแยกประโยคเป็น ๒ ส่วน พี่ชายชอบกินขนมที่แม่ซื้อมาจากตลาด ๓. นักเรียนช่วยกันแยกประโยค ได้ดังนี้ - นักเรียน : พี่ชายชอบกินขนม แม่ซื้อมาจากตลาด - นักเรียน : น่าจะเป็นคำที่ใช้เชื่อมประโยค ซึ่งนักเรียนตอบตามความเข้าใจของตนเอง	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม	- การแต่งประโยคซ้อน (โดยการเลือกคำมาเติมลงในช่องว่างเพื่อให้เป็นประโยคซ้อนที่มีความถูกต้อง)	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการแต่งประโยคซ้อนโดยการเลือกคำมาเติมลงในช่องว่างเพื่อให้เป็นประโยคซ้อนที่มีความถูกต้อง **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการแต่งประโยคซ้อน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยคสามัญ

หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	๔. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“ประโยคซ้อน”**				
	(ขั้นสอน ๒๐ นาที) ๑. ครูทบทวนหลักการของประโยคซ้อนดังนี้ **หลักการของประโยคซ้อน** คือ ประโยคที่ประกอบด้วยประโยคหลักกับอนุประโยค ☛ ประโยคหลัก (เรียกว่า มุขยประโยค) ☛ ประโยคย่อย (เรียกว่า อนุประโยค) ๒. ครูอธิบายชนิดของประโยคซ้อนว่ามีทั้งหมด ๓ ชนิด ได้แก่	๑. นักเรียนทบทวนหลักการของประโยคซ้อนจากใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง ประโยคซ้อน **หลักการของประโยคซ้อน** คือ ประโยคที่ประกอบด้วยประโยคหลักกับอนุประโยค ☛ ประโยคหลัก (เรียกว่า มุขยประโยค) ☛ ประโยคย่อย (เรียกว่า อนุประโยค) ๒. นักเรียนฟังครูอธิบายชนิดของประโยคซ้อนและสนทนาร่วมกันกับครู	- ใบความรู้ที่ ๖ ประโยคซ้อน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยคสามัญ

หน่วยที่ ๑๕ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๑) นามานุประโยค ๒) คุณานุประโยค ๓) วิเศษณานุประโยค ๓. ครูให้นักเรียนฝึกแต่งประโยคซ้อนและวิเคราะห์ชนิดประโยคซ้อนตามโครงสร้างของประโยค **<u>ตัวอย่าง ประโยคซ้อน</u>** ✸ สมทรงดีใจ**<u>ที่</u>**สอบชิงทุนรัฐบาลได้ ✸ แม่กินขนม**<u>ที่</u>**พ่อซื้อมาให้ ✸ เขาทำงานหนัก**<u>ซึ่ง</u>**ไม่ดีต่อสุขภาพเขา ✸ เขาได้ยินมา**<u>ว่า</u>**ปีนี้ฝนจะตกหนักมาก ✸ พ่อทำงานเหนื่อย**<u>จน</u>**สายตัวแทบขาด ๔. ครูสุ่มให้แต่ละกลุ่มออกมานำเสนอการแต่งประโยคซ้อน กลุ่มละ ๑ ประโยค	๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มแต่งประโยคซ้อนและวิเคราะห์ชนิดของประโยคซ้อนตามโครงสร้าง **<u>ตัวอย่าง ประโยคซ้อน</u>** ✸ สมทรงดีใจที่สอบชิงทุนรัฐบาลได้ ✸ แม่กินขนมที่พ่อซื้อมาให้ ✸ เขาทำงานหนักซึ่งไม่ดีต่อสุขภาพเขา ✸ เขาได้ยินมาว่าปีนี้ฝนจะตกหนักมาก ✸ พ่อทำงานเหนื่อยจนสายตัวแทบขาด ๔. ตัวแทนกลุ่มนำเสนอการแต่งประโยคซ้อน กลุ่มละ ๑ ประโยค พร้อมบอกว่าเป็นประโยคซ้อนชนิดใด	- กระดาษบรู๊ฟ กลุ่มละ ๑ แผ่น		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยคสามัญ

หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๕. ครูสรุปการฝึกแต่งประโยคซ้อน โดยจะช่วยให้สามารถแต่งประโยคซ้อนได้ถูกต้องตามโครงสร้าง	๕. นักเรียนสรุปการฝึกแต่งประโยคซ้อนร่วมกันกับครู			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง ประโยคซ้อน ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษาขณะทำงานเป็นรายบุคคล ๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอการแต่งประโยคซ้อน หน้าชั้นเรียน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง ประโยคซ้อน ๒. นักเรียนขอคำแนะนำจากครูผู้สอนเรื่องการแต่งประโยคซ้อน เพื่อแก้ไขให้ถูกต้อง ๓. ตัวแทนกลุ่มนออกมานำเสนอการแต่งประโยคซ้อน และตรวจสอบความถูกต้อง	- ใบงานที่ ๖ ประโยคซ้อน		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : นักเรียนจะมีวิธีการอย่างไรที่จะทำให้ตนเองเข้าใจเรื่องประโยคซ้อนได้ง่ายขึ้น	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : ฝึกวิเคราะห์ประโยคซ้อนบ่อย ๆ และฝึกแต่งประโยคซ้อนบ่อย ๆ เพื่อให้เกิดความคล่องแคล่วในการเรียนเรื่องประโยคซ้อน	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง ประโยคซ้อน
๒) ใบงานที่ ๖ เรื่อง ประโยคซ้อน
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยคซ้อน
๔) บัตรคำ/แถบประโยค

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๖ เรื่อง ประโยคซ้อน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของประโยคซ้อน	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - แต่งประโยคซ้อน	- ประเมินการแต่งประโยคซ้อน	- แบบประเมินการแต่งประโยคซ้อน	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการใช้ประโยคซ้อนให้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิด จำแนกส่วนประกอบและแต่งประโยคซ้อนได้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย โดยนำไปปรับใช้ในการสื่อสารในชีวิตจริง (๒.๑)	- ประเมินสมรรถนะการแต่งประโยคซ้อน	- แบบประเมินสมรรถนะในการแต่งประโยคซ้อน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง ประโยคซ้อน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การบอกความหมายและลักษณะของประโยคซ้อน	บอกความหมายและลักษณะของประโยคซ้อนได้ถูกต้อง ครบถ้วน	บอกความหมายและลักษณะของประโยคซ้อนได้ถูกต้อง แต่ยังไม่ครบถ้วน	บอกความหมายและลักษณะของประโยคซ้อนได้ค่อนข้างถูกต้อง	บอกความหมายและลักษณะของประโยคซ้อนไม่ถูกต้อง
๒. การแต่งประโยค	แต่งประโยคซ้อนโดยมีใจความครบถ้วน สมบูรณ์ ความหมายชัดเจน	แต่งประโยคซ้อนได้ครบถ้วน สมบูรณ์ แต่ความหมายยังไม่ชัดเจนมากนัก	แต่งประโยคซ้อนโดยมีใจความไม่ค่อยสมบูรณ์	แต่งประโยคซ้อนไม่ได้เลย
๓. ความถูกต้องของไวยากรณ์	แต่งประโยคซ้อนได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ภาษาไทยทั้ง ๕ ข้อ	แต่งประโยคซ้อนได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ภาษาไทยเพียง ๔ ข้อ	แต่งประโยคซ้อนได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ภาษาไทยเพียง ๒-๓ ข้อ	แต่งประโยคซ้อนได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ภาษาไทยเพียง ๑ ข้อ
๔. การจำแนกประโยคหลักและประโยคย่อย	จำแนกประโยคหลักและประโยคย่อยได้ถูกต้องทั้ง ๕ ข้อ	จำแนกประโยคหลักและประโยคย่อยได้ถูกต้องเพียง ๔ ข้อ	จำแนกประโยคหลักและประโยคย่อยได้ถูกต้องเพียง ๒-๓ ข้อ	จำแนกประโยคหลักและประโยคย่อยได้ถูกต้องเพียง ๑ ข้อ
๕. ส่งงานตรงเวลา	ส่งงานตรงเวลาตามที่กำหนด	ส่งงานล่าช้ากว่ากำหนด ๒ นาที	ส่งงานล่าช้ากว่ากำหนด ๓ นาที	ส่งงานล่าช้ากว่ากำหนด ๔ นาทีขึ้นไป

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง ประโยคซ้อน

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		การบอกความหมายและลักษณะของประโยคซ้อน				การแต่งประโยค				ความถูกต้องของไวยากรณ์				การจำแนกประโยคหลักและประโยคย่อย				ส่งงานตรงเวลา				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง ประโยคซ้อน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยคซ้อน
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ประโยคซ้อน คือ ประโยคที่ประกอบด้วยประโยคหลักกับอนุประโยค

ประโยคหลัก หรือ **มุขยประโยค** คือ ประโยคที่มีอีกประโยคหนึ่งเป็นส่วนหนึ่งของประโยค ได้แก่ เป็นประธาน เป็นหน่วยเติมเต็ม หรือเป็นส่วนขยาย

อนุประโยค คือ ประโยคที่ขึ้นต้นด้วยคำเชื่อมอนุประโยค ซึ่งอนุประโยคทำหน้าที่อย่างนามวลี คือ เป็นประธาน กรรม หน่วยเติมเต็ม หรือส่วนขยายส่วนใดส่วนหนึ่งของประโยค หรือทำหน้าที่อย่างวิเศษณ์วลี คือ ทำหน้าที่ขยายกริยาวลี

อนุประโยค แบ่งได้เป็น ๓ ชนิด ได้แก่

๑. นามานุประโยค
๒. คุณานุประโยค
๓. วิเศษณานุประโยค

ดังนั้น ประโยคซ้อนจึงแบ่งเป็น ๓ ชนิด คือ ประโยคซ้อนที่มีนามานุประโยค ประโยคซ้อนที่มีคุณานุประโยค และประโยคซ้อนที่มีวิเศษณานุประโยค มีสาระสำคัญ ดังนี้

๑) ประโยคซ้อนที่มีนามานุประโยค คือ อนุประโยคที่ทำหน้าที่เหมือนนามวลี กล่าวคือ อาจทำหน้าที่เป็นประธาน กรรม หน่วยเติมเต็ม หรือหน่วยเสริมความ โดยจะมีคำเชื่อมนามานุประโยค ได้แก่ ที่ ที่ว่า ว่า ให้ นำหน้า เช่น

ประโยค	คำอธิบาย
ที่เขาเล่ามานั้น*ถูกต้องแน่นอน*	**“ที่เขาเล่ามานั้น”** เป็นนามานุประโยค ทำหน้าที่เป็นประธานของกริยาวลี “ถูกต้องแน่นอน”
*สมชายไม่ชอบ***ให้ใครมาว่าครูของเขา**	**“ให้ใครมาว่าครูของเขา”** เป็นนามานุประโยคทำหน้าที่เป็นกรรมของกริยาวลี “ไม่ชอบ”
*ฉันหัวเราะ***ที่เขาทำตลก**	**“ที่เขาทำตลก”** เป็นนามานุประโยคทำหน้าที่เป็นหน่วยเสริมความของกริยา “หัวเราะ”
*เลขานุการคนใหม่เป็น***ที่โปรดปรานของเจ้านาย**	**“ที่โปรดปรานของเจ้านาย”** เป็นนามานุประโยคทำหน้าที่เป็นหน่วยเติมเต็มของกริยา “เป็น”

๒) ประโยคซ้อนที่มีคุณานุประโยค คือ อนุประโยคทำหน้าที่ขยายนามที่นำมาข้างหน้า อนุประโยคชนิดนี้มีคำเชื่อมอนุประโยค ที่ ซึ่ง อัน และคำเชื่อมคุณานุประโยคนั้นเป็นประธานของอนุประโยคด้วย เช่น

ประโยค	คำอธิบาย
สุมาลี**ซึ่งเป็นผู้จัดการธนาคาร**ได้รับพระราชทานสายสะพายมหาดิเรกคุณาภรณ์ในปีนี้	**“ซึ่งเป็นผู้จัดการธนาคาร”** เป็นคุณานุประโยคขยายคำนาม “สุมาลี”
ผลของการกระทำ**อันชั่วร้ายของผู้บริหาร**ย่อมตกแก่ส่วนรวม	**“อันชั่วร้ายของผู้บริหาร”** เป็นคุณานุประโยคขยายกลุ่มคำนาม “ผลของการกระทำ”

๓) ประโยคซ้อนที่มีวิเศษณานุประโยค คือ อนุประโยคที่ทำหน้าที่อย่างวิเศษณ์วลี คือ ขยายกริยาวลี อาจอยู่หน้าหรืออยู่หลังประโยคก็ได้ เช่น

ประโยค	คำอธิบาย
เขาทำงานหามรุ่งหามค่ำ**ซึ่งไม่ดีกับสุขภาพเลย**	**“ซึ่งไม่ดีกับสุขภาพเลย”** เป็นวิเศษณานุประโยคขยายกริยาวลี “ทำงานหามรุ่งหามค่ำ”

คำเชื่อมวิเศษณานุประโยคมีหลายกลุ่ม ที่พบบ่อย ได้แก่

๑) **คำเชื่อมวิเศษณานุประโยคบอกเหตุ** เช่น เพราะ เนื่องจาก
ตัวอย่างประโยค - เพราะกังวลเธอจึงมาปรึกษาฉัน

๒) **คำเชื่อมวิเศษณานุประโยคบอกผล** เช่น จน กระทั่ง จนกระทั่ง
ตัวอย่างประโยค - เขาอ้วนจนเดินไม่ไหว

๓) **คำเชื่อมวิเศษณานุประโยคบอกเวลา** เช่น เมื่อ ขณะที่ ก่อน หลัง หลังจากที่ แต่ ตั้งแต่
ตัวอย่างประโยค - นิตยามาเมื่อเธอหลับ

๔) **คำเชื่อมวิเศษณานุประโยคบอกความมุ่งหมาย** เช่น เพื่อ
ตัวอย่างประโยค - เขาทำงานหนักเพื่อช่วยเหลือสังคมให้ดีขึ้น

๕) **คำเชื่อมวิเศษณานุประโยคบอกเงื่อนไข** เช่น ถ้า หาก หากว่า ถ้าหากว่า
ตัวอย่างประโยค - หากเขาไม่มาฉันก็จะดำเนินงานเอง

๖) **คำเชื่อมวิเศษณานุประโยคบอกความขัดแย้ง** เช่น ทั้งที่ แม้ว่า
ตัวอย่างประโยค - เขาพยายามทำงานจนเสร็จทั้งที่เขาป่วย

ที่มา : เรียบเรียงมาจาก “บรรทัดฐานภาษาไทย เล่ม ๓” กระทรวงศึกษาธิการ

ใบงานที่ ๖ เรื่อง ประโยคซ้อน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยคซ้อน
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนวิเคราะห์ประโยคที่กำหนด แล้วเลือกคำเชื่อมไปเติมลงในช่องว่างให้ถูกต้องตามหลักการของประโยคความซ้อน

๑) .....เขาเล่ามานั้นถูกต้องแน่นอน (ที่, เพราะ)

๒) แม่ของฉันหัวเราะ.....เขาทำตลก (ซึ่ง, ที่)

๓) นิตยามาที่บ้าน.....เธอหลับ (เพราะ, เมื่อตอน)

๔) .....กังวลเธอจึงมาปรึกษาฉัน (พอ, เพราะ)

๕) เขาทำงานหนัก.....ช่วยเหลือสังคมให้ดีขึ้น (เพื่อ, ซึ่ง)

๖) เขาอ้วน.....เดินไม่ไหว (จน, ที่, ซึ่ง)

๗) สมชาย.....เป็นผู้จัดการธนาคารได้รับพระราชทานสายสะพายมหาดิเรกคุณาภรณ์ในปีนี้ (ซึ่ง, คนนั้น)

๘) ผลของการกระทำ.....ชั่วร้ายของผู้บริหารย่อมตกแก่ส่วนรวม (อัน, โดย)

๙) .....เขาไม่มาฉันก็จะดำเนินงานเอง (หาก, เมื่อ)

๑๐) คนสวนตัดต้นไม้.....อยู่หลังรั้วโรงเรียน (อัน, ที่)

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๖ เรื่อง ประโยคซ้อน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยคซ้อน
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนวิเคราะห์ประโยคที่กำหนด แล้วเลือกคำเชื่อมไปเติมลงในช่องว่างให้ถูกต้องตามหลักการของประโยคความซ้อน

๑) .....ที่.....เขาเล่ามานั้นถูกต้องแน่นอน (ที่, เพราะ)

๒) แม่ของฉันหัวเราะ.....ที่.....เขาทำตลก (ซึ่ง, ที่)

๓) นิตยามาที่บ้าน.....เมื่อตอน.....เธอหลับ (เพราะ, เมื่อตอน)

๔) .....เพราะ.....กังวลเธอจึงมาปรึกษาฉัน (พอ, เพราะ)

๕) เขาทำงานหนัก.....เพื่อ.....ช่วยเหลือสังคมให้ดีขึ้น (เพื่อ, ซึ่ง)

๖) เขาอ้วน.....จน.....เดินไม่ไหว (จน, ที่, ซึ่ง)

๗) สมชาย.....ซึ่ง.....เป็นผู้จัดการธนาคารได้รับพระราชทานสายสะพายมหาดิเรกคุณาภรณ์ในปีนี้ (ซึ่ง, คนนั้น)

๘) ผลของการกระทำ.....อัน.....ชั่วร้ายของผู้บริหารย่อมตกแก่ส่วนรวม (อัน, โดย)

๙) .....หาก.....เขาไม่มาฉันก็จะดำเนินงานเอง (หาก, เมื่อ)

๑๐) คนสวนตัดต้นไม้.....ที่.....อยู่หลังรั้วโรงเรียน (อัน, ที่)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยครวม

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕	**เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๖/๔ ระบุลักษณะของประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ประโยครวม เป็นประโยคย่อยตั้งแต่ ๒ ประโยคขึ้นไปมารวมเข้าเป็นประโยคเดียวกัน ประโยคย่อยนั้นอาจเป็นประโยคสามัญหรือประโยคซ้อนก็ได้และต้องมีคำเชื่อมทำหน้าที่เชื่อมประโยคเข้าด้วยกัน

๓. สาระการเรียนรู้

- ประโยครวม

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของประโยครวมได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- แต่งประโยครวมได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการใช้ประโยครวมให้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด วิเคราะห์โครงสร้างของประโยครวม เห็นความสำคัญของการใช้ประโยครวมให้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย โดยนำไปปรับใช้ในการสื่อสารได้ (๒.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยคสามัญ

หน่วยที่ ๑๕ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์โครงสร้างของประโยครวม เห็นความสำคัญของการใช้ประโยครวมให้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย โดยนำไปปรับใช้ในการสื่อสารได้ (๒.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)** - บอกลักษณะของประโยครวมได้ **ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)** - แต่งประโยครวมได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)** - เห็นความสำคัญของการใช้ประโยครวมให้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อนำเข้าสู่ประเด็นสำคัญของการเรียนในชั่วโมงนี้ว่า - ครู : นักเรียนรู้จักประโยครวมหรือไม่ - ครู : ประโยครวมมีความหมายและลักษณะอย่างไร ๒. ครูนำเสนอความหมายและลักษณะของประโยครวม เพื่อทบทวนความรู้ให้นักเรียน ๓. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“ประโยคซ้อน”**	๑. นักเรียนช่วยกันค้นหาคำตอบและตอบคำถามดังนี้ - นักเรียน : รู้จัก / ไม่รู้จัก (ตอบตามประสบการณ์เดิมของตนเอง) - นักเรียน : ประโยครวมคือ ประโยคที่นำมารวมกัน (เป็นการตอบตามความคิดของนักเรียน) ๒. นักเรียนทำความเข้าใจความหมายและลักษณะของประโยครวม	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม	- การแต่งประโยครวม	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการ **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมิน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยคสามัญ

หน่วยที่ ๑๕ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**(ขั้นสอน ๒๐ นาที)** ๑. ครูยกตัวอย่างประโยครวม จำนวน ๔ ประโยค มาให้นักเรียนวิเคราะห์ ดังนี้ ประโยคที่ ❶ - แก้วตาชอบกินผัดกะเพราแต่ไม่ชอบกินใบกะเพรา ประโยคที่ ❷ - คนงานจะตัดหญ้าและรดน้ำต้นไม้ด้วย ประโยคที่ ❸ - เขาสอบตกเพราะไม่ได้อ่านหนังสือ ประโยคที่ ❹ - คุณจะไปเที่ยวสกลนครหรือจะไปเที่ยวนครพนม	๑. นักเรียนช่วยกันวิเคราะห์ประโยครวมดังนี้ ประโยคที่ ❶ - “แก้วตาชอบกินผัดกะเพราแต่ไม่ชอบกินใบกะเพรา” วิเคราะห์ได้ว่า **ใจความขัดแย้งกัน** เพราะมีคำเชื่อมคือคำว่า **“แต่”** ประโยคที่ ❷ - “คนงานจะตัดหญ้า**และ**รดน้ำต้นไม้ด้วย” วิเคราะห์ได้ว่า **ใจความคล้อยตามกัน** เพราะมีคำเชื่อมคือคำว่า **“และ”** ประโยคที่ ❸ - “เขาสอบตกเพราะไม่ได้อ่านหนังสือ” วิเคราะห์ได้ว่า **ใจความเป็นเหตุเป็นผลกัน** เพราะมีคำเชื่อมคือคำว่า **“เพราะ”** ประโยคที่ ❹ - “คุณจะไปเที่ยวสกลนครหรือจะไปเที่ยวนครพนม” วิเคราะห์ได้ว่า **ใจความเลือกอย่างใดอย่างหนึ่ง** เพราะมีคำเชื่อมคือคำว่า **“หรือ”**	- ใบความรู้ที่ ๖ ประโยคซ้อน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยคสามัญ

หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒. ครูนำเสนอว่า ประโยครวม สามารถนำประโยคต่าง ๆ มารวมกันได้ ตั้งแต่ ๒ ประโยคขึ้นไป โดยมีวิธีการดังนี้ ☛ วิธีการที่ ๑ ประโยคสามัญ + ประโยคสามัญ ☛ วิธีการที่ ๒ ประโยคสามัญ + ประโยคซ้อน ☛ วิธีการที่ ๓ ประโยคซ้อน + ประโยคสามัญ ☛ วิธีการที่ ๔ ประโยคซ้อน + ประโยคซ้อน ๓. ครูแสดงวิธีการแยกประโยคต่าง ๆ จากประโยครวม เพื่อให้นักเรียนดูเป็นแนวทางในการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๗ เรื่อง ประโยครวม	๒. นักเรียนร่วมกันพิจารณาและสังเกตโครงสร้างของประโยครวม ต่อไปนี้ ☛ วิธีการที่ ๑ ประโยคสามัญ + ประโยคสามัญ ☛ วิธีการที่ ๒ ประโยคสามัญ + ประโยคซ้อน ☛ วิธีการที่ ๓ ประโยคซ้อน + ประโยคสามัญ ☛ วิธีการที่ ๔ ประโยคซ้อน + ประโยคซ้อน ๓. นักเรียนดูวิธีการแยกประโยคต่าง ๆ จากประโยครวม เพื่อเป็นแนวทางในการทำใบงานที่ ๗ เรื่อง ประโยครวม			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๗ เรื่อง ประโยครวม	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๗ เรื่อง ประโยครวม	- ใบงานที่ ๗ ประโยครวม		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยคสามัญ

หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษาขณะทำงานเป็นรายบุคคล ๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอการแต่งประโยครวม หน้าชั้นเรียน	๒. นักเรียนขอคำแนะนำจากครูผู้สอนเรื่องการแต่งประโยครวม เพื่อแก้ไขให้ถูกต้อง ๓. ตัวแทนกลุ่มนออกมานำเสนอการแต่งประโยครวม และตรวจสอบความถูกต้อง			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : เราสามารถนำความรู้เรื่อง ประโยครวมไปปรับใช้ในการเรียนภาษาไทยเรื่องใดได้บ้าง	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : เราสามารถนำความรู้เรื่องประโยครวมไปปรับใช้ในการเรียนภาษาไทยในเรื่อง การแต่งประโยคต่าง ๆ การเขียนข้อความ การแต่งเรื่องจากภาพ การเขียนเรียงความ เป็นต้น	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง ประโยครวม
๒) ใบงานที่ ๗ เรื่อง ประโยครวม
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยครวม
๔) บัตรคำ/แถบประโยค

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๗ เรื่อง ประโยครวม

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของประโยครวม	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - แต่งประโยครวม	- ประเมินการแต่งประโยครวม	- แบบประเมินการแต่งประโยครวม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการใช้ประโยครวมให้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดวิเคราะห์โครงสร้างของประโยครวม เห็นความสำคัญของการใช้ประโยครวมให้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย โดยนำไปปรับใช้ในการสื่อสารได้ (๒.๑)	- ประเมินการแต่งประโยครวม	- แบบประเมินการแต่งประโยครวม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง ประโยครวม

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การบอกความหมายและลักษณะของประโยครวม	บอกความหมายและลักษณะของประโยครวมได้ถูกต้อง ครบถ้วน	บอกความหมายและลักษณะของประโยครวมได้ถูกต้อง แต่ยังไม่ครบถ้วน	บอกความหมายและลักษณะของประโยครวมได้ค่อนข้างถูกต้อง	บอกความหมายและลักษณะของประโยครวมไม่ถูกต้อง
๒. การแต่งประโยค	แต่งประโยครวมโดยมีใจความครบถ้วน สมบูรณ์ ความหมายชัดเจน	แต่งประโยครวมได้ครบถ้วน สมบูรณ์ แต่ความหมายยังไม่ชัดเจนมากนัก	แต่งประโยครวมโดยมีใจความไม่ค่อยสมบูรณ์	แต่งประโยครวมไม่ได้เลย
๓. ความถูกต้องของไวยากรณ์	แต่งประโยครวมได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ภาษาไทยทั้ง ๕ ข้อ	แต่งประโยครวมได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ภาษาไทยเพียง ๔ ข้อ	แต่งประโยครวมได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ภาษาไทยเพียง ๒-๓ ข้อ	แต่งประโยครวมได้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ภาษาไทยเพียง ๑ ข้อ
๔. การจำแนกประโยครวม	จำแนกประโยครวมได้ถูกต้องทั้ง๕ ข้อ	จำแนกประโยครวมได้ถูกต้องเพียง ๔ ข้อ	จำแนกประโยครวมได้ถูกต้องเพียง ๒-๓ ข้อ	จำแนกประโยครวมได้ถูกต้องเพียง ๑ ข้อ
๕. ส่งงานตรงเวลา	ส่งงานตรงเวลาตามที่กำหนด	ส่งงานล่าช้ากว่ากำหนด ๒ นาที	ส่งงานล่าช้ากว่ากำหนด ๓ นาที	ส่งงานล่าช้ากว่ากำหนด ๔ นาทีขึ้นไป

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง ประโยครวม

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		การบอกความหมายและลักษณะของประโยครวม				การแต่งประโยค				ความสัมพันธ์ของคำในประโยค				การจำแนกประโยครวม				สั่งงานตรงเวลา				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง ประโยครวม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยครวม
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ประโยครวม คือ ประโยคตั้งแต่ ๒ ประโยคขึ้นไป มารวมเข้าเป็นประโยคเดียวกัน ประโยคย่อยนั้นอาจเป็นประโยคสามัญหรือประโยคซ้อนก็ได้ และต้องมีคำเชื่อมสมภาค ***และ และก็ แต่ ทว่า แต่ทว่า หรือ*** ทำหน้าที่เป็นคำเชื่อมประโยคย่อยที่มารวมกัน มีลักษณะ ดังนี้

๑) ประโยครวมที่เกิดจากประโยคสามัญรวมกับประโยคสามัญ เช่น
- ภรรยาผมตั้งครรภ์**แต่**แท้งเสียก่อน
- วีรภาออกแบบ**และ**ตัดเย็บเสื้อผ้าเอง

๒) ประโยครวมที่เกิดจากประโยคสามัญรวมกับประโยคซ้อน เช่น
- เกษตรกรแถวนี้นิยมทำนา**และ**เลี้ยงปลาที่กินวัชพืชไว้ในนา
- หมอจะไปหาคนไข้**หรือ**จะให้คนไข้มาหาหมอ

๓) ประโยครวมที่เกิดจากประโยคซ้อนรวมกับประโยคสามัญ เช่น
- หลังคาที่รั่วนั้นซ่อมแล้ว**แต่**น้ำฝนก็ยังซึมลงมาได้
- ครูสั่งให้นักเรียนอ่านบทที่ ๓ **และ**ทำแบบฝึกหัดท้ายบท

๔) ประโยครวมที่เกิดจากประโยคซ้อนรวมกับประโยคซ้อน เช่น
- สุดารับประทานแต่อาหารที่มีประโยชน์**และ**ดื่มแต่น้ำที่บริสุทธิ์
- เขาบอกว่าจะมาถึงพรุ่งนี้**แต่**ไม่ได้บอกว่าจะมาถึงกี่โมง

ประโยครวมที่มีประธาน กรรม หน่วยเติมเต็ม หรือหน่วยเสริมความเป็นคนหรือสิ่งเดียวกัน มักละประธาน กรรม หน่วยเติมเต็ม หรือหน่วยเสริมความในประโยคย่อยใดประโยคย่อยหนึ่ง เช่น
- ทิพย์ชอบลำไยแต่ไม่ชอบทุเรียน (ละประธานในประโยคย่อยที่ ๒)

ที่มา : เรียบเรียงมาจาก “บรรทัดฐานภาษาไทย เล่ม ๓” กระทรวงศึกษาธิการ

ใบงานที่ ๗ เรื่อง ประโยครวม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยครวม
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งประโยครวมจากคำเชื่อมตามที่กำหนดให้ พร้อมระบุลักษณะของประโยครวมให้ถูกต้อง (ข้อ ๑ – ๓ ครูกำหนดประโยคมาให้ ข้อ ๔ – ๕ นักเรียนแต่งประโยคด้วยตนเอง)

ตัวอย่าง คำเชื่อมที่กำหนดให้ คือคำว่า **“และ”**
แต่งประโยคได้ว่า แพนเค้กออกแบบและตัดเย็บเสื้อผ้าด้วยตนเอง
ลักษณะของประโยครวม คือ ประโยคสามัญ + ประโยคสามัญ

๑. คำเชื่อมที่กำหนดให้ คือคำว่า **“และ”** แต่งประโยคได้ว่า..... ลักษณะของประโยครวม คือ.....
๒. คำเชื่อมที่กำหนดให้ คือคำว่า **“แต่”** แต่งประโยคได้ว่า..... ลักษณะของประโยครวม คือ.....
๓. คำเชื่อมที่กำหนดให้ คือคำว่า **“หรือ”** แต่งประโยคได้ว่า..... ลักษณะของประโยครวม คือ.....
๔. คำเชื่อมที่กำหนดให้ คือคำว่า **“แต่ทว่า”** แต่งประโยคได้ว่า..... ลักษณะของประโยครวม คือ.....
๕. คำเชื่อมที่กำหนดให้ คือคำว่า **“และ”** แต่งประโยคได้ว่า..... ลักษณะของประโยครวม คือ.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๗ เรื่อง ประโยครวม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ทบทวนชวนคิด ประโยครวม
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งประโยครวมจากคำเชื่อมตามที่กำหนดให้ พร้อมระบุลักษณะของประโยครวมให้ถูกต้อง (ข้อ ๑ – ๓ ครูกำหนดประโยคมาให้ ข้อ ๔ – ๕ นักเรียนแต่งประโยคด้วยตนเอง)

๑. คำเชื่อมที่กำหนดให้ คือคำว่า **“และ”** แต่งประโยคได้ว่า พี่ชายจะไปเที่ยวทะเลและฉันก็จะไปด้วย ลักษณะของประโยครวม คือ ประโยคสามัญ + ประโยคสามัญ
๒. คำเชื่อมที่กำหนดให้ คือคำว่า **“แต่”** แต่งประโยคได้ว่า ฉันได้ยินเขาพูดอยู่เหมือนกันแต่ไม่รู้ว่าเขาต้องการอะไรแน่ ลักษณะของประโยครวม คือ ประโยคสามัญ + ประโยคซ้อน
๓. คำเชื่อมที่กำหนดให้ คือคำว่า **“หรือ”** แต่งประโยคได้ว่า หมอจะไปหาคนไข้หรือจะให้คนไข้มาหาหมอ ลักษณะของประโยครวม คือ ประโยคสามัญ + ประโยคซ้อน
๔. คำเชื่อมที่กำหนดให้ คือคำว่า **“แต่ทว่า”** แต่งประโยคได้ว่า พี่จะกินข้าวผัดแต่ทว่าน้องจะกินข้าวต้ม ลักษณะของประโยครวม คือ ประโยคสามัญ + ประโยคสามัญ
๕. คำเชื่อมที่กำหนดให้ คือคำว่า **“และ”** แต่งประโยคได้ว่า ครูสั่งให้นักเรียนอ่านบทที่ ๑ และทำแบบฝึกหัดท้ายบท ลักษณะของประโยครวม คือ ประโยคซ้อน + ประโยคสามัญ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕	**เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๖/๔ การเขียนเรียงความ

ป.๖/๙ มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนเรียงความ เป็นการเขียนที่มุ่งถ่ายทอดเรื่องราว ความรู้ ความคิด ความรู้สึก ความคิดเห็น และทัศนคติของผู้เขียน ผ่านถ้อยคำภาษาที่สละสลวย ถูกต้องตามหลักการเขียนเรียงความ โดยคำนึงถึงองค์ประกอบในการเขียนเรียงความ และมีมารยาทในการเขียน

๓. สาระการเรียนรู้

- การเขียนเรียงความ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนเรียงความได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนเรียงความได้ถูกต้องตามหลักการเขียน

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกประโยชน์ของการเขียนเรียงความได้

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๑. ความสามารถในการสื่อสาร เขียนเรียงความโดยใช้ภาษาถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความรู้สึก และความคิดเห็นของตนเอง เพื่อสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจจุดประสงค์ได้ (๑.๑)

๒. ความสามารถในการคิด คิดสร้างสรรค์ รวบรวมข้อมูลที่เกี่ยวข้องมาสรุปวางแผนในการพัฒนางานเขียนเรียงความได้อย่างเหมาะสมสอดคล้องกับเรื่อง (๒.๒)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์

หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร เขียนเรียงความโดยใช้ภาษาในการถ่ายทอดความคิด ความคิดเห็น ความรู้และความรู้สึกของตนเอง เพื่อสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจ (๑.๑) ๒. ความสามารถในการคิดสร้างสรรค์ รวบรวมข้อมูลที่เกี่ยวข้องมาสรุปวางแผนในการพัฒนางานเขียนเรียงความได้อย่างเหมาะสมสอดคล้องกับเรื่อง (๒.๒) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)** - บอกหลักการเขียนเรียงความได้ **ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)** - เขียนเรียงความได้ถูกต้องตามหลักการเขียน	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูนำแถบประโยค ๔ ประโยคคละกัน แล้วให้นักเรียนจับคู่เรียงประโยคต่อกันให้สอดคล้องสัมพันธ์กัน **<u>แถบประโยค</u>** ๑. คอยดูแลมดไม่ให้ไต่ไรไม่ให้ตอม ๒. ท่านเลี้ยงดูฉันมาตั้งแต่เล็ก ๓. แม่คือผู้หญิงที่ให้กำเนิดฉัน ๔. และมีบุญคุณต่อฉันนานัปการ ๒. ครูตั้งคำถามกระตุ้นให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น ดังนี้ - ครู : นักเรียนมีวิธีการเรียงลำดับประโยคได้อย่างไร ๓. ครูเฉลยคำตอบ คือ ๓ ๒ ๑ ๔ โดยนำประโยคมาเรียงต่อกันเป็นข้อความ แล้วให้นักเรียนคิดต่อไปว่าข้อความลักษณะเช่นนี้เป็นข้อความที่อ่านแล้วเข้าใจหรือไม่	๑. นักเรียนจับคู่กัน ๒-๓ คน จากนั้นอ่านประโยคที่ครูกำหนดให้ทั้ง ๔ ประโยค แล้วช่วยกันเรียงประโยคให้ถูกต้อง ดังนี้ **<u>แถบประโยค</u>** ๑. แม่คือผู้หญิงที่ให้กำเนิดฉัน ๒. ท่านเลี้ยงดูฉันมาตั้งแต่เล็ก ๓. คอยดูแลมดไม่ให้ไต่ไรไม่ให้ตอม ๔. และมีบุญคุณต่อฉันนานัปการ ๒. นักเรียนตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการเรียงประโยค ดังนี้ - นักเรียน : สามารถเรียงได้โดยสังเกตจากลำดับความสำคัญของข้อความและคำเชื่อมคำว่า “และ” ซึ่งมักอยู่ส่วนท้าย ๓. นักเรียนตรวจสอบการเรียงประโยคและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อความดังกล่าวว่าอ่านแล้วเข้าใจหรือไม่ เพราะอะไร	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม ๓. แถบประโยค	- การเขียนเรียงความ	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการเขียนเรียงความ **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการเขียนเรียงความ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์

หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกประโยชน์ของการเขียนเรียงความได้ **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	๔. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“การเขียนเรียงความ”**				
	(ขั้นสอน ๒๐ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อเข้าสู่สาระสำคัญของเนื้อหา ดังนี้ - ครู : เรียงความที่ดี จะต้องมีองค์ประกอบกี่องค์ประกอบ อะไรบ้าง ๒. ครูบอกนักเรียนว่ายังไม่เฉลยคำตอบ แต่จะให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับองค์ประกอบของการเขียนเรียงความก่อน เพื่อให้นักเรียนมั่นใจการคำตอบมากขึ้น ๓. ครูเฉลยคำตอบว่า การเขียนเรียงความจะต้องมีองค์ประกอบ ๓ ส่วน คือ คำนำ เนื้อเรื่อง และสรุป ซึ่งขาดส่วนใดส่วนหนึ่งไม่ได้	๑. นักเรียนระดมความคิดภายในกลุ่มแล้วตอบคำถาม - นักเรียน : เรียงความที่ดีจะต้องมี ๓ ส่วน ได้แก่ คำนำ เนื้อเรื่อง และสรุป ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มอภิปรายความรู้เรื่ององค์ประกอบของเรียงความ จากการศึกษาใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรียงความแล้วสรุปให้ถูกต้องชัดเจน ๓. นักเรียนตรวจสอบคำตอบ และสนทนาเกี่ยวกับองค์ประกอบของเรียงความร่วมกันกับครู	- ใบความรู้ที่ ๘ การเขียนเรียงความ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์

หน่วยที่ ๑๕ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๔. เมื่อได้ข้อสรุปเกี่ยวกับองค์ประกอบของเรียงความ ครูทดสอบความเข้าใจของนักเรียน โดยการกำหนดแถบข้อความให้กลุ่มละ ๕ ข้อความ พร้อมตาราง ตารางวิเคราะห์ส่วนประกอบเรียงความ **คำนำ** | **เนื้อเรื่อง** | **สรุป** | | | | ๕. ครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรม ดังนี้ - นำแถบข้อความไปใส่ลงในตารางให้ถูกต้องและสัมพันธ์กัน - กลุ่มใดทำเสร็จให้เอามือประสานกันตรงกลางแล้วพูดคำว่า เฮ่ๆๆๆ - ครูให้คะแนนกลุ่มที่เสร็จก่อน ตามลำดับ	๔. ตัวแทนนักเรียนรับแถบข้อความจากครูกลุ่มละ ๕ ข้อความ พร้อมรับแผ่นฟิวเจอร์บอร์ดที่เป็นตาราง ๓ สดมภ์ ดังนี้ ตารางวิเคราะห์ส่วนประกอบเรียงความ **คำนำ** | **เนื้อเรื่อง** | **สรุป** | | | | ๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มฟังครูอธิบายวิธีการทำกิจกรรมและลงมือทำกิจกรรมทันทีเมื่อครูบอกให้สัญญาณเริ่ม	- ตารางวิเคราะห์ส่วนประกอบของการเขียนเรียงความ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์

หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๖. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มสลับกันตรวจผลงานของเพื่อน ๆ และช่วยกันประโยชน์ที่ได้จากการทำกิจกรรมนี้ ๗. ครูตั้งคำถามกับนักเรียนว่า - ครู : การเขียนเรียงความที่ดีจะต้องมีหลักการเขียนอย่างไร ๘. ครูสรุปหลักการเขียนเรียงความในสื่อ Power Point เพื่อให้นักเรียนทั้งต้นทางและปลายทางเข้าใจตรงกัน	๖. นักเรียนแต่ละกลุ่มสลับกันตรวจผลงานของเพื่อน ๆ และช่วยกันประโยชน์ที่ได้จากการทำกิจกรรมนี้ ๗. นักเรียนแข่งขันกันตอบคำถาม ด้วยการยกมือตอบ - นักเรียน : ☛ เขียนให้ครบองค์ประกอบ ☛ ใช้คำและภาษาที่สละสลวย ☛ เขียนคำนำให้น่าสนใจ ☛ ลำดับเรื่องให้เข้าใจ ☛ แทรกคุณธรรมหรือข้อคิดในส่วนสรุป ☛ เขียนสรุปให้ประทับใจ ฯลฯ ๘. นักเรียนต้นทางและปลายทางฟังครูสรุปหลักการเขียนเรียงความ และบันทึกสาระสำคัญของหลักการเขียนเรียงความ			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์

หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๙. ครูนำตัวอย่างเรียงความเรื่องต่าง ๆ มาให้นักเรียนดูเป็นแนวทางสำหรับการเขียนเรียงความของตนเอง โดยร่วมกันศึกษาไปทีละประเด็น ดังนี้ - คำนำ ดูการเขียนคำนำว่าเขียนอย่างไร - เนื้อเรื่อง การลำดับเนื้อเรื่องทำอย่างไร - สรุป เขียนอย่างไรให้ผู้อ่านประทับใจ - ความเรียบร้อยของผลงาน - มารยาทในการเขียน	๙. นักเรียนดูตัวอย่างการเขียนเรียงความในสื่อ Power Point เพื่อเป็นแนวทางในการเขียนของตนเอง			
	๑๐. ครูอธิบายเกณฑ์การเขียนเรียงความให้นักเรียนเข้าใจ และแจ้งว่าการเขียนเรียงความครั้งนี้ เป็นการเขียนในหัวข้อที่นักเรียนสนใจ หรือจะเขียนจากหัวข้อที่ครูนำเสนอให้ เช่น - คุณค่าภาษาไทย - หนังสือที่ฉันชอบ - เด็กไทยรุ่นใหม่ ใส่ใจสิ่งแวดล้อม - เด็กดีมีคุณธรรม	๑๐. นักเรียนดูเกณฑ์การเขียนเรียงความและเลือกหัวข้อที่ตนเองสนใจจะเขียน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์

หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๑๑. ครูแนะนำการเขียนเรียงความ โดยใช้แผนภาพความคิดในการกำหนดขอบเขตของเรียงความ - คำนำ จะเปิดด้วยวิธีใด - เนื้อเรื่อง จะกล่าวถึงอะไรบ้าง - สรุป จะจบด้วยอะไร - คุณธรรม/ข้อคิดอะไรที่จะสอดแทรก	๑๑. นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดของตนเองเพื่อกำหนดขอบเขตเรียงความ			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรียงความ ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษาขณะทำงานเป็นรายบุคคล ๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอการเขียนเรียงความ หน้าชั้นเรียน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรียงความ ๒. นักเรียนขอคำแนะนำจากครูผู้สอนเรื่องการเขียนเรียงความ เพื่อแก้ไขให้ถูกต้อง ๓. ตัวแทนกลุ่มนออกมานำเสนอการเขียนเรียงความ และตรวจสอบความถูกต้อง	- ใบงานที่ ๘ การเขียนเรียงความ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์

หน่วยที่ ๑๕ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : การเขียนเรียงความที่ดีควรคำนึงถึงอะไรบ้าง	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : คำนึงถึงองค์ประกอบของการเขียนเรียงความ, การใช้ภาษา, การเขียนคำนำให้น่าสนใจ, การเขียนเนื้อเรื่องให้กลมกลืน, การเขียนส่วนสรุปให้ดี, การเขียนสะกดคำ เป็นต้น	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรียงความ
๒) ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรียงความ
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์
๔) ตัวอย่าง การเขียนเรียงความ
๕) ตารางวิเคราะห์ส่วนประกอบของเรียงความ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนเรียงความ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนเรียงความได้ถูกต้องตามหลักการเขียน	- ประเมินการเขียนเรียงความ	- แบบประเมินการเขียนเรียงความ	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกประโยชน์ของการเขียนเรียงความ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสารเขียนเรียงความโดยใช้ภาษาในการถ่ายทอดความคิด ความคิดเห็น ความรู้ และความรู้สึกของตนเอง เพื่อสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจ (๑.๑) ๒. ความสามารถในการคิดสร้างสรรค์ รวบรวมข้อมูลที่เกี่ยวข้องมาสรุปวางแผนในการพัฒนางานเขียนเรียงความได้อย่างเหมาะสมสอดคล้องกับเรื่อง (๒.๒)	- ประเมินการเขียนเรียงความ	- แบบประเมินการเขียนเรียงความ	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การเขียนเรียงความ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตั้งชื่อเรื่อง	- ชื่อเรื่องน่าสนใจแปลกใหม่ - สอดคล้องกับเรื่องที่เขียน - กระชับ เข้าใจง่าย - สร้างสรรค์ ไม่ขัดต่อศีลธรรม	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๒. การเขียนคำนำ	- ส่วนนำมีเนื้อหาชี้ให้เห็นความสำคัญของเรื่อง - ดึงดูดสนใจได้เป็นอย่างดี - มีเทคนิคน่าสนใจ - ความยาวร้อยละ ๒๐ ของเรียงความ	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๓. การเขียนเนื้อเรื่อง	- ลำดับความคิดต่อเนื่องสอดคล้อง - แสดงเหตุผลได้สมเหตุสมผล - เนื้อหาสอดคล้องกับหัวข้อ - ยกตัวอย่างและอ้างอิงประกอบ	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๔. การเขียนสรุป	- ส่วนสรุปมีเนื้อหาสัมพันธ์กับเนื้อหาส่วนอื่น ๆ - ส่วนสรุปมีเนื้อหากล่าวปิด - ปรากฏเทคนิคที่น่าสนใจในการเขียนส่วนสรุป - ความยาว ร้อยละ ๒๐ ของเรียงความ	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๕. ความถูกต้องและความสมบูรณ์	- เขียนถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ไทยและอักขรวิธี - เว้นวรรคตอนถูกต้องเหมาะสม - ลายมืออ่านง่ายเป็นระเบียบ - สะอาดเรียบร้อย	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การเขียนเรียงความ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		การตั้งชื่อเรื่อง				การเขียนคำนำ				การเขียนเนื้อเรื่อง				การเขียนสรุป				ความถูกต้องและความสมบูรณ์				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรียงความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การเขียนเรียงความ

เรียงความ เป็นเรื่องราวที่แต่งและเรียบเรียงขึ้นตามความนึกคิด ความรู้สึก ความรู้ และข้อเสนอแนะต่าง ๆ ของผู้แต่งที่ถ่ายทอดสู่ผู้อ่าน โดยมีโครงเรื่องให้สอดคล้องกับชื่อเรื่อง แล้วนำถ้อยคำมาประกอบเป็นประโยค และเรียบเรียงเป็นเนื้อความให้ต่อเนื่องกันตามโครงเรื่องที่คิดไว้

องค์ประกอบของเรียงความ

คำนำ	เป็นการเปิดเรื่อง อาจเป็นการอธิบายความหมายชื่อเรื่อง หรือขอบเขตของเรื่อง
เนื้อเรื่อง	อาจมีหลายย่อหน้า แต่ละย่อหน้าจะขยายความของเรื่อง ตามแนวคิดที่ตั้งไว้ อาจมีทั้งความรู้ การแสดงความคิดเห็น สำนวนโวหาร ที่มีความต่อเนื่องสอดคล้องกัน
สรุป	เป็นการปิดเรื่อง หรือ สรุปเนื้อหาสำคัญของเรื่อง ควรมีเพียง ๑ ย่อหน้า ซึ่งอาจเป็นคติสอนใจ ข้อคิด หรือความประทับใจให้แก่ผู้อ่าน

ขั้นตอนในการเขียนเรียงความ

๑. การกำหนดหัวเรื่อง มี ๒ ลักษณะ คือ การกำหนดหัวเรื่องไว้เรียบร้อยแล้ว และเลือกเขียนตามความสนใจ/พอใจ/มีความรู้เรื่องนั้นมากที่สุด

๒. การกำหนดขอบเขตของหัวข้อเรื่อง ไม่ควรกว้างมากเกินไปจนเขียนไม่จบ ควรมีจุดมุ่งหมายที่เฉพาะเจาะจง เช่น หัวข้อเรื่องที่กว้าง“สมุนไพร” ให้เฉพาะเจาะจง“สมุนไพรรักษาโรค”

๓. การรวบรวมข้อมูลใช้วางโครงเรื่อง ต้องเป็นข้อมูลที่มีหลักฐานอ้างอิง มีเหตุผลน่าเชื่อถือ โดยพิจารณาว่าหัวข้อใดควรมาก่อน หรือมาหลัง แล้วจัดเรียงลำดับ

๔. การจัดกลุ่มความคิดในการวางโครงเรื่อง อาจจัดเป็นพวก หมวดหมู่เดียวกันเป็นหัวข้อใหญ่ หัวข้อย่อย โดยจัดให้ต่อเนื่องสอดคล้องกัน

๕. วางโครงเรื่องด้วยวิธีต่าง ๆ ได้แก่

๕.๑ วางโครงเรื่องด้วยการใช้หัวข้อหลัก หัวข้อรอง และหัวข้อย่อย เช่น

ตัวอย่าง โครงเรื่อง นกแก้วสัตว์ปีกสวยงาม

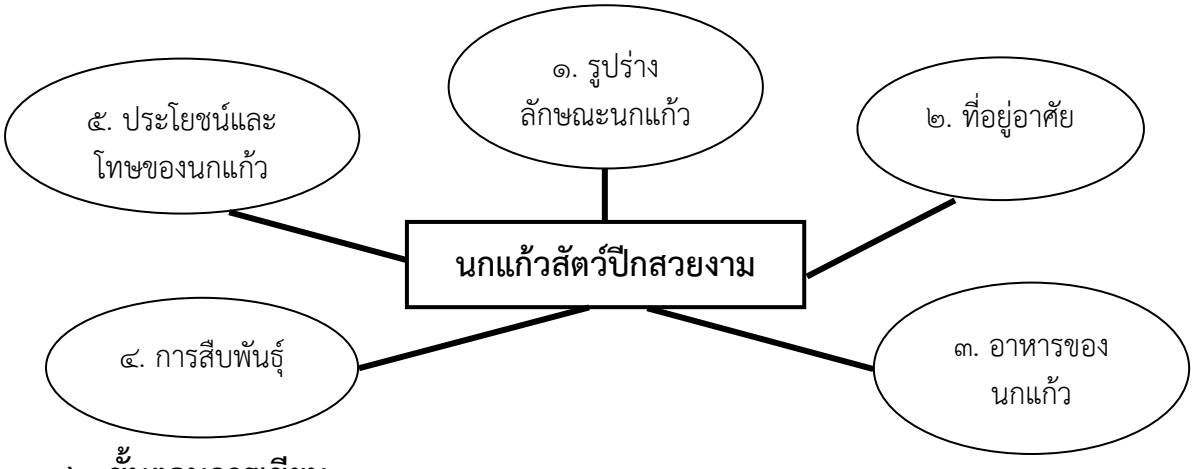
ส่วนคำนำ : เปิดเรื่องด้วยความหมายของสัตว์ปีก

ส่วนเนื้อเรื่อง : ๑. รูปร่างลักษณะนกแก้ว ๒. ที่อยู่อาศัย
๓. อาหารของนกแก้ว ๔. การสืบพันธุ์
๕. ประโยชน์และโทษของนกแก้ว

ส่วนสรุป : การอนุรักษ์สัตว์ปีก และการดูแลเลี้ยงสัตว์ปีก

๕.๒ วางโครงเรื่องด้วยการใช้แผนภาพโครงเรื่อง

ตัวอย่าง โครงเรื่อง นกแก้วสัตว์ปีกสวยงาม



๖. ขั้นตอนการเขียน

๖.๑ ส่วนคำนำ /เปิดเรื่อง ต้องทำให้ผู้อ่านสนใจ เป็นการแนะหรือบอกความมุ่งหมายหรือแนวของเรื่อง ไม่เขียนนอกเรื่องหรืออ้อมค้อม ไม่ยาวเกินไป อาจเปิดเรื่องโดย บทประพันธ์ สุภาษิต ข่าว การตั้งคำถาม

๖.๒ ส่วนเนื้อเรื่อง เป็นส่วนหลักของเรียงความ อาจมีหลายย่อหน้า เนื้อเรื่องควรประกอบด้วย

- ความรู้ในเรื่องต่างๆ มีหลักฐานยืนยัน
- ความคิดเห็นที่ไม่เลื่อนลอย มีเหตุผล ข้อมูลชัดเจนเหมาะสมสอดคล้องกัน
- เหตุการณ์ สถานการณ์ที่น่าสนใจ

๖.๓ ส่วนสรุป มักใช้ ๒ วิธี คือ

๑) *จบด้วยการย่อ* คือ นำเอาใจความสำคัญที่เป็นสาระอย่างแท้จริงมากล่าวในตอนท้ายให้ผู้อ่านประทับใจเป็นการทบทวนอีกครั้ง

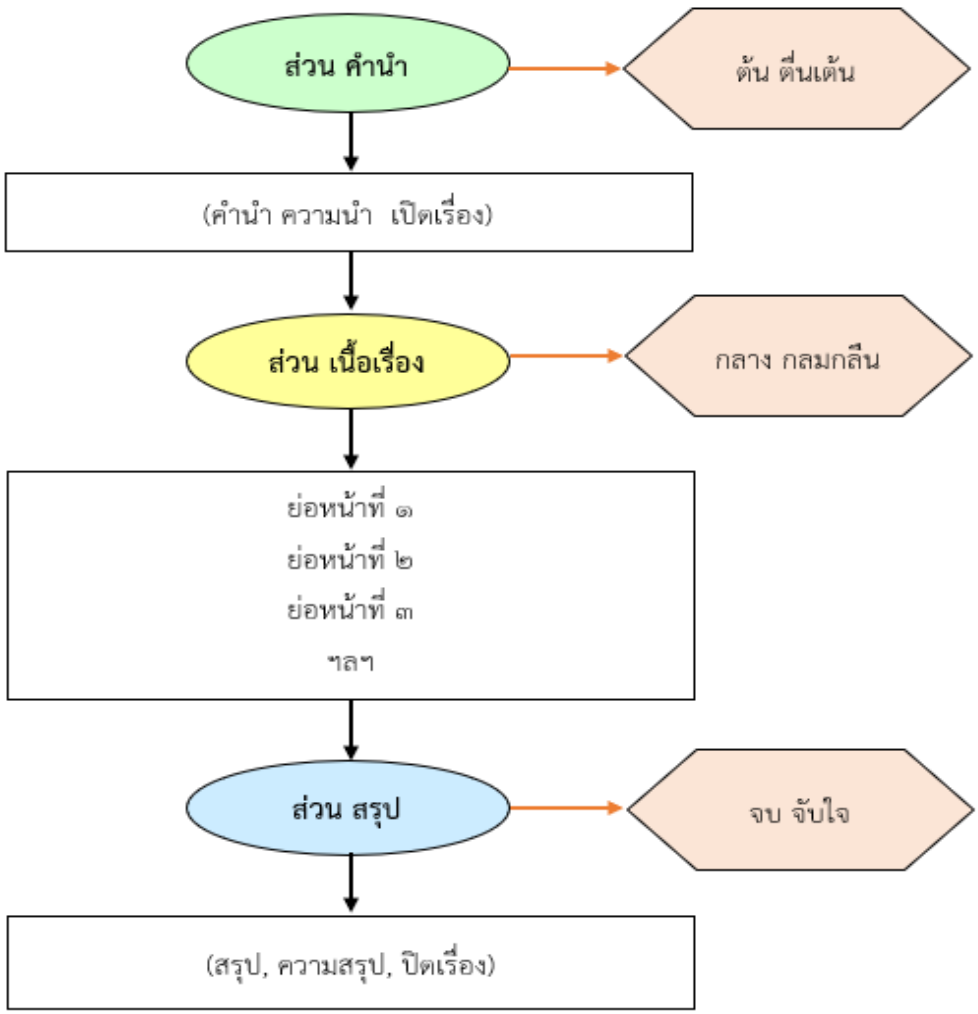
๒) *จบด้วยการสรุปให้ตรงความมุ่งหมายสำคัญของเรื่อง* ใช้วิธีสรุปความเป็นประโยคบอกเล่า หรือประโยคคำถาม เป็นภาษิต หรือเป็นคำประพันธ์ที่สอดคล้องกับเนื้อเรื่องก็ได้ภาคจบนี้ควรแยกเป็นย่อหน้าหนึ่ง และต้องสรุปความหมายสำคัญเอาไว้ในหน้านี้

เทคนิควิธีการเขียนเรียงความให้น่าสนใจ

ประเด็น	รายละเอียด
๑. การตั้งชื่อเรื่อง	- ชื่อเรื่องน่าสนใจแปลกใหม่ สอดคล้องกับเรื่องที่เขียน - กระชับ เข้าใจง่าย สร้างสรรค์ ไม่ขัดต่อศีลธรรม
๒. การเขียนคำนำ	- ส่วนนำมีเนื้อหาชี้ให้เห็นความสำคัญของเรื่อง - ดึงดูดสนใจได้เป็นอย่างดี - มีเทคนิคน่าสนใจ เช่น นำด้วยคำถาม สุภาษิต บทร้อยกรอง - ความยาวร้อยละ ๒๐ ของเรียงความ

ประเด็น	รายละเอียด
๓. การเขียนเนื้อเรื่อง	- ลำดับความคิดต่อเนื่องสอดคล้อง - แสดงเหตุผลได้สมเหตุสมผล - เนื้อหาสอดคล้องกับหัวข้อ - ยกตัวอย่างและอ้างอิงประกอบ เช่น สำนวนโวหาร สุภาษิต คำคม ตัวเลข สถิติบุคคล ทฤษฎีหลักปรัชญา
๔. การเขียนสรุป	- ส่วนสรุปมีเนื้อหาสัมพันธ์กับเนื้อหาส่วนอื่น ๆ มีเนื้อหากล่าวปิด - เทคนิคที่น่าสนใจในการเขียนส่วนสรุป เช่น ตั้งคำถามให้ผู้อ่านฉุกคิด คำคม ข้อคิด คติเตือนใจ - ความยาวร้อยละ ๒๐ ของเรียงความ
๕. ความถูกต้องและความสมบูรณ์	- เขียนถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ไทยและอักขรวิธี - เว้นวรรคตอนได้ถูกต้องเหมาะสม - ลายมืออ่านง่ายเป็นระเบียบ สะอาดเรียบร้อย

แผนผังการจัดลำดับองค์ประกอบของเรียงความ



ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนเรียงความตามหัวข้อที่ตนเองสนใจ ๑ เรื่อง โดยให้มีองค์ประกอบครบถ้วนตามหลักการเขียนเรียงความ

เรื่อง.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบ ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนเรียงความ ๑ เรื่อง ตามหัวข้อที่ตนเองสนใจ โดยให้มีองค์ประกอบครบถ้วนตามหลักการเขียนเรียงความ

เรื่อง ผมเรียกสิ่งนี้ว่ามิตรภาพ

ผมเชื่อว่า ทุกคนมีเพื่อนรัก และมีความรู้สึกอยากจะตอบแทนเพื่อน เพราะเพื่อนเป็นคนที่คอยเป็นห่วงเรา เพื่อนเป็นกำลังใจให้เราเมื่อเราไม่มีความสุขหรือเศร้า ดังนั้นเพื่อนจึงมีความสำคัญกับเรามาก

เพื่อนรักของผมคือกล้า เราอาศัยอยู่ในหมู่บ้านเดียวกัน และเป็นเพื่อนกันตั้งแต่ชั้น ป.๑ จนถึง ป.๖ กล้าเป็นคนผอม สูง ผิวคล้ำ จมูกโด่ง และวิ่งเร็วมาก กล้ากับผมชอบเล่นฟุตบอล เวลาเย็นหลังเลิกเรียน เราจะไปเตะฟุตบอลที่สนามในหมู่บ้านด้วยกันทุกวัน กล้าเล่นฟุตบอลเก่งมาก มีอารมณ์ขัน และชอบพูดติดตลกให้เพื่อน ๆ หัวเราะได้ เราเรียนห้องเดียวกัน นั่งโต๊ะติดกัน เราคุยกันและหัวเราะบ่อย ๆ ในเวลาเรียน จนเราถูกครูดุบ่อยครั้ง สิ่งที่ผมประทับกล้ามากที่สุดคือ เขาเป็นคนที่คอยช่วยเหลือคนอื่น ๆ เขาชอบเห็นคนมีความสุข และเป็นคนที่มีความเป็นผู้นำสูงมาก ไม่ใช่แค่ผมคนเดียวที่คิดเช่นนี้ เพื่อนอีกหลายคนก็เห็นด้วย ทุกครั้งที่กล้าสมัครเป็นหัวหน้าห้อง เขาจะได้รับเลือก

เพื่อนกินหาง่ายเพื่อนตายหายาก เป็นสำนวนที่น่าจะคุ้นหูกับทุกคน เพราะเพื่อนช่วยเหลือเราในหลาย ๆ สิ่ง การที่ผมได้เป็นเพื่อนกับกล้าทำให้ผมคิดว่าผมโชคดีมาก ซึ่งผมเรียกสิ่งนี้ว่า มิตรภาพ ทำให้ทุกวันของผมเป็นวันดี ๆ มีเพื่อนช่วยให้กำลังใจและเข้าใจเรา

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่านเขียนเรียนรู้สู่การปฏิบัติ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ **เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน**
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

---

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๖/๖ อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และการปฏิบัติตาม

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย เป็นการอ่านงานเขียนที่มุ่งอธิบาย ออกคำสั่ง หรือแนะนำให้ปฏิบัติตาม ผู้เรียนควรปฏิบัติตามได้อย่างถูกต้อง และเหมาะสม โดยสามารถนำไปปรับใช้ในชีวิตได้

๓. สาระการเรียนรู้

- การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกความสำคัญของการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และการปฏิบัติตามได้

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร ปฏิบัติตามประเด็นสำคัญของงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามวัตถุประสงค์ของผู้ส่งสารได้ (๑.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่านงานเขียนเรียนรู้สู่การปฏิบัติ

หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารปฏิบัติตามประเด็นสำคัญของงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามวัตถุประสงค์ของผู้ส่งสารได้ (๑.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)** **-** บอกหลักการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามได้ **ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)** - อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูเริ่มต้นสนทนากับนักเรียนว่าได้ช่วยพ่อแม่ทำงานอะไรบ้าง แล้วเชื่อมโยงเข้าสู่คำถาม ดังนี้ - ครู : ใครเคยทำความสะอาดพัดลมบ้าง ๒. ครูนำภาพการล้างพัดลมมาให้นักเรียนสังเกต แล้วคำถามชวนคิด ดังนี้ - ครู : ภาพนี้เป็นภาพเกี่ยวกับอะไร - ครู : ใครเคยอ่านขั้นตอนการทำความสะอาดพัดลมบ้าง - ครู : ใครจะเป็นตัวแทนมาอ่านขั้นตอนการทำความสะอาดพัดลมบ้าง ๓. ครูแสดงความคิดเห็นว่า ถ้าเราอ่านวิธีทำความสะอาดพัดลมก็จะทำให้ปฏิบัติได้ถูกต้องตามงานเขียนเชิงอธิบายนั้น ๆ ได้ และเชื่อมโยงเข้าสู่เรื่อง **“การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม”**	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับการช่วยพ่อแม่ทำงานบ้านต่าง ๆ แล้วตอบคำถาม ๒. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : ขั้นตอนการล้างพัดลม - นักเรียน : นักเรียนยกมือและตอบคำถามว่าเคยอ่านขั้นตอนการล้างพัดลมแล้วบ้าง - นักเรียน : นักเรียนที่เป็นอาสาสมัครมาอ่านขั้นตอนการล้างพัดลมที่ถูกต้อง	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม ๓. อินโฟกราฟิกขั้นตอนการล้างพัดลม	- การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายแสดงขั้นตอน	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการอ่านงานเขียนเชิงอธิบายแสดงขั้นตอน **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการอ่านงานเขียนเชิงอธิบายแสดงขั้นตอน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่านงานเขียนเรียนรู้สู่การปฏิบัติ

หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกความสำคัญของการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และการปฏิบัติตามได้ **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. มีวินัย ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	**(ขั้นสอน ๒๐ นาที)** ๑. ครูให้นักเรียนร่วมกันสร้างองค์ความรู้เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม ในประเด็นดังต่อไปนี้ - ความหมายของการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม - รูปแบบและลักษณะของงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม ๒. ครูให้นักเรียนอภิปรายความรู้เกี่ยวกับหลักการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และการปฏิบัติตาม โดยตั้งคำถามระดับการคิดวิเคราะห์ ดังนี้ - ครู : หลักการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม มีอะไรบ้าง	๑. นักเรียนร่วมกันสร้างองค์ความรู้เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม ในประเด็นดังต่อไปนี้ - ความหมายของการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม - รูปแบบและลักษณะของงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม ๒. นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้เกี่ยวกับหลักการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม เป็นแผนภาพความคิด ลงในกระดาษบรู๊ฟ	- ใบความรู้ที่ ๙ การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม - กระดาษบรู๊ฟ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่านงานเขียนเรียนรู้สู่การปฏิบัติ

หน่วยที่ ๑๕ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๓. ครูให้นักเรียนนำเสนอหลักการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และการปฏิบัติตาม ทีละกลุ่ม ๆ จากนั้นครูสรุปหลักการเพิ่มเติมในสื่อ Power Point เพื่อให้นักเรียนเข้าใจตรงกัน ๔. ครูนำตัวอย่างงานเขียนประเภทเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และการปฏิบัติตาม มาให้นักเรียนดูและอ่าน ดังนี้ - ข้อตกลงในการอยู่ร่วมกัน - ขั้นตอนการทำอาหาร - แนวทางการป้องกันโควิด ๑๙ **<u>ตัวอย่าง</u>**  	๓. นักเรียนนำเสนอหลักการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และการปฏิบัติตาม จากนั้นฟังครูสรุปเพิ่มเติมจากสื่อ Power Point ๔. นักเรียนสังเกตตัวอย่างงานเขียนประเภทเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และการปฏิบัติตาม และสนทนาร่วมกันกับครูไปทีละประเด็น เช่น ◆ การอ่านหัวข้อ จะต้องรู้ว่าเป็นเรื่องอะไร ◆ การอ่านรายละเอียด/ขั้นตอน จะต้องอ่านให้เข้าใจ เพื่อจะได้ปฏิบัติได้ถูกต้อง ◆ การปฏิบัติตามข้อมูลในงานเขียน ◆ ประโยชน์/ข้อคิดที่ได้จากงานเขียน และสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้หรือไม่ อย่างไร	- ตัวอย่างอินโฟกราฟิกงานเขียนประเภทเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และการปฏิบัติตาม		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่านงานเขียนเรียนรู้สู่การปฏิบัติ

หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๖. ครูให้นักเรียนสังเกตงานเขียน และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับงานเขียนเชิงอธิบาย เพื่อเป็นแนวทางในการทำใบงานที่ ๙ เรื่อง เชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม	๖. นักเรียนสังเกตงานเขียน และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับงานเขียนเชิงอธิบาย เพื่อเป็นแนวทางในการทำใบงาน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๙ เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษาขณะทำงานเป็นรายบุคคล ๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอใบงานที่ ๙ หน้าชั้นเรียน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๙ เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม ๒. นักเรียนขอคำแนะนำเรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม เพื่อแก้ไขให้ถูกต้อง ๓. ตัวแทนกลุ่มออกมานำเสนอใบงานที่ ๙ และตรวจสอบความถูกต้อง	- ใบงานที่ ๙ การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่านงานเขียนเรียนรู้สู่การปฏิบัติ

หน่วยที่ ๑๕ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : เราเรียนเรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม เพื่ออะไร	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : เพื่อค้นคว้าข้อมูลความรู้หรือวิธีนำไปใช้อย่างถูกต้อง ซึ่งจะต้องอ่านอย่างละเอียด ให้ครบถ้วน เพราะจะทำให้ปฏิบัติตามงานเขียนนั้น ๆ ได้ถูกต้อง เช่น การใช้พจนานุกรม การใช้วัสดุอุปกรณ์ ข้อแนะนำ คำเตือนบนฉลากยา คู่มือและเอกสารของโรงเรียน ข่าวสารทางราชการ ฯลฯ	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม
๒) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม
๔) สื่ออินโฟกราฟิกเกี่ยวกับงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๙ เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม	- ประเมินการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม	- แบบประเมินการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกความสำคัญของการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และการปฏิบัติตาม	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารปฏิบัติตามประเด็นสำคัญของงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามวัตถุประสงค์ของผู้ส่งสารได้ (๑.๑)	- ประเมินการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และการปฏิบัติตาม	- แบบประเมินการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. วิธีการอ่าน	- อ่านหัวข้อเป็นลำดับแรก - สำรวจหัวข้อย่อย - เริ่มอ่านเนื้อหาที่สำคัญ เช่น ขั้นตอน - ไม่อ่านข้ามข้อ	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ
๒. การจับประเด็นสำคัญ	ระบุประเด็นสำคัญของงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามได้ถูกต้อง	ระบุประเด็นสำคัญของงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามได้เป็นส่วนใหญ่	ระบุประเด็นสำคัญของงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามได้เพียงบางส่วน	ไม่สามารถระบุประเด็นสำคัญของงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติได้
๓. การปฏิบัติตามงานเขียน	ปฏิบัติตามงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามได้ถูกต้องทั้งหมด	ปฏิบัติตามงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามได้ถูกต้องส่วนใหญ่	ปฏิบัติตามงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามได้ถูกต้องบางส่วน	ปฏิบัติตามงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามไม่ได้เลย
๔. การตอบคำถาม	ตอบคำถามได้ถูกต้องทุกข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้อง ๔ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้อง ๒-๓ ข้อ	ตอบคำถามได้ถูกต้องเพียง ๑ ข้อ
๕. การสรุปประโยชน์	สรุปประโยชน์ที่ได้จากการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามได้ถูกต้อง ชัดเจน	สรุปประโยชน์ที่ได้จากการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามได้ถูกต้องส่วนใหญ่	สรุปประโยชน์ที่ได้จากการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามได้ถูกต้องบางส่วน	สรุปประโยชน์ที่ได้จากการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตามไม่ถูกต้องเลย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและการปฏิบัติตาม

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		วิธีการอ่าน				การจับประเด็นสำคัญ				การปฏิบัติตามงานเขียน				การตอบคำถาม				การสรุปประโยชน์				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และปฏิบัติตาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่านเขียนเรียนรู้สู่การปฏิบัติ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ

เป็นการอ่านข้อมูลเพื่อทำความเข้าใจ เช่น ข่าวสารทางราชการ ประกาศ ฉลากยา การใช้วัสดุอุปกรณ์ ผู้อ่านจะต้องทำความเข้าใจให้ชัดเจนจึงจะสามารถปฏิบัติตามได้อย่างถูกต้องตามขั้นตอน ปลอดภัย และมีประสิทธิภาพ ยังเป็นการอ่านเพื่อค้นคว้าข้อมูลหรือวิธีนำไปใช้ ต้องอ่านอย่างละเอียดให้ได้ความครบถ้วน จะทำให้ปฏิบัติตามได้ถูกต้อง เช่น ข่าวสารทางราชการ คำแนะนำการใช้พจนานุกรม การใช้วัสดุอุปกรณ์ คำเตือนบนฉลากยา คู่มือและเอกสารของโรงเรียน ขั้นตอนการซักผ้า การล้างจาน ฯลฯ

หลักการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และปฏิบัติตาม

๑. ตั้งจุดประสงค์ในการอ่านว่าจะอ่านเพื่อความรู้ หรือเพื่อค้นคว้า หรือเพื่อต้องการปฏิบัติตามขั้นตอน

๒. อ่านเพื่อนำไปปฏิบัติ เพื่อให้ได้รับสิ่งที่ต้องการ และนำไปใช้ประโยชน์ได้ถูกต้อง

๓. อ่านอย่างละเอียด ให้เข้าใจชัดเจน เพื่อให้ได้รับข้อมูลที่ครบถ้วน

๔. สำรวจและสังเกตหมายเหตุ เนื่องจากงานเขียนบางเรื่อง อาจมีหมายเหตุหรือข้อห้ามสำหรับการใช้งาน เพื่อลดความผิดพลาด

๕. สรุปความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย และปฏิบัติตาม

ตัวอย่าง งานเขียนเชิงอธิบายแสดงขั้นตอน **เรื่อง การล้างมือ ๗ ขั้นตอน**

ขั้นตอนที่ ๑ ฝ่ามือถูฝ่ามือ ล้างมือด้วยน้ำสะอาด ถูสบู่จนขึ้นฟอง หลังจากนั้นนำฝ่ามือทั้งสองข้างประกบกัน และถูวนให้ทั่ว

ขั้นตอนที่ ๒ ถูหลังมือและซอกนิ้ว เพื่อฆ่าเชื้อโรคบริเวณมือและซอกนิ้วด้านหลัง โดยใช้ฝ่ามือถูบริเวณหลังมือ และซอกนิ้วสลับไปมาทั้งสองข้าง

ขั้นตอนที่ ๓ ถูฝ่ามือและซอกนิ้ว นำมือทั้งสองข้างมาประกบกัน ถูฝ่ามือและซอกนิ้วด้านหน้าให้สะอาด

ขั้นตอนที่ ๔ หลังนิ้วมือถูฝ่ามือ ให้นิ้วมือทั้งสองข้างงอเกี่ยวกัน ถูวนไปมา

ขั้นตอนที่ ๕ ถูนิ้วและโคนนิ้วหัวแม่มือ กางนิ้วหัวแม่มือแยกออกมา ใช้ฝ่ามืออีกข้างกำรอบนิ้วหัวแม่มือ แล้วถูหมุนไปรอบ ๆ ทำสลับกันทั้งสองข้าง

ขั้นตอนที่ ๖ ถูปลายนิ้วมือบนฝ่ามือ ให้แบมือแล้วใช้ปลายนิ้วมืออีกข้างถูวนเป็นวงกลม จากนั้นสลับข้างทำแบบเดียวกัน

ขั้นตอนที่ ๗ ถูรอบข้อมือ กำมือรอบข้อมือข้างหนึ่ง ถูวนจนกว่าจะสะอาด หลังจากนั้นให้เปลี่ยนข้างทำแบบเดียวกับมือข้างแรก

แหล่งที่มาของข้อมูล https://www.nestle.co.th

ตัวอย่าง งานเขียนประเภทแนวทางปฏิบัติในการป้องกันโควิด ๑๙



แหล่งที่มาของข้อมูล : https://covid๑๙.thaipbs.or.th

ตัวอย่าง งานเขียนประเภทข้อตกลงในห้องเรียนยุคโควิด



แหล่งที่มาของข้อมูล : เพจเฟซบุ๊กโรงเรียนภูเขียววิทยา อ.ภูเขียว จ.ชัยภูมิ

ตัวอย่าง งานเขียนประเภทอธิบายแสดงขั้นตอน



แหล่งที่มาของข้อมูล : เว็บไซต์พิพิธภัณฑ์เด็กกรุงเทพมหานคร แห่งที่ ๑ (จตุจักร)

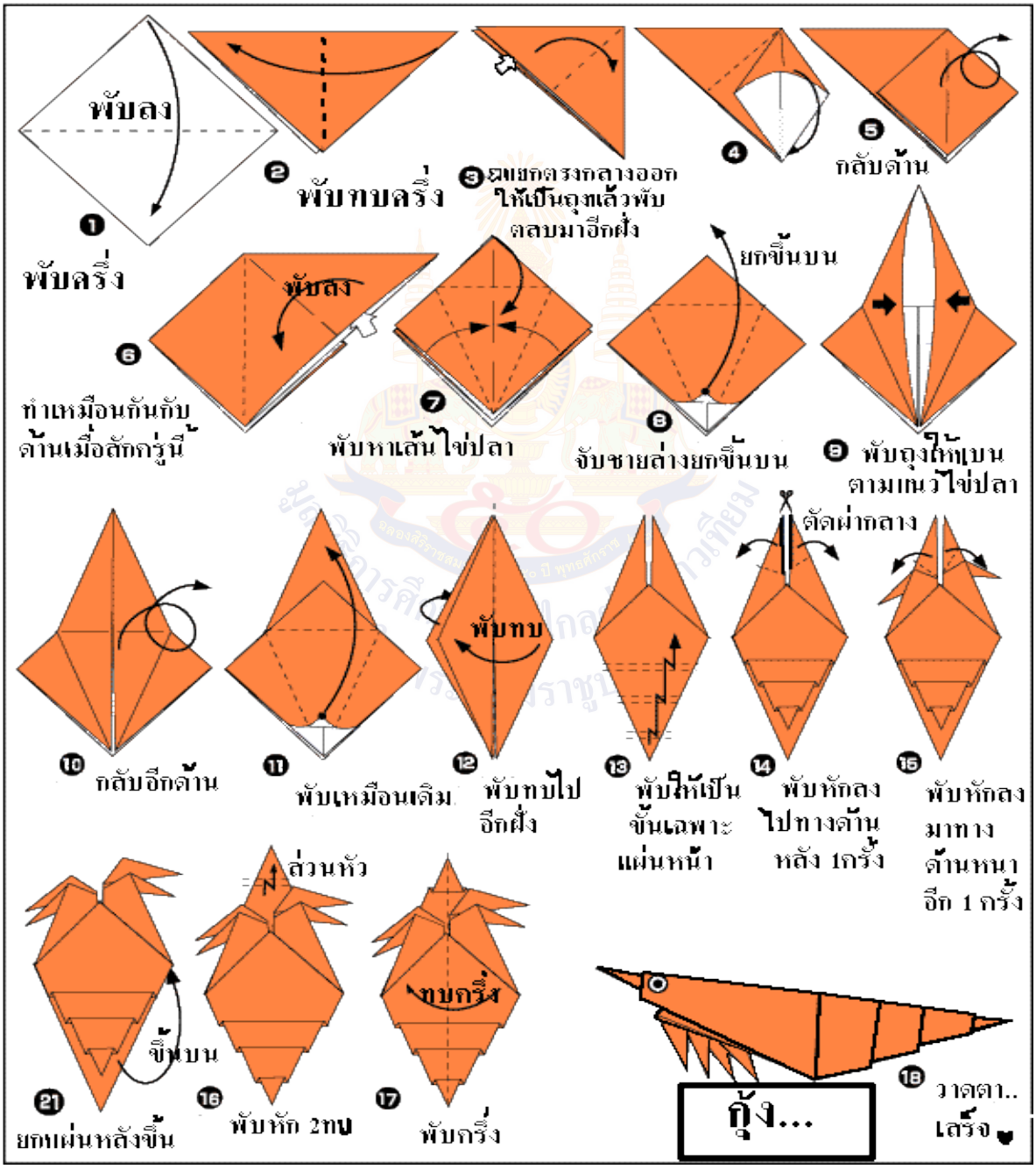
ตัวอย่าง งานเขียนประเภทอธิบายแสดงขั้นตอน



แหล่งที่มาของข้อมูล : ศูนย์การแพทย์กาญจนาภิเษก คณะแพทยศาสตร์ศิริราชพยาบาล

ใบงานที่ ๙ เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และปฏิบัติตาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่านเขียนเรียนรู้สู่การปฏิบัติ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านวิธีการพับกุ้งและปฏิบัติตามตามขั้นตอน โดยใช้เวลาพับ ๕ นาที



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง กรอกแบบรายการทำงานให้ดี

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕	**เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน**	
รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๖/๗ กรอกแบบรายการต่าง ๆ

ป.๖/๙ มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การกรอกแบบรายการ เป็นการเขียนหรือกรอกข้อมูลลงในแบบรายการ ซึ่งเป็นเอกสารที่จัดทำขึ้นเพื่อนำข้อมูลไปใช้งาน โดยกรอกรายละเอียดให้ถูกต้องครบถ้วน รวมถึงการกรอกในระบบออนไลน์ด้วย

๓. สาระการเรียนรู้

- การกรอกแบบรายการ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการกรอกแบบรายการได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- กรอกแบบรายการได้ถูกต้อง

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกความสำคัญของการกรอกแบบรายการได้

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๑. ความสามารถในการสื่อสาร เขียนข้อมูลในแบบรายการต่าง ๆ ได้ถูกต้อง ครบถ้วน และเป็นระเบียบเรียบร้อย ตรงตามจุดประสงค์ และให้ผู้อื่นเข้าใจได้ (๑.๑)

๒. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี กรอกข้อมูลตามแบบฟอร์มต่าง ๆ ที่จำเป็นต่อชีวิตประจำวันในระบบออนไลน์ได้ และไม่ส่งผลกระทบต่อผู้อื่น (๕.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง กรอกแบบรายการทำงานให้ดี

หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร เขียนข้อมูลในแบบรายการต่าง ๆ ได้ถูกต้องครบถ้วน และเป็นระเบียบเรียบร้อย ตรงตามจุดประสงค์และให้ผู้อื่นเข้าใจได้ (๑.๑) ๒. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี กรอกข้อมูลตามแบบฟอร์มต่าง ๆ ที่จำเป็นต่อชีวิตประจำวันในระบบออนไลน์ได้ และไม่ส่งผลกระทบต่อผู้อื่น (๕.๑) **ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)** - บอกหลักการกรอกแบบรายการได้ **ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)** - กรอกแบบรายการได้ถูกต้อง	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูให้นักเรียนแสดงบทบาทสมมติ เรื่อง การสมัครเรียน และให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นในประเด็น “วิธีการสมัครเรียนว่าจะต้องทำสิ่งใดบ้าง” โดยใช้คำถามกระตุ้นความสนใจของนักเรียน ดังนี้ - ครู : คนในคลิปกำลังทำอะไร ที่ไหน - ครู : การสมัครเรียนต้องทำอย่างไรบ้าง - ครู : ทำไมจึงต้องกรอกใบสมัคร - ครู : นอกจากกรอกใบสมัคร เราสามารถกรอกรายการอะไรได้บ้าง ๒. ครูสนทนาเกี่ยวกับแบบรายการต่าง ๆ ว่าจะต้องกรอกหรือเขียนให้ดี ถูกต้องและครบถ้วนตามข้อมูลที่เขาต้องการ ๓. จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาพร้อมแจ้งให้นักเรียนทราบว่าชั่วโมงนี้จะเรียนเรื่อง **“การกรอกแบบรายการ”**	๑. นักเรียนดูบทบาทสมมติการสมัครเรียนและแสดงความคิดเห็นร่วมกันกับครูในประเด็น “วิธีการสมัครเรียนจะต้องทำสิ่งใดบ้าง” และตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : กรอกใบสมัคร - นักเรียน : เตรียมเอกสาร ข้อมูล - นักเรียน : เพื่อเป็นข้อมูลหลักฐาน - นักเรียน : ใบฝากเงิน-ถอนเงิน ฯลฯ ๒. นักเรียนสนทนากับครูเรื่อง ความสำคัญในการกรอกแบบรายการ ซึ่งจะต้องกรอกให้ถูกต้องและครบถ้วน	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม ๓. บทบาทสมมุติ - ครู แสดงเป็นผู้รับสมัคร - นักเรียน แสดงเป็นคนสมัคร	- การกรอกแบบรายการ	**วิธีวัด** ๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนของนักเรียน ๒. ประเมินการกรอกแบบรายการ **เครื่องมือวัด** ๑. แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๒. แบบประเมินการกรอกแบบรายการ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง กรอกแบบรายการทำงานให้ดี

หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกความสำคัญของการกรอกแบบรายการได้ **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้	**(ขั้นสอน ๒๐ นาที)** ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนอภิปรายเรื่อง แบบรายการต่าง ๆ ที่นักเรียนรู้จัก - ครู : นักเรียนรู้จักแบบรายการอะไรบ้าง	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ - ใบฝากเงิน-ถอนเงิน - ใบสมัครเรียน - แบบตอบรับการเข้าอบรม - แบบฝากพัสดุไปรษณีย์ - แบบสำรวจต่าง ๆ - แบบสอบถามความคิดเห็น ฯลฯ	- ใบความรู้ที่ ๑๐ การกรอกแบบรายการ		
	๒. ครูนำแบบรายการต่าง ๆ มาให้นักเรียนสังเกต และตอบคำถามถึงความเหมือนและความแตกต่างของแบบรายการแต่ละประเภท	๒. นักเรียนสังเกตแบบรายการและแสดงความคิดเห็น แลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับความเหมือนและความแตกต่างของแบบรายการแต่ละประเภท	- แบบรายการต่าง ๆ		
	๓. ครูใช้คำระดับวิเคราะห์เพื่อให้นักเรียนได้เปรียบเทียบ ดังนี้ - ครู : แบบรายการที่สังเกต มีส่วนใดบ้างที่เหมือนกันและส่วนใดบ้างที่แตกต่างกัน	๓. นักเรียนจับคู่วิเคราะห์องค์ประกอบของแบบรายการที่เหมือนกันและแตกต่างกัน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง กรอกแบบรายการทำงานให้ดี

หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<u>ตัวอย่างการวิเคราะห์</u> ☛ ใบฝากเงินกับใบถอนเงิน <u>ส่วนที่เหมือนกัน</u> คือ - มีช่องชื่อ-สกุลที่จะต้องกรอก - มีช่องจำนวนเงินที่จะต้องกรอก - มีช่องประเภทบัญชีที่จะต้องกรอก - มีช่องชื่อบัญชี สาขา และเลขที่บัญชี <u>ส่วนที่ต่างกัน</u> คือ - ช่องลายมือชื่อผู้ฝากและผู้ถอน - ใบฝากเงินจะระบุว่า ลายมือชื่อผู้ฝาก - ใบถอนเงินระบุว่า ลายมือชื่อผู้ถอน				
	๔. ครูสรุประเด็นความเหมือนและความต่างของแบบรายการที่กระทำในสถานที่เดียวกัน ซึ่งจะต้องหยิบมาใช้ให้ถูกต้องหรือสังเกตจากหัวเรื่องก็ได้	๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับความเหมือนและความต่างของเอกสารที่มีความคล้ายคลึงกันในการทำธุรกรรม			
	๕. ครูสรุปหลักการกรอกแบบรายการจากสื่อ Power Point ให้นักเรียนต้นทางและปลายทางเข้าใจตรงกัน	๕. นักเรียนฟังครูสรุปหลักการกรอกแบบรายการจากสื่อ Power Point และบันทึกประเด็นสำคัญในการกรอกแบบรายการ			

สถานีการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง กรอกแบบรายการทำงานให้ดี

หน่วยที่ ๑๕ **ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน** **รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑** **รายวิชา ภาษาไทย**

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖** **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๖. ครูแจกแบบรายการให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม โดยให้ช่วยกันวางแผนและกรอกแบบรายการตามที่ครูกำหนดให้ ซึ่งแต่ละกลุ่มจะได้ต่างกัน จากนั้นครูสุ่มตัวแทนออกมานำเสนอผลงาน (ครูผู้สอนสามารถปรับให้นักเรียนกรอกในระบบออนไลน์ก็ได้ กรณีมีอุปกรณ์ไอแพดหรือคอมพิวเตอร์)	๖. นักเรียนแต่ละกลุ่มกรอกแบบรายการและนำเสนอหน้าชั้นเรียน จากนั้นร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง			
	๗. ครูนำใบสมัครเรียนมาให้นักเรียนดูเป็นตัวอย่าง และแจ้งว่าชั่วโมงนี้จะให้นักเรียนเขียนใบสมัครเรียนต่อชั้น ม.๑ โดยครูนำเสนอไปทีละประเด็นจนครบ	๗. นักเรียนดูตัวอย่างใบสมัครเรียนเป็นต่อชั้น ม.๑ และฟังครูนำเสนอเพื่อเป็นแนวทางในการทำกิจกรรม	- ตัวอย่างใบสมัครเรียนต่อ		
	๘. ครูเน้นย้ำเรื่อง มารยาทในการเขียนและควรกรอกข้อมูลให้ถูกต้อง ครบถ้วน เป็นระเบียบ สะอาด เรียบร้อย และข้อมูลจะต้องเป็นความจริง	๘. นักเรียนฟังครูอธิบายมารยาทในการเขียน ซึ่งจะต้องเขียนด้วยลายมือที่อ่านง่าย เป็นระเบียบ สะอาด และเรียบร้อย เพื่อนำไปใช้ในการกรอกแบบรายการ			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง กรอกแบบรายการทำงานให้ดี

หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การกรอกแบบรายการ ๒. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและชี้แจงครูปลายทางให้คำแนะนำ คำปรึกษา ขณะทำงานเป็นรายบุคคล ๓. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอการกรอกแบบรายการ หน้าชั้นเรียน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การกรอกแบบรายการ ๒. นักเรียนขอคำแนะนำเรื่อง การกรอกแบบรายการ เพื่อแก้ไขให้ถูกต้อง ๓. ตัวแทนนักเรียนนำเสนอใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การกรอกแบบรายการ และตรวจสอบความถูกต้อง	- ใบงานที่ ๑๐ การกรอกแบบรายการ		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ ดังนี้ - ครู : การกรอกแบบรายการมีความสำคัญหรือไม่ อย่างไร	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถามเพื่อสรุปความรู้ ดังนี้ - นักเรียน : ทำให้เรามีสติในการกรอกแบบรายการ มีหลักการในกรอกแบบรายการมากขึ้น จะต้องมีมารยาทในการเขียน แบบรายการต้องสะอาด ลายมือสวยงาม เป็นระเบียบ	๑. สื่อ PPT ๒. คำถาม		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การกรอกแบบรายการ
๒) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การกรอกแบบรายการ
๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง กรอกแบบรายการทำงานให้ดี
๔) แบบรายการต่าง ๆ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การกรอกแบบรายการ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการกรอกแบบรายการ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - กรอกแบบรายการ	- ประเมินการกรอกแบบรายการ	- แบบประเมินการกรอกแบบรายการ	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกความสำคัญของการกรอกแบบรายการ	- ประเมินจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสารเขียนข้อมูลในแบบรายการต่าง ๆ ได้ถูกต้อง ครบถ้วน และเป็นระเบียบเรียบร้อย ตรงตามจุดประสงค์ และให้ผู้อื่นเข้าใจได้ (๑.๑) ๒. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี กรอกข้อมูลตามแบบฟอร์มต่าง ๆ ที่จำเป็นต่อชีวิตประจำวันในระบบออนไลน์ได้ และไม่ส่งผลกระทบต่อผู้อื่น (๕.๑)	- ประเมินการกรอกแบบรายการทั้งในแบบเอกสารและแบบออนไลน์	- แบบประเมินการกรอกแบบรายการทั้งในแบบเอกสารและแบบออนไลน์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การกรอกแบบรายการ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. กรอกรายการครบถ้วน	กรอกข้อมูลครบถ้วนตามที่กำหนด	ข้อมูลขาดเพียง ๑ ประเด็น	ข้อมูลขาดเพียง ๒ ประเด็น	ข้อมูลขาดเกิน ๓ ประเด็น
๒. ความถูกต้อง	ข้อมูลถูกต้องทั้งหมด	ข้อมูลถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	ข้อมูลถูกต้องเป็นบางส่วน	ข้อมูลถูกต้องเพียงเล็กน้อย
๓. การใช้ภาษา	ใช้ภาษาได้ถูกต้องทั้งหมด เข้าใจชัดเจน และกระชับ	ใช้ภาษาได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ เข้าใจชัดเจน และกระชับ	ใช้ภาษาได้ถูกต้องเป็นบางส่วน และเข้าใจง่าย	ใช้ภาษาไม่ถูกต้องหลายประเด็น และเข้าใจยาก
๔. ลายมือ	ลายมือเป็นระเบียบ ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องชัดเจน	ลายมือส่วนใหญ่เป็นระเบียบ ตัวอักษรอ่านง่าย ชัดเจน	ลายมือเป็นระเบียบเพียงบางส่วน ตัวอักษรอ่านง่าย	ลายมือไม่เป็นระเบียบ ตัวอักษรไม่ถูกต้องและชัดเจน
๕. ความสะอาด	ไม่มีรอยลบ และไม่มีรอยขีดฆ่าตัวอักษร	มีรอยลบ มีรอยขีดฆ่า๑-๒ ตำแหน่ง	มีรอยลบ มีรอยขีดฆ่า๓-๔ ตำแหน่ง	มีรอยลบ มีรอยขีดฆ่าเกิน ๕ ตำแหน่ง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินเรื่อง การกรอกแบบรายการ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		กรอกรายการครบถ้วน				ความถูกต้อง				การใช้ภาษา				ลายมือ				ความสะอาด				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕ หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การกรอกแบบรายการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง กรอกแบบรายการทำงานให้ดี
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การกรอกแบบรายการต่าง ๆ

การกรอกแบบรายการ คือ การเขียนกรอกรายละเอียดต่าง ๆ ลงในเอกสารแบบรายการ เพื่อให้เอกสารนั้นสมบูรณ์ถูกต้อง ตรงตามจุดประสงค์ของผู้จัดทำแบบรายการ

แบบรายการที่พบในชีวิตประจำวัน แบ่งออกเป็น ๔ ประเภท ได้แก่

๑. แบบที่ใช้ในการติดต่อกับหน่วยงานทั้งรัฐและเอกชน เช่น ใบสมัครงาน ใบฝาก-ถอนเงิน
๒. แบบที่ผู้อื่นขอความร่วมมือให้กรอก เช่น แบบสอบถามความนิยมของผู้บริโภค
๓. แบบที่ใช้ภายในองค์กร เช่น ใบสมัครสมาชิก ใบขออนุญาตออกนอกพื้นที่ ฯลฯ
๔. แบบสัญญาที่มีผลผูกพันทางกฎหมาย เช่น สัญญาให้เช่าอาคารสถานที่ สัญญาซื้อขาย

การกรอกแบบรายการมีแนวปฏิบัติ ดังนี้

๑. อ่านสำรวจเพื่อทราบว่าแบบรายการนั้น มีข้อมูลใดที่ต้องการกรอกบ้าง
๒. เขียนข้อมูลทีละรายการด้วยลายมือที่อ่านง่าย ตั้งแต่ข้อแรกจนถึงข้อสุดท้าย ให้ครบถ้วน
๓. หากไม่เข้าใจการกรอกบางรายการ สามารถสอบถามเจ้าหน้าที่ได้
๔. อ่านทบทวนอีกครั้งว่ากรอกแบบรายการถูกต้องครบถ้วนหรือไม่
๕. เมื่อกรอกข้อมูลสำคัญผิดพลาด เช่น จำนวนเงิน อาจขีดฆ่าและเซ็นชื่อกำกับ

ตัวอย่าง ใบรับฝากเงิน สหกรณ์ข้าราชการสหกรณ์ จำกัด

สหกรณ์ข้าราชการสหกรณ์ จำกัด
CO-OPERATIVE GOVERNMENT OFFICER CO-OP LTD.

ใบรับฝากเงิน

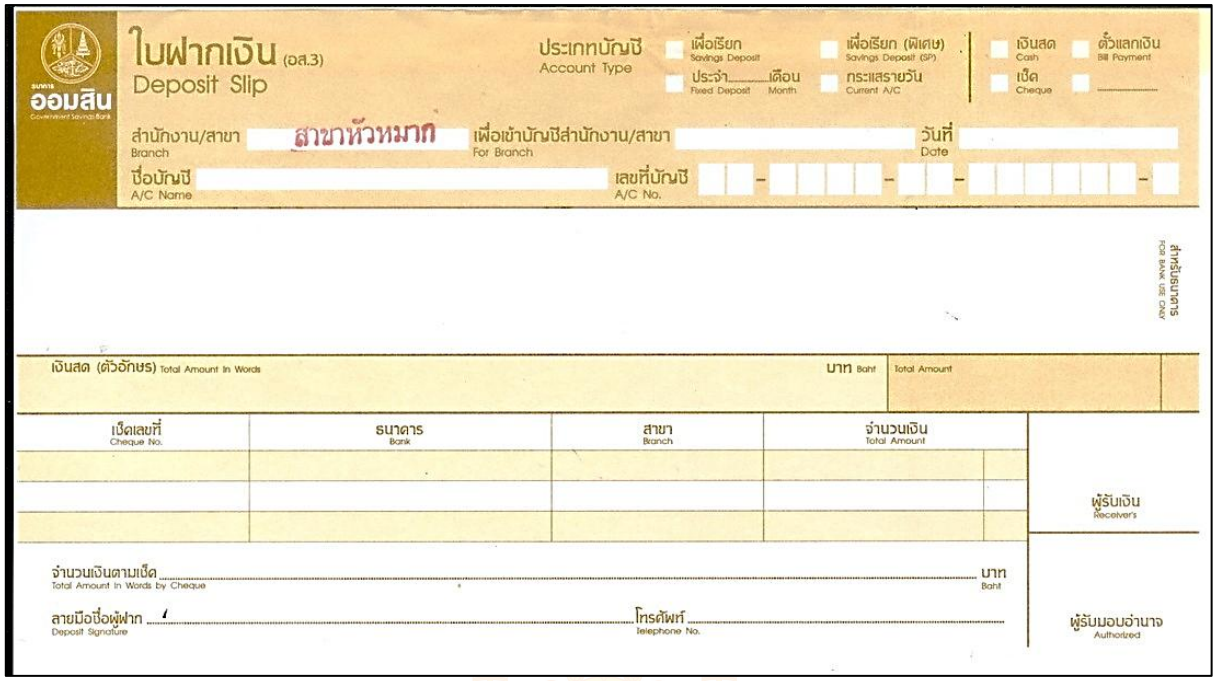
วันที่.....

ประเภทบัญชี ○ ออมทรัพย์ ○ ออมทรัพย์พิเศษ ○ ประจำ..... ○ เกษียณเปี่ยมสุข ○ อื่นๆ..... | รายการฝาก ○ เงินสด ○ เช็ค ○ รายการโอน

เลขที่บัญชี Account Number | ชื่อบัญชี Account Number

เงินสด Cash	จำนวนเงินเป็นตัวอักษร ( )	จำนวนเงินเป็นตัวเลข	
รายการเช็ค Cheques	หมายเลขเช็ค / ชื่อธนาคาร/สาขา / จำนวนเงิน		ลายมือชื่อผู้ฝาก
จำนวนเงินเป็นตัวอักษร ( )		จำนวนเงินเป็นตัวเลข	เจ้าหน้าที่

ตัวอย่าง ใบรับฝากเงิน ธนาคารออมสิน



ธนาคารออมสิน Government Savings Bank

ใบฝากเงิน (ออ.3)
Deposit Slip

ประเภทบัญชี Account Type
☐ เพื่อเรียก Savings Deposit ☐ เพื่อเรียก (พิเศษ) Savings Deposit (SP) ☐ เงินสด Cash ☐ ตั๋วแลกเงิน Bill Payment
☐ ประจำ.....เดือน Fixed Deposit Month ☐ กระแสรายวัน Current A/C ☐ เช็ค Cheque ☐ .....

สำนักงาน/สาขา Branch สาขาหัวหมาก เพื่อเข้าบัญชีสำนักงาน/สาขา For Branch วันที่ Date

ชื่อบัญชี A/C Name เลขที่บัญชี A/C No.

สำหรับธนาคาร FOR BANK USE ONLY

เงินสด (ตัวอักษร) Total Amount In Words บาท Baht Total Amount

เช็คเลขที่ Cheque No.	ธนาคาร Bank	สาขา Branch	จำนวนเงิน Total Amount

ผู้รับเงิน Receiver's

จำนวนเงินตามเช็ค Total Amount In Words by Cheque ..... บาท Baht

ลายมือชื่อผู้ฝาก Deposit Signature ..... โทรศัพท์ Telephone No. .....

ผู้รับมอบอำนาจ Authorized

ตัวอย่าง ใบสมัครสมาชิกห้องสมุด

เลขที่ .....

ใบสมัครสมาชิกห้องสมุดประชาชนอำเภอดอยสะเก็ด
ศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอดอยสะเก็ด

1. ชื่อ – นามสกุล (นาย/นาง/นางสาว).....
   เลขที่บัตรประจำตัวประชาชน.....
   เกิดวันที่.....เดือน.....พ.ศ..... อายุ.....ปี
2. ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่.....หมู่ที่.....หมู่บ้าน.....ตำบล.....
   อำเภอ.....จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....
   เบอร์โทรศัพท์.....
   Facebook :.....
   ID Line :.....
3. วุฒิการศึกษา/ศึกษาระดับชั้น...../นักศึกษา กศน.ตำบล.....
4. อาชีพ.....
   สถานที่ทำงาน.....
   เบอร์โทรศัพท์ที่ทำงาน.....

มีความประสงค์ที่จะสมัครเป็นสมาชิกห้องสมุดประชาชนอำเภอดอยสะเก็ด สังกัดศูนย์การศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัยอำเภอดอยสะเก็ด และจะปฏิบัติตามกฎระเบียบของห้องสมุดประชาชนอำเภอดอยสะเก็ดทุกประการ

ลงชื่อ.....
(.....)
ผู้สมัครสมาชิกห้องสมุด
ว/ด/ป.....

ตัวอย่าง ใบสมัครเข้าศึกษาต่อ



รูปถ่าย

โรงเรียนศึกษานารีวิทยา
ใบสมัครเข้าศึกษาต่อชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ประจำปีการศึกษา 2560
โครงการส่งเสริมความเป็นเลิศด้านภาษาอังกฤษ-จีนกลาง

เลขประจำตัวผู้สมัคร .....

(เลขบัตรประชาชน)

ข้อมูลนักเรียน

1. ชื่อ ☐ด.ช. ☐ นาย ☐ ด.ญ ☐ น.ส..... นามสกุล.....

เชื้อชาติ.....สัญชาติ.....ศาสนา.....เกิดวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

2. ที่อยู่ตามทะเบียนบ้าน เลขที่.....หมู่ที่..... ชื่อหมู่บ้าน.....ซอย.....ถนน.....

แขวง/ตำบล.....เขต/อำเภอ.....จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....โทรศัพท์บ้าน.....

โทรศัพท์มือถือ.....E-mail.....

3. การศึกษาปัจจุบัน กำลังเรียน/จบการศึกษาระดับชั้น ป.6 จากโรงเรียน..... เขต.....จังหวัด.....

มีผลการเรียน ผลการเรียนเฉลี่ยทุกรายวิชา (GPA) ชั้น ป.4 ถึง ป.5 .....

ผลการเรียนเฉลี่ยวิชาภาษาไทย จำนวน 2 ปีการศึกษา..... ผลการเรียนเฉลี่ยวิชาคณิตศาสตร์ จำนวน 2 ปีการศึกษา.....

ผลการเรียนเฉลี่ยวิชาภาษาอังกฤษ จำนวน 2 ปีการศึกษา..... ผลการเรียนเฉลี่ยวิชาวิทยาศาสตร์ จำนวน 2 ปีการศึกษา.....

4. สภาพครอบครัว ☐ อาศัยอยู่กับบิดามารดา ☐บิดามารดาแยกกันอยู่ ☐ อาศัยอยู่กับผู้อื่น (ระบุ).....

ชื่อบิดา.....นามสกุล.....อาชีพ.....รายได้ต่อเดือน.....

โทรศัพท์ที่ติดต่อได้(โทรศัพท์บ้าน).....มือถือ.....

ชื่อมารดา.....นามสกุล.....อาชีพ.....รายได้ต่อเดือน.....

โทรศัพท์ที่ติดต่อได้(โทรศัพท์บ้าน).....มือถือ.....

5. ปัจจุบันนักเรียนอาศัยอยู่กับ

☐บิดา ☐มารดา ☐บิดาและมารดา ☐ปู่ ☐ย่า ☐ตา ☐ยาย ☐อื่นๆ (ระบุ) .....

บ้านเลขที่.....หมู่ที่..... ชื่อหมู่บ้าน.....ซอย.....ถนน.....แขวง/ตำบล.....

เขต/อำเภอ.....จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....โทรศัพท์บ้าน.....โทรศัพท์มือถือ.....

ขอรับรองว่าเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....ผู้สมัคร ลงชื่อ.....ผู้ปกครอง

(.....) เขียนตัวบรรจง (.....) เขียนตัวบรรจง

<u>หลักฐานที่ใช้สมัคร</u>

☐ สำเนาทะเบียนบ้าน

☐ รูปถ่ายขนาด 1.5 นิ้ว จำนวน 3 รูป

☐ ใบรับรอง/เอกสารรับรองผลการเรียน/สมุดประจำตัวนักเรียน

☐ อื่นๆระบุ (เช่น ความสามารถพิเศษด้านภาษาและทางวิทย์-คณิตฯ) (.....)

<u>สำหรับเจ้าหน้าที่</u>

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจหลักฐาน

(.....)

ลงชื่อ.....ผู้ออกเลขประจำตัว

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การกรอกแบบรายการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง กรอกแบบรายการทำงานให้ดี
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนกรอกข้อมูลต่าง ๆ ตามที่ปรากฏในใบสมัครเข้าศึกษา โดยกรอกให้ถูกต้องครบถ้วน และสะอาดเรียบร้อย

ใบสมัครเข้าศึกษาต่อโรงเรียน.....

สมัครเรียนต่อชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ปีการศึกษา.....

เขียนวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

รูปถ่าย

เลขประจำตัวผู้สมัครสอบ.....

ข้อมูลส่วนตัวของนักเรียน

๑. ชื่อ-สกุลนักเรียน.....ชื่อเล่น.....

เลขประจำตัวประชาชน ๑๓ หลัก ☐-☐☐☐☐-☐☐☐☐☐-☐☐-☐

๒. วัน/เดือน/ปีเกิดตามบัตรประชาชน

เกิดเมื่อวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....อายุ.....ปี

เชื้อชาติ.....สัญชาติ.....ศาสนา.....หมู่เลือด.....

๓. ที่อยู่ปัจจุบันตามบัตรประชาชน

อาศัยอยู่บ้านเลขที่.....หมู่.....ถนน.....ตำบล.....

อำเภอ.....จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....

ข้าพเจ้าเป็นบุตรคนที่.....มีพี่จำนวน.....คน มีน้องจำนวน.....คน

๔. ข้อมูลความเป็นอยู่

ปัจจุบันอาศัยอยู่กับ ☐ บิดา ☐ มารดา ☐ ปู่-ย่า ☐ ตา-ยาย ☐ อื่น ๆ ระบุ.....

เบอร์มือถือที่สามารถติดต่อได้.....อีเมล.....

สมาชิกในครอบครัวมีทั้งหมด.....คน ประกอบด้วย.....

๕. ประวัติการศึกษา

จบการศึกษาชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ จากโรงเรียน.....

อำเภอ.....จังหวัด.....

☐ ห้องเรียนพิเศษ ☐ ห้องเรียน SMT ☐ English Program ☐ ห้องเรียนปกติ

☐ อื่น ๆ ระบุ.....ผลการเรียนเฉลี่ย (GPA).....

ความถนัด/ความสามารถ ☐ เล่นดนตรีไทย ระบุ.....

☐ เล่นดนตรีสากล ระบุ.....

☐ เล่นกีฬา ระบุ.....

☐ ทัศนศิลป์ ระบุ.....

☐ พูดภาษา ระบุ.....

*หมายเหตุ หากไม่มีตามที่ระบุ ให้เขียนเพิ่มเติมในนี้.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ขอรับรองว่าเป็นความจริง

<u>หลักฐานที่ใช้ในการสมัคร</u>

☐ สำเนาทะเบียนบ้าน

☐ สำเนาบัตรประชาชน

☐ สำเนาใบเปลี่ยนชื่อ-สกุล (ถ้ามี)

☐ สำเนาทะเบียนบ้านบิดา-มารดา

☐ รูปถ่ายขนาด ๑.๕ นิ้ว จำนวน ๒ ใบ

ลงชื่อ.....เจ้าหน้าที่

(.....)

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

หมายเหตุ - ไม่มีแนวคำตอบ เพราะเป็นการเขียนข้อมูลส่วนบุคคล จึงไม่สามารถระบุหรือสร้างข้อมูลเท็จได้

ชั้น ป.๖ ภาคเรียนที่ ๒



แบบประเมินตนเอง

ชื่อ : _____ สกุล : _____ชั้น_____เลขที่ _____

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

๑. กาเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับที่ฉันทำได้ตามระดับความสามารถของตนเอง และสิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น

สิ่งที่ฉันได้ทำ	ระดับที่ฉันทำได้				สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น
	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง	
๑. การสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่าน					☐
๒. การเขียนย่อความจากพระราชดำรัส					☐
๓. การพูดรายงาน					☐
๔. การบันทึกความรู้จากการอ่าน					☐
๕. การวิเคราะห์ชนิดของประโยค					☐
๖. การเขียนเรียงความเชิงสร้างสรรค์					☐
๗. การกรอกแบบรายการ					☐

๒. สิ่งที่ฉันทำได้ดีและภูมิใจ (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

๓. สิ่งที่ฉันยังไม่เข้าใจ / ยังทำได้ไม่ดี คือ..... (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

๔. สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้นในการเรียนหน่วยต่อไป (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

บรรณานุกรม

กรมวิชาการ. (๒๕๕๑). **หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑.** กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตร แห่งประเทศไทย.

กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๕๑). **ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑.** กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.

จินตนา ใบกาซูยี. (๒๕๔๓). **การจัดทำหนังสือสำหรับเด็ก.** กรุงเทพฯ : ศิลปะบรรณาคาร

ชวลิต ชูกำแพง. (๒๕๕๑). **การประเมินการเรียนรู้.** มหาสารคาม : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

ราชบัณฑิตยสถาน. (๒๕๔๒). **พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ.๒๕๔๒.** กรุงเทพฯ : นานมีบุ๊กส์พับลิเคชั่นส์.

วินัย รอดจ่าย. (๒๕๔๐). **การเขียนและการจัดสื่อทำหนังสือสำหรับเด็กและเยาวชน.** กรุงเทพฯ : ต้นอ้อแกรมมี่.

วิริยะ สิริสิงห. (๒๕๕๑). **วรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน.** กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาสน์.

สถาบันภาษาไทย สำนักสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. (๒๕๕๙). **บรรทัดฐานภาษาไทย เล่ม ๓ ชนิดของคำ วลี ประโยคและสัมพันธสาร.** กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. (๒๕๕๗). **แนวปฏิบัติและการวัดผลการเรียนรู้ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑.** กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.

สุคนธ์ สินธพานนท์. (๒๕๕๓). นวัตกรรมการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาคุณภาพของเยาวชน (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒)

หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑.** กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.

หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต วรรณคดีลำนำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑.** กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.

ภาคผนวก ก

แบบประเมินรวม

- แบบประเมินการเรียนรู้
- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์
- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบสังเกตนิสัยรักการอ่าน

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....อำเภอ..... .....จังหวัด.....

ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ. ....

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนแสดงพฤติกรรม และทำเครื่องหมาย ✕ ในช่องที่ผู้เรียนไม่แสดงพฤติกรรม

เลขที่	ชื่อ – สกุล	อ่านอย่างตั้งใจ			อ่านอย่างสม่ำเสมอ			อ่านด้วยความสมัครใจ			หาความรู้จากการอ่านและสื่อต่างๆ			อ่านหนังสือเมื่อมีเวลาว่าง			ผลการประเมิน		หมายเหตุ
		๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	ผ	มผ	

หมายเหตุ

๑. เกณฑ์การประเมิน

๓ หมายถึง ดีมาก

๒ หมายถึง พอใช้/ปานกลาง

๑ หมายถึง ควรปรับปรุง

๒. ผลการประเมินแต่ละครั้ง ผู้เรียนต้องได้ระดับ ๒ ขึ้นไปทุกรายการจึงถือว่าผ่าน

แบบประเมินมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....
ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ. ....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑

๑. เกณฑ์การประเมิน

๔ หมายถึง ดีมาก
๓ หมายถึง ดี
๒ หมายถึง พอใช้/ปานกลาง
๑ หมายถึง ควรปรับปรุง

สถาบันการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

เกณฑ์การประเมินมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

ระดับคะแนน / เกณฑ์การประเมิน	๔	๓	๒	๑
มารยาทในการฟัง การดูและการพูด	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูดอยู่เสมอจนเป็นนิสัย สามารถประเมินและปรับปรุงตนเองได้ รวมทั้งแนะนำให้ผู้อื่นปฏิบัติด้วย	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด อยู่เสมอจนเป็นนิสัย สามารถประเมินและปรับปรุงตนเองได้	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด เกือบตลอดเวลาแต่ไม่สามารถประเมินตนเองเพื่อปรับปรุงข้อบกพร่องได้ต้องให้ผู้อื่นแนะนำ	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด เป็นบางเวลา และรู้สึกตัวเมื่อมีผู้อื่นแนะนำ

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมินมารยาทในการเขียน

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ. ....

<u>คำชี้แจง</u> สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน					รวม	ระดับคะแนน			
		เขียนหน้าสื่อด้วยรายมือ่านง่าย	เขียนถูกต้อง สะอาด ไม่ขีดฆ่าเมื่อเขียนผิดลบจนสะอาดแล้วจึงเขียนใหม่	ไม่ขีดเขียนเล่นตามโต๊ะ เก้าอี้ ฝาผนังหรือที่สาธารณะ	ใช้ภาษาเขียนอย่างเหมาะสมกับเวลา สถานที่และบุคคล	ไม่เขียนล้อเลียนผู้อื่นหรือทำให้ผู้อื่นเสียหาย		๔	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติเป็นประจำ	ระดับ	๔	ดีมาก	คะแนน	๑๖ – ๒๐	ระดับ	๔
แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติเป็นบางครั้ง	ระดับ	๓	ดี	คะแนน	๑๑ – ๑๕	ระดับ	๓
แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติน้อย	ระดับ	๒	พอใช้	คะแนน	๖ – ๑๐	ระดับ	๒
แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติน้อยมาก/ไม่เคย	ระดับ	๑	ปรับปรุง	คะแนน	๐ – ๕	ระดับ	๑

แบบประเมินมารยาทในการอ่าน

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ. ....

<u>คำชี้แจง</u> สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน						รวม	ระดับคะแนน
		รู้จักเลือกอ่านสิ่งที่เป็นประโยชน์ไม่อ่านหนังสือที่ผิดศีลธรรมหรือปลูกฝังความคิดที่นำไปในทางที่เสื่อมเสีย	ไม่อ่านสิ่งที่เป็นงานเขียนส่วนตัวของผู้อื่นก่อนได้รับอนุญาต	เลือกอ่านให้ถูกต้องตามกาลเทศะไม่อ่านในเวลาที่ไม่ควรอ่าน	ไม่รับประทานอาหารระหว่างอ่านหนังสือ	ไม่ควรอ่านเสียงดังรบกวนหรือสร้างความรำคาญผู้อื่น	ใช้หนังสือด้วยความระมัดระวังไม่พับมุมหรือขีดเขียนลงในหนังสือ		

เกณฑ์การให้คะแนน

แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติเป็นประจำ	ระดับ	๔	ดีมาก	คะแนน	๒๐ – ๒๔	ระดับ	๔
แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติเป็นบางครั้ง	ระดับ	๓	ดี	คะแนน	๑๕ – ๑๙	ระดับ	๓
แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติน้อย	ระดับ	๒	พอใช้	คะแนน	๑๐ – ๑๔	ระดับ	๒
แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติน้อยมาก/ไม่เคย	ระดับ	๑	ปรับปรุง	คะแนน	๐ – ๙	ระดับ	๑

สถาบันการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมินการอ่านในใจ

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ. ....

<u>คำชี้แจง</u> ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนแสดงพฤติกรรมตามเกณฑ์การอ่านในใจ

เลขที่	ชื่อ – สกุล	การวางการจับหนังสือถูกต้อง				การกวาดสายตา				ไม่ใช้มือชี้ตามตัวอักษร				ไม่ส่ายหน้าไปมาในขณะอ่าน				รวม (๑๖)	ระดับคะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑		

เกณฑ์การให้คะแนน

คะแนน ๑๓ – ๑๖ ระดับ ๔

คะแนน ๙ – ๑๒ ระดับ ๓

คะแนน ๕ – ๘ ระดับ ๒

คะแนน ๐ – ๔ ระดับ ๑

เกณฑ์การประเมินการอ่านในใจ

ระดับคะแนน / เกณฑ์การประเมิน	๔	๓	๒	๑
การวางการจับหนังสือถูกต้อง	ลักษณะท่าทางการวางและการจับหนังสือถูกต้อง	ลักษณะท่าทางการวางและการจับหนังสือถูกต้องเป็นส่วนมาก	ลักษณะท่าทางการวางและการจับหนังสือถูกต้องเป็นส่วนน้อย	ลักษณะท่าทางการวางและการจับหนังสือไม่ถูกต้อง
การกวาดสายตา	กวาดสายตาจากซ้ายไปขวาได้ถูกต้องสม่ำเสมอ และรวดเร็ว	กวาดสายตาจากซ้ายไปขวาได้ถูกต้องสม่ำเสมอแต่ช้า	กวาดสายตาจากซ้ายไปขวาได้ถูกต้องสม่ำเสมอแต่ช้ามาก	กวาดสายตาจากซ้ายไปขวาได้ค่อนข้างถูกต้องไม่สม่ำเสมอ และช้ามาก
ไม่ใช้มือชี้ตามตัวอักษร	ไม่ใช้มือชี้ตามตัวอักษรขณะที่อ่านในใจตลอดทั้งเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบ	ใช้มือชี้ตามตัวอักษรบ้างบางครั้งขณะที่อ่านในใจตลอดทั้งเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบ	ใช้มือชี้ตามตัวอักษรบ่อยครั้งขณะที่อ่านในใจตลอดทั้งเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบ	ใช้มือชี้ตามตัวอักษรตลอดเวลาขณะที่อ่านในใจตั้งแต่ต้นจนจบเรื่อง
ไม่ส่ายหน้าไปมาในขณะอ่าน	ไม่ส่ายหน้าไปมาในขณะอ่านในใจตลอดทั้งเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบ	ส่ายหน้าไปมาบางครั้งขณะที่อ่านในใจตลอดทั้งเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบ	ส่ายหน้าไปมาบ่อยครั้งขณะที่อ่านในใจตลอดทั้งเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบ	ส่ายหน้าไปมาตลอดเวลาขณะที่อ่านในใจตั้งแต่ต้นจนจบเรื่อง

แบบประเมินพฤติกรรมกลุ่ม

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ. .....

คำชี้แจง ครูประเมินพฤติกรรมของนักเรียนในการทำงานกลุ่มและให้คะแนนลงในช่องที่ตรงกับพฤติกรรม

เลขที่	ชื่อ - สกุล	คุณภาพงาน	ความรับผิดชอบต่อหน้าที่	ปฏิสัมพันธ์	ความร่วมมือในการทำงาน	การปฏิบัติตามข้อตกลงอย่างมีประสิทธิภาพ	เวลา	รวม	ระดับคะแนน
		๓	๓	๓	๓	๓	๓	๑๘	

เกณฑ์การประเมิน

๑๕ – ๑๘ คะแนน ระดับ ๓ ดีมาก

๑๑ – ๑๔ คะแนน ระดับ ๒ ดี

๐ – ๑๐ คะแนน ระดับ ๑ พอใช้

รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนนแบบประเมินพฤติกรรมกลุ่ม

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน		
	๓	๒	๑
๑. คณะทำงาน	มีประธาน เลขานุการ ผู้นำเสนอ ผู้ร่วมงาน	ขาดองค์ประกอบ ๑ อย่าง	ขาดองค์ประกอบ ๒ อย่างขึ้นไป
๒. ความรับผิดชอบต่อหน้าที่	สมาชิกมีความรับผิดชอบและปฏิบัติหน้าที่ของตนจนสำเร็จทุกคน	สมาชิกไม่มีความรับผิดชอบและปฏิบัติหน้าที่ของตนไม่สำเร็จ เป็นบางคน	สมาชิกไม่มีความรับผิดชอบ และปฏิบัติหน้าที่ของตนไม่สำเร็จ
๓.ขั้นตอนการทำงาน	๑) คัดเลือกเรื่องตามความสนใจของกลุ่ม ๒) มีการวางแผน ๓) เตรียมวัสดุอุปกรณ์ ๔) ปฏิบัติตามแผนและพัฒนางาน	ขาดขั้นตอน ๑ ขั้นตอนหรือไม่ชัดเจน	ขาดขั้นตอน ๒ ขั้นตอนขึ้นไปหรือไม่ชัดเจน
๔. ความร่วมมือในการทำงาน	สมาชิกมีส่วนร่วมทุกคนและให้ความร่วมมือในการทำงานอย่างเต็มที่	สมาชิกมีส่วนร่วมทุกคน แต่มีบางคนให้ความร่วมมือในการทำงานไม่เต็มที่	สมาชิกมีส่วนร่วมเป็นบางคนและให้ความร่วมมือในการทำงานไม่ครบทุกคน
๕. การปฏิบัติงานอย่างมีความสุข	สมาชิกร่วมกันปฏิบัติงานอย่างมีความสุขทุกคน	สมาชิกบางคนไม่มีความสุขในการปฏิบัติงาน	สมาชิกทุกคนไม่มีความสุขในการปฏิบัติงาน
๖. เวลา	งานเสร็จตามกำหนดเวลาและมีคุณภาพ	งานเสร็จไม่ทันตามกำหนดเวลาแต่งานมีคุณภาพ	งานเสร็จไม่ทันตามกำหนดเวลาและงานไม่มีคุณภาพ

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ข้อที่ ๑ รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน					ระดับคะแนน		
		ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติ ร้องเพลงชาติได้ และบอกความหมายของเพลงชาติ	ปฏิบัติตนตามสิทธิและหน้าที่ของนักเรียน ให้ความร่วมมือร่วมใจในการทำงานกับสมาชิกในห้องเรียน	เข้าร่วมกิจกรรมที่สร้างความสามัคคี ปรองดอง และเป็นประโยชน์ต่อโรงเรียนและชุมชน	เข้าร่วมกิจกรรมทางศาสนาที่ตนนับถือ ปฏิบัติตนตามหลักของศาสนา และเป็นตัวอย่างที่ดีของศาสนิกชน	เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวกับสถาบันพระมหากษัตริย์ ตามที่โรงเรียนและชุมชนจัดขึ้น ชื่นชมในพระราชกรณียกิจพระปรีชาสามารถของพระมหากษัตริย์และพระราชวงศ์	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ระดับ ๓

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและและบ่อยครั้ง ระดับ ๒

พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ระดับ ๑

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ข้อที่ ๒ ซื่อสัตย์สุจริต

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน			ระดับคะแนน		
		ให้ข้อมูลที่ถูกต้องและเป็นจริง	ปฏิบัติในสิ่งที่ถูกต้องละอายและเกรงกลัวที่จะทำความผิด ทำตามสัญญาที่ตนให้ไว้กับพ่อแม่หรือผู้ปกครองและครู	ปฏิบัติตนต่อผู้อื่นด้วยความซื่อสัตย์สุจริต ไม่ลอกการบ้านหรือข้อสอบของเพื่อน	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ระดับ ๓

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและและบ่อยครั้ง ระดับ ๒

พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ระดับ ๑

สำนักการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ข้อที่ ๓ มีวินัย รับผิดชอบ

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน			ระดับคะแนน		
		ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว และโรงเรียน	มีความตรงต่อเวลาในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆในชีวิตประจำวัน	มีความรับผิดชอบต่อตนเอง และส่วนรวม	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ระดับ ๓

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและและบ่อยครั้ง ระดับ ๒

พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ระดับ ๑

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ข้อที่ ๔ ใฝ่เรียนรู้

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน						ระดับคะแนน		
		ตั้งใจเรียน	เอาใจใส่ในการเรียนและมีความพยายามในการเรียน	เข้าร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ต่างๆ	ศึกษาค้นคว้าหาความรู้จากหนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อเทคโนโลยีต่างๆ แหล่งการเรียนรู้ทั้งภายในและภายนอกโรงเรียนและเลือกใช้สื่อได้อย่างเหมาะสม	บันทึกความรู้ วิเคราะห์ ตรวจสอบบางสิ่งที่เรียนรู้สรุปเป็นองค์ความรู้	แลกเปลี่ยนความรู้ด้วยวิธีการต่างๆ และนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ระดับ ๓

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและและบ่อยครั้ง ระดับ ๒

พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ระดับ ๑

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ข้อที่ ๕ อยู่อย่างพอเพียง

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน			ระดับคะแนน		
		ใช้ทรัพย์สินและสิ่งของของโรงเรียนอย่างประหยัด	ใช้อุปกรณ์การเรียนอย่างประหยัดและรู้คุณค่า	ใช้จ่ายอย่างประหยัดและมีการเก็บออมเงิน	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ระดับ ๓

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและและบ่อยครั้ง ระดับ ๒

พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ระดับ ๑

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ข้อที่ ๖ มุ่งมั่นในการทำงาน

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน		ระดับคะแนน		
		มีความตั้งใจ และพยายามในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย	มีความอดทนและไม่ท้อแท้ต่ออุปสรรคเพื่อให้ประสบผลสำเร็จ	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ระดับ ๓

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและและบ่อยครั้ง ระดับ ๒

พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ระดับ ๑

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ข้อที่ ๗ รักความเป็นไทย

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน		ระดับคะแนน		
		มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย	เห็นคุณค่าและปฏิบัติตนตามวัฒนธรรมไทย	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ระดับ ๓

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและและบ่อยครั้ง ระดับ ๒

พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ระดับ ๑

สถาบันการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์
ข้อที่ ๘ มีจิตสาธารณะ

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน				ระดับคะแนน		
		รู้จักช่วยพ่อแม่ ผู้ปกครอง และครูทำงาน	อาสาทำงาน ช่วยคิดช่วยทำ และแบ่งปันสิ่งของให้ผู้อื่น	รู้จักการดูแลรักษาทรัพย์สมบัติและสิ่งแวดล้อมของห้องเรียน โรงเรียน ชุมชน	เข้าร่วมกิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ของโรงเรียน	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ระดับ ๓

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและและบ่อยครั้ง ระดับ ๒

พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ระดับ ๑

สถาบันการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน
ข้อที่ ๑ ความสามารถในการสื่อสาร

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....
กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน					ระดับคะแนน		
		มีความสามารถในการรับส่งสาร	มีความสามารถในการถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความเข้าใจของตนเอง โดยใช้ภาษาอย่างเหมาะสม	ใช้วิธีการสื่อสารที่เหมาะสมมีประสิทธิภาพ	เจรจาต่อรองเพื่อขจัดและลดปัญหาความขัดแย้งต่างๆได้	เลือกรับและไม่รับข้อมูลข่าวสารด้วยเหตุผลและถูกต้อง	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ	ระดับ	๓	ดีมาก	คะแนน	๑๒ – ๑๕	ระดับ	๓
พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและและบ่อยครั้ง	ระดับ	๒	ดี	คะแนน	๘ – ๑๑	ระดับ	๒
พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง	ระดับ	๑	พอใช้	คะแนน	๔ – ๗	ระดับ	๑

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน
ข้อที่ ๒ ความสามารถในการคิด

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....
กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน					ระดับคะแนน		
		มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์สังเคราะห์	มีทักษะในการคิดนอกกรอบอย่างสร้างสรรค์	สามารถคิดอย่างมีวิจารณญาณ	มีความสามารถในการสร้างองค์ความรู้	ตัดสินใจแก้ปัญหาเกี่ยวกับตนเองได้อย่างเหมาะสม	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ระดับ ๓ ดีมาก พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและและบ่อยครั้ง ระดับ ๒ ดี พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ระดับ ๑ พอใช้	คะแนน ๑๒ – ๑๕ ระดับ ๓ คะแนน ๘ – ๑๑ ระดับ ๒ คะแนน ๔ – ๗ ระดับ ๑

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน
ข้อที่ ๓ ความสามารถในการแก้ปัญหา

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน					ระดับคะแนน		
		สามารถแก้ปัญหาและอุปสรรคต่างๆที่เผชิญได้	ใช้เหตุผลในการแก้ปัญหา	เข้าใจความสัมพันธ์และการเปลี่ยนแปลงในสังคม	แสวงหาความรู้ประยุกต์ความรู้มาใช้ในการป้องกันและแก้ไขปัญหา	สามารถตัดสินใจได้เหมาะสมตามวัน	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ	ระดับ	๓	ดีมาก	คะแนน	๑๒ – ๑๕	ระดับ	๓
พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและและบ่อยครั้ง	ระดับ	๒	ดี	คะแนน	๘ – ๑๑	ระดับ	๒
พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง	ระดับ	๑	พอใช้	คะแนน	๔ – ๗	ระดับ	๑

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน
ข้อที่ ๔ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน					ระดับคะแนน		
		เรียนรู้ด้วยตนเองได้เหมาะสมตามวัย	สามารถทำงานกลุ่มร่วมกับผู้อื่นได้	นำความรู้ที่ได้ไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน	จัดการปัญหาและความขัดแย้งได้เหมาะสม	หลีกเลี่ยงพฤติกรรมไม่พึงประสงค์ที่ส่งผลกระทบต่อตนเอง	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ	ระดับ	๓	ดีมาก	คะแนน	๑๒ – ๑๕	ระดับ	๓
พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและและบ่อยครั้ง	ระดับ	๒	ดี	คะแนน	๘ – ๑๑	ระดับ	๒
พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง	ระดับ	๑	พอใช้	คะแนน	๔ – ๗	ระดับ	๑

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน
ข้อที่ ๕ ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน					ระดับคะแนน		
		เลือกและใช้เทคโนโลยีได้เหมาะสมตามวัย	มีทักษะกระบวนการทางเทคโนโลยี	สามารถนำเทคโนโลยีไปใช้พัฒนาตนเอง	ใช้เทคโนโลยีในการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์	มีคุณธรรมจริยธรรมในการใช้เทคโนโลยี	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ	ระดับ	๓	ดีมาก	คะแนน	๑๒ – ๑๕	ระดับ	๓
พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและและบ่อยครั้ง	ระดับ	๒	ดี	คะแนน	๘ – ๑๑	ระดับ	๒
พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง	ระดับ	๑	พอใช้	คะแนน	๔ – ๗	ระดับ	๑

ภาคผนวก ข

ผังกราฟิก

(Graphic Organizers)

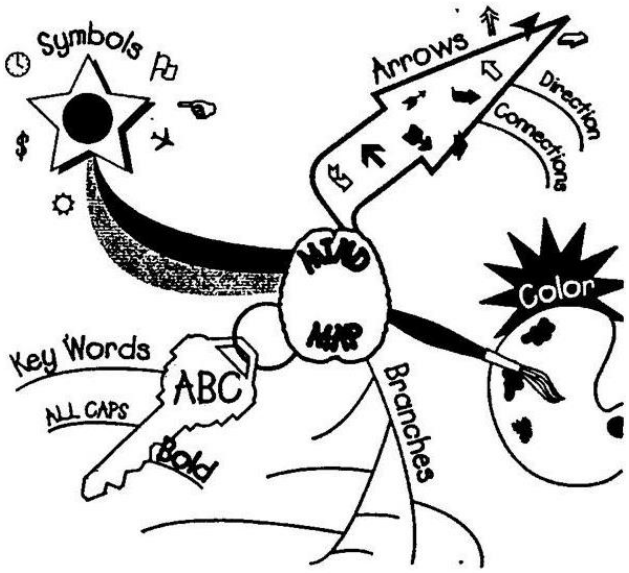
มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

ผังกราฟิก

(Graphic Organizers)

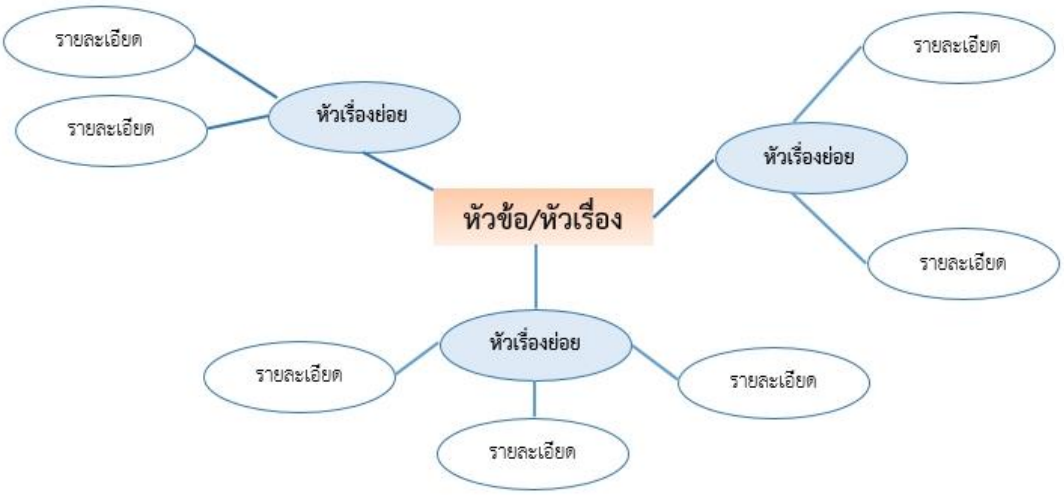
๑. ผังกราฟิกประเภทนำเสนอข้อมูลที่เป็นมโนทัศน์ (Concept Development Organizers)

★ ผังความคิด (Mind Map)

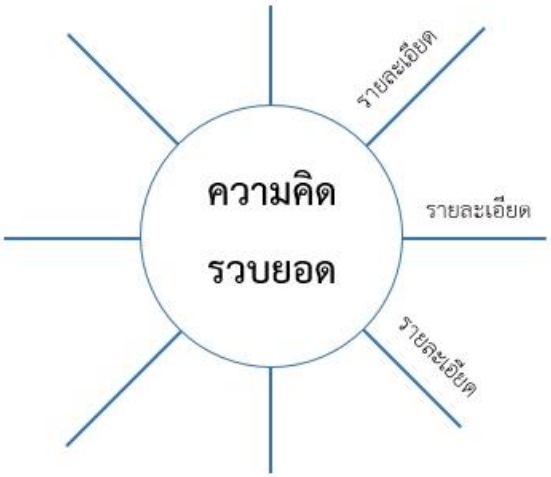


วิทยาทางไกลผ่าน
ในพระบรมราชูปถัมภ์

★ ผัง Word Web



★ ผังมโนทัศน์ (Concept Map)



★ ตารางมโนทัศน์ (Concept Charts)

ใคร - Who
อะไร - What
ที่ไหน - Where
เมื่อไหร่ - When
ทำไม - Why

5W Chart

รูป/เห็น - Looks
รสชาติ - Tastes
กลิ่น - Smells
เสียง - Sounds
สัมผัส - Feels

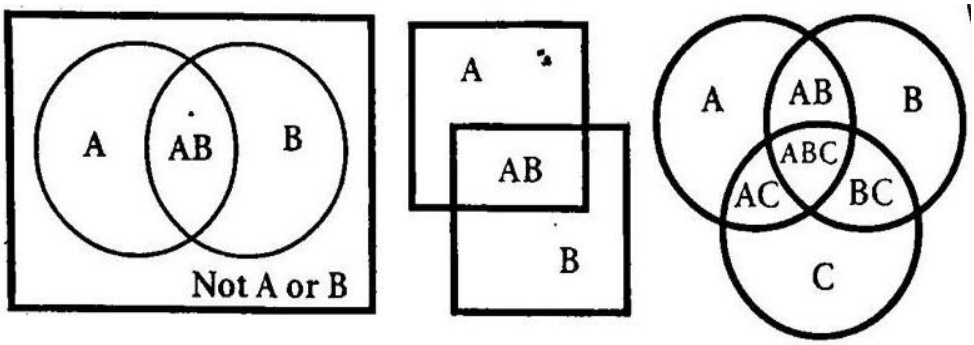
Senses Chart

รู้แล้ว Know	อยากรู้ Wonder	เรียนรู้ Learned

KWL (Know – Wonder – Learned Chart)

๒. ผังกราฟิกประเภทนำเสนอข้อมูลที่เป็นการเปรียบเทียบ (Compare/Contrast Organizers)

★ เวนน์ไดอะแกรม (Venn Diagrams)



★ ตารางเปรียบเทียบ (Comparison charts)

ความเหมือน	ความต่าง

T-Chart

รายการที่ 1	รายการที่ 2
คุณลักษณะที่ 1	
คุณลักษณะที่ 2	
คุณลักษณะที่ 3	

Compare or Contrast Chart

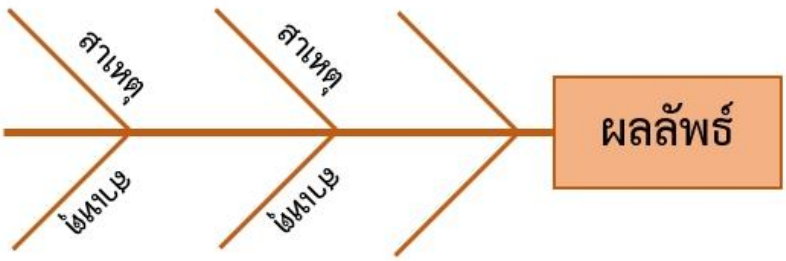
รายการที่ 1	รายการที่ 2	รายการที่ 1	รายการที่ 2
Compare		Contrast	
คุณลักษณะที่ 1		คุณลักษณะที่ 1	
คุณลักษณะที่ 2		คุณลักษณะที่ 2	
คุณลักษณะที่ 3		คุณลักษณะที่ 3	

Compare & Contrast Chart

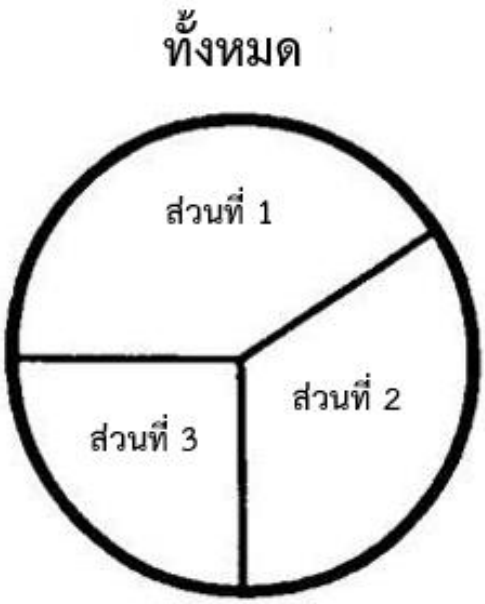
ศึกษาทางไกลผ่าน

๓. ผังกราฟิกประเภทนำเสนอข้อมูลที่เป็นเหตุเป็นผล (Relational Organizers)

★ ผังก้างปลา (Fish Bone)



★ แผนภูมิรูปพาย (Pie Chart)



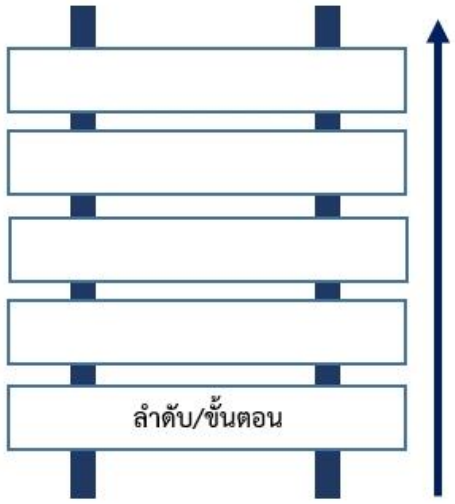
๔. ผังกราฟิกประเภทนำเสนอข้อมูลที่เป็นการเรียงลำดับเหตุการณ์/ขั้นตอน (Sequence Organizers)

★ ผังลูกโซ่ (Chains)

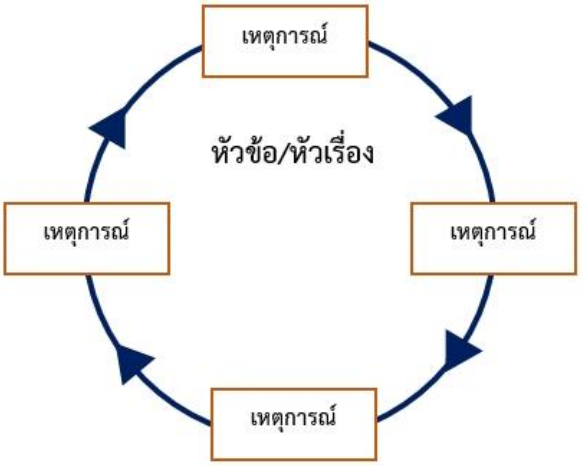




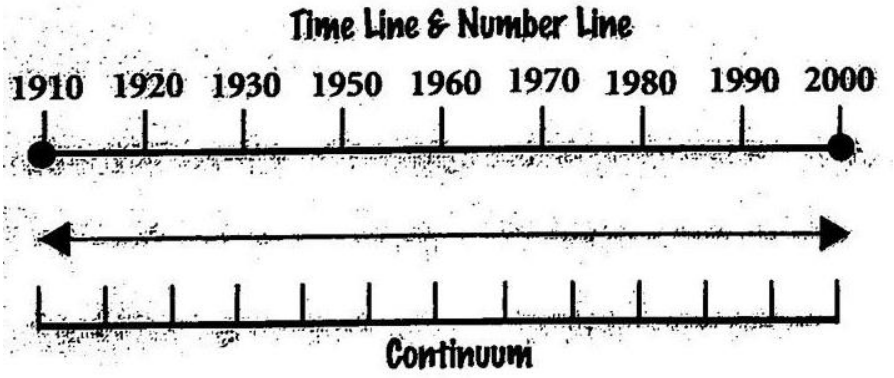
ผังขั้นบันได (Ladder)



ผังวัฏจักร (Cycle Graphs)



ผังกราฟเส้น (Line Graphs)



★ ตารางขั้นบันได (Step Chart)

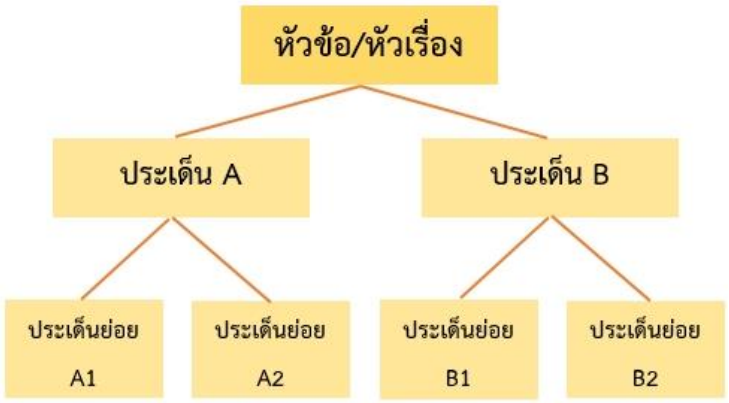


★ ผังแผ่นภาพ/การ์ตูน (Cartoon & Picture Strips)

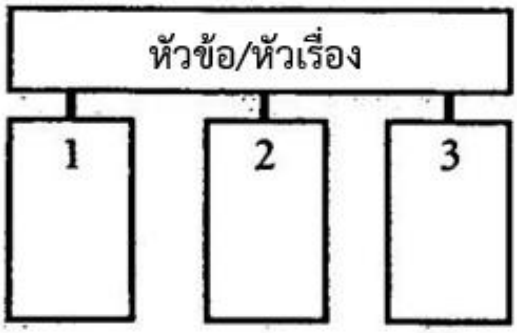
ภาพที่ 1	ภาพที่ 2	ภาพที่ 3	ภาพที่ 4	ภาพที่ 5

๕. ผังกราฟิกประเภทนำเสนอข้อมูลที่เป็นการจัดหมวดหมู่/การแบ่งประเภท (Categorize/Classify Organizers)

★ ผังต้นไม้ (Tree)

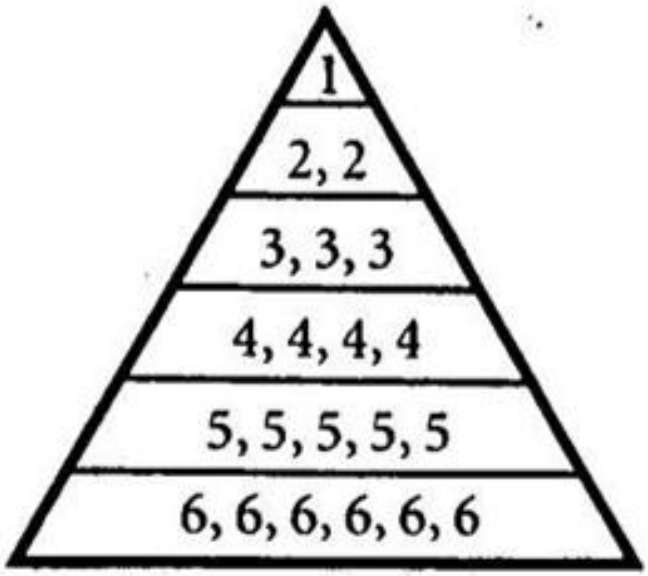


★ ผังประเภท/หมวดหมู่ (Categories)



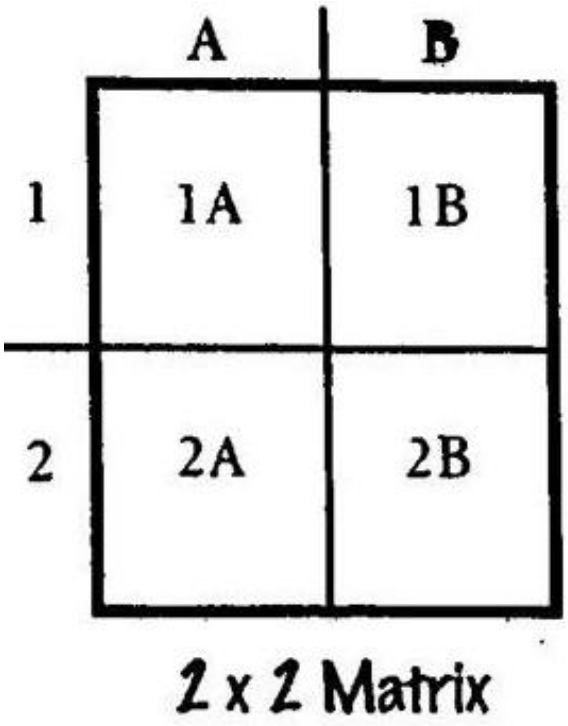


★ ผังพีระมิด (Pyramid)



จัดลำดับตามความสำคัญ

ผังเมทริกซ์ (Matrix)



2 x 2 Matrix

๖. ผังกราฟิกประเภทนำเสนอข้อมูลที่เป็นการประเมินผล (Evaluation Organizers)

Evaluation Charts

- PMI Chart

P	M	I
สิ่งที่ดี (Plus)	สิ่งที่ไม่ดี (Minus)	สิ่งที่น่าสนใจ (Interesting)

PMI Chart

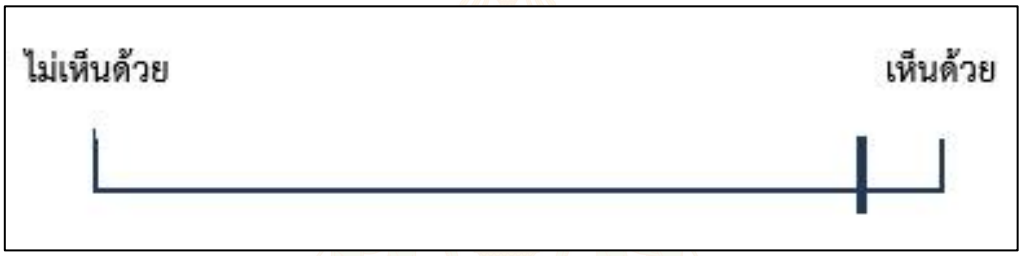
- Plus/Minus Chart

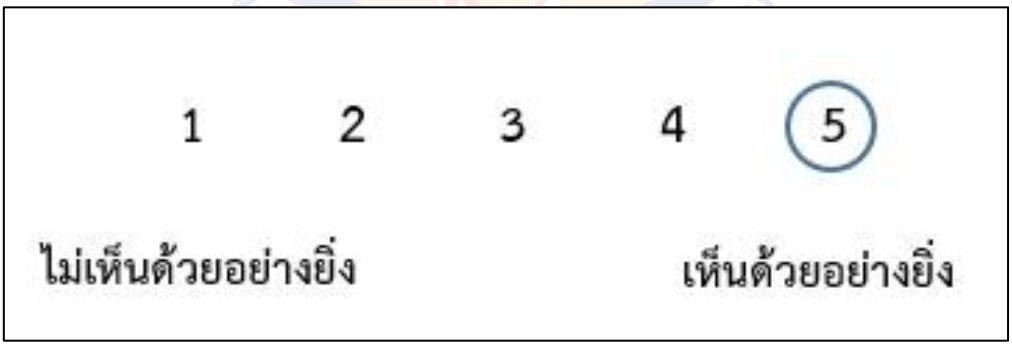
+	-
บวก หรือ ชอบ หรือ เห็นด้วย	ลบ หรือ ไม่ชอบ หรือ ไม่เห็นด้วย

Plus/Minus T-Chart

★ Scales

- Agreement Scales





- Evaluation Scales



แหล่งอ้างอิง : ปรับจาก https://www.kaganonline.com/catalog/sm

ภาคผนวก ค

- แบบประเมินตนเอง (Self Reflection Form)
- แบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning Logs)
- แนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครู (Reflection Question)

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

การประเมินตนเอง (Self Reflection)
และการทำแบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning log)

การประเมินตนเอง/การบันทึกการเรียนรู้ เป็นการประเมินตนเอง/บันทึกสิ่งที่นักเรียนได้เรียนรู้จาก เนื้อหา บทเรียน หรือวิธีการดำเนินงานเกี่ยวกับกระบวนการที่ได้จากการเรียนรู้ของตน การประเมินตนเอง/บันทึกการเรียนรู้เป็นเครื่องมือที่สะท้อนการเรียนของผู้เรียนและการค้นพบปัญหาการเรียนรู้ รวมทั้งเชื่อมโยงความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งที่เรียนรู้กับประสบการณ์เดิม

แนวทางการใช้แบบประเมินตนเอง (Self Reflection Form)/แบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning log)

ก่อนการประเมินตนเอง/การบันทึกการเรียนรู้ ครูควรชี้แจงให้นักเรียนเข้าใจความหมายของการประเมินตนเอง/การบันทึกการเรียนรู้ ลักษณะของการบันทึกประโยชน์ ความยาวของการบันทึกการเรียนรู้ที่เขียนในแต่ละครั้ง เกณฑ์การเขียน การกำหนดเวลาส่งบันทึกการเรียนรู้ การยกตัวอย่างของการประเมินตนเอง/การบันทึกการเรียนรู้ เพื่อให้นักเรียนวางแผนการประเมินตนเอง/การบันทึกการเรียนรู้ของตนเองได้ ทั้งนี้ในครั้งแรกครูควรให้เวลากับการทำแบบประเมินตนเอง/แบบบันทึกการเรียนรู้ของนักเรียนโดยทำร่วมกับนักเรียนเพื่อแนะนำวิธีการประเมิน/การบันทึกแบบสะท้อนคิด

การประเมินตนเอง/การบันทึกการเรียนรู้ในระยะเริ่มต้น ควรให้นักเรียนบันทึกการเรียนรู้ที่สัมพันธ์กับเนื้อหาที่เรียน เพราะสามารถเขียนได้ง่ายกว่า จะทำให้ผู้เรียนมีกำลังใจในการบันทึกการเรียนรู้

การให้ผลสะท้อนกลับของครูต่อนักเรียนควรทำด้วยความเต็มใจ ครูอ่านบันทึกการเรียนรู้แล้วพูดหรือเขียนตอบกลับไปในบันทึกการเรียนรู้ของนักเรียนในทันที สิ่งที่ครูตอบกลับควรเป็นการแนะนำแนวทาง การให้ความคิดเห็น การให้กำลังใจ การชมเชย หรือตอบกลับปัญหาที่นักเรียนถาม รวมไปถึงการตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนได้มีการคิดและตอบกลับมายังครูผู้สอน หากครูมีเวลาควรอ่านบันทึกการเรียนรู้และตอบกลับในชั้นเรียน และควรอ่านสิ่งที่นักเรียนบันทึกพร้อมให้ข้อมูลย้อนกลับ ข้อเสนอแนะในเชิงบวกและสร้างสรรค์

การประเมินการเรียนรู้ของนักเรียนแต่ละคน โดย**การประเมินตนเอง/การบันทึกการเรียนรู้** เป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้สะท้อนคิดสิ่งที่เรียนรู้ทั้งที่ทำได้ดีและยังต้องพัฒนา นักเรียนทำแบบประเมินตนเองหลังจบการเรียนรู้แต่ละหน่วยการเรียนรู้/หน่วยการเรียนรู้ย่อย และทำแบบบันทึกการเรียนรู้ในช่วงกลางภาคเรียน และปลายภาคเรียน/หลังจบแต่ละหน่วยการเรียนรู้ โดยประเมินตนเองตามประเด็นสำคัญที่สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้หรือหัวเรื่องของแต่ละวิชา และเพื่อให้ครูได้นำข้อมูลจากแบบประเมินตนเอง/แบบบันทึกการเรียนรู้ของนักเรียน ไปพัฒนาการสอนของตนเองและช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลต่อไป

ชั้น ป.๑ - ป.๓ ภาคเรียนที่.....



แบบประเมินตนเอง

ชื่อ : _____ สกุล : _____ชั้น_____เลขที่ _____

หน่วยการเรียนรู้ที่___ เรื่อง_____

สิ่งที่ฉันได้ทำ

☆☆☆ ฉันทำได้ดี ☆☆ ฉันทำได้บ้าง ☆ ฉันยังทำได้ไม่ดี

ระบายสีลงใน ☆ ตามระดับที่ทำได้ และ ✓ ลงใน ☐ สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น

สิ่งที่ฉันได้ทำ	ระดับที่ฉันทำได้	สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น
๑.	☆☆☆	☐
๒.	☆☆☆	☐
๓.	☆☆☆	☐
๔.	☆☆☆	☐
๕.	☆☆☆	☐
๖.	☆☆☆	☐
๗.	☆☆☆	☐

*หมายเหตุ : ครูเติมประเด็นที่สอดคล้องกับสมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ชั้น ป.๔ - ป.๖ ภาคเรียนที่.....



แบบประเมินตนเอง

ชื่อ : _____ สกุล : _____ชั้น_____เลขที่ _____

หน่วยการเรียนรู้ที่___ เรื่อง_____

๑. กาเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับที่ฉันทำได้ตามระดับความสามารถของตนเอง และสิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น

สิ่งที่ฉันได้ทำ	ระดับที่ฉันทำได้				สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น
	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง	
๑.					☐
๒.					☐
๓.					☐
๔.					☐
๕.					☐
๖.					☐
๗.					☐

*หมายเหตุ : ครูเติมประเด็นที่สอดคล้องกับสมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๒. สิ่งที่ฉันทำได้ดีและภูมิใจ (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

๓. สิ่งที่ฉันยังไม่เข้าใจ / ยังทำได้ไม่ดี คือ..... (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

๔. สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้นในการเรียนหน่วยต่อไป (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

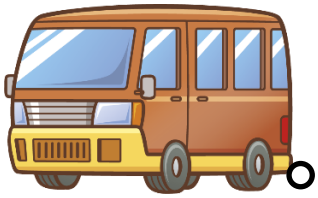
.....

ชั้น ป.๑-๓

แบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning log)

ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ประจำ : ☐ กลางภาค ☐ ปลายภาค ☐ หน่วยการเรียนรู้ที่.....



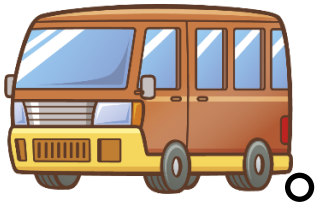
สิ่งที่ฉันชอบในการเรียนวิชานี้ คือ

.....

.....

.....

.....

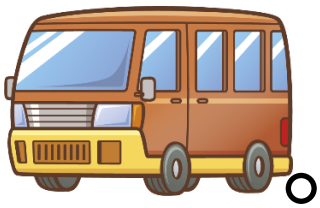


สิ่งที่ฉันไม่ชอบในการเรียนวิชานี้ คือ

.....

.....

.....



สิ่งที่ฉันจะทำให้ดีขึ้น คือ

.....

.....

.....

.....

ชั้น ป.๔-๖



แบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning log)

ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ประจำ : ☐ กลางภาค ☐ ปลายภาค ☐ หน่วยการเรียนรู้ที่.....

สิ่งหนึ่งที่ฉันได้เรียนรู้จากการเรียน คือ .....

.....

.....

สิ่งที่ฉันชอบ / ทำได้ดี .....

.....

.....

สิ่งที่ฉันอยากจะบอกคุณครู คือ .....

.....

.....

สิ่งที่ฉันควรปรับปรุงตัวเองให้ดีขึ้น คือ .....

.....

.....

ฉันน่าจะเรียนรู้ได้ดีกว่านี้หาก .....

.....

.....

คำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูปลายทาง

****

๑. การเข้าสู่บทเรียนช่วยให้นักเรียนของฉันกระตือรือร้น กับบทเรียนที่จะเรียนต่อไปหรือไม่ เพียงใด ฉันมีบทบาทในการช่วยให้นักเรียนเห็นความเชื่อมโยงกับบทเรียนหรือไม่ อย่างไร

๒. วันนี้นักเรียนทุกคนมีส่วนร่วมกับการเรียนรู้หรือไม่ และมากน้อยเพียงใด เพราะเหตุใด ในบทเรียนต่อไปฉันควรจะทำอย่างไร เพื่อสร้างบรรยากาศการมีส่วนร่วมของนักเรียนให้เพิ่มขึ้น

๓. การจัดกิจกรรมในวันนี้ราบรื่นดีหรือไม่ ฉันพอใจกับการจัดกลุ่มของนักเรียนในระดับใด เพราะเหตุใด มีสิ่งใด/เทคนิคใดที่ควรปรับให้การจัดการราบรื่น/ดีขึ้นกว่าเดิม

๔. วันนี้ฉันดูแลนักเรียนทั่วถึงและเป็นไปตามความแตกต่างของนักเรียนในชั้นหรือไม่ อย่างไร

๕. ผู้เรียนมีพฤติกรรมที่น่าสนใจหรือแตกต่างในระหว่างการเรียนจากที่ผ่านมาหรือไม่ อย่างไร

๖. ในวันนี้ฉันมีปฏิสัมพันธ์กับนักเรียนของฉันในรูปแบบใดบ้าง (เช่น ให้กำลังใจ กล่าวชมเชย ให้ความช่วยเหลือ ฯลฯ)

๗. วันนี้ฉันมีปัญหาในการกำกับชั้นเรียนหรือไม่ หากมี ฉันใช้วิธีการใดในการแก้ปัญหา

๘. ในชั่วโมงนี้มีส่วนดี ๆ อะไรบ้างที่เกิดขึ้น และมีเรื่องใดที่ฉันรู้สึกว่าเป็นไปตามความคาดหวัง

๙. สิ่งหนึ่งที่ฉันได้เรียนรู้จากการจัดการเรียนรู้ในวันนี้

๑๐. ตามความรู้สึกของฉัน นักเรียนชอบอะไรมากที่สุดในการเรียนวันนี้ และสิ่งใดที่นักเรียนยังตอบสนองไม่ดีพอ

(ปรับจาก Richards,J.C. ๑๙๘๘. Beyond Training. NewYork: Cambridge University Press. หน้า ๑๖๙-๑๗๐.)

สถานีการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ภาคผนวก ง

ตัวชี้วัดและพฤติกรรมบ่งชี้สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ตัวชี้วัดและพฤติกรรมบ่งชี้สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน
โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์ ณ วันที่ ๑๙ มีนาคม ๒๕๖๖ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

๑. ความสามารถในการสื่อสาร

ตัวชี้วัด	ป.๑	ป.๒	ป.๓	ป.๔	ป.๕	ป.๖
๑.๑ ใช้ภาษา ถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจ ความคิด ความรู้สึก และทัศนะของตนเอง ด้วยการพูดและการเขียน	พูดหรือเขียนคำสั้นๆ เพื่อถ่ายทอดความคิดจากประสบการณ์ของตนเอง เพื่อให้ผู้อื่น เข้าใจ พูดแลกเปลี่ยนความคิดเห็นจากประสบการณ์ของตนเอง	พูดและเขียนถ่ายทอดความคิด ความรู้สึกที่มีต่อสารที่ได้รับ เพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจ พูดแลกเปลี่ยนความคิดเห็นจากประสบการณ์ของตนเองอย่างเป็นเหตุเป็นผล	พูดและเขียนถ่ายทอดข้อมูลหรือข้อเท็จจริง จากสารที่ได้รับ เพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจ	พูดและเขียนถ่ายทอดความรู้ ประเด็นสำคัญ มุมมอง/แนวคิดจากสารที่ได้รับ เพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจ	พูดและเขียนถ่ายทอดความรู้ ประเด็นสำคัญ มุมมอง/แนวคิดจากสารที่ได้รับอย่างเป็นเหตุเป็นผล เพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจ	พูดและเขียนประเด็นสำคัญที่ได้รับตามวัตถุประสงค์ของผู้ส่งสารและประโยชน์ที่ได้รับจากสารให้ผู้อื่นเข้าใจ
๑.๒ พูดเจรจาต่อรอง	–	พูดขอความช่วยเหลือหรือพูดแสดงความต้องการของตนเองในสถานการณ์ต่าง ๆ	พูดอธิบายความคิดเห็นของตนเองเพื่อให้ผู้อื่นยอมรับโดยใช้เหตุและผล	พูดเจรจาโน้มน้าวตามความคิดเห็นของตนเองเพื่อให้ผู้อื่นคล้อยตาม	พูดเจรจาโน้มน้าวเพื่อให้ผู้อื่นคล้อยตามหรือพูดเจรจาต่อรอง เพื่อขจัดหรือลดปัญหาความขัดแย้งในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้อย่างเป็นเหตุเป็นผล	พูดเจรจาโน้มน้าวหรือพูดเจรจาต่อรองอย่างเป็นเหตุเป็นผล เพื่อบรรลุวัตถุประสงค์ที่ตั้ง ไว้ในสถานการณ์ต่าง ๆ

ตัวชี้วัด	ป.๑	ป.๒	ป.๓	ป.๔	ป.๕	ป.๖
๑.๓ เลือกรับ หรือไม่รับข้อมูล ข่าวสาร	ใช้ประสาทสัมผัสทั้ง ๕ (การสัมผัส การมองเห็น การได้ยิน การรับกลิ่น การชิมรส) ในการรับสารจากแหล่งข้อมูลใกล้ตัว	บอกประโยชน์และโทษของ ข้อมูล ข่าวสาร จากแหล่งข้อมูลใกล้ตัว	เลือกรับหรือไม่รับข้อมูลข่าวสาร จากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ โดยระบุเหตุผลได้อย่างสมเหตุสมผล	แยกแยะระหว่างข้อเท็จจริงกับความคิดเห็น และเลือกรับข้อเท็จจริงหรือความคิดเห็นที่มีหลักฐานที่น่าเชื่อถือหรือไม่รับข้อเท็จจริงหรือความคิดเห็นที่ไม่มีหลักฐานที่น่าเชื่อถือ พร้อมให้เหตุผลในการตัดสินใจ	วิเคราะห์ ประเมินและเลือกรับข้อมูล ข่าวสารที่เป็นประโยชน์หรือเลือกไม่รับข้อมูล ข่าวสารที่ไม่เป็นประโยชน์จากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ	ตรวจสอบและประเมินความน่าเชื่อถือของ ข้อมูลจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลาย เพื่อเลือกรับหรือไม่รับข้อมูล ข่าวสาร
๑.๔ เลือกใช้วิธีการสื่อสาร	ใช้สื่อใกล้ตัว และเลือกวิธีการสื่อสารโดยใช้คำพูด ภาพ เสียง สัญลักษณ์ ท่าทาง หรือการเคลื่อนไหว	ใช้สื่อใกล้ตัว และเลือกวิธีการสื่อสารโดยใช้ภาษา ภาพ เสียง สัญลักษณ์ ท่าทาง หรือการเคลื่อนไหวให้เหมาะสมกับข้อมูลที่ต้องการสื่อสาร	เลือกใช้สื่อที่หลากหลายและเลือกวิธีการสื่อสารโดยใช้ภาษา ภาพ เสียง สัญลักษณ์ หรือท่าทางให้เหมาะสมกับบุคคลที่ต้องการสื่อสาร	เลือกใช้สื่อที่หลากหลายเข้าใจผลกระทบของสื่อที่มีต่อตนเอง กำหนดจุดมุ่งหมายในการสื่อสารแบบง่าย ๆ สามารถเลือกใช้สื่อและวิธีการสื่อสารให้เหมาะสมกับข้อมูล หรือบุคคลที่ต้องการสื่อสาร เพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อตนเองได้	เลือกใช้สื่ออย่างระมัดระวังเพื่อไม่ให้เกิดผลกระทบต่อตนเองในเบื้องต้น กำหนดจุดมุ่งหมายในการสื่อสาร สามารถสร้างสื่อและเลือกใช้วิธีการสื่อสารที่เหมาะสมกับข้อมูล มีมารยาทในการสื่อสาร เพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อตนเองและกลุ่ม	เลือกใช้สื่ออย่างระมัดระวังเพื่อไม่ให้เกิดผลกระทบต่อตนเองและผู้อื่น กำหนดจุดมุ่งหมายในการสื่อสาร สามารถสร้างสื่อ และเลือกใช้วิธีการ สื่อสารที่เหมาะสมกับข้อมูล หรือบุคคลที่ต้องการสื่อสาร มีจริยธรรมในการสื่อสาร เพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อตนเองและกลุ่ม

๒. ความสามารถในการคิด

ตัวชี้วัด	ป.๑	ป.๒	ป.๓	ป.๔	ป.๕	ป.๖
๒.๑ คิดพื้นฐาน (คิดวิเคราะห์) - จำแนกข้อมูลจัดหมวดหมู่ จัดลำดับความสำคัญของข้อมูลและเปรียบเทียบข้อมูลในบริบทที่เป็นสิ่งใกล้ตัว - เชื่อมโยงความสัมพันธ์ของข้อมูลที่พบเห็นในบริบทที่เป็นสิ่งใกล้ตัว - ระบุรายละเอียดคุณลักษณะ และความคิดรวบยอดของข้อมูลต่างๆ ที่พบเห็นในบริบทที่เป็นสิ่งใกล้ตัว	เปรียบเทียบ เรียงลำดับความเหมือนและความแตกต่าง ของข้อมูลที่ใกล้ตัวตามที่กำหนด พร้อมทั้งระบุรายละเอียดของข้อมูล	เรียบเรียง จำแนกข้อมูล จัดหมวดหมู่ของข้อมูลที่กำหนด พร้อมทั้งระบุรายละเอียดของข้อมูล	วิเคราะห์ จัดลำดับความสำคัญ เปรียบเทียบข้อมูลตามที่กำหนดให้และสามารถเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของข้อมูลต่าง ๆ ได้ พร้อมทั้งบอกและเขียนรายละเอียดของคุณลักษณะของข้อมูล	วิเคราะห์ จำแนกข้อมูล จัดหมวดหมู่ จัดลำดับความสำคัญ เปรียบเทียบข้อมูลตามที่กำหนดให้ สามารถเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของข้อมูลที่ใกล้ตัว พร้อมทั้งบอกและเขียนรายละเอียดของคุณลักษณะของข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน	วิเคราะห์ จำแนกข้อมูล จัดหมวดหมู่ จัดลำดับความสำคัญ เปรียบเทียบข้อมูลในชีวิตประจำวัน ได้อย่างสมเหตุสมผลและสามารถเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของข้อมูลในชีวิตประจำวัน พร้อมทั้งระบุรายละเอียดของคุณลักษณะและความคิดรวบยอดข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน	วิเคราะห์ จำแนกข้อมูล จัดหมวดหมู่ จัดลำดับความสำคัญของข้อมูลและเปรียบเทียบข้อมูลได้อย่างสมเหตุสมผล และมีแนวคิดที่หลากหลายและสามารถเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของข้อมูลได้หลายมิติพร้อมทั้งระบุรายละเอียดคุณลักษณะและความคิดรวบยอดข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน
๒.๒ คิดขั้นสูง - คิดสังเคราะห์ เพื่อนำไปสู่การสร้างองค์ความรู้ หรือสารสนเทศ	เสนอความคิดอิสระ ผลิตชิ้นงานตามจินตนาการภายใต้เงื่อนไขง่าย ๆ บอกความเข้าใจของตนเองเกี่ยวกับ	เสนอความคิดอิสระคิดคล่องแคล่วรวดเร็ว ผลิตชิ้นงานในรูปแบบที่แตกต่างจากต้นแบบ หาคำตอบได้หลายประเภท	ทำผลงานที่เป็นชิ้นงานหรือคิดหาวิธีการเพื่อแก้ปัญหาอย่างง่ายและไม่ซับซ้อน โดยใช้การดัดแปลงจากความคิดเดิม	แสดงความคิดเห็นง่าย ๆ รวบรวมข้อมูล จัดกระทำข้อมูลมาสรุปเป็นประเด็นสำคัญ หรือสารสนเทศเพื่อวางแผนประกอบการ	คิดสร้างสรรค์ คิดสังเคราะห์ รวบรวมข้อมูล จัดกระทำข้อมูล นำข้อมูลที่เกี่ยวข้องมาหลอมรวมสรุปเป็นองค์ความรู้ หรือ	คิดสร้างสรรค์ คิดสังเคราะห์ รวบรวมข้อมูล จัดกระทำข้อมูล นำข้อมูลที่เกี่ยวข้องมาหลอมรวมสรุปเป็นองค์ความรู้หรือ

ตัวชี้วัด	ป.๑	ป.๒	ป.๓	ป.๔	ป.๕	ป.๖
- คิดอย่างสร้างสรรค์ เพื่อนำไปสู่การสร้างองค์ความรู้ใหม่ หรือสารสนเทศ ประกอบการตัดสินใจเกี่ยวกับตนเองและสังคมได้อย่างเหมาะสม - คิดอย่างมีวิจารณญาณเพื่อนำไปสู่การสร้างองค์ความรู้หรือสารสนเทศประกอบการตัดสินใจเกี่ยวกับตนเอง และสังคมได้อย่างเหมาะสม	สถานการณ์ในชีวิตประจำวัน	และหลายทิศทางจากสิ่งของหรือสถานการณ์ในชีวิตประจำวันที่คุ้นเคยในเวลาจำกัด บอกเหตุผลความเข้าใจของตนเองเกี่ยวกับสถานการณ์ในชีวิตประจำวัน	และมีการตรวจสอบผลงานเบื้องต้น ตัดสินใจเลือกหลักฐานเพื่อสนับสนุนความเข้าใจของตนเอง	ตัดสินใจที่เกี่ยวกับตนเองได้ และสร้างชิ้นงาน คิดหาวิธีการเพื่อแก้ปัญหาด้วยการผสมผสานและดัดแปลงจากความคิดเดิมในเวลาที่กำหนด และมีการตรวจสอบผลงานในเบื้องต้น ตัดสินใจเลือกหลักฐานเพื่อสนับสนุนความเข้าใจของตนเอง พร้อมแสดงการแปลความหมายข้อมูลเพื่อสนับสนุนความเข้าใจของตนเอง	สารสนเทศ เพื่อวางแผนประกอบการตัดสินใจที่เกี่ยวกับตนเองได้ และพัฒนาชิ้นงานหรือคิดหาวิธีการเพื่อแก้ปัญหาได้หลากหลายวิธี หรือนำสิ่งอื่นมาทดแทนสิ่งที่ขาดได้ ประเมินผลงานจากเกณฑ์บอกความเข้าใจที่หลากหลายจากสถานการณ์ต่าง ๆ และตัดสินใจเลือกคำตอบเพียงคำตอบเดียว พร้อมประเมินความเหมาะสมของคำตอบ พร้อมแสดงการแปลความหมายข้อมูลเพื่อสนับสนุนความเข้าใจของตนเอง	สารสนเทศเพื่อวางแผนประกอบการตัดสินใจที่เกี่ยวกับตนเองและสังคมได้ และพัฒนาชิ้นงานหรือคิดหาวิธีการแก้ปัญหาได้หลากหลายในเวลาที่กำหนด หรือนำสิ่งอื่นมาทดแทนสิ่งที่ขาดได้ มีการคิดแจกแจงรายละเอียดของวิธีการ และมีการประเมินผลงานจากเกณฑ์ตัดสินใจเลือกคำตอบเพียงคำตอบเดียว พร้อมประเมินความเหมาะสมของคำตอบพร้อมแปลความหมายข้อมูล และสามารถสรุปคำตอบได้อย่างถูกต้อง

๓. ความสามารถในการแก้ปัญหา

ตัวชี้วัด	ป.๑	ป.๒	ป.๓	ป.๔	ป.๕	ป.๖
๓.๑ วิเคราะห์ปัญหา - ระบุปัญหา - ระบุสาเหตุของปัญหา - การจำแนกและจัดหมวดหมู่ปัญหา	ระบุปัญหาจากสถานการณ์ที่เกิดขึ้นกับตนเอง	ระบุปัญหาและ สาเหตุของปัญหาจากสถานการณ์ใกล้ตัวและบอกรายละเอียดของปัญหาได้	ระบุสาเหตุของปัญหาจากสถานการณ์ที่กำหนดให้ และจำแนกหมวดหมู่สาเหตุของปัญหา	ตั้งคำถามอย่างง่ายและระบุปัญหาจากการสังเกตสิ่งต่างๆรอบตัวที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน และสามารถคิดวิเคราะห์จัดลำดับความสำคัญของปัญหาได้อย่างมีเหตุผล	ตั้งคำถามโดยระบุแบบแผนพฤติกรรมจากสถานการณ์ต่าง ๆ และผลกระทบที่เกิดขึ้นต่อตนเองและผู้อื่น	ระบุปัญหาจากสถานการณ์ต่าง ๆ และประเมินความสำคัญของปัญหาโดยพิจารณาจากสาเหตุของปัญหาและผลกระทบที่จะเกิดขึ้น
๓.๒ วางแผนแก้ปัญหา	กำหนดข้อมูลของปัญหา	เลือกใช้ข้อมูลที่กำหนดให้มาออกแบบวิธีแก้ปัญหา	เลือกใช้ข้อมูลที่กำหนดให้มาออกแบบวิธี แก้ปัญหาได้หลายทางเลือก พร้อมระบุเหตุผล	เลือกใช้ข้อมูลที่รวบรวมได้และออกแบบวิธีแก้ปัญหาได้หลายทางเลือก พร้อมระบุเหตุผลที่สอดคล้องกับบริบทของปัญหา	ออกแบบวิธีแก้ปัญหาได้หลายทางเลือก พร้อมระบุข้อดีและข้อเสีย และประเมิน ตัดสินใจเลือกวิธีแก้ปัญหาได้อย่างมีเหตุผล	ออกแบบวิธี แก้ปัญหาได้หลายทางเลือก พร้อมระบุข้อดีและข้อเสีย และประเมิน ตัดสินใจเลือกวิธีแก้ปัญหาที่สร้างสรรค์
๓.๓ การดำเนินการแก้ปัญหาและตรวจสอบผลการแก้ปัญหา	ลงมือแก้ปัญหาตาม แผนที่ออกแบบไว้	ลงมือแก้ปัญหาตามแผนที่ออกแบบ จนปัญหาได้รับการแก้ไข	ลงมือแก้ปัญหาตาม แผนที่ออกแบบไว้ และตรวจสอบความถูกต้องของการแก้ปัญหา	ลงมือแก้ปัญหาตาม แผนที่ออกแบบไว้ ตรวจสอบวิธีการแก้ปัญหาและ ผลการแก้ปัญหา	ลงมือแก้ปัญหาตาม แผนที่ออกแบบไว้ ตรวจสอบวิธีการแก้ปัญหาและผลการแก้ปัญหา ระบุประเด็นที่ทำให้ แก้ปัญหาได้สำเร็จ หรือประเด็นที่สามารถพัฒนาให้ดีขึ้น	ลงมือแก้ปัญหาตาม แผนที่ออกแบบไว้ ตรวจสอบวิธีการแก้ปัญหาและผลการแก้ปัญหา ปรับปรุงวิธีการ และเลือกใช้เทคโนโลยีในการแก้ปัญหาจนปัญหาได้รับการแก้ไข

ตัวชี้วัด	ป.๑	ป.๒	ป.๓	ป.๔	ป.๕	ป.๖
๓.๔ สรุปและรายงานผลการแก้ปัญหา	พูดสรุปผลการแก้ปัญหาด้วยภาษาของตนเอง	พูดหรือเขียนสรุปผลการแก้ปัญหาด้วยภาษาที่เข้าใจง่าย	พูดหรือเขียนสรุป และรายงานผลการแก้ปัญหาในรูปแบบที่กำหนดให้ได้อย่างถูกต้อง	เขียนสรุปและรายงานผลการแก้ปัญหาในรูปแบบที่เข้าใจง่าย	เขียนสรุปและรายงานผลการแก้ปัญหาอย่างเป็นลำดับขั้นตอนและเข้าใจง่าย	เลือกรูปแบบการสรุปและรายงานผลการแก้ปัญหาอย่างเป็นลำดับขั้นตอนที่เข้าใจง่ายและน่าสนใจ
๓.๕ ผลลัพธ์ของการแก้ปัญหา	ได้ชิ้นงาน หรือ คำตอบของการแก้ปัญหาจากสถานการณ์ที่เกิดขึ้นกับตนเอง	ได้ ชิ้นงาน หรือ คำตอบของการแก้ปัญหาจากสถานการณ์ใกล้ตัว และแสดงให้เห็นถึงการใช้กระบวนการแก้ปัญหา	ได้ชิ้นงาน หรือ คำตอบของการแก้ปัญหาจากสถานการณ์ที่เกิดขึ้นโดยมีการตรวจสอบความถูกต้องของคำตอบสมเหตุสมผล	ได้ ชิ้นงาน หรือ คำตอบของการแก้ปัญหาโดยแสดงให้เห็นถึงการใช้กระบวนการการแก้ปัญหาจากสถานการณ์ที่กำหนดและเหมาะสมบนพื้นฐานของหลักเหตุผลและคุณธรรม	ได้ ชิ้นงาน หรือ คำตอบของการแก้ปัญหาจากสถานการณ์ต่าง ๆ ได้เหมาะสมโดยคำนึงถึงผลกระทบที่จะเกิดขึ้นกับตนเอง หรือผู้อื่น และผ่านกระบวนการแก้ปัญหา	ได้ ชิ้นงาน หรือ คำตอบของการแก้ปัญหาจากสถานการณ์ต่าง ๆ ได้เหมาะสม โดยคำนึงถึงผลกระทบที่จะเกิดขึ้นกับตนเอง ผู้อื่น สังคมหรือสิ่งแวดล้อม และผ่านกระบวนการแก้ปัญหา

สำนักการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

๔. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

ตัวชี้วัด	ป.๑	ป.๒	ป.๓	ป.๔	ป.๕	ป.๖
๔.๑ นำความรู้ ทักษะและกระบวนการที่หลากหลายมาสร้างชิ้นงาน/สิ่งของ/เครื่องใช้และสามารถนำมาแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสม	สร้างชิ้นงานโดยใช้ความรู้เพื่อขยายความสามารถของตนเองในการเล่น ทำงาน และใช้ชีวิตอย่างสะดวก	สร้างชิ้นงานโดยใช้ความรู้และทักษะเพื่อขยายความสามารถของตนเองในการเล่น ทำงาน และใช้ชีวิตอย่างสะดวก และแก้ปัญหาได้	สร้างชิ้นงานโดยใช้ความรู้และทักษะเพื่อขยายความสามารถของตนเองในการเล่น ทำงาน และใช้ชีวิตอย่างสะดวก และแก้ปัญหาได้เหมาะสม	สร้างชิ้นงานโดยใช้ความรู้ทักษะและระบุวิธีการเพื่อขยายความสามารถของตนเองในการเล่น ทำงาน ใช้ชีวิตอย่างสะดวก และแก้ปัญหาของตนเองในชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสม	สร้างชิ้นงานโดยใช้ความรู้ทักษะและระบุวิธีการเพื่อขยายความสามารถของตนเองในการเล่น ทำงาน ใช้ชีวิตอย่างสะดวก และแก้ปัญหาของตนเองในชีวิตประจำวันและสถานการณ์ปัจจุบันได้อย่างเหมาะสม	สร้างชิ้นงานโดยใช้ความรู้ทักษะและระบุวิธีการเพื่อขยายความสามารถของตนเองในการเล่น ทำงาน ใช้ชีวิตอย่างสะดวก และแก้ปัญหาของตนเองในชีวิตประจำวันและสถานการณ์ปัจจุบันได้อย่างเหมาะสม โดยคำนึงถึงผลกระทบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม
๔.๒ เรียนรู้ด้วยตนเองและเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง	สอบถามข้อมูลข่าวสารหรือความรู้เกี่ยวกับเรื่องที่กำหนดให้	สืบค้นข้อมูลข่าวสาร หรือความรู้เกี่ยวกับเรื่องที่กำหนดให้หรือแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ที่กำหนดให้	สืบค้นข้อมูลข่าวสาร หรือความรู้เกี่ยวกับเรื่องที่กำหนดให้ หรือแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ และสามารถระบุที่มาของข้อมูล	สืบค้นข้อมูลข่าวสาร หรือความรู้เกี่ยวกับเรื่องที่สนใจจากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ที่น่าเชื่อถือและสามารถระบุที่มาของข้อมูล	สืบค้นข้อมูลหรือใช้วิธีการอื่น ๆ ในการหาข้อมูลหรือความรู้เกี่ยวกับเรื่องที่เรียน และเรื่องที่สนใจเพิ่มเติมจากบทเรียนจากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ที่น่าเชื่อถือและ สามารถระบุที่มาของข้อมูลได้	สืบค้นข้อมูลหรือใช้วิธีการอื่น ๆ ในการหาข้อมูลหรือความรู้ เพิ่มเติมจากบทเรียน จนได้ข้อมูลหรือความรู้ที่น่าเชื่อถือและนำความรู้ที่ได้มาเชื่อมโยงกับบทเรียนและนำเสนอองค์ความรู้

ตัวชี้วัด	ป.๑	ป.๒	ป.๓	ป.๔	ป.๕	ป.๖
๔.๓ ทำงานและอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างมีความสุข	รู้บทบาทหน้าที่ของตนเองและปฏิบัติงานตามที่ตนเองได้รับมอบหมายได้ บรรลุผลสำเร็จตามข้อตกลง สามารถแสดงความคิดเห็นของตนเองจากประสบการณ์ และใช้ทรัพยากรอย่างถูกต้อง จัดเก็บและดูแลรักษาสิ่งของเครื่องใช้ส่วนตัวได้ตามคำชี้แนะ	รู้บทบาทหน้าที่ของตนเองและสมาชิกในกลุ่มโดยใช้จุดเด่นของตนเองในการปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมายได้ บรรลุผลสำเร็จตามข้อตกลง สามารถแสดงความคิดเห็นโดยใช้ความรู้ที่เรียนมา และใช้ทรัพยากรอย่างถูกต้อง จัดเก็บและดูแลรักษาสิ่งของเครื่องใช้ส่วนรวมได้ตามคำชี้แนะ	แบ่งบทบาทหน้าที่ของสมาชิกในกลุ่มและปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมายได้บรรลุผลสำเร็จตามข้อตกลง และสามารถแสดงความคิดเห็นเพื่อหาทางเลือกและตัดสินใจแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น และใช้ทรัพยากรต่างๆ รับผิดชอบ จัดเก็บและดูแลรักษาสิ่งของเครื่องใช้ส่วนตัวได้ทั้งที่โรงเรียนและที่บ้าน	รับผิดชอบบทบาทหน้าที่ของตนเองและช่วยเหลือเพื่อนในกลุ่ม และสามารถแสดงความคิดเห็นและยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นในการหาทางเลือกและตัดสินใจแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น และใช้ทรัพยากรต่างๆ อย่างรู้คุณค่า จัดเก็บและดูแลรักษาสิ่งของเครื่องใช้ส่วนตัวได้ทั้งที่โรงเรียนและที่บ้าน	แบ่งบทบาทหน้าที่ของสมาชิกในกลุ่ม ยอมรับบทบาทหน้าที่ ของตนเองและของเพื่อนในกลุ่ม ช่วยเหลือเพื่อนในกลุ่ม สามารถแสดงความคิดเห็นและยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นในการหา ทางเลือกและตัดสินใจแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น สะท้อนผลการปฏิบัติงานของตนเองและรู้จักใช้ประโยชน์จากทรัพยากรในชุมชนอย่างคุ้มค่าและสร้างสรรค์	สะท้อนผลการปฏิบัติงานของตนเอง และของกลุ่ม สามารถยอมรับการปรับเปลี่ยนบทบาทหน้าที่เพื่อให้งานพัฒนาและสำเร็จ และรู้จักใช้ประโยชน์จากทรัพยากรในชุมชนอย่างรู้คุณค่า โดยคำนึงถึงผลกระทบต่อตนเองและผู้อื่น

พระบรมราชูปถัมภ์

ตัวชี้วัด	ป.๑	ป.๒	ป.๓	ป.๔	ป.๕	ป.๖
๔.๔ จัดการกับปัญหาและความขัดแย้งในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสม	เมื่อพบปัญหาและความขัดแย้ง และปฏิบัติตนตามข้อตกลงในการทำกิจกรรมโดยบอกทางเลือกและตัดสินใจในการแสดงออกได้อย่างเหมาะสม	เมื่อพบปัญหา และความขัดแย้ง พร้อมระบุปัญหาที่เกิดขึ้นและปฏิบัติตามข้อตกลงในการทำกิจกรรม และใช้กิริยา ท่าทาง น้ำเสียงที่สุภาพในการแก้ปัญหา	เมื่อพบปัญหาพร้อมระบุประเด็นปัญหาที่เกิดขึ้นและปฏิบัติตามข้อตกลงในการทำกิจกรรม พร้อมทั้งนำเสนอความคิดในการแก้ปัญหาอย่างมีเหตุผล และยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น ด้วยกิริยา ท่าทาง น้ำเสียงสุภาพ	รู้สาเหตุของปัญหา และหาทางออกร่วมกับผู้อื่นในการแก้ปัญหา หรือลดความขัดแย้งในการทำกิจกรรมอย่างมีเหตุผล และบอกได้ว่าสถานการณ์ที่เป็นปัญหา	บอกผลของทางเลือกที่ตัดสินใจในการจัดการปัญหา และหาทางออกร่วมกับผู้อื่น หรือลดความขัดแย้งอย่างมีเหตุผล โดยใช้การปรึกษาหารือตามวิถีประชาธิปไตย	ยอมรับวิธีการจัดการแก้ปัญหาที่แตกต่างของผู้อื่น เพื่อหาทางออกในการแก้ปัญหา หรือลดความขัดแย้งและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นอย่างมีเหตุผลโดยใช้การปรึกษาหารือตามวิถีประชาธิปไตยและรับรู้ได้ถึงสถานการณ์ที่เป็นปัญญาหรือก่อให้เกิดปัญหา
๔.๕ ปรับตัวต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและสภาพแวดล้อม	บอกข่าวสาร เหตุการณ์ สถานการณ์ หรือปัญหาเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงในโรงเรียน และในชั้นเรียน สภาพแวดล้อม หรือเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องกับตนเองและบอกอารมณ์ความรู้สึกพื้นฐาน	ติดตามข่าวสาร เหตุการณ์ สถานการณ์ หรือปัญหาเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงในโรงเรียน และในชั้นเรียน สภาพแวดล้อม หรือเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องกับตนเองและและบอกอารมณ์ความรู้สึกของตนเองทั้งทางบวกและทางลบอย่างมีเหตุผล	ติดตามข่าวสาร เหตุการณ์ สถานการณ์ หรือปัญหาเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงในโรงเรียน และในชั้นเรียน สภาพแวดล้อม หรือเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องกับตนเองและและควบคุมอารมณ์ความรู้สึกของตนเองทั้งทางบวกและทางลบอย่างมีเหตุผล	ติดตามข่าวสาร เหตุการณ์ สถานการณ์ หรือปัญหาเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงในโรงเรียน และในชั้นเรียน สภาพแวดล้อม หรือเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องกับตนเองและและบอกวิธีการควบคุมอารมณ์ความรู้สึกของตนเองทั้งทางบวกและทางลบอย่างมีเหตุผล	ติดตามข่าวสาร เหตุการณ์ สถานการณ์ หรือปัญหาเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงในโรงเรียน และในชั้นเรียน สภาพแวดล้อม หรือเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องกับตนเองและและจัดการวิธีการควบคุมอารมณ์และความรู้สึกของตนเองทั้งทางบวกและทางลบอย่างมีเหตุผล	ติดตามข่าวสาร เหตุการณ์ สถานการณ์ หรือปัญหาเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงในโรงเรียน และในชั้นเรียน สภาพแวดล้อม หรือเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องกับตนเองและและแสดงออกถึงการควบคุมอารมณ์ความรู้สึกของตนเองทั้งทางบวกและทางลบอย่างมีเหตุผล

ตัวชี้วัด	ป.๑	ป.๒	ป.๓	ป.๔	ป.๕	ป.๖
๔.๖ หลีกเลี่ยงพฤติกรรมไม่พึงประสงค์ที่ส่งผลกระทบต่อตนเองและผู้อื่น	บอกความรู้สึก อารมณ์พื้นฐานของตนเอง และปฏิบัติตามกติกาหรือข้อตกลงโดยบอกสิ่งที่ตนเองสนใจและทำได้ดีโดยไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อนภายใต้การดูแลของผู้อื่น	บอกความรู้สึก อารมณ์พื้นฐานของตนเอง และปฏิบัติตามกติกาหรือข้อตกลงโดยระบุความสามารถของตนเองได้โดยไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อนภายใต้การดูแลของผู้อื่น	ควบคุมอารมณ์และความรู้สึกของตนเอง และปฏิบัติตามกติกาหรือข้อตกลงโดยระบุความสามารถของตนเองและเพื่อนได้โดยไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อนภายใต้การติดตามของผู้อื่น	ควบคุมอารมณ์และความรู้สึกของตนเอง และปฏิบัติตามกติกาหรือข้อตกลงโดยระบุความสามารถของตนเองและเพื่อนได้โดยไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อนภายใต้การติดตามของผู้อื่น	ควบคุมอารมณ์และความรู้สึกของตนเอง และปฏิบัติตามกติกาหรือข้อตกลงโดยสามารถควบคุมตนเองโดยกิจวัตรประจำวันอย่างสม่ำเสมอ	ควบคุมอารมณ์และความรู้สึกของตนเอง และปฏิบัติตามกติกาหรือข้อตกลงโดยบอกจุดแข็งและลักษณะนิสัยด้านวิชาการและกระตือรือร้นรวมทั้งเกาะติดกับงานและการเรียนตนเอง

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดสมุทรปราการ ครบ ๕๐ ปี พุทธศักราช ๒๕๔๙
สำนักงานศึกษาธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๕. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

ตัวชี้วัด	ป.๑	ป.๒	ป.๓	ป.๔	ป.๕	ป.๖
๕.๑ เลือกและใช้เทคโนโลยีเพื่อพัฒนาตนเองและ สังคม - เลือกและใช้เทคโนโลยีในการเรียนรู้อย่างสร้างสรรค์และมีคุณธรรม - เลือกและใช้เทคโนโลยีในการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์และมีคุณธรรม - เลือกและใช้เทคโนโลยีในการทำงานและนำเสนอผลงานอย่างสร้างสรรค์และมีคุณธรรม - การเลือกและใช้เทคโนโลยีในการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์และมีคุณธรรม	เลือกและใช้เทคโนโลยีในการเรียนรู้ รู้จักการใช้เทคโนโลยีเบื้องต้น	เลือกและใช้เทคโนโลยีในการเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์ ทำงานและแก้ปัญหาอย่างง่ายตามสถานการณ์ที่กำหนด	เลือกและใช้เทคโนโลยีในการเรียนรู้ด้วยตนเองตามความสนใจ ใช้เทคโนโลยีเพื่อเรียนรู้และทำงานอย่างเป็นลำดับขั้นตอน	เลือกและใช้เทคโนโลยีในการเรียนรู้ สืบค้น ข้อมูลสื่อสารและทำงานได้ตามวัตถุประสงค์และเป็นประโยชน์ ต่อตนเอง	เลือกและใช้เทคโนโลยีในการค้นหา จัดการ และนำเสนอข้อมูล เพื่อแก้ปัญหาในชีวิตประจำวันอย่างเป็นลำดับขั้นตอน อย่างมีคุณธรรม จริยธรรม	เลือกและใช้เทคโนโลยีในการค้นหา จัดการ สื่อสารและนำเสนอข้อมูลเพื่อแก้ปัญหาในชีวิตประจำวันและสร้างสรรค์ผลงาน อย่างมีคุณธรรม จริยธรรม

ตัวชี้วัด	ป.๑	ป.๒	ป.๓	ป.๔	ป.๕	ป.๖
๕.๒ มีทักษะกระบวนการทางเทคโนโลยี	แสดงขั้นตอนการแก้ปัญหาโดยการบอกเล่าหรือวาดภาพ	แสดงขั้นตอนการแก้ปัญหาที่กำหนดให้ โดยการบอกเล่า การเขียน การวาดภาพ และใช้สัญลักษณ์	กำหนดปัญหาหรือความต้องการ และใช้อัลกอริทึมในการแก้ปัญหาอย่างง่าย	กำหนดปัญหาหรือความต้องการ รวบรวมข้อมูลอย่างเป็นระบบ ใช้เทคโนโลยีหรือการใช้ซอฟต์แวร์ในการออกแบบอย่างง่าย ประมวลผลจนเกิดชิ้นงาน และประเมินชิ้นงาน	กำหนดปัญหาได้อย่างชัดเจน ใช้เทคโนโลยีหรือซอฟต์แวร์ในการรวบรวมข้อมูลอย่างเป็นระบบ การออกแบบและการแก้ปัญหา รวมถึงการประมวลผลจนเกิดชิ้นงานและประเมินชิ้นงาน	กำหนดปัญหาได้อย่างชัดเจน และใช้เทคโนโลยีหรือซอฟต์แวร์ในการรวบรวมข้อมูล การออกแบบได้อย่างมีประสิทธิภาพ รวมถึงการ ประมวลผลจนเกิดชิ้นงาน และประเมินประสิทธิภาพของชิ้นงาน

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

คณะผู้จัดทำคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับประถมศึกษา

คณะจัดทำคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ (ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๑)

ที่ปรึกษามูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

พลเอก ดาว์พงษ์ รัตนสุวรรณ	ประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
รองศาสตราจารย์นราพร จันทร์โอชา	รองประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
นายอนุสรณ์ ฟูเจริญ	ผู้ช่วยเลขาธิการมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ที่ปรึกษาสำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ

นายสมเกียรติ ชอบผล	ที่ปรึกษาสำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ
นายสุชาติ วงศ์สุวรรณ	ข้าราชการบำนาญ อดีตผู้ตรวจราชการกระทรวงศึกษาธิการ

ที่ปรึกษาสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

นายบุญรักษ์ ยอดเพชร	เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นายณรงค์ แผ้วพลสง	รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นางสาวอุษณีย์ ธโนศวรรย์	รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นางสุกัญญา งามบรรจง	รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นายอัมพร พินะสา	ผู้ช่วยเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นายสนิท แย้มเกษร	ผู้ช่วยเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ที่ปรึกษากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

นางปราณี ปราบริปู	ข้าราชการบำนาญ
นางสาวละเอียด สดคมขำ	ข้าราชการบำนาญ
นางภารดี พรขจรกิจกุล	ข้าราชการบำนาญ
นายสมบูรณ์ ศรีวิชาสร้อย	ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครสวรรค์ เขต ๑
นายพิเชษฐ์ นนท์พละ	ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครนายก
นายมโน ชุนดี	ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอ่างทอง

ผู้รับผิดชอบโครงการ

นางนิรมล ตู้จินดา	ผู้เชี่ยวชาญด้านพัฒนาหลักสูตรและการเรียนรู้

คณะทำงาน

๑. นางนิรมล ตู้จินดา	ผู้เชี่ยวชาญด้านพัฒนาหลักสูตรและการเรียนรู้	ประธาน
๒. นางสุรีรัตน์ ฤกษ์หร่าย	ข้าราชการบำนาญ	สพป.นครสวรรค์
๓. นางมาลิน พันธุเทพ	ข้าราชการบำนาญ	สพป.นครสวรรค์
๔. นางสมพร ขัดขจร	ครูโรงเรียนวัดนิเทศวุฒาราม	สพป.นครสวรรค์
๕. นางสาวญาณิศา เบ้าเงิน	ครูโรงเรียนวัดบ้านมะเกลือ	สพป.นครสวรรค์
๖. นางรุ่งทิวา เรือนไทย	ครูโรงเรียนวัดบางมะฝ่อ	สพป.นครสวรรค์
๗. นายสมพร เรือนไทย	ครูโรงเรียนบ้านเนินเวียง	สพป.นครสวรรค์
๘. นายเชต บุญมี	ข้าราชการบำนาญ	สพป.อ่างทอง
๙. นางวันเพ็ญ จันทร์ทอง	ข้าราชการบำนาญ	สพป.อ่างทอง
๑๐. นางชะเอม ปรากฏผล	ครูโรงเรียนวัดหลักแก้ว	สพป.อ่างทอง
๑๑. นางนิตยา จันพร	ครูโรงเรียนอนุบาลแสวงหา	สพป.อ่างทอง
๑๒. นางสมจิตร์ เพชรสุวรรณ	ครูโรงเรียนวัดห้วยคันแหลน	สพป.อ่างทอง
๑๓. นางสาวสุภาวดี รอดเสียงล้ำ	ครูโรงเรียนบ้านดอนตาวง	สพป.อ่างทอง
๑๔. นางศรีนวล ศรีอ่ำ	ครูโรงเรียนอนุบาลวัดนางใน	สพป.อ่างทอง
๑๕. นางวชิราภรณ์ ธรรมลี	ครูโรงเรียนอนุบาลวัดนางใน	สพป.อ่างทอง
๑๖. นายบัญชา รัตนมาลี	ศึกษานิเทศก์	สพป.นครนายก
๑๗. นางธัณติยา พรหมประเสริฐ	ข้าราชการบำนาญ	สพป.นครนายก
๑๘. นางสาวศิริรัตน์ หน่ายมี	ครูโรงเรียนวัดวังปลาจืด	สพป.นครนายก
๑๙. นางมัณฑนา บำรุงจิตต์	ครูโรงเรียนอนุบาลนครนายก	สพป.นครนายก
๒๐. นางอรัญญา สุธาสิโนบล	ครูโรงเรียนวัดสันตยาราม	สพป.นครนายก
๒๑. นางวลาวัลย์ อุดมศิลป์	ครูโรงเรียนชุมชนวัดเชี่ยวโอสถ	สพป.นครนายก
๒๒. นางเปรมจิตต์ วงศ์วัชรานนท์	นักวิชาการเงินและบัญชีชำนาญการพิเศษ	สพป.นครสวรรค์
๒๓. นางสาวปุณญิสา แสงอุทัย	นักวิชาการพัสดุชำนาญการพิเศษ	สพป.นครสวรรค์
๒๔. นางเบญจา คุรุธรรมานนท์	นักวิชาการศึกษาชำนาญการ	สพป.นครสวรรค์
๒๕. นางประจวบ กล่ำชัย	นักวิชาการเงินและบัญชีชำนาญการ	สพป.นครสวรรค์
๒๖. นางปรีดา สุขเสวี	เจ้าพนักงานพัสดุชำนาญงาน	สพป.นครสวรรค์
๒๗. นางสาวธัญญพัทธ์ ศรีประพรรณ์	ข้าราชการบำนาญ	สพป.นครสวรรค์
๒๘. นางสาวธิดา ทองแฉล้ม	เจ้าหน้าที่ธุรการ	สพป.นครสวรรค์
๒๙. นางจรรยา เรืองมาลัย	ข้าราชการบำนาญ สพป.นครสวรรค์ เขต ๑	เลขานุการ
๓๐. นางจารุณี ปานเดช	ศึกษานิเทศก์ สพป.อ่างทอง	ผู้ช่วยเลขานุการ
๓๑. นางวาสิรินทร์ รัตนมาลี	ศึกษานิเทศก์ สพป.นครนายก	ผู้ช่วยเลขานุการ

คณะกรรมการปรับปรุงคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒ พ.ศ.๒๕๖๓)

ที่ปรึกษามูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

พลเอก ดาว์พงษ์ รัตนสุวรรณ	ประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
รองศาสตราจารย์นราพร จันทร์โอชา	รองประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
นายอนุสรณ์ ฟูเจริญ	ผู้ช่วยเลขาธิการมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
รองศาสตราจารย์เฉลียวศรี พิบูลชล	คณะกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ที่ปรึกษาสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

นายอัมพร พินะสา	เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นายกวินทร์เกียรติ นนท์พละ	รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นางสาวรัตนา แสงบัวเผื่อน	ผู้อำนวยการสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
นางผานิต ทวีศักดิ์	ผู้อำนวยการกลุ่มพัฒนาการเรียนรู้ สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

คณะกรรมการดำเนินงาน

รองศาสตราจารย์เฉลียวศรี พิบูลชล	ประธานคณะกรรมการ
กรรมการบริหาร มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	
นายอนุสรณ์ ฟูเจริญ	รองประธานคณะกรรมการ
ผู้ช่วยเลขาธิการ มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	
นางสาวกุศลิน มุสิกุล	คณะกรรมการ
กรรมการบริหาร มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	
รองศาสตราจารย์สนธิดา เกยูรวงศ์	คณะกรรมการ
เจ้าหน้าที่สมทบ มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	
นางราตรี ศรีไพรวรรณ	คณะกรรมการ
ผู้อำนวยการโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	
นางวิภา แจ่มฤทธิ์	คณะกรรมการ
รองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ ฝ่ายประถมศึกษา โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	
นางวิภา ตัณฑุลพงษ์	คณะกรรมการและเลขานุการ
รองหัวหน้าสำนักงาน มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัมพร อังศรีพวง อาจารย์ โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ซ่อนกลิ่น วิรัตน์โยสินทร์ อาจารย์ โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๓. นายพิรุนเทพ เพชรบุรี อาจารย์สาธิตชำนาญการ โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๔. นางสาวเขมณิจ อ่ำแห รองผู้อำนวยการ โรงเรียนพระยาประเสริฐสุนทราศรัย (กระจ่าง สิงหเสนี)
๕. นางสาวศรินทิพย์ บุญเติม รองผู้อำนวยการ โรงเรียนราชวินิต สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากรุงเทพมหานคร
๖. นายวิบูลย์ ศรีโสภณ ข้าราชการบำนาญ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลพบุรี เขต ๑
๗. นางสมบัติ ฤกษ์ขจรนามกุล ข้าราชการบำนาญ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากรุงเทพมหานคร
๘. นางวิภา ตัณฑุลพงษ์ หัวหน้ากลุ่มวิชาการ มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๙. นางอุมาพร กังแฮ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๐. นางสาวพัณณิตา แก้วกระจาย ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๑. นางสาวชนันรัตน์ บุญคง ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๒. นางสาวพรนภา ผามบน ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๓. นางเกศวลี มะลิโชติ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๔. นายอนุชา อินทร์พ่วง ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๕. นางสาววรรณรี วุ่นนุรักษ์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๖. นายธีระพล แก้วคำจันทร์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๗. นายชลภักดิ์ คงกำเนิด ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๘. นางสาววาสนา โพธิวงค์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๙. นางสาววิไลพร วิไลลักษณ์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๒๐. นายปรเมษฐ ศรีกำเหนิด ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๒๑. นางสาวคณิตา หนุนอนันต์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

คณะทำงานตรวจและแก้ไขคู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ สื่อ ๖๐ พรรษา และชุดกิจกรรมการเรียนรู้ สำหรับนักเรียน ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒)

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัมพร อังศรีพวง อาจารย์ โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ซ่อนกลิ่น วิรัตน์โยสินทร์ อาจารย์ โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๓. นายพิรุนเทพ เพชรบุรี อาจารย์สาธิตชำนาญการ โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๔. นางสาวเขมณิจ อ่ำแห รองผู้อำนวยการ โรงเรียนพระยาประเสริฐสุนทราศรัย (กระจ่าง สิงหเสนี)
๕. นางสาวศรินทิพย์ บุญเติม รองผู้อำนวยการ โรงเรียนราชวินิต สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากรุงเทพมหานคร
๖. นายวิบูลย์ ศรีโสภณ ข้าราชการบำนาญ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลพบุรี เขต ๑
๗. นางสมบัติ ฤกษ์ขจรนามกุล ข้าราชการบำนาญ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากรุงเทพมหานคร
๘. นางวิภา ตัณฑุลพงษ์ รองหัวหน้าสำนักงาน มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๙. นางอุมาพร กังแฮ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๐. นางสาวพัณณิตา แก้วกระจาย ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๑. นางสาวชนันรัตน์ บุญคง ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๒. นางสาวพรนภา ผามบน ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๓. นางเกศวลี มะลิโชติ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๔. นายอนุชา อินทร์พ่วง ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๕. นางสาววรรณรี วุ่นนุรักษ์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๖. นายธีระพล แก้วคำจันทร์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๗. นายชลภักดิ์ คงกำเนิด ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๘. นางสาววาสนา โพธิวงค์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๙. นางสาววิไลพร วิไลลักษณ์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๒๐. นายปรเมษฐ ศรีกำเหนิด ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๒๑. นางสาวคณิตา หนุนอนันต์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

คณะทำงานตรวจ/บรรณาธิการกิจคู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ สื่อ ๖๐ พรรษา และชุดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับนักเรียน ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒)

๑. นางวิภา ตัณฑุลพงษ์ รองหัวหน้าสำนักงาน มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๒. นางสาววิไลพร วิไลลักษณ์ ครู โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๓. นางศิริรัตน์ มูลไชยศรี นักทรัพยากรบุคคล มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๔. นางสาวทิพจุฑา ชุนเกษา นักทรัพยากรบุคคล มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๕. นางสาววรรณวิษา ภูพานทอง นักวิชาการศึกษา มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๖. นางสาวณัฐพร เผือดจันทึก นักวิชาการศึกษา มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

คณะกรรมการปรับปรุงคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๓ พ.ศ.๒๕๖๖)

ปรึกษามูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

พลเอก ดาว์พงษ์ รัตนสุวรรณ	ประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
รองศาสตราจารย์นราพร จันทร์โอชา	รองประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
นายอนุสรณ์ ฟูเจริญ	ผู้ช่วยเลขาธิการมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
รองศาสตราจารย์เฉลียวศรี พิบูลชล	คณะกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ที่ปรึกษาสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ว่าที่ร้อยตรี ธนุ วงษ์จินดา	เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นางเกศทิพย์ ศุภวานิช	รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นายวิษณุ ทรัพย์สมบัติ	ผู้อำนวยการสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
นางสาวจรูญศรี แจบไธสง	ผู้อำนวยการกลุ่มพัฒนากระบวนการเรียนรู้ สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

คณะกรรมการดำเนินงาน

รองศาสตราจารย์เฉลียวศรี พิบูลชล	ประธานคณะกรรมการ
กรรมการบริหาร มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	
นายอนุสรณ์ ฟูเจริญ	รองประธานคณะกรรมการ
ผู้ช่วยเลขาธิการ มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	
นางสาวกุศลิน มุสิกุล	คณะกรรมการ
กรรมการบริหาร มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	
นางราตรี ศรีไพรวรรณ	คณะกรรมการ
ผู้อำนวยการโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	
นางสาววิไลพร วิไลลักษณ์	คณะกรรมการ
รองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ ฝ่ายประถมศึกษา โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	
นางวิภา ตัณฑุลพงษ์	คณะกรรมการและเลขานุการ
รองหัวหน้าสำนักงาน มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	

คณะทำงานปรับปรุงคู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ สื่อ ๖๐ พรรษา และชุดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับนักเรียน ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๓)

๑. นายวิบูลย์ ศรีโสภณ	ข้าราชการบำนาญ สพป.ลพบุรี เขต ๑
๒. นางสมบัติ ฤกษ์ขจรนามกุล	ข้าราชการบำนาญ สพป.กรุงเทพมหานคร
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัมพร อังศรีพวง	อาจารย์โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ซ่อนกลิ่น วิรัตน์โยสินทร์	อาจารย์โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๕. นางวิภา ตัณฑุลพงษ์	รองหัวหน้าสำนักงาน มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียมในพระบรมราชูปถัมภ์
๖. นางสาววรรณรี วุ่นนุรักษ์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๗. นางอุมาพร กังแฮ	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๘. นางสาวพัณณิตา แก้วกระจาย	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๙. นางสาวชนันรัตน์ บุญคง	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๐. นางสาวพรนภา ผามบน	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๑. นายอนุชา อินทร์พ่วง	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๒. นายธีระพล แก้วคำจันทร์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๓. นางสาววาสนา โพธิวงค์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๔. นางสาวคณิตา หนุนอนันต์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๕. นายชลภักดิ์ คงกำเนิด	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๖. นายปรเมษฐ ศรีกำเหนิด	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

คณะทำงานตรวจและแก้ไขคู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ สื่อ ๖๐ พรรษา และชุดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับนักเรียน ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๓)

๑. นายวิบูลย์ ศรีโสภณ	ข้าราชการบำนาญ สพป.ลพบุรี เขต ๑
๒. นางสมบัติ ฤกษ์ขจรนามกุล	ข้าราชการบำนาญ สพป.กรุงเทพมหานคร
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัมพร อังศรีพวง	อาจารย์โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ซ่อนกลิ่น วิรัตน์โยสินทร์	อาจารย์โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๕. นางวิภา ตัณฑุลพงษ์	รองหัวหน้าสำนักงาน มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียมในพระบรมราชูปถัมภ์
๖. นางสาววรรณรี วุ่นนุรักษ์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๗. นางอุมาพร กังแฮ	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๘. นางสาวพัณณิตา แก้วกระจาย	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๙. นางสาวชนันรัตน์ บุญคง	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๐. นางสาวพรนภา ผามบน	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๑. นายอนุชา อินทร์พ่วง	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๒. นายธีระพล แก้วคำจันทร์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๓. นางสาววาสนา โพธิวงค์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

๑๔. นางสาวคณิตา หนุนอนันต์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๕. นายชลภักดิ์ คงกำเนิด	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๖. นายปรเมษฐ ศรีกำเหนิด	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

คณะทำงานตรวจ/บรรณาธิการกิจคู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ สื่อ ๖๐ พรรษา และชุดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับนักเรียน ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๓)

๑. นางวิภา ตัณฑุลพงษ์	รองหัวหน้าสำนักงาน มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๒. นางศิริรัตน์ มูลไชยศรี	นักทรัพยากรบุคคล มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๓. นางสาวทิพจุฑา ชุนเกษา	นักทรัพยากรบุคคล มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๔. นางสาวณัฐพร เผือดจันทึก	นักวิชาการศึกษา มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๕. นางสาวนิสาชล แสงฟ้า	นักวิชาการศึกษา มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๖. นายพันธ์พัทธ์ ชัยด้วง	นักวิชาการศึกษา มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๗. นางสาวสริตา แก้วหาวงค์	นักวิชาการศึกษา มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์