





คู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้

(สำหรับครูผู้สอน)

เพื่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

(ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๓)



โครงการส่วนพระองค์สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

คำนำ

ด้วยพระบรมราโชบายพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๑๐ ทรงมุ่งหมายให้การศึกษาบ่มเพาะสมรรถนะให้แก่ผู้เรียน เพื่อสร้างคุณลักษณะสำคัญ ๔ ประการให้กับคนไทย อันได้แก่ ๑) มีทัศนคติที่ดีและถูกต้อง ๒) มีพื้นฐานชีวิตที่มั่นคงเข้มแข็ง ๓) มีอาชีพ มีงานทำ ๔) เป็นพลเมืองดี มีระเบียบวินัย และพระราชปณิธานใน การสืบสาน รักษา พัฒนาต่อยอด โครงการในพระราชดำริของพระราชบิดา จึงทรงพัฒนาการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม หรือ NEW DLTV ในทุกด้าน อาทิ ระบบออกอากาศ อุปกรณ์เทคโนโลยี บุคลากรและกระบวนการจัดการศึกษา เพื่อแก้ปัญหาการขาดแคลนครูในโรงเรียนขนาดเล็ก สร้างโอกาสการเข้าถึงการเรียนรู้ตลอดชีวิตของประชาชน ทุกเพศ ทุกวัย ผ่านการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียมจำนวน ๑๕ ช่องสัญญาณ ไปยังโรงเรียนต่าง ๆ และผู้สนใจทั่วประเทศ เพื่อให้ประเทศไทยเป็นสังคมแห่งปัญญา มีจิตอาสาในการสรรค์สร้างและพัฒนาประเทศให้มั่นคง

การสอนออกอากาศทางไกลผ่านดาวเทียม ระดับประถมศึกษา ตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๖๑ เป็นต้นมา เป็นการสอนออกอากาศในแนวใหม่ บันทึกเทปการสอนจากห้องเรียนต้นทางของโรงเรียนวังไกลกังวลในพระบรมราชูปถัมภ์ ครูปลายทางสามารถดูเทปการสอนผ่านทางเว็บไซต์ www.dltv.ac.th และ Application on mobile DLTV ของมูลนิธิ และมีคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมงครบทั้ง ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ซึ่งครูปลายทางสามารถปรับกิจกรรมการเรียนรู้ให้เหมาะสมกับชุมชน ท้องถิ่น วัฒนธรรมและบริบทของแต่ละโรงเรียน

คู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ระดับประถมศึกษา ภาคเรียนที่ ๒ ฉบับนี้ เป็นการปรับปรุงครั้งที่ ๓ ซึ่งดำเนินการโดยมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียมในพระบรมราชูปถัมภ์ โดยความร่วมมือจากคณะทำงาน ประกอบด้วย สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ คณาจารย์จากมหาวิทยาลัย ศึกษานิเทศก์ และครูผู้เชี่ยวชาญ ทั้ง ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ เพื่อให้ครูปลายทางใช้ในการเตรียมการสอนล่วงหน้า รวมทั้งสามารถจัดเตรียมเอกสาร ได้แก่ ใบงาน ใบความรู้ แบบฝึกหัด เพื่อให้การจัดการเรียนการสอนเกิดประสิทธิผล นำไปสู่การพัฒนาคุณภาพการจัดการศึกษาของโรงเรียนประถมศึกษาขนาดเล็กต่อไป

นับเป็นพระมหากรุณาธิคุณอย่างหาที่สุดมิได้ ที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงมุ่งมั่นพัฒนายกระดับคุณภาพการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม เพื่อพัฒนาสังคมไทย และยกระดับคุณภาพของคนไทยให้เข้มแข็ง สมดัง พระราชปณิธาน “...การศึกษาคือความมั่นคงของประเทศ...” ขอพระองค์ทรงพระเจริญ

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ข



ที่ ศธ ๐๔๐๑๐/๕๘๑ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ กทม. ๑๐๓๐๐

๑๑ มีนาคม ๒๕๖๔

เรื่อง รับรองความร่วมมือการพัฒนาคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ เพื่อการสอนออกอากาศทางไกลผ่านดาวเทียม

เรียน เลขาธิการมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

อ้างถึง หนังสือมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์ ที่ มศทท. ๙/๗๒ ลงวันที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๖๔

ตามหนังสือที่อ้างถึง มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์ แจ้งว่า มูลนิธิ ฯ ได้ปรับปรุงคู่มือครูและแผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ระดับปฐมวัย คู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ ระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษาตอนต้น ตามข้อคิดเห็น ข้อเสนอแนะจากผู้ทรงคุณวุฒิ คณะผู้นิเทศ ครูผู้สอนจากโรงเรียนต้นทางและโรงเรียนปลายทาง และได้พัฒนาเป็นคู่มือครูและแผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ระดับปฐมวัย ฉบับปรับปรุง คู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ สื่อ ๖๐ พรรษา ระดับประถมศึกษา ฉบับปรับปรุง โดยมูลนิธิ ฯ ได้ดำเนินการพัฒนาและบรรณาธิการกิจโดยคณะกรรมการประกอบด้วย ผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้เชี่ยวชาญ ครูผู้สอนที่มีประสบการณ์เป็นผู้ร่วมในการพัฒนาคู่มือจนสำเร็จ และได้ประชุมหารือเพื่อให้ข้อเสนอแนะ ข้อควรปรับปรุงจากสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน นั้น

ในการนี้ ขอรับรองว่าคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ สื่อ ๖๐ พรรษา ระดับประถมศึกษา ฉบับปรับปรุง และคู่มือครูและแผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ระดับปฐมวัย ฉบับปรับปรุง สามารถใช้ในการจัดการเรียนการสอนได้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(นายอัมพร พินะสา)
เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
โทร. ๐ ๒๒๘๘ ๕๗๖๕-๖๖
โทรสาร ๐ ๒๒๘๘ ๕๗๕๕

สารบัญ

หน้า

คำนำ ก

หนังสือรับรองความร่วมมือการพัฒนาคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้เพื่อการสอนออกอากาศทางไกลผ่านดาวเทียม ข

สารบัญ ค

คำชี้แจงการรับชมรายการออกอากาศด้วยระบบทางไกลผ่านดาวเทียม ช

คำชี้แจงรายวิชากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ฌ

คำอธิบายรายวิชากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ด

มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด ต

โครงสร้างรายวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ ธ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ชื่อหน่วย หรรษาวรรณคดีไทย ๑

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องรูป
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องเสียง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำพ้องความหมาย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง สนุกกับการเล่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ ชื่อหน่วย ใฝ่รู้หลักภาษา

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การันต์ฉันรักเธอ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำนาม
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำประสม
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การแต่งประโยค (๑)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การแต่งประโยค (๒)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง หนูเอยจะบอกให้
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ ชื่อหน่วย คุณค่าคำประพันธ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง (๑)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง (๒)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔เรื่อง เข้าใจเสียงสัมผัส
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๑)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๒)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๑)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๓)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คนดีศรีโรงเรียน
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑
บันทึกการเรียนรู้ (Learning log)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ ชื่อหน่วย สร้างสรรค์งานเขียน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ (๑)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ (๒)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำซ่อนความหมาย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๒)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๓)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๔)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ ชื่อหน่วย เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๑)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๒)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๓)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคเหนือ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคอีสาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคกลาง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคใต้
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนรายงาน (๑)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนรายงาน (๒)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนรายงาน (๓)
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ ชื่อหน่วย ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง นิทานพื้นบ้านไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง รอบรู้คำถาม
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๑)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๒)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๓)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ (๑)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ (๒)
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ ชื่อหน่วย ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเลือกหนังสืออ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง รักที่คุ้มภัย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง มารยาทงามตามวิถีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๑)
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๒)
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕
บันทึกการเรียนรู้ (Learning log)

บรรณานุกรม

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก แบบประเมินรวม
ภาคผนวก ข ผังกราฟิก
ภาคผนวก ค แบบประเมินตนเอง แบบบันทึกการเรียนรู้ และแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครู
ภาคผนวก ง ตัวชี้วัดและพฤติกรรมบ่งชี้สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน โรงเรียนวังไกลกังวล
ในพระบรมราชูปถัมภ์

คณะผู้จัดทำคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับประถมศึกษา (ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๑)

คณะกรรมการปรับปรุงคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒ พ.ศ. ๒๕๖๓)

คณะกรรมการปรับปรุงคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๓ พ.ศ. ๒๕๖๖)

คำชี้แจง

การรับชมรายการออกอากาศด้วยระบบทางไกลผ่านดาวเทียม

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียมในพระบรมราชูปถัมภ์ ให้บริการการจัดการเรียนการสอนจากสถานีวิทยุโทรทัศน์การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม จำนวน ๑๕ ช่องรายการ ทั้งรายการสด (Live) และ รายการย้อนหลัง (On demand) สามารถรับชมผ่านช่องทาง www.dltv.ac.th

หมายเลขช่องออกอากาศสถานีวิทยุโทรทัศน์การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ๑๕ ช่องรายการ

ช่อง (DLTV)	ช่อง (TRUE)	รายการในเวลาเรียน (ช่วงเวลา ๐๘.๓๐ น. – ๑๔.๓๐ น.)	รายการนอกเวลา (ช่วงเวลา ๑๔.๓๐ น. – ๐๘.๓๐ น.)
DLTV ๑	ช่อง ๑๘๖	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑	สถาบันพระมหากษัตริย์
DLTV ๒	ช่อง ๑๘๗	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒	ความรู้รอบตัว
DLTV ๓	ช่อง ๑๘๘	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
DLTV ๔	ช่อง ๑๘๙	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
DLTV ๕	ช่อง ๑๙๐	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ศิลปวัฒนธรรมไทย
DLTV ๖	ช่อง ๑๙๑	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	หน้าที่พลเมือง
DLTV ๗	ช่อง ๑๙๒	รายการสอนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร
DLTV ๘	ช่อง ๑๙๓	รายการสอนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒	ภาษาต่างประเทศ
DLTV ๙	ช่อง ๑๙๔	รายการสอนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓	การเกษตร
DLTV ๑๐	ช่อง ๑๙๕	รายการสอนชั้นอนุบาลปีที่ ๑	รายการสาหรับเด็ก-การเลี้ยงดูลูก
DLTV ๑๑	ช่อง ๑๙๖	รายการสอนชั้นอนุบาลปีที่ ๒	สุขภาพ การแพทย์
DLTV ๑๒	ช่อง ๑๙๗	รายการสอนชั้นอนุบาลปีที่ ๓	รายการสาหรับผู้สูงวัย
DLTV ๑๓	ช่อง ๑๙๘	รายการของการอาชีพวังไกลกังวล และมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล	
DLTV ๑๔	ช่อง ๑๙๙	รายการของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช	
DLTV ๑๕	ช่อง ๒๐๐	รายการพัฒนาวิชาชีพครู	

***หมายเหตุ : รายการสอนออกอากาศในเวลาเรียนระดับชั้นปฐมวัย ช่วงเวลา ๐๘.๓๐ น.–๑๑.๓๐ น.**

การติดต่อรับข้อมูลข่าวสาร

๑. มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

เลขที่ ๒๑๔ ถนนนครสวรรค์ แขวงวัดโสมนัส เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย กรุงเทพมหานคร

โทร ๐๒ ๒๘๒ ๖๗๓๔

โทรสาร ๐๒ ๒๘๒ ๖๗๓๕

๒. สถานีวิทยุโทรทัศน์การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม

ซอยหัวหิน ๓๕ ถนนเพชรเกษม ตำบลหัวหิน อำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ ๗๗๑๑๐

โทร ๐๓๒ ๕๑๕๔๕๗ – ๘

โทรสาร ๐๓๒ ๕๑๕๙๕๑

web@dltv.ac.th (ติดต่อเรื่องเว็บไซต์)

dltv@dltv.ac.th (ติดต่อเรื่องทั่วไป)

๓. โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

อำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ ๗๗๑๑๐

โทร ๐๓๒ ๕๒๒ ๓๔๗ , ๐๓๒ ๕๒๐ ๔๗๘ โทรสาร ๐๓๒ ๕๒๐ ๔๗๘

Facebook : โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

Website : http://www.kkws.ac.th

๔. ช่องทางการติดตามข่าวสาร

Facebook : มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์ DLTV

Website : http://www.dltv.ac.th

คำชี้แจง

รายวิชาภาษาไทย กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

๑. แนวคิดหลัก

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ กำหนดสาระการเรียนรู้ จำนวน ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ครูผู้สอนต้องจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยนำความรู้ด้านเนื้อหาวิชามาจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยการฝึกทักษะให้ผู้เรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจ และเกิดสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๕ ประการ และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๘ ประการ ดังนี้

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๕ ประการ

๑) ความสามารถในการสื่อสารเป็นความสามารถในการรับสารและสื่อสารมีวัฒนธรรมในการใช้ภาษา

๒) ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์ การคิดสังเคราะห์ การคิดอย่างสร้างสรรค์ การคิดอย่างมีวิจารณญาณ การคิดอย่างเป็นระบบเพื่อนำไปสู่การสร้างองค์ความรู้หรือสารสนเทศ เพื่อใช้ในการตัดสินใจ เกี่ยวกับตนเอง สังคมได้อย่างเหมาะสม

๓) ความสามารถในการแก้ปัญหา เป็นความสามารถในการแก้ปัญหาและอุปสรรคต่าง ๆ ที่เผชิญได้อย่างถูกต้อง เหมาะสมบนพื้นฐานของหลักเหตุผล คุณธรรมและข้อมูลสารสนเทศ เข้าใจความสัมพันธ์และการเปลี่ยนแปลงของเหตุการณ์ต่าง ๆ ในสังคม

๔) ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต เป็นความสามารถในการเข้าใจและเคารพตนเอง สามารถนำกระบวนการต่าง ๆ ไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน การเรียนรู้ด้วยตนเอง การเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง การทำงาน และการอยู่ร่วมกันในสังคมด้วยการสร้างเสริมความสัมพันธ์อันดีระหว่างบุคคล การจัดการปัญหาและความขัดแย้งต่าง ๆ อย่างเหมาะสม

๕) ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี เป็นความสามารถในการเลือก และใช้เทคโนโลยี การแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ถูกต้องเหมาะสม มีคุณธรรมด้านต่าง ๆ และมีทักษะกระบวนการทางเทคโนโลยีเพื่อการพัฒนาตนเอง สังคมในด้านการเรียนรู้ การสื่อสาร การทำงาน

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๘ ประการ เพื่อให้สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมอย่างมีความสุขในฐานะเป็นพลเมืองไทยและพลเมืองโลก ดังนี้

๑) รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์

๒) ซื่อสัตย์ สุจริต

๓) มีวินัย

๔) ใฝ่เรียนรู้

๕) อยู่อย่างพอเพียง

๖) มุ่งมั่นในการทำงาน

๗) รักความเป็นไทย

๘) มีจิตสาธารณะ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เป็นกลุ่มสาระการเรียนรู้ที่มีความสำคัญอย่างยิ่ง เนื่องจากภาษาไทยเป็นเอกลักษณ์ของความเป็นชาติ เป็นสมบัติทางวัฒนธรรมอันก่อให้เกิดความเป็นเอกภาพ ซึ่งเยาวชนคนไทยใช้เป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสาร เพื่อสร้างความเข้าใจ และความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน และเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ ประสบการณ์จากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ เพื่อพัฒนาความรู้ให้ทันต่อความเปลี่ยนแปลงทางสังคมความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ตลอดจนการนำไปใช้ในการศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น

และในการพัฒนาอาชีพ นอกจากนี้ ภาษาไทยยังเป็นสื่อแสดงถึงภูมิปัญญาของบรรพบุรุษด้านวัฒนธรรม เป็นสมบัติของชาติซึ่งคนรุ่นหลังควรอนุรักษ์ จรรโลง และสืบสานต่อไป

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เป็นสาระการเรียนรู้ซึ่งผู้เรียนต้องมีความรู้ความเข้าใจ หลักภาษา การใช้ภาษาไทย วรรณคดีและวรรณกรรม เป็นการพัฒนาทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ ๒๑ หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ความเป็นไทยและอัตลักษณ์ไทย และหลักการ “สุ จิ ปุ ลิ” เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้เป็นบุคคลแห่งการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต การจัดการเรียนการสอนภาษาไทยจึงเป็นการพัฒนาผู้เรียนทุกคนตามองค์ความรู้ ไม่จำกัดอยู่แต่ในห้องเรียนเท่านั้น ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ด้วยสื่อการเรียนรู้ที่หลากหลายได้อย่างมีความสุข

หลักการออกแบบกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาไทย มีการบูรณาการด้านคุณลักษณะในแผนการจัดการเรียนรู้ที่คำนึงถึงคุณลักษณะ ที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้มีทักษะด้านภาษาหลังการเรียนรู้ สอดคล้องตามเป้าหมายของหน่วยการเรียนรู้ มีเจตคติที่ดีต่อสถาบันชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ และมีจิตอาสา ครูผู้สอนควรปลูกฝังคุณลักษณะอันพึงประสงค์ให้แก่ผู้เรียนทุกแผนการจัดการเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดคุณลักษณะอันพึงประสงค์และเป็นคนดีของสังคม

๒. กระบวนการจัดการเรียนรู้

แนวคิดสำคัญของการจัดการศึกษา ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ คือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เปิดโอกาสให้ผู้เรียน คิดและลงมือปฏิบัติด้วยกระบวนการที่หลากหลาย เพื่อเกิดการเรียนรู้และพัฒนาตนเองเต็มตามศักยภาพ การประเมินการเรียนรู้จึงมีความสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่ง ต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในห้องเรียน เพราะสามารถทำให้ผู้สอนประเมินระดับพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียน

การจัดการศึกษาต้องยึดหลักว่า ผู้เรียนทุกคนมีความสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ และถือว่าผู้เรียนมีความสำคัญที่สุด กระบวนการจัดการศึกษาต้องส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาตามธรรมชาติและเต็มตามศักยภาพ ให้ความสำคัญของการบูรณาการความรู้คู่คุณธรรม กระบวนการเรียนรู้ตามความเหมาะสมของระดับการศึกษา ได้ระบุให้ผู้ที่เกี่ยวข้องดำเนินการ ดังนี้

๑) สถานศึกษาและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

(๑) จัดเนื้อหาสาระและกิจกรรมให้สอดคล้องกับความสนใจและความถนัดของผู้เรียน โดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล

(๒) ฝึกทักษะ กระบวนการคิด การจัดการ การเผชิญสถานการณ์และการประยุกต์ความรู้มาใช้เพื่อป้องกันและแก้ไขปัญหา

(๓) จัดกิจกรรมให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริง ฝึกการปฏิบัติ ให้ทำได้ คิดเป็น ทำเป็น รักการอ่าน และเกิดการใฝ่รู้อย่างต่อเนื่อง

(๔) จัดการเรียนการสอน โดยผสมผสานสาระความรู้ด้านต่าง ๆ อย่างได้สัดส่วนสมดุลกัน รวมทั้งปลูกฝังคุณธรรม ค่านิยมที่ดีงามและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ไว้ในทุกวิชา

(๕) ส่งเสริมสนับสนุนให้ผู้สอนสามารถจัดบรรยากาศ สภาพแวดล้อม สื่อการเรียนและอำนวยความสะดวกเพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้และมีความรอบรู้ รวมทั้งสามารถใช้การวิจัยให้เป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการเรียนรู้ ทั้งนี้ ผู้สอนและผู้เรียนอาจเรียนรู้ไปพร้อมกันจากสื่อการเรียนการสอนและแหล่งวิทยาการประเภทต่าง ๆ

(๖) จัดการเรียนรู้ให้เกิดขึ้นได้ทุกเวลา ทุกสถานที่ มีการประสานความร่วมมือกับพ่อแม่ผู้ปกครอง และบุคคลในชุมชนทุกฝ่าย เพื่อร่วมกันพัฒนาผู้เรียนตามศักยภาพ

๒) การจัดสภาพแวดล้อมส่งเสริมการเรียนรู้

(๑) จัดสภาพแวดล้อม ห้องเรียน หรือภายนอกห้องเรียน ให้เอื้อต่อการเรียนรู้ สะอาด มีความเป็นระเบียบ ตกแต่งห้องเรียนให้น่าอยู่ มีมุมต่าง ๆ ในห้องเรียน มีที่เก็บวัสดุอุปกรณ์ และง่ายต่อการนำมาใช้ มีป้ายนิเทศให้ความรู้ ภายนอกห้องเรียนจัดบรรยากาศให้เป็นธรรมชาติน่าอยู่ ร่มรื่น และเหมาะกับกิจกรรมการเรียนรู้ ถูกสุขลักษณะและปลอดภัย

(๒) จัดสภาพแวดล้อม หรือห้องให้ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติการ

(๓) จัดสื่อ อุปกรณ์ ที่เกี่ยวกับการเรียนรู้อย่างเพียงพอ เหมาะสม

(๔) จัดหาเครื่องมือแสวงหาความรู้ หรือ ช่องทางเสนอข่าวสารต่าง ๆ เพื่อให้ผู้เรียนได้รับรู้ข้อมูลข่าวสารที่ทันสมัยปัจจุบันอยู่เสมอ

๓) ครูผู้สอน

การจัดการเรียนรู้ตามแนวดังกล่าว จำเป็นต้องเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมการเรียนการสอนทั้งของผู้เรียนและผู้สอน กล่าวคือลดบทบาทของครูผู้สอน จากการเป็นผู้บอกเล่า บรรยาย สาธิต เป็นการวางแผนจัดกิจกรรมให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ กิจกรรมต่าง ๆ จะต้องเน้นที่บทบาทของผู้เรียนตั้งแต่เริ่ม คือ ร่วมวางแผนการเรียน การวัดผล ประเมินผล และต้องคำนึงว่ากิจกรรมการเรียนนั้น เน้นการพัฒนากระบวนการคิด วางแผน ลงมือปฏิบัติศึกษา ค้นคว้า รวบรวมข้อมูล ด้วยวิธีการต่าง ๆ จากแหล่งเรียนรู้หลากหลาย ตรวจสอบ วิเคราะห์ การแก้ปัญหา การมีปฏิสัมพันธ์ซึ่งกันและกัน การสร้างคำอธิบายเกี่ยวกับข้อมูลที่สืบค้นได้ เพื่อนำไปสู่คำตอบของปัญหาหรือคำถามต่าง ๆ และสร้างองค์ความรู้ ทั้งนี้กิจกรรมการเรียนรู้เหล่านี้ต้องพัฒนาผู้เรียนให้มีพัฒนาการเหมาะสมตามวัย ทั้งทางร่างกาย อารมณ์ สังคม และสติปัญญา

หลักการจัดกระบวนการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษา มุ่งเน้นให้ผู้เรียน ฝึกทักษะทางภาษาตามมาตรฐานการเรียนรู้ และศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง นอกจากนี้ ครูผู้สอนควรใช้กระบวนการจัดการเรียนรู้อย่างหลากหลาย เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ (Student Centered) และให้ผู้เรียนได้ลงมือกระทำ ได้ใช้กระบวนการคิดเกี่ยวกับสิ่งที่เขาได้กระทำลงไป (Active learning) โดยครูผู้สอนจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้ผู้เรียนมีโอกาสลงมือกระทำมากกว่าการฟังเพียงอย่างเดียว โดยให้ผู้เรียนเรียนรู้โดยการอ่าน การเขียน การโต้ตอบ การวิเคราะห์ปัญหา อีกทั้งให้ผู้เรียนฝึกกระบวนการคิดอย่างหลากหลาย ได้แก่ การคิดวิเคราะห์ การสังเคราะห์ การประเมินค่า นอกจากนั้นครูผู้สอนต้องจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้อย่างมีความหมาย โดยการร่วมมือระหว่างครูกับผู้เรียน ผู้เรียนกับผู้เรียน ครูต้องลดบทบาทในการสอนโดยเป็นผู้ชี้แนะ กระตุ้นให้ผู้เรียนกระตือรือร้นที่จะเรียนรู้ และปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ มากขึ้นและอย่างหลากหลาย ดังนี้

(๑) ควรให้นักเรียนทุกคนมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ตลอดเวลาด้วยการกระตุ้นให้นักเรียนลงมือปฏิบัติและอภิปรายผล โดยใช้เทคนิคต่าง ๆ ของการสอน เช่น การนำเข้าสู่บทเรียน การใช้คำถาม ที่จะทำให้การเรียนการสอนน่าสนใจและมีชีวิตชีวา

(๒) ครูควรมีการวางแผนการใช้คำถามอย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อจะนำนักเรียนเข้าสู่บทเรียนและนำสู่ข้อสรุปได้โดยที่ไม่ใช้เวลานานเกินไป ครูควรเลือกใช้คำถามที่มีความยากง่ายพอเหมาะกับความสามารถของนักเรียน

(๓) เมื่อนักเรียนถาม อย่าบอกคำตอบทันที ควรให้คำแนะนำที่จะช่วยให้นักเรียนหาคำตอบได้เอง ครูควรให้ความสนใจต่อคำถามของนักเรียนทุก ๆ คน แม้ว่าคำถามนั้น ๆ อาจจะไม่เกี่ยวกับเรื่องที่กำลังเรียนอยู่ก็ตาม ครูควรจะชี้แจงให้ทราบและเบนความสนใจของนักเรียนกลับมาสู่เรื่องที่กำลังอภิปรายอยู่ สำหรับปัญหาที่นักเรียนถามมานั้น ควรจะได้หยิบยกมาอภิปรายในภายหลัง

(๔) การสำรวจตรวจสอบซ้ำ เป็นสิ่งจำเป็นเพื่อให้ได้ข้อมูลที่น่าเชื่อถือ ดังนั้น ในการจัดการเรียนรู้ครูควรย้ำให้นักเรียนได้สำรวจตรวจสอบซ้ำเพื่อนำไปสู่ข้อสรุปที่ถูกต้องและเชื่อถือได้

๔) กระบวนการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

(๑) การเรียนรู้จากแหล่งเรียนรู้ ได้แก่ การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ทัศนศึกษานอกสถานที่ การเรียนรู้จากห้องสมุด แหล่งเรียนรู้จากภูมิปัญญาท้องถิ่น ปราชญ์ชาวบ้าน งานวิเคราะห์จากการศึกษาภาคสนาม พิเคราะห์แหล่งข้อมูล การสอนแบบให้ผู้เรียนเรียนรู้โดยอิสระจากศูนย์การเรียนรู้และการเรียนรู้ตามความสนใจ

(๒) การเรียนรู้โดยผู้เรียนลงมือปฏิบัติ ได้แก่ เกม การศึกษาสถานการณ์จำลอง กรณีตัวอย่าง บทบาทสมมุติ โครงงาน การทดลอง ศิลป์สร้างสรรค์การสอน เขียนบุคลาธิษฐาน คือ โวหารชนิดหนึ่งในโวหารภาพพจน์ที่มีลักษณะการสมมุติให้สิ่งที่ไม่ใช่มนุษย์ให้มีอากัปกิริยาท่าทางความรู้สึกเหมือนมนุษย์ การเรียนการสอนที่เน้นกระบวนการกลุ่ม ประกอบด้วย การอภิปรายกลุ่มย่อย การแก้ปัญหากลุ่ม สืบค้นความรู้ กลุ่มสัมพันธ์ การเรียนรู้แบบร่วมมือ การอภิปราย การเรียนการสอนโดยใช้หัวเรื่อง

(๓) การเรียนรู้ผ่านกระบวนการคิด ได้แก่ การแก้สถานการณ์ การถามตอบ การสืบสอบความคิดรวบยอด การพัฒนากระบวนการคิด การใช้ทักษะกระบวนการ การสอนการอ่านโดยใช้วิธีการตั้งคำถามผู้เรียน การเรียนการสอนโดยใช้ผังกราฟิก (Graphic Organizers) การเรียนการสอนด้วยกระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณ การคิดเปรียบเทียบ การคิดสังเคราะห์ การคิดประยุกต์ การคิดสร้างสรรค์ การคิดวิเคราะห์ การคิดกลยุทธ์ การคิดบูรณาการ การคิดมโนทัศน์ และการคิดวิพากษ์

(๔) การเรียนรู้ผ่านสื่อเทคโนโลยี ได้แก่ โปรแกรมสำเร็จรูป ชุดการสอน ชุดการสอนรายบุคคล ชุดการสอนสำหรับการเรียนเป็นกลุ่มย่อย ชุดการสอนประกอบคำบรรยายของครู คอมพิวเตอร์ช่วยสอน และ การนำเสนอโดยวีดิทัศน์

๓. สื่อการจัดการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

สื่อการจัดการเรียนรู้

สื่อการจัดการเรียนรู้เป็นเครื่องมือส่งเสริมสนับสนุนการจัดกระบวนการเรียนรู้ให้นักเรียนได้รับความรู้ทักษะกระบวนการได้ง่ายในระยะเวลาสั้นและช่วยให้เกิดความคิดรวบยอดอย่างถูกต้องและรวดเร็ว สื่อที่ปรากฏในแผนการจัดการเรียนรู้มีดังนี้

๑) ใบความรู้ ใบงาน แผนภาพนำเสนอข้อมูล

๒) คลิป/วีดิทัศน์/ภาพข่าวสถานการณ์ปัจจุบัน

๓) สถานการณ์สมมุติ

๔) สื่อบุคคล

แหล่งเรียนรู้

แหล่งเรียนรู้เป็นเครื่องมือสร้างคุณลักษณะการใฝ่เรียนรู้ที่ทุกคนต้องใฝ่รู้ตลอดชีวิต ดังนี้

๑) แหล่งเรียนรู้ภายในโรงเรียน

๒) แหล่งเรียนรู้ภายนอกโรงเรียน ได้แก่ ชุมชน ท้องถิ่น พิพิธภัณฑ์ หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ห้องสมุดประชาชน ห้องสมุดแห่งชาติ

ห้องสมุดเป็นแหล่งเรียนรู้ที่สำคัญและเป็นหัวใจสำคัญของผู้เรียนในการศึกษาค้นคว้า โรงเรียนควรจัดห้องสมุดกลาง ห้องสมุดหมวดวิชา มุมหนังสือในห้องเรียน ห้องสมุดเคลื่อนที่ รถเคลื่อนที่ ห้องสมุดประชาชน ล้วนเป็นแหล่งเรียนรู้จะทำให้ผู้เรียนได้เรียนรู้และปลูกฝังลักษณะนิสัยที่ดีในการส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน

๓) แหล่งเรียนรู้ออนไลน์

- สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
- สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยต่าง ๆ
- กระทรวงวัฒนธรรม

ฯลฯ

๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

จุดประสงค์สำคัญของการประเมินการเรียนรู้คือ การช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์ที่ผู้สอนหรือหลักสูตรวางไว้ ปัญหาที่พบในปัจจุบันก็คือ ผู้บริหาร ผู้สอน ตลอดจนผู้ปกครองเป็นจำนวนมากยังให้ความสำคัญการเรียนรู้แบบท่องจำเพื่อสอบ หรือการเรียนรู้เพื่อแข่งขัน ซึ่งถือเป็นการเรียนรู้แบบผิวเผินมากกว่า การประเมินการเรียนรู้ระหว่างเรียน การเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเอง ซึ่งผลลัพธ์ของการเรียนรู้จะยั่งยืนกว่า (กุศลิน มุสิกุล, ๒๕๕๕; ขจรศักดิ์, เพ็ญจันทร์ และวรรณทิพา รอดแรงค้า, ๒๕๔๘)

ในการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาสมรรถนะด้านต่าง ๆ ของผู้เรียนนั้น จำเป็นต้องมีการประเมินการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง ตั้งแต่เริ่มต้นระหว่างและสิ้นสุดกระบวนการเรียนรู้ โดยใช้การประเมินในรูปแบบที่หลากหลายสอดคล้องตามวัตถุประสงค์ของการเรียนรู้ รูปแบบการประเมินการเรียนรู้ได้แก่ การประเมินการเรียนรู้ระหว่างเรียน (Formative Assessment) การประเมินการเรียนรู้สรุปรวม (Summative Assessment) และการประเมินการเรียนรู้ตามสภาพจริง (Authentic Assessment) ในการประเมินเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ และการประเมินตามสภาพจริงนั้น ผู้สอนจำเป็นต้องสะท้อนการประเมิน ให้ผู้เรียนรับทราบเพื่อปรับปรุงและพัฒนาตนเอง และผู้สอนต้องนำผลการประเมินมาพิจารณาเพื่อทบทวนและปรับแผนการจัดการเรียนรู้เพื่อให้สามารถดำเนินการแก้ไข ช่วยเหลือ หรือหาวิธีการต่าง ๆ เพื่อช่วยให้ผู้เรียนแต่ละคนเกิดการเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ตามแต่ละจุดประสงค์การเรียนรู้หรือเป้าหมายของตัวชี้วัดต่าง ๆ (กุศลิน มุสิกุล, ๒๕๕๕)

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียน

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียนต้องอยู่บนหลักการพื้นฐานสองประการ คือ การประเมินเพื่อพัฒนาผู้เรียนและการตัดสินผลการเรียน ในการพัฒนาคุณภาพการเรียนรู้ของผู้เรียนให้ประสบความสำเร็จนั้น ผู้เรียนจะต้องได้รับการพัฒนาและประเมินตามตัวชี้วัด เพื่อให้บรรลุตามมาตรฐานการเรียนรู้ สะท้อนสมรรถนะสำคัญ และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของผู้เรียน ซึ่งเป็นเป้าหมายหลักในการวัดและประเมินการเรียนรู้ในทุกระดับ (กระทรวงศึกษาธิการ, ๒๕๕๒)

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ที่ปรากฏในแผนการจัดการเรียนรู้ ให้ความสำคัญของการประเมินพฤติกรรมการปฏิบัติดังนี้

๑) วิธีการประเมิน

(๑) การวัดและประเมินก่อนเรียน เพื่อตรวจสอบความพร้อม และความรู้เดิมของผู้เรียน (ผสมผสานในกิจกรรมการเรียนรู้ขั้นนำ)

(๒) การวัดและประเมินระหว่างเรียน ได้แก่ ด้านความรู้ ทักษะการปฏิบัติ และคุณลักษณะโดยวิธีการสังเกตพฤติกรรม ถามตอบพร้อมแสดงเหตุผล ตรวจชิ้นงาน การนำเสนอ ผสมผสานในกิจกรรมการเรียนรู้ขั้นสอน จุดมุ่งหมายของการประเมินระหว่างเรียนมีดังนี้

(๒.๑) เพื่อค้นหาและวินิจฉัยว่าผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเนื้อหา มีทักษะความชำนาญ รวมถึงมีเจตคติทางการเรียนรู้อย่างไรและในระดับใด เพื่อเป็นแนวทางให้ผู้สอนสามารถวางแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ได้อย่างเหมาะสม เพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียนได้อย่างเต็มศักยภาพ

(๒.๒) เพื่อใช้เป็นข้อมูลป้อนกลับให้กับผู้เรียนว่ามีผลการเรียนรู้อย่างไร

(๒.๓) เพื่อใช้เป็นข้อมูลในการสรุปผลการเรียนรู้และเปรียบเทียบระดับพัฒนาการด้านการเรียนรู้ของผู้เรียนแต่ละคน

(๓) การวัดและประเมินหลังเรียน เพื่อตรวจสอบความสำเร็จตามจุดประสงค์รายแผน เป็นการพัฒนาในจุดที่ผู้เรียนอาจจะเข้าใจคลาดเคลื่อนหรือปฏิบัติไม่ถูกต้อง (ผสมผสานในกิจกรรมขั้นสรุป) และเพื่อตัดสินผลการจัดการเรียนรู้ เป็นการประเมินหลังจากผู้เรียนได้เรียนไปแล้ว ผลจากการประเมินประเภทนี้ใช้ประกอบการตัดสินผลการจัดการเรียนการสอน หรือตัดสินใจว่าผู้เรียนคนใดควรจะได้รับระดับคะแนนใด

(๔) ประเมินรวบยอดเมื่อสิ้นสุดหน่วยการเรียนรู้ ดำเนินการดังนี้

การประเมินโดยครูผู้สอน เพื่อตรวจสอบคุณภาพผู้เรียนว่าบรรลุเป้าหมายของหน่วยการเรียนรู้ตามมาตรฐาน ตัวชี้วัด สมรรถนะ คุณลักษณะ และ เจตคติหรือไม่ เช่น การทำโครงงาน การนำความรู้ไปใช้เพื่อพัฒนาสังคมในรูปแบบต่าง ๆ

การประเมินโดยผู้เรียนแต่ละคน โดย**การทำแบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning log)** ควรให้ผู้เรียนได้ประเมินการเรียนรู้ของตนเอง เพื่อเปิดโอกาสได้สะท้อนคิดสิ่งที่เรียนรู้ทั้งที่ทำได้ดีและยังต้องพัฒนา (ตัวอย่างแบบบันทึกการเรียนรู้ ดูภาคผนวก ค) ควรให้ผู้เรียนได้ประเมินการเรียนรู้ย่อยหลังจบการเรียนรู้แต่ละหน่วยการเรียนรู้ และประเมินการเรียนรู้รวมในช่วงกลางภาคเรียน และปลายภาคเรียน โดยครูสามารถเลือกใช้ชุดคำถามและจำนวนข้อให้เหมาะสมกับบริบทของผู้เรียน ช่วงเวลาและธรรมชาติของแต่ละวิชา ทั้งนี้ ในครั้งแรกครูควรทำร่วมกับนักเรียนเพื่อแนะนำวิธีการเขียนแบบสะท้อนคิด และควรอ่านสิ่งที่นักเรียนบันทึกพร้อมให้ข้อมูลย้อนกลับ เสนอแนะในเชิงบวกและสร้างสรรค์ รวมทั้งใช้ประโยชน์จากข้อมูลในแบบบันทึกเพื่อพัฒนาการสอนของตัวเองและช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลต่อไป

๒) ผู้ประเมิน ได้แก่ เพื่อนประเมินเพื่อน ครูประเมินผู้เรียน ผู้เรียนประเมินตนเอง และผู้ปกครองร่วมประเมิน

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ด้านภาษา

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ด้านภาษา เป็นงานที่ต้องการความเข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับพัฒนาการทางภาษา ดังนั้น ครูผู้สอนจะวัดผลการเรียนรู้ด้านภาษาจำเป็นต้องเข้าใจหลักการของการเรียนรู้ภาษาเพื่อการดำเนินการดังนี้

๑) ทักษะทางภาษาทั้งการอ่าน การเขียน การฟัง ดูและการพูดมีความสำคัญเท่า ๆ กัน และทักษะเหล่านี้ครูผู้สอนควรบูรณาการในการจัดการเรียนการสอน ไม่ควรฝึกทักษะทีละอย่างแต่ควรฝึกทักษะไปพร้อม ๆ กันซึ่งทักษะทางภาษาหนึ่งจะส่งผลต่อการพัฒนาทักษะทางภาษาอื่น ๆ ด้วย

๒) ผู้เรียนต้องได้รับการพัฒนาความสามารถทางภาษาพร้อมกับการพัฒนาความคิดเพราะสื่อภาษาเป็นสื่อของความคิดผู้ที่มีทักษะความสามารถในการใช้ภาษา มีคลังคำมากจะช่วยให้ผู้เรียนมีความสามารถในการคิด

๓) ผู้เรียนต้องเรียนรู้การใช้ภาษาพูดและภาษาเขียนอย่างถูกต้องด้วยการใช้ภาษาไม่ใช่เรียนรู้กฎเกณฑ์ทางภาษาอย่างเดียว การเรียนภาษาต้องเรียนรู้ไวยากรณ์หรือหลักภาษา การสะกดคำ การใช้เครื่องหมายวรรคตอน และนำความรู้ดังกล่าวไปฝึกฝน

๔) ผู้เรียนทุกคนจะได้รับการพัฒนาทักษาทางภาษาเท่ากันแต่พัฒนาทักษะทางภาษาไม่เท่ากันและวิธีการเรียนรู้ต่างกัน

๕) ภาษากับวัฒนธรรมมีความสัมพันธ์กันอย่างใกล้ชิด การจัดกิจกรรมภูมิหลังของภาษาและการใช้ภาษาถิ่นของผู้เรียนและช่วยให้ผู้เรียนพัฒนาภาษาไทยของตนและพัฒนาความรู้สึกที่ดีเกี่ยวกับภาษาไทย

๖) ภาษาไทยเป็นเครื่องมือของการเรียนรู้ ทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้ต้องใช้ภาษาไทยเป็นเครื่องมือการสื่อสาร ดังนั้น ครูผู้สอนจะต้องใช้ภาษาที่เป็นแบบแผนเป็นตัวอย่างที่ดีแก่ผู้เรียน

๕. คำแนะนำบทบาทครูปลายทางในการจัดการเรียนรู้

ครูปลายทางควรมีบทบาทการสอนคู่ขนานกับครูต้นทางในการกำกับดูแลช่วยเหลือนักเรียนในทุกขั้นตอนการสอน ดังนี้

๑) ขั้นเตรียมตัวก่อนสอน

(๑) ศึกษาทำความเข้าใจคำชี้แจงและทำความเข้าใจเชื่อมโยง ทั้งเป้าหมาย กิจกรรมและการวัดผลและประเมินผลระหว่างหน่วยการเรียนรู้กับแผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง

(๒) ศึกษาค้นคว้าความรู้เพิ่มเติม จากแหล่งเรียนรู้ หน่วยงาน องค์กรที่ให้ความรู้ที่เชื่อถือได้ รวมทั้งเทคนิคการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาความสามารถของผู้เรียนอย่างรอบด้าน

(๓) ปรับ/ประยุกต์หรือเพิ่ม เป้าหมายทั้งเนื้อหา ทักษะกระบวนการ คุณลักษณะที่เป็นจุดเน้นและที่เป็นปัจจุบันตามบริบทของห้องเรียน โรงเรียน ชุมชน รวมถึงการวัดประเมินทักษะกระบวนการเรียนรู้ตามศักยภาพของผู้เรียน และตามสภาพจริง

(๔) ศึกษาคลิปบทเรียนที่มีการอัพโหลดล่วงหน้าเพื่อทำความเข้าใจการจัดกิจกรรม PowerPoint และสื่อต่าง ๆ ที่ครูใช้ประกอบการสอน โดยเฉพาะแนวการจัดกิจกรรมในขั้นตอนช่วงการปฏิบัติ ทั้งด้านวิธีการ สื่อที่ใช้ และช่วงเวลาของการทำแต่ละกิจกรรมเพื่อนำมาวิเคราะห์และหาแนวทางเตรียมนักเรียน/ช่วยเหลือส่งเสริม/อำนวยความสะดวกนักเรียนตามบริบทของห้องเรียนของตนให้สามารถเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพและเต็มตามศักยภาพ

(๕) เตรียมใบงาน (ที่คัดเลือกสำหรับมอบหมายให้นักเรียนได้ทำตามเห็นควรและเหมาะสม) รวมทั้งการเตรียมอุปกรณ์ตามระบุในแผนฯและ/หรือที่ปรากฏในคลิป (ในกรณีมีการปรับเปลี่ยนเพิ่มเติม)

(๖) ติดตามข้อมูลรายละเอียดการจัดกิจกรรมในช่วงการปฏิบัติตามกำหนดการสอนที่มีรายละเอียดของสื่อการสอน ใบงาน ใบความรู้ บนเว็บไซต์ www.dltv.ac.th

๒) ขั้นการจัดการเรียนรู้

(๑) สร้างการมีส่วนร่วมของนักเรียนในการทำกิจกรรม เช่น กระตุ้นให้นักเรียนคิด ตอบคำถามของครูต้นทาง ฟังเฉลยและช่วยเสริม/อธิบาย/ในสิ่งที่นักเรียนยังไม่เข้าใจ ชมเชย/ให้กำลังใจหากนักเรียนทำได้ดี

(๒) ให้ความช่วยเหลือนักเรียนที่ตามไม่ทัน เช่น อธิบายเพิ่มเติมเพื่อให้นักเรียนสามารถเรียนรู้ต่อไปอย่างมีประสิทธิภาพ

(๓) กำกับดูแลให้มีวินัยในการเรียน เช่น ไม่เล่นหรือพูดคุยกัน ปฏิบัติตามคำสั่งในการทำกิจกรรม ฯลฯ

(๔) อำนวยความสะดวกในการเรียนรู้ เช่น จัดเตรียมสื่อการเรียนรู้/อุปกรณ์

(๕) สังเกตพฤติกรรมนักเรียน เช่น คุณลักษณะผู้เรียน สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน การจัดการเรียนรู้/การปฏิบัติงาน ความรู้ในบทเรียน และบันทึกข้อมูลตามแนวทางประเมินที่แนะนำไว้ในแผนการจัดการเรียนรู้ เพื่อนำข้อมูลไปพัฒนานักเรียนและให้ความช่วยเหลือนักเรียนทั้งชั้น/กลุ่ม/รายบุคคลตามกรณี

๓) ขั้นการปฏิบัติ

(๑) ทบทวนขั้นตอนการทำกิจกรรมตามที่ครูต้นทางแนะนำ และตามข้อแนะนำการปฏิบัติที่ระบุใน PowerPoint ตรวจสอบความเข้าใจ และเตรียมนักเรียนก่อนทำกิจกรรม (การแบ่งกลุ่ม ฯลฯ)

(๒) กำกับให้การทำกิจกรรมเป็นไปตามลำดับเวลาตามแนวทางที่ระบุบน PowerPoint

(๓) ให้ความช่วยเหลือนักเรียนในระหว่างการทำกิจกรรม

(๔) เตรียมพร้อมนักเรียนสำหรับกิจกรรมในขั้นตอนสรุปการเรียน (ถ้ามี) เช่น การสรุปผลปฏิบัติงานเพื่อเทียบเคียงกับผลงานที่นักเรียนต้นทางจะนำเสนอ เป็นต้น

๔) ขั้นสรุป

(๑) กำกับนักเรียนให้มีส่วนร่วมในการเฉลยใบงาน/สรุปผลการทำกิจกรรม ฯลฯ

(๒) ทบทวนประเด็นสำคัญที่มีการสรุปท้ายชั่วโมง และงาน/ใบงานที่ครูต้นทางมอบหมายให้ทำเป็นการบ้าน/หรือใบงานที่ครูปลายทางได้เลือกมาใช้กับชั้นเรียนของตน

(๓) จัดให้นักเรียนได้ทำแบบประเมินตามระบุในหัวข้อ *การวัดและประเมินผลการเรียนรู้* (เฉพาะหลังจบแต่ละหน่วยการเรียนรู้และครึ่ง/ปลายภาคเรียน)

๕) การบันทึกผลหลังสอน

(๑) บันทึกการจัดการเรียนรู้ของตนเอง โดยใช้ข้อมูลจากแบบสังเกตพฤติกรรมผู้เรียนระหว่างเรียนและแบบประเมินตนเอง บันทึกการเรียนรู้ของนักเรียนเพื่อวิเคราะห์เทคนิค หรือวิธีการใด ที่ทำให้ผู้เรียนมีส่วนร่วม มีความรู้ มีทักษะ และคุณลักษณะตามจุดประสงค์

(๒) บันทึกสาเหตุของความสำเร็จ อุปสรรค และ/หรือข้อจำกัดที่เกิดขึ้น เช่น เทคนิค หรือวิธีการใด การบริหารจัดการชั้นเรียน การจัดบรรยากาศ สิ่งแวดล้อมอย่างไร ฯลฯ ที่ทำให้ผู้เรียนมีส่วนร่วม มีความรู้ มีทักษะ และคุณลักษณะตามจุดประสงค์ โดยใช้คำถามที่ให้ไว้ใน “คำถามบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูปลายทาง” (ดูภาคผนวก ค) เป็นแนวทางในการย้อนคิด ไตร่ตรองสิ่งที่เกิดขึ้นและนำไปบันทึกผลหลังสอนของชั่วโมงนั้น ๆ

(๓) วิเคราะห์และสรุปผลจากข้อมูลตามปัญหา/ความสำเร็จที่เกิดขึ้น และเสนอแนวทางการปรับปรุงเพื่อนำมาพัฒนาการจัดการเรียนรู้ และช่วยเหลือ/ส่งเสริมนักเรียนในการจัดการเรียนรู้ในครั้งต่อไป รวมทั้งนำไปใช้เป็นข้อมูลเพื่อพัฒนาเป็นงานวิจัยในชั้นเรียนต่อไป

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ **รายวิชาภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ **เวลา ๑๕๐ ชั่วโมง**

ศึกษาการอ่านออกเสียง บอกความหมายของคำ บทร้อยแก้ว บทร้อยกรอง คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำควบกล้ำ อักษรนำ คำประสม อักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน ประโยคที่มีสำนวนเป็นคำพังเพย สุภาษิต ปริศนาคำทาย และเครื่องหมายวรรคตอน อ่านบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะ อ่านจับใจความ เรื่องเล่าจากประสบการณ์ นิทานชาดก บทความ บทโฆษณา งานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน สารคดีและบันเทิงคดี อ่านหนังสือตามความสนใจ มารยาทในการอ่าน คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย เขียนสื่อสาร เช่น คำขวัญ คำแนะนำ แผนภาพโครงเรื่อง และแผนภาพความคิดไปพัฒนางานเขียน ย่อความจากสื่อต่าง ๆ นิทาน ความเรียง ประกาศ จดหมาย คำสอน จดหมายถึงเพื่อนและบิดามารดา เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า เรื่องตามจินตนาการ มารยาทในการเขียน จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดูในชีวิตประจำวัน จับใจความ พูดแสดงความรู้ความคิด เรื่องที่ฟัง และดูจากสื่อต่าง ๆ เรื่องเล่า บทความสั้น ๆ ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน โฆษณา สื่ออิเล็กทรอนิกส์ รายงาน พูดลำดับเหตุการณ์ มารยาทในการฟัง การดูและการพูด คำในแม่ ก กา มาตราตัวสะกด ผันอักษร คำเป็น คำตาย คำพ้อง ชนิดของคำ ได้แก่ คำนาม คำสรรพนาม คำกริยา คำวิเศษณ์ การใช้พจนานุกรม ประโยคสามัญ ส่วนประกอบของประโยค ประโยค ๒ ส่วน ประโยค ๓ ส่วน กลอนสี่ คำขวัญ สำนวนที่เป็นคำพังเพยและสุภาษิต ภาษาไทยมาตรฐาน ภาษาถิ่น ระบุข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมในบทเรียน และตามความสนใจ

โดยใช้ทักษะกระบวนการปฏิบัติในการอ่าน การเขียน การฟัง การดู การพูด และการใช้ภาษาไทย เพื่อให้เกิดความรู้ความคิด วิเคราะห์ การตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตอย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์ สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริงได้อย่างเหมาะสม

มีมารยาทที่ดี กระตือรือร้น รักการอ่าน การเขียน การฟัง การดู การพูด ภูมิใจ รักภาษาไทยและการใช้ภาษาไทยในชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสม

ตัวชี้วัด

ท ๑.๑	ป.๔/๑, ป.๔/๒, ป.๔/๓, ป.๔/๔, ป.๔/๕, ป.๔/๖, ป.๔/๗, ป.๔/๘
ท ๒.๑	ป.๔/๑, ป.๔/๒, ป.๔/๓, ป.๔/๔, ป.๔/๕, ป.๔/๖, ป.๔/๗, ป.๔/๘
ท ๓.๑	ป.๔/๑, ป.๔/๒, ป.๔/๓, ป.๔/๔, ป.๔/๕, ป.๔/๖
ท ๔.๑	ป.๔/๑, ป.๔/๒, ป.๔/๓, ป.๔/๔, ป.๔/๕, ป.๔/๖, ป.๔/๗
ท ๕.๑	ป.๔/๑, ป.๔/๒, ป.๔/๓, ป.๔/๔

รวมทั้งหมด ๓๓ ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๗๕ ชั่วโมง**

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

๑. ท ๑.๑ ป.๔/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
๒. ท ๑.๑ ป.๔/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน
๓. ท ๑.๑ ป.๔/๓ อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน
๔. ท ๑.๑ ป.๔/๔ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
๕. ท ๑.๑ ป.๔/๕ คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านโดยระบุเหตุผลประกอบ
๖. ท ๑.๑ ป.๔/๖ สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน
๗. ท ๑.๑ ป.๔/๗ อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน
๘. ท ๑.๑ ป.๔/๘ มีมารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

๑. ท ๒.๑ ป.๔/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัด
๒. ท ๒.๑ ป.๔/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม
๓. ท ๒.๑ ป.๔/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน
๔. ท ๒.๑ ป.๔/๔ เขียนย่อความจากเรื่องสั้น ๆ
๕. ท ๒.๑ ป.๔/๕ เขียนจดหมายถึงเพื่อนและบิดามารดา
๖. ท ๒.๑ ป.๔/๖ เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า
๗. ท ๒.๑ ป.๔/๗ เขียนเรื่องตามจินตนาการ
๘. ท ๒.๑ ป.๔/๘ มีมารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

๑. ท ๓.๑ ป.๔/๑ จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู
๒. ท ๓.๑ ป.๔/๒ พูดสรุปความจากการฟังและดู
๓. ท ๓.๑ ป.๔/๓ พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็นและความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู
๔. ท ๓.๑ ป.๔/๔ ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู
๕. ท ๓.๑ ป.๔/๕ รายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา
๖. ท ๓.๑ ป.๔/๖ มีมารยาทในการฟัง การดูและการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

๑. ท ๔.๑ ป.๔/๑ สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ
๒. ท ๔.๑ ป.๔/๒ ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค
๓. ท ๔.๑ ป.๔/๓ ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ
๔. ท ๔.๑ ป.๔/๔ แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา
๕. ท ๔.๑ ป.๔/๕ แต่งบทร้อยกรองและคำขวัญ
๖. ท ๔.๑ ป.๔/๖ บอกความหมายของสำนวน
๗. ท ๔.๑ ป.๔/๗ เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นได้

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด

๑. ท ๕.๑ ป.๔/๑ ระบุข้อคิดที่ได้จากนิทานพื้นบ้าน หรือนิทานคติธรรม
๒. ท ๕.๑ ป.๔/๒ อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง
๓. ท ๕.๑ ป.๔/๓ ร้องเพลงพื้นบ้าน
๔. ท ๕.๑ ป.๔/๔ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

โครงสร้างรายวิชา

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ **รายวิชาภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ **ภาคเรียนที่ ๒** **รวมเวลา ๗๕ ชั่วโมง** **จำนวน ๔ หน่วยกิต**

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
๙	**หรรษาวรรณคดีไทย**	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๑ ป.๔/๒ ป.๔/๓ ป.๔/๔ มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๑ มาตรฐาน ท ๓.๑ ป.๔/๓ มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๔/๑ มาตรฐาน ท ๕.๑ ป.๔/๒	๑) ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑, ๑.๓) ๓) ความสามารถในการคิด (๒.๑, ๒.๒)	การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดจากบทร้อยกรองเป็นการฝึกเขียนตัวอักษรไทยให้ถูกต้องตามหลัก การเขียนอักษร จากนั้นฝึกอ่านออกเสียง คำ วลี ประโยค และข้อความให้ถูกต้องตามอักขรวิธี วิเคราะห์และอธิบายความหมายของคำสำนวน ประโยคที่อ่านเพื่อเป็นพื้นฐานในการอ่านจับใจความสำคัญจากวรรณกรรมในบทเรียนเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียก ซึ่งเป็นการนำเสนอเรื่องราวของวรรณคดีไทยเรื่องนิราศเดือน ควรวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดีโดยศึกษาและเรียนรู้คำพ้องรูป คำพ้องเสียง และคำพ้อง ความหมายจากบทร้อยกรอง แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านอย่างสร้างสรรค์ โดยใช้เหตุผล	๑) การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดแบบอักษรของกระทรวงศึกษาธิการ ๒) การอ่านออกเสียงคำที่มี ร, ล เป็นพยัญชนะต้น ๓) การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว ๔) การอ่านจับใจความ ๕) การวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดี ๖) การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง ๗) คำพ้องรูป คำพ้องเสียง คำพ้องความหมาย ๘) การแสดงความคิดเห็น ๙) การพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	๑๑	๕

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
				ประกอบอย่างสมเหตุสมผล พิจารณาข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็นจากการอ่าน และมีมารยาทในการอ่าน			
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๑	-	การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการ เป็นการฝึกเขียนอักษรไทยให้ถูกต้องตามหลักการเขียนอักษรที่มีลักษณะตัวกลมมนและหัวกลมมน ควรคำนึง ถึงความสวยงาม อ่านง่าย เว้นวรรคตอน และช่องไฟให้เหมาะสม โดยเห็นคุณค่าของการเขียนอักษรไทยให้ถูกต้องตามอักขรวิธี	๑) หลักการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ๒) รูปแบบอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๑	-	การอ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น เป็นการอ่านเพื่อให้ผู้อื่นได้ยินเสียง ควรคำนึงถึงอักขรวิธีการออกเสียงที่ถูกต้องเพื่อไม่ให้ความหมายเปลี่ยนไป โดยเห็นคุณค่าของการออกเสียงได้ถูกต้องตามอักขรวิธีทางภาษาไทย	๑) การอ่านออกเสียงคำที่มี ร เป็นพยัญชนะต้น ๒) การอ่านออกเสียงคำที่มี ล เป็นพยัญชนะต้น	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๓	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑)	การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว เป็นการเปล่งเสียงตามตัวอักษรเพื่อถ่ายทอดความรู้และความบันเทิงแก่ผู้อื่น ควรใช้น้ำเสียงที่เหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน แบ่งวรรคตอนได้ถูกต้องเป็นจังหวะ และออกเสียงให้ชัดเจนถูกต้องตามอักขรวิธี เพื่อเป็นการอนุรักษ์วัฒนธรรมทางภาษาของชาติ	๑) หลักการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว ๒) กลวิธีการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)	มาตรฐาน ท ๕.๑ ป.๔/๒	ความสามารถในการคิด (๒.๑)	การอ่านจับใจความ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก เป็นการอ่านและพิจารณาวรรณคดีไทยจากเรื่องนิราศเดือน ซึ่งเป็นเรื่องราวที่แต่งขึ้นในยุคต้นรัตนโกสินทร์ ผู้แต่งคือนายมี หรือหมื่นพรหม สมพัทร์สร ควรจับประเด็นสำคัญและพิจารณาความหมายของคำ ประโยค และสำนวนที่ปรากฏในเรื่องเพื่อทำความเข้าใจกับเนื้อเรื่อง โดยเห็นคุณค่าของเรื่องที่อ่าน	๑) การอ่านจับใจความ ๒) การอธิบายความหมายของคำ	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒)	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๑ ป.๔/๒	ความสามารถในการคิด (๒.๑)	การอ่านจับใจความ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก เป็นการอ่านและพิจารณาวรรณคดีไทยจากเรื่องนิราศ	การวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดี	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
				เดือน ควรวิเคราะห์และตีความบทร้อยกรองเพื่อทำความเข้าใจกับเนื้อเรื่องและเห็นคุณค่าด้านเนื้อหา คุณค่าด้านสังคมวัฒนธรรม และคุณค่าด้านภาษา เพื่อให้ผู้อ่านเกิดความจรรโลงใจและซาบซึ้งในคุณค่าที่ปรากฏในวรรณคดีไทย			
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๔/๑	ความสามารถในการคิด (๒.๑)	การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ราหูอมจันทร์และพระจันทร์วันลอยกระทง เป็นการอ่านและอธิบายความหมายคำและสำนวนที่ปรากฏในบทร้อยกรอง เพื่อเชื่อมโยงความรู้เกี่ยวกับตำนานที่อธิบายปรากฏการณ์ต่าง ๆ ของไทย ควรวิเคราะห์และสรุปเนื้อหาของเรื่องที่อ่านอย่างมีมารยาทในการอ่าน	๑) การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง ๒) การอธิบายความหมายของคำ ๓) การตอบคำถาม	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องรูป	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๔/๑	๑) ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) ๒) ความสามารถในการคิด (๒.๑)	คำพ้องรูป เป็นคำที่เขียนเหมือนกันแต่อ่านต่างกันและมีความหมายต่างกัน การอ่านและเขียนคำพ้องรูปให้ถูกต้องและสื่อความหมายได้ตรงตามเจตนาการสื่อสารควรอาศัยบริบทในการพิจารณาความหมาย	คำพ้องรูป	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องเสียง	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๔/๑	๑) ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) ๒) ความสามารถในการคิด (๒.๑)	คำพ้องเสียง เป็นคำที่อ่านออกเสียงเหมือนกัน แต่เขียนต่างกันและมีความหมายต่างกัน การอ่าน การเขียน และการใช้คำพ้องเสียงควรคำนึงถึงบริบทและความหมายของคำนั้นจึงจะสามารถสื่อสารได้ตรงตามเจตนาการสื่อสาร	คำพ้องเสียง	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำพ้องความหมาย	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๓ มาตรฐาน ท ๓.๑ ป.๔/๓	๑) ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) ๒) ความสามารถในการคิด (๒.๑)	คำพ้องความหมาย เป็นคำที่มีความหมายซ้ำกันหรือเหมือนกัน แต่อ่านต่างกันและเขียนต่างกัน ควรคำนึงถึงการใช้คำพ้องความหมายให้เหมาะสมกับกาลเทศะและบริบทของคำนั้น เพื่อให้ถูกต้องและเหมาะสมกับการเลือกใช้คำในภาษาไทย	คำพ้องความหมาย	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง สนุกกับการเล่น	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๔	๑) ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) ๒) ความสามารถในการคิด (๒.๒)	การอ่านจับใจความวรรณกรรมในบทเรียน เรื่อง สนุกกับการเล่น จากหนังสือเรียนภาษาพาที เป็นการอ่านเพื่อค้นหาสาระสำคัญ ควรตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านโดยใช้เหตุผลประกอบอย่างสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงมารยาทในการอ่านและการแสดงความคิดเห็น	๑) การอ่านจับใจความ ๒) การแสดงความคิดเห็น	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๔	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๓)	การพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการอ่านเรื่อง ประเภทบันเทิงคดี เป็นการแยกแยะระหว่างข้อเท็จจริงซึ่งเป็นเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นจริง สามารถพิสูจน์ได้ กับข้อคิดเห็นซึ่งเป็นความรู้สึกนึกคิดของผู้ส่งสารที่แทรกอยู่ในเนื้อหา ควรมีวิจารณญาณในการแยกแยะเพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	๑) ลักษณะของข้อเท็จจริง ๒) ลักษณะของข้อคิดเห็น ๓) หลักการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	๑	
๑๐	**ใฝ่รู้หลักภาษา**	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๒ ป.๔/๖ ป.๔/๘ มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๖ มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๔/๑ ป.๔/๒ ป.๔/๔	๑) ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑, ๑.๔) ๒) ความสามารถในการคิด (๒.๑)	การเรียนรู้หลักภาษาไทย เป็นการศึกษาหลักเกณฑ์การใช้ภาษาไทย โดยอ่านและเขียนสะกดคำที่มีตัวการันต์และคำประสมให้ถูกต้อง รวมทั้งชนิดและหน้าที่ของคำนาม คำสรรพนาม คำกริยา คำช่วยกริยา คำวิเศษณ์ คำเกี่ยวกับจำนวน และคำบอกกำหนด เพื่อวิเคราะห์ จำแนก และจัดกลุ่มคำชนิดต่าง ๆ เพื่อเป็นพื้นฐานในการแต่งประโยคให้ถูกต้องตามโครงสร้างของประโยคในภาษาไทย จากนั้นอ่านจับใจความสำคัญวรรณกรรมในบทเรียน โดยค้นหาสาระความรู้ แนวคิด	๑) การอ่านคำที่มีตัวการันต์ ๒) ชนิดและหน้าที่ของคำนาม ๓) คำบุรุษสรรพนามและหน้าที่ของคำสรรพนาม ๔) ชนิดและหน้าที่ของคำกริยา ๕) ชนิดและหน้าที่ของคำช่วยกริยา ๖) ชนิดและหน้าที่ของคำวิเศษณ์ ๗) ชนิดและหน้าที่ของคำเกี่ยวกับจำนวน	**๑๑**	**๕**

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
				ตอบคำถาม และสรุปข้อคิดที่ได้จากการอ่านเพื่อนำไปแก้ปัญหาและปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างสร้างสรรค์และมีมารยาทในการอ่าน	๘) ชนิดและหน้าที่ของคำบอกกำหนด ๙) คำประสม ๑๐) โครงสร้างประโยคในภาษาไทย ๑๑) การอ่านจับใจความและมารยาทในการอ่าน ๑๒) การเขียนบันทึกความรู้		
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การันต์ฉันรักเธอ	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๔/๑	ความสามารถในการคิด (๒.๑)	การอ่านคำที่มีตัวการันต์ เป็นการอ่านคำที่มีพยัญชนะที่มีไม้ทัณฑฆาตกำกับอยู่ข้างบน ซึ่งตัวการันต์อาจอยู่กลางคำหรือท้ายคำก็ได้ ควรอ่านให้ถูกต้องตามหลักการคือไม่อ่านออกเสียงพยัญชนะตัวนั้น	๑) คำที่มีตัวการันต์ ๒) การอ่านและเขียนสะกดคำที่มีตัวการันต์	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำนาม	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๔/๒		คำนาม เป็นคำเรียกชื่อคน สัตว์ สิ่งของ สถานที่ อาการ สภาพ สิ่งมีชีวิตและไม่มีชีวิตทั้งรูปธรรมและนามธรรม แบ่งออกเป็น ๔ ชนิด คือ คำนามสามัญ คำนามวิสามัญ คำลักษณนาม และคำอาการนาม ซึ่งควรพิจารณาถึงหน้าที่ของคำนามในประโยค	๑) ลักษณะและประเภทของคำนาม ๒) หน้าที่ของคำนาม	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๔/๒	ความสามารถในการคิด (๒.๑)	คำสรรพนาม เป็นคำที่ใช้แทนคำนาม โดยคำสรรพนามที่ใช้แทนบุคคล เรียกว่า บุรุษสรรพนาม แบ่งออกเป็น ๓ บุรุษ คือ สรรพนามบุรุษที่ ๑ ใช้แทนผู้พูด สรรพนามบุรุษที่ ๒ ใช้แทนผู้ที่ฟัง และสรรพนามบุรุษที่ ๓ ใช้แทนผู้ที่กล่าวถึง ซึ่งควรพิจารณาถึงหน้าที่ของคำสรรพนามในประโยค	๑) คำบุรุษสรรพนาม ๒) หน้าที่ของคำสรรพนาม	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๔/๒	ความสามารถในการคิด (๒.๑)	คำกริยา เป็นคำที่บอกสภาพและอาการของคำนามและคำสรรพนาม แบ่งเป็นคำกริยาที่มีหน่วยกรรมและกริยาที่ไม่มีหน่วยกรรม และคำช่วยกริยา เป็นคำที่ปรากฏอยู่ร่วมกับคำกริยาเพื่อบอกความหมาย ทางไวยากรณ์ ควรพิจารณาถึงหน้าที่ของกริยาและคำช่วยกริยาในประโยค	๑) ลักษณะและประเภทของคำกริยา ๒) หน้าที่ของคำกริยา ๓) ลักษณะของคำช่วยกริยา ๔) หน้าที่ของคำช่วยกริยา	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๔/๒	ความสามารถในการคิด (๒.๑)	คำวิเศษณ์ เป็นคำที่ทำหน้าที่เป็นหน่วยของคำกริยาให้ชัดเจนขึ้น แบ่งออกเป็นคำวิเศษณ์สามัญ คำวิเศษณ์เฉพาะ คำวิเศษณ์บอกเวลา และคำวิเศษณ์แสดงคำถาม จึงควรพิจารณาหน้าที่ของคำวิเศษณ์ในประโยค	๑) ลักษณะและประเภทของคำวิเศษณ์ ๒) หน้าที่ของคำวิเศษณ์	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๔/๒	ความสามารถในการคิด (๒.๑)	คำเกี่ยวกับจำนวน เป็นคำที่มีความหมายถึงจำนวน มักปรากฏหน้าคำลักษณนาม คำนาม หรือคำกริยาที่ต้องเติมเต็ม และคำบอกกำหนด เป็นคำที่ขยายนามที่อยู่ตำแหน่งท้ายสุดในนามวลี แบ่งเป็นคำบอกกำหนดที่ชี้เฉพาะและไม่ชี้เฉพาะ จึงควรพิจารณาหน้าที่ของคำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดในประโยค	๑) ลักษณะและประเภทของคำเกี่ยวกับจำนวน ๒) หน้าที่ของคำเกี่ยวกับจำนวน ๓) ลักษณะและประเภทของคำบอกกำหนด ๔) หน้าที่ของคำบอกกำหนด	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำประสม	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๒	ความสามารถในการคิด (๒.๑)	คำประสม เป็นคำที่สร้างขึ้นใหม่โดยนำคำมูลตั้งแต่สองคำขึ้นไปมารวมกันเพื่อให้เกิดความหมายใหม่ โดยคำที่นำมารวมกันต้องไม่ใช่คำที่มีความหมายเดียวกัน คล้ายกัน หรือตรงข้ามกัน ควรอ่านคำประสมและอธิบายความหมายของคำนั้นให้ถูกต้อง	๑) ลักษณะของคำประสม ๒) การสร้างคำประสม	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การแต่งประโยค (๑)	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๔/๔	ความสามารถในการคิด (๒.๑)	การแต่งประโยค เป็นการเรียบเรียงคำต่อกันเป็นกลุ่มให้ถูกต้องตามลักษณะไวยากรณ์ไทย ควรพิจารณาถึงส่วนประกอบของประโยค คือ นามวลีและกริยาวลี เพื่อให้ถูกต้องตามรูปแบบและความหมาย โดยเห็นความสำคัญของการแต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร	๑) ความหมายของประโยค ๒) ลักษณะของประโยค	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การแต่งประโยค (๒)	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๔/๔	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๔)	การแต่งประโยค เป็นการเรียบเรียงคำต่อกันเป็นกลุ่มให้ถูกต้องตามลักษณะไวยากรณ์ไทย ควรพิจารณาถึงส่วนประกอบของประโยค คือ นามวลีและกริยาวลี เพื่อให้ถูกต้องตามรูปแบบและความหมาย โดยเห็นความสำคัญของการแต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร	โครงสร้างประโยคในภาษาไทย	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง หนูเอยจะบอกให้	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๖ ป.๔/๘	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑)	การอ่านจับใจความวรรณกรรมในบทเรียน เรื่อง หนูเอยจะบอกให้ เป็นการอ่านเพื่อทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง ควรค้นหาสาระสำคัญ แนวคิดหรือข้อคิดที่ได้จากการอ่านเพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน และมีมารยาทในการอ่าน	๑) การอ่านจับใจความ ๒) มารยาทในการอ่าน	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๖	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑)	การเขียนบันทึกความรู้ เป็นการเขียนบันทึกเรื่องราวจากการอ่านเพื่อใช้เตือนความจำและใช้อ้างอิงได้ ควรอ่านเรื่องราวให้ละเอียดและทำความเข้าใจ โดยตอบคำถามจากเรื่อง และเขียนบันทึกโดยใส่ชื่อหนังสือ ผู้แต่ง ปีที่พิมพ์ เพื่อให้ได้ข้อมูลครบถ้วน	๑) หลักการเขียนบันทึกความรู้ ๒) มารยาทในการเขียน	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
๑๑	**คุณค่าคำประพันธ์**	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๒ ป.๔/๓ ป.๔/๔ ป.๔/๖ ป.๔/๘ มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๒ มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๔/๕ มาตรฐาน ท ๕.๑ ป.๔/๔	๑) ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑, ๑.๔) ๒) ความสามารถในการแก้ปัญหา (๓.๑)	การอ่านจับใจความวรรณกรรมในบทเรียน เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง ที่นำเสนอบทละครพูด เรื่อง พระร่วง ควรตั้งคำถามและตอบคำถามจากการอ่านเพื่อสรุปสาระสำคัญ ค้นหาแนวคิด ข้อคิด และประโยชน์จากการอ่านเพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน จากนั้นท่องจำบทอาขยานเพื่อเป็นการฝึกออกเสียง เรียนรู้คำสัมผัสสระ และคำสัมผัสพยัญชนะในบทอาขยาน วิเคราะห์คำคล้องจอง ๒ พยางค์ และคำคล้องจอง ๓ พยางค์ โดยฝึกเขียนคำคล้องจองเพื่อเป็นพื้นฐานในการแต่งคำขวัญและการแต่งกลอนสี่	๑) การอ่านจับใจความและมารยาทในการอ่าน ๒) การตั้งคำถามและตอบคำถามจากการอ่านบทละครพูดเรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง ๓) การสรุปข้อคิดจากการอ่านบทละครพูดเรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง ๔) การท่องจำบทอาขยาน ๕) คำสัมผัสสระและคำสัมผัสพยัญชนะ ๖) คำคล้องจอง ๒ พยางค์ และ ๓ พยางค์ ๗) การแต่งคำขวัญหัวข้อที่กำหนดและหัวข้อที่สนใจ ๘) ลักษณะของกลอนสี่ ๙) การแต่งกลอนสี่	๑๑	๕

สถาบันการศึกษาทางไกล สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ในพระบรมราชูปถัมภ์

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง (๑)	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๒ มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๓	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑)	เที่ยวเมืองพระร่วง เป็นวรรณกรรมในบทเรียนที่นำเสนอเนื้อหาจากบทละครพูดเรื่อง “พระร่วง” ซึ่งเป็น บทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว มีเนื้อหาตื่นเต้นชวนติดตาม สร้างความรักชาติ และแสดงให้เห็นลักษณะของผู้นำที่มีสติปัญญา กล้าหาญ เสียสละ เมตตา และรักประชาชน ควรตั้งคำถาม และตอบคำถามจากการอ่านเพื่อสรุปเรื่องรวมทั้งมีมารยาทในการอ่าน	บทละครพูดเรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง (๒)	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๖	๑) ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) ๒) ความสามารถในการแก้ปัญหา (๓.๑)	การอ่านวรรณกรรมในบทเรียน เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง เป็นเนื้อหาเกี่ยวกับบทละครพูดเรื่อง “พระร่วง” ซึ่งเป็นบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ควรสรุปข้อคิดที่ได้จากการอ่านที่แสดงให้เห็นอุดมการณ์ที่เกี่ยวกับความรักชาติ ความสามัคคีของคนในชาติ จะช่วยให้ชาติเข้มแข็งและเอาชนะปัญหาต่าง ๆ ได้ อีกทั้งเพื่อให้เกิดความซาบซึ้งและมีมารยาทในการอ่าน	การสรุปข้อคิดจากการอ่าน	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่น	มาตรฐาน ท ๕.๑ ป.๔/๔	-	การท่องจำบทอาขยาน เป็นการอ่านออกเสียงที่อาศัยความจำ โดยไม่ต้องดูบทอ่าน และใช้ความสามารถในการท่องจำ ซึ่งเป็นบทอาขยานเรื่อง “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น” จากบทละครเรื่องพระร่วง เป็นบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว การท่องจำบทอาขยานควรออกเสียงให้ชัดเจนถูกต้องตามอักขรวิธี มีศิลปะการใช้เสียงเพื่อให้เกิดความไพเราะ มีอารมณ์ร่วมกับบทอาขยานนั้น เพื่อให้เห็นคุณค่าข้อคิด และเกิดความซาบซึ้งในบทอาขยานนั้น	หลักการท่องจำบทอาขยาน	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เข้าใจเสียงสัมผัส	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๔/๕	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑)	คำสัมผัส เป็นคำที่ออกเสียงคล้องจองกัน แบ่งออกเป็น ๒ ลักษณะ คือ คำสัมผัสสระ คือคำที่มีเสียงสระเดียวกัน และตัวสะกดมาตราเดียวกันสัมผัสกัน และคำสัมผัสพยัญชนะ คือคำที่มีเสียงพยัญชนะต้นตัวเดียวกันสัมผัสกัน แต่ไม่จำเป็น ต้องมีสระเดียวกันก็ได้ ควรเรียนรู้คำสัมผัสเพื่อเป็นพื้นฐานของการแต่งคำขวัญและบทร้อยกรอง โดยทำให้คำขวัญและ	๑) ลักษณะคำสัมผัส ๒) คำสัมผัสสระ ๓) คำสัมผัสพยัญชนะ	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
				บทร้อยกรองนั้นมีคุณค่าทางวรรณศิลป์มากขึ้น			
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๔/๕	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑)	คำคล้องจอง เป็นคำที่มีสระเสียงเดียวกันและมีตัวสะกดในมาตราเดียวกัน ควรศึกษาคำคล้องจอง ๒ พยางค์ และคำคล้องจอง ๓ พยางค์ เพื่อเป็นพื้นฐานในการแต่งบทร้อยกรอง โดยมีคุณค่าคือช่วยให้บทร้อยกรองนั้นเกิดความไพเราะและถูกต้องตามฉันทลักษณ์	๑) คำคล้องจอง ๒ พยางค์ ๒) คำคล้องจอง ๓ พยางค์	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๑)	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๒ มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๔/๕	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๔)	คำขวัญ เป็นถ้อยคำที่แต่งขึ้นเพื่อเตือนใจหรือชักจูงใจ มักเป็นคำปลอบขวัญ คำปลุกใจให้เชื่อมั่นเห็นคุณค่าและความสำคัญของที่กล่าวถึง การแต่งคำขวัญที่ดีควรแต่งไม่เกิน ๑๖ คำ โดยจะเป็นคำสัมผัสคล้องจอง	๑) ลักษณะของคำขวัญ ๒) หลักการแต่งคำขวัญ	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๒)	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๒ มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๔/๕	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๔)	คำขวัญ เป็นถ้อยคำที่แต่งขึ้นเพื่อเตือนใจหรือชักจูงใจ มักเป็นคำปลอบขวัญ คำปลุกใจให้เชื่อมั่น เห็นคุณค่าและความสำคัญของที่กล่าวถึง การแต่งคำขวัญที่ดีควรแต่งไม่เกิน ๑๖ คำ โดยจะเป็นคำสัมผัสคล้องจอง	๑) หลักการแต่งคำขวัญ ๒) การแต่งคำขวัญหัวข้อที่กำหนดและหัวข้อที่สนใจ	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๑)	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๔/๕	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๔)	กลอนสี่ เป็นคำประพันธ์ประเภทกลอนสุภาพ ที่ปรากฏหลักฐานทางวรรณคดีตั้งแต่ในสมัยอยุธยาจากเรื่องมหาชาติคำหลวง และมักแทรกอยู่ตามกลอนบทละครต่าง ๆ ในยุคหลัง การแต่งกลอนสี่ควรศึกษาคณะของกลอนสี่ คือ ๑ บท มี ๒ บาท ๑ บาท มี ๒ วรรค และ ๑ วรรคมี ๔ คำ	๑) ลักษณะของกลอนสี่ ๒) คณะของกลอนสี่ ๓) ฉันทลักษณ์ของกลอนสี่	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒)	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๔/๕	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๔)	กลอนสี่ เป็นคำประพันธ์ประเภทกลอนสุภาพ ที่ปรากฏหลักฐานทางวรรณคดีตั้งแต่ในสมัยอยุธยาจากเรื่องมหาชาติคำหลวง และมักแทรกอยู่ตามกลอนบทละครต่าง ๆ ในยุคหลัง การแต่งกลอนสี่ควรศึกษาคณะของกลอนสี่ คือ ๑ บทมี ๒ บาท ๑ บาท มี ๒ วรรค และ ๑ วรรค มี ๔ คำ	การแต่งกลอนสี่	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๓)	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๔/๕	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๔)	กลอนสี่ เป็นคำประพันธ์ประเภทกลอนสุภาพ ที่ปรากฏหลักฐานทางวรรณคดีตั้งแต่ในสมัยอยุธยาจากเรื่องมหาชาติคำหลวง และมักแทรกอยู่ตามกลอนบทละครต่าง ๆ ในยุคหลัง การแต่งกลอนสี่ควรศึกษาคณะของกลอนสี่ คือ ๑ บท มี ๒ บาท ๑ บาท มี ๒ วรรค และ ๑ วรรค มี ๔ คำ	การแต่งกลอนสี่	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คนดีศรีโรงเรียน	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๔ ป.๔/๖ ป.๔/๘	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑)	การอ่านจับใจความวรรณกรรมในบทเรียน เรื่อง คนดีศรีโรงเรียน เป็นการอ่านเพื่อทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง ควรค้นหาสาระสำคัญ แนวคิด หรือข้อคิดที่ได้จากการอ่าน เพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน และมีมารยาทในการอ่าน	๑) การอ่านจับใจความ ๒) มารยาทในการอ่าน	๑	
๑๒	**สร้างสรรค์งานเขียน**	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๒ ป.๔/๓ มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๒ ป.๔/๓ ป.๔/๘	๑) ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑, ๑.๒, ๑.๔) ๒) ความสามารถในการคิด (๒.๒) ๓) ความสามารถในการแก้ปัญหา (๓.๔)	การใช้พจนานุกรมในการค้นคว้าความหมายของคำศัพท์ที่เรียบเรียงไว้ตามตัวอักษร เพื่อเรียนรู้คำที่เขียนสะกดอย่างถูกต้อง ค้นคว้าคำที่มีความหมายโดยตรง และคำที่มีความหมายโดยนัย การเขียนเรียงความเป็นการเขียนเพื่อนำเสนอความรู้	๑) การค้นคว้าความหมายของคำจากพจนานุกรม ๒) คำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัย ๓) การเขียนเรียงความ ๔) การอ่านจับใจความและมารยาทในการอ่าน	**๑๑**	**๕**

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
		มาตรฐาน ท ๓.๑ ป.๔/๓ มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๔/๓	๔) ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๒) ๕) ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี (๕.๑)	ความคิด และจินตนาการโดยใช้ภาษาที่ถูกต้องและมีศิลปะการใช้ภาษาอย่างมีมารยาทในการเขียนและการอ่านจับใจความสำคัญ วรรณกรรมในบทเรียนเพื่อค้นหาสาระสำคัญ แนวคิด ข้อคิดและประโยชน์จากการอ่าน โดยสามารถแสดงความคิดเห็นต่อเรื่องที่อ่านได้อย่างสร้างสรรค์ และคำนึงถึงมารยาทการพูดแสดงความคิดเห็น	๕) การเขียนแผนภาพความคิดจากการอ่าน ๖) การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู ๗) การพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู		
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ (๑)	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๔/๓	ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี (๕.๑)	การใช้พจนานุกรม เป็นการค้นคว้าความหมายของคำศัพท์ที่เรียบเรียงไว้ตามตัวอักษร ให้ตัวสะกดที่ถูกต้อง ควรใช้พจนานุกรมในการค้นคว้าคำศัพท์เพื่อช่วยให้เข้าใจความหมายของคำได้ถูกต้อง	หลักการใช้พจนานุกรม	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ (๒)	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๔/๓	ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี (๕.๑)	การใช้พจนานุกรม เป็นการสืบค้นความหมายของคำศัพท์เพื่อนำความรู้มาใช้ในการอ่านและเขียนภาษาไทย เพื่อช่วยให้เข้าใจความหมายของคำและใช้คำได้ถูกต้องตามความหมาย	๑) หลักการใช้พจนานุกรม ๒) การค้นคว้าความหมายของคำจากพจนานุกรม	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำซ่อนความหมาย	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๒	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑)	คำ เป็นสารที่ผู้พูดหรือผู้เขียนเจตนาสื่อไปยังผู้ฟังหรือผู้อ่าน คำทุกคำจึงมีความหมาย ซึ่งอาจจะมีความหมายโดยตรง และคำที่มีความหมายโดยนัย คำที่มีความหมายโดยตรง เป็นคำที่มีความหมายตาม ตัวอักษร ตัวอย่างคำที่มีความหมาย โดยตรง ส่วนคำที่มีความหมายโดยนัย เป็นคำที่มีความหมายไม่ตรงตามความหมายตามตัวอักษรแต่มีความหมายอีกอย่างหนึ่ง ซึ่งผู้ส่งสารมีเจตนาส่งไปยังผู้รับเพื่อตีความเชิงเปรียบเทียบเอง	๑) คำที่มีความหมายโดยตรง ๒) คำที่มีความหมายโดยนัย	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๒ มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๘	๑) ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) ๒) ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๒)	การเขียนเรียงความ เป็นการเขียนที่แสดงความคิด ความรู้ และจินตนาการของผู้เขียนถ่ายทอดไปยังผู้อ่าน ควรใช้ภาษาที่ถูกต้อง สละสลวย มีศิลปะในการใช้ภาษาในการเรียบเรียงเนื้อความให้น่าสนใจ ก่อนเขียนเรียงความควรวางโครงเรื่อง เพื่อให้มีเนื้อหาที่ครบถ้วนสมบูรณ์ มีองค์ประกอบครบถ้วน คือ คำนำ เนื้อเรื่อง สรุป โดยทั้งสามส่วนจะต้องมีความเป็นเอกภาพ สัมพันธภาพ และสารัตถภาพ	การเขียนโครงเรื่องของเรียงความ	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๒)	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๒ มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๘	๑) ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) ๒) ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๒)	การเขียนคำนำ เป็นส่วนแรกของการเขียนเรียงความ ควรเขียนนำเรื่องให้ผู้อ่านอยากอ่านเนื้อหาของเรียงความ มีความกระชับ ไม่ยาวเกินไป และมีศิลปะการใช้ภาษาเพื่อดึงดูดความสนใจผู้อ่าน	การเขียนคำนำของเรียงความ	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๓)	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๒ มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๘	๑) ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) ๒) ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๒)	การเขียนเนื้อเรื่องของเรียงความเป็นการเขียนที่มุ่งนำเสนอประเด็นหลักเกี่ยวกับหัวข้อที่เขียนเพียงประเด็นเดียว ซึ่งเป็นส่วนที่สำคัญและเป็นส่วนแสดงความรู้ ความคิดเห็นหรือจินตนาการตามโครงเรื่องที่วางไว้ ควรใช้ภาษาที่สละสลวย เข้าใจง่าย และมีสาระสำคัญสอดคล้องเป็นเรื่องเดียวกันตลอดทั้งเรื่อง	การเขียนเนื้อเรื่องของเรียงความ	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๔)	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๒ มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๘	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑)	การเขียนส่วนสรุปของเรียงความเป็นการเขียนที่ขมวดเรื่องราวทั้งหมดของเรื่องให้จบลงอย่างสมบูรณ์ ควรสร้างความประทับใจแก่ผู้อ่าน โดยให้ข้อคิด คำคม สุภาษิต ข้อเตือนใจ คำถามชวนคิด หรือบทร้อยกรองที่มีความสัมพันธ์กับเนื้อเรื่องที่เขียน	การเขียนส่วนสรุปของเรียงความ	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๓	ความสามารถในการแก้ปัญหา (๓.๔)	การอ่านจับใจความวรรณกรรมในบทเรียน เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน เป็นการอ่านเพื่อทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง ควรค้นหาสาระสำคัญ แนวคิด หรือข้อคิดที่ได้จากการอ่าน เพื่อนำไปแก้ปัญหาและปรับใช้ในชีวิตประจำวัน และมีมารยาทในการอ่าน	๑) การอ่านจับใจความ ๒) มารยาทในการอ่าน	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๓	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๔)	การเขียนแผนภาพความคิด เป็นการเขียนถ่ายทอดความคิดลงกระดาษแผ่นเดียว ควรเขียนประเด็นหลักไว้ตรงกลาง และเขียนประเด็นรองล้อมรอบประเด็นหลักไว้ โดยใช้ภาพ สี เส้น การโยงใยเพื่อให้มีเนื้อหาสัมพันธ์กัน	๑) หลักการเขียนแผนภาพความคิด ๒) การเขียนแผนภาพความคิดจากการอ่าน	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็น	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๒	ความสามารถในการคิด (๒.๒)	การเขียนแสดงความคิดเห็น เป็นการเขียนสื่อสารเพื่อถ่ายทอดความรู้สึกต่อเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผลอย่างสอดคล้องกับเรื่องที่ฟังและดูผ่านตัวอักษร โดยควรเขียนให้เห็นความสำคัญ แนะนำแนวทาง การแก้ไข ป้องกัน หรือชี้ให้เห็นคุณประโยชน์ต่อเรื่องนั้นอย่างสร้างสรรค์	๑) หลักการแสดงความคิดเห็น ๒) การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู	มาตรฐาน ท ๓.๑ ป.๔/๓	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๒)	การพูดแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดูเป็นการพูดแสดงความรู้สึกต่อเรื่องที่ฟัง และดู อย่างมีเหตุผลอย่างสอดคล้อง โดยควรใช้ภาษาให้เหมาะสมกับบุคคลและโอกาส ผู้พูดควรมีความรู้เกี่ยวกับเรื่องที่จะพูดเป็นอย่างดี และคำนึงถึงมารยาทในการพูด	๑) หลักการแสดงความคิดเห็น ๒) การพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู	๑	
๑๓	**เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย**	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๖ ป.๔/๗ มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๖ มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๔/๗ มาตรฐาน ท ๕.๑ ป.๔/๒ ป.๔/๓	๑) ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) ๒) ความสามารถในการคิด (๒.๑) ๓) ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๒)	การอ่านจับใจความสำคัญจากวรรณกรรมในบทเรียน เรื่องเล่าจากพัทลุง เป็นการนำเสนอเรื่องราวของวรรณคดีไทยเรื่องเงาะป่า ควรวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดีเพื่อเข้าใจถึงคุณค่าด้านสังคม วัฒนธรรม เนื้อหา วรรณศิลป์ และภาษาถิ่นที่ปรากฏในเรื่อง โดยเชื่อมโยงสู่การเรียนเรื่องภาษาถิ่นสี่ภาคให้เข้าใจถึงความหลากหลายทางวัฒนธรรม และเปรียบเทียบภาษาถิ่นกับภาษาไทยมาตรฐาน รวมทั้งเพลงพื้นบ้านหรือเพลงประจำท้องถิ่นทั้งสี่ภูมิภาค ฝึกสืบค้นและรวบรวม	๑) ความเป็นมาของเรื่องเงาะป่า ๒) ประวัติผู้พระราชนิพนธ์การอ่านจับใจความวรรณคดีเรื่อง เงาะป่า ๓) การวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดีเรื่องเงาะป่า ๔) ภาษาถิ่นสี่ภาค ๕) เพลงพื้นบ้านสี่ภาค ๖) การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า ๗) การรวบรวมข้อมูลและการเขียนบันทึก ๘) การเขียนคำนำ	**๑๑**	**๕**

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
				ข้อมูลตามหัวข้อที่สนใจในการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าให้ถูกต้องตามหลักการเขียนรายงานที่มีองค์ประกอบครบถ้วนและอ้างอิงได้ถูกต้องตามหลักการ	๙) การเขียนบรรณานุกรม		
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๑)	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๗ มาตรฐาน ท ๕.๑ ป.๔/๒	ความสามารถในการคิด (๒.๑)	การอ่านเรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง เป็นเรื่องราวที่นำเสนอวรรณคดีไทยเรื่องเงาะป่า ซึ่งเป็นบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวที่ทรงนำเค้าโครงมาจากเรื่องจริงของชาติพันธุ์มานิที่อาศัยอยู่ในแถบจังหวัดพัทลุง เมื่อครั้งเสด็จประพาสหัวเมืองทางใต้ ควรทำความเข้าใจกับความหมายของคำที่ปรากฏในบทร้อยกรองเพื่อให้สามารถจับใจความสำคัญและสรุปข้อคิดที่ได้จากการอ่าน	๑) ความเป็นมาของเรื่องเงาะป่า ๒) ประวัติผู้พระราชนิพนธ์	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๒)	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๖ มาตรฐาน ท ๕.๑ ป.๔/๒	ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๒)	การอ่านจับใจความจากวรรณคดีไทยเรื่อง เงาะป่า เป็นการอ่านเพื่อค้นหาใจความสำคัญ เรียงลำดับเหตุการณ์ และระบุข้อคิด ควรสรุปใจความสำคัญให้ครบถ้วนและเข้าถึงแก่นของเรื่องอีกทั้งนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน	การอ่านจับใจความวรรณคดีเรื่อง เงาะป่า	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๓)	มาตรฐาน ท ๕.๑ ป.๔/๒	ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๒)	เงาะป่า เป็นวรรณคดีที่มีคุณค่าทางวรรณคดีและวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์มานิ ในทางวัฒนธรรมนับเป็นวรรณคดีเรื่องแรกของไทยที่กล่าวถึงวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์มานิ เช่น ภาษา การแต่งกาย ความเป็นอยู่ ประเพณี ความเชื่อ การทำมาหากิน ควรอ่านและพิจารณาคุณค่าของวรรณคดีเพื่อให้เกิดความซาบซึ้งและมีมารยาทในการอ่าน	การวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดี	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค	มาตรฐาน ท ๔.๑ ป.๔/๗	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑)	ภาษาถิ่น เป็นภาษาที่พูดสื่อสารกันในท้องถิ่นต่าง ๆ เพื่อสร้างความเข้าใจตรงกันสำหรับผู้ที่อาศัยอยู่ในท้องถิ่นนั้น ๆ ซึ่งมีลักษณะเฉพาะทั้งถ้อยคำและสำเนียงที่แตกต่างจากภาษาไทยมาตรฐาน แบ่งออกเป็น ๔ ภาค คือ ภาษาถิ่นภาคเหนือ ภาคอีสาน ภาคกลาง และภาคใต้ โดยภาษาถิ่นจะแสดงเอกลักษณ์ ลักษณะความเป็นอยู่และวิถีชีวิตของผู้คนในภูมิภาคนั้น ๆ การศึกษาภาษาถิ่นควรเปรียบเทียบกับภาษาไทยมาตรฐานเพื่อทำความเข้าใจคำและความหมาย	๑) ภาษาถิ่นภาคเหนือ ๒) ภาษาถิ่นภาคอีสาน ๓) ภาษาถิ่นภาคกลาง ๔) ภาษาถิ่นภาคใต้	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคเหนือ	มาตรฐาน ท ๕.๑ ป.๔/๓	-	เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ เป็นเพลงที่มีทำนองสูงต่ำ สนุกสนาน ไพเราะ โดยมีลักษณะเกี้ยวพาราสีกันและใช้ขับร้องในโอกาสต่าง ๆ แบ่งเป็น ๓ ประเภท คือ เพลงจ๊อย เพลงซอ และเพลงเด็ก การเรียนรู้เรื่องเพลงพื้นบ้านภาคเหนือควรทำความเข้าใจกับภาษาถิ่น คำร้อง ทำนอง เพื่อให้เกิดความซาบซึ้งและภาคภูมิใจในมรดกประจำชาติ	๑) ลักษณะของเพลงพื้นบ้านภาคเหนือ ๒) เพลงกล่อมเด็กภาคเหนือ	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคอีสาน	มาตรฐาน ท ๕.๑ ป.๔/๓	-	เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน เป็นเพลงประจำท้องถิ่นของชาวบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ใช้ภาษาถิ่นอีสานมีทำนองสนุก จังหวะเร้าใจ เนื้อหาถ่ายทอดอุดมการณ์ความเป็นอยู่ของชาวบ้าน การเรียนรู้เรื่องเพลงพื้นบ้านภาคอีสานควรทำความเข้าใจกับภาษาถิ่น คำร้อง ทำนอง เพื่อให้เกิดความซาบซึ้งและภาคภูมิใจในมรดกประจำชาติ	๑) ลักษณะของเพลงพื้นบ้านภาคอีสาน ๒) เพลงกล่อมเด็กภาคอีสาน	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคกลาง	มาตรฐาน ท ๕.๑ ป.๔/๓	-	เพลงพื้นบ้านภาคกลาง เป็นเพลงประจำท้องถิ่นของชาวบ้านภาคกลาง ที่ใช้ร้องเล่นในโอกาสต่าง ๆ โดยส่วนใหญ่เป็นเพลงโต้ตอบหรือเพลงปฏิพากย์ มีลักษณะเกี้ยวพาราสีกัน มีท่วงทำนองที่สนุกสนาน การเรียนรู้เรื่องเพลงพื้นบ้านภาคกลางควรทำความเข้าใจกับสำนวนภาษา คำร้อง ทำนอง เพื่อให้เกิดความซาบซึ้งและภาคภูมิใจในมรดกประจำชาติ	๑) ลักษณะของเพลงพื้นบ้านภาคกลาง ๒) เพลงอีแซว	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคใต้	มาตรฐาน ท ๕.๑ ป.๔/๓	-	เพลงพื้นบ้านภาคใต้ เป็นเพลงประจำท้องถิ่นของชาวบ้านในแถบภาคใต้ นิยมร้องเล่นกันตามเทศกาลต่าง ๆ ได้แก่ เพลงเรือ เพลงบอก เพลงนา เพลงกล่อมนาค และเพลงร้องเรือ ซึ่งเป็นเพลงกล่อมเด็กของภาคใต้ การเรียนรู้เรื่องเพลงพื้นบ้านภาคใต้ควรทำความเข้าใจกับสำนวนภาษาถิ่น คำร้อง ทำนอง เพื่อให้เกิดความซาบซึ้งและภาคภูมิใจในมรดกประจำชาติ	๑) ลักษณะของเพลงพื้นบ้านภาคใต้ ๒) เพลงไก่เถื่อน	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนรายงาน (๑)	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๖	ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๒)	การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าเป็นการเขียนเสนอผลงานที่ได้จากการศึกษาค้นคว้าในประเด็นใดประเด็นหนึ่งที่สนใจ การเขียนรายงานควรเริ่มจากการกำหนดหัวข้อ วางแผนการเขียน รวบรวมข้อมูล เขียนรายงานตามหัวข้อที่กำหนด และตรวจทานปรับปรุงแก้ไขเพื่อเป็นการส่งเสริมให้รู้จักแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง	๑) ขั้นตอนการเขียนรายงาน ๒) การรวบรวมข้อมูลและการเขียนบันทึก	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนรายงาน (๒)	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๖	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑)	การเขียนคำนำ เป็นส่วนประกอบหนึ่งของการเขียนรายงาน มีวัตถุประสงค์เพื่อเกริ่นเรื่องราวเกี่ยวกับรายงานที่เขียนเพื่อให้ผู้อ่านทำความเข้าใจได้อย่างรวดเร็ว ควรเขียนแสดงให้เห็นรายละเอียดของรายงานเล่มนั้นว่ากล่าวถึงเรื่องอะไรและมีประโยชน์อย่างไร และไม่ควรเขียนคำนำยาวเกิน ๑ หน้ากระดาษ	การเขียนคำนำรายงานการศึกษาค้นคว้า	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนรายงาน (๓)	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๖	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑)	การเขียนบรรณานุกรม เป็นการรวบรวมรายชื่อหนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ และสื่อประเภทต่าง ๆ ที่ใช้ในการอ้างอิงข้อมูลในการเขียนรายงาน โดยจะถูกระบุไว้ส่วนท้ายของรายงาน ควรเขียนให้ถูกต้องตามหลักการและมีองค์ประกอบครบถ้วน คือ ชื่อผู้แต่ง หนังสือ ปีที่พิมพ์ ชื่อหนังสือ ครั้งที่พิมพ์ เมืองที่พิมพ์ และโรงพิมพ์	การเขียนบรรณานุกรม	๑	
๑๔	**ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน**	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๓ ป.๔/๕ ป.๔/๘ มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๓ ป.๔/๖ ป.๔/๗ ป.๔/๘ มาตรฐาน ท ๓.๑ ป.๔/๔ ป.๔/๕ มาตรฐาน ท ๕.๑	๑) ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑, ๑.๓) ๒) ความสามารถในการแก้ปัญหา (๓.๑, ๓.๒, ๓.๔)	การอ่านนิทานพื้นบ้านเรื่อง พญากงพญาพาน เป็นการอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์และสรุปข้อคิดที่ได้จากการอ่านไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน โดยสามารถนำเสนอเรื่องราวผ่านการพูดลำดับเหตุการณ์เพื่อสรุปให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการพูด วิเคราะห์พฤติกรรมตัวละคร เหตุการณ์ และผลของเหตุการณ์เพื่อนำมาเป็นพื้นฐานในการเขียนแผนภาพโครงเรื่องสำหรับแต่งนิทานตามจินตนาการ และการอ่านจับใจความวรรณกรรมในบทเรียน	๑) การอ่านนิทานพื้นบ้านเรื่อง พญากงพญาพาน ๒) การอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์ ๓) การพูดลำดับเหตุการณ์และมารยาทในการพูด ๔) การตั้งคำถามและการตอบคำถามจากการฟังและดู ๕) การเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน ๖) การแต่งนิทานตามจินตนาการ	**๑๐**	**๕**

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
		ป.๔/๑		โดยค้นหาใจความสำคัญ สาระความรู้ แนวคิด ข้อคิดและประโยชน์ที่ได้จากการอ่านไปเขียนบันทึกการอ่าน	๗) การอ่านจับใจความและมารยาทในการอ่าน ๘) การเขียนบันทึกจากการอ่าน		
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง นิทานพื้นบ้านไทย	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๕ มาตรฐาน ท ๕.๑ ป.๔/๑	ความสามารถในการแก้ปัญหา (๓.๑, ๓.๔)	การอ่านนิทานพื้นบ้านเรื่องพญากงพญาพาน เป็นการอ่านจับใจความและคาดคะเนเหตุการณ์ล่วงหน้าขณะที่อ่าน เพื่อเป็นการฝึกทักษะการคิดอย่างมีระบบ ควรใช้เหตุผลสนับสนุนที่สมเหตุสมผลในการคาดคะเน ค้นหาข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน และเห็นคุณค่าของวรรณกรรมท้องถิ่นของไทย	๑) นิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพาน ๒) การอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์	มาตรฐาน ท ๓.๑ ป.๔/๕	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑)	การพูดลำดับเหตุการณ์ เป็นการพูดเพื่อทบทวนและสรุปเนื้อหาของเรื่องโดยรวมทั้งหมดให้เข้าใจ ควรเรียบเรียงเหตุการณ์ ช่วงเวลา สถานที่ตามลำดับที่เกิดขึ้นก่อนหลัง จึงจะทำให้ผู้ฟังเข้าใจง่ายและไม่สับสน และมีมารยาทในการพูด	๑) หลักการพูดลำดับเหตุการณ์ ๒) มารยาทในการพูด	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง รอบรู้คำถาม	มาตรฐาน ท ๓.๑ ป.๔/๔	ความสามารถในการแก้ปัญหา (๓.๑)	การตั้งคำถามและตอบคำถามจากการฟังและดู เป็นการตั้งประเด็นหรือข้อสงสัยกับเรื่องราวที่ฟัง และดูอย่างสร้างสรรค์ เพื่อตรวจสอบความเข้าใจและสรุปความรู้ที่ได้จากการฟังและดู ควรใช้หลักเหตุผลในการตั้งคำถามและตอบคำถามให้ตรงประเด็น	การตั้งคำถามและการตอบคำถามจากการฟังและดู	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๑)	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๓ ป.๔/๘	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑)	การเขียนแผนภาพโครงเรื่องในการแต่งนิทาน เป็นการวางโครงเรื่องโดยรวมของนิทาน ควรกำหนดตัวละครสำคัญ เหตุการณ์สำคัญ ความคิดรวบยอด และข้อคิดที่ต้องการนำเสนอแก่ผู้อ่าน เพื่อนำโครงเรื่องทั้งหมดมาผูกเป็นเรื่องราว	การเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๒)	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๗ ป.๔/๘	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑)	การเขียนเรื่องตามจินตนาการประเภทนิทาน เป็นการนำตัวละครสำคัญมาผูกกับเหตุการณ์สำคัญที่ได้วางโครงเรื่องไว้ และร้อยเรื่องราวผูกกับฉากหรือสถานที่ให้เป็นเรื่องราวให้น่าสนใจโดยให้สอดคล้องกัน และบทสรุปของนิทานควรระบุข้อคิดสำคัญของนิทานเพื่อเป็นคติเตือนใจแก่ผู้อ่านด้วย	การแต่งนิทานตามจินตนาการ	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๓)	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๗ ป.๔/๘	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑)	การเขียนเรื่องตามจินตนาการประเภทนิทาน เป็นการนำตัวละครสำคัญมาผูกกับเหตุการณ์สำคัญที่ได้วางโครงเรื่องไว้ และร้อยเรื่องราวผูกกับฉากหรือสถานที่ให้เป็นเรื่องราวให้น่าสนใจโดยให้สอดคล้องกัน และบทสรุปของนิทานควรระบุข้อคิดสำคัญของนิทานเพื่อเป็นคติเตือนใจแก่ผู้อ่านด้วย	๑) การแต่งนิทานตามจินตนาการ ๒) การจัดทำหนังสือนิทาน	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๓ ป.๔/๘	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๓)	การอ่านจับใจความวรรณกรรมในบทเรียน เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ เป็นการอ่านเพื่อทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง ควรค้นหาสาระสำคัญ แนวคิดหรือข้อคิดที่ได้จากการอ่านเพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน และมีมารยาทในการอ่าน	๑) การอ่านจับใจความ ๒) มารยาทในการอ่าน	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๓ ป.๔/๘	ความสามารถในการแก้ปัญหา (๓.๒)	การอ่านจับใจความวรรณกรรมในบทเรียน เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา เป็นการอ่านเพื่อทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง ควรค้นหาสาระสำคัญ แนวคิดหรือข้อคิดที่ได้จากการอ่าน เพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน และมีมารยาทในการอ่าน	๑) การอ่านจับใจความ ๒) มารยาทในการอ่าน	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ (๑)	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๖ ป.๔/๘	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑)	การเขียนบันทึกเหตุการณ์ เป็นการเขียนเรื่องราวที่ได้พบเห็นเรื่องใดเรื่องหนึ่งเพื่อเตือนความจำ บรรยายความรู้สึก หรือแสดงข้อคิดเห็น โดยเป็นข้อมูลที่เป็นประสบการณ์ ความรู้ หรือข้อความสำคัญ ควรบันทึกแหล่งที่มาของข้อมูล วัน เวลา และผู้จดบันทึก และคำนึงถึงมารยาทในการเขียนบันทึก	๑) หลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์ ๒) มารยาทในการเขียน	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ (๒)	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๖ ป.๔/๘	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑)	การเขียนบันทึกเหตุการณ์เป็นการเขียนเรื่องราวที่ได้พบเห็นเรื่องใดเรื่องหนึ่งเพื่อเตือนความจำ บรรยายความรู้สึก หรือแสดงข้อคิดเห็น โดยเป็นข้อมูลที่เป็นประสบการณ์ ความรู้ หรือข้อความสำคัญ ควรบันทึกแหล่งที่มาของข้อมูล วัน เวลา และผู้จดบันทึก และคำนึงถึงมารยาทในการเขียนบันทึก	๑) การเขียนบันทึกเหตุการณ์ประจำวัน ๒) การเขียนสมุดบันทึกประจำตัว ๓) มารยาทในการเขียน	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
๑๕	**ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน**	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๓ ป.๔/๔ ป.๔/๖ ป.๔/๗ ป.๔/๘ มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๖ มาตรฐาน ท ๓.๑ ป.๔/๕ ป.๔/๖	๑) ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) ๒) ความสามารถในการคิด (๒.๒) ๓) ความสามารถในการแก้ปัญหา (๓.๑, ๓.๒, ๓.๔) ๔) ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๒, ๔.๓, ๔.๖)	การศึกษาพระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่านเพื่อดำเนินรอยตามเบื้องพระยุคลบาทด้านการอ่านและอักษรศาสตร์ โดยอ่านจับใจความ วิเคราะห์ แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องแก้วจอมแก่น ซึ่งเป็นวรรณกรรมสำหรับเยาวชน เพื่อเป็นการสร้างเสริมนิสัยรักการอ่านโดยรู้จักเลือกหนังสืออ่านตามความสนใจ แนะนำหนังสือให้ผู้อื่น เขียนบันทึกเรื่องราวจากการอ่านและการนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน จากนั้นนำเสนอเรื่องราวที่ได้จากการอ่านและการสืบค้นตามหลักการพูดนำเสนอรายงานอย่างมีมารยาทในการพูด	๑) พระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่าน ๒) การอ่านจับใจความบทพระราชนิพนธ์เรื่อง แก้วจอมแก่นและมารยาทในการอ่าน ๓) การแสดงความคิดเห็น ๔) การเลือกหนังสือและการเขียนบันทึกการอ่าน ๕) มารยาทในการฟัง การดู และการพูด ๖) การพูดนำเสนอรายงาน ๗) การประเมินการพูดนำเสนอรายงาน	**๑๐**	**๕**
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๓ ป.๔/๖ ป.๔/๘	ความสามารถในสื่อสาร (๑.๑)	เจ้าฟ้านักอ่าน เป็นพระราชสมญานามสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เนื่องจากพระองค์ทรงเริ่มอ่านหนังสือตั้งแต่เด็ก และทรงเป็นแบบอย่างที่ดีในด้านการอ่านและงานพระราชนิพนธ์หลายเรื่อง อีกทั้งยังทรงมีความรู้ทาง	๑) พระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่าน ๒) ผลงานพระราชนิพนธ์เจ้าฟ้านักอ่าน	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
				วิชาการด้านอักษรศาสตร์ตั้งแต่ทรงพระเยาว์ ควรศึกษาพระราชประวัติของเจ้าฟ้านักอ่านและดำเนินรอยตามเบื้องพระยุคลบาทของพระองค์ท่านในด้านการอ่านหนังสือ			
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๓ ป.๔/๖ ป.๔/๘	ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๖)	บทพระราชนิพนธ์ เรื่อง แก้วจอมแก่น เป็นวรรณกรรมสำหรับเยาวชนที่ถ่ายทอดเรื่องราวของเด็กหญิงแก้ววัย ๙ ขวบที่มีลักษณะนิสัยร่าเริง มีความมั่นใจในตนเอง กล้าคิดกล้าทำ มีความเป็นผู้นำและมีความคิดสร้างสรรค์ ควรอ่านจับใจความเพื่อค้นคว้าสาระสำคัญและข้อคิดสำคัญเพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน	๑) การอ่านจับใจความ ๒) บทพระราชนิพนธ์เรื่องแก้วจอมแก่น	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๗	ความสามารถในการคิด (๒.๒)	การแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการอ่าน เป็นการสื่อสารเพื่อถ่ายทอดความรู้สึกต่อการอ่านบทพระราชนิพนธ์เรื่องแก้วจอมแก่น อย่างมีเหตุผล ควรแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์และมีเหตุผลประกอบอย่างสมเหตุสมผล หรือชี้ให้เห็นคุณประโยชน์ต่อเรื่องนั้นอย่างสร้างสรรค์ และมีมารยาทในการแสดงความคิดเห็น	หลักการแสดงความคิดเห็น	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเลือกหนังสืออ่าน	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๗	ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๒)	การเลือกหนังสืออ่าน เป็นการคัดเลือกหนังสือตามวัตถุประสงค์ หรือความต้องการของผู้อ่าน ควรเลือกหนังสือที่ดี มีคุณค่าหรือมีประโยชน์ เพื่อสร้างเสริมลักษณะนิสัยที่ดีในการอ่านหนังสือ และควรคำนึงถึงมารยาทในการอ่าน	หลักการเลือกหนังสือ	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน	มาตรฐาน ท ๒.๑ ป.๔/๖	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑)	การเขียนบันทึกการอ่าน เป็นการเก็บรวบรวมข้อมูลที่เป็นสาระสำคัญ ประโยชน์ของหนังสือที่อ่าน ข้อคิดที่ได้จากการอ่าน ควรอาศัยทักษะการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ และมีมารยาทในการอ่าน	๑) หลักการอ่านจับใจความ ๒) หลักการเขียนบันทึกการอ่าน	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง รักที่คุ้มภัย	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๓	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑)	การอ่านจับใจความวรรณกรรมในบทเรียน เรื่อง รักที่คุ้มภัย เป็นการอ่านเพื่อทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง ควรค้นหาสาระสำคัญ แนวคิดหรือข้อคิดที่ได้จากการอ่าน เพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน และมีมารยาทในการอ่าน	๑) การอ่านจับใจความ ๒) มารยาทในการอ่าน	๑	

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ	มาตรฐาน ท ๑.๑ ป.๔/๓	ความสามารถในการแก้ปัญหา (๓.๑, ๓.๒, ๓.๔)	การอ่านจับใจความวรรณกรรมในบทเรียน เรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ เป็นการอ่านเพื่อทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง ควรค้นหาสาระสำคัญ แนวคิด หรือข้อคิดที่ได้จากการอ่าน เพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน และมีมารยาทในการอ่าน	๑) การอ่านจับใจความ ๒) มารยาทในการอ่าน	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง มารยาทงามตามวิถีไทย	มาตรฐาน ท ๓.๑ ป.๔/๖	ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๓)	มารยาท คือ พฤติกรรมที่แสดงออกเป็นระเบียบแบบแผน การประพฤติที่ดีงาม แสดงถึงความสุภาพ เรียบร้อย มารยาทในการฟัง การดู และการพูด เป็นคุณลักษณะที่ดีที่ควรมีขณะฟังและดูเรื่องใดเรื่องหนึ่งในที่สาธารณะ และมารยาทในการพูดย่อมเป็นเรื่องสำคัญที่จำเป็นเมื่อต้องพูดต่อหน้าคนจำนวนมาก	มารยาทในการฟัง การดู และการพูด	๑	
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๑)	มาตรฐาน ท ๓.๑ ป.๔/๕ ป.๔/๖	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑)	การพูดนำเสนอรายงาน เป็นการพูดเพื่อบอกเล่าหรือชี้แจงผลจากการศึกษาค้นคว้าเรื่องใดเรื่องหนึ่งในรูปแบบรายงาน ควรฝึกทักษะการพูดให้เกิดความชำนาญ เพื่อนำเสนอความรู้ ความคิด และสาระสำคัญที่ได้จากการศึกษาค้นคว้าให้ผู้อื่นเข้าใจได้ โดยคำนึงถึงมารยาทในการพูด	หลักการพูดนำเสนอรายงาน	๑	

๗๗

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้/แผนการจัดการเรียนรู้ที่	มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด	สาระการเรียนรู้	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนักคะแนน
	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๒)	มาตรฐาน ท ๓.๑ ป.๔/๕ ป.๔/๖	ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑)	การพูดนำเสนอรายงาน เป็นการพูดเพื่อบอกเล่าหรือชี้แจงผลจากการศึกษาค้นคว้าเรื่องใดเรื่องหนึ่งในรูปแบบรายงาน ควรฝึกทักษะการพูดให้เกิดความชำนาญ เพื่อนำเสนอความรู้ความคิด และสาระสำคัญที่ได้จากการศึกษาค้นคว้าให้ผู้อื่นเข้าใจได้ โดยคำนึงถึงมารยาทในการพูด	๑) หลักการพูดนำเสนอรายงาน ๒) การประเมินการพูดนำเสนอรายงาน	๑	
					คะแนนหน่วยการเรียนรู้	**-**	**๓๕**
					สอบปลายภาค	**-**	**๑๕**
					รวมตลอดภาคเรียน	**๗๕**	**๓๕**

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดนราธิวาส
ในพระบรมราชูปถัมภ์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙
หรรษาวรรณคดีไทย

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๑๑ ชั่วโมง**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑	ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน
ตัวชี้วัด ป.๔/๑	อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
ป.๔/๒	อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน
ป.๔/๓	อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน
ป.๔/๔	แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑	ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ
ตัวชี้วัด ป.๔/๑	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑	สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์
ตัวชี้วัด ป.๔/๓	พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็นและความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑	เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ
ตัวชี้วัด ป.๔/๑	สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑	เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง
ตัวชี้วัด ป.๔/๒	อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดจากบทร้อยกรองเป็นการฝึกเขียนตัวอักษรไทยให้ถูกต้องตามหลักการเขียนอักษร จากนั้นฝึกอ่านออกเสียงคำ วลี ประโยค และข้อความให้ถูกต้องตามอักขรวิธี วิเคราะห์และอธิบายความหมายของคำ สำนวน ประโยคที่อ่านเพื่อเป็นพื้นฐานในการอ่านจับใจความสำคัญจาก

วรรณกรรมในบทเรียนเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกซึ่งเป็นการนำเสนอเรื่องราวของวรรณคดีไทยเรื่องนิราศเดือน ควรวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดี โดยศึกษาและเรียนรู้คำพ้องรูป คำพ้องเสียง และคำพ้องความหมายจากบทร้อยกรอง แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านอย่างสร้างสรรค์โดยใช้เหตุผลประกอบอย่างสมเหตุสมผล พิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการอ่าน และมีมารยาทในการอ่าน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

๑) บอกหลักการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการได้
๒) บอกวิธีการอ่านคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นได้
๓) อธิบายความหมายของคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นตามบริบทต่าง ๆ ได้
๔) บอกหลักการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วได้
๕) บอกความหมายของคำและสำนวนที่ปรากฏในเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้
๖) บอกความหมายของคำพ้องรูปได้
๗) บอกลักษณะของคำพ้องเสียงได้
๘) บอกความหมายของคำพ้องเสียงได้
๙) ตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้
๑๐) บอกหลักการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการได้
๒) อ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นได้
๓) อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วจากบทอ่านที่กำหนดให้ได้
๔) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้
๕) ตอบคำถามจากการอ่าน
๖) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่องราหูอมจันทร์และพระจันทร์วันเพ็ญได้
๗) อ่านและเขียนคำพ้องรูปได้
๘) อ่านและเขียนคำพ้องเสียงได้
๙) เขียนสรุปใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่านได้
๑๐) วิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการฟังและดูข่าวหรือเหตุการณ์ประจำวันได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) เห็นความสำคัญของการคัดลายมือและมีความตั้งใจ
๒) มีความตั้งใจในการอ่าน
๓) มีมารยาทในการอ่าน
๔) เห็นคุณค่าของวรรณคดีไทยและมีมารยาทในการอ่าน
๕) มีความตั้งใจในการอ่านและเขียนคำพ้องรูป คำพ้องเสียง และคำพ้องความหมาย

๔. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองอย่างถูกต้องตามอักขรวิธี การออกเสียงภาษาไทยอย่างมีมารยาทในการอ่าน และเขียนสื่อสารเพื่อบอกความหมายของคำที่อ่าน

๔.๒ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองอย่างถูกต้องตามอักขรวิธี การออกเสียงภาษาไทยอย่างมีมารยาทในการอ่าน และสามารถเขียนหรือพูดสื่อสารสาระสำคัญจากการอ่านให้ผู้อื่นเข้าใจ

๔.๓ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) อธิบายความหมายของคำที่อ่านด้วยวิธีการต่าง ๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจ

๔.๔ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) และความสามารถในการคิด (๒.๑) อธิบายความหมายของคำพ้องรูปที่อ่านด้วยวิธีการต่าง ๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจ และวิเคราะห์คำพ้องรูป คำพ้องเสียง และคำพ้องวามหมาย

๔.๕ ความสามารถในการสื่อสาร โดยตอบคำถามจากการอ่าน เขียนสรุปใจความสำคัญจากการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน (๑.๑)

๔.๖ ความสามารถในการสื่อสาร โดยแยกแยะระหว่างข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการฟังและดูข่าวหรือเหตุการณ์ประจำวัน โดยมีหลักฐานที่น่าเชื่อถือพร้อมให้เหตุผลในการตัดสินใจ (๑.๓)

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๕.๑ ใฝ่เรียนรู้

๕.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๕.๓ รักความเป็นไทย

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) แผนผังความคิดนำเสนอการเตรียมความพร้อมในการคัดลายมือ

๒) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

๓) การประเมินการอ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น

๔) ใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านถูกเขียนคล่อง

๕) การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

๖) ใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้

๗) ใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคิดชวนคุย

๘) ใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์

๙) ใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป

๑๐) ใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง

๑๑) ใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย

๑๒) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การตอบคำถามจากการอ่าน

๑๓) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การคัดลายมือแบบกระทรวงศึกษาธิการ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. รูปแบบตัวอักษร	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัดตามรูปแบบที่กำหนดทั้งหมด	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด คัดตามรูปแบบที่กำหนดบางส่วนบกพร่อง	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด คัดตามรูปแบบที่กำหนดบกพร่องเป็นส่วนใหญ่	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด ไม่ถูกต้องตามแบบที่กำหนด
๒. การเขียนคำและวรรคตอน	เขียนคำ และเว้นวรรคตอนถูกต้องทุกคำ	เขียนคำ และเว้นวรรคตอนถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เขียนคำ และเว้นวรรคตอนถูกต้องเป็นส่วนน้อย	เขียนคำ และเว้นวรรคตอนไม่ถูกต้องเป็นจำนวนมาก
๓. ความสะอาดเป็นระเบียบ	ตัวอักษรสม่ำเสมอเรียบร้อย สวยงาม ผลงานสะอาด ไม่มีรอยลบขีดฆ่า	ตัวอักษรสม่ำเสมอเรียบร้อยสวยงาม ผลงานสะอาด มีรอยลบขีดฆ่า ๑ - ๒ แห่ง	ตัวอักษรไม่ค่อยสม่ำเสมอ ผลงานไม่สะอาด มีรอยลบขีดฆ่า ๓ - ๕ แห่ง	ตัวอักษรไม่สม่ำเสมอ มีรอยลบขีดฆ่ามากกว่า ๖ แห่ง
๔. เวลา	ส่งงานตามเวลาที่กำหนด	ส่งงานหลังเวลาที่กำหนดเล็กน้อย	ส่งงานหลังเวลาที่กำหนดปานกลาง	ไม่ส่งงานตามเวลาที่กำหนด
๕. มารยาทในการเขียน	มีสมาธิ และมีความตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน	มีความตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน	มีความตั้งใจในการเขียนพอสมควร พูด คุย เล่น ระหว่างทำงานเป็นบางครั้ง	ไม่มีความตั้งใจในการเขียน พูด คุย เล่น ระหว่างทำงานตลอดเวลา ต้องคอยตักเตือน

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๒) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น

ที่	คำ	ระดับคุณภาพ		ที่	คำ	ระดับคุณภาพ	
		๑ คะแนน	๐ คะแนน			๑ คะแนน	๐ คะแนน
		อ่านได้	อ่านไม่ได้			อ่านได้	อ่านไม่ได้
๑.	รวดเร็ว			๒๑.	หลุกหลิก		
๒.	รุกราน			๒๒.	ลบเลือน		
๓.	รวบรัด			๒๓.	แหล่งหล้า		
๔.	รองรับ			๒๔.	หลบหลีก		
๕.	ร่มรื่น			๒๕.	หลายเหลี่ยม		
๖.	เรียงราย			๒๖.	เหลือหลาย		
๗.	โรงเรียน			๒๗.	ละลาน		
๘.	ริ้วรอย			๒๘.	หลับใหล		
๙.	ริบหรี่			๒๙.	ลิบลิ่ว		
๑๐.	เรื่องราว			๓๐.	เลือดร้อน		
๑๑.	รื่นรมย์			๓๑.	หลากรส		
๑๒.	โหรงเหรง			๓๒.	ลางร้าย		
๑๓.	เร่าร้อน			๓๓.	รุมล้อม		
๑๔.	รุ่งโรจน์			๓๔.	ราบลุ่ม		
๑๕.	หรูหรา			๓๕.	รั่วไหล		
๑๖.	ลาภลอย			๓๖.	ล้อรถ		
๑๗.	หลากหลาย			๓๗.	ล้างรูป		
๑๘.	หล่อหลอม			๓๘.	รายล้อม		
๑๙.	ล้นหลาม			๓๙.	รู้แล้ว		
๒๐.	ลิลิต			๔๐.	ร้อยเล่ห์		
รวมคะแนน .....คะแนน							

เกณฑ์การตัดสิน

๓๑-๔๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๒๑-๓๐ คะแนน	หมายถึง	ดี
๑๑-๒๐ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๑๐ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๓) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อักขรวิธีในการอ่าน	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการันต์ ฯลฯ ได้ถูกต้องตามอักขรวิธีทุกคำ	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการันต์ ฯลฯ ผิด ๑-๒ คำ	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการันต์ ฯลฯ ผิด ๓-๔ คำ	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการันต์ ฯลฯ ผิดมากกว่า ๔ คำ
๒. ความชัดเจนในการอ่านและการใช้เสียง	อ่านชัดถ้อย ชัดคำ เสียงดังฟังชัด ตลอดบทอ่านและใช้น้ำเสียงที่เหมาะสมกับบทอ่าน	ความชัดเจนในการอ่านบกพร่อง ๑-๓ แห่ง และใช้น้ำเสียงที่ค่อนข้างเหมาะสมกับบทอ่าน	ความชัดเจนในการอ่านบกพร่อง ๔-๖ แห่ง และใช้น้ำเสียงที่ค่อนข้าเหมาะสมกับบทอ่าน	ความชัดเจนในการอ่านบกพร่องมากกว่า ๖ แห่ง และใช้น้ำเสียงที่ค่อนข้างไม่เหมาะสมกับบทอ่าน
๓. การเว้นวรรคตอน	เว้นวรรคตอนได้ถูกต้อง เหมาะสมทุกแห่ง	เว้นวรรคตอนตามจังหวะการอ่านออกเสียงไม่ถูกต้อง ๑ แห่ง	เว้นวรรคตอนตามจังหวะการอ่านออกเสียงไม่ถูกต้อง ๒ แห่ง	เว้นวรรคตอนตามจังหวะการอ่านออกเสียงไม่ถูกต้องมากกว่า ๒ แห่ง
๔. การอ่านข้ามคำหรือเพิ่มคำ	ไม่อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำ	อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำ ๒-๓ แห่ง	อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำ ๔-๕	อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำมากกว่า ๕ แห่ง
๕. บุคลิกภาพและความมั่นใจ	มีความมั่นใจในการอ่านระดับดีมาก แสดงให้เห็นการเตรียมตัวในการอ่านและมีบุคลิกภาพที่ดี	ค่อนข้างมีความมั่นใจในการอ่าน มีข้อบกพร่องเล็กน้อย และมีบุคลิกภาพที่ดี	มีความมั่นใจในการอ่านระดับพอใช้แต่แสดงให้เห็นการเตรียมตัวในการอ่านและมีบุคลิกภาพที่แสดงกริยาที่ไม่เหมาะสมบางประการ เช่น ล้วงกระเป๋า ยืนไม่นิ่ง สายตาไม่นิ่ง ประหม่า ฯลฯ	ขาดความมั่นในในการอ่าน และแสดงกริยาที่ไม่เหมาะสมบางประการ เช่น ล้วงกระเป๋า ยืนไม่นิ่ง สายตาไม่นิ่ง ประหม่า ฯลฯ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๔) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. อักขรวิธีในการอ่าน	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการันต์ ฯลฯ ได้ถูกต้องตามอักขรวิธีทุกคำ	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการันต์ ฯลฯ ผิด ๑-๒ คำ	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการันต์ ฯลฯ ผิด ๓-๔ คำ	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการันต์ ฯลฯ ผิดมากกว่า ๔ คำ
๒. ความชัดเจนในการอ่านและการใช้เสียง	อ่านชัดถ้อย ชัดคำ เสียงดังฟังชัด ตลอดบทอ่านและใช้น้ำเสียงที่เหมาะสมกับบทอ่าน	ความชัดเจนในการอ่านบกพร่อง ๑-๓ แห่ง และใช้น้ำเสียงที่ค่อนข้างเหมาะสมกับบทอ่าน	ความชัดเจนในการอ่านบกพร่อง ๔-๖ แห่ง และใช้น้ำเสียงที่ค่อนข้างเหมาะสมกับบทอ่าน	ความชัดเจนในการอ่านบกพร่องมากกว่า ๖ แห่ง และใช้น้ำเสียงที่ค่อนข้างไม่เหมาะสมกับบทอ่าน
๓. การเว้นวรรคตอน	เว้นวรรคตอนได้ถูกต้อง เหมาะสมทุกแห่ง	เว้นวรรคตอนตามจังหวะการอ่านออกเสียงไม่ถูกต้อง ๑ แห่ง	เว้นวรรคตอนตามจังหวะการอ่านออกเสียงไม่ถูกต้อง ๒ แห่ง	เว้นวรรคตอนตามจังหวะการอ่านออกเสียงไม่ถูกต้องมากกว่า ๒ แห่ง
๔. การอ่านข้ามคำหรือเพิ่มคำ	ไม่อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำ	อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำ ๒-๓ แห่ง	อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำ ๔-๕	อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำมากกว่า ๕ แห่ง
๕. บุคลิกภาพและความมั่นใจ	มีความมั่นใจในการอ่านระดับดีมาก แสดงให้เห็นการเตรียมตัวในการอ่าน และมีบุคลิกภาพที่ดี	ค่อนข้างมีความมั่นใจในการอ่าน มีข้อบกพร่องเล็กน้อย และมีบุคลิกภาพที่ดี	มีความมั่นใจในการอ่านระดับพอใช้แต่แสดงให้เห็นการเตรียมตัวในการอ่านและมีบุคลิกภาพที่แสดงกิริยาที่ไม่เหมาะสมบางประการ เช่น ล้วงกระเป๋า ยืนไม่นิ่ง สายตาไม่นิ่ง ประหม่า ฯลฯ	ขาดความมั่นใจในการอ่าน และแสดงกิริยาที่ไม่เหมาะสมบางประการ เช่น ล้วงกระเป๋า ยืนไม่นิ่ง สายตาไม่นิ่ง ประหม่า ฯลฯ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๕) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. การตอบคำถามจากเรื่อง	๑) ตอบคำถามได้ตรงประเด็นตามแนวคำตอบ ๒) แสดงความคิดเห็นที่สร้างสรรค์ ๓) คำตอบสอดคล้องกับคำถาม	ตอบคำถามได้ตามเกณฑ์ ๒ ข้อ	ตอบคำถามได้ตามเกณฑ์ ๑ ข้อ	ตอบคำถามไม่ได้ตามเกณฑ์ทั้ง ๓ ข้อ
๒. การเขียนสรุปความ	๑) มีประเด็นสำคัญครบตามแนวคำตอบ ๒) ไม่ขยายความคิดเกินประเด็นสำคัญ ๓) ไม่เพิ่มประเด็นความคิดนอกเหนือจากประเด็นสำคัญ ๔) ลำดับเนื้อความเป็นเหตุเป็นผลกัน	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ ๓ ข้อ	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ ๒ ข้อ	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ต่ำกว่า ๒ ข้อ
๓. การใช้ภาษา	๑) ย่อหน้าและเว้นวรรคถูกต้อง ๒) ใช้คำถูกต้องตามบริบท ๓) ใช้คำเชื่อมได้เหมาะสมกับเนื้อความ ๔) ใช้ภาษาระดับเดียวกัน ๕) ใช้ภาษาระดับกึ่งทางการขึ้นไป โดยไม่ใช้ภาษาพูดหรือภาษาถิ่น	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ ๔ ข้อ	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ ๓ ข้อ	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ต่ำกว่า ๓ ข้อ
๔. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑- ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ	เขียนตัวอักษรอ่านง่าย มีความสะอาดเป็นระเบียบ ไม่มีรอยลบคำผิด	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบ ๑-๒ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบ ๓-๔ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบมากกว่า ๔ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

มัลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	**เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการ เป็นการฝึกเขียนอักษรไทยให้ถูกต้องตามหลักการเขียนอักษรที่มีลักษณะตัวกลมมนและหัวกลมมน ควรคำนึงถึงความสวยงาม อ่านง่าย เว้นวรรคตอนและช่องไฟให้เหมาะสม โดยเห็นคุณค่าของการเขียนอักษรไทยให้ถูกต้องตามอักขรวิธี

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ หลักการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

๓.๒ รูปแบบอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการคัดลายมือและมีความตั้งใจ

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

-

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - **ด้านความรู้** - บอกหลักการคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - เห็นความสำคัญของการคัดลายมือและมีความตั้งใจ **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) รักความเป็นไทย	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูทักทายนักเรียน แนะนำรายวิชาภาษาไทย และหน่วยการเรียนรู้ในภาคเรียนที่ ๒ พอสังเขป ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากภาคเรียนที่ ๑ นักเรียนได้เรียนรู้การคัดลายมือกี่ประเภท อะไรบ้าง ครู : การคัดลายมือที่นักเรียนควรจะฝึกฝนควรเป็นประเภทใด ใช้แบบอักษรแบบใด ๓. ครูเสนอตัวอย่างการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดให้นักเรียนดูหลาย ๆ แบบ เพื่อให้นักเรียนได้พิจารณาร่วมกันว่าแบบใดสวย แบบใดต้องปรับปรุง และแบบใดถูกต้องมากที่สุดที่ควรเอาเป็นแบบอย่างในการคัดลายมือ ๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการคัดลายมือให้สวยงามมีความจำเป็นหรือไม่ ลองแสดงความคิดเห็น	๑. นักเรียนทักทายครู สนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับรายวิชาภาษาไทย และการเรียนรู้ในภาคเรียนที่ ๒ ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ๓ ประเภท ได้แก่ การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด ตัวบรรจงครึ่งบรรทัด และตัวหวัดแกมบรรจง นักเรียน : ควรฝึกคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดและเป็นแบบอักษรของกระทรวงศึกษาธิการ ๓. นักเรียนพิจารณาตัวอย่างการคัดลายมือที่ครูนำเสนอ จากนั้นแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับตัวอย่างร่วมกัน ๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มีความจำเป็น เช่น ช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจง่าย เข้าใจอักขวิธีการเขียนอักษรไทย และเป็นแบบอย่างที่ดี และสามารถเขียน	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา	๑) แผนผังความคิดนำเสนอการเตรียมความพร้อมในการคัดลายมือ ๒) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด	**วิธีวัด** ๑) ประเมินการตอบคำถาม ๒) สังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) ประเมินแผนผังความคิดนำเสนอการเตรียมความพร้อมในการคัดลายมือ ๔) ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
		ข้อความ ป้ายประกาศ หรือป้ายนิเทศเองได้โดยไม่ต้องใช้เครื่องคอมพิวเตอร์ในการพิมพ์			๓) แบบประเมินการคัดลายมือแบบกระทรวงศึกษาธิการ ๔) แบบประเมินการเขียนผังความคิด
	๕. ครูเชื่อมโยงความคิดจากการตอบคำถามของนักเรียนเข้าสู่บทเรียนและแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการคัดลายมือให้นักเรียนทราบ	๕. นักเรียนฟังคำอธิบายจากครูหากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม			
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูเสนอบทร้อยกรองให้นักเรียนอ่านพร้อมกันและวิเคราะห์ขั้นตอนการเตรียมความพร้อมในการคัดลายมือจากบทร้อยกรอง ดังนี้ *เขียนลายมือมีหลักรู้จักนั่ง* *ตัวต้องตั้งตรงแนบถูกแบบอย่าง* *จับดินสอปากกาถูกท่าทาง* *สมุดวางพลางเพ่งแล้วเล็งแล* *ค่อยเขียนไปให้งามตามส่วนสัด* *ช่องไฟจัดวัดกะระยะแน่* *สระหรือเครื่องหมายอย่าย้ายแปร* *ตั้งใจแน่มีระเบียบเรียบร้อยเอย*	๑. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองที่ครูนำเสนอพร้อมกันและร่วมกันวิเคราะห์ขั้นตอนการเตรียมความพร้อมในการคัดลายมือโดยนำเสนอในแผนผังความคิดที่ครูแจก ดังนี้ ๑) การนั่งตัวตรง ๒) การจับดินสอหรือปากกาที่ถูกต้อง ๓) การวางสมุดให้ได้องศาที่ถนัด ๔) การใช้สมาธิในการเขียน ๕) การเว้นระยะช่องไฟระหว่างตัวอักษร ๖) การเขียนสระ เครื่องหมาย และวรรณยุกต์ ๗) ความตั้งใจ	๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือ ๓) กระดาษทำแผนผังความคิด		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒. ครูแจกกระดาษให้นักเรียนทุกกลุ่มร่วมกันเขียนแผนภาพความคิดสรุปขั้นตอนการเตรียมความพร้อมในการคัดลายมือ และนำเสนอหน้าชั้นเรียน	๒. นักเรียนทุกกลุ่มร่วมกันเขียนแผนภาพความคิดสรุปขั้นตอนการเตรียมความพร้อมในการคัดลายมือ และนำเสนอหน้าชั้นเรียน	๔) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ๕) ตัวอย่างแบบอักษรกระทรวงศึกษาธิการ ๖) ตัวอย่างการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ๗) บทร้อยกรอง “เขียนอักษรกระทรวงควรล่วงรู้”		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูเสนอบทร้อยกรองให้นักเรียนอ่านพร้อมกันและพิจารณาหลักการคัดลายมือจากบทร้อยกรองดังนี้ *เขียนอักษรกระทรวงควรล่วงรู้* *อักษรดูสูงสี่ส่วนล้วนเหมาะสม* *กว้างสองส่วนควรจำจดกฎนิยม* *ข ธ ชมหนึ่งส่วนหนอจึงพอดี* *หัวหนึ่งส่วนเขียนกลมดูคมชัด* *หนึ่งสองสี่ตามถนัดทางวิถี* *เช่น บ นั้นบรรจุหนึ่งจึงพอดี* *แต่ ค นี้ควรอยู่สองต้องตำรา* *ร ล นั้นหัวอยู่สี่ที่ล่างสุด* *ข ช หยุดขมวดวนฝึกฝนหนา* *แม้นมีทางให้ไม่เกินสองส่วนนา* *กลุ่ม ฌ ว่าหลังส่วนเดียวเฉลียวใจ*	๑. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองที่ครูนำเสนอวิเคราะห์หลักการคัดลายมือร่วมกัน และปฏิบัติตาม			

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	อิ อุ ต้องห่างหนึ่งส่วนอย่าด่วนติด *สังเกตนิดชิดขวาอย่าเผลอไผล* *สูงสองส่วนสระโอ ไอ และ ใอ* *สระออีมีเอกใส่ไว้หว่างกลาง* *หมั่นพากเพียรเรียนรู้สู้มานะ* *ทั้งสระอักษรใฝ่ให้กระจ่าง* *ทั้งหมดนี้ที่แนะไว้ให้แนวทาง* *อย่าปล่อยร้างลืมหลงจำจงดี* ๒. ครูเสนอตัวอย่างการคัดลายมือ โดยเรียงลำดับพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์จากง่ายไปยาก (ตามบทร้อยกรอง) ครูอธิบายวิธีการเขียนทีละขั้นตอน และให้นักเรียนฝึกคัดตามครูให้ชำนาญ ๓. ครูชี้แจงการทำใบงานและมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด โดยครูชี้แจงเพิ่มเติมและช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลระหว่างปฏิบัติกิจกรรม	๒. นักเรียนฝึกคัดลายมือตามตัวอักษรที่ครูยกตัวอย่าง โดยคัดลงในแบบฝึกหัดที่ครูแจกเป็นรายบุคคล (คัดตัวบรรจงครึ่งบรรทัด) ๓. นักเรียนทำใบงานและมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูประเมินการคัดลายมือนักเรียนเป็นรายบุคคล จากนั้นเสนอแนะผลงาน ข้อดี และข้อที่ต้องปรับปรุงแก้ไขในการคัดลายมือเพื่อให้นักเรียนได้นำไปพัฒนาการคัดลายมือของตนเอง ๒. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : นักเรียนจะนำความรู้เรื่องการคัดลายมือไปใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร ๓. ครูสรุปบทเรียนด้วยแผนผังความคิดโดยชี้ให้เห็นประโยชน์และความสำคัญของการคัดลายมือพร้อมทั้งเชื่อมโยงบทร้อยกรองจากเรื่องขุนช้างขุนแผน ดังนี้ “ลูกผู้ชายลายมือนั้นคือยศ เจ้าจงอตส่าห์ทำสม่ำเสมียน”	๑. นักเรียนรับฟังข้อเสนอแนะของครูเกี่ยวกับการพัฒนาการคัดลายมือให้สวยงาม ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดตามรูปแบบของกระทรวงศึกษาธิการ นักเรียน : เขียนลายมือให้สวย เขียนประกาศ เขียนข้อความจัดบอร์ดหน้าห้องเรียน เขียนป้ายชื่อ ฯลฯ โดยไม่ต้องใช้เครื่องคอมพิวเตอร์พิมพ์ ๓. นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้จากการเรียนร่วมกับครูและร่วมกันนำเสนอแผนผังความคิดสรุปเกี่ยวกับประโยชน์ของการคัดลายมือ			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา
๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือ
๓) กระดาษทำแผนผังความคิด
๔) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด
๕) ตัวอย่างแบบอักษรกระทรวงศึกษาธิการ
๖) ตัวอย่างการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด
๗) บทร้อยกรอง “เขียนอักษรกระทรวงควรล่วงรู้”

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
๑) แผนผังความคิดนำเสนอการเตรียมความพร้อมในการคัดลายมือ
๒) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการได้	๑. ประเมินการเขียนแผนภาพความคิด ๒. ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย	๑. แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด ๒. คำถามสำคัญ ๓. แบบบันทึกคะแนน ๔. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดแบบกระทรวง ศึกษาธิการได้	- ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด	- แบบประเมินการคัดลายมือแบบกระทรวงศึกษาธิการ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการคัดลายมือและมีความตั้งใจ	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน -	-	-	-
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) รักความเป็นไทย	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มัคนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การคัดลายมือแบบกระทรวงศึกษาธิการ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. รูปแบบตัวอักษร	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัดตามรูปแบบที่กำหนดทั้งหมด	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด คัดตามรูปแบบที่กำหนดบางส่วนบกพร่อง	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด คัดตามรูปแบบที่กำหนดบกพร่องเป็นส่วนใหญ่	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด ไม่ถูกต้องตามแบบที่กำหนด
๒. การเขียนคำและวรรคตอน	เขียนคำ และเว้นวรรคตอนถูกต้องทุกคำ	เขียนคำ และเว้นวรรคตอนถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เขียนคำ และเว้นวรรคตอนถูกต้องเป็นส่วนน้อย	เขียนคำ และเว้นวรรคตอนไม่ถูกต้องเป็นจำนวนมาก
๓. ความสะอาดเป็นระเบียบ	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อย สวยงาม ผลงานสะอาด ไม่มีรอยลบขีดฆ่า	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อยสวยงาม ผลงานสะอาด มีรอยลบขีดฆ่า ๑-๒ แห่ง	ตัวอักษรไม่ค่อยสม่ำเสมอ ผลงานไม่สะอาด มีรอยลบขีดฆ่า ๓-๕ แห่ง	ตัวอักษรไม่สม่ำเสมอ มีรอยลบขีดฆ่ามากกว่า ๖ แห่ง
๔. เวลา	ส่งงานตามเวลาที่กำหนด	ส่งงานหลังเวลาที่กำหนดเล็กน้อย	ส่งงานหลังเวลาที่กำหนดปานกลาง	ไม่ส่งงานตามเวลาที่กำหนด
๕. มารยาทในการเขียน	มีสมาธิ และมีความตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน	มีความตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูดคุย เล่น ระหว่างทำงาน	มีความตั้งใจในการเขียนพอสมควร พูด คุย เล่น ระหว่างทำงานเป็นบางครั้ง	ไม่มีความตั้งใจในการเขียน พูด คุย เล่น ระหว่างทำงานตลอดเวลา ต้องคอยตักเตือน

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การคัดลายมือแบบกระทรวงศึกษาธิการ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		๑. รูปแบบตัวอักษร				๒. การเขียนคำและวรรคตอน				๓. ความสะอาดเป็นระเบียบ				๔. เวลา				๕. มารยาทในการเขียน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแผนผังความคิด

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปสาระสำคัญ	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดทุกประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาด ๑ ประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาด ๒ ประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาดมากกว่า ๒ ประเด็น
๒. การเชื่อมโยงความรู้และความคิด	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ทุกประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาด ๑ ประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาด ๒ ประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาดมากกว่า ๒ ประเด็น
๓. ความถูกต้องของรูปแบบแผนผังความคิด	ใช้เส้น สี รูปร่างหรือรูปภาพในการเขียนสื่อความได้ถูกต้องทุกตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่างหรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิด ๑ ตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่างหรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิด ๒ ตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่างหรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิดมากกว่า ๒ ตำแหน่ง
๔. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑- ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ	เขียนตัวอักษรอ่านง่าย มีความสะอาดเป็นระเบียบไม่มีรอยลบคำผิด	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบ ๑-๒ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบ ๓-๔ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบมากกว่า ๔ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนแผนผังความคิด

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		๑. การสรุปสาระ				๒. การเชื่อมโยงความรู้และความคิด				๓. ความถูกต้องของรูปแบบแผนผังความคิด				๔. การเขียนสะกดคำ				๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือแบบกระทรวงศึกษาธิการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การคัดลายมือ เป็นการฝึกเขียนเบื้องต้นที่จำเป็นต้องฝึกตั้งแต่เยาว์วัยให้เคยชินกับการเขียนที่สวยงามเป็นระเบียบเรียบร้อย เพราะเป็นพื้นฐานที่จะนำไปสู่การเขียนได้ถูกต้องคล่องแคล่ว รวดเร็ว สวยงาม น่าอ่าน บางคนคิดว่าลายมือไม่สำคัญนัก ถ้าการเขียนนั้นมีเนื้อเรื่องดี มีการแสดงความคิดเห็น ลีลา และสำนวนโวหารดี ก็เพียงพอแล้ว ถือเป็นความเข้าใจผิด เพราะลายมืออ่านไม่ออกทำให้ไม่เข้าใจ ไม่ทราบคุณค่าของงานเขียนว่าดีอย่างไร

๑) จุดประสงค์ของการคัดลายมือ

การคัดลายมือมีความสำคัญมากต่อการพัฒนาไปสู่ทักษะการเขียน การฝึกคัดลายมือจึงมีจุดประสงค์สำคัญ ดังนี้

๑. เพื่อฝึกการเป็นผู้มีสมาธิในการเขียนตัวอักษรไทย

๒. เพื่อให้เขียนตัวอักษรไทยได้ถูกต้องตามหลักวิธีการต่าง ๆ

๓. เพื่อให้รู้จักการจัดระเบียบ การเว้นวรรคและเว้นช่องไฟได้ประณีตและมีความสม่ำเสมอ ทำให้อ่านง่าย ดูสบายตา

๔. เพื่อให้รู้จักสังเกตแบบอย่างตัวอักษรที่ถูกต้องสวยงาม และนำไปเป็นตัวอย่างในการเขียนได้ต่อไป

๕. เพื่อให้มีความภาคภูมิใจ ศรัทธาและรักการเขียนภาษาไทยอันเป็นมรดกและภาษาประจำชาติไทย

๒) หลักการคัดลายมือ

เขียนลายมือมีหลักรู้จักนั่ง ตัวต้องตั้งตรงแนบถูกแบบอย่าง
จับดินสอปากกาถูกท่าทาง สมุดวางพลางเพ่งแล้วเล็งแล
ค่อยเขียนไปให้งามตามส่วนสัด ช่องไฟจัดวัดกะระยะแน่
สระหรือเครื่องหมายอย่าย้ายแปร ตั้งใจแน่มีระเบียบเรียบร้อยเอย

(ที่มา : แบบเรียนเร็วใหม่ เล่ม ๒ กระทรวงศึกษาธิการ)

๓) วิธีการคัดลายมือ

๑. อ่านข้อความที่จะคัดให้จบก่อนคัด เพื่อทำความเข้าใจข้อความ

๒. เริ่มคัดตัวอักษรจากหัวไปหางเสมอโดยไม่ยกดินสอ

๓. ไม่เขียนตัวอักษรแบบนั่งเส้น หมายถึง ส่วนล่างของตัวอักษรทับเส้นบรรทัดโดยตลอด เช่น ตัว ข ฐานล่างของเส้นจะไม่ลากตรงทีเดียว จะมีรอยหยักตรงมุมซ้ายเล็กน้อย

๔. ถ้าคัดลายมือครึ่งบรรทัด ขนาดความสูงของตัวอักษรด้านบนต้องสูงเท่ากันตลอด

๕. คัดตัวอักษรและข้อความด้วยตัวตรงเสมอแนวเดียวกัน ตัวอักษรไม่เอนเอียงโย้ไปข้างหน้าหรือหลัง

๖. เว้นระยะช่องไฟระหว่างตัวอักษรให้ห่างเสมอกัน

๗. ถ้าเขียนผิดหรือจำเป็นต้องลบ ต้องลบรอยเก่าให้สะอาดเรียบร้อยเสียก่อน

๘. สระและวรรณยุกต์ต้องวางให้ถูกที่

๙. ขนาดความกว้างความสูงของตัวอักษรและสระต้องตรงตามแบบ

๑๐. ควรควบคุมอัตราความเร็วในการเขียน อย่าเขียนเร็วเกินไป

๑๑. ต้องระมัดระวังอย่าคัดให้ตกหล่น การเว้นวรรคตอนต้องถูกต้อง

๑๒. เมื่อคัดจบต้องอ่านทบทวนและตรวจสอบอีกครั้ง

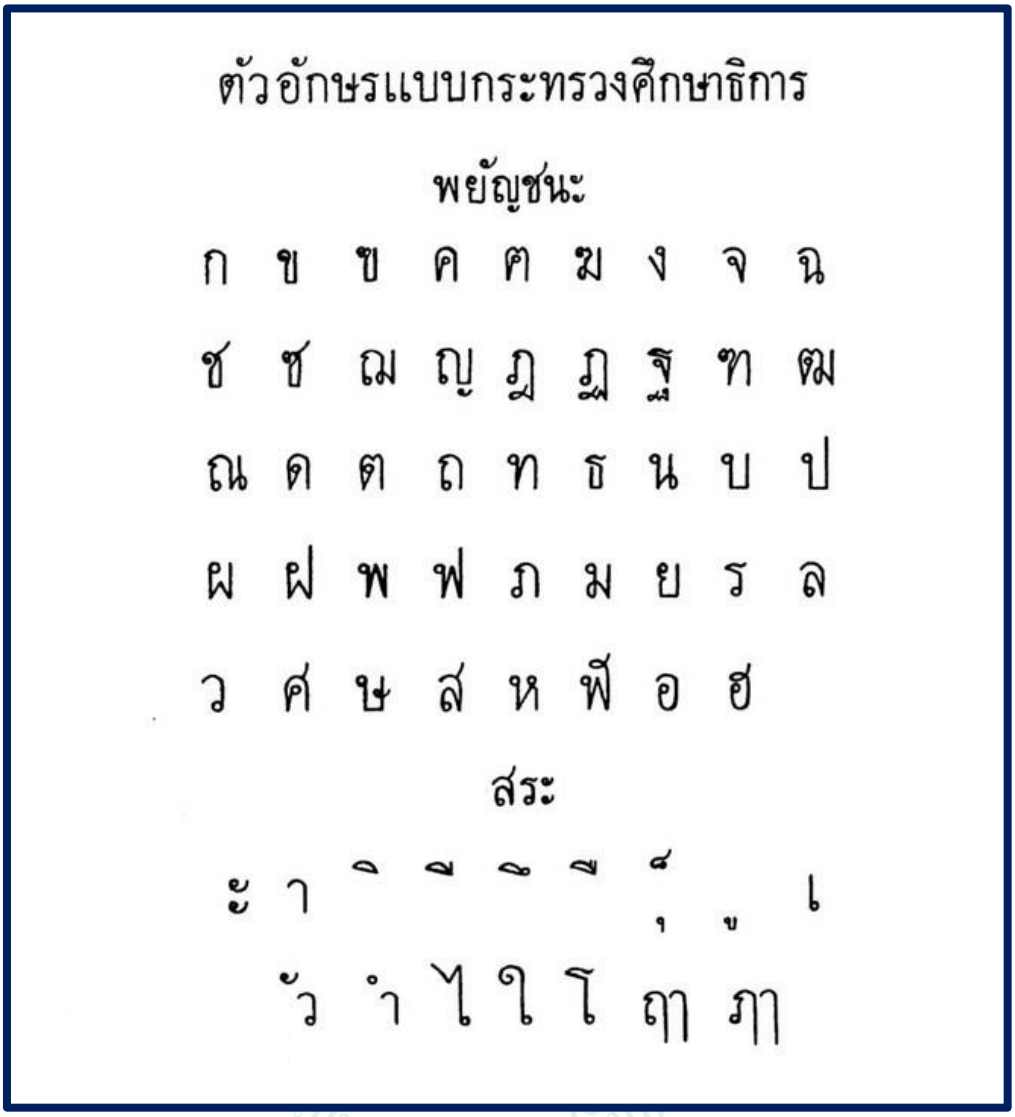
๔) ตัวอย่างการคัดลายมือ







๕) ตัวอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ



ตัวอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ

พยัญชนะ

ก ข ฃ ค ฅ ฆ ง จ ฉ

ช ซ ฌ ญ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ

ณ ด ต ถ ท ธ น บ ป

ผ ฝ พ ฟ ภ ม ย ร ล

ว ศ ษ ส ห ฬ อ ฮ

สระ

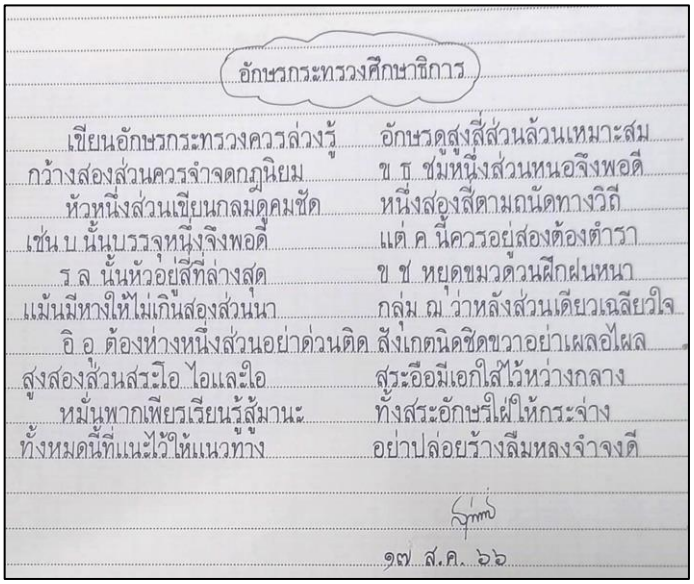
ะ า ิ ี ึ ื ุ ู เ

ั ำ ไ ใ โ ๅ ๆ

มหาวิทยาลัยพระบรมราชูปถัมภ์

ที่มา : กระทรวงศึกษาธิการ

๖) ตัวอย่างลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด



อักษรกระทรวงศึกษาธิการ

เขียนอักษรกระทรวงควรล่วงรู้ อักษรดูสูงสี่ส่วนล้วนเหมาะสม
กว้างสองส่วนควรจำจดกฎนิยม ข ฃ ชมหนึ่งส่วนหนอจึงพอดี
หัวหนึ่งส่วนเขียนกลมดูคมชัด หนึ่งสองสี่ตามฉนัดทางวิถี
เช่น บ นั้นบรรจุหนึ่งจึงพอดี แต่ ค นี้ควรอยู่สองต้องตำรา
ร ล นั้นหัวอยู่สี่ที่ล่างสุด ข ช หยุดขมวดด้วนฝีกฝนหนา
แม้นมีหางให้ไม่เกินสองส่วนนา กลุ่ม ฌ ว่าหลังส่วนเดียวเฉลียวใจ
อิ อ ต้องห่างหนึ่งส่วนอย่าด่วนติด สังเกตนิดชิดขวาอย่าเผลอไผล
สูงสองส่วนสระไอ ไอและใอ สระอีอีมีเอกใส่ไว้หว่างกลาง
หมั่นพากเพียรเรียนรู้สู่มานะ ทั้งสระอักษรใผ่ให้กระจ่าง
ทั้งหมดนี้ที่แนะไว้ให้แนวทาง อย่าปล่อยร้างลืมหลงจำจงดี

๑๗ ส.ค. ๖๖

บทร้อยกรอง เรื่อง เขียนอักษรกระทรวงควรล่วงรู้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

บทร้อยกรอง เรื่อง เขียนอักษรกระทรวงควรล่วงรู้



เขียนอักษรกระทรวงควรล่วงรู้
อักษรดูสูงสี่ส่วนล้วนเหมาะสม
กว้างสองส่วนควรจำจดกฎนิยม
ข ธ ชมหนึ่งส่วนหนอจึงพอดี
หัวหนึ่งส่วนเขียนกลมดูคมชัด
หนึ่งสองสี่ตามถนัดทางวิถี
เช่น บ นั้นบรรจุหนึ่งจึงพอดี
แต่ ค นี้ควรอยู่สองต้องตำรา
ร ล นั้นหัวอยู่สี่ที่ล่างสุด
ข ช หยุดขมวดวนฝึกฝนหนา
แม้นมีทางให้ไม่เกินสองส่วนนา
กลุ่ม ฌ ว่าหลังส่วนเดียวเฉลียวใจ
อิ อุ ต้องห่างหนึ่งส่วนอย่าด่วนติด
สังเกตนิดชิดขวาอย่าเผลอไผล
สูงสองส่วนสระโอ ไอ และ ใอ
สระอือมีเอกใส่ไว้หว่างกลาง
หมั่นพากเพียรเรียนรู้สู้มานะ
ทั้งสระอักษรใฝ่ให้กระจ่าง
ทั้งหมดนี้ที่แนะไว้ให้แนวทาง
อย่าปล่อยร้างลืมหลงจำจงดี



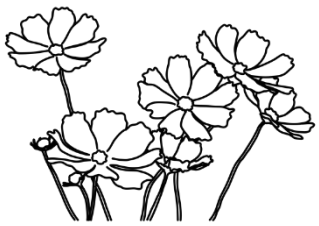
ใบงานที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดแบบอักษรของกระทรวงศึกษาธิการจากบทร้อยกรอง

หลักการคัดลายมือ

เขียนลายมือมีหลักรู้จักนั่ง ตัวต้องตั้งตรงแนบถูกแบบอย่าง
จับดินสอปากกาถูกท่าทาง สมุดวางพลางเพ่งแล้วเล็ง
ค่อยเขียนไปให้งามตามส่วนสัด ช่องไฟจัดวัดกะระยะแน่
สระหรือเครื่องหมายอย่าย้ายแปร ตั้งใจแน่เป็นระเบียบเรียบร้อยเอย

ที่มา : แบบเรียนเร็วใหม่ เล่ม ๒ กระทรวงศึกษาธิการ



ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ **เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย**
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

---

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหา ในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น เป็นการอ่านเพื่อให้ผู้อื่นได้ยินเสียง ควรคำนึงถึงอักขรวิธีการออกเสียงที่ถูกต้องเพื่อไม่ให้ความหมายเปลี่ยนไป โดยเห็นคุณค่าของการออกเสียงได้ถูกต้องตามอักขรวิธีทางภาษาไทย

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ การอ่านออกเสียงคำที่มี ร เป็นพยัญชนะต้น

๓.๒ การอ่านออกเสียงคำที่มี ล เป็นพยัญชนะต้น

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

๑) บอกวิธีการอ่านคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นได้

๒) อธิบายความหมายของคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นตามบริบทต่าง ๆ ได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีความตั้งใจในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

-

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - **ด้านความรู้** ๑) บอกวิธีการอ่านคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นได้ ๒) อธิบายความหมายของคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นตามบริบทต่าง ๆ ได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - อ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - มีความตั้งใจในการอ่านตั้งใจ	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูทักทายนักเรียนและนำเสนอประโยคให้นักเรียนอ่านพร้อมกัน ดังนี้ - เรไรขึ้นรถไปโรงเรียน - เรือเร็วรีบรับผู้โดยสาร - น้องรับรู้เรื่องราวโดยเร็ว - รัชนีรอรับรูปถ่ายที่เรือนไทย - ลิงวิ่งเล่นไล่กันจมโคลน - ว่าวจุฬาลอยสูงลิบลิ่ว - ลีลาถูกล่อลวงจนล้มละลาย - มาลินลื่นล้มต้องล้างเลือด ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : ลักษณะเด่นของประโยคที่ครูนำมาให้อ่านคืออะไร ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นอ่านออกเสียงเหมือนกันหรือแตกต่างกัน	๑. นักเรียนอ่านประโยคที่ครูนำเสนอพร้อมกันและพิจารณาคำในประโยค (ครูชี้นำให้นักเรียนสังเกตพยัญชนะต้นในแต่ละคำ) ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : พยัญชนะต้นที่มี ร และ ล นักเรียน : อ่านออกเสียงต่างกัน โดย ร จะกระดกลิ้นและรัวลิ้น ส่วน ล ไม่รัวลิ้น	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น ๒) แถบประโยค	๑) การประเมินการอ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น ๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านถูกเขียนคล่อง	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านถูกเขียนคล่อง ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) ประเมินการอ่านออกเสียง ๔) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	๓. ครูเชื่อมโยงความคิดจากการตอบคำถามของนักเรียนเข้าสู่บทเรียนและแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการอ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นให้นักเรียนทราบ	๓. นักเรียนฟังคำอธิบายจากครู หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม	๓) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น		๓) แบบประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านถูกเขียนคล่อง ๔) แบบประเมินการอ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูอธิบายวิธีการอ่านออกเสียงคำที่มี ร เป็นพยัญชนะต้น พร้อมทั้งนำเสนอตัวอย่างคำต่าง ๆ ให้นักเรียนได้ฝึกอ่านออกเสียง ๒. ครูอธิบายวิธีการอ่านออกเสียงคำที่มี ล เป็นพยัญชนะต้น พร้อมทั้งนำเสนอตัวอย่างคำต่าง ๆ ให้นักเรียนได้ฝึกอ่านออกเสียง ๓. ครูยกตัวอย่างคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นที่ประสมด้วยสระเดียวกัน ตัวสะกดเดียวกัน ให้นักเรียนได้ฝึกอ่านออกเสียงและอธิบายให้เห็นความแตกต่างของคำ พร้อมอธิบายความหมาย เช่น - รัก หมายถึง ชอบอย่างผูกพัน พร้อมด้วยความชื่นชมยินดี - ลัก หมายถึง ลอบทำในสิ่งที่ไม่ได้รับอนุญาต - รำ หมายถึง ฟ้อน, ผงเยื่อเมล็ดข้าวสาร	๑. นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงคำที่มี ร เป็นพยัญชนะต้นให้คล่องแคล่ว ๒. นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงคำที่มี ล เป็นพยัญชนะต้นให้คล่องแคล่ว ๓. นักเรียนฟังคำอธิบาย ฝึกออกเสียงช่วยกันอธิบายความหมายของคำที่ครูยกตัวอย่าง พร้อมทั้งศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น ประกอบการทำกิจกรรม			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	- ลำ หมายถึง ลักษณะนามเรียกสิ่งที่ยาวกลม เช่น อ้อย ๑ ลำ - รุก หมายถึง ล่วงล้ำเข้าไป - ลุก หมายถึง เคลื่อนขึ้นจากท่านั่งหรือท่านอน ๔. ครูนำเสนอบทร้อยกรอง ร ล และอ่านให้นักเรียนฟัง ๑ รอบ (ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น) และให้นักเรียนฝึกอ่านพร้อมกัน	๔. นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง ร ล จากใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้นพร้อมกัน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูเสนอบัตรคำชุดที่ ๑ ประกอบด้วยคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น ๑ พยางค์ให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงพร้อมกัน ได้แก่คำว่า รัก รุก เรียน เรียบ ร้อง ลิ้น ลาภ โลภ เลิก ลาน ๒. ครูเสนอบัตรคำชุดที่ ๒ ประกอบด้วยคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น ๒ พยางค์ให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงพร้อมกัน ได้แก่คำว่า ร้องเรียน เรื่องราว รอบรู้ ร่ำร้อง ริบหรี่ ล่อลวง ละลาย ลิบลิ่ว ลื่นล้ม ลุกลาม	๑. นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงบัตรคำชุดที่ ๑ พร้อมกัน ได้แก่คำว่า รัก รุก เรียน เรียบ ร้อง ลิ้น ลาภ โลภ เลิก ลาน ๒. นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงบัตรคำชุดที่ ๒ พร้อมกัน ได้แก่คำว่า ร้องเรียน เรื่องราว รอบรู้ ร่ำร้อง ริบหรี่ ล่อลวง ละลาย ลิบลิ่ว ลื่นล้ม ลุกลาม	๔) บัตรคำชุดที่ ๑ ๕) บัตรคำชุดที่ ๒		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูเสนอบัตรคำชุดที่ ๓ ประกอบด้วยคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น ๒ พยางค์ประกอบอยู่ในคำเดียวกัน ให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงพร้อมกัน ได้แก่คำว่า เลิกรา เล่าเรื่อง รุมล้อม รายล้อม เรือเหล็ก เร้นลับ รู้แล้ว รถลาก รักเล่น ระลอก โรงเลื่อย ราบลุ่ม รีบลง รั่วไหล เรียนเลิศ รูปหล่อ ร้อยเล่ห์ ๔. ครูเสนอบทร้อยกรองคำที่มี ร ล ให้นักเรียนฝึกอ่านโดยมีขั้นตอน ดังนี้ ๑) อ่านพร้อมกับครู ๒) อ่านให้เพื่อนฟัง จับคู่อ่าน ๓) อ่านให้เพื่อนฟังทั้งห้องเรียน (ครูสุ่มหรือจับสลาก) ๕. ครูมอบหมายและชี้แจงการทำใบงานให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านถูกเขียนคล่อง โดยช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลระหว่างปฏิบัติกิจกรรม	๓. นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงบัตรคำชุดที่ ๓ พร้อมกัน ได้แก่คำว่า เลิกรา เล่าเรื่อง รุมล้อม รายล้อม เรือเหล็ก เร้นลับ รู้แล้ว รถลาก รักเล่น ระลอก โรงเลื่อย ราบลุ่ม รีบลง รั่วไหล เรียนเลิศ รูปหล่อ ร้อยเล่ห์ ๔. นักเรียนฝึกอ่านบทร้อยกรอง โดยปฏิบัติ ดังนี้ ๑) อ่านพร้อมกับครู ๒) อ่านให้เพื่อนฟัง จับคู่อ่าน ๓) อ่านให้เพื่อนฟังทั้งห้องเรียน (ครูสุ่มหรือจับสลาก) ๕. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านถูกเขียนคล่อง หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๖) บัตรคำชุดที่ ๓ ๗) ใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านถูกเขียนคล่อง		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูเฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านถูกเขียนคล่อง โดยให้นักเรียนในชั้นเรียนร่วมกันอภิปรายคำตอบและแสดงเหตุผลประกอบให้ชัดเจน ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : วิธีการอ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นแตกต่างกันอย่างไร ๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนทุกคนมาประเมินการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้นนอกเวลา	๑. นักเรียนร่วมกันอภิปรายคำตอบที่ถูกต้องและแสดงเหตุผลประกอบ ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น นักเรียน : แตกต่างกันคือ คำที่มี ร เวลาอ่านออกเสียงจะต้องกระดกลิ้น ส่วนคำที่มี ล ไม่ต้องกระดกลิ้น ๓. นักเรียนทุกคนฝึกอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้นนอกเวลา			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
๒) แถบประโยค
๓) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
๔) บัตรคำชุดที่ ๑
๕) บัตรคำชุดที่ ๒
๖) บัตรคำชุดที่ ๓
๗) ใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านถูกเขียนคล่อง

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
๑) การประเมินการอ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น
๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านถูกเขียนคล่อง

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) ๑) บอกวิธีการอ่านคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นได้ ๒) อธิบายความหมายของคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นตามบริบทต่าง ๆ ได้	๑. ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านถูกเขียนคล่อง ๒. ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย	๑. แบบประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านถูกเขียนคล่อง ๒. คำถามสำคัญ ๓. แบบบันทึกคะแนน ๔. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นได้	- ประเมินการอ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น	- การอ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีความตั้งใจในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน -	-	-	-

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น

ชื่อ-สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ที่	คำ	ระดับคุณภาพ		ที่	คำ	ระดับคุณภาพ	
		๑ คะแนน	๐ คะแนน			๑ คะแนน	๐ คะแนน
		อ่านได้	อ่านไม่ได้			อ่านได้	อ่านไม่ได้
๑.	รวดเร็ว			๒๑.	หลุกหลิก		
๒.	รุกราน			๒๒.	ลบเลือน		
๓.	รวบรัด			๒๓.	แหล่งหล้า		
๔.	รองรับ			๒๔.	หลบหลีก		
๕.	ร่มรื่น			๒๕.	หลายเหลี่ยม		
๖.	เรียงราย			๒๖.	เหลือหลาย		
๗.	โรงเรียน			๒๗.	ละลาน		
๘.	ริ้วรอย			๒๘.	หลับใหล		
๙.	ริบหรี่			๒๙.	ลิบลิ่ว		
๑๐.	เรื่องราว			๓๐.	เลือดร้อน		
๑๑.	รื่นรมย์			๓๑.	หลากรส		
๑๒.	โหรงเหรง			๓๒.	ลางร้าย		
๑๓.	เร่าร้อน			๓๓.	รุมล้อม		
๑๔.	รุ่งโรจน์			๓๔.	ราบลุ่ม		
๑๕.	หรูหรา			๓๕.	รั่วไหล		
๑๖.	ลาภลอย			๓๖.	ล้อรถ		
๑๗.	หลากหลาย			๓๗.	ล้างรูป		
๑๘.	หล่อหลอม			๓๘.	รายล้อม		
๑๙.	ล้นหลาม			๓๙.	รู้แล้ว		
๒๐.	ลิลิต			๔๐.	ร้อยเล่ห์		
รวมคะแนน .....คะแนน							

เกณฑ์การตัดสิน

๓๑-๔๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๒๑-๓๐ คะแนน	หมายถึง	ดี
๑๑-๒๐ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๑๐ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑) ความหมายของ “พยัญชนะต้น”

พยัญชนะต้น คือ พยัญชนะตัวแรกที่ประสมกับสระทำให้อ่านออกเสียงแปรไปต่าง ๆ เช่น “โรงเรียน” พยัญชนะต้นของพยางค์แรก “โรง” คือ “ร เรือ” เป็นต้น

๒) คำที่มี “ร” เป็นพยัญชนะต้น

การอ่านคำที่มี ร เรือเป็นพยัญชนะต้น เวลาอ่านออกเสียงจะกระดกลิ้น เช่น

รวดเร็ว	**รองรับ**	**โรงเรียน**	**เรื่องราว**	**เร่าร้อน**
รุกราน	**ร่มรื่น**	**ริ้วรอย**	**รื่นรมย์**	**รุ่งโรจน์**
รวบรัด	**เรียงราย**	**ริบหรี่**	**โหรงเหรง**	**หรูหรา**

ประโยคที่ ๑ เรไรขึ้นรถไปโรงเรียน
ประโยคที่ ๒ เรือเร็วรีบรับผู้โดยสาร
ประโยคที่ ๓ น้องรับรู้เรื่องราวโดยเร็ว
ประโยคที่ ๔ รัชนีรอรับรูปถ่ายที่เรือนไทย

๓) คำที่มี “ล” เป็นพยัญชนะต้น

การอ่านคำที่มี ล เป็นพยัญชนะต้น เวลาอ่านให้อ่านปกติ ไม่กระดกลิ้น เช่น

ลาภลอย	**ล้นหลาม**	**หลุกหลิก**	**หลบหลีก**	**ละลาน**
หลากหลาย	**ลิลิต**	**ลบเลือน**	**หลายเหลี่ยม**	**หลับใหล**
หล่อหลอม	**หละหลวม**	**แหล่งหล้า**	**เหลือหลาย**	**ลิบลิ่ว**



ประโยคที่ ๑ ลิงวิ่งเล่นไล่กันจมโคลน
ประโยคที่ ๒ ว่าวจุฬาลอยสูงลิบลิ่ว
ประโยคที่ ๓ ลีลาถูกล่อลวงล้มละลาย
ประโยคที่ ๔ มาลินลื่นล้มต้องล้างเลือด

๔) คำที่มี “ร” และ “ล” เป็นพยัญชนะต้น

ลมแรง	เลือดร้อน	ลอดรั้ว	หลงรัก	ล่องเรือ
หลากรส	ล้อรถ	ลูกเรา	ล่วงรู้	ลากรถ
ลางร้าย	ล้างรูป	ลูกรัก	หลายเรื่อง	เลิกรบ
รุมล้อม	รายล้อม	เรือเหล็ก	เร้นลับ	รั่วไหล
ราบลุ่ม	รู้แล้ว	รถลาก	รักเล่น	ระลอก
รั่วไหล	ร้อยเล่ห์	รูปหล่อ	รีบลง	โรงเลื่อย

๕) การเขียนคำที่มีพยัญชนะต้น ร ล

การเขียนจะต้องรู้ความหมายของคำ จึงจะสามารถเขียนได้ถูกต้องตามใจความที่ต้องการสื่อสาร เช่น

คำที่มี ร	ความหมาย	คำที่มี ล	ความหมาย
รัก	ชอบอย่างผูกพัน พร้อมด้วยความชื่นชมยินดี	**ลัก**	ลอบทำในสิ่งที่ไม่ได้รับอนุญาต
รำ	ฟ้อน, ผงเยื่อเมล็ดข้าวสาร	**ลำ**	ลักษณะนามเรียกสิ่งที่ยาวกลม เช่น อ้อย ๑ ลำ
รุก	ล่วงล้ำเข้าไป	**ลุก**	เคลื่อนขึ้นจากท่านั่งหรือท่านอน

๖) บทร้อยกรองคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น

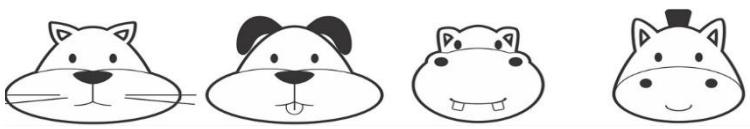
นักเรียนชอบล้อเลียน พื้นโล่งเตียนเลี่ยนเรียบดี
ลีลาอย่ารอรี เราเริงรื่นลื่นล้มลง
พวกเราเล่าเรื่องราว ร้องเพลงลาวคราวชมดง
ไปไร่วิ่งไล่หลง ร้องเรียกเพื่อนเลือนลอยหาย
ลมโชยโรยกลิ่นอวล มาลีล้วนงามเรียงราย
รื่นรมย์ชมลวดลาย วิไลลักษณ์น่ารักจริง
ของรักใครลอบลัก ลุกลนนักนะลูกลิง
เรือล่องร้องประวิง เหล่านักเลงเร่งราวี
รักเร่เล่ห์ลมลวง ดอกโรยร่วงปวงมาลี
ร่ำไรอาลัยมี มาโลมเล้าเราร้อนรน
เรไรร้องจำเรียง ลองไล่เลียงเสียงสับสน
รูปร่างช่างชอบกล คนเรียบเรียงเลี่ยงแล้วเอย

ใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านถูกเขียนคล่อง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง เลือกคำในวงเล็บเติมลงในช่องว่างให้ถูกต้องและฝึกอ่าน

ตัวอย่าง คุณพ่อ_ลุก_จากเก้าอี้เพื่อให้คุณแม่นั่ง (รุก / ลุก)

๑.	เรือของฉัน_____ไปตาม_____น้ำ	(ร่อง / ล่อง)
๒.	วันนี้คุณครูสอนเรื่องการ_____เลข	(รบ / ลบ)
๓.	ทหารกำลังสู้_____กับข้าศึก	(รบ / ลบ)
๔.	เด็กดีต้องไม่_____ขโมยของผู้อื่น	(รัก / ลัก)
๕.	ฉัน_____คุณปู่และคุณย่ามากเพราะท่านใจดี	(รัก / ลัก)
๖.	เด็ก ๆ ชอบไปโรง_____เพราะครูใจดี	(เรียน / เลียน)
๗.	มานะชอบพูด_____เสียงแมว	(เรียน / เลียน)
๘.	แม่ต้องกาง_____ไปตลาดในวันที่ฝนตก	(ร่ม / ล่ม)
๙.	เด็ก ๆ วิ่ง_____จับนกใน_____องุ่น	(ไร่ / ไล่)
๑๐.	เรือของชาวประมง_____อยู่กลางทะเล	(ร่ม / ล่ม)



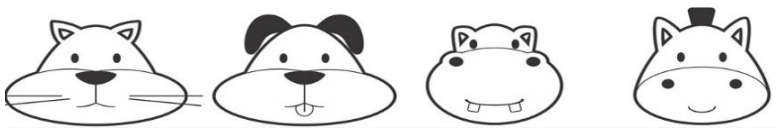
ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น .....

เฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านถูกเขียนคล่อง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง เลือกคำในวงเล็บเติมลงในช่องว่างให้ถูกต้องและฝึกอ่าน

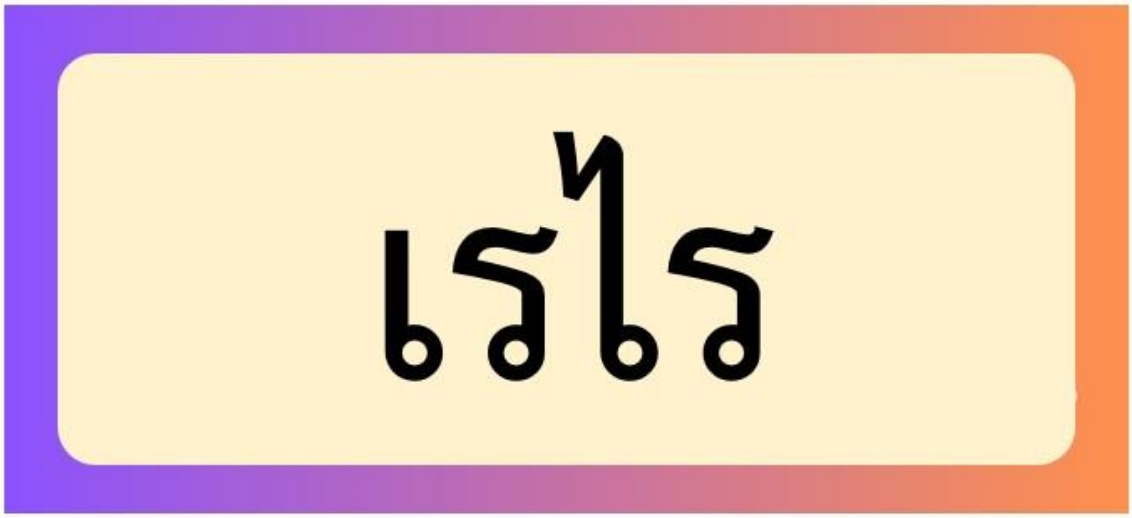
ตัวอย่าง คุณพ่อ__ลุก__จากเก้าอี้เพื่อให้คุณแม่นั่ง (รุก / ลุก)

๑.	เรือของฉัน__ล่อง__ไปตาม__ร่อง__น้ำ	(ร่อง / ล่อง)
๒.	วันนี้คุณครูสอนเรื่องการ__ลบ__เลข	(รบ / ลบ)
๓.	ทหารกำลังสู้__รบ__กับข้าศึก	(รบ / ลบ)
๔.	เด็กดีต้องไม่__ลัก__ขโมยของผู้อื่น	(รัก / ลัก)
๕.	ฉัน__รัก__คุณปู่และคุณย่ามากเพราะท่านใจดี	(รัก / ลัก)
๖.	เด็ก ๆ ชอบไปโรง__เรียน__เพราะครูใจดี	(เรียน / เลียน)
๗.	มานะชอบพูด__เลียน__เสียงแมว	(เรียน / เลียน)
๘.	แม่ต้องกาง__ร่ม__ไปตลาดในวันที่ฝนตก	(ร่ม / ล่ม)
๙.	เด็ก ๆ วิ่ง__ไล่__จับนกใน__ไร่__อยู่	(ไร่ / ไล่)
๑๐.	เรือของชาวประมง__ล่ม__อยู่กลางทะเล	(ร่ม / ล่ม)



ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น .....

สื่อสำหรับครู เรื่อง แถบประโยค
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔








เรือเร็ว
รีบรับ
ผู้โดยสาร


น้อง
รับรู้
เรื่องราว


โดยเร็ว
รัชนี
รอรับ

รูปถ่าย

ที่เรือนไทย

ลิงวิ่งเล่น

ไล่กัน

จมโคลน

ว่าวจุฬา

ลอยสูง

ลิบลิ่ว

มาลิน

ลื่นล้ม

ต้อง

ล้างเลือด

สื่อสำหรับครู เรื่อง บัตรคำชุดที่ ๑
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔









ลาภ



โลภ



เลิก


เรียบ
ร้อง
ลิ้น


ลาน

สื่อสำหรับครู เรื่อง บัตรคำชุดที่ ๒
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔









ร่ำร้อง



ลิบลิ่ว



ลิ่นล้ม


ริบหรี่


ล่อลวง


ละลาย


ลุกลาม

สื่อสำหรับครู เรื่อง บัตรคำชุดที่ ๓
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔






รุมล้อม


รายล้อม


เรือเหล็ก


เร้นลับ


รู้แล้ว


รถลาก


รักเล่น


ระลอก


โรงเลี่อย


ราบลุ่ม


รีบลง


ร่วไหล


เรียนเลิศ
รูปหล่อ


ร้อยเล่ห์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ **เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย**
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

---

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหา ในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

ป.๔/๘ มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว เป็นการเปล่งเสียงตามตัวอักษรเพื่อถ่ายทอดความรู้และความบันเทิงแก่ผู้อื่น ควรใช้น้ำเสียงที่เหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน แบ่งวรรคตอนได้ถูกต้องเป็นจังหวะ และออกเสียงให้ชัดเจนถูกต้องตามอักขรวิธี เพื่อเป็นการอนุรักษ์วัฒนธรรมทางภาษาของชาติ

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ หลักการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว

๓.๒ กลวิธีการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วจากบทอ่านที่กำหนดให้ได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

-

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - **ด้านความรู้** - บอกหลักการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วจากบทอ่านที่กำหนดให้ได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - มีมารยาทในการอ่าน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูเสนอข้อความสั้น ๆ ให้นักเรียนอ่านออกเสียงโดยเรียงลำดับจากง่ายไปยาก ดังนี้ ๑) คนป่วยต้องกินยาตามหมอสั่ง ๒) นายกองค์การบริหารส่วนตำบลทำงานหนักจนป่วยไปหลายวัน ๓) คณะรัฐมนตรีเข้าประชุม ณ รัฐสภาแห่งใหม่ ๔) ประชาชนเฝ้าทูลละอองธุลีพระบาทรับเสด็จในหลวงและพระราชินีบริเวณถนนราชดำเนิน ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากข้อความที่นักเรียนอ่านเป็นการอ่านประเภทใด ๓. ครูเฉลยคำตอบและอธิบายเชื่อมโยงความรู้ของนักเรียนเข้าสู่เนื้อหาที่จะเรียนคือการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว พร้อมชี้ให้นักเรียนเห็นว่าการอ่านมีความสำคัญต่อนักเรียนในทุกระดับ ๔. ครูแจกกระดาษ Post it ให้คนละ ๑ ใบ โดยให้นักเรียนเขียนแสดงความคิดเห็นตามความเข้าใจเบื้องต้นของนักเรียนว่า “การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว	๑. นักเรียนอ่านข้อความที่ครูนำเสนอ (อ่านเป็นรายบุคคล อ่านพร้อมกัน หรือครูสุ่มนักเรียนอ่านทีละคน) ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว ๓. นักเรียนพูดแสดงความคิดเห็นเรื่องการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วร่วมกับครู พร้อมเสนอข้อบกพร่องในการอ่านของตนเองที่คิดว่าควรแก้ไขและพัฒนาให้ดีขึ้น ๔. นักเรียนรับกระดาษ Post it ที่ครูแจกและเขียนเสร็จเรียบร้อยแล้วนำไปติดบนกระดาน	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว ๒) กระดาษ Post it	- การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว (รายบุคคล)	**วิธีวัด** ๑) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๒) สังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) ประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว (รายบุคคล) **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ที่ดีควรทำอย่างไร” คนละ ๑ ประเด็นจากนั้นนำไปติดไว้บนกระดาน ๕. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วให้นักเรียนทราบ	๕. นักเรียนฟังคำชี้แจงและทบทวนว่าจะปฏิบัติได้ตามจุดประสงค์หรือไม่ หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถามครูผู้สอน			
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูอธิบายความรู้ให้นักเรียนเข้าใจว่าการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วเป็นการอ่านงานเขียนประเภทร้อยแก้วหลายประเภท โดยเรียงลำดับจากง่ายไปยาก เช่น นิทาน หนังสือเรียน ตำราเรียน ข่าว ประกาศ หนังสือราชการ และพระบรมราโชวาท ๒. ครูให้นักเรียนดูสื่อวีดิทัศน์ตัวอย่างการอ่านออกเสียง (ข่าวในพระราชสำนัก) และให้นักเรียนพิจารณาการอ่านจากตัวอย่างเพื่อช่วยกันสรุปหลักการอ่านหรือเทคนิคการอ่านที่ดี	๑. นักเรียนศึกษาตัวอย่างวรรณกรรมร้อยแก้วที่ครูนำเสนอ ๒. นักเรียนดูตัวอย่างการอ่านออกเสียง (ข่าวในพระราชสำนัก) พร้อมทั้งพิจารณาการอ่านเพื่อสรุปหลักการอ่านหรือเทคนิคการอ่านที่ดีร่วมกับเพื่อนและครู	๓) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว ๔) วีดิทัศน์ตัวอย่างการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว (การอ่านข่าวในพระราชสำนัก)		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากการดูตัวอย่างการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วนักเรียนคิดว่าผู้อ่านมีวิธีการอ่านที่น่าสนใจอย่างไร (นักเรียนตอบคำถาม ครูเขียนคำตอบคำสำคัญไว้บนกระดาน ๔. ครูนำคำตอบนักเรียนมาสรุปเป็นหลักการและเทคนิคการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วที่ดี ดังนี้ ๑) ศึกษาเรื่องที่อ่านให้เข้าใจ ๒) อ่านถูกต้องตามอักขวิธี ๓) แบ่งวรรคตอนให้ถูกต้อง ๔) มีสมาธิในการอ่าน ๕) ใส่ลีลาอารมณ์ตามเนื้อเรื่อง ๖) น้ำเสียงเป็นธรรมชาติ ๗) ความดังของเสียงมีความสม่ำเสมอ ๘) บุคลิกท่าทางที่ดี ๙) มีมารยาทในการอ่าน	๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ออกเสียงถูกต้องเช่น คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น อ่านถูกต้องทุกคำ น้ำเสียงน่าฟังมีระดับเสียงสูง ต่ำ มีน้ำเสียงเป็นธรรมชาติ แบ่งวรรคตอนได้ถูกต้องทำให้ไม่เสียความ (แนวคำตอบ) ๔. นักเรียนร่วมสรุปหลักการและเทคนิคการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วที่ดี			

สำนักการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๕. ครูอัญเชิญพระบรมราโชวาทของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๙ และพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๑๐ ให้นักเรียนอ่านและสอนวิธีการแบ่งวรรคตอนในการอ่านที่ถูกต้อง พร้อมทั้งสาธิตการอ่าน ๖. ครูพูดเชื่อมโยงความรู้ให้นักเรียนเห็นความสำคัญของการอ่านพระบรมราโชวาทว่าเป็นเรื่องสำคัญต้องอ่านให้ถูกต้องและชี้ให้นักเรียนเห็นคุณค่าของคำสอนที่ปรากฏอยู่ในพระบรมราโชวาทพร้อมทั้งปลูกฝังให้นักเรียนมีความรักและศรัทธาในสถาบันพระมหากษัตริย์	๕. นักเรียนฝึกอ่านไปพร้อมครูและแบ่งวรรคตอนให้ถูกต้องตามครูโดยเขียนลงในบทอ่านของตนเอง ๖. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับคำสอนในพระบรมราโชวาทของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๙ และพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๑๐ ร่วมกับเพื่อนและครู	๕) พระบรมราโชวาท		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนกลุ่มละ ๓-๔ คน หรือตามความเหมาะสม จากนั้นให้นักเรียนเข้ากลุ่มเพื่อฝึกอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วจากพระบรมราโชวาท	๑. นักเรียนเข้าประจำกลุ่ม เลือกพระบรมราโชวาทที่สนใจ จากนั้นฝึกอ่าน โดยอ่านให้เพื่อนในกลุ่มฟังทีละคน สมาชิกในกลุ่มช่วยเสนอแนะข้อที่ต้องปรับปรุงแก้ไขในการอ่านและพัฒนาการอ่านของตนให้ดีขึ้น			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๒. ครูสังเกตพฤติกรรมนักเรียนและบันทึกผล ๓. ครูประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วนักเรียนเป็นรายบุคคล	๒. นักเรียนตั้งใจปฏิบัติกิจกรรม หากต้องการความช่วยเหลือให้ยกมือแจ้งครูผู้สอน ๓. นักเรียนทดสอบการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วเป็นรายบุคคล			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูสรุปบทเรียนโดยนำข้อเสนอแนะจากการประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วนักเรียนเป็นรายบุคคลมาเสนอให้นักเรียนได้นำไปพัฒนาการอ่านของตนเองให้ดีขึ้น ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วมีความสำคัญหรือไม่ ๓. ครูตรวจสอบกระดาษ Post it ที่นักเรียนร่วมกันเขียนในขั้นนำ และสรุปหลักการอ่านออกเสียงร้อยแก้วร่วมกันอีกครั้ง จากนั้นเสนอรูปภาพผู้ประกาศข่าว นักจัดรายการวิทยุโทรทัศน์ พิธีกร คุณครู ฯลฯ ให้นักเรียนพิจารณาและถามคำถาม ดังนี้	๑. นักเรียนนำข้อเสนอแนะจากครูไปพัฒนาการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วของตนเองให้ดีขึ้น ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว นักเรียน : มีความสำคัญ ๓. นักเรียนพิจารณารูปภาพพร้อมทั้งบอกว่ารูปภาพที่ครูนำเสนอคืออะไร จากนั้นตอบคำถาม ดังนี้			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ครู : นักเรียนคิดว่าภาพที่ครูนำเสนอเกี่ยวข้องกับบทเรียนวันนี้อย่างไร ๔. ครูเชื่อมโยงความรู้ให้นักเรียนเห็นความสำคัญของการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วว่าเป็นพื้นฐานในการประกอบอาชีพในอนาคตได้หลายอาชีพ และการอ่านออกเสียงได้ถูกต้องตามอักขรวิธีเป็นการใช้ภาษาไทยได้อย่างมืออาชีพ	นักเรียน : เป็นภาพเกี่ยวกับอาชีพต่าง ๆ ที่มีการใช้เสียงและความรู้เกี่ยวกับการอ่านออกเสียง ๔. นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้เกี่ยวกับความสำคัญของการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วร่วมกับเพื่อนในชั้นเรียนและครูผู้สอน			

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
โครงการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว

๒) กระดาษ Post it

๓) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

๔) วีดิทัศน์ตัวอย่างการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว (การอ่านข่าวในพระราชสำนัก)

๕) พระบรมราโชวาท

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว (รายบุคคล)

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วได้	- ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วจากบทอ่านที่กำหนดให้ได้	- ประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว (รายบุคคล)	- แบบประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- ประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว (รายบุคคล)	- แบบประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน -	-	-	-
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อักขรวิธีในการอ่าน	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการันต์ ฯลฯ ได้ถูกต้องตามอักขรวิธีทุกคำ	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการันต์ ฯลฯ ผิด ๑-๒ คำ	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการันต์ ฯลฯ ผิด ๓-๔ คำ	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการันต์ ฯลฯ ผิดมากกว่า ๔ คำ
๒. ความชัดเจนในการอ่านและการใช้เสียง	อ่านชัดถ้อยชัดคำ เสียงดังฟังชัดตลอดบทอ่านและใช้น้ำเสียงที่เหมาะสมกับบทอ่าน	ความชัดเจนในการอ่านบกพร่อง ๑-๓ แห่ง และใช้น้ำเสียงที่ค่อนข้างเหมาะสมกับบทอ่าน	ความชัดเจนในการอ่านบกพร่อง ๔-๖ แห่ง และใช้น้ำเสียงที่ค่อนข้าเหมาะสมกับบทอ่าน	ความชัดเจนในการอ่านบกพร่องมากกว่า ๖ แห่ง และใช้น้ำเสียงที่ค่อนข้างไม่เหมาะสมกับบทอ่าน
๓. การเว้นวรรคตอน	เว้นวรรคตอนได้ถูกต้อง เหมาะสมทุกแห่ง	เว้นวรรคตอนตามจังหวะการอ่านออกเสียงไม่ถูกต้อง ๑ แห่ง	เว้นวรรคตอนตามจังหวะการอ่านออกเสียงไม่ถูกต้อง ๒ แห่ง	เว้นวรรคตอนตามจังหวะการอ่านออกเสียงไม่ถูกต้องมากกว่า ๒ แห่ง
๔. การอ่านข้ามคำหรือเพิ่มคำ	ไม่อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำ	อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำ ๒-๓ แห่ง	อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำ ๔-๕	อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำมากกว่า ๕ แห่ง
๕. บุคลิกภาพและความมั่นใจ	มีความมั่นใจในการอ่านระดับดีมาก แสดงให้เห็นการเตรียมตัวในการอ่านและมีบุคลิกภาพที่ดี	ค่อนข้างมีความมั่นใจในการอ่าน มีข้อบกพร่องเล็กน้อย และมีบุคลิกภาพที่ดี	มีความมั่นใจในการอ่านระดับพอใช้ แต่แสดงให้เห็นการเตรียมตัวในการอ่าน และมีบุคลิกภาพที่แสดงกริยาที่ไม่เหมาะสมบางประการ เช่น ล้วงกระเป๋า ยืนไม่นิ่ง สายตาไม่นิ่ง ประหม่า ฯลฯ	ขาดความมั่นในในการอ่าน และแสดงกริยาที่ไม่เหมาะสมบางประการ เช่น ล้วงกระเป๋า ยืนไม่นิ่ง สายตาไม่นิ่ง ประหม่า ฯลฯ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		๑. อักขรวิธีในการอ่าน				๒. ความชัดเจนในการอ่านและการใช้เสียง				๓. การเว้นวรรคตอน				๔. การอ่านข้ามคำหรือเพิ่มคำ				๕. บุคลิกภาพและความมั่นใจ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว เป็นการอ่านถ้อยคำโดยการเปล่งเสียงและวางจังหวะเสียงให้เป็นไปตามความนิยม และเหมาะสมกับ มีการใช้ลีลาของเสียงไปตามเจตนารมณ์ของผู้ประพันธ์ เพื่อถ่ายทอดอารมณ์นั้น ๆ ไปสู่ผู้ฟัง ซึ่งจะทำให้ผู้ฟังเกิดอารมณ์ร่วมคล้อยตามไปกับเรื่องราวหรือรสของบทประพันธ์

๑. ความหมายของการอ่านออกเสียง

การอ่านออกเสียง หมายถึง การเปล่งเสียงตามตัวอักษร ถ้อยคำ เครื่องหมายต่าง ๆ ที่กำหนดไว้ให้ถูกต้องชัดเจนแก่ผู้ฟัง การอ่านออกเสียงถือเป็นการสื่อความหมายที่ก่อให้เกิดทักษะสำคัญ ดังนี้

๑.๑ ทักษะการเปล่งเสียงให้ชัดเจน
๑.๒ ทักษะการใช้อวัยวะออกเสียงได้ถูกต้อง
๑.๓ ทักษะการออกเสียงคำควบกล้ำได้ถูกต้องและชัดเจนยิ่งขึ้น
๑.๔ ทักษะการวิเคราะห์คำที่อ่าน

๒. หลักเกณฑ์ในการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

ฟองจันทร์ สุขยิ่ง และคณะ (๒๕๕๔ : ๓-๔) ได้อธิบายหลักเกณฑ์ทั่วไปในการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วดังนี้

๒.๑ ก่อนอ่านควรศึกษาเรื่องที่อ่านให้เข้าใจ โดยศึกษาสาระสำคัญของเรื่องและข้อความทุกข้อความเพื่อจะแบ่งวรรคตอนในการอ่านได้อย่างเหมาะสม

๒.๒ อ่านออกเสียงดังพอเหมาะกับสถานที่และจำนวนผู้ฟัง ให้ผู้ฟังได้ยินทั่วถึงกันไม่ดังหรือค่อยจนเกินไป

๒.๓ อ่านให้คล่อง ฟังรื่นหูและออกเสียงให้ถูกต้องตามอักขรวิธี ชัดถ้อยชัดคำ โดยเฉพาะตัว ร ล หรือคำควบกล้ำต้องออกเสียงให้ชัดเจน

๒.๔ อ่านออกเสียงให้เป็นเสียงพูดอย่างธรรมชาติที่สุด

๓. เทคนิคการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

หนังสือส่งเสริมประสิทธิภาพการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ได้เสนอเทคนิคการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วไว้ ดังนี้

๓.๑ ศึกษาเรื่องที่อ่านให้เข้าใจ
๓.๒ อ่านถูกต้องตามอักขรวิธี
๓.๓ แบ่งวรรคตอนให้ถูกต้อง
๓.๔ มีสมาธิในการอ่าน
๓.๕ ลีลาและอารมณ์ตามเนื้อเรื่อง
๓.๖ น้ำเสียงเป็นธรรมชาติ
๓.๗ ความดังของเสียงมีความสม่ำเสมอ
๓.๘ บุคลิกท่าทางที่ดี



การอ่านมีประโยชน์มากมาย เช่น เป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ทำให้ผู้ที่อ่านมากเป็นผู้รอบรู้ จดจำคำต่าง ๆ ได้มาก เมื่อเขียนหนังสือจะช่วยให้เลือกใช้คำได้หลากหลาย ลำดับเรื่องราวได้เหมาะสมและมีใจความสละสลวย การอ่านเป็นสิ่งที่ช่วยคลายเหงา ก่อให้เกิดความสนุกสนาน การอ่านช่วยสร้างจินตนาการ มีความคิดสร้างสรรค์ และการอ่านช่วยสร้างสมาธิให้จดจ่อกับสิ่งที่อ่าน



พระบรมราโชวาท
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ต้องปรับปรุงตัวตลอดเวลา

“...การดำรงชีวิตที่ดีจะต้องปรับปรุงตัวตลอดเวลา การปรับปรุงตัวจะต้องมีความเพียรและความอดทน เป็นที่ตั้ง ถ้าคนเราไม่หมั่นเพียร ไม่มีความอดทน ก็อาจจะท้อใจไปโดยง่าย เมื่อท้อใจไปแล้ว ไม่มีทางที่จะมีชีวิตเจริญรุ่งเรืองแน่ ๆ...”

พระบรมราโชวาทพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
ภูมิพลอดุลยเดชมหาราช พระราชทานแก่คณะครูและนักเรียนโรงเรียนจิตรลดา
วันที่ ๒๗ มีนาคม ๒๕๒๓

รู้จักประมาณตน

“...การรู้จักประมาณตน ได้แก่ การรู้จักและยอมรับว่าตนเองมีภูมิปัญญาและความสามารถด้านไหนเพียงใด และควรจะทำงานด้านไหนอย่างไร การรู้จักประมาณตนนี้ จะทำให้คนเรารู้จักใช้ความรู้ความสามารถที่มีอยู่ได้ถูกต้องเหมาะสมกับงาน และได้ประโยชน์สูงสุดเต็มตามประสิทธิภาพ ทั้งยังทำให้รู้จักขวนขวายศึกษาหาความรู้และเพิ่มพูนประสบการณ์อยู่เสมอ เพื่อปรับปรุงส่งเสริมศักยภาพที่มีอยู่ในตนเองให้ยิ่งสูงขึ้น...”

พระบรมราโชวาทพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
ภูมิพลอดุลยเดชมหาราช ในพิธีพระราชทานปริญญาบัตรของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย วันที่ ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๔๑

การจะเป็นคนที่เก่งจริงและดีแท้นั้น ต้องเป็นให้ตลอด

“...ข้อสำคัญ การจะเป็นคนที่เก่งจริงและดีแท้นั้น ต้องเป็นให้ตลอด กล่าวคือ ไม่ว่าจะอยู่ ณ ที่ใด ในฐานะใดก็ตาม ต้องตั้งตัวตั้งใจให้มั่นคงหนักแน่น ที่จะประพฤติตนปฏิบัติงานทุกอย่าง โดยยึดมั่นในความดีและความถูกต้องเสมอไป จึงขอให้ทุกคน ทั้งผู้ที่จะออกไปศึกษาต่อและประกอบอาชีพการงานได้รักษาความเก่งและความดีที่มีอยู่ พร้อมทั้งสร้างเสริมให้เจริญงอกงามยิ่ง ๆ ขึ้น เพราะคุณสมบัติเหล่านี้จะเกื้อหนุนแต่ละคนให้ประสบแต่ความสุขความสำเร็จทั้งในชีวิตและกิจการงานได้แท้จริง...”

พระราโชวาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณบดินทรเทพยวรางกูร
ในพิธีพระราชทานประกาศนียบัตร ทุนและรางวัลของวชิราวุธวิทยาลัย
ปีการศึกษา ๒๕๕๘ ณ วชิราวุธวิทยาลัย วันอังคารที่ ๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐

ความขันติ ใจเย็น

“...เราคนไทยก็สามารถฝ่าฟันไปด้วยกันได้อย่างดี ด้วยความขันติ ใจเย็น ค่อยคิดค่อยทำไปอย่างต่อเนื่องและมุ่งมั่นด้วยสติและเหตุผลอันพอเหมาะพอควร เพื่อประโยชน์และความสุขของประเทศชาติและประชาชน ขอพระบารมีแห่งพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร และสิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลายทั้งปวง จงปกป้อง คุ้มครอง รักษา และให้ขวัญกำลังใจต่อทุกท่านถ้วนหน้า ในการที่จะเป็นพลังที่เข้มแข็งต่อประเทศและชาติบ้านเมืองของเราสืบต่อไป...”

พระราชดำรัสสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร
พระราชทานแก่ประชาชนชาวไทย เนื่องในโอกาสขึ้นปีใหม่ พุทธศักราช ๒๕๖๑
ณ พระที่นั่งอัมพรสถาน พระราชวังดุสิต วันอาทิตย์ที่ ๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๐
ที่มา : สำนักทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	**เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหา ในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก เป็นการอ่านและพิจารณาวรรณคดีไทยจากเรื่องนิราศเดือน ซึ่งเป็นเรื่องราวที่แต่งขึ้นในยุคต้นรัตนโกสินทร์ ผู้แต่งคือนายมี หรือหมื่นพรหม สมพัทร์สร ควรจับประเด็นสำคัญและพิจารณาความหมายของคำ ประโยค และสำนวนที่ปรากฏในเรื่องเพื่อทำความเข้าใจกับเนื้อเรื่อง โดยเห็นคุณค่าของเรื่องที่อ่าน

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ การอ่านจับใจความ

๓.๒ การอธิบายความหมายของคำ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกความหมายของคำและสำนวนที่ปรากฏในเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของวรรณคดีไทยและมีมารยาทในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองอย่างถูกต้องตามอักขรวิธีการออกเสียงภาษาไทยอย่างมีมารยาทในการอ่าน และเขียนสื่อสารเพื่อบอกความหมายของคำที่อ่าน

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองอย่างถูกต้องตามอักขรวิธีการออกเสียงภาษาไทยอย่างมีมารยาทในการอ่าน และเขียนสื่อสารเพื่อบอกความหมายของคำที่อ่าน **ด้านความรู้** - บอกความหมายของคำและสำนวนที่ปรากฏในเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - อ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูยกตัวอย่างบทอ่าน ดังนี้ *“จันทร์เอ๋ยจันทร์เจ้า* *ขอข้าวขอแกง* *ขอแหวนทองแดง ผูกมือน้องข้า* *ขอช้างขอม้า ให้น้องข้าขี่* *ขอเก้าอี้ ให้น้องข้านั่ง* *ขอเตียงตั่งให้น้องข้านอน* *ขอละครให้น้องข้าดู* *ขอยายชูเลี้ยงน้องข้าเถิด* *ขอยายเกิดเลี้ยงตัวข้าเอง”* ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าบทอ่านที่ครูยกตัวอย่างมาพูดสิ่งถึงใด ครู : นักเรียนเคยเห็นคืนพระจันทร์เต็มดวงหรือไม่ ครู : พระจันทร์เต็มดวงสวยหรือไม่สวย ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าคืนที่พระจันทร์เต็มดวงในเดือนสิบสองเป็นวันสำคัญอะไรของไทย	๑. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองพร้อมกันและพิจารณาเนื้อหาในบทร้อยกรอง ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : พระจันทร์ นักเรียน : เคยเห็น นักเรียน : สวย นักเรียน : วันลอยกระทง	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)	- ใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้	**วิธีวัด** ๑) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๒) สังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้ **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้

สถาบันการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - เห็นคุณค่าของวรรณคดีไทยและมีมารยาทในการอ่าน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	๓. ครูเชื่อมโยงความรู้เรื่องวันลอยกระทงกับเรื่องนิราศเดือนให้นักเรียนเข้าใจ และชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการศึกษาวรรณคดีเรื่อง นิราศเดือน จากการอ่านเรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก	๓. นักเรียนแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับเรื่องวันลอยกระทง และฟังคำอธิบายจุดประสงค์การเรียนรู้จากครู	๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง นิราศ ๓) หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ป.๔ ๔) เกมบิงโกชิงชัย		
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกว่าเป็นเรื่องเกี่ยวกับวรรณคดีไทย เรื่อง นิราศเดือน ๒. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับเรื่องนิราศเดือน ความเป็นมาของการแต่งวรรณคดี ประวัติผู้แต่ง จากนั้นอธิบายความรู้เกี่ยวกับเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกว่าเป็นเรื่องเกี่ยวกับประเพณีในเดือนสิบสอง คือ ประเพณีลอยกระทง ของไทย ๓. ครูให้นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง หน้า ๑๓๐-๑๓๒ จากหนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ด้วยวิธีการอ่านเร็วเพื่อสำรวจคำศัพท์ที่สนใจและคำศัพท์ที่ต้องหาความหมายเพิ่มเติม	๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับวรรณคดีไทย เรื่อง นิราศเดือน ร่วมกับเพื่อนในชั้นเรียนและครู ๒. นักเรียนศึกษาความหมายของคำว่า “นิราศ” และอธิบายความหมายของคำว่า “นิราศเดือน” ตามความเข้าใจของนักเรียน ๓. นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง หน้า ๑๓๐-๑๓๒ จากหนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ด้วยวิธีการอ่านเร็วเพื่อสำรวจคำศัพท์ที่สนใจและคำศัพท์ที่ต้องหาความหมายเพิ่มเติม			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๔. ครูยกตัวอย่างคำศัพท์ที่นักเรียนควรรู้ในบทร้อยกรอง และจัดกิจกรรม “เกมบิงโกชิงชัย” โดยให้นักเรียนเลือกคำศัพท์จาก เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียกคนละ ๑๖ คำ เขียนลงในตารางบิงโก ๑๖ ช่อง (ให้เวลา ๓ นาที) ๕. ครูจับสลากบัตรคำขึ้นมาทีละ ๑ บัตร อ่านให้นักเรียนฟัง (นักเรียนสลับกับจับสลากบัตรคำ) หากนักเรียนมีคำที่ตนเองเลือกไว้ให้ทำเครื่องหมายกำกับไว้ในตารางบิงโกของตนเอง ๖. ครูจัดกิจกรรมจนจบและมีผู้ชนะ จากนั้นมอบรางวัลและกล่าวชื่นชมและให้กำลังใจตามความเหมาะสม	๔. นักเรียนสำรวจคำศัพท์ที่สนใจจากเรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก คนละ ๑๖ คำ เขียนลงในตารางบิงโก ๑๖ ช่อง (ให้เวลา ๓ นาที) ๕. นักเรียนอ่านออกเสียงคำศัพท์ที่ครูจับสลากขึ้นมาทีละคำ ช่วยกันอธิบายความหมายของคำนั้น และทำเครื่องหมายกำกับคำที่ตนเองเลือกไว้ (หากมีผู้ชนะให้พูดว่า “บิงโก”) ๖. นักเรียนคนที่บิงโกอธิบายความหมายคำศัพท์ที่อยู่ในตารางบิงโกของตนเอง (หากอธิบายถูกต้องให้รับรางวัลจากครูผู้สอน)			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้ ๒. ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงาน	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้ ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้	๕) ใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๓. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียนช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๓. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนเฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้ ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : การอ่านและศึกษาวรรณคดีไทยมีความสำคัญอย่างไร ๓. ครูสรุปบทเรียนด้วยแผนผังความคิดและให้นักเรียนสรุปบทเรียนร่วมกับครู	๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้ร่วมกับครู และอภิปรายความรู้ ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : วรรณคดีไทย เรื่อง นิราศเดือน ที่อยู่ในบทเรียนเรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก นักเรียน : วรรณคดีให้ความบันเทิง มีข้อคิด คติเตือนใจ มีคุณค่าด้านสังคม วัฒนธรรม ประเพณีที่สำคัญของไทย ที่สะท้อนในเนื้อหาที่อ่าน ๓. นักเรียนสรุปบทเรียนด้วยแผนผังความคิดร่วมกับครู			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)
๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง นิราศ
๓) หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ป.๔
๔) เกมบิงโกชิงชัย
๕) ใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้
๖) บทร้อยกรอง เรื่อง นิราศเดือน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของคำและสำนวนที่ปรากฏในเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้	- ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม ๔. แบบประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้	- ประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง	- แบบประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของวรรณคดีไทยและมีมารยาทในการอ่าน	- ประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว (รายบุคคล)	- แบบประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน **-** ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองอย่างถูกต้องตามอักขรวิธีการออกเสียงภาษาไทยอย่างมีมารยาทใน	- ประเมินความสามารถในการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
การอ่าน และเขียนสื่อสารเพื่อบอกความหมายของคำที่อ่าน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อักขรวิธีในการอ่าน	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการันต์ ฯลฯ ได้ถูกต้องตามอักขรวิธี ทุกคำ	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการันต์ ฯลฯ ผิด ๑-๒ คำ	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการันต์ ฯลฯ ผิด ๓-๔ คำ	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการันต์ ฯลฯ ผิดมากกว่า ๔ คำ
๒. ความชัดเจนในการอ่านและการใช้เสียง	อ่านชัดถ้อยชัดคำ เสียงดังฟังชัดตลอดบทอ่านและใช้น้ำเสียงที่เหมาะสมกับบทอ่าน	ความชัดเจนในการอ่านบกพร่อง ๑-๓ แห่ง และใช้น้ำเสียงที่ค่อนข้างเหมาะสมกับบทอ่าน	ความชัดเจนในการอ่านบกพร่อง ๔-๖ แห่ง และใช้น้ำเสียงที่ค่อนข้างเหมาะสมกับบทอ่าน	ความชัดเจนในการอ่านบกพร่องมากกว่า ๖ แห่ง และใช้น้ำเสียงที่ค่อนข้างไม่เหมาะสมกับบทอ่าน
๓. การเว้นวรรคตอน	เว้นวรรคตอนได้ถูกต้อง เหมาะสมทุกแห่ง	เว้นวรรคตอนตามจังหวะการอ่านออกเสียงไม่ถูกต้อง ๑ แห่ง	เว้นวรรคตอนตามจังหวะการอ่านออกเสียงไม่ถูกต้อง ๒ แห่ง	เว้นวรรคตอนตามจังหวะการอ่านออกเสียงไม่ถูกต้องมากกว่า ๒ แห่ง
๔. การอ่านข้ามคำหรือเพิ่มคำ	ไม่อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำ	อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำ ๒-๓ แห่ง	อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำ ๔-๕	อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำมากกว่า ๕ แห่ง
๕. บุคลิกภาพและความมั่นใจ	มีความมั่นใจในการอ่านระดับดีมาก แสดงให้เห็นการเตรียมตัวในการอ่าน และมีบุคลิกภาพที่ดี	ค่อนข้างมีความมั่นใจในการอ่าน มีข้อบกพร่องเล็กน้อย และมีบุคลิกภาพที่ดี	มีความมั่นใจในการอ่านระดับพอใช้แต่แสดงให้เห็นการเตรียมตัวในการอ่านและมีบุคลิกภาพที่แสดงกิริยาที่ไม่เหมาะสมบางประการ เช่น ล้วงกระเป๋า ยืนไม่นิ่ง สายตาไม่นิ่ง ประหม่า ฯลฯ	ขาดความมั่นใจในการอ่าน และแสดงกิริยาที่ไม่เหมาะสมบางประการ เช่น ล้วงกระเป๋า ยืนไม่นิ่ง สายตาไม่นิ่ง ประหม่า ฯลฯ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		๑. อักขรวิธีในการอ่าน				๒. ความชัดเจนในการอ่านและการใช้เสียง				๓. การเว้นวรรคตอน				๔. การอ่านข้ามคำหรือเพิ่มคำ				๕. บุคลิกภาพและความมั่นใจ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง นิราศ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

นิราศ หมายถึง

งานประพันธ์ประเภทหนึ่งที่มีมาตั้งแต่สมัยโบราณ นิราศนั้นมักมีเนื้อหาในเชิงพรรณนาถึงการเดินทางเป็นหลัก มักจะเล่าถึงเส้นทาง การเดินทาง และบอกเล่าถึงสิ่งที่พบเห็นระหว่างการเดินทาง ขณะเดียวกัน มักจะสอดแทรกความคิด ความรู้สึกต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นระหว่างการเดินทางนั้น โดยมักจะเชื่อมโยงสิ่งที่พบเห็นกับความรู้สึกภายใน กวีผู้แต่งนิราศจึงนิยมใช้คำประพันธ์แบบร้อยกรองเป็นหลัก

ประวัติผู้แต่ง “นิราศเดือน”

นายมี หรือ หมื่นพรหมสมพัตสร (พฺรม-สม-พัด-สอน) เกิดในสมัยรัชกาลที่ ๑ เป็นศิษย์คนหนึ่งของสุนทรภู่ที่ได้รับการยกย่องว่าแต่งกลอนดีเด่นใกล้เคียงกับสุนทรภู่มากที่สุด ผลงานร้อยกรองเรื่องอื่นๆ ของนายมี เช่น นิราศถลาง กลอนเพลงยาวสรรเสริญเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว นิราศพระแท่นดงรัง นิราศสุพรรณ เป็นต้น

นิราศเดือนมีเนื้อหารำพันถึงความรัก และบรรยายเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นของประเพณีไทยในแต่ละเดือนทั้ง ๑๒ เดือน เริ่มตั้งแต่เดือนห้า ดังนี้

เดือนห้า	กล่าวถึง	ประเพณีสงกรานต์
เดือนหก	กล่าวถึง	ประเพณีแรกนาขวัญ โกนจุก แต่งงาน
เดือนเจ็ด	กล่าวถึง	ประเพณีสลากภัต

เดือนแปด	กล่าวถึง	ประเพณีเข้าพรรษา
เดือนเก้า	กล่าวถึง	การคร่ำครวญถึงนางที่รัก
เดือนสิบ	กล่าวถึง	ประเพณีสารท
เดือนสิบเอ็ด	กล่าวถึง	ประเพณีออกพรรษา ประเพณีทอดกฐิน
เดือนสิบสอง	กล่าวถึง	ประเพณีลอยกระทง ทอด ผ้าป่า และประเพณีเทศน์มหาชาติ
เดือนอ้าย	กล่าวถึง	การคร่ำครวญถึงนางที่รัก
เดือนยี่	กล่าวถึง	การคร่ำครวญถึงนางที่รัก
เดือนสาม	กล่าวถึง	การคร่ำครวญถึงนางที่รัก
เดือนสี่	กล่าวถึง	ประเพณีตรุษ

สรุปความรู้

นิราศเดือนมีคุณค่าทางสังคมและวัฒนธรรมที่แสดงให้เห็นถึงความนิยมในการประพฤติปฏิบัติตนตามประเพณีไทยในเดือนต่าง ๆ ของผู้คนในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น และมีคุณค่าทางวรรณศิลป์ กล่าวคือ ใช้ภาษาเข้าใจง่าย สื่อความหมายชัดเจน และไพเราะ มีสัมผัสคล้องจองทั้งสัมผัสระหว่างวรรค และสัมผัสในวรรค มีการเล่นคำทำให้คำประพันธ์น่าอ่าน น่าฟังจดจำง่าย ประทับใจ จึงมีผู้นำมากล่าวอ้างอิงเกี่ยวกับชีวิตและความรักตั้งแต่ยุคนั้นจวบจนปัจจุบัน

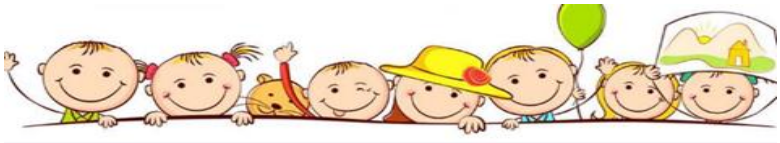


บทร้อยกรอง เรื่อง นิราศเดือน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

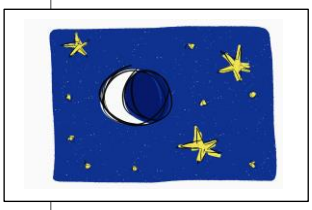


นิราศเดือน

เดือนสิบสองล่องลอยกระทงหลวง
ชนทั้งปวงเลยตามอร่ามแสง
ดอกไม้ไฟโชติช่วงเป็นดวงแดง
ทั้งพลุแรงตึงตังดังสะท้าน
เสียงนกบินพราดพรวดกรวดอ้ายตื้อ
เสียงหวอหวือเฮฮาอยู่หน้าฉาน
ล้วนผู้คนล้นหลามตามสะพาน
อลหม่านนาวาในสาคร
บ้างก็แห่ผ้าป่าพฤกษาปัก
มีเรือชักเซ็งแซ่แลสลอน
ขับประโคมดนตรีมีละคร
อรชรรำร่าอยู่หน้าเรือ
บ้างก็ร้องสักวาใส่หน้าทับ
ลูกคู่รับพร้อมเพราะเสนาะเหลือ
ฟังสำเนียงเสียงสตรีไม่มีเครือ
เป็นใยเยื่อจับในน้ำใจชาย



ฟังสำเนียงเสียงนางที่กลางน้ำ
แล้วหวนรำลึกถึงนุชที่สุดหมาย
กลับมานอนอ่อนทอดระทวยกาย
เฝ้าฟูมฟายชลนาทุกนาที
นอนไม่หลับกลับลุกเปิดหน้าต่าง
จันทร์กระจ่างแจ่มฟ้าในราศี
เห็นดวงเดือนเหมือนลักษณ์ภัคินี
ยุพินที่อยู่ไกลนัยนา
พี่นั่งคอยนอนคอยละห้อยหวน
แสนรัญจวนมิได้สิ้นถวิลหา
เห็นราหูจู่จับพระจันทรา
ชาวพาราอื้ออึงคะนึงดัง
พิลึกลั่นครั่นครึกเสียงกึกก้อง
ระฆังฆ้องกลองแซ่ทั้งแตรสังข์
ประดังเสียงเพียงพื้นพิภพพัง
มีทุกครั้งดังทุกคราวฉาวทุกที
โอ้ว่าดวงจันทร์เจ้าดูเศร้าหมอง
ไม่ผุดผ่องเผือดอับพยับสี
อยู่ในปากราหูอสุรี
มีนาทีปล่อยปละสละกัน
แต่ตัวพี่มิได้มีนาทีชื่น
ทุกวันคืนเฝ้าวิโยคด้วยโศกศัลย์
ครวญคะนึงถึงมิตรที่ติดพัน
พี่ชมจันทร์ต่ายเจ้าเยาวมาลย์
เมื่อวันที่เทศนามหาชาติ
ได้เห็นนาฏนุชอนงค์ให้สงสาร
สัปบุรุษคับคั่งฟังกุมาร
ชัชวาลแจ่มแจ้งด้วยแสงเทียน



ใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนหาความหมายจากคำที่กำหนดให้

ข้อ	คำ	ความหมาย
๑.	ลำเจียก	
๒.	อรชร	
๓.	ภัคินี	
๔.	เยาวมาลย์	
๕.	วิโยค	
๖.	โศกศัลย์	
๗.	กรรณิการ์	
๘.	สาคร	
๙.	พยับ	
๑๐.	รัญจวน	

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนหาความหมายจากคำที่กำหนดให้

ข้อ	คำ	ความหมาย
๑.	ลำเจียก	ชื่อต้นไม้ขนาดเล็ก ดอกหอม กลีบขาว หลอดดอกสีแสด ใช้ย้อมผ้า
๒.	อรชร	งามแบบเอวบางร่างน้อย
๓.	ภัคินี	น้องหญิง
๔.	เยาวมาลย์	หญิงสาวแสนสวย
๕.	วิโยค	การพลัดพราก
๖.	โศกศัลย์	เป็นทุกข์เดือดร้อน เศร้าใจ
๗.	กรรณิการ์	ชื่อต้นไม้ ขอบใบและก้านหุ้มดอก มีหนาม ดอกมีกลิ่นหอม
๘.	สาคร	ทะเล แม่น้ำ
๙.	พยับ	ครึ้ม มืดมัว
๑๐.	รัญจวน	ปั่นป่วนด้วยความคิดถึง

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	**เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหา ในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก เป็นการอ่านและพิจารณาวรรณคดีไทยจากเรื่องนิราศเดือน ควรวิเคราะห์และตีความบทร้อยกรองเพื่อทำความเข้าใจกับเนื้อเรื่องและเห็นคุณค่าด้านเนื้อหา คุณค่าด้านสังคมวัฒนธรรม และคุณค่าด้านภาษา เพื่อให้ผู้อ่านเกิดความจรรโลงใจและซาบซึ้งในคุณค่าที่ปรากฏในวรรณคดีไทย

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ การวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดี เรื่อง นิราศเดือน

๓.๒ การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกความหมายของคำและสำนวนที่ปรากฏในเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้

๒) ตอบคำถามจากการอ่าน

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของวรรณคดีไทยและมีมารยาทในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองอย่างถูกต้องตามอักขวิธีการออกเสียงภาษาไทยอย่างมีมารยาทในการอ่าน และสามารถเขียนหรือพูดสื่อสารสาระสำคัญจากการอ่านให้ผู้อื่นเข้าใจ

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒)
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองอย่างถูกต้องตามอักขวิธีการออกเสียงภาษาไทยอย่างมีมารยาทในการอ่าน และสามารถเขียน หรือพูดสื่อสารสาระสำคัญจากการอ่านให้ผู้อื่นเข้าใจ **ด้านความรู้** - บอกความหมายของคำและสำนวนที่ปรากฏในเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** ๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูและนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการอ่าน เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียกจากชั่วโมงที่ผ่านมา ๒. ครูเสนอรูปภาพดวงจันทร์และรูปภาพผู้หญิงให้นักเรียนคิดเปรียบเทียบและถามคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าทำไมคนโบราณจึงมักเปรียบเทียบความงามของผู้หญิงกับดวงจันทร์ ๓. ครูสรุปความรู้เกี่ยวกับการนิยามความงามของผู้หญิงโดยใช้ดวงจันทร์เป็นภาพแทนความสวยงามให้นักเรียนเข้าใจ และกวีมักเปรียบเทียบในบทร้อยกรองหลายเรื่องจนกลายเป็นขนบในการแต่งวรรณคดี ๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการอ่านออกเสียงบทร้อยกรองและการวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดีจากเรื่องนิราศเดือน	๑. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการอ่าน เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียกจากชั่วโมงที่ผ่านมา ๒. นักเรียนดูรูปภาพที่ครูนำเสนอและตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ดวงจันทร์มีลักษณะกลมมนคล้ายหน้าผู้หญิง และมีแสงสว่างผุดผ่องจึงมักนำมาเปรียบกับผู้หญิงที่มีใบหน้าสะอาดผุดผ่องจะเป็นผู้หญิงที่สวย (แนวคำตอบนักเรียนอาจแสดงความคิดเห็นได้หลากหลาย) ๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นร่วมกับครูผู้สอน ๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นร่วมกับครูผู้สอน	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒) ๒) ภาพดวงจันทร์ ๓) ภาพผู้หญิง	- ใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคิดชวนคุย	**วิธีวัด** ๑) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๒) สังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคิดชวนคุย **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคิดชวนคุย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒)
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
๒) ตอบคำถามจากการอ่าน **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - เห็นคุณค่าของวรรณคดีไทยและมีมารยาทในการอ่าน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูให้นักเรียนอ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่อง นิราศเดือน จากหนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้น ป.๔ พร้อมกัน จากนั้นครูถอดคำประพันธ์และถามคำถามนักเรียนให้ช่วยกันบอกความหมายของคำศัพท์หรือสำนวนที่ปรากฏในเรื่อง ๒. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับเรื่องความไพเราะของบทร้อยกรอง และการใช้คำเปรียบเทียบเพื่อให้เกิดจินตภาพ หรือความงดงาม ให้นักเรียนเข้าใจพร้อมยกตัวอย่างประกอบ ๓. ครูถามคำถามนักเรียนให้ร่วมกันสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ดังนี้ ครู : จากการอ่านเรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียกจบแล้วนักเรียนรู้สึกอย่างไร ครู : นักเรียนคิดว่าบทร้อยกรองที่อ่านวันนี้ไพเราะหรือไม่ เพราะอะไร ครู : นักเรียนได้รับคุณค่าอะไรบ้าง	๑. นักเรียนอ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่อง นิราศเดือน จากหนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้น ป.๔ พร้อมกันและตอบคำถามอธิบายความรู้ ๒. นักเรียนศึกษาบทร้อยกรองที่ครูยกตัวอย่างให้เข้าใจว่ามีความงามทางภาษาและให้คุณค่าแก่ผู้อ่าน ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ชอบ หรือ ไม่ชอบ นักเรียน : ไพเราะ เพราะว่าผู้แต่งเลือกใช้คำสัมผัสและคำที่หลากหลายก่อให้เกิดความงามทางภาษา นักเรียน : คุณค่าด้านเนื้อหา มีข้อคิด มีคติสอนใจ คุณค่าด้านภาษา เห็นความงามทางภาษาที่ผู้แต่งเลือกใช้คำในการแต่งคำ	๔) หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ป.๔ ๕) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การวิเคราะห์ความงามทางภาษา		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒)
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
		ประพันธ์ และคุณค่าด้านสังคม คือ แสดงให้เห็นวัฒนธรรมประเพณีที่ปรากฏในเรื่อง	๖) ใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคิดชวนคุย		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคิดชวนคุย ๒. ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคิดชวนคุย ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียนช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคิดชวนคุย ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคิดชวนคุย ๓. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูเฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคิดชวนคุย โดยอธิบายแนวคำตอบในใบงานให้นักเรียนเสนอความคิดเห็นของนักเรียนเพิ่มเติม ๒. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนเรียนรู้อะไรบ้าง ครู : นิราศเดือนเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับอะไร	๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคิดชวนคุย ร่วมกับครูและแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติม ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เรียนรู้วรรณคดีไทย เรื่อง นิราศเดือน จากเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียก นักเรียน : การกล่าวถึงประเพณีสำคัญของไทยในแต่ละเดือนและกล่าวถึงนางอันเป็นที่รัก			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒)
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูสรุปบทเรียนให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหาด้วยแผนภาพความคิด และให้นักเรียนสรุปบทเรียนร่วมกับครู	๓. นักเรียนสรุปบทเรียนร่วมกับครู			

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒)
๒) ภาพดวงจันทร์
๓) ภาพผู้หญิง
๔) หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ป.๔
๕) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การวิเคราะห์ความงามทางภาษา
๖) ใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคิดชวนคุย

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคิดชวนคุย

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของคำและสำนวนที่ปรากฏในเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้ ๒) ตอบคำถามจากการอ่าน	๑) ประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง ๒) ใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคิดชวนคุย	๑) แบบประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง ๒) แบบประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง ดชวนคิดชวนคุย	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของวรรณคดีไทยและมีมารยาทในการอ่าน	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน **-** ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองอย่างถูกต้องตามอักขรวิธีการออก	- ประเมินความสามารถในการสื่อสาร		- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
เสียงภาษาไทยอย่างมีมารยาทในการอ่าน และเขียนสื่อสารเพื่อบอกความหมายของคำที่อ่าน		- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	คุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อักขรวิธีในการอ่าน	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการันต์ ฯลฯ ได้ถูกต้องตามอักขรวิธีทุกคำ	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการันต์ ฯลฯ ผิด ๑-๒ คำ	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการันต์ ฯลฯ ผิด ๓-๔ คำ	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการันต์ ฯลฯ ผิดมากกว่า ๔ คำ
๒. ความชัดเจนในการอ่านและการใช้เสียง	อ่านชัดถ้อยชัดคำ เสียงดังฟังชัดตลอดบทอ่านและใช้น้ำเสียงที่เหมาะสมกับบทอ่าน	ความชัดเจนในการอ่านบกพร่อง ๑-๓ แห่ง และใช้น้ำเสียงที่ค่อนข้างเหมาะสมกับบทอ่าน	ความชัดเจนในการอ่านบกพร่อง ๔-๖ แห่ง และใช้น้ำเสียงที่ค่อนข้างเหมาะสมกับบทอ่าน	ความชัดเจนในการอ่านบกพร่องมากกว่า ๖ แห่ง และใช้น้ำเสียงที่ค่อนข้างไม่เหมาะสมกับบทอ่าน
๓. การเว้นวรรคตอน	เว้นวรรคตอนได้ถูกต้อง เหมาะสมทุกแห่ง	เว้นวรรคตอนตามจังหวะการอ่านออกเสียงไม่ถูกต้อง ๑ แห่ง	เว้นวรรคตอนตามจังหวะการอ่านออกเสียงไม่ถูกต้อง ๒ แห่ง	เว้นวรรคตอนตามจังหวะการอ่านออกเสียงไม่ถูกต้องมากกว่า ๒ แห่ง
๔. การอ่านข้ามคำหรือเพิ่มคำ	ไม่อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำ	อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำ ๒-๓ แห่ง	อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำ ๔-๕	อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำมากกว่า ๕ แห่ง
๕. บุคลิกภาพและความมั่นใจ	มีความมั่นใจในการอ่านระดับดีมาก แสดงให้เห็นการเตรียมตัวในการอ่าน และมีบุคลิกภาพที่ดี	ค่อนข้างมีความมั่นใจในการอ่าน มีข้อบกพร่องเล็กน้อย และมีบุคลิกภาพที่ดี	มีความมั่นใจในการอ่านระดับพอใช้ แต่แสดงให้เห็นการเตรียมตัวในการอ่านและมีบุคลิกภาพที่แสดงกิริยาที่ไม่เหมาะสมบางประการ เช่น ล้วงกระเป๋า ยืนไม่นิ่ง สายตาไม่นิ่ง ประหม่า ฯลฯ	ขาดความมั่นใจในการอ่าน และแสดงกิริยาที่ไม่เหมาะสมบางประการ เช่น ล้วงกระเป๋า ยืนไม่นิ่ง สายตาไม่นิ่ง ประหม่า ฯลฯ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		๑. อักขรวิธีในการอ่าน				๒. ความชัดเจนในการอ่านและการใช้เสียง				๓. การเว้นวรรคตอน				๔. การอ่านข้ามคำหรือเพิ่มคำ				๕. บุคลิกภาพและความมั่นใจ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การวิเคราะห์ความงามทางภาษา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

กลวิธีทางเสียง คือ เสียงของถ้อยคำที่ปรากฏโดยผู้ประพันธ์ได้สร้างวรรณศิลป์อันมีความไพเราะสละสลวยขึ้นมา เพื่อให้สอดคล้องกับบริบทของเนื้อหาในแต่ละตอน กลวิธีทางเสียงดังกล่าวประกอบด้วย การสัมผัสและจังหวะ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

๑. การใช้สัมผัสสระ

เป็นวิธีการสร้างความงามที่คนไทยนิยมเป็นอย่างมาก โดยการนำเอาคำที่มีเสียงสระเดียวกัน หากมีตัวสะกดต้องอยู่ในมาตราเดียวกันมาสัมผัสกันภายในวรรค ทำให้เกิดความไพเราะ เช่น

*เดือนสิบ**สองล่อง**ลอยกระทงหลวง ชนทั้งปวงเลย**ตามอร่าม**แสง*
*ดอกไม้ไฟโชติ**ช่วง**เป็น**ดวง**แดง ทั้งพลุแรงตึง**ตังดัง**สะท้าน*

คำสัมผัสสระ ได้แก่ คำว่า **สอง-ล่อง, ตาม-อร่าม, ช่วง-ดวง, ตัง-ดัง**

๒. การใช้สัมผัสพยัญชนะหรือสัมผัสอักษร

เป็นกลวิธีการนำเอาเสียงพยัญชนะต้นมาสัมผัสกันภายในวรรค เพื่อให้เกิดเสียงที่ไพเราะ เช่น

*เดือนสิบสอง**ล่องลอย**กระทงหลวง ชนทั้งปวงเลยตามอร่ามแสง*
*ดอกไม้ไฟ**โชติช่วง**เป็น**ดวงแดง** ทั้งพลุแรง**ตึงตัง**ดังสะท้าน*

คำสัมผัสสระ ได้แก่ **ล่อง-ลอย, โชติ-ช่วง, ดวง-แดง, ตึง-ตัง**

๓. ความไพเราะด้านเสียง ลีลา และจังหวะ เช่น

พิลึกลั่นครั่นครึกเสียงกึกก้อง *ระฆังฆ้องกลองแซ่ทั้งแตรสังข์*

ประดังเสียงเพียงพื้นพิภพพัง *มีทุกครั้งดังทุกคราวฉาวทุกที*

๔. การใช้ภาพพจน์ประเภทอุปมา

เป็นการเปรียบเทียบว่าสิ่งหนึ่งเหมือนกับอีกสิ่งหนึ่ง โดยใช้คำเชื่อมที่มีความหมายเช่นเดียวกับคำว่า “เหมือน” เช่น

นอนไม่หลับกลับลุกเปิดหน้าต่าง *จันทร์กระจ่างแจ่มฟ้าในราศี*

*เห็นดวงเดือน**<u>เหมือน</u>**ลักษณ์ภัคินี* *ยุพินที่อยู่ไกลนัยนา*



ภาษาทางไกลฯ
ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคิดชวนคุย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเรื่อง “ดวงจันทร์ของลำเจียก” แล้วตอบคำถาม

๑. อ่านนิราศเดือนตอนนี้แล้ว นักเรียนบอกได้หรือไม่ว่า ประเพณีลอยกระทงในอดีตกับปัจจุบันเหมือนหรือแตกต่างกันอย่างไร

๒. มีบทประพันธ์ตอนใดบ้างที่นักเรียนเห็นว่าไพเราะที่สุด
แล้วลองแสดงความคิดเห็นว่า ความไพเราะนั้นเกิดจากอะไร

๓. เพราะเหตุใดกวีจึงชอบเปรียบเทียบความงามของใบหน้าผู้หญิงว่าเหมือนกับความงามของดวงจันทร์

๔. นอกจากประเพณีลอยกระทงแล้วนักเรียนรู้จักประเพณีที่สำคัญอะไรบ้างในท้องถิ่นของตนเอง (เขียนอธิบายพอสังเขป)

_____

_____

_____

_____

_____

_____

๕. จากบทร้อยกรอง “*เห็นดวงเดือน**<u>เหมือน</u>**ลักษณ์ภัคินี ยุพินที่อยู่ไกลนัยนา*” ผู้แต่งได้เปรียบเทียบดวงจันทร์กับอะไร

_____

_____

_____

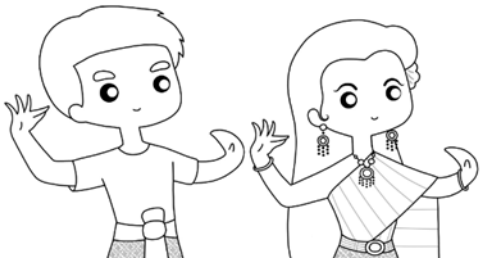
_____

_____

_____

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....





เฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคิดชวนคุย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเรื่อง “ดวงจันทร์ของลำเจียก” แล้วตอบคำถาม

๑. อ่านนิราศเดือนตอนนี้แล้ว นักเรียนบอกได้หรือไม่ว่า ประเพณีลอยกระทงในอดีตกับปัจจุบันเหมือนหรือแตกต่างกันอย่างไร

มีทั้งความเหมือนและความแตกต่าง ดังนี้ เหมือนกัน เนื่องจากในอดีตและปัจจุบันมีการนำกระทงมาลอยในแม่น้ำเพื่อขอขมาพระแม่คงคา และแตกต่างกัน เนื่องจาก กระทงที่นำมาใช้อาจผลิตจากวัสดุที่แตกต่างกัน

๒. มีบทประพันธ์ตอนใดบ้างที่นักเรียนเห็นว่าไพเราะที่สุด แล้วลองแสดงความคิดเห็นว่าความไพเราะนั้นเกิดจากอะไร

พิลึกลั่นครั่นครึกเสียงกึกก้อง ระฆังฆ้องกลองแซ่ทั้งแตรสังข์
ประดังเสียงเพียงพื้นพิภพพัง มีทุกครั้งดังคราวฉาวทุกที

เหตุผล เพราะมีความไพเราะด้านเสียงและลีลาของการใช้คำ เช่น พิลึกลั่นครั่นครึก เสียงกึกก้อง สามารถสร้างจินตนาได้และเห็นภาพ

คำตอบอยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

๓. เพราะเหตุใดกวีจึงชอบเปรียบเทียบความงามของใบหน้าผู้หญิงว่าเหมือนกับความงามของดวงจันทร์

เนื่องจากกวีในอดีตมองภาพดวงจันทร์บนท้องฟ้าเป็นสิ่งที่สวยงามและคว้ามาไม่ได้ จึงมักเปรียบเทียบกับความงามของผู้หญิงว่ามีความงามอันสูงส่ง และขณะเดียวกันดวงจันทร์มีลักษณะสีเหลืองนวล อิ่มเอิบคล้ายใบหน้าผู้หญิง

๔. นอกจากประเพณีลอยกระทงแล้วนักเรียนรู้จักประเพณีที่สำคัญอะไรบ้างในท้องถิ่นของตนเอง (เขียนอธิบายพอสังเขป)

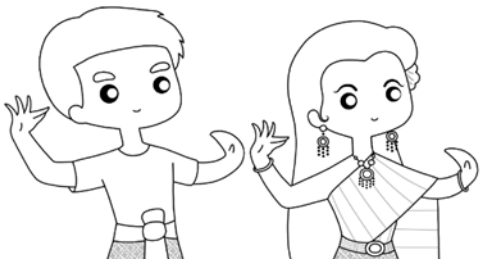
คำตอบอยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน โดยพิจารณาจากข้อมูลในท้องถิ่นนั้น ๆ

๕. จากบทร้อยกรอง “*เห็นดวงเดือน**<u>เหมือน</u>**ลักษณ์ภัคินี ยุพินที่อยู่ไกลนัยนา*” ผู้แต่งได้เปรียบเทียบดวงจันทร์กับอะไร

น้องนาง (ผู้หญิงอันเป็นที่รัก)

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....





แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	**เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหา ในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

ป.๔/๓ อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง เรื่อง ราหูอมจันทร์และพระจันทร์วันลอยกระทง เป็นการอ่านและอธิบายความหมายคำและสำนวนที่ปรากฏในบทร้อยกรอง เพื่อเชื่อมโยงความรู้เกี่ยวกับตำนานที่อธิบายปรากฏการณ์ต่าง ๆ ของไทย ควรวิเคราะห์และสรุปเนื้อหาของเรื่องที่อ่านอย่างมีมารยาทในการอ่าน

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองบทร้อยกรอง เรื่อง ราหูอมจันทร์ และพระจันทร์วันเพ็ญ

๓.๒ การอธิบายความหมายของคำ

๓.๓ การตอบคำถาม

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่องราหูอมจันทร์ และพระจันทร์วันเพ็ญได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) อธิบายความหมายของคำที่อ่านด้วยวิธีการต่าง ๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจ

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองอย่างถูกต้องตามอักขรวิธีการออกเสียงภาษาไทยอย่างมีมารยาทในการอ่าน และสามารถเขียนหรือพูดสื่อสารสาระสำคัญจากการอ่านให้ผู้อื่นเข้าใจ **ด้านความรู้** - บอกความหมายของคำและสำนวนที่ปรากฏในเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** ๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูเสนอภาพพระจันทร์วันลอยกระทง ราหูอมจันทร์ สุริยุปราคา จันทรุปราคา ให้นักเรียนดูและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับรูปภาพที่ดู ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากรูปภาพที่ครูนำเสนอนักเรียนเคยเจอหรือไม่ ครู : ภาพพระจันทร์เต็มดวงจะเห็นในช่วงเวลาใดของเดือน ครู : นักเรียนรู้จักปรากฏการณ์ราหูอมจันทร์หรือไม่ ลองเล่าประสบการณ์ให้เพื่อนฟัง ๓. ครูเชื่อมโยงความรู้และประสบการณ์ของนักเรียนเข้าสู่การเรียนเนื้อหาเกี่ยวกับ การอ่านบทร้อยกรอง เรื่อง ราหูอมจันทร์ และบทร้อยกรอง เรื่อง พระจันทร์วันลอยกระทง พร้อมทั้งแจ้งจุดประสงค์การเรียนให้นักเรียนทราบ	๑. นักเรียนพิจารณารูปภาพและแสดงความคิดเห็นจากรูปภาพที่ครูนำเสนอ ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เคย / ไม่เคย นักเรียน : เห็นภาพพระจันทร์เต็มดวงช่วงวันขึ้น ๑๕ ค่ำ นักเรียน : เล่าประสบการณ์เกี่ยวกับการพบเห็นปรากฏการณ์สุริยุปราคาให้เพื่อนและครูฟัง ๓. นักเรียนอภิปรายความรู้และแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับครู	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)	- ใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์	**วิธีวัด** ๑) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๒) สังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์ **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคไวพจน์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
๒) ตอบคำถามจากการอ่าน **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - เห็นคุณค่าของวรรณคดีไทยและมีมารยาทในการอ่าน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูเสนอบทร้อยกรองเรื่อง ราหูอมจันทร์ ให้นักเรียนอ่าน พร้อมกัน จากนั้นครูถามคำถามและสุ่มนักเรียนให้ถอดคำประพันธ์ร่วมกับครู ดังนี้ *ราหูอมจันทร์หรือจันทรคราสปรากฏการณ์* *ธรรมชาติชวนฉงนก่อเกิดความสงสัยแก่ผู้คน* *พากังวลกลัว “ราหู” จู่จับ “จันทร์”* *บ้างเรียกขาน “จันทรุปราคาส”* *“กบกินเดือน” เล่ามาแสนนานนั่น* *หลากเรื่องราวเทพพี่น้องทะเลาะกัน* *พานพบพลันอมดวงจันทร์ยามราตรี* *คนทั้งหลายทำเสียงดังช่วยเดือนไว้* *มุ่งตกใจคลายพระจันทร์แล้วหลบหนี* *คงความเชื่อยังเห็นได้ในวันนี้* *มากมายมีนิทานน่าอ่านฟัง* ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : กบกินเดือน คืออะไร ๓. ครูเล่าเกี่ยวกับความเชื่อเรื่องกบกินเดือนให้นักเรียนฟังและวิเคราะห์ตาม	๑. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองและถอดคำประพันธ์ ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ราหูอมจันทร์ (จันทรุปราคา หรือ จันทรคราส) ๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นร่วมกับครู	๒) หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ชั้น ป.๔ ๓) บทร้อยกรองเรื่อง ราหูอมจันทร์		

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๔. ครูเสนอบทร้อยกรอง เรื่อง พระจันทร์และวันลอยกระทงให้นักเรียนอ่านและถอดคำประพันธ์ พร้อมทั้งแสดงความคิดเห็นรวมกัน ดังนี้ *โบราณพระจันทร์เจ้า* *คนไทยเราเรียกดวงเดือน* *หลากคำความหมายเหมือน* *เลือกเรียกขานเนิ่นนานมา* *ศศิ รัชชนีกร* *แข จันทร แถง จันทรา* *บุหลันเลื่อนลอยฟ้า* *โสมส่องแสงแจ้งจับใจ* *วันเพ็ญเดือนสิบสอง* *จันทร์นวลผ่องเป็นยองใย* *ลอยกระทงมุ่งส่งไป* *บูชาบาทพระศาสดา* *อีกแม่คงคาให้* *น้ำกินใช้ตลอดมา* *เตือนจิตคิดรักษา* *ธรรมชาติคู่ชีวิต*	๔. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับใจความสำคัญของบทร้อยกรองที่อ่าน	๔) บทร้อยกรอง เรื่อง พระจันทร์และวันลอยกระทง		

สำนักการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๕. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากบทร้อยกรองกล่าวถึงเรื่องใด ครู : นักเรียนคิดว่าคำใดที่หมายถึงพระจันทร์บ้าง ลองยกตัวอย่าง	๕. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ดวงจันทร์วันเพ็ญ (พระจันทร์เต็มดวง) นักเรียน : ศศิ รัชนีกร แข จันทร แถง จันทรา บุหลัน	๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์ ๒. ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงานให้นักเรียนเข้าใจ ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมและบันทึกผลการปฏิบัติกิจกรรมลงในแบบประเมิน หากนักเรียนต้องการความช่วยเหลือให้ครูช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์ ๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานจากครู หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์ให้เสร็จตามเวลาที่กำหนด			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูเฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์ โดยอธิบายแนวคำตอบให้นักเรียนเข้าใจและให้นักเรียนเสนอคำตอบของตนเอง จากนั้นพิจารณาร่วมกันว่าคำตอบถูกต้องหรือสมเหตุสมผลหรือไม่	๑. นักเรียนเสนอคำตอบของตนเองและสรุปบทเรียนร่วมกับครู			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๒. ครูสรุปบทเรียนด้วยแผนผังความคิดเพื่อให้นักเรียนได้เห็นภาพรวมขององค์ความรู้ในชั่วโมงนี้ทั้งหมด ๓. ครูเสนอแนะให้นักเรียนอ่านหนังสือเพิ่มเติมเกี่ยวกับตำนานที่อธิบายปรากฏการณ์ต่าง ๆ ของไทยในท้องถิ่นของตน นำมาเล่าให้เพื่อนและครูฟัง เช่น จากหนังสือสารานุกรมไทย นิทานพื้นบ้าน เป็นต้น	๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นและอภิปรายแผนภาพความคิดสรุปบทเรียนร่วมกับครู ๓. นักเรียนศึกษาค้นคว้าหนังสือที่น่าสนใจตามคำแนะนำของครู			

สถาบันการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)
๒) หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ชั้น ป.๔
๓) บทร้อยกรอง เรื่อง ราหูอมจันทร์
๔) บทร้อยกรอง เรื่อง พระจันทร์และวันลอยกระทง
๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้	- ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์	- แบบประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่องราหูอมจันทร์และพระจันทร์วันเพ็ญได้	- ประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง	- แบบประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรมการอ่าน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองอย่างถูกต้องตามอักขรวิธีการออกเสียงภาษาไทยอย่างมีมารยาทในการอ่านและสามารถเขียนหรือพูดสื่อสารสาระสำคัญจากการอ่านให้ผู้อื่นเข้าใจ	- ประเมินความสามารถในการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อักขรวิธีในการอ่าน	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการันต์ ฯลฯ ได้ถูกต้องตามอักขรวิธีทุกคำ	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการันต์ ฯลฯ ผิด ๑-๒ คำ	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการันต์ ฯลฯ ผิด ๓-๔ คำ	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการันต์ ฯลฯ ผิดมากกว่า ๔ คำ
๒. ความชัดเจนในการอ่านและการใช้เสียง	อ่านชัดถ้อยชัดคำ เสียงดังฟังชัดตลอดบทอ่านและใช้น้ำเสียงที่เหมาะสมกับบทอ่าน	ความชัดเจนในการอ่านบกพร่อง ๑-๓ แห่ง และใช้น้ำเสียงที่ค่อนข้างเหมาะสมกับบทอ่าน	ความชัดเจนในการอ่านบกพร่อง ๔-๖ แห่ง และใช้น้ำเสียงที่ค่อนข้าเหมาะสมกับบทอ่าน	ความชัดเจนในการอ่านบกพร่องมากกว่า ๖ แห่ง และใช้น้ำเสียงที่ค่อนข้างไม่เหมาะสมกับบทอ่าน
๓. การเว้นวรรคตอน	เว้นวรรคตอนได้ถูกต้อง เหมาะสมทุกแห่ง	เว้นวรรคตอนตามจังหวะการอ่านออกเสียงไม่ถูกต้อง ๑ แห่ง	เว้นวรรคตอนตามจังหวะการอ่านออกเสียงไม่ถูกต้อง ๒ แห่ง	เว้นวรรคตอนตามจังหวะการอ่านออกเสียงไม่ถูกต้องมากกว่า ๒ แห่ง
๔. การอ่านข้ามคำ หรือเพิ่มคำ	ไม่อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำ	อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำ ๒-๓ แห่ง	อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำ ๔-๕	อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำ มากกว่า ๕ แห่ง
๕. บุคลิกภาพและความมั่นใจ	มีความมั่นใจในการอ่านระดับดีมาก แสดงให้เห็นการเตรียมตัวในการอ่านและมีบุคลิกภาพที่ดี	ค่อนข้างมีความมั่นใจในการอ่าน มีข้อบกพร่องเล็กน้อย และมีบุคลิกภาพที่ดี	มีความมั่นใจในการอ่านระดับพอใช้แต่แสดงให้เห็นการเตรียมตัวในการอ่านและมีบุคลิกภาพที่แสดงกิริยาที่ไม่เหมาะสมบางประการ เช่น ล้วงกระเป๋า ยืนไม่นิ่ง สายตาไม่นิ่ง ประหม่า ฯลฯ	ขาดความมั่นใจในการอ่าน และแสดงกิริยาที่ไม่เหมาะสมบางประการ เช่น ล้วงกระเป๋า ยืนไม่นิ่ง สายตาไม่นิ่ง ประหม่า ฯลฯ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		๑. อักขรวิธีในการอ่าน				๒. ความชัดเจนในการอ่านและการใช้เสียง				๓. การเว้นวรรคตอน				๔. การอ่านข้ามคำหรือเพิ่มคำ				๕. บุคลิกภาพและความมั่นใจ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

บทร้อยกรอง เรื่อง ราหูอมจันทร์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ราหูอมจันทร์

“ราหูอมจันทร์” หรือ “จันทรคราส”
ปรากฏการณ์ธรรมชาติชวนฉงน
ก่อเกิดความสงสัยแก่ผู้คน
พากังวลกลัว “ราหู” จู่จับ “จันทร์”
บ้างเรียกขาน “จันทรุปราคา”
“กบกินเดือน” เล่ามาแสนนานนั่น
หลากเรื่องราว “เทพ” “พี่ – น้อง” ทะเลาะกัน
พานพบพลันอมดวงจันทร์ยามราตรี
คนทั้งหลาย “ทำเสียงดัง” ช่วย “เดือน” ไว้
มุ่งตกใจคลายพระจันทร์แล้วหลบหนี
คงความเชื่อยังเห็นได้ในวันนี้
มากมายมีนิทานน่าอ่านฟัง

ที่มา : หนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑



บทร้อยกรอง เรื่อง พระจันทร์วันเพ็ญ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

พระจันทร์และวันลอยกระทง

โบราณ “พระจันทร์เจ้า” คนไทยเราเรียกดวงเดือน
หลากคำความหมายเหมือน เลือกเรียกขานเนิ่นนานมา
“ศศิ” “รัชชนีกร” “แข” “จันทร” “แถง” “จันทรา”
“บุหลัน” เลื่อนลอยฟ้า “โสม” ส่องแสงแจ้งจับใจ
วันเพ็ญเดือนสิบสอง จันทร์นวลผ่องเป็นยองใย
ลอยกระทงมุ่งส่งไป บูชาบาทพระศาสดา
อีกแม่คงคาให้ น้ำกินใช้ตลอดมา
เตือนจิตคิดรักษา ธรรมชาติคู่ชีวิต

ที่มา : หนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

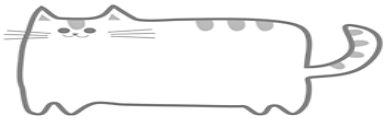


ใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนหาคำที่มีความหมายเหมือนคำว่า ***"พระจันทร์"*** จำนวน ๑๐ คำ

ข้อ	คำ	คำอ่าน
๑.	_____	_____
๒.	_____	_____
๓.	_____	_____
๔.	_____	_____
๕.	_____	_____
๖.	_____	_____
๗.	_____	_____
๘.	_____	_____
๙.	_____	_____
๑๐.	_____	_____

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่



เฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนหาคำที่มีความหมายเหมือนคำว่า ***"พระจันทร์"*** จำนวน ๑๐ คำ

ข้อ	คำ	คำอ่าน
๑.	ศศิ	สะ - สิ
๒.	แข	แข
๓.	ศศิธร	สะ - สิ - ทอน
๔.	รัชนีกร	รัด - ชะ - นี - กอน
๕.	ศศิ	สะ - สิ
๖.	จันทร	จัน - ทอน
๗.	บุหลัน	บุ - หลัน
๘.	นิศามณี	นิ - สา - มะ - นี
๙.	แถง	ถะ - แหง
๑๐.	จันทรา	จัน - ทรา

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องรูป

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	**เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๑ สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำพ้องรูป เป็นคำที่เขียนเหมือนกัน แต่อ่านต่างกันและมีความหมายต่างกัน การอ่านและเขียนคำพ้องรูปให้ถูกต้อง และสื่อความหมายได้ตรงตามเจตนาการสื่อสารควรอาศัยบริบทในการพิจารณาความหมาย

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ คำพ้องรูป

๓.๒ การอ่านคำพ้องรูป

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกความหมายของคำพ้องรูปได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านและเขียนคำพ้องรูปได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีความตั้งใจในการอ่านและเขียนคำพ้องรูป

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) และความสามารถในการคิด (๒.๑) อธิบายความหมายของคำพ้องรูปที่อ่านด้วยวิธีการต่าง ๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจ และวิเคราะห์คำพ้องรูป

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องรูป
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) และความสามารถในการคิด (๒.๑) อธิบายความหมายของคำพ้องรูปที่อ่านด้วยวิธีการต่าง ๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจและวิเคราะห์คำพ้องรูป **ด้านความรู้** - บอกความหมายของคำพ้องรูปได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - อ่านและเขียนคำพ้องรูปได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - มีความตั้งใจในการอ่านและเขียนคำพ้องรูป	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูนำนักเรียนร้องเพลง “คำพ้องรูป” ดังนี้ คำพ้องรูป เขียนรูปเหมือนกัน ความหมายมัน ผันเปลี่ยนเพี้ยนไป มีหลายคำ สำเนียงเสียงใด อ่านแล้วไม่เหมือนกัน ขันดี เพลา รถยนต์ พัด เพลา เย็น เสลา เป็น เสลา ทันที โคลงเรือ เรือโคลงเคลงซี จอกแหนมี แหนมาดูเรา ที่มา : บุษยมาศ หิบเพชร ๒. ครูให้นักเรียนดูภาพ ๒ ภาพ และถามคำถามดังนี้ 	๑. นักเรียนฟังเพลงและฝึกร้องเพลงตามครูพร้อมทั้งวิเคราะห์เนื้อเพลง “คำพ้องรูป” ๒. นักเรียนดูภาพที่ครูเสนอและตอบคำถาม ดังนี้	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำพ้องรูป	- ใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป	**วิธีวัด** ๑) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๒) สังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องรูป
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	ครู : ภาพที่ ๑ (สระน้ำ) คืออะไร ครู : ภาพที่ ๒ (สระต่าง ๆ ในภาษาไทย) คืออะไร ๓. ครูให้นักเรียนสังเกตคำที่นักเรียนช่วยกันบอกคือคำว่า “สระ” และถามคำถามดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าคำว่า “สระ” ทั้ง ๒ คำนี้มีอะไรบ้างที่เหมือนกัน ครู : คำว่า “สระ” มีอะไรบ้างที่แตกต่างกัน ๔. ครูชี้ให้นักเรียนเห็นว่าคำลักษณะเช่นนี้เป็นคำพ้องรูปและแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับคำพ้องรูปให้นักเรียนทราบ	นักเรียน : สระน้ำ (อ่านออกเสียงว่า สะ) นักเรียน : สระในภาษาไทย (อ่านออกเสียงว่า สะ-หระ) ๓. นักเรียนสังเกตการออกเสียงของคำทั้ง ๒ คำว่าแตกต่างกันอย่างไร และตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เขียนเหมือนกัน นักเรียน : คำอ่านต่างกัน และความหมายต่างกัน ๔. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับคำพ้องรูปโดยใช้ความรู้เดิม			
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูแนะนำให้นักเรียนรู้จักคำพ้องในภาษาไทย ได้แก่ - คำพ้องรูป - คำพ้องเสียง - คำพ้องความหมาย	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง คำพ้องรูป	๒) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง คำพ้องรูป		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องรูป
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๒. ครูเสนอ “คำพ้องรูป” ให้นักเรียนฝึกร้องและวิเคราะห์หลักการสังเกตคำพ้องรูปในเพลง ดังนี้ คำพ้องรูป เขียนรูปเหมือนกัน ความหมายมัน ผันเปลี่ยนเพี้ยนไป มีหลายคำ สำเนียงเสียงใด อ่านแล้วไม่เหมือนกัน ขันดี เพลา รถยนต์ พัด เพลา เย็น เสลา เป็น เสลา ทันที โคลงเรือ เรือโคลงเคลงชี จอกแหนมี แหนมาดูเรา ที่มา : บุษยมาศ หีบเพชร ๓. ครูเชิญชวนนักเรียนให้ค้นหาคำที่เขียนเหมือนกันในบทร้อยกรอง โดยให้นักเรียนออกมาขีดเส้นหรือวงกลมคำบนกระดาน ดังนี้ *กระบวนหนึ่งตัวเขียนไม่เปลี่ยนแปลก* *แต่อ่านแยกสองความตามวิถี* *วัดเขมาโกศเขมาเพลาก็มี* *แต่ที่นี้ไปถึงป่าเพลาเย็น* *ที่ริมเชิงเสลาภูผาใหญ่* *ล้วนกอไผ่ลำสล้างเสลาเห็น*	๒. นักเรียนฝึกร้องเพลงที่ครูนำเสนอและวิเคราะห์คำที่เขียนเหมือนกันและหลักการสังเกตคำพ้องรูป ๓. นักเรียนออกมาเขียนคำที่เขียนเหมือนกันในบทร้อยกรองได้แก่คำว่า ๑) เขมา ๒) เพลา ๓) เสลา ๔) เสมา			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องรูป
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	หัดโบกปูนใบเสมากว่าจะเป็นหน้าโฮเต็ลปลูกเสมาดูเพราตา ผู้ประพันธ์ : พระยาศรีสุนทรโวหาร (น้อย อาจารยางกูร) ๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าคำที่อยู่ในบทร้อยกรองอ่านเหมือนกันหรือต่างกัน ๕. ครูอธิบายเชื่อมโยงความรู้เกี่ยวกับลักษณะของคำในบทร้อยกรองเป็นคำที่อ่านออกเสียงต่างกันและมีความหมายต่างกัน แต่มีรูปเดียวกัน (เขียนเหมือนกัน) เรียกว่า “คำพ้องรูป”	๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : อ่านต่างกัน ๕. นักเรียนช่วยกันอธิบายความหมายและค้นความหมายของคำพ้องรูปในบทร้อยกรอง ดังนี้ ๑) เขมา (เข-มา) ๒) เขมา (ขะ-เหมา) ๓) เพลา (เพลา) ๔) เพลา (เพ-ลา) ๕) เสลา (เส-ลา) ๖) เสลา (สะ-เหลา) ๗) เสมา (เส-มา) ๘) เสมา (สะ-เหมา)	๓) พจนานุกรม		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องรูป
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๖. จากนั้นครูให้นักเรียนยกตัวอย่างคำพ้องรูปที่นักเรียนรู้จัก ครูเขียนคำไว้บนกระดาน และให้นักเรียนอ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำพ้องรูป ๗. ครูเสนอประโยคและให้นักเรียนช่วยกันเติมคำพ้องรูปลงในประโยคให้สมบูรณ์และฝึกอ่านให้คล่อง ดังนี้ ๑) ฉันไปทัศนศึกษาพบซาก___หักพังและเจอ___ซ่อนอยู่ใต้ฐานพระพุทธรูป (ปรัก) ๒) งานบวงสรวง___กรรม แก่ผู้___ชีพเพื่อรักษาชาติบ้านเมือง (พลี) ๓) ใน ___นี้รถของน้า ___หักจะต้องไปซ่อมก่อนจึงจะขับได้ (เพลา) ๔) ที่ริมเชิง___มีต้นไม้ที่แลดู___สล้างชวนมอง (เสลา) ๕) ต้น___ขึ้นใกล้ ๆ โบสถ์ที่มี___ (เสมา)	๖. นักเรียนบอกคำพ้องรูปที่รู้จัก อ่านออกเสียงและช่วยกันบอกความหมาย ๗. นักเรียนอ่านประโยคที่ครูนำเสนอช่วยกันเติมคำพ้องรูปในประโยคให้สอดคล้อง และฝึกอ่านออกเสียงให้คล่องแคล่ว			

สำนักการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องรูป
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป โดยค้นหาความหมายของคำจากพจนานุกรม ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมและให้ความช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงหากมีข้อสงสัยให้ซักถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูปโดยค้นหาความหมายของคำจากพจนานุกรม ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่มอบหมายให้สำเร็จ	๔) ใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนเฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง คำพ้องรูป ให้นักเรียนช่วยกันอธิบายคำตอบที่ถูกต้อง ๒. ครูถามคำถามสรุปความรู้ ดังนี้ ครู : คำพ้องมีกี่ประเภท ครู : คำพ้องมีอะไรบ้าง ครู : คำพ้องรูปคืออะไร ครู : ทำไมต้องรู้จักคำพ้องรูป	๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง คำพ้องรูปและตรวจสอบความถูกต้องของใบงานสลับกับเพื่อนในชั้นเรียน ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ๓ ประเภท นักเรียน : คำพ้องรูป คำพ้องเสียง คำพ้องความหมาย นักเรียน : คำที่เขียนเหมือนกัน อ่านต่างกัน และความหมายต่างกัน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องรูป
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
		นักเรียน : เพราะจะช่วยให้อ่านคำ และใช้คำได้ถูกต้องตามบริบทต่าง ๆ อีกทั้งช่วยให้เข้าใจสารที่รับได้ง่าย เพราะถ้าไม่รู้จักคำพ้องก็อาจทำให้ตีความผิดได้			

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำพ้องรูป
๒) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง คำพ้องรูป
๓) พจนานุกรม
๔) ใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของคำพ้องรูปได้	- ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป	- แบบประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านและเขียนคำพ้องรูปได้	- ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป	- แบบประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีความตั้งใจในการอ่านและเขียนคำพ้องรูป	- ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป	- แบบประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) และความสามารถในการคิด (๒.๑) อธิบายความหมายของคำพ้องรูปที่อ่านด้วยวิธีการต่าง ๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจ และวิเคราะห์คำพ้องรูป	- ประเมินความสามารถในการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง คำพ้องรูป
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องรูป
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำพ้อง หมายถึง คำที่มีลักษณะเหมือนกัน หรือซ้ำกัน เช่น เขียนเหมือนกัน หรือออกเสียงเหมือนกัน หรือเหมือนกันทั้งรูปและเสียง แต่มีความหมายต่างกัน ซึ่งจะพิจารณาตามเนื้อความของคำที่เกี่ยวข้องกับคำพ้อง หรือคำที่เขียนต่างกัน แต่มีความหมายเหมือนกัน

ประเภทของคำพ้อง ได้แก่

๑) คำพ้องรูป
๒) คำพ้องเสียง
๓) คำพ้องความหมาย



คำพ้องรูป คือ คำที่เขียนเหมือนกัน ออกเสียงต่างกันและความหมายก็ต่างกัน การอ่านคำพ้องรูปให้ถูกต้องควรดูข้อความอื่น ๆ ประกอบด้วยว่าคำพ้องรูปนั้นหมายถึงอะไรจึงอ่านให้ถูกต้อง

ตัวอย่างคำพ้องรูป

กระบวนหนึ่งตัวเขียนไม่เปลี่ยนแปลก แต่อ่านแยกสองความตามวิถี
วัด**เขมา**โกศ**เขมาเพลา**ก็มี แต่ที่นี้ไปถึงป่า**เพลา**เย็น
ที่ริมเชิง**เสลา**ภูผาใหญ่ ล้วนกอไผ่ลำสล้าง**เสลา**เห็น
หัดโบกปูนใบ**เสมา**กว่าจะเป็น หน้าโฮเต็ลปลูก**เสมา**ดูเพราตา

ผู้ประพันธ์ : พระยาศรีสุนทรโวหาร (น้อย อาจารยางกูร)



คำพ้องรูป เขียนเหมือน ออกเสียงและความหมาย



คำ	คำอ่าน	ความหมาย
เพลา	เพลา	เบาลง, แกนสำหรับสอดในดุมรถหรือดุมเกวียน
เพลา	เพ-ลา	กาล, คราว, เวลา

คำ	คำอ่าน	ความหมาย
เพลา	เพลา	เบาลง
ปักเป้า	ปัก-กะ-เป้า	ชื่อปลาชนิดหนึ่ง
ปักเป้า	ปัก-เป้า	ชื่อว่าวชนิดหนึ่ง
สมาธิ	สะ-หมาด	ทานั่งขัดสมาธิ
สมาธิ	สะ-มา-ทิ	การสำรวมใจให้มั่น
สระ	สะ	แอ่งน้ำขนาดใหญ่
สระ	สะ-หระ	อักษรแทนเสียงสระ
เขมา	เข-มา	เกษม ความสบายใจ ความพ้นภัย
เขมา	ขะ-เหมา	ดำ, ชื่อโกฐชนิดหนึ่งใช้เป็นเครื่องยาไทย
เสลา	เส-ลา	ภูเขา
เสลา	สะ-เหลา	สวยงาม, หรือต้นไม้ชนิดหนึ่ง
เสมา	เส-มา	สีมา เครื่องหมายบอกเขตโบสถ์
เสมา	สะ-เหมา	หญ้า

เพลงคำพ้องรูป

คำพ้องรูป เขียนรูปเหมือนกัน
ความหมายมัน ผันเปลี่ยนเพี้ยนไป
มีหลายคำ สำเนียงเสียงใด
อ่านแล้วไม่เหมือนกัน ขันดี
เพลา รถยนต์ พัด เพลา เย็น
เสลา เป็น เสลา ทันที
โคลงเรือ เรือโคลงเคลงซี
จอกแหนมี แหนมาดูเรา

ที่มา : บุษยมาศ หีบเพชร

อ่าน เขียน คำให้คล่อง และเข้าใจความหมายของคำนั้น ๆ

ใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องรูป
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง อ่านประโยคสังเกตคำพ้องรูปจากนั้นรูปนำมาเขียนคำอ่านและหาความหมาย

๑. ว่าวปักเป้าลอยอยู่บนท้องฟ้าส่วนปลาปักเป้าอยู่ในน้ำ

ปักเป้า (๑) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

ปักเป้า (๒) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

๒. จอกแหนในสระนี้เขาหวงแหนจริง ๆ

แหน (๑) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

แหน (๒) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

๓. เดินทางเพลาค่ำใจชอกช้ำเพลารถหัก

เพลา (๑) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

เพลา (๒) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

๔. กำแพงใหญ่ใบเสมาไม่น่าเก่ามีเสมาขึ้นอยู่ดูไม่งาม

เสมา (๑) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

เสมา (๒) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

๕. แนวป่านี้มีเสลาน่าดูนักเหมือนสลักเสลาไว้ให้คนเห็น

เสลา (๑) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

เสลา (๒) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....





เฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องรูป
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง อ่านประโยคสังเกตคำพ้องรูปจากนั้นรูปนำมาเขียนคำอ่านและหาความหมาย

๑. ว่าวปักเป้าลอยอยู่บนท้องฟ้าส่วนปลาปักเป้าอยู่ในน้ำ

ปักเป้า (๑) อ่านว่า ปัก - เป้า ความหมาย ชื่อว่าว มีหางยาวคู่กับว่าวจุฬา

ปักเป้า (๒) อ่านว่า ปัก - กะ - เป้า ความหมาย ชื่อปลามีลักษณะลำตัวกลม

๒. จอกแหนในสระนี้เขาหวงแหนจริง ๆ

แหน (๑) อ่านว่า แหน ความหมาย วัชพืชน้ำชนิดหนึ่ง ลอยน้ำ

แหน (๒) อ่านว่า แหน ความหมาย หวง

๓. เดินทางเพลาค่ำใจชอกช้ำเพลารถหัก

เพลา (๑) อ่านว่า เพ - ลา ความหมาย กาล, คราว, เวลา

เพลา (๒) อ่านว่า เพลา ความหมาย แกนสำหรับสอดในดุมรถ

๔. กำแพงใหญ่ใบเสมาไม่น่าเก่ามีเสมาขึ้นอยู่ดูไม่งาม

เสมา (๑) อ่านว่า เส - มา ความหมาย เครื่องหมายบอกเขตโบสถ์

เสมา (๒) อ่านว่า สะ - เหมา ความหมาย หญ้า

๕. แนวป่านี้มีเสลาน่าดูนักเหมือนสลักเสลาไว้ให้คนเห็น

เสลา (๑) อ่านว่า เส - ลา ความหมาย ชื่อต้นไม้ชนิดหนึ่ง, ภูเขา

เสลา (๒) อ่านว่า สะ - เหลา ความหมาย งาม, เกลี้ยง

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....





แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องเสียง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	**เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๑ สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำพ้องเสียง เป็นคำที่อ่านออกเสียงเหมือนกัน แต่เขียนต่างกันและมีความหมายต่างกัน การอ่าน การเขียน และการใช้คำพ้องเสียงควรคำนึงถึงบริบทและความหมายของคำนั้นจึงจะสามารถสื่อสารได้ตรงตามเจตนาการสื่อสาร

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ คำพ้องเสียง

๓.๒ การอ่านคำพ้องเสียง

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

๑) บอกลักษณะของคำพ้องเสียงได้

๒) บอกความหมายของคำพ้องเสียงได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านและเขียนคำพ้องเสียงได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีความตั้งใจในการอ่านและเขียนคำพ้องเสียง

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) และความสามารถในการคิด (๒.๑) อธิบายความหมายของคำพ้องเสียงที่อ่านด้วยวิธีการต่าง ๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจ และวิเคราะห์คำพ้องเสียง

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องเสียง
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) และความสามารถในการคิด (๒.๑) อธิบายความหมายของคำพ้องเสียงที่อ่านด้วยวิธีการต่าง ๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจและวิเคราะห์คำพ้องเสียง **ด้านความรู้** ๑) บอกลักษณะของคำพ้องเสียงได้ ๒) อกความหมายของคำพ้องเสียงได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - อ่านและเขียนคำพ้องเสียงได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูนำนักเรียนร้องเพลง"คำพ้องเสียง" ทำนองแคนลำโขง ดังนี้ แล่น แตร แล่น แตร แตร แล แหล่ แล แล่น แตร กระทำ และ พระธรรม คำ ๒ คำ เขียนต่างกัน แพร่พันธุ์ พรรณ ผูกพัน อ่านเหมือนกันดูให้ดี คำเหล่านี้ความหมายต่างกัน เราเรียกมันคำพ้องเสียงเอย แล่น แตร แล่น แตร แตร แล แหล่ แล แล่น แตร ที่มา : บุษยมาศ หีบเพชร ๒. ครูเสนอคำคู่เปรียบเทียบให้นักเรียนอ่านและสังเกต ได้แก่ แพร่พันธุ์ พรรณ ผูกพัน ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากคำที่ครูเสนอแต่ละคู่มีอะไรบ้างที่เหมือนกัน ครู : จากคำที่ครูเสนอแต่ละคู่มีอะไรบ้างที่แตกต่างกัน	๑. นักเรียนฝึกร้องเพลง “คำพ้องเสียง” ตามครูและวิเคราะห์เนื้อหาในเพลง ๒. นักเรียนอ่านคำที่ครูเสนอ เปรียบเทียบความเหมือนและความแตกต่างของคำ ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : อ่านออกเสียงเหมือนกัน นักเรียน : เขียนต่างกันและความหมายต่างกัน	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำพ้องเสียง ๒) เพลง “คำพ้องเสียง”	- ใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง	**วิธีวัด** ๑) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๒) สังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องเสียง
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - มีความตั้งใจในการอ่านและเขียนคำพ้องเสียง **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	๔. ครูอธิบายเชื่อมโยงถึงคำที่อ่านออกเสียงเหมือนกัน แต่เขียนต่างกันและมีความหมายต่างกันคือ คำพ้องเสียง และแจ้งจุดประสงค์การเรียนเรื่องคำพ้องเสียงให้นักเรียนทราบ	๔. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับคำพ้องเสียงโดยใช้ความรู้เดิมร่วมกับครู	๓) ชุดบัตรคำกิจกรรม “รู้เสียงไม่รู้ใจ”		
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูจัดกิจกรรม “รู้เสียงไม่รู้ใจ” โดยแจกกระดาษบัตรคำสำหรับเขียนคำให้นักเรียนคนละ ๕ แผ่น ๒. ครูเตรียมบัตรคำรูปหัวใจไว้และพูดออกเสียงคำให้ชัดเจนเพื่อให้นักเรียนเขียนคำตามเสียงที่ครูพูด โดยเป็นคำที่ครูเลือกไว้ ๕ คำ เมื่อเขียนเสร็จแล้วให้ตรวจคำตอบว่านักเรียนเขียนคำได้ตรงใจครูได้คะแนนคำละ ๑๐ คะแนน แต่ถ้านักเรียนคนใดเขียนไม่ตรงใจครูได้ ๕ คะแนน แต่ต้องเขียนคำได้ถูกต้อง ได้แก่คำว่า ๑) พันธุ์ (นักเรียนจะเขียนคำตามเสียงที่ครูอ่าน เช่น ภัณฑ์ พัน พรรณ พันธ์ พันธุ์ พรรค์) ๒) บาด (บาตร บาท บาศ บาศก์ บาต) ๓) กานต์ (กานท์ กาน การ กาศ การณ์) ๔) จันทร์ (จัน จันทน์ จันทร์) ๕) กันต์ (กรรณ กัน กัณฑ์ กันย์ กัลป์)	๑. นักเรียนรับบัตรคำคนละ ๕ แผ่น และเตรียมความพร้อมสำหรับกิจกรรม รู้เสียงไม่รู้ใจ โดยตั้งใจฟังคำสั่ง ๒. นักเรียนตั้งใจฟังเสียงคำที่ครูอ่าน จากนั้นเขียนคำตามเสียง โดยต้องเป็นคำที่ถูกต้อง หากนักเรียนเขียนคำตรงใจครูจะได้ ๑๐ คะแนน หากเขียนคำไม่ตรงใจจะได้ ๕ คะแนน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องเสียง
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๓. ครูจัดกิจกรรมไปทีละคำ บวกคะแนนให้นักเรียนไว้ และหาผู้ชนะ จากนั้นมอบรางวัล และสรุปเป็นลักษณะของคำพ้องเสียง ได้แก่ ๑) อ่านออกเสียงเหมือนกัน ๒) มีความหมายต่างกัน ๓) เขียนต่างกัน ๔) ครูฝึกให้นักเรียนรู้จักการค้นหาความหมายของคำพ้องเสียงจากพจนานุกรมจากคำที่จัดกิจกรรมรู้เสียงไม่รู้ใจ โดยแข่งขันกันเปิดพจนานุกรมและนำเสนอให้เพื่อนฟัง	๓. นักเรียนนับคะแนนที่ได้ และช่วยกันสรุปลักษณะของคำพ้องเสียงจากการปฏิบัติกิจกรรม โดยอ่านใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องเสียงประกอบ ได้แก่ ๑) อ่านออกเสียงเหมือนกัน ๒) มีความหมายต่างกัน ๓) เขียนต่างกัน ๔. นักเรียนแข่งขันกันเปิดพจนานุกรมเพื่อหาความหมายของคำพ้องเสียง	๔) ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องเสียง		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติกิจกรรมและให้ความช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล	๑. นักเรียนฟังชี้แจงการทำใบงาน หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่ครูมอบหมายให้สำเร็จ	๕) ใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องเสียง
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนช่วยกันเฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : คำพ้องเสียงคืออะไร ครู : คำพ้องเสียงมีความสำคัญอย่างไร	๑. นักเรียนช่วยกันเฉลยใบงานและสลับกันตรวจสอบความถูกต้องของใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำพ้องเสียง นักเรียน : คำพ้องเสียงคือคำที่อ่านออกเสียงเหมือนกันแต่เขียนต่างกันและความหมายต่างกัน นักเรียน : การเรียนเรื่องคำพ้องเสียงทำให้เห็นถึงความหลากหลายของคำ ถึงแม้จะมีเสียงเหมือนกันแต่ความหมายจะแตกต่างและสามารถเลือกใช้คำให้ตรงกับบริบทได้			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำพ้องเสียง
๒) เพลง “คำพ้องเสียง”
๓) ชุดบัตรคำกิจกรรม “รู้เสียงไม่รู้ใจ”
๔) ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องเสียง
๕) ใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) ๑) บอกลักษณะของคำพ้องเสียงได้ ๒) บอกความหมายของคำพ้องเสียงได้	- ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง	- แบบประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านและเขียนคำพ้องเสียงได้	- ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง	- แบบประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีความตั้งใจในการอ่านและเขียนคำพ้องเสียง	- ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง	- แบบประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) และความสามารถในการคิด (๒.๑) อธิบายความหมายของคำพ้องเสียงที่อ่านด้วยวิธีการต่าง ๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจ และวิเคราะห์คำพ้องเสียง	- ประเมินความสามารถในการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องเสียง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องเสียง
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำพ้องเสียง

คือ คำที่อ่านออกเสียงเหมือนกัน แต่เขียนต่างกัน และมีความหมายต่างกัน

ตัวอย่างคำพ้องเสียง

๑. กาล กานต์ กาฬ การณ์ การ

กาล หมายความว่า เวลา
กานต์ หมายความว่า เป็นที่รัก
การณ์ หมายความว่า เหตุ เค้า มูล
การ หมายความว่า งาน สิ่งหรือเรื่องที่ทำ
กาฬ หมายความว่า ดำ

ตัวอย่างประโยค : สถานการณ์การรักษาโรคทำได้ตามกาลสมัย

๒. กด กฎ

กด หมายความว่า บังคับลง ใช้กำลังดันให้ลดลง
กฎ หมายความว่า จดไว้เป็นหลักฐาน ข้อกำหนด

ตัวอย่างประโยค : ตำรวจกดสัญญาณไฟแดงเพื่อให้เป็นตามกฎจราจร

๓. ข้า ค่า ฆ่า

ข้า หมายความว่า คน ข้าพเจ้า ฉัน
ค่า หมายความว่า มูลค่าหรือราคาของสิ่งใด ๆ
ฆ่า หมายความว่า ทำให้ตาย

ตัวอย่างประโยค : ข้าเป็นคนไทยต้องรักษาคุณค่าในความเป็นไทยและจะไม่ฆ่ากัน

๔. จัน จันทร์ จันทน์

จัน หมายความว่า ชื่อไม้ต้นขนาดกลาง ผลสุกสีเหลืองหอม
จันทร์ หมายความว่า ชื่อวันที่ 2 ของสัปดาห์
จันทน์ หมายความว่า ชื่อพันธุ์ไม้ชนิดหนึ่งเนื้อไม้ ดอก ผลมีกลิ่นหอม ใช้ทำยา และทำเครื่องหอม

ตัวอย่างประโยค : ฉันกินลูกจันเมื่อวันจันทร์แล้วไปฝึกทำดอกไม้จันทน์

๕. พาน พาล

พาน หมายความว่า พบปะ, ภาชนะมีเชิงประเภทหนึ่ง
พาล หมายความว่า เกเร

ตัวอย่างประโยค : คบคนพาลพานพาไปหาผิด

๖. ลาบ ลาภ

ลาบ หมายความว่า อาหารชนิดหนึ่ง

ลาภ หมายความว่า สิ่งที่ได้มาไม่ได้คาดคิด

ตัวอย่างประโยค : ลุงนิดถูกหวยได้ลาภก้อนใหญ่จึงพาเพื่อนไปกินลาบ

๗. ว่า หว้า

ว่า หมายความว่า พูด บอก

หว้า หมายความว่า ชื่อไม้ต้นขนาดใหญ่ผลสุกมีสีม่วงดำ

ตัวอย่างประโยค : แม่บอกว่าลูกหว้าต้นนี้หวาน

๘. ศาสตร์ สาด สารท

ศาสตร์ หมายความว่า ระบบวิชาความรู้

สาด หมายความว่า ซัดไป

สารท หมายความว่า เทศกาลทำบุญเดือนสิบ

ตัวอย่างประโยค : พระสาดซัดน้ำมนต์ให้ศีลให้พรในวันสาร์ทเดือนสิบเป็นศาสตร์ที่ปฏิบัติกันสืบมา

๙. รด รส รถ

รด หมายความว่า เท ราด สาด

รส หมายความว่า สิ่งที่รู้ได้ด้วยลิ้น

รถ หมายความว่า พาหนะชนิดหนึ่ง

ตัวอย่างประโยค : แม่ขับรถไปรดน้ำผักจะได้มีรสชาติอร่อย

๑๐. สมุด สมุทร

สมุด หมายความว่า กระดาษที่ทำเป็นเล่ม

สมุทร หมายความว่า ทะเลที่มีขนาดใหญ่ ทะเลลึก

ตัวอย่างประโยค : จ้อยทำสมุดบันทึกหล่นหายไปในมหาสมุทร

เพลง “คำพ้องเสียง”

ทำนอง : แคนลำโขง

แล่น แตร แล่น แตร แตร แล แหล่ แล แล่น แตร

กระทำ และ พระธรรม

คำ ๒ คำ เขียนต่างกัน

แพร่พันธุ์ พรรณ ผูกพัน

อ่านเหมือนกันดูให้ดี

คำเหล่านี้ความหมายต่างกัน

เราเรียกมันคำพ้องเสียงเอย
แล่น แตร แล่น แตร แตร แล แหล่ แล แล่น แตร

ที่มา : บุษยมาศ หีบเพชร



มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องเสียง
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำคำพ้องเสียงที่กำหนดให้เติมในประโยคให้ถูกต้อง

๑. คุณยายเก็บดอก_____ไปบูชาพระ_____รูปทุกวัน_____ (พุทธ พุด พุธ)

๒. _____ราชการผู้หนึ่งถูกโจร_____เพื่อชิงทรัพย์สินมี_____(ค่า ข้า ฆ่า)

๓. เขา_____กระบุงสำหรับใส่ข้าว_____บริเวณ_____พระภูมิ (สาร สาน ศาล)

๔. หญิงสาวเลือก_____แต่เสื้อผ้าสี_____สดใสเพื่อใส่ไปงานเลี้ยง (สัน สรร)

๕. ฉัน_____ได้ทำให้บ้านถูกไฟ_____ (ไหม้ ไม่)

๖. ฉันเห็นร้านช่าง_____นำสาย_____มาโยงรอบบ้าน (สิญจน์ ศิลป์)

๗. เถาวัลย์_____นี้เลื้อยลำต้นเกี่ยว_____ต้นไม้ใหญ่ (พัน พันธุ์)

๘. เมื่อวัน_____ต้น_____ที่หน้าบ้านโค่นล้ม (จันทร์ จันทน์)

๙. คุณ_____บอกให้คุณปู่ตัด_____หน้าบ้านให้โล่งเตียน (หญ้า ย่า)

๑๐. คนส่วนใหญ่ชอบเลี้ยงสุนัขเพราะเป็น_____ที่มีความซื่อ_____(สัตย์ สัตว์)

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องเสียง
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำคำพ้องเสียงที่กำหนดให้เติมในประโยคให้ถูกต้อง

๑. คุณยายเก็บดอก พุด ไปบูชาพระ พุทธ รูปทุกวัน พุธ (พุทธ พุด พุธ)

๒. ข้า ราชการผู้หนึ่งถูกโจร ฆ่า เพื่อชิงทรัพย์สินมี ค่า (ค่า ข้า ฆ่า)

๓. เขา สาน กระบุงสำหรับใส่ข้าว สาร บริเวณ ศาล พระภูมิ (สาร สาน ศาล)

๔. หญิงสาวเลือก สรร แต่เสื้อผ้าสี สัน สดใสเพื่อใส่ไปงานเลี้ยง (สัน สรร)

๕. ฉัน ไม่ ได้ทำให้บ้านถูกไฟ ไหม้ (ไหม้ ไม่)

๖. ฉันเห็นร้านช่าง ศิลป์ นำสาย สิญจน์ มาโยงรอบบ้าน (สิญจน์ ศิลป์)

๗. เถาวัลย์ พันธุ์ นี้เลื้อยลำต้นเกี่ยว พัน ต้นไม้ใหญ่ (พัน พันธุ์)

๘. เมื่อวัน จันทร์ ต้น จันทน์ ที่หน้าบ้านโค่นล้ม (จันทร์ จันทน์)

๙. คุณ ย่า บอกให้คุณปู่ตัด หญ้า หน้าบ้านให้โล่งเตียน (หญ้า ย่า)

๑๐. คนส่วนใหญ่ชอบเลี้ยงสุนัขเพราะเป็น สัตว์ ที่มีความซื่อ สัตย์ (สัตย์ สัตว์)

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

สื่อสำหรับครู เรื่อง บัตรคำชุดกิจกรรมรู้เสียงไม่รู้ใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องเสียง
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔




พันธ์


พรรค์


พันธุ์


ภัณฑ์


พัน


พรรณ


บาตร



บาด



บาท



บาตร



บาต



บาศ



บาศก์


กาฬ



การ



กานต์



กานท์



กาล



กาฬ



การณ์


จันทร์



จัน



จันท์



จันทร์



จันทน์



จัณฑ์



จรรย์


กันย์



กัน



กรรณ



กันต์



กัณฑ์



กันย์



กัลป์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำพ้องความหมาย

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	**เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๑ สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำพ้องความหมาย เป็นคำที่มีความหมายซ้ำกันหรือเหมือนกัน แต่อ่านต่างกันและเขียนต่างกัน ควรคำนึงถึงการใช้คำพ้องความหมายให้เหมาะสมกับกาลเทศะและบริบทของคำนั้นเพื่อให้ถูกต้องและเหมาะสมกับการเลือกใช้คำในภาษาไทย

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ คำพ้องความหมาย

๓.๒ การอ่านและเขียนสะกดคำพ้องความหมาย

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของคำพ้องความหมายได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านและเขียนสะกดคำพ้องความหมายได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีความตั้งใจในการอ่านและเขียนคำพ้องความหมาย

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) และความสามารถในการคิด (๒.๑) อธิบายความหมายของคำพ้องความหมายที่อ่านด้วยวิธีการต่าง ๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจ และวิเคราะห์คำพ้องความหมาย

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำพ้องความหมาย
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) และความสามารถในการคิด (๒.๑) อธิบายความหมายของคำพ้องความหมายที่อ่านด้วยวิธีการต่าง ๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจ และวิเคราะห์คำพ้องความหมาย **ด้านความรู้** - บอกลักษณะของคำพ้องความหมายได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - อ่านและเขียนสะกดคำพ้องความหมายได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูเสนอคำศัพท์นักเรียนอ่านและพิจารณาความหมายคำ ดังนี้ - กิน - บ้าน - ป่า ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่ามีคำอื่นอีกหรือไม่ที่มีความหมายเหมือนหรือใกล้เคียงกับคำที่ครูเสนอ ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าคำลักษณะเช่นนี้เรียกว่าอะไร ๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนเกี่ยวกับเรื่องคำพ้องความหมาย	๑. นักเรียนอ่านคำที่ครูนำเสนอและช่วยกันบอกความหมายของคำ ๒. นักเรียนช่วยกันเสนอคำที่มีความหมายใกล้เคียงกัน เช่น - กิน / รับประทาน - บ้าน / เรือน - ป่า / ดง ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำพ้องความหมาย ๔. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับคำพ้องความหมายโดยใช้ความรู้และประสบการณ์เรียนรู้เดิม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำพ้องความหมาย ๒) บัตรคำ	- ใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย	**วิธีวัด** ๑) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๒) สังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำพ้องความหมาย
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - มีความตั้งใจในการอ่านและเขียนคำพ้องความหมาย **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูให้นักเรียนศึกษาความหมายและลักษณะของคำพ้องความหมายจากใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องความหมาย ๒. ครูถามให้นักเรียนช่วยกันอธิบายลักษณะของคำพ้องความหมาย ๓. ครูเสนอตัวอย่างคำพ้องความหมายที่นักเรียนควรรู้จัก และให้นักเรียนช่วยกันเสนอคำพ้องความหมายที่นักเรียนรู้จัก เช่น - ดอกไม้ ได้แก่คำว่า มาลี ผกา บุปผา มาลา - ช้าง ได้แก่คำว่า กุญชร ไอยรา พลาย พัง หัสดิน หัตถี คชา คช คชสาร - แผ่นดิน ได้แก่คำว่า พสุธา พิภพ ปฐพี หล้า ธาตรี ธรา ไผท ธรณี ภูมิ - แม่น้ำ ได้แก่คำว่า คงคา วาริน ชลธี ชลธาร ธารา วารี ชล สินธุ์ อุทก ชลาลัย นที สาคร สมุทร - ท้องฟ้า ได้แก่คำว่า เวหา อัมพร นภาลัย นภา ทิฆัมพร - ผู้หญิง ได้แก่คำว่า กัลยา นารี สตรี บังอร ศรีกัญญา กานดา ดวงสมร	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องความหมาย ๒. นักเรียนอธิบายลักษณะของคำพ้องความหมาย ๓. นักเรียนช่วยเสนอคำพ้องความหมายที่นักเรียนรู้จักให้ได้มากที่สุด (ค้นคว้าจากใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องความหมาย)	๓) ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องความหมาย		

สำนักการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม สมเด็จพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำพ้องความหมาย
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๔. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๔ คน และแจกบัตรคำชุดกิจกรรม “หัวใจเลือกคู่ รู้คำพ้องความหมาย” โดยแจกบัตรคำหัวใจให้นักเรียนไปจับคู่กับเพื่อน ๆ ในห้องเรียน โดยพิจารณาคำและความหมายให้ถูกต้อง ๕. ครูและนักเรียนร่วมกันร้องเพลง “หัวใจเลือกคู่” เมื่อจบเพลง ๒ รอบให้นักเรียนหาคู่ของตนเองให้เจอ *(๑) หัวใจ หัวใจ เลือกคู่* *ดู ดู ดู คู่ฉันอยู่ไหน* *เลือกได้ก่อนถือว่ามีชัย* *เลือกได้ก่อนถือว่ามีชัย* *เอาที่หนึ่งไปครูให้รางวัล* *(๒) หัวใจ หัวใจ เลือกคู่* *ดู ดู ดู คู่ฉันอยู่ไหน* *เลือกได้ก่อนถือว่ามีชัย* *เลือกได้ก่อนถือว่ามีชัย* *เอาที่หนึ่งไปครูให้รางวัล*	๔. นักเรียนรับบัตรคำคนละ ๑ บัตรคำ จากนั้นพิจารณาคำที่ตนเองได้รับเพื่อเตรียมความพร้อมหาคู่ของตนเองให้เจอ ๕. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่ครูมอบหมาย เพื่อจับคู่คำพ้องความหมายได้ถูกต้องและร่วมกันร้องเพลง	๔) ชุดกิจกรรมหัวใจเลือกคู่รู้คำพ้องความหมาย		

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดนราธิวาส ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำพ้องความหมาย
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๖. ครูเชิญชวนให้นักเรียนที่จับคู่คำพ้องความหมายเสร็จเรียบร้อยแล้วนำเสนอคำให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน หากจับคู่ผิดครูแก้ไขให้ถูกต้อง	๖. นักเรียนที่จับคู่คำพ้องความหมายเสร็จเรียบร้อยแล้วนำเสนอคำให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน	๕) ใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย โดยให้นักเรียนค้นคว้าจากพจนานุกรม หนังสือเรียน หรือใบความรู้ ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมนักเรียนระหว่างการปฏิบัติกิจกรรมและช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจง หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่มอบหมายให้สำเร็จ			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑.. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย ๒. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง	๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมายและตรวจสอบความถูกต้องของใบงาน ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำพ้องความหมาย			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำพ้องความหมาย
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ครู : คำพ้องความหมายคืออะไร ครู : นักเรียนคิดว่าคำพ้องความหมายมีความสำคัญอย่างไร	นักเรียน : คำที่มีความหมายเหมือนกัน อ่านต่างกัน และเขียนต่างกัน นักเรียน : ความสำคัญของการรู้จักคำพ้องความหมายคือ ช่วยให้รู้จักคำศัพท์มากขึ้น และเลือกคำไปแต่งคำประพันธ์หรืองานเขียนอื่น ๆ ได้อย่างหลากหลาย			

มัดนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำพ้องความหมาย
๒) บัตรคำ
๓) ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องความหมาย
๔) ชุดกิจกรรม หัวใจเลือกคู่รู้คำพ้องความหมาย
๕) ใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของคำพ้องความหมายได้	- ประเมินการตอบคำถาม	- คำถาม - แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านและเขียนสะกดคำพ้องความหมายได้	- ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย	- แบบประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีความตั้งใจในการอ่านและเขียนคำพ้องความหมาย	- ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย	- แบบประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) และความสามารถในการคิด (๒.๑) อธิบายความหมายของคำพ้องความหมายที่อ่านด้วยวิธีการต่าง ๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจ และวิเคราะห์คำพ้องความหมาย	- ประเมินความสามารถในการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องความหมาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำพ้องความหมาย
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

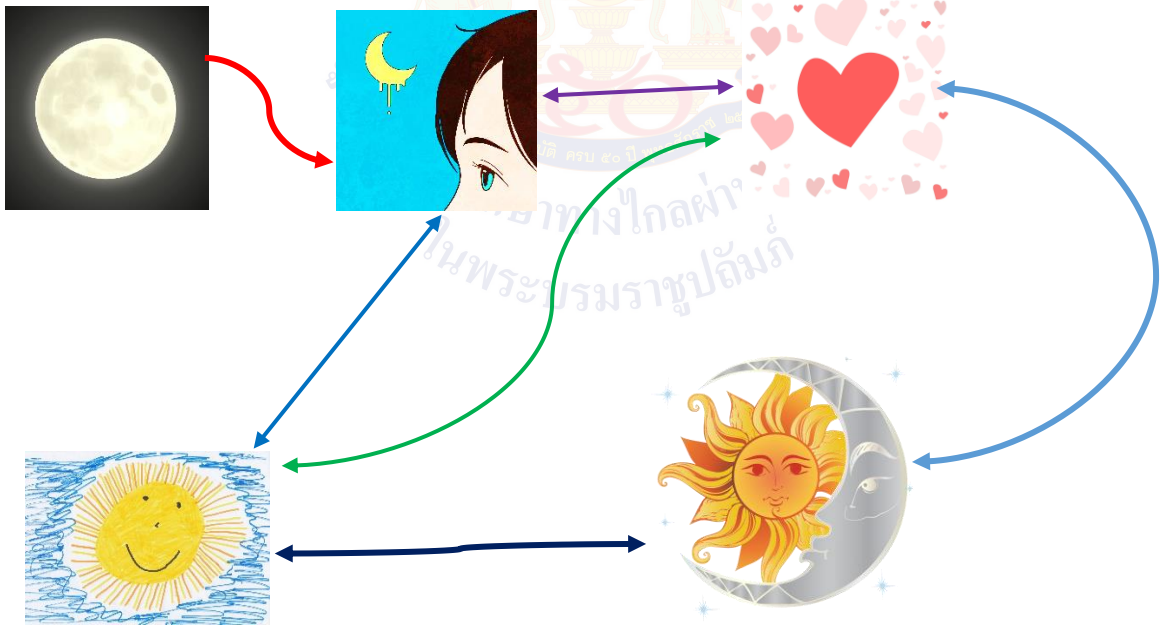
คำพ้องความหมาย

คือ คำที่มีความหมายซ้ำกันหรือเหมือนกัน คำศัพท์หนึ่งคำอาจจ้ะมีความหมายเหมือนกัน แต่ต่างกันที่การเขียนและการออกเสียง เนื่องมาจากภาษาไทยเป็นภาษาของเสียงดนตรี ภาษาของบทกลอน ซึ่งเป็นภาษาที่มีการบังคับใช้คำ และเป็นภาษาที่มีการใช้กับบุคคลแต่ละลำดับชั้นไม่เหมือนกัน อย่างเช่นศัพท์ที่ใช้กับพระมหากษัตริย์ พระภิกษุสงฆ์ ย่อมแตกต่างกับศัพท์หลายคำที่ไทยรับเอาคำในภาษาต่างประเทศมาใช้ ทำให้คำศัพท์ในภาษาไทยแตกออกไปได้หลายคำ เพื่อให้เหมาะกับกาลเทศะ

ตัวอย่างคำพ้องความหมาย

ลำดับ	คำ	คำที่มีความหมายเหมือนกัน
๑.	พระพุทธเจ้า	พระพุทธองค์ พุทธองค์ บรมครู พระสัมมาสัมพุทธเจ้า ไตรรัตน์ ตถาคต ชิน อรหัง ตรีโลกนาถ
๒.	กษัตริย์	กษัตรา ขัตติยะ ขัตติยา บดินทร์ บพิตร นฤบดี ภูวไนย ภูมินทร์ราชา นฤบาล นฤเบศ
๓.	พ่อ	บิดา ชนก บิดร ปิตุรงค์
๔.	แม่	มารดา มารดร ชนนี มาตุ มาตา
๕.	นักปราชญ์	ธีระ เธียร บัณฑิต ปราชญ์ เมธี
๖.	น้ำ/แม่น้ำ	คงคา วาริน ชลธี ชลธาร ธารา วารี ชล สินธุ์ อุทก ชล ชลาลัย นที สาคร สมุทร
๗.	แผ่นดิน	พสุธา พิภพ ปฐพี หล้า ธาตรี ธรา ไผท ธรณี ภูมิ
๘.	ไฟ	เพลิง อัคคี
๙.	ภูเขา	บรรพต คีรี สิงขร ภูผา ภู
๑๐.	ป่า	ไพร พนา พงพี ป่าดงพงพี พง ดง พนา
๑๑.	ท้องฟ้า	เวหา อัมพร นภาลัย นภา ทิฆัมพร
๑๒.	พระอาทิตย์	ตะวัน ทินกร สุริยะ สุริยา ระวี รวี ระพี

ลำดับ	คำ	คำที่มีความหมายเหมือนกัน
๑๓.	พระจันทร์	จันทรา ศศิธร ดวงจันทร์ รัชนีกร แถง บุหลัน เดือน ศศิ โสม นิศากร
๑๔.	ผู้หญิง	กัลยา นารี สตรี บังอร ศรี กัญญา กานดา ดวงสมร
๑๕.	สวรรค์	สรวง สุราลัย สุขาวดี ไตรทิพย์
๑๖.	นางฟ้า	อัจฉรา เทวี อัปสร รัมภา เทพธิดา
๑๗.	เทวดา	เทวา อมร สุรารักษ์ เทวา เทวัญ แมน
๑๘.	ดอกไม้	มาลี ผกา บุปผา มาลา ผกา
๑๙.	ใจ	ฤทัย หฤทัย หทัย กมล มโน มน ฤดี ดวงใจ แด ดวงแด ดวงหทัย
๒๐.	คำพูด	ถ้อย วจี วาจา วัจนะ วัจนา พจนา พากย์



ใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำพ้องความหมาย
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนค้นคว้าคำพ้องความหมายจากคำที่กำหนดให้ ข้อละ ๒ คำ

๑. ผู้หญิง _____ _____

๒. ดอกไม้ _____ _____

๓. ดอกบัว _____ _____

๔. ช้าง _____ _____

๕. นก _____ _____

๖. ทองคำ _____ _____

๗. ยักษ์ _____ _____

๘. ตาย _____ _____

๙. งาม _____ _____

๑๐. สวรรค์ _____ _____

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่



สถาบันการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

เฉลยใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำพ้องความหมาย
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนค้นคว้าคำพ้องความหมายจากคำที่กำหนดให้ ข้อละ ๒ คำ

๑. ผู้หญิง	กานดา	กัญญา
๒. ดอกไม้	ผกา	บุปผา
๓. ดอกบัว	อุบล	บงกช
๔. ช้าง	กรี	กุญชร
๕. นก	สกุณา	วิหก
๖. ทองคำ	สุพรรณ	กาญจน์
๗. ยักษ์	อสูร	ยักษา
๘. ตาย	ถึงแก่กรรม	เสียชีวิต
๙. งาม	วิจิตร	ไพจิตร
๑๐. สวรรค์	สรวง	สุราลัย

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่



สื่อสำหรับครู เรื่อง บัตรคำ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำพ้องความหมาย
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔







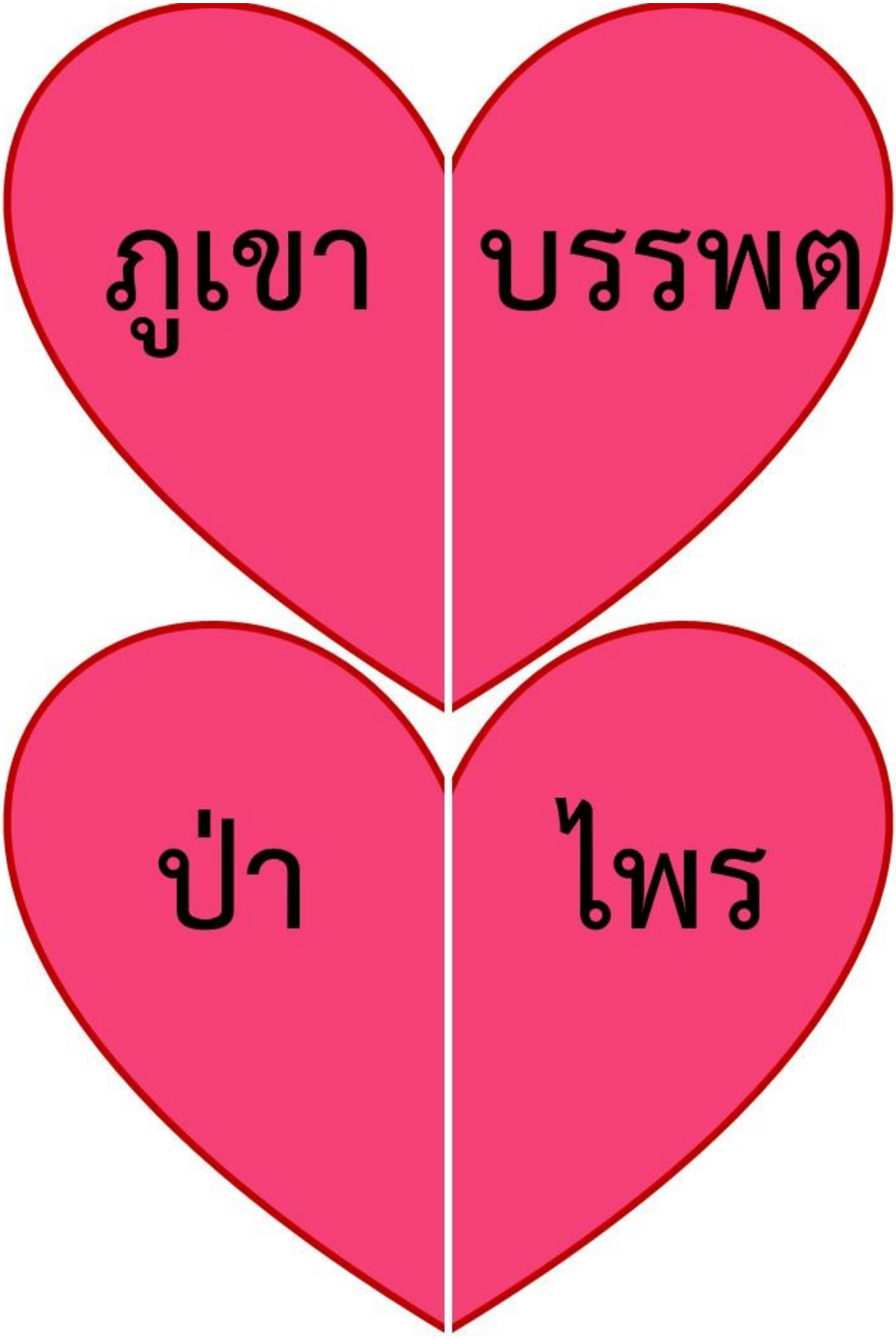
สื่อสำหรับครู เรื่อง หัวใจเลือกคู่รู้คำพ้องความหมาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำพ้องความหมาย
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔




พ่อ
บิดา
แม่
ชนนี


ปราชญ์ บัณฑิต
แม่น้ำ คงคา


แผ่นดิน
พสุธา
ไฟ
เพลิง


ภูเขา
บรรพต
ป่า
ไพร


ท้องฟ้า
เวหา
ตะวัน
ทินกร


จันทรา
บุหลัน
ผู้หญิง
กัลยา


สวรรค์
สรวง
นางฟ้า
อัปสร


เทวดา
เทวา
ดอกไม้
มาลี


ใจ
ฤทัย
คำพูด
วาจา

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง สนุกกับการเล่น

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	**เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๗ อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

ป.๔/๘ มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความวรรณกรรมในบทเรียน เรื่อง สนุกกับการเล่น จากหนังสือเรียนภาษาพาที เป็นการอ่านเพื่อค้นหาสาระสำคัญ ควรตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านโดยใช้เหตุผลประกอบอย่างสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงมารยาทในการอ่านและการแสดงความคิดเห็น

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ การอ่านจับใจความ

๓.๒ การแสดงความคิดเห็น

๓.๓ มารยาทในการอ่าน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- ตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนสรุปใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่านได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร โดยตอบคำถามจากการอ่าน เขียนสรุปใจความสำคัญจากการอ่าน และมีมารยาทในการอ่าน (๑.๑)

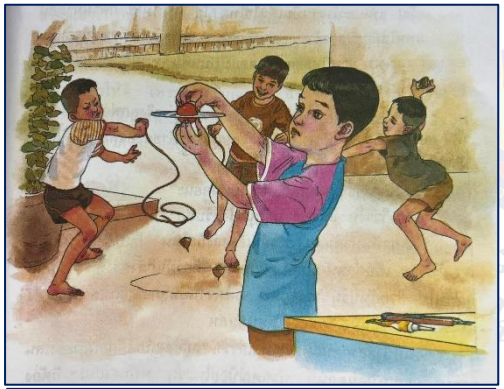
๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง สนุกกับการเล่น
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยตอบคำถามจากการอ่าน เขียนสรุปใจความสำคัญจากการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน (๑.๑) **ด้านความรู้** - ตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนสรุปใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่านได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - มีมารยาทในการอ่าน	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูเสนอรูปภาพให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการละเล่นในภาพ ดังนี้  	๑. นักเรียนพิจารณารูปภาพและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับรูปภาพ	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง สนุกกับการเล่น	- ใบงานที่ ๙ เรื่อง การตอบคำถามจากการอ่าน	**วิธีวัด** ๑) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๒) สังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง การตอบคำถามจากการอ่าน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง การตอบคำถามจากการอ่าน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง สนุกกับการเล่น
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักการละเล่นในภาพหรือไม่ ลองแสดงความคิดเห็นและเล่าประสบการณ์ให้เพื่อนฟัง ๓. ครูกล่าวเชื่อมโยงความคิดของนักเรียนสู่เนื้อหาในบทเรียนเกี่ยวกับการอ่านจับใจความวรรณกรรม เรื่อง สนุกกับการเล่น ๔. ครูเสนอบทร้อยกรองให้นักเรียนอ่าน ดังนี้ *สนุกกับการเล่น* *หากทำเป็นประดิษฐ์ได้* *สร้างของเล่นแบบไทยไทย* *ทำง่ายง่ายเล่นได้ดี* ๕. ครูเชื่อมโยงบทร้อยกรอง ความคิดเห็น และความรู้เดิมของนักเรียนเข้าสู่บทเรียนและแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการอ่านจับใจความให้นักเรียนทราบ	๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้จัก (เล่าประสบการณ์ให้เพื่อนฟัง) ๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องสนุกสนานกับการเล่น ๔. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองที่ครูนำเสนอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเนื้อหาของบทร้อยกรอง ๕. นักเรียนฟังคำอธิบายจากครู หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง สนุกกับการเล่น
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การอ่านหนังสือทุกครั้ง ต้องมีจุดมุ่งหมายหรือไม่ ครู : นักเรียนคิดว่าจะตั้งจุดมุ่งหมายในการอ่านอย่างไร ๒. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับการอ่านในใจ เพื่อจับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน และให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นและอภิปรายความรู้ร่วมกับครู ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การอ่านในใจควรปฏิบัติอย่างไร	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การอ่านหนังสือต้องมีการกำหนดจุดมุ่งหมายในการอ่าน นักเรียน : จับใจความสำคัญและสรุปความรู้จากเรื่องที่อ่าน ๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นและอภิปรายความรู้ร่วมกับครู ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การอ่านในใจมีหลักปฏิบัติ ดังนี้ ๑) ไม่ชี้ตามตัวอักษร ๒) กวาดสายตาอย่างรวดเร็ว ๓) ไม่อ่านออกเสียงหรือทำปากขมุบขมิบ ๔) มีสมาธิ ทำจิตใจให้จดจ่ออยู่กับสิ่งที่อ่าน ๕) จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านให้ได้	๒) หนังสือเรียนภาษาพาที ป.๔		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง สนุกกับการเล่น
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๔. ครูให้นักเรียนอ่านเรื่อง “สนุกกับการเล่น” จากหนังสือเรียนภาษาพาที ป.๔ หน้า ๑๔๑-๑๔๙ (เวลา ๕ นาที) ๕. ครูมอบหมายให้นักเรียนเข้าประจำกลุ่มเรียนรู้เดิมและแจกกระดาษกลุ่มละ ๑ แผ่น เพื่อเขียนคำตอบจากคำถาม ดังนี้ ๑) ตัวละครมีใครบ้าง ๒) เกิดเหตุการณ์อะไรขึ้น ๓) เหตุการณ์เกิดขึ้นที่ไหน ๔) เหตุการณ์เกิดขึ้นเมื่อไร ๕) บรรยากาศเป็นอย่างไร ๖) บทสรุปของเหตุการณ์เป็นอย่างไร ๖. ครูเชิญชวนให้นักเรียนนำคำตอบทั้ง ๖ กลุ่มมาเขียนร้อยเรียงด้วยสำนวนภาษาใหม่ เพื่อสรุปเป็นใจความสำคัญของบทอ่าน โดยครูและนักเรียนร่วมกันเขียนบนกระดานให้ถูกต้อง ๗. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากการอ่านเรื่องสนุกกับการเล่นนักเรียนได้ความรู้อะไรบ้าง ครู : นักเรียนได้รับข้อคิดอะไรจากการอ่าน	๔. นักเรียนอ่านเรื่อง “สนุกกับการเล่น” จากหนังสือเรียนภาษาพาที ป.๔ หน้า ๑๔๑-๑๔๙ (เวลา ๕ นาที) ๕. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มและตอบคำถามตามประเด็นที่ครูกำหนด ระดมความคิดและเขียนคำตอบของกลุ่มนำเสนอให้เพื่อนและครูฟัง ๖. นักเรียนช่วยกันเขียนสรุปใจความสำคัญของการอ่านและเขียนบนกระดานให้สำเร็จ ๗. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ได้รู้จักการละเล่นของเด็กไทยที่หลากหลาย นักเรียน : ความสนุก ความประหยัด			

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดเชียงใหม่ ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง สนุกกับการเล่น
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงานที่ ๙ เรื่อง การตอบคำถามจากการอ่าน ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติกิจกรรมของนักเรียนและบันทึกผล	๑. นักเรียนฟังคำอธิบายขั้นตอนการทำใบงานที่ ๙ เรื่อง การตอบคำถามจากการอ่าน ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่ครูมอบหมาย	๓) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การตอบคำถามจากการอ่าน		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูขออาสาสมัครนักเรียนจำนวน ๒ คน ออกมานำเสนอคำตอบจากใบงานที่ ๙ เรื่อง การตอบคำถามจากการอ่าน ๒. ครูเสนอแนะผลงาน และกล่าวชื่นชมนักเรียน ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้รับความรู้อะไรบ้าง	๑. นักเรียนอาสาสมัครจำนวน ๒ คน ออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ๒. นักเรียนนำข้อเสนอแนะจากครูไปปรับปรุงพัฒนาผลงาน ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ได้ความรู้เกี่ยวกับการละเล่นของเด็กไทย			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง สนุกกับการเล่น

๒) หนังสือเรียนภาษาพาที ป.๔

๓) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การตอบคำถามจากการอ่าน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๙ เรื่อง การตอบคำถามจากการอ่าน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) **ด้านความรู้** - ตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนสรุปใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่านได้	- ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง การตอบคำถามจากการอ่าน	- แบบประเมินการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรมการอ่าน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน **-** ความสามารถในการสื่อสารโดยตอบคำถามจากการอ่าน เขียนสรุปใจความสำคัญจากการอ่าน และมีมารยาทในการอ่าน (๑.๑)	- ประเมินความสามารถในการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตอบคำถามจากเรื่อง	๑) ตอบคำถามได้ตรงประเด็นตามแนวคำตอบ ๒) แสดงความคิดเห็นที่สร้างสรรค์ ๓) คำตอบสอดคล้องกับคำถาม	ตอบคำถามได้ตามเกณฑ์ ๒ ข้อ	ตอบคำถามได้ตามเกณฑ์ ๑ ข้อ	ตอบคำถามไม่ได้ตามเกณฑ์ทั้ง ๓ ข้อ
๒. การเขียนสรุปความ	๑) มีประเด็นสำคัญครบตามแนวคำตอบ ๒) ไม่ขยายความคิดเกินประเด็นสำคัญ ๓) ไม่เพิ่มประเด็นความคิดนอกเหนือจากประเด็นสำคัญ ๔) ลำดับเนื้อความเป็นเหตุเป็นผลกัน	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ ๓ ข้อ	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ ๒ ข้อ	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ต่ำกว่า ๒ ข้อ
๓. การใช้ภาษา	๑) ย่อหน้าและเว้นวรรคถูกต้อง ๒) ใช้คำถูกต้องตามบริบท ๓) ใช้คำเชื่อมได้เหมาะสมกับเนื้อความ ๔) ใช้ภาษาระดับเดียวกัน ๕) ใช้ภาษาระดับกึ่งทางการขึ้นไป โดยไม่ใช้ภาษาพูดหรือภาษาถิ่น	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ ๔ ข้อ	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ ๓ ข้อ	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ต่ำกว่า ๓ ข้อ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๔. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑- ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ	เขียนตัวอักษรอ่านง่าย มีความสะอาดเป็นระเบียบ ไม่มีรอยลบคำผิด	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบ ๑-๒ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบ ๓-๔ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบมากกว่า ๔ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

มัณฑิตการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		๑. การตอบคำถาม				๒. การเขียนสรุปความ				๓. การใช้ภาษา				๔. การเขียนสะกดคำ				๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบงานที่ ๙ เรื่อง การตอบคำถามจากการอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง สนุกกับการเล่น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น และเขียนสรุปความจากการอ่านจับใจความ เรื่อง “สนุกกับการเล่น”

๑. ตัวละครมีใครบ้างและเหตุการณ์เกิดขึ้นที่ไหน

๒. เหตุการณ์เกิดขึ้นเมื่อไร และเกิดอะไรขึ้น

๓. บรรยากาศเป็นอย่างไร

๔. บทสรุปของเหตุการณ์เป็นอย่างไร

๕. เขียนสรุปความจากการอ่านจับใจความเรื่อง “สนุกกับการเล่น”

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๙ เรื่อง การตอบคำถามจากการอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง สนุกกับการเล่น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น และเขียนสรุปความจากการอ่านจับใจความ เรื่อง “สนุกกับการเล่น”

๑. ตัวละครมีใครบ้างและเหตุการณ์เกิดขึ้นที่ไหน

- ตัวละคร ได้แก่ พ่อ แม่ เทียน และแทน
- สถานที่เกิดเหตุ ได้แก่ บ้าน

๒. เหตุการณ์เกิดขึ้นเมื่อไร และเกิดอะไรขึ้น

- ช่วงเวลากลางวัน เช้าและบ่าย
- แม่พาเทียนไปซื้อของนอกบ้าน พ่ออยู่บ้านกับแทนและพาแทนเล่นของเล่นสนุก ๆ ที่พ่อเคยเล่นตอนเด็ก ๆ เช่น ลูกข่าง เดินกะลา เล่นกาบหมาก อีตัก และเป่ากบ
- แม่และเทียนกลับบ้านและได้ร่วมเล่นอีตักกับลูก ๆ

๓. บรรยากาศเป็นอย่างไร

- สนุกสนานและอบอุ่น

๔. บทสรุปของเหตุการณ์เป็นอย่างไร

- ทุกคนในบ้านเล่นอีตักกันอย่างสนุกสนานและสอนลูก ๆ ให้รู้จักของเล่นโบราณที่ไม่จำเป็นต้องหาซื้อราคาแพง

๕. เขียนสรุปความจากการอ่านจับใจความเรื่อง “สนุกกับการเล่น”

แม่พาน้องเทียนออกไปซื้อของนอกบ้านในช่วงเวลากลางวัน แทนและพ่ออยู่บ้านกันสองคนจึงเกิดความเบื่อหน่าย พ่อได้หาของเล่นสนุก ๆ สมัยพ่อเป็นเด็กมาให้แทนได้รู้จัก ของเล่นสมัยเด็ก ๆ ของพ่อ เช่น เดินกะลา กาบหมาก อีตัก เป่ากบ เมื่อแม่และน้องกลับบ้าน แทนชวนสมาชิกในบ้านเล่นอีตักที่ทำจากเม็ดน้อยหน่าจากแม่อย่างสนุกสนาน

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	**เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๔ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการอ่านเรื่องประเภทบันเทิงคดี เป็นการแยกแยะระหว่างข้อเท็จจริงซึ่งเป็นเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นจริง สามารถพิสูจน์ได้ กับข้อคิดเห็นซึ่งเป็นความรู้สึกนึกคิดของผู้ส่งสารที่แทรกอยู่ในเนื้อหา ควรมีวิจารณญาณในการแยกแยะเพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ ลักษณะของข้อเท็จจริง

๓.๒ ลักษณะของข้อคิดเห็น

๓.๓ หลักการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- วิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการฟังและดูข่าวหรือเหตุการณ์ประจำวันได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร โดยแยกแยะระหว่างข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการฟังและดูข่าวหรือเหตุการณ์ประจำวัน โดยมีหลักฐานที่น่าเชื่อถือพร้อมให้เหตุผลในการตัดสินใจ (๑.๓)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

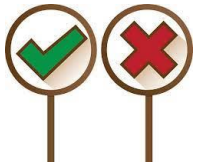
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยแยกแยะระหว่างข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการฟังและดูข่าวหรือเหตุการณ์ประจำวัน โดยมีหลักฐานที่น่าเชื่อถือพร้อมให้เหตุผลในการตัดสินใจ (๑.๓) **ด้านความรู้** - บอกหลักการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - วิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการฟังและดูข่าวหรือเหตุการณ์ประจำวันได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูสนทนากับนักเรียนเพื่อทบทวนความรู้เดิมจากชั่วโมงที่ผ่านมา คือ การอ่านเรื่องสนุกกับการเล่นจากหนังสือเรียนภาษาพาที่ ป.๔ และให้นักเรียนช่วยกันบอกชื่อของเล่นที่ปรากฏในเรื่อง (ทบทวนความรู้เดิม) ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนมีวิธีการตัดสินใจเชื่อถือสื่อประเภทต่าง ๆ อย่างไร ๓. ครูกล่าวถึงการอ่านและพิจารณาวรรณกรรมในปัจจุบันต้องรู้จักการวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการอ่านเพื่อเป็นพื้นฐานในการพิจารณาความน่าเชื่อถือข้อมูลข่าวสารต่าง ๆ และครูสุ่มนักเรียนให้พูดแสดงความรู้เกี่ยวกับข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นโดยใช้ประสบการณ์เดิม ๔. ครูเชื่อมโยงความรู้และความคิดเห็นของนักเรียนเข้าสู่การเรียนเกี่ยวกับการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับครูและเพื่อนในชั้นเรียน โดยช่วยกันบอกชื่อของเล่นที่ปรากฏในเรื่อง ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : พิจารณาว่าสื่อประเภทต่าง ๆ น่าเชื่อถือหรือไม่โดยดูข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๓. นักเรียนพูดแสดงความรู้เกี่ยวกับข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๔. นักเรียนฟังคำอธิบายจากครู หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	- ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	**วิธีวัด** ๑) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๒) สังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) ประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - มีมารยาทในการอ่าน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูแนะนำให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น เพื่อสรุปความรู้และอภิปรายความรู้ร่วมกับเพื่อนในชั้นเรียน ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : ข้อเท็จจริงคืออะไร ครู : ข้อเท็จจริงมีลักษณะอย่างไร ครู : ข้อคิดเห็นคืออะไร ครู : ข้อคิดเห็นมีลักษณะอย่างไร	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ข้อความแห่งเหตุการณ์ที่เป็นมาหรือเป็นอยู่ตามจริง นักเรียน : ข้อเท็จจริงมีลักษณะ ดังนี้ ๑) มีความเป็นไปได้ ๒) มีความสมจริง ๓) มีหลักฐานเชื่อถือได้ ๔) มีความสมเหตุสมผล นักเรียน : ความเห็น ความรู้สึกนึกคิดของผู้ส่งสารที่แทรกอยู่ในเนื้อหา นักเรียน : ข้อคิดเห็นมีลักษณะ ดังนี้ ๑) เป็นข้อความที่แสดงความรู้สึก ๒) เป็นข้อความที่แสดงการคาดคะเน ๓) เป็นข้อความที่แสดงความเปรียบเทียบหรืออุปมาอุปไมย	๒) ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูจัดกิจกรรมทศกัณฑ์ยกทัพ โดยแจกแผ่นป้ายถูกและผิดให้นักเรียนคนละ ๑ ชุด และอธิบายขั้นตอนการร่วมกิจกรรม ดังนี้ ๑) แบ่งทีมแข่งขันออกเป็น ๒ ทีม เท่า ๆ กัน หากมีเศษให้เป็นผู้ช่วยครู ๒) นักเรียนรับแผ่นป้ายถูกและผิดคนละ ๑ ชุด  ๓) ครูเสนอข้อคำถามให้นักเรียนอ่านและพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากนั้นยกแผ่นป้าย เช่น “วันนี้ฝนน่าจะตก ข้อความนี้เป็นข้อคิดเห็น” หากนักเรียนคิดว่าถูกต้องให้ยกป้ายถูก หากนักเรียนคิดว่าผิดให้ยกป้ายผิด ๔) นับคะแนนรวมทีละทีมและจดคะแนนไว้บนกระดาน และจัดกิจกรรมให้ครบ ๑๐ ข้อ ๕) ทีมที่มีคะแนนรวมมากที่สุดเป็นฝ่ายชนะ ๔. ครูมอบรางวัลทีมชนะและกล่าวชื่นชม	๔) เป็นข้อความที่เป็นข้อเสนอแนะหรือเป็นความคิดของผู้พูดหรือผู้เขียน ๓. นักเรียนปฏิบัติตามคำสั่งของครูในกิจกรรมทศกัณฑ์ยกทัพ ๔. นักเรียนที่ชนะกิจกรรมรับรางวัลจากครู	๓) ชุดกิจกรรมทศกัณฑ์ยกทัพ		

สำนักการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ หรรษาวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น อธิบายการทำใบงานโดยให้นักเรียนอ่านและพิจารณาข้อความที่กำหนดให้ และบอกว่าเป็นข้อเท็จจริงหรือข้อคิดเห็น ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการทำใบงาน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลการปฏิบัติกิจกรรมในแบบบันทึก	๑. นักเรียนฟังคำอธิบายคำสั่งลงในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงาน หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๔) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนเฉลยใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นมีประโยชน์และข้อดีอย่างไร ๓. ครูสรุปบทเรียนด้วยแผนผังความคิดและให้นักเรียนสรุปบทเรียนร่วมกับครู	๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นร่วมกับครู อภิปรายความรู้โดยใช้หลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มีประโยชน์ต่อการตัดสินใจเชื่อถือข้อมูลข่าวสาร ๓. นักเรียนสรุปบทเรียนด้วยแผนผังความคิดร่วมกับครู			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

๒) ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

๓) ชุดกิจกรรมทศกัณฑ์ยกทัพ

๔) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) **ด้านความรู้** - บอกหลักการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - วิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการฟังและดูข่าวหรือเหตุการณ์ประจำวันได้	- ประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	- แบบประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรมการอ่าน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน **-** ความสามารถในการสื่อสารโดยแยกแยะระหว่างข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการฟังและดูข่าวหรือเหตุการณ์ประจำวันโดยมีหลักฐานที่น่าเชื่อถือพร้อมให้เหตุผลในการตัดสินใจ (๑.๓)	- ประเมินความสามารถในการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มัคนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ข้อความที่ใช้สื่อสารกันประกอบด้วย ๒ ส่วน คือ**ข้อเท็จจริง**และ**ข้อคิดเห็น** การรู้จักแยกว่าอะไรเป็นข้อเท็จจริง อะไรเป็นข้อคิดเห็น จะช่วยให้เราสามารถตัดสินใจและแก้ปัญหาบางอย่างได้ ข้อคิดเห็นจะถูกต้องและน่าเชื่อถือเพียงใดขึ้นอยู่กับข้อมูลและเหตุผลที่นำมาประกอบ

ข้อเท็จจริง หมายถึง ข้อความแห่งเหตุการณ์ที่เป็นมาหรือเป็นอยู่ตามจริง ข้อความหรือเหตุการณ์ที่ต้องวินิจฉัยว่าเท็จหรือจริง

ลักษณะของข้อเท็จจริง

๑. มีความเป็นไปได้
๒. มีความสมจริง
๓. มีหลักฐานเชื่อถือได้
๔. มีความสมเหตุสมผล

ข้อคิดเห็น หมายถึง ความเห็น ความรู้สึกนึกคิดของผู้ส่งสารที่แทรกอยู่ในเนื้อหา

ลักษณะข้อคิดเห็น

๑. เป็นข้อความที่แสดงความรู้สึก
๒. เป็นข้อความที่แสดงการคาดคะเน
๓. เป็นข้อความที่แสดงความเปรียบเทียบหรืออุปมาอุปไมย
๔. เป็นข้อความที่เป็นข้อเสนอแนะหรือเป็นความคิดของผู้พูดหรือผู้เขียน

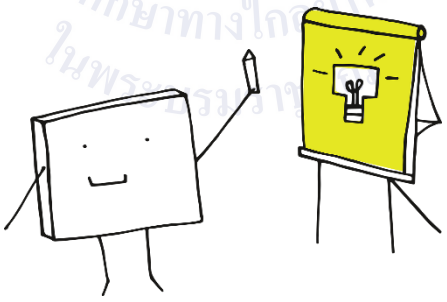


ตัวอย่างการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

กรมอนามัยทำการสำรวจคุณภาพแปรงสีฟัน พบว่าแปรงสีฟันในร้านสะดวกซื้อและซูเปอร์มาร์เก็ตเกือบทั้งหมดผ่านเกณฑ์มาตรฐานวิชาการ แต่แปรงสีฟันที่จำหน่ายตาม

แหล่งค้าส่ง ตลาดนัด โดยเฉพาะที่นำเข้าจากต่างประเทศเกือบครึ่งหนึ่งยังพบปัญหาขนแปรงแข็ง ปลายขนแปรงคม และขนแปรงหลุดร่วงง่าย การเลือกซื้อแปรงสีฟันราคาถูกจึงแนะนำให้มองหาสัญลักษณ์แปรงสีฟันติดดาวของกรมอนามัยควบคู่ไปกับการอ่านฉลากด้วย แม้ว่าแปรงสีฟันที่ดีจะช่วยให้ผู้ใช้มีสุขภาพช่องปากที่ดี แต่ต้องขึ้นอยู่กับวิธีแปรงฟันที่เหมาะสมและความถี่ในการแปรงฟันด้วย

ข้อ	ข้อความ	ข้อเท็จจริง	ข้อคิดเห็น
๑.	เราควรเลือกซื้อแปรงสีฟันจากร้านสะดวกซื้อและซูเปอร์มาร์เก็ต		✔
๒.	แหล่งค้าส่งและตลาดนัดเป็นที่จำหน่ายแปรงสีฟันที่นำเข้าจากต่างประเทศ	✔	
๓.	เราไม่ควรเลือกแปรงสีฟันราคาถูกเพราะจะทำให้ฟันผุ		✔
๔.	แปรงสีฟันดีช่วยให้สุขภาพช่องปากดี	✔	
๕.	แปรงสีฟันที่ได้มาตรฐานต้องมีฉลากและสัญลักษณ์แปรงสีฟันติดดาว	✔	



ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง อ่านเรื่อง “สนุกกับการเล่น” และพิจารณาข้อความที่กำหนดให้และทำเครื่องหมายถูกลงในช่องข้อเท็จจริงหรือข้อคิดเห็น

ข้อ	ข้อความ	ข้อเท็จจริง	ข้อคิดเห็น
๑.	แทนรู้สึกเหมือนตัวเองเป็นหนูน้อยผู้โดดเดี่ยว		
๒.	การนั่งอยู่หน้าจอนานเกินไปจะทำให้สายตาเสียก่อนวัยอันควร		
๓.	เด็ก ๆ ควรแบ่งเวลาให้คอมพิวเตอร์		
๔.	การออกกำลังกายกลางแจ้งให้พอเหมาะจะทำให้มีสุขภาพที่ดี		
๕.	แรงเหวี่ยงที่พอเหมาะจะทำให้ลูกข่างหมุนได้นานและเร็ว		
๖.	การเล่นเป่ากบต้องกายใจทั้งสั้นและยาวแรงและเบา เท่ากับเป็นการออกกำลังปอดไปในตัว		
๗.	พ่อเป็นลูกชาวสวน		
๘.	ของเล่นไม่จำเป็นต้องซื้อหาด้วยราคาแพงเราควรคิดเองทำเองจากภูมิปัญญาของเรา		
๙.	แม่และเทียนออกไปซื้อของใช้สำหรับผู้หญิง		
๑๐.	แทนดัดแปลงของใช้ในบ้านคือแผ่นซีดีกับลูกปิงปองเป็นลูกข่าง		

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่





เฉลยใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

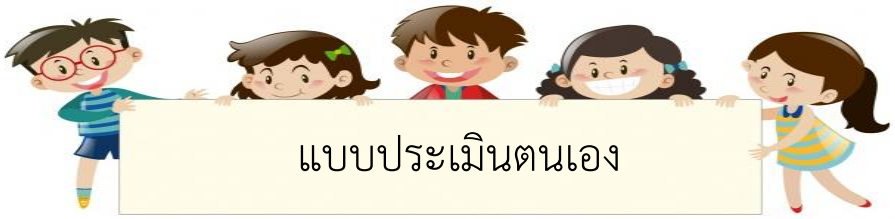
คำชี้แจง อ่านเรื่อง “สนุกกับการเล่น” และพิจารณาข้อความที่กำหนดให้และทำเครื่องหมายถูกลงในช่องข้อเท็จจริงหรือข้อคิดเห็น

ข้อ	ข้อความ	ข้อเท็จจริง	ข้อคิดเห็น
๑.	แทนรู้สึกเหมือนตัวเองเป็นหนูน้อยผู้โดดเดี่ยว		✓
๒.	การนั่งอยู่หน้าจอนานเกินไปจะทำให้สายตาเสียก่อนวัยอันควร	✓	
๓.	เด็ก ๆ ควรแบ่งเวลาให้คอมพิวเตอร์		✓
๔.	การออกกำลังกายกลางแจ้งให้พอเหมาะจะทำให้มีสุขภาพที่ดี	✓	
๕.	แรงเหวี่ยงที่พอเหมาะจะทำให้ลูกข่างหมุนได้นานและเร็ว	✓	
๖.	การเล่นเป่ากบต้องกายใจทั้งสั้นและยาวแรงและเบา เท่ากับเป็นการออกกำลังปอดไปในตัว	✓	
๗.	พ่อเป็นลูกชาวสวน	✓	
๘.	ของเล่นไม่จำเป็นต้องซื้อหาด้วยราคาแพงเราควรคิดเองทำเองจากภูมิปัญญาของเรา		✓
๙.	แม่และเทียนออกไปซื้อของใช้สำหรับผู้หญิง	✓	
๑๐.	แทนดัดแปลงของใช้ในบ้านคือแผ่นซีดีกับลูกปิงปองเป็นลูกข่าง	✓	

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่







แบบประเมินตนเอง

ชื่อ : _____ สกุล : _____ชั้น_____เลขที่ _____

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง หรรษาวรรณคดีไทย

๑. กาเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับที่ฉันทำได้ตามระดับความสามารถของตนเอง และสิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น

สิ่งที่ฉันได้ทำ	ระดับที่ฉันทำได้				สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น
	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง	
๑. การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด					☐
๒. การอ่านและเขียนสะกดคำ					☐
๓. การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว					☐
๔. การอ่าน คิด วิเคราะห์วรรณคดีไทย					☐
๕. การอ่านและเขียนคำพ้อง					☐
๖. การอ่านจับใจความสำคัญ					☐
๗. การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น					☐

๒. สิ่งที่ฉันทำได้ดีและภูมิใจ (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

๓. สิ่งที่ฉันยังไม่เข้าใจ / ยังทำได้ไม่ดี คือ..... (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

๔. สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้นในการเรียนหน่วยต่อไป (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐
ใฝ่รู้หลักภาษา

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐
ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๑๑ ชั่วโมง**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

ป.๔/๖ สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

ป.๔/๘ มีมารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ และรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖ เขียนบันทึกและเขียนรายงานจาการศึกษาค้นคว้า

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๑ สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ

ป.๔/๒ ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

ป.๔/๔ แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเรียนรู้หลักภาษาไทย เป็นการศึกษาหลักเกณฑ์การใช้ภาษาไทย โดยอ่านและเขียนสะกดคำที่มีตัวการันต์และคำประสมให้ถูกต้อง รวมทั้งชนิดและหน้าที่ของคำนาม คำสรรพนาม คำกริยา คำช่วยกริยา คำวิเศษณ์ คำเกี่ยวกับจำนวน และคำบอกกำหนด เพื่อวิเคราะห์ จำแนก และจัดกลุ่มคำชนิดต่าง ๆ เพื่อเป็นพื้นฐานในการแต่งประโยคให้ถูกต้องตามโครงสร้างของประโยคในภาษาไทย จากนั้นอ่านจับใจความสำคัญวรรณกรรมในบทเรียนโดยค้นหาสาระความรู้ แนวคิด ตอบคำถาม และสรุปข้อคิดที่ได้จากการอ่านเพื่อนำไปแก้ปัญหาและปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างสร้างสรรค์และมีมารยาทในการอ่าน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

๑) บอกลักษณะของคำที่มีตัวการันต์ได้

๒) อธิบายความหมายชนิดและหน้าที่ของคำนามได้

๓) อธิบายความหมายชนิดและหน้าที่ของคำสรรพนามได้
๔) อธิบายความหมายและหน้าที่ของคำกริยาได้
๕) อธิบายความหมายและหน้าที่ของคำช่วยกริยาได้
๖) อธิบายความหมายและหน้าที่ของคำวิเศษณ์ได้
๗) อธิบายความหมายและหน้าที่ของคำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดได้
๘) บอกหลักการสร้างคำประสมและอธิบายความหมายของคำประสมได้
๙) บอกความหมายและลักษณะของประโยคได้
๑๐) ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้
๑๑) บอกวิธีการและรูปแบบการเขียนบันทึกความรู้ได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) สะกดคำที่มีตัวการันต์ได้ถูกต้อง
๒) จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำนามได้
๓) แต่งประโยคโดยใช้คำนามได้ถูกต้อง
๔) วิเคราะห์หน้าที่ของคำสรรพนามในประโยคได้
๕) แต่งประโยคโดยใช้คำสรรพนามได้ถูกต้อง
๖) จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำกริยาได้
๗) จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำช่วยกริยาได้
๘) จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำวิเศษณ์ได้
๙) จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดได้
๑๐) วิเคราะห์คำประสมได้
๑๑) วิเคราะห์โครงสร้างประโยคได้
๑๒) แต่งประโยคด้วยโครงสร้างนามวลีและกริยาวลีได้
๑๓) สรุปข้อคิดและเขียนอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้
๑๔) เขียนบันทึกความรู้จากเรื่องที่อ่านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) เห็นความสำคัญของการอ่านและการเขียนสะกดคำที่มีตัวการันต์
๒) เห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ
๓) เห็นความสำคัญของใช้คำในภาษาไทย
๔) เห็นความสำคัญของการแต่งประโยค
๕) เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน
๖) เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนบันทึกความรู้
๗) มีมารยาทในการเขียน

๔. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๔.๑ ความสามารถในการคิด (๒.๑) โดยจำแนกและจัดหมวดหมู่คำที่มีตัวการันต์ได้

๔.๒ ความสามารถในการคิด (๒.๑) โดยวิเคราะห์และจำแนกคำนามแต่ละชนิดเพื่อนำมาเปรียบเทียบหน้าที่ของคำนามในประโยค และเห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ

๔.๓ ความสามารถในการคิด (๒.๑) โดยวิเคราะห์และจำแนกคำบุรุษสรรพนามและเปรียบเทียบหน้าที่ของคำสรรพนามในประโยค และเห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ

๔.๔ ความสามารถในการคิด (๒.๑) โดยวิเคราะห์และจำแนกคำกริยาและคำช่วยกริยาแต่ละชนิด เพื่อนำมาเปรียบเทียบหน้าที่ของคำกริยาและคำช่วยกริยาในประโยค และเห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ

๔.๕ ความสามารถในการคิด (๒.๑) โดยวิเคราะห์และจำแนกคำวิเศษณ์แต่ละชนิด เพื่อนำมาเปรียบเทียบหน้าที่ของคำวิเศษณ์ในประโยค และเห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ

๔.๖ ความสามารถในการคิด (๒.๑) โดยวิเคราะห์และจำแนกคำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดแต่ละชนิด เพื่อนำมาเปรียบเทียบหน้าที่ของคำในประโยค และเห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ

๔.๗ ความสามารถในการคิด (๒.๑) โดยวิเคราะห์คำในภาษาไทยในการเปรียบเทียบระหว่างคำประสมกับคำมูล เพื่อให้เห็นหลักการสร้างคำในภาษาไทยและเห็นความสำคัญของการใช้คำในภาษาไทย

๔.๘ ความสามารถในการคิด (๒.๑) โดยวิเคราะห์โครงสร้างของประโยคเพื่อให้เห็นลักษณะของประโยคเพื่อการสื่อสาร

๔.๙ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๔) โดยแต่งประโยคและเลือกใช้ประโยคเพื่อการสื่อสารได้ตามความต้องการและเหมาะสม

๔.๑๐ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยตอบคำถามจากการอ่าน เขียนสรุปใจความสำคัญจากการอ่าน และมีมารยาทในการอ่าน

๔.๑๑ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยเขียนถ่ายทอดความรู้ที่ได้จากการอ่านอย่างถูกต้องตามรูปแบบการเขียนบันทึกความรู้และมีมารยาทในการเขียน

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๕.๑ ใฝ่เรียนรู้

๕.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๕.๓ รักความเป็นไทย

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง ตัวการันต์หรรษา

๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านคำที่มีการันต์

๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง รู้จักคำนาม

๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสรรพนาม

๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา

๖) แผนผังความคิด (กิจกรรมกลุ่ม)

๗) ใบงานที่ ๖ เรื่อง คำวิเศษณ์

๘) ใบงานที่ ๗ เรื่อง วิเคราะห์คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด

๙) ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำประสมน่ารู้อยู่ไหนเอ่ย

๑๐) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ประโยค

๑๑) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ประโยคพาเพลิน
๑๒) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง อ่านสนุกปลุกความคิด
๑๓) ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง สนุกอ่านสำราญเขียน

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. สรุปความรู้และความคิดได้ถูกต้องครบตรงประเด็น	สามารถสรุปความรู้ได้ครบและตรงประเด็นและถูกต้องทุกหัวข้อ	สามารถสรุปความรู้ได้ครบ ตรงประเด็นและมีความถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	สรุปความรู้ไม่ครบทุกประเด็น	สรุปความรู้ไม่ถูกต้อง
๒. การเชื่อมโยงความรู้และความคิด	สามารถเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์	สามารถเชื่อมโยงความรู้ได้ และลำดับความสัมพันธ์ได้ค่อนข้างครบ	สามารถเชื่อมโยงความรู้และลำดับความสัมพันธ์ได้บ้าง	สามารถเชื่อมโยงความรู้ได้ แต่ไม่เป็นไปตามลำดับความสัมพันธ์
๓. ความคิดสร้างสรรค์ในการเขียนผังความคิด	สามารถเขียนผังความคิดได้ในรูปแบบที่ถูกต้องและสวยงาม	สามารถเขียนผังความคิดได้ถูกต้องและมีข้อบกพร่อง ๑ แห่ง	สามารถเขียนผังความคิดได้ และมีข้อบกพร่อง ๒ แห่ง	สามารถเขียนผังความคิดได้ แต่ขาดรูปแบบและความสวยงาม หรือมีข้อบกพร่องมากกว่า ๒ แห่ง
๔. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑- ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ	เขียนตัวอักษรอ่านง่าย มีความสะอาดเป็นระเบียบ ไม่มีรอยลบคำผิด	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบ ๑-๒ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบ ๓-๔ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบมากกว่า ๔ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๒) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. การตอบคำถามจากเรื่อง	๑) ตอบคำถามได้ตรงประเด็นตามแนวคำตอบ ๒) แสดงความคิดเห็นที่สร้างสรรค์ ๓) คำตอบสอดคล้องกับคำถาม	ตอบคำถามได้ตามเกณฑ์ ๒ ข้อ	ตอบคำถามได้ตามเกณฑ์ ๑ ข้อ	ตอบคำถามไม่ได้ตามเกณฑ์ทั้ง ๓ ข้อ
๒. การเขียนสรุปความ	๑) มีประเด็นสำคัญครบตามแนวคำตอบ ๒) ไม่ขยายความคิดเกินประเด็นสำคัญ ๓) ไม่เพิ่มประเด็นความคิดนอกเหนือจากประเด็นสำคัญ ๔) ลำดับเนื้อความเป็นเหตุเป็นผลกัน	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ ๓ ข้อ	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ ๒ ข้อ	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ต่ำกว่า ๒ ข้อ
๓. การใช้ภาษา	๑) ย่อหน้าและเว้นวรรคถูกต้อง ๒) ใช้คำถูกต้องตามบริบท ๓) ใช้คำเชื่อมได้เหมาะสมกับเนื้อความ ๔) ใช้ภาษาระดับเดียวกัน ๕) ใช้ภาษาระดับกึ่งทางการขึ้นไป โดยไม่ใช้ภาษาพูดหรือภาษาถิ่น	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ ๔ ข้อ	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ ๓ ข้อ	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ต่ำกว่า ๓ ข้อ
๔. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑- ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ	เขียนตัวอักษรอ่านง่าย มีความสะอาดเป็นระเบียบ ไม่มีรอยลบคำผิด	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบ ๑-๒ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบ ๓-๔ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบมากกว่า ๔ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๓) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนบางส่วน	เนื้อหาสาระถูกต้องเป็นส่วนน้อย
๒. รูปแบบการเขียน	ใช้รูปแบบการเขียนถูกต้อง ทุกส่วน เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องชัดเจน	ใช้รูปแบบการเขียนผิดพลาด ๑ ส่วน เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	ใช้รูปแบบการเขียนผิดพลาด ๒ ส่วน เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	ใช้รูปแบบการเขียนผิดพลาดมากกว่า ๒ ส่วน เรียงลำดับเรื่องราวสัมพันธ์เชื่อมโยงกันเป็นส่วนน้อย
๓. การเขียนสะกดคำ	ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การเขียน เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรมทุกคำ	ใช้ถ้อยคำ สื่อความหมายได้ชัดเจน เป็นส่วนใหญ่เขียนสะกดคำผิด ๑ คำ	ใช้ถ้อยคำภาษาของตนเองได้อย่างถูกต้องสละสลวย ร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน เขียนสะกดคำผิด ๒ คำ	ใช้ถ้อยคำภาษาในการเขียนถูกต้องและสรุปข้อคิดได้เป็นส่วนน้อย เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๒ คำ
๔. มารยาทในการเขียน	๑) ชิ้นงานมีความสะอาด ๒) ลายมือสวยเป็นระเบียบ ๓) ตัวอักษรอ่านง่าย ๔) ไม่มีรอยลบคำผิด	ปฏิบัติตามรายการมารยาทการเขียนได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติตามรายการมารยาทการเขียนได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติตามรายการมารยาทการเขียนได้ต่ำกว่า ๒ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การันต์ฉันรักเธอ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐	**เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๑ สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านคำที่มีตัวการันต์ เป็นการอ่านคำที่มีพยัญชนะที่มีไม้ทัณฑฆาตกำกับอยู่ข้างบน ซึ่งตัวการันต์อาจอยู่กลางคำหรือท้ายคำก็ได้ ควรอ่านให้ถูกต้องตามหลักการคือไม่อ่านออกเสียงพยัญชนะตัวนั้น

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ คำที่มีตัวการันต์

๓.๒ การอ่านและเขียนสะกดคำที่มีตัวการันต์

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของคำที่มีตัวการันต์ได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- สะกดคำที่มีตัวการันต์ได้ถูกต้อง

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการอ่านและการเขียนสะกดคำที่มีตัวการันต์

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการคิด (๒.๑) โดยจำแนกและจัดหมวดหมู่คำที่มีตัวการันต์ได้

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

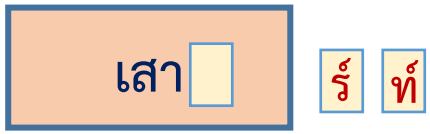
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การันต์ฉันรักเธอ
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดโดยจำแนกและจัดหมวดหมู่คำที่มีตัวการันต์ได้ (๒.๑) **ด้านความรู้** - บอกลักษณะของคำที่มีตัวการันต์ได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - สะกดคำที่มีตัวการันต์ได้ถูกต้อง **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - เห็นความสำคัญของการอ่านและการเขียนสะกดคำที่มีตัวการันต์ **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูให้นักเรียนเล่นเกมปริศนาคำทาย โดยครูเป็นคนถามคำถามดังนี้ ครู : อะไรเอ่ย สี่เหลี่ยมเป็นตู้ ยิ่งดูยิ่งเพลิน ครู : อะไรเอ่ย ใช้ติดซองจดหมายเพื่อส่งไปรษณีย์ ครู : อะไรเอ่ย แล่นไปบนถนน ผู้คนใช้สัญจร ๒. ครูให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำที่เฉลยในปริศนาคำทาย และให้นักเรียนสังเกตคำแต่ละคำ โดยถามคำถามดังนี้ ครู : คำว่า “โทรทัศน์” มีพยัญชนะตัวใดที่ไม่ออกเสียง ครู : คำว่า “แสตมป์” มีพยัญชนะตัวใดที่ไม่ออกเสียง ครู : คำว่า “รถยนต์” มีพยัญชนะตัวใดที่ไม่ออกเสียง ครู : เพราะเหตุใดพยัญชนะ ป และ ต จึงไม่ออกเสียง ๓. ครูชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้และเชื่อมโยงความรู้เกี่ยวกับคำที่มีตัวการันต์	๑. นักเรียนเล่นเกมปริศนาคำทาย โดยตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : โทรทัศน์ นักเรียน : แสตมป์ นักเรียน : รถยนต์ ๒. นักเรียนอ่านออกเสียงคำที่เฉลยในปริศนาคำทาย และร่วมกันพิจารณาคำแต่ละคำ โดยตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ไม่ออกเสียง “น” นักเรียน : ไม่ออกเสียง “ป” นักเรียน : ไม่ออกเสียง “ต” นักเรียน : เพราะมีทัณฑฆาตหรือการันต์ ๓. นักเรียนฟังการชี้แจงหากสงสัยให้ยกมือถามครู	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การันต์ฉันรักเธอ	- ใบงานที่ ๑ เรื่อง ตัวการันต์หรรษา	**วิธีวัด** ๑) ประเมินการตอบคำถาม ๒) สังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง ตัวการันต์หรรษา **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง ตัวการันต์หรรษา

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การันต์ฉันรักเธอ
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง คำที่มีตัวการันต์ ๒. ครูให้นักเรียนสำรวจชื่อและนามสกุลของตนเองว่ามีคำใดบ้างที่มีตัวการันต์ ถ้ามีให้ออกไปเขียนบนกระดานและขีดเส้นใต้ตัวการันต์ ๓. ครูและนักเรียนช่วยกันตรวจสอบความถูกต้องว่าเป็นคำที่มีตัวการันต์เป็นพยัญชนะตัวเดียว พยัญชนะสองตัว หรือพยัญชนะและสระ ๔. ครูให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ โดยถามคำถามดังนี้ ครู : ตัวการันต์ หมายถึงอะไร ครู : คำที่มีตัวการันต์มีลักษณะอย่างไร	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง คำที่มีตัวการันต์ ๒. นักเรียนสำรวจชื่อและนามสกุลของตนเองว่ามีคำใดบ้างที่มีตัวการันต์ ถ้ามีจึงออกไปเขียนบนกระดานและขีดเส้นใต้ตัวการันต์ ๓. นักเรียนช่วยกันตรวจสอบความถูกต้องว่าเป็นคำที่มีตัวการันต์เป็นพยัญชนะตัวเดียว พยัญชนะสองตัว หรือพยัญชนะและสระ ๔. นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ โดยตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ตัวการันต์ หมายถึง ตัวอักษรที่ไม่ออกเสียง ซึ่งมีไม้ทัณฑฆาตกำกับไว้ นักเรียน : คำที่มีตัวการันต์มีลักษณะ ดังนี้ ๑) ตัวการันต์อยู่ท้ายคำ ได้แก่ ๑.๑ ตัวการันต์ที่เป็นพยัญชนะตัวเดียว เช่น โทรทัศน์ รถยนต์	๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง คำที่มีตัวการันต์		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การันต์ฉันรักเธอ
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๕. ครูเสนอบัตรคำที่มีตัวการันต์ให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงพร้อมกัน (ชุดบัตรคำจากบัญชีคำพื้นฐาน ป.๔)	๑.๒ ตัวการันต์ที่เป็นพยัญชนะสองตัว เช่น จันทร์ ภาพยนตร์ ๑.๓ ตัวการันต์ที่เป็นพยัญชนะและสระ เช่น เผ่าพันธุ์ ศักดิ์ศรี ๒) ตัวการันต์ที่เป็นพยัญชนะอยู่กลางคำ เช่น สาส์น ชอล์ก ๕. นักเรียนฝึกอ่านคำที่มีตัวการันต์ตามบัตรคำที่ครูนำเสนอ	๓) บัตรคำที่มีตัวการันต์		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูจัดกิจกรรม “ตัวการันต์น่ารู้อยู่ไหนเอ่ย” โดยติดบัตรคำที่มีช่องว่างให้นักเรียนเติมตัวการันต์ให้ถูกต้องไว้บนกระดาน และให้นักเรียนช่วยกันออกมาเขียนหรือนำบัตรที่มีตัวการันต์ไปติดให้เป็นคำที่ถูกต้อง เช่น 	๑. นักเรียนช่วยกันเขียนคำที่มีตัวการันต์หรือบัตรคำให้ถูกต้องและช่วยกันตรวจสอบ	๔) ชุดกิจกรรม “ตัวการันต์น่ารู้อยู่ไหนเอ่ย”		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การันต์ฉันรักเธอ
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒. ครูให้นักเรียนอ่านทบทวนและตรวจสอบคำให้ถูกต้อง หากนักเรียนเข้าใจผิดให้แก้ไข และอธิบายเพิ่มเติม ๓. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๑ เรื่อง ตัวการันต์หรรษา และใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านคำที่มีการันต์ ๔. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง ตัวการันต์หรรษา และใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านคำที่มีการันต์ พร้อมทั้งช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลระหว่างปฏิบัติกิจกรรม	๒. นักเรียนอ่านทบทวนและตรวจสอบคำให้ถูกต้อง ๓. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานและซักถามเมื่อสงสัย ๔. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง ตัวการันต์หรรษา และใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านคำที่มีการันต์	๕) ใบงานที่ ๑ เรื่อง ตัวการันต์หรรษา ๖) ใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านคำที่มีการันต์		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้เรื่องคำที่ใช้ตัวการันต์ ร่วมกัน ๒. ครูถามคำถามเพื่อทบทวนความรู้ของนักเรียน ดังนี้ ครู : เพราะเหตุใดในภาษาไทยจึงต้องมีตัวการันต์ ตัวการันต์มีความสำคัญอย่างไร	๑. นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้เรื่องคำที่ใช้ตัวการันต์ร่วมกัน ๒. นักเรียนทบทวนความรู้โดยการตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เหตุที่ต้องมีตัวการันต์ในภาษาไทยนั้น เพื่อต้องการรักษารูปศัพท์เดิมของคำที่เป็นภาษาต่างประเทศ เช่น ภาษาอังกฤษ ภาษาบาลี และภาษาสันสกฤตที่ไทยนำมาใช้ เนื่องจากคำเหล่านี้ออกเสียงยาก เมื่อเติมตัวการันต์แล้วจะทำให้ออกเสียงได้ง่ายขึ้น			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การันต์ฉันรักเธอ
๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง คำที่มีตัวการันต์
๓) บัตรคำที่มีตัวการันต์
๔) ชุดกิจกรรม “ตัวการันต์น่ารู้อยู่ไหนเอ่ย”
๕) ใบงานที่ ๑ เรื่อง ตัวการันต์หรรษา
๖) ใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านคำที่มีการันต์

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง ตัวการันต์หรรษา
๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านคำที่มีการันต์

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของคำที่มีตัวการันต์ได้	- ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - สะกดคำที่มีตัวการันต์ได้ถูกต้อง	๑) ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง ตัวการันต์หรรษา ๒) ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านคำที่มีการันต์	๑) แบบประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง ตัวการันต์หรรษา ๒) ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านคำที่มีการันต์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการอ่านและการเขียนสะกดคำที่มีตัวการันต์	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิด โดยจำแนกและจัดหมวดหมู่คำที่มีตัวการันต์ได้ (๒.๑)	- ประเมินความสามารถในการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มัคนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง คำที่มีตัวการันต์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การันต์ฉันรักเธอ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำที่มีตัวการันต์

ตัวการันต์ คือพยัญชนะที่มีไม้ทัณฑฆาต (อ่านว่า ทัน - ทะ - คาด) ์ กำกับอยู่ข้างบน เวลาอ่านไม่ต้องออกเสียงพยัญชนะตัวนั้น ซึ่งตัวการันต์อาจอยู่กลางคำหรือท้ายคำก็ได้

เหตุที่ต้องมีตัวการันต์ในภาษาไทยนั้น เพื่อต้องการรักษารูปศัพท์เดิมของคำที่เป็นภาษาต่างประเทศ เช่น ภาษาอังกฤษ ภาษาบาลี และภาษาสันสกฤตที่ไทยนำมาใช้ เนื่องจากคำเหล่านี้ออกเสียงยาก เมื่อเติมตัวการันต์แล้วจะทำให้ออกเสียงได้ง่ายขึ้น คำที่มีตัวการันต์มีลักษณะดังนี้

๑. ตัวการันต์อยู่ท้ายคำ เช่น

๑) ตัวการันต์ที่เป็นพยัญชนะตัวเดียว เช่น เสาร์ โทรทัศน์ รถยนต์ ทศกัณฑ์ พยางค์ เจดีย์ มัคคุเทศก์ วิพากษ์ วิจารณ์

๒) ตัวการันต์ที่เป็นพยัญชนะสองตัว เช่น จันทร์ ภาพยนตร์ จันทน์ ภูมินทร์ ลายลักษณ์ อาถรรพณ์ วิทยาศาสตร์ กษัตริย์ กาสาวพัสตร์

๓) ตัวการันต์ที่เป็นพยัญชนะและสระ เช่น เผ่าพันธุ์ ศักดิ์ศรี ชลาสินธุ์ ประสิทธิ์

๒. ตัวการันต์ที่เป็นพยัญชนะอยู่กลางคำ เช่น

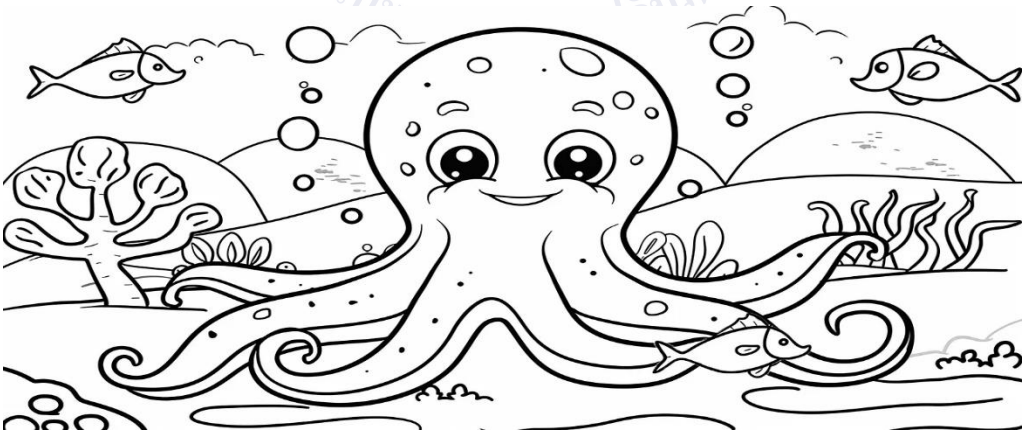
ชอล์ก สาส์น



ใบงานที่ ๑ เรื่อง ตัวการันต์หรรษา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การันต์ฉันรักเธอ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเติมตัวการันต์ให้ถูกต้องจากคำที่กำหนดให้ ๑๐ คำ

ข้อ	คำ	ข้อ	คำ
๑.	ภาพยน____	**๒.**	เปรมปรี____
๓.	สังสรร____	**๔.**	เอกลัก____
๕.	ลิขสิท____	**๖.**	ปรากฏการ____
๗.	ศัก____สิท____	**๘.**	โจท____เลข
๙.	อาจาร____	**๑๐.**	อุปถัม____



ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

ใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านคำที่มีการันต์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การันต์ฉันรักเธอ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

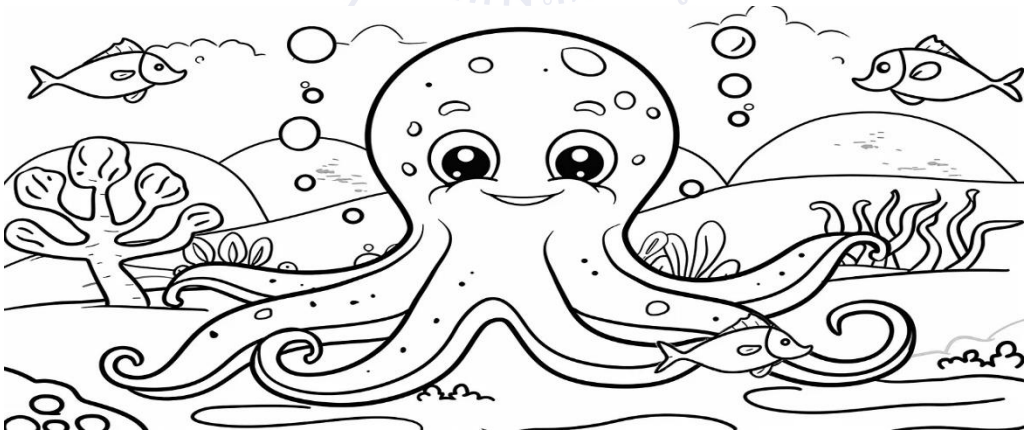
ตอนที่ ๒ คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำอ่านให้ถูกต้องจากคำที่กำหนดให้ ๑๐ คำ

ข้อ	คำ	คำอ่าน
๑.	สงกรานต์	อ่านว่า_____
๒.	โศกศัลย์	อ่านว่า_____
๓.	อนุรักษ์	อ่านว่า_____
๔.	อุทาหรณ์	อ่านว่า_____
๕.	บรรดาศักดิ์	อ่านว่า_____
๖.	กวีนิพนธ์	อ่านว่า_____
๗.	นักขัตฤกษ์	อ่านว่า_____
๘.	ชาติพันธุ์	อ่านว่า_____
๙.	กรรมสิทธิ์	อ่านว่า_____
๑๐.	กิตติมศักดิ์	อ่านว่า_____
ชื่อ .....สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่		

เฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง ตัวการันต์หรรษา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การันต์ฉันรักเธอ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเติมตัวการันต์ให้ถูกต้องจากคำที่กำหนดให้ ๑๐ คำ

ข้อ	คำ	ข้อ	คำ
๑.	ภาพยน**ตร์**	๒.	เปรมปรี **ดิ์**
๓.	สังสรร **ค์**	๔.	เอกลัก**ษณ์**
๕.	ลิขสิท **ธิ์**	๖.	ปรากฏการ **ณ์**
๗.	ศัก **ดิ์** สิท **ธิ์**	๘.	โจท **ย์** เลข
๙.	อาจาร **ย์**	๑๐.	อุปถัม **ภ์**



ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านคำที่มีการันต์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การันต์ฉันรักเธอ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๒ คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำอ่านให้ถูกต้องจากคำที่กำหนดให้ ๑๐ คำ

ข้อ	คำ	คำอ่าน
๑.	สงกรานต์	อ่านว่า สง-กราน
๒.	โศกศัลย์	อ่านว่า โสก-สัน
๓.	อนุรักษ์	อ่านว่า อะ-นุ-รัก
๔.	อุทาหรณ์	อ่านว่า อุ-ทา-หอน
๕.	บรรดาศักดิ์	อ่านว่า บัน-ดา-สัก
๖.	กวีนิพนธ์	อ่านว่า กะ-วี-นิ-พน
๗.	นักขัตฤกษ์	อ่านว่า นัก-ขัด-ตะ-เริก
๘.	ชาติพันธุ์	อ่านว่า ชาด-ติ-พัน
๙.	กรรมสิทธิ์	อ่านว่า กำ-มะ-สิด
๑๐.	กิตติมศักดิ์	อ่านว่า กิด-ติ-มะ-สัก

ชื่อ .....สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

สื่อสำหรับครู เรื่อง บัตรคำที่มีตัวการันต์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การันต์ฉันรักเธอ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔







มัคคุเทศก์

วิจารณ์

ภาพยนตร์

ประสิทธิ์

ชอล์ก

วันเสาร์


ศักดิ์สิทธิ์
เผ่าพันธุ์
ชลาสินธุ์

สื่อสำหรับครู เรื่อง ชุดกิจกรรม ตัวการันต์น่ารู้อยู่ไหนเอ่ย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การันต์ฉันรักเธอ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔




ไตรรง


ทุก


ปราช


อารม


บัลลัง


พิสูจ


วิพาก


ศึก


เกณ

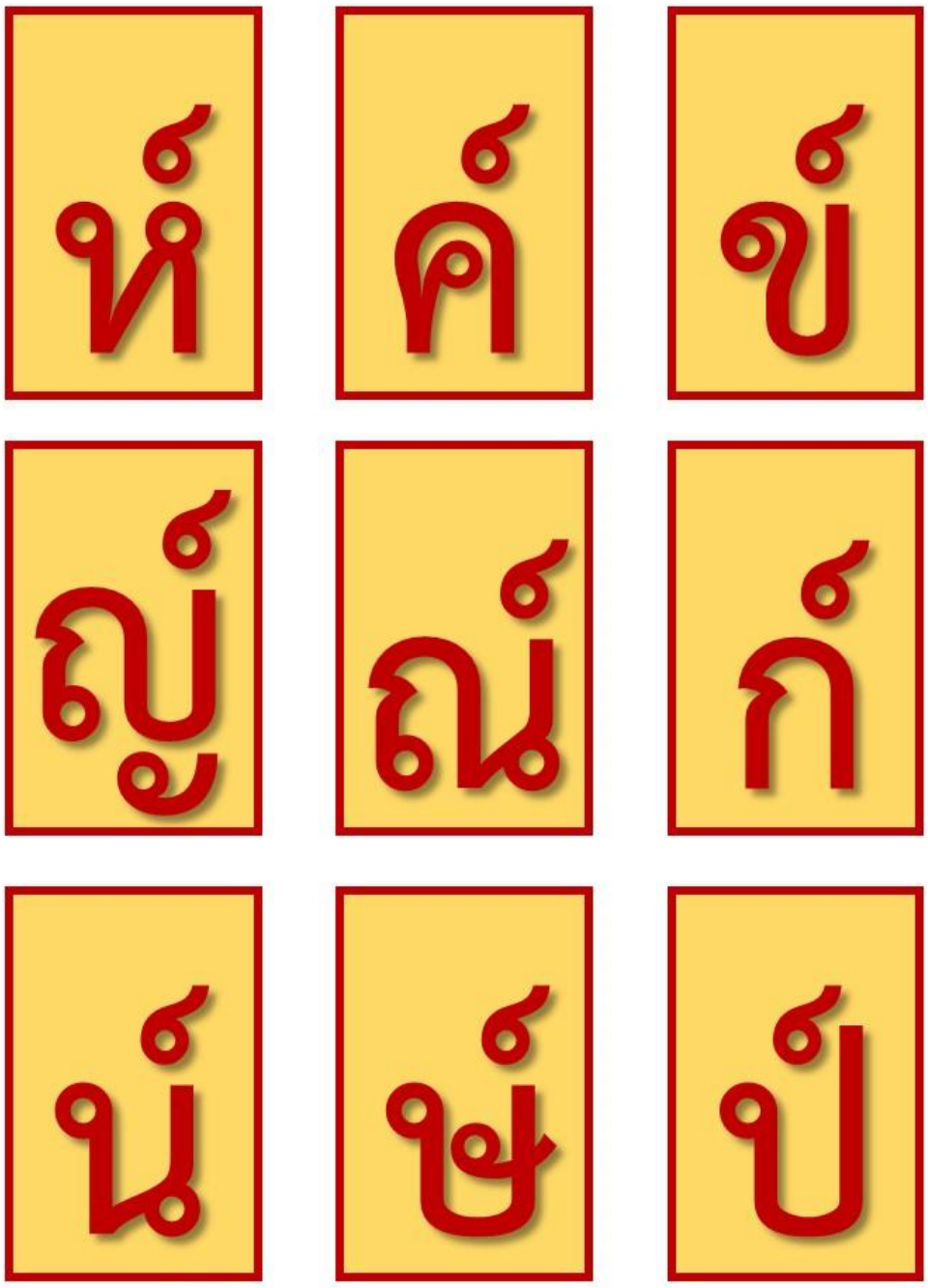

มนุษ

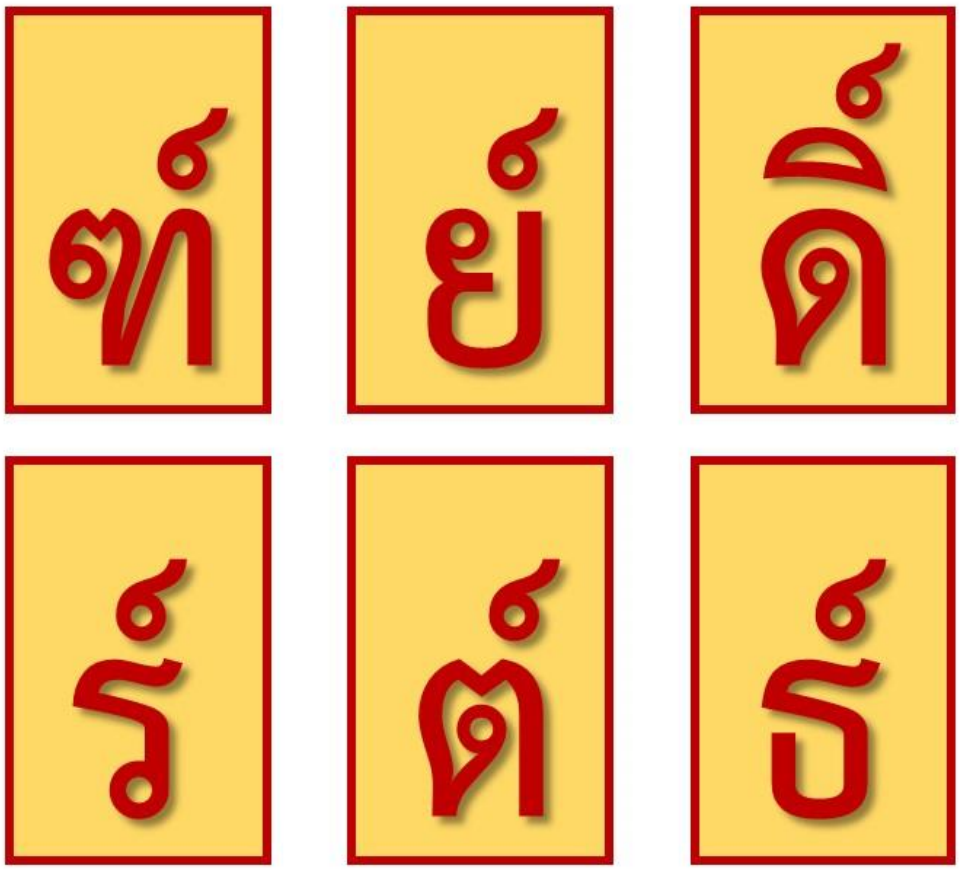

สวัส


กา ตูน


อัน


สัมพัน


ห์ ค์ ข์
ญ์ ณ์ ก์
น์ ษ์ ป์


ฑ์ ย์ ด์
ร์ ต์ ธ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำนาม

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐	**เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำนาม เป็นคำเรียกชื่อคน สัตว์ สิ่งของ สถานที่ อาการ สภาพ สิ่งมีชีวิตและไม่มีชีวิตทั้งรูปธรรมและนามธรรม แบ่งออกเป็น ๔ ชนิด คือ คำนามสามัญ คำนามวิสามัญ คำลักษณนาม และคำอาการนาม ซึ่งควรพิจารณาถึงหน้าที่ของคำนามในประโยค

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ ลักษณะและประเภทของคำนาม

๓.๒ หน้าที่ของคำนาม

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายความหมายชนิดและหน้าที่ของคำนามได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำนามได้

๒) แต่งประโยคโดยใช้คำนามได้ถูกต้อง

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการคิด (๒.๑) โดยวิเคราะห์และจำแนกคำนามแต่ละชนิดเพื่อนำมาเปรียบเทียบหน้าที่ของคำนามในประโยค และเห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำนาม
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดโดยวิเคราะห์และจำแนกคำนามแต่ละชนิดเพื่อนำมาเปรียบเทียบหน้าที่ของคำนามในประโยค และเห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ (๒.๑) **ด้านความรู้** - อธิบายความหมายชนิดและหน้าที่ของคำนามได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** ๑) จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำนามได้ ๒) แต่งประโยคโดยใช้คำนามได้ถูกต้อง	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูสนทนาทบทวนความรู้เกี่ยวกับคำนามจากที่เคยเรียนในภาคเรียนที่ ๑ โดยให้นักเรียนบอกลักษณะของคำนาม ๒. ครูสุ่มถามนักเรียน ดังนี้ ครู : คำนามมีกี่ประเภท อะไรบ้าง ๓. ครูอธิบายความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับคำนามจากประสบการณ์เดิมของนักเรียนและเชื่อมโยงสู่จุดประสงค์การเรียนรู้เรื่องคำนาม	๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ด้วยประสบการณ์เดิมเรื่อง คำนาม โดยเล่าให้เพื่อนและครูฟัง ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำนามแบ่งออกเป็น ๔ ประเภท ได้แก่ (นักเรียนอาจจะตอบได้ไม่หมด ครูช่วยแนะนำนักเรียน) ๑) คำนามสามัญ ๒) คำนามวิสามัญ ๓) คำลักษณนาม ๔) คำอาการนาม ๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำนาม	- ใบงานที่ ๓ เรื่อง รู้จักคำนาม	**วิธีวัด** ๑) ประเมินการตอบคำถาม ๒) สังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง รู้จักคำนาม **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง รู้จักคำนาม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำนาม
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - เห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูจัดกิจกรรมด้วยเทคนิค Jigsaw โดยแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๔ คน (กลุ่มบ้าน) ให้มีสมาชิกคละความสามารถ จากนั้นให้นักเรียนทุกกลุ่มมอบหมายสมาชิกในกลุ่มตนเอง โดยกำกับหมายเลขให้ ๑-๔ คนละหมายเลข ดังนี้ **กลุ่มบ้าน** ๑ ๒ ๓ ๔ ๒. ครูมอบหมายหัวข้อในการเรียนรู้เรื่องคำนามให้สมาชิกกลุ่มบ้านคนละ ๑ หัวข้อ โดยให้ไปค้นคว้าความรู้เรื่องคำนามร่วมกับเพื่อนที่ได้หัวข้อเดียวกันในกลุ่มอื่น ๆ โดยมีกระดาษให้ ๑ แผ่น มีคำสั่ง ดังนี้ ๑) สรุปความหมายของคำนาม ตามประเภทที่ได้รับมอบหมาย ๒) หาตัวอย่างคำนามนั้น อย่างน้อย ๑๐ คำ ๓) แต่งประโยค ๓ ประโยค	๑. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มตามที่ครูมอบหมาย และทำความเข้าใจกับหน้าที่ของตนเอง ๒. นักเรียนที่ได้รับมอบหมายจากสมาชิกในกลุ่มหมายเลข ๑-๔ รับกระดาษคนละ ๑ แผ่น เพื่อออกไปศึกษาความรู้ตามหัวข้อที่ได้รับ โดยมีคำสั่ง ดังนี้ ๑) สรุปความหมายของคำนามตามประเภทที่ได้รับมอบหมาย ๒) หาตัวอย่างคำนามนั้น อย่างน้อย ๑๐ คำ ๓) แต่งประโยค ๓ ประโยค	๒) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำนาม		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำนาม
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูจับเวลาในการให้นักเรียนเข้าไปเรียนรู้กับเพื่อนสมาชิกกลุ่มอื่น ๆ ๑๐ นาที โดยเรียกขั้นตอนนี้ว่าการเข้ากลุ่มผู้เชี่ยวชาญ ดังนี้	๓. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มผู้เชี่ยวชาญโดยไปตามหมายเลขของตนเอง คือ คนที่ได้หมายเลข ๑ ให้ไปรวมกับเพื่อนหมายเลข ๑ ทุกกลุ่ม และคนที่ได้หมายเลข ๒-๔ ก็ปฏิบัติเช่นเดียวกัน			

กลุ่มผู้เชี่ยวชาญที่ ๑ คำนามสามัญ					
กลุ่ม ๑	กลุ่ม ๒	กลุ่ม ๓	กลุ่ม ๔	กลุ่ม ๕	กลุ่ม ๖
คนที่ ๑	คนที่ ๑	คนที่ ๑	คนที่ ๑	คนที่ ๑	คนที่ ๑

กลุ่มผู้เชี่ยวชาญที่ ๒ คำนามวิสามัญ					
กลุ่ม ๑	กลุ่ม ๒	กลุ่ม ๓	กลุ่ม ๔	กลุ่ม ๕	กลุ่ม ๖
คนที่ ๒	คนที่ ๒	คนที่ ๒	คนที่ ๒	คนที่ ๒	คนที่ ๒

กลุ่มผู้เชี่ยวชาญที่ ๓ คำลักษณนาม					
กลุ่ม ๑	กลุ่ม ๒	กลุ่ม ๓	กลุ่ม ๔	กลุ่ม ๕	กลุ่ม ๖
คนที่ ๓	คนที่ ๓	คนที่ ๓	คนที่ ๓	คนที่ ๓	คนที่ ๓

กองบัญชาการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำนาม
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			

กลุ่มผู้เชี่ยวชาญที่ ๔ คำอาการนาม					
กลุ่ม ๑	กลุ่ม ๒	กลุ่ม ๓	กลุ่ม ๔	กลุ่ม ๕	กลุ่ม ๖
คนที่ ๔	คนที่ ๔	คนที่ ๔	คนที่ ๔	คนที่ ๔	คนที่ ๔

บทบาทครู

๔. ครูให้นักเรียนกลับเข้าประจำกลุ่มบ้าน (กลุ่มเดิมของตนเอง) เมื่อหมดเวลา และให้นักเรียนทุกคนที่ได้ไปเรียนรู้คำนามหัวข้อต่าง ๆ มาเล่าให้เพื่อนฟัง จากนั้นสรุปเป็นความรู้ของกลุ่ม

๕. ครูอธิบายเพิ่มเติมความรู้เพื่อตรวจสอบความเข้าใจของนักเรียนและอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับหน้าที่ของคำนามอีกครั้งหนึ่ง

บทบาทนักเรียน

๔. นักเรียนกลับเข้าประจำกลุ่มบ้าน (กลุ่มเดิมของตนเอง) เมื่อหมดเวลาและสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ตามหัวข้อที่ไปศึกษา โดยเล่าให้เพื่อนฟัง จากนั้นสรุปเป็นความรู้ของกลุ่ม

๕. นักเรียนอภิปรายความรู้ร่วมกับเพื่อนในห้องเรียนและตอบคำถามครู

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำนาม
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใบงานที่ ๓ เรื่อง รู้จักคำนาม และอธิบายขั้นตอนการทำใบงานให้เข้าใจ ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ของนักเรียนร่วมกับเพื่อนในกลุ่มและบันทึกผล	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจง ทบทวนความรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่ครูมอบหมาย	๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง รู้จักคำนาม		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนออกมานำเสนอผลงานจากใบงานที่ ๓ เรื่อง รู้จักคำนาม (๒-๓ คน) ๒. ครูให้นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้เรื่องคำนามและให้นักเรียนบอกความสำคัญของการใช้คำให้ถูกต้องตามชนิดและหน้าที่ของคำ และครูสรุปความรู้เพิ่มเติม	๑. ตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ๒. นักเรียนพูดสรุปความรู้และอธิบายความสำคัญของการใช้คำให้ถูกต้องตามชนิดและหน้าที่ของคำ			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำนาม
๒) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำนาม
๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง รู้จักคำนาม

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๓ เรื่อง รู้จักคำนาม

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายความหมายชนิดและหน้าที่ของคำนามได้	- ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑) จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำนามได้ ๒) แต่งประโยคโดยใช้คำนามได้ถูกต้อง	- ใบงานที่ ๓ เรื่อง รู้จักคำนาม	- แบบประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง รู้จักคำนาม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิด โดยวิเคราะห์และจำแนกคำนามแต่ละชนิดเพื่อนำมาเปรียบเทียบหน้าที่ของคำนามในประโยค และเห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ (๒.๑)	- ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มัคนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำนาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำนาม
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำนาม

“ชนิดและหน้าที่ของคำ” จะช่วยให้เข้าใจโครงสร้างของประโยค และทำให้เข้าใจการสื่อความหมาย และสื่อสารได้ตามต้องการ เป็นพื้นฐานที่สำคัญในการเรียนเรื่องหลักการใช้ภาษาไทย

แบ่งชนิดของคำออกเป็น ๑๒ ชนิด ได้แก่

๑) คำนาม
๒) คำสรรพนาม
๓) คำกริยา
๔) คำช่วยกริยา
๕) คำวิเศษณ์
๖) คำที่เกี่ยวกับจำนวน
๗) คำบอกกำหนด
๘) คำบุพบท
๙) คำเชื่อม
๑๐) คำลงท้าย
๑๑) คำอุทาน
๑๒) คำปฏิเสธ



๑. ความหมายของคำนาม

คำนาม เป็นคำที่หมายถึงบุคคล สัตว์ วัตถุ สิ่งของ สภาพธรรมชาติ สถานที่ ความคิด ความเชื่อ ค่านิยม คือรวมทั้งสิ่งมีชีวิตและไม่มีชีวิต ทั้งที่เป็นรูปธรรมและนามธรรม คำนามทำหน้าที่เป็นส่วนหลักของนามวลี แบ่งคำนามออกเป็น ๔ ชนิดได้แก่

๑) คำนามสามัญ คือ นามที่ใช้เรียกสิ่งต่าง ๆ โดยทั่วไป ไม่ได้ระบุแน่นอนว่าเป็นสิ่งนี้ มีชื่อเรียกอย่างนี้ เช่น คน บ้าน ช้าง แมว อาหาร ฯลฯ

๒) คำนามวิสามัญ คือ คำที่เป็นชื่อตั้งขึ้นเฉพาะเรียกคำนามสามัญหนึ่ง ๆ เช่น สมชาย สมร เป็นชื่อเฉพาะคน

เจ้าแต้ม ย่าเหล ทองแดง เป็นชื่อเฉพาะของสุนัข เป็นต้น

๓) คำลักษณนาม คือ คำที่ใช้บอกลักษณะของคำนามหรือคำกริยา อาจปรากฏอยู่หน้าหรือหลังคำนามและอยู่ติดคำนาม เช่น

- **ฝูง**ผึ้งเข้าจู่โจมศัตรูทันที
- ส่งจานให้**ใบ**สิ
- เก้าอี้ ๑๐ **ตัว**
- บ้าน**หลัง**แรก (บอกลักษณะคำนาม)
- ขอกอด**ที** (บอกลักษณะคำกริยา)

๔) คำอาการนาม คือ คำนามที่เกิดจากกระบวนการแปลงคำกริยาเป็นคำนาม โดยการเติมหน่วยคำ การ- หรือ ความ- นำหน้าคำกริยา คำอาการนามจะมีความหมายเป็นนามธรรมเสมอ เช่น การกิน การนอน ความดี ความรัก ฯลฯ

๒. หน้าที่ของคำนาม

๑) ทำหน้าที่เป็นประธานของประโยค เช่น

- **ประกอบ**ชอบอ่านหนังสือ - **ตำรวจ**จับผู้ร้าย

๒) ทำหน้าที่เป็นกรรมหรือผู้ถูกกระทำ เช่น

- วารีอ่าน**จดหมาย** - พ่อตี**สุนัข**

๓) ทำหน้าที่ขยายนาม เพื่อทำให้นามที่ถูกขยายชัดเจนขึ้น เช่น

- สมศรีเป็นข้าราชการ**ครู**
- นายสมศักดิ์**ทนายความ**ฟ้องนายปัญญา**พ่อค้า**

๔) ทำหน้าที่เป็นส่วนสมบูรณ์หรือส่วนเติมเต็ม เช่น

- ศรรามเป็น**ทหาร**
- เขาเป็น**ตำรวจ**แต่น้องสาวเป็น**พยาบาล**

๕) ใช้ตามหลังคำบุพบทหรือขยายกริยาให้ชัดเจนขึ้น เช่น

- คุณแม่ของ**เด็กหญิงสายฝน**เป็น**ครู**
- นักเรียนไป**โรงเรียน**

๖) ใช้บอกเวลาโดยขยายคำกริยาหรือคำนามอื่น เช่น

- คุณพ่อจะไปเชียงใหม่**วันเสาร์**
- เขาชอบมาตอน**กลางวัน**

๗) ใช้เป็นคำเรียกขานได้ เช่น

- **น้ำฝน**ช่วยหยิบปากกาให้ครูทีซิ
- **ตำรวจ**ช่วยฉันด้วย



ใบงานที่ ๓ เรื่องรู้จักคำนาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำนาม
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านบทอ่านและจำแนกคำนามที่ขีดเส้นใต้ลงในตาราง

เมื่อพูดถึงคำว่า “**โดราเอมอน**” **เด็ก ๆ** หลาย**คน**ย่อมรู้จักเป็นอย่างดี การ์ตูนโดราเอมอน แต่งขึ้นโดย “**ฟูจิโอะ ฟูจิโกะ**” ซึ่งเป็นชาว**ญี่ปุ่น** ได้รับ**การตีพิมพ์**เป็นครั้งแรกเมื่อเดือนมกราคม พ.ศ. ๒๕๑๓ โดยสำนักพิมพ์**โชงะกุกัง** และเป็น**การ์ตูน**ที่มีการตีพิมพ์และ**การแปล**อย่างแพร่หลายไม่ต่ำกว่า ๑๐ **ภาษา** โดราเอมอนเป็นเรื่องราวของหุ่นยนต์แมวจากโลกอนาคต เพื่อกลับมาช่วยเหลือ**โนบิตะ** เด็กประถมจอมขี้เกียจด้วย**ของวิเศษ**จากอนาคต ของวิเศษของโดราเอมอนมีหลาย**ชิ้น**ด้วยกัน เช่น **คอปเตอร์ไม้ไผ่** ประตูวิเศษหรือไทม์แมชีนที่นำทุกไปไปยังสถานที่ต่าง ๆ ทั่วโลก ทำให้**ผู้อ่าน**มี**ความรู้สึก**ร่วม สร้างจินตนาการและ**ความสนุกสนาน**เพลิดเพลิน

คำนามสามัญ	คำนามวิสามัญ	คำลักษณนาม	คำอาการนาม
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____






ตอนที่ ๒ คำชี้แจง เลือกคำนามที่สนใจจากเรื่องที่อ่านมาแต่งประโยคจำนวน ๑๐ คำ

ข้อ	คำ	ประโยค
๑.		
๒.		
๓.		
๔.		
๕.		
๖.		
๗.		
๘.		
๙.		
๑๐.		



ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๓ เรื่องรู้จักคำนาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำนาม
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านบทอ่านและจำแนกคำนามที่ขีดเส้นใต้ลงในตาราง

เมื่อพูดถึงคำว่า “**โดราเอมอน**” **เด็ก ๆ** หลาย**คน**ย่อมรู้จักเป็นอย่างดี การ์ตูนโดราเอมอน แต่งขึ้นโดย “**ฟูจิโอะ ฟูจิโกะ**” ซึ่งเป็นชาว**ญี่ปุ่น** ได้รับ**การตีพิมพ์**เป็นครั้งแรกเมื่อเดือนมกราคม พ.ศ. ๒๕๑๓ โดยสำนักพิมพ์**โชงะกุกัง** และเป็น**การ์ตูน**ที่มีการตีพิมพ์และ**การแปล**อย่างแพร่หลายไม่ต่ำกว่า ๑๐ **ภาษา** โดราเอมอนเป็นเรื่องราวของหุ่นยนต์แมวจากโลกอนาคต เพื่อกลับมาช่วยเหลือ**โนบิตะ** เด็กประถมจอมขี้เกียจด้วย**ของวิเศษ**จากอนาคต ของวิเศษของโดราเอมอนมีหลาย**ชิ้น**ด้วยกัน เช่น **คอปเตอร์ไม้ไผ่** ประตูวิเศษหรือไทม์แมชีนที่นำทุกไปไปยังสถานที่ต่าง ๆ ทั่วโลก ทำให้**ผู้อ่าน**มี**ความรู้สึก**ร่วม สร้างจินตนาการและ**ความสนุกสนาน**เพลิดเพลิน

คำนามสามัญ	คำนามวิสามัญ	คำลักษณนาม	คำอาการนาม
เด็ก ๆ	โดราเอมอน	คน	การตีพิมพ์
ของวิเศษ	ฟูจิโอะ ฟูจิโกะ	ภาษา	การแปล
คอปเตอร์ไม้ไผ่	ญี่ปุ่น	ชิ้น	ความรู้สึก
ผู้อ่าน	โนบิตะ		ความสนุกสนาน
การ์ตูน	โชงะกุกัง		

ตอนที่ ๒ คำชี้แจง เลือกคำนามที่สนใจจากเรื่องที่อ่านมาแต่งประโยคจำนวน ๑๐ คำ

ข้อ	คำ	ประโยค
๑.	เด็ก ๆ	**เด็ก ๆ** มักจะเบื่อการรับประทานอาหารที่มีผัก
๒.	ของวิเศษ	พระเจ้าตาได้มอบ**ของวิเศษ**แก่สุดสาครคือไม้เท้า
๓.	การ์ตูน	ห้องสมุดโรงเรียนมี**การ์ตูน**หลายประเภทให้อ่าน
๔.	โดราเอมอน	การ์ตูนญี่ปุ่นชื่อดังที่เด็กทุกบ้านชอบคือ**โดราเอมอน**
๕.	คน	**คน**ไทยเป็นคนจิตใจดียิ้มง่ายไหว้สวย
๖.	ภาษา	ประเทศไทยมี**ภาษา**กลางเป็นภาษาไทยมาตรฐาน
๗.	ชิ้น	น้องรับประทานขนมเค้กสี่**ชิ้น**ที่แม่ให้มาจนหมด
๘.	การตีพิมพ์	หนังสือที่พ่อเขียนได้รับ**การตีพิมพ์**แล้ว
๙.	ญี่ปุ่น	**ญี่ปุ่น**เป็นประเทศที่มีเหตุแผ่นดินไหวบ่อยครั้ง
๑๐.	โนบิตะ	**โนบิตะ**เป็นเพื่อนโดเรมอน



ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐	**เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำสรรพนาม เป็นคำที่ใช้แทนคำนาม โดยคำสรรพนามที่ใช้แทนบุคคลเรียกว่า บุรุษสรรพนาม แบ่งออกเป็น ๓ บุรุษ คือ สรรพนามบุรุษที่ ๑ ใช้แทนผู้พูด สรรพนามบุรุษที่ ๒ ใช้แทนผู้ที่ฟัง และสรรพนามบุรุษที่ ๓ ใช้แทนผู้ที่กล่าวถึง ซึ่งควรพิจารณาถึงหน้าที่ของคำสรรพนามในประโยค

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ คำบุรุษสรรพนาม

๓.๒ หน้าที่ของคำสรรพนาม

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายความหมายชนิดและหน้าที่ของคำสรรพนามได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) วิเคราะห์หน้าที่ของคำสรรพนามในประโยคได้

๒) แต่งประโยคโดยใช้คำสรรพนามได้ถูกต้อง

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการเรียนรู้เรื่องชนิดและหน้าที่ของคำ

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการคิด (๒.๑) โดยวิเคราะห์และจำแนกคำบุรุษสรรพนามและเปรียบเทียบหน้าที่ของคำสรรพนามในประโยค และเห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดโดยวิเคราะห์และจำแนกคำบุรุษสรรพนามและเปรียบเทียบหน้าที่ของคำสรรพนามในประโยคและเห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ (๒.๑) **ด้านความรู้** - อธิบายความหมายชนิดและหน้าที่ของคำสรรพนามได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** ๑) วิเคราะห์หน้าที่ของคำสรรพนามในประโยคได้ ๒) แต่งประโยคโดยใช้คำสรรพนามได้ถูกต้อง	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูทบทวนเรื่องคำนามจากชั่วโมงที่ผ่านมา โดยเปิดโอกาสให้นักเรียนได้สนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับครูและเพื่อน ๒. ครูเสนอข้อความให้นักเรียนอ่านและวิเคราะห์ร่วมกัน ดังนี้ *“...เมื่อวันพฤหัสบดีที่ผ่านมา เด็กชายก้องได้เข้าร่วมการแข่งขันความสามารถทางคณิตศาสตร์ที่จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ เด็กชายก้องคว้ารางวัลชนะเลิศได้ ๒ รายการ ได้แก่ การคิดเลขเร็วและการแก้โจทย์ปัญหา คุณครูและเพื่อน ๆ ต่างชื่นชมและแสดงความยินดีกับความเก่งของเด็กชายก้อง เด็กชายก้องปลื้มปีติและภูมิใจกับความสามารถของตนเอง...”* ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เมื่อนักเรียนอ่านข้อความแล้ว การใช้ภาษาเป็นอย่างไร ครู : มีคำใดบ้างที่ใช้ซ้ำกันบ่อย ๆ ครู : หากต้องการเปลี่ยนคำหรือหาคำมาแทนควรเปลี่ยนเป็นคำใด	๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้จากการเรียนเรื่องคำนามในชั่วโมงที่ผ่านมา ๒. นักเรียนอ่านข้อความที่ครูเสนอและร่วมกันวิเคราะห์คำ การใช้ภาษาและการใช้คำซ้ำในข้อความที่อ่าน ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มีการใช้คำซ้ำบ่อย ๆ นักเรียน : คำว่า “เด็กชายก้อง” นักเรียน : ใช้คำว่า “เขา”	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำสรรพนาม	- ใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสรรพนาม	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสรรพนาม ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) ประเมินการอ่านออกเสียง ๔) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสรรพนาม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - เห็นความสำคัญของการเรียนรู้เรื่องชนิดและหน้าที่ของคำ **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	๔. ครูเชื่อมโยงความคิดจากการตอบคำถามของนักเรียนเข้าสู่บทเรียนและแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับคำสรรพนามให้นักเรียนทราบ	๔. นักเรียนฟังคำอธิบายจากครู หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม	๒) บัตรคำสรรพนาม ๓) แถบประโยค		
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูเสนอบัตรคำสรรพนามให้นักเรียนอ่านออกเสียงพร้อมกัน โดยคละกันเป็นสรรพนามบุรุษที่ ๑ บุรุษที่ ๒ และบุรุษที่ ๓ ๒. ครูเสนอแถบประโยคให้นักเรียนอ่านและนำคำสรรพนามที่กำหนดมาเติมลงในประโยคให้ถูกต้องและได้ใจความ เช่น ๑) สุนัขกัดร้องเท้า____จึงโดนแม่ตี ๒) คุณยายชอบทำบุญ____เป็นคนใจดี ๓) ____ไปเที่ยวทะเลกันเถอะ ๔) ____ชอบกินข้าวเหนียวมะม่วง ๕) ____เดินเร็ว ๖) ม้าตัวนี้____วิ่งเร็ว ๗) รบกวน____เปิดประตูให้____ด้วยครับ ๘) ____จะเข้าประชุมกี่โมงคะ ๙) ____จะทำวัตรเย็น ๑๐) คุณตา____ชอบอ่านหนังสือพิมพ์	๑. นักเรียนอ่านออกเสียงคำสรรพนามที่ครูนำเสนอพร้อมกัน จากนั้นสังเกตและวิเคราะห์คำสรรพนามที่เสนอ ๒. นักเรียนช่วยกันนำบัตรคำที่อ่านมาเติมลงในแถบประโยคที่ครูนำเสนอเพื่อให้ได้ใจความสมบูรณ์ เช่น ๑) สุนัขกัดร้องเท้า**มัน**จึงโดนแม่ตี ๒) คุณยายชอบทำบุญ**ท่าน**เป็นคนใจดี ๓) **เรา**ไปเที่ยวทะเลกันเถอะ ๔) **ฉัน**ชอบกินข้าวเหนียวมะม่วง ๕) **เขา**เดินเร็ว ๖) ม้าตัวนี้**มัน**วิ่งเร็ว ๗) รบกวน**คุณ**เปิดประตูให้**ผม**ด้วยครับ ๘) **ท่าน**จะเข้าประชุมกี่โมงคะ ๙) **อาตมา**จะทำวัตรเย็น ๑๐) คุณตา**ท่าน**ชอบอ่านหนังสือพิมพ์			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูเชิญชวนนักเรียนให้ร่วมกันวิเคราะห์คำสรรพนามที่นำมาใช้แทนคำนามว่าเป็นคำสรรพนามบุรุษที่เท่าไร จากนั้นจัดกลุ่มให้ถูกต้อง ๔. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับคำสรรพนามเพิ่มเติมให้นักเรียนเข้าใจ ได้แก่ ๑) ความหมายของคำสรรพนาม ๒) บุรุษสรรพนาม ๓) หน้าที่ของคำสรรพนาม	๓. นักเรียนช่วยกันวิเคราะห์และจัดกลุ่มคำสรรพนามบุรุษที่ ๑ สรรพนามบุรุษที่ ๒ และสรรพนามบุรุษที่ ๓ ให้ถูกต้อง ๔. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับคำสรรพนามร่วมกับเพื่อนและครู พร้อมทั้งศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม	๔) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสรรพนาม ให้นักเรียนทุกคนและอธิบายคำชี้แจงและยกตัวอย่างให้นักเรียนเข้าใจ ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการทำใบงาน ให้ความช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลและบันทึกผล	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจง ทบทวนความรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่ครูมอบหมาย	๕) ใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสรรพนาม		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนออกมานำเสนอผลงานจากใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสรรพนาม (๒-๓ คน) ๒. ครูให้นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้เรื่อง คำสรรพนาม และให้นักเรียนบอกความสำคัญของการใช้คำให้ถูกต้องตามชนิดและหน้าที่ของคำ และครูสรุปความรู้เพิ่มเติม ๓. ครูเสนอ Graphic organizer เพื่อให้นักเรียนได้สรุปความรู้และเปรียบเทียบคำสรรพนามบุรุษที่ ๑ สรรพนามบุรุษที่ ๒ และสรรพนามบุรุษที่ ๓ เพื่อสรุปบทเรียนร่วมกัน	๑. ตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ๒. นักเรียนพูดสรุปความรู้และอธิบายความสำคัญของการใช้คำให้ถูกต้องตามชนิดและหน้าที่ของคำ ๓. นักเรียนสรุปความรู้และเปรียบเทียบคำสรรพนักเรียนนามบุรุษที่ ๑ สรรพนามบุรุษที่ ๒ และสรรพนามบุรุษที่ ๓ เพื่อสรุปบทเรียนร่วมกัน โดยใช้ Graphic organizer ที่กำหนด			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำสรรพนาม
๒) บัตรคำสรรพนาม
๓) แถบประโยค
๔) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม
๕) ใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสรรพนาม

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสรรพนาม

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายความหมายชนิดและหน้าที่ของคำสรรพนามได้	๑. ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสรรพนาม ๒. ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย	๑. แบบประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสรรพนาม ๒. คำถามสำคัญ ๓. แบบบันทึกคะแนน ๔. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑) วิเคราะห์หน้าที่ของคำสรรพนามในประโยคได้ ๒) แต่งประโยคโดยใช้คำสรรพนามได้ถูกต้อง	- ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสรรพนาม	- แบบประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสรรพนาม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการเรียนรู้เรื่องชนิดและหน้าที่ของคำ	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดโดยวิเคราะห์และจำแนกคำบุรุษสรรพนามและเปรียบเทียบหน้าที่ของคำสรรพนามในประโยค และเห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ (๒.๑)	๑. ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสรรพนาม ๒. ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย	๑. แบบประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสรรพนาม ๒. คำถามสำคัญ ๓. แบบบันทึกคะแนน ๔. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำสรรพนาม

คำสรรพนาม หมายถึง คำที่ใช้แทนคำนามที่กล่าวถึงมาแล้ว เพื่อจะได้ไม่ต้องกล่าวคำนามนั้นซ้ำอีก เช่นคำว่า ฉัน เรา ดิฉัน กระผม คุณ ท่าน ใต้เท้า เขา มัน สิ่งใด ผู้ใด นี่ นั่น ใคร เป็นต้น

ตัวอย่าง

- **คุณยาย**ชอบแจกขนมให้เด็ก ๆ **คุณยาย**จึงเป็นที่รักของทุกคน
- **คุณยาย**ชอบแจกขนมให้เด็ก ๆ **ท่าน**จึงเป็นที่รักของทุกคน

จากตัวอย่างใช้สรรพนาม “ท่าน” แทน “คุณยาย” เพื่อไม่ต้องกล่าวคำว่า “คุณยาย” ซ้ำ

บุรุษสรรพนาม คือ คำสรรพนามที่ใช้แทนผู้พูด ผู้ฟัง และผู้ที่กล่าวถึง (บุคคลที่ ๓) แบ่งเป็นชนิดย่อยได้ ๓ ชนิด คือ

สรรพนามบุรุษที่ ๑	สรรพนามบุรุษที่ ๒	สรรพนามบุรุษที่ ๓
ใช้แทนตัวผู้พูด เช่นผม ฉัน ดิฉัน กระผม ข้าพเจ้า เรา ข้าพระพุทธเจ้า อาตมา หม่อมฉัน เกล้ากระหม่อม	ใช้แทนผู้ฟัง หรือผู้ที่เราพูดด้วย เช่น คุณ เธอ ใต้เท้า ท่าน ใต้ฝ่าละอองธุลีพระบาท ฝ่าพระบาท พระคุณเจ้า	ใช้แทนผู้ที่กล่าวถึง เช่น เขา มัน ท่าน พระองค์

นักเรียนอ่านและสังเกตประโยคต่อไปนี้

ฉันชอบอ่านหนังสือในห้องสมุด (ฉัน คือ สรรพนามบุรุษที่ ๑)
วันนี้**เธอ**จะไปขายของไหม (เธอ คือ สรรพนามบุรุษที่ ๒)
พอใจไม่สบาย **เขา**จึงไม่ได้มาโรงเรียน (เขา คือ สรรพนามบุรุษที่ ๓)

หน้าที่ของคำสรรพนาม

๑) เป็นประธานของประโยค เช่น

- **เขา**ไปโรงเรียน
- **เธอ**ทำดินสอตกอยู่บนพื้น

๒) ทำหน้าที่เป็นกรรมของประโยค (ผู้ถูกกระทำ) เช่น

- ครูจะตี**เธอ**ถ้าเธอไม่ทำการบ้าน
- คุณแม่ตี**มัน**ทำไม

๓) ทำหน้าที่เป็นส่วนเติมเต็มหรือส่วนสมบูรณ์ เช่น

- กำนันคนใหม่ของตำบลนี้คือ**เขา**นั่นเอง

๔) ใช้เชื่อมประโยคในประโยคความซ้อน เช่น

- ครูชมเชยนักเรียน**ที่**ขยัน

๕) ทำหน้าที่ขยายนามที่ทำหน้าที่เป็นประธานหรือกรรมของประโยค เพื่อเน้นการแสดงความรู้สึกของผู้พูด จะวางหลังคำนาม เช่น

- คุณครู**ท่าน**ไม่พอใจที่เราไม่ตั้งใจเรียน
- ฉันแวะไปเยี่ยมคุณปู่**ท่าน**มา



ใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสรรพนาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ คำชี้แจง จงวิเคราะห์สรรพนามที่ขีดเส้นใต้จากประโยคให้ถูกต้อง

ตัวอย่าง **<u>กระผม</u>**ต้องการพบคุณครูครับ *สรรพนามบุรุษที่ ๑*

๑. **<u>เรา</u>**พาพ่อแม่มาด้วย _____

๒. **<u>เธอ</u>**เป็นมากกว่ารักเพราะเธอนั้นคือครึ่งชีวิต _____

๓. จากวันนั้น**<u>ฉัน</u>**ก็มองโลกไม่เหมือนเดิม _____

๔. **<u>ท่าน</u>**จะรับกาแฟหรือชาดีคะ _____

๕. คุณแม่ของฉัน**<u>ท่าน</u>**ชอบรับประทานผลไม้สด _____

๖. เรานำของขวัญไปให้**<u>เขา</u>**เถอะ _____

๗. มีอะไรให้**<u>อาตมา</u>**ช่วย _____

๘. **<u>พวกผม</u>**ขออนุญาตไปเล่นฟุตบอลครับ _____

๙. สุนัขตัวนี้**<u>มัน</u>**ชอบเห่าเสียงดัง _____

๑๐. **<u>คุณ</u>**จะเข้าประชุมหรือเปล่า _____

ตอนที่ ๒ คำชี้แจง ค้นคว้าคำสรรพนามบุรุษที่ ๑ ๒ และ ๓ และแต่งประโยคให้ถูกต้อง

ข้อ	คำสรรพนาม	ประโยค
๑.	_____	_____
๒.	_____	_____
๓.	_____	_____
๔.	_____	_____
๕.	_____	_____

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสรรพนาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ คำชี้แจง จงวิเคราะห์สรรพนามที่ขีดเส้นใต้จากประโยคให้ถูกต้อง

ตัวอย่าง **กระผม**ต้องการพบคุณครูครับ — *สรรพนามบุรุษที่ ๑*

๑. **เรา**พาพ่อแม่มาด้วย — *สรรพนามบุรุษที่ ๑*

๒. **เธอ**เป็นมากกว่ารักเพราะเธอนั้นคือครึ่งชีวิต — *สรรพนามบุรุษที่ ๒*

๓. จากวันนั้น**ฉัน**ก็มองโลกไม่เหมือนเดิม — *สรรพนามบุรุษที่ ๑*

๔. **ท่าน**จะรับกาแฟหรือชาดีคะ — *สรรพนามบุรุษที่ ๒*

๕. คุณแม่ของฉัน**ท่าน**ชอบรับประทานผลไม้สด — *สรรพนามบุรุษที่ ๓*

๖. เรานำของขวัญไปให้**เขา**เถอะ — *สรรพนามบุรุษที่ ๓*

๗. มีอะไรให้**อาตมา**ช่วย — *สรรพนามบุรุษที่ ๑*

๘. **พวกผม**ขออนุญาตไปเล่นฟุตบอลครับ — *สรรพนามบุรุษที่ ๑*

๙. สุนัขตัวนี้**มัน**ชอบเห่าเสียงดัง — *สรรพนามบุรุษที่ ๓*

๑๐. **คุณ**จะเข้าประชุมหรือเปล่า — *สรรพนามบุรุษที่ ๒*

ตอนที่ ๒ คำชี้แจง ค้นคว้าคำสรรพนามบุรุษที่ ๑ ๒ และ ๓ และแต่งประโยคให้ถูกต้อง

ข้อ	คำสรรพนาม	ประโยค
๑.	*มัน*	*แมวตัวนี้**มัน**มีสีเหลือง*
๒.	*พวกเขา*	*สัปดาห์นี้**พวกเขา**จะไปทะเลกัน*
๓.	*ข้าพเจ้า*	***ข้าพเจ้า**ขอปฏิญาณตนว่าจะเป็นคนดี*
๔.	*ฉัน*	***ฉัน**ไม่ชอบกินผักเพราะมันขม*
๕.	*เธอ*	***เธอ**จะมาโรงเรียนตอนไหน*

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

สื่อสำหรับครู เรื่อง บัตรคำสรรพนาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔








กระผม


ข้าพเจ้า


เรา


อาตมา


ข้าพระพุทธเจ้า


หม่อมฉัน


เกล้ากระหม่อม


คุณ


เธอ


ใต้เท้า
พวกเธอ
ฝ่าพระบาท


พระคุณเจ้า


เขา


มัน


พระองค์
ท่าน
หล่อน


พวกเขา


พวกเรา


กระหม่อม


ข้า


โยม


พวกผม


พวกฉัน
ใต้ฝ่าละอองธุลีพระบาท

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐	**เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ ระบุชนิด และหน้าที่ของคำในประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำกริยา เป็นคำที่บอกสภาพและอาการของคำนาม และคำสรรพนาม แบ่งเป็นคำกริยาที่มีหน่วยกรรมและกริยาที่ไม่มีหน่วยกรรม และคำช่วยกริยา เป็นคำที่ปรากฏอยู่ร่วมกับคำกริยาเพื่อบอกความหมายทางไวยากรณ์ ควรพิจารณาถึงหน้าที่ของกริยาและคำช่วยกริยาในประโยค

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ ลักษณะและประเภทของคำกริยา

๓.๒ หน้าที่ของคำกริยา

๓.๓ ลักษณะของคำช่วยกริยา

๓.๔ หน้าที่ของคำช่วยกริยา

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

๑) อธิบายความหมายและหน้าที่ของคำกริยาได้

๒) อธิบายความหมายและหน้าที่ของคำช่วยกริยาได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำกริยาได้

๒) จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำช่วยกริยาได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการคิด (๒.๑) โดยวิเคราะห์และจำแนกคำกริยาและคำช่วยกริยาแต่ละชนิด เพื่อนำมาเปรียบเทียบหน้าที่ของคำกริยาและคำช่วยกริยาในประโยค และเห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ

สำนักการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

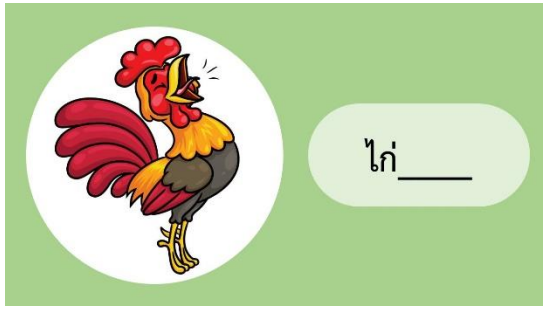
๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

มัคนิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิด โดยวิเคราะห์และจำแนกคำกริยาและคำช่วยกริยาแต่ละชนิด เพื่อนำมาเปรียบเทียบหน้าที่ของคำกริยาและคำช่วยกริยาในประโยค และเห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ (๒.๑) **ด้านความรู้** ๑) อธิบายความหมายและหน้าที่ของคำกริยาได้ ๒) อธิบายความหมายและหน้าที่ของคำช่วยกริยาได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูจัดกิจกรรม “ใบ้คำจากภาพ” โดยเสนอภาพจำนวน ๑๐ ภาพให้นักเรียนพิจารณาและช่วยกันเติมคำจากภาพให้สัมพันธ์กัน ดังนี้   	๑. พิจารณาภาพและเติมคำให้ถูกต้อง ดังนี้ ๑) สุนัขวิ่ง ๒) ไก่ขัน ๓) ชาวประมงจับปลา ๔) ฝนตก ๕) นกบิน ๖) นักกีฬาวิ่ง ๗) แมวหลับ ๘) ชาวสวนปลูกผัก ๙) ชาวนาทำนา ๑๐) สมชายอ่านหนังสือ	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา ๒) ชุดกิจกรรม “ใบ้คำจากภาพ”	๑) ใบงานที่ ๕ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา ๒) แผนผังความคิด	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) ประเมินการอ่านออกเสียง ๔) สังเกตพฤติกรรมการเรียน ๕) ประเมินการเขียนผังความคิด (กิจกรรมกลุ่ม) **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านทักษะกระบวนการ ๑) จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำกริยาได้ ๒) จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำช่วยกริยาได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - เห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	 				๓) แบบประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา ๔) แบบประเมินการเขียนแผนผังความคิด

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

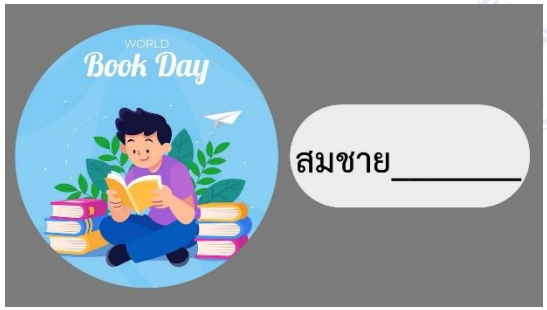
จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	 				

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ศูนย์วิทยบริการเฉลิมพระเกียรติ ๘๐ พรรษา ๕ ธันวาคม ๒๕๔๗
ห้องสมุดการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
สมเด็จพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	 				

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	 				

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ศูนย์การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
สมเด็จพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๒. ครูนำคำที่นักเรียนช่วยกันตอบคำถามจากกิจกรรมมาเรียงลำดับบนกระดานและพิจารณาร่วมกันว่าคำเหล่านี้มีลักษณะร่วมเหมือนกันอย่างไร ได้แก่คำว่า *วิ่ง ขัน จับปลา ตก ปลูกผัก ทำนา บิน หลับ อ่านหนังสือ* ๓. ครูเชื่อมโยงความคิดจากการตอบคำถามของนักเรียนเข้าสู่บทเรียนเกี่ยวกับคำกริยาและคำช่วยกริยาและแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เป็นคำที่แสดงอาการหรือการกระทำของประธานในประโยค ๓. นักเรียนฟังคำอธิบายจากครู หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม	๓) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา		
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับคำกริยาและคำช่วยกริยา พร้อมทั้งให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา ๒. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น ๓ กลุ่ม ประกอบด้วย ๑) กลุ่มที่ ๑ ศึกษาหัวข้อ คำกริยาที่มีหน่วยกรรม ๒) กลุ่มที่ ๒ ศึกษาหัวข้อ คำกริยาที่ไม่มีหน่วยกรรม ๓) กลุ่มที่ ๓ ศึกษาหัวข้อ คำช่วยกริยา	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยาและตอบคำถาม วิเคราะห์ตัวอย่าง พร้อมทั้งอภิปรายความรู้ร่วมกับเพื่อนและครู ๒. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มจำหัวข้อที่กำหนด	๔) กระดาษสำหรับเขียนแผนภาพความคิด		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

<table>
<tr><th rowspan="2">จุดประสงค์การเรียนรู้</th><th colspan="2">กิจกรรมการเรียนรู้</th><th rowspan="2">สื่อ/
แหล่งเรียนรู้</th><th rowspan="2">ภาระงาน/
ชิ้นงาน</th><th rowspan="2">การวัดและ
ประเมินผล
(วิธีวัด/เครื่องมือวัด)</th></tr>
<tr><th>บทบาทครู</th><th>บทบาทนักเรียน</th></tr>
<tr><td></td><td>๓. ครูแจกกระดาษให้นักเรียนทุกกลุ่ม โดยให้ศึกษาความรู้และเขียนแผนภาพความคิดเพื่อนำเสนอความรู้เกี่ยวกับประเด็นที่กำหนดให้และนำเสนอให้เพื่อนฟัง ดังนี้
๑) ประเด็นที่ ๑ ความหมาย
๒) ประเด็นที่ ๒ ตัวอย่างคำ
๓) ประเด็นที่ ๓ ตัวอย่างประโยค
๔. ครูสรุปความรู้และยกตัวอย่างคำกริยาที่มีหน่วยกรรม คำกริยาที่ไม่มีหน่วยกรรม และคำช่วยกริยาเพื่อให้นักเรียนเข้าใจจากโครงสร้างประโยค ดังนี้
๑) สุมาลีกำลังนอนหลับ ประกอบด้วย
<table><tr><td>สุมาลี</td><td>ประธาน</td></tr><tr><td>กำลัง</td><td>คำช่วยกริยา</td></tr><tr><td>นอนหลับ</td><td>คำกริยาที่ไม่มีหน่วยกรรม</td></tr></table>
๒) แมวจะกินปลา ประกอบด้วย
<table><tr><td>แมว</td><td>ประธาน</td></tr><tr><td>จะ</td><td>คำช่วยกริยา</td></tr><tr><td>กิน</td><td>คำกริยาที่มีหน่วยกรรม</td></tr><tr><td>ปลา</td><td>กรรม</td></tr></table></td><td>๓. นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ด้วยแผนภาพความคิดจากประเด็นที่ครูกำหนดให้จากนั้นนำเสนอให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน
๔. นักเรียนช่วยกันวิเคราะห์โครงสร้างประโยคจากตัวอย่างที่ครูกำหนด เพื่อทำความเข้าใจเกี่ยวกับคำกริยาที่มีหน่วยกรรม คำกริยาที่ไม่มีหน่วยกรรม และคำช่วยกริยา</td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓) น้องโดนตี ประกอบด้วย น้อง – ประธาน โดน – คำช่วยกริยา ตี – คำกริยาที่ไม่มีหน่วยกรรม ๔) พ่อคงกลับเร็ว ประกอบด้วย พ่อ – ประธาน คง – คำช่วยกริยา กลับเร็ว – คำกริยาที่ไม่มีหน่วยกรรม ๕) สุชาดาจะปลูกดอกไม้ ประกอบด้วย สุชาดา – ประธาน จะ – คำช่วยกริยา ปลูก – คำกริยาที่มีหน่วยกรรม ดอกไม้ – กรรม ๕. ครูสรุปความรู้เกี่ยวกับคำกริยาและคำช่วยกริยา และสุ่มถามคำถามนักเรียนเพื่อตรวจสอบความเข้าใจ	๕. นักเรียนตอบคำถามและอภิปรายความรู้ร่วมกัน	๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๕ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา ให้นักเรียนทุกคนและอธิบายคำชี้แจงและยกตัวอย่างให้นักเรียนเข้าใจ ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการทำใบงาน ให้ความช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลและบันทึกผล	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจง ทบทวนความรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่ครูมอบหมาย			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนออกมานำเสนอผลงานจากใบงานที่ ๕ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา (๒-๓ คน) ๒. ครูให้นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้เรื่องคำกริยาและคำช่วยกริยา และให้นักเรียนบอกความสำคัญของการใช้คำให้ถูกต้องตามชนิดและหน้าที่ของคำ และครูสรุปความรู้เพิ่มเติม	๑. ตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ๒. นักเรียนพูดสรุปความรู้และอธิบายความสำคัญของการใช้คำให้ถูกต้องตามชนิดและหน้าที่ของคำ			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา

๒) ชุดกิจกรรม “ใบ้คำจากภาพ”

๓) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา

๔) กระดาษสำหรับเขียนแผนภาพความคิด

๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงานH

๑) ใบงานที่ ๕ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา

๒) แผนผังความคิด (กิจกรรมกลุ่ม)

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) ๑) อธิบายความหมายและหน้าที่ของคำกริยาได้ ๒) อธิบายความหมายและหน้าที่ของคำช่วยกริยาได้	๑. ประเมินการเขียนแผนผังความคิด (กิจกรรมกลุ่ม) ๒. ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย	๑. แบบประเมินการเขียนแผนผังความคิด ๒. คำถามสำคัญ ๓. แบบบันทึกคะแนน ๔. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑) จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำกริยาได้ ๒) จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำช่วยกริยาได้	- ใบงานที่ ๕ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา	- แบบประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิด โดยวิเคราะห์และจำแนกคำกริยาและคำช่วยกริยาแต่ละชนิด เพื่อนำมาเปรียบเทียบหน้าที่ของกริยาและคำช่วยกริยาในประโยค และเห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ (๒.๑)	๑. ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา ๒. ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย	๑. แบบประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา ๒. คำถามสำคัญ ๓. แบบบันทึกคะแนน ๔. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มัคนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. สรุปความรู้และความคิดได้ถูกต้องครบตรงประเด็น	สามารถสรุปความรู้ได้ครบและตรงประเด็นและถูกต้องทุกหัวข้อ	สามารถสรุปความรู้ได้ครบ ตรงประเด็นและมีความถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	สรุปความรู้ไม่ครบทุกประเด็น	สรุปความรู้ไม่ถูกต้อง
๒. การเชื่อมโยงความรู้และความคิด	สามารถเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์	สามารถเชื่อมโยงความรู้ได้ และลำดับความสัมพันธ์ได้ค่อนข้างครบ	สามารถเชื่อมโยงความรู้และลำดับความสัมพันธ์ได้บ้าง	สามารถเชื่อมโยงความรู้ได้ แต่ไม่เป็นไปตามลำดับความสัมพันธ์
๓. ความคิดสร้างสรรค์ในการเขียนผังความคิด	สามารถเขียนผังความคิดได้ในรูปแบบที่ถูกต้องและสวยงาม	สามารถเขียนผังความคิดได้ถูกต้องและมีข้อบกพร่อง ๑ แห่ง	สามารถเขียนผังความคิดได้ และมีข้อบกพร่อง ๒ แห่ง	สามารถเขียนผังความคิดได้ แต่ขาดรูปแบบและความสวยงาม หรือมีข้อบกพร่อง มากกว่า ๒ แห่ง
๔. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑- ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ	เขียนตัวอักษรอ่านง่าย มีความสะอาดเป็นระเบียบ ไม่มีรอยลบคำผิด	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิด ไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบ ๑-๒ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิด ไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบ ๓-๔ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบมากกว่า ๔ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		๑. สรุปความรู้และความคิดได้ถูกต้องครบตรงประเด็น				๒. การเชื่อมโยงความรู้และความคิด				๓. ความคิดสร้างสรรค์ในการเขียนผังความคิด				๔. การเขียนสะกดคำ				๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. คำกริยา

คำกริยา คือคำที่เป็นส่วนหลักของกริยาวลี ซึ่งเป็นหัวใจของประโยค แบ่งคำกริยาไว้ ๒ ประเภท คือ กริยาที่มีหน่วยกรรมและกริยาที่ไม่มีหน่วยกรรม ดังนี้

๑) คำกริยาที่มีหน่วยกรรม (สกรรมกริยา)

เป็นคำกริยาที่มีนามวลีตามหลัง ทำหน้าที่เป็นกรรมหรือผู้ถูกกระทำ เช่น

- ฉันกินขนม	ขนม	เป็นกรรมของกริยา กิน
- พ่อฟังข่าว	ข่าว	เป็นกรรมของกริยา ฟัง
- น้องอ่านหนังสือ	หนังสือ	เป็นกรรมของกริยา อ่าน
- ชาวนาเกี่ยวข้าว	ข้าว	เป็นกรรมของกริยา เกี่ยว

๒) คำกริยาที่ไม่มีหน่วยกรรม (อกรรมกริยา)

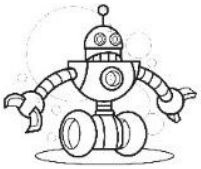
เป็นคำกริยาที่ไม่ต้องมีนามวลีทำหน้าที่เป็นหน่วยกรรม หน่วยเติมเต็ม หรือหน่วยเสริมความตามหลัง เช่น หัวเราะ ตก ขึ้น ตาย ยืน เดิน เสียใจ ดีใจ วิตก กังวล เซ็ง สนุก ฯลฯ

- เด็กหัวเราะ
- ฝนตก
- เราเสียใจ
- วัยรุ่นเซ็ง

ลักษณะของคำกริยา

๑) คำกริยาบอกอาการ เช่น คาบ กิน เดิน นั่ง นอน ไหว้ ดู

๒) คำกริยาบอกสภาพ เช่น ฉลาด อ้วน ผอม สวย



หน้าที่ของคำกริยา

๑) ทำหน้าที่เป็นกริยาสำคัญของประโยค เช่น

คน**กิน**ข้าว นก**บิน**มาเป็นฝูง

๒) ทำหน้าที่เป็นประธานของประโยค เช่น **กิน**มากทำให้อ้วน เป็นต้น

๓) ทำหน้าที่เป็นกรรมของประโยค เช่น ฉันชอบ**เต้น**แอโรบิกตอนเช้า

๔) ทำหน้าที่ช่วยขยายกริยาสำคัญให้มีความหมายชัดเจนยิ่งขึ้น เช่น

พี่คง**จะ**กลับบ้านเย็นนี้ เป็นต้น

๕) ทำหน้าที่ช่วยขยายคำนามให้เข้าใจเด่นชัดขึ้น เช่น

ฉันชอบกินก๋วยเตี๋ยว**ผัด** เป็นต้น

๒. คำช่วยกริยา

คำช่วยกริยา คือคำที่ไม่ใช่คำกริยาและไม่ปรากฏตามลำพัง แต่จะปรากฏร่วมกับคำกริยาและอยู่ข้างหน้าคำกริยาเสมอเพื่อบอกความหมายทางไวยากรณ์ของกริยา แบ่งคำช่วยกริยา ดังนี้

๑) แสดงความหมายบอกกาลว่าเป็นอดีตหรืออนาคต เช่น

- หมอ**ได้**ผ่าเอาเนื้อร้ายออกหมดแล้ว (แสดงอดีต)
- ฉัน**จะ**ไปหาเขาพรุ่งนี้ (แสดงอนาคต)

๒) แสดงความหมายว่าเกิดเหตุการณ์อยู่ในขณะใดขณะหนึ่ง เกิดเหตุการณ์เป็นประจำ หรือเหตุการณ์เพิ่งสิ้นสุดไป เช่น

- ผม**กำลัง**อาบน้ำอยู่ เลยรับโทรศัพท์ไม่ได้ (แสดงเหตุการณ์ขณะใดขณะหนึ่ง)
- เขา**มัก**ออกไปวิ่งทุกเย็น (แสดงเหตุการณ์ที่ทำเป็นประจำ)
- นาฬิกา**เพิ่ง**ตาย (แสดงเหตุการณ์ที่เพิ่งสิ้นสุดไป)

๓) แสดงมาลาคาดคะเน ขอร้อง บังคับ เช่น

- เย็นนี้ฝน**คง**ตกแน่ (คาดคะเน)
- เขา**ยัง**รับราชการอยู่มั้ง (คาดคะเน)
- คุณ**ต้อง**คืนเงินผมให้ได้ (บังคับ)
- **โปรด**งดสูบบุหรี่ในอาคาร (ขอร้อง)

๔) แสดงวาจกว่าเป็นผู้รับการกระทำ เช่น

- รถเรา**ถูก**รถคันนั้นเฉี่ยวเอา
- เจ้าตูบ**โดน**ขัง

๕) คำช่วยกริยาบางคำมักใช้ร่วมกับคำว่า “ไม่” เพื่อบอกความปฏิเสธ เช่น

- เขา**ไม่ค่อย**ออกกำลังกาย
- เขา**ไม่สู้**จะแข็งแรงเท่าไหร่นัก



ใบงานที่ ๕ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง จงวิเคราะห์คำกริยาและคำช่วยกริยาของประโยคที่กำหนดให้ถูกต้อง

ข้อ	ประโยค	คำกริยา		คำช่วยกริยา
		สกรรมกริยา	อกรรมกริยา	
ตัวอย่าง	แมวกำลังนอน	-	นอน	กำลัง
๑.	สิงโตกัดกวาง			
๒.	ฝนกำลังตก			
๓.	มาลีรดน้ำต้นไม้			
๔.	เด็กชายอ้นเตะฟุตบอล			
๕.	สมทรงกำลังอ่านหนังสือ			
๖.	มาลีกำลังดมดอกไม้			
๗.	อุมาพรตัดกระดาษ			
๘.	จิราพรจะทำอาหาร			
๙.	เกอร์และมินท์ดูหนัง			
๑๐.	อุ้มซื้อขนม			
๑๑.	นุ๊กเกอร์จะกินขนม			
๑๒.	กานดาคงกลับดึก			
๑๓.	สร้อยสนโดนชน			
๑๔.	นายโอกำลังขายผัก			
๑๕.	ครูธีระพลสอนหนังสือ			

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

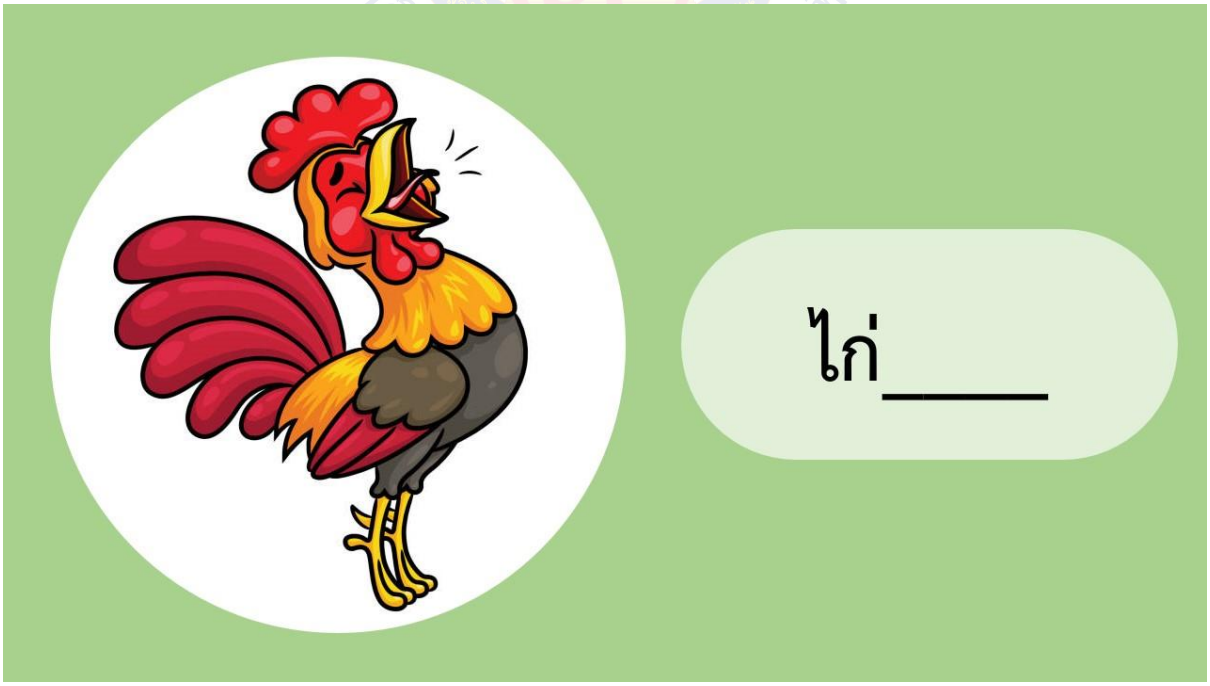
คำชี้แจง จงวิเคราะห์คำกริยาและคำช่วยกริยาของประโยคที่กำหนดให้ถูกต้อง

ข้อ	ประโยค	คำกริยา		คำช่วยกริยา
		สกรรมกริยา	อกรรมกริยา	
ตัวอย่าง	แมวกำลังนอน	-	นอน	กำลัง
๑.	สิงโตกัดกวาง	กัด	-	-
๒.	ฝนกำลังตก	-	ตก	กำลัง
๓.	มาลีรดน้ำต้นไม้	รดน้ำ	-	-
๔.	เด็กชายอ้นเตะฟุตบอล	เตะ	-	-
๕.	สมทรงกำลังอ่านหนังสือ	อ่าน	-	กำลัง
๖.	มาลีกำลังดมดอกไม้	ดม	-	กำลัง
๗.	อุมาพรตัดกระดาษ	ตัด	-	-
๘.	จิราพรจะทำอาหาร	ทำ	-	จะ
๙.	เพชรและพลอยดูหนัง	ดู	-	-
๑๐.	อุ้มซื้อขนม	ซื้อ	-	-
๑๑.	น้องจะกินขนม	กิน	-	จะ
๑๒.	กานดาคงกลับดึก	-	กลับ	คง
๑๓.	สร้อยสนโดนชน	-	ชน	โดน
๑๔.	นายโอกำลังขายผัก	ขาย	-	กำลัง
๑๕.	ครูธีระพลสอนหนังสือ	สอน	-	-

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

สื่อสำหรับครู เรื่อง ใบ้คำจากภาพ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยาและคำช่วยกริยา
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔







ชาวประมง____



ฝน____



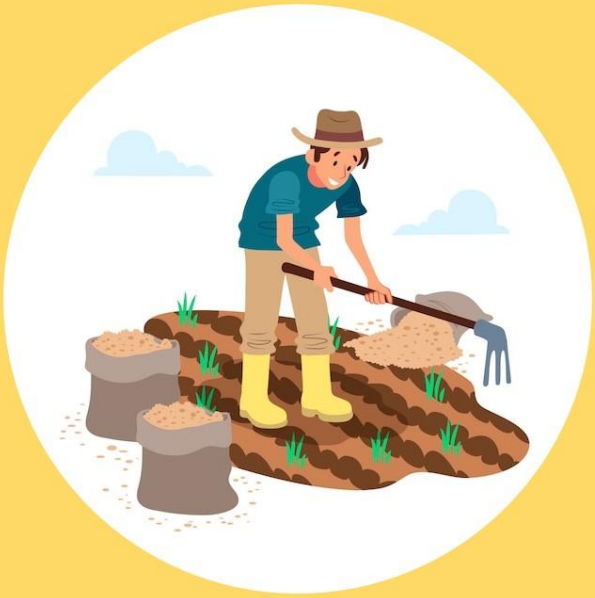
นก____



นักกีฬา____



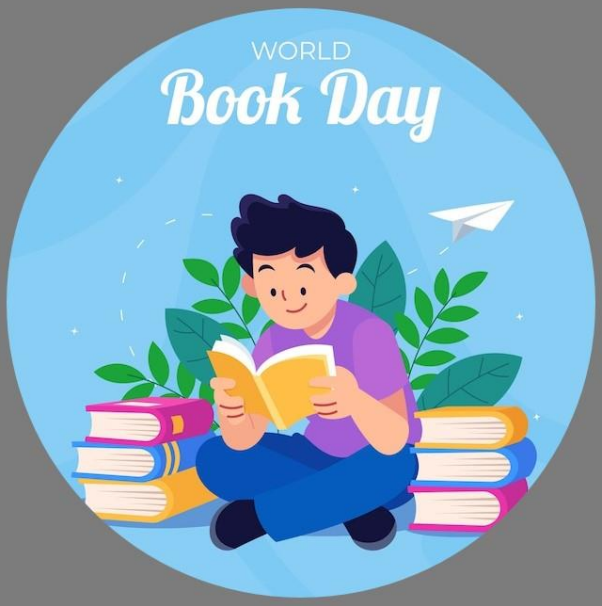
แมว____



ชาวสวน____



ชาวนา_____



สมชาย_____

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐	**เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำวิเศษณ์ เป็นคำที่ทำหน้าที่เป็นหน่วยของคำกริยาให้ชัดเจนขึ้น แบ่งออกเป็นคำวิเศษณ์สามัญ คำวิเศษณ์เฉพาะ คำวิเศษณ์บอกเวลา และคำวิเศษณ์แสดงคำถาม จึงควรพิจารณาหน้าที่ของคำวิเศษณ์ในประโยค

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ ลักษณะและประเภทของคำวิเศษณ์

๓.๒ หน้าที่ของคำวิเศษณ์

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายความหมายและหน้าที่ของคำวิเศษณ์ได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำวิเศษณ์ได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการคิด (๒.๑) โดยวิเคราะห์และจำแนกคำวิเศษณ์แต่ละชนิด เพื่อนำมาเปรียบเทียบหน้าที่ของคำวิเศษณ์ในประโยค และเห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดโดยวิเคราะห์และจำแนกคำวิเศษณ์แต่ละชนิดเพื่อนำมาเปรียบเทียบหน้าที่ของคำวิเศษณ์ในประโยคและเห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ (๒.๑) **ด้านความรู้** - อธิบายความหมายและหน้าที่ของคำวิเศษณ์ได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำวิเศษณ์ได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูจัดกิจกรรม “เรียงคำทำประโยค” โดยแจกบัตรคำให้นักเรียนกลุ่มละ ๑ ชุดบัตรคำ (รวม ๖ ชุด) เพื่อให้นักเรียนนำคำที่กำหนดให้มาเรียงต่อกันให้เป็นประโยคบนกระดาน ดังนี้ ชุดที่ ๑: ช้า / คลาน / อ้วน / เด็ก ชุดที่ ๒: มี / ดอกจำปี / กลิ่น / หอม ชุดที่ ๓: สุดา / ต้นไม้ / ทุกวัน / รดน้ำ ชุดที่ ๔: ตำรวจ / มาก / ฉลาด / สุนัข	๑. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มที่ครูมอบหมายและช่วยกันนำบัตรคำที่ได้รับมาเรียงต่อกันให้เป็นประโยคที่ได้ใจความสมบูรณ์ ได้แก่ ๑) เด็กอ้วนคลานช้า ๒) ดอกจำปีมีกลิ่นหอม ๓) สุดารดน้ำต้นไม้ทุกวัน ๔) สุนัขตำรวจฉลาดมาก ๕) น้องนอนเร็วจัง ๖) แม่บ้านทำกับข้าวเอง	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำวิเศษณ์ ๒) บัตรคำชุดกิจกรรม “เรียงคำทำประโยค”	- ใบงานที่ ๖ เรื่อง คำวิเศษณ์	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง คำวิเศษณ์ ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) ประเมินการอ่านออกเสียง ๔) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง คำวิเศษณ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - เห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	ชุดที่ ๕ นอน เร็ว น้อง จัง ชุดที่ ๖ ทำ แม่บ้าน เอง กับข้าว ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากตัวอย่างประโยคทั้ง ๖ ประโยค นักเรียนสามารถตัดคำใดออกได้บ้างแต่ยังคงสามารถสื่อสารได้ใจความเหมือนเดิม (ครูชี้นำให้นักเรียนช่วยกันวิเคราะห์ประโยค) ๓. ครูนำประโยคที่นักเรียนช่วยกันตัดคำออกมาเรียงใหม่และอ่านทบทวนให้นักเรียนเห็นว่าแม้ตัดบางคำออกแล้วยังเป็นประโยคที่มีใจความเหมือนเดิม ๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าคำที่ตัดออกจากประโยคมีลักษณะอย่างไร ครู : คำชนิดนี้เรียกว่าอะไร	๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ประโยคที่ ๑ ตัดคำว่า “อ้วน, คลาน” ประโยคที่ ๒ ตัดคำว่า “หอม” ประโยคที่ ๓ ตัดคำว่า “ทุกวัน” ประโยคที่ ๔ ตัดคำว่า “มาก” ประโยคที่ ๕ ตัดคำว่า “จัง” และประโยคที่ ๖ ตัดคำว่า “เอง” ๓. นักเรียนอ่านทบทวนประโยคและพิจารณาใจความของประโยคร่วมกับครู ๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เป็นคำที่ทำหน้าที่ขยายในประโยค นักเรียน : คำวิเศษณ์			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๕. ครูเชื่อมโยงความคิดจากการตอบคำถามของนักเรียนเข้าสู่บทเรียนเกี่ยวกับคำวิเศษณ์และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๕. นักเรียนฟังคำอธิบายจากครู หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม	๓) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่องคำวิเศษณ์		
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบความรู้ที่ ๕ เรื่องคำวิเศษณ์ ให้นักเรียนได้ศึกษาพร้อมทั้งตั้งคำถาม ดังนี้ ครู : คำวิเศษณ์คืออะไร ครู : คำวิเศษณ์มีหน้าที่อะไร ๒. ครูยกตัวอย่างประโยคให้นักเรียนอ่าน สังเกตคำวิเศษณ์ในประโยคและทำความเข้าใจเกี่ยวกับหน้าที่ของคำวิเศษณ์ในแต่ละประโยคว่าขยายคำกริยาใด ดังนี้ ๑) เขากลับบ้านแล้ว ๒) วันนี้ฝนตกหนักจัง ๓) พ่อมัดถุงแน่น	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์และตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำวิเศษณ์คือคำขยาย นักเรียน : หน้าที่ของคำวิเศษณ์ คือ เป็นส่วนขยายของกริยาและส่วนประกอบวิเศษณ์วลี ๒. นักเรียนพิจารณาประโยคที่ครูเสนอและร่วมกันสังเกตคำวิเศษณ์ในประโยคและวิเคราะห์ว่าเป็นคำวิเศษณ์ที่ทำหน้าที่ขยายคำกริยาใด ดังนี้ ๑) เขากลับบ้านแล้ว (แล้ว เป็นคำวิเศษณ์ขยายคำว่า กลับ)			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๔) แม่ฉันทำกับข้าวอร่อยมาก ๕) ฉันเองเป็นคนทำงานนี้	๒) วันนี้ฝนตกหนักจัง (จัง เป็นคำวิเศษณ์ขยายคำว่า หนัก) ๓) พ่อมัดถุงแน่น (แน่น เป็นคำวิเศษณ์ขยายคำว่า มัด) ๔) แม่ฉันทำกับข้าวอร่อยมาก (มาก เป็นคำวิเศษณ์ขยายคำว่า อร่อย) ๕) ฉันเองเป็นคนทำงานนี้ (เอง เป็นคำวิเศษณ์ขยายคำว่า ฉัน)			
	๓. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับประเภทของคำวิเศษณ์ที่นักเรียนควรรู้จัก ดังนี้ ๑) คำวิเศษณ์สามัญ ๒) คำวิเศษณ์เฉพาะ ๓) คำวิเศษณ์บอกเวลา ๔) คำวิเศษณ์แสดงคำถาม	๓. นักเรียนอภิปรายความรู้ร่วมกับครู			
	๔. ครูจัดกิจกรรม “คำวิเศษณ์น่ารู้อยู่ไหนเอ่ย” โดยเสนอตัวอย่างประโยคให้นักเรียนแข่งขันวิเคราะห์คำวิเศษณ์ในประโยค โดยมีกติกา ดังนี้ ๑) อ่านประโยคและร่วมกันวิเคราะห์คำวิเศษณ์ในประโยค	๔. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มและปฏิบัติกิจกรรม “คำวิเศษณ์น่ารู้อยู่ไหนเอ่ย”			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒) บอกประเภทของคำวิเศษณ์นั้น ๓) บอกหน้าที่ของคำวิเศษณ์ (ขยายคำชนิดใดในประโยค) ๔) ส่งสัญญาณเพื่อตอบคำถาม ตอบถูกได้ ๑ คะแนน หากตอบผิดไม่ได้คะแนน ๕) ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยคำตอบและนับคะแนนการแข่งขันเป็นกลุ่ม ๕. ครูและนักเรียนสรุปความรู้จากกิจกรรมก่อนมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงาน	๕. นักเรียนสรุปความรู้จากกิจกรรม			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๖ เรื่อง คำวิเศษณ์ ให้นักเรียนทุกคนและอธิบายคำชี้แจงและยกตัวอย่างให้นักเรียนเข้าใจ ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการทำใบงาน ให้ความช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลและบันทึกผล	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจง ทบทวนความรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่ครูมอบหมาย	๔) ใบงานที่ ๖ เรื่อง คำวิเศษณ์		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนออกมานำเสนอผลงานจากใบงานที่ ๖ เรื่อง คำวิเศษณ์ (๒-๓ คน) ๒. ครูให้นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้เรื่องคำวิเศษณ์ และให้นักเรียนบอกความสำคัญของการใช้คำให้ถูกต้องตามชนิดและหน้าที่ของคำ และครูสรุปความรู้เพิ่มเติม	๑. ตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ๒. นักเรียนพูดสรุปความรู้และอธิบายความสำคัญของการใช้คำให้ถูกต้องตามชนิดและหน้าที่ของคำ			

สถิติการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำวิเศษณ์
๒) บัตรคำชุดกิจกรรม “เรียงคำทำประโยค”
๓) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์
๔) ใบงานที่ ๖ เรื่อง คำวิเศษณ์

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๖ เรื่อง คำวิเศษณ์

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายความหมายและหน้าที่ของคำวิเศษณ์ได้	- ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำวิเศษณ์ได้	- ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง คำวิเศษณ์	- แบบประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง คำวิเศษณ์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดโดยวิเคราะห์และจำแนกคำวิเศษณ์แต่ละชนิด เพื่อนำมาเปรียบเทียบหน้าที่ของคำวิเศษณ์ในประโยคและเห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ (๒.๑)	๑. ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง คำวิเศษณ์ ๒. ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย	๑. แบบประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง คำวิเศษณ์ ๒. คำถามสำคัญ ๓. แบบบันทึกคะแนน ๔. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มัคนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำวิเศษณ์

คำวิเศษณ์ เป็นคำที่ทำหน้าที่เป็นหน่วยขยายกริยา และเป็นส่วนหลักของวิเศษณ์วลี คำวิเศษณ์จึงเป็นส่วนประกอบของวิเศษณ์วลีมักปรากฏหลังหน่วยกริยา หากเป็นคำกริยาอกรรม หรือคำกริยาคุณศัพท์ คำวิเศษณ์จะปรากฏหลังคำกริยาโดยตรง เช่น นกเขาบินสูง แต่หากเป็นคำกริยาสกรรมคำวิเศษณ์จะปรากฏหลังคำนามที่ทำหน้าที่เป็นกรรมของกริยานั้น เช่น แม่เขาทำกับข้าวเก่ง เป็นต้น สถาบันภาษาไทย แบ่งคำวิเศษณ์ออกเป็น ๔ ชนิด ได้แก่

๑) คำวิเศษณ์สามัญ เป็นคำวิเศษณ์ที่ขยายคำกริยาโดยทั่วไป เช่น

- วันนี้รถติด**จัง**
- เขามาตรงเวลา**ทีเดียว**
- น้องนอน**แล้ว**
- แม่บ้านทำกับข้าว**เอง**

๒) คำวิเศษณ์ขยายเฉพาะ เป็นคำวิเศษณ์ที่ขยายคำกริยาคำใดคำหนึ่งโดยเฉพาะ คำวิเศษณ์ประเภทนี้จะแสดงลักษณะเฉพาะอย่างใดอย่างหนึ่งของคำกริยา เช่น

- แดง**แจ๋**
- เปียก**ซ่ก**
- อ้วน**ตะลุกปุ๊ก**
- กัดฟัน**กรอด ๆ**

นอกเหนือจากนั้นบางสำนวนทำหน้าที่เดียวกับคำวิเศษณ์ จัดเป็นคำวิเศษณ์ด้วย เช่น

- พูด**น้ำไหลไฟดับ**
- ทำงาน**หามรุ่งหามค่ำ**
- สั่น**เป็นเจ้าเข้า**

๓) คำวิเศษณ์แสดงคำถาม เป็นคำวิเศษณ์ที่ใช้แสดงคำถามเกี่ยวกับการกระทำ ว่ากระทำไปเพราะเหตุผลอะไรหรือเพื่อวัตถุประสงค์อะไร กระทำลงไปเวลาใด กระทำไปลักษณะใด ได้แก่คำว่า ทำไม เหตุใด เพราะเหตุใด ไย ไฉน เมื่อไร อย่างไร ฯลฯ เช่น

- **ทำไม**สัตว์ป่าหลายชนิดจึงสูญพันธุ์ (ถามว่ากระทำไปเพราะเหตุใด
- เครื่องบินจะลง**เมื่อไร** (ถามว่ากระทำลงไปเวลาใด)
- อุบัติเหตุเกิดขึ้นได้**อย่างไร** (ถามว่ากระทำไปลักษณะใด)

๔) คำวิเศษณ์บอกเวลา เป็นคำวิเศษณ์ที่ใช้เพื่อบ่งบอกเวลาที่เกิดเหตุการณ์หรือการกระทำอย่างใดอย่างหนึ่ง ได้แก่คำว่า กลางวัน กลางคืน ค่ำ ๆ เช้า ๆ พรุ่งนี้ มะรืนนี้ ตะกี้ ฯลฯ เช่น

- **ค่ำ ๆ** เราก็ติดต่อเขาได้ / เราติดต่อเขาได้**ค่ำ ๆ**
- **ตะกี้**ใครโทรศัพท์มา / ใครโทรศัพท์มา**ตะกี้**



ใบงานที่ ๖ เรื่อง คำวิเศษณ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง จงวิเคราะห์คำวิเศษณ์ในประโยคและระบุประเภทของคำวิเศษณ์

ข้อ	ประโยค	คำวิเศษณ์	ประเภทของคำวิเศษณ์
ตัวอย่าง	เขาจะกลับมา**<u>เมื่อไร</u>**	เมื่อไร	คำวิเศษณ์แสดงคำถาม
๑.	วันนี้ทำงานเหนื่อยจัง	_____	_____
๒.	พนักงานส่งของจะมาสาย ๆ	_____	_____
๓.	สุนัขแทะกระดูกเสียงดังกรอด ๆ	_____	_____
๔.	เธอสวมกระโปรงสีแดงแจ๋	_____	_____
๕.	คุณแม่ถนัดขับรถเอง	_____	_____
๖.	ฉันจะเข้าบ้านได้อย่างไร	_____	_____
๗.	คนสวนตากฝนจนเปียกซก	_____	_____
๘.	ค่ำ ๆ นกจะบินกลับรัง	_____	_____
๙.	แมวอ้วนตะลุกปุ๊กชอบกินปลาทู	_____	_____
๑๐.	ทำไมแม่บ้านไม่มาทำงาน	_____	_____

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง คำวิเศษณ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง จงวิเคราะห์คำวิเศษณ์ในประโยคและระบุประเภทของคำวิเศษณ์

ข้อ	ประโยค	คำวิเศษณ์	ประเภทของคำวิเศษณ์
ตัวอย่าง	เขาจะกลับมา**<u>เมื่อไร</u>**	เมื่อไร	คำวิเศษณ์แสดงคำถาม
๑.	วันนี้ทำงานเหนื่อยจัง	จัง	คำวิเศษณ์สามัญ
๒.	พนักงานส่งของจะมาสาย ๆ	สาย ๆ	คำวิเศษณ์บอกเวลา
๓.	สุนัขแทะกระดูกเสียงดังกรอด ๆ	กรอด ๆ	คำวิเศษณ์ขยายเฉพาะ
๔.	เธอสวมกระโปรงสีแดงแจ๋	แจ๋	คำวิเศษณ์ขยายเฉพาะ
๕.	คุณแม่ถนัดขับรถเอง	เอง	คำวิเศษณ์สามัญ
๖.	ฉันจะเข้าบ้านได้อย่างไร	อย่างไร	คำวิเศษณ์แสดงคำถาม
๗.	คนสวนตากฝนจนเปียกซก	ซก	คำวิเศษณ์ขยายเฉพาะ
๘.	ค่ำ ๆ นกจะบินกลับรัง	ค่ำ ๆ	คำวิเศษณ์บอกเวลา
๙.	แมวอ้วนตะลุกปุ๊กชอบกินปลาทู	ตะลุกปุ๊ก	คำวิเศษณ์ขยายเฉพาะ
๑๐.	ทำไมแม่บ้านไม่มาทำงาน	ทำไม	คำวิเศษณ์แสดงคำถาม

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

สื่อสำหรับครู เรื่อง บัตรคำชุดกิจกรรม เรียงคำทำประโยค
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔









มี

ดอกจำปี

กลิ่น

หอม


สุดา
ต้นไม้
ทุกวัน
รดน้ำ

ตำรวจ

มาก

ฉลาด

สุนัข


นอน
เร็ว
น้อง
จัง

ทำ

แม่บ้าน

เอง

กับข้าว

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐	**เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำเกี่ยวกับจำนวน เป็นคำที่มีความหมายถึงจำนวน มักปรากฏหน้าคำลักษณนาม คำนาม หรือคำกริยาที่ต้องเติมเต็ม และคำบอกกำหนด เป็นคำที่ขยายนามที่อยู่ตำแหน่งท้ายสุดในนามวลี แบ่งเป็นคำบอกกำหนดที่ชี้เฉพาะและไม่ชี้เฉพาะ จึงควรพิจารณาหน้าที่ของคำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดในประโยค

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ ลักษณะและประเภทของคำเกี่ยวกับจำนวน

๓.๒ หน้าที่ของคำเกี่ยวกับจำนวน

๓.๓ ลักษณะและประเภทของคำบอกกำหนด

๓.๔ หน้าที่ของคำบอกกำหนด

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายความหมายและหน้าที่ของคำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการคิด (๒.๑) โดยวิเคราะห์และจำแนกคำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดแต่ละชนิดเพื่อนำมาเปรียบเทียบหน้าที่ของคำในประโยค และเห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดโดยวิเคราะห์และจำแนกคำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดแต่ละชนิด เพื่อนำมาเปรียบเทียบหน้าที่ของคำในประโยค และเห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ (๒.๑) **ด้านความรู้** - อธิบายความหมายและหน้าที่ของคำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูและนักเรียนสนทนาและแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับชนิดของคำในภาษาไทยที่นักเรียนได้เรียนรู้ผ่านมา ได้แก่ ๑) คำนาม ๒) คำสรรพนาม ๓) คำกริยา ๔) คำช่วยกริยา ๕) คำวิเศษณ์ ๒. ครูเสนอบทอ่านสั้น ๆ ให้นักเรียนอ่านและสังเกตคำที่ปรากฏซ้ำ ๆ ในบทอ่าน ดังนี้ *มาลีและมะลิไปตลาดกัน ๒ คน ขณะอยู่ในตลาดเดินเข้าร้านแรกต้องการซื้อเนื้อหมูประมาณ ๓ กิโลกรัม เพื่อไปทำหมูย่าง และเข้าร้านที่ ๒ ซื้อผักกาด ๓ หัว ในขณะที่กำลังจะจ่ายเงินกับแม่ค้า มะลิหันหน้าออกมาทางถนนพบรถชนกัน ๔ คัน และมีเสียงลือกันว่ามีผู้บาดเจ็บ ๒ คน เสียชีวิต ๑ คน มาลีและมะลิจึงรีบไปซื้อของร้านสุดท้ายที่ขายขนมไทยเพื่อนำไปฝากคุณยายและรีบกลับบ้าน*	๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับเพื่อนและครูเกี่ยวกับชนิดของคำในภาษาไทยที่นักเรียนเคยเรียนผ่านมาแล้วเพื่อทบทวนความรู้ ๒. นักเรียนตั้งใจอ่านบทอ่านที่ครูนำเสนอบนกระดาน	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด	- ใบงานที่ ๗ เรื่อง วิเคราะห์คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่องวิเคราะห์คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง วิเคราะห์คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - เห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากบทอ่านปรากฏคำซ้ำ ๆ แบบใดมากที่สุด ครู : นักเรียนอ่านเจอคำที่แสดงจำนวน คำแสดงลำดับ หรือคำที่บอกกำหนดบ้างหรือไม่ (ให้ยกตัวอย่าง) ๔. ครูเชื่อมโยงความคิดจากการตอบคำถามของนักเรียนเข้าสู่บทเรียนเกี่ยวกับคำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดและแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ปรากฏคำที่แสดงจำนวน นักเรียน : คำแสดงจำนวนและคำบอกกำหนด เช่น ตัวเลขต่าง ๆ ๒, ๓, ๑, ๔, แรก, สุดท้าย ๔. นักเรียนฟังคำอธิบายจากครู หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม	๒) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด		
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนกลุ่มละ ๖ คน เพื่อจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือ เทคนิค Jigsaw ๒. ครูให้นักเรียนเข้าประจำกลุ่มบ้าน (Home Group) และแจกใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด ๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนทั้ง ๖ คน แบ่งหน้าที่กันศึกษาความรู้ตามหัวข้อที่ครูกำหนดให้ คนละ ๑ หัวข้อ ซึ่งมีหน้าที่เป็นผู้เชี่ยวชาญในหัวข้อนั้น (Expert) ดังนี้ ๑) คนที่ ๑ ศึกษาหัวข้อ คำบอกจำนวน	๑. นักเรียนแบ่งกลุ่มตามจำนวนที่ครูกำหนด ๖ คน ๒. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มบ้าน (Home Group) และรับใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดจากครู ๓. นักเรียนกลุ่มบ้านแบ่งหน้าที่กันเพื่อศึกษาความรู้คนละหัวข้อ ดังนี้ ๑) คนที่ ๑ ศึกษาหัวข้อ คำบอกจำนวน ๒) คนที่ ๒ ศึกษาหัวข้อ คำบอกลำดับ ๓) คนที่ ๓ ศึกษาหัวข้อ คำหน้าจำนวน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

<table>
<tr><th rowspan="2">จุดประสงค์การเรียนรู้</th><th colspan="2">กิจกรรมการเรียนรู้</th><th rowspan="2">สื่อ/
แหล่งเรียนรู้</th><th rowspan="2">ภาระงาน/
ชิ้นงาน</th><th rowspan="2">การวัดและ
ประเมินผล
(วิธีวัด/เครื่องมือวัด)</th></tr>
<tr><th>บทบาทครู</th><th>บทบาทนักเรียน</th></tr>
<tr><td></td><td>๒) คนที่ ๒ ศึกษาหัวข้อ คำบอกลำดับ
๓) คนที่ ๓ ศึกษาหัวข้อ คำหน้าจำนวน
๔) คนที่ ๔ ศึกษาหัวข้อ คำหลังจำนวน
๕) คนที่ ๕ ศึกษาหัวข้อ คำบอกกำหนดชี้เฉพาะ
๖) คนที่ ๖ ศึกษาหัวข้อ คำบอกกำหนดไม่ชี้เฉพาะ
<table><tr><th colspan="3">กลุ่มบ้าน (Home Group)</th></tr><tr><td>คนที่ ๑</td><td>คนที่ ๒</td><td>คนที่ ๓</td></tr><tr><td>คนที่ ๔</td><td>คนที่ ๕</td><td>คนที่ ๖</td></tr></table>๔. ครูมอบให้นักเรียนทุกคนที่อยู่ในกลุ่มบ้านแยกย้ายออกไปรวมกับสมาชิกกลุ่มอื่นที่ได้รับเนื้อหาเดียวกัน และตั้งเป็นกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ (Expert Group) จะได้ ๖ กลุ่มผู้เชี่ยวชาญตามหัวข้อที่กำหนด ดังนี้
<table><tr><th colspan="3">กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ (Expert Group)
กลุ่มที่ ๑ หัวข้อ คำบอกจำนวน</th></tr><tr><td>คนที่ ๑
(กลุ่ม ๑)</td><td>คนที่ ๑
(กลุ่ม ๒)</td><td>คนที่ ๑
(กลุ่ม ๓)</td></tr><tr><td>คนที่ ๑
(กลุ่ม ๔)</td><td>คนที่ ๑
(กลุ่ม ๕)</td><td>คนที่ ๑
(กลุ่ม ๖)</td></tr></table></td><td>๔) คนที่ ๔ ศึกษาหัวข้อ คำหลังจำนวน
๕) คนที่ ๕ ศึกษาหัวข้อ คำบอกกำหนดชี้เฉพาะ
๖) คนที่ ๖ ศึกษาหัวข้อ คำบอกกำหนดไม่ชี้เฉพาะ
๔. นักเรียนกลุ่มบ้านแยกย้ายกันออกไปพบเพื่อนสมาชิกกลุ่มอื่น ๆ ที่ได้รับผิดชอบหัวข้อเดียวกัน โดยร่วมกันอภิปรายความรู้ในหัวข้อนั้นให้เข้าใจ ฝึกปฏิบัติกิจกรรมตอบคำถามร่วมกัน</td><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูให้สัญญาณนักเรียนที่ออกไปศึกษาความรู้ตามกลุ่มผู้เชี่ยวชาญให้กลับเข้ากลุ่มบ้านของตนเอง ๒. ครูให้นักเรียนในกลุ่มบ้านเสนอความรู้ สรุป อภิปรายประเด็นสำคัญให้เพื่อน ๆ ในกลุ่มบ้านฟัง โดยเรียงลำดับตามหัวข้อที่กำหนดให้ครบทุกหัวข้อ ๓. ครูแจกใบงานที่ ๗ วิเคราะห์คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดเพื่อให้นักเรียนในกลุ่มบ้านร่วมกันหาคำตอบและบันทึกคำตอบในใบงานของตนเอง ๔. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ ช่วยเหลือนักเรียนและบันทึกผลการปฏิบัติกิจกรรม	๑. นักเรียนที่ออกไปศึกษาความรู้ในกลุ่มผู้เชี่ยวชาญให้กลับเข้ากลุ่มบ้านของตนเอง ๒. นักเรียนเสนอความรู้ สรุป อภิปรายประเด็นสำคัญให้เพื่อน ๆ ในกลุ่มบ้านฟัง โดยเรียงลำดับตามหัวข้อที่กำหนดให้ครบทุกหัวข้อ ๓. นักเรียนในกลุ่มบ้านร่วมกันหาคำตอบและบันทึกคำตอบในใบงานของตนเอง ๔. นักเรียนทุกคนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานให้สำเร็จตามที่มอบหมาย	๓) ใบงานที่ ๗ เรื่อง วิเคราะห์คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๗ วิเคราะห์คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดและตรวจสอบความถูกต้องของใบงาน หากมีข้อสงสัยหรือข้อผิดพลาดครูอธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนเข้าใจ ๒. ครูจัดกิจกรรม Exit ticket โดยแจกกระดาษ Post it คนละ ๒ ใบ ดังนี้ **ใบที่ ๑ สีชมพู** ให้เขียนความรู้คนละ ๑ ข้อ **ใบที่ ๒ สีเขียว** ให้เขียนสิ่งที่ไม่เข้าใจหรืออยากรู้เพิ่มเติม คนละ ๑ ข้อ ๓. ครูอ่านบัตร Exit ticket สรุปความรู้ อธิบายเพิ่มเติม และตอบคำถามให้นักเรียนเข้าใจ	๑. นักเรียนตรวจคำตอบใบงานที่ ๗ วิเคราะห์คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดโดยจับคู่กับเพื่อนเพื่อร่วมกันตรวจสอบและแก้ไขให้ถูกต้อง ๒. นักเรียนเขียนความรู้ที่ได้รับลงในกระดาษสีชมพู ๑ ข้อ และเขียนสิ่งที่ไม่เข้าใจหรือสิ่งที่อยากรู้เพิ่มเติมลงในกระดาษสีเขียว ๑ ข้อ ๓. นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้ร่วมกับครูและเพื่อนในชั้นเรียน	๔) กระดาษ Post it สีชมพูและสีเขียว		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด
๒) ใบความรู้ที่ ๖เรื่อง คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด
๓) ใบงานที่ ๗ เรื่องวิเคราะห์คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด
๔) กระดาษ Post it สีชมพูและสีเขียว

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๗ เรื่อง วิเคราะห์คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายความหมายและหน้าที่ของคำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดได้	- ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จำแนกชนิดและหน้าที่ของคำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดได้	- ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง วิเคราะห์คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด	- แบบประเมินใบงานที่ ๗ เรื่องวิเคราะห์คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิด โดยวิเคราะห์และจำแนกคำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนดแต่ละชนิด เพื่อนำมาเปรียบเทียบหน้าที่ของคำในประโยค และเห็นประโยชน์ของการใช้คำและการจำแนกชนิดของคำ (๒.๑)	๑. ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง วิเคราะห์คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด ๒. ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย	๑. แบบประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง วิเคราะห์คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด ๒. คำถามสำคัญ ๓. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
		๔. แบบสังเกตพฤติกรรม	
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำที่เกี่ยวกับจำนวน

คำที่เกี่ยวกับจำนวน แบ่งเป็น ๔ ชนิดย่อย ได้แก่ คำบอกจำนวน คำบอกลำดับ คำหน้าจำนวน และคำหลังจำนวน

๑) คำบอกจำนวน คือคำที่มีความหมายถึงจำนวน เช่น ๑ ๒ ๓ ฯลฯ ทุก หลาย กี่ บาง ครึ่ง ฯลฯ มักปรากฏหน้าคำลักษณนาม หน้าคำนาม หรือหลังคำกริยาที่ต้องเติมเต็ม ตัวอย่างเช่น

- *เราจะซื้อหนังสือ* ***๒*** *เล่ม*
- ***สาม****พรานอาสาล่าช้างที่ตกมัน*
- ***๑๓*** *ทหารเสือออกรบด้วยกัน ตาย* ***๗*** *รอด* ***๖***

๒) คำบอกลำดับ คือคำที่แสดงลำดับ ได้แก่ คำบอกจำนวนประเภทตัวเลขที่ปรากฏกับคำว่า *ที่* เช่น ที่หนึ่ง ที่สอง ที่สาม ฯลฯ และคำว่า หนึ่ง (ออกเสียงว่า นึง) เดียว แรก สุดท้าย หน้า หลัง กลาง ที่โหล่ บ๊วย รั้งท้าย

๓) คำหน้าจำนวน คือคำที่ปรากฏอยู่หน้าคำบอกจำนวน และมักมีคำลักษณนามตาม คำหน้าจำนวนจะขยายความหมายของคำบอกจำนวนอีกทีหนึ่ง เช่น อีก สัก ตั้ง ทั้ง เพียง ประมาณ เกือบ ราว เกือบ ๆ ราว ๆ กว่า ฯลฯ

- เราจะซื้อเสื้อ**อีก** ๒ ตัว
- สมฤทัยมีลูก**ตั้ง** ๔ คน

๔) คำหลังจำนวน คือคำที่ปรากฏอยู่หลังคำบอกจำนวน อาจปรากฏอยู่หน้าหลังหลังคำลักษณนามก็ได้ เช่น กว่า เศษ พอดี ถ้วน เป็นต้น

- มีคนมาชุมนุมพัน**กว่า**คน
- เขาต้องการซื้อผ้าสามหลา**เศษ**
- ไก่ตัวนี้หนัก ๒ กิโล**พอดี**
- เราต้องจ่ายค่าน้ำประปา ๙๐๐ บาท**ถ้วน**

คำบอกกำหนด

คำบอกกำหนด คือคำขยายนามที่อยู่ในตำแหน่งสุดท้ายในนามวลี แบ่งเป็น ๒ ชนิดย่อย ได้แก่

๑) คำบอกกำหนดชี้เฉพาะ คือคำขยายนามเพื่อกำหนดชี้เฉพาะว่าคำนามนั้นอยู่ใกล้หรือไกล คำนอกกำหนดจะเป็นคำที่อยู่ตำแหน่งสุดท้ายของนามวลีเสมอ มีจำนวน ๘ คำ ได้แก่ *นี่ นั่น โน่น นู่น* และ *นี้ นั้น โน้น นู้น*

- นิยาย**นี่**ใครเป็นคนแต่ง
- เสื้อ**นั่น**ยังไม่ได้ซัก
- ต้นไม้**นู้น**มีอีกาอยู่เยอะ
- เสื้อตัว**โน้น**ราคาแพง

๒) คำบอกกำหนดไม่ชี้เฉพาะ คือคำขยายนามที่ไม่ระบุระยะใกล้ไกล และไม่ระบุแน่ชัด หรือเจาะจงว่าเป็นผู้ใด ชิ้นใด ตัวใด เป็นต้น เช่น อื่น อื่น ๆ นานา ต่าง ๆ ต่าง ๆ นานา ใด ไหน

- รถ**อื่น**เข้าอู่หมด / รถคัน**อื่น**เข้าอู่หมด
- ของ**อื่น ๆ** มีคนจองแล้วทั้งนั้น / ของชิ้น**อื่น ๆ** มีคนจองหมดแล้วทั้งนั้น



ใบงานที่ ๗ เรื่อง วิเคราะห์คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง จงวิเคราะห์ “คำเกี่ยวกับจำนวน” และ “คำบอกกำหนด” ในประโยค

ตัวอย่าง เสื้อตัว**โน้น**ราคาแพง คำบอกกำหนดชี้เฉพาะ

๑. แม่ขอซื้อผัก**อีก** ๒ อย่าง _____

๒. น้องชายสอบได้สำดับ**ที่สาม** _____

๓. ละครเรื่อง**นี้**สนุกมาก _____

๔. นายพราน **๒** คนออกล่าสัตว์ป่า _____

๕. ค่าไฟเดือนนี้หนึ่งพันบาท**ถ้วน** _____

๖. พ่อกลับบ้านตรงเวลา**พอดี** _____

๗. รถคัน**นี้**สีแดง _____

๘. เขาเป็นลูกคน**เดียว** _____

๙. ของชิ้น**อื่น ๆ** มีคนจองหมดแล้ว _____

๑๐. บ้านหลังนั้นอยู่ไกลโรงเรียน**ตั้ง**หลายกิโล _____

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....



เฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง วิเคราะห์คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำเกี่ยวกับจำนวนและคำบอกกำหนด
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง จงวิเคราะห์ “คำเกี่ยวกับจำนวน” และ “คำบอกกำหนด” ในประโยค

ตัวอย่าง เสื้อตัว**โน้น**ราคาแพง คำบอกกำหนดชี้เฉพาะ

๑. แม่ขอซื้อผัก**อีก** ๒ อย่าง คำหน้าจำนวน

๒. น้องชายสอบได้สำดับ**ที่สาม** คำบอกลำดับ

๓. ละครเรื่อง**นี้**สนุกมาก คำบอกกำหนดชี้เฉพาะ

๔. นายพราน **๒** คนออกล่าสัตว์ป่า คำบอกจำนวน

๕. ค่าไฟเดือนนี้หนึ่งพันบาท**ถ้วน** คำหลังจำนวน

๖. พ่อกลับบ้านตรงเวลา**พอดี** คำหลังจำนวน

๗. รถคัน**นี้**สีแดง คำบอกกำหนดชี้เฉพาะ

๘. เขาเป็นลูกคน**เดียว** คำบอกลำดับ

๙. ของชิ้น**อื่น ๆ** มีคนจองหมดแล้ว คำบอกกำหนดไม่ชี้เฉพาะ

๑๐. บ้านหลังนั้นอยู่ไกลโรงเรียน**ตั้ง**หลายกิโล คำหน้าจำนวน

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำประสม

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐	**เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำประสม เป็นคำที่สร้างขึ้นใหม่โดยนำคำมูลตั้งแต่สองคำขึ้นไปมารวมกัน เพื่อให้เกิดความหมายใหม่ โดยคำที่นำมารวมกันต้องไม่ใช่คำที่มีความหมายเดียวกัน คล้ายกัน หรือตรงข้ามกัน ควรอ่านคำประสมและอธิบายความหมายของคำนั้นให้ถูกต้อง

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ ลักษณะของคำประสม

๓.๒ การสร้างคำประสม

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการสร้างคำประสมและอธิบายความหมายของคำประสมได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- วิเคราะห์คำประสมได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของใช้คำในภาษาไทย

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการคิด (๒.๑) โดยวิเคราะห์คำในภาษาไทยในการเปรียบเทียบระหว่างคำประสมกับคำมูล เพื่อให้เห็นหลักการสร้างคำในภาษาไทยและเห็นความสำคัญของการใช้คำในภาษาไทย

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำประสม
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิด โดยวิเคราะห์คำในภาษาไทยในการเปรียบเทียบระหว่างคำประสมกับคำมูล เพื่อให้เห็นหลักการสร้างคำในภาษาไทยและเห็นความสำคัญของการใช้คำในภาษาไทย (๒.๑) **ด้านความรู้** - บอกหลักการสร้างคำประสมและอธิบายความหมายของคำประสมได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - วิเคราะห์คำประสมได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูนำเสนอประโยคให้นักเรียนอ่านและสังเกตคำที่ขีดเส้นใต้ ดังนี้ - น้องทำรองเท้าหาย - แม่ทำก๋วยเตี๋ยวน้ำตกอร่อย - พ่อทำพัดลมที่บ้านพัง ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : คำที่ขีดเส้นใต้ในประโยคมีกี่พยางค์ ครู : นักเรียนคิดว่าคำว่า รองเท้า น้ำตก และพัดลม ถ้านำมาแยกออกจากกันเป็นคำละ ๑ พยางค์ จะมีความหมายหรือไม่ (ชี้นำให้นักเรียนอธิบายความหมายของคำ) ๓. ครูชี้ให้เห็นวิธีการนำคำ ๒ คำมารวมกันเป็น ๑ คำ แล้วเกิดเป็นคำที่มีความหมายใหม่ เรียกว่า “คำประสม” ๔. ครูเชื่อมโยงความคิดจากการตอบคำถามของนักเรียนเข้าสู่บทเรียนเกี่ยวกับคำประสมและแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๑. นักเรียนอ่านประโยคและสนทนาเกี่ยวกับคำที่ครูขีดเส้นใต้ โดยพิจารณาการอ่าน พยางค์ และความหมายของคำนั้น ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มี ๒ พยางค์ (รอง-เท้า, น้ำ-ตก, พัด-ลม) นักเรียน : มีความหมาย (ร่วมกันอธิบายความหมายของคำนั้น) ๓. นักเรียนสนทนาและทำความเข้าใจเกี่ยวกับลักษณะของคำประสม ๔. นักเรียนฟังคำอธิบายจากครู หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำประสม	- ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำประสมน่ารู้อยู่ไหนเอ่ย	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง คำประสมน่ารู้อยู่ไหนเอ่ย ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง คำประสมน่ารู้อยู่ไหนเอ่ย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำประสม
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - เห็นความสำคัญของใช้คำในภาษาไทย **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูอธิบายความหมายของคำประสม และให้นักเรียนศึกษาความรู้ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง คำประสม ๒. ครูยกตัวอย่างคำประสมที่น่าสนใจให้นักเรียนอ่านและวิเคราะห์คำมูลแต่ละคำที่นำมารวมกันเป็นคำประสม ๓. ครูจัดกิจกรรม “หัวใจเลือกคู่รู้คำประสม” โดยแจกบัตรคำรูปหัวใจครึ่งดวงให้กลุ่มละ ๑ ชุด (๑๐ บัตร) ๔. ครูให้สัญญาณในการเริ่มกิจกรรมและให้เวลา ๓ นาที โดยร้องเพลงหัวใจเลือกคู่ ๓ รอบ ร่วมกัน (ระหว่างร้องนักเรียนเดินวนเพื่อหาคู่คำของตนเอง) ดังนี้ *หัวใจ หัวใจ เลือกคู่* *ดู ดู ดู คู่ฉันอยู่ไหน* *เลือกได้ก่อนถือว่ามีชัย* *เลือกได้ก่อนถือว่ามีชัย* *เอาที่หนึ่งไปครูให้รางวัล* (ร้องพร้อมกัน ๓ รอบ)	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง คำประสม และอภิปรายความรู้ร่วมกับครู ๒. นักเรียนอ่านคำประสมที่ครูยกตัวอย่างและวิเคราะห์คำมูลแต่ละคำที่นำมารวมกันเป็นคำประสม ๓. นักเรียนนำบัตรคำรูปหัวใจที่ครูแจกตามหาคู่ให้เจอเพื่อสร้างเป็นคำประสม เช่น “แม่” คู่กับ “ครัว” เป็น “แม่ครัว” ๔. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมหัวใจเลือกคู่รู้คำประสม และร่วมร้องเพลง	๒) ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง คำประสม ๓) ชุดกิจกรรมหัวใจเลือกคู่รู้คำประสม		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำประสม
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๕. ครูให้นักเรียนเลือกคำประสมที่สนใจกลุ่มละ ๒ คำ ออกมานำเสนอและอธิบายให้เพื่อนฟัง โดยให้เพื่อนในชั้นเรียนร่วมกันอธิบายความหมาย	๕. นักเรียนเลือกคำประสมที่สนใจ ๒ คำ นำเสนอให้เพื่อนรู้จัก	๔) ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำประสมน่ารู้อยู่ไหนเอ่ย		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๘ เรื่อง คำประสมน่ารู้อยู่ไหนเอ่ย ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๘ เรื่อง คำประสมน่ารู้อยู่ไหนเอ่ย และช่วยเหลือให้คำแนะนำนักเรียนเป็นรายบุคคล	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานและซักถามเมื่อสงสัย ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๘ เรื่อง คำประสมน่ารู้อยู่ไหนเอ่ย			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องของใบงานที่ ๘ เรื่อง คำประสมน่ารู้อยู่ไหนเอ่ย ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักการสร้างคำในภาษาไทย ประเภทคำประสม หรือยัง ครู : นักเรียนคิดว่าการสร้างคำประสมมีความสำคัญอย่างไร	๑. นักเรียนตรวจสอบความถูกต้องของใบงานที่ ๘ เรื่อง คำประสมน่ารู้อยู่ไหนเอ่ย โดยสลับกันตรวจกับสมาชิกในกลุ่ม ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้จัก นักเรียน : ช่วยให้ภาษาไทยมีคำใช้มากขึ้น			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำประสม
๒) ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง คำประสม
๓) ชุดกิจกรรมหัวใจเลือกคู่รู้คำประสม
๔) ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำประสมน่ารู้อยู่ไหนเอ่ย

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำประสมน่ารู้อยู่ไหนเอ่ย

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการสร้างคำประสมและอธิบายความหมายของคำประสมได้	- ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - วิเคราะห์คำประสมได้	- ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำประสมน่ารู้อยู่ไหนเอ่ย	- แบบประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง คำประสมน่ารู้อยู่ไหนเอ่ย	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของใช้คำในภาษาไทย	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิด โดยวิเคราะห์คำในภาษาไทยในการเปรียบเทียบระหว่างคำประสมกับคำมูล เพื่อให้เห็นหลักการสร้างคำในภาษาไทยและเห็นความสำคัญของการใช้คำในภาษาไทย (๒.๑)	๑. ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง คำประสมน่ารู้อยู่ไหนเอ่ย ๒. ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย	๑. แบบประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง คำประสมน่ารู้อยู่ไหนเอ่ย ๒. คำถามสำคัญ ๓. แบบบันทึกคะแนน ๔. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มัคนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง คำประสม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำประสม
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำประสม

คำประสม คือ คำที่สร้างจากคำมูลตั้งแต่สองคำขึ้นไป เกิดเป็นคำใหม่ มีความหมายใหม่ แต่ยังมีเค้าของความหมายเดิม ส่วนมากมักเป็นการประสมคำระหว่างคำไทยกับคำไทย แต่อาจมีคำประสมบางคำที่ประสมระหว่างคำไทยกับคำภาษาอื่น

ลักษณะสำคัญของคำประสม

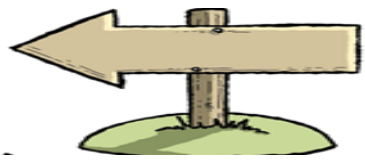
๑. เกิดจากคำมูลตั้งแต่สองคำขึ้นไปมาประสมกัน แล้วเกิดความหมายใหม่แต่ยังมีเค้าความหมายเดิมอยู่ เช่น

ลูกน้ำ หมายถึง ลูกของยุง ลูก หมายถึง บุตร น้ำ หมายถึง ของเหลว	พ่อตา หมายถึง พ่อของภรรยา พ่อ หมายถึง สามีของแม่ ตา หมายถึง พ่อของแม่

๒. สามารถแยกเป็นคำ ๆ ได้ และคำที่แยกได้แต่ละคำมีความหมายต่างกัน เมื่อนำมารวมกันความหมายต่างจากคำเดิม เช่น

คอ หมายถึง ส่วนร่างกายที่ต่อศีรษะกับตัว **ห่าน** หมายถึง ชื่อนกจำพวกเป็ด คอยาว **คอห่าน** หมายถึง ส่วนของโถส้วม	**แม่** หมายถึง หญิงผู้ให้กำเนิด **บ้าน** หมายถึงที่อยู่อาศัย **แม่บ้าน** หมายถึง หญิงผู้จัดการงานในบ้าน





๓. คำที่มาประสมกันจะเป็นคำมูลในภาษาใดก็ได้ เช่น

เข็มทิศ (ไทย + สันสกฤต)	รถเก๋ง (บาลี + จีน)
ห้องโชว์ (ไทย + อังกฤษ)	ราชวัง (บาลี + ไทย)

๔. ประสมที่เกิดจากคำมูล ซึ่งมีลักษณะเป็นการย่อคำหลาย ๆ คำ ส่วนมากมักจะขึ้นต้นด้วยคำว่า นัก ชาว ช่าง หมอ ผู้ ของ เครื่อง (หนังสือบรรทัดฐานภาษาไทย เรียกว่า คำประสาน) เช่น

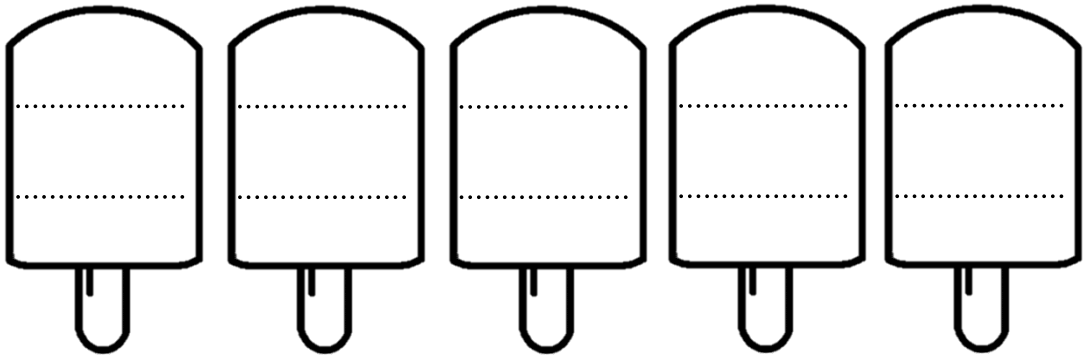
นัก	นักร้อง	นักเขียน	นักเรียน
ชาว	ชาวบ้าน	ชาวเมือง	ชาวนา
ช่าง	ช่างไม้	ช่างเสริมสวย	ช่างไฟฟ้า
หมอ	หมอดู	หมอความ	หมอผี
ผู้	ผู้ใหญ่	ผู้ดี	ผู้อำนวยการ
ของ	ของใช้	ของไหว้	ของเล่น
เครื่อง	เครื่องหมาย	เครื่องบิน	เครื่องมือ
ที่	ที่นอน	ที่ดิน	ที่เขี่ยบุหรี่



ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำประสมน่ารู้อยู่ไหนเอ่ย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำประสม
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนค้นหาคำประสมในตารางแล้วนำมาเขียนให้ถูกต้อง

พ่	อ	เ	ร	ว	พ	ไ	ป	วั	ด	จ	บ	แ	ม่	พ
ต้	นุ	พ	เ	จั	ด	พ	น	ย	เ	ต	น	เ	อ	ง
ฺ	บ	ร	ส	พ	โ	ท	น	ห	ว	ห	ก	ล	ง	กั
เ	า	ะ	ถ	ส	า	น	ป	ห	ว	า	น	เ	ย็	น
ย็	ล	ค	ะ	พ่	ต	ไ	ด	ภ	ด	ถ	ด	ร	น	ส
น	ด	แ	ง	อ	พ	บ	ลู	ก	เ	สื	อ	ง	ส	า
ภ	พ	ที	ล	บ้	า	น	วั	น	ส	า	มี	เ	ค	ด
ค	ข	น	ร	า	ล	ค	เ	ร	ภ	ค	ใ	อ้	ว	น
เ	ร	ค	ฟ้	น	น	เ	เ	ต	า	รี	ด	ผ	อ	ม
ต	ถ	ฟ	ไ	ด้	ส	ก่	ม่	ฟ	เ	ส	า	ร์	ส	เ
ะ	ไ	ถุ	ฟ	น	บ	ง	ม	ด	ก	า	ร	ล	ม	อ
รี	ฟ	ง	ค	รู	น	ก	ด	ก	ดี	ใ	ค	ร	มุ	า
ท	พ	สุ	นั	ข	ไ	ดี	ท	ร	า	ย	ค	น	ติ	ส
น	ค	า	ร	ม	ก	ล้	ว	ย	แ	ข	ก	โ	ต	ร
อิ	น	ท	รี	ย์	โ	ท	เ	ไ	ฟ	ไ	ห	ม้	ม	า



ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๘ เรื่อง คำประสมน่ารู้อยู่ไหนเอ่ย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำประสม
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนค้นหาคำประสมในตารางแล้วนำมาเขียนให้ถูกต้อง

พ่	อ	เ	ร	ว	พ	ไ	ป	วั	ด	จ	บ	แ	ม่	พ
ต้	นุ	พ	เ	จั	ด	พ	น	ย	เ	ต	น	เ	อ	ง
ฺ	บ	ร	ส	พ	โ	ท	น	ห	ว	ห	ก	ล	ง	กั
เ	า	ะ	ถ	ส	า	น	ป	ห	ว	า	น	เ	ย็	น
ย็	ล	ค	ะ	พ่	ต	ไ	ด	ภ	ด	ถ	ด	ร	น	ส
น	ด	แ	ง	อ	พ	บ	ลู	ก	เ	สื	อ	ง	ส	า
ภ	พ	ที	ล	น้	า	น	วั	น	ส	า	มี	เ	ค	ด
ค	ข	น	ร	า	ล	ค	เ	ร	ภ	ค	ใ	อ้	ว	น
เ	ร	ค	ฟ้	น	น	เ	เ	ต	า	รี	ด	ผ	อ	ม
ต	ถ	ฟ	ไ	ด้	ส	ก่	ม่	ฟ	เ	ส	า	ร์	ส	เ
ะ	ไ	ถุ	ฟ	น	บ	ง	ม	ด	ก	า	ร	ล	ม	อ
รี	ฟ	ง	ค	รู	น	ก	ด	ก	ดี	ใ	ค	ร	มุ	า
ท	พ	สุ	นั	ข	ไ	ดี	ท	ร	า	ย	ค	น	ติ	ส
น	ค	า	ร	ม	ก	ล้	ว	ย	แ	ข	ก	โ	ต	ร
อิ	น	ท	รี	ย์	โ	ท	เ	ไ	ฟ	ไ	ห	ม้	ม	า



ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

สื่อสำหรับครู เรื่อง ชุดกิจกรรมคำประสมน่ารู้อยู่ไหนเอ่ย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำประสม
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การแต่งประโยค (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ **เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา**
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด
สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๔ แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การแต่งประโยค เป็นการเรียบเรียงคำต่อกันเป็นกลุ่มให้ถูกต้องตามลักษณะไวยากรณ์ไทย ควรพิจารณาถึงส่วนประกอบของประโยค คือ นามวลีและกริยาวลี เพื่อให้ถูกต้องตามรูปแบบและความหมาย โดยเห็นความสำคัญของการแต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ ความหมายของประโยค
๓.๒ ลักษณะของประโยค

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกความหมายและลักษณะของประโยคได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- วิเคราะห์โครงสร้างประโยคได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- เห็นความสำคัญของการแต่งประโยค

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการคิด (๒.๑) โดยวิเคราะห์โครงสร้างของประโยคเพื่อให้เห็นลักษณะของประโยคเพื่อการสื่อสาร

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน
๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การแต่งประโยค (๑)
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิด โดยวิเคราะห์โครงสร้างของประโยคเพื่อให้เห็นลักษณะของประโยคเพื่อการสื่อสาร (๒.๑) **ด้านความรู้** - บอกความหมายและลักษณะของประโยคได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - วิเคราะห์โครงสร้างประโยคได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - เห็นความสำคัญของการแต่งประโยค	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูเสนอบทเพลง กาเอ๋ยกา ให้นักเรียนอ่านและร้องพร้อมกัน ดังนี้ *กา เอ๋ย กา* *บิน โฉบ ไป มา* *กา ร้อง กา กา* ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากบทเพลงมีตัวละคร (ใคร) อะไรบ้าง ครู : ตัวละคร ทำอะไร ๓. ครูตั้งประเด็นพัฒนาความคิด ให้นักเรียนช่วยกันเสนอว่า “กาทำอะไรได้อีกบ้าง” โดยให้นักเรียนช่วยกันเสนอ จากนั้นครูเขียนเป็นแผนภาพความคิดไว้บนกระดาน (ครูกระตุ้นให้นักเรียนบอกเป็นประโยค) ดังนี้  	๑. นักเรียนร้องเพลง กาเอ๋ยกา พร้อมกันโดยออกเสียงให้ชัดเจน ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ตัวละครคือ กา นักเรียน : กาบินโฉบไปมา, การ้อง ๓. นักเรียนช่วยกันคิดว่ากาสามารถทำอะไรได้อีกบ้าง โดยบอกเป็นประโยค เช่น กาจิกหนอน กาเกาะกิ่งไม้	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การแต่งประโยค (๑)	- ใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ประโยค	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ประโยค ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ประโยค

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การแต่งประโยค (๑)
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

<table>
<tr><th rowspan="2">จุดประสงค์การเรียนรู้</th><th colspan="2">กิจกรรมการเรียนรู้</th><th rowspan="2">สื่อ/
แหล่งเรียนรู้</th><th rowspan="2">ภาระงาน/
ชิ้นงาน</th><th rowspan="2">การวัดและ
ประเมินผล
(วิธีวัด/เครื่องมือวัด)</th></tr>
<tr><th>บทบาทครู</th><th>บทบาทนักเรียน</th></tr>
<tr><td rowspan="2">คุณลักษณะอันพึงประสงค์
๑) มุ่งมั่นในการทำงาน
๒) ใฝ่เรียนรู้</td><td>๔. ครูนำคำตอบของนักเรียนมาร่วมกันวิเคราะห์ให้เห็นคำกริยาที่ประกอบในประโยค และอธิบายเชื่อมโยงให้เห็นว่าการแต่งประโยคต้องประกอบด้วย ๒ ส่วน คือ นามวลี และกริยาวลี และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ</td><td>๔. นักเรียนฟังคำอธิบายจากครู หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม</td><td rowspan="2">๒) ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การแต่งประโยค
๓) แถบประโยค</td><td rowspan="2"></td><td rowspan="2"></td></tr>
<tr><td>ขั้นสอน (๒๐ นาที)
๑. ครูเชิญชวนให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การแต่งประโยค โดยแบ่งกลุ่มนักเรียนให้เข้าประจำกลุ่มและร่วมกันอภิปรายความรู้ ดังนี้
๑) ความหมายของประโยค
๒) ส่วนประกอบของประโยค
๓) นามวลี
๔) กริยาวลี
๒. ครูอธิบายความรู้เพิ่มเติมเพื่อให้นักเรียนเข้าใจ จากนั้นยกตัวอย่างประโยค ให้นักเรียนช่วยกันวิเคราะห์ส่วนประกอบของประโยค ดังนี้
๑) ปู่ของฉันรดน้ำต้นไม้
๒) สุนัขสีดำเห่าเสียงดัง
๓) พี่ของฉันวิ่งเร็ว</td><td>๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การแต่งประโยค โดยแบ่งกลุ่มนักเรียนให้เข้าประจำกลุ่มและร่วมกันอภิปรายความรู้ตามหัวข้อที่กำหนด
๒. นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์ประโยคจากตัวอย่างและเขียนลงตารางบนกระดาน ดังนี้
<table>
<tr><th>ข้อ</th><th>นามวลี</th><th>กริยาวลี</th></tr>
<tr><td>๑)</td><td>ปู่ของฉัน</td><td>รดน้ำต้นไม้</td></tr>
<tr><td>๒)</td><td>สุนัขสีดำ</td><td>เห่าเสียงดัง</td></tr>
</table>
</td></tr>
</table>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การแต่งประโยค (๑)
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๔) คุณยายชอบบ้านหลังนี้ ๕) น้องนอนหลับ ๖) พี่สาวทบทวนบทเรียน ๗) ตำรวจจับผู้ร้าย ๘) แม่ค้าขายอาหารตามสั่ง ๙) ฉันกินเงาะ ๑๐) คุณพ่อขับรถเก่ง ๓. ครูจัดกิจกรรม “ต่อเติมคำ ทำประโยค” โดยให้นักเรียนเข้าประจำกลุ่มเดิมและให้นักเรียนออกมาเลือกดอกไม้กลุ่มละ ๑ ดอก เพื่อลุ้นคำที่ครูเขียนไว้ในดอกไม้ เมื่อนักเรียนได้รับแล้วให้ดูคำที่ได้และแต่งประโยคจากคำที่กำหนดให้ได้มากที่สุด (เวลา ๕ นาที) คำที่กำหนดในดอกไม้ ได้แก่ ๑) แมว ๒) คุณครู ๓) พ่อ ๔) พี่สาว	๓) พี่ของฉัน วิ่งเร็ว ๔) คุณยาย ชอบบ้านหลังนี้ ๕) น้อง นอนหลับ ๖) พี่สาว ทบทวนบทเรียน ๗) ตำรวจ จับผู้ร้าย ๘) แม่ค้า ขายอาหารตามสั่ง ๙) ฉัน กินเงาะ ๑๐) คุณพ่อ ขับรถเก่ง ๓. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มเดิมและส่งตัวแทนเลือกดอกไม้กลุ่มละ ๑ ดอก เพื่อนำคำที่ได้มาแต่งประโยคแข่งกัน	๔) ชุดกิจกรรมต่อเติมคำ ทำประโยค		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การแต่งประโยค (๑)
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๕) สุนัข ๖) ชาวบ้าน ๔. ครูให้นักเรียนสลับคำตอบกับเพื่อนกลุ่มอื่นและพิจารณาเลือกประโยคของเพื่อนมาวิเคราะห์โครงสร้างนามวลีและกริยาวลีให้ถูกต้อง ๕. ครูสรุปกิจกรรม และมอบรางวัลแก่นักเรียนกลุ่มที่แต่งประโยคถูกต้องมากที่สุด	๔. นักเรียนวิเคราะห์โครงสร้างประโยคร่วมกันกับเพื่อนและครู ๕. นักเรียนร่วมสรุปกิจกรรม			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ประโยค ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ประโยค และช่วยเหลือให้คำแนะนำนักเรียนเป็นรายบุคคล	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานและซักถามเมื่อสงสัย ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ประโยค	๕) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ประโยค		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การแต่งประโยค (๑)
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องของใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ประโยค ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : ส่วนประกอบของประโยคมีอะไรบ้าง ๓. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปกิจกรรมและความรู้เกี่ยวกับโครงสร้างประโยค	๑. นักเรียนตรวจสอบความถูกต้องของใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ประโยค โดยสลับกันตรวจกับสมาชิกในกลุ่ม ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ความหมายของประโยค ส่วนประกอบของประโยค และการฝึกแต่งประโยค นักเรียน : นามวลีและกริยาวลี ๓. นักเรียนร่วมกันสรุปกิจกรรมและความรู้เกี่ยวกับโครงสร้างประโยค			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การแต่งประโยค (๑)
๒) ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การแต่งประโยค
๓) แถบประโยค
๔) ชุดกิจกรรมต่อเติมคำทำประโยค
๕) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ประโยค

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ประโยค

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายและลักษณะของประโยคได้	- ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - วิเคราะห์โครงสร้างประโยคได้	- ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ประโยค	- แบบประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ประโยค	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการแต่งประโยค	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิด โดยวิเคราะห์โครงสร้างของประโยคเพื่อให้เห็นลักษณะของประโยคเพื่อการสื่อสาร (๒.๑)	๑. ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ประโยค ๒. ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย	๑. แบบประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ประโยค ๒. คำถามสำคัญ ๓. แบบบันทึกคะแนน ๔. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มัคนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การแต่งประโยค
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การแต่งประโยค (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การแต่งประโยค

๑. ความหมายของประโยค

ประโยค คือ หน่วยทางภาษาที่ประกอบด้วยคำหรือคำหลายคำเรียงต่อกัน กรณีที่เป็นคำหลายคำเรียงต่อกัน คำเหล่านั้นต้องมีความสัมพันธ์ทางไวยากรณ์กันอย่างใดอย่างหนึ่ง ประโยคเป็นหน่วยทางภาษาที่สื่อความได้ว่าเกิดอะไรขึ้น หรืออะไรมีสภาพเป็นอย่างไร โดยทั่วไปประโยคมีส่วนประกอบด้วยส่วนสำคัญ ๒ ส่วน คือ นามวลีกับกริยาวลี ประโยคอาจมีเพียงกริยาวลีเพียงอย่างเดียวก็ได้ แต่จะมีเพียงนามวลีไม่ได้

๒. นามวลี

นามวลี เป็นวลีที่มีคำนามเป็นคำหลักของวลี เช่น แมวบนเสื่อ บ้านริมน้ำ น้องฉันเอง สุนัขสีขาว

๓. กริยาวลี

กริยาวลี เป็นวลีที่มีคำกริยาเป็นคำหลักของวลี เช่น กินข้าว กระโดดขึ้นลง ดื่มนม นอนหลับ

๔. ส่วนประกอบของประโยค

นามวลี	กริยาวลี
สุนัข	เห่า
สุนัขสีขาว	เห่าเสียงดัง
น้อง	นอนหลับ
น้องของฉัน	นอนหลับสนิท

ใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ประโยค
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การแต่งประโยค (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนพิจารณาประโยคที่กำหนดและวิเคราะห์ส่วนประกอบของประโยค โดยเขียนลงในตาราง

ประโยค คือ _____

_____

ส่วนประกอบของประโยค คือ _____และ_____

ข้อ	ประโยค	นามวลี	กริยาวลี
๑.	แมวกินปลาตัวใหญ่		
๒.	นกพิราบบินไปมา		
๓.	ลมพายุพัดแรง		
๔.	ฉันอ่านนิทานอีสป		
๕.	พี่ของนิดดูรายการโทรทัศน์		
๖.	กล้าปลูกต้นมะลิไว้หลังบ้าน		
๗.	นกตัวอ้วนจิกหนอน		
๘.	ม้าวิ่งเร็ว		
๙.	พี่เตะฟุตบอล		
๑๐.	ต้นไม้ล้มทับถนน		



ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ประโยค
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การแต่งประโยค (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนพิจารณาประโยคที่กำหนดและวิเคราะห์ส่วนประกอบของประโยค โดยเขียนลงในตาราง

ประโยค คือ หน่วยทางภาษาที่ประกอบด้วยคำหรือคำหลายคำเรียงต่อกัน ประโยคเป็นหน่วยทางภาษาที่สื่อความได้ว่าเกิดอะไรขึ้น หรืออะไรมีสภาพเป็นอย่างไร
ส่วนประกอบของประโยค คือ นามวลี และ กริยาวลี

ข้อ	ประโยค	นามวลี	กริยาวลี
๑.	แมวกินปลาตัวใหญ่	แมว	กินปลาตัวใหญ่
๒.	นกพิราบบินไปมา	นกพิราบ	บินไปมา
๓.	ลมพายุพัดแรง	ลมพายุ	พัดแรง
๔.	ฉันอ่านนิทานอีสป	ฉัน	อ่านนิทานอีสป
๕.	พี่ของนิดดูรายการโทรทัศน์	พี่ของนิด	ดูรายการโทรทัศน์
๖.	กล้าปลูกต้นมะลิไว้หลังบ้าน	กล้า	ปลูกต้นมะลิไว้หลังบ้าน
๗.	นกตัวอ้วนจิกหนอน	นกตัวอ้วน	จิกหนอน
๘.	ม้าวิ่งเร็ว	ม้า	วิ่งเร็ว
๙.	พี่เตะฟุตบอล	พี่	เตะฟุตบอล
๑๐.	ต้นไม้ล้มทับถนน	ต้นไม้	ล้มทับถนน



ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

สื่อสำหรับครู เรื่อง แถบประโยค
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การแต่งประโยค (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ปู่ของฉัน

รดน้ำต้นไม้

สุนัขสีดำ

เห่าเสียงดัง

พี่ของฉัน

วิ่งเร็ว
คุณยาย
ชอบบ้านหลังนี้
น้อง
นอนหลับ
พี่สาว

ทบทวนบทเรียน
ตำรวจ
จับผู้ร้าย
แม่ค้า
ขายอาหารตามสั่ง
ฉัน

กินเงาะ
คุณพ่อ
ขับรถเก่ง

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

สื่อสำหรับครู เรื่อง ชุดกิจกรรมต่อเติมคำทำประโยค
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การแต่งประโยค (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔




สุนัข


พ่อ


คุณครู


พี่สาว


ชาวบ้าน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การแต่งประโยค (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐	**เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๔ แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การแต่งประโยค เป็นการเรียบเรียงคำต่อกันเป็นกลุ่มให้ถูกต้องตามลักษณะไวยากรณ์ไทย ควรพิจารณาถึงส่วนประกอบของประโยค คือ นามวลีและกริยาวลี เพื่อให้ถูกต้องตามรูปแบบและความหมาย โดยเห็นความสำคัญของการแต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ การแต่งประโยค

๓.๒ โครงสร้างประโยค

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกความหมายและลักษณะของประโยคได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- แต่งประโยคด้วยโครงสร้างนามวลีและกริยาวลีได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการแต่งประโยค

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๔) โดยแต่งประโยคและเลือกใช้ประโยคเพื่อการสื่อสารได้ตามความต้องการและเหมาะสม

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตผ่านดาวเทียม สมเด็จพระบรมราชปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การแต่งประโยค (๒)
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยแต่งประโยคและเลือกใช้ประโยคเพื่อการสื่อสารได้ตามความต้องการและเหมาะสม (๑.๔) **ด้านความรู้** - บอกความหมายและลักษณะของประโยคได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - แต่งประโยคด้วยโครงสร้างนามวลีและกริยาวลีได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - เห็นความสำคัญของการแต่งประโยค	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูและนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับประโยคจากการเรียนในชั่วโมงที่ผ่านมา โดยสนทนาในประเด็น ดังนี้ ๑) ประโยคคืออะไร ๒) ประโยคประกอบด้วยอะไรบ้าง ๓) นามวลี คืออะไร (สุ่มนักเรียนยกตัวอย่างนามวลี) ๔) กริยาวลี คืออะไร (สุ่มนักเรียนยกตัวอย่างกริยาวลี) ๒. ครูจัดกิจกรรมแข่งขันแต่งประโยค โดยแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๖ คน (จำนวนสมาชิกเท่ากัน หากมีเศษให้เป็นผู้ช่วยครู) โดยมีขั้นตอน ดังนี้ ๑) นักเรียนทุกกลุ่มเข้าแถวตอนเรียงลำดับคนที่ ๑-๖ ตามจำนวนกลุ่ม ๒) ครูติดแถบข้อความไว้บนกระดานเพื่อให้นักเรียนเขียนคำ ๓) ครูให้สัญญาณเริ่มเกมโดยนักเรียนคนที่ ๑ ของทุกกลุ่มวิ่งมาเขียนคำ ๑ คำในตาราง เสร็จแล้ววิ่งกลับมาที่แถวส่งปากกาให้นักเรียนคนที่ ๒ เขียนคำต่อ และส่งไปเรื่อย ๆ จนกว่าจะครบถึงคนสุดท้าย โดยมีเงื่อนไขว่านักเรียนต้องเขียนคำเรียงกันให้เป็นประโยคให้ได้ และมีใจความสอดคล้องกัน เช่น	๑. นักเรียนสนทนาทบทวนความรู้เกี่ยวกับเรื่องประโยคและตอบคำถาม แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับเพื่อนและครู ๒. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มที่ครูมอบหมายและปฏิบัติตามขั้นตอนการแข่งขันแต่งประโยค	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การแต่งประโยค (๒) ๒) ชุดกิจกรรมแข่งขันแต่งประโยค	- ใบงานที่ ๘ เรื่อง การวิเคราะห์ประโยค	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง การวิเคราะห์ประโยค ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง การวิเคราะห์ประโยค

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การแต่งประโยค (๒)
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	<table><tr><td>๑</td><td>๒</td><td>๓</td><td>๔</td><td>๕</td><td>๖</td></tr><tr><td>ฉัน</td><td>ชอบ</td><td>กิน</td><td>ข้าว</td><td>ไข่</td><td>เจียว</td></tr></table> ๓. ครูสรุปกิจกรรมและนับคะแนน ดังนี้ ๑) กลุ่มที่เขียนเสร็จกลุ่มที่ ๑ ได้ ๒ คะแนน กลุ่มต่อไปได้ ๑ คะแนน ๒) ตรวจสอบคำสะกดถูกต้อง คำละ ๒ คะแนน เขียนผิด ๐ คะแนน ๓) ตรวจสอบคำที่มีความสัมพันธ์กับคำอื่น ๆ หากไม่สัมพันธ์กัน ลบคำละ ๑ คะแนน ๔) นับคะแนนรวมและมอบรางวัลแก่กลุ่มที่ชนะกิจกรรม ๔. ครูอธิบายเชื่อมโยงกิจกรรมแข่งขันการแต่งประโยคให้นักเรียนเข้าใจว่า การนำคำหลาย ๆ คำมาเรียงต่อกันให้ความสัมพันธ์ทางไวยากรณ์กันอย่างใดอย่างหนึ่ง และสื่อความได้ว่าเกิดอะไรขึ้น เรียกว่า “ประโยค” ๕. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนเกี่ยวกับการแต่งประโยคให้นักเรียนทราบ	๓. นักเรียนตรวจสอบคำตอบของกลุ่มและตรวจนับคะแนนเพื่อหาผู้ชนะ ๔. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับกิจกรรมการแข่งขัน และเชื่อมโยงเรื่องการแต่งประโยค ๕. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม			

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ในพระบรมราชูปถัมภ์ ทางไกลผ่านดาวเทียม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การแต่งประโยค (๒)
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับการแต่งประโยค โดยให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การแต่งประโยคประกอบคำอธิบาย ๒. ครูกำหนดคำ ๑ คำ คือ “นก” จากนั้นแจกกระดาษตาราง นามวลี และ กริยาวลี ให้นักเรียนทุกกลุ่มแข่งขันกันแต่งประโยคลงในตารางโครงสร้างประโยคให้ถูกต้อง (๕ นาที) ดังนี้	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การแต่งประโยค โดยสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้จากประเด็นที่ศึกษาร่วมกับครู ๒. นักเรียนรับกระดาษ จากนั้นระดมสมองร่วมกับสมาชิกในกลุ่มเพื่อแต่งประโยคต่อจากคำว่า “นก” โดยมีเงื่อนไข ดังนี้ ๑) สามารถขยายนามวลีได้ โดยไม่ซ้ำกันในทุกประโยค ๒) ปรับเปลี่ยนกริยาวลี ๓) ใจความของประโยคต้องไม่ซ้ำกัน	๓) ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การแต่งประโยค ๔) กระดาษสำหรับแต่งประโยค		

นามวลี	กริยาวลี
นก	
นก	
นก	
นก	
นก	
นก	
นก	

	๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนทุกกลุ่มสลับกันตรวจสอบการแต่งประโยคและนับคะแนนกลุ่มที่แต่งประโยคได้มากที่สุด (ครูช่วยเหลือนักเรียนในการตรวจสอบความถูกต้อง)	๓. นักเรียนทุกกลุ่มสลับกันตรวจสอบการแต่งประโยคและนับคะแนนกลุ่มที่แต่งประโยคได้มากที่สุด			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การแต่งประโยค (๒)
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๔. ครูขอนักเรียนกลุ่มอาสาสมัครออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน เขียนประโยคบนกระดานและช่วยกันวิเคราะห์โครงสร้างประโยคให้เข้าใจ ๕. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปกิจกรรม	๔. นักเรียนกลุ่มอาสาสมัครออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน เขียนประโยคบนกระดานและช่วยกันวิเคราะห์โครงสร้างประโยคให้เข้าใจ ๕. นักเรียนทุกคนสรุปกิจกรรม เรื่อง การแต่งประโยคร่วมกัน	๕) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ประโยคพาเพลิน		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ประโยคพาเพลิน โดยแบ่งออกเป็น ๒ ตอน ดังนี้ ๑) ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนนำคำที่กำหนดให้มาเรียงให้เป็นประโยค และวิเคราะห์โครงสร้างลงในตารางให้ถูกต้อง ๒) ตอนที่ ๒ ให้นักเรียนแต่งประโยคโดยใช้คำที่กำหนด ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ประโยคพาเพลินและช่วยเหลือให้คำแนะนำนักเรียนเป็นรายบุคคล	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ประโยคพาเพลิน และซักถามเมื่อสงสัย ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ประโยคพาเพลิน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การแต่งประโยค (๒)
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ประโยคพาเพลิน โดยให้นักเรียนทุกกลุ่มเฉลยและอธิบายคำตอบกลุ่มละ ๑ ข้อ และยกตัวอย่างประโยคของกลุ่มตนเองให้เพื่อนฟัง โดยมีครูอธิบายเพิ่มเติม ๒. ครูแจกกระดาษ Post it ให้นักเรียนทุกคน เขียนความรู้เกี่ยวกับประโยคและนำไปติดไว้หน้าห้องเรียน เพื่อให้เพื่อน ๆ มาอ่านทบทวนความรู้ และเปิดโอกาสให้นักเรียนเขียนคำถามคนละ ๑ คำถาม ในประเด็นที่ยังสงสัย แบ่งเป็น ๒ กระดาน ดังนี้ **ความรู้ที่ได้** | **คำถามที่ยังสงสัย**	๑. นักเรียนร่วมกันเฉลยใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ประโยคพาเพลิน โดยให้นักเรียนทุกกลุ่มเฉลยและอธิบายคำตอบกลุ่มละ ๑ ข้อ และยกตัวอย่างประโยคของกลุ่มตนเองให้เพื่อนฟัง ๒. นักเรียนรับกระดาษ Post it เพื่อเขียนความรู้ที่ได้รับและเขียนคำถามที่สงสัย (หากไม่มีข้อสงสัยไม่ต้องเขียน) และนำไปติดไว้กระดานหน้าชั้นเรียน	๖) กระดาษ Post it		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การแต่งประโยค (๒)
๒. ชุดกิจกรรมแข่งขันแต่งประโยค
๓) ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การแต่งประโยค
๔) กระดาษสำหรับแต่งประโยค
๕) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ประโยคพาเพลิน
๖) กระดาษ Post it

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ประโยคพาเพลิน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายและลักษณะของประโยคได้	- ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - - แต่งประโยคด้วยโครงสร้างนามวลีและกริยาวลีได้	- ประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ประโยคพาเพลิน	- แบบประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ประโยคพาเพลิน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการแต่งประโยค	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยแต่งประโยคและเลือกใช้ประโยคเพื่อการสื่อสารได้ตามความต้องการและเหมาะสม (๑.๔)	๑. ประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ประโยคพาเพลิน ๒. ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย	๑. แบบประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ประโยคพาเพลิน ๒. คำถามสำคัญ ๓. แบบบันทึกคะแนน ๔. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ประโยคพาเพลิน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การแต่งประโยค (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ คำชี้แจง ให้นักเรียนนำคำที่กำหนดให้มาเรียงให้เป็นประโยค และวิเคราะห์โครงสร้างลงในตารางให้ถูกต้อง

ข้อ	คำที่กำหนด	ประโยค	ส่วนประกอบของประโยค	
			นามวลี	กริยาวลี
๑)	สมาชิก หลายคน มี ของเรา บ้าน	_____	_____	_____
๒)	นกเขา ปลา ใหญ่ กิน	_____	_____	_____
๓)	ห้องสมุด อ่าน สุดา หนังสือ ที่	_____	_____	_____
๔)	ขัน หยิบ มา พ่อ ตัก น้ำ	_____	_____	_____
๕)	เหยาะ ๆ วิ่ง คน นี้ นักกีฬา	_____	_____	_____

ตอนที่ ๒ คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งประโยคโดยใช้คำที่กำหนด

๑) อุทกภัย _____

๒) บ้านเรือน _____

๓) หนังสือ _____

๔) คอมพิวเตอร์ _____

๕) ดอกบัว _____

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ประโยคพาเพลิน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การแต่งประโยค (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ คำชี้แจง ให้นักเรียนนำคำที่กำหนดให้มาเรียงให้เป็นประโยค และวิเคราะห์โครงสร้างลงในตารางให้ถูกต้อง

ข้อ	คำที่กำหนด	ประโยค	ส่วนประกอบของประโยค	
			นามวลี	กริยาวลี
๑)	สมาชิก หลายคน มี ของเรา บ้าน	*บ้านของเรามีสมาชิกหลายคน*	*บ้านของเรา*	*มีสมาชิกหลายคน*
๒)	นกเขา ปลาใหญ่ กิน	*นกเขากินปลาใหญ่*	*นกเขา*	*กินปลาใหญ่*
๓)	ห้องสมุด อ่าน สุดา หนังสือ ที่	*สุดาอ่านหนังสือที่ห้องสมุด*	*สุดา*	*อ่านหนังสือที่ห้องสมุด*
๔)	ขัน หยิบ มา พ่อ ตัก น้ำ	*พ่อหยิบขันมาตักน้ำ*	*พ่อ*	*หยิบขันมาตักน้ำ*
๕)	เหยาะ ๆ วิ่ง คน นี้ นักกีฬา	*นักกีฬาคนนี้วิ่งเหยาะ ๆ*	*นักกีฬาคนนี้*	*วิ่งเหยาะ ๆ*

ตอนที่ ๒ คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งประโยคโดยใช้คำที่กำหนด

๑) อุทกภัย *ชาวจังหวัดประจวบคีรีขันธ์ประสบอุทกภัย*

๒) บ้านเรือน *ประเทศไทยมีบ้านเรือนที่สวยงาม*

๓) หนังสือ *น้องของฉันนั่งอ่านหนังสือการ์ตูน*

๔) คอมพิวเตอร์ *พี่ของฉันอยากได้คอมพิวเตอร์เครื่องใหม่*

๕) ดอกบัว *แม่นำดอกบัวสีชมพูไปไหว้พระที่วัด*

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

สื่อสำหรับครู เรื่อง ชุดกิจกรรมแข่งขันแต่งประโยค
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การแต่งประโยค (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คนที่ ๑

พระบรมราชูปถัม

คนที่ ๒

คนที่ ๓

คนที่ ๔

คนที่ ๕

คนที่ ๖

คนที่ ๗

สื่อสำหรับครู เรื่อง กระดาษสำหรับแต่งประโยค
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การแต่งประโยค (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

กลุ่มที่_____**ชื่อกลุ่ม**_____

นามวลี	กริยาวลี
นก_____	_____
นก_____	_____
นก_____	_____
นก_____	_____
นก_____	_____
นก_____	_____
นก_____	_____
นก_____	_____
นก_____	_____
นก_____	_____
นก_____	_____
นก_____	_____

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง หนูเอยจะบอกให้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐	**เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๖ สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

ป.๔/๘ มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความวรรณกรรมในบทเรียน เรื่อง หนูเอยจะบอกให้ เป็นการอ่านเพื่อทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง ควรค้นหาสาระสำคัญ แนวคิดหรือข้อคิดที่ได้จากการอ่าน เพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน และมีมารยาทในการอ่าน

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ การอ่านจับใจความ

๓.๒ มารยาทในการอ่าน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- สรุปข้อคิดและเขียนอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยตอบคำถามจากการอ่าน เขียนสรุปใจความสำคัญจากการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง หนูเอยจะบอกให้
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยตอบคำถามจากการอ่าน เขียนสรุปใจความสำคัญจากการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน (๑.๑) **ด้านความรู้** - ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - สรุปข้อคิดและเขียนอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - เห็นความสำคัญของการแต่งประโยค **คุณลักษณะอันพึงประสงค์**	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูและนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการอ่านหนังสือที่สนใจ โดยให้นักเรียนเล่าประสบการณ์เกี่ยวกับการอ่านหนังสือที่ชอบ ๒. ครูตั้งประเด็นคำถาม ๒ ประเด็น และแจกกระดาษ Post it สีเหลืองและสีเขียวให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น ดังนี้ ๑) ถ้าโลกนี้ไม่มีหนังสือจะเป็นอย่างไร (เขียนคำตอบลงในกระดาษสีเหลือง) ๒) ถ้าเราไม่อ่านหนังสือโลกนี้จะเป็นอย่างไร (เขียนคำตอบลงในกระดาษสีเขียว) ๓. ครูให้นักเรียนนำกระดาษมาติดบนกระดานโดยแยกเป็น ๒ สี และนำคำตอบของนักเรียนมาอ่านและให้ทุกคนร่วมกันแสดงความคิดเห็น ๔. ครูอธิบายเชื่อมโยงความคิดเห็นของนักเรียนให้เห็นความสำคัญของหนังสือและการอ่านหนังสือ จากนั้นแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๑. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการอ่านหนังสือที่สนใจ โดยให้นักเรียนเล่าประสบการณ์เกี่ยวกับการอ่านหนังสือที่ชอบ ๒. นักเรียนรับกระดาษ Post it และเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับประเด็นที่ครูนำเสนอ และนำไปติดบนกระดานที่ครูเตรียมไว้ ๓. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับคำตอบของเพื่อน ๔. นักเรียนฟังการชี้แจงหากสงสัยให้ยกมือถามครู	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง หนูเอยจะบอกให้ ๒) กระดาษ Post it สีเหลืองและสีเขียว	- ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง อ่านสนุกปลุกความคิด	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๑๑ เรื่อง อ่านสนุกปลุกความคิด ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง หนูเอยจะบอกให้
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การอ่านหนังสือทุกครั้งต้องมีจุดมุ่งหมายหรือไม่ ครู : นักเรียนคิดว่าจะตั้งจุดมุ่งหมายในการอ่านอย่างไร ๒. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับการอ่านในใจเพื่อจับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน และให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นและอภิปรายความรู้ร่วมกับครู ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การอ่านในใจควรปฏิบัติอย่างไร	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การอ่านหนังสือต้องมีการกำหนดจุดมุ่งหมายในการอ่าน นักเรียน : จับใจความสำคัญ และสรุปความรู้จากเรื่องที่อ่าน ๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็น และอภิปรายความรู้ร่วมกับครู ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การอ่านในใจมีหลักปฏิบัติ ดังนี้ ๑) ไม่ชี้ตามตัวอักษร ๒) กวาดสายตาอย่างรวดเร็ว ๓) ไม่อ่านออกเสียงหรือทำปากขมุบขมิบ ๔) มีสมาธิ ทำจิตใจให้จดจ่ออยู่กับสิ่งที่อ่าน ๕) จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านให้ได้			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง หนูเอยจะบอกให้
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๔. ครูให้นักเรียนอ่านเรื่อง “หนูเอยจะบอกให้” จากหนังสือเรียนภาษาพาที ป.๔ หน้า ๑๕๙-๑๖๔ (เวลา ๕ นาที)	๔. นักเรียนอ่านเรื่อง “หนูเอยจะบอกให้” จากหนังสือเรียนภาษาพาที ป.๔ หน้า ๑๕๙-๑๖๔ (เวลา ๕ นาที)	๓) หนังสือเรียนภาษาพาที ป.๔ ๔) กระดานไวท์บอร์ดและปากกา		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูจัดกิจกรรม “อ่านเก่ง ตอบคำถามได้ ให้รางวัล” โดยแจกกระดานไวท์บอร์ดขนาดเล็กและปากกาให้นักเรียนกลุ่มละ ๑ กระดาน ๒. ครูอธิบายขั้นตอนการปฏิบัติกิจกรรม ดังนี้ ๑) ครูอ่านคำถาม ๒ ครั้ง และให้นักเรียนเขียนคำตอบลงในกระดาน ๒) ครูกดกริ่งส่งสัญญาณเมื่อหมดเวลา และให้นักเรียนชูกระดานคำตอบขึ้นเพื่อตรวจสอบ (กลุ่มใดตอบถูกบันทึกคะแนน ข้อละ ๑ คะแนน) ๓) ครูอ่านคำถามครบทั้ง ๑๐ คำถาม และนับคะแนนรวมเพื่อหากลุ่มที่ชนะ ๓. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปกิจกรรมการอ่าน จากนั้นขอตัวแทนนักเรียนพูดความรู้ที่ได้จากการอ่าน สรุปใจความสำคัญ และการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	๑. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มเพื่อปฏิบัติกิจกรรม “อ่านเก่ง ตอบคำถามได้ ให้รางวัล” รับกระดานไวท์บอร์ดขนาดเล็กและปากกา ๒. นักเรียนฟังคำอธิบายและปฏิบัติตามขั้นตอนด้วยความตั้งใจ ๓. นักเรียนร่วมกันสรุปกิจกรรมการอ่าน จากนั้นขอตัวแทนนักเรียนพูดความรู้ที่ได้จากการอ่าน สรุปใจความสำคัญ และการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง หนูเอยจะบอกให้
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๔. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑๑ เรื่อง อ่านสนุกปลุกความคิด สังเกตพฤติกรรมและบันทึกผล	๔. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑๑ เรื่อง อ่านสนุกปลุกความคิด	๕) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง อ่านสนุกปลุกความคิด		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูขออาสาสมัครนักเรียนจำนวน ๒ คน ออกมานำเสนอคำตอบจากใบงานที่ ๑๑ เรื่อง อ่านสนุกปลุกความคิด ๒. ครูเสนอแนะผลงาน และกล่าวชื่นชมนักเรียน ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้รับความรู้อะไรบ้าง	๑. นักเรียนอาสาสมัครจำนวน ๒ คน ออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ๒. นักเรียนนำข้อเสนอแนะจากครูไปปรับปรุงพัฒนาผลงาน ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ได้ความรู้เกี่ยวกับการละเล่นของเด็กไทย			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง หนูเอยจะบอกให้
๒) กระดาษ Post it สีเหลืองและสีเขียว
๓) หนังสือเรียนภาษาพาที ป.๔
๔) กระดานไวท์บอร์ดและปากกา
๕) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง อ่านสนุกปลุกความคิด

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง อ่านสนุกปลุกความคิด

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้	- ประเมินใบงานที่ ๑๑ เรื่อง อ่านสนุกปลุกความคิด	- แบบประเมินการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - สรุปข้อคิดและเขียนอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้	- ประเมินใบงานที่ ๑๑ เรื่อง อ่านสนุกปลุกความคิด	- แบบประเมินการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยตอบคำถามจากการอ่านเขียนสรุปใจความสำคัญจากการอ่าน และมีมารยาทในการอ่าน (๑.๑)	- ประเมินใบงานที่ ๑๑ เรื่อง อ่านสนุกปลุกความคิด	- แบบประเมินการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตอบคำถามจากเรื่อง	๑) ตอบคำถามได้ตรงประเด็นตามแนวคำตอบ ๒) แสดงความคิดเห็นที่สร้างสรรค์ ๓) คำตอบสอดคล้องกับคำถาม	ตอบคำถามได้ตามเกณฑ์ ๒ ข้อ	ตอบคำถามได้ตามเกณฑ์ ๑ ข้อ	ตอบคำถามไม่ได้ตามเกณฑ์ทั้ง ๓ ข้อ
๒. การเขียนสรุปความ	๑) มีประเด็นสำคัญครบตามแนวคำตอบ ๒) ไม่ขยายความคิดเกินประเด็นสำคัญ ๓) ไม่เพิ่มประเด็นความคิดนอกเหนือจากประเด็นสำคัญ ๔) ลำดับเนื้อความเป็นเหตุเป็นผลกัน	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ ๓ ข้อ	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ ๒ ข้อ	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ต่ำกว่า ๒ ข้อ
๓. การใช้ภาษา	๑) ย่อหน้าและเว้นวรรคถูกต้อง ๒) ใช้คำถูกต้องตามบริบท ๓) ใช้คำเชื่อมได้เหมาะสมกับเนื้อความ ๔) ใช้ภาษาระดับเดียวกัน ๕) ใช้ภาษาระดับกึ่งทางการขึ้นไป โดยไม่ใช้ภาษาพูดหรือภาษาถิ่น	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ ๔ ข้อ	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ ๓ ข้อ	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ต่ำกว่า ๓ ข้อ
๔. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑- ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ	เขียนตัวอักษรอ่านง่าย มีความสะอาดเป็นระเบียบ ไม่มีรอยลบคำผิด	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิด ไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบ ๑-๒ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิด ไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบ ๓-๔ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิด ไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบมากกว่า ๔ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

มัคนิทิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		๑. การตอบคำถาม				๒. การเขียนสรุปความ				๓. การใช้ภาษา				๔. การเขียนสะกดคำ				๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง อ่านสนุกปลุกความคิด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง หนูเอยจะบอกให้
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น และเขียนสรุปความจากการอ่านจับใจความเรื่อง “หนูเอยจะบอกให้”

๑. นักเรียนมีวิธีการเอาชนะ “จิตมืด” อย่างไร

๒. นักเรียนมีความคิดเห็นอย่างไรกับคำกล่าวที่ว่า “ไม่เฉพาะผู้หญิงเท่านั้นที่มีภัย ผู้ชายก็อาจถูกจับไปทำมิดีมิร้ายได้เช่นเดียวกัน”

๓. นักเรียนมีข้อสังเกตลักษณะของบุคคลที่อาจเป็นอันตรายได้จากอะไรหรือวิธีใดได้บ้าง

๔. นักเรียนมีวิธีการปฏิบัติตนอย่างไรบ้าง จึงจะปลอดภัยจากการถูกล่อลวง หรือกระทำมิดีมิร้าย

๕. เขียนสรุปความจากการอ่านจับใจความ เรื่อง “หนูเอยจะบอกให้”



ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๑๑ เรื่อง อ่านสนุกปลุกความคิด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง หนูเอยจะบอกให้
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น และเขียนสรุปความจากการอ่านจับใจความ เรื่อง “หนูเอยจะบอกให้”

๑. นักเรียนมีวิธีการเอาชนะ “จิตมืด” อย่างไร

ใช้สติในการจัดการจิตมืด เนื่องจากจิตมืดเป็นภาวะความคิดเพียงชั่ววูบที่อาจก่อให้เกิดการตัดสินใจผิดพลาดได้ และจะนำความเสียหายตามมา หากตั้งสติให้ดี วิเคราะห์ปัญหาและความเสี่ยง จะสามารถเอาชนะจิตมืดได้

๒. นักเรียนมีความคิดเห็นอย่างไรกับคำกล่าวที่ว่า “ไม่เฉพาะผู้หญิงเท่านั้นที่มีภัย ผู้ชายก็อาจถูกจับไปทำมิดีมิร้ายได้เช่นเดียวกัน”

เห็นด้วยกับข้อความดังกล่าว เนื่องจากปัจจุบันมีภัยอันตรายหลายรูปแบบ สามารถเกิดขึ้นได้ทั้งผู้หญิงและผู้ชาย หรือแม้กระทั่งเกิดกับผู้ใหญ่ ดังนั้น การดูแลตนเอง การใช้สติในการดำเนินชีวิตเป็นเกราะป้องกันอันตรายต่าง ๆ ได้

๓. นักเรียนมีข้อสังเกตลักษณะของบุคคลที่อาจเป็นอันตรายได้จากอะไรหรือวิธีใดได้บ้าง

๑) การแต่งกาย
๒) บุคลิกท่าทาง
๓) พฤติกรรม

๔. นักเรียนมีวิธีการปฏิบัติตนอย่างไรบ้าง จึงจะปลอดภัยจากการถูกล่อลวง หรือกระทำมิดีมิร้าย

๑) บอกสถานที่ที่จะไปให้ผู้ปกครองทราบเสมอ

๒) ไม่ควรไปไหนมาไหนคนเดียวควรมีเพื่อนไปด้วย

๓) อย่าไว้ใจคนแปลกหน้าบนโลกออนไลน์และในชีวิตจริง

๔) หลีกเลี่ยงการสัมผัสเนื้อต้องตัว

๕) เมื่อเกิดปัญหาควรปรึกษาผู้ปกครองทันที

๖) พยายามอย่าอยู่ในที่ลับตาผู้คน

๕. เขียนสรุปความจากการอ่านจับใจความ เรื่อง “หนูเอยจะบอกให้”

นุชออกไปเดินเล่นที่ห้างสรรพสินค้ากับเพื่อนชื่อกิ่งและแตน โดยสะพายกระเป๋าที่แม่มอบให้เป็นของขวัญ นุชเผลอวางกระเป๋าไว้ใกล้ตัวและโดนชายแปลกหน้าหยิบกระเป๋าไปหวังให้นุชวิ่งตามจนเกิดความชุลมุนขึ้น นุชใช้สติในการแก้ไขปัญหาคือไม่หลงกลชายแปลกหน้าที่หวังให้วิ่งตามกระเป๋า และเพื่อน ๆ ช่วยกันแก้ปัญหาคือเรียก รปภ. สุดท้ายนุชก็ได้รับกระเป๋าคืน และนำเรื่องราวของตนเองไปเล่าเพื่อเป็นอุทาหรณ์ให้เพื่อน ๆ ฟังหน้าเสาธงเพื่อหวังให้ทุกคนรู้จักการใช้จิตมีดและจิตสว่างในการดำเนินชีวิต



ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐	**เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖ เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนบันทึกความรู้ เป็นการเขียนบันทึกเรื่องราวจากการอ่านเพื่อใช้เตือนความจำและใช้อ้างอิงได้ ควรอ่านเรื่องราวให้ละเอียดและทำความเข้าใจ โดยตอบคำถามจากเรื่อง และเขียนบันทึกโดยใส่ชื่อหนังสือ ผู้แต่ง ปีที่พิมพ์ เพื่อให้ได้ข้อมูลครบถ้วน

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ หลักการเขียนบันทึกความรู้

๓.๒ มารยาทในการเขียน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกวิธีการและรูปแบบการเขียนบันทึกความรู้ได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนบันทึกความรู้จากเรื่องที่อ่านได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนบันทึกความรู้

๒) มีมารยาทในการเขียน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยเขียนถ่ายทอดความรู้ที่ได้จากการอ่านอย่างถูกต้องตามรูปแบบการเขียนบันทึกความรู้และมีมารยาทในการเขียน

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

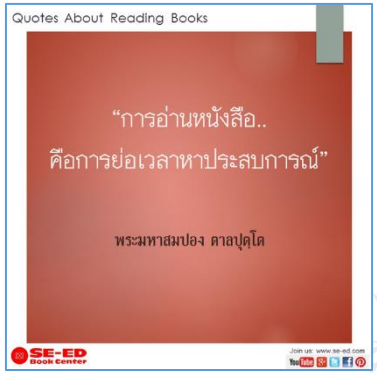
๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยเขียนถ่ายทอดความรู้ที่ได้จากการอ่านอย่างถูกต้องตามรูปแบบการเขียนบันทึกความรู้และมีมารยาทในการเขียน (๑.๑) **ด้านความรู้** - บอกวิธีการและรูปแบบการเขียนบันทึกความรู้ได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนบันทึกความรู้จากเรื่องที่อ่านได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม**	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับการอ่านหนังสือการอ่านข่าว เรื่องสั้น บทอ่านที่ให้ความรู้ต่าง ๆ และหนังสือที่นักเรียนชอบ ๒. ครูเล่าประสบการณ์การอ่านหนังสือที่ประทับใจให้นักเรียนฟัง และเชิญชวนให้นักเรียนนำเสนอหนังสือที่ประทับใจให้เพื่อน ๆ ในห้องเรียนฟังเช่นเดียวกัน ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เมื่ออ่านหนังสือจบแล้วควรทำอย่างไร ๔. ครูแนะนำหนังสือหรือแผ่นพับเกี่ยวกับอาหารและสุขภาพ จากนั้นนำเสนอโปสเตอร์เกี่ยวกับการอ่านหนังสือให้นักเรียนอ่านและแสดงความคิดเห็นถึงความสำคัญการอ่านและการเขียนบันทึก ดังนี้	๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนประสบการณ์เกี่ยวกับการอ่านหนังสือร่วมกับครูและเพื่อนในชั้นเรียน ๒. นักเรียนแลกเปลี่ยนประสบการณ์ร่วมกับครู ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : จดบันทึกและสรุปความรู้ ๔. นักเรียนอ่านข้อความที่ปรากฏในโปสเตอร์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อความ “การอ่านหนังสือคือการย่อเวลาหาประสบการณ์”	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้ ๒) หนังสือหรือแผ่นพับเกี่ยวกับอาหารและสุขภาพ ๓) โปสเตอร์เกี่ยวกับการอ่านหนังสือ	- ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง สนุกอ่านสำราญเขียน	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๑๒ เรื่อง สนุกอ่านสำราญเขียน ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๑๒ เรื่อง สนุกอ่านสำราญเขียน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
๑) เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนบันทึกความรู้ ๒) มีมารยาทในการเขียน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	 ๕. ครูเชื่อมโยงความคิดเห็นและคำตอบของนักเรียนกับคำคมที่นำเสนอในโปสเตอร์เข้าสู่บทเรียนและแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการอ่านหนังสือและการเขียนบันทึกความรู้จากการอ่านให้นักเรียนทราบ	๕. นักเรียนฟังคำอธิบายจากครู หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม			

สถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนเคยเขียนบันทึกความรู้จากการอ่านหรือไม่ ครู : จากการที่นักเรียนได้ศึกษาใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้ หัวข้อที่ควรเขียนบันทึกความรู้มีอะไรบ้าง ครู : วิธีการเขียนบันทึกความรู้มีอะไรบ้าง ครู : การเขียนบันทึกความรู้มีประโยชน์หรือไม่ ถ้ามีจงยกตัวอย่างประโยชน์มา ๓ ข้อ	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เคย/ไม่เคย นักเรียน : ๑) ชื่อเรื่อง ๒) เนื้อหาที่ได้จากการค้นคว้าโดยสรุป ๓) ชื่อผู้เขียนรายงาน ๔) หนังสือที่นำมาค้นคว้าโดยระบุชื่อหนังสือผู้แต่งโรงพิมพ์ปีที่พิมพ์หรือจากการดูหรือฟังใครเมื่อใด นักเรียน : ๑) อ่านฟังหรือดูเรื่องให้เข้าใจ ๒) ตั้งคำถามและตอบคำถามให้ได้ว่าอ่านฟังหรือดูเรื่องอะไรเรื่องนั้นเป็นอย่างไรและมีการลำดับเรื่องราวอย่างไรเป็นต้น ๓) นำคำตอบมาเรียบเรียงแล้วเขียนจดบันทึกเป็นเรื่องราว นักเรียน : การเขียนบันทึกความรู้มีประโยชน์ เช่น ๑) ช่วยเตือนความจำหรือทบทวนความรู้ ๒) ให้ความรู้แก่ผู้อ่านหรือผู้ที่พบเห็น ๓) นำมาเป็นข้อมูลอ้างอิงหรือข้อมูลหลักฐานได้	๔) ใบความรู้ที่ ๙ เรื่องการเขียนบันทึกความรู้		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒. ครูอธิบายความรู้เพิ่มเติมให้นักเรียนเข้าใจเกี่ยวกับวิธีการและประโยชน์ของการเขียนบันทึกความรู้จากเรื่องที่อ่าน ๓. ครูเสนอตัวอย่างการเขียนบันทึกความรู้ให้นักเรียนช่วยกันวิเคราะห์และพิจารณาจากใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้ และให้นักเรียนพิจารณารูปแบบการเขียนให้ถูกต้องเพื่อนำไปพัฒนาการเขียนของตนเอง	๒. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับวิธีการเขียนบันทึกความรู้และประโยชน์ของการเขียนบันทึกความรู้ ๓. นักเรียนศึกษาตัวอย่างการเขียนบันทึกความรู้จากใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูเสนอบทอ่านเรื่อง “มัดรวม! ประโยชน์ของอะโวคาโด ผลไม้ที่สายสุขภาพไม่ควรพลาด!” ให้นักเรียนรู้จักและแจ้งจุดมุ่งหมายเกี่ยวกับการอ่านครั้งนี้ ๒. ครูจัดกิจกรรมการอ่านตามรูปแบบ SQ4R มีขั้นตอน ดังนี้ ๑) ขั้นที่ ๑ Survey (S) ครูเสนอชื่อเรื่อง บัตรภาพอะโวคาโด ให้นักเรียนเชื่อมโยงความสัมพันธ์และคาดคะเนเนื้อหาที่จะอ่าน จากนั้นให้นักเรียนอ่านแบบสำรวจเรื่อง “มัดรวม! ประโยชน์ของ	๑. นักเรียนสำรวจบทอ่าน เรื่อง “มัดรวม! ประโยชน์ของอะโวคาโด ผลไม้ที่สายสุขภาพไม่ควรพลาด!” ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมการอ่านตามรูปแบบ SQ4R มีขั้นตอน ดังนี้ ๑) นักเรียนพิจารณาชื่อเรื่องที่นำเสนอ จากนั้นเชื่อมโยงความสัมพันธ์และคาดคะเนเนื้อหาที่จะอ่าน จากนั้นอ่านแบบสำรวจเรื่อง “มัดรวม! ประโยชน์ของ	๕) บทอ่าน เรื่อง “มัดรวม! ประโยชน์ของอะโวคาโด ผลไม้ที่สายสุขภาพไม่ควรพลาด!” ๖) รูปภาพอะโวคาโด		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	อะโวคาโด ผลไม้ที่สายสุขภาพไม่ควรพลาด!” อย่างคร่าว ๆ (ใช้เวลา ๓ นาที) ๒) ขั้นที่ ๒ Question (Q) ครูกระตุ้นให้นักเรียนเขียนคำถามคนละ ๒ ข้อ ที่เกี่ยวข้องกับเรื่องที่อ่าน โดยเป็นคำถามที่นักเรียนอยากรู้ จากนั้นบันทึกคำถามลงในใบงานที่ ๑๒ ช่อง “คำถาม” ๓) ขั้นที่ ๓ Read (R) ครูมอบหมายให้นักเรียนอ่านเรื่องอย่างละเอียดเพื่อค้นหาคำตอบจากคำถามที่ตั้งไว้ ๔) ขั้นที่ ๔ Record (R) ครูกระตุ้นให้นักเรียนจดบันทึกสาระสำคัญและความรู้ที่ได้จากการอ่านลงในใบงานที่ ๑๒ ช่อง “บันทึกความรู้” โดยใช้ข้อมูลอย่างกระชับหรือย่อ ๆ ตามความเข้าใจของนักเรียน ๕) ขั้นที่ ๕ Recite (R) ครูกระตุ้นให้นักเรียนเขียนสรุปใจความสำคัญจากการอ่านลงในใบงานที่ ๑๒ ช่อง “ใจความสำคัญ” ๖) ขั้นที่ ๖ Reflect (R) ครูกระตุ้นให้นักเรียนวิเคราะห์ วิจารณ์บทอ่านที่ได้อ่านแล้วแสดงความคิดเห็นในประเด็นที่มีความคิดเห็นสอดคล้องหรือความคิดเห็นไม่สอดคล้อง บางครั้งอาจขยายความ	อะโวคาโด ผลไม้ที่สายสุขภาพไม่ควรพลาด!” อย่างคร่าว ๆ (ใช้เวลา ๓ นาที) ๒) นักเรียนเขียนคำถามที่อยากรู้เกี่ยวกับเรื่องที่อ่านคนละ ๒ คำถามลงในใบงานที่ ๑๒ ช่อง “คำถาม” ๓) นักเรียนอ่านเรื่องอย่างละเอียดจนกว่าจะเข้าใจประมาณ ๑-๒ รอบ ๔) นักเรียนจดบันทึกสาระสำคัญและความรู้ที่ได้จากการอ่านลงในใบงานที่ ๑๒ ช่อง “บันทึกความรู้” ๕) นักเรียนเขียนสรุปใจความสำคัญจากการอ่านลงในใบงานที่ ๑๒ ช่อง “ใจความสำคัญ” ๖) นักเรียนวิเคราะห์และวิจารณ์บทอ่านที่ได้อ่านแล้วแสดงความคิดเห็นในประเด็นที่มีความคิดเห็นสอดคล้องหรือความคิดเห็นไม่สอดคล้อง	๗) ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง สนุกอ่านสำราญเขียน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้
หน่วยที่ ๑๐ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ใฝ่รู้หลักภาษา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	สิ่งที่ได้อ่านโดยการเชื่อมโยงความคิดจากบทอ่านกับความรู้เดิมโดยใช้ภาษาอย่างถูกต้อง ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมการสนทนา การแสดงความคิดเห็น และการร่วมกิจกรรม และบันทึกผลการปฏิบัติกิจกรรม	๓. นักเรียนตรวจสอบใบงานที่ ๑๒ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูขออาสาสมัครนักเรียน ๒ คนนำเสนอผลงานให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน ๒. ครูกล่าวชื่นชมนักเรียน ให้ข้อเสนอแนะเพื่อให้นักเรียนนำไปปรับปรุงพัฒนาการเขียนครั้งต่อไป ๓. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนจะนำความรู้เรื่องการเขียนบันทึกความรู้ไปใช้ประโยชน์ต่อการเรียนอย่างไร ๔. ครูสรุปบทเรียนด้วยกิจกรรม “เพราะรักจึงบอก” โดยแจกกระดาษหัวใจให้นักเรียนคนละ ๑ ใบ เพื่อให้นักเรียนเขียนประโยชน์และโทษของอะโวคาโด พร้อมบอกวิธีการดูแลรักษาสุขภาพเพียงสั้น ๆ จากนั้นนำไปส่งให้เพื่อน ๑ คน	๑. นักเรียนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ๒. นักเรียนนำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงพัฒนาการเขียนบันทึกความรู้ของตนเอง ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ใช้บันทึกความรู้เมื่อจัดทำรายงานการศึกษาค้นคว้า และบันทึกความรู้จากการอ่านหนังสือประเภทต่าง ๆ เพื่อให้จดจำเนื้อหาได้ และบันทึกความรู้จากการอ่านหนังสือสอบ สรุปบทเรียน ฯลฯ ๔. นักเรียนเขียนประโยชน์และโทษของอะโวคาโด พร้อมบอกวิธีการดูแลรักษาสุขภาพเพียงสั้น ๆ จากนั้นนำไปส่งให้เพื่อน ๑ คน	๘) กระดาษรูปหัวใจ		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้
๒) หนังสือหรือแผ่นพับเกี่ยวกับอาหารและสุขภาพ
๓) โปสเตอร์เกี่ยวกับการอ่านหนังสือ
๔) ใบความรู้ที่ ๙ เรื่องการเขียนบันทึกความรู้
๕) บทอ่าน เรื่อง “มัดรวม! ประโยชน์ของอะโวคาโด ผลไม้ที่สายสุขภาพไม่ควรพลาด!”
๖) รูปภาพอะโวคาโด
๗) ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง สนุกอ่านสำราญเขียน
๘) กระดาษรูปหัวใจ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง สนุกอ่านสำราญเขียน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกวิธีการและรูปแบบการเขียนบันทึกความรู้ได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนบันทึกความรู้จากเรื่องที่อ่านได้	- ประเมินใบงานที่ ๑๒ เรื่อง สนุกอ่านสำราญเขียน	- แบบประเมินใบงานที่ ๑๒ เรื่อง สนุกอ่านสำราญเขียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) ๑) เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนบันทึกความรู้ ๒) มีมารยาทในการเขียน	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ความสามารถในการสื่อสารโดยเขียนถ่ายทอดความรู้ที่ได้จากการอ่านอย่างถูกต้องตามรูปแบบ	๑. ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
การเขียนบันทึกความรู้และมีมารยาทในการเขียน (๑.๑)	๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน ๓. ประเมินใบงานที่ ๑๒ เรื่อง สนุกอ่านสำราญเขียน	๓. แบบสังเกตพฤติกรรม ๔. แบบประเมินใบงานที่ ๑๒ เรื่อง สนุกอ่านสำราญเขียน	
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนบางส่วน	เนื้อหาสาระถูกต้องเป็นส่วนน้อย
๒. รูปแบบการเขียน	ใช้รูปแบบการเขียนถูกต้อง ทุกส่วน เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องชัดเจน	ใช้รูปแบบการเขียนผิดพลาด ๑ ส่วน เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	ใช้รูปแบบการเขียนผิดพลาด ๒ ส่วน เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	ใช้รูปแบบการเขียนผิดพลาดมากกว่า ๒ ส่วน เรียงลำดับเรื่องราวสัมพันธ์เชื่อมโยงกันเป็นส่วนน้อย
๓. การเขียนสะกดคำ	ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การเขียน เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรมทุกคำ	ใช้ถ้อยคำ สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่เขียนสะกดคำผิด ๑ คำ	ใช้ถ้อยคำภาษาของตนเองได้อย่างถูกต้องสละสลวย ร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน เขียนสะกดคำผิด ๒ คำ	ใช้ถ้อยคำภาษาในการเขียนถูกต้องและสรุปข้อคิดได้เป็นส่วนน้อย เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๒ คำ
๔. มารยาทในการเขียน	๑) ชิ้นงานมีความสะอาด ๒) ลายมือสวยเป็นระเบียบ ๓) ตัวอักษรอ่านง่าย ๔) ไม่มีรอยลบคำผิด	ปฏิบัติตามรายการมารยาทการเขียนได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติตามรายการมารยาทการเขียนได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติตามรายการมารยาทการเขียนได้ต่ำกว่า ๒ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม
		๑. เนื้อหาสาระ				๒. รูปแบบการเขียน				๓. การเขียนสะกดคำ				๔. มารยาทในการเขียน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑๖

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนบันทึกความรู้ เป็นการเขียนบันทึกเรื่องราวจากการอ่านหนังสือ หรือจากการดูหรือฟังสิ่งใดสิ่งหนึ่งที่เป็นความรู้ที่ควรจำ เพื่อเป็นการเตือนความจำหรือใช้อ้างอิงในวันข้างหน้า

๑. หัวข้อที่ควรเขียนบันทึกความรู้

๑.๑ ชื่อเรื่อง

๑.๒ เนื้อหาที่ได้จากการค้นคว้า โดยสรุป

๑.๓ ชื่อผู้เขียนบันทึก

๑.๔ หนังสือที่นำมาค้นคว้า โดยระบุชื่อหนังสือ ผู้แต่ง โรงพิมพ์ ปีที่พิมพ์ หรือจากการดูหรือฟังใคร เมื่อใด

๒. วิธีการเขียนบันทึกความรู้

๒.๑ อ่าน ฟัง หรือดูเรื่องให้เข้าใจ

๒.๒ ตั้งคำถามและตอบคำถามให้ได้ว่า อ่าน ฟัง หรือดูเรื่องอะไร เรื่องนั้นเป็นอย่างไร และมีการลำดับเรื่องราวอย่างไร เป็นต้น

๒.๓ นำคำตอบมาเรียบเรียง แล้วเขียนจดบันทึกเป็นเรื่องราว

๒.๔ สรุปใจความสำคัญให้ครบถ้วน

๓. ประโยชน์ของการเขียนบันทึกความรู้

๓.๑ ช่วยเตือนความจำหรือทบทวนความรู้

๓.๒ ให้ความรู้แก่ผู้อ่านหรือผู้ที่พบเห็น

๓.๓ นำมาเป็นข้อมูลอ้างอิงหรือข้อมูลหลักฐานได้



๔. ตัวอย่างการเขียนบันทึกความรู้จากเรื่องที่อ่าน

ทำไมต้องฉีดวัคซีนป้องกันโรคพิษสุนัขบ้ารอบสะดือ

แต่เดิม สถานเสาวภารักษาโรคพิษสุนัขบ้าด้วยการฉีดวัคซีนที่ทำจากไขสันหลังกระต่าย ต่อมาเปลี่ยนเป็นสมองสัตว์โดยเฉพาะสมองแกะและหนูทดลองวัคซีนชนิดนี้ได้รับการคิดค้นมาเพื่อใช้ฉีดเข้าใต้ผิวหนัง โดยต้องฉีดถึง ๑๔-๒๑ เข็ม ดังนั้นบริเวณที่จะฉีดยาต้องมีพื้นที่มากและไม่เกิดการอักเสบได้ง่าย พื้นที่หน้าท้องรอบสะดือจึงเป็นบริเวณที่เหมาะสมที่สุดในการฉีดวัคซีน แต่วัคซีนที่ทำจากสมองสัตว์ ทำให้หลายคนมีอาการแพ้อย่างรุนแรง จึงมีการคิดค้นวัคซีนขึ้นใหม่ โดยทำจากเซลล์เพาะเลี้ยง ซึ่งมีประสิทธิภาพสูงและไม่ทำให้เกิดอาการแพ้ใช้วิธีฉีดเข้ากล้ามเนื้อที่หัวไหล่ และฉีดเพียง ๕ เข็มเท่านั้น

สถานเสาวภาเลิกใช้วัคซีนที่ฉีดรอบสะดือมาตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๓๐ จนกระทั่งปี พ.ศ. ๒๕๓๕ กระทรวงสาธารณสุขกำหนดให้โรงพยาบาลทั่วประเทศใช้เฉพาะวัคซีนที่ทำจากเซลล์เพาะเลี้ยงเท่านั้น เพราะฉะนั้นตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๓๕ เป็นต้นมาในประเทศไทยจะไม่มีใครถูกฉีดวัคซีนป้องกันโรคพิษสุนัขบ้าที่รอบสะดืออีก

ที่มา : ๑๐๘ ซองคำถาม เล่ม ๗

ตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่อง



๑. เรื่องที่อ่านมีชื่อเรื่องว่าอย่างไร

= ทำไมต้องฉีดวัคซีนป้องกันโรคพิษสุนัขบ้ารอบสะดือ

๒. เรื่องที่อ่านเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับอะไร

= การรักษาโรคพิษสุนัขบ้า

๓. เพราะเหตุใด จึงต้องฉีดวัคซีนป้องกันโรคพิษสุนัขบ้ารอบสะดือ

= เพราะเป็นบริเวณที่มีพื้นที่มากและไม่เกิดอาการอักเสบได้ง่าย

๔. ปัจจุบันยังมีการฉีดวัคซีนป้องกันโรคพิษสุนัขบ้ารอบสะดืออยู่หรือไม่ เพราะเหตุใด

= ไม่มี เพราะมีการคิดค้นวัคซีนขึ้นมาใหม่ ใช้ฉีดเข้ากล้ามเนื้อที่หัวไหล่แทน

เรียบเรียงคำตอบและจดบันทึก

เรื่อง ทำไมต้องฉีดวัคซีนป้องกันโรคพิษสุนัขบ้ารอบสะดือเป็นเรื่องเกี่ยวกับการรักษาโรคพิษสุนัขบ้า ซึ่งสาเหตุที่ต้องฉีดวัคซีนรอบสะดือ เพราะเป็นบริเวณที่มีพื้นที่มากและไม่เกิดอาการอักเสบได้ง่าย แต่ปัจจุบันไม่มีการฉีดวัคซีนรอบสะดือแล้ว เพราะได้มีการคิดค้นวัคซีนขึ้นมาใหม่ ใช้ฉีดเข้าที่กล้ามเนื้อที่หัวไหล่แทน

ผู้บันทึก ด.ช. วิเชียร เขียนดี
จาก ๑๐๘ ซองคำถาม เล่ม ๗





บทอ่าน เรื่อง มัดรวม! ประโยชน์ของอะโวคาโด ผลไม้ที่สายสุขภาพไม่ควรพลาด!
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

มัดรวม! ประโยชน์ของอะโวคาโด ผลไม้ที่สายสุขภาพไม่ควรพลาด!

อะโวคาโด หรือที่มักเรียกกันว่า “เนยธรรมชาติ” ได้รับความนิยมอย่างมากในช่วงไม่กี่ปีที่ผ่านมา เนื่องจากประโยชน์ของอะโวคาโด ดีต่อสุขภาพมากมาย ผลไม้ชนิดนี้ไม่เพียงแค่อร่อยเท่านั้น แต่ยังเต็มไปด้วยสารอาหารที่จำเป็นต่อการทำงานของร่างกายหลายอย่าง ในบทความนี้ จะพาทุกท่านไปดูประโยชน์ของอะโวคาโด ที่หลายคนอาจไม่เคยรู้มาก่อน!

อะโวคาโดเป็นแหล่งพลังงานของไขมันไม่อิ่มตัวเชิงเดี่ยว ซึ่งถือเป็นไขมันที่ดีต่อสุขภาพที่ลดระดับคอเลสเตอรอลที่ไม่ดี จึงทำให้ลดความเสี่ยงต่อโรคหัวใจและหลอดเลือดได้ อีกทั้งอะโวคาโดยังเป็นแหล่งโพแทสเซียมที่ดีเยี่ยม ซึ่งเป็นแร่ธาตุที่มีบทบาทสำคัญในการควบคุมความดันโลหิต นอกจากนี้ ประโยชน์ของอะโวคาโด ยังมีอีกมากมาย ดังนี้

๑. ช่วยลดน้ำหนัก อะโวคาโดเป็นผลไม้ที่มีไฟเบอร์สูง แต่มีคาร์โบไฮเดรตและน้ำตาลในปริมาณต่ำ มีกรดโอเลอิกที่ช่วยกระตุ้นสมองให้อิ่มเร็ว ไม่หิวบ่อย อีกทั้งยังช่วยลดไขมันไม่ดีในเลือดให้ลดลง จึงส่งผลให้น้ำหนักลงได้

๒. โปรตีนสูง โปรตีนในอะโวคาโดนั้นเป็นโปรตีนที่ย่อยง่าย ช่วยให้ขับถ่ายได้ดีจึงไม่ทำให้ท้องผูก จึงเกี่ยวโยงกับการช่วยลดน้ำหนัก

๓. ลดความเสี่ยงโรคหัวใจ หากรับประทานอะโวคาโดอย่างเป็นประจำ ก็จะช่วยลดไขมันที่ไม่ดี และคอเลสเตอรอลในเลือด ซึ่งช่วยให้ไม่เกิดไขมันสะสมในเส้นเลือด ช่วยลดความเสี่ยงในการเป็นโรคหัวใจ และหัวใจตีบ

๔. ลดน้ำตาล อะโวคาโดเป็นผลไม้ที่มีน้ำตาลต่ำ การรับประทานช่วยควบคุมและลดระดับน้ำตาลในเลือด

๕. ป้องกันโรคปากนกกระจอก และลดอาการเหน็บชา อะโวคาโดนั้นมีวิตามินบีที่ช่วยลดการอักเสบให้กับร่างกายทั้งภายนอกและภายใน การทานอะโวคาโดเป็นประจำจึงช่วยลดความเสี่ยงในการเป็นโรคปากนกกระจอก และลดอาการเหน็บชาได้

๖. บำรุงสายตา อะโวคาโดจะมีวิตามินเอ ช่วยในการบำรุงสายตาให้สุขภาพตาดี

๗. ต้านสารอนุมูลอิสระ ในอะโวคาโดนั้นมีสารต้านอนุมูลอิสระ เป็นตัวช่วยปกป้องเซลล์ต่าง ๆ ภายในร่างกายไม่ให้ถูกทำลายจากมลพิษรอบตัวทั้งภายในและภายนอก

๘. ป้องกันหวัด อะโวคาโดมีวิตามินซี ที่ช่วยสร้างภูมิคุ้มกันให้แก่ร่างกาย เมื่อร่างกายแข็งแรงก็ลดโอกาสการเป็นหวัดได้มาก

๙. คงความเยาว์วัย ในยุคสมัยนี้ อะโวคาโดถูกนำมาพัฒนาเป็นหนึ่งในส่วนผสมของผลิตภัณฑ์บำรุงผิวพรรณมากมาย เพราะมีการค้นพบว่า อะโวคาโดสามารถช่วยลดริ้วรอยแห่งวัย

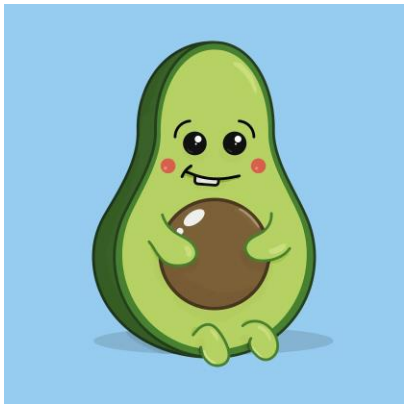
๑๐. บำรุงผิวและเส้นผม อะโวคาโดมีไขมันดีที่สามารถสกัดออกมาเป็นส่วนผสมในผลิตภัณฑ์บำรุงเส้นผมและผิวพรรณได้ โดยมีคุณสมบัติให้ความชุ่มชื้นแก่เส้นผมและผิว

อะโวคาโดมีสารบางอย่าง ที่สามารถก่อให้เกิดอาการแพ้ได้ โดยเฉพาะอะโวคาโดผลดิบ มีสารอันตราย เช่น ก่อให้เกิดอาการคัน ผื่นแดงขึ้น ปากบวม อาการหนักสุดคือ หายใจติดขัด หายใจลำบาก แคลอรีสูง แม้ว่าอะโวคาโดจะช่วยลดน้ำหนักได้ แต่การกินต่อเนื่องในปริมาณที่ไม่เหมาะสม จะทำให้ร่างกายได้รับพลังงานที่มากเกินความจำเป็น จะกลายเป็นน้ำหนักขึ้นแทนได้ สารแทนนินสูง ที่มีคุณสมบัติยับยั้งการเน่าเปื่อยของอาหารในกระเพาะ ซึ่งถ้าหากกินเข้าไปในปริมาณที่มาก อาจส่งผลให้ท้องผูกได้ สำหรับผู้ที่มีปัญหาเรื่องท้องผูก ควรรับประทานอะโวคาโดที่สุกพอดี เป็นผลไม้ที่มีฤทธิ์ต้านการแข็งตัวของเลือด ดังนั้นผู้ที่รักษาโรคหัวใจด้วยการกินยาต้านการแข็งตัวของเลือด จึงควรระมัดระวังในการกินอะโวคาโด หรือควรมีการปรึกษาแพทย์ก่อนการกิน

ในปัจจุบันกระแสการรักสุขภาพ เข้ามาส่งผลต่อการใช้ชีวิต ไลฟ์สไตล์ หรือแม้แต่เรื่องของอาหารการกิน ดังนั้น ความอเนกประสงค์ของ อะโวคาโด จึงมีบทบาทมากในอาหารเพื่อสุขภาพ และโดดเด่นในด้านอาหารเรียกน้ำย่อย ซึ่งสามารถนำมาใช้สร้างสรรค์เมนูอาหารที่อร่อยและมีคุณค่าทางโภชนาการได้หลากหลาย บทความนี้จึงขอแนะนำอาหารเรียกน้ำย่อย ยอดนิยมที่ทำจากอะโวคาโดอย่างหนึ่งคือ อะโวคาโดครีมกับพิต้าชิป เพียงแค่ปั่นอะโวคาโด ถั่วชิกพี กระเทียม น้ำมะนาว และน้ำมันมะกอกจนเนียนเป็นเนื้อครีมอะโวคาโดช่วยเติมเต็มคุณค่าทางโภชนาการของถั่วชิกพี ทำให้ได้รสชาติที่กลมกล่อมและ น่าพึงพอใจ เสิร์ฟพร้อมแผ่นแป้งพิต้าชิปกรุบกรอบเพื่อความกรอบอร่อย เต็มไปด้วยสารอาหารจาก อะโวคาโด ซึ่งเป็นแหล่งไขมันและไฟเบอร์ที่ดีต่อสุขภาพ อีกทั้งเมนูสุขภาพนี้ ยังช่วยเพิ่มความแปลกใหม่ให้กับอาหารเรียกน้ำย่อยแบบเดิม ๆ อีกด้วย

ประโยชน์ของอะโวคาโดมีมากมายและดีต่อสุขภาพเป็นอย่างมาก รสชาติดี แถมมีคุณค่าทางสารอาหารครบถ้วน ไม่ว่าจะกินเปล่า ๆ หรือนำไปประกอบอาหารในเมนูอื่น ๆ ก็ดีทั้งนั้น แต่อย่างไรก็ตาม ถึงแม้ว่าอะโวคาโดจะมีประโยชน์มาก แต่ข้อควรระวังก็มีไม่ใช่น้อย ดังนั้นการควบคุมการกินให้อยู่ในระดับที่พอดีนั้นสำคัญมาก เพราะหากกินอย่างไม่เหมาะสมจะกลายเป็นโทษต่อร่างกายได้

ที่มา : https://allwellhealthcare.com/benefits-of-avocado/







มัคนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง สนุกอ่านสำราญเขียน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง อ่านเรื่อง “มัดรวม! ประโยชน์ของอะโวคาโด ผลไม้ที่สายสุขภาพไม่ควรพลาด!” แล้วปฏิบัติตามกิจกรรมการอ่าน SQ4R พร้อมทั้งบันทึกคำตอบลงในใบงาน



คำถาม

๑. _____

๒. _____



บันทึกความรู้

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____



ใจความสำคัญ

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

ผู้บันทึก_____

ชื่อเรื่อง_____

ที่มา_____

เฉลยใบงานที่ ๑๒ เรื่อง สนุกอ่านสำราญเขียน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง อ่านเรื่อง “มัดรวม! ประโยชน์ของอะโวคาโด ผลไม้ที่สายสุขภาพไม่ควรพลาด!” แล้วปฏิบัติตามกิจกรรมการอ่าน SQ4R พร้อมทั้งบันทึกคำตอบลงในใบงาน



คำถาม

๑. *อะโวคาโดมีประโยชน์อย่างไร (แนวทางการตั้งคำถาม)*

๒. *อะโวคาโดให้โทษได้หรือไม่ อย่างไร (แนวทางการตั้งคำถาม)*



บันทึกความรู้

๑) อะโวคาโดเป็นผลไม้ที่ให้โภชนาการสูง เป็นแหล่งพลังงานไขมันไม่อิ่มตัวเชิงเดี่ยว ประโยชน์ของอะโวคาโดช่วยลดความเสี่ยงโรคหัวใจ บำรุงสายตา ลดน้ำตาล ป้องกันหวัด มีสารต้านอนุมูลอิสระ บำรุงเส้นผม ละช่วยชะลอวัย
๒) อะโวคาโดอาจให้โทษได้หากรับประทานในปริมาณที่มากเกินไป เช่น อาจก่อให้เกิดการแพ้ได้ เนื่องจากผลดิบมียาง แม้ว่าอะโวคาโดจะช่วยลดน้ำหนักได้ แต่การกินต่อเนื่องในปริมาณที่ไม่เหมาะสม จะทำให้ร่างกายได้รับพลังงานที่มากเกินความจำเป็น จะกลายเป็นน้ำหนักขึ้นแทนได้



ใจความสำคัญ

อะโวคาโด เป็นผลไม้ที่ยอดนิยมเนื่องจากมีคุณค่าทางโภชนาการสูง เป็นแหล่งพลังงานชั้นดีเพราะมีไขมันอิ่มตัวเชิงเดี่ยว การรับประทานอะโวคาโดในปริมาณที่พอดีจะช่วยยับยั้งการเกิดโรคหัวใจ บำรุงสายตาและเส้นผม มีสารต้านอนุมูลอิสระ ให้โปรตีนสูง ช่วยลดน้ำตาล ป้องกันหวัด และช่วยชะลอวัยได้ นอกจากนั้นการรับประทานอะโวคาโดที่มากเกินไปอาจส่งผลต่อน้ำหนักขึ้นได้ ปัจจุบันมีการนำผลไม้ชนิดนี้มาดัดแปลงเป็นเมนูสุขภาพที่น่ารับประทานมากมาย

ผู้บันทึก *ธีระพล แก้วคำจันทร์*
ชื่อเรื่อง *มัดรวม! ประโยชน์ของอะโวคาโด ผลไม้ที่สายสุขภาพไม่ควรพลาด!*
ที่มา *https://allwellhealthcare.com/benefits-of-avocado/*

สื่อสำหรับครู เรื่อง รูปภาพอะโวคาโด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔



สื่อสำหรับครู เรื่อง กระดาษรูปหัวใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔



เพราะรักจึงบอก

.....

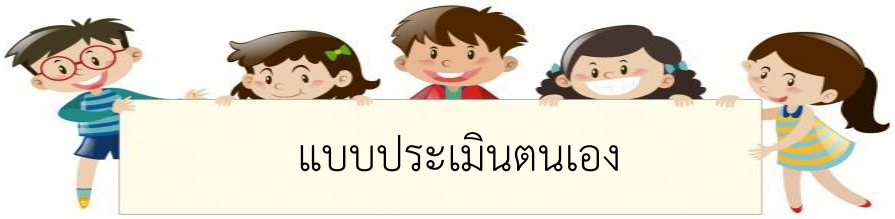
.....

.....

.....

.....

จาก.....



แบบประเมินตนเอง

ชื่อ : _____ สกุล : _____ชั้น_____เลขที่ _____

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่รู้หลักภาษา

๑. กาเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับที่ฉันทำได้ตามระดับความสามารถของตนเอง และสิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น

สิ่งที่ฉันได้ทำ	ระดับที่ฉันทำได้				สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น
	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง	
๑. การอ่านและเขียนคำที่มีตัวการันต์					☐
๒. การอ่าน คิด วิเคราะห์เรื่องชนิดและหน้าที่ของคำ					☐
๓. การวิเคราะห์คำและการสร้างคำประสม					☐
๔. การแต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร					☐
๕. การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น					☐
๖. การอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็น					☐
๗. การสื่อสารผ่านการเขียนบันทึกความรู้					☐

๒. สิ่งที่ฉันทำได้ดีและภูมิใจ (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

๓. สิ่งที่ฉันยังไม่เข้าใจ / ยังทำได้ไม่ดี คือ..... (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

๔. สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้นในการเรียนหน่วยต่อไป (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑
คุณค่าคำประพันธ์

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑
ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๑๑ ชั่วโมง**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

ป.๔/๓ อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

ป.๔/๔ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ป.๔/๖ สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

ป.๔/๘ มีมารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๕ แต่งบทร้อยกรองและคำขวัญ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๔ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความวรรณกรรมในบทเรียน เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง ที่นำเสนอบทละครพูด เรื่อง พระร่วง ควรตั้งคำถามและตอบคำถามจากการอ่านเพื่อสรุปสาระสำคัญ ค้นหาแนวคิด ข้อคิด และประโยชน์จากการอ่านเพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน จากนั้นท่องจำบทอาขยานเพื่อเป็นการฝึกออกเสียง เรียนรู้คำสัมผัสสระและคำสัมผัสพยัญชนะในบทอาขยาน วิเคราะห์คำคล้องจอง ๒ พยางค์และคำคล้องจอง ๓ พยางค์ โดยฝึกเขียนคำคล้องจองเพื่อเป็นพื้นฐานในการแต่งคำขวัญ และการแต่งกลอนสี่

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

๑) ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้

๒) อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

๓) อธิบายหลักการอ่านบทอาขยานได้

๔) บอกหลักการสังเกตคำสัมผัสสระและสัมผัสพยัญชนะได้

๕) บอกลักษณะของคำคล้องจองได้

๖) บอกหลักการใช้ภาษาในการแต่งคำขวัญได้

๗) อธิบายคณะและฉันทลักษณ์ของกลอนสี่ได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้

๒) วิเคราะห์คุณค่าจากเรื่องที่อ่านได้

๓) ท่องบทอาขยาน “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น” ได้

๔) จำแนกคำสัมผัสจากบทร้อยกรองได้

๕) เขียนคำคล้องจอง ๒ พยางค์และ ๓ พยางค์ได้

๖) แต่งคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนดได้

๗) เขียนแผนผังกลอนสี่ได้

๘) แต่งกลอนสี่ตามหัวข้อที่กำหนดได้

๙) เขียนสรุปข้อคิดและเขียนอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

๑๐) แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน

๒) เห็นคุณค่าของการท่องบทอาขยาน

๓) ตระหนักถึงความสำคัญของการใช้คำสัมผัส

๔) เห็นคุณค่าของการเรียนรู้คำคล้องจอง

๕) เห็นคุณค่าของการแต่งคำขวัญ

๖) เห็นคุณค่าของการแต่งคำประพันธ์

๔. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยเขียนถ่ายทอดความรู้ที่ได้จากการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน

๔.๒ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยเขียนถ่ายทอดความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน และความสามารถในการแก้ปัญหา (๓.๑) โดยวิเคราะห์และจัดลำดับความคิดในการแก้ปัญหาจากสถานการณ์ตัวอย่างได้อย่างมีเหตุผล

๔.๓ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยพูดอธิบายถ่ายทอดความรู้เกี่ยวกับหลักการสังเกตคำสัมผัสเพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจ

๔.๔ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยเขียนถ่ายทอดเรื่องราวด้วยรูปแบบของคำคล้องจอง ๒ พยางค์ และ ๓ พยางค์ได้อย่างเห็นคุณค่า

๔.๕ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๔) โดยสามารถเลือกใช้วิธีการสื่อสารด้วยคำขวัญได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๔.๖ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๔) โดยสามารถเลือกใช้วิธีการเขียนสื่อสารด้วยกลอนสี่ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๔.๗ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยตอบคำถามจากการอ่าน เขียนสรุปใจความสำคัญจากการอ่าน และมีมารยาทในการอ่าน

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๕.๑ ใฝ่เรียนรู้

๕.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๕.๓ รักความเป็นไทย

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) ใบงานที่ ๑ เที่ยวเมืองพระร่วง

๒) ใบงานที่ ๒ สรุปข้อคิด พินิจวรรณกรรม

๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง แบ่งแนววรรคตอน

๔) ท่องจำบทอาขยาน เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่น

๕) ใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสัมผัสฝึกหัดใช้

๖) ใบงานที่ ๕ เรื่อง รู้จักคำนำมาคล้องจอง

๗) ใบงานที่ ๖ เรื่อง ประลองคำขวัญ

๘) การแต่งคำขวัญจากหัวข้อที่กำหนด (กิจกรรมกลุ่ม)

๙) ใบงานที่ ๗ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ

๑๐) ใบงานที่ ๘ เรื่อง จิ๊กซอว์ต่อกลอนสี่

๑๑) สมุดภาพกลอนสี่

๑๒) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การอ่านจับใจความ “คนดีศรีโรงเรียน”

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนสรุปข้อคิดจากการอ่าน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนบางส่วน	เนื้อหาสาระถูกต้องเป็นส่วนน้อย
๒. แบบแผนความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่อง ชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวสัมพันธ์เชื่อมโยงกันเป็นส่วนน้อย

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๓. การเขียนสรุปข้อคิด	ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การเขียนสรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีเหตุผล	ใช้ถ้อยคำสื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่ สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	ใช้ถ้อยคำภาษาของตนเองได้อย่างถูกต้องสละสลวย ร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ใช้ถ้อยคำภาษาในการเขียนถูกต้องและสรุปข้อคิดได้เป็นส่วนน้อย

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๒) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความถูกต้องของการท่องบทร้อยกรอง	ท่องบทร้อยกรองได้ถูกต้องทุกคำ ไม่มีติดขัดและตกหล่น	ท่องบทร้อยกรองได้ถูกต้องทุกคำ มีติดขัดและตกหล่นเป็นส่วนน้อย	ท่องบทร้อยกรองได้ถูกต้องเป็นบางส่วน ไม่มีติดขัดและตกหล่นเป็นส่วนใหญ่	ท่องบทร้อยกรองติดขัดเป็นส่วนใหญ่และท่องได้ไม่จบตอน
๒. การออกเสียงคำ	ออกเสียงคำถูกต้องชัดเจนทุกคำ	ออกเสียงคำถูกต้องชัดเจนเป็นส่วนใหญ่	ออกเสียงคำถูกต้องชัดเจนทุกคำเป็นบางส่วน	ออกเสียงคำไม่ถูกต้องและไม่ชัดเจน
๓. การเว้นจังหวะวรรคตอน	เว้นจังหวะวรรคตอนถูกต้อง ครบถ้วน	เว้นจังหวะวรรคตอนถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	เว้นจังหวะวรรคตอนไม่ถูกต้องหลายวรรคทำให้การท่องสะดุดเป็นช่วง ๆ	ท่องไม่เป็นจังหวะ เว้นวรรคตอนผิดมาก ท่องตะกุกตะกักจำบทไม่ได้
๔. น้ำเสียง	ใช้ระดับเสียงแสดงอารมณ์จากบทประพันธ์ได้เหมาะสมตามวัยของผู้เรียน	ใช้ระดับเสียงแสดงอารมณ์จากบทประพันธ์ได้เหมาะสมเป็นส่วนใหญ่	ใช้ระดับเสียงที่สอดแทรกอารมณ์ได้เหมาะสมบ้างเป็นบางส่วน	ระดับเสียงราบเรียบ ไม่มีน้ำเสียงที่แสดงอารมณ์ใด ๆ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๓) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การแต่งคำขวัญ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระตรงประเด็นและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนดในระดับมาก	เนื้อหาสาระค่อนข้างตรงประเด็นและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด	เนื้อหาสาระตรงประเด็นและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนดในระดับปานกลาง	เนื้อหาสาระตรงประเด็นและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนดเป็นส่วนน้อย
๒. การใช้คำและสำนวนภาษา	เลือกสรรคำได้เหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนด ใช้คำไม่เกิน ๑๖ คำ สำนวนภาษาเข้าใจง่ายกระชับ	เลือกสรรคำได้ค่อนข้างเหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนด ใช้คำเกิน ๑๖ คำ จำนวน ๑ - ๒ คำ	เลือกสรรคำได้เหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนดเป็นส่วนน้อย ใช้คำเกิน ๑๖ คำ จำนวน ๓ - ๔ คำ	เลือกได้คำไม่ไม่เหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนด ไม่สื่อความหมายที่ชัดเจน
๓. ความคิดสร้างสรรค์	คำขวัญแสดงให้เห็นความคิดสร้างสรรค์ที่แปลกใหม่ ไม่ซ้ำผลงานผู้อื่น	คำขวัญแสดงให้เห็นความคิดสร้างสรรค์ มีการใช้สำนวนหรือข้อความซ้ำผลงานผู้อื่นบ้างเล็กน้อย	คำขวัญมีการใช้สำนวนหรือข้อความซ้ำผลงานผู้อื่นและมีการเพิ่มเติมความคิดของตนเอง	คำขวัญมีการคัดลอกผลงานผู้อื่นเป็นส่วนใหญ่
๔. อักขรวิธี	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑ - ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓ - ๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๔) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การแต่งกลอนสี่

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. ฉันทลักษณ์	รูปแบบฉันทลักษณ์ถูกต้องตามลักษณะของกลอนสี่ทุกตำแหน่ง	รูปแบบฉันทลักษณ์ผิดจากลักษณะของกลอนสี่ ๑ ตำแหน่ง	รูปแบบฉันทลักษณ์ผิดจากลักษณะของกลอนสี่ ๒ ตำแหน่ง	รูปแบบฉันทลักษณ์ผิดจากลักษณะของกลอนสี่มากกว่า ๒ ตำแหน่ง
๒. เนื้อหาและแนวคิด	เนื้อหาที่แต่งสอดคล้องกับกรอบแนวคิดของเรื่องที่กำหนด นำเสนอเนื้อหาที่แปลกใหม่น่าสนใจ และไม่มีการคัดลอกผลงานผู้อื่น	เนื้อหาของเรื่องสอดคล้องกับกรอบแนวคิดที่กำหนด ไม่มีการคัดลอกงานผู้อื่น	เนื้อหาของเรื่องสอดคล้องกับกรอบแนวคิดที่กำหนดเพียงเล็กน้อย	เนื้อหาของเรื่องไม่ตรงกับกรอบแนวคิดที่กำหนด
๓. ความไพเราะ	ความไพเราะการเล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระอย่างใดอย่างหนึ่ง อยู่ในระดับดีมาก	ความไพเราะการเล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระอย่างใดอย่างหนึ่ง อยู่ในระดับดี	ความไพเราะการเล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระอย่างใดอย่างหนึ่ง อยู่ในระดับพอใช้	ขาดความไพเราะ ไม่มีการเล่นคำ เล่นอักษร หรือเล่นสระ ขาดสัมผัสในวรรค
๔. การสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรมทุกคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรม ผิด ๑ คำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรม ผิด ๒ คำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรม ผิดมากกว่า ๒ คำ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๕) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. การตอบคำถามจากเรื่อง	๑) ตอบคำถามได้ตรงประเด็นตามแนวคำตอบ ๒) แสดงความคิดเห็นที่สร้างสรรค์ ๓) คำตอบสอดคล้องกับคำถาม	ตอบคำถามได้ตามเกณฑ์ ๒ ข้อ	ตอบคำถามได้ตามเกณฑ์ ๑ ข้อ	ตอบคำถามไม่ได้ตามเกณฑ์ทั้ง ๓ ข้อ
๒. การเขียนสรุปความ	๑) มีประเด็นสำคัญครบตามแนวคำตอบ ๒) ไม่ขยายความคิดเกินประเด็นสำคัญ ๓) ไม่เพิ่มประเด็นความคิดนอกเหนือจากประเด็นสำคัญ ๔) ลำดับเนื้อความเป็นเหตุเป็นผลกัน	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ ๓ ข้อ	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ ๒ ข้อ	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ต่ำกว่า ๒ ข้อ
๓. การใช้ภาษา	๑) ย่อหน้าและเว้นวรรคถูกต้อง ๒) ใช้คำถูกต้องตามบริบท ๓) ใช้คำเชื่อมได้เหมาะสมกับเนื้อความ ๔) ใช้ภาษาระดับเดียวกัน ๕) ใช้ภาษาระดับกึ่งทางการขึ้นไป โดยไม่ใช้ภาษาพูดหรือภาษาถิ่น	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ ๔ ข้อ	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ ๓ ข้อ	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ต่ำกว่า ๓ ข้อ
๔. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑- ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ	เขียนตัวอักษรอ่านง่าย มีความสะอาดเป็นระเบียบ ไม่มีรอยลบคำผิด	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบ ๑-๒ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบ ๓-๔ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบมากกว่า ๔ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

มัคนิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ **เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์**
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

---

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

ป.๔/๓ อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

เที่ยวเมืองพระร่วง เป็นวรรณกรรมในบทเรียนที่นำเสนอเนื้อหาจากบทละครพูดเรื่อง “พระร่วง” ซึ่งเป็นบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว มีเนื้อหาตื่นเต้น ชวนติดตาม สร้างความรักชาติ และแสดงให้เห็นลักษณะของผู้นำที่มีสติปัญญา กล้าหาญ เสียสละ เมตตา และรักประชาชน ควรตั้งคำถามและตอบคำถามจากการอ่านเพื่อสรุปเรื่อง รวมทั้งมีมารยาทในการอ่าน

๓. สาระการเรียนรู้

- บทละครพูดเรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

๑) ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้

๒) อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยเขียนถ่ายทอดความรู้ที่ได้จากการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง (๑)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยเขียนถ่ายทอดความรู้ที่ได้จากการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน (๑.๑) **ด้านความรู้** ๑) ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้ ๒) อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน **ด้านทักษะกระบวนการ** - สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - มีมารยาทในการอ่าน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์**	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูเสนอรูปภาพอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย ให้นักเรียนพิจารณา และถามคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าสถานที่มีอยู่จริงหรือไม่ ครู : ใครรู้จักสถานที่นี้บ้าง ครู : สถานที่นี้อยู่ที่จังหวัดอะไร ๒. ครูเฉลยคำตอบและกล่าวชื่นชมนักเรียนที่ร่วมแสดงความคิดเห็น จากนั้นอธิบายว่าสถานที่ที่ครูยกตัวอย่างมีความสำคัญกับประวัติศาสตร์ชาติไทยมาก สถานที่นี้คือ “อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย” ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักบุคคลในภาพนี้หรือไม่ (เสนอภาพขอมดำดิน) ครู : บุคคลในภาพกำลังทำอะไร ครู : ใครเคยฟังตำนานขอมดำดินบ้าง ลองเล่าให้เพื่อนฟัง ๔. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียนเกี่ยวกับตำนานขอมดำดินจากบทละครพูดเรื่อง พระร่วง	๑. นักเรียนพิจารณารูปภาพที่ครูนำเสนอและตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มีอยู่จริง นักเรียน : รู้จัก / ไม่รู้จัก นักเรียน : สุโขทัย ๒. นักเรียนแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับสถานที่ที่ครูยกตัวอย่าง ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้จัก / ไม่รู้จัก นักเรียน : มุดมาจากดิน (ดำดิน) นักเรียน : เล่าประสบการณ์การอ่านหรือการฟังตำนานขอมดำดินให้เพื่อนฟัง ๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้ที่จะเรียนในชั่วโมงนี้ หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง (๑) ๒) ภาพอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย ๓) ภาพขอมดำดิน	- ใบงานที่ ๑ เที่ยวเมืองพระร่วง	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๑ เที่ยวเมืองพระร่วง ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๑ เที่ยวเมืองพระร่วง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง (๑)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูเสนอบทร้อยกรองให้นักเรียนอ่าน ดังนี้ *เที่ยวเมืองพระร่วงสุโขทัย* *สืบประวัติยิ่งใหญ่สมศักดิ์ศรี* *เรื่อง “พระร่วง” เรืองบุญญาพระบารมี* *ไทยพร้อมพลีเพื่อไทยไทยรุ่งเรือง* ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าเรื่องเที่ยวเมืองพระร่วงเป็นเรื่องราวที่เกิดขึ้นในจังหวัดใด ๓. ครูให้นักเรียนอ่านเรื่อง “เที่ยวเมืองพระร่วง” อย่างมีมารยาทในการอ่าน และอภิปรายสรุปความรู้ร่วมกัน ๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันที่ ๑๗ มกราคม เป็นวันสำคัญอะไร ครู : พ่อขุนรามคำแหงมหาราชเป็นใคร นักเรียนรู้จักหรือไม่ ครู : พ่อขุนรามคำแหงมหาราชทรงมีความสำคัญต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยอย่างไร ๕. ครูอธิบายเพิ่มเติมความรู้เกี่ยวกับบทละครพูดเรื่องพระร่วง บทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว	๑. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองและพิจารณาเนื้อหาในบทร้อยกรอง ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : จังหวัดสุโขทัย ๓. นักเรียนอ่านเรื่อง “เที่ยวเมืองพระร่วง” และอภิปรายสรุปความรู้ร่วมกัน ๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : วันพ่อขุนรามคำแหงมหาราช นักเรียน : พระมหากษัตริย์ลำดับที่ ๓ แห่งราชวงศ์สุโขทัย นักเรียน : ทรงประดิษฐ์อักษรไทย ๕. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับครู	๔) หนังสือเรียน วรรณคดีลำนำ ป.๔		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง (๑)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำใบงานและมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เที่ยวเมืองพระร่วง โดยครูชี้แจงเพิ่มเติมและช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลระหว่างปฏิบัติกิจกรรม ๒. ครูอธิบายคำชี้แจงใบงานที่ ๑ เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง ตอนที่ ๑ โดยให้นักเรียนตอบคำถาม ๓ ข้อให้ถูกต้อง จากนั้นให้นักเรียนทำใบงานตอนที่ ๒ โดยให้นักเรียนอธิบายความหมายของคำและสำนวนจากเรื่องที่อ่าน	๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เที่ยวเมืองพระร่วง ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานตามที่ครูมอบหมาย	๕) ใบงานที่ ๑ เที่ยวเมืองพระร่วง		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง โดยให้นักเรียนค้นคว้าความหมายของคำศัพท์ที่กำหนดให้ ๒. ครูและนักเรียนร่วมกันอธิบายความหมายของคำศัพท์	๑. นักเรียนเฉลยใบงานร่วมกับครู ๒. นักเรียนค้นคว้าความหมายของคำศัพท์ที่กำหนดให้ถูกต้อง และนับคะแนนเพื่อประเมินผลการปฏิบัติกิจกรรมในใบงาน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง (๑)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้ความรู้อะไรบ้างเกี่ยวกับประวัติศาสตร์สุโขทัย ๔. ครูสรุปความรู้ด้วยแผนภาพความคิดโดยเขียนมโนทัศน์หลักไว้ให้นักเรียนช่วยสรุปมโนทัศน์รองให้สมบูรณ์	๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ได้ทราบประวัติพ่อขุนรามคำแหงมหาราช อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย บทละครพูดเรื่อง พระร่วง ๔. นักเรียนสรุปความรู้ร่วมกับครูด้วยแผนภาพความคิด			

สถาบันวิทยบริการ ครบ ๕๐ ปี พุทธศักราช ๒๕๓๕
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง (๑)
๒) ภาพอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย
๓) ภาพขอมดำดิน
๔) หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ป.๔
๕) ใบงานที่ ๑ เที่ยวเมืองพระร่วง

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๑ เที่ยวเมืองพระร่วง

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) ๑) ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้ ๒) อธิบายความหมายของคำประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. ประเมินใบงานที่ ๑ เที่ยวเมืองพระร่วง	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๑ เที่ยวเมืองพระร่วง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้	- ประเมินใบงานที่ ๑ เที่ยวเมืองพระร่วง	- แบบประเมินใบงานที่ ๑ เที่ยวเมืองพระร่วง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยเขียนถ่ายทอดความรู้ที่ได้จากการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน (๑.๑)	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน ๓. ประเมินใบงานที่ ๑ เที่ยวเมืองพระร่วง	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม ๔. แบบประเมินใบงานที่ ๑ เที่ยวเมืองพระร่วง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มัคนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบงานที่ ๑ เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนความหมายของคำศัพท์ต่อไปนี้

๑. ครองราชย์ หมายถึง _____

_____

๒. เถลิง หมายถึง _____

_____

๓. บวงสรวง หมายถึง _____

_____

๔. สโมสร หมายถึง _____

_____

๕. อิสริยยศ หมายถึง _____

_____

๖. ทนาย หมายถึง _____

_____

๗. มัคคุเทศก์ หมายถึง _____

_____

๘. ภูบาล หมายถึง _____

_____

๙. เสนา หมายถึง _____

_____

๑๐. พรหมจรรย์ หมายถึง _____

_____

สถาบันการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ตอนที่ ๒ คำชี้แจง ตอบคำถามจากการอ่านเรื่อง “เที่ยวเมืองพระร่วง” ให้ถูกต้อง

๑. วันพ่อขุนรามคำแหงมหาราช ตรงกับวันที่_____เดือน_____

๒. ผู้พระราชนิพนธ์บทละครพูดเรื่องพระร่วง คือ _____

๓. วันพ่อขุนรามคำแหงมหาราชจัดขึ้นเพื่อ_____

_____

๔. คำว่า “โอยทาน” เป็นคำที่มาจาก_____

๕. อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัยอยู่ที่จังหวัด_____

๖. ขอมดำดิน คือ_____

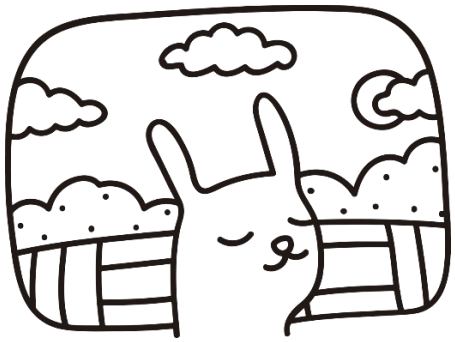
๗. คำว่า “พระร่วง” เป็นชื่อเรียกของ_____

๘. “พระร่วง” เป็นพ่อเมือง_____และ “ท้าวพันธุม” ครองเมือง_____

๙. พระร่วงทรงผนวชที่วัด_____ปัจจุบันอยู่ที่จังหวัด_____

๑๐. มหาราชครูเสนอว่าให้รวมเมือง_____กับเมือง_____เพื่อรวมกันให้เป็น

ปึกแผ่นและให้_____ขึ้นครองราชย์เป็นกษัตริย์สุโขทัย



ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนความหมายของคำศัพท์ต่อไปนี้

๑. ครองราชย์ หมายถึง เสวยราชสมบัติขึ้นเป็นพระมหากษัตริย์

๒. เถลิง หมายถึง ขึ้น เช่น เถลิงราชย์ เถลิงศก

๓. บวงสรวง หมายถึง บูชาเทวดาด้วยเครื่องสังเวยและดอกไม้ธูปเทียน

๔. สโมสร หมายถึง ที่สำหรับร่วมประชุมคบหากัน

๕. อิสริยยศ หมายถึง ยศอันยิ่งใหญ่, ยศที่แสดงถึงความยิ่งใหญ่

๖. ทนาย หมายถึง ผู้รับใช้, ผู้แทนนาย (ใช้แก่ผู้มีอำนาจ)

๗. มัคคุเทศก์ หมายถึง ผู้นำเที่ยว, ผู้นำทาง, ผู้ชี้ทาง, ผู้บอกทาง

๘. ภูบาล หมายถึง พระเจ้าแผ่นดิน

๙. เสนา หมายถึง ไพร่พล

๑๐. พรหมจรรย์ หมายถึง การศึกษาพระเวท, การถือพรตบางอย่าง, การบวช

ตอนที่ ๒ คำชี้แจง ตอบคำถามจากการอ่านเรื่อง “เที่ยวเมืองพระร่วง” ให้ถูกต้อง

๑. วันพ่อขุนรามคำแหงมหาราช ตรงกับวันที่ ๑๗ เดือน มกราคม

๒. ผู้พระราชนิพนธ์บทละครพูดเรื่องพระร่วง คือ พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว

๓. วันพ่อขุนรามคำแหงมหาราชจัดขึ้นเพื่อ น้อมรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของ พ่อขุนรามคำแหงมหาราช พระมหากษัตริย์ผู้ยิ่งใหญ่แห่งราชอาณาจักรสุโขทัย

๔. คำว่า “โอยทาน” เป็นคำที่มาจาก ศิลาจารึกหลักที่ ๑

๕. อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัยอยู่ที่จังหวัด สุโขทัย

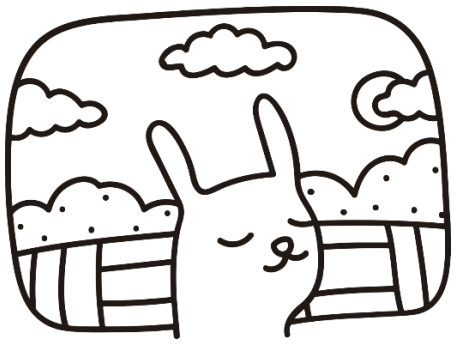
๖. ขอมดำดิน คือ นายทหารของขอมที่ชื่อ พญาเดโช

๗. คำว่า “พระร่วง” เป็นชื่อเรียกของ พระมหากษัตริย์แห่งราชอาณาจักรสุโขทัย

๘. “พระร่วง” เป็นพ่อเมือง ละโว้ และ “ท้าวพันธุม” ครองเมือง นครธม

๙. พระร่วงทรงผนวชที่วัด พระบรมธาตุ ปัจจุบันอยู่ที่จังหวัด สุโขทัย

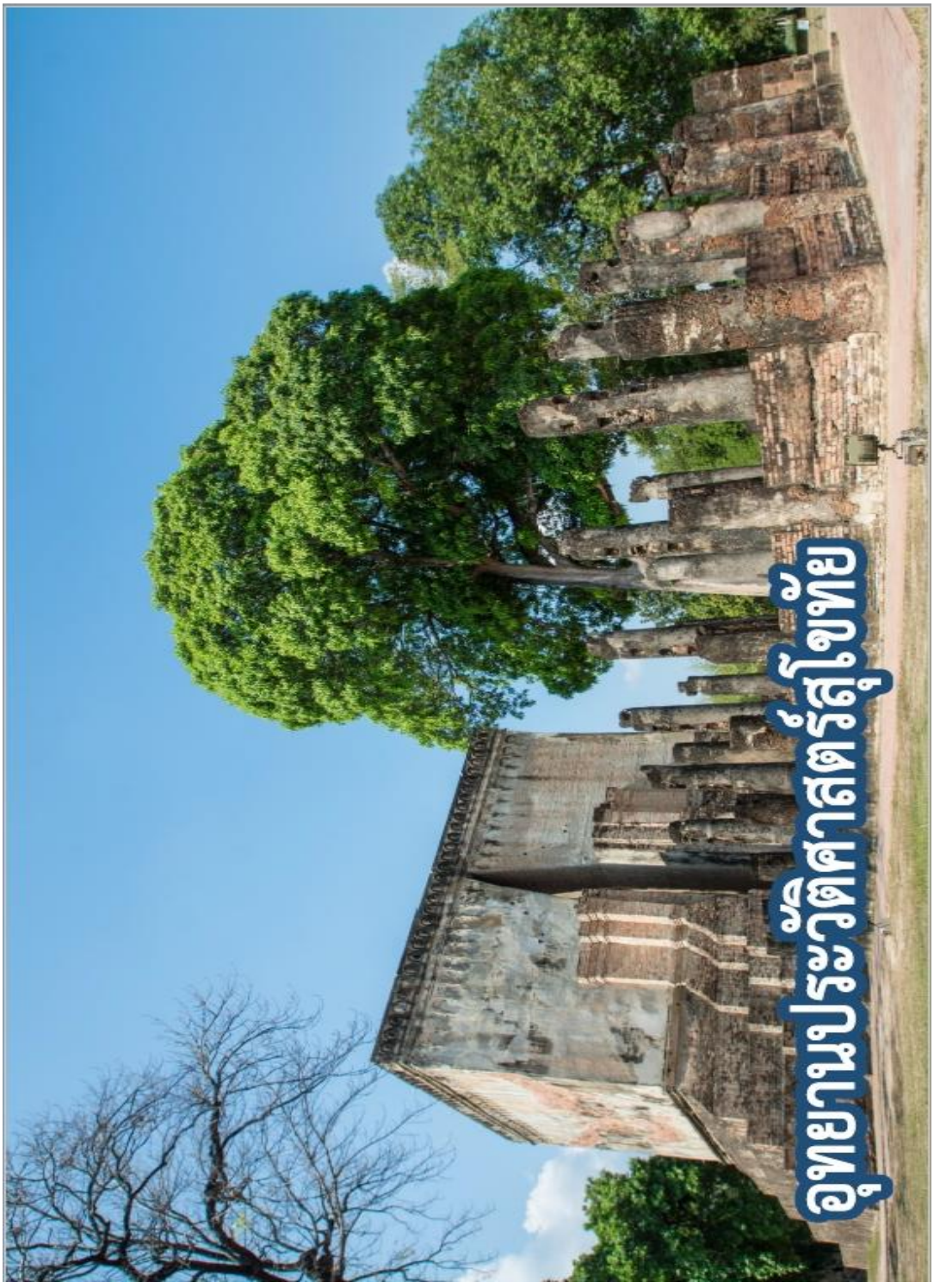
๑๐. มหาราชครูเสนอว่าให้รวมเมือง ละโว้ กับเมือง สุโขทัย เพื่อรวมกันให้เป็นปึกแผ่นและให้ พระร่วง ขึ้นครองราชย์เป็นกษัตริย์สุโขทัย



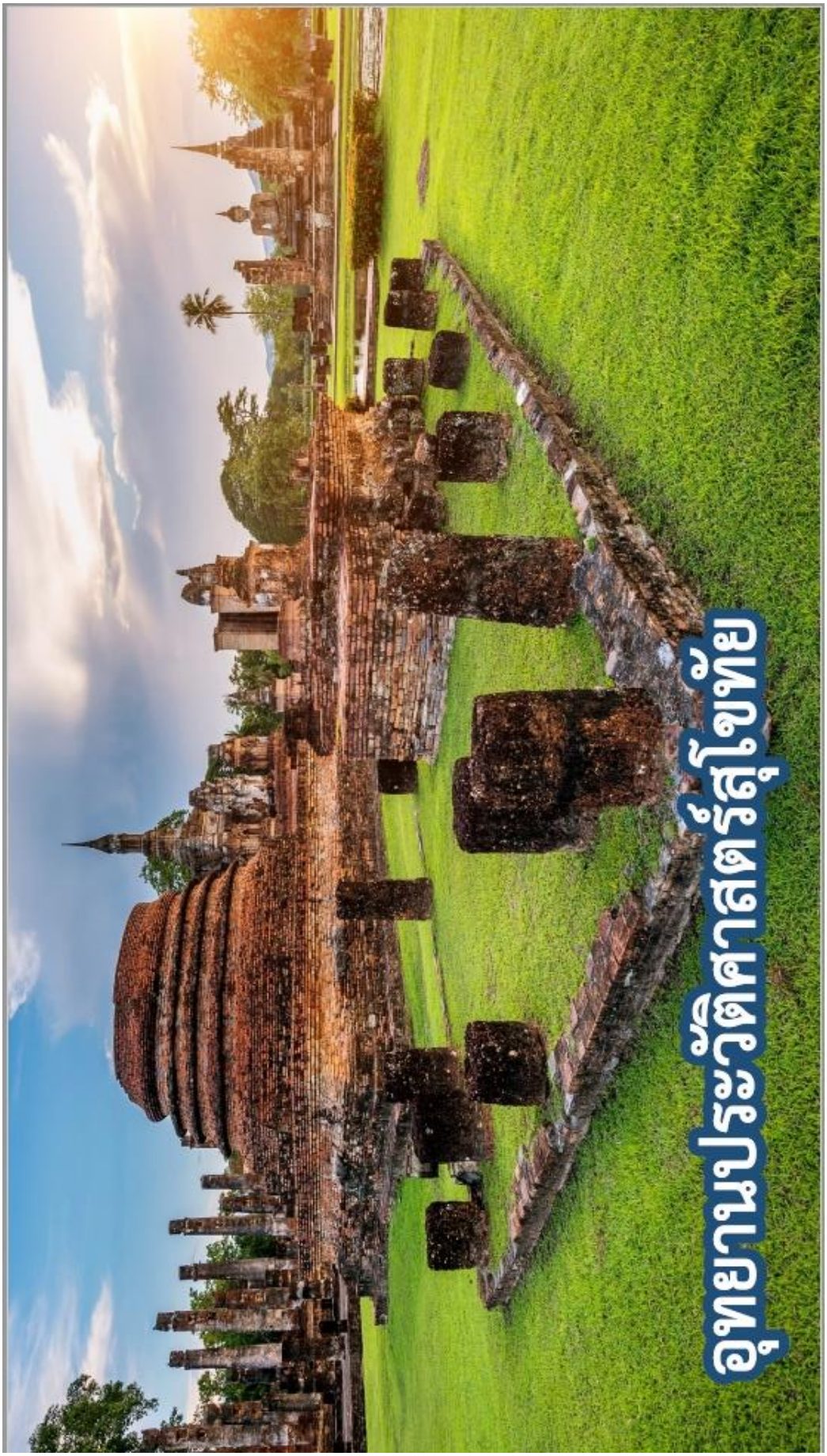
ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

สื่อสำหรับครู เรื่อง ภาพอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาพที่ 1



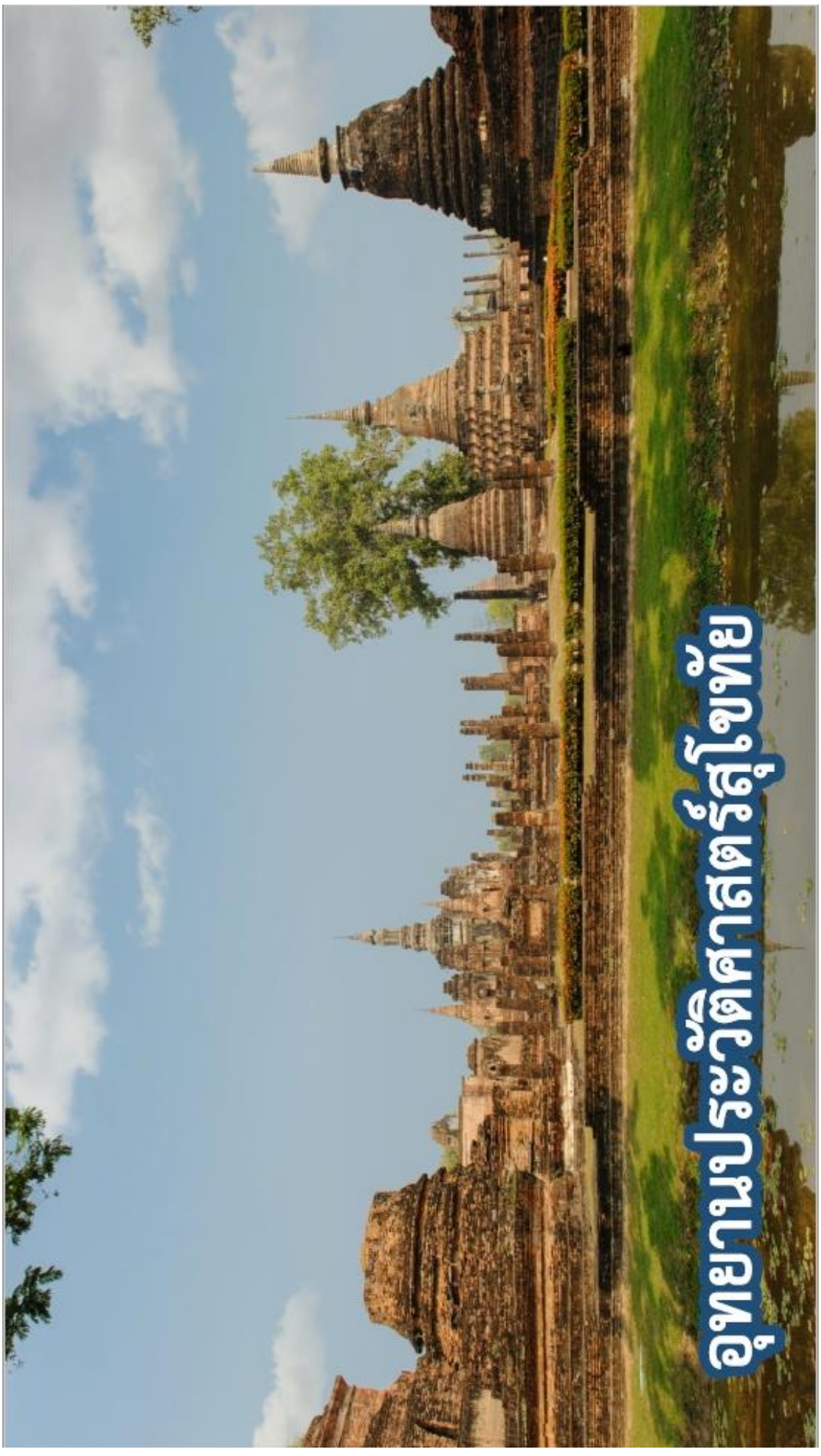
ภาพที่ 2



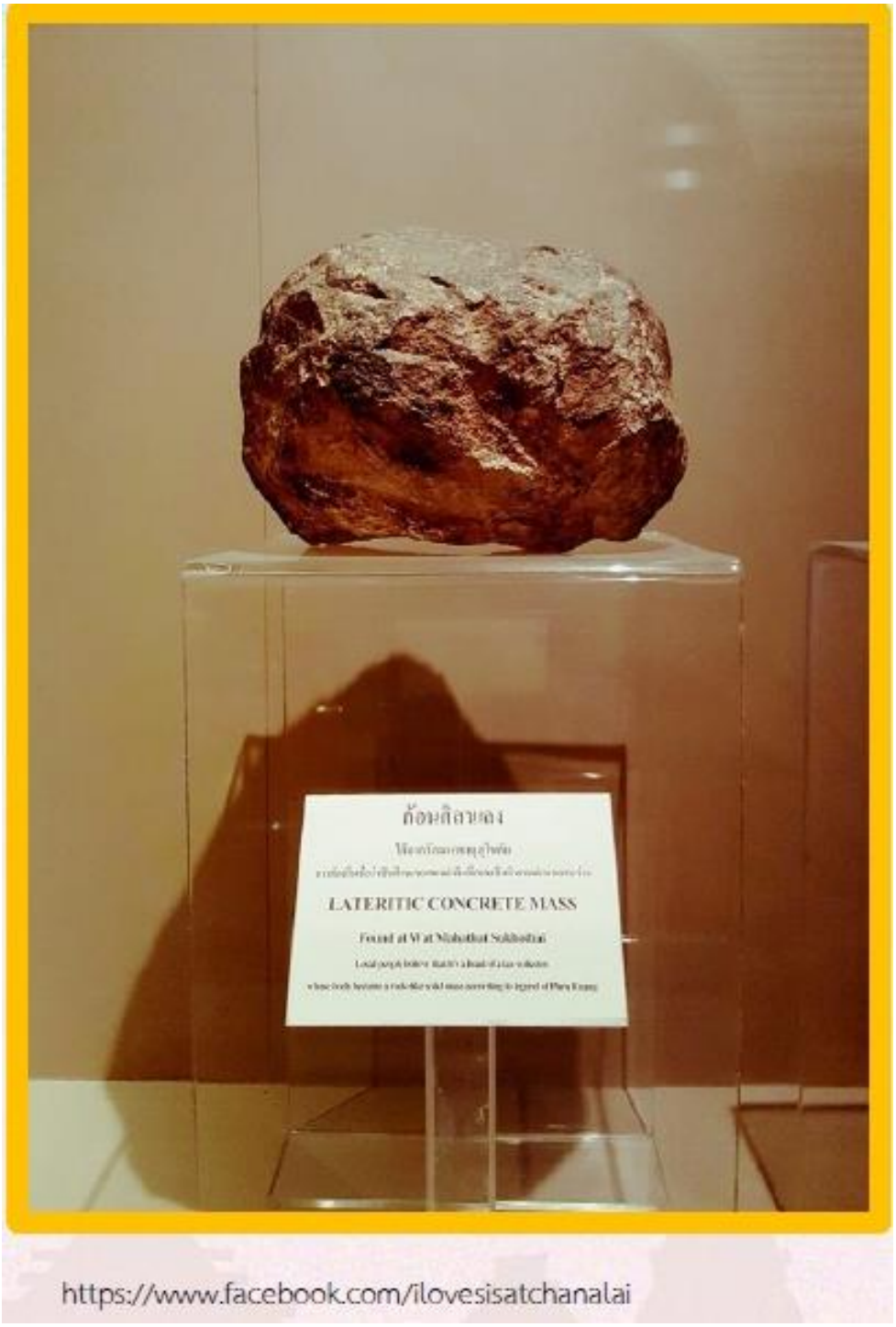
ภาพที่ 3

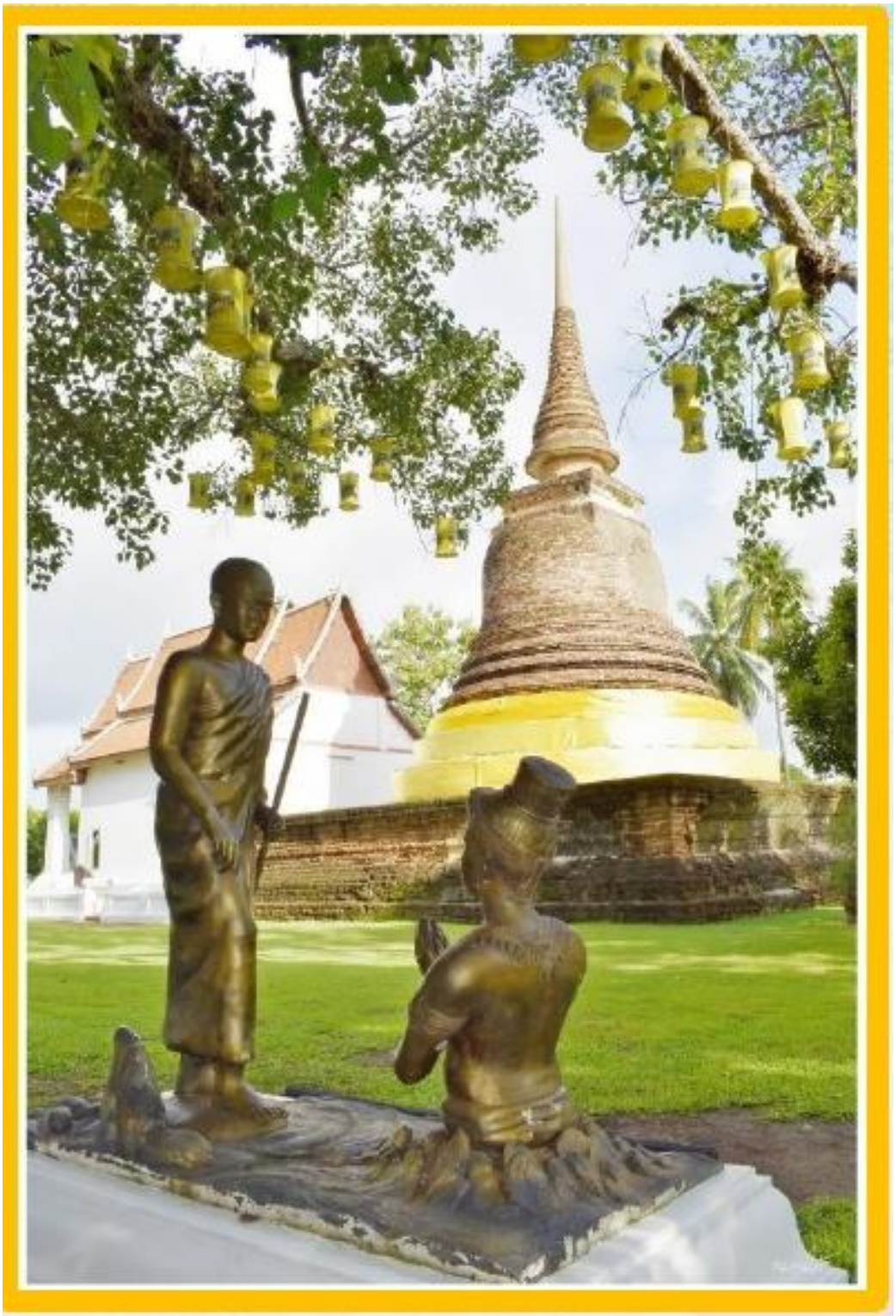


ภาพที่ 4



สื่อสำหรับครู เรื่อง ภาพขอมดำดิน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔





https://pantip.com/topic/๔๐๓๓๑๘๔

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	**เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๖ สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านวรรณกรรมในบทเรียน เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง เป็นเนื้อหาเกี่ยวกับบทละครพูดเรื่อง “พระร่วง” ซึ่งเป็นบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ควรสรุปข้อคิดที่ได้จากการอ่านที่แสดงให้เห็นอุดมการณ์ที่เกี่ยวกับความรักชาติ ความสามัคคีของคนในชาติ จะช่วยให้ชาติเข้มแข็งและเอาชนะปัญหาต่าง ๆ ได้ อีกทั้งเพื่อให้เกิดความซาบซึ้งและมีมารยาทในการอ่าน

๓. สาระการเรียนรู้

- การสรุปข้อคิดจากการอ่าน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- วิเคราะห์คุณค่าจากเรื่องที่อ่านได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยเขียนถ่ายทอดความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน และความสามารถในการแก้ปัญหา (๓.๑) โดยวิเคราะห์และจัดลำดับความคิดในการแก้ปัญหาจากสถานการณ์ตัวอย่างได้อย่างมีเหตุผล

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง (๒)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยเขียนถ่ายทอดความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน (๑.๑) และความสามารถในการแก้ปัญหา โดยวิเคราะห์และจัดลำดับความคิดในการแก้ปัญหาจากสถานการณ์ตัวอย่างได้อย่างมีเหตุผล (๓.๑) **ด้านความรู้** - สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - วิเคราะห์คุณค่าจากเรื่องที่อ่านได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูเปิดเพลงไทยรวมกำลัง ตั้งมั่นให้นักเรียนฟัง ๑ รอบ ๒. ครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักเพลงนี้หรือไม่ ครู : เนื้อเพลงนี้มาจากเรื่องใด ครู : นักเรียนฟังเพลงนี้แล้วรู้สึกอย่างไร ๓. ครูเชื่อมโยงคำตอบของนักเรียนเข้าสู่จุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการวิเคราะห์คุณค่าของบทละครพูด เรื่อง พระร่วง	๑. นักเรียนฟังเพลงและพิจารณาเนื้อหาในบทเพลง ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้จัก / ไม่รู้จัก นักเรียน : บทละครพูด เรื่อง พระร่วง นักเรียน : รู้สึกฮึกเหิม มีกำลังใจ รู้สึกรักชาติ ๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้ในชั่วโมงนี้ หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง (๒) ๒) เพลงไทยรวมกำลังตั้งมั่น ๓) หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ป.๔	- ใบงานที่ ๒ สรุปข้อคิดพินิจวรรณกรรม	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๒ สรุปข้อคิดพินิจวรรณกรรม ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการเขียนสรุปข้อคิด
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูเสนอพระบรมฉายาลักษณ์พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๖) ให้นักเรียนพิจารณา ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักบุคคลในภาพหรือไม่ ครู : พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวเป็นใคร	๑. นักเรียนพิจารณาพระบรมฉายาลักษณ์ที่ครูนำเสนอ ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้จัก พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว นักเรียน : พระมหากษัตริย์ลำดับที่ ๖ แห่งราชวงศ์จักรี			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง (๒)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - มีมารยาทในการอ่าน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	๓. ครูพูดเชื่อมโยงพระราชประวัติของรัชกาลที่ ๖ รวมถึงผลงานพระราชนิพนธ์ และให้นักเรียนได้แสดงความคิดเห็นร่วมกัน ๔. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายความรู้เกี่ยวกับความเป็นมาของบทพระราชนิพนธ์บทละครพูด เรื่อง พระร่วง ๕. ครูเสนอบทร้อยกรอง เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่น ให้นักเรียนอ่าน ๑ รอบ ๖. ครูให้นักเรียนช่วยกันวิเคราะห์คุณค่าที่ปรากฏในบทร้อยกรองที่อ่าน ดังนี้ ๑) คุณค่าด้านสังคม ๒) คุณค่าด้านข้อคิด ๓) คุณค่าด้านวรรณศิลป์	๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นร่วมกับเพื่อนในชั้นเรียน ๔. นักเรียนร่วมกันอภิปรายความรู้เกี่ยวกับความเป็นมาของบทพระราชนิพนธ์บทละครพูด เรื่อง พระร่วง ๕. นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่น ๖. นักเรียนช่วยกันวิเคราะห์คุณค่าที่ปรากฏในบทร้อยกรองที่อ่าน ดังนี้ ๑) คุณค่าด้านสังคม ๒) คุณค่าด้านข้อคิด ๓) คุณค่าด้านวรรณศิลป์	๔) ใบงานที่ ๒ สรุปข้อคิด พินิจวรรณกรรม		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๒ สรุปข้อคิด พินิจวรรณกรรม ให้นักเรียนทุกคน ๒. ครูแบ่งกลุ่มออกเป็นกลุ่มละ ๔ คน (Gang of Four) ให้นักเรียนระดมความคิด เขียนสรุปข้อคิดที่ได้จากการอ่านเรื่องเที่ยวเมืองพระร่วง และจากการอ่านวรรณกรรมบทละครพูด เรื่อง พระร่วง	๑. นักเรียนรับใบงานที่ ๒ เรื่อง สรุปข้อคิด พินิจวรรณกรรมจากครู ๒. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มจากนั้นระดมความคิดเกี่ยวกับข้อคิดที่ได้จากการอ่านและบันทึกคำตอบของตนเองลงในใบงานที่ ๒ เรื่อง สรุปข้อคิดพินิจวรรณกรรม			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง (๒)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๓. ครูสังเกตพฤติกรรมและบันทึกผล	๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่ครูมอบหมายให้สำเร็จ			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยใบงานที่ ๒ สรุปข้อคิด พินิจวรรณกรรม โดยสุ่มนักเรียนให้ออกมาอธิบายคำตอบให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน ๒. ครูอธิบายคำตอบเพิ่มเติมให้นักเรียนเข้าใจ ๓. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนมีวิธีการแสดงความรักชาติอย่างไร	๑. นักเรียนเฉลยใบงานร่วมกับครู ๒. นักเรียนแก้ไขคำตอบให้ถูกต้อง และนับคะแนนเพื่อประเมินผลการปฏิบัติกิจกรรมในใบงาน ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : จงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์ มีความสามัคคีกับคนในชาติ ฯลฯ			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง (๒)

๒) เพลงไทยรวมกำลังตั้งมั่น

๓) หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ป.๔

๔) ใบงานที่ ๒ สรุปข้อคิด พินิจวรรณกรรม

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๒ สรุปข้อคิด พินิจวรรณกรรม

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. ประเมินใบงานที่ ๒ สรุปข้อคิด พินิจวรรณกรรม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. ประเมินใบงานที่ ๒ สรุปข้อคิด พินิจวรรณกรรม ๔. แบบประเมินการเขียนสรุปข้อคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - วิเคราะห์คุณค่าจากเรื่องที่อ่านได้	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้องหมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยเขียนถ่ายทอดความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน (๑.๑) และความสามารถในการแก้ปัญหาโดยวิเคราะห์และจัดลำดับความคิดในการแก้ปัญหาจากสถานการณ์ตัวอย่างได้อย่างมีเหตุผล (๓.๑)	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน ๓. ประเมินใบงานที่ ๒ สรุปข้อคิด พินิจวรรณกรรม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม ๔. แบบประเมินใบงานที่ ๒ สรุปข้อคิด พินิจวรรณกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มัคนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนสรุปข้อคิดจากการอ่าน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนบางส่วน	เนื้อหาสาระถูกต้องเป็นส่วนน้อย
๒. แบบแผนความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่อง ชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวสัมพันธ์เชื่อมโยงกันเป็นส่วนน้อย
๓. การเขียนสรุปข้อคิด	ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การเขียน สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีเหตุผล	ใช้ถ้อยคำ สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่ สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	ใช้ถ้อยคำภาษาของตนเองได้อย่างถูกต้องสละสลวย ร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ใช้ถ้อยคำภาษาในการเขียนถูกต้องและสรุปข้อคิดได้เป็นส่วนน้อย

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนสรุปข้อคิดจากการอ่าน

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน												รวม
		๑. เนื้อหาสาระ				๒. แบบแผนความคิด				๓. การเขียนสรุปข้อคิด				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑๒

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช ในพระบรมราชูปถัมภ์ สถาบันการศึกษาทางไกลแห่งแรกของประเทศไทย

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบงานที่ ๒ เรื่อง สรุปข้อคิด พินิจวรรณกรรม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากการอ่านเรื่อง *“เที่ยวเมืองพระร่วง”*

๑. เมื่ออ่านเรื่องนี้จบแล้ว นักเรียนมีความคิดเกี่ยวกับหน้าที่ของคนไทยในการช่วยรักษาและพัฒนาชาติอย่างไร (๕ คะแนน)

_____
_____
_____
_____
_____

๒. ถ้าหากคนในชาติขาดความสามัคคีปรองดองกัน นักเรียนคิดว่าจะเกิดอะไรขึ้น ลองแสดงความคิดเห็น (๕ คะแนน)

_____
_____
_____
_____
_____

๓. ให้นักเรียนเลือกบทประพันธ์ที่มีความประทับใจ และให้ข้อคิดเกี่ยวกับความรักชาติ พร้อมอธิบายว่าได้ข้อคิดอะไร จะนำไปใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร (๕ คะแนน)

_____
_____
_____
_____
_____

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง สรุปข้อคิด พินิจวรรณกรรม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากการอ่านเรื่อง *“เที่ยวเมืองพระร่วง”*

๑. เมื่ออ่านเรื่องนี้จบแล้ว นักเรียนมีความคิดเกี่ยวกับหน้าที่ของคนไทยในการช่วยรักษาและพัฒนาชาติอย่างไร (๕ คะแนน)

๑. สร้างความสามัคคีปรองดองให้กับคนในชาติ ไม่สร้างความแตกแยก เพราะความแตกแยกจะนำมาซึ่งความไม่สงบ
๒. ประพฤติตนเป็นพลเมืองที่ดีของชาติ เช่น เคารพกฎระเบียบของสังคม ปฏิบัติตามกฎหมาย
๓. จงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์

๒. ถ้าหากคนในชาติขาดความสามัคคีปรองดองกัน นักเรียนคิดว่าจะเกิดอะไรขึ้น ลองแสดงความคิดเห็น (๕ คะแนน)

เกิดปัญหาความขัดแย้ง เช่น การมีความคิดเห็นไม่ตรงกัน ปัญญานี้เกิดเป็นปัญหาที่ต่างฝ่ายไม่ปรับความเข้าใจ ไม่ยอมรับความคิดเห็นซึ่งกันและกัน พยายามเอาชนะและยึดมั่นในความคิดของตนเป็นส่วนใหญ่ และจะก่อให้เกิดปัญหาทะเลาะวิวาทตามมา ซึ่งเป็นความขัดแย้งที่รุนแรง อาจก่อให้เกิดการใช้อาวุธทำร้ายร่างกาย ไม่ไว้วางใจกัน ส่งผลต่อความขัดแย้งภายในชาติ

๓. ให้นักเรียนเลือกบทประพันธ์ที่มีความประทับใจ และให้ข้อคิดเกี่ยวกับความรักชาติ พร้อมอธิบายว่าได้ข้อคิดอะไร จะนำไปใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร (๕ คะแนน)

ช่วยกันเต็มใจใฝ่ผดุง บำรุงทั้งชาติศาสนา
ให้อยู่จนสิ้นดินฟ้า วัฒนาเถิดไทย, ไชโย!

บทประพันธ์แสดงให้เห็นถึงความรักชาติ เช่น การรู้จักช่วยกันทำนุบำรุงชาติศาสนา พระมหากษัตริย์ โดย การปฏิบัติตนเป็นพลเมืองที่ดีของชาติ เคารพกฎหมายบ้านเมือง การปฏิบัติตนอยู่ภายใต้คำสอนของศาสนาที่ตนนับถือ และจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์

การนำข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน คือ รู้หน้าที่ของตนเองและไม่สร้างความขัดแย้งกับเพื่อน ซึ่งอาจก่อให้เกิดปัญหาความขัดแย้งที่ยิ่งใหญ่และรุนแรง

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่น

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	**เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๔ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การท่องจำบทอาขยาน เป็นการอ่านออกเสียงที่อาศัยความจำโดยไม่ต้องดูบทอ่าน และใช้ความสามารถในการท่องจำ ซึ่งเป็นบทอาขยานเรื่อง “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น” จากบทละครเรื่องพระร่วง เป็นบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว การท่องจำบทอาขยานควรออกเสียงให้ชัดเจนถูกต้องตามอักขรวิธี มีศิลปะการใช้เสียงเพื่อให้เกิดความไพเราะ มีอารมณ์ร่วมกับบทอาขยานนั้น เพื่อให้เห็นคุณค่า ข้อคิด และเกิดความซาบซึ้งในบทอาขยานนั้น

๓. สาระการเรียนรู้

- หลักการท่องจำบทอาขยาน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายหลักการอ่านบทอาขยานได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ท่องบทอาขยาน “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น” ได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของการท่องบทอาขยาน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

-

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่น
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - **ด้านความรู้** - อธิบายหลักการอ่านบทอาขยานได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - ท่องบทอาขยาน “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น” ได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - เห็นคุณค่าของการท่องจำบทอาขยาน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูทบทวนความรู้เดิมจากการอ่านเรื่องเที่ยวเมืองพระร่วง และทบทวนเกี่ยวกับบทอาขยานไทยรวมกำลังตั้งมั่น โดยให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อคิดที่ได้จากบทอาขยาน ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : บทอาขยาน เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่นเนื้อหาเกี่ยวกับอะไร ครู : นักเรียนอ่านแล้วรู้สึกอย่างไร ครู : เมื่ออ่านแล้วรู้สึกรักชาติบ้างหรือไม่ ครู : บทอาขยาน เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่นควรอ่านใส่อารมณ์แบบใดจึงจะเข้ากับเนื้อหาที่นำเสนอ ๓. ครูเปิดเทปเสียงการอ่านบทอาขยานให้นักเรียนฟัง และถามคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการท่องบทอาขยานแบบใส่ทำนองกับการท่องแบบธรรมดาอันไหนไพเราะกว่ากัน	๑. นักเรียนร่วมกันอภิปราย แลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับบทอาขยานที่อ่าน ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การปลุกใจให้รักชาติ นักเรียน : ฮึกเหิม ปลุกใจ เร้าใจ ฯลฯ นักเรียน : (นักเรียนแสดงความคิดเห็นได้อย่างอิสระ) นักเรียน : ต้องอ่านใส่อารมณ์ปลุกใจ กระตุ้น และสร้างความฮึกเหิม ๓. นักเรียนฟังเสียงบทอาขยานที่ครูเปิดและตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : แบบใส่ทำนอง	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่น	๑) ใบงานที่ ๓ เรื่อง แบ่งแนววรรคตอน ๒) ท่องจำบทอาขยาน เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่น	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง แบ่งแนววรรคตอน ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน ๔) ประเมินการท่องจำบทอาขยาน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง แบ่งแนววรรคตอน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่น
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าทำไมการท่องบทอาขยานแบบใส่ทำนองถึงไพเราะ ๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนเรื่อง การท่องบทอาขยาน ให้นักเรียนทราบ	นักเรียน : เพราะว่ามีการเอื้อนการใส่อารมณ์ความรู้สึกให้สอดคล้องกับบทประพันธ์ ก่อให้เกิดความไพเราะ ๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้			๔) แบบประเมินการท่องจำบทอาขยาน
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูอธิบายความรู้เรื่อง การอ่านและท่องจำบทอาขยาน ดังนี้ - ความหมายของ “อาขยาน” - หลักการท่องบทอาขยาน - การท่องบทอาขยานเป็นทำนองเสนาะ ๒. ครูแจกใบงานที่ ๓ เรื่อง แบ่งแนววรรคตอนให้นักเรียนทุกคน จากนั้นอธิบายความรู้เกี่ยวกับการแบ่งวรรคตอนในการอ่านบทร้อยกรองประเภทกลอนแปด ๓. ครูอ่านบทอาขยานทีละวรรคจากนั้นสุ่มถามนักเรียนให้ตอบคำถามและฝึกแบ่งวรรคตอนโดยชี้ให้นักเรียนสังเกตการแบ่งจำนวนคำตามลักษณะการอ่านกลอนแปด ดังนี้	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การท่องจำบทอาขยานประกอบคำอธิบาย ๒. นักเรียนอ่านบทอาขยาน และแบ่งแนววรรคตอนในการอ่านตามครูโดยบันทึกลงในใบงานที่ ๓ เรื่อง แบ่งแนววรรคตอน ๓. นักเรียนอ่านออกเสียงบทอาขยานและฝึกแบ่งวรรคตอนในการอ่านตามลักษณะการอ่านกลอนแปด	๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน ๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง แบ่งแนววรรคตอน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่น
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๑) ๗ คำ แบ่งได้ ๒/๒/๓ ๒) ๘ คำ แบ่งได้ ๓/๒/๓ ๓) ๙ คำ แบ่งได้ ๓/๓/๓ ๔. ครูเปิดเทปเสียงตัวอย่างการอ่านบทอาขยาน เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่น จากนั้นสอนวิธีการใช้เสียงให้ไพเราะ พร้อมยกตัวอย่างให้นักเรียนได้สังเกตวิธีเอื้อนเสียง และทอดเสียง ๕. ครูสาธิตการอ่านบทอาขยานและให้นักเรียนฝึกอ่านตามครู	๔. นักเรียนฟังตัวอย่างการท่องบทอาขยานที่ครูนำเสนอ ๕. นักเรียนฝึกอ่านบทอาขยานตามครู	๔) เทปเสียงการท่องบทอาขยาน “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น”		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๔ คน ๒. ครูมอบหมายให้แต่ละกลุ่มจับคู่กันได้ ๒ คู่ ฝึกอ่านบทอาขยานให้คล่องแคล่ว ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติกิจกรรมและบันทึกผล ๔. ครูประเมินการท่องบทอาขยานเป็นรายบุคคล โดยชี้แจงรายละเอียดการประเมินให้นักเรียนเข้าใจ	๑. นักเรียนแบ่งกลุ่ม และเข้าประจำกลุ่ม ๒. นักเรียนจับคู่ฝึกท่องบทอาขยาน ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่ครูมอบหมาย ๔. นักเรียนทดสอบท่องบทอาขยานเป็นรายบุคคล			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่น
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูเสนอข้อดีและเพิ่มเติมเทคนิคการท่องบทอาขยานให้ไพเราะเพื่อให้นักเรียนได้นำไปปรับปรุงและพัฒนาตนเอง ๒. ครูและนักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับหลักการท่องบทอาขยาน และประโยชน์ คุณค่าของการท่องบทอาขยานโดยเสนอเป็นแผนภาพความคิดให้นักเรียนช่วยกันสรุปองค์ความรู้ร่วมกัน ๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนฝึกท่องบทอาขยานและทดสอบท่องเป็นรายบุคคลกับครูนอกเวลา	๑. นักเรียนนำข้อเสนอจากการท่องจำบทอาขยานไปปรับปรุงพัฒนาตนเอง ๒. นักเรียนสรุปองค์ความรู้ร่วมกัน ๓. นักเรียนฝึกท่องบทอาขยานและทดสอบท่องเป็นรายบุคคลกับครูนอกเวลา			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ Power Point เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่น
๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน
๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง แบ่งแนววรรคตอน
๔) เทปเสียงการท่องบทอาขยาน “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น”

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
๑) ใบงานที่ ๓ เรื่อง แบ่งแนววรรคตอน
๒) ท่องจำบทอาขยาน เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่น

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายหลักการอ่านบทอาขยานได้	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง แบ่งแนววรรคตอน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง แบ่งแนววรรคตอน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ท่องบทอาขยาน “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น” ได้	- ประเมินการท่องบทอาขยาน	- แบบประเมินการท่องบทอาขยาน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการท่องบทอาขยาน	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน -	-	-	-
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความถูกต้องของการท่องบทร้อยกรอง	ท่องบทร้อยกรองได้ถูกต้องทุกคำไม่มีติดขัดและตกหล่น	ท่องบทร้อยกรองได้ถูกต้องทุกคำ มีติดขัดและตกหล่นเป็นส่วนน้อย	ท่องบทร้อยกรองได้ถูกต้องเป็นบางส่วน ไม่มีติดขัดและตกหล่นเป็นส่วนใหญ่	ท่องบทร้อยกรองติดขัดเป็นส่วนใหญ่และท่องได้ไม่จบตอน
๒. การออกเสียงคำ	ออกเสียงคำถูกต้องชัดเจนทุกคำ	ออกเสียงคำถูกต้องชัดเจนเป็นส่วนใหญ่	ออกเสียงคำถูกต้องชัดเจนทุกคำเป็นบางส่วน	ออกเสียงคำไม่ถูกต้องและไม่ชัดเจน
๓. การเว้นจังหวะวรรคตอน	เว้นจังหวะวรรคตอนถูกต้องครบถ้วน	เว้นจังหวะวรรคตอนถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เว้นจังหวะวรรคตอนไม่ถูกต้องหลายวรรค ทำให้การท่องสะดุดเป็นช่วง ๆ	ท่องไม่เป็นจังหวะ เว้นวรรคตอนผิดมาก ท่องตะกุกตะกักจำบทไม่ได้
๔. น้ำเสียง	ใช้ระดับเสียงแสดงอารมณ์จากบทประพันธ์ได้เหมาะสมตามวัยของผู้เรียน	ใช้ระดับเสียงแสดงอารมณ์จากบทประพันธ์ได้เหมาะสมเป็นส่วนใหญ่	ใช้ระดับเสียงที่สอดแทรกอารมณ์ได้เหมาะสมบ้างเป็นบางส่วน	ระดับเสียงราบเรียบไม่มีน้ำเสียงที่แสดงอารมณ์ใด ๆ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม
		๑. ความถูกต้องของการท่องบทร้อยกรอง				๒. การออกเสียงคำ				๓. การเว้นจังหวะวรรคตอน				๔. น้ำเสียง				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑๖

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

บทอาขยาน คือ บทท่องจำ การเล่า การสวด เรื่อง นิทาน ซึ่งเป็นการท่องจำข้อความหรือคำประพันธ์ที่ชอบบทร้อยกรองที่ไพเราะ โดยอาจตัดตอนมาจากหนังสือ วรรณคดี เพื่อให้ผู้ท่องจำได้ และเห็นความงามของบทร้อยกรองทั้งในด้านวรรณศิลป์ การใช้ภาษา เนื้อหา และวิธีการประพันธ์ สามารถนำไปใช้เป็นแบบอย่างในการแต่ง บทร้อยกรอง หรือนำไปใช้เป็นข้อมูลในการอ้างอิงในการพูดและการเขียนได้เป็นอย่างดี

๑. หลักการท่องจำบทอาขยาน

การท่องบทอาขยานส่วนใหญ่เป็นการท่องออกเสียง คือ ผู้ท่องเปล่งเสียงออกมาดัง ๆ ในขณะที่ใช้สายตากวาดไปตามตัวอักษร ยึดหลักการออกเสียงเหมือนหลักการอ่านทั่วไป เพื่อให้การออกเสียงมีประสิทธิภาพควรฝึกฝน ดังนี้

๑. ฝึกเปล่งเสียงให้ดังพอประมาณ ไม่ตะโกน ควรบังคับเสียง เน้นเสียง ปรับระดับเสียงสูง - ต่ำ ให้สอดคล้องกับจังหวะลีลา ท่วงทำนอง และความหมายของเนื้อหาที่อ่าน

๒. ท่องด้วยเสียงที่ชัดเจน แจ่มใส ไพเราะ มีกระแสเสียงเดียว ไม่แตกพร่า เปล่งเสียงจากลำคอโดยตรงด้วยความมั่นใจ

๓. ท่องออกเสียงให้ถูกอักขรวิธีหรือความนิยม และต้องเข้าใจเนื้อหาของบทอาขยานนี้ก่อน

๔. ออกเสียง ร ล คำควบกล้ำ ให้ถูกต้องชัดเจน

๕. ท่องให้ถูกจังหวะและวรรคตอน

๖. ท่องให้ได้อารมณ์และความรู้สึกตามเนื้อหา

๒. การท่องบทอาขยานเป็นทำนองเสนาะ

การท่องบทอาขยานเป็นทำนองเสนาะช่วยให้บทอาขยานนั้นมีความไพเราะ ผู้ท่อง เกิดความสนใจจดจำบทอาขยานได้ดี และสนุกสนานยิ่งขึ้น การฝึกอ่านทำนองเสนาะมีขั้นตอน ดังนี้

๑. ท่องเป็นร้อยแก้วธรรมดาให้ถูกต้องชัดเจน ตามอักขรวิธีก่อน ทั้ง ร ล ตัวควบกล้ำ อ่านออกเสียงให้ตรงตามเสียงวรรณยุกต์

๒. ท่องให้ถูกจังหวะวรรคตอน การอ่านผิดวรรคตอนทำให้เสียความ

๓. ท่องให้สัมผัสคล้องจองกันเพื่อความไพเราะ

๔. ท่องให้ถูกทำนองและลีลาของคำประพันธ์แต่ละชนิด คำประพันธ์แต่ละชนิดจะมีบังคับจำนวนคำสัมผัส หรือคำเอก คำโท แตกต่างกัน การอ่านทำนองเสนาะ จึงต้องอ่านให้ถูกท่วงทำนองและลีลาของคำประพันธ์แต่ละชนิด

๕. ท่องโดยใช้น้ำเสียงให้เหมาะสมกับเนื้อหาและอ่านพยางค์สุดท้ายของวรรคด้วยการทอดเสียง แล้วปล่อยให้หางเสียงผวนขึ้นจมูก

๓. การแบ่งวรรคตอนของกลอนสุภาพ (กลอนแปด)

วิธีการอ่านทำนองเสนาะจากคำประพันธ์

กลอนสุภาพ นิยมอ่านเสียงสูง ๒ วรรค และเสียงต่ำ ๒ วรรค

การแบ่งจังหวะวรรคในการอ่านมี ดังนี้

กลอนแปด	วรรคละ ๗ คำ	อ่าน	๒/๒/๓	OO/OO/OOO
กลอนแปด	วรรคละ ๘ คำ	อ่าน	๓/๒/๓	OOO/OO/OOO
กลอนแปด	วรรคละ ๙ คำ	อ่าน	๓/๓/๓	OOO/OOO/OOO

๔. ประโยชน์และคุณค่าของการท่องบทอาขยาน

๑. ฝึกความจำ ซึ่งเป็นสิ่งสำคัญยิ่ง เพราะมนุษย์ต้องอาศัยความจำ เพื่อเป็นเครื่องมือในการคิดวิเคราะห์คิดสังเคราะห์

๒. เป็นการฝึกวินัย เพราะการจะท่องให้จำได้ต้องมีวินัย หมั่นฝึก หมั่นท่องอยู่เสมอ

๓. เป็นการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์

๔. อนุรักษ์วัฒนธรรมไทย ทางด้านภาษาให้คงอยู่ตลอดไป

๕. ได้รับคติสอนใจจากบทคำประพันธ์ต่าง ๆ ที่ท่อง

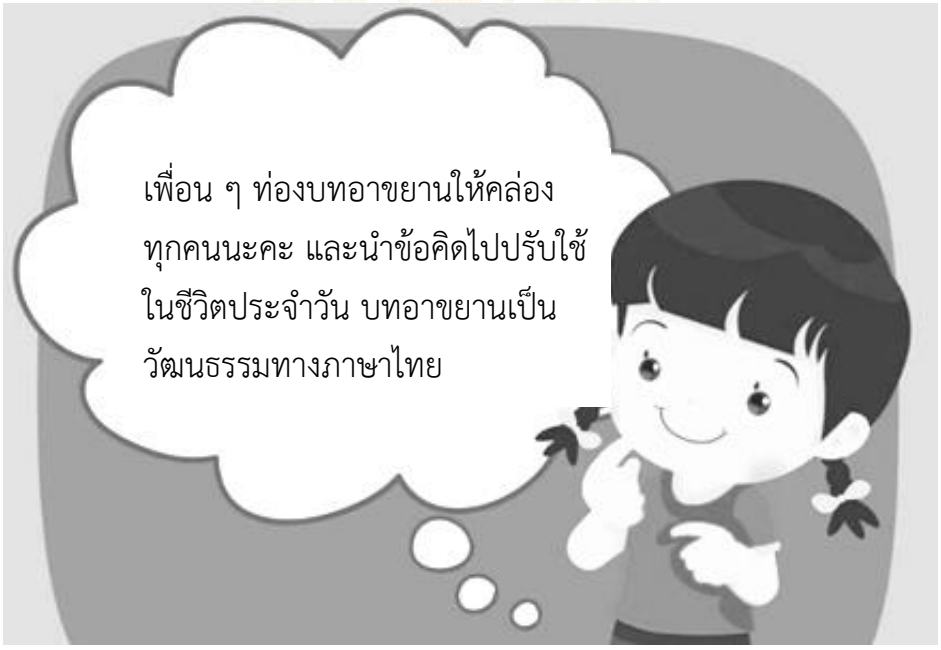
๖. ทำให้เป็นคนอารมณ์ดีจากความงามของบทประพันธ์ที่ท่อง

๗. เพื่อตระหนักในคุณค่าของภาษาไทยและซาบซึ้งในความไพเราะของบทร้อยกรอง

๘. เพื่อให้เกิดความภาคภูมิใจในความสามารถของกวีไทย

๙. เพื่อเป็นพื้นฐานในการแต่งคำประพันธ์

๑๐. เพื่อใช้เป็นสื่อถ่ายทอดคุณธรรมจริยธรรม และนำข้อคิดที่เป็นประโยชน์ไปใช้



ใบงานที่ ๓ เรื่อง แบ่งแนววรรคตอน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านบทอาขยาน เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่น และทำเครื่องหมาย / เพื่อแบ่งวรรคตอนในการอ่านให้ถูกต้อง

ไทยรวมกำลังตั้งมั่น

ไทยรวมกำลังตั้งมั่น
ถึงแม้ว่าศัตรูผู้มีแรง
ขอแต่เพียงไทยเราอย่าผลาญญาติ
ไทยอย่ามุ่งร้ายทำลายไทย
ให้นานาภาษาเขานิยม
ช่วยกันบำรุงความรุ่งเรือง
ช่วยกันเต็มใจใฝ่ผดุง
ให้อยู่จนสิ้นดินฟ้า
จะสามารถป้องกันขันแข็ง
มายุทธ์แย้งก็จะปลาตไป
ร่วมชาติร่วมจิตเป็นข้อใหญ่
จงพร้อมใจพร้อมกำลังระวังเมือง
ชมเกียรติยศฟูเฟื่อง
ให้ชื่อไทยกระเดื่องทั่วโลกา
บำรุงทั้งชาติศาสนา
วัฒนาเถิดไทย, ไชโย!



เฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง แบ่งแนววรรคตอน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านบทอาขยาน เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่น และทำเครื่องหมาย / เพื่อแบ่งวรรคตอนในการอ่านให้ถูกต้อง

ไทยรวมกำลังตั้งมั่น

ไทยรวม/กำลัง/ตั้งมั่น//
ถึงแม้ว่า/ศัตรู/ผู้มีแรง//
ขอแต่เพียง/ไทยเรา/อย่าผลาญญาติ//
ไทยอย่า/มุ่งร้าย/ทำลายไทย//
ให้นานา/ภาษา/เขานิยม//
ช่วยกัน/บำรุง/ความรุ่งเรือง //
ช่วยกัน/เต็มใจ/ใฝ่ผดุง//
ให้อยู่/จนสิ้น/ดินฟ้า//
จะสามารถ/ป้องกัน/ขันแข็ง//
มายุทธ์แย้ง/ก็จะ/ปลาตไป//
ร่วมชาติ/ร่วมจิต/เป็นข้อใหญ่//
จงพร้อมใจ/พร้อมกำลัง/ระวังเมือง//
ชมเกียรติยศ/ฟูเฟื่อง//
ให้ชื่อไทย/กระเดื่อง/ทั่วโลกา//
บำรุง/ทั้งชาติ/ศาสนา//
วัฒนา/เถิดไทย, /ไชโย!//



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เข้าใจเสียงสัมผัส

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	**เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๕ แต่งบทร้อยกรองและคำขวัญ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำสัมผัส เป็นคำที่ออกเสียงคล้องจองกัน แบ่งออกเป็น ๒ ลักษณะ คือ คำสัมผัสสระ คือคำที่มีเสียงสระเดียวกันและตัวสะกดมาตราเดียวกันสัมผัสกัน และคำสัมผัสพยัญชนะ คือคำที่มีเสียงพยัญชนะต้นตัวเดียวกันสัมผัสกัน แต่ไม่จำเป็นต้องมีสระเดียวกันก็ได้ ควรเรียนรู้คำสัมผัสเพื่อเป็นพื้นฐานของการแต่งคำขวัญและบทร้อยกรอง โดยทำให้คำขวัญและบทร้อยกรองนั้นมีคุณค่าทางวรรณศิลป์มากขึ้น

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ ลักษณะคำสัมผัส

๓.๒ คำสัมผัสสระ

๓.๓ คำสัมผัสพยัญชนะ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการสังเกตคำสัมผัสสระและสัมผัสพยัญชนะได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- จำแนกคำสัมผัสจากบทร้อยกรองได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- ตระหนักถึงความสำคัญของการใช้คำสัมผัส

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยพูดอธิบายถ่ายทอดความรู้เกี่ยวกับหลักการสังเกตคำสัมผัสเพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจ

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

สำนักการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เข้าใจเสียงสัมผัส
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยพูดอธิบายถ่ายทอดความรู้เกี่ยวกับหลักการสังเกตคำสัมผัสเพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจ **ด้านความรู้** - บอกหลักการสังเกตคำสัมผัสสระและสัมผัสพยัญชนะได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - จำแนกคำสัมผัสจากบทร้อยกรองได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - ตระหนักถึงความสำคัญของการใช้คำสัมผัส **คุณลักษณะอันพึงประสงค์**	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูให้นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง ดังนี้ *ดอกสร้อยฟ้าเลื้อยเลาะเกาะไม้ใหญ่* *ม่วงไสวกระจายคล้ายรัศมี* *ยามลมโชยโปรยกลิ่นแสนยินดี* *คือมาลีงดงามนามสร้อยฟ้า* *สร้อยมาลีในป่าน่าเพาะเลี้ยง* *ไว้คู่เคียงข้างบ้านม่านพฤกษา* *ส่งกลิ่นหอมพร้อมกันเดือนธันวา* *สร้อยมาลีหลากค่าน่านิยม* ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : บทร้อยกรองที่นักเรียนอ่านไพเราะหรือไม่ ครู : นักเรียนคิดว่าทำไมบทร้อยกรองนี้ถึงไพเราะ ๓. ครูเชื่อมโยงคำตอบของนักเรียนเข้าสู่การเรียนเรื่องคำสัมผัสและแจ้งจุดประสงค์การเรียนให้นักเรียนทราบ	๑. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองที่ครูนำเสนอพร้อมกัน ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ไพเราะ นักเรียน : เพราะมีคำสัมผัส ๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับคำสัมผัสโดยใช้ความรู้เดิม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เข้าใจเสียงสัมผัส	- ใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสัมผัสฝึกหัดใช้	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสัมผัสฝึกหัดใช้ ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสัมผัสฝึกหัดใช้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เข้าใจเสียงสัมผัส
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูยกตัวอย่างบทร้อยกรอง ให้นักเรียนพิจารณาดังนี้ - ดอกสร้อยฟ้าเลื้อยเลาะเกาะไม้ใหญ่ ๒. ครูให้นักเรียนสังเกตคำและพิจารณาคำที่ใช้เสียงสระเดียวกันจากตัวอย่างบทร้อยกรอง ๓. ครูถามคำถามนักเรียนดังนี้ ครู : คำว่า เลาะ-เกาะ ใช้สระอะไรประสมคำ ครู : คำว่า ไม้-ใหญ่ ใช้สระอะไรประสมคำ ๔. ครูชี้ให้นักเรียนเห็นข้อสังเกตของคำที่ยกตัวอย่าง คือ ทั้งสองคำประสมด้วยสระเดียวกัน เรียกว่า “คำสัมผัสสระ” และให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำสัมผัส ประกอบคำอธิบายจากครู ๕. ครูยกตัวอย่างบทร้อยกรองให้นักเรียนอ่านและสังเกตคำที่มีพยัญชนะต้นเดียวกัน ดังนี้ ดอกสร้อยฟ้าเลื้อยเลาะเกาะไม้ใหญ่ ม่วงไสวกระจายคล้ายรัศมี ยามลมโชยโปรยกลิ่นแสนยินดี คือมาลีงดงามนามสร้อยฟ้า	๑. นักเรียนอ่านและพิจารณาบทร้อยกรอง ๒. นักเรียนสังเกตคำในบทร้อยกรองที่ใช้เสียงสระเดียวกัน ได้แก่ เลาะ-เกาะ และ ไม้-ใหญ่ ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : สระเอาะ นักเรียน : สระไอ ๔. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำสัมผัส ประกอบคำอธิบาย ๕. นักเรียนอ่านและสังเกตคำที่มีพยัญชนะต้นตัวเดียวกันในบทร้อยกรอง	๒) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำสัมผัส		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เข้าใจเสียงสัมผัส
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	สร้อยมาลีในป่าน่าเพาะเลี้ยง ไว้คู่เคียงข้างบ้านม่านพฤกษา ส่งกลิ่นหอมพร้อมกันเดือนธันวา สร้อยมาลีหลากค่าน่านิยม ๖. ครูชี้ข้อสังเกตให้นักเรียนเห็นว่าคำที่มีพยัญชนะต้นเดียวกันสัมผัสกันเรียกว่า “คำสัมผัสพยัญชนะ” และให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำสัมผัส หัวข้อสัมผัสพยัญชนะ จากนั้นช่วยกันวิเคราะห์คำสัมผัสพยัญชนะในบทร้อยกรอง ๗. ครูจัดกิจกรรม “แข่งขันหาคำสัมผัส” โดยมีบัตรไพ่ยิปซีจำนวน ๑๐ บัตร ติดไว้บนกระดานให้นักเรียนทุกกลุ่มส่งตัวแทนออกมาเลือกกลุ่มละ ๑ ใบ จากนั้นนำบทร้อยกรองที่อยู่ด้านหลังไปวิเคราะห์คำสัมผัสและเขียนจำแนกลงในกระดาษที่ครูเตรียมไว้ให้ มีวิธีการนับคะแนน ดังนี้ ๑) กลุ่มที่ปฏิบัติกิจกรรมเสร็จกลุ่มแรก ได้คะแนน ๓ คะแนน และต่อกลุ่มต่อไปได้ ๑ คะแนน ๒) ครูตรวจสอบความถูกต้อง ตำแหน่งละ ๑ คะแนน หากวิเคราะห์ผิด ได้ ๐ คะแนน	๖. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำสัมผัส หัวข้อสัมผัสพยัญชนะ ๗. นักเรียนเลือกไพ่ยิปซี ๑ ใบเพื่อนำไปวิเคราะห์คำสัมผัส โดยปฏิบัติตามกติกาอย่างเคร่งครัด	๓) ชุดกิจกรรมแข่งขันหาคำสัมผัส		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เข้าใจเสียงสัมผัส
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๓) นับคะแนนรวม กลุ่มที่ได้มากที่สุดเป็นผู้ชนะกิจกรรม และให้กลุ่มที่ชนะมีสิทธิ์ในการออกคำสั่งให้เพื่อนกลุ่มอื่นทำอะไรก็ได้ เช่น เต้นเพลงไก่ยาง ทำท่าเป็ด หรือทำเสียงม้า เป็นต้น		๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสัมผัสฝึกหัดใช้		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสัมผัสฝึกหัดใช้ ๒. ครูให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง คำสัมผัสฝึกหัดใช้ ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมระหว่างที่นักเรียนกำลังปฏิบัติกิจกรรมและให้ความช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสัมผัสฝึกหัดใช้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง คำสัมผัสฝึกหัดใช้ ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่มอบหมายให้สำเร็จ			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้รู้จักอะไรบ้าง ครู : คำสัมผัสมีกี่ประเภท อะไรบ้าง	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำสัมผัส นักเรียน : ๒ ประเภท คือ สัมผัสสระและสัมผัสพยัญชนะ			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เข้าใจเสียงสัมผัส
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ครู : คำสัมผัสสระ คืออะไร ครู : คำสัมผัสพยัญชนะ คืออะไร ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าทำไมต้องเรียนรู้เรื่องคำสัมผัส	นักเรียน : คำที่มีเสียงสระเดียวกันสัมผัสกัน ถ้ามีตัวสะกดต้องอยู่ในมาตราเดียวกัน นักเรียน : คำที่มีพยัญชนะต้นตัวเดียวกันสัมผัสกัน ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เพื่อนำไปใช้ในการแต่งคำประพันธ์ ช่วยให้คำประพันธ์ถูกต้องตามฉันทลักษณ์และมีความไพเราะ			

สถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ศูนย์วิทยทรัพยากร
ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เข้าใจเสียงสัมผัส
๒) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำสัมผัส
๓) ชุดกิจกรรม แข่งขันหาคำสัมผัส
๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสัมผัสฝึกหัดใช้

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสัมผัสฝึกหัดใช้

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการสังเกตคำสัมผัสสระและสัมผัสพยัญชนะได้	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จำแนกคำสัมผัสจากบทร้อยกรองได้	- ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสัมผัสฝึกหัดใช้	- แบบประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสัมผัสฝึกหัดใช้	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - ตระหนักถึงความสำคัญของการใช้คำสัมผัส	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยพูดอธิบายถ่ายทอดความรู้เกี่ยวกับหลักการสังเกตคำสัมผัสเพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจ	๑) ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒) ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสัมผัสฝึกหัดใช้	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม ๔. แบบประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสัมผัสฝึกหัดใช้	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำสัมผัส
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เข้าใจเสียงสัมผัส
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำสัมผัส หมายถึง ลักษณะบังคับของคำที่ใช้ในการแต่งคำประพันธ์ที่มีเสียงคล้องจองกัน คำสัมผัสแบ่งได้เป็น ๒ ประเภท คือ

๑. สัมผัสสระ คือ คำที่มีเสียงสระเดียวกันสัมผัสกันหรือถ้าเป็นคำที่มีตัวสะกดจะต้องมีตัวสะกดในมาตราเดียวกัน เช่น

คำสัมผัสสระที่ไม่มีตัวสะกด	คำสัมผัสสระที่มีตัวสะกด
กา - ขา	ดาว - สาว
ไป - ใจ	ทุกข์ - สุข
ตัว - บัว	กาล - ขาน
ปลา - หา	กด – บด
ดู - หรู	เตย - เลย

๒. สัมผัสพยัญชนะ คือ คำที่มีเสียงพยัญชนะต้นเสียงเดียวกันสัมผัสกันแต่ไม่จำเป็นต้องมีสระและตัวสะกดเดียวกันก็ได้ เช่น





คำสัมผัสพยัญชนะ
เพลิน - เพลง
ข้าว - ของ
ม้า - เมือง
บึง – บัว
จาก - จร





ใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสัมผัสฝึกหัดใช้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เข้าใจเสียงสัมผัส
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำสัมผัสสระและสัมผัสพยัญชนะจากบทร้อยกรองที่กำหนดให้

๑. เมื่อความรู้ยอดเยี่ยมสูงเทียมเมฆ แต่คุณธรรมต่ำเฉกยอดหญ้านั่น
อาจเสกสร้างมิจฉาสารพัน ด้วยจิตอันไร้อายในโลกา

สัมผัสสระ	สัมผัสพยัญชนะ
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

๒. แม้นคุณธรรมสูงเยี่ยมถึงเทียมเมฆ แต่ความรู้ต่ำเฉกเพียงยอดหญ้า
ย่อมเป็นเหยื่อทรชนจนอุรา ด้วยปัญญาอ่อนด้อยน่าน้อยใจ

สัมผัสสระ	สัมผัสพยัญชนะ
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

๓. หากความรู้สูงล้ำคุณธรรมเลิศ แสนประเสริฐกอบกิจวินิจฉัย
จะพัฒนาประชาราษฎร์ทั้งชาติไทย ต้องฝึกไว้ความรู้คู่คุณธรรม

สัมผัสสระ	สัมผัสพยัญชนะ
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง คำสัมผัสฝึกหัดใช้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เข้าใจเสียงสัมผัส
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำสัมผัสสระและสัมผัสพยัญชนะจากบทร้อยกรองที่กำหนดให้

๑. เมื่อความรู้ยอดเยี่ยมสูงเทียมเมฆ แต่คุณธรรมต่ำเฉกยอดหญ้านั่น
อาจเสกสร้างมิจฉาสารพัน ด้วยจิตอันไร้อายในโลกา

สัมผัสสระ	สัมผัสพยัญชนะ
๑) เยี่ยม - เทียม	๑) ยอด - เยี่ยม
๒) คุณธรรม - ต่ำ	๒) ยอด - หญ้า
๓) มิจฉา - สารพัน (สา-ระ-พัน)	๓) เสก - สร้าง
๔) ไร้ - ใน	๔) อัน - อาย

๒. แม้นคุณธรรมสูงเยี่ยมถึงเทียมเมฆ แต่ความรู้ต่ำเฉกเพียงยอดหญ้า
ย่อมเป็นเหยื่อทรชนจนอุรา ด้วยปัญญาอ่อนด้อยน่าน้อยใจ

สัมผัสสระ	สัมผัสพยัญชนะ
๑) เยี่ยม - เทียม	๑) ยอด - หญ้า
๒) ทรชน - จน	๒) ย่อม - เหยื่อ
๓) ด้อย - น้อย	๓) น่า - น้อย

๓. หากความรู้สูงล้ำคุณธรรมเลิศ แสนประเสริฐกอบกิจวินิจฉัย
จะพัฒนาประชาราษฎร์ทั้งชาติไทย ต้องฝึกไว้ความรู้คู่คุณธรรม

สัมผัสสระ	สัมผัสพยัญชนะ
๑) ล้ำ - คุณธรรม	๑) ล้ำ - เลิศ
๒) กิจ - วินิจฉัย	๒) กอบ - กิจ
๓) พัฒนา - ประชา	
๔) ราษฎร์ - ชาติ / รู้ - คู่	

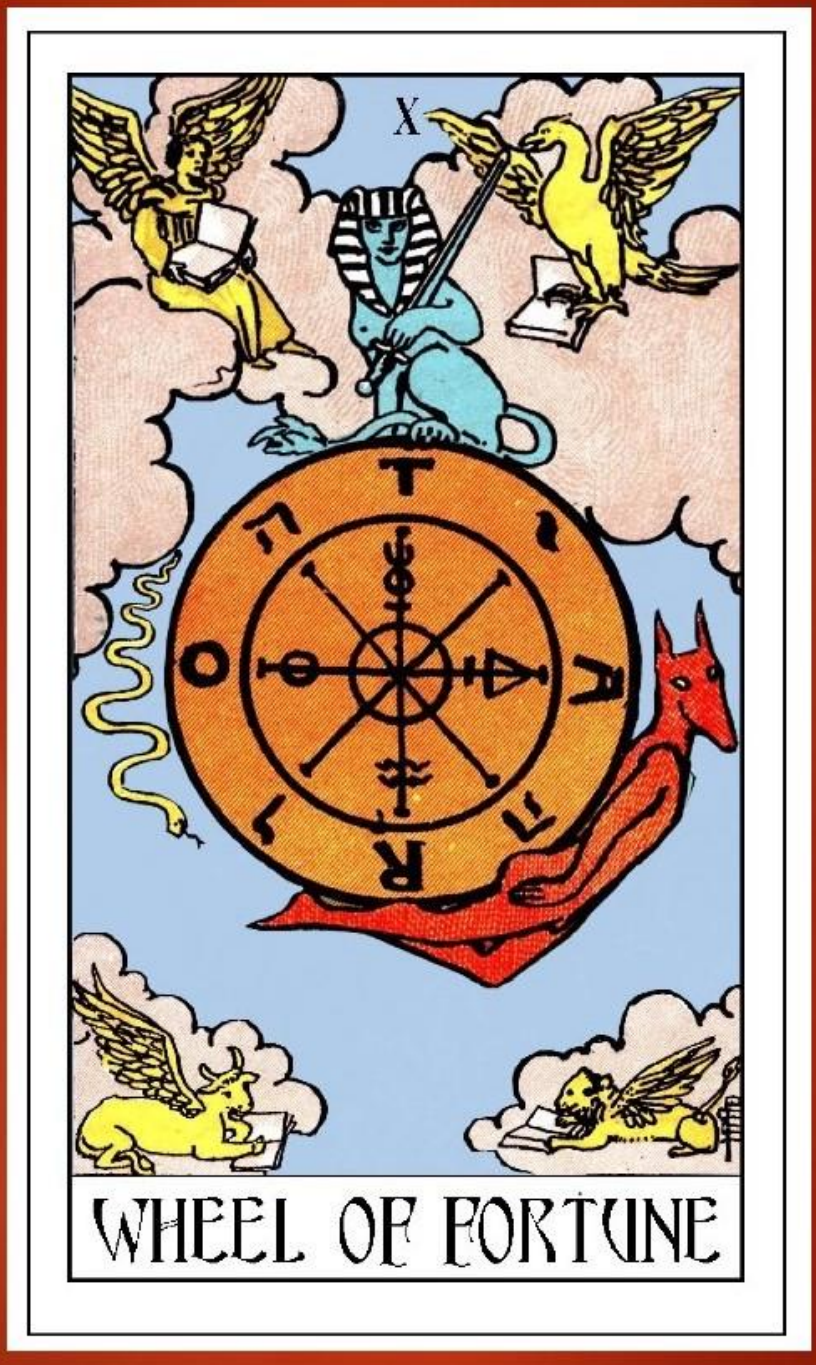
ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

สื่อสำหรับครู เรื่อง ชุดกิจกรรมแข่งขันหาคำสัมผัส
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เข้าใจเสียงสัมผัส
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔




VIII

VII
THE CHARIOT

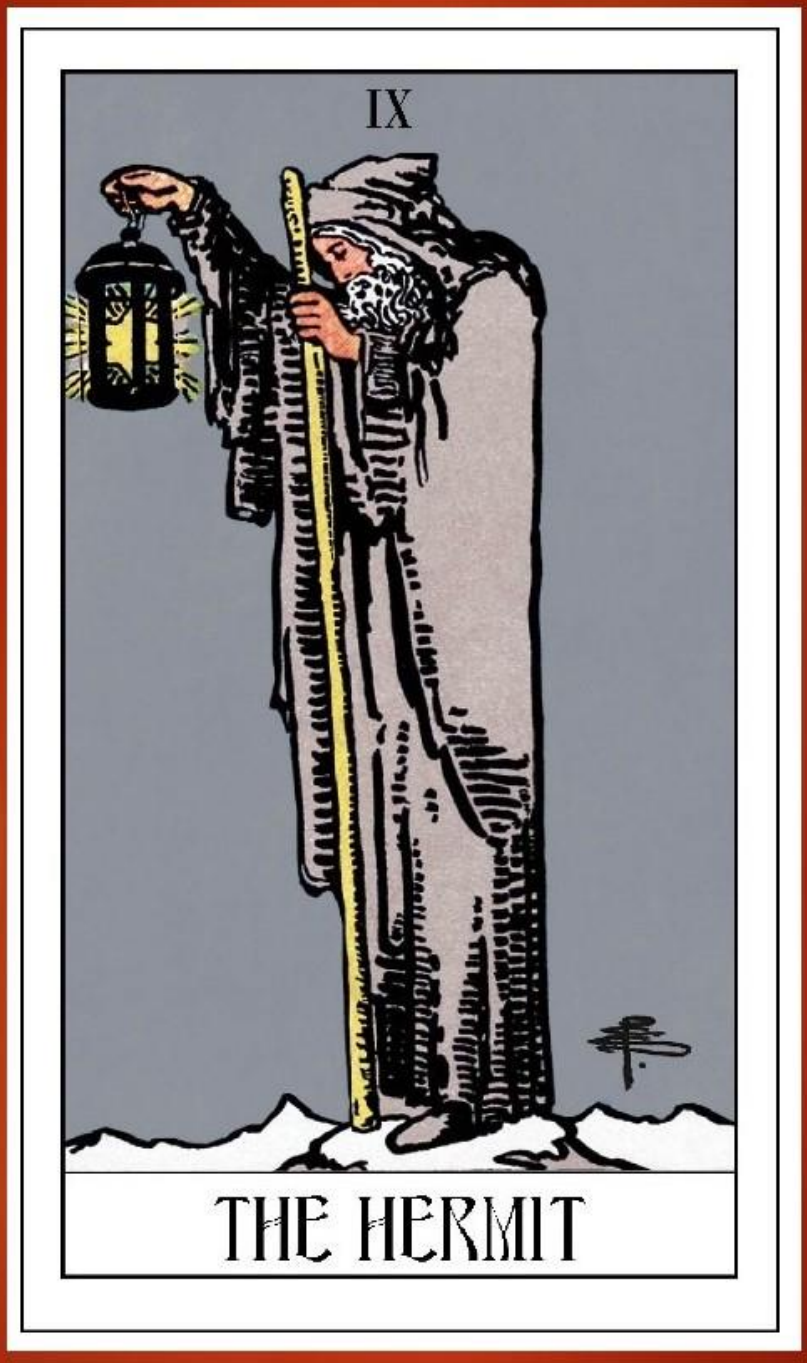

X
WHEEL OF FORTUNE

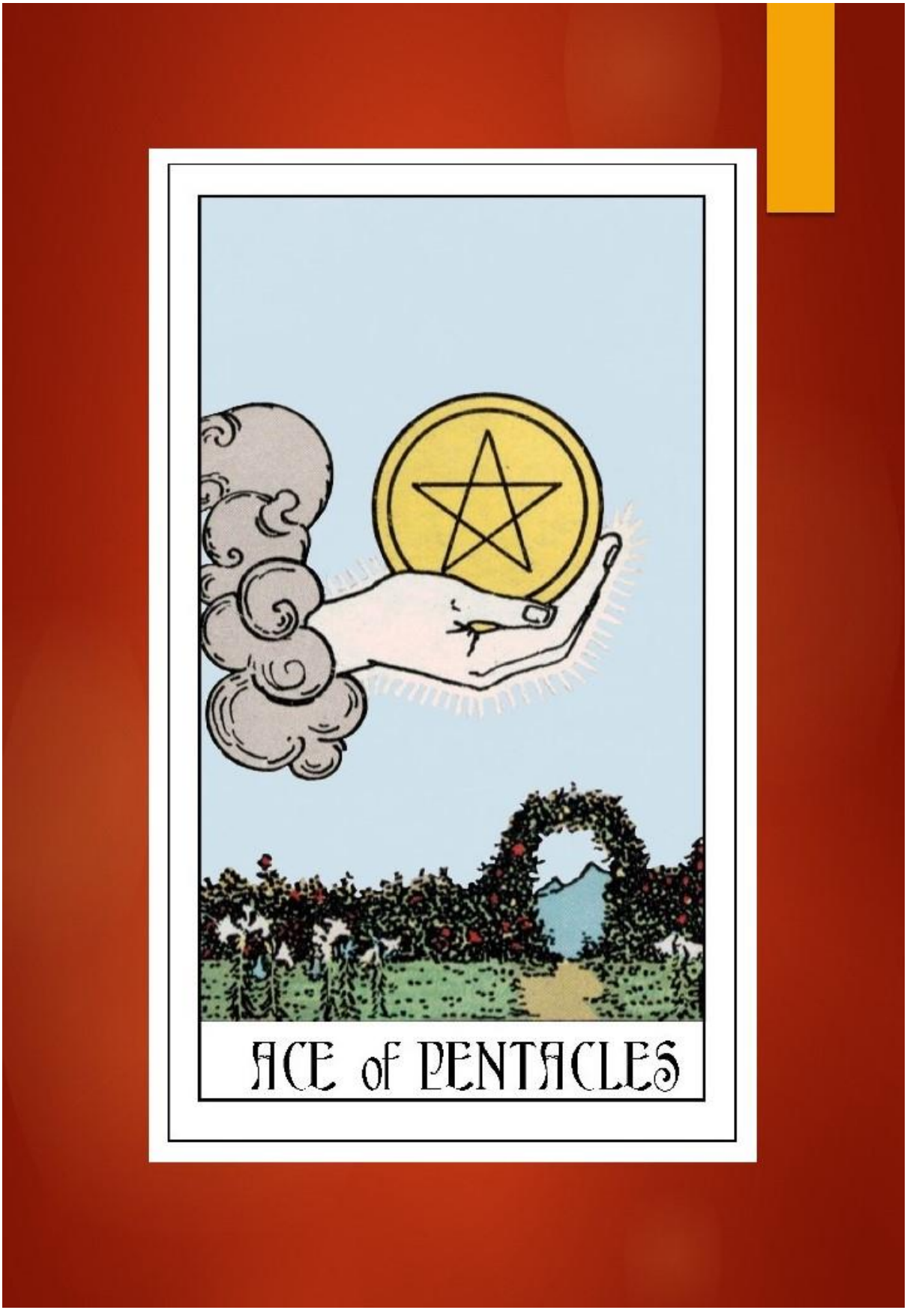

PAGE of WANDS


PAGE of CUPS


I
THE MAGICIAN


III


IX
THE HERMIT


ACE of PENTACLES

คำชี้แจงการใช้สื่อ ตัดแถบข้อความไปติดด้านหลังไพ่ยิปซี จำนวน ๑๐ ใบ

๏ ทองหยอด ทอดสนิท สองปีสองปิดบัง	ทองม้วน มิดคิดความหลัง แต่ลำพังสองต่อสอง
๏ งามจริง จ่ามงกุฎ เรียมร่ำคำนึงปอง	ใส่ชื่อดุจมงกุฎทอง สะอิ้งน้องนั้นเคยยล
๏ บัวลอย เล่ห์บัวงาม ปลั่งเปล่งเคร่งยุคล	คิดบัวกามแก้วกับตน สถนนุชดุจประทุม
๏ ช่อม่วง เหมาะมีรส คิดสีสไลคลุม	หอมปรากฏกลโกสุม หุ้มห่อม่วงดวงพุดตาน
๏ ฝอยทอง เป็นยองใย คิดความยามเยาวมาลย์	เหมือนเส้นไหมไข่ของหวาน เย็บชุนใช้ไหมทองจีน
๏ ลำเจียก ชื่อขนม ไกลกลิ่นดิ้นแดโดย	นึกโฉมฉมหอมชวยโชย โหยไห้หาบุหงางาม
๏ ขนมจีบ เจ้าจีบห่อ นึกน้องนุ่งจีบกราย	งามสมส่อประพิมพ์ประพาย ชายพกจีบกลีบแนบเนียน
๏ ทองหยิบ ทิพย์เทียมทัด หลงหยิบว่ายาดม	สามหยิบชัดน่าเชยชม ก้มหน้าเมินเขินขวยใจ
๏ ขนมผิง ผิงผ่าวร้อน ร้อนนักรักแรมไกล	เพียงไฟฟอนฟอกทรวงใน เมื่อไรเห็นจะเย็นทรวง
๏ ซ่าหริ่ม ลิ้มหวานล้ำ วิตกอกแห้งเครือ	แทรกใส่น้ำกะทิเจือ ได้เสพหริ่มพิมเสนโรย
๏ สังขยา หน้าตั้งไข่ เป็นนัยไม่เคลือบแคลง	ข้าวเหนียวใส่สีโศกแสดง แจ้งว่าเจ้าเศร้าโศกเหลือ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	**เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๕ แต่งบทร้อยกรองและคำขวัญ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำคล้องจอง เป็นคำที่มีสระเสียงเดียวกันและมีตัวสะกดในมาตราเดียวกัน ควรศึกษาคำคล้องจอง ๒ พยางค์ และคำคล้องจอง ๓ พยางค์ เพื่อเป็นพื้นฐานในการแต่งบทร้อยกรอง โดยมีคุณค่าคือช่วยให้บทร้อยกรองนั้นเกิดความไพเราะและถูกต้องตามฉันทลักษณ์

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ คำคล้องจอง ๒ พยางค์

๓.๒ คำคล้องจอง ๓ พยางค์

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของคำคล้องจองได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนคำคล้องจอง ๒ พยางค์และ ๓ พยางค์ได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของการเรียนรู้คำคล้องจอง

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยเขียนถ่ายทอดเรื่องราวด้วยรูปแบบของคำคล้องจอง ๒ พยางค์ และ ๓ พยางค์ได้อย่างเห็นคุณค่า

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยเขียนถ่ายทอดเรื่องราวด้วยรูปแบบของคำคล้องจอง ๒ พยางค์และ ๓ พยางค์ได้อย่างเห็นคุณค่า (๑.๑) **ด้านความรู้** - บอกลักษณะของคำคล้องจองได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนคำคล้องจอง ๒ พยางค์และ ๓ พยางค์ได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - เห็นคุณค่าของการเรียนรู้คำคล้องจอง **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูทบทวนร่วมกับนักเรียนในเนื้อหา เรื่อง สัมผัสสระ และสัมผัสพยัญชนะในชั่วโมงที่ผ่านมา ๒. ครูจัดกิจกรรม “ลมเพลมพัด” โดยแจกบัตรคำให้นักเรียนคนละ ๑ บัตรคำ (คละกัน) โดยแบ่งออกเป็น ๓ ชุด ดังนี้ ๑) ชุดบัตรคำสระอา ได้แก่ ตา ป้า ล้า ขา จ้า ล่า จ่ำ มา ม้า ลา ๒) ชุดบัตรคำสระเอือ ได้แก่ เบื่อ เมื่อ เขือ เหลือ เรือ เซื้อ เกลือ เอื้อ เกื้อ เสื่อ ๓) บัตรคำสระเอียมีตัวสะกดมาตรากง ได้แก่ เรียง เสียง เกลี้ยง เลี้ยง เตียง เมี่ยง เคียง เพียง เอียง เปรี้ยง ๓. ครูและนักเรียนร้องเพลงลมเพลมพัดพร้อมกัน ๓ รอบ โดยให้นักเรียนเดินตามหาเพื่อนที่มีบัตรคำเสียงสระและพยัญชนะตัวสะกดเดียวกันและอยู่รวมกลุ่มกันไว้ *ลมเพลมพัด โบกสะบัดพัดมาเร็วไว* *ลมเพลมพัด โบกสะบัดพัดมาเร็วไว* *ลมเพลมพัดอะไร ลมเพลมพัดอะไร*	๑. นักเรียนสนทนาและเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับเรื่องคำสัมผัสจากชั่วโมงที่ผ่านมา ๒. นักเรียนรับบัตรคำคนละ ๑ บัตรคำ อ่านคำที่ตนเองได้รับ และสังเกตพยัญชนะต้น สระ วรรณยุกต์ และตัวสะกด ๓. นักเรียนร่วมร้องเพลงลมเพลมพัด จากนั้นเดินตามหาเพื่อนที่มีบัตรคำเสียงสระเดียวกันและตัวสะกดในมาตราเดียวกัน และอยู่รวมกันเป็นกลุ่ม (ปฏิบัติตามคำสั่งในเพลง)	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง ๒. บัตรคำชุดกิจกรรมลมเพลมพัด	- ใบงานที่ ๕ เรื่อง รู้จักคำนำมาคล้องจอง	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง รู้จักคำนำมาคล้องจอง ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง รู้จักคำนำมาคล้องจอง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
๒) ใฝ่เรียนรู้	*ครูจะบอกให้....(นักเรียนเงียบและฟังคำสั่ง)....* ***ลมพัดนักเรียนที่ถือบัตรคำเสียงสระอาออกมารวมกัน*** *ลมเพลมพัด โบกสะบัดพัดมาเร็วไว* *ลมเพลมพัด โบกสะบัดพัดมาเร็วไว* *ลมเพลมพัดอะไร ลมเพลมพัดอะไร* *ครูจะบอกให้....(นักเรียนเงียบและฟังคำสั่ง)....* ***ลมพัดนักเรียนที่ถือบัตรคำเสียงสระเอีย*** ***ออกมารวมกัน*** *ลมเพลมพัด โบกสะบัดพัดมาเร็วไว* *ลมเพลมพัด โบกสะบัดพัดมาเร็วไว* *ลมเพลมพัดอะไร ลมเพลมพัดอะไร* *ครูจะบอกให้....(นักเรียนเงียบและฟังคำสั่ง)....* ***ลมพัดนักเรียนที่ถือบัตรคำเสียงสระเอียและสะกดด้วยมาตรากงออกมารวมกัน*** ๔. ครูตรวจสอบว่านักเรียนเข้ากลุ่มได้ถูกต้องหรือไม่ จากนั้นให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำที่ตนเองได้รับ จากนั้นเชิญชวนให้นักเรียนวิเคราะห์ลักษณะร่วมของชุดคำนั้น โดยมีคำถาม ดังนี้ ครู : ชุดบัตรคำของนักเรียนประสมด้วยสระอะไร	๔. นักเรียนอ่านออกเสียงบัตรคำของตนเอง วิเคราะห์ลักษณะร่วมของชุดคำนั้น และตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : สระอา สระเอือ แสละเอีย			

สำนักการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ครู : ชุดบัตรคำของนักเรียนมีตัวสะกดหรือไม่ สะกดด้วยพยัญชนะมาตราใด ครู : คำที่มีเสียงสระเดียวกันและมาตราตัวสะกดเดียวกันเรียกว่าอะไร ๕. ครูกล่าวเชื่อมโยงคำตอบของนักเรียนสู่การเรียนรู้เรื่องคำคล้องจอง และอธิบายจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	นักเรียน : ไม่มีตัวสะกด มีตัวสะกดมาตรากง นักเรียน : คำคล้องจอง ๕. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๓) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำคล้องจอง		
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำคล้องจอง เสร็จแล้วครูอธิบายความรู้เรื่องคำคล้องจองให้นักเรียนรู้จักและถามนักเรียน ดังนี้ ครู : คำคล้องจองหมายถึงอะไร ครู : คำคล้องจอง ๒ พยางค์ คืออะไร	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำคล้องจอง และตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำที่มีเสียงคล้องจองกัน โดยใช้เสียงสระเดียวกัน ถ้าไม่มีตัวสะกดต้องไม่มีตัวสะกดเหมือนกัน หรือถ้ามีตัวสะกดต้องสะกดด้วยมาตราเดียวกัน นักเรียน : เป็นคำที่มี ๒ พยางค์โดยพยางค์ท้ายของคำแรกคล้องจองกับพยางค์แรกของคำหลัง			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๒. ครูเสนอแผนผังของคำคล้องจอง ๒ พยางค์ และยกตัวอย่างคำคล้องจอง ให้นักเรียนช่วยกันต่อคำคล้องจอง ๒ พยางค์ ต่อจากคำที่ครูขึ้นต้นให้ ดังนี้ ๑) ต้นไม้ ๒) ดวงดาว ๓) พากเพียร ๔) เด็กไทย	๒. นักเรียนช่วยกันยกตัวอย่างคำคล้องจอง ๒ พยางค์ ต่อจากคำที่ครูขึ้นต้นให้ เช่น ๑) ต้นไม้ ใช้เงิน ๒) ดวงดาว ขาวดำ ๓) พากเพียร เรียนรู้ ๔) เด็กไทย ใจดี			
	๓. ครูเสนอแผนผังคำคล้องจอง ๓ พยางค์ และยกตัวอย่างคำคล้องจอง จากนั้นให้นักเรียนช่วยกันฝึกเขียนคำคล้องจอง ๓ พยางค์ต่อจากคำ ดังนี้ ๑) ดอกดาวเรือง ๒) รักเมืองไทย ๓) เด็กปอสี่	๓. นักเรียนช่วยกันยกตัวอย่างคำคล้องจอง ๓ พยางค์ ต่อจากคำที่ครูขึ้นต้นให้ เช่น ๑) ดอกดาวเรือง เหลืองงามตา ๒) รักเมืองไทย ใฝ่ศึกษา ๓) เด็กปอสี่ มีคนเก่ง			
	๔. ครูจัดกิจกรรม “ช่วยหนูด้วย” โดยมีกติกา ดังนี้ ๑) ครูตัดบัตรคำรูปสัตว์ชนิดต่าง ๆ บนกระดาน จำนวน ๑๐ คำ โดยมีคำ ๒ พยางค์ และคำ ๓ พยางค์ ๒) ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๓-๔ คน ให้นักเรียนช่วยเขียนคำคล้องจองต่อจากคำที่ครูติดไว้บนกระดาน	๔. นักเรียนฟังคำชี้แจงการปฏิบัติกิจกรรม “ช่วยหนูด้วย” และปฏิบัติตามที่ครูมอบหมาย	๔) ชุดกิจกรรม “ช่วยหนูด้วย”		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓) นักเรียนแต่ละกลุ่มแข่งขันกันเขียนคำคล้องจอง หากกลุ่มใดเขียนได้เร็วกว่าและถูกต้องจะได้คะแนน และถือว่าเป็นการช่วยชีวิตสัตว์ได้ ๑ ตัว ๔) ครูนับคะแนนว่านักเรียนกลุ่มใดช่วยชีวิตสัตว์ได้มากที่สุดเป็นกลุ่มที่ชนะกิจกรรม ๕. ครูมอบรางวัลกลุ่มที่ชนะกิจกรรม ๖. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมเสร็จแล้วบอกได้หรือไม่ว่าคำคล้องจอง คืออะไร ครู : คำคล้องจองที่นักเรียนเขียนมีกี่ลักษณะอะไรบ้าง ๗. ครูและนักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับคำคล้องจองจากกิจกรรม “ช่วยหนูด้วย”	๕. นักเรียนกลุ่มที่ชนะรับรางวัล ๖. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำที่มีเสียงคล้องจองกัน เป็นคำที่ประสมสระเดียวกันไม่มีตัวสะกดเหมือนกัน แต่ถ้าเป็นคำที่มีตัวสะกดจะต้องสะกดในมาตราเดียวกันแต่พยัญชนะต้นต่างกัน อาจมีเสียงวรรณยุกต์ต่างกันได้ นักเรียน : ๒ ลักษณะ คือ คำคล้องจอง ๒ พยางค์ และคำคล้องจอง ๓ พยางค์ ๗. นักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับคำคล้องจองจากกิจกรรม “ช่วยหนูด้วย”			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๕ เรื่อง รู้จักคำนำมาคล้องจอง ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง รู้จักคำนำมาคล้องจอง ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมระหว่างที่นักเรียนกำลังปฏิบัติกิจกรรมและให้ความช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๕ เรื่อง รู้จักคำนำมาคล้องจอง หากมีสงสัยให้ซักถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง รู้จักคำนำมาคล้องจอง ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่มอบหมายให้สำเร็จ	๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง รู้จักคำนำมาคล้องจอง		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนเฉลยคำตอบในใบงานที่ ๕ เรื่อง คำคล้องจองร่วมกัน ๒. ครูให้นักเรียนสรุปความรู้เรื่องคำคล้องจอง ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การเรียนรู้เรื่องคำคล้องจองมีความสำคัญอย่างไร	๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง คำคล้องจองร่วมกับครู ๒. นักเรียนสรุปสาระสำคัญของคำคล้องจอง คือ คำคล้องจองเป็นคำที่มีเสียงคล้องจองกันโดยมีเสียงสระเดียวกัน และตัวสะกดในมาตราเดียวกัน แต่พยัญชนะต้นต่างกัน อาจมีเสียงวรรณยุกต์ต่างกัน ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ช่วยให้มีพื้นฐานที่ดีในการแต่งคำขวัญและคำประพันธ์			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง

๒. บัตรคำชุดกิจกรรมลมเพลมพัด

๓) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำคล้องจอง

๔) ชุดกิจกรรม “ช่วยหนูด้วย”

๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง รู้จักคำนำมาคล้องจอง

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๕ เรื่อง รู้จักคำนำมาคล้องจอง

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของคำคล้องจองได้	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนคำคล้องจอง ๒ พยางค์และ ๓ พยางค์ได้	- ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง รู้จักคำนำมาคล้องจอง	- แบบประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง รู้จักคำนำมาคล้องจอง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการเรียนรู้คำคล้องจอง	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยเขียนถ่ายทอดเรื่องราวด้วยรูปแบบของคำคล้องจอง ๒ พยางค์และ ๓ พยางค์ได้อย่างเห็นคุณค่า (๑.๑)	๑) ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒) ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง รู้จักคำนำมาคล้องจอง	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม ๔. แบบประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง รู้จักคำนำมาคล้องจอง	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำคล้องจอง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำคล้องจอง

คำคล้องจอง คือ คำที่มีเสียงคล้องจองกัน เป็นคำที่ประสมสระเดียวกันไม่มีตัวสะกดเหมือนกัน แต่ถ้าเป็นคำที่มีตัวสะกดจะต้องสะกดในมาตราเดียวกันแต่พยัญชนะต้นต่างกัน อาจมีเสียงวรรณยุกต์ต่างกันได้คำคล้องจองแบ่งออกเป็น

๑) คำคล้องจอง ๒ พยางค์ เป็นคำที่มี ๒ พยางค์ โดยพยางค์ท้ายของคำแรกคล้องจองกับพยางค์แรกของคำหลัง และในคำต่อ ๆ ไป พยางค์ท้ายของคำสุดท้ายก็จะคล้องจองกับพยางค์หน้าของคำต่อ ๆ ไป เรื่อย ๆ ดังแผนผัง



ตัวอย่างคำคล้องจอง ๒ พยางค์

- เด็กไทย ใฝ่เรียน เขียนอ่าน สานฝัน ปันสุข
- คนดี มีสุข ปลุกใจ ใฝ่รู้ สู้งาน

๒) คำคล้องจอง ๓ พยางค์ เป็นคำหรือกลุ่มคำที่มี ๓ พยางค์ โดยพยางค์ท้ายของคำหรือกลุ่มคำแรกคล้องจองกับพยางค์ที่ ๑ หรือ ๒ ของคำหรือกลุ่มคำหลัง พยางค์ท้ายของคำหรือกลุ่มคำสุดท้ายก็จะคล้องจองกับพยางค์หน้าของคำหรือกลุ่มคำต่อ ๆ ไป เรื่อย ๆ ดังแผนผัง

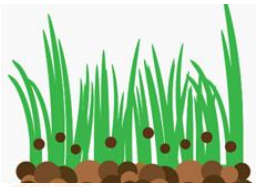
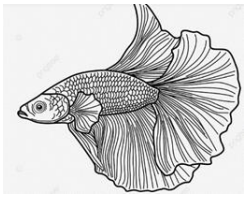
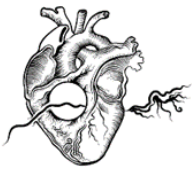


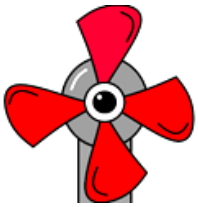
ตัวอย่างคำคล้องจอง ๓ พยางค์

- คนใจดี มีมากมาย
- ต่อความยาว สาวความยืด
- ฝนสั่งฟ้า ปลาสั่งหนอง

ใบงานที่ ๕ เรื่อง รู้จักคำนำมาคล้องจอง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้เขียนคำคล้องจอง ๒ พยางค์ และคำคล้องจอง ๓ พยางค์ต่อจากคำที่กำหนด

๑.	 **ต้นไม้**		 .....
๒.		 **วาดเขียน**	 .....
๓.	 **ตะไคร้**		 .....
๔.	 **ฝูงปลา**		 .....

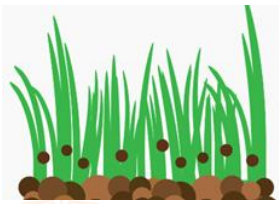
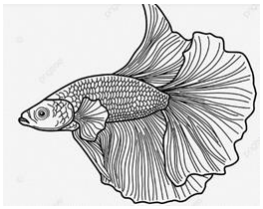
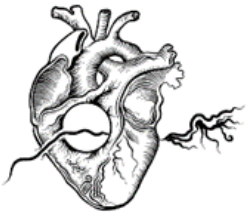
๕.			 ตัดหญ้า
๖.	ดอกดาวเรือง	.....	.....
๗.	ไปโรงเรียน	.....	.....
๘.	ท้องฟ้าสวย	.....	.....
๙.	ขนมไทย	.....	.....
๑๐.	ขยันเรียน	.....	.....

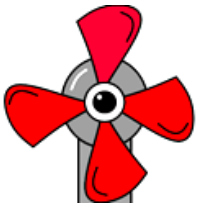


ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง รู้จักคำนำมาคล้องจอง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้เขียนคำคล้องจอง ๒ พยางค์ และคำคล้องจอง ๓ พยางค์ต่อจากคำที่กำหนด

๑.	 ต้นไม้	 .....ใบหญ้า.....	 .....ปลากัด.....
๒.	 .....ชายหาด.....	 วาดเขียน	 .....เทียนไข.....
๓.	 ตะไคร้	 .....ใบบัว.....	 .....หัวใจ.....
๔.	 ฝูงปลา	 .....ม้าลาย.....	 .....ขายของ.....

๕.	 ดอกไม้	 ใบพัด	 ตัดหญ้า
๖.	ดอกดาวเรือง	เมืองโบราณ	สานตะกร้า
๗.	ไปโรงเรียน	เพียรศึกษา	หาความรู้
๘.	ท้องฟ้าสวย	รวยทรัพย์สิน	กินอาหาร
๙.	ขนมไทย	ใส่ใจทำ	ดำรงไว้
๑๐.	ขยันเรียน	เขียนหนังสือ	มือสะอาด



ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

สื่อสำหรับครู เรื่อง บัตรคำชุดกิจกรรมลมเพลมพัด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔



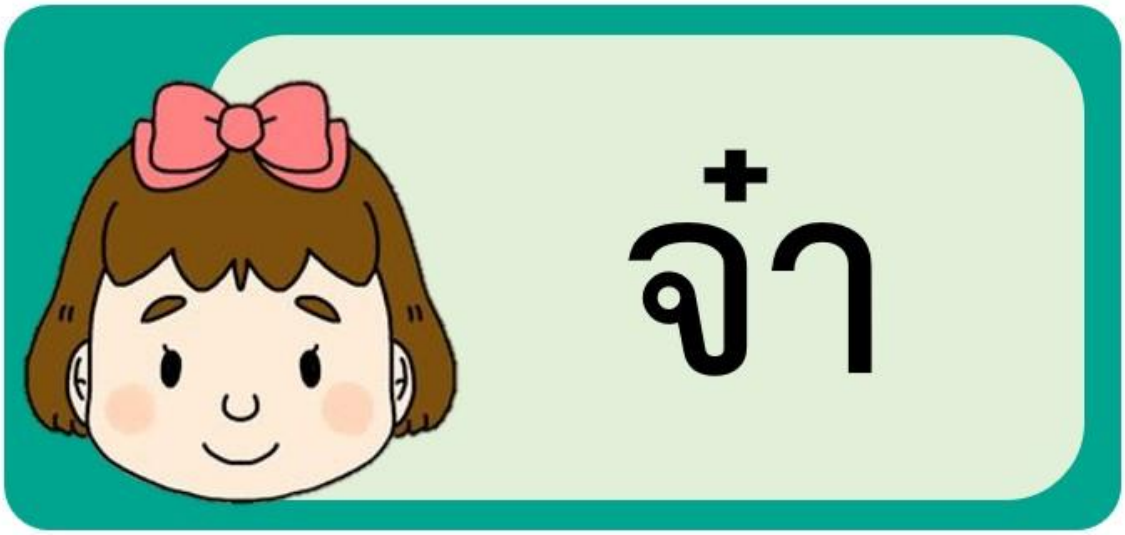





ขา


จ้า


ส่า


จ๋า


มา


ม้า


ลา


เบื่อ


เมื่อ


เขือ


เหลือ


เรือ


เชื้อ


เกลือ


เอื้อ


เกี้อ


เกี่อ


เรียง


เสียง


เกลี้ยง


เกลี้ยง


เตียง


เมี่ยง


เคียง


เพียง


เอียง


เปรี้ยง

สื่อสำหรับครู เรื่อง ชุดกิจกรรม ช่วยหนูด้วย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔




มาโรงเรียน


เล่นกีฬา


การศึกษา


เพื่อนน่ารัก



รักของแม่


นักเรียน


น้ำใจ



ยินดี


แข็งแรง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	**เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๕ แต่งบทร้อยกรองและคำขวัญ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำขวัญ เป็นถ้อยคำที่แต่งขึ้นเพื่อเตือนใจหรือชักจูงใจ มักเป็นคำปลอบขวัญ คำปลุกใจให้เชื่อมั่น เห็นคุณค่าและความสำคัญของที่กล่าวถึง การแต่งคำขวัญที่ดีควรแต่งไม่เกิน ๑๖ คำ โดยจะเป็นคำสัมผัสคล้องจอง

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ ลักษณะของคำขวัญ

๓.๒ หลักการแต่งคำขวัญ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการใช้ภาษาในการแต่งคำขวัญได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- แต่งคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนดได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของการแต่งคำขวัญ

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๔) โดยสามารถเลือกใช้วิธีการสื่อสารด้วยคำขวัญได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๑)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยสามารถเลือกใช้วิธีการสื่อสารด้วยคำขวัญได้อย่างมีประสิทธิภาพ (๑.๔) **ด้านความรู้** - บอกหลักการใช้ภาษาในการแต่งคำขวัญได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - แต่งคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนดได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - เห็นคุณค่าของการแต่งคำขวัญ **คุณลักษณะอันพึงประสงค์**	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูและนักเรียนสนทาเกี่ยวกับคำขวัญในโอกาสสำคัญต่าง ๆ เช่น วันพ่อ วันแม่ วันเด็ก วันครู หรือคำขวัญเกี่ยวกับการรณรงค์ที่นักเรียนเคยรู้จัก ๒. ครูให้นักเรียนลองยกตัวอย่างคำขวัญที่นักเรียนรู้จักประมาณ ๓ - ๕ คำขวัญ ครูเขียนไว้บนกระดาน ๓. ครูให้นักเรียนสังเกตการใช้ภาษาในคำขวัญ การใช้คำ และคำสัมผัสคล้องจอง ๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : คำขวัญที่นักเรียนยกตัวอย่างมีลักษณะการใช้ภาษาอย่างไร ๕. ครูเชื่อมโยงความรู้เรื่องการแต่งคำขวัญกับความรู้เดิมเรื่องคำสัมผัส คำคล้องจอง และแจ้งจุดประสงค์การเรียนให้นักเรียนทราบ	๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนประสบการณ์ร่วมกับครูและเพื่อนในชั้นเรียน ๒. นักเรียนยกตัวอย่างคำขวัญ ๓. นักเรียนสังเกตการใช้ภาษาในคำขวัญ การใช้คำ และคำสัมผัสคล้องจอง ๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ใช้คำง่าย สื่อความหมายชัดเจน และใช้คำสั้น ๆ มีคำสัมผัสคล้องจอง ๕. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับการแต่งคำขวัญโดยใช้ความรู้เดิม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ประลองคำขวัญ (๑)	- ใบงานที่ ๖ เรื่อง ประลองคำขวัญ	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง ประลองคำขวัญ ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการแต่งคำขวัญ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๑)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การแต่งคำขวัญ โดยแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละ ๔ คนให้แต่ละกลุ่มช่วยกันบอกหลักการใช้ภาษาในการแต่งคำขวัญ ๒. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับเหตุการณ์บ้านเมือง สถานการณ์ปัจจุบันในขณะนั้น หรือวันสำคัญต่าง ๆ ที่ใกล้จะถึง ๓. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันเลือกว่าอยากแต่งคำขวัญเกี่ยวกับอะไร หรือเนื่องในโอกาสสำคัญใด ๔. ครูเขียนคำขวัญให้นักเรียนวรรคแรก จากนั้นให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันต่อคำขวัญให้เสร็จสมบูรณ์ และมีความหมายสอดคล้องกับวรรคแรกที่ครูเขียนขึ้นต้นให้	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การแต่งคำขวัญ แต่ละกลุ่มบอกหลักการใช้ภาษาในการแต่งคำขวัญ ๒. นักเรียนสนทนากับครูเกี่ยวกับเหตุการณ์บ้านเมือง สถานการณ์ปัจจุบันในขณะนั้น หรือวันสำคัญต่าง ๆ ที่ใกล้จะถึง ๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันเลือกว่าอยากแต่งคำขวัญเกี่ยวกับอะไร หรือเนื่องในโอกาสสำคัญใด ๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันคิดคำขวัญต่อจากครู	๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การแต่งคำขวัญ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๑)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๖ เรื่อง ประลองคำขวัญ ๒. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มแข่งขันกันแต่งคำขวัญจากหัวข้อที่กำหนดภายในเวลาที่กำหนด และนำเสนอหน้าชั้นเรียน (หัวข้ออยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน หรือความต้องการของนักเรียน สามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม) ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมระหว่างที่นักเรียนกำลังปฏิบัติกิจกรรมและให้ความช่วยเหลือนักเรียนอย่างใกล้ชิด	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงาน หากมีสงสัยให้ซักถาม ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มแต่งคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนดบันทึกลงในใบงานที่ ๖ เรื่อง ประลองคำขวัญ ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่มอบหมายให้สำเร็จ	๓) ใบงานที่ ๖ เรื่อง ประลองคำขวัญ		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอคำขวัญประจำกลุ่มของตนเอง ๒. ครูเสนอข้อแก้ไขปรับปรุงผลงานของนักเรียนแต่ละกลุ่มให้มีความสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น ๓. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานกลุ่ม ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มปรับปรุงแก้ไขผลงาน ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การแต่งคำขวัญ			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๑)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ครู : การแต่งคำขวัญมีหลักการสำคัญอย่างไร ครู : นักเรียนคิดว่าจะนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในโอกาสใดได้บ้าง	นักเรียน : การใช้คำง่าย สื่อความหมายชัดเจน คล้องจองกัน คำขวัญที่ดีไม่ควรมีคำเกิน ๑๖ คำ นักเรียน : วันพ่อ วันแม่ วันครู วันเด็ก หรือโอกาสสำคัญต่าง ๆ รณรงค์ให้ผู้คนทำอะไรบางอย่าง โดยใช้คำขวัญเป็นสื่อกลาง			

สถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ประลองคำขวัญ (๑)
๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การแต่งคำขวัญ
๓) ใบงานที่ ๖ เรื่อง ประลองคำขวัญ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๖ เรื่อง ประลองคำขวัญ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการใช้ภาษาในการแต่งคำขวัญได้	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - แต่งคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนดได้	- ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง ประลองคำขวัญ	- แบบประเมินการแต่งคำขวัญ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการแต่งคำขวัญ	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยสามารถเลือกใช้วิธีการสื่อสารด้วยคำขวัญได้อย่างมีประสิทธิภาพ (๑.๔)	๑) ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒) ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง ประลองคำขวัญ	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม ๔. แบบประเมินการแต่งคำขวัญ	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การแต่งคำขวัญ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระตรงประเด็นและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนดในระดับมาก	เนื้อหาสาระค่อนข้างตรงประเด็นและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด	เนื้อหาสาระตรงประเด็นและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนดในระดับปานกลาง	เนื้อหาสาระตรงประเด็นและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนดเป็นส่วนน้อย
๒. การใช้คำและสำนวนภาษา	เลือกสรรคำได้เหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนด ใช้คำไม่เกิน ๑๖ คำ สำนวนภาษาเข้าใจง่าย กระชับ	เลือกสรรคำได้ค่อนข้างเหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนด ใช้คำเกิน ๑๖ คำ จำนวน ๑ - ๒ คำ	เลือกสรรคำได้เหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนดเป็นส่วนน้อย ใช้คำเกิน ๑๖ คำ จำนวน ๓ - ๔ คำ	เลือกได้คำไม่เหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนด ไม่สื่อความหมายที่ชัดเจน
๓. ความคิดสร้างสรรค์	คำขวัญแสดงให้เห็นความคิดสร้างสรรค์ที่แปลกใหม่ ไม่ซ้ำผลงานผู้อื่น	คำขวัญแสดงให้เห็นความคิดสร้างสรรค์ มีการใช้สำนวนหรือข้อความซ้ำผลงานผู้อื่นบ้างเล็กน้อย	คำขวัญมีการใช้สำนวนหรือข้อความซ้ำผลงานผู้อื่น และมีการเพิ่มเติมความคิดของตนเอง	คำขวัญมีการคัดลอกผลงานผู้อื่นเป็นส่วนใหญ่
๔. อักขรวิธี	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑ - ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓ - ๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การแต่งคำขวัญ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม
		๑. เนื้อหาสาระ				๒. การใช้คำและสำนวนภาษา				๓. ความคิดสร้างสรรค์				๔. อักขรวิธี				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑๖

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การแต่งคำขวัญ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำขวัญ

คำขวัญ คือ ถ้อยคำที่แต่งขึ้นเพื่อเตือนใจเพื่อชักจูงใจมักเป็นคำปลอบขวัญหรือปลุกใจให้เชื่อมั่นให้เห็นคุณค่าและความสำคัญของสิ่งที่กล่าวถึง มักเป็นถ้อยคำที่สัมผัสคล้องจอง คำขวัญจึงเป็นเครื่องมือที่ใช้เตือนใจ ชักชวน จูงใจคนในสังคมให้ปฏิบัติดีปฏิบัติชอบ

องค์ประกอบของคำขวัญ

๑. ความมุ่งหมายหรือแนวคิด
๒. ข้อความหรือเนื้อหา
๓. ศิลปะแห่งการใช้ถ้อยคำ

ลักษณะของคำขวัญที่ดี

๑. มีเจตนาที่ดี ต่อผู้ฟัง ผู้ปฏิบัติหรือผลประโยชน์ของส่วนรวม เช่น คำขวัญเชิญชวนงดการสูบบุหรี่ คำขวัญเชิญชวนให้ประหยัดน้ำ

๒. มีเป้าหมายชัดเจนเพียงเป้าหมายเดียว เช่น เพื่อให้เคารพกฎจราจร หรือเพื่อให้ช่วยรักษาความสะอาดของถนน

๓. มีเนื้อหาครอบคลุมเป้าหมาย

๔. ไพเราะ สัมผัสคล้องจอง มีพลังโน้มน้าวใจผู้ฟังให้จำและปฏิบัติตาม

การเขียนคำขวัญ มีเขียน 3 แบบ

๑. การเขียนแบบคำคล้องจอง คือ การเขียนที่ใช้สระเดียวกัน หรือคำสัมผัสเดียวกัน

๒. การเขียนคำขวัญแบบร้อยกรอง คือ การเขียนคำตามแบบบังคับ ของคำประพันธ์ชนิดนั้น ๆ โคลง ฉันท์ กาพย์ กลอน

๓. การเขียนคำขวัญแบบร้อยแก้ว คือการเขียนที่เรียบเรียงขึ้นอย่างไพเราะ โดยไม่มีข้อบังคับในเรื่องการสัมผัส เอก โท เขียนง่าย

หลักการเขียนคำขวัญ

๑. ใช้ถ้อยคำสั้น กะทัดรัด มีความหมายลึกซึ้ง ใช้คำตั้งแต่ ๒ คำขึ้นไป แต่ไม่ควรเกิน ๑๖ คำ แบ่งเป็นวรรคได้ตั้งแต่ ๑-๔ วรรค

๒. เขียนให้ตรงจุดมุ่งหมาย มีการแสดงความคิดของเราในเรื่องใดเรื่องหนึ่งอย่างชัดเจน หรือที่เรียกว่ามีใจความสำคัญเพียงอย่างเดียว ว่าจะให้ผู้ฟังคิดหรือปฏิบัติเรื่องอะไร

๓. มีการจัดแบ่งจังหวะของคำที่สม่ำเสมอ ทำให้สามารถจดจำได้ง่าย

๔. มีการเล่นคำ การเล่นเสียงสัมผัส และการใช้คำซ้ำ มีพลังโน้มน้าวใจ

๕. เป็นคำตักเตือนหรือแนะนำให้ปฏิบัติในทางที่ดี

๖. ต้องรู้ว่ากลุ่มผู้ใช้คำขวัญเป็นคนกลุ่มใด หากเป็นคำขวัญสำหรับเด็กต้องเขียนให้ง่ายกว่าคำขวัญผู้ใหญ่

๗. ศึกษาหาความรู้เกี่ยวกับเรื่องที่จะเขียน



- สุรายาเสพติดเป็นภัยต่อชีวิต เป็นพิษต่อสังคม
- ปลอดภัยเพื่อชีวิต ทุกขณะจิตอย่าประมาท
- เลิกสูบเลิกเสพในวันนี้ เพื่อชีวิตที่ดีในวันหน้า
- มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ คู่คุณธรรม
- มีคุณธรรมนำใจ ใช้ชีวิตอย่างพอเพียง หลีกเลี่ยงอบายมุข
- รักษาเวลา รักษาหน้าที่ ชีวิตจะดี ถ้าคุณมีวินัย
- ประเทศไทยจะรุ่งเรือง ถ้าพลเมืองไม่พึ่งยาเสพติด
- หนังสือคือมิตร สื่อความคิดให้ก้าวไกล
- ไม่มีท่านเราอด ไม่มีรถท่านเดิน
- อดทน ขยัน ประหยัด คือ คุณสมบัติของเด็กไทย
- ยึดมั่นประชาธิปไตย ร่วมใจพัฒนา รักษาสิ่งแวดล้อม
- เรียนรู้ตลอดชีวิต คิดอย่างสร้างสรรค์ ก้าวทันเทคโนโลยี

ใบงานที่ ๖ เรื่อง ประลองคำขวัญ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งคำขวัญต่อจากข้อความที่กำหนด ให้มีใจความสมบูรณ์ และวาดภาพประกอบให้สอดคล้องกัน

๑. สิ่งแวดล้อมจะสวยสดใส .....
.....
.....

๒. เด็กขยัน หมั่นศึกษา .....
.....
.....

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง ประลองคำขวัญ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งคำขวัญต่อจากข้อความที่กำหนด ให้มีใจความสมบูรณ์ และวาดภาพประกอบให้สอดคล้องกัน

๑. สิ่งแวดล้อมจะสวยสดใส ...หากใส่ใจดูแลรักษา.....
.....
.....

๒. เด็กขยัน หมั่นศึกษา ...ก้าวหน้าวิชาการ.....
.....
.....

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	**เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๕ แต่งบทร้อยกรองและคำขวัญ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำขวัญ เป็นถ้อยคำที่แต่งขึ้นเพื่อเตือนใจหรือชักจูงใจ มักเป็นคำปลอบขวัญ คำปลุกใจให้เชื่อมั่น เห็นคุณค่าและความสำคัญของที่กล่าวถึง การแต่งคำขวัญที่ดีควรแต่งไม่เกิน ๑๖ คำ โดยจะเป็นคำสัมผัสคล้องจอง

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ หลักการแต่งคำขวัญ

๓.๒ การแต่งคำขวัญหัวข้อที่กำหนดและหัวข้อที่สนใจ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการใช้ภาษาในการแต่งคำขวัญได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- แต่งคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนดได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของการแต่งคำขวัญ

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๔) โดยสามารถเลือกใช้วิธีการสื่อสารด้วยคำขวัญได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๒)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยสามารถเลือกใช้วิธีการสื่อสารด้วยคำขวัญได้อย่างมีประสิทธิภาพ (๑.๔) **ด้านความรู้** - บอกหลักการใช้ภาษาในการแต่งคำขวัญได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - แต่งคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนดได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - เห็นคุณค่าของการแต่งคำขวัญ	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูสนทนาทักทายนักเรียนและทบทวนความรู้เรื่องการแต่งคำคล้องจองจากชั่วโมงที่ผ่านมา โดยใช้เกมวงล้อหมุนสุ่มเลขที่นักเรียนออกมาพูดความรู้เกี่ยวกับคำขวัญ ๒. ครูจัดกิจกรรม “ทายดูซีนี่จังหวัดอะไร” โดยเสนอคำขวัญประจำจังหวัดต่าง ๆ ให้นักเรียนอ่านและทายว่าเป็นคำขวัญจังหวัดใด ดังนี้ ๑) ถิ่นไทยนักปราชญ์ ทวยราษฎร์ใฝ่ธรรม งามล้ำเทียนพรรษา ผาแต้มก่อนประวัติศาสตร์ ฉลาดภูมิปัญญาท้องถิ่น ดินแดนอนุสาวรีย์ คนดีศรีอุบล ๒) ดอยสุเทพเป็นศรี ประเพณีเป็นสง่า บุปผาชาติล้วนงามตา นามล้ำค่านครพิงค์ ๓) แคว้นโบราณ ด่านเจดีย์ มณีเมืองกาญจน์ สะพานข้ามแม่น้ำแคว ๔) ไข่มุกอันดามัน สวรรค์เมืองใต้ หาดทรายสีทอง สองวีรสตรี บารมีหลวงพ่อแช่ม ๕) เมืองบั้งไฟโก้ แตงโมหวาน หมอนขวานผ้าขิด แหล่งผลิตข้าวหอมมะลิ	๑. นักเรียนสนทนาและตอบคำถามเกี่ยวกับการแต่งคำขวัญ จากการเรียนในชั่วโมงที่ผ่านมา ๒. นักเรียนทายคำขวัญประจำจังหวัด ดังนี้ ๑) จังหวัดอุบลราชธานี ๒) จังหวัดเชียงใหม่ ๓) จังหวัดกาญจนบุรี ๔) จังหวัดภูเก็ต ๕) จังหวัดยโสธร	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ประลองคำขวัญ (๒)	- การแต่งคำขวัญจากหัวข้อที่กำหนด (กิจกรรมกลุ่ม)	**วิธีวัด** ๑) ประเมินการแต่งคำขวัญจากหัวข้อที่กำหนด (กิจกรรมกลุ่ม) ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการแต่งคำขวัญ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๒)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	๓. ครูเสนอภาพที่แสดงถึงสัญลักษณ์ประจำจังหวัดต่าง ๆ และอธิบายที่ของจังหวัดนั้นให้นักเรียนทราบ ๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าคำขวัญแต่ละจังหวัดมีจุดเด่นอย่างไร ครู : การเขียนคำขวัญที่ดีควรเป็นอย่างไร ลองอภิปราย ๕. ครูอธิบายเชื่อมโยงความคิดเห็นและคำตอบของนักเรียนเข้าสู่เรื่องการแต่งคำขวัญ และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๓. นักเรียนดูภาพประกอบที่แสดงถึงสัญลักษณ์ของจังหวัดนั้น และสนทนาซักถามแสดงความคิดเห็นร่วมกัน ๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : แสดงให้เห็นจุดเด่นและเอกลักษณ์ประจำจังหวัดนั้น นักเรียน : คำขวัญที่ดีต้องกระชับ ได้ใจความ และแสดงให้เห็นสิ่งที่ต้องการสื่อสารได้อย่างตรงไปตรงมา ๕. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม			
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูเชิญชวนให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การแต่งคำขวัญ และอภิปรายความรู้ร่วมกันเกี่ยวกับการแต่งคำขวัญ ๒. ครูเสนอตัวอย่างคำขวัญหัวข้อต่าง ๆ ได้แก่ คำขวัญวันเด็ก คำขวัญเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อม คำขวัญวันครู คำขวัญวันพ่อ คำขวัญวันแม่ คำขวัญรณรงค์ ให้	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การแต่งคำขวัญ และอภิปรายความรู้ร่วมกันเกี่ยวกับการแต่งคำขวัญ ๒. นักเรียนอ่านและวิเคราะห์ตัวอย่างคำขวัญที่ครูนำเสนอในประเด็น ดังนี้ ๑) ลักษณะเด่น ๒) การใช้ภาษา	๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การแต่งคำขวัญ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๒)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	นักเรียนอ่านและวิเคราะห์ลักษณะเด่น การใช้ภาษา และอภิปรายร่วมกัน ๓. ครูสุ่มนักเรียนจำนวน ๓ คนให้สรุปหลักการแต่งคำขวัญที่ดี โดยสรุปจากตัวอย่างที่ครูนำเสนอ ๔. ครูจัดกิจกรรม “รวมพลังสร้างคำขวัญ” โดยมีวิธีการปฏิบัติกิจกรรม ดังนี้ ๑) ครูแบ่งนักเรียนเข้าประจำกลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน หรือตามความเหมาะสม ๒) ครูเสนอแผ่นป้ายจำนวน ๑๐ แผ่นป้าย เพื่อให้นักเรียนทุกกลุ่มสุ่มเลือกแผ่นป้าย ๓) ครูให้นักเรียนตัวแทนกลุ่มออกมาเลือกแผ่นป้ายกลุ่มละ ๑ แผ่นป้าย เพื่อดูหัวข้อที่จะต้องนำมาแต่งคำขวัญ ซึ่งมีหัวข้อ ดังนี้ - คำขวัญวันแม่ - คำขวัญวันพ่อ - คำขวัญวันเด็ก - คำขวัญอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม - คำขวัญวันครู - คำขวัญรณรงค์ต่อต้านยาเสพติด	๓) เนื้อหา ๓. นักเรียนจำนวน ๓ คนให้สรุปหลักการแต่งคำขวัญที่ดี โดยสรุปจากตัวอย่างที่ครูนำเสนอ ๔. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม “รวมพลังสร้างคำขวัญ” โดยเข้าประจำกลุ่ม จากนั้นส่งตัวแทนรับอุปกรณ์ในการปฏิบัติกิจกรรม และเลือกแผ่นป้ายเพื่อดูหัวข้อที่ได้รับ	๓) ชุดกิจกรรมรวมพลังสร้างคำขวัญ		

สำนักการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๒)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	- คำขวัญเชิญชวนให้รักษาความสะอาด - คำขวัญเกี่ยวกับกีฬา - คำขวัญแนะนำสถานที่ท่องเที่ยว - คำขวัญโรงเรียน		๔) กระดาษชาร์ต สี ปากกา		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกกระดาษชาร์ต ปากกา สี ให้นักเรียนทุกกลุ่ม ๒. ครูให้นักเรียนทุกกลุ่มรวมพลังระดมสมองแต่งคำขวัญตามหัวข้อที่ได้รับ และสังเกตพฤติกรรมการทำงานร่วมกัน ๓. ครูให้นักเรียนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียนและเสนอแนะผลงาน	๑. นักเรียนรับอุปกรณ์การปฏิบัติกิจกรรม ๒. นักเรียนร่วมกันแต่งคำขวัญตามหัวข้อที่ได้รับ ๓. นักเรียนส่งตัวแทนนำเสนอผลงาน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูสรุปผลการปฏิบัติกิจกรรม “รวมพลังสร้างคำขวัญ” โดยนำประเด็นที่นักเรียนควรปรับปรุงแก้ไขพัฒนาการแต่งคำขวัญมาอภิปรายและเสนอแนะให้นักเรียนไปปรับพัฒนางานให้ดีขึ้น พร้อมทั้งกล่าวชื่นชมนักเรียนทุกกลุ่ม	๑. นักเรียนร่วมสรุปกิจกรรมและอภิปรายผลการปฏิบัติกิจกรรม			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๒)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๒. ครูแจกกระดาษ Post it ให้นักเรียนทุกคน โดยให้เขียนประโยชน์ของการแต่งคำขวัญที่นักเรียนคิดว่าจะนำไปใช้ได้คนละ ๑ ข้อ จากนั้นนำไปติดไว้บนกระดาน ๓. ครูอ่านข้อความที่นักเรียนร่วมกันเขียน จากนั้นสรุปให้นักเรียนเห็นความสำคัญของการแต่งคำขวัญ	๒. นักเรียนเขียนประโยชน์ของการแต่งคำขวัญลงในกระดาษ Post it ที่ครูแจกคนละ ๑ ข้อ และนำไปติดไว้บนกระดาน ๓. นักเรียนร่วมกันสรุปบทเรียน			

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดเชียงใหม่ ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ประลองคำขวัญ (๒)
๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การแต่งคำขวัญ
๓) ชุดกิจกรรม รวมพลังสร้างคำขวัญ
๔) กระดาษชาร์ต สี ปากกา

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การแต่งคำขวัญจากหัวข้อที่กำหนด (กิจกรรมกลุ่ม)

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการใช้ภาษาในการแต่งคำขวัญได้	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - แต่งคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนดได้	- ประเมินการแต่งคำขวัญจากหัวข้อที่กำหนด (กิจกรรมกลุ่ม)	- แบบประเมินการแต่งคำขวัญ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการแต่งคำขวัญ	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยสามารถเลือกใช้วิธีการสื่อสารด้วยคำขวัญได้อย่างมีประสิทธิภาพ (๑.๔)	๑) ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒) ประเมินการแต่งคำขวัญจากหัวข้อที่กำหนด (กิจกรรมกลุ่ม)	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม ๔. แบบประเมินการแต่งคำขวัญ	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การแต่งคำขวัญ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระตรงประเด็นและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนดในระดับมาก	เนื้อหาสาระค่อนข้างตรงประเด็นและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด	เนื้อหาสาระตรงประเด็นและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนดในระดับปานกลาง	เนื้อหาสาระตรงประเด็นและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนดเป็นส่วนน้อย
๒. การใช้คำและสำนวนภาษา	เลือกสรรคำได้เหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนด ใช้คำไม่เกิน ๑๖ คำ สำนวนภาษาเข้าใจง่าย กระชับ	เลือกสรรคำได้ค่อนข้างเหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนด ใช้คำเกิน ๑๖ คำ จำนวน ๑ - ๒ คำ	เลือกสรรคำได้เหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนดเป็นส่วนน้อย ใช้คำเกิน ๑๖ คำ จำนวน ๓ - ๔ คำ	เลือกสรรคำได้ไม่เหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนด ไม่สื่อความหมายที่ชัดเจน
๓. ความคิดสร้างสรรค์	คำขวัญแสดงให้เห็นความคิดสร้างสรรค์ที่แปลกใหม่ ไม่ซ้ำผลงานผู้อื่น	คำขวัญแสดงให้เห็นความคิดสร้างสรรค์ มีการใช้สำนวนหรือข้อความซ้ำผลงานผู้อื่นบ้างเล็กน้อย	คำขวัญมีการใช้สำนวนหรือข้อความซ้ำผลงานผู้อื่นและมีการเพิ่มเติมความคิดของตนเอง	คำขวัญมีการคัดลอกผลงานผู้อื่นเป็นส่วนใหญ่
๔. อักขรวิธี	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑ - ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓ - ๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การแต่งคำขวัญ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม
		๑. เนื้อหาสาระ				๒. การใช้คำและสำนวนภาษา				๓. ความคิดสร้างสรรค์				๔. อักขรวิธี				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑๖

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การแต่งคำขวัญ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำขวัญ

คำขวัญ คือ ถ้อยคำที่แต่งขึ้นเพื่อเตือนใจเพื่อชักจูงใจมักเป็นคำปลอบขวัญหรือปลุกใจให้เชื่อมั่นให้เห็นคุณค่าและความสำคัญของสิ่งที่กล่าวถึง มักเป็นถ้อยคำที่สัมผัสคล้องจอง คำขวัญจึงเป็นเครื่องมือที่ใช้เตือนใจ ชักชวน จูงใจคนในสังคมให้ปฏิบัติดีปฏิบัติชอบ

องค์ประกอบของคำขวัญ

๑. ความมุ่งหมายหรือแนวคิด
๒. ข้อความหรือเนื้อหา
๓. ศิลปะแห่งการใช้ถ้อยคำ

ลักษณะของคำขวัญที่ดี

๑. มีเจตนาที่ดี ต่อผู้ฟัง ผู้ปฏิบัติหรือผลประโยชน์ของส่วนรวม เช่น คำขวัญเชิญชวนงดการสูบบุหรี่ คำขวัญเชิญชวนให้ประหยัดน้ำ

๒. มีเป้าหมายชัดเจนเพียงเป้าหมายเดียว เช่น เพื่อให้เคารพกฎจราจร หรือเพื่อให้ช่วยรักษาความสะอาดของถนน

๓. มีเนื้อหาครอบคลุมเป้าหมาย

๔. ไพเราะ สัมผัสคล้องจอง มีพลังโน้มน้าวใจผู้ฟังให้จำและปฏิบัติตาม

การเขียนคำขวัญ มีเขียน 3 แบบ

๑. การเขียนแบบคำคล้องจอง คือ การเขียนที่ใช้สระเดียวกัน หรือคำสัมผัสเดียวกัน

๒. การเขียนคำขวัญแบบร้อยกรอง คือ การเขียนคำตามแบบบังคับ ของคำประพันธ์ชนิดนั้น ๆ โคลง ฉันท์ กาพย์ กลอน

๓. การเขียนคำขวัญแบบร้อยแก้ว คือการเขียนที่เรียบเรียงขึ้นอย่างไพเราะ โดยไม่มีข้อบังคับในเรื่องการสัมผัส เอก โท เขียนง่าย

หลักการเขียนคำขวัญ

๑. ใช้ถ้อยคำสั้น กะทัดรัด มีความหมายลึกซึ้ง ใช้คำตั้งแต่ ๒ คำขึ้นไป แต่ไม่ควรเกิน ๑๖ คำ แบ่งเป็นวรรคได้ตั้งแต่ ๑-๔ วรรค

๒. เขียนให้ตรงจุดมุ่งหมาย มีการแสดงความคิดของเราในเรื่องใดเรื่องหนึ่งอย่างชัดเจน หรือที่เรียกว่ามีใจความสำคัญเพียงอย่างเดียว ว่าจะให้ผู้ฟังคิดหรือปฏิบัติเรื่องอะไร

๓. มีการจัดแบ่งจังหวะของคำที่สม่ำเสมอ ทำให้สามารถจดจำได้ง่าย

๔. มีการเล่นคำ การเล่นเสียงสัมผัส และการใช้คำซ้ำ มีพลังโน้มน้าวใจ

๕. เป็นคำตักเตือนหรือแนะนำให้ปฏิบัติในทางที่ดี

๖. ต้องรู้ว่ากลุ่มผู้ใช้คำขวัญเป็นคนกลุ่มใด หากเป็นคำขวัญสำหรับเด็กต้องเขียนให้ง่ายกว่าคำขวัญผู้ใหญ่

๗. ศึกษาหาความรู้เกี่ยวกับเรื่องที่จะเขียน



ตัวอย่างคำขวัญ

- สุรายาเสพติดเป็นภัยต่อชีวิต เป็นพิษต่อสังคม
- ปลอดภัยเพื่อชีวิต ทุกขณะจิตอย่าประมาท
- เลิกสูบเลิกเสพในวันนี้ เพื่อชีวิตที่ดีในวันหน้า
- มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ คู่คุณธรรม
- มีคุณธรรมนำใจ ใช้ชีวิตอย่างพอเพียง หลีกเลี่ยงอบายมุข
- รักษาเวลา รักษาหน้าที่ ชีวิตจะดี ถ้าคุณมีวินัย
- ประเทศไทยจะรุ่งเรือง ถ้าพลเมืองไม่พึ่งยาเสพติด
- หนังสือคือมิตร สื่อความคิดให้ก้าวไกล
- ไม่มีท่านเราอด ไม่มีรถท่านเดิน
- อดทน ขยัน ประหยัด คือ คุณสมบัติของเด็กไทย
- ยึดมั่นประชาธิปไตย ร่วมใจพัฒนา รักษาสิ่งแวดล้อม
- เรียนรู้ตลอดชีวิต คิดอย่างสร้างสรรค์ ก้าวทันเทคโนโลยี

สื่อสำหรับครู เรื่อง ชุดกิจกรรมรวมพลังสร้างคำขวัญ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔





คำขวัญวันพ่อ


คำขวัญวันเด็ก


คำขวัญอนุรักษ์
สิ่งแวดล้อม


คำขวัญวันครู


คำขวัญรณรงค์
ต่อต้านยาเสพติด


คำขวัญเชิญชวนให้
รักษาความสะอาด


คำขวัญเกี่ยวกับกีฬา


คำขวัญแนะนำ
สถานที่ท่องเที่ยว


คำขวัญโรงเรียน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	**เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๕ แต่งบทร้อยกรองและคำขวัญ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

กลอนสี่ เป็นคำประพันธ์ประเภทกลอนสุภาพ ที่ปรากฏหลักฐานทางวรรณคดีตั้งแต่ในสมัยอยุธยาจากเรื่องมหาชาติคำหลวง และมักแทรกอยู่ตามกลอนบทละครต่าง ๆ ในยุคหลัง การแต่งกลอนสี่ควรศึกษาคณะของกลอนสี่ คือ ๑ บทมี ๒ บาท ๑ บาทมี ๒ วรรค และ ๑ วรรคมี ๔ คำ

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ ลักษณะของกลอนสี่

๓.๒ คณะของกลอนสี่

๓.๓ ฉันทลักษณะของกลอนสี่

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายคณะและฉันทลักษณ์ของกลอนสี่ได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนแผนผังกลอนสี่ได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของการแต่งคำประพันธ์

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๔) โดยสามารถเลือกใช้วิธีการเขียนสื่อสารด้วยกลอนสี่ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

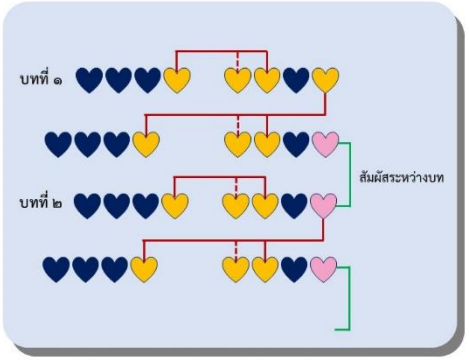
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๑)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยสามารถเลือกใช้วิธีการเขียนสื่อสารด้วยกลอนสี่ได้อย่างมีประสิทธิภาพ (๑.๔) **ด้านความรู้** - อธิบายคณะและฉันทลักษณ์ของกลอนสี่ได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนแผนผังกลอนสี่ได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - เห็นคุณค่าของการแต่งคำประพันธ์ **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูเสนอบทร้อยกรองให้นักเรียนอ่าน ดังนี้ *กลอนสี่พื้นฐาน* *โบราณท่านสอน* *วางเป็นทางกลอน* *วอนให้จดจำ* *ฝึกแต่งกันดู* *เรียนรู้ถ้อยคำ* *เขียนเป็นลำนำ* *ช่วยย้ำแนวทาง* ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : บทร้อยกรองที่ครูนำเสนอมีเนื้อหากล่าวถึงอะไร ครู : นักเรียนรู้จักคำประพันธ์ประเภทกลอนสี่หรือไม่ มีลักษณะอย่างไร ครู : นักเรียนเคยเห็นคำประพันธ์ชนิดนี้ที่ใดบ้าง ลองเล่าประสบการณ์ให้เพื่อนฟัง ครู : การแต่งคำประพันธ์ต้องใช้ความรู้เรื่องใดบ้าง	๑. นักเรียนอ่านและพิจารณาบทร้อยกรอง ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : กลอนสี่ นักเรียน : กลอนสี่เป็นคำประพันธ์ที่ใช้จำนวนคำสี่คำในแต่ละวรรค จึงเรียกว่ากลอนสี่ นักเรียน : เล่าประสบการณ์ให้เพื่อนในชั้นเรียนฟัง นักเรียน : คำสัมผัส คำคล้องจอง การแต่งคำขวัญ ซึ่งเป็นพื้นฐานของการแต่งคำประพันธ์	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๑)	- ใบงานที่ ๗ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๑)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๓. ครูอธิบายเชื่อมโยงความคิดเห็นและคำตอบของนักเรียนสู่การเรียนเรื่องกลอนสี่ และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนเข้าใจ	๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับการแต่งกลอนสี่โดยใช้ความรู้เดิม			
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนช่วยกันวิเคราะห์คำสัมผัสในบทร้อยกรองที่ยกตัวอย่าง	๑. นักเรียนบอกคำสัมผัสในบทร้อยกรองดังนี้ - คู่ที่ ๑ ฐาน - ราณ - คู่ที่ ๒ สอน - กลอน - คู่ที่ ๓ กลอน - วอน - คู่ที่ ๔ ดู - รู้ - คู่ที่ ๕ จำ - คำ - คู่ที่ ๖ คำ - นำ - คู่ที่ ๗ นำ - ย้ำ			
	๒. ครูให้ความรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับคณะของกลอนสี่ และให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง กลอนสี่ ประกอบคำอธิบาย	๒. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง กลอนสี่ ศึกษาคณะของกลอนสี่แลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับเพื่อนและครูและอธิบายคุณค่าของบทร้อยกรองไทย	๒) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง กลอนสี่		
	๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : กลอนสี่ ๑ วรรคมีกี่คำ ครู : กลอนสี่ ๑ บทมีกี่วรรค	๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ๔ คำ นักเรียน : ๔ วรรค			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๑)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ครู : กลอนสี่ ๑ บทมีกี่บาท ครู : กลอนสี่ ๒ บาทเป็นกี่บท ๔. ครูให้นักเรียนวิเคราะห์ฉันทลักษณ์กลอนสี่ โดยใช้บทร้อยกรองที่ครูนำเสนอ และให้นักเรียนสังเกต เปรียบเทียบกับแผนผังกลอนสี่ ดังนี้  ๕. ครูเสนอบทร้อยกรองและให้นักเรียนช่วยนำคำมาต่อในวรรคให้สัมผัสกัน ดังนี้ - พบกันวันนี้ ___นักหนา - ร่มไม้สดชื่น ร่ม___ผ่อนคลาย - กุหลาบหนามคม น่า___ทุกต้น - ชมดอกดาวเรือง สี___เรืองรอง	นักเรียน : ๒ บาท นักเรียน : ๑ บท ๔. นักเรียนวิเคราะห์ฉันทลักษณ์กลอนสี่ โดยใช้บทร้อยกรองที่ครูนำเสนอ เปรียบเทียบกับแผนผังกลอนสี่ ๕. นักเรียนช่วยกันคิดคำเติมในบทร้อยกรองให้สัมผัส ดังนี้ - พบกันวันนี้ ยินดีหนักหนา - ร่มไม้สดชื่น ร่มรื่นผ่อนคลาย - กุหลาบหนามคม น่าชมทุกต้น - ชมดอกดาวเรือง สีเหลืองเรืองรอง			

ศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๑)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	- ฝูงนกโบยบิน หา___ตามป่า	- ฝูงนกโบยบิน หากินตามป่า	๓) ใบงานที่ ๗ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๗ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ ๒. ครูให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๗ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมระหว่างที่นักเรียนกำลังปฏิบัติกิจกรรมและให้ความช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๗ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ หากมีสงสัยให้ซักถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๗ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่มอบหมายให้สำเร็จ			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนเฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ โดยให้นักเรียนสลับกันตรวจใบงานและเฉลยใบงาน ๒. ครูให้นักเรียนช่วยกันบอกคณะของกลอนสี่และอธิบายฉันทลักษณ์ของกลอนสี่ ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง	๑. นักเรียนสลับกันตรวจใบงานที่ ๗ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำและเฉลยใบงานร่วมกับครู ๒. นักเรียนช่วยกันบอกคณะของกลอนสี่และอธิบายฉันทลักษณ์ของกลอนสี่ ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การแต่งกลอนสี่			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๑)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ครู : การแต่งกลอนสี่มีความสำคัญอย่างไร	นักเรียน : เป็นพื้นฐานในการแต่งคำประพันธ์ประเภทอื่น ๆ และเป็นการฝึกทักษะการใช้ภาษาอย่างมีศิลปะ เมื่อแต่งกลอนหรือบทประพันธ์เก่ง ๆ อาจต่อยอดถึงการเป็นกวี และสามารถนำความรู้เรื่องการแต่งคำประพันธ์ไปใช้ในกิจกรรมอื่น ๆ เช่น กิจกรรมวันแม่ วันพ่อ ฯลฯ			

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดนครปฐม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๑)
๒) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง กลอนสี่
๓) ใบงานที่ ๗ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๗ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายคณะและฉันทลักษณ์ของกลอนสี่ได้	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแผนผังกลอนสี่ได้	- ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ	- แบบประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการแต่งคำประพันธ์	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยสามารถเลือกใช้วิธีการเขียนสื่อสารด้วยกลอนสี่ได้อย่างมีประสิทธิภาพ (๑.๔)	๑) ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒) ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม ๔. แบบประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง กลอนสี่
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

กลอนสี่

กลอนสี่เป็นคำประพันธ์ประเภทกลอนใน ๑ บท มี ๒ บาท ๑ บาท มี ๒ วรรค วรรคละ ๔ คำ กลอน ๔ ตามหลักฐานทางวรรณคดีไทยกลอนสี่ที่เก่าที่สุดพบในมหาชาติคำหลวง กัณฑ์มหาพน (สมัยอยุธยา) แต่ต่อมาไม่ปรากฏในวรรณคดีไทยมากนัก มักแทรกอยู่ตามกลอนบทละครต่าง ๆ

คณะของกลอนสี่

กลอนสี่ ๑ วรรค มี ๔ คำ
กลอนสี่ ๔ วรรค เรียกว่า ๑ บท
กลอนสี่ ๒ วรรค เรียกว่า ๑ บาท
กลอนสี่ ๒ บาท เรียกว่า ๑ บท

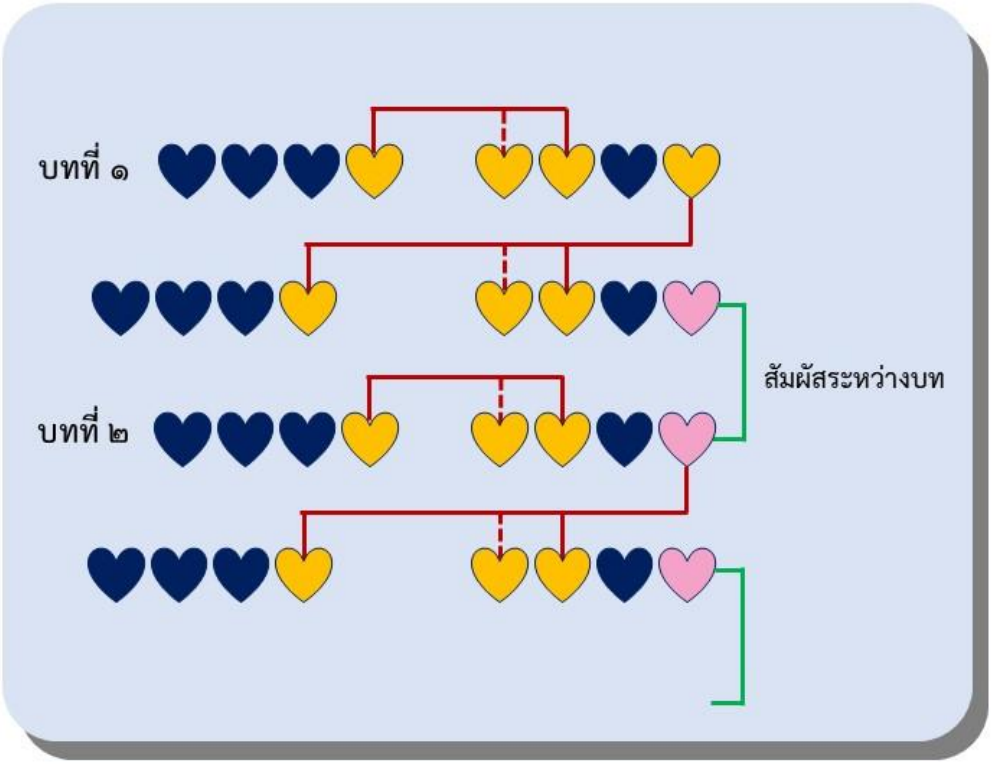
ฉันทลักษณ์ของกลอนสี่

สัมผัสบังคับของกลอนสี่มี๔แห่งดังนี้

๑. คำสุดท้ายวรรคที่ ๑ สัมผัสกับคำที่ ๑ หรือ ๒ ของวรรคที่ ๒
๒. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ สัมผัสกับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๓
๓. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๓ สัมผัสกับคำที่ ๑ หรือ ๒ ของวรรคที่ ๔
๔. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๔ ของบทที่ ๑ สัมผัสกับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ ของบทถัดไป



แผนผังกลอนสี่



ตัวอย่างกลอนสี่

ดวงจันทร์วันเพ็ญ ลอยเด่นบนฟ้า
แสงนวลเย็นตา พาให้ใฝ่ฝัน
ชักชวนเพื่อนยา มาเล่นร่วมกัน
เด็กน้อยสุขสันต์ บันเทิงเริงใจ



ใบงานที่ ๗ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ คำชี้แจง ให้นักเรียนนำคำที่กำหนดเติมในช่องว่างให้ต้องต้องตามฉันทลักษณ์กลอนสี่

๑.

เขียน *เรียน* *รู้*

ลูกศิษย์รักครู ต้อง_____พากเพียร

รักอ่านรัก_____ เล่า_____วิชา

๒.

ใจ *มี* *ไหว้*

วันแม่ปีนี้ ลูก_____ของให้

มะลิแทน_____ ลูก_____แทนคุณ

๓.

เผา *ป่า* *เฉา* *เล่า*

ต้นไม้มีค่า ถ้า_____ถูก_____

เมืองไทยนั้น_____ อับ_____ตรอมตรม



๔.

ชบา *ตา* *สม*

ลำดวนชวนชม

สวย_____จริงหนา

มะลิ_____

งาม_____จริงเอย

๕.

รักษา *พนา* *เขา* *ค่า*

ป่าไม้ขุน_____

ลำเนา_____

ทุกสิ่งมี_____

_____ให้ดี

ตอนที่ ๒ คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนผังกลอนสี่ให้ถูกต้อง (๕ คะแนน)



ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ คำชี้แจง ให้นักเรียนนำคำที่กำหนดเติมในช่องว่างให้ต้องต้องตามฉันทลักษณ์กลอนสี่

๑.

เขียน *เรียน* *รู้*

ลูกศิษย์รักครู ต้อง__รู้__พากเพียร

รักอ่านรัก__เขียน__ เล่า__เรียน__วิชา

๒.

ใจ *มี* *ไหว้*

วันแม่ปีนี้ ลูก__มี__ของให้

มะลิแทน__ใจ__ ลูก__ไหว้__แทนคุณ

๓.

เผา *ป่า* *เฉา* *เล่า*

ต้นไม้มีค่า ถ้า__ป่า__ถูก__เผา__

เมืองไทยนั้น__เล่า__ อับ__เฉา__ตรอมตรม



๔.

ชบา *ตา* *สม*

ลำดวนชวนชม สวย__สม__จริงหนา

มะลิ__ชบา__ งาม__ตา__จริงเอย

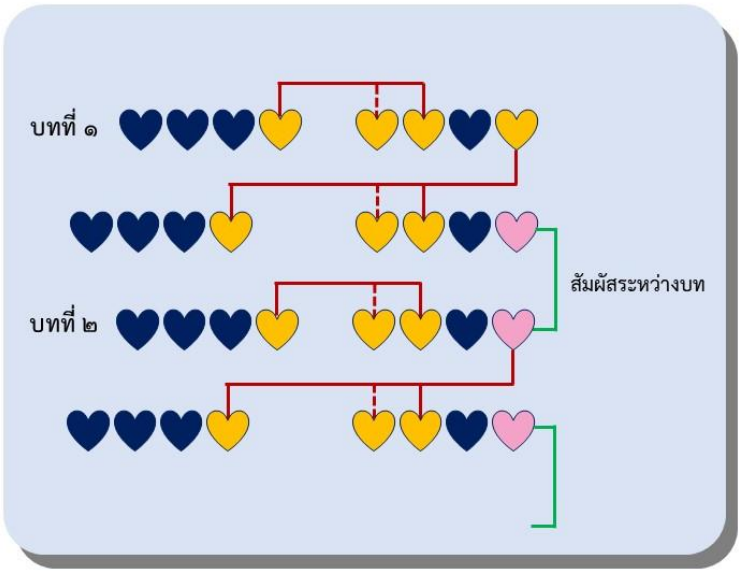
๕.

รักษา *พนา* *เขา* *ค่า*

ป่าไม้ขุน__เขา__ ลำเนา__พนา__

ทุกสิ่งมี__ค่า__ __รักษา__ให้ดี

ตอนที่ ๒ คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนผังกลอนสี่ให้ถูกต้อง (๕ คะแนน)





ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	**เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๕ แต่งบทร้อยกรองและคำขวัญ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

กลอนสี่ เป็นคำประพันธ์ประเภทกลอนสุภาพ ที่ปรากฏหลักฐานทางวรรณคดีตั้งแต่ในสมัยอยุธยา จากเรื่องมหาชาติคำหลวง และมักแทรกอยู่ตามกลอนบทละครต่าง ๆ ในยุคหลัง การแต่งกลอนสี่ควรศึกษาคณะของกลอนสี่ คือ ๑ บทมี ๒ บาท ๑ บาทมี ๒ วรรค และ ๑ วรรคมี ๔ คำ

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ ลักษณะของกลอนสี่

๓.๒ คณะของกลอนสี่

๓.๓ ฉันทลักษณะของกลอนสี่

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายคณะและฉันทลักษณ์ของกลอนสี่ได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- แต่งกลอนสี่ตามหัวข้อที่กำหนดได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของการแต่งคำประพันธ์

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๔) โดยสามารถเลือกใช้วิธีการเขียนสื่อสารด้วยกลอนสี่ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยสามารถเลือกใช้วิธีการเขียนสื่อสารด้วยกลอนสี่ได้อย่างมีประสิทธิภาพ (๑.๔) **ด้านความรู้** - อธิบายคณะและฉันทลักษณ์ของกลอนสี่ได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - แต่งกลอนสี่ตามหัวข้อที่กำหนดได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - เห็นคุณค่าของการแต่งคำประพันธ์ **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูทบทวนความรู้เดิมเรื่องฉันทลักษณ์ของกลอนสี่ โดยให้นักเรียนร่วมกันบอกความรู้ในประเด็น ดังนี้ ๑) ลักษณะของกลอนสี่ ๒) คณะของกลอนสี่ ๓) ฉันทลักษณ์กลอนสี่ ๒. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนกลุ่มละ ๔ คน จากนั้นแจกแถบข้อความให้นักเรียนกลุ่มละ ๑ ชุด เพื่อให้นำแถบข้อความมาเรียงลำดับต่อกันให้เป็นกลอนสี่ (ใช้เวลา ๒ นาที) ๓. ครูตรวจสอบความถูกต้องและให้นักเรียนช่วยกันอธิบายคณะของกลอนสี่และฉันทลักษณ์ของกลอนสี่ให้ถูกต้อง ๔. ครูอธิบายเชื่อมโยงเข้าสู่จุดประสงค์การเรียนรู้เรื่องการแต่งกลอนสี่	๑. นักเรียนตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นในประเด็นที่ครูกำหนด ๒. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มและรับแถบข้อความกลุ่มละ ๑ ชุด จากนั้นนำมาเรียงลำดับให้ถูกต้อง เพื่อทบทวนฉันทลักษณ์กลอนสี่ ๓. นักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องและอธิบายฉันทลักษณ์กลอนสี่ ๔. นักเรียนทำความเข้าใจเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒) ๒. แถบข้อความ	- ใบงานที่ ๘ เรื่อง จิ๊กซอว์ต่อกลอนสี่	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง จิ๊กซอว์ต่อกลอนสี่ ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการแต่งกลอนสี่

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : ในปัจจุบันนี้นักเรียนมีความสนใจเกี่ยวกับเรื่องใดเป็นพิเศษ ๒. ครูให้นักเรียนนำความสนใจที่ได้เสนอไว้มาเป็นหัวข้อในการแต่งกลอนสี่ โดยครูขึ้นต้นให้ ๑ วรรค จากนั้นให้นักเรียนกลุ่มที่ ๑ - ๗ ช่วยกันแต่กลอนสี่ต่อจากครูจนครบ ๒ บท ๓. ครูช่วยกระตุ้นให้นักเรียนแต่งกลอนสี่ให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์และให้มีเนื้อความสอดคล้องกัน หากมีข้อผิดพลาดให้เสนอข้อแก้ไขให้ถูกต้อง	๑. นักเรียนช่วยกันเสนอความคิดเห็นเกี่ยวกับความสนใจของตนเอง ๒. นักเรียนช่วยกันแต่งกลอนสี่จากหัวข้อที่นักเรียนสนใจจนครบ ๒ บท ๓. นักเรียนแก้ไขกลอนสี่ให้ถูกต้องตามข้อเสนอแนะของครู	๓. ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง กลอนสี่		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๔ คน ให้จับสลากเลือกจิ๊กซอว์กลุ่มละ ๑ ชุด ๒. ครูส่งสัญญาณให้นักเรียนเริ่มลงมือต่อจิ๊กซอว์ให้สำเร็จ เมื่อต่อสำเร็จแล้วให้ดูว่าเป็นรูปอะไรและให้แต่งกลอนสี่จำนวน ๒ บทเกี่ยวกับรูปในจิ๊กซอว์ให้สอดคล้องกับรูปภาพ	๑. นักเรียนเข้ากลุ่มและส่งตัวแทนออกมาจับสลาก ๒. นักเรียนลงมือต่อจิ๊กซอว์ให้สำเร็จและช่วยกันแต่งกลอนสี่จำนวน ๒ บท ให้สอดคล้องกับภาพที่ต่อได้	๔) ชุดกิจกรรมจิ๊กซอว์ต่อกลอนสี่		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๘ เรื่อง จิ๊กซอว์ต่อกลอนสี่ ๔. ครูให้นักเรียนบันทึกกลอนสี่ที่แต่งลงในใบงานที่ ๘ เรื่อง จิ๊กซอว์ต่อกลอนสี่ ๕. ครูให้นักเรียนนำเสนอผลงานของตนเองหน้าชั้นเรียน ๖. ครูสังเกตพฤติกรรมและให้ความช่วยเหลือนักเรียนพร้อมเสนอแนะให้นักเรียนปรับปรุงผลงานให้ดีขึ้น	๓. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานหากมีสงสัยให้ซักถาม ๔. นักเรียนบันทึกกลอนสี่ที่แต่งลงในใบงานที่ ๘ เรื่อง จิ๊กซอว์ต่อกลอนสี่ ๕. นักเรียนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ๖. นักเรียนนำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงแก้ไขผลงานของกลุ่ม	๕) ใบงานที่ ๘ เรื่อง จิ๊กซอว์ต่อกลอนสี่		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนสรุปความรู้เรื่องการแต่งกลอนสี่ การใช้คำ สำนวนภาษาที่ดี รวมถึงลักษณะการแต่งกลอนสี่ที่ดี ๒. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้ทำอะไรบ้าง ครู : คณะของกลอนสี่เป็นอย่างไร	๑. นักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับลักษณะการแต่งกลอนสี่ที่ดี ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : แต่งกลอนสี่ นักเรียน : กลอนสี่ ๑ วรรคมี ๔ คำ, กลอนสี่ ๔ วรรค เรียกว่า ๑ บท, กลอนสี่ ๒ วรรคเรียกว่า ๑ บาท, กลอนสี่ ๒ บาท เรียกว่า ๑ บท			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ครู : ฉันทลักษณ์กลอนสี่เป็นอย่างไร ครู : นักเรียนจะนำความรู้นี้ไปใช้อย่างไร	นักเรียน : ๑.) คำสุดท้ายวรรคที่ ๑ สัมผัสคล้องจองกับคำที่ ๑ หรือ ๒ ของวรรคที่ ๒ ๒) คำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ สัมผัสคล้องจองกับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๓ ๓) คำสุดท้ายของวรรคที่ ๓ สัมผัสคล้องจองกับคำที่ ๑ หรือ ๒ ของวรรคที่ ๔ ๔) คำสุดท้ายของวรรคที่ ๔ ของบทที่ ๑ สัมผัสคล้องจองกับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ ของบทถัดไป นักเรียน : แต่งกลอนสี่เนื่องในโอกาสต่าง ๆ เช่น อวยพรวันเกิดคนสำคัญ วันพ่อ วันแม่			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒)
๒. แถบข้อความ
๓. ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง กลอนสี่
๔) ชุดกิจกรรมจิ๊กซอว์ต่อกลอนสี่
๕) ใบงานที่ ๘ เรื่อง จิ๊กซอว์ต่อกลอนสี่

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๘ เรื่อง จิ๊กซอว์ต่อกลอนสี่

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายคณะและฉันทลักษณ์ของกลอนสี่ได้	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - แต่งกลอนสี่ตามหัวข้อที่กำหนดได้	- ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง จิ๊กซอว์ต่อกลอนสี่	- แบบประเมินการแต่งกลอนสี่	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการแต่งคำประพันธ์	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยสามารถเลือกใช้วิธีการเขียนสื่อสารด้วยกลอนสี่ได้อย่างมีประสิทธิภาพ (๑.๔)	๑) ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒) ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง จิ๊กซอว์ต่อกลอนสี่	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม ๔. แบบประเมินการแต่งกลอนสี่	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การแต่งกลอนสี่

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ฉันทลักษณ์	รูปแบบฉันทลักษณ์ถูกต้องตามลักษณะของกลอนสี่ทุกตำแหน่ง	รูปแบบฉันทลักษณ์ผิดจากลักษณะของกลอนสี่ ๑ ตำแหน่ง	รูปแบบฉันทลักษณ์ผิดจากลักษณะของกลอนสี่ ๒ ตำแหน่ง	รูปแบบฉันทลักษณ์ผิดจากลักษณะของกลอนสี่มากกว่า ๒ ตำแหน่ง
๒. เนื้อหาและแนวคิด	เนื้อหาที่แต่งสอดคล้องกับกรอบแนวคิดของเรื่องที่กำหนด นำเสนอเนื้อหาที่แปลกใหม่น่าสนใจ และไม่มีการคัดลอกผลงานผู้อื่น	เนื้อหาของเรื่องสอดคล้องกับกรอบแนวคิดที่กำหนด ไม่มีการคัดลอกงานผู้อื่น	เนื้อหาของเรื่องสอดคล้องกับกรอบแนวคิดที่กำหนดเพียงเล็กน้อย	เนื้อหาของเรื่องไม่ตรงกับกรอบแนวคิดที่กำหนด
๓. ความไพเราะ	ความไพเราะ การเล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระอย่างใดอย่างหนึ่ง อยู่ในระดับดีมาก	ความไพเราะ การเล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระอย่างใดอย่างหนึ่ง อยู่ในระดับดี	ความไพเราะ การเล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระอย่างใดอย่างหนึ่ง อยู่ในระดับพอใช้	ขาดความไพเราะ ไม่มีการเล่นคำ เล่นอักษร หรือเล่นสระขาดสัมผัสในวรรค
๔. การสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรมทุกคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรม ผิด ๑ คำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรม ผิด ๒ คำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรม ผิดมากกว่า ๒ คำ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การแต่งกลอนสี่

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย √ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม
		๑. ฉันท-ลักษณ์				๒. เนื้อหาและแนวคิด				๓. ความไพเราะ				๔. การสะกดคำ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑๖

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง กลอนสี่
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

กลอนสี่

กลอนสี่เป็นคำประพันธ์ประเภทกลอนใน ๑ บท มี ๒ บาท ๑ บาท มี ๒ วรรค วรรคละ ๔ คำ กลอน ๔ ตามหลักฐานทางวรรณคดีไทยกลอนสี่ที่เก่าที่สุดพบในมหาชาติคำหลวง กัณฑ์มหาพน (สมัยอยุธยา) แต่ต่อมาไม่ปรากฏในวรรณคดีไทยมากนัก มักแทรกอยู่ตามกลอนบทละครต่าง ๆ

คณะของกลอนสี่

กลอนสี่ ๑ วรรค มี ๔ คำ
กลอนสี่ ๔ วรรค เรียกว่า ๑ บท
กลอนสี่ ๒ วรรค เรียกว่า ๑ บาท
กลอนสี่ ๒ บาท เรียกว่า ๑ บท

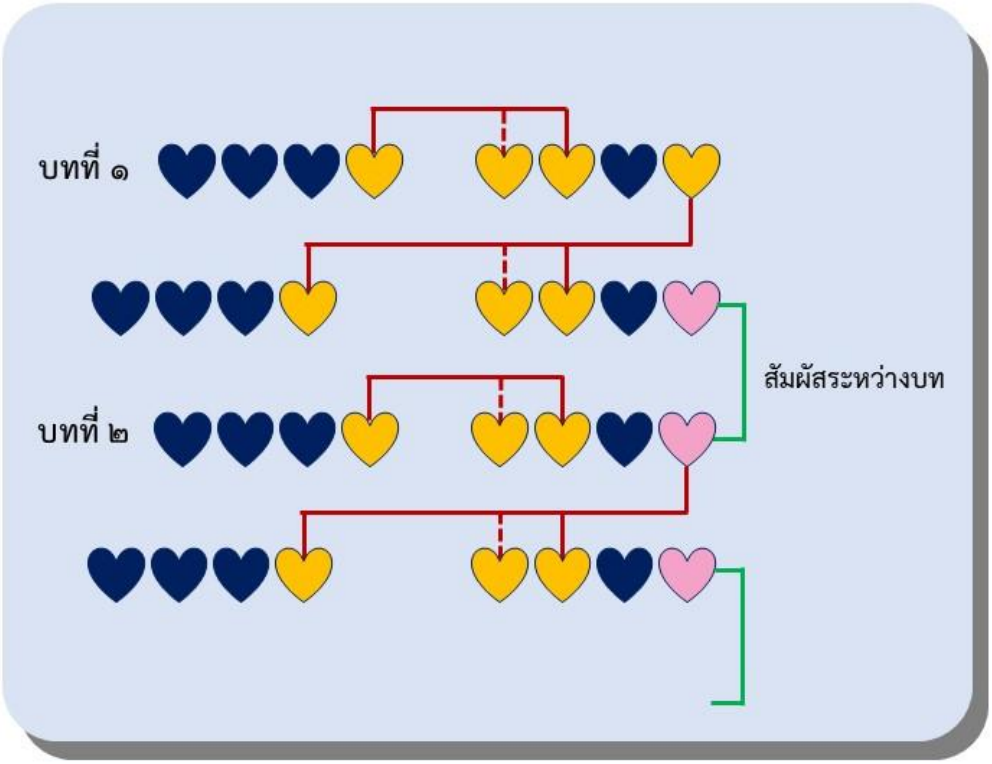
ฉันทลักษณ์ของกลอนสี่

สัมผัสบังคับของกลอนสี่มี๔แห่งดังนี้

๑. คำสุดท้ายวรรคที่ ๑ สัมผัสกับคำที่ ๑ หรือ ๒ ของวรรคที่ ๒
๒. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ สัมผัสกับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๓
๓. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๓ สัมผัสกับคำที่ ๑ หรือ ๒ ของวรรคที่ ๔
๔. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๔ ของบทที่ ๑ สัมผัสกับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ ของบทถัดไป



แผนผังกลอนสี่



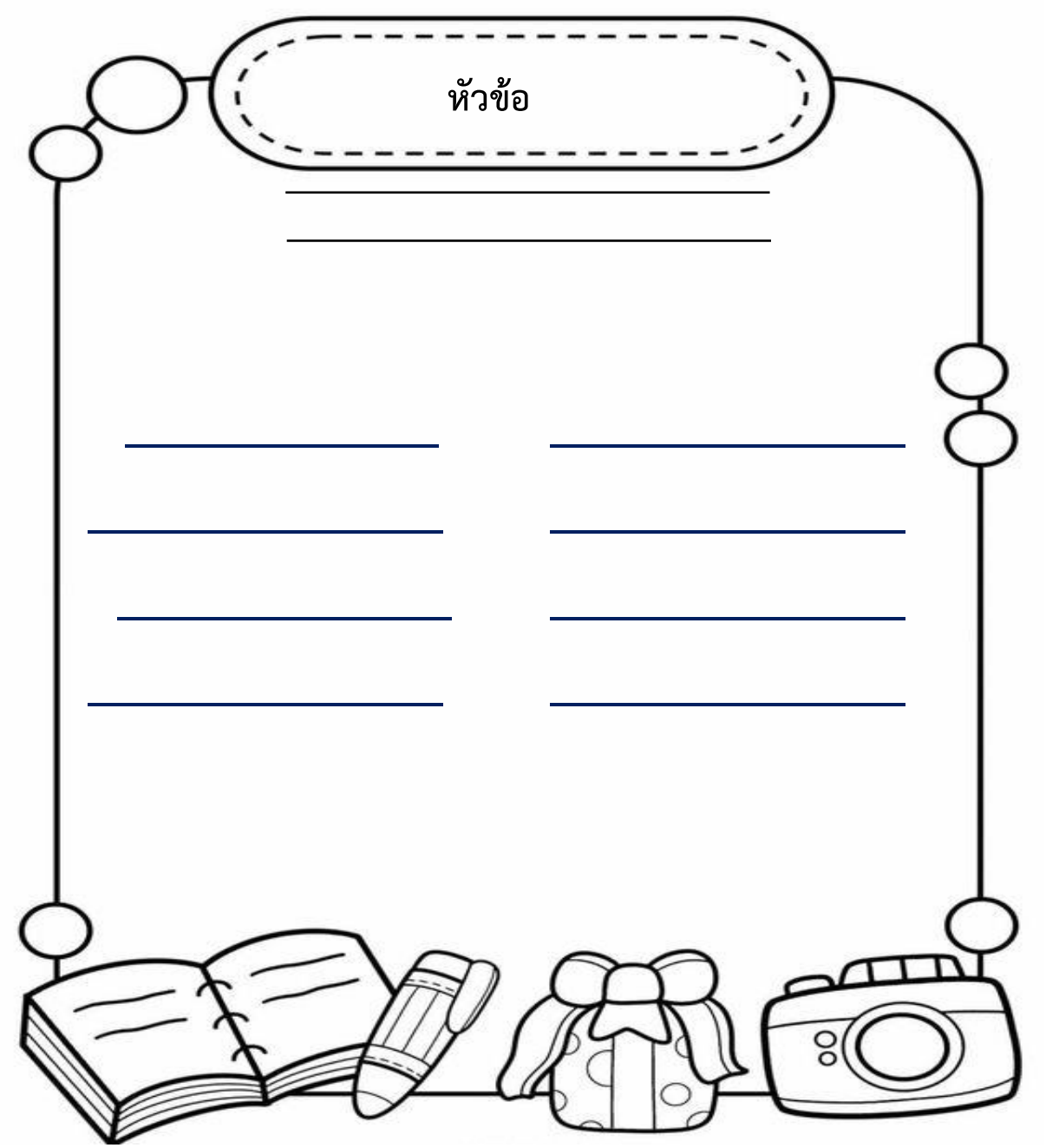
ตัวอย่างกลอนสี่

ดวงจันทร์วันเพ็ญ ลอยเด่นบนฟ้า
แสงนวลเย็นตา พาให้ใฝ่ฝัน
ชักชวนเพื่อนยา มาเล่นร่วมกัน
เด็กน้อยสุขสันต์ บันเทิงเริงใจ



ใบงานที่ ๘ เรื่อง จิ๊กซอว์ต่อกลอนสี่
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งกลอนสี่จำนวน ๒ บทให้สอดคล้องกับภาพจิ๊กซอว์



ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

สื่อสำหรับครู เรื่อง แถบข้อความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

มดน้อยตัวนิด

มีพิษเหลือใจ

ถูกกัดคราใด

เจ็บในทันที

โรงเรียนของเรา

คนเขายกย่อง

เพราะทุกคนมอง

ไม่เป็นรองใคร

วิชาหาไว้

ได้ใช้ภายหน้า

พากเพียรศึกษา

ปัญญาเพิ่มพูน

ดาราเรียงราย

กระจายเต็มฟ้า

ลมหนาวพัดมา

ฉันพาน้องนอน

สิงโตเจ้าป่า

สง่างดงาม

เสียงร้องคำราม

เกรงขามจริงเอย

ต้นไม้ของพ่อ

ถักทอร่มเงา

หวังไว้ให้เรา

ช่วยเฝ้าดูแล

ลูกหมูน่ารัก

นอนพักดูดนม

ดูช่างสุขสม

น่าชมยินดี

คนไทยเข้มแข็ง

ร่วมแรงร่วมใจ

รักชาติยิ่งใหญ่

ไทยสามัคคี

กลีบดอกเหลืองงาม

เมื่อยามต้องแสง

ตะวันร้อนแรง

ล้อทานตะวัน

สังคมคนไทย

รักใคร่แบ่งปัน

แสนสุดสุขสันต์

สัมพันธ์เปรมปรีดิ์

สื่อสำหรับครู เรื่อง ชุดกิจกรรมจิ๊กซอว์ต่อกลอนสี่
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาพที่ ๑



ที่มา : https://www.wreathstation.com.

ภาพที่ ๒



ที่มา : https://www.wallstreetenglish.in.th.

ภาพที่ ๓



ที่มา : https://bugedu.wordpress.com.

ภาพที่ ๔



ที่มา : https://novotelbangkokplatinum.com/th/bangkok-destinations/

ภาพที่ ๕



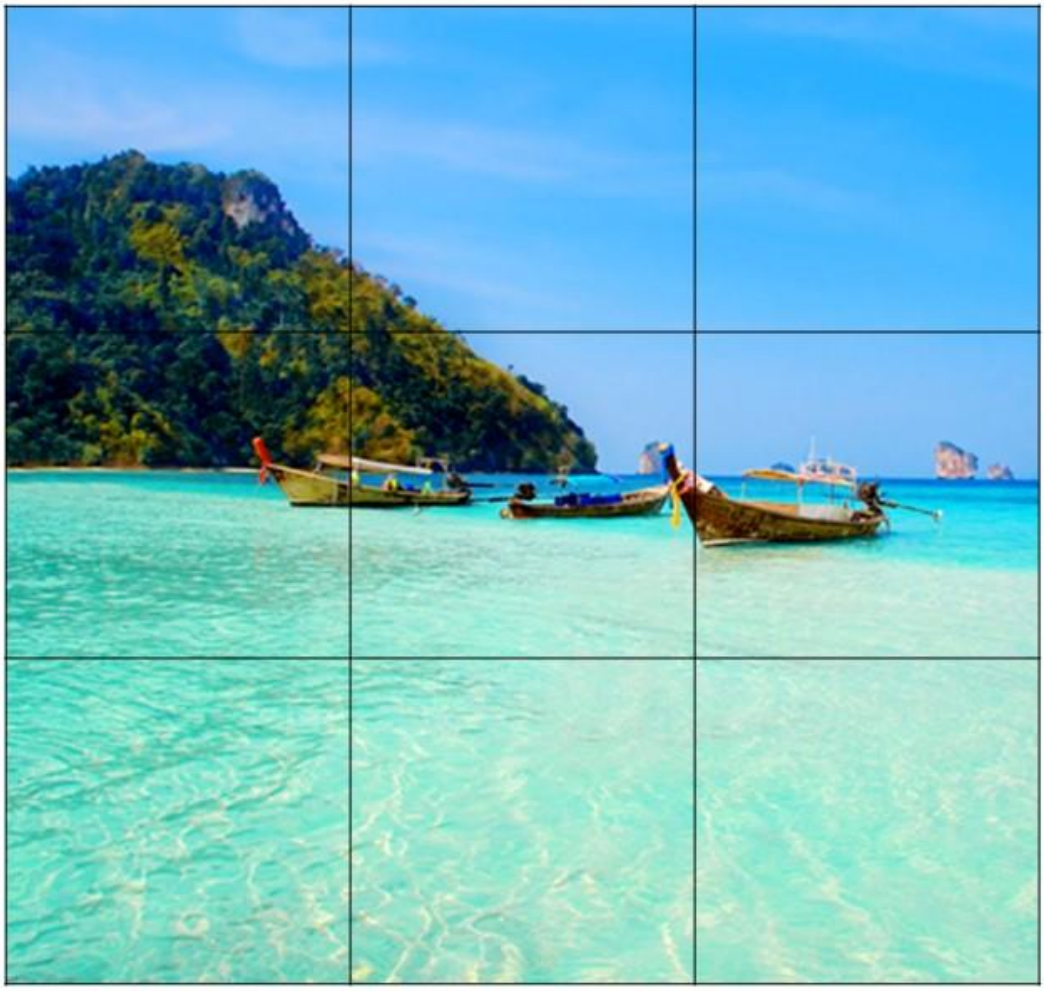
ที่มา : https://www.horolive.com/928.html

ภาพที่ ๖



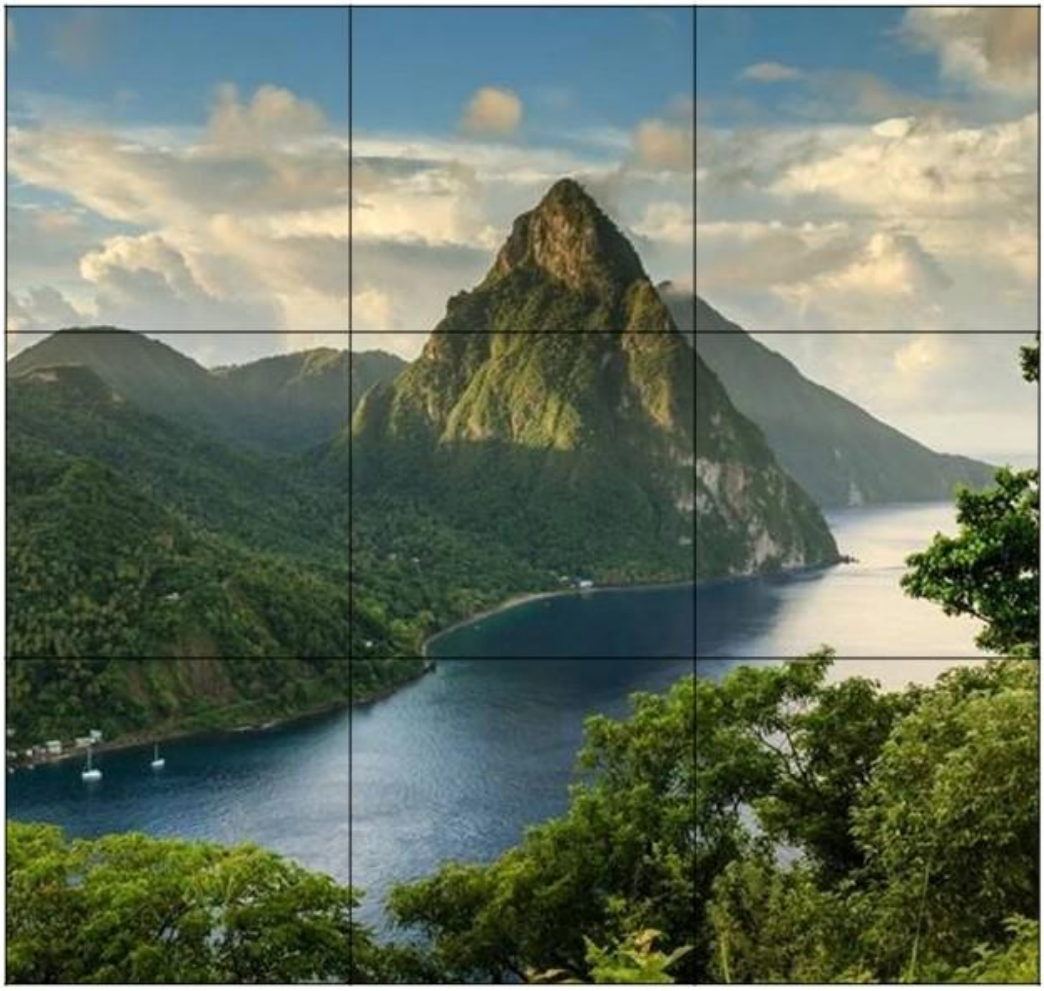
ที่มา : https://travel.mthai.com/region/223912.html

ภาพที่ ๗



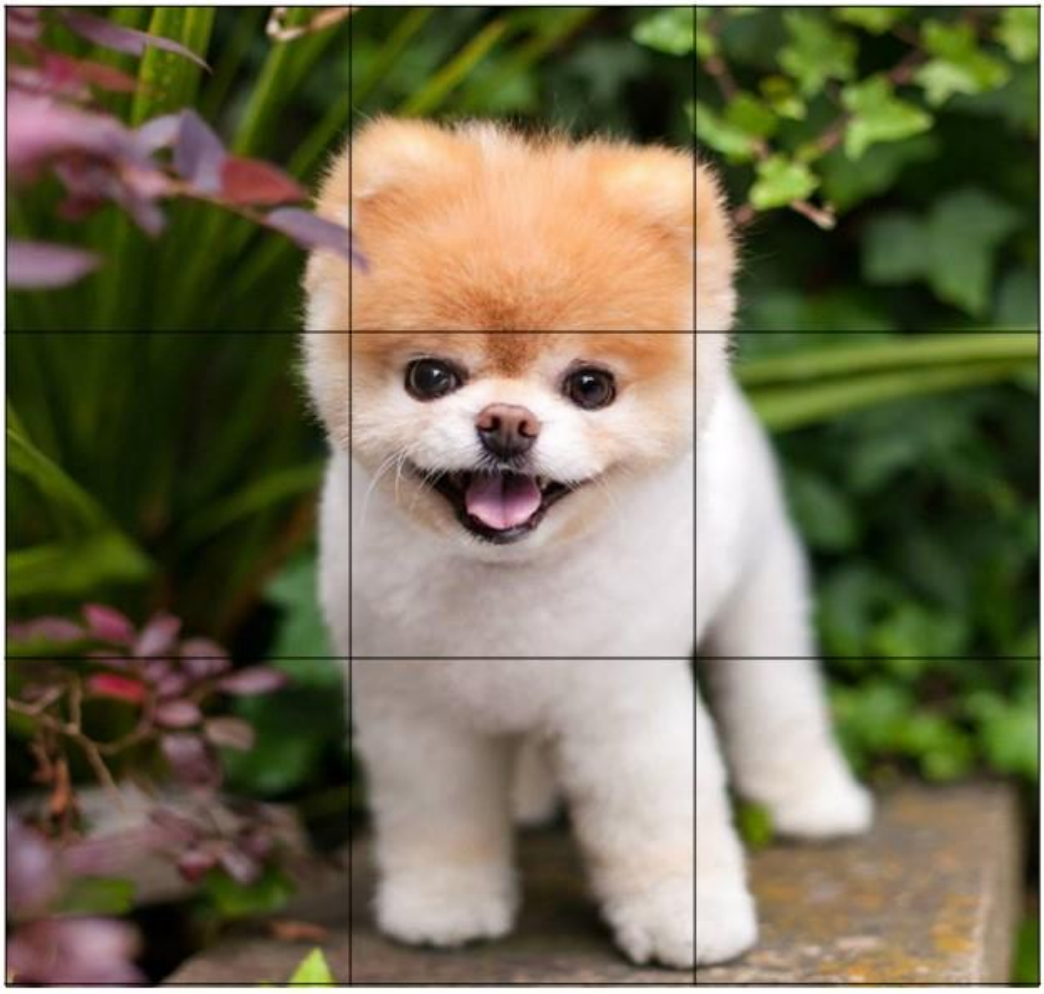
ที่มา : https://travel.mthai.com/blog/84973.html

ภาพที่ ๘



ที่มา : https://mgronline.com/celebonline/detail/9620000080784

ภาพที่ ๙



ที่มา : https://www.komchadluek.net/news/foreign/359557

ภาพที่ ๑๐



ที่มา : https://novotelbangkokplatinum.com/th/bangkok-destinations/

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๓)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	**เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๕ แต่งบทร้อยกรองและคำขวัญ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

กลอนสี่ เป็นคำประพันธ์ประเภทกลอนสุภาพ ที่ปรากฏหลักฐานทางวรรณคดีตั้งแต่ในสมัยอยุธยา จากเรื่องมหาชาติคำหลวง และมักแทรกอยู่ตามกลอนบทละครต่าง ๆ ในยุคหลัง การแต่งกลอนสี่ควรศึกษาคณะของกลอนสี่ คือ ๑ บทมี ๒ บาท ๑ บาทมี ๒ วรรค และ ๑ วรรคมี ๔ คำ

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ ลักษณะของกลอนสี่

๓.๒ คณะของกลอนสี่

๓.๓ ฉันทลักษณะของกลอนสี่

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายคณะและฉันทลักษณ์ของกลอนสี่ได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- แต่งกลอนสี่ตามหัวข้อที่กำหนดได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของการแต่งคำประพันธ์

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๔) โดยสามารถเลือกใช้วิธีการเขียนสื่อสารด้วยกลอนสี่ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

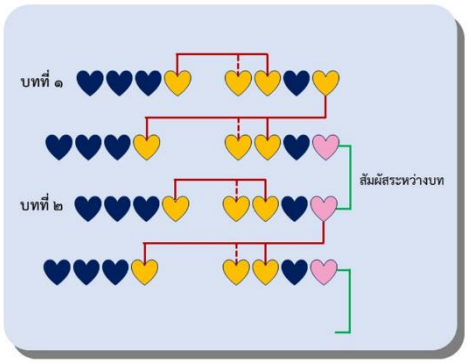
๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยสามารถเลือกใช้วิธีการเขียนสื่อสารด้วยกลอนสี่ได้อย่างมีประสิทธิภาพ (๑.๔) **ด้านความรู้** - อธิบายคณะและฉันทลักษณ์ของกลอนสี่ได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - แต่งกลอนสี่ตามหัวข้อที่กำหนดได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - เห็นคุณค่าของการแต่งคำประพันธ์ **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูแจกกระดาษวงกลมจำนวน ๓๒ ใบ แบ่งเป็นสีเขียวจำนวน ๒๑ ใบ และสีชมพูจำนวน ๑๑ ใบ เพื่อให้นักเรียนช่วยกันจัดเรียงให้เป็นแผนผังกลอนสี่ดังนี้  ๒. ครูขออาสาสมัครนักเรียนจำนวน ๒ คน ให้ออกมาโยงสัมผัสให้ถูกต้องและร่วมกันอธิบายทบทวนฉันทลักษณ์ของกลอนสี่ ๓. ครูสนทนาเกี่ยวกับการแต่งกลอนสี่และอธิบายจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนเข้าใจ	๑. นักเรียนช่วยกันจัดเรียงกระดาษที่ครูแจกให้ให้เป็นแผนผังกลอนสี่ที่ถูกต้อง ๒. นักเรียนอาสาสมัครจำนวน ๒ คน เป็นตัวแทนออกมาโยงสัมผัสให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ของกลอนสี่ ๓. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒) ๒) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง กลอนสี่	- สมุดภาพกลอนสี่	**วิธีวัด** ๑) ประเมินสมุดภาพกลอนสี่ ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการแต่งกลอนสี่

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูเสนอภาพผลไม้ (ส้ม) ให้นักเรียนดูและช่วยกันเขียนคำที่เกี่ยวกับผลไม้ไว้บนกระดาน ๒. ครูเชิญชวนให้นักเรียนนำคำศัพท์ที่เขียนไว้บนกระดานมาร้อยเรียงให้เป็นกลอนสี่และคำนึงถึงฉันทลักษณ์ที่ถูกต้อง ๓. ครูเสนอภาพผลไม้ชนิดอื่น ๆ และปฏิบัติกิจกรรมไปเรื่อย ๆ เพื่อฝึกฝนให้นักเรียนรู้จักการคิดคำที่เกี่ยวข้องและนำมาแต่งเป็นกลอนสี่ ๔. ครูเสนอสมุดภาพกลอนสี่ให้นักเรียนพิจารณาร่วมกัน และให้นักเรียนร่วมกันเสนอว่าถ้าจะทำสมุดภาพต้องเตรียมข้อมูลอะไรบ้าง ๕. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๔ คน ให้ตัวแทนกลุ่มออกมาจับสลากเพื่อเลือกผลไม้ไปแต่งกลอนสี่จำนวนกลุ่มละ ๒ บท จากนั้นให้ทุกกลุ่มนำผลงานมารวบรวมจัดทำเป็นสมุดภาพของห้องเรียน	๑. นักเรียนดูภาพผลไม้ที่ครูเสนอ จากนั้นช่วยกันเสนอคำที่เกี่ยวข้องกับผลไม้ ๒. นักเรียนนำคำศัพท์ที่เขียนไว้บนกระดานมาร้อยเรียงให้เป็นกลอนสี่และคำนึงถึงฉันทลักษณ์ที่ถูกต้อง ๓. นักเรียนฝึกปฏิบัติการแต่งกลอนสี่ตามภาพที่กำหนด ๔. นักเรียนศึกษาสมุดภาพกลอนสี่ที่ครูเสนอเป็นตัวอย่าง โดยพิจารณาองค์ประกอบของสมุดภาพ เพื่อนำไปเป็นตัวอย่างในการสร้างสรรค์ชิ้นงานของตนเอง ๕. นักเรียนเข้าประจำกลุ่ม ๔ คน ให้ตัวแทนกลุ่มออกมาจับสลากเพื่อเลือกผลไม้ไปแต่งกลอนสี่จำนวนกลุ่มละ ๒ บท จากนั้นให้ทุกกลุ่มนำผลงานมารวบรวมจัดทำเป็นสมุดภาพของห้องเรียน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูมอบหมายให้นักเรียนเข้าประจำกลุ่มและปฏิบัติกิจกรรมร่วมกันด้วยเทคนิค Think Pear Shear ๒. ครูให้นักเรียนทุกคนคิดคนเดียวเกี่ยวกับผลไม้ที่ตนเองได้รับว่าจะนำเสนอข้อมูลอะไรบ้าง โดยเขียนไว้ในกระดาษโน้ตของตนเอง (Think) ๓. ครูให้นักเรียนจับคู่กับเพื่อนในกลุ่มตนเองโดย ๑ กลุ่มจะมี ๒ คู่ และให้นำข้อมูลที่คิดคนเดียวมาเสนอเพื่อแลกเปลี่ยนกับเพื่อนที่จับคู่ จากนั้นสรุปความคิดร่วมกันใส่กระดาษโน้ต (Pear) ๔. ครูให้นักเรียนคู่ที่ ๑ และคู่ที่ ๒ ในกลุ่มเดียวกันมารวมกลุ่มเพื่ออภิปรายข้อมูลที่ได้ร่วมกันคิดในขั้น Think และขั้น Pear โดยให้เสนอความคิดและอภิปรายกันในกลุ่มก่อนนำชุดข้อมูลที่ได้ไปใช้ประกอบการแต่งกลอนสี่ และให้ทุกคนช่วยกันระดมความคิดแต่งกลอนสี่จำนวน ๒ บทเกี่ยวกับหัวข้อที่ได้รับให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ (Shear)	๑. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มและปฏิบัติกิจกรรมร่วมกันด้วยเทคนิค Think Pear Shear ๒. นักเรียนทุกคนคิดคนเดียวเกี่ยวกับผลไม้ที่ตนเองได้รับว่าจะนำเสนอข้อมูลอะไรบ้าง โดยเขียนไว้ในกระดาษโน้ตของตนเอง (Think) ๓. นักเรียนจับคู่กับเพื่อนในกลุ่มตนเอง โดย ๑ กลุ่มจะมี ๒ คู่ และให้นำข้อมูลที่คิดคนเดียวมาเสนอเพื่อแลกเปลี่ยนกับเพื่อนที่จับคู่ จากนั้นสรุปความคิดร่วมกันใส่กระดาษโน้ต (Pear) ๔ นักเรียนคู่ที่ ๑ และคู่ที่ ๒ ในกลุ่มเดียวกันมารวมกลุ่มเพื่ออภิปรายข้อมูลที่ได้ร่วมกันคิดในขั้น Think และขั้น Pear โดยให้เสนอความคิดและอภิปรายกันในกลุ่มก่อนนำชุดข้อมูลที่ได้ไปใช้ประกอบการแต่งกลอนสี่ และให้ทุกคนช่วยกันระดมความคิดแต่งกลอนสี่จำนวน ๒ บทเกี่ยวกับหัวข้อที่ได้รับให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ (Shear)			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒)
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับการแต่งกลอนสี่ โดยให้นักเรียนอภิปรายแลกเปลี่ยนความรู้ ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนได้ประโยชน์อะไรจากการเรียนเรื่องการแต่งกลอนสี่บ้าง	๑. นักเรียนอภิปรายแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับครูและเพื่อนในชั้นเรียน ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ได้ฝึกสมาธิ ได้แลกเปลี่ยนความคิดกับเพื่อนในกลุ่ม และได้เรียนรู้เกี่ยวกับฉันทลักษณ์ของกลอนสี่สำหรับนำไปแต่งกลอนสี่ในโอกาสต่าง ๆ			

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒)

๒. ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง กลอนสี่

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- สมุดภาพกลอนสี่

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายคณะและฉันทลักษณ์ของกลอนสี่ได้	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - แต่งกลอนสี่ตามหัวข้อที่กำหนดได้	- ประเมินสมุดภาพกลอนสี่	- แบบประเมินการแต่งกลอนสี่	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการแต่งคำประพันธ์	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยสามารถเลือกใช้วิธีการเขียนสื่อสารด้วยกลอนสี่ได้อย่างมีประสิทธิภาพ (๑.๔)	๑) ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒) ประเมินสมุดภาพกลอนสี่	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม ๔. แบบประเมินการแต่งกลอนสี่	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การแต่งกลอนสี่

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ฉันทลักษณ์	รูปแบบฉันทลักษณ์ถูกต้องตามลักษณะของกลอนสี่ทุกตำแหน่ง	รูปแบบฉันทลักษณ์ผิดจากลักษณะของกลอนสี่ ๑ ตำแหน่ง	รูปแบบฉันทลักษณ์ผิดจากลักษณะของกลอนสี่ ๒ ตำแหน่ง	รูปแบบฉันทลักษณ์ผิดจากลักษณะของกลอนสี่มากกว่า ๒ ตำแหน่ง
๒. เนื้อหาและแนวคิด	เนื้อหาที่แต่งสอดคล้องกับกรอบแนวคิดของเรื่องที่กำหนด นำเสนอเนื้อหาที่แปลกใหม่น่าสนใจ และไม่มีการคัดลอกผลงานผู้อื่น	เนื้อหาของเรื่องสอดคล้องกับกรอบแนวคิดที่กำหนด ไม่มีการคัดลอกงานผู้อื่น	เนื้อหาของเรื่องสอดคล้องกับกรอบแนวคิดที่กำหนดเพียงเล็กน้อย	เนื้อหาของเรื่องไม่ตรงกับกรอบแนวคิดที่กำหนด
๓. ความไพเราะ	ความไพเราะการเล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระอย่างใดอย่างหนึ่ง อยู่ในระดับดีมาก	ความไพเราะการเล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระอย่างใดอย่างหนึ่ง อยู่ในระดับดี	ความไพเราะการเล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระอย่างใดอย่างหนึ่ง อยู่ในระดับพอใช้	ขาดความไพเราะไม่มีการเล่นคำ เล่นอักษร หรือเล่นสระขาดสัมผัสในวรรค
๔. การสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรมทุกคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรม ผิด ๑ คำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรม ผิด ๒ คำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรม ผิดมากกว่า ๒ คำ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การแต่งกลอนสี่

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม
		๑. ฉันท-ลักษณ์				๒. เนื้อหาและแนวคิด				๓. ความไพเราะ				๔. การสะกดคำ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑๖

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง กลอนสี่
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๓)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

กลอนสี่

กลอนสี่เป็นคำประพันธ์ประเภทกลอนใน ๑ บท มี ๒ บาท ๑ บาท มี ๒ วรรค วรรคละ ๔ คำ กลอน ๔ ตามหลักฐานทางวรรณคดีไทยกลอนสี่ที่เก่าที่สุดพบในมหาชาติคำหลวง กัณฑ์มหาพน (สมัยอยุธยา) แต่ต่อมาไม่ปรากฏในวรรณคดีไทยมากนัก มักแทรกอยู่ตามกลอนบทละครต่าง ๆ

คณะของกลอนสี่

กลอนสี่ ๑ วรรค มี ๔ คำ
กลอนสี่ ๔ วรรค เรียกว่า ๑ บท
กลอนสี่ ๒ วรรค เรียกว่า ๑ บาท
กลอนสี่ ๒ บาท เรียกว่า ๑ บท

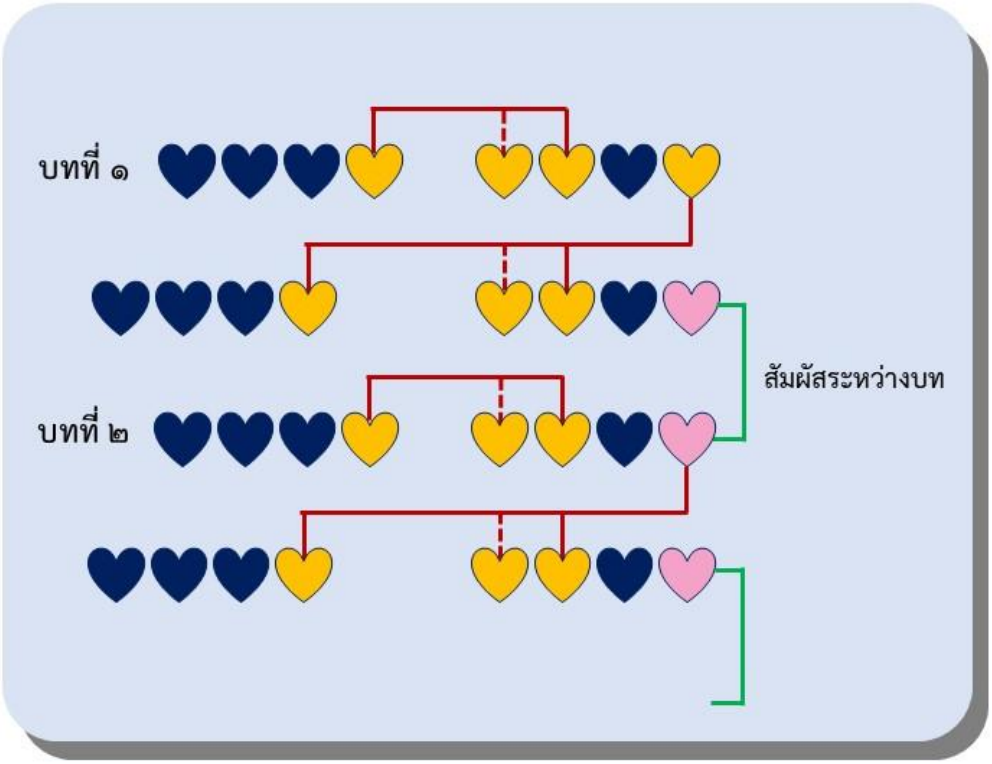
ฉันทลักษณ์ของกลอนสี่

สัมผัสบังคับของกลอนสี่มี๔แห่งดังนี้

๑. คำสุดท้ายวรรคที่ ๑ สัมผัสกับคำที่ ๑ หรือ ๒ ของวรรคที่ ๒
๒. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ สัมผัสกับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๓
๓. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๓ สัมผัสกับคำที่ ๑ หรือ ๒ ของวรรคที่ ๔
๔. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๔ ของบทที่ ๑ สัมผัสกับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ ของบทถัดไป



แผนผังกลอนสี่



ตัวอย่างกลอนสี่

ดวงจันทร์วันเพ็ญ ลอยเด่นบนฟ้า
แสงนวลเย็นตา พาให้ใฝ่ฝัน
ชักชวนเพื่อนยา มาเล่นร่วมกัน
เด็กน้อยสุขสันต์ บันเทิงเริงใจ



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คนดีศรีโรงเรียน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	**เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอาน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๔ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ป.๔/๖ สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

ป.๔/๘ มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความวรรณกรรมในบทเรียน เรื่อง คนดีศรีโรงเรียน เป็นการอ่านเพื่อทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง ควรค้นหาสาระสำคัญ แนวคิดหรือข้อคิดที่ได้จากการอ่าน เพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน และมีมารยาทในการอ่าน

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ การอ่านจับใจความ

๓.๒ มารยาทในการอ่าน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) เขียนสรุปข้อคิดและเขียนอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

๒) แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยตอบคำถามจากการอ่าน เขียนสรุปใจความสำคัญจากการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คนดีศรีโรงเรียน
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยตอบคำถามจากการอ่าน เขียนสรุปใจความสำคัญจากการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน (๑.๑) **ด้านความรู้** - ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** ๑) เขียนสรุปข้อคิดและเขียนอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ ๒) แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูทักทายนักเรียนและสนทนาเกี่ยวกับการอ่านหนังสือ และเสนอหนังสือที่ครูอ่านและประทับใจให้นักเรียนฟัง เพื่อสร้างแรงบันดาลใจและปลูกฝังนิสัยรักการอ่านแก่นักเรียน ๒. ครูสุ่มนักเรียนออกมาเสนอหนังสือที่นักเรียนชอบอ่าน ๑ คน เพื่อเล่ารายละเอียดของหนังสือและความประทับใจที่ได้จากการอ่านให้เพื่อนฟัง ๓. ครูเสนอข้อความ “หนังสือเป็นทั้งเครื่องบิน รถไฟ และถนน เป็นทั้งจุดหมายปลายทางและการผจญภัย และหนังสือคือบ้าน” เป็นข้อความของ Anna Quindlen จากหนังสือเรื่อง How Reading Changed My Life และให้นักเรียนอภิปรายร่วมกันว่ามีความคิดเห็นอย่างไรกับข้อความดังกล่าว ๔. ครูอธิบายเชื่อมโยงความคิดเห็นของนักเรียนสู่การเรียนเรื่องการอ่าน และการปลูกฝังนิสัยรักการอ่าน และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๑. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับหนังสือที่ครูนำเสนอ ๒. นักเรียนตัวแทนเสนอหนังสือที่อ่านแล้วประทับใจให้เพื่อนฟัง ๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นกับข้อความที่ว่า “หนังสือเป็นทั้งเครื่องบิน รถไฟ และถนน เป็นทั้งจุดหมายปลายทางและการผจญภัย และหนังสือคือบ้าน” โดยแสดงเหตุผลประกอบ ๔. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คนดีศรีโรงเรียน	- ใบงานที่ ๙ เรื่อง การอ่านจับใจความ “คนดีศรีโรงเรียน”	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง การอ่านจับใจความ “คนดีศรีโรงเรียน” ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คนดีศรีโรงเรียน
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การอ่านหนังสือมีจุดมุ่งหมายอย่างไร ครู : นักเรียนจะพาตนเองไปสู่จุดมุ่งหมายในการอ่านหนังสือได้อย่างไร ๒. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับจุดมุ่งหมายในการอ่านหนังสือ ให้นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกัน ๓. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับการอ่านจับใจความ วิธีการอ่านเพื่อค้นหาสาระสำคัญ และการสรุปใจความสำคัญ ๔. ครูเชิญชวนให้นักเรียนอ่านหนังสือจากบทอ่านเรื่อง “คนดีศรีโรงเรียน” จากหนังสือเรียนภาษาพาทีชั้น ป.๔ หน้า ๑๗๕-๑๘๓ และปฏิบัติตามขั้นตอนการอ่านแบบ SQP2RS	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เพื่อค้นหาสาระสำคัญ ความรู้ แนวคิด ข้อคิด และจับใจความสำคัญ นักเรียน : ใช้กระบวนการอ่านหนังสืออย่างตั้งใจ ตั้งคำถามก่อนอ่าน จดบันทึกและนำมาสรุปเป็นใจความสำคัญ ๒. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับจุดม่งหมายในการอ่านร่วมกัน ๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับการอ่านจับใจความร่วมกัน ๔. นักเรียนเตรียมความพร้อมในการอ่านหนังสือและปฏิบัติตามขั้นตอนการอ่านแบบ SQP2RS ที่ครูมอบหมาย	๒) หนังสือเรียนภาษาพาที ป.๔		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คนดีศรีโรงเรียน
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ขั้น S (Survey) เป็นการอ่านแบบสำรวจ โดยครูให้นักเรียนสำรวจชื่อเรื่อง และสนทนาเกี่ยวกับชื่อเรื่อง จากนั้นให้เวลา ๒ นาทีในการอ่านสำรวจ ๒. ขั้น Q (Question) เป็นการตั้งคำถามจากการอ่าน โดยกำหนดให้นักเรียนเขียนคำถามที่สนใจใฝ่รู้คนละ ๑ คำถาม เขียนในกระดาษ Post it ที่ครูแจกให้นำไปติดหน้าห้องเรียน และครูนำคำถามมาอ่านและคัดเลือกคำถามที่น่าสนใจและตัดคำถามที่ซ้ำกันออก จากนั้นให้เขียนคำถามบนกระดานเพื่อเป็นการกำหนดจุดมุ่งหมายในการอ่านร่วมกันทั้งห้อง ๓. ขั้น P (Predict) ครูเชิญชวนให้นักเรียนช่วยกันคาดคะเนว่าจะได้เรียนรู้อะไรจากบทอ่านเรื่องนี้ โดยมีคำถามให้นักเรียนช่วยกันอภิปราย คือ “นักเรียนคิดว่าจะได้เรียนรู้อะไรจากการอ่านเรื่องนี้” ๔. ขั้น R1 (Read) ครูให้เวลานักเรียนอ่านเรื่อง “คนดีศรีโรงเรียน” อย่างละเอียด และหาคำตอบแนวคิดสำคัญ สาระความรู้ และเขียนโน้ตไว้ในกระดาษของตนเอง	๑. นักเรียนสำรวจชื่อเรื่อง คำที่ปรากฏในชื่อเรื่อง รูปภาพในหนังสือเรียน และอ่านแบบกวาดสายตาอย่างรวดเร็วเพื่อสำรวจเนื้อหาเบื้องต้น โดยใช้เวลา ๒ นาที ๒. นักเรียนเขียนคำถามคนละ ๑ ข้อ นำไปติดไว้บนกระดาน จากนั้นร่วมกันวิเคราะห์คำถามที่น่าสนใจ ตัดคำถามที่ซ้ำกัน และคัดเลือกคำถามสำคัญไว้เพื่อจดเป็นจุดมุ่งหมายในการอ่านของชั้นเรียน ๓. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับบทอ่านโดยร่วมกันคาดคะเนว่าจะได้เรียนรู้อะไรจากการอ่านครั้งนี้ ๔. นักเรียนใช้สมาธิในการอ่าน เรื่อง “คนดีศรีโรงเรียน” อย่างละเอียด หากไม่เข้าใจหรือหาคำตอบยังไม่ได้ให้อ่านซ้ำหลาย ๆ รอบ	๓. ใบงานที่ ๙ เรื่อง การอ่านจับใจความ “คนดีศรีโรงเรียน”		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คนดีศรีโรงเรียน
หน่วยที่ ๑๑ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คุณค่าคำประพันธ์ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๕. ขั้น R2 (Respond) ครูให้นักเรียนจับคู่หรือเข้าประจำกลุ่มเพื่อร่วมกันบันทึกคำตอบที่ได้จากการอ่านลงในใบงาน โดยเป็นการค้นหาคำตอบจากคำถามที่ได้ร่วมกันตั้งไว้ในขั้นตอนที่ ๒ ๖. ขั้น S (Summarize) ครูเชิญชวนให้นักเรียนได้ร่วมพูดคุยและสรุปความรู้ แนวคิดสำคัญ และใจความสำคัญที่ได้จากการอ่าน จากนั้นให้นักเรียนทุกคนบันทึกเป็นชิ้นงานของตนเองลงในใบงานให้เรียบร้อย	๕. นักเรียนจับคู่หรือเข้าประจำกลุ่มเพื่อสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ที่ได้จากการอ่าน หาคำตอบร่วมกัน และบันทึกคำตอบลงในใบงาน ๖. นักเรียนได้ร่วมพูดคุยและสรุปความรู้ แนวคิดสำคัญ และใจความสำคัญที่ได้จากการอ่าน จากนั้นให้นักเรียนทุกคนบันทึกเป็นชิ้นงานของตนเองลงในใบงานให้เรียบร้อย			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูสนทนาเกี่ยวกับสิ่งที่นักเรียนได้เรียนรู้จากการอ่าน โดยให้นักเรียนช่วยกันแสดงความคิดเห็นและอภิปรายร่วมกัน ๒. ครูสุ่มนักเรียนจำนวน ๒-๓ คนออกมานำเสนอและเล่าให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียนเพื่อสรุปบทเรียนร่วมกัน	๑. นักเรียนช่วยกันแสดงความคิดเห็นและอภิปรายเกี่ยวกับความรู้ที่ได้รับจากการอ่านร่วมกัน ๒. ตัวแทนนักเรียน ๒-๓ คนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คนดีศรีโรงเรียน

๒) หนังสือเรียนภาษาพาที ป.๔

๓) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การอ่านจับใจความ “คนดีศรีโรงเรียน”

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๙ เรื่อง การอ่านจับใจความ “คนดีศรีโรงเรียน”

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้	- ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง การอ่านจับใจความ “คนดีศรีโรงเรียน”	- แบบประเมินการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑) เขียนสรุปข้อคิดและเขียนอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ ๒) แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้	- ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง การอ่านจับใจความ “คนดีศรีโรงเรียน”	- แบบประเมินการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยตอบคำถามจากการอ่าน เขียนสรุปใจความสำคัญจากการอ่าน และมีมารยาทในการอ่าน (๑.๑)	- ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง การอ่านจับใจความ “คนดีศรีโรงเรียน”	- แบบประเมินการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตอบคำถามจากเรื่อง	๑) ตอบคำถามได้ตรงประเด็นตามแนวคำตอบ ๒) แสดงความคิดเห็นที่สร้างสรรค์ ๓) คำตอบสอดคล้องกับคำถาม	ตอบคำถามได้ตามเกณฑ์ ๒ ข้อ	ตอบคำถามได้ตามเกณฑ์ ๑ ข้อ	ตอบคำถามไม่ได้ตามเกณฑ์ทั้ง ๓ ข้อ
๒. การเขียนสรุปความ	๑) มีประเด็นสำคัญครบตามแนวคำตอบ ๒) ไม่ขยายความคิดเกินประเด็นสำคัญ ๓) ไม่เพิ่มประเด็นความคิดนอกเหนือจากประเด็นสำคัญ ๔) ลำดับเนื้อความเป็นเหตุเป็นผลกัน	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ ๓ ข้อ	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ ๒ ข้อ	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ต่ำกว่า ๒ ข้อ
๓. การใช้ภาษา	๑) ย่อหน้าและเว้นวรรคถูกต้อง ๒) ใช้คำถูกต้องตามบริบท ๓) ใช้คำเชื่อมได้เหมาะสมกับเนื้อความ ๔) ใช้ภาษาระดับเดียวกัน ๕) ใช้ภาษาระดับกึ่งทางการขึ้นไป โดยไม่ใช้ภาษาพูดหรือภาษาถิ่น	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ ๔ ข้อ	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ ๓ ข้อ	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ต่ำกว่า ๓ ข้อ
๔. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑- ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ	เขียนตัวอักษรอ่านง่าย มีความสะอาดเป็นระเบียบ ไม่มีรอยลบคำผิด	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิด ไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบ ๑-๒ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิด ไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบ ๓-๔ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิด ไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบมากกว่า ๔ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

มัลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		๑. การตอบคำถาม				๒. การเขียนสรุปความ				๓. การใช้ภาษา				๔. การเขียนสะกดคำ				๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบงานที่ ๙ เรื่อง การอ่านจับใจความ “คนดีศรีโรงเรียน”
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คนดีศรีโรงเรียน
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ตั้งคำถาม ตอบคำถาม และเขียนสรุปความจากการอ่านจับใจความเรื่อง “คนดีศรีโรงเรียน”

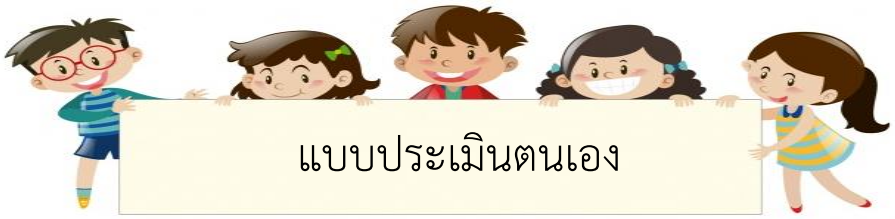
คำถามที่ฉันอยากรู้

คำตอบที่ฉันค้นคว้าได้

เขียนสรุปใจความสำคัญ



ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....



แบบประเมินตนเอง

ชื่อ : _____ สกุล : _____ชั้น_____เลขที่ _____

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์

๑. กาเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับที่ฉันทำได้ตามระดับความสามารถของตนเอง และสิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น

สิ่งที่ฉันได้ทำ	ระดับที่ฉันทำได้				สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น
	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง	
๑. การอ่านจับใจความวรรณคดีไทย					☐
๒. การตีความและการคิดเชื่อมโยงวรรณคดีไทย					☐
๓. การเขียนสรุปความและข้อคิดจากการอ่าน					☐
๔. การอ่านเชิงวิเคราะห์วรรณกรรมในบทเรียน					☐
๕. การอ่านและท่องจำบทอาขยาน					☐
๖. การเขียนสื่อสารด้วยคำขวัญ					☐
๗. การเขียนสื่อสารด้วยบทร้อยกรอง					☐

๒. สิ่งที่ฉันทำได้ดีและภูมิใจ (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

๓. สิ่งที่ฉันยังไม่เข้าใจ / ยังทำได้ไม่ดี คือ..... (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

๔. สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้นในการเรียนหน่วยต่อไป (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....



แบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning log)

ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ประจำ : ☐ กลางภาค ☐ ปลายภาค ☐ หน่วยการเรียนรู้ที่.....

สิ่งหนึ่งที่ฉันได้เรียนรู้จากการเรียนวิชานี้ในกลางภาคเรียน คือ .....

.....

.....

สิ่งที่ฉันชอบ / ทำได้ดี .....

.....

.....

สิ่งที่ฉันอยากจะบอกคุณครู คือ .....

.....

.....

สิ่งที่ฉันควรปรับปรุงตัวเองให้ดีขึ้น คือ .....

.....

.....

ฉันน่าจะเรียนรู้ได้ดีกว่านี้หาก .....

.....

.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒
สร้างสรรค์งานเขียน

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒
ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๑๑ ชั่วโมง**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

ป.๔/๓ อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม

ป.๔/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน

ป.๔/๘ มีมารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็นและความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การใช้พจนานุกรมในการค้นคว้าความหมายของคำศัพท์ที่เรียบเรียงไว้ตามตัวอักษร เพื่อเรียนรู้คำที่เขียนสะกดอย่างถูกต้อง ค้นคว้าคำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัย การเขียนเรียงความเป็นการเขียนเพื่อนำเสนอความรู้ ความคิด และจินตนาการโดยใช้ภาษาที่ถูกต้องและมีศิลปะการใช้ภาษาอย่างมีมารยาทในการเขียน และการอ่านจับใจความสำคัญวรรณกรรมในบทเรียนเพื่อค้นหาสาระสำคัญ แนวคิด ข้อคิดและประโยชน์จากการอ่าน โดยสามารถแสดงความคิดเห็นต่อเรื่องที่อ่านได้อย่างสร้างสรรค์และคำนึงถึงมารยาทการการพูดแสดงความคิดเห็น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

๑) บอกวิธีการใช้พจนานุกรมได้
๒) บอกความหมายของคำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัยได้
๓) อธิบายหลักการเขียนเรียงความได้
๔) ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้
๕) บอกหลักการเขียนแผนภาพความคิดได้
๖) บอกหลักการแสดงความคิดเห็นได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) เรียงคำตามหลักพจนานุกรมได้
๒) ค้นคว้าความหมายของคำจากพจนานุกรมได้
๓) ค้นคว้าคำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัย
๔) เขียนโครงเรื่องของเรียงความตามหัวข้อที่กำหนดได้
๕) เขียนคำนำของเรียงความได้
๖) เขียนเนื้อเรื่องของเรียงความได้
๗) เขียนสรุปของเรียงความได้
๘) สรุปข้อคิดและเขียนอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้
๙) เขียนแผนภาพความคิดสรุปเรื่องจากการอ่านได้
๑๐) เขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดูได้
๑๑) พูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดูได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) เห็นความสำคัญของการใช้พจนานุกรม
๒) เห็นความสำคัญของการอ่านและเขียนคำให้ถูกต้อง
๓) เห็นความสำคัญของการเขียนเรียงความและมีมารยาทในการเขียน
๔) เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน
๕) มีมารยาทในการแสดงความคิดเห็น
๖) มีมารยาทในการพูดแสดงความคิดเห็น

๔. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๔.๑ ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี (๕.๑) โดยเลือกใช้เทคโนโลยีในการสืบค้นความหมายของคำศัพท์ได้ตามวัตถุประสงค์และเป็นประโยชน์ต่อตนเอง

๔.๒ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยพูดและเขียนสื่อสารความหมายของคำที่มีความหมายโดยตรงและ คำที่มีความหมายโดยนัยให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาท

๔.๓ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยเขียนถ่ายทอดประเด็นความรู้ให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการเขียน และความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๒) โดยสืบค้นข้อมูลข่าวสารหรือความรู้ที่ใช้ในการเขียนเรียงความโดยระบุแหล่งที่มาข้อมูลได้ถูกต้องชัดเจน

๔.๔ ความสามารถในการแก้ปัญหา (๓.๔) โดยเขียนสรุปและวางแผนการแก้ปัญหาจากสถานการณ์ในบทอ่านในรูปแบบที่เข้าใจง่าย และมีมารยาทในการอ่าน

๔.๕ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยเขียนถ่ายทอดความรู้และความเข้าใจจากการอ่านด้วยรูปแบบแผนภาพความคิดให้ผู้อื่นเข้าใจได้อย่างมีมารยาทในการเขียน

๔.๖ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๒) โดยเขียนถ่ายทอดความคิดเห็นให้ผู้อื่นคล้อยตาม และใช้เหตุผลประกอบอย่างสมเหตุสมผลอย่างมีมารยาทในการแสดงความคิดเห็น

๔.๗ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๒) โดยพูดถ่ายทอดความคิดเห็นให้ผู้อื่นคล้อยตาม และใช้เหตุผลประกอบอย่างสมเหตุสมผลอย่างมีมารยาทในการแสดงความคิดเห็น

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๕.๑ ใฝ่เรียนรู้

๕.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๕.๓ รักความเป็นไทย

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การเรียงคำตามพจนานุกรม

๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าคำนำไปใช้

๓) ใบงานที่ ๓ เติมคำได้ความ

๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนโครงเรื่องพัฒนาการเขียนเรียงความ

๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนคำนำ

๖) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนเนื้อหาเรียงความ

๗) ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนสรุปเรียงความ

๘) ใบงานที่ ๘ เรื่อง เรียงความของฉัน

๙) ใบงานที่ ๙ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน

๑๐) การเขียนแผนภาพความคิดสรุปเรื่องที่อ่าน

๑๑) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู

๑๒) การพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ประเด็นหัวข้อชัดเจน	การเขียนแผนภาพโดยแยกประเด็นหัวข้อชัดเจน มีรายละเอียดของแต่ละประเด็นครบถ้วน รูปแบบและการใช้คำเข้าใจง่าย	เขียนแผนภาพโดยแยกประเด็นหัวข้อชัดเจนมีรายละเอียดของแต่ละประเด็นพอสมควร รูปแบบและใช้คำเข้าใจง่าย	เขียนแผนภาพโดยแยกรายละเอียดย่อยไม่มีหัวข้อชัดเจนแต่มีรูปแบบที่ทำให้เข้าใจได้	เขียนแผนภาพได้แต่รายละเอียดต่าง ๆ ปะปนกันไม่เรียงลำดับหัวข้อไม่มีหัวข้อ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๒. ความสอดคล้องเป็นเหตุเป็นผล	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผล สนับสนุนซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบได้สอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผลสนับสนุนซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบได้ค่อนข้างสอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผล สนับสนุน ซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบแต่ไม่สอดคล้อง	เนื้อหาแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผลไม่ชัดเจนและไม่มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบ
๓. การสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรมทุกคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรม ผิด ๑ คำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรม ผิด ๒ คำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรมผิดมากกว่า ๒ คำ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๒) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนเรียงความ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตั้งชื่อเรื่อง	๑. ชื่อเรื่องสอดคล้องกับขอบเขตที่กำหนดให้ ๒. สื่อความหมายได้ครอบคลุมรายละเอียดของเนื้อเรื่อง ๓. ข้อความ/ประโยค/วลีถูกต้อง	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ	
๒. เนื้อหาของเรื่อง	๑. สอดคล้องกับหัวข้อ ๒. ตรงประเด็น ๓. มีความสัมพันธ์กัน ๔. มีเนื้อหาที่แสดงจินตนาการ	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ/เขียนไม่ตรงตามเกณฑ์ที่กำหนด

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๓. สาระของเรื่อง	๑. ได้สาระ ๒. มีความต่อเนื่อง ๓. มีความคิดเชิงบวก ๔. มีความเป็นไปได้	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ/เขียนไม่ตรงตามเกณฑ์ที่กำหนด
๔. การใช้ภาษา	การเลือกใช้คำได้ถูกต้องตามกาลเทศ เรียงลำดับเหตุการณ์ได้ถูกต้อง เขียนเว้นวรรคตอนได้ถูกต้อง ใช้คำสุภาพไม่ใช้ภาษาพูด หรือภาษาถิ่น และเขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	การเลือกใช้คำได้ถูกต้องตามกาลเทศะเรียงลำดับเหตุการณ์ได้ถูกต้อง เขียนเว้นวรรคตอนได้ถูกต้อง ใช้คำสุภาพไม่ใช้ภาษาพูดหรือภาษาถิ่น และเขียนสะกดคำผิด ๑ คำ	การเลือกใช้คำได้ถูกต้องตามกาลเทศะ เรียงลำดับเหตุการณ์ได้ถูกต้อง ใช้คำสุภาพไม่ใช้ภาษาพูดหรือภาษาถิ่น และเขียนสะกดคำผิด ๒ คำ	การเลือกใช้คำยังไม่เหมาะสม มีการใช้คำภาษาถิ่นหรือภาษาเฉพาะกลุ่ม เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๒ คำ
๕. องค์ประกอบเรียงความ	เขียนเรียงความได้ครบและถูกต้องตามรูปแบบการเขียนทุกองค์ประกอบ คือ คำนำ เนื้อเรื่อง สรุป	ขาดองค์ประกอบของเรียงความ ๑ องค์ประกอบ	ขาดองค์ประกอบของเรียงความ ๒ องค์ประกอบ	เขียนเรียงความไม่ต้องต้องตามรูปแบบและองค์ประกอบของเรียงความ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๓) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. การตอบคำถามจากเรื่อง	๑) ตอบคำถามได้ตรงประเด็นตามแนวคำตอบ ๒) แสดงความคิดเห็นที่สร้างสรรค์ ๓) คำตอบสอดคล้องกับคำถาม	ตอบคำถามได้ตามเกณฑ์ ๒ ข้อ	ตอบคำถามได้ตามเกณฑ์ ๑ ข้อ	ตอบคำถาม ไม่ได้ตามเกณฑ์ทั้ง ๓ ข้อ
๒. การเขียนสรุปความ	๑) มีประเด็นสำคัญครบตามแนวคำตอบ ๒) ไม่ขยายความคิดเกินประเด็นสำคัญ ๓) ไม่เพิ่มประเด็นความคิดนอกเหนือจากประเด็นสำคัญ ๔) ลำดับเนื้อความเป็นเหตุเป็นผลกัน	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ ๓ ข้อ	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ ๒ ข้อ	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ต่ำกว่า ๒ ข้อ
๓. การใช้ภาษา	๑) ย่อหน้าและเว้นวรรคถูกต้อง ๒) ใช้คำถูกต้องตามบริบท ๓) ใช้คำเชื่อมได้เหมาะสมกับเนื้อความ ๔) ใช้ภาษาระดับเดียวกัน ๕) ใช้ภาษาระดับกึ่งทางการขึ้นไป โดยไม่ใช้ภาษาพูดหรือภาษาถิ่น	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ ๔ ข้อ	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ ๓ ข้อ	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ต่ำกว่า ๓ ข้อ
๔. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑- ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ	เขียนตัวอักษรอ่านง่าย มีความสะอาดเป็นระเบียบ ไม่มีรอยลบคำผิด	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอบลบคำผิด ไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบ ๑-๒ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอบลบคำผิด ไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบ ๓-๔ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอบลบคำผิด ไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบมากกว่า ๔ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๔) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. การสรุปสาระสำคัญ	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดทุกประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาด ๑ ประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาด ๒ ประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาดมากกว่า ๒ ประเด็น
๒. การเชื่อมโยงความรู้และความคิด	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ทุกประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาด ๑ ประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาด ๒ ประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาดมากกว่า ๒ ประเด็น
๓. ความถูกต้องของรูปแบบแผนผังความคิด	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการเขียนสื่อความได้ถูกต้องทุกตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิด ๑ ตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิด ๒ ตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิดมากกว่า ๒ ตำแหน่ง
๔. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑- ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ	เขียนตัวอักษรอ่านง่าย มีความสะอาดเป็นระเบียบ ไม่มีรอยลบคำผิด	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบ ๑-๒ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบ ๓-๔ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบมากกว่า ๔ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๕) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. การแสดงความคิดเห็น	๑) เขียนเนื้อหาถูกต้องตามเรื่องที่ฟังและดู ๒) เขียนความคิดเห็นที่ตรงประเด็น ๓) เขียนความคิดเห็นที่เป็นประโยชน์และสร้างสรรค์ ๔) เขียนความคิดเห็นเชิงบวก	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาดมากกว่า ๒ องค์ประกอบ
๒. การใช้ภาษา	๑) ย่อหน้าและเว้นวรรคถูกต้อง ๒) ใช้คำถูกต้องตามบริบท ๓) ใช้คำเชื่อมได้เหมาะสมกับเนื้อความ ๔) ใช้ภาษาระดับเดียวกัน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาดมากกว่า ๒ องค์ประกอบ
๓. มารยาทในการเขียน	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ ไม่มีรอยลบคำผิดและชิ้นงานสะอาด	เขียนสะกดคำผิด ๑-๒ คำ หรือมีรอยลบคำผิด ๑-๒ แห่ง หรือชิ้นงานไม่สะอาด	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ หรือมีรอยลบคำผิด ๓-๔ แห่ง หรือชิ้นงานไม่สะอาด	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ หรือมีรอยลบคำผิดมากกว่า ๔ แห่ง ชิ้นงานไม่สะอาด

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๖) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเตรียมการพูด	พูดนำเสนอด้วยความราบรื่น ไม่สะดุด ลำดับเนื้อหาได้ชัดเจน ไม่วกวน	พูดนำเสนอค่อนข้างราบรื่น พูดสะดุดบ้างเล็กน้อย ลำดับเนื้อหาได้ดี	พูดนำเสนอไม่ค่อยราบรื่น พูดสะดุดบ้างเล็กน้อย แต่ไม่ทำให้ใจความเสียหาย ลำดับเนื้อหาค่อนข้างดี	ไม่มีการเตรียมการพูด เกิดความประหม่า ลำดับเนื้อหาไม่เหมาะสม
๒. การนำเสนอเนื้อหา	เนื้อหาถูกต้องชัดเจนใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวนน้ำเสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักขรวิธี แสดงความรู้และความคิดเห็นตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้องชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักขรวิธีพบข้อผิดพลาดบ้าง แสดงความรู้และความคิดเห็นถูกต้องร้อยละ ๘๐	เนื้อหาถูกต้องชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงไม่ชัดเจนตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาดเป็นส่วนใหญ่ แสดงความรู้และความคิดเห็นถูกต้องร้อยละ ๖๐	เรียงลำดับเรื่องราววกวน น้ำเสียงเบา พูดไม่ถูกต้องตามอักขรวิธี มีข้อผิดพลาดมาก แสดงความรู้และความคิดถูกต้องร้อยละ ๔๐
๓. บุคลิกภาพ	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟังขณะพูด ยืนตัวตรงในท่าสบาย มีความมั่นใจในตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟังขณะพูด ยืนตัวตรงในท่าสบาย ค่อนข้างมั่นใจตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟังขณะพูด ยืนตัวตรงในท่าสบาย เอามือล้วงแคะ แกะ เกา หรือเอามือไขว้หลังเป็นบางครั้ง	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟังขณะพูด แสดงกริยาที่ไม่เหมาะสมขณะพูด เช่น เอามือล้วงแคะ แกะ เกา มือไขว้หลัง
๔. มารยาทในการพูด	มีความมั่นใจในการพูดใช้ถ้อยคำสุภาพรักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟัง	มีความมั่นใจในการพูดเป็นส่วนใหญ่ ใช้ถ้อยคำสุภาพรักษาเวลาในการพูดให้เกียรติผู้ฟังเป็นส่วนใหญ่	มีความมั่นใจในการพูดบ้างเล็กน้อยใช้ถ้อยคำสุภาพรักษาเวลาในการพูดให้เกียรติผู้ฟังเป็นบางส่วน	ไม่มีความมั่นใจในการพูดใช้ถ้อยคำไม่สุภาพไม่รักษาเวลาในการพูดไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒	**เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การใช้พจนานุกรม เป็นการค้นคว้าความหมายของคำศัพท์ที่เรียบเรียงไว้ตามตัวอักษร ให้ตัวสะกดที่ถูกต้อง ควรใช้พจนานุกรมในการค้นคว้าคำศัพท์เพื่อช่วยให้เข้าใจความหมายของคำได้ถูกต้อง

๓. สาระการเรียนรู้

- หลักการใช้พจนานุกรม

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกวิธีการใช้พจนานุกรมได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เรียงคำตามหลักพจนานุกรมได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการใช้พจนานุกรม

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี (๕.๑) โดยเลือกใช้เทคโนโลยีในการสืบค้นความหมายของคำศัพท์ได้ตามวัตถุประสงค์และเป็นประโยชน์ต่อตนเอง

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ (๑)
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี โดยเลือกใช้เทคโนโลยีในการสืบค้นความหมายของคำศัพท์ได้ตามวัตถุประสงค์และเป็นประโยชน์ต่อตนเอง (ร.๑) **ด้านความรู้** - บอกวิธีการใช้พจนานุกรมได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เรียงคำตามหลักพจนานุกรมได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - เห็นความสำคัญของการใช้พจนานุกรม	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูสนทนาทักทายนักเรียนและสนทนาเกี่ยวกับการเรียนรู้ในชั่วโมงที่ผ่านมา ๒. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม จากนั้นแจกบัตรภาพปริศนาให้นักเรียนกลุ่มละ ๒ บัตรภาพ (ทุกกลุ่มได้บัตรภาพปริศนาเหมือนกัน) ให้นักเรียนทายภาพปริศนา โดยจะได้คำว่า “พจนานุกรม” และคำว่า “ปทานุกรม” ๓. ครูเชิญชวนให้นักเรียนลองอภิปรายคำว่า “พจนานุกรม” และคำว่า “ปทานุกรม” โดยเสนอความเหมือนและความแตกต่างของ ๒ คำ ตามความคิดเห็นและความรู้เดิมของนักเรียน ๔. ครูอธิบายเชื่อมโยงความคิดเห็นและคำตอบของนักเรียนเข้าสู่การเรียนเรื่องการใช้พจนานุกรม และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับบทเรียนที่ผ่านมา ๒. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มตามที่ครูมอบหมายเพื่อรับบัตรภาพปริศนากลุ่มละ ๒ บัตรภาพ จากนั้นระดมความคิดกับสมาชิกในกลุ่มเพื่อทายภาพปริศนา โดยจะได้คำว่า “พจนานุกรม” และคำว่า “ปทานุกรม” ๓. นักเรียนอภิปรายคำว่า “พจนานุกรม” และคำว่า “ปทานุกรม” โดยเสนอความเหมือนและความแตกต่างของ ๒ คำ ตามความคิดเห็นและความรู้เดิมของนักเรียน ๔. นักเรียนทำความเข้าใจกับจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ (๑) ๒) บัตรภาพปริศนา	- ใบงานที่ ๑ เรื่อง การเรียงคำตามพจนานุกรม	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง การเรียงคำตามพจนานุกรม ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง การเรียงคำตามพจนานุกรม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ (๑)
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูเสนอพจนานุกรมและปทานุกรมให้นักเรียนรู้จัก และอธิบายเปรียบเทียบให้นักเรียนเห็นความแตกต่างของหนังสือทั้ง ๒ ประเภท ๒. ครูแนะนำพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พุทธศักราช ๒๕๕๔ ให้นักเรียนรู้จักว่าเป็นพจนานุกรมสำคัญของชาติ และบอกส่วนประกอบสำคัญของพจนานุกรม และนำเสนอพจนานุกรมออนไลน์รูปแบบต่าง ๆ เช่น พจนานุกรมออนไลน์ที่สืบค้นได้ทางอินเทอร์เน็ต และพจนานุกรมฉบับอิเล็กทรอนิกส์ของราชบัณฑิตยสภา จากนั้นแนะนำวิธีการสืบค้น ๓. ครูอธิบายลักษณะสำคัญของพจนานุกรม และองค์ประกอบต่าง ๆ ในพจนานุกรม ๔. ครูอธิบายวิธีการใช้พจนานุกรมและสอนให้นักเรียนรู้จักการเปิดพจนานุกรมตามหลักการเรียงลำดับอักษรและการเรียงลำดับสระ จากนั้นยกตัวอย่างชุดคำจำนวน ๑๐ คำ ให้นักเรียนสังเกตพยัญชนะตัวแรกและสระที่ใช้ในคำนั้น โดยช่วยกัน	๑. นักเรียนแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับพจนานุกรมและปทานุกรม ๒. นักเรียนเปรียบเทียบส่วนประกอบพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถานกับพจนานุกรมฉบับนักเรียนและพจนานุกรมออนไลน์ ๓. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การใช้พจนานุกรมประกอบคำอธิบายของครู ๔. นักเรียนอภิปรายความรู้ สนทนา และตอบคำถามเกี่ยวกับการใช้พจนานุกรม และปฏิบัติกิจกรรมร่วมกันโดยนำบัตรคำที่ครูเสนอมาเรียงลำดับและตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน	๓) หนังสือพจนานุกรมและปทานุกรม ๔) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การใช้พจนานุกรม ๕) บัตรคำ		

สำนักวิชาการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ (๑)
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	นำบัตรคำมาเรียงให้บนกระดาน และร่วมกันตรวจสอบโดยการเปิดพจนานุกรมเทียบ ๕. ครูจัดกิจกรรม “ไปให้ถึงดวงดาว” โดยเป็นการแข่งขันการเรียงคำตามพจนานุกรมตามชุดบัตรคำที่ได้รับ ดังนี้ ๑) นักเรียนเข้าประจำกลุ่ม ๒) ครูแจกชุดบัตรคำ กลุ่มละ ๑๕ คำ ๓) ครูแจกกระดาษเขียนคำตอบกลุ่มละ ๑ แผ่น ๔) ครูจับเวลา ๕ นาทีให้นักเรียนช่วยกันเรียงลำดับคำตามขั้นบันได จากนั้นเขียนคำตอบลงในกระดาษคำตอบที่แจกให้ และตั้งชื่อกลุ่มให้น่าสนใจ ๕) ครูเฉลยคำตอบทีละกลุ่ม โดยนับคะแนนที่ตอบถูกต้องตามขั้นบันได คำละ ๑ คะแนน กลุ่มที่ได้คะแนนมากที่สุดคือผู้ชนะและมีสิทธิ์ในการสั่งให้เพื่อนกลุ่มอื่นปฏิบัติตามคำสั่ง เช่น เดินท่าเป็ดเต้นประกอบเพลงไก่ย่าง หรืออื่น ๆ ตามความเหมาะสม	๕. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มและปฏิบัติกิจกรรม “ไปให้ถึงดวงดาว”	๖) ชุดกิจกรรมไปให้ถึงดวงดาว		

สำนักการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ (๑)
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๑ เรื่อง การเรียงคำตามพจนานุกรม และอธิบายขั้นตอนการทำใบงานให้นักเรียนเข้าใจ ๒. ครูมอบหมายให้ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง การเรียงคำตามพจนานุกรม	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงาน หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง การเรียงคำตามพจนานุกรม	๗) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การเรียงคำตามพจนานุกรม		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูสรุปบทเรียนด้วยแผนภาพความคิด โดยเสนอประเด็นหลักให้นักเรียนร่วมกันเสนอความรู้ ดังนี้ ๑) ความหมายของพจนานุกรม ๒) หลักการใช้พจนานุกรม ๓) ประโยชน์ของพจนานุกรม ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าทักษะการเรียงคำตามหลักพจนานุกรมมีประโยชน์อย่างไร	๑. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ โดยใช้แผนภาพความคิดตามประเด็นที่ครูเสนอร่วมกัน ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การฝึกทักษะเรียงลำดับคำให้ถูกต้องตามหลักการใช้พจนานุกรม เป็นพื้นฐานการใช้พจนานุกรม เพราะพจนานุกรมเรียงลำดับคำตามอักษรและสระ			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ (๑)
๒) บัตรภาพปริศนา
๓) หนังสือพจนานุกรมและปทานุกรม
๔) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การใช้พจนานุกรม
๕) บัตรคำ
๖) ชุดกิจกรรมไปให้ถึงดวงดาว
๗) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การเรียงคำตามพจนานุกรม

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๑ เรื่อง การเรียงคำตามพจนานุกรม

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกวิธีการใช้พจนานุกรมได้	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เรียงคำตามหลักพจนานุกรมได้	- ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง การเรียงคำตามพจนานุกรม	- แบบประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง การเรียงคำตามพจนานุกรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการใช้พจนานุกรม	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี โดยเลือกใช้เทคโนโลยีในการสืบค้นความหมายของคำศัพท์ได้ตามวัตถุประสงค์และเป็นประโยชน์ต่อตนเอง (๕.๑)	- ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง การเรียงคำตามพจนานุกรม	- แบบประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง การเรียงคำตามพจนานุกรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การใช้พจนานุกรม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การใช้พจนานุกรม

๑) ความหมายของพจนานุกรม

พจนานุกรม คือหนังสือที่ให้ความรู้เกี่ยวกับคำและวลี เรียบเรียงไว้ตามลำดับอักษร ให้ตัวสะกดที่ถูกต้อง การอ่านออกเสียง ชนิดของคำ ความหมาย หรือคำจำกัดความของคำ ประวัติของคำ วิธีใช้คำ ตัวย่อ คำเหมือน คำพ้อง คำที่มีความหมายตรงข้าม นอกจากนี้คำบางคำอาจมีแผนภูมิ ตาราง หรือภาพประกอบเพื่อช่วยให้เข้าใจความหมายของคำได้ดียิ่งขึ้น

๒) ลักษณะของพจนานุกรม

พจนานุกรมเป็นหนังสืออ้างอิงที่ให้ความรู้เกี่ยวกับ “คำ” รวบรวมคำต่าง ๆ เรียงตามลำดับอักษร แต่ละคำจะอธิบายให้ทราบถึงสิ่งต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

๑) ตัวสะกดที่ถูกต้อง
๒) การอ่านออกเสียง
๓) ความหมายของคำ คำจำกัดความ
๔) ชนิดของคำ เช่น คำนาม สรรพนาม ฯลฯ
๕) ประวัติที่มาของคำ รากศัพท์ เช่น เป็นคำที่มีรากศัพท์มาจากภาษาใด
๖) การใช้คำ ตัวอย่างการแต่งประโยค
๗) คำพ้อง คำตรงข้าม
๘) ตัวย่อต่าง ๆ
๙) บางเล่มมีประวัติบุคคลสำคัญด้วย
๑๐) มีภาพประกอบตามความจำเป็น

๓) ขั้นตอนการใช้พจนานุกรม

๑) พิจารณาดูว่าคำที่ต้องการค้นนั้น ต้องการข้อเท็จจริงทางด้านภาษา ทางด้านเฉพาะวิชาหรือทางด้านอื่น ๆ

๒) เลือกใช้พจนานุกรมให้ถูกกับข้อเท็จจริงที่ต้องการ

๒.๑) ต้องการข้อเท็จจริงอย่างละเอียดหรือโดยสังเขป ถ้าต้องการค้นคว้าข้อเท็จจริงอย่างละเอียดเกี่ยวกับคำทั้งคำเก่าและคำใหม่ในภาษาอังกฤษ เลือกใช้พจนานุกรมฉบับสมบูรณ์ แต่ถ้าต้องการหาความรู้เกี่ยวกับคำศัพท์ภาษาอังกฤษที่ใช้อยู่ในปัจจุบัน เลือกใช้พจนานุกรมฉบับย่อ

๒.๒) ต้องการข้อเท็จจริงทางด้านภาษา ให้เลือกใช้พจนานุกรมทางภาษาซึ่งแบ่งออกเป็นประเภทต่าง ๆ เลือกใช้ประเภทให้ตรงกับวัตถุประสงค์

๒.๓) ต้องการข้อเท็จจริงทางด้านเฉพาะวิชา เลือกใช้พจนานุกรมเฉพาะวิชา ซึ่งแบ่งออกเป็นสาขาวิชาต่าง ๆ ให้ตรงกับวัตถุประสงค์

๒.๔) ต้องการข้อเท็จจริงเกี่ยวกับคำศัพท์ในลักษณะอื่น ๆ เลือกใช้พจนานุกรมอื่น ๆ เช่น พจนานุกรมอภิธานศัพท์ และพจนานุกรมสแลง เป็นต้น

๓) เมื่อเลือกพจนานุกรมที่ต้องการค้นหาข้อเท็จจริงได้แล้ว ให้อ่านข้อแนะนำการใช้แล้ว จึงลงมือค้นหาคำตอบ ซึ่งอาจใช้เครื่องช่วยในการค้นหาดังนี้

๓.๑) หาอักษรแนะเพื่อดูคำที่ต้องการอยู่ที่เล่มใด

๓.๒) หาคำที่ต้องการโดยใช้ดรรชนีนิ้วมือช่วย

๓.๓) หาคำที่ต้องการในแต่ละหน้า โดยอาศัยคำแนะนำที่หัวกระดาษ

๔) วิธีการใช้พจนานุกรม

๑) การเรียงลำดับพยัญชนะ

๑.๑) เรียงพยัญชนะจาก ก – ฮ

๑.๒) พยัญชนะต้นที่เป็นอักษรควบและอักษรนำ ถ้าจะค้นหาคำให้ดูที่พยัญชนะตัวแรกของคำเป็นหลัก

๑.๓) คำที่ขึ้นต้นด้วยพยัญชนะตามด้วยสระ จะอยู่หลังคำที่ขึ้นต้นด้วยพยัญชนะแล้วตามด้วยพยัญชนะ

๑.๔) คำที่ไม่มีรูปวรรณยุกต์กำกับจะอยู่ก่อนคำที่มีรูปวรรณยุกต์

๑.๕) คำที่อยู่ในหมวดอักษรเดียวกัน ให้พิจารณาพยัญชนะตัวถัดไป

๒) การเรียงลำดับสระ

๒.๑) คำที่ไม่มีรูปสระกำกับจะอยู่ก่อนคำที่มีรูปสระ

๒.๒) รูปสระต่าง ๆ จะเรียงลำดับ

๓) บัญชีอักษรย่อ

๓.๑) อักษรย่อในวงเล็บจะบอกที่มาของคำ

๓.๒) อักษรย่อหน้าบทนิยามจะบอกชนิดของคำตามหลักไวยากรณ์ เช่น

ก. = คำกิริยา

น. = คำนาม

๓.๓) อักษรย่อในวงเล็บหน้าบทนิยามจะบอกลักษณะของคำที่ใช้เฉพาะแห่ง

๔) การเรียงลำดับคำที่เป็นนามย่อย จะจัดเรียงไว้ตามหมวดอักษร เช่น

- ดุก เป็นนามย่อยของปลา จัดเรียงไว้ในหมวดอักษร ด

๕) ประวัติของคำ จะบอกไว้ท้ายคำนั้น ๆ โดยเขียนอักษรย่อไว้ในวงเล็บ เช่น

- กรีฑา (ส.) มาจากภาษาสันสกฤต

๖) การอ่านออกเสียงของคำ ในพจนานุกรมจะบอกคำอ่านไว้ในวงเล็บเหลี่ยมท้ายคำนั้น ๆ เช่น

- เกษตร [กะเสด] น. ที่ดิน ทุ่งนา ไร่



ใบงานที่ ๑ เรื่อง การเรียงคำตามพจนานุกรม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง อ่านคำและเรียงลำดับคำตามพจนานุกรมให้ถูกต้อง

๑.

ประชาธิปไตย	รัฐประหาร	เผด็จการ	ตุลาการ	รัฐธรรมนูญ
_____	_____	_____	_____	_____

๒.

ประชาชน	ประเทศราช	ประมุข	ประเทศ	ประท้วง
_____	_____	_____	_____	_____

๓.

มหาชน	มหานคร	มหัศจรรย์	มหัพภาค	มหกรรม
_____	_____	_____	_____	_____

๔.

เกษตรกร	พิถีพิถัน	พร่ำเพรื่อ	กลางคัน	ขยุ้ม
_____	_____	_____	_____	_____

๕.

กิตติศัพท์	ประมาณ	สมาธิ	ประสิทธิภาพ	วอกแวก
_____	_____	_____	_____	_____

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง การเรียงคำตามพจนานุกรม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง อ่านคำและเรียงลำดับคำตามพจนานุกรมให้ถูกต้อง

๑.

ประชาธิปไตย	รัฐประหาร	เผด็จการ	ตุลาการ	รัฐธรรมนูญ
ตุลาการ	ประชาธิปไตย	เผด็จการ	รัฐธรรมนูญ	รัฐประหาร

๒.

ประชาชน	ประเทศราช	ประมุข	ประเทศ	ประท้วง
ประชาชน	ประท้วง	ประเทศ	ประเทศราช	ประมุข

๓.

มหาชน	มหานคร	มหัศจรรย์	มหัพภาค	มหกรรม
มหกรรม	มหัพภาค	มหัศจรรย์	มหาชน	มหานคร

๔.

เกษตรกร	พิถีพิถัน	พร่ำเพรื่อ	กลางคัน	ขยุ้ม
กลางคัน	กลางคัน	ขยุ้ม	พร่ำเพรื่อ	พิถีพิถัน

๕.

กิตติศัพท์	ประมาณ	สมาธิ	ประสิทธิภาพ	วอกแวก
กิตติศัพท์	ประมาณ	ประสิทธิภาพ	วอกแวก	สมาธิ

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

สื่อสำหรับครู เรื่อง บัตรคำ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔










อุโมงค์


กรรมกร


ใบบัว


จรวด


จริงใจ


ตกรอบ


อารมณ์


ดีใจ

สื่อสำหรับครู เรื่อง ชุดกิจกรรมไปให้ถึงดวงดาว
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔










มหากาฬ


มหิงส์


โมหันต์

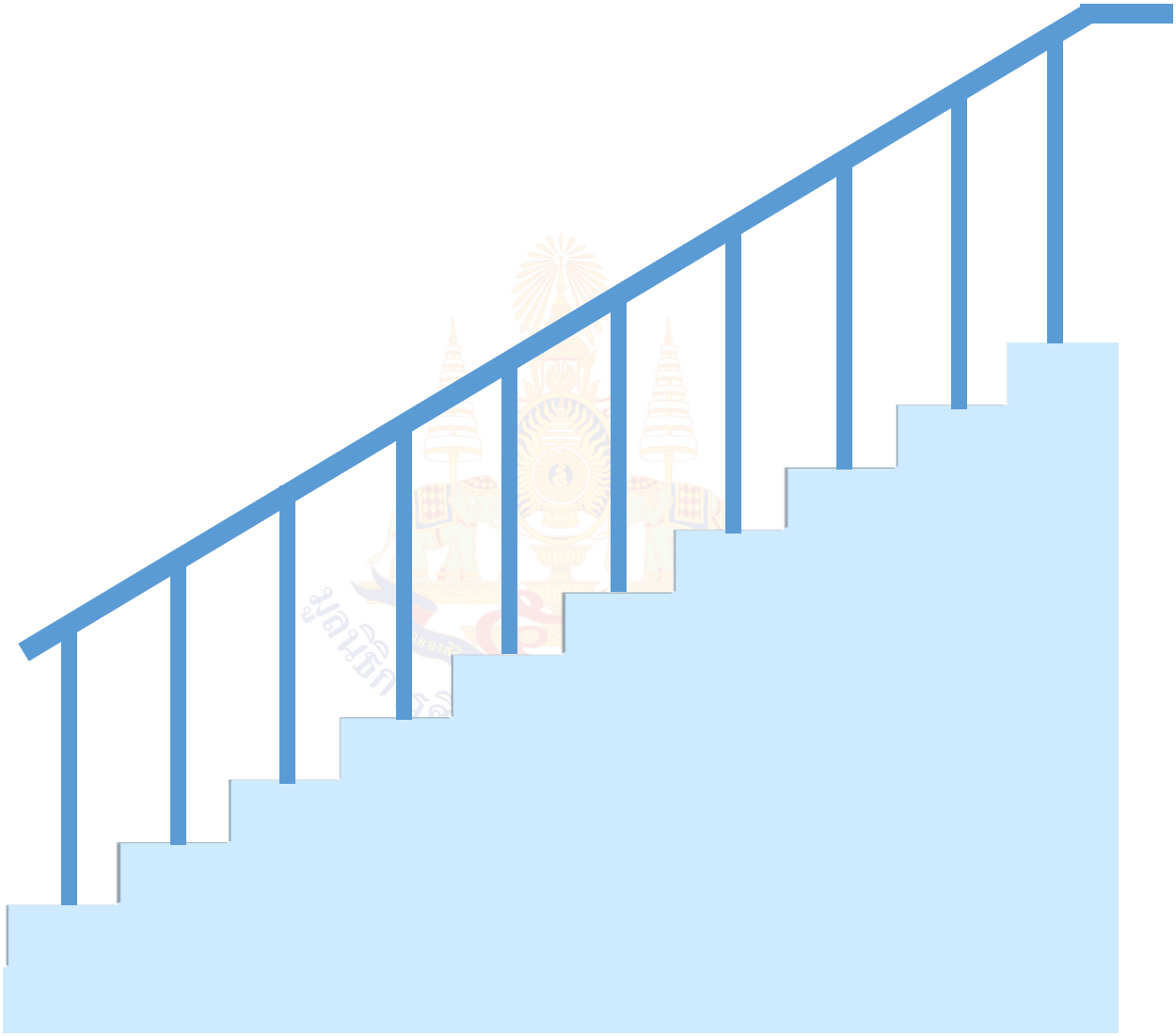

โมหะ


มหาอุจ


มหรรณพ

กระดาษเขียนคำตอบ

ชื่อกลุ่ม.....



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒	**เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การใช้พจนานุกรม เป็นการสืบค้นความหมายของคำศัพท์เพื่อนำความรู้มาใช้ในการอ่านและเขียนภาษาไทย เพื่อช่วยให้เข้าใจความหมายของคำและใช้คำได้ถูกต้องตามความหมาย

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ หลักการใช้พจนานุกรม

๓.๒ การค้นคว้าความหมายของคำจากพจนานุกรม

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกวิธีการใช้พจนานุกรมได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ค้นคว้าความหมายของคำจากพจนานุกรมได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการใช้พจนานุกรม

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี (๕.๑) โดยเลือกใช้เทคโนโลยีในการสืบค้นความหมายของคำศัพท์ได้ตามวัตถุประสงค์และเป็นประโยชน์ต่อตนเอง

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ (๒)
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี โดยเลือกใช้เทคโนโลยีในการสืบค้นความหมายของคำศัพท์ได้ตามวัตถุประสงค์และเป็นประโยชน์ต่อตนเอง (๕.๑) **ด้านความรู้** - บอกวิธีการใช้พจนานุกรมได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - ค้นคว้าความหมายของคำจากพจนานุกรมได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - เห็นความสำคัญของการใช้พจนานุกรม	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูทบทวนความรู้เดิมเรื่องการใช้พจนานุกรมจากชั่วโมงที่ผ่านมาโดยสุ่มนักเรียนจำนวน ๓ คน ออกมานำเสนอความรู้เกี่ยวกับหลักการใช้พจนานุกรม ๒. ครูใช้บัตรคำ ได้แก่คำว่า *ศิวโมกข์ อาพาธ กุลสตรี พิภพ ราหู* ให้นักเรียนอ่านและสังเกตพยัญชนะต้นในพยางค์หน้าของแต่ละคำ ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าพยัญชนะต้น ศ อ ก พ ร ตัวไหนมาก่อนถ้าเรียงตามพยัญชนะ ก - ฮ ๔. ครูเชื่อมโยงความคิดจากการตอบคำถามของนักเรียนเข้าสู่บทเรียนและแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการใช้พจนานุกรมและการเรียงลำดับพยัญชนะตามพจนานุกรมให้นักเรียนทราบ	๑. นักเรียนนำเสนอความรู้เกี่ยวกับหลักการใช้พจนานุกรม ๒. นักเรียนอ่านคำที่ครูยกตัวอย่างและสังเกตพยัญชนะต้นของพยางค์หน้าในแต่ละคำและบอกครู ดังนี้ - ศิวโมกข์ คือ ศ - อาพาธ คือ อ - กุลสตรี คือ ก - พิภพ คือ พ - ราหู คือ ร ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : พยัญชนะ ก มาก่อน ตามด้วย พ ร ศ และ อ ๔. นักเรียนฟังคำอธิบายจากครู หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ (๒)	- ใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าคำนำไปใช้	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าคำนำไปใช้ ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าคำนำไปใช้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ (๒)
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับการใช้พจนานุกรม เพื่อทบทวนให้นักเรียนเข้าใจ และให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การใช้พจนานุกรมไปพร้อมกัน ๒. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายความรู้เกี่ยวกับการเรียงคำในพจนานุกรม ดังนี้ ๑) การเรียงลำดับพยัญชนะ ๑.๑) เรียงพยัญชนะจาก ก – ฮ ๑.๒) พยัญชนะต้นที่เป็นอักษรควบและอักษรนำ ถ้าจะค้นหาคำให้ดูที่พยัญชนะตัวแรกของคำเป็นหลัก ๑.๓) คำที่ขึ้นต้นด้วยพยัญชนะตามด้วยสระจะอยู่หลังคำที่ขึ้นต้นด้วยพยัญชนะแล้วตามด้วยพยัญชนะ ๑.๔) คำที่ไม่มีรูปวรรณยุกต์กำกับจะอยู่ก่อนคำที่มีรูปวรรณยุกต์ ๑.๕) คำที่อยู่ในหมวดอักษรเดียวกันให้พิจารณาพยัญชนะตัวถัดไป	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การใช้พจนานุกรมและสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกัน ๒. นักเรียนร่วมกันอภิปรายความรู้เกี่ยวกับการเรียงคำในพจนานุกรมเกี่ยวกับการเรียงคำตามลำดับอักษรและลำดับสระ	๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การใช้พจนานุกรม		

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ ทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ (๒)
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๒) การเรียงลำดับสระ ๒.๑) คำที่ไม่มีรูปสระกำกับจะอยู่ก่อนคำที่มีรูปสระ ๒.๒) รูปสระต่าง ๆ จะเรียงลำดับ ๓. ครูจัดกิจกรรม “เปิดคำทำคะแนน” แบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๔ คน (หรือตามความเหมาะสม แต่สมาชิกในกลุ่มต้องเท่ากัน หากมีนักเรียนเหลือให้เป็นผู้ช่วยครู) และแจกพจนานุกรมสำหรับนักเรียนให้นักเรียนทุกคน ๔. ครูแจกกระดาษบันทึกคะแนนให้นักเรียนทุกกลุ่มเพื่อบันทึกคะแนน ๕. ครูเสนอคำศัพท์ขึ้นกระดานทีละ ๑ คำ เพื่อให้นักเรียนแข่งขันกันหาคำจากพจนานุกรม หากสมาชิกในกลุ่มใดหาคำได้เร็วที่สุดและบอกเลขหน้าได้ จะได้ คำละ ๒ คะแนน โดยจดบันทึกไว้ในกระดาษของกลุ่มตนเอง โดยครูปฏิบัติกิจกรรมเช่นนี้ไปเรื่อย ๆ เพื่อฝึกให้นักเรียนได้เปิดพจนานุกรมให้คล่อง ๖. ครูสรุปคะแนนและมอบรางวัลแก่กลุ่มที่ชนะ	๓. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มจำนวนกลุ่มละ ๔ คนหรือตามความเหมาะสม ๔. นักเรียนรับกระดาษบันทึกคะแนนและตั้งชื่อกลุ่มให้น่าสนใจ ๕. นักเรียนทุกคนเปิดพจนานุกรมเพื่อหาความหมายของคำที่ครูเสนอทีละคำ โดยต้องบอกเลขหน้าที่ปรากฏ และอ่านความหมายให้เพื่อนฟัง หากถูกต้องและรวดเร็วที่สุดจะได้คะแนนคำละ ๒ คะแนน ๖. นักเรียนกลุ่มที่ชนะกิจกรรมรับรางวัล	๓) กระดาษสำหรับจดคะแนน ๔) พจนานุกรมฉบับนักเรียน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ (๒)
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าคำนำไปใช้ ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าคำนำไปใช้ และสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติกิจกรรมและบันทึกผล	๑. นักเรียนฟังคำอธิบายคำชี้แจงและทำความเข้าใจ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าคำนำไปใช้	๕) ใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าคำนำไปใช้		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูเฉลยคำตอบของใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าคำนำไปใช้ โดยสุ่มนักเรียนให้ออกมาเฉลยใบงาน ๒. ครูให้นักเรียนบอกประโยชน์และคุณค่าของการเรียงคำตามพจนานุกรมว่ามีความสำคัญต่อการใช้พจนานุกรมอย่างไร ๓. ครูเสนอพจนานุกรมฉบับออนไลน์ให้นักเรียนรู้จักและสอนวิธีการใช้งาน โดยให้นักเรียนรู้จักเลือกใช้เทคโนโลยีในการสืบค้นความหมายของคำศัพท์ตามวัตถุประสงค์และเป็นประโยชน์ต่อตนเอง	๑. นักเรียนเฉลยคำตอบร่วมกับครู ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันสรุปความรู้ประโยชน์และคุณค่าของการเรียงคำตามพจนานุกรมว่ามีความสำคัญต่อการใช้พจนานุกรมในการค้นหาความหมายของคำ หากเรียงคำได้ชำนาญก็จะเกิดความชำนาญต่อการใช้พจนานุกรม ๓. นักเรียนรู้จักเลือกใช้เทคโนโลยีในการสืบค้นความหมายของคำศัพท์			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ (๒)
๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การใช้พจนานุกรม
๓) กระดาษสำหรับจดคะแนน
๔) พจนานุกรมฉบับนักเรียน
๕) ใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าคำนำไปใช้

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าคำนำไปใช้

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกวิธีการใช้พจนานุกรมได้	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ค้นคว้าความหมายของคำจากพจนานุกรมได้	- ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าคำนำไปใช้	- แบบประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าคำนำไปใช้	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการใช้พจนานุกรม	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี โดยเลือกใช้เทคโนโลยีในการสืบค้นความหมายของคำศัพท์จากวรรณคดีในบทเรียนได้ตามวัตถุประสงค์และเป็นประโยชน์ต่อตนเอง (ร.๑)	- ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าคำนำไปใช้	- แบบประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าคำนำไปใช้	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การใช้พจนานุกรม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การใช้พจนานุกรม

๑) ความหมายของพจนานุกรม

พจนานุกรม คือหนังสือที่ให้ความรู้เกี่ยวกับคำและวลี เรียบเรียงไว้ตามลำดับอักษร ให้ตัวสะกดที่ถูกต้อง การอ่านออกเสียง ชนิดของคำ ความหมาย หรือคำจำกัดความของคำ ประวัติของคำ วิธีใช้คำ ตัวย่อ คำเหมือน คำพ้อง คำที่มีความหมายตรงข้าม นอกจากนี้คำบางคำอาจมีแผนภูมิ ตาราง หรือภาพประกอบเพื่อช่วยให้เข้าใจความหมายของคำได้ดียิ่งขึ้น

๒) ลักษณะของพจนานุกรม

พจนานุกรมเป็นหนังสืออ้างอิงที่ให้ความรู้เกี่ยวกับ “คำ” รวบรวมคำต่าง ๆ เรียงตามลำดับอักษร แต่ละคำจะอธิบายให้ทราบถึงสิ่งต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

๑) ตัวสะกดที่ถูกต้อง
๒) การอ่านออกเสียง
๓) ความหมายของคำ คำจำกัดความ
๔) ชนิดของคำ เช่น คำนาม สรรพนาม ฯลฯ
๕) ประวัติที่มาของคำ รากศัพท์ เช่น เป็นคำที่มีรากศัพท์มาจากภาษาใด
๖) การใช้คำ ตัวอย่างการแต่งประโยค
๗) คำพ้อง คำตรงข้าม
๘) ตัวย่อต่าง ๆ
๙) บางเล่มมีประวัติบุคคลสำคัญด้วย
๑๐) มีภาพประกอบตามความจำเป็น

๓) ขั้นตอนการใช้พจนานุกรม

๑) พิจารณาดูว่าคำที่ต้องการค้นนั้น ต้องการข้อเท็จจริงทางด้านภาษา ทางด้านเฉพาะวิชาหรือทางด้านอื่น ๆ

๒) เลือกใช้พจนานุกรมให้ถูกกับข้อเท็จจริงที่ต้องการ

๒.๑) ต้องการข้อเท็จจริงอย่างละเอียดหรือโดยสังเขป ถ้าต้องการค้นคว้าข้อเท็จจริงอย่างละเอียดเกี่ยวกับคำทั้งคำเก่าและคำใหม่ในภาษาอังกฤษ เลือกใช้พจนานุกรมฉบับสมบูรณ์ แต่ถ้าต้องการหาความรู้เกี่ยวกับคำศัพท์ภาษาอังกฤษที่ใช้อยู่ในปัจจุบัน เลือกใช้พจนานุกรมฉบับย่อ

๒.๒) ต้องการข้อเท็จจริงทางด้านภาษา ให้เลือกใช้พจนานุกรมทางภาษาซึ่งแบ่งออกเป็นประเภทต่าง ๆ เลือกใช้ประเภทให้ตรงกับวัตถุประสงค์

๒.๓) ต้องการข้อเท็จจริงทางด้านเฉพาะวิชา เลือกใช้พจนานุกรมเฉพาะวิชา ซึ่งแบ่งออกเป็นสาขาวิชาต่าง ๆ ให้ตรงกับวัตถุประสงค์

๒.๔) ต้องการข้อเท็จจริงเกี่ยวกับคำศัพท์ในลักษณะอื่น ๆ เลือกใช้พจนานุกรมอื่น ๆ เช่น พจนานุกรมอภิธานศัพท์ และพจนานุกรมสแลง เป็นต้น

๓) เมื่อเลือกพจนานุกรมที่ต้องการค้นหาข้อเท็จจริงได้แล้ว ให้อ่านข้อแนะนำการใช้แล้ว จึงลงมือค้นหาคำตอบ ซึ่งอาจใช้เครื่องช่วยในการค้นหาดังนี้

๓.๑) หาอักษรแนะเพื่อดูคำที่ต้องการอยู่ที่เล่มใด

๓.๒) หาคำที่ต้องการโดยใช้ดรรชนีนิ้วมือช่วย

๓.๓) หาคำที่ต้องการในแต่ละหน้า โดยอาศัยคำแนะนำที่หัวกระดาษ

๔) วิธีการใช้พจนานุกรม

๑) การเรียงลำดับพยัญชนะ

๑.๑) เรียงพยัญชนะจาก ก – ฮ

๑.๒) พยัญชนะต้นที่เป็นอักษรควบและอักษรนำ ถ้าจะค้นหาคำให้ดูที่พยัญชนะตัวแรกของคำเป็นหลัก

๑.๓) คำที่ขึ้นต้นด้วยพยัญชนะตามด้วยสระ จะอยู่หลังคำที่ขึ้นต้นด้วยพยัญชนะแล้วตามด้วยพยัญชนะ

๑.๔) คำที่ไม่มีรูปวรรณยุกต์กำกับจะอยู่ก่อนคำที่มีรูปวรรณยุกต์

๑.๕) คำที่อยู่ในหมวดอักษรเดียวกัน ให้พิจารณาพยัญชนะตัวถัดไป

๒) การเรียงลำดับสระ

๒.๑) คำที่ไม่มีรูปสระกำกับจะอยู่ก่อนคำที่มีรูปสระ

๒.๒) รูปสระต่าง ๆ จะเรียงลำดับ

๓) บัญชีอักษรย่อ

๓.๑) อักษรย่อในวงเล็บจะบอกที่มาของคำ

๓.๒) อักษรย่อหน้าบทนิยามจะบอกชนิดของคำตามหลักไวยากรณ์ เช่น

ก. = คำกิริยา

น. = คำนาม

๓.๓) อักษรย่อในวงเล็บหน้าบทนิยามจะบอกลักษณะของคำที่ใช้เฉพาะแห่ง

๔) การเรียงลำดับคำที่เป็นนามย่อย จะจัดเรียงไว้ตามหมวดอักษร เช่น

- ดุก เป็นนามย่อยของปลา จัดเรียงไว้ในหมวดอักษร ด

๕) ประวัติของคำ จะบอกไว้ท้ายคำนั้น ๆ โดยเขียนอักษรย่อไว้ในวงเล็บ เช่น

- กรีฑา (ส.) มาจากภาษาสันสกฤต

๖) การอ่านออกเสียงของคำ ในพจนานุกรมจะบอกคำอ่านไว้ในวงเล็บเหลี่ยมท้ายคำนั้น ๆ เช่น

- เกษตร [กะเสด] น. ที่ดิน ทุ่งนา ไร่



ใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าคำนำไปใช้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

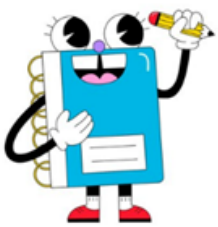
คำชี้แจง ค้นคว้าคำอ่านและความหมายของคำจากพจนานุกรม โดยเขียนบันทึกและแต่งประโยคให้ถูกต้อง

๑.

ประชาธิปไตย	อ่านว่า_____หน้า_____
ความหมาย	_____ _____
แต่งประโยค	_____ _____

๒.

ศรัทธา	อ่านว่า_____หน้า_____
ความหมาย	_____ _____
แต่งประโยค	_____ _____



๓.

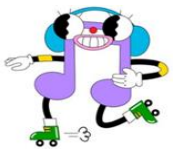
สัญญาณ	อ่านว่า_____หน้า_____
ความหมาย	_____ _____
แต่งประโยค	_____ _____

๔.

พลิกแพลง	อ่านว่า_____หน้า_____
ความหมาย	_____ _____
แต่งประโยค	_____ _____

๕.

สมดุล	อ่านว่า_____หน้า_____
ความหมาย	_____ _____
แต่งประโยค	_____ _____



สถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ศูนย์วิทยทรัพยากร
ในพระบรมราชูปถัมภ์

๖.

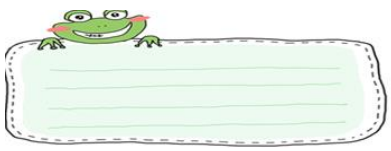
พิถีพิถัน	อ่านว่า_____หน้า_____
ความหมาย	_____ _____
แต่งประโยค	_____ _____

๗.

กรรโชก	อ่านว่า_____หน้า_____
ความหมาย	_____ _____
แต่งประโยค	_____ _____

๘.

อาฆาต	อ่านว่า_____หน้า_____
ความหมาย	_____ _____
แต่งประโยค	_____ _____



๙.

นิติกร	อ่านว่า_____หน้า_____
ความหมาย	_____ _____
แต่งประโยค	_____ _____

๑๐.

สลัก	อ่านว่า_____หน้า_____
ความหมาย	_____ _____
แต่งประโยค	_____ _____



ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าคำนำไปใช้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

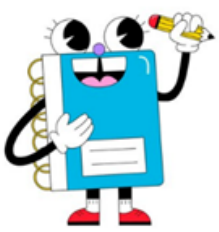
คำชี้แจง ค้นคว้าคำอ่านและความหมายของคำจากพจนานุกรม โดยเขียนบันทึกและแต่งประโยคให้ถูกต้อง

๑.

ประชาธิปไตย	อ่านว่า ประ-ชา-ทิบ-ปะ-ไต หน้า ๗๐๓
ความหมาย	ระบอบการปกครองที่ถือมติปวงชนเป็นส่วนใหญ่, การถือเสียงข้างมากเป็นใหญ่
แต่งประโยค	ประเทศไทยใช้การปกครองในระบอบ**ประชาธิปไตย**อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

๒.

ศรัทธา	อ่านว่า สัด-ทา หน้า ๑๑๓๗
ความหมาย	ความเชื่อ, ความเลื่อมใส
แต่งปะโยค	ฉันมี**ศรัทธา**ในความดีของเขา



๓.

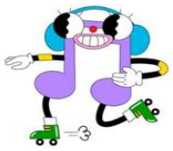
สัญญาณ	อ่านว่า สัน-ยาน หน้า ๑๒๐๓
ความหมาย	เครื่องหมายหรือเครื่องแสดงไว้ให้เห็นหรือให้ได้ยินเป็นต้น แม้อยู่ในระยะไกล เพื่อให้รู้ล่วงหน้าจะได้ระวังอันตราย
แต่งประโยค	ผู้ชายคนนั้นขับรถไม่สังเกต**สัญญาณ**ไฟจราจรจึงเกิดอุบัติเหตุ

๔.

พลิกแพลง	อ่านว่า พลิก-แพลง หน้า ๘๒๐
ความหมาย	ยักเยื้องถ่ายเทเป็นอย่างอื่น ๆ, ที่เปลี่ยนแปลงให้ผิดไปจากแบบปรกติธรรมดา, ดัดแปลง, กลับกลาย, เปลี่ยนแปลง
แต่งประโยค	น้องชายเล่นตะกร้อในท่า**พลิกแพลง**

๕.

สมดุล	อ่านว่า สะ-มะ-ดุน, สม-ดุน หน้า ๑๑๖๖
ความหมาย	เสมอกัน, เท่ากัน
แต่งประโยค	รถบรรทุกสับปะรดจัดของไม่**สมดุล**กันจึงทำให้รถเอียง



๖.

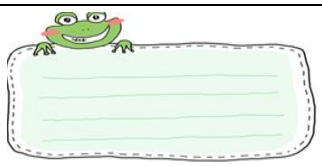
พิถีพิถัน	อ่านว่า พิ-ถี-พิ-ถัน หน้า ๘๓๕
ความหมาย	ละเอียดลออมาก,
แต่งประโยค	แม่และพี่สาวเป็นคน**พิถีพิถัน**ในการเลือกเสื้อผ้า

๗.

กรรโชก	อ่านว่า กัน-โชก หน้า ๑๔
ความหมาย	ขู่เอาด้วยกิริยาหรือวาจาให้กลัว
แต่งประโยค	ผู้หญิงวัยสามสิบเดินทางคนเดียวจึงถูกผู้ร้าย**กรรโชก**ทรัพย์ขณะเดินกลับบ้าน

๘.

อาฆาต	อ่านว่า อา-คาด หน้า ๑๔๐๑
ความหมาย	ผูกใจเจ็บและอยากแก้แค้น, พยาบาทมุ่งจะทำลายให้ได้
แต่งประโยค	เขาเป็นคน**อาฆาต**คนที่ทำร้ายเขา



๙.

นิติกร	อ่านว่า นิ-ติ-กอน หน้า ๖๓๔
ความหมาย	ชื่อตำแหน่งผู้มีหน้าที่ปฏิบัติงานเกี่ยวกับกฎหมาย
แต่งประโยค	คุณพ่อเป็น**นิติกร**จึงไปทำงานที่ศาลปกครองเป็นประจำ

๑๐.

สลัก	อ่านว่า สะ-หลัก หน้า ๑๑๗๙
ความหมาย	สกัดกั้น, ทำให้เป็นลวดลายหรือรูปภาพด้วยวิธีใช้สิ่วสกัด ตัด ตอก ดุน เป็นต้น
แต่งประโยค	เธอเสียเวลานั่งแกะ**สลัก**ผักผลไม้ทั้งวันกว่าจะได้ทำกับข้าว

แหล่งอ้างอิง

ราชบัณฑิตยสถาน. (๒๕๕๖). **พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๕๔.** พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพฯ: บริษัท ศิริวัฒนาอินเตอร์พริ้นท์ จำกัด มหาชน.



ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำซ่อนความหมาย

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒	**เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำ เป็นสารที่ผู้พูดหรือผู้เขียนเจตนาสื่อไปยังผู้ฟังหรือผู้อ่าน คำทุกคำจึงมีความหมาย ซึ่งอาจจะมีความหมายโดยตรง และคำที่มีความหมายโดยนัย คำที่มีความหมายโดยตรง เป็นคำที่มีความหมายตามตัวอักษร ตัวอย่างคำที่มีความหมายโดยตรง ส่วนคำที่มีความหมายโดยนัย เป็นคำที่มีความหมายไม่ตรงตามความหมายตามตัวอักษรแต่มีความหมายอีกอย่างหนึ่ง ซึ่งผู้ส่งสารมีเจตนาส่งไปยังผู้รับเพื่อตีความเชิงเปรียบเทียบเอง

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ คำที่มีความหมายโดยตรง

๓.๒ คำที่มีความหมายโดยนัย

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกความหมายของคำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัยได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ค้นคว้าคำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัย

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการอ่านและเขียนคำให้ถูกต้อง

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยพูดและเขียนสื่อสารความหมายของคำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัยให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาท

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำซ่อนความหมาย
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยพูดและเขียนสื่อสารความหมายของคำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัย ให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาท (๑.๑ **ด้านความรู้** - บอกความหมายของคำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัยได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - ค้นคว้าคำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัย **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม**	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูเชิญชวนให้นักเรียนร่วมกันเล่นปริศนาคำทาย โดยให้นักเรียนร่วมกันตอบคำถามจากปริศนาต่อไปนี้ ๑) เสียงร้องอู๊ดอู๊ด คนพูดทั่วถิ่น อาศัยคอกดิน ชอบกินรำข้าว ๒) เป็นสัตว์สี่เท้า มีเขาบนหัว สีเทาทั้งตัว ชื่อมีพอพาน ๓) เปลือกเหลืองปอกง่าย ผิวกายสีขาว บดผสมข้าว ให้ทารกกิน ๔) กลางวันเข้าถ้ำ ค่ำค่ำเรียงราย ยิบยับพราวพราย อยู่ปลายเวหา ๕) ลักษณะเป็นก้อน ครูสอนของแข็ง มี ห. มาแซง ลงท้าย น. หนู ๖) เสียงร้องแอะแอะ ชอบแตะปุยขน ใช้ทำเสื้อคน แต่มีสีดำ ๗) วิธีทำอาหาร ต้องการเวลา เหมือนกับต้มหนา แต่ทำให้เปื่อย ๘) รสชาติอาหาร ไม่หวานไม่เผ็ด กินเยอะโรคไตเข็ด หมอห้ามรสนี้	๑. นักเรียนร่วมกันทายปริศนาให้ได้คำตอบ ดังนี้ ๑) หมู ๒) แพะ ๓) กล้วย ๔) ดาว ๕) หิน ๖) แกะดำ ๗) ตุ่น ๘) เค็ม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำซ่อนความหมาย ๒. ปริศนาคำทาย	- ใบงานที่ ๓ เติมคำได้ความ	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๓ เติมคำได้ความ ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๓ เติมคำได้ความ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำซ่อนความหมาย
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
- เห็นความสำคัญของการอ่านและเขียนคำให้ถูกต้อง **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	๒. ครูเชิญชวนให้นักเรียนวิเคราะห์คำตอบที่ได้จากปริศนาคำทาย โดยมีประโยคเปรียบเทียบให้นักเรียนพิจารณาความแตกต่าง ดังนี้ - วันนี้ท้องฟ้าปลอดโปร่งมองเห็น**ดาว**เต็มท้องฟ้าเลย - ผู้หญิงคนนั้นสวยมากเหมาะกับเป็น**ดาว**โรงเรียน ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าคำว่า “ดาว” ทั้งสองคำนี้ มีความหมายเหมือนกันหรือไม่ เพราะเหตุใด ๔. ครูเสนอคำจากปริศนาให้นักเรียนเปรียบเทียบบริบทของการนำคำมาใช้ว่าสามารถสื่อความหมายได้ ๒ ลักษณะ เรียกว่า “คำที่มีความหมายโดยตรง” และ “คำที่มีความหมายโดยนัย” ๕. ครูอธิบายเชื่อมโยงสู่การเรียนเรื่อง คำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัย และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๒. นักเรียนวิเคราะห์คำตอบที่ได้จากปริศนาคำทาย โดยมีประโยคเปรียบเทียบให้นักเรียนพิจารณาความแตกต่าง ดังนี้ - วันนี้ท้องฟ้าปลอดโปร่งมองเห็น**ดาว**เต็มท้องฟ้าเลย - ผู้หญิงคนนั้นสวยมากเหมาะกับเป็น**ดาว**โรงเรียน ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ไม่เหมือนกัน เพราะคำว่า ดาว ในประโยคแรกหมายถึงดวงดาวที่อยู่บนท้องฟ้า ส่วนคำว่า ดาว ในประโยคที่ ๒ หมายถึง คนที่มีความโดดเด่นในโรงเรียน ๔. นักเรียนสนทนาและซักถามเกี่ยวกับคำที่มีความหมาย ๒ ลักษณะ ๕. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๓) ใบความรู้ที่ ๒ คำและความหมาย		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำซ่อนความหมาย
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูมอบหมายให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๒ คำและความหมาย ๒. ครูให้ความรู้เพิ่มเติมแก่นักเรียน เรื่อง คำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัย ๓. ครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : คำที่มีความหมายโดยตรงหมายถึงอะไร พร้อมยกตัวอย่าง ครู : คำที่มีความหมายโดยนัยหมายถึงอะไร พร้อมยกตัวอย่าง	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๒ คำและความหมาย ๒. นักเรียนทำความเข้าใจความรู้เพิ่มเติม เรื่อง คำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัย ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำที่มีความหมายโดยตรง คือคำที่มีความหมายที่ใช้อย่างตรงตัว เช่น ดาว มีความหมายโดยตรงว่า สิ่งที่เห็นเป็นดวงมีแสงในท้องฟ้าเวลามืด นักเรียน : คำที่มีความหมายโดยนัย คือ คำที่มีความหมายของคำที่ไม่ตรงตัว แต่เป็นการแฝงความหมายไว้ภายใต้ตัวอักษร ต้องอาศัยการตีความจากผู้รับสารจึงจะเข้าใจความหมายนั้น เช่น ดาว มีความหมายโดยนัยว่า บุคคลที่โดดเด่นในทางใดทางหนึ่ง			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำซ่อนความหมาย
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๔. ครูเสนอข้อความพาดหัวข่าวให้นักเรียนร่วมกันค้นหาคำที่มีความหมายโดยนัยจากข้อความ และช่วยกันวิเคราะห์ความหมาย และอธิบายเปรียบเทียบความหมายโดยตรงโดยใช้พจนานุกรมในการค้นคว้าความหมายของคำ ดังนี้ ๑) เมียนมาร์เดือด ระส่ำทหารตำรวจเมียนมาร์หลายสิบ ถูกจับยอมแพ้ต่อกองกำลังต่อต้านรัฐบาลเผด็จการ ๒) ผีล่าแข้งพันล้าน แมนยูฯ คลั่งแล้ว เตรียมทุ่งกระชาก “แข้งพันล้าน” ร่วมทัพโอกาสได้ตัวสูง ๓) ราชาฝนดาวตก อย่าพลาด “ฝนดาวตกลีโอนิดส์” หลังเที่ยงคืน ๑๗ พ.ย. ถึงรุ่งเช้า ๑๘ พ.ย. ๔) สลดตีนผีกระหน่ำคันเร่งกระบะชิ่งชนท้ายสิบล้อดับ ๓ ราย ๕) สุดเศร้าลูกทรพีติดยากระหน่ำใช้มีดแทงแม่ผู้บังเกิดเกล้าดับคาบ้านหวังขู่เอาเงิน	๔. นักเรียนอ่านข้อความพาดหัวข่าวที่ครูนำเสนอและร่วมกันวิเคราะห์ความหมายของคำที่มีความหมายโดยนัยจากข่าว ดังนี้ ๑) เดือด หมายถึง เกิดโทสะเกิดความโมโห ๒) ผีล่าแข้ง หมายถึง นักฟุตบอล ๓) ราชาฝนดาวตก หมายถึง ฝนดาวตกที่มีความสว่างที่สุด ๔) ตีนผี หมายถึง คนที่ขับรถเร็ว ๕) ทรพี หมายถึง อกตัญญู			
	๕. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้จากกิจกรรม	๕. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำซ่อนความหมาย
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมแข่งขันกลุ่มให้นักเรียนสืบค้นคำที่มีความหมายโดยนัย จากใบความรู้ที่ ๒ นำคำมาเขียนลงในใบงานที่ ๓ เติมคำได้ความ ๒. ครูกล่าวชื่นชมและมอบรางวัลตามความเหมาะสม	๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมโดยการสืบค้นคำที่มีความหมายโดยนัย จากใบความรู้ที่ ๒ นำคำมาเขียนลงในใบงานที่ ๓ เติมคำได้ความ ๒. นักเรียนกลุ่มที่ชนะในการทำกิจกรรมออกมารับรางวัลจากครู	๔) ใบงานที่ ๓ เติมคำได้ความ		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับเรื่องคำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัย ๒. ครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการใช้คำให้ถูกต้องตามความหมายและบริบทต่าง ๆ มีความสำคัญต่อการสื่อสารอย่างไร	๑. นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้เกี่ยวกับเรื่องคำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัย ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มีความสำคัญเพราะถ้าใช้คำผิดอาจทำให้การสื่อสารผิดไปด้วย ผู้ใช้ภาษาจะต้องศึกษาความหมายของคำให้ชัดเจนก่อนจึงจะสามารถเลือกใช้คำได้ถูกต้องและบรรลุตามวัตถุประสงค์			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำซ่อนความหมาย
๒) ปริศนาคำทาย
๓) ใบความรู้ที่ ๒ คำและความหมาย
๔) ใบงานที่ ๓ เติมคำได้ความ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๓ เติมคำได้ความ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของคำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัยได้	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ค้นคว้าคำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัย	- ประเมินใบงานที่ ๓ เติมคำได้ความ	- แบบประเมินใบงานที่ ๓ เติมคำได้ความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการอ่านและเขียนคำให้ถูกต้อง	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยพูดและเขียนสื่อสารความหมายของคำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัยให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาท (๑.๑)	- ประเมินใบงานที่ ๓ เติมคำได้ความ	- แบบประเมินใบงานที่ ๓ เติมคำได้ความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำและความหมาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำซ่อนความหมาย
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำที่มีความหมายโดยตรงและโดยนัย

ความหมายโดยตรง คือ ความหมายที่ใช้ตามปกติในภาษา
ความหมายโดยนัย คือ ความหมายของคำที่ไม่ใช่ธรรมดาแต่เป็นความหมายเชิงเปรียบเทียบ

การเปรียบเทียบคำ

คำที่มีความหมายโดยตรง	คำที่มีความหมายโดยนัย
ดาว	
สิ่งที่เห็นเป็นดวงเล็ก ๆ มีแสงสว่างในท้องฟ้า	บุคคลที่เด่นในทางใดทางหนึ่ง
เก้าอี้	
ที่สำหรับนั่ง มีขา มีพนักพิง	ตำแหน่ง
เพชร	
เครื่องประดับที่มีราคาแพง	บุคคลที่มีค่า
กา	
ชื่อนกชนิดหนึ่ง มีขนสีดำ	ความต่ำต้อย
หงส์	
นกในนิยาย ถือเป็นนกมีตระกูลสูง	ความสูงส่ง, ผู้ดี, ผู้มีศักดิ์ศรี
หนอนหนังสือ	
หนอนที่เกาะอยู่กับหนังสือ	คนที่ชอบหมกมุ่นอยู่กับหนังสือ
ขี้ริ้ว	
ผ้าสำหรับเช็ดสิ่งสกปรก, สิ่งสกปรก	ไม่ดี, หม่นหมอง, จน, ตกต่ำ

คำที่มีความหมายโดยตรง	คำที่มีความหมายโดยนัย
สีขาว	
สีชนิดหนึ่งเหมือนสำลี	บริสุทธิ์
ทรพี	
เครื่องตักข้าวแกงมีรูปลักษณ์คล้ายช้อน	ลูกอกตัญญู
กล้วย	
ผลไม้ชนิดหนึ่ง ผลสุก เนื้อนิ่ม กินได้	ง่าย
หิน	
ของแข็งที่ประกอบด้วยแร่ชนิดเดียวกัน	ยาก
แกะดำ	
แกะที่มีตัวสีดำ	แปลกแตกต่างจากคนอื่น ๆ
เรือจ้าง	
อาชีพรับจ้างโดยใช้เรือเป็นพาหนะขนส่ง	ครู
ดวงใจ	
จิตใจ หัวใจ	สิ่งสำคัญที่สุด
ตุ๋น	
วิธีการประกอบอาหาร	หลอกลวง

ตัวอย่างประโยค

๑.ปัจจุบันมีมิจฉาชีพออกมา**ต้มตุ๋น**ชาวบ้านให้ซื้อของปลอมเป็นจำนวนมาก (หลอกลวง)

๒.เรื่อง**กล้วย ๆ** แค่นี้ทำไมเธอถึงทำไม่ได้ (ง่าย)

๓.อาชีพ**เรือจ้าง**มีหน้าที่สำคัญคืออบรมสั่งสอนลูกศิษย์ให้เรียนจบไปทีละรุ่น (อาชีพครู)

๔.ดูแลน้องเธอด้วยอย่าให้มาซนเหมือน**ลิง**แถวนี้ (ซุกซน)

๕.เมื่อคืนบ้านข้าง ๆ โดน**ตีนแมว**บุกบ้านได้ของมีค่าไปมากมาย (ขโมย)

ใบงานที่ ๓ เรื่อง เติมคำได้ความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำซ่อนความหมาย
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำคำศัพท์ไปเติมลงในช่องว่าง โดยพิจารณาความหมายตามบริบทการสื่อสาร

เหยี่ยว	**ตีนผี**	**เพชร**	**ดอกฟ้า**	**หมาวัด**
หิน	**เก้าอี้**	**งูเห่า**	**แกะดำ**	**ต้มตุ๋น**

๑. ชาลีทำตัวเป็น_____ใส่เสื้อผ้าไม่เหมือนคนอื่น

๒. แตงกวามีความสามารถโดดเด่นในด้านภาษาไทยเป็น_____เม็ดงามของโรงเรียน

๓. ลูกน้องคนนี้จ้องจะแย่ง_____จากหัวหน้า

๔. _____อย่างเธอคงไม่เหมาะกับผู้ชายไม่เอาไหนอย่างเขาหรอก

๕. ผู้หญิงดี ๆ ที่ไหนก็คงไม่ชอบ_____อย่างเรา

๖. เกิดเหตุการณ์_____ขับรถชนคนแก่บาดเจ็บสาหัส

๗. ปัจจุบันมีมิจฉาชีพ_____หลอกลวงชาวบ้าน

๘. เขาถอดใจซะแล้วเมื่อรู้ว่างานชิ้นนี้_____มาก

๙. เลขาคนนี้เป็น_____ข่าวของเจ้านายได้ดี

๑๐. ลูกน้องคนนี้คดโกงเจ้านายสุดท้ายก็เหมือนเลี้ยง_____ไว้ในบ้าน



ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง เติมคำได้ความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำซ่อนความหมาย
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำคำศัพท์ไปเติมลงในช่องว่าง โดยพิจารณาความหมายตามบริบทการสื่อสาร

เหยี่ยว	**ตีนผี**	**เพชร**	**ดอกฟ้า**	**หมาวัด**
หิน	**เก้าอี้**	**งูเห่า**	**แกะดำ**	**ต้มตุ๋น**

๑. ชาลีทำตัวเป็น แกะดำ ใส่เสื้อผ้าไม่เหมือนคนอื่น

๒. แตงกวามีความสามารถโดดเด่นในด้านภาษาไทยเป็น เพชร เม็ดงามของโรงเรียน

๓. ลูกน้องคนนี้จ้องจะแย่ง เก้าอี้ จากหัวหน้า

๔. ดอกฟ้า อย่างเธอคงไม่เหมาะกับผู้ชายไม่เอาไหนอย่างเขาหรอก

๕. ผู้หญิงดี ๆ ที่ไหนก็คงไม่ชอบ หมาวัด อย่างเรา

๖. เกิดเหตุการณ์ ตีนผี ขับรถชนคนแก่บาดเจ็บสาหัส

๗. ปัจจุบันมีมิจฉาชีพ ต้มตุ๋น หลอกลวงชาวบ้าน

๘. เขาถอดใจซะแล้วเมื่อรู้ว่างานชิ้นนี้ หิน มาก

๙. เลขาคนนี้เป็น เหยี่ยว ข่าวของเจ้านายได้ดี

๑๐. ลูกน้องคนนี้คดโกงเจ้านายสุดท้ายก็เหมือนเลี้ยง งูเห่า ไว้ในบ้าน



ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒	**เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม

ป.๔/๘ มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนเรียงความ เป็นการเขียนที่แสดงความคิด ความรู้ และจินตนาการของผู้เขียนถ่ายทอดไปยังผู้อ่าน ควรใช้ภาษาที่ถูกต้อง สละสลวย มีศิลปะในการใช้ภาษาในการเรียบเรียงเนื้อความให้น่าสนใจ ก่อนเขียนเรียงความควรวางโครงเรื่องเพื่อให้มีเนื้อหาที่ครบถ้วนสมบูรณ์ มีองค์ประกอบครบถ้วน คือ คำนำ เนื้อเรื่อง สรุป โดยทั้งสามส่วนจะต้องมีความเป็นเอกภาพ สัมพันธภาพ และสารัตถภาพ

๓. สาระการเรียนรู้

- การเขียนโครงเรื่องของเรียงความ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายหลักการเขียนเรียงความได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนโครงเรื่องของเรียงความตามหัวข้อที่กำหนดได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการเขียนเรียงความและมีมารยาทในการเขียน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยเขียนถ่ายทอดประเด็นความรู้ให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการเขียน และความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๒) โดยสืบค้นข้อมูลข่าวสารหรือความรู้ที่ใช้ในการเขียนเรียงความโดยระบุแหล่งที่มาข้อมูลได้ถูกต้องชัดเจน

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

มัคนิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยเขียนถ่ายทอดประเด็นความรู้ให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๑) และความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต โดยสืบค้นข้อมูลข่าวสารหรือความรู้ที่ใช้ในการเขียนเรียงความโดยระบุแหล่งที่มาข้อมูลได้ถูกต้องชัดเจน (๔.๒) **ด้านความรู้** - อธิบายหลักการเขียนเรียงความได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับนักเรียนเกี่ยวกับคำว่า “เรียงความ” โดยถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้อะไรบ้างเกี่ยวกับคำว่า “เรียงความ” ๒. ครูเปรียบเทียบคำว่า “เรียงความ” กับร่างกายมนุษย์ แบ่งเป็น ๓ ส่วน ได้แก่ - ส่วนที่ ๑ คำนำ เปรียบกับร่างกายส่วนบนตั้งแต่หัวจนถึงบ่าไหล่ เป็นส่วนที่ดึงดูดความสนใจแก่ผู้อ่าน - ส่วนที่ ๒ เนื้อเรื่อง เปรียบกับร่างกายส่วนกลางตั้งต่อบ่าไหล่จนถึงเข่า เป็นส่วนที่มีพื้นที่มากที่สุดเหมือนเรียงความต้องนำเสนอเนื้อหาที่มากพอสมควรเกี่ยวกับเรื่องนั้น - ส่วนที่ ๓ สรุป เปรียบกับร่างกายส่วนล่างจากหัวเขาจนถึงเท้า มีเนื้อหาที่ดึงดูดความสนใจและพอประมาณเท่ากับส่วนที่เป็นคำนำ	๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับเพื่อนและครูเกี่ยวกับคำว่า “เรียงความ” โดยใช้ประสบการณ์เดิม ๒. นักเรียนอภิปรายสิ่งที่ครูเปรียบเทียบและแสดงความคิดเห็นร่วมกัน	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)	- ใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนโครงเรื่องพัฒนาการเขียนเรียงความ	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนโครงเรื่องพัฒนาการเขียนเรียงความ ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านทักษะกระบวนการ - เขียนโครงเรื่องของเรียงความตามหัวข้อที่กำหนดได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - เห็นความสำคัญของการเขียนเรียงความและมีมารยาทในการเขียน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	๓. ครูเชิญชวนนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับความสำคัญของการเขียนเรียงความและลองอภิปรายร่วมกันว่าส่วนใดสำคัญที่สุด พร้อมทั้งบอกเหตุผล (ครูยังไม่เฉลยคำตอบ) ๔. ครูอธิบายเชื่อมโยงคำตอบและความคิดเห็นของนักเรียนเข้าสู่เรื่องการเขียนเรียงความ พร้อมทั้งแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๓. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับความสำคัญของการเขียนเรียงความและลองอภิปรายร่วมกันว่าส่วนใดสำคัญที่สุด พร้อมทั้งบอกเหตุผล ๔. นักเรียนทำความเข้าใจเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๒. ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนเรียงความ		
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับความหมายของการเขียนเรียงความ และเสนอตัวอย่างการเขียนเรียงความให้นักเรียนพิจารณาองค์ประกอบของเรียงความ ได้แก่ ๑) คำนำ ๒) เนื้อเรื่อง ๓) สรุป ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการเขียนเรียงความที่ดีควรเริ่มต้นจากอะไร	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนเรียงความ พร้อมทั้งอภิปรายความรู้ร่วมกับเพื่อนและครู ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เริ่มจากการกำหนดหัวข้อ การกำหนดประเด็นสำคัญที่จะเขียน และการวางโครงเรื่อง			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ครู : การวางโครงเรื่องของการเขียนเรียงความมีความสำคัญอย่างไร ครู : การวางโครงเรื่องทำอย่างไรได้บ้าง (ครูกระตุ้นให้นักเรียนนำเสนอเป็นแผนภาพความคิด) ๓. ครูเชิญชวนนักเรียนให้หลับตานึกถึงหัวข้อที่จะเขียน เช่น เรียงความเรื่องครู ก็ให้นึกถึงคำว่า “ครู” ๔. ครูตั้งคำถามให้นักเรียนลองเปรียบเทียบ “ครู” กับสิ่งรอบตัวด้วยกิจกรรม “กระดาษวิเศษสร้างความคิด” ให้นักเรียนคนละ ๑ แผ่น มีคำว่า ครู อยู่ตรงกลางหน้ากระดาษ ให้นักเรียนคิดเปรียบเทียบคำว่าครูให้ได้มากที่สุด โดยนำเสนอข้อมูลด้วยรูปแบบแผนผังความคิด **ครู**	นักเรียน : โครงเรื่อง คือหัวข้อย่อยของหัวเรื่องที่ผู้เขียนต้องการเสนอแก่ผู้อ่าน ถ้าไม่วางโครงเรื่องจะทำให้หัวข้อสับสน ไม่เป็นระเบียบ ไม่เป็นไปตามลำดับความคิด นักเรียน : การออกแบบผังความคิด ๓. นักเรียนให้หลับตาให้นึกถึงคำว่า “ครู” ๔. นักเรียนเขียนคำต่อท้ายคำว่า “ครู” ลงในกระดาษที่แจกให้ได้มากที่สุดด้วยรูปแบบแผนผังความคิด เช่น ๑) ครูคือเทียนส่องทางสร้างคน ๒) ครูคือเรือจ้างลำแกร่ง ๓) ครูคือพ่อแม่ ๔) ครูเป็นผู้วิเศษณ์ ๕) ครูคือผู้เมตตา	๓) กระดาษวิเศษสร้างความคิด		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๕. นักเรียนนำเสนอผลงานตนเองหน้าชั้นเรียนและอภิปรายร่วมกัน	๕. นักเรียนร่วมนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน	๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนโครงเรื่องพัฒนาการเขียนเรียงความ		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูเชิญชวนให้นักเรียนทบทวนชิ้นงานของตนเอง จากนั้นให้คัดเลือกข้อความที่ตนเองประทับใจมากที่สุด ๕-๖ ข้อความ มาเรียงลำดับความสำคัญ และทำเป็นแผนภาพโครงเรื่องที่จะเขียนเรียงความเกี่ยวกับครู ๒. ครูให้คำแนะนำ ช่วยเหลือนักเรียน และสังเกตพฤติกรรมการเรียนและการปฏิบัติกิจกรรม	๑. นักเรียนทบทวนชิ้นงานของตนเอง จากนั้นให้คัดเลือกข้อความที่ตนเองประทับใจมากที่สุด ๕-๖ ข้อความ มาเรียงลำดับความสำคัญ และทำเป็นแผนภาพโครงเรื่องที่จะเขียนเรียงความเกี่ยวกับครู และออกแบบแผนภาพโครงเรื่องของตนเองก่อนการเขียนลงในใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนโครงเรื่องพัฒนาการเขียนเรียงความ ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานให้เรียบร้อย			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูสนทนาพูดคุยเกี่ยวกับการปฏิบัติกิจกรรมของนักเรียน โดยเสนอคำถามให้นักเรียนช่วยกันอภิปราย ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่ากิจกรรมการเขียนแผนภาพความคิดมีประโยชน์ต่อการเขียนเรียงความนักเรียนได้อย่างไร ๒. ครูขออาสาสมัครจำนวน ๓ คน ออกมานำเสนอผลงานของตนเองให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียนและสรุปบทเรียนร่วมกัน	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ช่วยพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ก่อนการเขียน และช่วยจัดระบบความคิดว่าจะนำเสนอข้อมูลอะไรบ้าง ๒. นักเรียนอาสาสมัคร ๓ คนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียนและสรุปบทเรียนร่วมกัน			

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ สถาบันการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)

๒. ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนเรียงความ

๓) กระดาษวิเศษสร้างความคิด

๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนโครงเรื่องพัฒนาการเขียนเรียงความ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนโครงเรื่องพัฒนาการเขียนเรียงความ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายหลักการเขียนเรียงความได้	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนโครงเรื่องของเรียงความตามหัวข้อที่กำหนดได้	- ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนโครงเรื่องพัฒนาการเขียนเรียงความ	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการเขียนเรียงความและมีมารยาทในการเขียน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยเขียนถ่ายทอดประเด็นความรู้ให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๑) และความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต โดยสืบค้นข้อมูลข่าวสารหรือความรู้ที่ใช้ในการเขียนเรียงความโดยระบุแหล่งที่มาข้อมูลได้ถูกต้องชัดเจน (๔.๒)	- ประเมินการเขียนเรียงความ	- แบบประเมินการเขียนเรียงความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มัคนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ประเด็นหัวข้อชัดเจน	การเขียนแผนภาพโดยแยกประเด็นหัวข้อชัดเจน มีรายละเอียดของแต่ละประเด็นครบถ้วน รูปแบบและการใช้คำเข้าใจง่าย	เขียนแผนภาพโดยแยกประเด็นหัวข้อชัดเจน มีรายละเอียดของแต่ละประเด็นพอสมควร รูปแบบและใช้คำเข้าใจง่าย	เขียนแผนภาพโดยแยกรายละเอียดย่อยไม่มีหัวข้อชัดเจนแต่มีรูปแบบที่ทำให้เข้าใจได้	เขียนแผนภาพได้แต่รายละเอียดต่าง ๆ ปะปนกัน ไม่เรียงลำดับหัวข้อ ไม่มีหัวข้อ
๒. ความสอดคล้องเป็นเหตุเป็นผล	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผล สนับสนุนซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบได้สอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผลสนับสนุนซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบได้ค่อนข้างสอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผล สนับสนุน ซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบแต่ไม่สอดคล้อง	เนื้อหาแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผลไม่ชัดเจนและไม่มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบ
๓. การสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรมทุกคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรม ผิด ๑ คำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรม ผิด ๒ คำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรม ผิดมากกว่า ๒ คำ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

สถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน												รวม
		๑. ประเด็นหัวข้อชัดเจน				๒. ความสอดคล้องเป็นเหตุเป็นผล				๓. การสะกดคำ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑๖

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

สำนักการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนเรียงความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนเรียงความ

เรียงความ เป็นงานเขียน ร้อยแก้ว ชนิดหนึ่งที่ผู้เขียนมุ่งถ่ายทอดเรื่องราว ความรู้ ความคิด และทัศนคติในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ด้วยถ้อยคำสำนวนที่เรียบเรียงอย่างมีลำดับขั้นตอนและสละสลวย

๑. องค์ประกอบของเรียงความ มี ๓ ส่วน คือ

๑.๑ คำนำ เป็นส่วนแรกของเรียงความ ทำหน้าที่เปิดประเด็น ดึงดูดความสนใจ พิถีพิถัน คำนึงถึงเรื่องที่ตนจะเขียน เน้นศิลปะในการใช้ภาษา

หลักการเขียนคำนำ ควรยึดแนวทางต่อไปนี้

๑) ไม่ยืดยาด เยิ่นเย้อ

๒) ไม่ควรกล่าวถึงสิ่งที่ไม่เกี่ยวกับเนื้อเรื่อง

๓) ไม่ควรซ้ำกับส่วนสรุปหรือความลงท้าย

๔) อาจหาคำคม สำนวน สุภาษิต หรือบทกวีที่ไพเราะและเกี่ยวกับเนื้อเรื่องมาเป็นคำนำก็ได้

๑.๒ เนื้อเรื่อง เป็นส่วนสำคัญและยาวที่สุดของเรียงความ ประกอบด้วยความรู้ ความคิด และข้อมูลที่ผู้เขียนค้นคว้าเรียบเรียงอย่างเป็นระบบ ระเบียบ การเขียนเนื้อเรื่องเป็นการขยายความในประเด็นต่าง ๆ ตามโครงเรื่องที่วางไว้ล่วงหน้าแล้ว ในการเขียนอาจมีการยกตัวอย่าง การอธิบาย การพรรณนา หรือยกโวหารต่าง ๆ มาประกอบด้วย โดยอาจจะมีย่อหน้าหลายย่อหน้าก็ได้

หลักการเขียนเนื้อเรื่อง ควรยึดแนวทางต่อไปนี้

๑) ความถูกต้อง แจ่มแจ้งสมบูรณ์ ผู้อ่านสามารถเข้าใจเจตนารมณ์ของผู้เขียนได้เป็นอย่างดี ซึ่งเรียกว่ามีสารัตถภาพ

๒) ใจความสำคัญแต่ละย่อหน้า จะต้องมีเพียงใจความเดียว ไม่ออกนอกเรื่องสับสน วกวน ซึ่งเรียกว่ามีเอกภาพ

๓) เนื้อหาในแต่ละย่อหน้าจะต้องมีความสัมพันธ์เกี่ยวเนื่องกัน โดยตลอดย่อหน้าที่มาหลังจะต้องเกี่ยวเนื่องสัมพันธ์กับย่อหน้าที่มาก่อน ซึ่งเรียกว่ามีสัมพันธภาพ

๑.๓ สรุป เป็นส่วนสุดท้าย หรือย่อหน้าสุดท้ายในเรียงความแต่ละเรื่อง ผู้เขียนจะทิ้งท้ายให้ผู้อ่านเกิดความประทับใจ สอดคล้องกับเรื่องที่เขียน กระชับรัดกุม ซึ่งการเขียนสรุปมีหลายวิธี เช่น ฝากข้อคิด และความประทับใจให้ผู้อ่านย้ำความคิดสำคัญของเรื่อง ชักชวนให้ปฏิบัติตาม ให้กำลังใจแก่ผู้อ่าน ตั้งคำถามที่ชวนให้ผู้อ่านคิดหาคำตอบ และยกคำพูด คำคม สุภาษิต หรือบทกวีที่น่าประทับใจ เป็นต้น

หลักการเขียนสรุป ควรยึดแนวทางต่อไปนี้

๑) เขียนสั้น ๆ ไม่เยิ่นเย้อ (ความยาวควรจะเท่า ๆ กับคำนำ)

๒) อาจสรุปโดยการอ้อนวอน เชิญชวนหรือแสดงความคิดเห็น

๓) ควรหลีกเลี่ยงคำขออภัย หรือคำออกตัวว่าผู้เขียนไม่มีความรู้

๔) ไม่ควรเสนอประเด็นใหม่เข้ามาอีก

๒. ขั้นตอนการเขียนเรียงความ

๒.๑ การเลือกเรื่อง หากจะต้องเป็นผู้เลือกเรื่องเองแล้ว ควรเลือกตามความชอบหรือความถนัดของตนเอง

๒.๑ การค้นคว้าหาข้อมูล อาจทำได้โดยการค้นคว้าจากหนังสือ นิตยสาร วารสาร เว็บไซต์หรือสื่ออื่น ๆ

๒.๓ วางโครงเรื่อง เมื่อได้หัวข้อเรื่องแล้ว ต้องวางโครงเรื่อง โดยคำนึงถึงการจัดลำดับหัวข้อเรื่องที่จะเขียนให้สัมพันธ์ ต่อเนื่องกัน เช่น

๑) จัดลำดับหัวข้อตามเวลาที่เกิด

๒) จัดลำดับหัวข้อจากหน่วยเล็กไปสู่หน่วยใหญ่

๓) จัดลำดับตามความนิยม

๒.๔ การเรียบเรียง ตามรูปแบบของเรียงความ ตามองค์ประกอบ คำนำ เนื้อเรื่อง และสรุป

๓. ข้อควรระวังในการเขียนเรียงความ

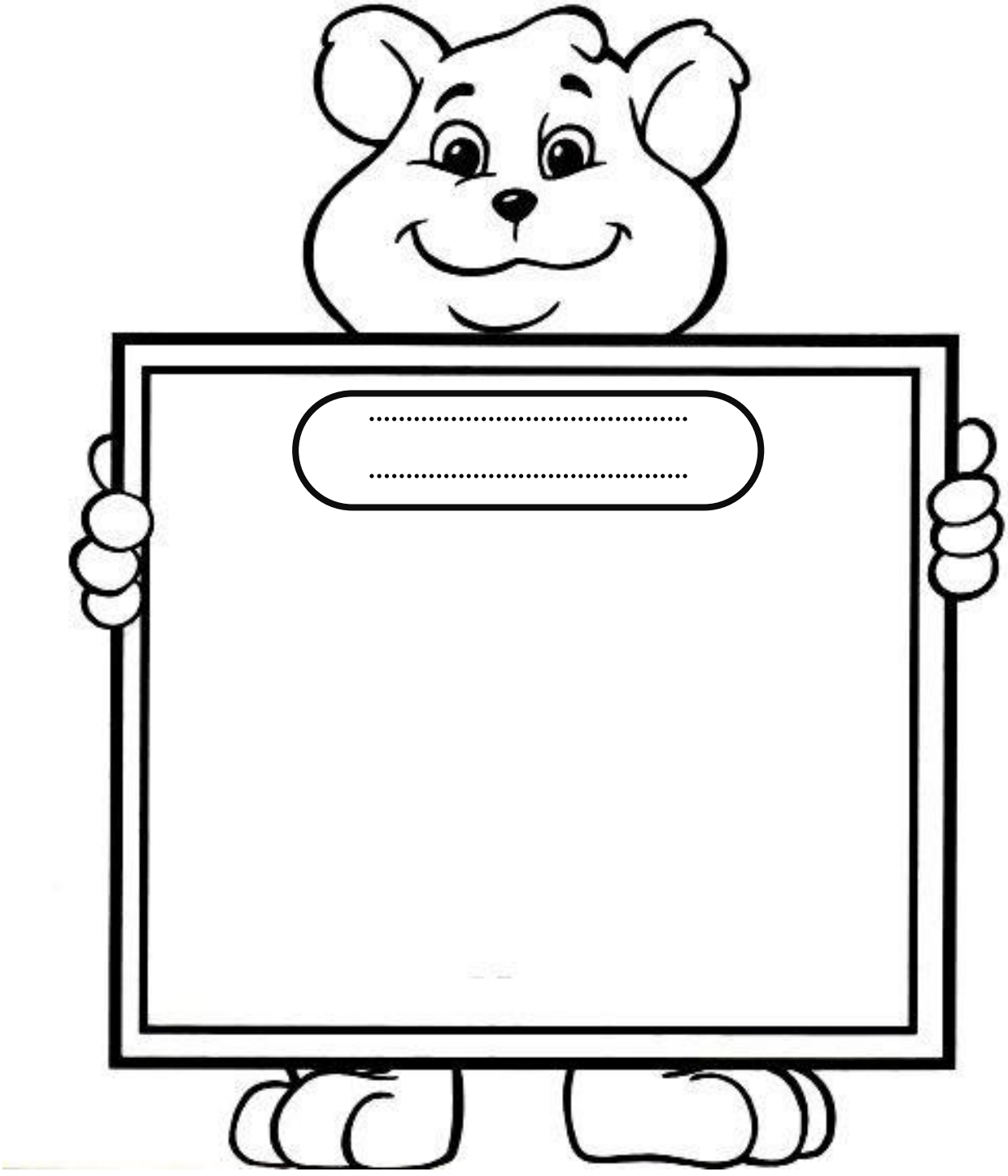
๑. เขียนโดยใช้ลายมือที่อ่านง่าย สะกดถูกต้อง ไม่สกปรก
๒. ย่อหน้าให้พอเหมาะกับเนื้อเรื่อง และเริ่มย่อหน้าใหม่เมื่อขึ้นใจความใหม่
๓. อย่าเขียนภาษาไทยปนภาษาอังกฤษ
๔. อย่าเขียนตัวเลขเป็นข้อ ๆ แบบการตอบคำถาม
๕. อย่าเขียนข้อความลอย ๆ โดยไม่มีการยกตัวอย่างประกอบ ถ้ามีบทร้อยกรองควรนำมาประกอบเพื่อให้เกิดความน่าเชื่อถือ
๖. ต้องวางโครงเรื่องก่อนทุกครั้ง
๗. คิดคำนำและสรุปให้ประทับใจและเหมาะกับเนื้อหา

๔. ตัวอย่างการเขียนโครงเรื่อง



ใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนโครงเรื่องพัฒนาการเขียนเรียงความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

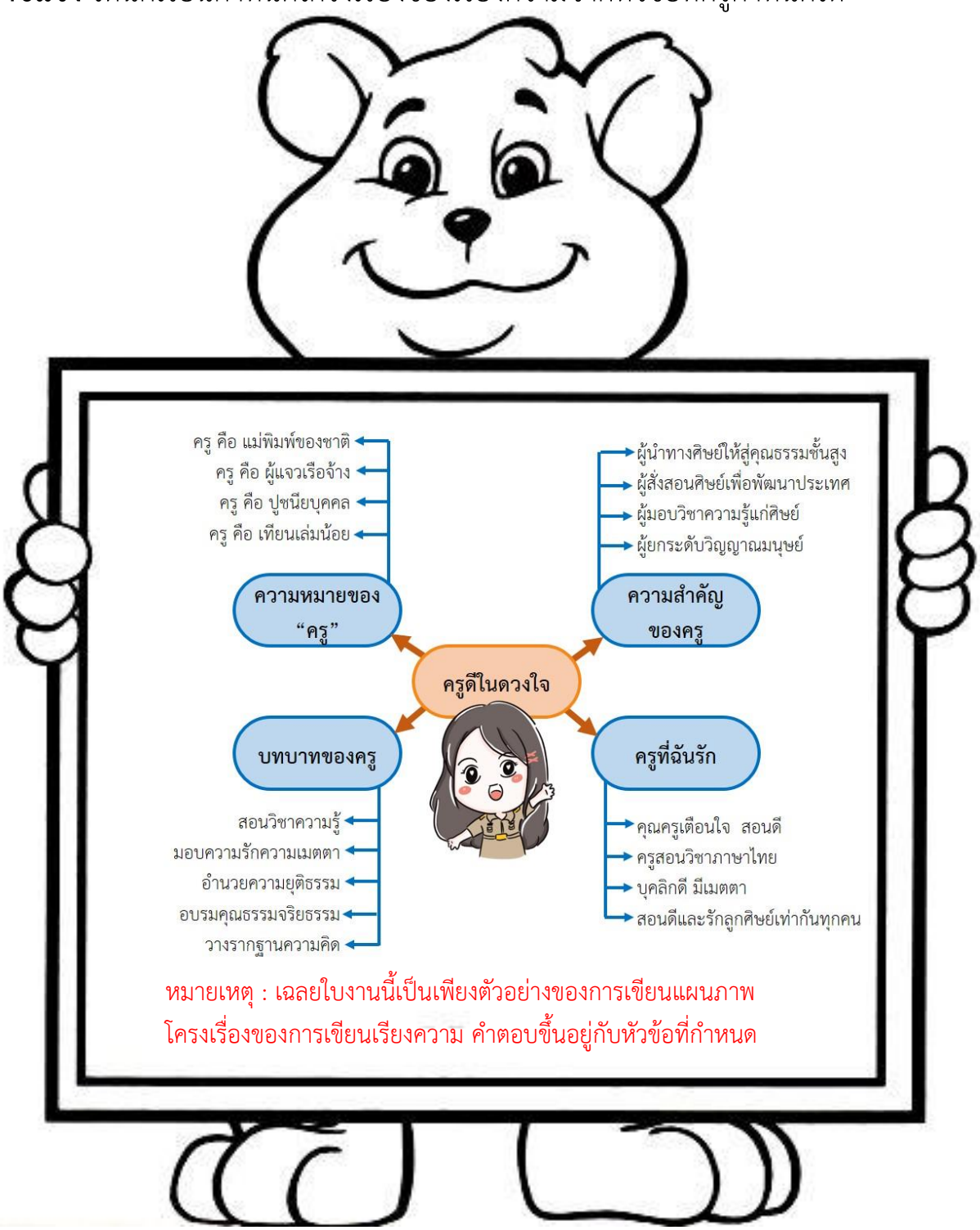
คำชี้แจง ให้นักเรียนกำหนดโครงเรื่องของเรียงความจากหัวข้อที่ครูกำหนดให้



ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนโครงเรื่องพัฒนาการเขียนเรียงความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนกำหนดโครงเรื่องของเรียงความจากหัวข้อที่ครูกำหนดให้

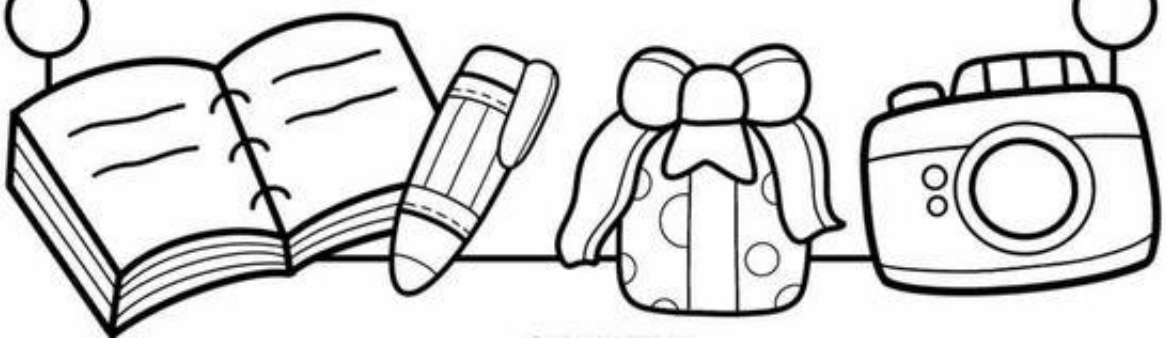


หมายเหตุ : เฉลยใบงานนี้เป็นเพียงตัวอย่างของการเขียนแผนภาพโครงเรื่องของการเขียนเรียงความ คำตอบขึ้นอยู่กับหัวข้อที่กำหนด

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

สื่อสำหรับครู เรื่อง กระดาษวิเศษสร้างความคิด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ครู คือ...



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒	**เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม

ป.๔/๘ มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนคำนำ เป็นส่วนแรกของการเขียนเรียงความ ควรเขียนนำเรื่องให้ผู้อ่านอยากอ่านเนื้อหาของเรียงความ มีความกระชับ ไม่ยาวเกินไป และมีศิลปะการใช้ภาษาเพื่อดึงดูดความสนใจผู้อ่าน

๓. สาระการเรียนรู้

- การเขียนคำนำของเรียงความ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายหลักการเขียนคำนำของเรียงความได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนคำนำของเรียงความได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการเขียนเรียงความและมีมารยาทในการเขียน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยเขียนถ่ายทอดประเด็นความรู้ให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการเขียน และความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๒) โดยสืบค้นข้อมูลข่าวสารหรือความรู้ที่ใช้ในการเขียนเรียงความโดยระบุแหล่งที่มาข้อมูลได้ถูกต้องชัดเจน

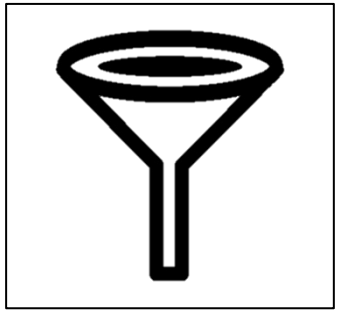
๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๒)
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยเขียนถ่ายทอดประเด็นความรู้ให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๑) และความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต โดยสืบค้นข้อมูลข่าวสารหรือความรู้ที่ใช้ในการเขียนเรียงความโดยระบุแหล่งที่มาข้อมูลได้ถูกต้องชัดเจน (๔.๒) **ด้านความรู้** - อธิบายหลักการเขียนคำนำของเรียงความได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนคำนำของเรียงความได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูและนักเรียนสนทนาร่วมกันเกี่ยวกับหลักการเขียนเรียงความโดยสุ่มนักเรียนออกมาพูดให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน ๒. ครูถามคำถามนักเรียนดังนี้ ครู : การเขียนเรียงความมีส่วนประกอบกี่ส่วน ๓. ครูเสนอภาพกรวยหงายให้นักเรียนดูและพิจารณาเปรียบเทียบว่าการเขียนคำนำของเรียงความเปรียบได้กับส่วนใดของกรวย และให้เหตุผลประกอบ 	๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับการเขียนเรียงความ ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เรียงความประกอบด้วย ๓ ส่วน คือ คำนำ เนื้อเรื่อง สรุป ๓. นักเรียนพิจารณารูปภาพกรวยที่ครูเสนอจากนั้นสนทนาเปรียบเทียบลักษณะของกรวยกับการเขียนเรียงความโดยใช้ความคิดเห็นของตนเอง	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนเรียงความ (๒)	- ใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนคำนำ	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนคำนำ ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการเขียนเรียงความ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๒)
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - เห็นความสำคัญของการเขียนเรียงความและมีมารยาทในการเขียน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	๔. ครูอธิบายเชื่อมโยงคำตอบและความคิดเห็นของนักเรียนเขาสู่เรื่องการเขียนคำนำของเรียงความควรเขียนกว้าง ๆ ให้น่าสนใจเพื่อนำเข้าสู่เนื้อหาเปรียบได้กับปากกรวย จากนั้นอธิบายจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนเข้าใจ	๔. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม			
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น ๕ กลุ่ม และแจกบัตรข้อความตัวอย่างการเขียนคำนำ ๕ ลักษณะให้นักเรียนทุกกลุ่ม กลุ่มละ ๑ ตัวอย่าง ได้แก่ ๑) การเขียนคำนำด้วยบทร้อยกรอง ๒) การเขียนคำนำด้วยคำถามชวนคิด ๓) การเขียนคำนำด้วยเนื้อเพลง ๔) การเขียนคำนำด้วยคำคม สุภาษิต คำขวัญ ๕) การเขียนคำนำด้วยสำนวนที่ดึงดูดความสนใจ ๒. ครูตั้งประเด็นให้นักเรียนศึกษา ดังนี้ ๑) ข้อความที่อ่านเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร ๒) จุดเด่นหรือความน่าสนใจของการเขียนคำนำเรื่องนั้นคืออะไร ๓) นักเรียนประทับใจอะไรมากที่สุดในตัวอย่างนั้น	๑. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มที่มอบหมายและรับบัตรข้อความกลุ่มละ ๑ บัตร เพื่อศึกษาตัวอย่างคำนำ ๒. นักเรียนศึกษาตัวอย่างการเขียนคำนำตามที่ได้รับในประเด็นที่ครูกำหนด โดยระดมความคิดร่วมกับสมาชิกในกลุ่มและเตรียมนำเสนอ			

ศูนย์วิทยบริการ ศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๒)
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูให้นักเรียนตัวแทนกลุ่มเล่าประเด็นที่ศึกษาหน้าชั้นเรียนให้เพื่อน ๆ ฟัง ๔. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับหลักการเขียนคำนำของเรียงความที่ดี เสนอแนวทางการเขียนที่น่าสนใจ และให้นักเรียนเลือกเทคนิคการเขียนคำนำที่น่าสนใจในการเขียนเรียงความของตนเอง ๔. ครูสอนเขียนคำนำ เรื่อง “ครูดีในดวงใจ” โดยขึ้นต้นและให้นักเรียนช่วยกันเสนอคำ ข้อความ วลี และเรียบเรียงให้น่าสนใจ	๓. นักเรียนตัวแทนกลุ่มเล่าประเด็นที่ศึกษาหน้าชั้นเรียนให้เพื่อน ๆ ฟัง ๔. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนเรียงความ และอภิปรายแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับเพื่อนและครู ๕. นักเรียนช่วยระดมความคิดและฝึกเขียนคำนำไปพร้อม ๆ กันทั้งห้องเรียน	๒) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนเรียงความ		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนนำชิ้นงานการเขียนโครงเรื่องการเขียนเรียงความจากชั่วโมงที่ผ่านมาขึ้นมาทบทวน ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนเขียนคำนำเรียงความของตนเองหัวข้อเกี่ยวกับ “ครู” โดยใช้เทคนิคต่าง ๆ ที่ครูสอนและให้เลือกตามความสนใจและความถนัดของตนเองลงในใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนคำนำ ๓. ครูให้ความช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล สังเกตพฤติกรรม และบันทึกผล	๑. นักเรียนนำชิ้นงานการเขียนโครงเรื่องการเขียนเรียงความจากชั่วโมงที่ผ่านมาขึ้นมาทบทวน ๒. นักเรียนเขียนคำนำเรียงความของตนเองหัวข้อเกี่ยวกับ “ครู” โดยใช้เทคนิคต่าง ๆ ที่ครูสอนและให้เลือกตามความสนใจและความถนัดของตนเอง ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมด้วยความตั้งใจ	๓) ใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนคำนำ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๒)
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูขออาสาสมัครตัวแทนของนักเรียนที่ทำใบงานเสร็จแล้วออกมานำเสนองานเขียนเรียงความของตนเองเพื่อเป็นตัวอย่างและแนวทางการเขียนให้เพื่อนครั้งต่อไป ๒. ครูกล่าวชื่นชมและให้ข้อเสนอแนะที่ดีกับนักเรียนสำหรับพัฒนางานเขียน ๓. ครูทบทวนเกี่ยวกับข้อควรระวังและมารยาทในการเขียนเรียงความ โดยครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : ข้อควรระวังและมารยาทในการเขียนเรียงความมีอะไรบ้าง	๑. นักเรียนตัวแทนออกมานำเสนองานเขียนเรียงความของตนเองเพื่อเป็นตัวอย่างและแนวทางการเขียนให้เพื่อนครั้งต่อไป ๒. นักเรียนรับฟังข้อเสนอแนะและนำไปพัฒนางานเขียนของตนเอง ๓. นักเรียนทบทวนเกี่ยวกับข้อควรระวังและมารยาทในการเขียนเรียงความ โดยตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ๑) เขียนโดยใช้ลายมือที่อ่านง่าย สะกดคำถูกต้อง สะอาด เรียบร้อย ๒) ย่อหน้าให้พอเหมาะกับเนื้อเรื่อง และเริ่มย่อหน้าใหม่เมื่อขึ้นใจความใหม่ ๓) ไม่ต้องมีครับ/ค่ะ หรือเขียนในลักษณะการสนทนาหรือภาษาพูด ยกเว้นข้อความที่นำมาอ้างอิง ซึ่งอยู่ในเครื่องหมายอัญประกาศ ๔) ไม่คัดลอกผลงานของผู้อื่น ๕) ต้องวางโครงเรื่องก่อนทุกครั้ง			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนเรียงความ (๒)
๒) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนเรียงความ
๓) ใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนคำนำ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนคำนำ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายหลักการเขียนเรียงความได้	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนคำนำของเรียงความได้	- ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนคำนำ	- แบบประเมินการเขียนเรียงความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการเขียนเรียงความและมีมารยาทในการเขียน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยเขียนถ่ายทอดประเด็นความรู้ให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๑) และความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต โดยสืบค้นข้อมูลข่าวสารหรือความรู้ที่ใช้ในการเขียนเรียงความโดยระบุแหล่งที่มาข้อมูลได้ถูกต้องชัดเจน (๔.๒)	- ประเมินการเขียนเรียงความ	- แบบประเมินการเขียนเรียงความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนเรียงความ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตั้งชื่อเรื่อง	๑. ชื่อเรื่องสอดคล้องกับขอบเขตที่กำหนดให้ ๒. สื่อความหมายได้ครอบคลุมรายละเอียดของเนื้อเรื่อง ๓. ข้อความ/ประโยค/วลีถูกต้อง	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ	
๒. เนื้อหาของเรื่อง	๑. สอดคล้องกับหัวข้อ ๒. ตรงประเด็น ๓. มีความสัมพันธ์กัน ๔. มีเนื้อหาที่แสดงจินตนาการ	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ/เขียนไม่ตรงตามเกณฑ์ที่กำหนด
๓. สาระของเรื่อง	๑. ได้สาระ ๒. มีความต่อเนื่อง ๓. มีความคิดเชิงบวก ๔. มีความเป็นไปได้	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ/เขียนไม่ตรงตามเกณฑ์ที่กำหนด
๔. การใช้ภาษา	การเลือกใช้คำได้ถูกต้องตามกาลเทศะ เรียงลำดับเหตุการณ์ได้ถูกต้อง เขียนเว้นวรรคตอนได้ถูกต้อง ใช้คำสุภาพไม่ใช้ภาษาพูดหรือภาษาถิ่น และเขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	การเลือกใช้คำได้ถูกต้องตามกาลเทศะ เรียงลำดับเหตุการณ์ได้ถูกต้อง เขียนเว้นวรรคตอนได้ถูกต้อง ใช้คำสุภาพไม่ใช้ภาษาพูดหรือภาษาถิ่น และเขียนสะกดคำผิด ๑ คำ	การเลือกใช้คำได้ถูกต้องตามกาลเทศะ เรียงลำดับเหตุการณ์ได้ถูกต้อง ใช้คำสุภาพ ไม่ใช้ภาษาพูดหรือภาษาถิ่น และเขียนสะกดคำผิด ๒ คำ	การเลือกใช้คำยังไม่เหมาะสม มีการใช้คำภาษาถิ่นหรือภาษาเฉพาะกลุ่ม เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๒ คำ
๕. องค์ประกอบเรียงความ	เขียนเรียงความได้ครบและถูกต้องตามรูปแบบการเขียนทุกองค์ประกอบ คือ คำนำ เนื้อเรื่อง สรุป	ขาดองค์ประกอบของเรียงความ ๑ องค์ประกอบ	ขาดองค์ประกอบของเรียงความ ๒ องค์ประกอบ	เขียนเรียงความไม่ต้องต้องตามรูปแบบและองค์ประกอบของเรียงความ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนเรียงความ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		๑. การตั้งชื่อเรื่อง				๒. เนื้อหาของเรื่อง				๓. สาระของเรื่อง				๔. การใช้ภาษา				๕. องค์ประกอบเรียงความ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนเรียงความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนเรียงความ

เรียงความ เป็นงานเขียน ร้อยแก้ว ชนิดหนึ่งที่ผู้เขียนมุ่งถ่ายทอดเรื่องราว ความรู้ ความคิด และทัศนคติในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ด้วยถ้อยคำสำนวนที่เรียบเรียงอย่างมีลำดับขั้นตอนและสละสลวย

๑. องค์ประกอบของเรียงความ มี ๓ ส่วน คือ

๑.๑ คำนำ เป็นส่วนแรกของเรียงความ ทำหน้าที่เปิดประเด็น ดึงดูดความสนใจ พิถีพิถัน คำนึงถึงเรื่องที่ตนจะเขียน เน้นศิลปะในการใช้ภาษา

หลักการเขียนคำนำ ควรยึดแนวทางต่อไปนี้

๑) ไม่ยืดยาด เยิ่นเย้อ

๒) ไม่ควรกล่าวถึงสิ่งที่ไม่เกี่ยวกับเนื้อเรื่อง

๓) ไม่ควรซ้ำกับส่วนสรุปหรือความลงท้าย

๔) อาจหาคำคม สำนวน สุภาษิต หรือบทกวีที่ไพเราะและเกี่ยวกับเนื้อเรื่องมาเป็นคำนำก็ได้

๑.๒ เนื้อเรื่อง เป็นส่วนสำคัญและยาวที่สุดของเรียงความ ประกอบด้วยความรู้ ความคิด และข้อมูลที่ผู้เขียนค้นคว้าเรียบเรียงอย่างเป็นระบบ ระเบียบ การเขียนเนื้อเรื่องเป็นการขยายความในประเด็นต่าง ๆ ตามโครงเรื่องที่วางไว้ล่วงหน้าแล้ว ในการเขียนอาจมีการยกตัวอย่าง การอธิบาย การพรรณนา หรือยกโวหารต่าง ๆ มาประกอบด้วย โดยอาจจะมีย่อหน้าหลายย่อหน้าก็ได้

หลักการเขียนเนื้อเรื่อง ควรยึดแนวทางต่อไปนี้

๑) ความถูกต้อง แจ่มแจ้งสมบูรณ์ ผู้อ่านสามารถเข้าใจเจตนารมณ์ของผู้เขียนได้เป็นอย่างดี ซึ่งเรียกว่ามีสารัตถภาพ

๒) ใจความสำคัญแต่ละย่อหน้า จะต้องมีเพียงใจความเดียว ไม่ออกนอกเรื่อง สับสน วกวน ซึ่งเรียกว่ามีเอกภาพ

๓) เนื้อหาในแต่ละย่อหน้าจะต้องมีความสัมพันธ์เกี่ยวเนื่องกัน โดยตลอดย่อหน้าที่มาหลังจะต้องเกี่ยวเนื่องสัมพันธ์กับย่อหน้าที่มาก่อน ซึ่งเรียกว่ามีสัมพันธภาพ

๑.๓ สรุป เป็นส่วนสุดท้าย หรือย่อหน้าสุดท้ายในเรียงความแต่ละเรื่อง ผู้เขียนจะทิ้งท้ายให้ผู้อ่านเกิดความประทับใจ สอดคล้องกับเรื่องที่เขียน กระชับรัดกุม ซึ่งการเขียนสรุปมีหลายวิธี เช่น ฝากข้อคิด และความประทับใจให้ผู้อ่านย้ำความคิดสำคัญของเรื่อง ชักชวนให้ปฏิบัติตาม ให้กำลังใจแก่ผู้อ่าน ตั้งคำถามที่ชวนให้ผู้อ่านคิดหาคำตอบ และยกคำพูด คำคม สุภาษิต หรือบทกวีที่น่าประทับใจ เป็นต้น

หลักการเขียนสรุป ควรยึดแนวทางต่อไปนี้

๑) เขียนสั้น ๆ ไม่เยิ่นเย้อ (ความยาวควรจะเท่า ๆ กับคำนำ)

๒) อาจสรุปโดยการอ้อนวอน เชิญชวนหรือแสดงความคิดเห็น

๓) ควรหลีกเลี่ยงคำขออภัย หรือคำออกตัวว่าผู้เขียนไม่มีความรู้

๔) ไม่ควรเสนอประเด็นใหม่เข้ามาอีก

๒. ขั้นตอนการเขียนเรียงความ

๒.๑ การเลือกเรื่อง หากจะต้องเป็นผู้เลือกเรื่องเองแล้ว ควรเลือกตามความชอบหรือความถนัดของตนเอง

๒.๑ การค้นคว้าหาข้อมูล อาจทำได้โดยการค้นคว้าจากหนังสือ นิตยสาร วารสาร เว็บไซต์หรือสื่ออื่น ๆ

๒.๓ วางโครงเรื่อง เมื่อได้หัวข้อเรื่องแล้ว ต้องวางโครงเรื่อง โดยคำนึงถึงการจัดลำดับหัวข้อเรื่องที่จะเขียนให้สัมพันธ์ ต่อเนื่องกัน เช่น

๑) จัดลำดับหัวข้อตามเวลาที่เกิด

๒) จัดลำดับหัวข้อจากหน่วยเล็กไปสู่หน่วยใหญ่

๓) จัดลำดับตามความนิยม

๒.๔ การเรียบเรียง ตามรูปแบบของเรียงความ ตามองค์ประกอบ คำนำ เนื้อเรื่อง และสรุป

๓. ข้อควรระวังในการเขียนเรียงความ

๑. เขียนโดยใช้ลายมือที่อ่านง่าย สะกดถูกต้อง ไม่สกปรก
๒. ย่อหน้าให้พอเหมาะกับเนื้อเรื่อง และเริ่มย่อหน้าใหม่เมื่อขึ้นใจความใหม่
๓. อย่าเขียนภาษาไทยปนภาษาอังกฤษ
๔. อย่าเขียนตัวเลขเป็นข้อ ๆ แบบการตอบคำถาม
๕. อย่าเขียนข้อความลอย ๆ โดยไม่มีการยกตัวอย่างประกอบ ถ้ามีบทร้อยกรองควรนำมาประกอบเพื่อให้เกิดความน่าเชื่อถือ
๖. ต้องวางโครงเรื่องก่อนทุกครั้ง
๗. คิดคำนำและสรุปให้ประทับใจและเหมาะกับเนื้อหา

๔. ตัวอย่าการเขียนโครงเรื่อง



ใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนคำนำ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำนำของเรียงความตามโครงเรื่องที่กำหนดไว้

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....



เฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนคำนำ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำนำของเรียงความตามโครงเรื่องที่กำหนดไว้

คำนำเรียงความ เรื่อง ครูดีในดวงใจ

ครูเป็นบุคคลที่สำคัญในชีวิตของเราเพราะครูเปรียบเสมือนพ่อและแม่คนที่สองที่คอยอบรมสั่งสอนเรามาตั้งแต่อนุบาลจนถึงโตเป็นผู้ใหญ่ คอยดูแลเอาใจใส่ มอบความรักความเมตตา วางรากฐานความคิดที่ดี อบรมสั่งสอนคุณธรรมจริยธรรม และมอบวิชาความรู้ให้กับเรา ครูจึงเป็นปูชนียบุคคลที่มีพระคุณรองจากพ่อแม่และพระคุณนั้นยิ่งใหญ่เสมอ

หมายเหตุ : เฉลยใบงานนี้เป็นเพียงตัวอย่างของการเขียนคำนำตามโครงเรื่องของการเขียนเรียงความ คำตอบขึ้นอยู่กับหัวข้อที่กำหนด

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๓)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ **เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน**
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด
สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ
ตัวชี้วัด ป.๔/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม
ป.๔/๘ มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนเนื้อเรื่องของเรียงความ เป็นการเขียนที่มุ่งนำเสนอประเด็นหลักเกี่ยวกับหัวข้อที่เขียนเพียงประเด็นเดียว ซึ่งเป็นส่วนที่สำคัญและเป็นส่วนแสดงความรู้ ความคิดเห็น หรือจินตนาการตามโครงเรื่องที่วางไว้ควรใช้ภาษาที่สละสลวย เข้าใจง่าย และมีสาระสำคัญสอดคล้องเป็นเรื่องเดียวกันตลอดทั้งเรื่อง

๓. สาระการเรียนรู้

- การเขียนเนื้อเรื่องของเรียงความ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- อธิบายหลักการเขียนเนื้อเรื่องของเรียงความได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- เขียนเนื้อเรื่องของเรียงความได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- เห็นความสำคัญของการเขียนเรียงความและมีมารยาทในการเขียน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยเขียนถ่ายทอดประเด็นความรู้ให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการเขียน และความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๒) โดยสืบค้นข้อมูลข่าวสารหรือความรู้ที่ใช้ในการเขียนเรียงความโดยระบุแหล่งที่มาข้อมูลได้ถูกต้องชัดเจน

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน
๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๓)
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยเขียนถ่ายทอดประเด็นความรู้ให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๑) และความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต โดยสืบค้นข้อมูลข่าวสารหรือความรู้ที่ใช้ในการเขียนเรียงความโดยระบุแหล่งที่มาข้อมูลได้ถูกต้องชัดเจน (๔.๒) **ด้านความรู้** - อธิบายหลักการเขียนเนื้อหาของเรียงความได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนเนื้อหาของเรียงความได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูสนทนาทบทวนความรู้เกี่ยวกับการเขียนเรียงความที่นักเรียนได้เรียนรู้ใน ๒ ชั่วโมงที่ผ่านมา ๒. ครูตั้งประเด็นคำถามว่า “นักเรียนรู้อะไรบ้างเกี่ยวกับการเขียนเรียงความที่คิดว่านำไปใช้ประโยชน์ได้” จากนั้นแจกกระดาษ Post it สีชมพู ให้นักเรียนคนละ ๑ ใบเพื่อเขียนความรู้ที่ตนเองมีนำมาติดบนกระดาน ๓. ครูตั้งประเด็นว่า “นักเรียนอยากรู้อะไรเพิ่มอีกบ้าง ที่จะเป็นประโยชน์ต่อการเขียนของนักเรียน” และแจกกระดาษ Post it สีเหลืองให้นักเรียนคนละ ๑ ใบเพื่อเขียนและนำมาติดบนกระดาน ๔. ครูอ่านกระดาษที่นักเรียนเขียน สรุปเป็นความรู้ที่ได้รับ และนำประเด็นที่นักเรียนอยากรู้เพิ่มเติมมาอธิบายในขั้นสอน ๕. ครูอธิบายจุดประสงค์การเรียนรู้เรื่องการเขียนเนื้อเรื่องของเรียงความให้นักเรียนเข้าใจ	๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนคามรู้เรื่องการเขียนเรียงความร่วมกับเพื่อนและครู ๒. นักเรียนเขียนสิ่งที่ได้เรียนรู้ใน ๒ ชั่วโมงที่ผ่านมาในกระดาษที่ครูแจก ๓. นักเรียนเขียนสิ่งที่อยากเรียนรู้เพิ่มเติมในกระดาษที่ครูแจก ๔. นักเรียนสนทนาและเปลี่ยนความคิดเห็นร่วมกับครูเกี่ยวกับประเด็นที่เสนอ ๕. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนเรียงความ (๓) ๒) กระดาษ Post it สีชมพูและสีเหลือง	- ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนเนื้อหาเรียงความ	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนเนื้อหาเรียงความ ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการเขียนเรียงความ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๓)
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - เห็นความสำคัญของการเขียนเรียงความและมีมารยาทในการเขียน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนเรียงความ โดยศึกษาหลักการเขียนเนื้อเรื่อง ๒. ครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : เนื้อเรื่องในการเขียนเรียงความมีความสำคัญอย่างไร ครู : หลักการเขียนเนื้อเรื่องมีอะไรบ้าง	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ การเขียนเรียงความ โดยศึกษาหลักการเขียนเนื้อเรื่อง ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เนื้อเรื่อง เป็นส่วนสำคัญและยาวที่สุดของเรียงความ ประกอบด้วยความรู้ ความคิดของผู้เขียน การเขียนเนื้อเรื่องเป็นการขยายความในประเด็นต่าง ๆ ตามโครงเรื่องที่วางไว้ล่วงหน้าแล้ว โดยอาจจะมีย่อหน้าหลายย่อหน้าก็ได้ นักเรียน : หลักการเขียนเนื้อเรื่องควรยึดแนวทางต่อไปนี้ ๑) ความถูกต้อง แจ่มแจ้งสมบูรณ์ ผู้อ่านสามารถเข้าใจเจตนารมณ์ของผู้เขียนได้เป็นอย่างดี ซึ่งเรียกว่ามีสารัตถภาพ ๒) ใจความสำคัญแต่ละย่อหน้า จะต้องมีเพียงใจความเดียว ไม่ออกนอกเรื่อง สับสนวกวน ซึ่งเรียกว่ามีเอกภาพ ๓) เนื้อหาในแต่ละย่อหน้าจะต้องมีความสัมพันธ์เกี่ยวเนื่องกันโดยตลอด ย่อหน้าที่มาหลังจะต้องเกี่ยวเนื่องสัมพันธ์กับย่อหน้าที่มาก่อน ซึ่งเรียกว่ามีสัมพันธภาพ	๓) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนเรียงความ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๓)
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๓. ครูเสนอเทคนิคการเขียนเนื้อหาเรียงความ โดยใช้กรวยคว่ำเพื่อเปรียบเทียบให้นักเรียนเห็นว่าควรเขียนรายละเอียดที่เป็นส่วนย่อยตามโครงเรื่องที่กำหนดไว้ให้ครอบคลุมหัวข้อ ดังภาพ  	๓. นักเรียนใช้เทคนิคกรวยคว่ำในการจัดเรียงลำดับเนื้อหาการเขียนเรียงความของตนเอง			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำใบงานและมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนเนื้อหาเรียงความ ๒. ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับข้อควรระวังและมารยาทในการเขียนเรียงความ ได้แก่ ๑) เขียนโดยใช้ลายมือที่อ่านง่าย สะกดคำถูกต้อง สะอาด เรียบร้อย	๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนเนื้อหาเรียงความ ๒. นักเรียนปฏิบัติตามคำชี้แจงของครู หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถามครู	๔) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนเนื้อหาเรียงความ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๓)
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒) ย่อหน้าให้พอเหมาะกับเนื้อเรื่อง และเริ่มย่อหน้าใหม่เมื่อขึ้นใจความใหม่ ๓) ไม่ต้องมีครับ/ค่ะ หรือเขียนในลักษณะการสนทนา หรือภาษาพูด ๔) ไม่คัดลอกผลงานของผู้อื่น ๕) ต้องวางโครงเรื่องก่อนทุกครั้ง				
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูขออาสาสมัครตัวแทนของนักเรียนที่ทำใบงานเสร็จแล้วออกมานำเสนองานเขียนเรียงความของตนเองเพื่อเป็นตัวอย่างและแนวทางการเขียนให้เพื่อนครั้งต่อไป ๒. ครูกล่าวชื่นชมและให้ข้อเสนอแนะที่ดีกับนักเรียนสำหรับพัฒนางานเขียน ๓. ครูทบทวนเกี่ยวกับข้อควรระวังและมารยาทในการเขียนเรียงความ โดยครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : ข้อควรระวังและมารยาทในการเขียนเรียงความมีอะไรบ้าง	๑. นักเรียนตัวแทนออกมานำเสนองานเขียนเรียงความของตนเองเพื่อเป็นตัวอย่างและแนวทางการเขียนให้เพื่อนครั้งต่อไป ๒. นักเรียนรับฟังข้อเสนอแนะและนำไปพัฒนางานเขียนของตนเอง ๓. นักเรียนทบทวนเกี่ยวกับข้อควรระวังและมารยาทในการเขียนเรียงความโดยตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ๑) เขียนโดยใช้ลายมือที่อ่านง่าย สะกดคำถูกต้อง สะอาด เรียบร้อย			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๓)
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
		๒) ย่อหน้าให้พอเหมาะกับเนื้อเรื่องและเริ่มย่อหน้าใหม่เมื่อขึ้นใจความใหม่ ๓) ไม่ต้องมีครับ/ค่ะ หรือเขียนในลักษณะการสนทนา หรือภาษาพูด ยกเว้นข้อความที่นำมาอ้างอิง ซึ่งอยู่ในเครื่องหมายอัญประกาศ ๔) ไม่คัดลอกผลงานของผู้อื่น ๕) ต้องวางโครงเรื่องก่อนทุกครั้ง			

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนเรียงความ (๓)
๒) กระดาษ Post it สีชมพูและสีเหลือง
๓) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนเรียงความ
๔) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนเนื้อหาเรียงความ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนเนื้อหาเรียงความ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายหลักการเขียนเรียงความได้	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนเนื้อหาของเรียงความได้	- ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนเนื้อหาเรียงความ	- แบบประเมินการเขียนเรียงความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการเขียนเรียงความและมีมารยาทในการเขียน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยเขียนถ่ายทอดประเด็นความรู้ให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๑) และความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต โดยสืบค้นข้อมูลข่าวสารหรือความรู้ที่ใช้ในการเขียนเรียงความโดยระบุแหล่งที่มาข้อมูลได้ถูกต้องชัดเจน (๔.๒)	- ประเมินการเขียนเรียงความ	- แบบประเมินการเขียนเรียงความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนเรียงความ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตั้งชื่อเรื่อง	๑. ชื่อเรื่องสอดคล้องกับขอบเขตที่กำหนดให้ ๒. สื่อความหมายได้ครอบคลุมรายละเอียดของเนื้อเรื่อง ๓. ข้อความ/ประโยค/วลีถูกต้อง	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ	
๒. เนื้อหาของเรื่อง	๑. สอดคล้องกับหัวข้อ ๒. ตรงประเด็น ๓. มีความสัมพันธ์กัน ๔. มีเนื้อหาที่แสดงจินตนาการ	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ/เขียนไม่ตรงตามเกณฑ์ที่กำหนด
๓. สาระของเรื่อง	๑. ได้สาระ ๒. มีความต่อเนื่อง ๓. มีความคิดเชิงบวก ๔. มีความเป็นไปได้	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ/เขียนไม่ตรงตามเกณฑ์ที่กำหนด
๔. การใช้ภาษา	การเลือกใช้คำได้ถูกต้องตามกาลเทศะเรียงลำดับเหตุการณ์ได้ถูกต้อง เขียนเว้นวรรคตอนได้ถูกต้อง ใช้คำสุภาพ ไม่ใช้ภาษาพูดหรือภาษาถิ่น และเขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	การเลือกใช้คำได้ถูกต้องตามกาลเทศะ เรียงลำดับเหตุการณ์ได้ถูกต้อง เขียนเว้นวรรคตอนได้ถูกต้อง ใช้คำสุภาพไม่ใช้ภาษาพูด หรือภาษาถิ่น และเขียนสะกดคำผิด ๑ คำ	การเลือกใช้คำได้ถูกต้องตามกาลเทศะ เรียงลำดับเหตุการณ์ได้ถูกต้อง ใช้คำสุภาพ ไม่ใช้ภาษาพูดหรือภาษาถิ่น และเขียนสะกดคำผิด ๒ คำ	การเลือกใช้คำยังไม่เหมาะสม มีการใช้คำภาษาถิ่นหรือภาษาเฉพาะกลุ่ม เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๒ คำ
๕. องค์ประกอบเรียงความ	เขียนเรียงความได้ครบและถูกต้องตามรูปแบบการเขียนทุกองค์ประกอบ คือ คำนำ เนื้อเรื่อง สรุป	ขาดองค์ประกอบของเรียงความ ๑ องค์ประกอบ	ขาดองค์ประกอบของเรียงความ ๒ องค์ประกอบ	เขียนเรียงความไม่ต้องต้องตามรูปแบบและองค์ประกอบของเรียงความ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนเรียงความ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		๑. การตั้งชื่อเรื่อง				๒. เนื้อหาของเรื่อง				๓. สาระของเรื่อง				๔. การใช้ภาษา				๕. องค์ประกอบเรียงความ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนเรียงความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๓)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนเรียงความ

เรียงความ เป็นงานเขียน ร้อยแก้ว ชนิดหนึ่งที่ผู้เขียนมุ่งถ่ายทอดเรื่องราว ความรู้ ความคิด และทัศนคติในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ด้วยถ้อยคำสำนวนที่เรียบเรียงอย่างมีลำดับขั้นตอนและสละสลวย

๑. องค์ประกอบของเรียงความ มี ๓ ส่วน คือ

๑.๑ คำนำ เป็นส่วนแรกของเรียงความ ทำหน้าที่เปิดประเด็น ดึงดูดความสนใจ พิถีพิถัน คำนึงถึงเรื่องที่ตนจะเขียน เน้นศิลปะในการใช้ภาษา

หลักการเขียนคำนำ ควรยึดแนวทางต่อไปนี้

๑) ไม่ยืดยาด เยิ่นเย้อ

๒) ไม่ควรกล่าวถึงสิ่งที่ไม่เกี่ยวกับเนื้อเรื่อง

๓) ไม่ควรซ้ำกับส่วนสรุปหรือความลงท้าย

๔) อาจหาคำคม สำนวน สุภาษิต หรือบทกวีที่ไพเราะและเกี่ยวกับเนื้อเรื่องมาเป็นคำนำก็ได้

๑.๒ เนื้อเรื่อง เป็นส่วนสำคัญและยาวที่สุดของเรียงความ ประกอบด้วยความรู้ ความคิด และข้อมูลที่ผู้เขียนค้นคว้าเรียบเรียงอย่างเป็นระบบ ระเบียบ การเขียนเนื้อเรื่องเป็นการขยายความในประเด็นต่าง ๆ ตามโครงเรื่องที่วางไว้ล่วงหน้าแล้ว ในการเขียนอาจมีการยกตัวอย่าง การอธิบาย การพรรณนา หรือยกโวหารต่าง ๆ มาประกอบด้วย โดยอาจจะมีย่อหน้าหลายย่อหน้าก็ได้

หลักการเขียนเนื้อเรื่อง ควรยึดแนวทางต่อไปนี้

๑) ความถูกต้อง แจ่มแจ้งสมบูรณ์ ผู้อ่านสามารถเข้าใจเจตนารมณ์ของผู้เขียนได้เป็นอย่างดี ซึ่งเรียกว่ามีสารัตถภาพ

๒) ใจความสำคัญแต่ละย่อหน้า จะต้องมีเพียงใจความเดียว ไม่ออกนอกเรื่องสับสน วกวน ซึ่งเรียกว่ามีเอกภาพ

๓) เนื้อหาในแต่ละย่อหน้าจะต้องมีความสัมพันธ์เกี่ยวเนื่องกัน โดยตลอดย่อหน้าที่มาหลังจะต้องเกี่ยวเนื่องสัมพันธ์กับย่อหน้าที่มาก่อน ซึ่งเรียกว่ามีสัมพันธภาพ

๑.๓ สรุป เป็นส่วนสุดท้าย หรือย่อหน้าสุดท้ายในเรียงความแต่ละเรื่อง ผู้เขียนจะทิ้งท้ายให้ผู้อ่านเกิดความประทับใจ สอดคล้องกับเรื่องที่เขียน กระชับรัดกุม ซึ่งการเขียนสรุปมีหลายวิธี เช่น ฝากข้อคิด และความประทับใจให้ผู้อ่านย้ำความคิดสำคัญของเรื่อง ชักชวนให้ปฏิบัติตาม ให้กำลังใจแก่ผู้อ่าน ตั้งคำถามที่ชวนให้ผู้อ่านคิดหาคำตอบ และยกคำพูด คำคม สุภาษิต หรือบทกวีที่น่าประทับใจ เป็นต้น

หลักการเขียนสรุป ควรยึดแนวทางต่อไปนี้

๑) เขียนสั้น ๆ ไม่เยิ่นเย้อ (ความยาวควรจะเท่า ๆ กับคำนำ)

๒) อาจสรุปโดยการอ้อนวอน เชิญชวนหรือแสดงความคิดเห็น

๓) ควรหลีกเลี่ยงคำขออภัย หรือคำออกตัวว่าผู้เขียนไม่มีความรู้

๔) ไม่ควรเสนอประเด็นใหม่เข้ามาอีก

๒. ขั้นตอนการเขียนเรียงความ

๒.๑ การเลือกเรื่อง หากจะต้องเป็นผู้เลือกเรื่องเองแล้ว ควรเลือกตามความชอบหรือความถนัดของตนเอง

๒.๑ การค้นคว้าหาข้อมูล อาจทำได้โดยการค้นคว้าจากหนังสือ นิตยสาร วารสาร เว็บไซต์หรือสื่ออื่น ๆ

๒.๓ วางโครงเรื่อง เมื่อได้หัวข้อเรื่องแล้ว ต้องวางโครงเรื่อง โดยคำนึงถึงการจัดลำดับหัวข้อเรื่องที่จะเขียนให้สัมพันธ์ ต่อเนื่องกัน เช่น

๑) จัดลำดับหัวข้อตามเวลาที่เกิด

๒) จัดลำดับหัวข้อจากหน่วยเล็กไปสู่หน่วยใหญ่

๓) จัดลำดับตามความนิยม

๒.๔ การเรียบเรียง ตามรูปแบบของเรียงความ ตามองค์ประกอบ คำนำ เนื้อเรื่อง และสรุป

๓. ข้อควรระวังในการเขียนเรียงความ

๑. เขียนโดยใช้ลายมือที่อ่านง่าย สะกดถูกต้อง ไม่สกปรก
๒. ย่อหน้าให้พอเหมาะกับเนื้อเรื่อง และเริ่มย่อหน้าใหม่เมื่อขึ้นใจความใหม่
๓. อย่าเขียนภาษาไทยปนภาษาอังกฤษ
๔. อย่าเขียนตัวเลขเป็นข้อ ๆ แบบการตอบคำถาม
๕. อย่าเขียนข้อความลอย ๆ โดยไม่มีการยกตัวอย่างประกอบ ถ้ามีบทร้อยกรองควรนำมาประกอบเพื่อให้เกิดความน่าเชื่อถือ
๖. ต้องวางโครงเรื่องก่อนทุกครั้ง
๗. คิดคำนำและสรุปให้ประทับใจและเหมาะกับเนื้อหา

๔. ตัวอย่าการเขียนโครงเรื่อง



ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนเนื้อหาเรียงความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๓)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนเนื้อหาของเรียงความตามโครงเรื่องที่กำหนดไว้

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....



สถานศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

เฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนเนื้อหาเรียงความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๓)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนเนื้อหาของเรียงความตามโครงเรื่องที่กำหนดไว้

เนื้อหาเรียงความ เรื่อง ครูดีในดวงใจ

ฉันใฝ่ฝันอยากจะเป็นครูมาตั้งแต่เด็กแล้ว เพราะคิดว่าอาชีพครูเป็นอาชีพที่น่ายกย่องมาก ฉันเห็นครูแต่ละคนมีใจเสียสละเพื่อส่วนรวม ฉันมักจะได้ยินคุณพ่อและคุณแม่สอนเสมอว่าเราเป็นลูกศิษย์ต้องเคารพครูอาจารย์ เพราะท่านเป็นผู้มีพระคุณต่อเราและดูแลเราเหมือนลูกหลานหรือคนในครอบครัวคนหนึ่ง ฉันก็หวังว่าสักวันฉันคงจะเป็นครูที่ดีให้ได้ ด้วยเหตุนี้ทำให้ฉันคิดว่าฉันควรที่จะโตเป็นผู้ใหญ่ที่มีใจเสียสละเพื่อสังคมบ้างไม่มากก็น้อยเท่าที่จะทำได้โดยการเลือกอาชีพครู

คุณครูเตือนใจ สอนดี คุณครูที่ฉันรักตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ท่านสอนวิชาภาษาไทย สอนให้นักเรียนทุกคนอ่านหนังสือออก ท่านเป็นบุคคลที่เสียสละต่อโรงเรียนเป็นอย่างมากและยังเสียสละเวลาส่วนตัวเพื่อนักเรียน เพื่อกิจกรรมของโรงเรียน และยอมทุ่มเททุกอย่างที่สามารถทำให้โรงเรียนเจริญก้าวหน้ามากยิ่งขึ้น นับว่าท่านเป็นครูที่ฉันประทับใจมานาน ถึงแม้ครูจะเคยดุนักเรียนบ้างแต่ฉันก็ไม่เคยโกรธเพราะคิดว่าครูกำลังอบรมเราอยู่ ดั่งสุภาษิตไทยที่ว่า “รักวัวให้ผูกรักลูกให้ตี” ครูเตือนใจก็รักนักเรียนทุกคนเหมือนลูก ท่านสอนนักเรียนทุกคนเป็นคนดี ครูจึงนับว่าเป็นบุคคลที่ประเสริฐยิ่งนัก เพราะครูเปรียบเสมือนแม่พิมพ์ของชาติ ดังนั้นฉันจึงหวังว่าอยากมีส่วนร่วมที่จะทำให้ชาติไทยเจริญก้าวหน้ามากยิ่งขึ้นได้ ถ้าได้มีโอกาสเป็นครูและได้อบรมสั่งสอนนักเรียนให้เป็นคนดีเหมือนกับที่คุณครูของฉันทำอยู่ทุกวัน อีกทั้งเพื่อตอบแทนคุณของแผ่นดินการประกอบอาชีพข้าราชการครูเป็นการตอบแทนแผ่นดินอย่างหนึ่งที่ประชาชนอย่างเราสามารถทำได้

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๔)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒	**เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม

ป.๔/๘ มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนส่วนสรุปของเรียงความ เป็นการเขียนที่ขมวดเรื่องราวทั้งหมดของเรื่องให้จบลงอย่างสมบูรณ์ ควรสร้างความประทับใจแก่ผู้อ่านโดยให้ข้อคิด คำคม สุภาษิต ข้อเตือนใจ คำถามชวนคิด หรือบทร้อยกรองที่มีความสัมพันธ์กับเนื้อเรื่องที่เขียน

๓. สาระการเรียนรู้

- การเขียนสรุปของเรียงความ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายหลักการเขียนสรุปของเรียงความได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนสรุปของเรียงความได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการเขียนเรียงความและมีมารยาทในการเขียน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยเขียนถ่ายทอดประเด็นความรู้ให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการเขียน และความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๒) โดยสืบค้นข้อมูลข่าวสารหรือความรู้ที่ใช้ในการเขียนเรียงความโดยระบุแหล่งที่มาข้อมูลได้ถูกต้องชัดเจน

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๔)
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยเขียนถ่ายทอดประเด็นความรู้ให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๑) และความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต โดยสืบค้นข้อมูลข่าวสารหรือความรู้ที่ใช้ในการเขียนเรียงความโดยระบุแหล่งที่มาข้อมูลได้ถูกต้องชัดเจน (๔.๒) **ด้านความรู้** - อธิบายหลักการเขียนสรุปของเรียงความได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนสรุปของเรียงความได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับนักเรียนเกี่ยวกับการอ่านหนังสือ การดูละคร การดูภาพยนตร์ ว่าบทสรุปของแต่ละเรื่องให้ความรู้สึกอย่างไร ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการเขียนบทสรุปของเรียงความควรเป็นอย่างไร ๓. ครูอธิบายเชื่อมโยงความคิดเห็นของนักเรียนเข้าสู่เรื่องการเขียนสรุปเรียงความ และชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนเข้าใจ	๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับการอ่านหนังสือ การดูละคร การดูภาพยนตร์ ว่าบทสรุปของแต่ละเรื่องให้ความรู้สึกอย่างไร ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ควรสร้างความประทับใจแก่ผู้อ่าน ๓. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนเรียงความ (๔) ๒) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนเรียงความ	๑) ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนสรุปเรียงความ ๒) ใบงานที่ ๘ เรื่อง เรียงความของฉัน	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนสรุปเรียงความ ๒) ใบงานที่ ๘ เรื่อง เรียงความของฉัน ๓) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๔) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการเขียนเรียงความ
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนอ่านทบทวนผลงานของตนเองในส่วนของคำนำและเนื้อเรื่องที่ได้เขียนไว้ในครั้งที่แล้ว ๒. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ การเขียนเรียงความ โดยศึกษาหลักการเขียนสรุป	๑. นักเรียนอ่านทบทวนงานเขียนของตนเองในส่วนของคำนำและเนื้อเรื่องที่เขียนไว้ในครั้งที่แล้ว ๒. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ การเขียนเรียงความ โดยศึกษาหลักการเขียนสรุป			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๔)
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - เห็นความสำคัญของการเขียนเรียงความและมีมารยาทในการเขียน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	๓. ครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : การเขียนส่วนสรุปในเรียงความมีความสำคัญอย่างไร ครู : หลักการเขียนสรุปมีอะไรบ้าง ๔. ครูเสนอตัวอย่างการเขียนสรุปเรียงความให้นักเรียนอ่านและวิเคราะห์ว่าใช้วิธีการเขียนแบบใด เช่น การสรุปด้วยคำถามชวนคิด การสรุปด้วยบทร้อยกรอง หรือการสรุปแบบย้ำประเด็น	๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เป็นส่วนสุดท้าย หรือย่อหน้าสุดท้ายในเรียงความแต่ละเรื่อง ผู้เขียนจะทิ้งท้ายให้ผู้อ่านเกิดความประทับใจสอดคล้องกับเรื่องที่เขียน กระชับรัดกุม และสร้างความประทับใจแก่ผู้อ่าน นักเรียน : หลักการเขียนสรุป ควรยึดแนวทางต่อไปนี้ ๑) เขียนสั้น ๆ ไม่เยิ่นเย้อ (ความยาวควรจะเท่า ๆ กับคำนำ) ๒) อาจสรุปโดยการอ้อนวอน เชิญชวน หรือแสดงความคิดเห็น ๓) ควรหลีกเลี่ยงคำขออภัย หรือคำออกตัวว่าผู้เขียนไม่มีความรู้ ๔) ไม่ควรเสนอประเด็นใหม่เข้ามาอีก ๔. นักเรียนอ่านและวิเคราะห์ว่าใช้วิธีการเขียนแบบใด เช่น การสรุปด้วยคำถามชวนคิด การสรุปด้วยบทร้อยกรอง หรือการสรุปแบบย้ำประเด็น			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๔)
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๕. ครูเชิญชวนให้นักเรียนนำวิธีการเขียนสรุปมาพัฒนางานเขียนของตนเองให้น่าสนใจ	๕. นักเรียนนำวิธีการเขียนสรุปมาพัฒนางานเขียนของตนเองให้น่าสนใจ	๓) ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนสรุปเรียงความ		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำใบงานและมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนสรุปเรียงความ ๒. ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับข้อควรระวังและมารยาทในการเขียนเรียงความ ได้แก่ ๑) เขียนโดยใช้ลายมือที่อ่านง่าย สะกดคำถูกต้อง สะอาด เรียบร้อย ๒) ย่อหน้าให้พอเหมาะกับเนื้อเรื่อง และเริ่มย่อหน้าใหม่เมื่อขึ้นใจความใหม่ ๓) ไม่ต้องมีครับ/ค่ะ หรือเขียนในลักษณะการสนทนา หรือภาษาพูด ๔) ไม่คัดลอกผลงานของผู้อื่น ๕) ต้องวางโครงเรื่องก่อนทุกครั้ง	๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนสรุปเรียงความ ๒. นักเรียนปฏิบัติตามคำชี้แจงของครู หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถามครู			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๔)
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูขออาสาสมัครตัวแทนของนักเรียนที่ทำใบงานเสร็จแล้วออกมานำเสนองานเขียนของตนเองเพื่อเป็นตัวอย่างและแนวทางการเขียนให้เพื่อนครั้งต่อไป ๒. ครูกล่าวชื่นชมและให้ข้อเสนอแนะที่ดีกับนักเรียนสำหรับพัฒนางานเขียน ๓. ครูทบทวนเกี่ยวกับข้อควรระวังและมารยาทในการเขียนเรียงความ โดยครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : ข้อควรระวังและมารยาทในการเขียนเรียงความมีอะไรบ้าง	๑. นักเรียนตัวแทนออกมานำเสนองานเขียนของตนเองเพื่อเป็นตัวอย่างและแนวทางการเขียนให้เพื่อนครั้งต่อไป ๒. นักเรียนรับฟังข้อเสนอแนะและนำไปพัฒนางานเขียนของตนเอง ๓. นักเรียนทบทวนเกี่ยวกับข้อควรระวังและมารยาทในการเขียนเรียงความ โดยตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ๑) เขียนโดยใช้ลายมือที่อ่านง่าย สะกดถูกต้อง ไม่สกปรก ๒) ย่อหน้าให้พอเหมาะกับเนื้อเรื่อง และเริ่มย่อหน้าใหม่เมื่อขึ้นใจความใหม่ ๓) ไม่ต้องมีครับ/ค่ะ หรือเขียนในลักษณะการสนทนา หรือภาษาพูด ยกเว้นข้อความที่นำมาอ้างอิงซึ่งอยู่ในเครื่องหมายอัญประกาศ ๔) ไม่คัดลอกผลงานของผู้อื่น ๕) ต้องวางโครงเรื่องก่อนทุกครั้ง			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๔)
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๔. ครูมอบหมายให้นักเรียนนำข้อมูลการเขียนตั้งแต่ใบงานที่ ๕, ๖, ๗ มาร้อยเรียงและตรวจทานการใช้คำเชื่อม การเขียนเชื่อมโยงประโยคและข้อความต่าง ๆ และเขียนเรียงความฉบับสมบูรณ์ในใบงานที่ ๘ เรื่อง เรียงความของฉัน	๔. นักเรียนเขียนเรียงความฉบับสมบูรณ์ในใบงานที่ ๘ เรื่อง เรียงความของฉัน	๔) ใบงานที่ ๘ เรื่อง เรียงความของฉัน		

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดนราธิวาส ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนเรียงความ (๔)
๒) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนเรียงความ
๓) ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนสรุปเรียงความ
๔) ใบงานที่ ๘ เรื่อง เรียงความของฉัน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
๑) ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนสรุปเรียงความ
๒) ใบงานที่ ๘ เรื่อง เรียงความของฉัน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายหลักการเขียนเรียงความได้	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนสรุปของเรียงความได้	๑) ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนสรุปเรียงความ ๒) ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง เรียงความของฉัน	- แบบประเมินการเขียนเรียงความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการเขียนเรียงความและมีมารยาทในการเขียน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยเขียนถ่ายทอดประเด็นความรู้ให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๑) และความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต โดยสืบค้นข้อมูลข่าวสารหรือความรู้ที่ใช้ในการเขียนเรียงความโดยระบุแหล่งที่มาข้อมูลได้ถูกต้องชัดเจน (๔.๒)	- ประเมินการเขียนเรียงความ	- แบบประเมินการเขียนเรียงความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มัคนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนเรียงความ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตั้งชื่อเรื่อง	๑. ชื่อเรื่องสอดคล้องกับขอบเขตที่กำหนดให้ ๒. สื่อความหมายได้ครอบคลุมรายละเอียดของเนื้อเรื่อง ๓. ข้อความ/ประโยค/วลีถูกต้อง	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ	
๒. เนื้อหาของเรื่อง	๑. สอดคล้องกับหัวข้อ ๒. ตรงประเด็น ๓. มีความสัมพันธ์กัน ๔. มีเนื้อหาที่แสดงจินตนาการ	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ/เขียนไม่ตรงตามเกณฑ์ที่กำหนด
๓. สาระของเรื่อง	๑. ได้สาระ ๒. มีความต่อเนื่อง ๓. มีความคิดเชิงบวก ๔. มีความเป็นไปได้	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ/เขียนไม่ตรงตามเกณฑ์ที่กำหนด
๔. การใช้ภาษา	การเลือกใช้คำได้ถูกต้องตามกาลเทศะ เรียงลำดับเหตุการณ์ได้ถูกต้อง เขียนเว้นวรรคตอนได้ถูกต้อง ใช้คำสุภาพไม่ใช้ภาษาพูดหรือภาษาถิ่น และเขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	การเลือกใช้คำได้ถูกต้องตามกาลเทศะ เรียงลำดับเหตุการณ์ได้ถูกต้อง เขียนเว้นวรรคตอนได้ถูกต้อง ใช้คำสุภาพไม่ใช้ภาษาพูดหรือภาษาถิ่น และเขียนสะกดคำผิด ๑ คำ	การเลือกใช้คำได้ถูกต้องตามกาลเทศะ เรียงลำดับเหตุการณ์ได้ถูกต้อง ใช้คำสุภาพไม่ใช้ภาษาพูดหรือภาษาถิ่น และเขียนสะกดคำผิด ๒ คำ	การเลือกใช้คำยังไม่เหมาะสม มีการใช้คำภาษาถิ่นหรือภาษาเฉพาะกลุ่ม เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๒ คำ
๕. องค์ประกอบเรียงความ	เขียนเรียงความได้ครบและถูกต้องตามรูปแบบการเขียนทุกองค์ประกอบ คือ คำนำ เนื้อเรื่อง สรุป	ขาดองค์ประกอบของเรียงความ ๑ องค์ประกอบ	ขาดองค์ประกอบของเรียงความ ๒ องค์ประกอบ	เขียนเรียงความไม่ต้องต้องตามรูปแบบและองค์ประกอบของเรียงความ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนเรียงความ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		๑. การตั้งชื่อเรื่อง				๒. เนื้อหาของเรื่อง				๓. สาระของเรื่อง				๔. การใช้ภาษา				๕. องค์ประกอบเรียงความ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนเรียงความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๔)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนเรียงความ

เรียงความ เป็นงานเขียน ร้อยแก้ว ชนิดหนึ่งที่ผู้เขียนมุ่งถ่ายทอดเรื่องราว ความรู้ ความคิด และทัศนคติในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ด้วยถ้อยคำสำนวนที่เรียบเรียงอย่างมีลำดับขั้นตอนและสละสลวย

๑. องค์ประกอบของเรียงความ มี ๓ ส่วน คือ

๑.๑ คำนำ เป็นส่วนแรกของเรียงความ ทำหน้าที่เปิดประเด็น ดึงดูดความสนใจ พิถีพิถัน คำนึงถึงเรื่องที่ตนจะเขียน เน้นศิลปะในการใช้ภาษา

หลักการเขียนคำนำ ควรยึดแนวทางต่อไปนี้

๑) ไม่ยืดยาด เยิ่นเย้อ

๒) ไม่ควรกล่าวถึงสิ่งที่ไม่เกี่ยวกับเนื้อเรื่อง

๓) ไม่ควรซ้ำกับส่วนสรุปหรือความลงท้าย

๔) อาจหาคำคม สำนวน สุภาษิต หรือบทกวีที่ไพเราะและเกี่ยวกับเนื้อเรื่องมาเป็นคำนำก็ได้

๑.๒ เนื้อเรื่อง เป็นส่วนสำคัญและยาวที่สุดของเรียงความ ประกอบด้วยความรู้ ความคิด และข้อมูลที่ผู้เขียนค้นคว้าเรียบเรียงอย่างเป็นระบบ ระเบียบ การเขียนเนื้อเรื่องเป็นการขยายความในประเด็นต่าง ๆ ตามโครงเรื่องที่วางไว้ล่วงหน้าแล้ว ในการเขียนอาจมีการยกตัวอย่าง การอธิบาย การพรรณนา หรือยกโวหารต่าง ๆ มาประกอบด้วย โดยอาจจะมีย่อหน้าหลายย่อหน้าก็ได้

หลักการเขียนเนื้อเรื่อง ควรยึดแนวทางต่อไปนี้

๑) ความถูกต้อง แจ่มแจ้งสมบูรณ์ ผู้อ่านสามารถเข้าใจเจตนารมณ์ของผู้เขียนได้เป็นอย่างดี ซึ่งเรียกว่ามีสารัตถภาพ

๒) ใจความสำคัญแต่ละย่อหน้า จะต้องมีเพียงใจความเดียว ไม่ออกนอกเรื่องสับสน วกวน ซึ่งเรียกว่ามีเอกภาพ

๓) เนื้อหาในแต่ละย่อหน้าจะต้องมีความสัมพันธ์เกี่ยวเนื่องกัน โดยตลอดย่อหน้าที่มาหลังจะต้องเกี่ยวเนื่องสัมพันธ์กับย่อหน้าที่มาก่อน ซึ่งเรียกว่ามีสัมพันธภาพ

๑.๓ สรุป เป็นส่วนสุดท้าย หรือย่อหน้าสุดท้ายในเรียงความแต่ละเรื่อง ผู้เขียนจะทิ้งท้ายให้ผู้อ่านเกิดความประทับใจ สอดคล้องกับเรื่องที่เขียน กระชับรัดกุม ซึ่งการเขียนสรุปมีหลายวิธี เช่น ฝากข้อคิด และความประทับใจให้ผู้อ่านย้ำความคิดสำคัญของเรื่อง ชักชวนให้ปฏิบัติตาม ให้กำลังใจแก่ผู้อ่าน ตั้งคำถามที่ชวนให้ผู้อ่านคิดหาคำตอบ และยกคำพูด คำคม สุภาษิต หรือบทกวีที่น่าประทับใจ เป็นต้น

หลักการเขียนสรุป ควรยึดแนวทางต่อไปนี้

๑) เขียนสั้น ๆ ไม่เยิ่นเย้อ (ความยาวควรจะเท่า ๆ กับคำนำ)

๒) อาจสรุปโดยการอ้อนวอน เชิญชวนหรือแสดงความคิดเห็น

๓) ควรหลีกเลี่ยงคำขออภัย หรือคำออกตัวว่าผู้เขียนไม่มีความรู้

๔) ไม่ควรเสนอประเด็นใหม่เข้ามาอีก

๒. ขั้นตอนการเขียนเรียงความ

๒.๑ การเลือกเรื่อง หากจะต้องเป็นผู้เลือกเรื่องเองแล้ว ควรเลือกตามความชอบหรือความถนัดของตนเอง

๒.๑ การค้นคว้าหาข้อมูล อาจทำได้โดยการค้นคว้าจากหนังสือ นิตยสาร วารสาร เว็บไซต์หรือสื่ออื่น ๆ

๒.๓ วางโครงเรื่อง เมื่อได้หัวข้อเรื่องแล้ว ต้องวางโครงเรื่อง โดยคำนึงถึงการจัดลำดับหัวข้อเรื่องที่จะเขียนให้สัมพันธ์ ต่อเนื่องกัน เช่น

๑) จัดลำดับหัวข้อตามเวลาที่เกิด

๒) จัดลำดับหัวข้อจากหน่วยเล็กไปสู่หน่วยใหญ่

๓) จัดลำดับตามความนิยม

๒.๔ การเรียบเรียง ตามรูปแบบของเรียงความ ตามองค์ประกอบ คำนำ เนื้อเรื่องและสรุป

๓. ข้อควรระวังในการเขียนเรียงความ

๑. เขียนโดยใช้ลายมือที่อ่านง่าย สะกดถูกต้อง ไม่สกปรก
๒. ย่อหน้าให้พอเหมาะกับเนื้อเรื่อง และเริ่มย่อหน้าใหม่เมื่อขึ้นใจความใหม่
๓. อย่าเขียนภาษาไทยปนภาษาอังกฤษ
๔. อย่าเขียนตัวเลขเป็นข้อ ๆ แบบการตอบคำถาม
๕. อย่าเขียนข้อความลอย ๆ โดยไม่มีการยกตัวอย่างประกอบ ถ้ามีบทร้อยกรองควรนำมาประกอบเพื่อให้เกิดความน่าเชื่อถือ
๖. ต้องวางโครงเรื่องก่อนทุกครั้ง
๗. คิดคำนำและสรุปให้ประทับใจและเหมาะกับเนื้อหา

๔. ตัวอย่าการเขียนโครงเรื่อง



ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนสรุปเรียงความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๔)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนสรุปของเรียงความตามโครงเรื่องที่กำหนดไว้

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....



ใบงานที่ ๘ เรื่อง เรียงความของฉัน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๔)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำคำนำ เนื้อเรื่อง และสรุป มาเขียนร้อยเรียงให้สละสลวยพร้อมทั้งตั้งชื่อเรียงความให้น่าสนใจ

เรื่องความ เรื่อง_____

มัธยมศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....



เฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนสรุปเรียงความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๔)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนสรุปของเรียงความตามโครงเรื่องที่กำหนดไว้

สรุปเรียงความ เรื่อง ครูดีในดวงใจ

แม้ว่าครูดีใจดวงใจของฉันจะมีคุณสมบัติมากมายที่จะยกมาพรรณนาได้ ฉันประทับใจที่ได้เรียนกับคุณครูเตือนใจและคงไม่ลืมพระคุณของท่านอย่างที่คุณแม่คุณแม่พร่ำสอนเสมอ ท่านเป็นปูชยนีบุคคลที่ตั้งใจปฏิบัติหน้าที่มอบวิชาความรู้นักเรียนอย่างเต็มใจ ถึงแม้ว่าใครจะมองว่าครูเป็นแค่เพียงเรือจ้างลำหนึ่งที่ทำหน้าที่พาเราข้ามไปสู่จุดหมายแล้วก็ลาจากกันไป โดยไม่มีอะไรเป็นสิ่งที่น่าจดจำ แต่เมื่อฉันต้องเดินจากครูไป ฉันรักครูทุกคน เพราะกว่าที่ฉันจะยืนหยัดได้จนถึงทุกวันนี้ก็เพราะมีครูที่เปรียบเสมือนเทียนเล่มน้อยที่ยืนหยัดในหน้าที่ท้าแรงลมและส่องทางให้ลูกศิษย์ตัวน้อยอย่างฉันไปถึงฝั่งฝันได้อย่างเต็มภาคภูมิ

เฉลยใบงานที่ ๘ เรื่อง เรียงความของฉัน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๔)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำคำนำ เนื้อเรื่อง และสรุป มาเขียนร้อยเรียงให้สละสลวยพร้อมทั้งตั้งชื่อเรียงความให้น่าสนใจ

เรื่องความ เรื่อง **ครูดีในดวงใจ**

ครูเป็นบุคคลที่สำคัญในชีวิตของเราเพราะครูเปรียบเสมือนพ่อและแม่คนที่สองที่คอยอบรมสั่งสอนเรามาตั้งแต่อนุบาลจนถึงโตเป็นผู้ใหญ่ คอยดูแลเอาใจใส่ มอบความรักความเมตตา วางรากฐานความคิดที่ดี อบรมสั่งสอนคุณธรรมจริยธรรม และมอบวิชาความรู้ให้กับเรา ครูจึงเป็นปูชนียบุคคลที่มีพระคุณรองจากพ่อแม่และพระคุณนั้นยิ่งใหญ่เสมอ

ฉันใฝ่ฝันอยากจะเป็นครูมาตั้งแต่เด็กแล้ว เพราะคิดว่าอาชีพครูเป็นอาชีพที่น่ายกย่องมาก ฉันเห็นครูแต่ละคนมีใจเสียสละเพื่อส่วนรวม ฉันมักจะได้ยินคุณพ่อและคุณแม่สอนเสมอว่าเราเป็นลูกศิษย์ต้องเคารพครูอาจารย์ เพราะท่านเป็นผู้มีพระคุณต่อเราและดูแลเราเหมือนลูกหลานหรือคนในครอบครัวคนหนึ่ง ฉันก็หวังว่าสักวันฉันคงจะเป็นครูที่ดีให้ได้ ด้วยเหตุนี้ทำให้ฉันคิดว่าฉันควรที่จะโตเป็นผู้ใหญ่ที่มีใจเสียสละเพื่อสังคมบ้างไม่มากก็น้อยเท่าที่จะทำได้โดยการเลือกอาชีพครู

คุณครูเตือนใจ สอนดี คุณครูที่ฉันรักตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ท่านสอนวิชาภาษาไทย สอนให้นักเรียนทุกคนอ่านหนังสือออก ท่านเป็นบุคคลที่เสียสละต่อโรงเรียนเป็นอย่างมากและยังเสียสละเวลาส่วนตัวเพื่อนักเรียน เพื่อกิจกรรมของโรงเรียน และยอมทุ่มเททุกอย่าง

ที่สามารถทำให้โรงเรียนเจริญก้าวหน้ามากยิ่งขึ้น นับว่าท่านเป็นครูที่ฉันประทับใจมานาน ถึงแม้ครูจะเคยดุนักเรียนบ้างแต่ฉันก็ไม่เคยโกรธเพราะคิดว่าครูกำลังอบรมเราอยู่ ดั่งสุภาษิตไทยที่ว่า “รักวัวให้ผูก รักลูกให้ตี” ครูเตือนใจก็รักนักเรียนทุกคนเหมือนลูก ท่านสอนนักเรียนทุกคนเป็นคนดี ครูจึงนับว่าเป็นบุคคลที่ประเสริฐยิ่งนัก เพราะครูเปรียบเสมือนแม่พิมพ์ของชาติ ดังนั้นฉันจึงหวังว่าอยากมีส่วนร่วมที่จะทำให้ชาติไทยเจริญก้าวหน้ามากยิ่งขึ้นได้ ถ้าได้มีโอกาสเป็นครูและได้อบรมสั่งสอนนักเรียนให้เป็นคนดีเหมือนกับที่คุณครูของฉันทำอยู่ทุกวัน อีกทั้งเพื่อตอบแทนคุณของแผ่นดินการประกอบอาชีพข้าราชการครูเป็นการตอบแทนแผ่นดินอย่างหนึ่งที่ประชาชนอย่างเราสามารถทำได้

แม้ว่าครูดีใจดวงใจของฉันจะมีคุณสมบัติมากมายที่จะยกมาพรรณนาได้ ฉันประทับใจที่ได้เรียนกับคุณครูเตือนใจและคงไม่ลืมพระคุณของท่านอย่างที่คุณแม่คุณแม่พร่ำสอนเสมอ ท่านเป็นปูชยนียบุคคลที่ตั้งใจปฏิบัติหน้าที่มอบวิชาความรู้นักเรียนอย่างเต็มใจ ถึงแม้ว่าใครจะมองว่าครูเป็นแค่เพียงเรือจ้างลำหนึ่งที่ทำหน้าที่พาเราข้ามไปสู่จุดหมายแล้วก็ลาจากกันไป โดยไม่มีอะไรเป็นสิ่งที่น่าจดจำ แต่เมื่อฉันต้องเดินจากครูไป ฉันรักครูทุกคน เพราะกว่าที่ฉันจะยืนหยัดได้จนถึงทุกวันนี้ก็เพราะมีครูที่เปรียบเสมือนเทียนเล่มน้อยที่ยืนหยัดในหน้าที่ท้าแรงลมและส่องทางให้ลูกศิษย์ตัวน้อยอย่างฉันไปถึงฝั่งฝันได้อย่างเต็มภาคภูมิ

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒	**เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความวรรณกรรมในบทเรียน เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน เป็นการอ่านเพื่อทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง ควรค้นหาสาระสำคัญ แนวคิดหรือข้อคิดที่ได้จากการอ่าน เพื่อนำไปแก้ปัญหาและปรับใช้ในชีวิตประจำวัน และมีมารยาทในการอ่าน

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ การอ่านจับใจความ

๓.๒ มารยาทในการอ่าน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- สรุปข้อคิดและเขียนอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการแก้ปัญหา (๓.๔) โดยเขียนสรุปและวางแผนการแก้ปัญหาจากสถานการณ์ในบทอ่านในรูปแบบที่เข้าใจง่าย และมีมารยาทในการอ่าน

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการแก้ปัญหา โดยเขียนสรุปและวางแผนการแก้ปัญหาจากสถานการณ์ในบทอ่านในรูปแบบที่เข้าใจง่าย และมีมารยาทในการอ่าน (๓.๔) **ด้านความรู้** - ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - สรุปข้อคิดและเขียนอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูนำเสนอบัตรภาพอาหาร ดังนี้ ๑) ลูกชิ้น ๒) ผัก ๓) ผลไม้ ๔) หมูย่าง ๕) ส้มตำ ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนชอบรับประทานอาหารชนิดใดบ้าง ครู : นักเรียนคิดว่าอาหารแต่ละชนิดมีสารปนเปื้อนหรือไม่ ๓. ครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสารปนเปื้อนในอาหารที่เราพบมากที่สุดในชีวิตประจำวัน ๔. ครูอธิบายเชื่อมโยงความคิดเห็นและคำตอบของนักเรียนเข้าสู่การอ่านจับใจความเรื่องสารพิษในชีวิตประจำวัน และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๑. นักเรียนพิจารณารูปภาพอาหารที่ครูเสนอและแสดงความคิดเห็นร่วมกัน ๒. นักเรียนตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับอาหารที่ชอบรับประทาน ๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสารปนเปื้อนในอาหาร ๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน ๒) บัตรภาพอาหาร	- ใบงานที่ ๙ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าในชีวิตประจำวันของเรามีสารพิษที่ปนเปื้อนมากับอาหารอะไรบ้าง ครู : สารพิษจากอาหารที่กล่าวมานั้นปนเปื้อนได้อย่างไร ลองยกตัวอย่าง ๒. ครูให้นักเรียนนำหนังสือภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ขึ้นมาเตรียมพร้อมสำหรับการอ่าน และอธิบายให้นักเรียนทราบว่าจะต้องการเรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน ๓. ครูให้นักเรียนร่วมกันตั้งจุดมุ่งหมายในการอ่าน ๔. ครูมอบหมายให้นักเรียนอ่าน เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน จากหนังสือภาษาพาที ป.๔ หน้า ๑๙๑-๑๙๙ ๕. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้จากการอ่าน	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ผัก ผลไม้ ลูกชิ้น หมูปิ้ง เป็นต้น นักเรียน : ผักและผลไม้อาจมีสารปนเปื้อนจากยาฆ่าแมลง ลูกชิ้นอาจมีสารจากกรรมวิธีในการผลิต หมูปิ้งอาจมีสารปนเปื้อนก่อมะเร็งได้ ๒. นักเรียนนำหนังสือภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ขึ้นมาเตรียมพร้อมสำหรับการอ่าน ๓. นักเรียนร่วมกันตั้งจุดมุ่งหมายในการอ่าน (อ่านเพื่อสรุปใจความสำคัญ และตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน) ๔. นักเรียนอ่าน เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน จากหนังสือภาษาพาที ป.๔ หน้า ๑๙๑-๑๙๙ ๕. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้จากการอ่าน	๓) หนังสือเรียนภาษาพาที ป.๔		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๙ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน และอธิบายคำชี้แจงการทำใบงานให้นักเรียนเข้าใจ ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๙ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน สังเกตพฤติกรรมและบันทึกผล	๑. นักเรียนฟังคำอธิบายขั้นตอนการทำใบงานที่ ๙ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่ครูมอบหมายให้สำเร็จตามเวลาที่กำหนด	๔) ใบงานที่ ๙ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยใบงานที่ ๙ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน โดยอ่านคำถามที่ ๑-๕ จากนั้นขออาสาสมัครนักเรียนช่วยกันอธิบายคำตอบที่ถูกต้อง ๒. ครูอธิบายคำตอบเพื่อเติมให้นักเรียนเข้าใจและให้นักเรียนปรับปรุงแก้ไขผลงานของตนเอง ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากการอ่าน เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน นักเรียนคิดว่ามีสารพิษอะไรอีกบ้างที่เป็นอันตรายต่อชีวิตและปนเปื้อนในอาหาร	๑. นักเรียนอธิบายคำตอบข้อที่ ๑-๕ ช่วยกัน ๒. นักเรียนปรับปรุงแก้ไขผลงานของตนเอง ๓. นักเรียนช่วยกันเสนอสารพิษที่นักเรียนรู้จักให้เพื่อนและครูฟัง จากนั้นอภิปรายความรู้ร่วมกันเพื่อสรุปบทเรียน			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน

๒) บัตรภาพอาหาร

๓) หนังสือเรียนภาษาพาที ป.๔

๔) ใบงานที่ ๙ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๙ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้	- ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน	- แบบประเมินการอ่านจับใจความและเขียนสรุปความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - สรุปข้อคิดและเขียนอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้	- ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน	- แบบประเมินการอ่านจับใจความและเขียนสรุปความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการแก้ปัญหาโดยเขียนสรุปและวางแผนการแก้ปัญหาจากสถานการณ์ในบทอ่านในรูปแบบที่เข้าใจง่ายและมีมารยาทในการอ่าน (๓.๔)	- ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน	- แบบประเมินการอ่านจับใจความและเขียนสรุปความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตอบคำถามจากเรื่อง	๑) ตอบคำถามได้ตรงประเด็นตามแนวคำตอบ ๒) แสดงความคิดเห็นที่สร้างสรรค์ ๓) คำตอบสอดคล้องกับคำถาม	ตอบคำถามได้ตามเกณฑ์ ๒ ข้อ	ตอบคำถามได้ตามเกณฑ์ ๑ ข้อ	ตอบคำถามไม่ได้ตามเกณฑ์ทั้ง ๓ ข้อ
๒. การเขียนสรุปความ	๑) มีประเด็นสำคัญครบตามแนวคำตอบ ๒) ไม่ขยายความคิดเกินประเด็นสำคัญ ๓) ไม่เพิ่มประเด็นความคิดนอกเหนือจากประเด็นสำคัญ ๔) ลำดับเนื้อความเป็นเหตุเป็นผลกัน	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ ๓ ข้อ	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ ๒ ข้อ	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ต่ำกว่า ๒ ข้อ
๓. การใช้ภาษา	๑) ย่อหน้าและเว้นวรรคถูกต้อง ๒) ใช้คำถูกต้องตามบริบท ๓) ใช้คำเชื่อมได้เหมาะสมกับเนื้อความ ๔) ใช้ภาษาระดับเดียวกัน ๕) ใช้ภาษาระดับกึ่งทางการขึ้นไป โดยไม่ใช้ภาษาพูดหรือภาษาถิ่น	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ ๔ ข้อ	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ ๓ ข้อ	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ต่ำกว่า ๓ ข้อ
๔. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑- ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ	เขียนตัวอักษรอ่านง่าย มีความสะอาดเป็นระเบียบ ไม่มีรอยลบคำผิด	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอบลบคำผิด ไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบ ๑-๒ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอบลบคำผิด ไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบ ๓-๔ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอบลบคำผิด ไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบมากกว่า ๔ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		๑. การตอบคำถาม				๒. การเขียนสรุปความ				๓. การใช้ภาษา				๔. การเขียนสะกดคำ				๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบงานที่ ๙ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเรื่อง “สารพิษในชีวิตประจำวัน” แล้วตอบคำถาม

๑. ถ้านักเรียนไปพบแม่ค้าขายส้มตำที่มีลักษณะนิสัยเหมือนแม่ค้าส้มตำในเรื่อง “สารพิษในชีวิตประจำวัน” นักเรียนจะซื้อส้มตำหรือไม่ เพราะอะไร

๒. นักเรียนมีวิธีการล้างผักและผลไม้อย่างไรเพื่อลดปริมาณสารพิษ เขียนอธิบาย ๑ วิธี

๓. แม่เตือนบุ้งกับเบี้ยอย่างไรในเรื่องการซื้ออาหาร

๔. ให้นักเรียนเสนอวิธีการแก้ไขหรือลดสารพิษในชีวิตประจำวัน ตามความคิดของนักเรียนที่นอกเหนือจากบทเรียน (เขียนอธิบาย ๓ ข้อ)

๕. ให้นักเรียนเสนอสีผสมอาหารที่ได้จากธรรมชาติ จำนวน ๕ สี มีอะไรบ้าง และสีนั้นได้จากพืชชนิดใด

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....



เฉลยใบงานที่ ๙ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเรื่อง “สารพิษในชีวิตประจำวัน” แล้วตอบคำถาม

๑. ถ้านักเรียนไปพบแม่ค้าขายส้มตำที่มีลักษณะนิสัยเหมือนแม่ค้าส้มตำในเรื่อง “สารพิษในชีวิตประจำวัน” นักเรียนจะซื้อส้มตำหรือไม่ เพราะอะไร

แนวคำตอบที่ ๑ ซื้อ เพราะ ได้สั่งส้มตำกับแม่ค้าแล้ว จึงไม่สามารถปฏิเสธแม่ค้าได้

แนวคำตอบที่ ๒ ไม่ซื้อ เพราะ แม่ค้าพูดจาไม่น่าฟัง และไม่มีวิธีการสื่อสารกับลูกค้าดีเท่าที่ควร แม่ค้าควรทำอาหารตามที่ลูกค้าสั่ง ไม่ใช่ทำตามใจตนเอง

๒. นักเรียนมีวิธีการล้างผักและผลไม้อย่างไรเพื่อลดปริมาณสารพิษ เขียนอธิบาย ๑ วิธี

แนวคำตอบ

วิธีที่ ๑ ใช้น้ำเกลือแช่ผักและผลไม้นานประมาณ ๕-๑๐ นาที จากนั้นล้างออกด้วยน้ำสะอาด ๒-๓ รอบ

วิธีที่ ๒ ใช้ด่างทับทิมผสมน้ำ แล้วนำผักและผลไม้ลงแช่ จากนั้นล้างออกด้วยน้ำสะอาดหลาย ๆ รอบ

วิธีที่ ๓ ล้างด้วยวิธีการให้น้ำไหลผ่านจะช่วยลดปริมาณสารปนเปื้อนได้ดี

๓. แม่เตือนบุ้งกับเบี้ยอย่างไรในเรื่องการซื้ออาหาร

ถ้าคนขายทำอาหารไม่สะอาด ไม่ปกปิดอาหารให้มิดชิด มีเชื้อโรคปลิวมากับฝุ่นละออง ต่อให้มีรสชาติอร่อยก็ไม่ควรซื้อ เพราะอาจจะติดเชื้อโรคได้ง่าย เนื่องจากมีร้านอาหารหลายร้านที่สะอาด แม่ค้าพูดจาไพเราะ เราควรเดินเลือกดูก่อนตัดสินใจซื้อ

๔. ให้นักเรียนเสนอวิธีการแก้ไขหรือลดสารพิษในชีวิตประจำวัน ตามความคิดของนักเรียนที่นอกเหนือจากบทเรียน (เขียนอธิบาย ๓ ข้อ)

๑) ประกอบอาหารกินเองจะช่วยหลีกเลี่ยงสารปนเปื้อนและสารพิษในชีวิตประจำวันได้ เช่น ทำลูกชิ้นกินเองช่วยลดสารบอแรกซ์ได้

๒) ปลูกผักปลอดสารพิษกินเอง ช่วยลดสารเคมีจากยาฆ่าแมลง

๓) ดูแลผิวด้วยสมุนไพรธรรมชาติแทนครีมบำรุงผิว

๕. ให้นักเรียนเสนอสีผสมอาหารที่ได้จากธรรมชาติ จำนวน ๕ สี มีอะไรบ้าง และสีนั้นได้จากพืชชนิดใด

๑) สีม่วง ผลิตจากดอกอัญชันผสมน้ำมะนาว

๒) สีฟ้า ผลิตจากดอกอัญชัน

๓) สีเขียว ผลิตจากใบเตย

๔) สีเหลือง ผลิตจากฟักทองหรือขมิ้น

๕) สีแดง ผลิตจากดอกกระเจี๊ยบ

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....



สื่อสำหรับครู เรื่อง บัตรภาพอาหาร
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑) ลูกชิ้น



๒) ผัก



๓) ผลไม้



๔) หมูย่าง



๕) ส้มตำ



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒	**เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนแผนภาพความคิด เป็นการเขียนถ่ายทอดความคิดลงกระดาษแผ่นเดียว ควรเขียนประเด็นหลักไว้ตรงกลาง และเขียนประเด็นรองล้อมรอบประเด็นหลักไว้ โดยใช้ภาพ สี เส้น การโยงใยเพื่อให้มีเนื้อหาสัมพันธ์กัน

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ หลักการเขียนแผนภาพความคิด

๓.๒ การเขียนแผนภาพความคิดจากการอ่าน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนแผนภาพความคิดได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนแผนภาพความคิดสรุปเรื่องจากการอ่านได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการเขียน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยเขียนถ่ายทอดความรู้และความเข้าใจจากการอ่านด้วยรูปแบบแผนภาพความคิดให้ผู้อื่นเข้าใจได้อย่างมีมารยาทในการเขียน

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยเขียนถ่ายทอดความรู้และความเข้าใจจากการอ่านด้วยรูปแบบแผนภาพความคิดให้ผู้อื่นเข้าใจได้อย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๑) **ด้านความรู้** - บอกหลักการเขียนแผนภาพความคิดได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนแผนภาพความคิดสรุปเรื่องจากการอ่านได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - มีมารยาทในการเขียน	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูเชิญชวนนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับคำว่า “รู้เรื่องเครื่องปรุงรส” โดยให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นหรือความรู้เกี่ยวกับเครื่องปรุงรสที่รู้จักในชีวิตประจำวัน ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักเครื่องปรุงรสชนิดใดบ้าง ครู : เครื่องปรุงรสให้โทษอย่างไร ครู : ถ้าเราไม่ใช้เครื่องปรุงรสในการประกอบอาหารจะเป็นอย่างไร ผู้คนจะดำรงชีวิตได้หรือไม่ ๓. ครูเสนอตัวอย่างเครื่องปรุงรสชนิดต่าง ๆ ให้นักเรียนรู้จัก และอธิบายเชื่อมโยงถึงการอ่านบทความเรื่อง “รู้เรื่องเครื่องปรุงรส” และเขียนแผนภาพความคิดเพื่อสรุปเรื่องจากการอ่าน และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับเครื่องปรุงรสที่นักเรียนรู้จักในชีวิตประจำวัน ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : น้ำตาล เกลือ ผงชูรส น้ำปลา ซีอิ้ว น้ำมัน ฯลฯ นักเรียน : หากรับประมานในปริมาณที่เกินกำหนดจะให้โทษ เช่น รับประทานน้ำตาลมากเกินไปอาจทำให้น้ำตาลในเลือดสูง หรือหากรับประทานรสเค็มเกินไปอาจทำให้เกิดโรคไตได้ นักเรียน : แสดงความคิดเห็นต่อประเด็นคำถามโดยใช้เหตุผลประกอบ ๓. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด ๒) ตัวอย่างเครื่องปรุงรสที่ใช้ในชีวิตประจำวัน	- การเขียนแผนภาพความคิดสรุปเรื่องที่อ่าน	**วิธีวัด** ๑) ประเมินการเขียนแผนภาพความคิดสรุปเรื่องที่อ่าน ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๔ คน ให้นักเรียนเข้าประจำกลุ่ม ๒. ครูเสนอตัวอย่างการเขียนแผนภาพความคิด ให้นักเรียนพิจารณาร่วมกันถึงลักษณะของการนำเสนอแผนภาพ เช่น การใช้ข้อความ การใช้สัญลักษณ์ การใช้สี รูปภาพ และเส้นเพื่อเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของข้อความต่าง ๆ ๓. ครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักการเขียนแผนภาพความคิด จากนั้นให้เลือกแผนภาพความคิดที่น่าสนใจเพื่อนำมาพัฒนางานเขียนกลุ่มตนเอง ๔. ครูจัดกิจกรรมการเขียนแผนภาพความคิดด้วยเทคนิค Think Pear Shear โดยเริ่มจากให้นักเรียนทุกคนสำรวจบทอ่านเรื่อง “รู้เรื่องเครื่องปรุงรส” โดยพิจารณาชื่อเรื่อง รูปภาพประกอบเนื้อหา และอ่านอย่างเร็วเพื่อสำรวจและพิจารณาภาพรวมของเรื่องที่อ่าน	๑. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มตามที่ครูมอบหมาย ๒. นักเรียนพิจารณาตัวอย่างแผนภาพความคิดร่วมกันถึงลักษณะของการนำเสนอแผนภาพ เช่น การใช้ข้อความ การใช้สัญลักษณ์ การใช้สี รูปภาพ และเส้นเพื่อเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของข้อความต่าง ๆ ๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักการเขียนแผนภาพความคิด จากนั้นให้เลือกแผนภาพความคิดที่น่าสนใจเพื่อนำมาพัฒนางานเขียนกลุ่มตนเอง ๔. นักเรียนทุกคนสำรวจบทอ่านเรื่อง “รู้เรื่องเครื่องปรุงรส” โดยพิจารณาชื่อเรื่อง รูปภาพประกอบเนื้อหา และอ่านอย่างเร็วเพื่อสำรวจและพิจารณาภาพรวมของเรื่องที่อ่าน	๓) บทความ เรื่อง รู้เรื่องเครื่องปรุงรส ๔) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ขั้น Think ครูมอบหมายให้นักเรียนอ่านบทอ่านอย่างละเอียดจนเข้าใจ และบันทึกความรู้จากการอ่านด้วยประเด็น ดังนี้ ๑) สิ่งที่ได้เรียนรู้ ๒) ประโยชน์ที่ได้รับ ๓) การนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ ๒. ขั้น Pear ครูมอบหมายให้นักเรียนจับคู่กับสมาชิกในกลุ่ม โดย ๑ กลุ่มจะได้ ๒ คู่ และให้นำข้อมูลที่ได้จากการอ่านมาเล่าให้เพื่อนฟัง และสลับกับเล่าเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน จากนั้นให้บันทึกข้อมูลหรือประเด็นสำคัญที่เพิ่มเติมลงในกระดาษบันทึก ๓. ขั้น Shear ครูมอบหมายให้นักเรียนเข้ารวมกลุ่มโดยนำข้อมูลที่ได้แลกเปลี่ยนเป็นคู่มารวมเป็นกลุ่ม และสลับกันแลกเปลี่ยนข้อมูลที่ได้คิดร่วมกันให้สมาชิกในกลุ่มฟัง จากนั้นสรุปสาระสำคัญตามประเด็นที่มอบหมายในขั้น Think เพื่อนำเสนอในรูปแบบแผนภาพความคิดที่เลือกไว้	๑. นักเรียนอ่านบทอ่าน เรื่อง “รู้เรื่องเครื่องปรุงรส” และบันทึกความรู้ตามประเด็นที่กำหนด ๒. นักเรียนจับคู่กับสมาชิกในกลุ่ม และแลกเปลี่ยนกันเสนอความรู้ที่ได้บันทึกไว้ และช่วยกันบันทึกเพิ่มเติมให้สมบูรณ์ขึ้น ๓. นักเรียนเข้าร่วมกลุ่มเดิม และนำข้อมูลจากการแลกเปลี่ยนกับคู่ของตนเองมาแลกเปลี่ยนในกลุ่ม จากนั้นสรุปสาระสำคัญตามประเด็นที่มอบหมายในขั้น Think เพื่อนำเสนอในรูปแบบแผนภาพความคิดที่เลือกไว้			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๔. ครูแจกอุปกรณ์ ได้แก่ กระดาษชาร์ต ปากกาสีชอล์ก ให้นักเรียนกลุ่มละ ๑ ชุด เพื่อเขียนแผนภาพความคิดของกลุ่ม ๕. ครูให้นักเรียนทุกกลุ่มนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียนและอภิรายร่วมกัน จากนั้นให้นักเรียนร่วมกันโหวตผลงานของเพื่อนที่นำเสนอได้น่าสนใจที่สุดเป็น Excellent Piece ของห้องเรียน	๔. นักเรียนรับอุปกรณ์และช่วยกันเขียนแผนภาพความคิดของกลุ่ม ๕. นักเรียนทุกกลุ่มนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน และอภิรายร่วมกัน จากนั้นร่วมกันโหวตผลงานของเพื่อนที่นำเสนอได้น่าสนใจที่สุดเป็น Excellent Piece ของห้องเรียน	๕) กระดาษชาร์ต ปากกา สีชอล์ก		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้จากการอ่านเรื่อง “รู้เรื่องเครื่องปรุงรส” โดยสุ่มเลขที่นักเรียนด้วยวงล้อหมุนให้นักเรียนออกมาสรุปให้เพื่อนฟังอีกครั้งเพื่อตรวจสอบความเข้าใจ ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากการเขียนแผนภาพความคิดช่วยให้นักเรียนเข้าใจเรื่องที่อ่านและสรุปเรื่องได้ดีขึ้นหรือไม่อย่างไร ครู : นักเรียนจะนำเทคนิคการเขียนแผนภาพความคิดไปประยุกต์ใช้กับการเรียนอย่างไรได้บ้าง				

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูสรุปความสำคัญของการใช้แผนภาพความคิดเพื่อจัดลำดับความคิดหรือข้อมูลที่ได้จากการอ่านลงในกระดาษ และให้นักเรียนอภิปรายร่วมกัน				

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดนราธิวาส
ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด
๒) ตัวอย่างเครื่องปรุงรสที่ใช้ในชีวิตประจำวัน
๓) บทความ เรื่อง รู้เรื่องเครื่องปรุงรส
๔) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด
๕) กระดาษชาร์ต ปากกา สีชอล์ก

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การเขียนแผนภาพความคิดสรุปเรื่องที่อ่าน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนแผนภาพความคิดได้	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแผนภาพความคิดสรุปเรื่องจากการอ่านได้	- ประเมินชิ้นงานการเขียนแผนภาพความคิดสรุปเรื่องที่อ่าน	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยเขียนถ่ายทอดความรู้และความเข้าใจจากการอ่านด้วยรูปแบบแผนภาพความคิดให้ผู้อื่นเข้าใจได้อย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๑)	- ประเมินชิ้นงานการเขียนแผนภาพความคิดสรุปเรื่องที่อ่าน	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปสาระสำคัญ	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดทุกประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาด ๑ ประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาด ๒ ประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาดมากกว่า ๒ ประเด็น
๒. การเชื่อมโยงความรู้และความคิด	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ทุกประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาด ๑ ประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาด ๒ ประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาดมากกว่า ๒ ประเด็น
๓. ความถูกต้องของรูปแบบแผนผังความคิด	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการเขียนสื่อความได้ถูกต้องทุกตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิด ๑ ตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิด ๒ ตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิดมากกว่า ๒ ตำแหน่ง
๔. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑- ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ	เขียนตัวอักษรอ่านง่าย มีความสะอาดเป็นระเบียบ ไม่มีรอยลบคำผิด	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิด ไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบ ๑-๒ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิด ไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบ ๓-๔ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบมากกว่า ๔ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		๑. การสรุปสาระ				๒. การเชื่อมโยงความรู้และความคิด				๓. ความถูกต้องของรูปแบบแผนผังความคิด				๔. การเขียนสะกดคำ				๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

บทความ เรื่อง รู้เรื่องเครื่องปรุงรส
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔



รู้เรื่องเครื่องปรุงรส

เมื่อไปรับประทานอาหารที่ร้านอาหาร หรือภัตตาคารบางแห่ง จะพบว่ามีป้ายแขวนหรือติดที่หน้าร้านหรือในร้านว่า “ร้านนี้ปลอดผงชูรส” “ที่นี่ไม่ใช้ผงชูรส” และอื่นๆ ที่สื่อให้ทุกคนทราบว่า ถ้าไม่ต้องการรับประทานอาหารที่มีผงชูรสเชิญที่ร้านนี้ บางครั้งเมื่อเราไปซื้ออาหารกระป๋อง หรือเครื่องปรุงรสต่างๆ จะพบข้อความว่า ไม่มีผงชูรส ไม่มีสารกันบูด จึงน่าสนใจว่าเกิดอะไรขึ้น เกี่ยวกับเครื่องช่วยชูรสชาติของอาหาร

ผงชูรสเป็นสารเคมีทางวิทยาศาสตร์ที่สังเคราะห์ขึ้นมา มีชื่อทางวิทยาศาสตร์ว่า โมโนโซเดียมกลูตาเมท หรือเรียกย่อๆ ว่า เอ็ม เอส จี เป็นสารที่ช่วยปรุงแต่งรสชาติของอาหารให้ดีขึ้น มนุษย์รู้จักสารชนิดนี้มานานกว่า ๒,๐๐๐ ปี จากการที่ชาวจีนและชาวญี่ปุ่นใช้สาหร่ายทะเลมาช่วยปรุงรสน้ำซุปให้อร่อยขึ้น และต่อมาจึงทราบว่าพืชดังกล่าวมีสารเอ็ม เอส จี

ผงชูรสที่ได้รับการคุ้มครองความปลอดภัยจากคณะกรรมการอาหารและยา ต้องเป็นผงชูรสที่อยู่ในภาชนะบรรจุปิดสนิท มีฉลาก มีชื่อและสถานที่ตั้งของผู้ผลิตอย่างชัดเจน ผงชูรสส่วนใหญ่ทำจากมันสำปะหลัง ข้าวสาลี ข้าวโพด โดยขบวนการทางเคมี มีลักษณะเป็นเกล็ด ถ้าเป็นภาพขยายจะเห็นเป็นแท่งเหลี่ยมเล็กๆ สีขาวขุ่น ปลายข้างหนึ่งใหญ่ ข้างหนึ่งเล็ก หรือปลายทั้งสองข้างใหญ่ คอดตรงกลางคล้ายแท่งกระดูก

องค์การอาหารและเกษตรแห่งสหประชาชาติและองค์การอนามัยโลกได้ให้คำแนะนำว่า ไม่ควรบริโภคผงชูรสเกินวันละ ๑๐ มิลลิกรัม/น้ำหนักตัว ๑ กิโลกรัม

ผงชูรสที่มีการปลอมปน เป็นอันตรายต่อผู้บริโภค สังเกตได้ คือ เกล็ดของผงชูรสจะแวววาวมาก

ผู้บริโภคบางรายที่แพ้ผงชูรส หลังจากรับประทานอาหาร จะมีอาการชาที่ปาก และลิ้น ปวดกล้ามเนื้อบริเวณโหนกแก้ม ต้นคอ แน่นหน้าอก หัวใจเต้นผิดปรกติ กระหายน้ำ ผิวหนังบางส่วนอาจร้อนวูบวาบ หรือเป็นผื่นแดง

อาหารที่มีผงชูรสไม่เหมาะสำหรับคนที่เป็นโรคเกี่ยวกับทางเดินอาหารหรือระบบขับถ่ายผิดปรกติ คนที่เป็นโรคเกี่ยวกับไต หญิงที่กำลังตั้งครรภ์ และเด็กทารก

การค้นคว้าทดลองได้ดำเนินการมานานแล้ว แต่ยังไม่มีข้อยุติว่าผงชูรสมีอันตรายหรือไม่ อย่างไรก็ตามผงชูรสไม่ใช่สิ่งจำเป็นสำหรับร่างกาย ทั้งยังสิ้นเปลืองเงินและอาจก่อให้เกิดปัญหาสำหรับบางคนที่แพ้ผงชูรสได้



ที่มา : หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนแผนภาพความคิด

การเขียนแผนภาพความคิด คือ การถ่ายทอดความคิดจากสมองลงบนกระดาษแผ่นเดียว โดยให้เขียนประเด็นหลักไว้ตรงกลาง เขียนประเด็นรองล้อมรอบประเด็นหลัก ประเด็นย่อยล้อมรอบประเด็นรองแยกออกมา โดยการใช้ภาพ สี เส้น และการโยงใยให้มีเนื้อหาเกี่ยวข้องสัมพันธ์กัน แต่ละประเด็นจะเป็นคำสำคัญสั้น ๆ ที่มีความหมายชัดเจน

ขั้นตอนการสร้างแผนภาพความคิด

๑. เลือกประเด็นหลักไว้ตรงกึ่งกลางหน้ากระดาษ

๒. เขียนประเด็นรองที่สัมพันธ์ประเด็นหลักไว้รอบ ๆ ประเด็นหลัก

๓. เขียนประเด็นย่อยที่มีความสัมพันธ์กับประเด็นรองแตกออกรอบ ๆ ประเด็นรอง

๔. ใช้เส้น สี ภาพ หรือสัญลักษณ์ตกแต่งเพื่อสื่อความหมายเป็นตัวแทนความคิดให้ชัดเจนมากยิ่งขึ้น

๕. เขียนคำสำคัญบนเส้นและเส้นต้องเชื่อมโยงกันเพื่อแตกความคิดของหัวเรื่องออกเป็นกิ่งหลายกิ่งตามความเหมาะสมของเนื้อหา

๖. ไม่มีการตีกรอบ ให้คิดตามอิสระมากที่สุด

๗. ใช้กระดาษที่ไม่มีเส้นหรือลวดลาย ให้ตกแต่งตามใจชอบ

ประโยชน์ของการเขียนแผนภาพความคิด

๑. ใช้สรุปรายงาน

๒. ใช้วางแผนโครงการ

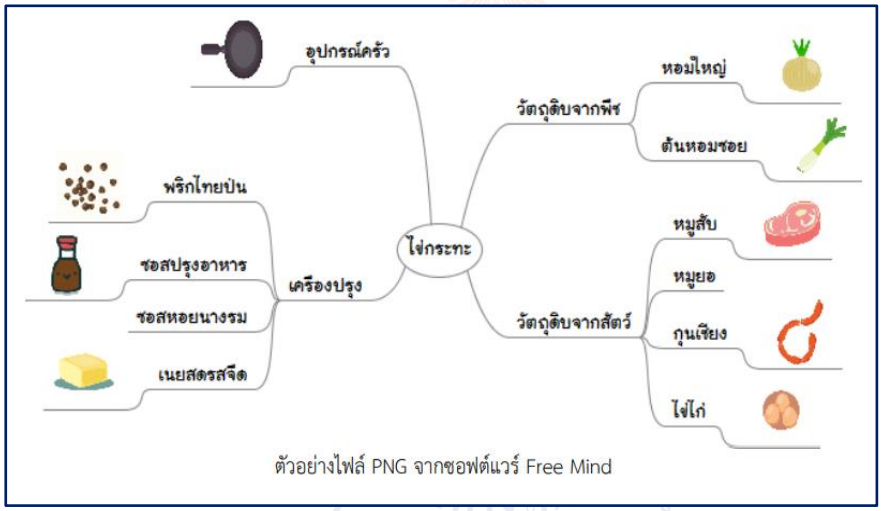
๓. ใช้ระดมความคิดเห็น

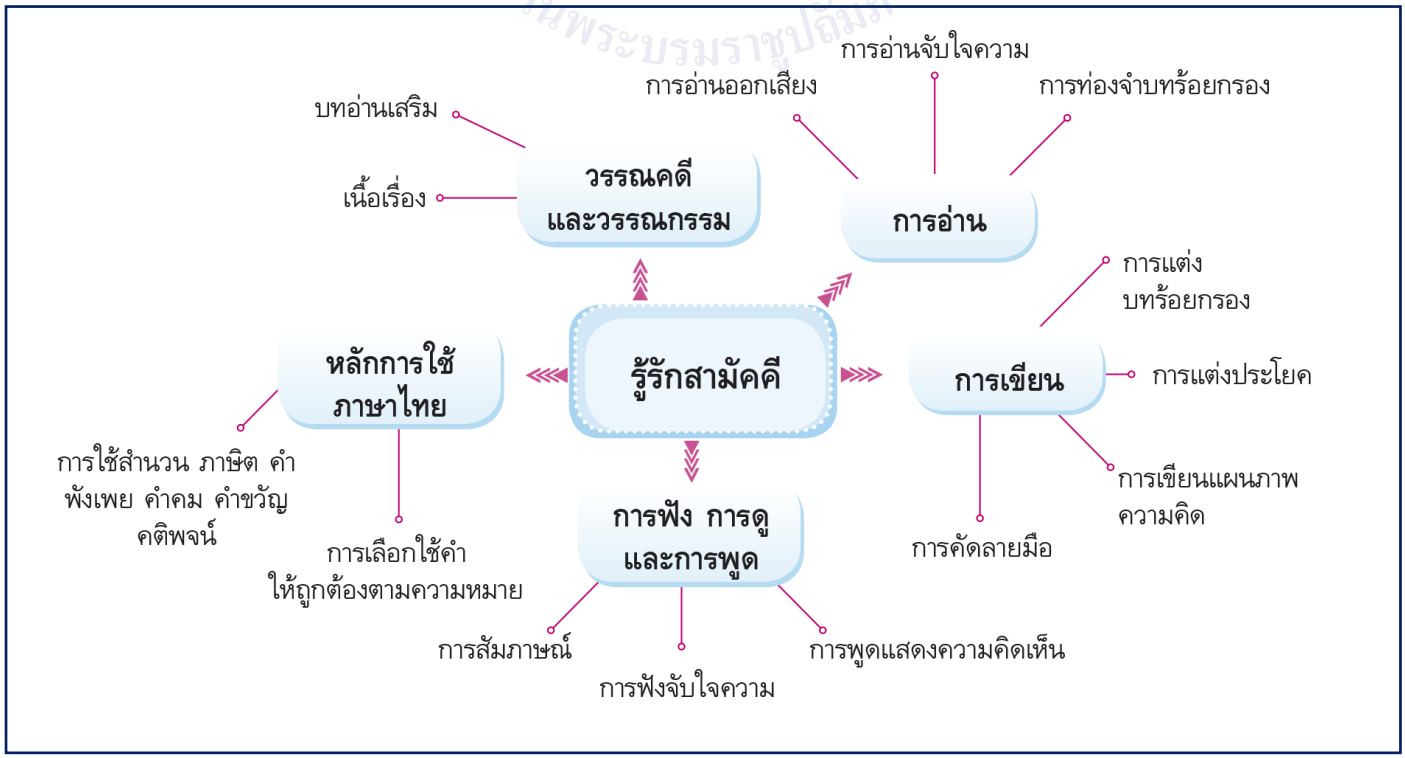
๔. ใช้เก็บรวบรวมข้อมูล ความรู้ แนวคิด

๕. ใช้สร้างความเพลิดเพลินในการอ่าน ง่ายต่อการจดจำ

ตัวอย่างการสร้างแผนภาพความคิด







แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็น

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒	**เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนแสดงความคิดเห็น เป็นการเขียนสื่อสารเพื่อถ่ายทอดความรู้สึกต่อเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผลอย่างสอดคล้องกับเรื่องที่ฟังและดูผ่านตัวอักษร โดยควรเขียนให้เห็นความสำคัญ แนะนำแนวทางการแก้ไข ป้องกัน หรือชี้ให้เห็นคุณประโยชน์ต่อเรื่องนั้นอย่างสร้างสรรค์

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ หลักการแสดงความคิดเห็น

๓.๒ การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการแสดงความคิดเห็นได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดูได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการแสดงความคิดเห็น

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๒) โดยเขียนถ่ายทอดความคิดเห็นให้ผู้อื่นคล้อยตามและใช้เหตุผลประกอบอย่างสมเหตุสมผลอย่างมีมารยาทในการแสดงความคิดเห็น

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็น
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยเขียนถ่ายทอดความคิดเห็นให้ผู้อื่นคล้อยตามและใช้เหตุผลประกอบอย่างสมเหตุสมผลอย่างมีมารยาทในการแสดงความคิดเห็น (๑.๒) **ด้านความรู้** - บอกหลักการแสดงความคิดเห็นได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดูได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - มีมารยาทในการแสดงความคิดเห็น	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูทักทายนักเรียนและเสนอคำว่า “ครู” ไว้บนกระดาน จากนั้นให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นต่อคำว่า “ครู” ๒. ครูตั้งคำถามชวนคิด “คำว่าครูเปรียบถึงอะไรได้บ้าง หรือครูเป็นอะไรบ้างในความคิดเห็นของนักเรียน” โดยให้นักเรียนออกมาเขียนคำต่อท้ายคำว่า ครู บนกระดาน (กิจกรรมเดิมที่ปฏิบัติในเรื่องการเขียนเรียงความ) ดังนี้ ครู.....	๑. นักเรียนแสดงความคิดเห็นต่อคำว่า “ครู” ๒. นักเรียนออกมาเขียนคำต่อท้ายคำว่า “ครู” ให้ได้มากที่สุดบนกระดาน	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็น ๒) วีดิทัศน์ เรื่อง “ธรรมะโฆษณา ครูเชาวว์ เชาวลิตสาดสมัย”	- ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็น

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็น
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	๓. ครูอธิบายเชื่อมโยงให้นักเรียนเห็นว่าแต่ละคนมีความคิดเห็นที่ไม่เหมือนกัน คำว่า “ครู” ในความคิดแต่ละคนแตกต่างกัน โดยเหตุผลที่แสดงก็อาจแตกต่างกัน ดังนั้นความคิดเห็นจึงมีความสำคัญ และชี้แจงจุดประสงค์เรื่องการแสดงความคิดเห็น พร้อมทั้งเสนอวีดิทัศน์ เรื่อง “ธรรมะโฆษณา ครูเชาวว์ เชาวลิต สาดสมัย” ให้นักเรียนพิจารณาชื่อเรื่องและลองคาดคะเนเรื่องราวของครูในวีดิทัศน์ที่ครูเสนอ	๓. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม			
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูเปิดวีดิทัศน์ เรื่อง “ธรรมะโฆษณา ครูเชาวว์ เชาวลิต สาดสมัย” ให้นักเรียนดู จากนั้นร่วมกันตั้งเป้าหมายในการฟังและดูคือ ๑) จับใจความสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู ๒) แสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดูอย่างสร้างสรรค์ ๓) บอกคติ/ข้อคิดที่ได้รับและวิธีการนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน	๑. นักเรียนดูวีดิทัศน์ เรื่อง “ธรรมะโฆษณา ครูเชาวว์ เชาวลิต สาดสมัย” จากนั้นร่วมกันตั้งเป้าหมายในการฟังและดู			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็น
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๒. ครูทบทวนความรู้เกี่ยวกับหลักการแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์ โดยให้นักเรียนช่วยกันบอก ๓. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนกลุ่มละ ๔ คน ให้นักเรียนเข้าประจำกลุ่มและตั้งประเด็นให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นร่วมกันกับสมาชิกในกลุ่ม ๓ ประเด็น ดังนี้ ๑) สาระสำคัญ/เรื่องราวของวีดิทัศน์ที่ดูกล่าวถึงอะไร (ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร เพราะอะไรจึงทำเช่นนั้น) ๒) วีดิทัศน์ที่ดูมีประโยชน์ต่อนักเรียนอย่างไร (แสดงความคิดเห็น) ๓) วีดิทัศน์ที่ดูสร้างแรงบันดาลในในชีวิตได้หรือไม่อย่างไร (แสดงความคิดเห็น)	๒. นักเรียนทบทวนความรู้เกี่ยวกับหลักการแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์ โดยศึกษารายละเอียดจากใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู ๓. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มและตั้งประเด็นให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นร่วมกันกับสมาชิกในกลุ่ม ๓ ประเด็น	๓) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู		

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ในพระบรมราชูปถัมภ์ ห้องสมุดดิจิทัลเฉลิมพระเกียรติ ครบ ๕๐ ปี พุทธศักราช ๒๕๕๓ ระบบการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็น
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูเปิดวีดิทัศน์ให้นักเรียนดูอีก ๑ รอบ และให้นักเรียนเข้ากลุ่มเพื่อระดมสมองแสดงความคิดเห็นวิพากษ์วิจารณ์ต่อเรื่องที่ฟังและดูโดยให้ทุกคนได้แสดงความคิดเห็นของตนเองและมีการจดบันทึกไว้ จากนั้นให้นักเรียนทุกคนไปตอบคำถามในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ของนักเรียนและบันทึกผล	๑. นักเรียนดูวีดิทัศน์อีก ๑ รอบและร่วมกันเสนอความคิดเห็นและวิพากษ์วิจารณ์เรื่องที่ฟังและดู ๒. นักเรียนสรุปกิจกรรมและบันทึกคำตอบลงในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู	๔) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปกิจกรรมระดมสมองร่วมกับสมาชิกในกลุ่ม โดยถามคำถามนักเรียนดังนี้ ครู : นักเรียนชอบกิจกรรมนี้หรือไม่ ครู : การระดมสมองมีประโยชน์อย่างไร	๑. นักเรียนทุกคนสรุปผลการปฏิบัติกิจกรรมระดมสมองร่วมกับครู และตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ชอบ นักเรียน : การระดมสมองช่วยฝึกกระบวนการแก้ปัญหา การวางแผนร่วมกับสมาชิกในกลุ่ม และได้เห็นคำตอบของเพื่อนสมาชิกที่หลากหลายภายในเวลาอันสั้น			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็น
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๒. ครูให้ตัวแทนกลุ่มออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน และเสนอแนะผลงาน ๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนทุกคนนำใบงานที่ ๑๐ กลับไปทบทวนและเตรียมพร้อมสำหรับการออกมาพูดแสดงความคิดเห็นหน้าชั้นเรียนในชั่วโมงต่อไป โดยมีการประเมินผลรายบุคคล	๒. นักเรียนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ๓. นักเรียนทุกคนนำใบงานที่ ๑ กลับไปทบทวนและเตรียมพร้อมสำหรับการออกมาพูดแสดงความคิดเห็นหน้าชั้นเรียนในชั่วโมงต่อไป			

มหาวิทยาลัยการกีฬาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็น
๒) วีดิทัศน์ เรื่อง “ธรรมะโฆษณา ครูเชาวว์ เชาวลิต สาดสมัย”
๓) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู
๔) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการแสดงความคิดเห็นได้	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดูได้	- ประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู	- แบบประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็น	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการแสดงความคิดเห็น	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยเขียนถ่ายทอดความคิดเห็นให้ผู้อื่นคล้อยตามและใช้เหตุผลประกอบอย่างสมเหตุสมผลอย่างมีมารยาทในการแสดงความคิดเห็น (๑.๒)	- ประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู	- แบบประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็น	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การแสดงความคิดเห็น	๑) เขียนเนื้อหาถูกต้องตามเรื่องที่ฟังและดู ๒) เขียนความคิดเห็นที่ตรงประเด็น ๓) เขียนความคิดเห็นที่เป็นประโยชน์และสร้างสรรค์ ๔) เขียนความคิดเห็นเชิงบวก	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาดมากกว่า ๒ องค์ประกอบ
๒. การใช้ภาษา	๑) ย่อหน้าและเว้นวรรคถูกต้อง ๒) ใช้คำถูกต้องตามบริบท ๓) ใช้คำเชื่อมได้เหมาะสมกับเนื้อความ ๔) ใช้ภาษาระดับเดียวกัน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาดมากกว่า ๒ องค์ประกอบ
๓. มารยาทในการเขียน	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ ไม่มีรอยลบคำผิด และชิ้นงานสะอาด	เขียนสะกดคำผิด ๑-๒ คำ หรือมีรอยลบคำผิด ๑-๒ แห่ง หรือชิ้นงานไม่สะอาด	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ หรือมีรอยลบคำผิด ๓-๔ แห่ง หรือชิ้นงานไม่สะอาด	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ หรือมีรอยลบคำผิดมากกว่า ๔ แห่ง ชิ้นงานไม่สะอาด

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน												รวม
		๑. การแสดงความคิดเห็น				๒. การใช้ภาษา				๓. มารยาทในการเขียน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑๒

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

สถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในพระบรมราชูปถัมภ์

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ความหมายของการพูดแสดงความคิดเห็น

การพูดแสดงความคิดเห็น คือ การพูดในเชิงอธิบายเหตุผล ข้อเท็จจริง หลักการ หรือแนวความคิดเห็นของผู้พูด เพื่อให้ผู้ฟังคล้อยตาม เชื่อถือ ยอมรับหรือเห็นด้วยกับผู้พูด และสามารถแนวคิดเหล่านั้นไปวิเคราะห์เพื่อใช้ประโยชน์ต่อไปได้

ลักษณะของการแสดงความคิดเห็น

๑) ความคิดเห็นในทางบวก
๒) ความคิดเห็นในทางลบ

ประเภทของการพูดแสดงความคิดเห็น

การพูดแสดงความคิดเห็น เกิดขึ้นได้ในหลายโอกาส มีความแตกต่างทั้งด้านลักษณะและสามารถแบ่งแยกประเภทออกได้ ดังนี้

๑) ความคิดเห็นเชิงสนับสนุน
๒) ความคิดเห็นเชิงขัดแย้ง
๓) ความคิดเห็นเชิงวิจารณ์
๔) ความคิดเห็นเชิงแนะนำ
๕) ความคิดเห็นเชิงตั้งข้อสังเกต

หลักการพูดแสดงความคิดเห็น

๑) เลือกใช้ถ้อยคำให้เหมาะสมแก่กาลเทศะ
๒) มีข้อมูลหลักฐานประกอบที่สมเหตุสมผล
๓) ใช้คำสรรพนามแทนตัวให้เหมาะสมกับโอกาส
๔) พูดด้วยถ้อยคำที่สุภาพและมีมารยาทในการพูด
๕) แสดงความคิดเห็นโดยยึดหลักประโยชน์ส่วนรวม
๖) พูดโดยปราศจากอคติหรือความลำเอียง

มารยาทในการแสดงความคิดเห็น

๑) ก่อนพูดแสดงความคิดเห็นควรกล่าวคำขออนุญาตพูด
๒) ไม่ใช้คำพูดเสียดสีหรือพาดพิงให้ผู้อื่นเสียหาย
๓) ไม่ผูกขาดการพูดเสนอความเห็นไว้เพียงคนเดียว
๔) ใช้เวลาในการเสนอความเห็นอย่างเหมาะสม
๕) เคารพกฎกติกาหรือมติของที่ประชุมชน
๖) แสดงกิริยาวาจาที่สุภาพ ใช้น้ำเสียงนุ่มนวล

การใช้ภาษาในการแสดงความคิดเห็น

ภาษาเป็นเครื่องมือที่สำคัญที่คนเราจะสามารถใช้แสดงออกในการแสดงความคิด ฉะนั้นในการแสดงความคิดเห็นผู้พูดจะต้องรู้จักวิธีการใช้ภาษา ดังนี้

๑) ใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย ไม่กำกวม
๒) พูดลำดับความคิดอย่างเป็นระบบ
๓) ใช้สรรพนามบุรุษที่ ๑ ประกอบกับคำกริยาแสดงการเสนอแนวคิด
๔) ใช้ถ้อยคำที่บ่งชี้ว่าเป็นการตั้งข้อสังเกต
๕) ใช้ถ้อยคำที่เชื่อมโยงในการอ้างความคิดเห็นที่มีผู้เสนอมาก่อนแล้ว
๖) ใช้ถ้อยคำเชิงสร้างสรรค์ ก่อให้เกิดผลดี
๗) ใช้ภาษาให้เหมาะแก่กาลเทศะและบุคคล

ข้อควรระวังในการพูดเสนอความเห็น

๑) ไม่พูดจาวกวน ออกนอกเรื่อง ทำให้เสียเวลา
๒) ไม่ใช้ความเห็นส่วนตัวเป็นเกณฑ์ในการแสดงความคิดเห็น
๓) ไม่โอ้อวด ยกตนข่มท่าน หรืออวดว่าเป็นผู้รู้
๔) ไม่ใช้อคติหรืออารมณ์ส่วนตัวมาประกอบการแสดงความเห็น
๕) ไม่กล่าวตำหนิ หรือทำให้ผู้อื่นเกิดความเสื่อมเสีย
๖) ไม่ประชดประชัน ไม่พูดก้าวร้าวเสียดสี หรือมีเจตนาไม่ดี

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง เขียนแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู เรื่อง “ธรรมะโฆษณา ครูเชาวว์ เชาวลิต สาดสมัย”

๑. สาระสำคัญของเรื่อง “ธรรมะโฆษณา ครูเชาวว์ เชาวลิต สาดสมัย” คืออะไร

๒. จากการฟังและดูเรื่อง “ธรรมะโฆษณา ครูเชาวว์ เชาวลิต สาดสมัย” มีประโยชน์ต่อนักเรียนอย่างไร ลองแสดงความคิดเห็นและอธิบายเหตุผลประกอบ

๓. จากการฟังและดูเรื่อง “ธรรมะโฆษณา ครูเชาวว์ เชาวลิต สาดสมัย” สร้างแรงบันดาลใจในการดำเนินชีวิตได้หรือไม่ ลองแสดงความคิดเห็นและอธิบายเหตุผลประกอบ

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง เขียนแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู เรื่อง “ธรรมะโฆษณา ครูเชาวว์ เชาวลิต สาดสมัย”

๑. สาระสำคัญของเรื่อง “ธรรมะโฆษณา ครูเชาวว์ เชาวลิต สาดสมัย” คืออะไร

นักเรียนเขียนคำตอบตามความคิดเห็นของตนเองจากเรื่องที่ได้ฟังและดู โดยครูตรวจสอบคำตอบของนักเรียน

๒. จากการฟังและดูเรื่อง “ธรรมะโฆษณา ครูเชาวว์ เชาวลิต สาดสมัย” มีประโยชน์ต่อนักเรียนอย่างไร ลองแสดงความคิดเห็นและอธิบายเหตุผลประกอบ

นักเรียนเขียนคำตอบตามความคิดเห็นของตนเองจากเรื่องที่ได้ฟังและดู โดยครูตรวจสอบคำตอบของนักเรียน

๓. จากการฟังและดูเรื่อง “ธรรมะโฆษณา ครูเชาวว์ เชาวลิต สาดสมัย” สร้างแรงบันดาลใจในการดำเนินชีวิตได้หรือไม่ ลองแสดงความคิดเห็นและอธิบายเหตุผลประกอบ

นักเรียนเขียนคำตอบตามความคิดเห็นของตนเองจากเรื่องที่ได้ฟังและดู โดยครูตรวจสอบคำตอบของนักเรียน

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒	**เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็นและความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การพูดแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดูเป็นการพูดแสดงความรู้สึกต่อเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผลอย่างสอดคล้อง โดยควรใช้ภาษาให้เหมาะสมกับบุคคลและโอกาส ผู้พูดควรมีความรู้เกี่ยวกับเรื่องที่จะพูดเป็นอย่างดี และคำนึงถึงมารยาทในการพูด

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ หลักการแสดงความคิดเห็น

๓.๒ การพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการแสดงความคิดเห็นได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- พูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดูได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการพูดแสดงความคิดเห็น

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๒) โดยพูดถ่ายทอดความคิดเห็นให้ผู้อื่นคล้อยตามและใช้เหตุผลประกอบอย่างสมเหตุสมผลอย่างมีมารยาทในการแสดงความคิดเห็น

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยพูดถ่ายทอดความคิดเห็นให้ผู้อื่นคล้อยตามและใช้เหตุผลประกอบอย่างสมเหตุสมผลอย่างมีมารยาทในการแสดงความคิดเห็น (๑.๒) **ด้านความรู้** - บอกหลักการแสดงความคิดเห็นได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - พูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดูได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - มีมารยาทในการแสดงความคิดเห็น	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูและนักเรียนสนทนาถึงวีดิทัศน์ที่ได้ฟังและดูร่วมกันจากชั่วโมงที่ผ่านมา (วีดิทัศน์ เรื่อง ธรรมะโฆษณา ครูเชาวว์ เชาวลิต สาดสมัย) ๒. ครูให้นักเรียนนำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู ขึ้นมาทบทวนและดูคำตอบของตนเองที่เขียนลงในใบงาน ๓. ครูชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการพูดแสดงความคิดเห็น จากการฟังและดูวีดิทัศน์ เรื่อง คนกินผักอึ้ง ไทยใช้สารพิษติดอันดับโลก คลิปนี้มีทางออก	๑. นักเรียนสนทนาถึงวีดิทัศน์ที่ได้ฟังและดูร่วมกันจากชั่วโมงที่ผ่านมา (วีดิทัศน์ เรื่อง ธรรมะโฆษณา ครูเชาวว์ เชาวลิต สาดสมัย) ๒. นักเรียนทบทวนใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู ๓. นักเรียนฟังคำอธิบายจากครู หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู ๒) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู	- การพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู	**วิธีวัด** ๑) ประเมินการพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการพูดแสดงความคิดเห็น
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูสนทนาทบทวนเรื่องการพูดแสดงความคิดเห็นและเสนอความรู้หัวข้อความคิดเห็นเชิงบวกและความคิดเห็นเชิงลบให้นักเรียนทำความเข้าใจ และให้นักเรียนพิจารณาข้อความที่ยกตัวอย่าง ดังนี้	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู เพื่ออภิปรายความรู้เกี่ยวกับความคิดเห็นเชิงบวกและความคิดเห็นเชิงลบ			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	 ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าความคิดเห็นใดเป็นความคิดเห็นเชิงบวกและเชิงลบ ๓. ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนลองแสดงความคิดเห็นต่อพาดหัวข่าวเรื่องนี้ และสังเกตว่านักเรียนแสดงความคิดเห็นแบบใด จากนั้น ครูแนะนำเรื่องการแสดงความคิดเห็นต่อที่สาธารณะและต่อหน้าผู้อื่น ควรแสดงความคิดเห็นเชิงบวก ๔. ครูทบทวนเกี่ยวกับหลักการพูดแสดงความคิดเห็นและมารยาทในการพูดแสดงความคิดเห็น และให้นักเรียนเสนอความรู้ที่ได้จากการศึกษาใบความรู้ที่ ๕ ร่วมกัน	๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ข้อที่ ๑ เป็นความคิดเห็นเชิงบวก และข้อที่ ๒ เป็นความคิดเห็นเชิงลบ ๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นต่อพาดหัวข่าวเรื่อง “สถานการณ์โรคโควิด-๑๙ ในแต่ละวัน” ๔. นักเรียนเสนอความรู้เกี่ยวกับหลักการพูดแสดงความคิดเห็นและมารยาทในการพูดที่ได้จากการศึกษาใบความรู้ที่ ๕ ร่วมกัน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๕. ครูเสนอวีดิทัศน์ เรื่อง “ธรรมะโฆษณา ครูเชาวว์ เชาวลิต สาดสมัย” และให้นักเรียนลองแสดงความคิดเห็นกับชื่อเรื่อง	๕. นักเรียนลองแสดงความคิดเห็นกับชื่อเรื่อง “ธรรมะโฆษณา ครูเชาวว์ เชาวลิต สาดสมัย”	๓) วีดิทัศน์ เรื่อง “ธรรมะโฆษณา ครูเชาวว์ เชาวลิต สาดสมัย”		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูเปิดวีดิทัศน์ เรื่อง “ธรรมะโฆษณา ครูเชาวว์ เชาวลิต สาดสมัย” ให้นักเรียนดู ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้สึกอย่างไรเมื่อได้ดูวีดิทัศน์นี้ ครู : นักเรียนชอบวีดิทัศน์นี้หรือไม่ เพราะอะไร ครู : วีดิทัศน์นี้มีประโยชน์หรือไม่มีประโยชน์ เพราะอะไร ๓. ครูหมุนวงล้อสุ่มเลขที่ให้นักเรียนออกมาพูดแสดงความคิดเห็นเป็นรายบุคคล ๔. ครูประเมินการพูดและให้คำแนะนำนักเรียน	๑. นักเรียนตั้งใจฟังและดูวีดิทัศน์ เรื่อง “ธรรมะโฆษณา ครูเชาวว์ เชาวลิต สาดสมัย” ๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นได้อย่างอิสระและแสดงเหตุผลประกอบอย่างสมเหตุสมผล จากนั้นบันทึกคำตอบความคิดของเพื่อนในชั้นเรียนหรือความคิดเห็นของครูเพิ่มเติมลงในใบงาน ๓. นักเรียนออกมาพูดแสดงความคิดเห็นหน้าชั้นเรียน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู
หน่วยที่ ๑๒ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ สร้างสรรค์งานเขียน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับการพูดแสดงความคิดเห็น โดยให้นักเรียนเสนอข้อดีและข้อที่ต้องแก้ไขของเพื่อนเพื่อนำไปพัฒนาการพูดของตนเองในโอกาสต่อไป ๒. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการพูดมีประโยชน์ต่อนักเรียนอย่างไรบ้าง ช่วยกันเสนอคนละ ๑ ประเด็น ๓. ครูนำเสนอบทร้อยกรองเกี่ยวกับการพูดของสุนทรภู่ เพื่อย้ำเตือนให้นักเรียนตระหนักและเห็นคุณค่าความสำคัญของการพูดแสดงความคิดเห็น ดังนี้ *เป็นมนุษย์สุดนิยมเพียงลมปาก* *จะได้ยากโหยหิวเพราะชิวหา* *แม้นพูดดีมีคนเขาเมตตา* *จะพูดจาจงพิเคราะห์ให้เหมาะความ*	๑. นักเรียนสรุปความรู้ร่วมกับครู ช่วยกันเสนอข้อดี ข้อที่ต้องแก้ไขในการพูด ๒. นักเรียนช่วยกันนำเสนอประโยชน์ของการพูด ๓. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองและสรุปคุณค่าและความสำคัญของการพูดที่ดี			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู

๒) วีดิทัศน์ เรื่อง “ธรรมะโฆษณา ครูเชาวว์ เชาวลิต สาดสมัย”

๓) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- การพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการแสดงความคิดเห็นได้	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - พูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดูได้	- ประเมินการพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู	- แบบประเมินการพูดแสดงความคิดเห็น	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการแสดงความคิดเห็น	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยพูดถ่ายทอดความคิดเห็นให้ผู้อื่นคล้อยตามและใช้เหตุผลประกอบอย่างสมเหตุสมผลอย่างมีมารยาทในการแสดงความคิดเห็น (๑.๒)	- ประเมินการพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู	- แบบประเมินการพูดแสดงความคิดเห็น	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเตรียมการพูด	พูดนำเสนอด้วยความราบรื่น ไม่สะดุด ลำดับเนื้อหาได้ชัดเจน ไม่วกวน	พูดนำเสนอค่อนข้างราบรื่น พูดสะดุดบ้างเล็กน้อย ลำดับเนื้อหาได้ดี	พูดนำเสนอไม่ค่อยราบรื่น พูดสะดุดบ้างเล็กน้อย แต่ไม่ทำให้ใจความเสียหาย ลำดับเนื้อหาค่อนข้างดี	ไม่มีการเตรียมการพูด เกิดความประหม่า ลำดับเนื้อหาไม่เหมาะสม
๒. การนำเสนอเนื้อหา	เนื้อหาถูกต้องชัดเจนใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวนน้ำเสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักขรวิธี แสดงความรู้และความคิดเห็นตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้องชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักขรวิธีพบข้อผิดพลาดบ้าง แสดงความรู้และความคิดเห็นถูกต้องร้อยละ ๘๐	เนื้อหาถูกต้องชัดเจน ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงไม่ชัดเจน ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาดเป็นส่วนใหญ่ แสดงความรู้และความคิดเห็นถูกต้องร้อยละ ๖๐	เรียงลำดับเรื่องราววกวน น้ำเสียงเบา พูดไม่ถูกต้องตามอักขรวิธี มีข้อผิดพลาดมาก แสดงความรู้และความคิดถูกต้องร้อยละ ๔๐
๓. บุคลิกภาพ	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟังขณะพูด ยืนตัวตรงในท่าสบาย มีความมั่นใจในตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟังขณะพูด ยืนตัวตรงในท่าสบาย ค่อนข้างมั่นใจตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟังขณะพูด ยืนตัวตรงในท่าสบาย เอามือล้วงแคะแกะเกา หรือเอามือไขว้หลังเป็นบางครั้ง	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟังขณะพูด เอามือ แสดงกริยาที่ไม่เหมาะสมขณะพูด เช่น ล้วง แคะ แกะ เกา มือไขว้หลัง
๔. มารยาทในการพูด	มีความมั่นใจในการพูดใช้ถ้อยคำสุภาพรักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟัง	มีความมั่นใจในการพูดเป็นส่วนใหญ่ใช้ถ้อยคำสุภาพรักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟังเป็นส่วนใหญ่	มีความมั่นใจในการพูดบ้างเล็กน้อยใช้ถ้อยคำสุภาพรักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟังเป็นบางส่วน	ไม่มีความมั่นใจในการพูดใช้ถ้อยคำไม่สุภาพไม่รักษาเวลาในการพูด ไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม
		๑. การเตรียมการพูด				๒. การนำเสนอเนื้อหา				๓. บุคลิกภาพ				๔. มารยาทในการพูด				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑๖

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ความหมายของการพูดแสดงความคิดเห็น

การพูดแสดงความคิดเห็น คือ การพูดในเชิงอธิบายเหตุผล ข้อเท็จจริง หลักการ หรือแนวความคิดเห็นของผู้พูด เพื่อให้ผู้ฟังคล้อยตาม เชื่อถือ ยอมรับหรือเห็นด้วยกับผู้พูด และสามารถแนวคิดเหล่านั้นไปวิเคราะห์เพื่อใช้ประโยชน์ต่อไปได้

ลักษณะของการแสดงความคิดเห็น

๑) ความคิดเห็นในทางบวก
๒) ความคิดเห็นในทางลบ

ประเภทของการพูดแสดงความคิดเห็น

การพูดแสดงความคิดเห็น เกิดขึ้นได้ในหลายโอกาส มีความแตกต่างทั้งด้านลักษณะและสามารถแบ่งแยกประเภทออกได้ ดังนี้

๑) ความคิดเห็นเชิงสนับสนุน
๒) ความคิดเห็นเชิงขัดแย้ง
๓) ความคิดเห็นเชิงวิจารณ์
๔) ความคิดเห็นเชิงแนะนำ
๕) ความคิดเห็นเชิงตั้งข้อสังเกต

หลักการพูดแสดงความคิดเห็น

๑) เลือกใช้ถ้อยคำให้เหมาะสมแก่กาลเทศะ
๒) มีข้อมูลหลักฐานประกอบที่สมเหตุสมผล
๓) ใช้คำสรรพนามแทนตัวให้เหมาะสมกับโอกาส
๔) พูดด้วยถ้อยคำที่สุภาพและมีมารยาทในการพูด
๕) แสดงความคิดเห็นโดยยึดหลักประโยชน์ส่วนรวม
๖) พูดโดยปราศจากอคติหรือความลำเอียง

มารยาทในการแสดงความคิดเห็น

๑) ก่อนพูดแสดงความคิดเห็นควรกล่าวคำขออนุญาตพูด
๒) ไม่ใช้คำพูดเสียดสีหรือพาดพิงให้ผู้อื่นเสียหาย
๓) ไม่ผูกขาดการพูดเสนอความเห็นไว้เพียงคนเดียว
๔) ใช้เวลาในการเสนอความเห็นอย่างเหมาะสม
๕) เคารพกฎกติกาหรือมติของที่ประชุมชน
๖) แสดงกิริยาวาจาที่สุภาพ ใช้น้ำเสียงนุ่มนวล

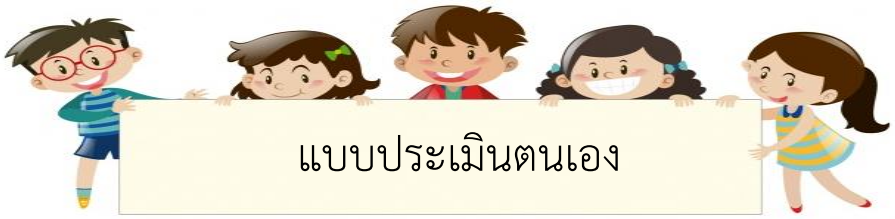
การใช้ภาษาในการแสดงความคิดเห็น

ภาษาเป็นเครื่องมือที่สำคัญที่คนเราจะสามารถใช้แสดงออกในการแสดงความคิด ฉะนั้นในการแสดงความคิดเห็นผู้พูดจะต้องรู้จักวิธีการใช้ภาษา ดังนี้

๑) ใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย ไม่กำกวม
๒) พูดลำดับความคิดอย่างเป็นระบบ
๓) ใช้สรรพนามบุรุษที่ ๑ ประกอบกับคำกริยาแสดงการเสนอแนวคิด
๔) ใช้ถ้อยคำที่บ่งชี้ว่าเป็นการตั้งข้อสังเกต
๕) ใช้ถ้อยคำที่เชื่อมโยงในการอ้างความคิดเห็นที่มีผู้เสนอมาก่อนแล้ว
๖) ใช้ถ้อยคำเชิงสร้างสรรค์ ก่อให้เกิดผลดี
๗) ใช้ภาษาให้เหมาะแก่กาลเทศะและบุคคล

ข้อควรระวังในการพูดเสนอความเห็น

๑) ไม่พูดจาวกวน ออกนอกเรื่อง ทำให้เสียเวลา
๒) ไม่ใช้ความเห็นส่วนตัวเป็นเกณฑ์ในการแสดงความคิดเห็น
๓) ไม่โอ้อวด ยกตนข่มท่าน หรืออวดว่าเป็นผู้รู้
๔) ไม่ใช้อคติหรืออารมณ์ส่วนตัวมาประกอบการแสดงความเห็น
๕) ไม่กล่าวตำหนิ หรือทำให้ผู้อื่นเกิดความเสื่อมเสีย
๖) ไม่ประชดประชัน ไม่พูดก้าวร้าวเสียดสี หรือมีเจตนาไม่ดี



แบบประเมินตนเอง

ชื่อ : _____ สกุล : _____ชั้น_____เลขที่ _____

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน

๑. กาเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับที่ฉันทำได้ตามระดับความสามารถของตนเอง และสิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น

สิ่งที่ฉันได้ทำ	ระดับที่ฉันทำได้				สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น
	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง	
๑. การสืบค้นข้อมูลด้วยพจนานุกรม					☐
๒. การใช้คำให้ถูกต้องตามความหมาย					☐
๓. การเขียนสื่อสารด้วยเรียงความเชิงสร้างสรรค์					☐
๔. การอ่านและวิเคราะห์วรรณกรรมในบทเรียน					☐
๕. การถ่ายทอดความคิดด้วยแผนภาพ					☐
๖. การเขียนแสดงความคิดเห็นอย่างมีมารยาท					☐
๗. การพูดแสดงความคิดเห็นอย่างมีมารยาท					☐

๒. สิ่งที่ฉันทำได้ดีและภูมิใจ (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

๓. สิ่งที่ฉันยังไม่เข้าใจ / ยังทำได้ไม่ดี คือ..... (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

๔. สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้นในการเรียนหน่วยต่อไป (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓
เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓
ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๑๑ ชั่วโมง**

---

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๖ สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

ป.๔/๗ อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖ เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๗ เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นได้

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

ป.๔/๓ ร้องเพลงพื้นบ้าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความสำคัญจากวรรณกรรมในบทเรียน เรื่องเล่าจากพัทลุง เป็นการนำเสนอเรื่องราวของวรรณคดีไทยเรื่องเงาะป่า ควรวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดีเพื่อเข้าใจถึงคุณค่าด้านสังคม วัฒนธรรม เนื้อหาวรรณศิลป์ และภาษาถิ่นที่ปรากฏในเรื่อง โดยเชื่อมโยงสู่การเรียนเรื่องภาษาถิ่นสี่ภาคให้เข้าใจถึงความหลากหลายทางวัฒนธรรมและเปรียบเทียบภาษาถิ่นกับภาษาไทยมาตรฐาน รวมทั้งเพลงพื้นบ้าน หรือเพลงประจำท้องถิ่นทั้งสี่ภูมิภาค ฝึกสืบค้นและรวบรวมข้อมูลตามหัวข้อที่สนใจในการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าให้ถูกต้องตามหลักการเขียนรายงานที่มีองค์ประกอบครบถ้วนและอ้างอิงได้ถูกต้องตามหลักการ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

๑) ตอบคำถามจากเรื่องเงาะป่าได้
๒) อธิบายความหมายของคำและสำนวนจากบทละคร เรื่อง เงาะป่าได้
๓) คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องโดยใช้เหตุผลประกอบได้
๔) อธิบายคุณค่าวรรณคดีจากบทละคร เรื่อง เงาะป่าได้
๕) บอกความหมายของคำภาษาถิ่นได้
๖) บอกความหมายของคำภาษาถิ่นที่ปรากฏในเพลงพื้นบ้านภาคเหนือได้
๗) บอกความหมายของคำภาษาถิ่นที่ปรากฏในเพลงพื้นบ้านภาคอีสานได้
๘) จำแนกเพลงพื้นบ้านภาคกลางได้
๙) บอกความหมายของคำภาษาถิ่นที่ปรากฏในเพลงพื้นบ้านภาคใต้ได้
๑๐) บอกขั้นตอนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าได้
๑๑) บอกหลักการเขียนคำนำได้
๑๒) บอกหลักการเขียนบรรณานุกรมได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้อย่างถูกต้อง
๒) อ่านจับใจความจากบทละคร เรื่อง เงาะป่าได้
๓) วิเคราะห์คุณค่าวรรณคดีจากบทละคร เรื่อง เงาะป่าได้
๔) วิเคราะห์ จัดกลุ่ม และเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นได้
๕) ร้องเพลงพื้นบ้านภาคเหนือได้
๖) ร้องเพลงพื้นบ้านภาคอีสานได้
๗) ร้องเพลงพื้นบ้านภาคกลางได้
๘) ร้องเพลงพื้นบ้านภาคใต้ได้
๙) วางแผนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าได้
๑๐) เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าจากเรื่องที่สนใจได้
๑๑) เขียนบรรณานุกรมได้ถูกต้องตามหลักการ

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) เห็นคุณค่าของการอ่านวรรณคดีไทยและมีนิสัยรักการอ่าน
๒) มีมารยาทในการอ่าน
๓) เห็นความสำคัญของการเรียนรู้ภาษาถิ่น
๔) เห็นความสำคัญของเพลงพื้นบ้าน
๕) เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนรายงาน

๔. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๔.๑ ความสามารถในการคิด (๒.๑) โดยวิเคราะห์และบอกรายละเอียดของข้อมูลที่ได้จากการอ่าน

๔.๒ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๒) โดยนำเหตุการณ์และพฤติกรรมของตัวละครมาวิเคราะห์ปัญหาและเลือกใช้ข้อมูลข่าวสารที่ได้จากการค้นคว้ามาออกแบบวิธีการแก้ปัญหาให้สอดคล้องกับบริบท

๔.๓ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยอธิบายความหมายและเปรียบเทียบคำภาษาถิ่นทั้ง ๔ ภาค อย่างเห็นคุณค่า

๔.๔ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๒) โดยสามารถสืบค้นข้อมูลต่าง ๆ เกี่ยวกับเรื่องที่สนใจจากแหล่งเรียนรู้ที่น่าเชื่อถือและระบุที่มาของข้อมูลได้ผ่านรูปแบบการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๕.๑ ใฝ่เรียนรู้

๕.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๕.๓ รักความเป็นไทย

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง รู้จักเรื่องเงาะป่า

๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง ชวนคิดพินิจวรรณคดีไทย “เงาะป่า

๓) แผนภาพความคิดวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดี

๔) ใบงานที่ ๓ ภาษาถิ่นสี่ภาค

๕) ใบงานที่ ๔ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ

๖) ใบงานที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน

๗) ใบงานที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง

๘) ใบงานที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้

๙) ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนรายงานที่ฉันสนใจ (กิจกรรมกลุ่ม)

๑๐) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนคำนำ

๑๑) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบรรณานุกรม

๑๒) รายงานการศึกษาค้นคว้าตามหัวข้อที่สนใจ (กิจกรรมกลุ่ม)

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปสาระสำคัญ	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดทุกประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาด ๑ ประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาด ๒ ประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาดมากกว่า ๒ ประเด็น

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๒. การเชื่อมโยงความรู้และความคิด	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ทุกประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาด ๑ ประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาด ๒ ประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาดมากกว่า ๒ ประเด็น
๓. ความถูกต้องของรูปแบบแผนผังความคิด	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการเขียนสื่อความได้ถูกต้องทุกตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิด ๑ ตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิด ๒ ตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพ ในการเขียนสื่อความ ผิดมากกว่า ๒ ตำแหน่ง
๔. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑- ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ	เขียนตัวอักษรอ่านง่าย มีความสะอาดเป็นระเบียบ ไม่มีรอยลบคำผิด	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิด ไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบ ๑-๒ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิด ไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบ ๓-๔ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบมากกว่า ๔ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๒) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. รูปแบบรายงาน	รายงานมีรูปแบบการเขียนที่ถูกต้องชัดเจน เรียงลำดับเนื้อหาและองค์ประกอบได้ถูกต้องทุกส่วน	รายงานมีรูปแบบการเขียนที่ถูกต้องชัดเจน เรียงลำดับเนื้อหาและองค์ประกอบได้ผิดพลาด ๑ ส่วน	รายงานมีรูปแบบการเขียนที่ถูกต้องชัดเจน เรียงลำดับเนื้อหาและองค์ประกอบได้ผิดพลาด ๒ ส่วน	รายงานมีรูปแบบการเขียนที่ถูกต้องชัดเจน เรียงลำดับเนื้อหาและองค์ประกอบได้ผิดพลาดมากกว่า ๒ ส่วน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๒. องค์ประกอบของรายงาน	รายงานมีองค์ประกอบครบถ้วนสมบูรณ์ทุกองค์ประกอบ ได้แก่ หน้าปก คำนำ สารบัญ เนื้อหา และบรรณานุกรม	รายงานขาดองค์ประกอบใดองค์ประกอบหนึ่ง ได้แก่ หน้าปก คำนำ สารบัญ เนื้อหา และบรรณานุกรม	รายงานขาดองค์ประกอบใดองค์ประกอบหนึ่ง ๒ องค์ประกอบ ได้แก่ หน้าปก คำนำ สารบัญ เนื้อหา และบรรณานุกรม	รายงานขาดองค์ประกอบใดองค์ประกอบหนึ่งมากกว่า 2 องค์ประกอบ ได้แก่ หน้าปก คำนำ สารบัญ เนื้อหา และบรรณานุกรม
๓. เนื้อหา	เนื้อหาในรายงานมีความครบถ้วนสมบูรณ์ตามขอบเขตเนื้อหาที่กำหนด	เนื้อหารายงานขาดความสมบูรณ์ตามขอบเขตที่กำหนดเพียงเล็กน้อย	เนื้อหารายงานขาดความสมบูรณ์ตามขอบเขตที่กำหนดปานกลาง	เนื้อหารายงานขาดความสมบูรณ์ตามขอบเขตที่กำหนดมาก
๔. รูปเล่มรายงาน	รูปเล่มรายงานถูกต้องตามรูปแบบ มีความคงทน เรียบร้อย และสะอาด	รูปเล่มรายงานถูกต้องตามรูปแบบ มีความสวยงามและเรียบร้อย	รูปเล่มรายงานถูกต้องตามรูปแบบ แต่ขาดความคงทน	รูปเล่มรายงานไม่มีความคงทน ไม่ถูกต้องตามรูปแบบ และไม่มีความสะอาดเรียบร้อย

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

สถาบันการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม สมเด็จพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓	**เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๗ อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านเรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง เป็นเรื่องราวที่นำเสนอวรรณคดีไทยเรื่องเงาะป่า ซึ่งเป็นบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวที่ทรงนำเค้าโครงมาจากเรื่องจริงของชาติพันธุ์มันนิที่อาศัยอยู่ในแถบจังหวัดพัทลุงเมื่อครั้งเสด็จประพาสหัวเมืองทางใต้ ควรทำความเข้าใจกับความหมายของคำที่ปรากฏในบทร้อยกรองเพื่อให้สามารถจับใจความสำคัญและสรุปข้อคิดที่ได้จากการอ่าน

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ ความเป็นมาของเรื่องเงาะป่า

๓.๒ ประวัติผู้พระราชนิพนธ์

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- ตอบคำถามจากเรื่องเงาะป่าได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้อย่างถูกต้อง

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของการอ่านวรรณคดีไทยและมีนิสัยรักการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการคิด (๒.๑) โดยวิเคราะห์และบอกรายละเอียดของข้อมูลที่ได้จากการอ่าน

สถาบันการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๑)
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดโดยวิเคราะห์และบอกรายละเอียดของข้อมูลที่ได้จากการอ่าน (๒.๑) **ด้านความรู้** - ตอบคำถามจากเรื่องเงาะป่าได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้อย่างถูกต้อง **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - เห็นคุณค่าของการอ่านวรรณคดีไทยและมีนิสัยรักการอ่าน	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับวรรณคดีไทย โดยตั้งประเด็นให้นักเรียนร่วมกันอภิปราย คือ “นักเรียนคิดว่าการศึกษาวรรณคดีไทยมีความสำคัญอย่างไร” โดยแสดงความคิดเห็นได้อย่างอิสระ ๒. ครูเสนอภาพเงาะป่า (ภาพในวรรณคดี) ให้นักเรียนพิจารณาและถามคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักตัวละครในภาพนี้หรือไม่ เขาคือใคร ครู : ตัวละครในภาพนี้อยู่ในวรรณคดีไทยเรื่องใด ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าผู้พระราชนิพนธ์บทละครเรื่องเงาะป่าคือใคร ๓. ครูเสนอพระบรมสาทิสลักษณ์พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๕ ให้นักเรียนรู้จักและอธิบายเชื่อมโยงเข้าสู่การเรียนเกี่ยวกับบทพระราชนิพนธ์เรื่องเงาะป่า และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้	๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับประเด็นความสำคัญของการศึกษาวรรณคดีไทย ๒. นักเรียนพิจารณาภาพที่ครูเสนอและตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เงาะป่า นักเรียน : บทละครเรื่องเงาะป่า นักเรียน : พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๕) ๓. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๑)	- ใบงานที่ ๑ เรื่อง รู้จักเรื่องเงาะป่า	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง รู้จักเรื่องเงาะป่า ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง รู้จักเรื่องเงาะป่า

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๑)
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูเชิญชวนนักเรียนอภิปรายถึงชื่อเรื่อง “เรื่องเล่าจากพัทลุง” และตั้งประเด็นชวนคิดว่าเนื้อหาของวรรณคดีเรื่องนี้จะเกี่ยวกับจังหวัดพัทลุงอย่างไร ๒. ครูอธิบายที่มาของบทละครเรื่อง เงาะป่า ว่าเป็นที่แต่งขึ้นจริงตามคำบอกเล่าของเด็กชายชาวเงาะชื่อ “คนัง” และเชื่อมโยงกับจังหวัดพัทลุงเกี่ยวกับชนเผ่า “ซาไก” ซึ่งเป็นชนเผ่าหนึ่งที่อาศัยอยู่ทางภาคใต้ของประเทศไทยในเขตจังหวัดพัทลุง ๓. ครูเล่าเรื่องย่อของบทละครเรื่องเงาะป่าให้นักเรียนฟังคร่าว ๆ และตั้งคำถามเชิญชวนให้นักเรียนคาดคะเนเหตุการณ์ไปเรื่อย ๆ เพื่อทำความเข้าใจภาพรวมของเรื่องทั้งหมดก่อนการอ่านรายละเอียดในเรื่อง ๔. ครูให้นักเรียนอ่านบทละครในหนังสือเรียนตอน “คนังกับไม้ไผ่ไปล่าสัตว์” โดยครูแบ่งนักเรียนในห้องเรียนออกเป็น ๓ กลุ่ม (หรือพิจารณาตามความเหมาะสม) เพื่อให้นักเรียนอ่านออกเสียงเนื้อเรื่องสลับกันไป จากหน้า ๙๙-๑๐๒ และครูต้องทำหน้าที่ในการอธิบาย แปลความ ให้ความหมายของคำหรือเนื้อหา	๑. นักเรียนอภิปรายถึงชื่อเรื่อง “เรื่องเล่าจากพัทลุง” ๒. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับความเป็นมาของเรื่องและศึกษาความรู้ในหนังสือเรียนวรรณคดีลำนำไปพร้อมกับครู ๓. นักเรียนคาดคะเนเหตุการณ์ไปเรื่อย ๆ เพื่อทำความเข้าใจภาพรวมของเรื่องทั้งหมดก่อนการอ่านรายละเอียดในเรื่อง ๔. นักเรียนอ่านออกเสียงเนื้อเรื่องสลับกันไปทีละกลุ่ม ทำความเข้าใจเกี่ยวกับความเป็นมา และเนื้อเรื่อง	๒) หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ป.๔		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๑)
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำใบงานและมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง รู้จักเรื่องเงาะป่า ครูชี้แจงเพิ่มเติมและช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลระหว่างปฏิบัติกิจกรรม ๒. ครูอธิบายความรู้เพิ่มเติมให้นักเรียนทราบว่าบทละครเรื่อง เงาะป่า รัชกาลที่ ๕ ทรงพระราชนิพนธ์ขึ้นในระหว่างการพักฟื้นหลังทรงพระประชวร โดยใช้เวลาเพียง ๘ วันเท่านั้น และมิได้มีพระประสงค์เพื่อใช้เล่นละครแต่อย่างใด หากแต่ทรงพระราชนิพนธ์ขึ้นเพื่อเป็นที่ผ่อนคลายและทรงสำราญพระราชหฤทัยเท่านั้น	๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง รู้จักเรื่องเงาะป่า ๒. นักเรียนร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับพระปรีชาสามารถของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว	๓) ใบงานที่ ๑ เรื่อง รู้จักเรื่องเงาะป่า		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้จากบทละครเรื่อง เงาะป่า ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนชอบตัวละครใดมากที่สุด เพราะอะไร	๑. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้จากบทละคร เรื่อง เงาะป่า ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ชอบชมพลา เพราะเก่งในด้านการต่อสู้ และมีความเสียสละ รักจริง นักเรียน : ใช้ชีวิตอยู่กับธรรมชาติ และมีพิธีการแต่งงานในแบบของตนเอง			

สำนักการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๑)
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ครู : จากเนื้อเรื่องนักเรียนเห็นวิถีชีวิตของชนเผ่าเงาะป่าซาไกอย่างไร ๓. ครูอธิบายเพิ่มเติมความรู้เกี่ยวกับชาวซาไก เพื่อปลูกฝังให้นักเรียนเห็นถึงคุณค่า และเคารพความแตกต่างของคนในสังคม โดยการให้เกียรติและไม่รุกรานที่อยู่อาศัยของชนกลุ่มน้อยในท้องถิ่นของตนเอง	๓. นักเรียนทำความเข้าใจเกี่ยวกับชาวซาไก ตระหนักถึงคุณค่าและเคารพความแตกต่างของคนในสังคม			

สำนักงานศึกษาธิการภาคผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๑)

๒) หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ป.๔

๓) ใบงานที่ ๑ เรื่อง รู้จักเรื่องเงาะป่า

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑ เรื่อง รู้จักเรื่องเงาะป่า

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - ตอบคำถามจากเรื่องเงาะป่าได้	- ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง รู้จักเรื่องเงาะป่า	- แบบประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง รู้จักเรื่องเงาะป่า	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้อย่างถูกต้อง	- สังเกตพฤติกรรมการอ่าน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการอ่าน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการอ่านวรรณคดีไทยและมีนิสัยรักการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิดโดยวิเคราะห์และบอกรายละเอียดของข้อมูลที่ได้จากการอ่าน (๒.๑)	- ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง รู้จักเรื่องเงาะป่า	- แบบประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง รู้จักเรื่องเงาะป่า	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบงานที่ ๑ เรื่อง รู้จักเรื่องเงาะป่า
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากการอ่าน เรื่อง *เงาะป่า*

๑. ใครคือผู้พระราชนิพนธ์บทละคร เรื่อง เงาะป่า

_____

๒. บทละครเรื่อง เงาะป่า มีความเป็นมาอย่างไร

_____

_____

_____

_____

๓. “บิลา” คืออะไร

_____

๔. “คนัง” เป็นใคร

_____

_____

_____

๕. ให้นักเรียนบอกชื่อพืชภาษาก็อยที่ปรากฏในบทพระราชนิพนธ์จำนวน ๕ ชนิด

_____

_____

_____

_____

_____

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง รู้จักเรื่องเงาะป่า
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากการอ่าน เรื่อง *เงาะป่า*

๑. ใครคือผู้พระราชนิพนธ์บทละคร เรื่อง เงาะป่า

พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๕)

๒. บทละครเรื่อง เงาะป่า มีความเป็นมาอย่างไร

เป็นบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงนำมาจากเค้าเรื่องจริงของกลุ่มชาติพันธุ์ซาไก (มันนิหรือมานิ) ซึ่งมีถิ่นอาศัยในแถบจังหวัดพัทลุง ทางภาคใต้ของประเทศไทย เมื่อครั้งเสด็จประพาสหัวเมืองทางใต้ได้เสด็จไปหมู่บ้านเงาะป่าซาไก จึงมีแม่เฒ่าเล่าเรื่องถวาย

๓. “บิลา” คืออะไร

บิลา หรือ บอเลา คือ ลูกดอกอาบยาพิษ อาวุธใช้ล่าสัตว์ป่าของกลุ่มชาติพันธุ์ซาไก

๔. “คนัง” เป็นใคร

เด็กชายชาวซาไกที่พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงนำมาชุบเลี้ยงในพระราชสำนัก เพื่อทรงศึกษาเพิ่มเติมเกี่ยวกับภาษา วิถีชีวิตความเป็นอยู่ของชาวซาไก สำหรับพระราชนิพนธ์บทละครเรื่องเงาะป่า

๕. ให้นักเรียนบอกชื่อนกภาษาก็อยที่ปรากฏในบทพระราชนิพนธ์จำนวน ๕ ชนิด

๑) ลิงยด
๒) โกวัล
๓) มุเตียว
๔) ลาเต๊าะ
๕) เองแอ๊ง

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓	**เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๖ สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความจากวรรณคดี ไทยเรื่อง เงาะป่า เป็นการอ่านเพื่อค้นหาใจความสำคัญ เรียงลำดับเหตุการณ์ และระบุข้อคิด ควรสรุปใจความสำคัญให้ครบถ้วนและเข้าถึงแก่นของเรื่องอีกทั้งนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน

๓. สาระการเรียนรู้

- การอ่านจับใจความวรรณคดีเรื่อง เงาะป่า

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

๑) อธิบายความหมายของคำและสำนวนจากบทละคร เรื่อง เงาะป่าได้

๒) คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องโดยใช้เหตุผลประกอบได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านจับใจความจากบทละคร เรื่อง เงาะป่าได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๒) โดยนำเหตุการณ์และพฤติกรรมของตัวละครมาวิเคราะห์ปัญหาและเลือกใช้ข้อมูลข่าวสารที่ได้จากการค้นคว้ามาออกแบบวิธีการแก้ปัญหาให้สอดคล้องกับบริบท

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

มัคนิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๒)
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต โดยนำเหตุการณ์และพฤติกรรมของตัวละครมาวิเคราะห์ปัญหาและเลือกใช้ข้อมูลข่าวสารที่ได้จากการค้นคว้ามาออกแบบวิธีการแก้ปัญหาให้สอดคล้องกับบริบท (ค.๒) **ด้านความรู้** ๑) อธิบายความหมายของคำและสำนวนจากวรรณคดี เรื่อง เงาะป่าได้ ๒) คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องโดยใช้เหตุผลประกอบได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - อ่านจับใจความจากบทละคร เรื่อง เงาะป่าได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูทบทวนความรู้เดิมจากการอ่านบทละครเรื่อง เงาะป่า จากชั่วโมงที่ผ่านมาและเสนอเกร็ดความรู้เกี่ยวกับกลุ่มชาติพันธ์มานิ หรือซาไก โดยเสนอภาพให้นักเรียนพิจารณาและอภิปรายร่วมกัน ดังนี้  	๑. นักเรียนพิจารณารูปภาพที่ครูนำเสนอและอภิปรายร่วมกันในประเด็น ดังนี้ ๑) การใช้ภาษามานิของกลุ่มชาติพันธุ์มานิ ๒) อุปกรณ์ล่าสัตว์ ๓) ที่อยู่อาศัย	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๒) ๒) บัตรภาพเกี่ยวกับอุปกรณ์ล่าสัตว์ ที่อยู่อาศัย และการใช้ภาษามานิของกลุ่มชาติพันธุ์มานิ	- ใบงานที่ ๒ เรื่อง ชวนคิดพินิจวรรณคดีไทย “เงาะป่า”	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง ชวนคิดพินิจวรรณคดีไทย “เงาะป่า” ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง ชวนคิดพินิจวรรณคดีไทย “เงาะป่า”

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๒)
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - มีมารยาทในการอ่าน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	  ๒. ครูและนักเรียนร่วมกันทบทวนเหตุการณ์สำคัญจากบทละครเรื่อง เงาะป่า ๓. ครูพูดเชื่อมโยงความความรู้ ความเป็นอยู่และวิถีชีวิตของกลุ่มชาติพันธ์มันนิกับบทละคร เรื่อง เงาะป่า และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๒. นักเรียนร่วมกันทบทวนเหตุการณ์สำคัญจากบทละครเรื่อง เงาะป่า ๓. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๒)
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูและนักเรียนอ่านบทละคร เรื่อง เงาะป่า ในบทเรียนเรื่องเล่าจากพัทลุง หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ป.๔ (หน้า ๑๐๒ – ๑๐๔) ไปพร้อมกันและร่วมกันถอดคำประพันธ์ และคาดคะเนเหตุการณ์สำคัญในเรื่อง โดยครูเว้นระยะให้นักเรียนร่วมกันคาดคะเนเหตุการณ์ ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนอ่านจบตอนนี้แล้วรู้สึกอย่างไร ครู : หากนักเรียนเป็นคนังและไม้ไผ่ คิดว่าจะนำสัตว์ที่ล่าได้ไปทำอะไร ๓. ครูอธิบายความหมายของคำศัพท์โดยเสนอบัตรคำที่น่าสนใจในบทเรียน ได้แก่ ๑) ละหาน ๒) ตะพด ๓) ศิลา ๔) งอนหง่อ ๕) โก้งโค้ง ๖) สายชล ๗) กมล	๑. นักเรียนอ่านบทละคร เรื่อง เงาะป่า ในบทเรียนเรื่องเล่าจากพัทลุง หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ป.๔ (หน้า ๑๐๒ - ๑๐๔) ไปพร้อมกันและร่วมกันถอดคำประพันธ์ และคาดคะเนเหตุการณ์สำคัญในเรื่อง ๒. นักเรียนตอบคำถามโดยแสดงความคิดเห็นได้อย่างอิสระ และใช้เหตุผลที่น่าสนใจประกอบ ๓. นักเรียนร่วมอธิบายความหมายของคำศัพท์ที่น่าสนใจ โดยจดบันทึกเป็นความรู้ลงในสมุดรายวิชาภาษาไทย	๓) หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ป.๔ ๔) บัตรคำ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๒)
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๘) ไกพ็อก ๙) กุลียุค ๔. ครูเสนอวีดิทัศน์การแสดงนาฏศิลป์ เรื่อง ระบำเงาะน้อย-เงาะใหญ่ ให้นักเรียนรับชมและอธิบายเชื่อมโยงเรื่องวรรณคดีไทยมีอิทธิพลถึงนาฏศิลป์ไทย	๔. นักเรียนรับชมวีดิทัศน์การแสดงนาฏศิลป์ เรื่อง ระบำเงาะน้อยเงาะใหญ่	๕) วีดิทัศน์ เรื่อง ระบำเงาะน้อย-เงาะใหญ่ กรมศิลปากร ๖) ใบงานที่ ๒ เรื่อง ชวนคิดพินิจวรรณคดีไทย “เงาะป่า”		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๒ เรื่อง ชวนคิดพินิจวรรณคดีไทย “เงาะป่า” ให้นักเรียนทุกคนและอธิบายคำสั่งในใบงาน จากนั้นให้นักเรียนเข้าร่วมประจำกลุ่มและระดมความคิดเพื่อเขียนคำตอบลงในใบงานที่ ๒ เรื่อง ชวนคิดพินิจวรรณคดีไทย “เงาะป่า” ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมและบันทึกผลการปฏิบัติกิจกรรม	๑. นักเรียนเข้าร่วมประจำกลุ่มและระดมความคิดเพื่อเขียนคำตอบลงในใบงานที่ ๒ เรื่อง ชวนคิดพินิจวรรณคดีไทย “เงาะป่า” ๒. นักเรียนตั้งใจปฏิบัติกิจกรรมและทำใบงานให้เสร็จเรียบร้อยภายในเวลาที่กำหนด			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้จากบทละคร เรื่อง เงาะป่า ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : บทละคร เรื่อง เงาะป่า แสดงให้เห็นถึงวัฒนธรรมของเงาะป่าในเรื่องใดบ้าง	๑. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้จากบทละคร เรื่อง เงาะป่า ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การแต่งกาย ความเป็นอยู่ ประเพณี ความเชื่อ และการทำมาหากิน เป็นต้น			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๒)
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ครู : บทละครเรื่องเงาะป่าให้แง่คิดในเรื่องใดบ้าง	นักเรียน : ความไม่แน่นอนของชีวิต ความรักพิสูจน์ได้ด้วยความเสียสละ ความอาฆาตพยาบาทเป็นสิ่งที่ไม่ควรประพฤติเพราะจะนำมาซึ่งความเสียหาย			

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดพัทลุง ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๒)
๒) บัตรภาพเกี่ยวกับอุปกรณ์ล่าสัตว์ ที่อยู่อาศัย และการใช้ภาษามานิของกลุ่มชาติพันธุ์มานิ
๓) หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ป.๔
๔) บัตรคำ
๕) วีดิทัศน์ เรื่อง ระบำเงาะน้อย-เงาะใหญ่ กรมศิลปากร
๖) ใบงานที่ ๒ เรื่อง ชวนคิดพินิจวรรณคดีไทย “เงาะป่า”

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๒ เรื่อง ชวนคิดพินิจวรรณคดีไทย “เงาะป่า”

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) ๑) อธิบายความหมายของคำและสำนวนจากบทละคร เรื่อง เงาะป่าได้ ๒) คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องโดยใช้เหตุผลประกอบได้	- ตอบคำถาม - อภิปราย แสดงความคิดเห็น	- คำถาม - แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ “ผ่าน” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านจับใจความจากบทละคร เรื่อง เงาะป่าได้	- ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง ชวนคิดพินิจวรรณคดีไทย “เงาะป่า”	- แบบประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง ชวนคิดพินิจวรรณคดีไทย “เงาะป่า”	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต โดยนำเหตุการณ์และพฤติกรรมของตัวละครมาวิเคราะห์ปัญหาและเลือกใช้ข้อมูลข่าวสารที่ได้จากการค้นคว้ามาออกแบบวิธีการแก้ปัญหาให้สอดคล้องกับบริบท (๔.๒)	- ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง ชวนคิดพินิจวรรณคดีไทย “เงาะป่า”	- แบบประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง ชวนคิดพินิจวรรณคดีไทย “เงาะป่า”	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
ในพระบรมราชูปถัมภ์

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบงานที่ ๒ เรื่อง ชวนคิดพินิจวรรณคดีไทย “เงาะป่า”
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากการอ่าน เรื่อง *เงาะป่า*

๑. บทละครเรื่อง เงาะป่า สะท้อนให้เห็นถึงวัฒนธรรมของเงาะป่าซาไกในเรื่องใดบ้าง (๕ คะแนน)

๒. ให้นักเรียนวาดภาพเงาะป่าและเขียนบรรยายลักษณะของเงาะป่า (๕ คะแนน)

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง ชวนคิดพินิจวรรณคดีไทย “เงาะป่า”
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากการอ่าน เรื่อง *เงาะป่า*

๑. บทละครเรื่อง เงาะป่า สะท้อนให้เห็นถึงวัฒนธรรมของเงาะป่าซาไกในเรื่องใดบ้าง (๕ คะแนน)

๑) วัฒนธรรมการดำรงชีวิตแบบล่าสัตว์ คือ ใช้บอเลาหรือบิลาเป็นอาวุธและมีลูกดอกอาบยาพิษเป็นอุปกรณ์ ใช้ปากเป่า
๒) วัฒนธรรมการแต่งกาย คือ ผู้ชายนุ่งผ้าแบบเลาะเตี๊ยะ และมีไกพ็อกเป็นชายผ้า
๓) วัฒนธรรมด้านอาหาร คือ การล่าสัตว์มาประกอบอาหาร

๒. ให้นักเรียนวาดภาพเงาะป่า (มันนิ) และเขียนบรรยายลักษณะ (๕ คะแนน)

ชาวมันนิมีรูปร่างเล็ก มีผิวสีน้ำตาลไหม้ค่อนข้างไปทางสีดำ ผมหยิกม้วนเป็นรูปคล้ายก้นหอยและแนบติดศีรษะ ผู้หญิงจะมีผมหยิกยาว ริมฝีปากหนาและกว้าง อีกทั้งมีฟันที่แข็งแรง

ภาพวาดเงาะป่าของนักเรียน

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๓)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ **เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย**
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

---

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๖ สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

เงาะป่า เป็นวรรณคดีที่มีคุณค่าทางวรรณคดีและวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์มานิ ในทางวัฒนธรรมนับเป็นวรรณคดีเรื่องแรกของไทยที่กล่าวถึงวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์มานิ เช่น ภาษา การแต่งกาย ความเป็นอยู่ ประเพณี ความเชื่อ การทำมาหากิน ควรอ่านและพิจารณาคุณค่าของวรรณคดีเพื่อให้เกิดความซาบซึ้งและมีมารยาทในการอ่าน

๓. สาระการเรียนรู้

- การวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดี

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายคุณค่าวรรณคดีจากบทละคร เรื่อง เงาะป่าได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- วิเคราะห์คุณค่าวรรณคดีจากบทละคร เรื่อง เงาะป่าได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๒) โดยนำเหตุการณ์และพฤติกรรมของตัวละครมาวิเคราะห์ปัญหาและเลือกใช้ข้อมูลข่าวสารที่ได้จากการค้นคว้ามาออกแบบวิธีการแก้ปัญหาให้สอดคล้องกับบริบท

สถาบันการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

มัคนิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๒)
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต โดยนำเหตุการณ์และพฤติกรรมของตัวละครมาวิเคราะห์ปัญหาและเลือกใช้ข้อมูลข่าวสารที่ได้จากการค้นคว้ามาออกแบบวิธีการแก้ปัญหาให้สอดคล้องกับบริบท (๔.๒) **ด้านความรู้** - อธิบายคุณค่าวรรณคดีจากบทละคร เรื่อง เงาะป่าได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - วิเคราะห์คุณค่าวรรณคดีจากบทละคร เรื่อง เงาะป่าได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูสนทนาทบทวนเรื่องราวจากการอ่านบทละคร เรื่อง เงาะป่า จากชั่วโมงเรียนที่ผ่านมา โดยให้นักเรียนช่วยกันเล่าเรื่องราวที่ได้อ่านเพื่อเชื่อมต่อกับเรื่องราวที่จะอ่านในชั่วโมงนี้ ๒. ครูเชิญชวนให้นักเรียนสนทนาแสดงความคิดเห็นกับข้อความที่ว่า “อ่านวรรณคดีมีค่าแท้” โดยให้นักเรียนสลับกันแสดงความคิดเห็นต่อประเด็นดังกล่าวและใช้เหตุผลประกอบ ๓. ครูเสนอประเด็นการอ่านและวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดี ๓ ประเด็นให้นักเรียนรู้จัก ดังนี้ ๑) การวิเคราะห์คุณค่าด้านเนื้อหา ๒) การวิเคราะห์คุณค่าด้านสังคม ๓) การวิเคราะห์คุณค่าด้านวรรณศิลป์ ๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนเคยเรียนรู้การวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดีทั้ง ๓ ประเด็นที่ครูเสนออย่างไรบ้าง (ให้แสดงความคิดเห็นโดยใช้ประสบการณ์เดิม)	๑. นักเรียนเล่าเรื่องเพื่อทบทวนความเข้าใจจากการอ่านบทละคร เรื่อง เงาะป่า จากการเรียนในชั่วโมงที่ผ่านมา ๒. นักเรียนสนทนาแสดงความคิดเห็นกับข้อความที่ว่า “อ่านวรรณคดีมีค่าแท้” โดยให้นักเรียนสลับกันแสดงความคิดเห็นต่อประเด็นดังกล่าวและใช้เหตุผลประกอบ ๓. นักเรียนร่วมอภิปรายเกี่ยวกับประเด็นการวิเคราะห์วรรณคดี ๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นจากประสบการณ์เดิมของนักเรียน	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๓)	- แผนภาพความคิดวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดี	**วิธีวัด** ๑) ประเมินแผนภาพความคิดวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดี ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๒)
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - มีมารยาทในการอ่าน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	๕. ครูอธิบายเชื่อมโยงความคิดเห็นและคำตอบของนักเรียนสู่การเรียนเกี่ยวกับการอ่านและวิเคราะห์วรรณคดีและแจ้งจุดประสงค์การเรียนให้นักเรียนทราบ	๕. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๒) หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ป.๔		
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูเชิญชวนนักเรียนอ่านบทละคร เรื่อง เงาะป่า จากหนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ป.๔ หน้า ๑๐๕ – ๑๐๗ ต่อจากชั่วโมงที่ผ่านมา โดยร่วมคาดคะเนเหตุการณ์ แปลความ และครูให้นักเรียนร่วมกันถอดคำประพันธ์ไปพร้อม ๆ กัน ๒. ครูนำเสนอคำศัพท์ที่น่าสนใจในบทพระราชนิพนธ์และให้นักเรียนฝึกค้นคว้าหาความหมายและอธิบายให้เพื่อนฟัง ๓. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับการอ่านและวิเคราะห์วรรณคดีและยกตัวอย่าง ดังนี้ ๑) การวิเคราะห์คุณค่าด้านเนื้อหา ๒) การวิเคราะห์คุณค่าด้านสังคม ๓) การวิเคราะห์คุณค่าด้านวรรณศิลป์	๑. นักเรียนอ่านบทละคร เรื่อง เงาะป่า จากหนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ป.๔ หน้า ๑๐๕ – ๑๐๗ ต่อจากชั่วโมงที่ผ่านมา โดยร่วมคาดคะเนเหตุการณ์ แปลความ และร่วมกันถอดคำประพันธ์ไปพร้อม ๆ กัน ๒. นักเรียนฝึกค้นคว้าหาความหมายของคำศัพท์และอธิบายให้เพื่อนฟัง ๓. นักเรียนอภิปรายความรู้เกี่ยวกับการอ่านและวิเคราะห์วรรณคดีร่วมกับเพื่อนและครู			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๒)
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น ๓ กลุ่ม โดยให้นักเรียนทุกกลุ่มปฏิบัติกิจกรรมร่วมกัน ดังนี้ ๑) สมาชิกในกลุ่มรวมกันคัดเลือกหัวหน้ากลุ่ม เลขานุการ และผู้นำเสนองาน ๒) หัวหน้ากลุ่มจับสลากเลือกประเด็นในการศึกษา ได้แก่ การวิเคราะห์คุณค่าด้านเนื้อหา การวิเคราะห์คุณค่าด้านสังคม และการวิเคราะห์คุณค่าด้านวรรณศิลป์ ๓) ครูมอบหมายให้นักเรียนค้นคว้าบทประพันธ์ที่มีลักษณะตรงกับประเด็นการวิเคราะห์ที่กำหนดให้ และให้นักเรียนทำแผนภาพความคิดลงในกระดาษที่ครูเตรียมให้สำหรับนำเสนอหน้าชั้นเรียน ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดีตามประเด็นที่ได้รับและสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม และบันทึกผล	๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม โดยเข้าประจำกลุ่มตามที่มอบหมาย เพื่อศึกษาความรู้และค้นคว้าบทพระราชนิพนธ์จากบทละคร เรื่อง เงาะป่า ตามประเด็นที่ได้รับมอบหมาย จากนั้นเขียนแผนภาพความคิดร่วมกับสมาชิกในกลุ่มและเตรียมนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมด้วยความตั้งใจ	๓) กระดาษชาร์ต ปากกา สีชอล์ก		

สำนักการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม สมเด็จพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๒)
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน และอภิปรายสรุปความรู้ร่วมกัน ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้จากบทละครเรื่องเงาะป่า ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร ๓. ครูเสนอวีดิทัศน์การแสดงนาฏศิลป์ เรื่อง ระบำนางก็อย จากกรมศิลปากร และอธิบายเชื่อมโยงเกี่ยวกับอิทธิพลของวรรณคดีไทยที่มีต่อการสร้างสรรค์นาฏศิลป์ไทย ๔. ครูเสนอบทร้อยกรอง เรื่อง เงาะป่าสร้างสรรค์ชั้น ครู ให้นักเรียนอ่านออกเสียงพร้อมกันและสรุปบทเรียนที่สะท้อนให้เห็นคุณค่าของการอ่านวรรณคดี	๑. นักเรียนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน และอภิปรายสรุปความรู้ร่วมกัน ๒. นักเรียนช่วยกันเสนอข้อคิดที่ได้รับจากการอ่านและอธิบายวิธีการนำข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน ๓. นักเรียนรับชมวีดิทัศน์การแสดงนาฏศิลป์ เรื่อง ระบำนางก็อย จากกรมศิลปากร และอภิปรายร่วมกัน ๔. นักเรียนอ่านออกเสียงพร้อมกันและสรุปบทเรียนที่สะท้อนให้เห็นคุณค่าของการอ่านวรรณคดี	๔) วีดิทัศน์การแสดงนาฏศิลป์ เรื่อง ระบำนางก็อย จากกรมศิลปากร		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เรื่องเล่าจากพัทลุง (๓)

๒) หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ป.๔

๓) กระดาษชาร์ต ปากกา สีชอล์ก

๔) วีดิทัศน์การแสดงนาฏศิลป์ เรื่อง ระบำนางก็อย จากกรมศิลปากร

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- แผนภาพความคิดวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดี

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายคุณค่าวรรณคดีจากบทละคร เรื่อง เงาะป่าได้	- ประเมินแผนภาพความคิดวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดี	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ “ผ่าน” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - วิเคราะห์คุณค่าวรรณคดีจากบทละคร เรื่อง เงาะป่าได้	- ประเมินแผนภาพความคิดวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดี	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิตโดยนำเหตุการณ์และพฤติกรรมของตัวละครมาวิเคราะห์ปัญหาและเลือกใช้ข้อมูลข่าวสารที่ได้จากการค้นคว้ามาออกแบบวิธีการแก้ปัญหาให้สอดคล้องกับบริบท (๔.๒)	- ประเมินแผนภาพความคิดวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดี	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปสาระสำคัญ	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดทุกประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาด ๑ ประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาด ๒ ประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาดมากกว่า ๒ ประเด็น
๒. การเชื่อมโยงความรู้และความคิด	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ทุกประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาด ๑ ประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาด ๒ ประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาดมากกว่า ๒ ประเด็น
๓. ความถูกต้องของรูปแบบแผนผังความคิด	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการเขียนสื่อความได้ถูกต้องทุกตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิด ๑ ตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิด ๒ ตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิดมากกว่า ๒ ตำแหน่ง
๔. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑- ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ	เขียนตัวอักษรอ่านง่าย มีความสะอาดเป็นระเบียบ ไม่มีรอยลบคำผิด	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิด ไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบ ๑-๒ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิด ไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบ ๓-๔ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบมากกว่า ๔ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		๑. การสรุปสาระ				๒. การเชื่อมโยงความรู้และความคิด				๓. ความถูกต้องของรูปแบบแผนผังความคิด				๔. การเขียนสะกดคำ				๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓	**เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๗ เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นได้

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ภาษาถิ่น เป็นภาษาที่พูดสื่อสารกันในท้องถิ่นต่าง ๆ เพื่อสร้างความเข้าใจตรงกันสำหรับผู้ที่อาศัยอยู่ในท้องถิ่นนั้น ๆ ซึ่งมีลักษณะเฉพาะทั้งถ้อยคำและสำเนียงที่แตกต่างจากภาษาไทยมาตรฐาน แบ่งออกเป็น ๔ ภาค คือ ภาษาถิ่นภาคเหนือ ภาคอีสาน ภาคกลาง และภาคใต้ โดยภาษาถิ่นจะแสดงเอกลักษณ์ ลักษณะความเป็นอยู่และวิถีชีวิตของผู้คนในภูมิภาคนั้น ๆ การศึกษาภาษาถิ่นควรเปรียบเทียบกับภาษาไทยมาตรฐานเพื่อทำความเข้าใจคำและความหมาย

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ ภาษาถิ่นภาคเหนือ
๓.๒ ภาษาถิ่นภาคอีสาน
๓.๓ ภาษาถิ่นภาคกลาง
๓.๔ ภาษาถิ่นภาคใต้

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกความหมายของคำภาษาถิ่นได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- วิเคราะห์ จัดกลุ่ม และเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- เห็นความสำคัญของการเรียนรู้ภาษาถิ่น

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยอธิบายความหมายและเปรียบเทียบคำภาษาถิ่นทั้ง ๔ ภาค อย่างเห็นคุณค่า

สถาบันการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

มัคนิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยอธิบายความหมายและเปรียบเทียบคำภาษาถิ่นทั้ง ๔ ภาค อย่างเห็นคุณค่า (๑.๑) **ด้านความรู้** - บอกความหมายของคำภาษาถิ่นได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - วิเคราะห์ จัดกลุ่ม และเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - เห็นความสำคัญของการเรียนรู้ภาษาถิ่น	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันร้องเพลงสวัสดี ดังนี้ “สวัสดี สวัสดี สวัสดี วันนี้เรามาพบกัน เธอและฉันพบกันสวัสดี” ๒. ครูขอตัวแทนนักเรียนที่มีภูมิลำเนาอยู่ภาคเหนือ ภาคอีสาน และภาคใต้ โดยให้นักเรียนทักทายสวัสดีและพูดประโยคสั้น ๆ เป็นภาษาถิ่นประจำภาคของตนเอง ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าภาษาที่เพื่อนพูดในห้องเป็นภาษาถิ่นภาคใดบ้าง ครู : จากประโยคภาษาถิ่นที่เพื่อนพูดมา เพื่อนพูดว่าอะไร เช่น “มื้อนี้พวกเจ้าเป็นจั่งได๋แหน่ ข่อยสบายดี” “กินไหร่แล้ว หวังหวิดคาด” เป็นต้น ครู : ภาษาไทยมาตรฐานใช้ในโอกาสใดได้บ้าง ๔. ครูอธิบายเชื่อมโยงคำตอบและความคิดเห็นของนักเรียนเข้าสู่การเรียนภาษาถิ่นสี่ภาค และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๑. นักเรียนและครูร่วมกันร้องเพลงสวัสดี ๒. นักเรียนที่มีภูมิลำเนาอยู่ภาคเหนือ ภาคอีสาน และภาคใต้ กล่าวทักทายสวัสดีและพูดประโยคสั้น ๆ เป็นภาษาถิ่นประจำภาคของตนเอง ๓. นักเรียนตอบคำถามครู ดังนี้ นักเรียน : ทราบครับ/ค่ะ เป็นภาษาถิ่นภาคอีสาน ภาคใต้ และภาคเหนือ) นักเรียน : เพื่อนพูดภาษาอีสานว่า “วันนี้พวกเธอเป็นอย่างไรบ้าง ฉันสบายดี” และพูดภาษาใต้ว่า “กินข้าวหรือยัง เป็นห่วงมากนะ” นักเรียน : ใช้ในการสื่อสารทางราชการ ๔. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค	- แผนภาพความคิด วิเคราะห์คุณค่าวรรณคดี	**วิธีวัด** ๑) ประเมินแผนภาพความคิดวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดี ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูนำเสนอบัตรคำภาษาถิ่นให้นักเรียนร่วมกันทายในห้องเรียนว่าเป็นภาษาถิ่นประจำภาคใด และเปรียบเทียบกับภาษาไทยมาตรฐานได้ว่าอะไร ได้แก่ ๑) กาด (ภาษาถิ่นภาคเหนือ หมายถึง ตลาด) ๒) ลำขนาด (ภาษาถิ่นภาคเหนือ หมายถึง อร่อยจริง ๆ) ๓) แซบอีหลี (ภาษาถิ่นอีสาน หมายถึง อร่อยจริง ๆ) ๔) คิดฮอด (ภาษาถิ่นอีสาน หมายถึง คิดถึง) ๕) บักหุ่ง (ภาษาถิ่นอีสาน หมายถึง มะละกอ) ๖) ม่วนหลาย (ภาษาถิ่นอีสาน หมายถึง สนุกมาก) ๗) หรอยจังหู้ (ภาษาถิ่นใต้ หมายถึง อร่อยมาก) ๘) ลอกอ (ภาษาถิ่นใต้ หมายถึง มะละกอ) ๙) แอ่ว (ภาษาถิ่นเหนือ หมายถึง เที่ยว) ๑๐) อู้ (ภาษาถิ่นเหนือ หมายถึง พูด) ๒. ครูแจกใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง ภาษาถิ่นและภาษาไทยมาตรฐาน ให้นักเรียนศึกษา ๓. ครูอธิบายเกี่ยวกับภาษาถิ่นประจำภาคต่าง ๆ พร้อมทั้งยกตัวอย่างแผนที่ประเทศไทยประกอบการอธิบายให้นักเรียนเข้าใจ	๑. นักเรียนพิจารณาบัตรคำและร่วมกันฝึกอ่านออกเสียงและทายบัตรคำภาษาถิ่นเปรียบเทียบกับภาษาไทยมาตรฐาน ๒. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง ภาษาถิ่นและภาษาไทยมาตรฐาน ๓. นักเรียนฟังครูอธิบายหากมีข้อสงสัยให้ยกมือถามครู	๒) บัตรคำภาษาถิ่น ๓) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง ภาษาถิ่นและภาษาไทยมาตรฐาน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรม“หัวใจเลือกคู่ รู้ภาษาถิ่น” ปฏิบัติดังนี้ ๑) ครูให้นักเรียนจับสลากบัตรคำหัวใจครึ่งดวงคนละ ๑ บัตร ๒) ครูให้นักเรียนสังเกตบัตรคำที่ตนเองได้ ๓) ครูให้นักเรียนที่ได้คำภาษาไทยมาตรฐานรวมกลุ่มกัน และนักเรียนที่ได้คำภาษาถิ่นรวมกลุ่มกัน จะได้นักเรียน ๒ กลุ่ม ๔) ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มเดินเรียงแถวกันมาเหมือนขบวนรถไฟจากนั้นให้พิจารณาคำของเพื่อนตรงข้ามว่าจะสามารถจับคู่ได้หรือไม่ หากนักเรียนเจอคู่ตนเองแล้วให้ออกจากแถว ยืนหน้าชั้นเรียนเพื่อนำเสนอคำที่ตนเองได้ ๕) ครูร้องเพลง “หัวใจเลือกคู่” พร้อมกับนักเรียนเพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมก่อนเลือกคู่จำนวน ๓ รอบ มีเนื้อเพลงดังนี้ “หัวใจ หัวใจ เลือกคู่ ดู ดู ดู คู่ฉันอยู่ไหน เลือกก่อน...ถือว่ามีชัย (ซ้ำ) เอาที่หนึ่งไปครูให้รางวัล”	๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ““หัวใจเลือกคู่ รู้ภาษาถิ่น” ตามกติกาที่ครูกำหนด	๔) ชุดกิจกรรมกิจกรรม“หัวใจเลือกคู่ รู้ภาษาถิ่น”		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๖) ครูเป่านกหวีดให้สัญญาณ นักเรียนจับคู่คำศัพท์ของตนเอง โดยนักเรียนคนใดจับคู่ได้ก่อนให้มายืนเรียงแถวหน้าชั้นเรียน ๗) ครูให้นักเรียนอ่านคำศัพท์ที่จับคู่และบอกว่าเป็นคำภาษาถิ่นของภาคใด ๒. ครูชี้แจงการปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๓ ภาษาถิ่นสี่ภาค โดยค้นหาคำภาษาถิ่นในตารางปริศนาให้ครบตามที่กำหนด	๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๓ ภาษาถิ่นสี่ภาค	๕) ใบงานที่ ๓ ภาษาถิ่นสี่ภาค		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่องภาษาถิ่นกับภาษาไทยมาตรฐาน ๒. ครูสรุปองค์ความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้ โดยปลูกฝังให้นักเรียนตระหนักและเห็นคุณค่าของภาษาถิ่นว่าเป็นภาษาที่มีความสำคัญประจำถิ่น และเป็นเครื่องแสดงตัวตนหรืออัตลักษณ์ของคนพื้นถิ่นนั้นได้เป็นอย่างดี นอกจากนั้นภาษาแต่ละพื้นถิ่นยังเป็นมรดกทางภูมิปัญญาของคนพื้นถิ่นนั้น ๆ ที่ควรค่าแก่การอนุรักษ์	๑. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่องภาษาถิ่นกับภาษาไทยมาตรฐาน ๒. นักเรียนตระหนักและเห็นคุณค่าของภาษาถิ่นว่าเป็นมรดกทางภูมิปัญญาของคนพื้นถิ่นที่ควรค่าแก่การอนุรักษ์			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูสรุปบทเรียนโดยยกตัวอย่างบทเพลง “รักกันไว้เถิด” เพื่อสร้างความประทับใจให้แก่นักเรียนและเห็นคุณค่าของการใช้ภาษาถิ่น ไม่ว่าจะเกิดภาคใดในภูมิภาคของไทยก็คือคนไทยเหมือนกัน ดังนี้ “รักกันไว้เถิด เราเกิดร่วมแดนไทย จะเกิดภาคไหน ก็ไทยด้วยกัน”	๓. นักเรียนอภิปรายสรุปบทเรียนร่วมกับครู			

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค
๒) บัตรคำภาษาถิ่น
๓) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง ภาษาถิ่นและภาษาไทยมาตรฐาน
๔) ชุดกิจกรรม กิจกรรม“หัวใจเลือกคู่ รู้ภาษาถิ่น”
๕) ใบงานที่ ๓ ภาษาถิ่นสี่ภาค

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๓ ภาษาถิ่นสี่ภาค

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของคำภาษาถิ่นได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ “ผ่าน” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - วิเคราะห์ จัดกลุ่ม และเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นได้	- ประเมินใบงานที่ ๓ ภาษาถิ่นสี่ภาค	- แบบประเมินใบงานที่ ๓ ภาษาถิ่นสี่ภาค	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการเรียนรู้ภาษาถิ่น	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ความสามารถในการสื่อสารโดยอธิบายความหมายและเปรียบเทียบคำภาษาถิ่นทั้ง ๔ ภาคอย่างเห็นคุณค่า (๑.๑)	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง ภาษาถิ่นและภาษาไทยมาตรฐาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาษาถิ่นและภาษาไทยมาตรฐาน

ภาษาไทยมาตรฐาน คือ ภาษาที่ใช้อย่างเป็นทางการของคนไทย

ภาษาถิ่น คือ ภาษาที่ใช้ในแต่ละท้องถิ่น ได้แก่

๑) ภาษาถิ่นกลาง ใช้พูดกันในกรุงเทพมหานครและจังหวัดในภาคกลางของประเทศไทย ถือเป็นภาษาไทยมาตรฐาน

๒) ภาษาถิ่นเหนือ ใช้พูดกันในจังหวัดทางภาคเหนือของประเทศไทย

๓) ภาษาถิ่นอีสาน ใช้พูดกันในจังหวัดทางภาคอีสานของประเทศไทย

๔) ภาษาถิ่นใต้ ใช้พูดกันในจังหวัดทางภาคใต้ของประเทศไทย

ความสำคัญของภาษาไทยถิ่น

๑) เป็นเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมท้องถิ่น

๒) เป็นสัญลักษณ์ของคนในท้องถิ่น

๓) ช่วยให้เข้าใจวรรณคดีไทยบางเรื่องได้อย่างลึกซึ้ง

๔) ช่วยสืบทอดภูมิปัญญาท้องถิ่น

ตัวอย่างประโยคภาษาไทยมาตรฐานกันภาษาถิ่น

ภาษาถิ่น	ประโยค
ภาษาไทยมาตรฐาน	สวัสดีค่ะ เป็นอย่างไรบ้าง วันนี้ทำไมไม่มาโรงเรียน
ภาษาถิ่นเหนือ	สวัสดีจ้าว เป็นจะได๋ห่อง ทำไมวันนี้บ่มาโรงเรียน
ภาษาถิ่นอีสาน	สวัสดีค่ะ เป็นจั่งได๋ มื้อนี้คือบ่มาโรงเรียน
ภาษาถิ่นใต้	หวัดดีค่ะ พรือมั่ง ไซวันนี้ไม่มาโรงเรียน

ตารางเปรียบเทียบภาษาไทยถิ่นกับภาษาไทยมาตรฐาน

ข้อ	ภาษาไทยมาตรฐาน	ภาษาถิ่นเหนือ	ภาษาถิ่นอีสาน	ภาษาถิ่นใต้
๑	สับปะรด	บ่าข่านัด	บักนัด	ยานัด
๒	ขนมจีน	ขนมเส้น	ข้าวปุ้น	หนมจีน
๓	อร่อยมาก	ลำขะหนาด	แซบอีหลี	หรอยจังฮู้
๔	น้ำพริก	น้ำพริก	แจ่ว	น้ำชุบ
๕	พูด	อู้	เว้า	แหลง
๖	มะละกอ	บักก้วยเต้ด	บักหุ่ง	ลอกอ
๗	กลับบ้าน	ปิ๊กบ้าน	เมือบ้าน	หลบบ้าน
๘	จริง	แต๊	อีหลี	จริง
๙	ดู	ผ่อ	เบิ่ง	แล
๑๐	โมโห	โขด	สูน	หวิบ
๑๑	เด็ก	ละอ่อน	เด็กน้อย	เด๊ก
๑๒	เพื่อน	เปื้อน	เสี่ยว/หมู่	เผือน
๑๓	รัก	ฮัก	ฮัก	หรัก
๑๔	คิดถึง	กึดฮอด	คิดฮอด	ข้องใจ
๑๕	ฉัน	ข้าเจ้า/เฮา	ข่อย/เฮา	ฉาน
๑๖	ช้าง	จ๊าง	ซ่าง	ฉ่าง
๑๗	ทำงาน	เยี๊ยะงาน	เฮ็ดเวียก	ทำงาน
๑๘	โกหก	ขี้จุ๊	ขี้ตั๋ว	ขี้ฮก
๑๙	ฝรั่ง	มะก้วยแก๋ว	บักสีดา	ชมพู่
๒๐	เชิญ	เจิน	เซิน	เชิญ

ใบงานที่ ๓ เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้ค้นหาคำภาษาถิ่นในตาราง วงกลมหรือระบายสีคำ นำมาเขียนว่าเป็นภาษาถิ่นภาคใด

พ	จ	แ	ป	ป	ผ	ฟ	ภ	เ	พ	อ	บ้	า	น	ข
ขี้	ฮ	ก	เ	ะ	ช	ง	ร	บ	ค	จ	อ	ป	พ	น
จุ๊	ล	น	ย	บ	ล	พ	น้	น	ต	บั	ด	ก	เ	พ
บ	โ	ะ	ใ	ถ	เ	ะ	บ	อิ	ร	ก	า	ห	อ	ะ
ล	ผ	ป	อ่	ฟ	ม	พิ	ค	ข	ช	สี	ถ	ต	จ	ร
ภ	ห	ด	ย	อ	บ	ง	ง	พ	อ	ด	ป	แ	ผ	น
ห	ล	บ	บ้	า	น	พั	ต	ป	ต้	า	ท	ม	ว	ย
ถ	น	อ	พ	แ	อ	ก	ช	เ	ก	ด	ขี้	ตั๋	ว	ร
ค	บ	ล	ว	โ	ไ	ร	ย	ไ	ฬ	ใ	ฝ	ย	ด	บ
ฌ	ษ	ศ	ซ	ง	ฑ	ว	ซ	ธ	ฏ	ฆ	ฤ	ผ	ป	ล
ร	ย	บ	ผี	อ	ก้	พ	เ	ฮ็	ด	เ	วี	ย	ก	ง
เ	ช	พ	บั	ก	นั	ด	ผ	ฟ	ด่	บิ่	ก	ว	ง	โ
ด	ต	ๆ	บั	ก	ห	ไ	อ	พ	า	ง	อ้	า	ง	บ
ก	ร	ว	ง	า	เ	ส	า	ก	ด	เ	ร	า	ว	ง
โ	แ	ห	ล	ง	โ	ส	ด	ส	น	ข้	า	เ	จ้	ก

คำที่	ภาษาถิ่น	ภาค	คำที่	ภาษาถิ่น	ภาค
๑.	*ขี้จุ๊*	*ภาคเหนือ*	๖.		
๒.			๗.		
๓.			๘.		
๔.			๙.		
๕.			๑๐.		

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

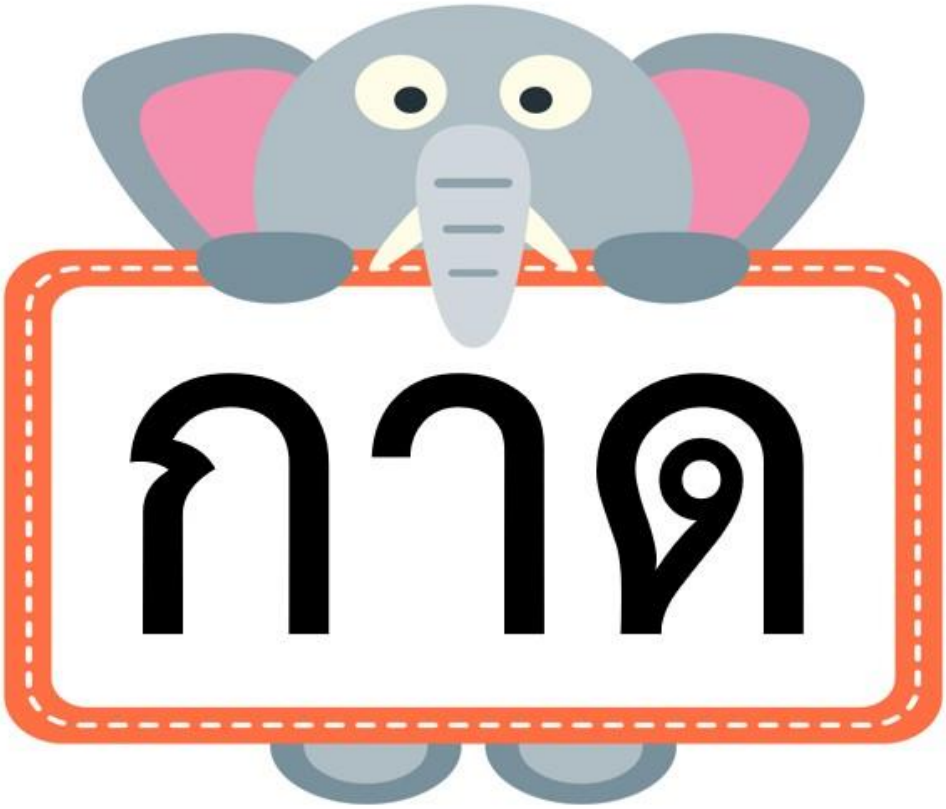
คำชี้แจง ให้ค้นหาคำภาษาถิ่นในตาราง วงกลมหรือระบายสีคำ นำมาเขียนว่าเป็นภาษาถิ่นภาคใด

พ	จ	แ	ป	ป	ผ	ฟ	ภ	เ	พ	อ	บ้	า	น	ข
ขี้	ฮ	ก	เ	ะ	ช	ง	ร	บ	ค	จ	อ	ป	พ	น
จุ๊	ล	น	ย	บ	ล	พ	น้	น	ต	บั	ด	ก	เ	พ
บ	โ	ะ	ใ	ถ	เ	ะ	บ	อิ	ร	ก	า	ห	อ	ะ
ล	ผ	ป	อ่	ฟ	ม	พิ	ค	ข	ช	สี	ถ	ต	จ	ร
ภ	ห	ด	ย	อ	บ	ง	ง	พ	อ	ด	ป	แ	ผ	น
ห	ล	บ	บ้	า	น	พั	ต	ป	ต้	า	ท	ม	ว	ย
ถ	น	อ	พ	แ	อ	ก	ช	เ	ก	ด	ขี้	ตั๋	ว	ร
ค	บ	ล	ว	โ	ไ	ร	ย	ไ	ฟ	ใ	ฝ	ย	ด	บ
ฌ	ษ	ศ	ซ	ง	ฑ	ว	ซ	ธ	ฏ	ฆ	ฤ	ผ	ป	ล
ร	ย	บ	ผี	อ	ก้	พ	เ	ฮ็	ด	เ	วี	ย	ก	ง
เ	ช	พ	บั	ก	น้	ด	ผ	ฟ	ด	บิ่	ก	ว	ง	โ
ด	ต	ๆ	บั	ก	ห	ไ	อ	พ	า	ง	อ้	า	ง	บ
ก	ร	ว	ง	า	เ	ส	า	ก	ด	เ	ร	า	ว	ง
โ	แ	ห	ล	ง	โ	ส	ด	ส	น	ข้	า	เ	จ้	ก

คำที่	ภาษาถิ่น	ภาค	คำที่	ภาษาถิ่น	ภาค
๑.	*ขี้ฮก*	*ภาคเหนือ*	๖.	*แหลง*	*ภาคใต้*
๒.	*หลบบ้าน*	*ภาคใต้*	๗.	*เบิ่ง*	*ภาคอีสาน*
๓.	*ขี้ตั๋ว*	*ภาคอีสาน*	๘.	*บักก้วยเต๋ด*	*ภาคเหนือ*
๔.	*เฮ็ดเวียก*	*ภาคอีสาน*	๙.	*ละอ่อน*	*ภาคเหนือ*
๕.	*บักนัด*	*ภาคอีสาน*	๑๐.	*บักสีดา*	*ภาคอีสาน*

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

สื่อสำหรับครู เรื่อง บัตรคำภาษาถิ่น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔






คิดฮอด


แซ่บอีหลี

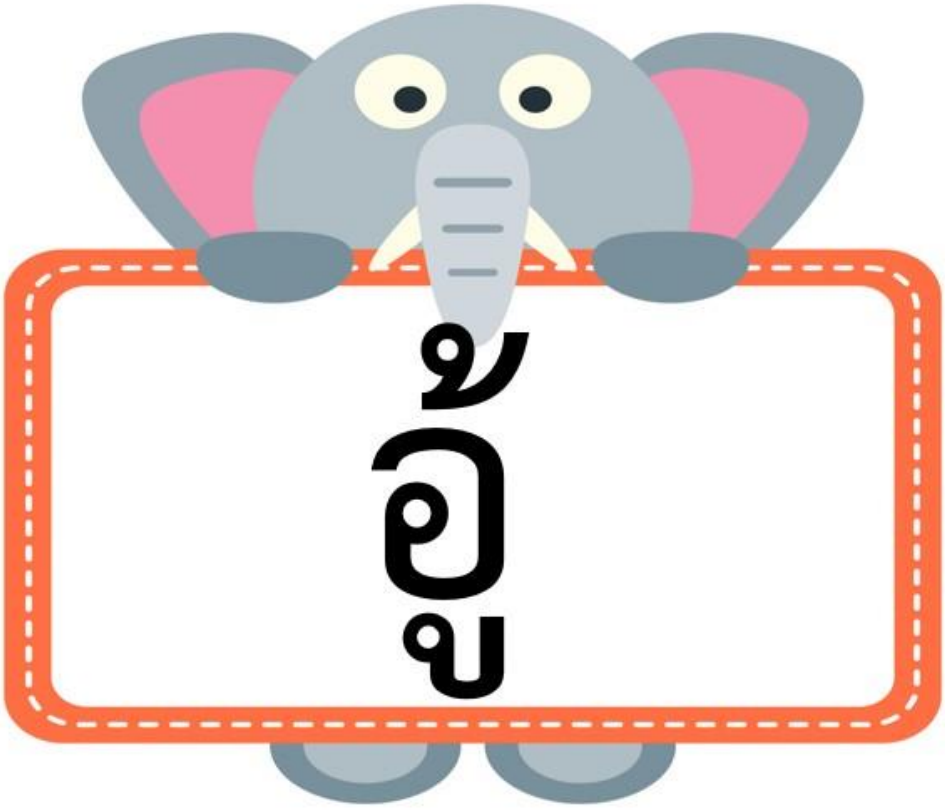

บักหุ่ง


ม่วนหลาย


ลอกอ


หรอยจังหู้


แอ่ว


อุ้ย

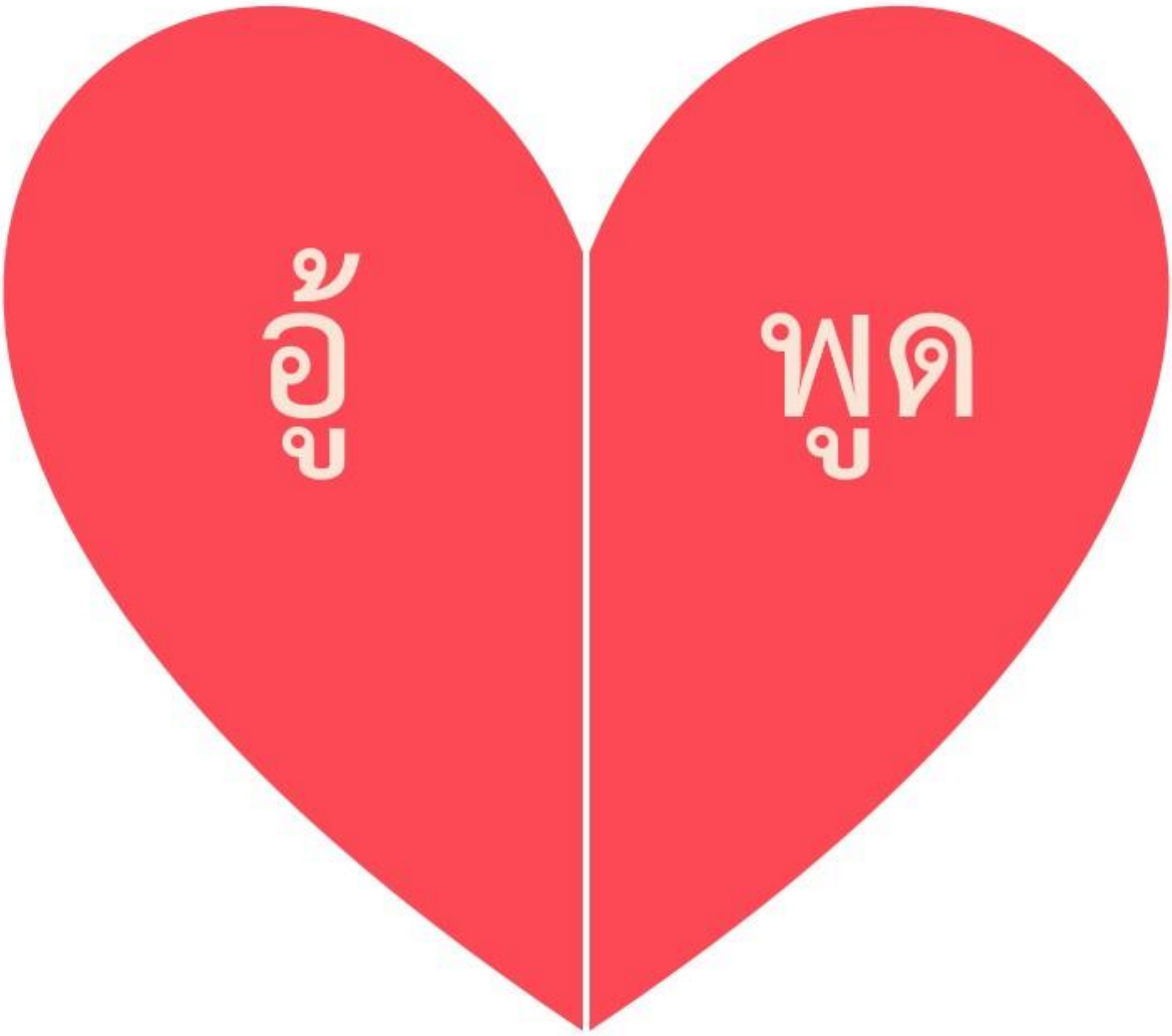
สื่อสำหรับครู เรื่อง ชุดกิจกรรม “หัวใจเลือกคู่รู้ภาษาถิ่น”
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ



ตัดบัตรคำตามรอยเพื่อแบ่งครึ่งหัวใจ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคเหนือ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓	**เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ ร้องเพลงพื้นบ้าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ เป็นเพลงที่มีทำนองสูงต่ำ สนุกสนาน ไพเราะ โดยมีลักษณะเกี้ยวพาราสีกันและใช้ขับร้องในโอกาสต่าง ๆ แบ่งเป็น ๓ ประเภท คือ เพลงจ๊อย เพลงซอ และเพลงเด็ก การเรียนรู้เรื่องเพลงพื้นบ้านภาคเหนือควรทำความเข้าใจกับภาษาถิ่น คำร้อง ทำนอง เพื่อให้เกิดความซาบซึ้งและภาคภูมิในในมรดกประจำชาติ

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ ลักษณะของเพลงพื้นบ้านภาคเหนือ

๓.๒ เพลงกล่อมเด็กภาคเหนือ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกความหมายของคำภาษาถิ่นที่ปรากฏในเพลงพื้นบ้านภาคเหนือได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ร้องเพลงพื้นบ้านภาคเหนือได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของเพลงพื้นบ้าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

-

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคเหนือ
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - **ด้านความรู้** - บอกความหมายของคำภาษาถิ่นที่ปรากฏในเพลงพื้นบ้านภาคเหนือได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - ร้องเพลงพื้นบ้านภาคเหนือได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - เห็นความสำคัญของเพลงพื้นบ้าน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูเปิดเทปเพลงพื้นบ้านภาคเหนือ ซึ่งเป็นเพลงกล่อมเด็กให้นักเรียนฟัง ๑ รอบ และสนทนาเกี่ยวกับทำนองเพลง เนื้อหา และภาษาถิ่นที่ปรากฏในบทเพลง ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากเพลงพื้นบ้านที่นักเรียนฟังเป็นเพลงประเภทใด ของภาคอะไร ครู : นักเรียนสังเกตจากอะไรจึงคิดว่าเป็นเพลงกล่อมเด็กภาคเหนือ ๓. ครูและนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับเพลงพื้นบ้านและอธิบายให้นักเรียนเข้าใจว่าเพลงพื้นบ้านมีทุกพื้นที่ทั่วทุกภาคของประเทศไทย เช่น ภาคเหนือ ภาคกลาง ภาคอีสาน ภาคใต้ ซึ่งแต่ละภาคก็จะมีเนื้อร้องที่แตกต่างกัน ขึ้นอยู่กับภูมิภาค ๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับเพลงพื้นบ้านภาคเหนือ	๑. นักเรียนฟังเพลงพื้นบ้านภาคเหนือซึ่งเป็นเพลงกล่อมเด็ก ที่ครูนำเสนอและสนทนาเกี่ยวกับเพลง ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เพลงกล่อมเด็กของภาคเหนือ นักเรียน : สังเกตจากทำนองการร้องและภาษา สำเนียงที่ใช้ในการร้องเพลง ๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับเพลงพื้นบ้านที่นักเรียนรู้จัก ๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้ที่ครูอธิบาย หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคเหนือ ๒) เทปเสียงเพลงกล่อมเด็กภาคเหนือ (ที่มา : สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ)	- ใบงานที่ ๔ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคเหนือ
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ ให้นักเรียนศึกษาลักษณะ ประเภท และตัวอย่างของเพลงพื้นบ้านภาคเหนือ ๒. ครูเสนอเนื้อร้องเพลงพื้นบ้านภาคเหนือ ประเภทเพลงกล่อมเด็กให้นักเรียนร้องตามทีละวรรค (ในใบความรู้ที่ ๒) ๓. ครูให้นักเรียนช่วยกันหาคำศัพท์ที่สนใจจากเนื้อเพลงกล่อมเด็กภาคเหนือ จากนั้นครูอธิบายความหมายให้นักเรียนเข้าใจ และวิเคราะห์เนื้อหาจากเพลงกล่อมเด็ก ๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เพลงกล่อมเด็กภาคเหนือสื่อให้เห็นถึงอะไร ๕. ครูเปิดเทปเสียงเพลงกล่อมเด็กภาคเหนืออีก ๑ รอบให้นักเรียนฟังและฝึกร้อง	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ เกี่ยวกับลักษณะ ประเภท และตัวอย่างของเพลงพื้นบ้านภาคเหนือ ๒. นักเรียนฝึกร้องเพลงพื้นบ้าน ภาคเหนือประเภทเพลงกล่อมเด็กตามครูทีละวรรค ๓. นักเรียนค้นหาคำศัพท์จากเพลงกล่อมเด็กภาคเหนือและวิเคราะห์เนื้อหาจากเพลงกล่อมเด็ก ๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : แสดงให้เห็นถึงวิถีชีวิตในการหาเลี้ยงชีพ และความรักความห่วงใยของแม่ที่มีต่อลูก ๕. นักเรียนฝึกร้องเพลงกล่อมเด็กภาคเหนือ	๓) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคเหนือ
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๔ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ และอธิบายขั้นตอนการทำใบงานให้นักเรียนเข้าใจ ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๔ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ และสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติกิจกรรม	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๔ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่ครูมอบหมายให้สำเร็จ	๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่องเพลงพื้นบ้านภาคเหนือ ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เพลงพื้นบ้านภาคเหนือมีลักษณะอย่างไร ครู : เพลงพื้นบ้านภาคเหนือแบ่งออกเป็นกี่ประเภทอะไรบ้าง ครู : นักเรียนมีวิธีการอนุรักษ์เพลงพื้นบ้านภาคเหนืออย่างไร	๑. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่องเพลงพื้นบ้านภาคเหนือ ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เป็นบทร้องมุขปาฐะ คิดคำร้องขึ้นด้วยปฏิภาณไหวพริบ ขับร้องได้ฟังและจดจำสืบทอดกันมาหลายชั่วอายุ นักเรียน : แบ่งออกเป็น ๓ ประเภท ได้แก่ เพลงสำหรับเด็ก เพลงจ๊อย และเพลงซอ นักเรียน : ฝึกร้องเพลงกล่อมเด็กและนำไปร้องให้คนรอบข้างฟัง หรือร้องเพลงเมื่อมีโอกาส			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคเหนือ
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูสรุปองค์ความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้ โดยปลูกฝังให้นักเรียนตระหนักและเห็นคุณค่าของเพลงพื้นบ้านภาคเหนือว่าเพลงพื้นบ้านภาคเหนือค่อย ๆ หายไปจากความสนใจของคนในปัจจุบัน ดังนั้นเราจึงต้องช่วยกันอนุรักษ์และสืบทอดเพื่อเป็นมรดกทางภูมิปัญญาให้กับคนรุ่นหลัง	๓. นักเรียนตระหนักและเห็นคุณค่าของเพลงพื้นบ้านว่าเป็นมรดกทางภูมิปัญญาของคนในท้องถิ่นที่ควรค่าแก่การอนุรักษ์			

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคเหนือ

๒) เทปเสียงเพลงกล่อมเด็กภาคเหนือ (ที่มา : สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ)

๓) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ

๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๔ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของคำภาษาถิ่นที่ปรากฏในเพลงพื้นบ้านภาคเหนือได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน ๓. ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ร้องเพลงพื้นบ้านภาคเหนือได้	- ประเมินการร้องเพลงและพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	- แบบพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของเพลงพื้นบ้าน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน -	-	-	-
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคเหนือ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ

ชีวิตของผู้คนในภาคเหนือหรือชาวล้านนา ผูกพันอยู่กับเสียงเพลงตลอดเวลา ตั้งแต่ในวัยเด็ก วัยหนุ่มสาว จนถึงวัยชรา เพลงพื้นบ้านภาคเหนือเป็นบทร้องมุขปาฐะ คิดคำร้องขึ้นด้วยปฏิภาณไหวพริบที่สืบทอดกันมาหลายชั่วอายุ เพลงพื้นบ้านภาคเหนือที่ยังเป็นที่รู้จัก และมีการร้องเล่นกันอยู่บางแห่งจนถึงปัจจุบัน ซึ่งจะกล่าวถึงในที่นี้ มี ๓ ประเภท คือ

๑. เพลงสำหรับเด็ก

ได้แก่ เพลงกล่อมเด็ก และเพลงร้องเล่น พบว่า มีการร้องกันในจังหวัดเชียงใหม่ เชียงราย ลำพูน ลำปาง แพร่ น่าน พะเยา และแม่ฮ่องสอน

๑) เพลงกล่อมเด็ก ผู้ใหญ่ใช้ร้องขับกล่อมให้เด็กหลับ มักเรียกว่า เพลง อื่อ ชา ชา (ออกเสียงว่า อื่อ จา จา) ตามเสียงที่เอื้อนออกมาตอนขึ้นต้นเพลง เพื่อให้เกิดความนุ่มนวล ชวนให้เด็กหลับไปได้ง่าย เนื้อเพลงมีลักษณะคำประพันธ์ที่ไม่ตายตัว จำนวนคำและสัมผัสไม่เคร่งครัดเช่นเดียวกับเพลงพื้นบ้านอื่น ๆ ส่วนทำนองเป็นทำนองร่ำ (ฮ่ำ) โดยเอื้อนเสียงทอดยาวที่พยางค์สุดท้ายของวรรค และเปล่งเสียงขึ้นลง ตามระดับสูงต่ำ ของเสียงวรรณยุกต์

ตัวอย่าง **เพลงกล่อมเด็ก**

อื่อ ชา ชา
แก้วแก่นไท้
นายไห้อยากกินจี้น
นายไห้อยากกินปลา
มีเข้าเย็นสองสามก้อน
หลับสองตาอย่าไห้
แม่จักอื่อชาชา
บ่มีไผไพหา
บ่มีไผไพส้อน
ป้อนแล้วลวดหลับไพ

๒) เพลงร้องเล่น ได้แก่ เพลงสิกก้องกอ เป็นเพลงที่ใช้ร้องเล่นกับเด็กโดยเฉพาะเด็กเล็กๆ เมื่อวางไว้บนหลังเท้าพ่อ และยกขาขึ้นลงตามจังหวะเพลง เพลงสิกจุ่งจา เป็นเพลงที่ร้องเมื่อไกวชิงช้าให้เด็กเล่น นอกจากนี้ มีเพลงที่เด็กร้องเล่นอื่น ๆ เช่น เพลงฝนตกสุยสุย เพลงเกี่ยวหญ้าไซหญ้าปล้อง เพลงหมาหางกิ๊ด และเพลงสำหรับเล่นจ้ำจี้

ตัวอย่าง เพลงร้องเล่น

สิกก้องกอ บ่าลออ้องแอ้ง
บ่าแคว้งสุก ปลาดุกเน่า
หัวเข่าปม หัวนมปิ้ว
ปิดจะหลิ้ว ตกน้ำแม่ของ
ควายลงหนอง ตะล่มพ่มพ่ำ

๒. เพลงจ๊อย

เป็นเพลงพื้นบ้านที่เกิดจากการพบปะพูดคุยเกี้ยวพาราสีในตอนกลางคืน เรียกว่า “แอ่วสาว” ระหว่างที่หนุ่ม ๆ เดินไปเยี่ยมบ้านสาวที่หมายปอง ก็เอื้อนเสียงร้องจ๊อย เป็นการส่งสัญญาณให้สาวจำเสียงได้ การร้องเป็นการจำบทร้องและทำนองสืบต่อกันมาโดยไม่ต้องฝึกหัด อาจมีดนตรีประกอบหรือไม่มีก็ได้

๓. เพลงซอ

เป็นเพลงพื้นบ้านภาคเหนือที่ชายหญิงขับร้องโต้ตอบกัน ผู้ร้องเพลงซอ หรือขับซอเรียกว่า ช่างซอ เริ่มจากร้องโต้ตอบกันเพียงสองคน ต่อมาพัฒนาเป็นวงหรือคณะและรับจ้างเล่นในงานบุญ มีดนตรีประกอบ ได้แก่ ปี่ ซึง และสะล้อ มีเนื้อร้องเข้ากับลักษณะของงานบุญนั้น ๆ เช่น ซอเรียกขวัญ เป็นการทำขวัญนาค ซอถ้อง เป็นซอโต้ตอบเกี้ยวพาราสีกัน ซอเก็บนก เป็นบทชมธรรมชาติ ชมนกชมไม้ ซอว้อง เป็นซอบทสั้น ๆ ใช้ร้องเล่น ซอเบ็ดเตล็ดเรื่องต่าง ๆ เช่น ซอแอ่วสาวปั่นฝ้าย ซอเงี้ยวเกี้ยวสาว และซอที่เล่นเป็นเรื่องนิทาน เช่น น้อยไจยา เจ้าสุวัตร-นางบัวคำ และดาววีไก่หน้อย ส่วนทำนองที่ใช้ขับซอมีหลายทำนองตามความนิยมในแต่ละท้องถิ่น เช่น ทำนองขึ้นเชียงใหม่ จะปุซอเมืองน่าน ละม้ายเชียงแสน ซอพม่า และทำนองเงี้ยว

ใบงานที่ ๔ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคเหนือ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเนื้อเพลงพื้นบ้านภาคเหนือ ฝึกขับร้อง และตอบคำถาม

เพลงกล่อมเด็ก

อื่อ ชา ชา
แก้วแก่นไท้
นายไห้อยากกินจิ้น
นายไห้อยากกินปลา
มีเข้าเย็นสองสามก้อน
หลับสองตาอย่าไห้
แม่จักอื่อชาชา
บ่มีไผไพหา
บ่มีไผไพส้อน
ป้อนแล้วลวดหลับไพ



๑. “หลับสองตาอย่าไห้” หมายถึงอะไร

.....

๒. “นายไห้อยากกินจิ้น นายไห้อยากกินปลา” หมายถึงอะไร

.....

๓. บอกความหมายของคำต่อไปนี้

๓.๑ ไพ หมายถึง .....

๓.๒ ส้อน หมายถึง .....

๓.๓ จิ้น หมายถึง .....

๔. เนื้อหาของเพลงกล่อมเด็กภาคเหนือให้คุณค่าอย่างไร

.....

.....

.....

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคเหนือ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเนื้อเพลงพื้นบ้านภาคเหนือ ฝึกขับร้อง และตอบคำถาม

เพลงกล่อมเด็ก

อื่อ ชา ชา
แก้วแก่นไท้
นายไห้อยากกินจิ้น
นายไห้อยากกินปลา
มีเข้าเย็นสองสามก้อน
หลับสองตาอย่าไห้
แม่จักอื่อชาชา
บ่มีไผไพหา
บ่มีไผไพส้อน
ป้อนแล้วลวดหลับไพ



๑. “หลับสองตาอย่าไห้” หมายถึงอะไร
หลับตานะลูกอย่าร้องไห้

๒. “นายไห้อยากกินจิ้น นายไห้อยากกินปลา” หมายถึงอะไร
ลูกร้องไห้อยากกินเนื้อ ลูกร้องไห้อยากกินปลา

๓. บอกความหมายของคำต่อไปนี้
๓.๑ ไพ หมายถึง ไป
๓.๒ ส้อน หมายถึง ช้อน (วิธีการหาปลาด้วยอุปกรณ์หาปลา)
๓.๓ จิ้น หมายถึง เนื้อสัตว์ (จิ้นหมู, จิ้นวัว)

๔. เนื้อหาของเพลงกล่อมเด็กภาคเหนือให้คุณค่าอย่างไร
แสดงให้เห็นความรักของแม่ที่มีต่อลูกผ่านเนื้อหาในบทเพลงที่อ่อนโยน เปรียบได้กับแก้วตาดวงใจของแม่ อีกทั้งยังแสดงให้เห็นวิถีชีวิตที่เรียบง่าย เช่น การหาอาหาร และการดำรงชีวิต

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคอีสาน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓	**เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ ร้องเพลงพื้นบ้าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน เป็นเพลงประจำท้องถิ่นของชาวบ้านภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ใช้ภาษาถิ่นอีสานมีทำนองสนุก จังหวะเร้าใจ เนื้อหาถ่ายทอดอุดมการณ์ความเป็นอยู่ของชาวบ้าน การเรียนรู้เรื่องเพลงพื้นบ้านภาคอีสานควรทำความเข้าใจกับภาษาถิ่น คำร้อง ทำนอง เพื่อให้เกิดความซาบซึ้งและภาคภูมิใจในมรดกประจำชาติ

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ ลักษณะของเพลงพื้นบ้านภาคอีสาน

๓.๒ เพลงกล่อมเด็กภาคอีสาน

๓.๓ เพลงเซิ้ง

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกความหมายของคำภาษาถิ่นที่ปรากฏในเพลงพื้นบ้านภาคอีสานได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ร้องเพลงพื้นบ้านภาคอีสานได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของเพลงพื้นบ้าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

-

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคเหนือ
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - **ด้านความรู้** - บอกความหมายของคำภาษาถิ่นที่ปรากฏในเพลงพื้นบ้านภาคอีสานได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - ร้องเพลงพื้นบ้านภาคอีสานได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - เห็นความสำคัญของเพลงพื้นบ้าน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูและนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับภาคอีสานในประเด็น ดังนี้ ๑) สถานที่ท่องเที่ยวที่นักเรียนรู้จัก ๒) ภาษาถิ่นภาคอีสาน ๓) อาหารพื้นบ้านภาคอีสาน ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นอกจากสถานที่ท่องเที่ยว ภาษาถิ่น และอาหาร นักเรียนรู้จักเพลงพื้นบ้านภาคอีสานหรือไม่ มีเพลงอะไรบ้าง ๓. ครูเสนอภาพการร้องเล่นเพลงพื้นบ้านหมอลำและเพลงเซิ้งและอภิปรายร่วมกัน ๔. ครูอธิบายเชื่อมโยงความรู้และคำตอบของนักเรียนเข้าสู่การเรียนรู้เรื่องเพลงพื้นบ้านภาคอีสาน และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๑. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับภาคอีสานในประเด็น ดังนี้ ๑) สถานที่ท่องเที่ยวที่นักเรียนรู้จัก ๒) ภาษาถิ่นภาคอีสาน ๓) อาหารพื้นบ้านภาคอีสาน ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เพลงหมอลำ เพลงเซิ้งบั้งไฟ เพลงโคราช เพลงกันตรึม และเพลงกล่อมเด็ก ๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับเพลงหมอลำและเพลงเซิ้งตามประสบการณ์ที่นักเรียนรู้จัก ๔. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคอีสาน	- ใบงานที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคเหนือ
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูเชิญชวนนักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสานในประเด็น ดังนี้ ๑) เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมไทย-ลาว ๒) เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมเขมร-ส่วย (กูย) ๓) เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมไทยโคราช ๒. ครูเชิญชวนให้นักเรียนอภิปรายความรู้เกี่ยวกับลักษณะของเพลงพื้นบ้านภาคอีสานทั้ง ๓ กลุ่ม และช่วยกันยกตัวอย่างเพลงที่นักเรียนรู้จัก จากนั้นปฏิบัติกิจกรรมจริงหรือมั่ว ชัวร์หรือไม่ โดยให้นักเรียนยกป้ายเครื่องหมายถูกเมื่อข้อความที่ครูเสนอเป็นข้อมูลที่ถูกต้อง และให้ยกป้ายเครื่องหมายผิดเมื่อข้อความที่ครูเสนอเป็นข้อมูลผิด (ปฏิบัติกิจกรรมเป็นกลุ่ม) ๑) เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน ประกอบด้วย เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมไทย-ลาว, ไทย-เขมร และไทย-ส่วย	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสานในประเด็น ดังนี้ ๑) เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมไทย-ลาว ๒) เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมเขมร-ส่วย (กูย) ๓) เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมไทยโคราช ๒. นักเรียนอภิปรายความรู้เกี่ยวกับลักษณะของเพลงพื้นบ้านภาคอีสานทั้ง ๓ กลุ่ม และช่วยกันยกตัวอย่างเพลงที่นักเรียนรู้จัก และปฏิบัติกิจกรรมจริงหรือมั่วชัวร์หรือไม่เพื่อตรวจสอบความรู้จากการศึกษาใบความรู้	๒) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน ๓) ชุดกิจกรรมจริงหรือมั่ว ชัวร์หรือไม่		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคเหนือ
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒) เพลงแห่นางแมวจัดอยู่ในเพลงหมอลำ ๓) เพลงแห่นางแมวใช้ในพิธีกรรมขอฝน ๔) เพลงพื้นบ้านของกลุ่มวัฒนธรรมไทย-ลาว มี ๒ ประเภท คือ หมอลำและลำตัด ๕) ทำนองลำ เรียกตามภาษาถิ่นว่า “ลาย” ๓. ครูเสนอเพลงเซิ้ง (แห่นางแมว) ให้นักเรียนรู้จักเนื้อร้องและอธิบายเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของการละเล่นเพลงเซิ้งนางแมวที่ใช้ร้องเล่นในประเพณีขอฝน ๔. ครูเสนอเพลงกล่อมเด็กภาคอีสานให้นักเรียนรู้จักและฝึกร้องเพลงกล่อมเด็ก พร้อมทั้งวิเคราะห์สำนวนภาษา คุณค่าของเพลง และเนื้อหา โดยอภิปรายแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกัน	๓. นักเรียนฝึกร้องเพลงเซิ้ง (แห่นางแมว) และเรียนรู้สำนวนภาษา คุณค่าของเพลง และเนื้อหา ๔. นักเรียนฝึกร้องเพลงกล่อมเด็กและเรียนรู้สำนวนภาษา คุณค่าของเพลง และเนื้อหา			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูเสนอเนื้อเพลงกล่อมเด็กภาคอีสานให้นักเรียนอ่านเป็นทำนองร้อยแก้ว ๑ รอบ โดยระหว่างอ่านครูอธิบายความหมายของภาษาถิ่นอีสานและสำนวนที่ปรากฏ ๒. ครูร้องเพลงทีละ ๑ ท่อน และให้นักเรียนร้องตามจนจบเพลง	๑. นักเรียนอ่านออกเสียงเพลงกล่อมเด็กเป็นทำนองร้อยแก้ว ๑ รอบ ๒. นักเรียนฝึกร้องเพลงกล่อมเด็กตามครูทีละท่อน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคเหนือ
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๓. ครูและนักเรียนร้องเพลงพร้อมกัน ๔. ครูมอบหมายให้นักเรียนฝึกร้องเพลงกล่อมเด็กโดยจับคู่และร้องพร้อมกันเป็นกลุ่ม ๕. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน และสังเกตพฤติกรรม	๓. นักเรียนฝึกร้องเพลงพร้อมกัน ๔. นักเรียนฝึกร้องเพลงกล่อมเด็กโดยจับคู่และร้องพร้อมกันเป็นกลุ่ม ๕. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน	๔) ใบงานที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่องเพลงพื้นบ้านภาคอีสาน ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เพลงพื้นบ้านภาคอีสานมีลักษณะอย่างไร ครู : เพลงพื้นบ้านภาคอีสานแบ่งออกเป็นกี่ประเภทอะไรบ้าง ครู : นักเรียนมีวิธีการอนุรักษ์เพลงพื้นบ้านภาคอีสานอย่างไร	๑. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่องเพลงพื้นบ้านภาคอีสาน ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มีความหลากหลายเนื่องจากความแตกต่างทางวัฒนธรรม นักเรียน : แบ่งตามกลุ่มวัฒนธรรมออกเป็น ๓ ประเภท ได้แก่ เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมไทย-ลาว, เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมเขมร-ส่วย (กูย) และเพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมไทยโคราช นักเรียน : ให้ความสนใจ และเผยแพร่เพลงพื้นบ้านภาคอีสานผ่านสื่อสังคมออนไลน์มากขึ้น			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคเหนือ
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูสรุปองค์ความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้ โดยปลูกฝังให้นักเรียนเห็นคุณค่าของเพลงพื้นบ้านภาคอีสานว่าปัจจุบันเพลงพื้นบ้านภาคอีสานมีการพัฒนาโดยการดัดแปลงให้เข้ากับยุคสมัยมากยิ่งขึ้น ทำให้มีเพลงที่หลากหลาย แต่ยังคงมีกลิ่นอายของการเป็นเพลงพื้นบ้านภาคอีสานไว้อยู่ สังเกตได้จากมีการนำเครื่องดนตรีพื้นบ้านมาประกอบ มีการใส่ทำนองของหมอลำเพิ่มในเพลงลูกทุ่งร่วมสมัยมากขึ้น ซึ่งหลายเพลงเป็นเพลงที่นักเรียนรู้จักกันเป็นอย่างดี จึงไม่ยากที่ทุกคนจะช่วยกันอนุรักษ์และเผยแพร่	๓. นักเรียนตระหนักและเห็นคุณค่าของเพลงพื้นบ้านว่าเป็นมรดกทางภูมิปัญญาของคนในท้องถิ่นที่ควรค่าแก่การอนุรักษ์และเผยแพร่ให้คนทั่วไปรู้จักมากยิ่งขึ้น			

สำนักการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคเหนือ
๒) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน
๓) ชุดกิจกรรมจริงหรือมั่ว ชัวร์หรือไม่
๔) ใบงานที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของคำภาษาถิ่นที่ปรากฏในเพลงพื้นบ้านภาคอีสานได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน ๓. ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ร้องเพลงพื้นบ้านภาคอีสานได้	- ประเมินการร้องเพลงและพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	- แบบพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของเพลงพื้นบ้าน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน -	-	-	-
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคอีสาน
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน

ภาคอีสาน มีกลุ่มชนที่มีวัฒนธรรมแตกต่างกัน๓ กลุ่ม เพลงพื้นบ้านมี ๓ ประเภท ดังนี้

๑. เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมไทย-ลาว
๒. เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมเขมร-ส่วย (กูย)
๓. เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมไทยโคราช

๑. เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมไทย-ลาว

กลุ่มชนกลุ่มนี้ ได้แก่ ประชาชนในจังหวัดหนองคาย อุดรธานี เลย สกลนคร นครพนม กาฬสินธุ์ มหาสารคาม ร้อยเอ็ด ขอนแก่น ชัยภูมิ มุกดาหาร ยโสธร อุบลราชธานี บุรีรัมย์ และบางส่วนของจังหวัดศรีสะเกษ กลุ่มชนนี้ใช้ภาษาถิ่น คือ ภาษาอีสาน เพลงพื้นบ้านของกลุ่มวัฒนธรรมไทย - ลาว มี ๒ ประเภท คือ หมอลำ และเซิ้ง

๑) หมอลำ เป็นเพลงพื้นบ้านที่นิยมมากในภาคอีสาน พัฒนาการแสดงเป็นคณะ มีการฝึกหัดเป็นอาชีพรับจ้างไปแสดงในงานต่าง ๆ มีทำนองลำเรียกตามภาษาถิ่นว่า “ลาย” ที่นิยมมี ๔ ลาย คือ ลายทางเส้น ลายทางยาว ลายลำเพลิน และลายลำเต้ย

๒) เซิ้ง หรือลำเซิ้ง คำว่า "เซิ้ง" หมายถึง การฟ้อนรำ หรือทำนองเพลงชนิดหนึ่ง เรียก ลำเซิ้ง เซิ้งทั่วไปมี ๓ แบบ คือ เซิ้งบั้งไฟ เซิ้งเต้านางแมว (เซิ้งแห่นางแมว) และเซิ้งเต้านางด้ง การเซิ้งนี้จะเป็นกลุ่มย่อย ๆ ตั้งกระบวนแห่ไปขอปัจจัยเพื่อร่วมทำบุญงานวัด



๒. เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมเขมร-ส่วย (กูย)

เป็นกลุ่มประชาชนในจังหวัดสุรินทร์ ศรีสะเกษ และบางส่วนของจังหวัดบุรีรัมย์ มีภาษาของตนเอง คือ ภาษาเขมร และภาษาส่วย (กูย) ซึ่งต่างไปจากภาษาถิ่นอื่น ๆ นอกจากนี้ ยังมีวัฒนธรรมเฉพาะถิ่น โดยเฉพาะเพลงพื้นบ้านที่เรียกว่า “เจรียง” ซึ่งแปลว่า ร้อง หรือขับลำ การเล่นเจรียงมีทั้งที่จัดเป็นคณะ และเล่นกันเองตามเทศกาล เป็น ๒ ลักษณะ ได้แก่

๑) เจรียงในวงกันตรึม เป็นวงดนตรีประกอบด้วย ปี่ออ ปี่ชลัย กลอง กันตรึม ฉิ่ง ฉาบ กรับ ปัจจุบันมีซออู้ และซอด้วงด้วย เนื้อร้องจะเลือกให้เข้ากับงานบุญกุศลนั้น ๆ หรือตามที่ผู้ฟังขอมา

๒) เจรียงเป็นตัวหลัก ในวันเทศกาล ชาวบ้านที่มีอารมณ์ศิลปินจะจับกลุ่มร้องเจรียงที่จำสืบทอดกันมา ผลัดกันร้องและรำฟ้อนด้วย เช่น เจรียงตรุษ เจรียงนอรแกว (เพลงร้องโต้ตอบระหว่างชาย - หญิง)



๓. เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมไทยโคราช

ประชาชนในจังหวัดนครราชสีมา และบางส่วนของจังหวัดบุรีรัมย์ เพลงพื้นบ้านของชนกลุ่มนี้ คือ เพลงโคราช ปัจจุบันพัฒนาจากเพลงพื้นบ้านมาเป็นคณะหรือเป็นวง มีการฝึกหัดเป็นอาชีพรับจ้างแสดงในงานบุญ งานมงคล งานแก้บน เนื้อร้องโต้ตอบระหว่างชาย - หญิง กลอนเพลงมีหลายแบบ เช่น เพลงคู่สอง เพลงคู่สี่ ใช้ปรบมือตอนจะลงเพลงแล้วร้อง “ไช ยะ”

ตัวอย่างเพลงกล่อมเด็กภาคอีสาน





ใบงานที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคอีสาน
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเนื้อเพลงพื้นบ้านภาคอีสาน ฝึกขับร้อง และตอบคำถาม

เพลงกล่อมเด็กภาคอีสาน

เอ้อ เฮ้อ เออ เฮ้อ เอ้อ เฮ้อ เออ... นอนเด้อหล่า...หลับตาแม่สิกล่อม
เจ้าบ่นอนบ่ให้กินกล้วย แม่ไปห่วยหาส่อนปลาซิว
เก็บผักติ้วมาใส่แกงเห็ด ไปใส่เบ็ดเอาปลาข้อใหญ่
อย่าฮ้องไห่แมวโพงสิจกตา เจ้านอนสาแมวโพงจกหำ
เจ้านอนค่ำแมวโพงจกก้น ติ้ง ลิง ติง ลิง ติ้ง ลิง ติง...
สิงลูกแก้วนอนนานำพ่อ สิงลูกแก้วกินแล้วจั่งนอน
ติ้ง ลิง ติง ลิง ติ้ง ลิง ติง... ลิงตกส่างหางซันกิ่งดิ่ง
ตกก้นคุอย่าขี่กลางคืน ขี่กลางคืนย่านเสือมาพ้อ
ขี่มื้อเช้าย่านผีเป้ามาเห็น ยามกลางเว็นจั่งขี่จั่งเยี่ยว
เอ้อ เฮ้อ เออ เฮ้อ เอ้อ เฮ้อ เออ... นอนสาหล่า...หลับตาแม่สิกล่อม...

๑. บอกความหมายของคำต่อไปนี้

๑.๑ ปลาข้อใหญ่ หมายถึง _____
๑.๒ ฮ้องไห่ หมายถึง _____
๑.๓ แมวโพง หมายถึง _____
๑.๔ พ้อ หมายถึง _____
๑.๕ ผีเป้า หมายถึง _____

๒. เนื้อเพลงกล่อมเด็กภาคอีสานสะท้อนให้เห็นวิถีชีวิตคนอีสานอย่างไรบ้าง

_____
_____
_____

๓. นักเรียนจะมีวิธีการอนุรักษ์เพลงกล่อมเด็กภาคอีสานอย่างไร

_____
_____
_____

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคอีสาน
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเนื้อเพลงพื้นบ้านภาคอีสาน ฝึกขับร้อง และตอบคำถาม

เพลงกล่อมเด็กภาคอีสาน

เอ้อ เฮ้อ เออ เฮ้อ เอ้อ เฮ้อ เออ... นอนเด้อหล่า...หลับตาแม่สิกล่อม
เจ้าบ่นอนบ่ให้กินกล้วย แม่ไปห่วยหาส่อนปลาซิว
เก็บผักติ้วมาใส่แกงเห็ด ไปใส่เบ็ดเอาปลาข้อใหญ่
อย่าฮ้องไห่แมวโพงสิจกตา เจ้านอนสาแมวโพงจกหำ
เจ้านอนค่ำแมวโพงจกก้น ติ้ง ลิง ติง ลิง ติ้ง ลิง ติง...
สิงลูกแก้วนอนนานำพ่อ สิงลูกแก้วกินแล้วจั่งนอน
ติ้ง ลิง ติง ลิง ติ้ง ลิง ติง... ลิงตกส่างหางซันกิ่งดิ่ง
ตกก้นคุอย่าขี่กลางคืน ขี่กลางคืนย่านเสือมาพ้อ
ขี่มื้อเช้าย่านผีเป้ามาเห็น ยามกลางเว็นจั่งขี่จั่งเยี่ยว
เอ้อ เฮ้อ เออ เฮ้อ เอ้อ เฮ้อ เออ... นอนสาหล่า...หลับตาแม่สิกล่อม...

๑. บอกความหมายของคำต่อไปนี้

๑.๑ ปลาข้อใหญ่ หมายถึง ปลาช่อนตัวใหญ่
๑.๒ ฮ้องไห่ หมายถึง ร้องไห้
๑.๓ แมวโพง หมายถึง แมวตัวผู้ขนาดใหญ่ ชอบหากินตอนกลางคืน
๑.๔ พ้อ หมายถึง พบเจอ
๑.๕ ผีเป้า หมายถึง ผีชนิดหนึ่งของภาคอีสาน

๒. เนื้อเพลงกล่อมเด็กภาคอีสานสะท้อนให้เห็นวิถีชีวิตคนอีสานอย่างไรบ้าง

๑) วิถีชีวิตด้านการกินอาหาร ในเนื้อร้องมีการกล่าวถึงอาหารอีสาน คือ แกงเห็ด
๒) วิถีชีวิตด้านการหาอาหาร คือ การจับปลาด้วยอุปกรณ์ เช่น เบ็ด สวิงช้อนปลา

๓. นักเรียนจะมีวิธีการอนุรักษ์เพลงกล่อมเด็กภาคอีสานอย่างไร

๑. จัดประกวดร้องเพลงกับสมาชิกในโรงเรียน
๒. ฟังและเผยแพร่ โดยพยายามหมั่นรับฟังบ่อย ๆ เพื่อให้เกิดความซาบซึ้ง
๓. หาแนวร่วมจากคนวัยเดียวกันหรือผู้ที่มีแนวคิดเดียวกันพร้อมที่จะร่วมกิจกรรมอนุรักษ์

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

สื่อสำหรับครู เรื่อง ชุดกิจกรรมจริงหรือมั่วชัวร์หรือไม่
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคอีสาน
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔



เตรียมอุปกรณ์ให้เท่ากับจำนวนกลุ่ม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคกลาง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓	**เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ ร้องเพลงพื้นบ้าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

เพลงพื้นบ้านภาคกลาง เป็นเพลงประจำท้องถิ่นของชาวบ้านภาคกลางที่ใช้ร้องเล่นในโอกาสต่าง ๆ โดยส่วนใหญ่เป็นเพลงโต้ตอบหรือเพลงปฏิพากย์มีลักษณะเกี้ยวพาราสีกัน มีท่วงทำนองที่สนุกสนาน การเรียนรู้เรื่องเพลงพื้นบ้านภาคกลาง ควรทำความเข้าใจกับสำนวนภาษา คำร้อง ทำนอง เพื่อให้เกิดความซาบซึ้งและภาคภูมิใจในมรดกประจำชาติ

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ ลักษณะของเพลงพื้นบ้านภาคกลาง

๓.๒ เพลงอีแซว

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- จำแนกเพลงพื้นบ้านภาคกลางได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ร้องเพลงพื้นบ้านภาคกลางได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของเพลงพื้นบ้าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

-

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคกลาง
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - **ด้านความรู้** - จำแนกเพลงพื้นบ้านภาคกลางได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - ร้องเพลงพื้นบ้านภาคกลางได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - เห็นความสำคัญของเพลงพื้นบ้าน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูร้องเพลงทักทายนักเรียนเป็นเพลงพื้นบ้านทำนองเพลงอีแซว และให้นักเรียนฝึกร้องตามครูดังนี้ *เอ้ย...ส่งสำเนียงเสียงแจ้วเพลงอีแซวในตำนาน...* *น้ำเสียงกังวานหวานจังหวะว่องไว...* *พบกับครูธีระพลนักเรียนทุกคนต่างรู้* *ในวิชาของครูเรียนรู้ภาษาไทย* *มาโรงเรียนทุกวันพากันฮาเฮ* *สนุกสนานไม่จำเจเพราะครูสอนถูกใจ* *รู้จักเพลงพื้นบ้านเป็นหลักฐานมีมา* *ตั้งแต่คราวปู่ย่าตำรับตำราเขียนไว้* *เนื้อหาวันนี้นับว่ามีคุณค่า...* *มาส่งเสริมรักษาอนุรักษ์กันสืบไป...* ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เพลงที่นักเรียนฝึกร้องคือเพลงอะไร (เพลงลูกทุ่ง เพลงไทยสากล หรือเพลงพื้นบ้าน) ครู : นักเรียนรู้จักเพลงพื้นบ้านที่กำลังร้องอยู่หรือไม่ เรียกว่าเพลงอะไร	๑. นักเรียนฝึกร้องเพลงพื้นบ้านตามครู ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เพลงพื้นบ้าน นักเรียน : เพลงอีแซว	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคกลาง	- ใบงานที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง

สถาบันวิทยาการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคกลาง
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๓. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับเพลงพื้นบ้านภาคกลาง ให้นักเรียนรู้จักคร่าว ๆ และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับเพลงพื้นบ้านภาคกลาง	๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม	๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง		
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง ๒. ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับเพลงพื้นบ้านภาคกลาง ๓. ครูเสนอเนื้อเพลงพื้นบ้านที่นักเรียนควรรู้จักและร้องง่าย มีทำนองสนุกสนาน คือ เพลงอีแซว เป็นเพลงพื้นบ้านของชาวจังหวัดสุพรรณบุรี ๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เพลงอีแซวสื่อให้เห็นถึงอะไร ครู : เพลงอีแซวใช้ร้องในโอกาสใด	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลางและอภิปรายความรู้เกี่ยวกับเพลงพื้นบ้านร่วมกับครู ๒. นักเรียนฟังครูอธิบายหากมีข้อสงสัยให้ยกมือถามครู ๓. นักเรียนพิจารณาเนื้อเพลงที่ครูนำเสนอเพลงอีแซว ซึ่งเป็นเพลงพื้นบ้านของชาวจังหวัดสุพรรณบุรี ๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : สื่อให้เห็นถึงการดำเนินชีวิตประจำวัน นักเรียน : เป็นเพลงร้องเล่นใช้ในโอกาสทั่วไป ไม่จำกัดเทศกาล			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคกลาง
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูร้องเพลงอีแซวให้นักเรียนฟัง ๑ รอบ ดังนี้ *เอ้ย...ส่งสำเนียงเสียงแจ้วเพลงอีแซวในตำนาน...* *น้ำเสียงกังวานหวานจังหวะว่องไว...* *พบกับครูธีระพลนักเรียนทุกคนต่างรู้* *ในวิชาของครูเรียนรู้ภาษาไทย* *มาโรงเรียนทุกวันพากันฮาเฮ* *สนุกสนานไม่จำเจเพราะครูสอนถูกใจ* *รู้จักเพลงพื้นบ้านเป็นหลักฐานมีมา* *ตั้งแต่คราวปู่ย่าตำรับตำราเขียนไว้* *เนื้อหาวันนี้นับว่ามีคุณค่า...* *มาส่งเสริมรักษาอนุรักษ์กันสืบไป...* ๒. ครูสอนนักเรียนร้องเพลงทีละวรรค และให้นักเรียนฝึกร้องเพลงตามครู ๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนฝึกร้องเพลงเป็นกลุ่ม ๔. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง ให้นักเรียนจำแนกประเภทของเพลงพื้นบ้านภาคกลาง	๑. นักเรียนฟังครูร้องเพลงและสำรวจเนื้อร้องตามครู ๒. นักเรียนฝึกร้องเพลงอีแซวตามครู ๓. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มและฝึกร้องเพลง ๔. นักเรียนทำกิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง ตามคำชี้แจงของครู	๓) ใบงานที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง		

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
สำนักวิทยบริการฯ
ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคกลาง
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๓. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง	๓. นักเรียนร่วมกันเฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเรื่องเพลงพื้นบ้านภาคกลาง ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เพลงพื้นบ้านภาคกลางมีลักษณะอย่างไร ครู : เพลงพื้นบ้านภาคกลางร้องในโอกาสใดบ้าง	๑. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เพลงพื้นบ้านภาคกลางส่วนใหญ่เป็นเพลงโต้ตอบหรือเพลงปฏิพากย์ เป็นเพลงที่หนุ่มสาวใช้ร้องโต้ตอบเกี้ยว พาราสีกัน มักร้องกันเป็นกลุ่มหรือเป็นวง นักเรียน : ชาวบ้านภาคกลางนำมาร้องเล่นในโอกาสต่าง ๆ ตามเทศกาล หรือในเวลาที่มารวมกลุ่มกัน เพื่อทำกิจกรรมอย่างใดอย่างหนึ่ง หรือบางเพลงก็ใช้ร้องเล่นไม่จำกัดเทศกาล			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคกลาง
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูสรุปองค์ความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้ โดยปลูกฝังให้นักเรียนตระหนักและเห็นคุณค่าของเพลงพื้นบ้านภาคกลางว่าเพลงพื้นบ้านภาคกลางค่อย ๆ หายไปจากความสนใจของคนในปัจจุบัน ดังนั้นเราจึงต้องช่วยกันอนุรักษ์และสืบทอดเพื่อเป็นมรดกทางภูมิปัญญาให้กับคนรุ่นหลัง	๓. นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้ร่วมกับครู			

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคกลาง
๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง
๓) ใบงานที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - จำแนกเพลงพื้นบ้านภาคกลางได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน ๓. ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ร้องเพลงพื้นบ้านภาคกลางได้	- ประเมินการร้องเพลงและพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	- แบบพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของเพลงพื้นบ้าน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน -	-	-	-
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคกลาง
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เพลงพื้นบ้านภาคกลาง

ส่วนใหญ่เป็นเพลงโต้ตอบหรือเพลงปฏิพากย์ เป็นเพลงที่หนุ่มสาวใช้ร้องโต้ตอบเกี้ยวพาราสีกัน มักร้องกันเป็นกลุ่มหรือเป็นวง ประกอบด้วย ผู้ร้องนำเพลงฝ่ายชายและฝ่ายหญิงที่เรียกว่าพ่อเพลง แม่เพลง คนอื่น ๆ เป็นลูกคู่ร้องรับให้จังหวะด้วยการปรบมือ หรือใช้เครื่องดนตรีประกอบจังหวะ เช่น กรับ ฉิ่ง เพลงโต้ตอบนี้นำมาร้องเล่นในโอกาสต่าง ๆ ตามเทศกาล หรือในเวลาที่มารวมกลุ่มกัน เพื่อทำกิจกรรมอย่างใดอย่างหนึ่ง บางเพลงก็ใช้ร้องเล่นไม่จำกัดเทศกาล มี ๕ กลุ่ม คือ

๑. เพลงที่นิยมร้องเล่นในฤดูน้ำหลาก เทศกาลกฐินและผ้าป่า ในช่วงเทศกาลออกพรรษา

๑) เพลงเรือ (พระนครศรีอยุธยา อ่างทอง สิงห์บุรี สุพรรณบุรี ลพบุรี)
๒) เพลงครึ่งท่อน เพลงไก่ป่า (พระนครศรีอยุธยา)
๓) เพลงหน้าใย เพลงยิ้มใย เพลงโซ้ (นครนายก)
๔) เพลงรำพาข้าวสาร (ปทุมธานี)

เพลงเรือ



๒. เพลงที่นิยมเล่นในเทศกาลเก็บเกี่ยว เป็นเพลงที่ร้องเล่นเวลาลงแขกเกี่ยวข้าวและนวดข้าว

๑) เพลงเกี่ยวข้าว เพลงก้ม (อ่างทอง สุพรรณบุรี)

๒) เพลงเต้นกำ (อ่างทอง พระนครศรีอยุธยา)

๓) เพลงเต้นกำรำเคียว (นครสวรรค์)

๓. เพลงที่นิยมเล่นในเทศกาลสงกรานต์

๑) เพลงพวงมาลัย (นครปฐม เพชรบุรี กาญจนบุรี อ่างทอง นครสวรรค์)

๒) เพลงระบำ เพลงระบำบ้านไร่ (พระนครศรีอยุธยา ลพบุรี อ่างทอง สุพรรณบุรี)

๓) เพลงคล้องช้าง (สุพรรณบุรี กาญจนบุรี นครปฐม)

๔) เพลงเหย่อย (กาญจนบุรี)

๔. เพลงที่ใช้ร้องเวลามารวมกันทำกิจกรรมอย่างหนึ่ง

๑) เพลงโขลกแป้ง (ร้องโต้ตอบกันเวลาลงแขกโขลกแป้งทำขนมจีน ในงานทำบุญ ของชาวอ่างทอง ชาวนครสวรรค์)

๒) เพลงแห่นาคหรือสั่งนาค (ร้องกันทั่วไปในงานบวชนาคหรือรับไปทำขวัญนาค)

เพลงลำตัด



๕. เพลงที่ร้องเล่นไม่จำกัดเทศกาล

๑) เพลงเทพทอง (เป็นเพลงพื้นบ้านที่เก่าที่สุด ตามหลักฐานในวรรณคดีและหนังสือเก่าบันทึกไว้ว่า นิยมเล่นตั้งแต่สมัยอยุธยา สมัยธนบุรี สมัยรัตนโกสินทร์ จนถึง รัชกาลที่ ๖)

๒) เพลงลำตัด ๓) เพลงโนเนโนนาด ๔) เพลงปรบไก่ ๕) เพลงฉ่อย

๖) เพลงอีแซว ๗) เพลงรำโทน

๘) เพลงสำหรับเด็ก (เพลงกล่อมเด็ก เพลงปลอบเด็ก เพลงประกอบการละเล่นเด็ก)

เพลงอีแซวสอนภาษาไทย

คำร้อง : นิพนธ์ รักรุ่ง

เอ้ย...ส่งสำเนียงเสียงแจ้วเพลงอีแซวในตำนาน...
น้ำเสียงกังวานหวานจังหวะว่องไว...
พบกับครูธีระพลนักเรียนทุกคนต่างรู้
ในวิชาของครูเรียนรู้ภาษาไทย
มาโรงเรียนทุกวันพากันฮาเฮ
สนุกสนานไม่จำเจเพราะครูสอนถูกใจ
รู้จักเพลงพื้นบ้านเป็นหลักฐานมีมา
ตั้งแต่คราวปู่ย่าตำรับตำราเขียนไว้
เนื้อหาวันนี้นับว่ามีคุณค่า...
มาส่งเสริมรักษาอนุรักษ์กันสืบไป...



ใบงานที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคกลาง
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนจำแนกประเภทของเพลงพื้นบ้านภาคกลางที่กำหนดให้ให้ถูกต้อง

เพลงรำโทน	เพลงเรือ	เพลงอีแซว	เพลงไก่ป่า	เพลงก้ม
เพลงสั่งนาค	เพลงพวงมาลัย	เพลงลำตัด	เพลงฉ่อย	เพลงหน้าใย
เพลงเหย่อย	เพลงโขลกแป้ง	เพลงเต้นกำ	เพลงปรบไก่	เพลงโซ้

ประเภทของเพลงพื้นบ้าน	เพลงพื้นบ้านภาคกลาง
เพลงที่นิยมร้องเล่นในฤดูน้ำหลาก	_____ _____ _____ _____
เพลงที่ใช้ร้องเวลามารวมกันทำกิจกรรมอย่างหนึ่ง	_____ _____ _____ _____
เพลงที่ร้องเล่นไม่จำกัดเทศกาล	_____ _____ _____ _____
เพลงที่นิยมเล่นในเทศกาลเก็บเกี่ยว	_____ _____ _____ _____
เพลงที่นิยมเล่นในเทศกาลสงกรานต์	_____ _____ _____ _____

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....



เฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคกลาง
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนจำแนกประเภทของเพลงพื้นบ้านภาคกลางที่กำหนดให้ให้ถูกต้อง

เพลงรำโทน	เพลงเรือ	เพลงอีแซว	เพลงไก่ป่า	เพลงก้ม
เพลงสั่งนาค	เพลงพวงมาลัย	เพลงลำตัด	เพลงฉ่อย	เพลงหน้าใย
เพลงเหย่อย	เพลงโขลกแป้ง	เพลงเต้นกำ	เพลงปรบไก่	เพลงโซ้

ประเภทของเพลงพื้นบ้าน	เพลงพื้นบ้านภาคกลาง
เพลงที่นิยมร้องเล่นในฤดูน้ำหลาก	เพลงเรือ, เพลงหน้าใย, เพลงไก่ป่า, เพลงโซ้
เพลงที่ใช้ร้องเวลามารวมกันทำกิจกรรมอย่างหนึ่ง	เพลงโขลกแป้ง, เพลงสั่งนาค
เพลงที่ร้องเล่นไม่จำกัดเทศกาล	เพลงรำโทน, เพลงอีแซว, เพลงปรบไก่, เพลงฉ่อย, เพลงลำตัด
เพลงที่นิยมเล่นในเทศกาลเก็บเกี่ยว	เพลงก้ม, เพลงเต้นกำ
เพลงที่นิยมเล่นในเทศกาลสงกรานต์	เพลงพวงมาลัย, เพลงเหย่อย

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคใต้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓	**เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ ร้องเพลงพื้นบ้าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

เพลงพื้นบ้านภาคใต้ เป็นเพลงประจำท้องถิ่นของชาวบ้านในแถบภาคใต้ นิยมร้องเล่นกันตามเทศกาลต่าง ๆ ได้แก่ เพลงเรือ เพลงบอก เพลงนา เพลงกล่อมนาค และเพลงร้องเรือซึ่งเป็นเพลงกล่อมเด็กของภาคใต้ การเรียนรู้เรื่องเพลงพื้นบ้านภาคใต้ควรทำความเข้าใจกับสำนวนภาษาถิ่น คำร้อง ทำนอง เพื่อให้เกิดความซาบซึ้งและภาคภูมิใจในมรดกประจำชาติ

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ ลักษณะของเพลงพื้นบ้านภาคใต้

๓.๒ เพลงไก่เถื่อน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกความหมายของคำภาษาถิ่นที่ปรากฏในเพลงพื้นบ้านภาคใต้ได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ร้องเพลงพื้นบ้านภาคใต้ได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของเพลงพื้นบ้าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

-

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคใต้
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - **ด้านความรู้** - บอกความหมายของคำภาษาถิ่นที่ปรากฏในเพลงพื้นบ้านภาคใต้ได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - ร้องเพลงพื้นบ้านภาคใต้ได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - เห็นความสำคัญของเพลงพื้นบ้าน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูทักทายและเปิดเทปเสียงเพลงพื้นบ้านภาคใต้ทำนองเพลงกล่อมเด็กให้นักเรียนฟัง ๑ รอบ และสนทนาเกี่ยวกับทำนองเพลงกล่อมเด็ก เนื้อหาในเพลงและภาษา ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เพลงที่ครูนำเสนอเป็นเพลงพื้นบ้านภาคใด สังเกตจากอะไร ๓. ครูอธิบายเกี่ยวกับความเป็นมาของเพลงพื้นบ้านภาคใต้ให้นักเรียนฟังคร่าว ๆ ๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับเพลงกล่อมเด็กภาคใต้	๑. นักเรียนฟังเพลงพื้นบ้านภาคใต้ ทำนองเพลงกล่อมเด็กที่ครูนำเสนอ และสนทนาเกี่ยวกับเพลง ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เพลงพื้นบ้านภาคใต้ สังเกตได้จากมีการใช้ภาษาถิ่นใต้ ๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับเพลงพื้นบ้านภาคใต้ ๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้ที่ครูอธิบาย หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคใต้ ๒) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้	- ใบงานที่ ๗ ใบงานที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้ ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้ ให้นักเรียนศึกษาลักษณะ ประเภท และตัวอย่างเพลงพื้นบ้านภาคใต้ ๒. ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับเพลงพื้นบ้านภาคใต้	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้เกี่ยวกับลักษณะ ประเภท และตัวอย่างเพลงพื้นบ้านภาคใต้ ๒. นักเรียนร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับเพลงพื้นบ้านภาคใต้			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคใต้
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูเสนอเนื้อร้องเพลงพื้นบ้านภาคใต้ ทำนองเพลงกล่อมเด็กให้นักเรียนร้องตามทีละวรรค (ในใบความรู้ที่ ๕) เพลงไก่เถื่อน ดังนี้ *ไก่เถื่อนเห้อ ขันเทือนทั้งบ้าน* *ลูกสาวขี้คร้าน นอนให้แม่ปลุก* *แม่เอาด้ามขวาน แทงวานดังพลุก* *นอนให้แม่ปลุก ลูกสาวขี้คร้านเห้อ* ๔. ครูให้นักเรียนช่วยกันหาคำศัพท์ที่สนใจจากเนื้อเพลงพื้นบ้านภาคใต้ ทำนองเพลงกล่อมเด็ก จากนั้นครูอธิบายความหมายให้นักเรียนเข้าใจ และวิเคราะห์เนื้อหาจากเพลงกล่อมเด็ก ๕. ครูถามคำถามนักเรียนดังนี้ ครู : เพลงกล่อมเด็กภาคใต้มีเนื้อหากล่าวถึงอะไรเป็นหลัก ครู : เพลงกล่อมเด็กภาคใต้จะร้องเกริ่นนำลักษณะใด ๖. ครูเปิดเทปเสียงเพลงกล่อมเด็กภาคใต้อีก ๑ รอบ ให้นักเรียนฟังและฝึกร้อง	๓. นักเรียนฝึกร้องเพลงพื้นบ้านภาคใต้ ทำนองเพลงกล่อมเด็กตามครู ๔. นักเรียนค้นหาคำศัพท์จากเพลงพื้นบ้านภาคใต้ ทำนองเพลงกล่อมเด็กและวิเคราะห์เนื้อหาจากเพลงกล่อมเด็ก ๕. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ไก่เถื่อน หรือ ไก่ป่า นักเรียน : ฮา...เอ้อ และจบท้ายวรรคแรกด้วยคำว่า “เหอ” เสียงยาว ๆ ๖. นักเรียนฝึกร้องเพลงกล่อมเด็กภาคใต้			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคใต้
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้ ให้นักเรียนพิจารณารูปภาพว่าเป็นการร้องเล่นเพลงประเภทใด พร้อมอธิบายวิธีการร้องเล่น ๒. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้ ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เพลงพื้นบ้านภาคใต้ที่สำคัญมีเพลงอะไรบ้าง ครู : เพลงเรือมีลักษณะอย่างไร ครู : เพลงนา มีลักษณะอย่างไร ครู : เพลงกล่อมนาคมีลักษณะอย่างไร	๑. นักเรียนทำกิจกรรมในใบงานที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้ ตามคำชี้แจงของครู ๒. นักเรียนร่วมกันเฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้ ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เพลงกล่อมเด็ก เพลงเรือ เพลงบอก เพลงนา เพลงกล่อมนาคหรือแห่นาค นักเรียน : ใช้เล่นในเรือ นิยมเล่นในเดือนสิบเอ็ด หรือเดือนสิบสองหลังออกพรรษาแล้ว นักเรียน : เป็นเพลงพื้นบ้านของชาวชุมพร ใช้ร้องเล่นเมื่อจับกลุ่มเดินไปนา และร้องระหว่างเกี่ยวข้าว นักเรียน : เป็นเพลงพื้นบ้าน ใช้ร้องกล่อมนาคตอนแห่นาคออกจากบ้านไปวัด และตอนแห่เวียนรอบพระอุโบสถ	๓) ใบงานที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคใต้
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเรื่องเพลงพื้นบ้านภาคกลาง ๒. ครูสรุปความรู้ที่ได้จากการเรียนรู้ โดยปลูกฝังให้นักเรียนตระหนักและเห็นคุณค่าของเพลงพื้นบ้านภาคใต้ว่าเพลงพื้นบ้านค่อย ๆ หายไปจากความสนใจของคนในปัจจุบัน ดังนั้นเราจึงต้องช่วยกันอนุรักษ์และสืบทอดเพื่อเป็นมรดกทางภูมิปัญญาให้กับคนรุ่นหลัง	๑. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้ ๒. นักเรียนตระหนักและเห็นคุณค่าของเพลงพื้นบ้านว่าเป็นมรดกทางภูมิปัญญาของคนในท้องถิ่นที่ควรค่าแก่การอนุรักษ์			

สำนักงานศึกษาธิการภาคใต้ ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคใต้
๒) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้
๓) ใบงานที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของคำภาษาถิ่นที่ปรากฏในเพลงพื้นบ้านภาคใต้ได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน ๓. ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ร้องเพลงพื้นบ้านภาคใต้ได้	- ประเมินการร้องเพลงและพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	- แบบพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของเพลงพื้นบ้าน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน -	-	-	-
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคใต้
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เพลงพื้นบ้านภาคใต้

เพลงพื้นบ้านภาคใต้มีค่อนข้างน้อยเมื่อเทียบกับภาคอื่น ๆ แต่ยังรักษารูปแบบพื้นเมืองได้มาก นิยมเล่นกันเองตามเทศกาลต่าง ๆ โดยไม่มีการรับจ้างแสดง และไม่ถือเป็นอาชีพ เพลงพื้นบ้านภาคใต้ที่สำคัญ ๆ ได้แก่ เพลงเรือ เพลงบอก เพลงนา เพลงกล่อมนาคหรือแห่นาค และเพลงร้องเรือหรือเพลงชาน้องซึ่งเป็นเพลงกล่อมเด็ก

๑. เพลงกล่อมเด็ก

ลักษณะของเนื้อหาเพลงกล่อมเด็กภาคใต้โดยทั่วไปจะใช้ถ้อยคำง่าย ๆ มีเสียงคล้องจองกัน แต่ไม่ได้บังคับลักษณะสัมผัส สามารถยืดหยุ่นได้ตามทำนองของผู้ขับกล่อม เพลงกล่อมเด็กภาคใต้ในแต่ละท้องถิ่นอาจเรียกชื่อแตกต่างกัน เช่น เพลงชาน้อง เพลงร้องเรือ หรือน้องนอน เพลงกล่อมเด็กภาคใต้โดยทั่วไป วรรคแรกของเพลงกล่อมเด็กภาคใต้โดยทั่วไป วรรคแรกของเพลงกล่อมเด็กมักขึ้นต้นด้วยคำว่า “ฮาเอ้อ” หรือ “ฮาเหอ”

ตัวอย่างเพลงกล่อมเด็กประจำภาคใต้
เพลง ไก่เถื่อน

“...ไก่เถื่อนเหอ... ขันเทือนทั้งบ้าน
ลูกสาวขี้คร้าน... นอนให้แม่ปลุก
แม่เอาด้ามขวาน... แทงวานดังพลุก
นอนให้แม่ปลุก... ลูกสาวขี้คร้านเห้อ...”

๒. เพลงเรือ

เป็นเพลงพื้นบ้านประเภทหนึ่ง ใช้เล่นในเรือ นิยมเล่นในเดือนสิบเอ็ด หรือเดือนสิบสอง หลังออกพรรษาแล้ว ภาคใต้จะมีงานประเพณีชักพระหรือแห่พระ ผู้เล่นเพลงเรือเป็นชาวบ้านที่อยู่ใกล้แม่น้ำ ลำคลอง หรือทะเลสาบ เช่น อำเภอไชยา อำเภอเกาะสมุย อำเภอท่าชนะ จังหวัดสุราษฎร์ธานี อำเภอหาดใหญ่ อำเภอเมืองฯ อำเภอรัตภูมิ จังหวัดสงขลา และจังหวัดชุมพร การเล่นเพลงเรือ มีเรือเพลงฝ่ายชายและฝ่ายหญิง โดยเริ่มต้นร้องกลอนไหว้ครูก่อน จากนั้นก็ว่ากลอนชักชวนเรือเพลงอีกฝ่ายให้มาร้องเล่นกัน แล้วร้องโต้ตอบกันด้วยปฏิภาณไหวพริบ ทั้งในเชิงเกี้ยวพาราสี โต้คารมอย่าง เผ็ดร้อน และกระเซ้าเย้าแหย่กัน มักนำเอาเหตุการณ์บ้านเมือง หรือ

สภาพแวดล้อมมาสอดแทรก ในเนื้อร้อง เพื่อให้เกิดอารมณ์ขัน หรือเสียดสีประชดประชันกัน ในระหว่างที่ร้องเพลงเรือนั้น ผู้พายต้องพายให้เข้ากับจังหวะของเพลงด้วย

๓. เพลงบอก

เป็นเพลงพื้นบ้านที่นิยมเล่นในวันสงกรานต์ (ก่อนหรือหลังก็ได้) เพื่อบอกความหรือประกาศวันสงกรานต์ว่า ปีนี้นาคให้น้ำกี่ตัว วันใดเป็นวันธงชัย วันอธิบดี ฯลฯ เพลงบอกอาจเล่นในงานบุญต่าง ๆ หรืองานประจำปีก็ได้

๔. เพลงนา

เป็นเพลงพื้นบ้านของชาวชุมพร ใช้ร้องเล่นเมื่อจับกลุ่มเดินไปนา และร้องระหว่างเกี่ยวข้าว ลักษณะคำประพันธ์เป็นกลอนสุภาพ แต่วรรคหนึ่งอาจมี ๙ - ๑๑ คำแล้วแต่เนื้อความที่ร้อง และใช้สัมผัสท้ายวรรคเป็นเสียงเดียวกันที่เรียกว่า กลอนอา กลอนอี

การร้องเพลงนาต้องมีคู่ขับร้องด้วยคนหนึ่ง ผู้ร้องนำต้นบทเรียกว่า แม่เพลง คู่ขับร้องเรียกว่า ท้ายไฟ และเมื่อร้องจบบทหนึ่งอาจเปลี่ยนกันเป็นแม่เพลง หรือท้ายไฟก็ได้

๕. เพลงกล่อมนาค หรือเพลงแห่นาค

เป็นเพลงพื้นบ้านของชาวไทยพุทธแถบแหลมสทิงพระ จังหวัดสงขลา ใช้ร้องกล่อมนาคตอนแห่นาคออกจากบ้านไปวัด และตอนแห่เวียนรอบพระอุโบสถ นอกจากร้องเพื่อความสนุกสนานครื้นเครง เนื้อหาของบทเพลงยังเป็นการอบรมสั่งสอนนาคก่อนเข้าบรรพชาอุปสมบท



ใบงานที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคใต้
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนศึกษาความรู้เกี่ยวกับเพลงพื้นบ้านภาคใต้และตอบคำถามให้ถูกต้อง

๑. วรรคแรกของเพลงกล่อมเด็กภาคใต้มักจะขึ้นต้นด้วยคำว่า_____

๒. เพลงนา เป็นเพลงพื้นบ้านภาคใต้ของชาวจังหวัด_____

๓. วัตถุประสงค์ของการร้องเล่น “เพลงบอก” คือ _____

_____

๔. เพลงเรือนิยมเล่นในประเพณี_____

๕. เพลงกล่อมเด็กภาคใต้มีลักษณะ_____

_____

๖. เพลงกล่อมนาคหรือเพลงแห่นาคมีเนื้อหาเกี่ยวกับ_____

๗. คำว่า “ไก่เถื่อน” หมายถึง_____

๘. เพลงไก่เถื่อนสอดแทรกคำสอนเรื่องใด_____

๙. การร้องเล่นเพลงนามีผู้ร้องนำต้นบทเรียกว่า_____

๑๐. คู่ขับร้องในการร้องเล่นเพลงนาเรียกว่า_____

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....



เฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ครื้นเครงเพลงภาคใต้
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนศึกษาความรู้เกี่ยวกับเพลงพื้นบ้านภาคใต้และตอบคำถามให้ถูกต้อง

๑. วรรคแรกของเพลงกล่อมเด็กภาคใต้มักจะขึ้นต้นด้วยคำว่า “ฮาเอ้อ” หรือ “ฮาเหอ”

๒. เพลงนา เป็นเพลงพื้นบ้านภาคใต้ของชาวจังหวัด ชุมพร

๓. วัตถุประสงค์ของการร้องเล่น “เพลงบอก” คือ เพื่อบอกความหรือประกาศ วันสงกรานต์ว่า ปีนี้นาคให้น้ำกี่ตัว วันใดเป็นวันธงชัยและวันอธิบดี

๔. เพลงเรือนิยมเล่นในประเพณี ชักพระ หรือแห่พระ

๕. เพลงกล่อมเด็กภาคใต้มีลักษณะ ใช้ถ้อยคำง่าย ๆ มีเสียงคล้องจองกันแต่ไม่ได้บังคับลักษณะสัมผัส สามารถยืดหยุ่นได้ตามทำนองของผู้ขับกล่อม

๖. เพลงกล่อมนาคหรือเพลงแห่นาคมีเนื้อหาเกี่ยวกับ การอบรมสั่งสอนนาคก่อนบวช

๗. คำว่า “ไก่เถื่อน” หมายถึง ไก่ป่า

๘. เพลงไก่เถื่อนสอดแทรกคำสอนเรื่องใด ความเกียจคร้าน

๙. การร้องเล่นเพลงนามีผู้ร้องนำต้นบทเรียกว่า แม่เพลง

๑๐. คู่ขับร้องในการร้องเล่นเพลงนาเรียกว่า ท้ายไฟ

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนรายงาน (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓	**เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖ เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า เป็นการเขียนเสนอผลงานที่ได้จากการศึกษาค้นคว้าในประเด็นใดประเด็นหนึ่งที่สนใจ การเขียนรายงานควรเริ่มจากการกำหนดหัวข้อ วางแผนการเขียน รวบรวมข้อมูล เขียนรายงานตามหัวข้อที่กำหนด และตรวจทานปรับปรุงแก้ไข เพื่อเป็นการส่งเสริมให้รู้จักแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ ขั้นตอนการเขียนรายงาน

๓.๒ การรวบรวมข้อมูลและการเขียนบันทึก

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกขั้นตอนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- วางแผนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนรายงาน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๒) โดยสามารถสืบค้นข้อมูลต่าง ๆ เกี่ยวกับเรื่องที่สนใจจากแหล่งเรียนรู้ที่น่าเชื่อถือและระบุที่มาของข้อมูลได้ผ่านรูปแบบการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนรายงาน (๑)
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต โดยสามารถสืบค้นข้อมูลต่าง ๆ เกี่ยวกับเรื่องที่สนใจจากแหล่งเรียนรู้ที่น่าเชื่อถือ และระบุที่มาของข้อมูลได้ ผ่านรูปแบบการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (ค.๒) **ด้านความรู้** - บอกขั้นตอนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - วางแผนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูและนักเรียนสนทนาร่วมกันเกี่ยวกับประเด็นที่น่าสนใจในปัจจุบัน โดยตั้งคำถามบนกระดานว่า “นักเรียนอยากรู้อะไรบ้างเกี่ยวกับโลกใบนี้” ๒. ครูเชิญชวนให้นักเรียนเขียนสิ่งที่ตนเองอยากรู้มากที่สุดลงในกระดาษ Post it ที่แจกให้และนำมาติดบนกระดาน ๓. ครูอ่านคำตอบของนักเรียนทุกคน และคัดเลือกร่วมกันว่าประเด็นใดที่เพื่อน ๆ เขียนมาน่าสนใจที่สุด โดยต้องเป็นประเด็นที่สามารถหาคำตอบได้และเกิดประโยชน์ต่อการศึกษาค้นคว้า ๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบไหมว่าสิ่งที่ครูนำมาให้ดูนี้เรียกว่าอะไร (ครูนำตัวอย่างรายงานของนักเรียนปีการศึกษาปีที่ผ่านมาให้นักเรียนดู) ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าการเขียนรายงานคืออะไร	๑. นักเรียนสนทนาร่วมกันเกี่ยวกับประเด็นที่น่าสนใจในปัจจุบัน ๒. นักเรียนเขียนสิ่งที่ตนเองอยากรู้มากที่สุดลงในกระดาษ Post it ที่แจกให้และนำมาติดบนกระดาน ๓. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นต่อประเด็นของเพื่อน ๆ และร่วมกันคัดเลือกโดยพิจารณาถึงความเหมาะสม การศึกษาค้นคว้า และประโยชน์ของการศึกษาค้นคว้า ๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รายงาน นักเรียน : แสดงความรู้และความคิดเห็นจากประสบการณ์เดิมได้อย่างอิสระ	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนรายงาน (๑) ๒) กระดาษ Post it	- ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนรายงานที่ฉันสนใจ (กิจกรรมกลุ่ม)	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนรายงานที่ฉันสนใจ (กิจกรรมกลุ่ม) ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนรายงานที่ฉันสนใจ (กิจกรรมกลุ่ม)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนรายงาน (๑)
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนรายงาน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	๕. ครูอธิบายความหมายของการเขียนรายงานให้นักเรียนทราบและเชื่อมโยงสู่กระบวนการกำหนดหัวข้อรายงานต้องเป็นเรื่องที่ตนเองสนใจศึกษาค้นคว้าก่อน ๖. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียน เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าให้นักเรียนทราบ	๕. นักเรียนพูดอภิปรายความรู้เกี่ยวกับความหมายของการเขียนรายงานร่วมกับครู ๖. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม			
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนกลุ่มละ ๕ คน ๒. ครูนำเสนอบัตรข้อความขั้นตอนการเขียนรายงานให้นักเรียนทุกกลุ่มอ่านและช่วยกันเรียงลำดับขั้นตอนการเขียนรายงาน โดยใช้ประสบการณ์เดิม ๓. ครูนำบัตรข้อความขั้นตอนการเขียนรายงานมาติดไว้บนกระดานตามที่นักเรียนเรียงลำดับ (ครูยังไม่เฉลย) ๔. ครูแจกใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าให้นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษาขั้นตอนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า	๑. นักเรียนเข้ากลุ่มของตนเอง ๒. นักเรียนทุกคนร่วมกันเรียงลำดับขั้นตอนการเขียนรายงาน โดยใช้ประสบการณ์เดิม ๓. นักเรียนช่วยครูตรวจสอบบัตรข้อความขั้นตอนการเขียนรายงานบนกระดาน ๔. นักเรียนเข้ากลุ่ม ศึกษาใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าและอภิปรายความรู้เกี่ยวกับขั้นตอนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าร่วมกับสมาชิกในกลุ่ม	๓) บัตรข้อความขั้นตอนการเขียนรายงาน ๔) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนรายงาน (๑)
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๕. ครูอธิบายความรู้เพิ่มเติม เปิดโอกาสให้นักเรียนซักถามข้อสงสัย และตรวจสอบขั้นตอนการเขียนรายงานจากบัตรคำที่นักเรียนร่วมกันเรียงลำดับบนกระดาน ๖. ครูให้นักเรียนเสนอหัวข้อที่สนใจในการเขียนรายงานร่วมกับสมาชิกในกลุ่ม และให้พิจารณาความคุ้มค่าในการศึกษาค้นคว้าว่ามีประโยชน์อย่างไร จากนั้นร่วมกันวางแผน	๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันคิด ๖. นักเรียนแต่ละกลุ่มคิดหัวข้อที่สนใจในการเขียนรายงาน	๕) ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนรายงานที่ฉันสนใจ (กิจกรรมกลุ่ม)		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนรายงานที่ฉันสนใจ (กิจกรรมกลุ่ม) ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนร่วมกันวางแผนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าในกลุ่มของตนเอง โดยบันทึกลงในใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนรายงานที่ฉันสนใจ ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมการทำงานและให้ความช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนรายงานที่ฉันสนใจ (กิจกรรมกลุ่ม) และซักถามเมื่อสงสัย ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่ครูมอบหมายและบันทึกลงในใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนรายงานที่ฉันสนใจ ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่ครูมอบหมาย			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนรายงาน (๑)
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอผลงานที่ได้ร่วมกันวางแผนการเขียนรายงาน ๒. ครูให้นักเรียนร่วมกันสรุปขั้นตอนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า ๕ ขั้นตอน ๓. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้ามีความสำคัญหรือไม่ ครู : ให้นักเรียนช่วยกันบอกความสำคัญของการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าตามความเข้าใจของนักเรียน	๑. นักเรียนนำเสนอผลงานกลุ่มตัวเองตามที่ร่วมกันวางแผน ๒. นักเรียนร่วมกันสรุปขั้นตอนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มีความสำคัญ นักเรียน : การเขียนรายงานมีความสำคัญ คือ เป็นการรวบรวมองค์ความรู้ที่ได้ศึกษาและนำเสนอให้ผู้อ่านหรือผู้ที่ต้องการศึกษาความรู้นั้นให้อ่านได้ง่ายขึ้น และทำให้ผู้ทำรายงานเกิดองค์ความรู้			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนรายงาน (๑)

๒) กระดาษ Post it

๓) บัตรข้อความขั้นตอนการเขียนรายงาน

๔) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า

๕) ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนรายงานที่ฉันสนใจ (กิจกรรมกลุ่ม)

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนรายงานที่ฉันสนใจ (กิจกรรมกลุ่ม)

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกขั้นตอนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - วางแผนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าได้	- ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนรายงานที่ฉันสนใจ (กิจกรรมกลุ่ม)	- แบบประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนรายงานที่ฉันสนใจ (กิจกรรมกลุ่ม)	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนรายงาน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต โดยสามารถสืบค้นข้อมูลต่าง ๆ เกี่ยวกับเรื่องที่สนใจจากแหล่งเรียนรู้ที่น่าเชื่อถือและระบุที่มาของข้อมูลได้ผ่านรูปแบบการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๔.๒)	- ประเมินการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าจากหัวข้อที่สนใจ	- แบบประเมินการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ “ผ่าน” ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนรายงาน (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า

การเขียนรายงาน เป็นการเสนอผลงานการศึกษาค้นคว้า ผลการทดลอง หรือผลการปฏิบัติงานต่าง ๆ เสนอต่อครู เพื่อให้มีความรู้กว้างขวางยิ่งขึ้น หรือให้ผู้อื่นทราบผลการปฏิบัติงาน การเขียนรายงานที่ดีควรปฏิบัติตามขั้นตอน ดังนี้

๑. กำหนดหัวข้อเรื่อง

ควรกำหนดเรื่องที่ผู้รายงานสนใจต้องการจะรู้ หรือคาดว่าคนส่วนใหญ่สนใจ นอกจากกำหนดหัวข้อเรื่องได้แล้ว ควรกำหนดหัวข้อย่อย ๆ ด้วยเพื่อความสะดวกในการค้นคว้า เช่น

เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา

๑. ที่มาของกระดาษ ๒. คุณค่าของกระดาษ
๓. การทำกระดาษ ๔. วัสดุที่ทำมาจากกระดาษ

๒. วางแผนเขียนรายงาน

๒.๑ กำหนดระยะเวลาปฏิบัติงาน เช่น จะเขียนให้เสร็จภายใน ๒ สัปดาห์ ฯลฯ
๒.๒ กำหนดสถานที่ที่จะไปค้นคว้า เช่น ห้องสมุด อินเตอร์เน็ต สถานประกอบการ หน่วยงานต่าง ๆ ฯลฯ
๒.๓ กำหนดผู้ร่วมงาน (ถ้าทำงานกลุ่ม) และแบ่งหน้าที่กันให้ชัดเจน
๒.๔ กำหนดวันเขียนรายงาน วันตรวจทาน ปรับปรุง แก้ไข กำหนดวันส่ง ฯลฯ

๓. รวบรวมข้อมูล

ค้นคว้าหาข้อมูลจากแหล่งความรู้ต่าง ๆ แล้วรวบรวมข้อมูลอย่างเป็นหมวดหมู่ หรือตามหัวข้อย่อยที่กำหนด

๔. เขียนรายงาน

๔.๑ นำข้อมูลที่รวบรวมได้มาเขียนเรียบเรียงเป็นภาษาของตนเองให้อ่านเข้าใจง่าย ลำดับความสำคัญ มีสาระความรู้ มีข้อคิดที่เป็นประโยชน์ และมีเหตุผลประกอบ ฯลฯ ข้อสำคัญไม่ควรลอกข้อความจากหนังสืออื่น หรือตัดต่อข้อความมาเป็นของตนเอง แต่ถ้าจำเป็นต้องลอกข้อความสำคัญ ต้องบอกว่ามาจากหนังสืออะไร และถือเป็นมารยาทที่จะต้องระบุชื่อผู้แต่งเสมอ

๔.๒ ทำรูปเล่มรายงานให้สมบูรณ์ ซึ่งมีส่วนประกอบ ดังนี้

๔.๒.๑ หน้าปก ควรมีรายละเอียดดังตัวอย่าง ดังตัวอย่าง

รายงานการศึกษาค้นคว้า
เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา

จัดทำโดย
เด็กชายผลิต กระดาษสา
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

เสนอ
คุณครูธีระพล แก้วคำจันทร์

รายงานนี้เป็นส่วนหนึ่งของวิชาภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๖

๔.๒.๒ คำนำ การเขียนคำนำอาจกล่าวถึงสาระต่าง ๆ เช่น ที่มา จุดประสงค์ของการเขียนรายงาน วิธีการค้นคว้า ผู้ร่วมงาน วิธีการค้นคว้า ผู้ร่วมงาน ผู้มีอุปการคุณ ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากรายงาน ดังนี้

คำนำ

รายงาน เรื่อง “กระดาษนี้มีคุณค่า” ฉบับนี้ จัดทำขึ้นเพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาค้นคว้าในรายวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ คณะผู้จัดทำได้ศึกษาค้นคว้าและรวบรวมความรู้ถึงที่มาของกระดาษ คุณค่าของกระดาษ การทำกระดาษ และวัสดุที่ทำจากกระดาษ

คณะผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่า รายงานฉบับนี้คงจะเป็นประโยชน์สำหรับผู้ที่สนใจเรื่องกระดาษและสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ต่อไป

คณะผู้จัดทำ
๑๖ มกราคม ๒๕๖๖

๔.๒.๓ สารบัญ สำหรับระบุเรื่องแต่ละเรื่องที่เสนอและเลขหน้าของเรื่องนั้น ๆ ดังนี้

สารบัญ

เรื่อง	**หน้า**
ที่มาของกระดาษ	๑
คุณค่าของกระดาษ	๓
การทำกระดาษ	๕
วัสดุที่ทำจากกระดาษ	๗
บรรณานุกรม	๑๑

๔.๒.๔ เนื้อเรื่อง คือส่วนที่ค้นคว้าเรื่องมาเรียบเรียง ซึ่งเป็นส่วนสำคัญของเรื่อง ตามข้อ ๔.๑

๔.๒.๕ บรรณานุกรมหรือรายชื่อหนังสือที่ใช้ค้นคว้า มีวิธีเขียนดังตัวอย่าง

บรรณานุกรม

กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๕๑). **หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑.** กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด.

วิชาการ, กรม, กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๕๕). **หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทยชุดภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาทีชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖.** กรุงเทพมหานคร : องค์การค้าคุรุสภา.

๕. ตรวจทานและปรับปรุงให้สมบูรณ์

นำรายงานมาตรวจทานอีกครั้ง พิจารณาความต่อเนื่องและตรวจการเขียนตัวสะกดการันต์ แล้วแก้ไขให้ถูกต้อง



ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนรายงานที่ฉันสนใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนรายงาน (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนวางแผนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าและบันทึกลงตามหัวข้อที่กำหนด

๑. สมาชิกในกลุ่ม

๑.๑ _____
๑.๒ _____
๑.๓ _____
๑.๔ _____
๑.๕ _____

๒. หัวข้อรายงานที่สนใจ _____

๓. หัวข้อย่อยของรายงานที่จะศึกษาค้นคว้า

๓.๑ _____
๓.๒ _____
๓.๓ _____
๓.๔ _____
๓.๕ _____

๔. ระยะเวลาในการทำรายงาน_____

๕. แหล่งข้อมูลที่จะศึกษาค้นคว้า

๕.๑ _____
๕.๒ _____
๕.๓ _____
๕.๔ _____
๕.๕ _____

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนรายงานที่ฉันสนใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนรายงาน (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนวางแผนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าและบันทึกลงตามหัวข้อที่กำหนด

๑. สมาชิกในกลุ่ม

๑.๑ _____
๑.๒ _____
๑.๓ _____
๑.๔ _____
๑.๕ _____

๒. หัวข้อรายงานที่สนใจ _____

๓. หัวข้อย่อยของรายงานที่จะศึกษาค้นคว้า

๓.๑ _____
๓.๒ _____
๓.๓ _____
๓.๔ _____
๓.๕ _____

นักเรียนเขียนตอบตามประเด็นที่ศึกษา
โดยครูผู้สอนตรวจสอบคำตอบของนักเรียน

๔. ระยะเวลาในการทำรายงาน _____

๕. แหล่งข้อมูลที่จะศึกษาค้นคว้า

๕.๑ _____
๕.๒ _____
๕.๓ _____
๕.๔ _____
๕.๕ _____

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

สื่อสำหรับครู เรื่อง บัตรข้อความขั้นตอนการเขียนรายงาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนรายงาน (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

กำหนดหัวข้อเรื่อง
วางแผนการเขียนรายงาน
รวบรวมข้อมูล
เขียนรายงาน
ตรวจทานและปรับปรุง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนรายงาน (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓	**เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖ เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนคำนำ เป็นส่วนประกอบหนึ่งของการเรียนรายงาน มีวัตถุประสงค์เพื่อเกริ่นเรื่องราวเกี่ยวกับรายงานที่เขียนเพื่อให้ผู้อ่านทำความเข้าใจได้อย่างรวดเร็ว ควรเขียนแสดงให้เห็นรายละเอียดของรายงานเล่มนั้นว่ากล่าวถึงเรื่องอะไรและมีประโยชน์อย่างไร และไม่ควรเขียนคำนำยาวเกิน ๑ หน้ากระดาษ

๓. สาระการเรียนรู้

- การเขียนคำนำรายงานการศึกษาค้นคว้า

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนคำนำได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) เขียนคำนำของรายงานการศึกษาค้นคว้าได้

๒) เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าจากเรื่องที่สนใจได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนรายงาน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๒) โดยสามารถสืบค้นข้อมูลต่าง ๆ เกี่ยวกับเรื่องที่สนใจจากแหล่งเรียนรู้ที่น่าเชื่อถือและระบุที่มาของข้อมูลได้ผ่านรูปแบบการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนรายงาน (๒)
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต โดยสามารถสืบค้นข้อมูลต่าง ๆ เกี่ยวกับเรื่องที่สนใจจากแหล่งเรียนรู้ที่น่าเชื่อถือ และระบุที่มาของข้อมูลได้ ผ่านรูปแบบการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (ค.๒) **ด้านความรู้** - บอกหลักการเขียนคำนำได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** ๑) เขียนคำนำของรายงานการศึกษาค้นคว้าได้ ๒) เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าจากเรื่องที่สนใจได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูทบทวนขั้นตอนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า ๕ ขั้นตอน โดยให้นักเรียนช่วยกันบอกขั้นตอนที่ถูกต้อง ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เมื่อวานนักเรียนทำอะไรบ้าง ครู : ส่วนประกอบของรายงานประกอบด้วยอะไรบ้าง ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าส่วนประกอบสำคัญของรายงานที่ขาดไม่ได้ คืออะไร ๓. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการเขียนรายงานในส่วนประกอบที่สำคัญคือ คำนำและเนื้อหา	๑. นักเรียนช่วยกันบอกขั้นตอนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : วางแผนการเขียนรายงาน นักเรียน : หน้าปก คำนำ สารบัญ เนื้อหา บรรณานุกรม นักเรียน : เนื้อหาของรายงาน ๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนรายงาน (๒)	- ใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนคำนำ	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนคำนำ ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนคำนำ
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูนำเสนอตัวอย่างการเขียนคำนำที่ดีให้นักเรียนอ่านและวิเคราะห์ว่ากล่าวถึงประเด็นสำคัญอะไรบ้าง ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการเขียนคำนำที่ดีต้องเขียนอย่างไร	๑. นักเรียนอ่านคำนำที่ครูนำเสนอและร่วมกับสมาชิกในกลุ่มของตนบอกประเด็นสำคัญในการเขียนคำนำ ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ต้องเขียนให้น่าสนใจ บอกจุดประสงค์ของการศึกษาค้นคว้า วิธีการศึกษาค้นคว้า ขั้นตอนการศึกษาค้นคว้า รวมถึงรายละเอียดของรายงาน คร่าว ๆ ผู้ร่วมงาน ผู้มีอุปการคุณ และประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากรายงาน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนรายงาน (๒)
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนรายงาน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	๓. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับหลักการเขียนคำนำที่ดี ให้นักเรียนเข้าใจและให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า ๔. ครูและนักเรียนร่วมกันวิเคราะห์ส่วนประกอบของคำนำและประเด็นสำคัญที่ควรเขียนในคำนำ เพื่อให้นักเรียนเห็นวิธีการเขียนที่ถูกต้อง ๕. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นอกจากคำนำแล้วยังมีส่วนประกอบของรายงานอะไรบ้างที่สำคัญที่สุด ครู : นักเรียนจะค้นคว้าข้อมูลในการจัดทำเนื้อหาได้จากที่ไหนบ้าง ครู : เมื่อนักเรียนได้ข้อมูลแล้วจะทำอย่างไรต่อ ๖. ครูอธิบายเชื่อมโยงความรู้เกี่ยวกับการเขียนบันทึกการอ่าน เพื่อนำมาใช้ในการบันทึกข้อมูลจากการอ่านสำหรับนำมาเขียนรายงาน	๓. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า ประกอบคำอธิบายของครูอภิปรายความรู้ร่วมกับครูและเพื่อนในชั้นเรียน ๔. นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์ส่วนประกอบของคำนำและประเด็นสำคัญที่ควรเขียนในคำนำ ๕. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เนื้อหาของรายงาน นักเรียน : ห้องสมุด ห้องคอมพิวเตอร์ สัมภาษณ์ผู้รู้ ลงพื้นที่เก็บข้อมูลกับคนในชุมชน เป็นต้น นักเรียน : นำข้อมูลที่ได้มาเรียบเรียงใหม่ สรุปเป็นองค์ความรู้ เสนอในรูปแบบการเขียนรายงานโดยใช้ภาษาของผู้เขียนหรือผู้ศึกษาค้นคว้า ๖. นักเรียนอภิปรายความรู้ร่วมกับครู	๒) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนรายงาน (๒)
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนคำนำ ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนคำนำ ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่มและบันทึกผล	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนคำนำและซักถามเมื่อสงสัย ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนคำนำ ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนคำนำ	๓) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนคำนำ		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับการเขียนคำนำและการศึกษาค้นคว้าข้อมูลสำหรับการเขียนเนื้อหาของรายงาน ๒. ครูให้นักเรียนร่วมกันสรุปประโยชน์ของการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า กลุ่มละ ๑ ข้อ ๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนเริ่มศึกษา รวบรวมข้อมูลและเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าตามหัวข้อที่นักเรียนกำหนด สามารถปรึกษา ขอคำแนะนำกับครูได้นอกเวลาเรียน	๑. นักเรียนอธิบายหลักการเขียนคำนำประเด็นสำคัญในการเขียนคำนำ และการศึกษาค้นคว้าข้อมูลสำหรับการเขียนเนื้อหาของรายงาน ๒. นักเรียนสรุปประโยชน์ของการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า ๓. นักเรียนเขียนรายงานตามที่ครูมอบหมาย			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนรายงาน (๒)

๒) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า

๓) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนคำนำ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนคำนำ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนคำนำได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑) เขียนคำนำของรายงานการศึกษาค้นคว้าได้ ๒) เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าจากเรื่องที่สนใจได้	- ประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนคำนำ	- แบบประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียน คำนำ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนรายงาน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต โดยสามารถสืบค้นข้อมูลต่าง ๆ เกี่ยวกับเรื่องที่สนใจจากแหล่งเรียนรู้ที่น่าเชื่อถือและระบุที่มาของข้อมูลได้ผ่านรูปแบบการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (ค.๒)	- ประเมินการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าจากหัวข้อที่สนใจ	- แบบประเมินการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนรายงาน (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า

การเขียนรายงาน เป็นการเสนอผลงานการศึกษาค้นคว้า ผลการทดลอง หรือผลการปฏิบัติงานต่าง ๆ เสนอต่อครู เพื่อให้มีความรู้กว้างขวางยิ่งขึ้น หรือให้ผู้อื่นทราบผลการปฏิบัติงาน การเขียนรายงานที่ดีควรปฏิบัติตามขั้นตอน ดังนี้

๑. กำหนดหัวข้อเรื่อง

ควรกำหนดเรื่องที่ผู้รายงานสนใจต้องการจะรู้ หรือคาดว่าคนส่วนใหญ่สนใจ นอกจากกำหนดหัวข้อเรื่องได้แล้ว ควรกำหนดหัวข้อย่อย ๆ ด้วยเพื่อความสะดวกในการค้นคว้า เช่น

เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา

๑. ที่มาของกระดาษ ๒. คุณค่าของกระดาษ
๓. การทำกระดาษ ๔. วัสดุที่ทำมาจากกระดาษ

๒. วางแผนเขียนรายงาน

๒.๑ กำหนดระยะเวลาปฏิบัติงาน เช่น จะเขียนให้เสร็จภายใน ๒ สัปดาห์ ฯลฯ
๒.๒ กำหนดสถานที่ที่จะไปค้นคว้า เช่น ห้องสมุด อินเตอร์เน็ต สถานประกอบการ หน่วยงานต่าง ๆ ฯลฯ
๒.๓ กำหนดผู้ร่วมงาน (ถ้าทำงานกลุ่ม) และแบ่งหน้าที่กันให้ชัดเจน
๒.๔ กำหนดวันเขียนรายงาน วันตรวจทาน ปรับปรุง แก้ไข กำหนดวันส่ง ฯลฯ

๓. รวบรวมข้อมูล

ค้นคว้าหาข้อมูลจากแหล่งความรู้ต่าง ๆ แล้วรวบรวมข้อมูลอย่างเป็นหมวดหมู่ หรือตามหัวข้อย่อยที่กำหนด

๔. เขียนรายงาน

๔.๑ นำข้อมูลที่รวบรวมได้มาเขียนเรียบเรียงเป็นภาษาของตนเองให้อ่านเข้าใจง่าย ลำดับความสำคัญ มีสาระความรู้ มีข้อคิดที่เป็นประโยชน์ และมีเหตุผลประกอบ ฯลฯ ข้อสำคัญไม่ควรลอกข้อความจากหนังสืออื่น หรือตัดต่อข้อความมาเป็นของตนเอง แต่ถ้าจำเป็นต้องลอกข้อความสำคัญ ต้องบอกว่ามาจากหนังสืออะไร และถือเป็นมารยาทที่จะต้องระบุชื่อผู้แต่งเสมอ

๔.๒ ทำรูปเล่มรายงานให้สมบูรณ์ ซึ่งมีส่วนประกอบ ดังนี้

๔.๒.๑ หน้าปก ควรมีรายละเอียดดังตัวอย่าง ดังตัวอย่าง

รายงานการศึกษาค้นคว้า
เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา

จัดทำโดย
เด็กชายผลิต กระดาษสา
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

เสนอ
คุณครูธีระพล แก้วคำจันทร์

รายงานนี้เป็นส่วนหนึ่งของวิชาภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๖

๔.๒.๒ คำนำ การเขียนคำนำอาจกล่าวถึงสาระต่าง ๆ เช่น ที่มา จุดประสงค์ของการเขียนรายงาน วิธีการค้นคว้า ผู้ร่วมงาน วิธีการค้นคว้า ผู้ร่วมงาน ผู้มีอุปการคุณ ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากรายงาน ดังนี้

คำนำ

รายงาน เรื่อง “กระดาษนี้มีคุณค่า” ฉบับนี้ จัดทำขึ้นเพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาค้นคว้าในรายวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ คณะผู้จัดทำได้ศึกษาค้นคว้าและรวบรวมความรู้ถึงที่มาของกระดาษ คุณค่าของกระดาษ การทำกระดาษ และวัสดุที่ทำจากกระดาษ

คณะผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่า รายงานฉบับนี้คงจะเป็นประโยชน์สำหรับผู้ที่สนใจเรื่องกระดาษและสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ต่อไป

คณะผู้จัดทำ
๑๖ มกราคม ๒๕๖๖

๔.๒.๓ สารบัญ สำหรับระบุเรื่องแต่ละเรื่องที่เสนอและเลขหน้าของเรื่องนั้น ๆ ดังนี้

สารบัญ

เรื่อง	**หน้า**
ที่มาของกระดาษ	๑
คุณค่าของกระดาษ	๓
การทำกระดาษ	๕
วัสดุที่ทำจากกระดาษ	๗
บรรณานุกรม	๑๑

๔.๒.๔ เนื้อเรื่อง คือส่วนที่ค้นคว้าเรื่องมาเรียบเรียง ซึ่งเป็นส่วนสำคัญของเรื่อง ตามข้อ ๔.๑

๔.๒.๕ บรรณานุกรมหรือรายชื่อหนังสือที่ใช้ค้นคว้า มีวิธีเขียนดังตัวอย่าง

บรรณานุกรม

กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๕๑). **หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑.** กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด.

วิชาการ, กรม, กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๕๕). **หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทยชุดภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาทีชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖.** กรุงเทพมหานคร : องค์การค้าคุรุสภา.

๕. ตรวจทานและปรับปรุงให้สมบูรณ์

นำรายงานมาตรวจทานอีกครั้ง พิจารณาความต่อเนื่องและตรวจการเขียนตัวสะกดการันต์ แล้วแก้ไขให้ถูกต้อง



ใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนคำนำ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนรายงาน (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนฝึกเขียนคำนำให้สอดคล้องกับหัวข้อรายงานที่ต้องการศึกษาค้นคว้า

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนคำนำ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนรายงาน (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนฝึกเขียนคำนำให้สอดคล้องกับหัวข้อรายงานที่ต้องการศึกษาค้นคว้า

คำนำ

รายงานเรื่อง “วิถีชีวิตชาวไทยทรงดำ จังหวัดเพชรบุรี” ฉบับนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยทรงดำที่อพยพมาอยู่แถบจังหวัดเพชรบุรี คณะผู้จัดทำได้ค้นคว้าและรวบรวมความรู้เกี่ยวกับประวัติความเป็นมา วัฒนธรรมด้านภาษา อาหารพื้นเมือง และการแต่งกาย เพื่อให้ผู้สนใจได้อ่านและศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติม

คณะผู้จัดทำขอขอบพระคุณคุณครูธีระพล แก้วคำจันทร์ และคุณครูวรรณรี วุ่นนุรักษ์ ที่ได้ให้ความรู้เรื่องการเขียนรายงานและคำแนะนำที่เป็นประโยชน์ต่อการศึกษาค้นคว้าในการจัดทำรายงานฉบับนี้ให้เสร็จสมบูรณ์ คณะผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่า รายงานฉบับนี้คงจะเป็นประโยชน์สำหรับผู้ที่สนใจและเป็นประโยชน์ต่อการเรียนรู้ได้เป็นอย่างดี

๑๗ กรกฎาคม ๒๕๖๖

คณะผู้จัดทำ

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนรายงาน (๓)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓	**เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖ เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนบรรณานุกรม เป็นการรวบรวมรายชื่อหนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ และสื่อประเภทต่าง ๆ ที่ใช้ในการอ้างอิงข้อมูลในการเขียนรายงาน โดยจะถูกระบุไว้ส่วนท้ายของรายงาน ควรเขียนให้ถูกต้องตามหลักการและมีองค์ประกอบครบถ้วน คือ ชื่อผู้แต่งหนังสือ ปีที่พิมพ์ ชื่อหนังสือ ครั้งที่พิมพ์ เมืองที่พิมพ์ และโรงพิมพ์

๓. สาระการเรียนรู้

- การเขียนบรรณานุกรม

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนบรรณานุกรมได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) เขียนบรรณานุกรมได้ถูกต้องตามหลักการ

๒) เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าจากเรื่องที่สนใจได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนรายงาน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๒) โดยสามารถสืบค้นข้อมูลต่าง ๆ เกี่ยวกับเรื่องที่สนใจจากแหล่งเรียนรู้ที่น่าเชื่อถือและระบุที่มาของข้อมูลได้ผ่านรูปแบบการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนรายงาน (๓)
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต โดยสามารถสืบค้นข้อมูลต่าง ๆ เกี่ยวกับเรื่องที่สนใจจากแหล่งเรียนรู้ที่น่าเชื่อถือ และระบุที่มาของข้อมูลได้ ผ่านรูปแบบการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (ค.๒) **ด้านความรู้** - บอกหลักการเขียนบรรณานุกรมได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** ๑) เขียนบรรณานุกรมได้ถูกต้องตามหลักการ ๒) เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าจากเรื่องที่สนใจได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูทบทวนความรู้เกี่ยวกับส่วนประกอบของการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : ส่วนประกอบของรายงานที่นักเรียนยังไม่ได้เขียน คืออะไร ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ บรรณานุกรม คืออะไร ๓. ครูกล่าวเชื่อมโยงความรู้เกี่ยวกับการเขียนบรรณานุกรมและแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๑. นักเรียนเสนอส่วนประกอบของการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า ดังนี้ ๑) หน้าปก ๒) คำนำ ๓) สารบัญ ๔) เนื้อหา ๕) บรรณานุกรม ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : บรรณานุกรม นักเรียน : บรรณานุกรม คือ รายการแสดงแหล่งที่มาของเอกสารอ้างอิงที่ใช้ในการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า ๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนรายงาน (๓)	- ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบรรณานุกรม	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบรรณานุกรม ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบรรณานุกรม ๔) แบบประเมินการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนรายงาน (๓)
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนรายงาน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูยกตัวอย่างการเขียนบรรณานุกรมที่ถูกต้องให้นักเรียนสังเกตและถามคำถาม ดังนี้ ครู : บรรณานุกรมประกอบด้วยอะไรบ้าง ๒. ครูอธิบายส่วนประกอบของบรรณานุกรมให้นักเรียนเข้าใจทีละส่วน และให้นักเรียนช่วยกันอภิปรายความรู้เพิ่มเติม ๓. ครูเสนอแบบแผนการเขียนบรรณานุกรมให้นักเรียนวิเคราะห์ร่วมกัน โดยใช้บัตรข้อความ ได้แก่ ๑) หนังสือทั่วไป ๒) การสัมภาษณ์ ๓) เว็บไซต์ ๔. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๓-๔ คน แจกหนังสือให้นักเรียนกลุ่มละ ๑ เล่ม และให้เขียนบรรณานุกรมแข่งขันกัน กลุ่มใดเขียนถูกต้องและรวดเร็วที่สุดเป็นผู้ชนะ (ครูมอบรางวัลตามความเหมาะสม)	๑. นักเรียนสังเกตตัวอย่างการเขียนบรรณานุกรมที่ครูนำเสนอและตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ชื่อผู้แต่ง / ปีที่พิมพ์หนังสือ / ชื่อหนังสือ / ครั้งที่พิมพ์ / เมืองที่พิมพ์ / สถานที่พิมพ์ ๒. นักเรียนอภิปรายแสดงความรู้เกี่ยวกับส่วนประกอบของบรรณานุกรม ๓. นักเรียนวิเคราะห์แบบแผนการเขียนบรรณานุกรมที่ควรรู้จักเพื่อนำไปปรับใช้ในการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า ๔. นักเรียนเขียนบรรณานุกรมจากหนังสือที่ครูแจกลงในกระดานคำตอบ เมื่อเสร็จแล้วให้ปรบมือส่งสัญญาณให้ครูทราบ	๒) บัตรข้อความการเขียนบรรณานุกรม ๓) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนรายงาน (๓)
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๕. ครูและนักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องของการเขียนบรรณานุกรม	๕. นักเรียนตรวจสอบความถูกต้องของการเขียนบรรณานุกรมร่วมกับครู	๔) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบรรณานุกรม		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบรรณานุกรม ให้นักเรียนทุกคน และอธิบายขั้นตอนการทำใบงานให้นักเรียนเข้าใจ ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบรรณานุกรม ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมนักเรียนและบันทึกผล	๑. นักเรียนฟังคำอธิบายขั้นตอนการทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบรรณานุกรม ๒. นักเรียนตั้งใจปฏิบัติกิจกรรมที่ครูมอบหมายให้สำเร็จ ๓. นักเรียนตั้งใจปฏิบัติกิจกรรมที่ครูมอบหมายให้สำเร็จ			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบรรณานุกรม โดยให้นักเรียนอาสาสมัครออกมาอธิบายคำตอบให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน (ครูแก้ไขคำตอบให้ถูกต้อง) ๒. ครูให้นักเรียนแก้ไขคำตอบให้ถูกต้องและนับคะแนน ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การเขียนบรรณานุกรมมีความสำคัญอย่างไร	๑. นักเรียนอาสาสมัครออกมาอธิบายคำตอบให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน ๒. นักเรียนแก้ไขคำตอบให้ถูกต้องและนับคะแนน ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : บรรณานุกรมมีความสำคัญดังนี้			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนรายงาน (๓)
หน่วยที่ ๑๓ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๔. ครูและนักเรียนร่วมกันนัดหมายการส่งรายงานการศึกษาค้นคว้าตามหัวข้อที่นักเรียนจัดทำ โดยให้เขียนรายงานให้ครบตามองค์ประกอบของรายงาน	๑) ช่วยแจ้งให้ผู้อ่านทราบว่าผู้เขียนได้ค้นคว้ามาจากแหล่งใด ๒) ให้รายงานนั้นเป็นรายงานที่มีเหตุผลมีสาระน่าเชื่อถือ ๓) เป็นแนวทางสำหรับผู้สนใจจะศึกษารายละเอียดเพิ่มเติม ซึ่งศึกษาได้จากบรรณานุกรม ๔) ให้สามารถตรวจสอบหลักฐานหรือข้อเท็จจริงที่นำมาอ้างนั้นได้ ๕) แสดงถึงมารยาทของผู้เขียนว่าเคารพสิทธิและความคิดเห็นของผู้อื่น ๔. นักเรียนร่วมกันนัดหมายการส่งรายงานการศึกษาค้นคว้าตามหัวข้อที่นักเรียนจัดทำ			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนรายงาน (๓)
๒) บัตรข้อความการเขียนบรรณานุกรม
๓) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า
๔) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบรรณานุกรม

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
๑) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบรรณานุกรม
๒) รายงานการศึกษาค้นคว้าตามหัวข้อที่สนใจ (กิจกรรมกลุ่ม)

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนบรรณานุกรมได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ “ผ่าน” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑) เขียนบรรณานุกรมได้ถูกต้องตามหลักการ ๒) เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าจากเรื่องที่สนใจได้	๑. ประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบรรณานุกรม ๒. ประเมินรายงานการศึกษาค้นคว้าตามหัวข้อที่สนใจ (กิจกรรมกลุ่ม)	๑. แบบประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบรรณานุกรม ๒. แบบประเมินรายงานการศึกษาค้นคว้าตามหัวข้อที่สนใจ (กิจกรรมกลุ่ม)	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนรายงาน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต โดยสามารถสืบค้นข้อมูลต่าง ๆ เกี่ยวกับเรื่องที่สนใจจากแหล่งเรียนรู้ที่น่าเชื่อถือและระบุที่มาของข้อมูลได้ผ่านรูปแบบการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๔.๒)	- ประเมินการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าจากหัวข้อที่สนใจ	- แบบประเมินการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ “ผ่าน” ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
ในพระบรมราชูปถัมภ์

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. รูปแบบรายงาน	รายงานมีรูปแบบการเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน เรียงลำดับเนื้อหาและองค์ประกอบได้ถูกต้องทุกส่วน	รายงานมีรูปแบบการเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน เรียงลำดับเนื้อหาและองค์ประกอบได้ผิดพลาด ๑ ส่วน	รายงานมีรูปแบบการเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน เรียงลำดับเนื้อหาและองค์ประกอบได้ผิดพลาด ๒ ส่วน	รายงานมีรูปแบบการเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน เรียงลำดับเนื้อหาและองค์ประกอบได้ผิดพลาดมากกว่า ๒ ส่วน
๒. องค์ประกอบของรายงาน	รายงานมีองค์ประกอบครบถ้วนสมบูรณ์ทุกองค์ประกอบ ได้แก่ หน้าปก คำนำ สารบัญ เนื้อหา และบรรณานุกรม	รายงานขาดองค์ประกอบใดองค์ประกอบหนึ่ง ได้แก่ หน้าปก คำนำ สารบัญ เนื้อหา และบรรณานุกรม	รายงานขาดองค์ประกอบใดองค์ประกอบหนึ่ง ๒ องค์ประกอบ ได้แก่ หน้าปก คำนำ สารบัญ เนื้อหา และบรรณานุกรม	รายงานขาดองค์ประกอบใดองค์ประกอบหนึ่งมากกว่า ๒ องค์ประกอบ ได้แก่ หน้าปก คำนำ สารบัญ เนื้อหา และบรรณานุกรม
๓. เนื้อหา	เนื้อหาในรายงานมีความครบถ้วนสมบูรณ์ตามขอบเขตเนื้อหาที่กำหนด	เนื้อหารายงานขาดความสมบูรณ์ตามขอบเขตที่กำหนดเพียงเล็กน้อย	เนื้อหารายงานขาดความสมบูรณ์ตามขอบเขตที่กำหนดปานกลาง	เนื้อหารายงานขาดความสมบูรณ์ตามขอบเขตที่กำหนดมาก
๔. รูปเล่มรายงาน	รูปเล่มรายงานถูกต้องตามรูปแบบ มีความคงทน เรียบร้อย และสะอาด	รูปเล่มรายงานถูกต้องตามรูปแบบ มีความสวยงามและเรียบร้อย	รูปเล่มรายงานถูกต้องตามรูปแบบ แต่ขาดความคงทน	รูปเล่มรายงานไม่มีความคงทน ไม่ถูกต้องตามรูปแบบ และไม่มีความสะอาดเรียบร้อย

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม
		๑. รูปแบบรายงาน				๒. องค์ประกอบของรายงาน				๓. เนื้อหา				๔. รูปเล่มรายงาน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑๖

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนรายงาน (๓)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า

การเขียนรายงาน เป็นการเสนอผลงานการศึกษาค้นคว้า ผลการทดลอง หรือผลการปฏิบัติงานต่าง ๆ เสนอต่อครู เพื่อให้มีความรู้กว้างขวางยิ่งขึ้น หรือให้ผู้อื่นทราบผลการปฏิบัติงาน การเขียนรายงานที่ดีควรปฏิบัติตามขั้นตอน ดังนี้

๑. กำหนดหัวข้อเรื่อง

ควรกำหนดเรื่องที่ผู้รายงานสนใจต้องการจะรู้ หรือคาดว่าคนส่วนใหญ่สนใจ นอกจากกำหนดหัวข้อเรื่องได้แล้ว ควรกำหนดหัวข้อย่อย ๆ ด้วยเพื่อความสะดวกในการค้นคว้า เช่น

เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา

๑. ที่มาของกระดาษ ๒. คุณค่าของกระดาษ
๓. การทำกระดาษ ๔. วัสดุที่ทำมาจากกระดาษ

๒. วางแผนเขียนรายงาน

๒.๑ กำหนดระยะเวลาปฏิบัติงาน เช่น จะเขียนให้เสร็จภายใน ๒ สัปดาห์ ฯลฯ
๒.๒ กำหนดสถานที่ที่จะไปค้นคว้า เช่น ห้องสมุด อินเตอร์เน็ต สถานประกอบการ หน่วยงานต่าง ๆ ฯลฯ
๒.๓ กำหนดผู้ร่วมงาน (ถ้าทำงานกลุ่ม) และแบ่งหน้าที่กันให้ชัดเจน
๒.๔ กำหนดวันเขียนรายงาน วันตรวจทาน ปรับปรุง แก้ไข กำหนดวันส่ง ฯลฯ

๓. รวบรวมข้อมูล

ค้นคว้าหาข้อมูลจากแหล่งความรู้ต่าง ๆ แล้วรวบรวมข้อมูลอย่างเป็นหมวดหมู่ หรือตามหัวข้อย่อยที่กำหนด

๔. เขียนรายงาน

๔.๑ นำข้อมูลที่รวบรวมได้มาเขียนเรียบเรียงเป็นภาษาของตนเองให้อ่านเข้าใจง่าย ลำดับความสำคัญ มีสาระความรู้ มีข้อคิดที่เป็นประโยชน์ และมีเหตุผลประกอบ ฯลฯ ข้อสำคัญไม่ควรลอกข้อความจากหนังสืออื่น หรือตัดต่อข้อความมาเป็นของตนเอง แต่ถ้าจำเป็นต้องลอกข้อความสำคัญ ต้องบอกว่ามาจากหนังสืออะไร และถือเป็นมารยาทที่จะต้องระบุชื่อผู้แต่งเสมอ

๔.๒ ทำรูปเล่มรายงานให้สมบูรณ์ ซึ่งมีส่วนประกอบ ดังนี้

๔.๒.๑ หน้าปก ควรมีรายละเอียดดังตัวอย่าง ดังตัวอย่าง

รายงานการศึกษาค้นคว้า
เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา

จัดทำโดย
เด็กชายผลิต กระดาษสา
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

เสนอ
คุณครูธีระพล แก้วคำจันทร์

รายงานนี้เป็นส่วนหนึ่งของวิชาภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๖

๔.๒.๒ คำนำ การเขียนคำนำอาจกล่าวถึงสาระต่าง ๆ เช่น ที่มา จุดประสงค์ของการเขียนรายงาน วิธีการค้นคว้า ผู้ร่วมงาน วิธีการค้นคว้า ผู้ร่วมงาน ผู้มีอุปการคุณ ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากรายงาน ดังนี้

คำนำ

รายงาน เรื่อง “กระดาษนี้มีคุณค่า” ฉบับนี้ จัดทำขึ้นเพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาค้นคว้าในรายวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ คณะผู้จัดทำได้ศึกษาค้นคว้าและรวบรวมความรู้ถึงที่มาของกระดาษ คุณค่าของกระดาษ การทำกระดาษ และวัสดุที่ทำจากกระดาษ

คณะผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่า รายงานฉบับนี้คงจะเป็นประโยชน์สำหรับผู้ที่สนใจเรื่องกระดาษและสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ต่อไป

คณะผู้จัดทำ
๑๖ มกราคม ๒๕๖๖

๔.๒.๓ สารบัญ สำหรับระบุเรื่องแต่ละเรื่องที่เสนอและเลขหน้าของเรื่องนั้น ๆ ดังนี้

สารบัญ

เรื่อง	**หน้า**
ที่มาของกระดาษ	๑
คุณค่าของกระดาษ	๓
การทำกระดาษ	๕
วัสดุที่ทำจากกระดาษ	๗
บรรณานุกรม	๑๑

๔.๒.๔ เนื้อเรื่อง คือส่วนที่ค้นคว้าเรื่องมาเรียบเรียง ซึ่งเป็นส่วนสำคัญของเรื่อง ตามข้อ ๔.๑

๔.๒.๕ บรรณานุกรมหรือรายชื่อหนังสือที่ใช้ค้นคว้า มีวิธีเขียนดังตัวอย่าง

บรรณานุกรม

กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๕๑). **หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑.** กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด.

วิชาการ, กรม, กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๕๕). **หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทยชุดภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาทีชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖.** กรุงเทพมหานคร : องค์การค้าคุรุสภา.

๕. ตรวจทานและปรับปรุงให้สมบูรณ์

นำรายงานมาตรวจทานอีกครั้ง พิจารณาความต่อเนื่องและตรวจการเขียนตัวสะกดการันต์ แล้วแก้ไขให้ถูกต้อง



ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบรรณานุกรม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนรายงาน (๓)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำข้อมูลที่กำหนดให้มาเขียนบรรณานุกรมให้ถูกต้องตามแบบแผน

๑. หนังสือทั่วไป

ชื่อหนังสือ	ชื่อผู้แต่ง	เมืองที่พิมพ์	ปีที่พิมพ์	สถานที่พิมพ์	ครั้งที่พิมพ์
สารานุกรมศัพท์ ดนตรีไทย ภาคคีตะ-ดุริยางค์ ฉบับราชบัณฑิตยสถาน	สำนักงานราช-บัณฑิตย-สภา	กรุงเทพฯ	๒๕๖๐	ห้างหุ้นส่วนจำกัด อรุณการพิมพ์	พิมพ์ครั้งที่ ๓

.....

.....

๒. การสัมภาษณ์

สถานที่ทำงานผู้ถูกสัมภาษณ์	ชื่อผู้ถูกสัมภาษณ์	วันที่สัมภาษณ์	ตำแหน่งผู้ถูกสัมภาษณ์	ประเภทข้อมูล
โรงเรียนวังไกล-กังวลในพระบรมราชูปถัมภ์	วรรณรี วุ่นนุรักษ์	๑๘ พฤษภาคม ๒๕๖๔	ครู	สัมภาษณ์

.....

.....



๓. เว็บไซต์ (ข้อมูลออนไลน์)

ชื่อเรื่อง	ชื่อผู้เขียน	วัน เดือน ปี ที่เผยแพร่	ประเภทข้อมูล	วันที่สืบค้น	แหล่งข้อมูล
รูปแบบการเขียนรายงาน	สุริยง สุริยะใจ	๒๕๖๒ ธันวาคม, ๒	[ออนไลน์]	๑๗ กรกฎาคม ๒๕๖๔	https://sites.google.com/site/Suriyongsuriya.

.....

.....

๔. หนังสือทั่วไป

ชื่อหนังสือ	ชื่อผู้แต่ง	เมืองที่พิมพ์	ปีที่พิมพ์	สถานที่พิมพ์	ครั้งที่พิมพ์
กลเม็ดการอ่านให้เก่ง	สมบัติ จำปาเงิน และสำเนียง มณีกาญจน์	กรุงเทพมหานคร	๒๕๔๘	ผ่องพัฒน์การพิมพ์	พิมพ์ครั้งที่ ๑

.....

.....

๕. การสัมภาษณ์

สถานที่ทำงานผู้ถูกสัมภาษณ์	ชื่อผู้ถูกสัมภาษณ์	วันที่สัมภาษณ์	ตำแหน่งผู้ถูกสัมภาษณ์	ประเภทข้อมูล
โรงเรียนบางกะปิ	ภาคภูมิ นันทา	๑๙ สิงหาคม ๒๕๖๔	ครู	สัมภาษณ์

.....

.....

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบรรณานุกรม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนรายงาน (๓)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำข้อมูลที่กำหนดให้มาเขียนบรรณานุกรมให้ถูกต้องตามแบบแผน

๑. หนังสือทั่วไป

ชื่อหนังสือ	ชื่อผู้แต่ง	เมืองที่พิมพ์	ปีที่พิมพ์	สถานที่พิมพ์	ครั้งที่พิมพ์
สารานุกรมศัพท์ ดนตรีไทย ภาคคีตะ-ดุริยางค์ ฉบับราชบัณฑิตยสถาน	สำนักงานราช-บัณฑิตย-สภา	กรุงเทพฯ	๒๕๖๐	ห้างหุ้นส่วนจำกัด อรุณการพิมพ์	พิมพ์ครั้งที่ ๓

สำนักงานราชบัณฑิตยสภา. (๒๕๖๐). สารานุกรมศัพท์ ดนตรีไทย ภาคคีตะ-ดุริยางค์ ฉบับราชบัณฑิตยสถาน. พิมพ์ครั้งที่ ๓ กรุงเทพฯ: ห้างหุ้นส่วนจำกัด อรุณการ

๒. การสัมภาษณ์

สถานที่ทำงานผู้ถูกสัมภาษณ์	ชื่อผู้ถูกสัมภาษณ์	วันที่สัมภาษณ์	ตำแหน่งผู้ถูกสัมภาษณ์	ประเภทข้อมูล
โรงเรียนวังไกล-กังวลในพระบรมราชูปถัมภ์	วรรณรี วุ่นนุรักษ์	๑๘ พฤษภาคม ๒๕๖๔	ครู	สัมภาษณ์

วรรณรี วุ่นนุรักษ์. ครู. โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์. ๑๘ พฤษภาคม ๒๕๖๔. สัมภาษณ์.



๓. เว็บไซต์ (ข้อมูลออนไลน์)

ชื่อเรื่อง	ชื่อผู้เขียน	วัน เดือน ปี ที่เผยแพร่	ประเภทข้อมูล	วันที่สืบค้น	แหล่งข้อมูล
รูปแบบการเขียนรายงาน	สุริยง สุริยะใจ	๒๕๖๒ ธันวาคม, ๒	[ออนไลน์]	๑๗ กรกฎาคม ๒๕๖๔	https://sites.google.com/site/Suriyongsuriya.

สุริยง สุริยะใจ. (๒๕๖๒ ธันวาคม, ๒). รูปแบบการเขียนรายงาน. [ออนไลน์]. สืบค้นจาก https://sites.google.com/site/Suriyongsuriya.

๔. หนังสือทั่วไป

ชื่อหนังสือ	ชื่อผู้แต่ง	เมืองที่พิมพ์	ปีที่พิมพ์	สถานที่พิมพ์	ครั้งที่พิมพ์
กลเม็ดการอ่านให้เก่ง	สมบัติ จำปาเงิน และสำเนียง มณีกาญจน์	กรุงเทพมหานคร	๒๕๔๘	ผ่องพัฒน์การพิมพ์	พิมพ์ครั้งที่ ๑

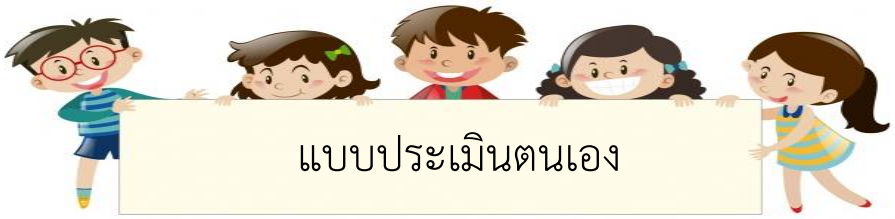
สมบัติ จำปาเงิน และสำเนียง มณีกาญจน์. (๒๕๔๘). กลเม็ดการอ่านให้เก่ง. กรุงเทพมหานคร: ผ่องพัฒน์การพิมพ์.

๕. การสัมภาษณ์

สถานที่ทำงานผู้ถูกสัมภาษณ์	ชื่อผู้ถูกสัมภาษณ์	วันที่สัมภาษณ์	ตำแหน่งผู้ถูกสัมภาษณ์	ประเภทข้อมูล
โรงเรียนบางกะปิ	ภาคภูมิ นันทา	๑๙ สิงหาคม ๒๕๖๔	ครู	สัมภาษณ์

ภาคภูมิ นันทา. ครู. โรงเรียนบางกะปิ. ๑๙ สิงหาคม ๒๕๖๔. สัมภาษณ์.

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....



แบบประเมินตนเอง

ชื่อ : _____ สกุล : _____ชั้น_____เลขที่ _____

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้ภาษาถิ่นไทย

๑. กาเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับที่ฉันทำได้ตามระดับความสามารถของตนเอง และสิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น

สิ่งที่ฉันได้ทำ	ระดับที่ฉันทำได้				สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น
	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง	
๑. การอ่านจับใจความวรรณคดี					☐
๒. การคิดวิเคราะห์ ตีความ และสรุปความวรรณคดี					☐
๓. การเปรียบเทียบและเชื่อมโยงภาษาถิ่นสี่ภาค					☐
๔. การเรียนรู้เรื่องเพลงพื้นบ้านสี่ภาค					☐
๕. การวิเคราะห์องค์ความรู้ผ่านการเขียนรายงาน					☐
๖. การศึกษาค้นคว้าข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ					☐
๗. การเขียนสื่อสารให้ผู้อื่นเข้าใจด้วยรายงาน					☐

๒. สิ่งที่ฉันทำได้ดีและภูมิใจ (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

๓. สิ่งที่ฉันยังไม่เข้าใจ / ยังทำได้ไม่ดี คือ..... (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

๔. สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้นในการเรียนหน่วยต่อไป (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔
ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๑๐ ชั่วโมง**

---

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

ป.๔/๕ คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านโดยระบุเหตุผลประกอบ

ป.๔/๘ มีมารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน

ป.๔/๖ เขียนบันทึกและเขียนรายงานจาการศึกษาค้นคว้า

ป.๔/๗ เขียนเรื่องตามจินตนาการ

ป.๔/๘ มีมารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๔ ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู

ป.๔/๕ รายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดูและการสนทนา

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๑ ระบุข้อคิดที่ได้จากนิทานพื้นบ้าน หรือนิทานคติธรรม

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านนิทานพื้นบ้านเรื่อง พญากงพญาพาน เป็นการอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์และสรุปข้อคิดที่ได้จากการอ่านไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน โดยสามารถนำเสนอเรื่องราวผ่านการพูดลำดับเหตุการณ์เพื่อสรุปให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการพูด วิเคราะห์พฤติกรรมตัวละคร เหตุการณ์ และผลของเหตุการณ์เพื่อนำมาเป็นพื้นฐานในการเขียนแผนภาพโครงเรื่องสำหรับแต่งนิทานตามจินตนาการ และการอ่านจับใจความวรรณกรรมในบทเรียนโดยค้นหาใจความสำคัญ สาระความรู้ แนวคิด ข้อคิดและประโยชน์ที่ได้จากการอ่านไปเขียนบันทึกการอ่าน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

๑) ตอบคำถามและคาดคะเนเหตุการณ์จากการอ่านนิทานพื้นบ้านได้
๒) บอกหลักการพูดลำดับเหตุการณ์ได้
๓) บอกหลักการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูได้
๔) บอกขั้นตอนการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียนได้
๕) ตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูได้
๖) บอกขั้นตอนการเขียนเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทานได้
๗) บอกขั้นตอนและองค์ประกอบของการจัดทำหนังสือเล่มเล็กได้
๘) บอกหลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์ได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) เขียนระบุวิธีการแก้ปัญหาจากเรื่องที่อ่านได้
๒) ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพาน
๓) พูดลำดับเหตุการณ์จากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพานได้
๔) เขียนแผนภาพโครงเรื่องสำหรับการนำไปแต่งนิทานคุณธรรมได้
๕) แต่งนิทานจากแผนภาพโครงเรื่องที่กำหนดได้
๖) จัดทำหนังสือเล่มเล็กจากนิทานที่แต่งได้
๗) สรุปข้อคิดและเขียนอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้
๘) เขียนแผนภาพความคิดสรุปหลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์ได้
๙) เขียนบันทึกเหตุการณ์ประจำวันได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) ตระหนักถึงข้อคิด คุณธรรม ค่านิยมอันดีงามที่ได้จากการอ่านนิทานพื้นบ้าน
๒) มีมารยาทในการพูด
๓) มีมารยาทในการฟังและดู
๔) เห็นความสำคัญของการเขียนและมีมารยาทในการเขียน
๕) เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน

๔. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๔.๑ ความสามารถในการแก้ปัญหา (๓.๑, ๓.๔) โดยระบุปัญหา คิดวิเคราะห์ และจัดลำดับความสำคัญของปัญหาที่ได้จากการอ่าน พร้อมทั้งเขียนสรุปและรายงานผลการแก้ปัญหาในรูปแบบที่เข้าใจง่าย

๔.๒ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยพูดถ่ายทอดความรู้และความเข้าใจจากการอ่านนิทานพื้นบ้าน และเรียงลำดับเหตุการณ์สำคัญได้ถูกต้องให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการพูด

๔.๓ ความสามารถในการแก้ปัญหา (๓.๑) โดยตั้งคำถามอย่างง่ายจากการสังเกต การฟัง การดูสิ่งต่าง ๆ รอบตัว สามารถหาคำตอบด้วยตนเองอย่างมีเหตุผล และมีมารยาทในการฟังและการดู

๔.๔ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยออกแบบตัวละคร เหตุการณ์ และเชื่อมโยงเป็นเรื่องราวด้วยการเขียนสื่อสารผ่านแผนภาพโครงเรื่องเพื่อแสดงความคิดอย่างมีมารยาทในการเขียน

๔.๕ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๓) โดยตอบคำถามจากการอ่าน พิจารณาแยกแยะข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นเขียนสรุปใจความสำคัญจากการอ่าน และมีมารยาทในการอ่าน

๔.๖ ความสามารถในการแก้ปัญหา (๓.๒) โดยเลือกใช้ข้อมูลที่รวบรวมได้และออกแบบวิธีการแก้ปัญหาจากสถานการณ์ที่ได้จากการอ่านจับใจความอย่างสอดคล้องกับบริบทของปัญหา และมีมารยาทในการอ่าน

๔.๗ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยเขียนถ่ายทอดเรื่องราวที่ได้พบเห็นจากประสบการณ์ของตนเองและเรียงลำดับเหตุการณ์สำคัญได้ถูกต้องเพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการเขียน

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๕.๑ ใฝ่เรียนรู้

๕.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๕.๓ รักความเป็นไทย

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง อ่าน คิด พินิจนิทานพื้นบ้านไทย

๒) การพูดลำดับเหตุการณ์

๓) ใบงานที่ ๒ เรื่อง รอบรู้คำถาม

๔) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทานคุณธรรม

๕) ใบงานที่ ๔ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม

๖) การทำหนังสือเล่มเล็กจากนิทาน

๗) ใบงานที่ ๕ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ

๘) ใบงานที่ ๖ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา

๙) ใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกอย่างไร

๑๐) ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ท่องเที่ยว

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนสรุปข้อคิดจากการอ่าน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนบางส่วน	เนื้อหาสาระถูกต้องเป็นส่วนน้อย
๒. แบบแผนความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่อง ชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวสัมพันธ์เชื่อมโยงกันเป็นส่วนน้อย

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๓. การเขียนสรุปข้อคิด	ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การเขียน สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีเหตุผล	ใช้ถ้อยคำ สื่อความหมายได้ชัดเจน เป็นส่วนใหญ่ สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	ใช้ถ้อยคำภาษาของตนเองได้อย่างถูกต้องสละสลวย ร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ใช้ถ้อยคำภาษาในการเขียนถูกต้องและสรุปข้อคิดได้เป็นส่วนน้อย

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๒) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การนำเสนอเนื้อหา	เนื้อหาถูกต้องตามเนื้อเรื่องทุกเหตุการณ์ ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงชัดเจนถูกต้องตามอักขรวิธี แสดงให้เห็นการเตรียมเนื้อหาในการพูด	เนื้อหาถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ พบข้อผิดพลาดบ้างแต่ไม่เสียความ ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักขรวิธี แสดงให้เห็นการเตรียมเนื้อหาในการพูด	เนื้อหาถูกต้อง แต่พบข้อผิดพลาดเป็นส่วนใหญ่ ใช้ภาษาเข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวได้ดี แสดงให้เห็นการเตรียมเนื้อหาในการพูด	เนื้อหาค่อนข้างถูกต้อง แต่พบข้อผิดพลาดมาก ไม่แสดงให้เห็นการเตรียมเนื้อหาในการพูด
๒. บุคลิกภาพ	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูดนั่ง/ยืนตัวตรงในท่าสบาย มีความมั่นใจในตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูดนั่ง/ยืนตัวตรงในท่าสบาย ค่อนข้างมั่นใจตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูดนั่ง/ยืนตัวตรงในท่าสบาย เอามือล้วงแคะแกะเกา หรือเอามือไขว้หลังเป็นบางครั้ง	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูดเอามือล้วงแคะแกะเกา หรือเอามือไขว้หลังตลอดเวลา

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๓. การเรียงลำดับเหตุการณ์	พูดลำดับเหตุการณ์ก่อนหลังได้ถูกต้อง มีความสอดคล้องกันตลอดการพูด แสดงให้เห็นเนื้อหาโดยรวมของเรื่องทั้งหมด	พูดลำดับเหตุการณ์ได้ค่อนข้างสอดคล้องและมีข้อผิดพลาดเล็กน้อย แต่แสดงให้เห็นเนื้อหาโดยรวมของเรื่องทั้งหมด	พูดลำดับขั้นตอนค่อนข้างสอดคล้องและมีข้อผิดพลาดปานกลาง	พูดลำดับขั้นตอนไม่สอดคล้องมีข้อผิดพลาดมาก
๔. มารยาทในการพูด	มีความมั่นใจในการพูดใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูดได้ดี ให้เกียรติผู้ฟัง	มีความมั่นใจในการพูดเป็นส่วนใหญ่ ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาค่อนข้างเวลาในการพูดได้ดี	มีความมั่นใจในการพูดบ้างเล็กน้อย ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูดได้ปานกลาง	ไม่มีความมั่นใจในการพูด มีการใช้ถ้อยคำที่ไม่สุภาพเป็นบางครั้ง ไม่รักษาเวลาในการพูดหรือไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน หมายถึง ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน หมายถึง ดี
๗-๙ คะแนน หมายถึง พอใช้
๔-๖ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๓) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถาม

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความชัดเจนของคำถาม	ตั้งคำถามได้ชัดเจน ใช้ภาษาง่าย ไม่กำกวมถูกต้องทุกข้อ	ตั้งคำถามได้ชัดเจน ใช้ภาษาง่าย ไม่กำกวมถูกต้อง ๖-๗ ข้อ	ตั้งคำถามได้ชัดเจน ใช้ภาษาง่าย ไม่กำกวมถูกต้อง ๔-๕ ข้อ	ตั้งคำถามได้ชัดเจน ใช้ภาษาง่าย ไม่กำกวมถูกต้องต่ำกว่า ๔ ข้อ
๒. ประเด็นคำถามสอดคล้องกับเรื่อง	ประเด็นคำถามสอดคล้องกับเรื่องราว ไม่นอกประเด็น ถูกต้องทุกข้อ	ประเด็นคำถามสอดคล้องกับเรื่องราว ไม่นอกประเด็น ถูกต้อง ๖-๗ ข้อ	ประเด็นคำถามสอดคล้องกับเรื่องราว ไม่นอกประเด็น ถูกต้อง ๔-๕ ข้อ	ประเด็นคำถามสอดคล้องกับเรื่องราว ไม่นอกประเด็น ถูกต้องต่ำกว่า ๔ ข้อ

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๓. ความคิดสร้างสรรค์ของคำถาม	คำถามมีความคิดสร้างสรรค์ แสดงความแปลกใหม่ ชี้ให้เห็นแนวคำตอบที่น่าสนใจ และสัมพันธ์กับเรื่องราวถูกต้องทุกข้อ	คำถามมีความคิดสร้างสรรค์ แสดงความแปลกใหม่ ชี้ให้เห็นแนวคำตอบที่น่าสนใจ และสัมพันธ์กับเรื่องราวถูกต้อง ๖-๗ ข้อ	คำถามมีความคิดสร้างสรรค์ แสดงความแปลกใหม่ ชี้ให้เห็นแนวคำตอบที่น่าสนใจ และสัมพันธ์กับเรื่องราวถูกต้อง ๔-๕ ข้อ	คำถามมีความคิดสร้างสรรค์ แสดงความแปลกใหม่ ชี้ให้เห็นแนวคำตอบที่น่าสนใจ และสัมพันธ์กับเรื่องราวถูกต้อง ต่ำกว่า ๔ ข้อ
๔. การตอบคำถาม	ตอบคำถามถูกต้องสัมพันธ์กับเนื้อความชัดเจน ตรงประเด็นทุกข้อ	ตอบคำถามถูกต้องสัมพันธ์กับเนื้อความชัดเจน ตรงประเด็น ๖-๗ ข้อ	ตอบคำถามถูกต้องสัมพันธ์กับเนื้อความชัดเจน ตรงประเด็น ๔-๕ ข้อ	ตอบคำถามถูกต้องสัมพันธ์กับเนื้อความชัดเจน ตรงประเด็น ต่ำกว่า ๔ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๔) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

ประเด็นการประเมิน	**ระดับคุณภาพ**			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. ประเด็นหัวข้อชัดเจน	การเขียนแผนภาพโดยแยกประเด็นหัวข้อ ชัดเจน มีรายละเอียดของแต่ละประเด็นครบถ้วน รูปแบบและการใช้คำเข้าใจง่าย	เขียนแผนภาพโดยแยกประเด็นหัวข้อชัดเจน มีรายละเอียดของแต่ละประเด็นพอสมควร รูปแบบและใช้คำเข้าใจง่าย	เขียนแผนภาพโดยแยกรายละเอียดย่อย ไม่มีหัวข้อชัดเจน แต่มีรูปแบบที่ทำให้เข้าใจได้	เขียนแผนภาพได้แต่รายละเอียดต่าง ๆ ปะปนกัน ไม่เรียงลำดับหัวข้อ ไม่มีหัวข้อ
๒. ความสอดคล้องเป็นเหตุเป็นผล	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผลสนับสนุนซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบได้สอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผลสนับสนุนซึ่งกันและกัน มีกายกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบได้ค่อนข้างสอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผล สนับสนุนซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบแต่ไม่สอดคล้อง	เนื้อหาแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผลไม่ชัดเจนและไม่มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบ

๓. ระบุข้อคิด/ คุณค่า การ นำไปใช้ในชีวิต	สรุป บอกข้อคิด อธิบายคุณค่าของ เรื่องที่อ่านได้ ถูกต้อง ครบถ้วนสามารถ นำไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	สรุป บอกข้อคิด อธิบายคุณค่าของ เรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง ครบถ้วน	บอกข้อคิด และ ประโยชน์ที่ได้เรื่อง ที่อ่านได้พอสมควร	บอกข้อคิดของ เรื่องที่อ่านได้เป็น ส่วนน้อย

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๕) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การแต่งนิทาน

ประเด็น การประเมิน	**ระดับคุณภาพ**			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. การตั้งชื่อเรื่อง	ตั้งชื่อเรื่องได้ สอดคล้องกับเนื้อหา ของนิทานระดับดี มาก	ตั้งชื่อเรื่องได้ สอดคล้องกับเนื้อหา ของนิทานระดับดี	ตั้งชื่อเรื่องได้ สอดคล้องกับ เนื้อหาของนิทาน ระดับปานกลาง	ตั้งชื่อเรื่องได้ สอดคล้องกับ เนื้อหาของนิทาน ระดับพอใช้
๒. เนื้อหาของเรื่อง	เนื้อหามีความ สนุกสนาน เรียงลำดับเหตุการณ์ สำคัญก่อนหลัง ได้ดีมาก และไม่มี คัดลอกเนื้อหาจาก เรื่องอื่น	เนื้อหามีความ สนุกสนาน เรียงลำดับเหตุการณ์ สำคัญก่อนหลังได้ดี และไม่มีการลอก เลียนเนื้อหาจาก เรื่องอื่น	เนื้อหามีความ สนุกสนาน เรียงลำดับเหตุการณ์ สำคัญก่อนหลัง ได้ปานกลาง	เนื้อหามีความ สนุกสนาน เรียงลำดับเหตุการณ์ สำคัญก่อนหลัง ได้พอใช้
๓. การใช้ภาษา	การเลือกใช้คำ ได้ถูกต้องเหมาะสม กับเนื้อหาอยู่ใน ระดับดีมาก ไม่ใช้คำ ยากเกินไป ใช้คำ สุภาพไม่ใช้ภาษาถิ่น และเขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องทุกคำ	การเลือกใช้คำ ได้ถูกต้องเหมาะสม กับเนื้อหาอยู่ใน ระดับดี ไม่ใช้คำยาก เกินไป ใช้คำสุภาพ ไม่ใช้ภาษาถิ่น และ เขียนสะกดคำผิด ๑ - ๒ คำ	การเลือกใช้คำ ได้ถูกต้องเหมาะสม กับเนื้อหาอยู่ใน ระดับปานกลาง สะกดคำผิด ๓ - ๔ คำ	การเลือกใช้คำ ได้ถูกต้องเหมาะสม กับเนื้อหาอยู่ใน ระดับพอใช้ สะกด คำผิดมากกว่า ๔ คำ

๔. การสรุปข้อคิด	เขียนสรุปข้อคิดสำคัญได้ตรงประเด็นสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง และข้อคิดสามารถเป็นแนวปฏิบัติในการดำรงชีวิตได้จริง	เขียนสรุปข้อคิดสำคัญได้ค่อนข้างตรงประเด็นสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง และข้อคิดสามารถเป็นแนวปฏิบัติในการดำรงชีวิตได้จริง	เขียนสรุปข้อคิดสำคัญได้สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง และข้อคิดสามารถเป็นแนวปฏิบัติในการดำรงชีวิตได้บ้าง	เขียนสรุปข้อคิดสำคัญได้ค่อนข้างไม่สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๖) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การทำหนังสือเล่มเล็กจากนิทาน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. การทำ Storyboard	ปฏิบัติได้ตามรายการต่อไปนี้ ๑) หน้าปก ๒) หน้าสมาชิก ๓) เนื้อเรื่อง ๘ หน้า ๔) หน้าข้อคิด	ปฏิบัติได้ ๓ รายการ	ปฏิบัติได้ ๒ รายการ	ปฏิบัติได้ ๑ รายการ
๒. เนื้อหาและภาพประกอบ	วาดภาพประกอบเรื่องได้สัมพันธ์กับเนื้อหา มีความน่าสนใจ และระบายสีสวยงามตลอดทั้งเรื่อง	วาดภาพประกอบเรื่องได้สัมพันธ์กับเนื้อหา มีความน่าสนใจ และระบายสีสวยงามจำนวน ๖-๗ หน้า	วาดภาพประกอบเรื่องได้สัมพันธ์กับเนื้อหา มีความน่าสนใจ และระบายสีสวยงามจำนวน ๔-๕ หน้า	วาดภาพประกอบเรื่องได้สัมพันธ์กับเนื้อหา มีความน่าสนใจ และระบายสีสวยงามต่ำกว่า ๔ หน้า
๓. การเขียนสำกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๕-๖ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๖ คำ
๔. การจัดทำรูปเล่ม	ปฏิบัติได้ตามรายการต่อไปนี้ ๑) หน้าปก ๒) หน้าสมาชิก	ปฏิบัติได้ ๔ รายการ	ปฏิบัติได้ ๓ รายการ	ปฏิบัติได้ ๒ รายการ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
	๓) เนื้อเรื่อง ๘ หน้า ๔) หน้าข้อคิด ๕) รูปเล่มสวยงาม แข็งแรง			

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๗) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปสาระสำคัญ	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดทุกประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาด ๑ ประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาด ๒ ประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาดมากกว่า ๒ ประเด็น
๒. การเชื่อมโยงความรู้และความคิด	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ทุกประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาด ๑ ประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาด ๒ ประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาดมากกว่า ๒ ประเด็น
๓. ความถูกต้องของรูปแบบแผนผังความคิด	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการเขียนสื่อความได้ถูกต้องทุกตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิด ๑ ตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิด ๒ ตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิดมากกว่า ๒ ตำแหน่ง
๔. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑- ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ	เขียนตัวอักษรอ่านง่าย มีความสะอาดเป็นระเบียบ ไม่มีรอยลบคำผิด	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิด ไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบ ๑-๒ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิด ไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบ ๓-๔ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิด ไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบมากกว่า ๔ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๘) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหา	เขียนเนื้อหาสอดคล้องกับชื่อเรื่องที่กำหนด นำเสนอเนื้อหาน่าสนใจ และสร้างความประทับใจให้แก่ผู้อ่านได้ดีมาก	เขียนเนื้อหาสอดคล้องกับชื่อเรื่องที่กำหนด นำเสนอเนื้อหาค่อนข้างน่าสนใจ และสร้างความประทับใจให้แก่ผู้อ่านได้ดี	เขียนเนื้อหาค่อนข้างสอดคล้องกับชื่อเรื่องที่กำหนด เนื้อหาค่อนข้างน่าสนใจ	เขียนเนื้อหาไม่ค่อยสอดคล้องกับชื่อเรื่องที่กำหนด และเนื้อหาขาดความน่าสนใจ
๒. การเรียงลำดับเหตุการณ์	เขียนเรียงลำดับเหตุการณ์ก่อนหลังได้ถูกต้อง ไม่วกวน ทำให้ผู้อ่านเข้าใจเนื้อเรื่องที่ต้องการสื่อสาร	เขียนเรียงลำดับเหตุการณ์ก่อนหลังได้ค่อนข้างถูกต้อง ไม่วกวน อ่านแล้วไม่ทำให้เสียความ	เขียนเรียงลำดับเหตุการณ์วกวน สลับตำแหน่ง ๑-๒ ตำแหน่ง แต่อ่านแล้วไม่ทำให้เสียความ	เขียนเรียงลำดับเหตุการณ์ไม่ชัดเจน อ่านแล้วไม่เข้าใจเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นก่อนหลัง

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๓. สำนวนภาษา	ใช้สำนวนภาษาได้ถูกต้องเหมาะสมกับประเภทของงานเขียน สื่อความหมายชัดเจน ไม่ใช้ภาษากำกวม ไม่ใช้ภาษาพูดและคำไม่สุภาพ	ใช้สำนวนภาษาได้ถูกต้องเหมาะสมกับประเภทของงานเขียน สื่อความหมายค่อนข้างชัดเจน ไม่ใช้ภาษาพูดและคำไม่สุภาพ	ใช้สำนวนภาษาได้ถูกต้อง ไม่ใช้ภาษาพูดและคำไม่สุภาพ	ใช้สำนวนภาษาไม่ถูกต้องตามหลักภาษา อ่านไม่เข้าใจ ไม่สามารถสื่อความหมายได้
๔. มารยาทในการเขียน	๑. เขียนตัวหนังสืออ่านง่ายและเป็นระเบียบ ๒. เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ ๓. ชิ้นงานสะอาด ไม่มีรอยลบ ขูด ขีด ๔. ส่งงานตรงเวลา	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง นิทานพื้นบ้านไทย

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	**เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๕ คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านโดยระบุเหตุผลประกอบ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๑ ระบุข้อคิดที่ได้จากนิทานพื้นบ้าน หรือนิทานคติธรรม

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านนิทานพื้นบ้านเรื่องพญากงพญาพาน เป็นการอ่านจับใจความและคาดคะเนเหตุการณ์ล่วงหน้าขณะที่อ่าน เพื่อเป็นการฝึกทักษะการคิดอย่างมีระบบ ควรใช้เหตุผลสนับสนุนที่สมเหตุสมผลในการคาดคะเน ค้นหาข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันและเห็นคุณค่าของวรรณกรรมท้องถิ่นของไทย

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ นิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพาน

๓.๒ การอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- ตอบคำถามและคาดคะเนเหตุการณ์จากการอ่านนิทานพื้นบ้านได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) เขียนระบุวิธีการแก้ปัญหาจากเรื่องที่อ่านได้

๒) ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพาน

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- ตระหนักถึงข้อคิด คุณธรรม ค่านิยมอันดีงามที่ได้จากการอ่านนิทานพื้นบ้าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการแก้ปัญหา (๓.๑, ๓.๔) โดยระบุปัญหา คิดวิเคราะห์ และจัดลำดับความสำคัญของปัญหาที่ได้จากการอ่าน พร้อมทั้งเขียนสรุปและรายงานผลการแก้ปัญหาในรูปแบบที่เข้าใจง่าย

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

มัคนิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง นิทานพื้นบ้านไทย
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการแก้ปัญหา โดยระบุปัญหา คิดวิเคราะห์ และจัดลำดับความสำคัญของปัญหาที่ได้จากการอ่าน พร้อมทั้งเขียนสรุปและรายงานผลการแก้ปัญหาในรูปแบบที่เข้าใจง่าย (๓.๑, ๓.๔) **ด้านความรู้** - ตอบคำถามและคาดคะเนเหตุการณ์จากการอ่านนิทานพื้นบ้านได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** ๑) เขียนระบุวิธีการแก้ปัญหาจากเรื่องที่อ่านได้ ๒) ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านนิทานพื้นบ้านเรื่อง พญากงพญาพาน	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูใช้คำถามเร้าความสนใจนักเรียน ดังนี้ ครู : ในชุมชนหรือท้องถิ่นของนักเรียนมีตำนานหรือเรื่องเล่าเกี่ยวกับความเป็นมาของท้องถิ่นหรือไม่ ครู : นักเรียนรู้จักตำนานในท้องถิ่นของตนเองหรือท้องถิ่นอื่นบ้างหรือไม่ ลองยกตัวอย่าง ๒. ครูเสนอรูปพระปฐมเจดีย์ให้นักเรียนดูและถามคำถามดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักสถานที่นี้หรือไม่ ครู : ใครเคยไปสถานที่นี้บ้าง ครู : สถานที่นี้อยู่จังหวัดอะไร ครู : สถานที่นี้ชื่ออะไร ๓. ครูอธิบายเชื่อมโยงตำนาน เรื่อง พญากงพญาพานกับสถานที่ให้นักเรียนทราบว่าสถานที่แห่งนี้มีเรื่องเล่าที่สืบต่อกันมาเป็นนิทานพื้นบ้านประจำท้องถิ่นของจังหวัดนครปฐม และยังมีอีกหลายตำนานในท้องถิ่นอื่น ๆ ที่น่าสนใจ	๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับตำนานในท้องถิ่นของตนเอง ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้จัก / ไม่รู้จัก นักเรียน : เคย / ไม่เคย นักเรียน : จังหวัดนครปฐม นักเรียน : วัดพระปฐมเจดีย์ ๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องเล่าที่ครูนำเสนอ	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง นิทานพื้นบ้านไทย	- ใบงานที่ ๑ เรื่อง อ่าน คิด พินิจนิทานพื้นบ้านไทย	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง อ่าน คิด พินิจนิทานพื้นบ้านไทย ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง อ่าน คิด พินิจนิทานพื้นบ้านไทย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง นิทานพื้นบ้านไทย
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - ตระหนักถึงข้อคิดคุณธรรม ค่านิยมอันดีงามที่ได้จากการอ่านนิทานพื้นบ้าน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูแจกใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์ และนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพานให้นักเรียนทุกคน และให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์ ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เพราะเหตุใดต้องอ่านแล้วคาดคะเนเหตุการณ์ ๓. ครูให้นักเรียนช่วยกันเสนอหลักการอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์และอภิปรายสรุปความรู้ร่วมกัน	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์ ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เพื่อเป็นการฝึกทักษะการคิดอย่างมีระบบ ๓. นักเรียนเสนอหลักการอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์ ดังนี้ ๑) ทบทวนพิจารณาเหตุการณ์หรือปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นว่าเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการใด หรือคล้ายคลึงกับเหตุการณ์ใดจากความรู้เดิมและประสบการณ์เดิมที่มีอยู่ ๒) ระบุเหตุการณ์หรือปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นนั้นอยู่ในขั้นตอนใดของกระบวนการหรือเหตุการณ์ที่คล้ายคลึงกัน	๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์		๔) แบบประเมินการเขียนสรุปข้อคิดจากการอ่าน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง นิทานพื้นบ้านไทย
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๔. ครูเล่าเรื่องย่อนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพาน ให้นักเรียนฟังทีละเหตุการณ์ พร้อมทั้งให้นักเรียนตอบคำถาม คาดคะเนเหตุการณ์ โดยแสดงเหตุผลประกอบอย่างสมเหตุสมผล บอกเหตุผลว่าทำไมจึงคิดเช่นนั้น ๕. ครูเสนอแผนภาพการแก้ปัญหาด้วย 5Ws1H ให้นักเรียนทุกคนช่วยกันวิเคราะห์และเขียนคำตอบไว้บนกระดาน ประกอบด้วย ๑) Who ๒) What ๓) When ๔) Where ๕) Why ๖) How ๖. ครูเสนอแผนภูมิแก้ปัญหา (Problem Solution Out Line) และอธิบายให้นักเรียนเข้าใจถึงการวิเคราะห์ปัญหาและเสนอแนวทางการแก้ปัญหาตามแผนภูมิ	๔. นักเรียนคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องย่อนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพาน โดยใช้เหตุผลประกอบ ๕. นักเรียนทุกคนช่วยกันวิเคราะห์นิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพานและเขียนคำตอบไว้บนกระดาน ๖. นักเรียนทำความเข้าใจแผนภูมิแก้ปัญหา (Problem Solution Out Line) และตั้งใจปฏิบัติกิจกรรม	๓) นิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพาน		

สำนักงานศึกษาธิการภาคเรียนที่ ๒ ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง นิทานพื้นบ้านไทย
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๑ เรื่อง อ่าน คิด พินิจนิทานพื้นบ้านไทย และอธิบายคำชี้แจงการทำใบงาน ๒. ครูให้นักเรียนอ่านนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพานอีก ๑ รอบ จากนั้นสรุปข้อคิดที่ได้จากการอ่านและบันทึกคำตอบลงในใบงาน ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติกิจกรรมและบันทึกผล	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงใบงานที่ ๑ เรื่อง อ่าน คิด พินิจนิทานพื้นบ้านไทย ๒. นักเรียนอ่านนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพานอีก ๑ รอบ จากนั้นสรุปข้อคิดที่ได้จากการอ่านและบันทึกคำตอบลงในใบงาน ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จภายในเวลาที่กำหนด	๔) ใบงานที่ ๑ เรื่อง อ่าน คิด พินิจนิทานพื้นบ้านไทย		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง อ่าน คิด พินิจนิทานพื้นบ้านไทย โดยสุ่มนักเรียนออกมาตอบคำถามหน้าชั้นเรียน อธิบายคำตอบของตนเองและครูอธิบายความรู้เพิ่มเติม ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นิทานพื้นบ้านสนุกหรือไม่ ครู : นักเรียนได้ข้อคิดอะไรจากการอ่าน	๑. นักเรียนเฉลยใบงานร่วมกับครู อธิบายคำตอบและอภิปรายความรู้ร่วมกัน ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : สนุก นักเรียน : ข้อคิดมี ดังนี้ ๑) ข้อคิดเกี่ยวกับความกตัญญูกตเวทีต่อผู้มีพระคุณ			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง นิทานพื้นบ้านไทย
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ครู : นักเรียนคิดว่าข้อคิดที่ได้สามารถนำไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตได้อย่างไร ๓. ครูและนักเรียนอภิปรายความรู้เกี่ยวกับข้อคิดที่ได้จากการอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์จากนิทานพื้นบ้านไทย	๒) ข้อคิดเกี่ยวกับการทำดีได้ดีทำชั่วได้ชั่ว ๓) ข้อคิดเกี่ยวกับการยอมรับความเป็นจริงว่าตนเองทำผิดชอบชั่วดีอย่างไร (เห็นได้จากตอนที่พญาพานสร้างเจดีย์ขนาดใหญ่เพื่อล้างบาป) นักเรียน : การนำใช้ คือ ๑) พึงสำรวมระวัง เพื่อจะได้มุ่งปรับปรุงพัฒนาแก้ไขความผิดพลาดที่ตนเองก่อไว้ให้ดีขึ้น มิใช่เอาแต่ไปพาลกล่าวหาให้โทษโยนผิดให้แก่ผู้อื่นอยู่ฝ่ายเดียว ซึ่งอาจทำให้เขาเดือดร้อนเป็นทุกข์จากกระทำของเราก็ได้ ๒) คิดไตร่ตรองให้รอบคอบเสียก่อนที่จะทำอะไรลงไป หากเกิดความผิดพลาดแล้วยากที่จะแก้ไข เช่นตอนที่พญาพานฆ่ายายหอมและพระราชบิดาผู้มีพระคุณ ๓. นักเรียนอภิปรายความรู้เกี่ยวกับข้อคิดที่ได้จากการอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์จากนิทานพื้นบ้านไทย			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง นิทานพื้นบ้านไทย
๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์
๓) นิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพาน
๔) ใบงานที่ ๑ เรื่อง อ่าน คิด พินิจนิทานพื้นบ้านไทย

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๑ เรื่อง อ่าน คิด พินิจนิทานพื้นบ้านไทย

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - ตอบคำถามและคาดคะเนเหตุการณ์จากการอ่านนิทานพื้นบ้านได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑) เขียนระบุวิธีการแก้ปัญหาจากเรื่องที่อ่านได้ ๒) ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพาน	- ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง อ่าน คิด พินิจนิทานพื้นบ้านไทย	๑) แบบประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง อ่าน คิด พินิจนิทานพื้นบ้านไทย ๒) แบบประเมินการเขียนสรุปข้อคิดจากการอ่าน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - ตระหนักถึงข้อคิด คุณธรรม ค่านิยมอันดีงามที่ได้จากการอ่านนิทานพื้นบ้าน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการแก้ปัญหาโดยระบุปัญหา คิดวิเคราะห์ และจัดลำดับความสำคัญของปัญหาที่ได้จากการอ่าน พร้อมทั้งเขียนสรุปและรายงานผลการแก้ปัญหาในรูปแบบที่เข้าใจง่าย (๓.๑, ๓.๔)	- ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง อ่าน คิด พินิจนิทานพื้นบ้านไทย	๑) แบบประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง อ่าน คิด พินิจนิทานพื้นบ้านไทย	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
		๒) แบบประเมินการเขียนสรุปข้อคิดจากการอ่าน	
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนสรุปข้อคิดจากการอ่าน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนบางส่วน	เนื้อหาสาระถูกต้องเป็นส่วนน้อย
๒. แบบแผนความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่อง ชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวสัมพันธ์เชื่อมโยงกันเป็นส่วนน้อย
๓. การเขียนสรุปข้อคิด	ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การเขียน สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีเหตุผล	ใช้ถ้อยคำ สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่ สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	ใช้ถ้อยคำภาษาของตนเองได้อย่างถูกต้องสละสลวย ร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ใช้ถ้อยคำภาษาในการเขียนถูกต้องและสรุปข้อคิดได้เป็นส่วนน้อย

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน หมายถึง ดีมาก
๗-๙ คะแนน หมายถึง ดี
๔-๖ คะแนน หมายถึง พอใช้
๓ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนสรุปข้อคิดจากการอ่าน

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน												รวม
		๑. เนื้อหาสาระ				๒. แบบแผนความคิด				๓. การเขียนสรุปข้อคิด				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑๒

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง นิทานพื้นบ้านไทย
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์

การอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์ หมายถึง การคาดการณ์ถึงสิ่งที่จะเกิดขึ้นต่อไปในอนาคต ซึ่งไม่ใช่การคาดเดาโดยไม่มีเหตุผล หากต้องอาศัยเหตุผลสนับสนุน สำหรับการคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านนั้น ต้องอาศัยการอ่านจับใจความสำคัญเป็นพื้นฐาน เพื่อให้เราสามารถเชื่อมโยงข้อมูลที่สำคัญของเรื่องได้ และทำให้เราสามารถคาดคะเนเหตุการณ์ที่จะเกิดขึ้นต่อไปได้อย่างสมเหตุสมผล น่าเชื่อถือ หรือมีความแม่นยำ เพื่อเป็นการฝึกทักษะการคิดอย่างมีระบบ

หลักการอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์ มีดังนี้

๑) ทบทวนพิจารณาเหตุการณ์หรือปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นนั้นว่าเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการใด หรือคล้ายคลึงกับ เหตุการณ์ใดจากความรู้เดิมและประสบการณ์เดิมที่มีอยู่

๒) ระบุเหตุการณ์หรือปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นนั้นอยู่ใน ขั้นตอนใดของกระบวนการ หรือเหตุการณ์ที่คล้ายคลึงกัน



นิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง นิทานพื้นบ้านไทย
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

นิทานพื้นบ้าน เรื่อง “พญากง พญาพาน”

พญากงได้ครองเมืองศรีวิชัย คือ “เมืองนครปฐม” ในปัจจุบันนี้ สืบต่อจากพระเจ้าสิการาชผู้เป็นพระราชบิดาแล้ว ต่อมาได้มีพระราชบุตรที่ประสูติจากพระมเหสีองค์หนึ่ง โหรได้ถวายคำพยากรณ์พระราชกุมารว่าเป็นผู้มีบุญญาธิการมากจะได้ครองราชสมบัติเป็นกษัตริย์ต่อไปในภายหน้า แต่ว่าพระราชกุมารนี้จะกระทำปิตุฆาต คือ ฆ่าพ่อ

เมื่อพญากงทราบดังนั้น จึงรับสั่งให้ราชบุรุษพาพระราชกุมารไปฆ่าทิ้งเสียในป่า ราชบุรุษจึงนำไปทิ้งไว้ที่ป่าไผ่ ยายพรมไปพบพระราชกุมารจึงเก็บมาเลี้ยงไว้ แต่ยายพรมมีลูกหลานมากจึงยกพระราชกุมารให้ยายหอมไปเลี้ยง ยายหอมเลี้ยงพระราชกุมาร แล้วนำไปให้เจ้าเมืองราชบุรีเลี้ยงเป็นบุตรบุญธรรม

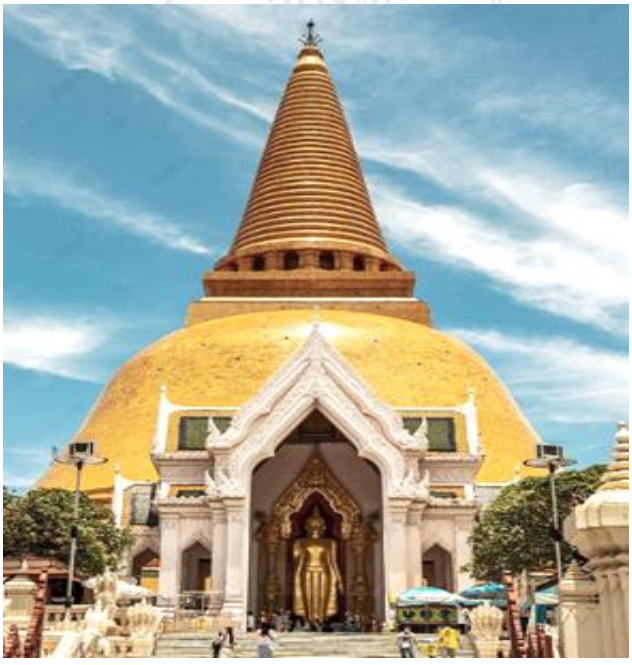
ในขณะนั้นเมืองราชบุรีเป็นเมืองขึ้นของเมืองศรีวิชัย ต่อมาพระราชกุมารเติบโตขึ้น ได้แข็งเมืองไม่ยอมส่งบรรณาการ และท้ารบกับพญากงจนได้ชนช้างกัน เมื่อฆ่าพญากงสำเร็จแล้วได้เข้าเมืองศรีวิชัย เวลานั้นพระมเหสีของพญากงซึ่งเป็นพระชนนีของพญาพานยังมีพระชนม์อยู่ กล่าวกันว่ารูปโฉมสวยงาม พญาพานคิดอยากได้เป็นมเหสีจึงเสด็จเข้าไปที่ตำหนัก เทพยดาได้แปลงเป็นแพะบ้าง บ้างก็แปลงเป็นแมวแม่ลูกอ่อน นอนขวางบันไดปราสาท เมื่อพญาพานข้ามสัตว์ทั้งสองนั้นไป สัตว์จึงพูดกับแม่ว่า “ท่านเห็นพวกเราเป็นเดรัจฉานจึงข้ามไป” แม่ตอบลูกว่า

“นับประสาอะไรกับเราเป็นสัตว์เดรัจฉาน แม้แต่มารดาของท่าน ท่านยังจะเอาเป็นเมีย”

พญาพานได้ฟังดังนั้นก็ประหลาดพระทัยนัก จึงทรงตั้งอธิษฐานว่า “ถ้าพระมเหสีของพระยากงเป็นพระมารดาของเราจริงแล้ว ขอให้น้ำนมหลั่งออกจากถันทั้งสองข้างให้ปรากฏ ถ้าไม่ใช่พระมารดาของเราก็ขออย่าให้น้ำนมไหลออกมาเลย” พญาพานตั้งอธิษฐานแล้วน้ำนมได้หลั่งออกมาจากถันเป็นที่ประจักษ์แก่สายตา พญาพานจึงได้ไต่ถามได้ความว่าเป็นพระมารดาจริง แล้วก็ทรงดื่มน้ำนม ทรงทราบว่าพญากงเป็นพระราชบิดา จึงโกรธยายหอมว่ามิได้บอกให้ตนทราบว่าเป็นบุตรใคร จนได้ทำบาปถึงฆ่าพ่อแล้วได้ไปเรียกยายหอมมาแล้วจับยายหอม ฆ่าเสีย

คนทั้งปวงจึงเรียกพระราชกุมารว่า “พญาพาล” เพราะไม่รู้จักบุญคุณคน และบ้างก็เรียก “พญาพาน” เพราะเมื่อเวลาเกิดนั้นพระพักตร์กระทบพานทองเป็นแผล เมื่อพญาพานฆ่ายายหอมแล้วรู้สึกเสียพระทัย ว่าฆ่าผู้มีพระคุณอีกคนหนึ่ง จึงได้ถามสมณพราหมณาจารย์ว่าจะทำอย่างไร จึงจะล้างบาปในการฆ่าพระราชบิดาและฆ่ายายหอมผู้มีพระคุณผู้ที่เลี้ยงตนมาแต่เยาว์วัย พระสงฆ์ก็ได้ถวายพระพรว่า “ให้สร้างเจดีย์สูงแค่นกเขาเหิน” จากนั้นจึงได้สร้างพระเจดีย์ขนาดใหญ่ สูงชั่วนกเขาเหิน คือองค์พระปฐมเจดีย์ เพื่อเป็นการล้างบาปที่ฆ่าพระราชบิดาให้บรรเทาลงบ้าง และสร้างพระประโทนเจดีย์ เพื่อล้างบาปที่ฆ่ายายหอม

ที่มา : https://nitanstory.com/พญากงพญาพาน



ใบงานที่ ๑ เรื่อง อ่าน คิด พินิจนิทานพื้นบ้าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง นิทานพื้นบ้านไทย
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ คำชี้แจง ให้นักเรียนวิเคราะห์ปัญหาและเขียนวิธีการแก้ปัญหาจากการอ่านนิทานพื้นบ้าน เรื่อง “พญากงพญาพาน” ลงในแผนภูมิ

แผนภูมิการแก้ปัญหา (Problem Solution Out Line)

ใคร : .....

ปัญหา

อะไร : .....

ทำไม : .....

แนวทางแก้ปัญหา

วิธีการ	ผล
๑)	๑) .....
.....	.....
๒)	๒) .....
.....	.....
๓)	๓) .....
.....	.....

ผลลัพธ์

.....

ตอนที่ ๒ คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนอธิบายข้อคิดที่ได้จากการอ่านนิทานพื้นบ้าน เรื่อง “พญากงพญาพาน” และอธิบายวิธีการนำข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

๑. ข้อคิดที่ได้จากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพาน คืออะไรบ้าง (๕ คะแนน)

๒. ให้นักเรียนเขียนอธิบายการนำข้อคิดที่ได้จากการอ่านนิทานพื้นบ้านไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๕ คะแนน)

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง อ่าน คิด พินิจนิทานพื้นบ้าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง นิทานพื้นบ้านไทย
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ คำชี้แจง ให้นักเรียนวิเคราะห์ปัญหาและเขียนวิธีการแก้ปัญหาจากการอ่านนิทานพื้นบ้าน เรื่อง “พญากงพญาพาน” ลงในแผนภูมิ

แผนภูมิการแก้ปัญหา (Problem Solution Out Line)

ใคร : พญาพาน

ปัญหา

อะไร : ฆ่าผู้มีพระคุณ (พญากงผู้เป็นพ่อและยายหอมผู้เลี้ยงดู)

ทำไม : ต้องการตีเมืองและโกรธยายหอมที่ไม่บอกความจริง

แนวทางแก้ปัญหา

วิธีการ	ผล
๑) ใช้สติในการตัดสินใจมากกว่าการใช้อารมณ์	๑) จะทำให้ไม่เกิดผลเสียและแก้ไขสถานการณ์ทัน
๒) สอบถามข้อเท็จจริงก่อนตัดสินใจทำอะไร คิดก่อนทำ	๒) จะทำให้ได้ข้อมูลที่ถูกต้อง
๓)	๓) .....

ผลลัพธ์

พญากงและยายหอมไม่ถูกฆ่า

ตอนที่ ๒ คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนอธิบายข้อคิดที่ได้จากการอ่านนิทานพื้นบ้าน เรื่อง “พญากงพญาพาน” และอธิบายวิธีการนำข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

๑. ข้อคิดที่ได้จากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพาน คืออะไรบ้าง (๕ คะแนน)

๑) ข้อคิดเกี่ยวกับความกตัญญูกตเวทีต่อผู้มีพระคุณ

๒) ข้อคิดเกี่ยวกับการทำดีได้ดีทำชั่วได้ชั่ว

๓) ข้อคิดเกี่ยวกับการยอมรับความเป็นจริงว่าตนเองทำผิดชอบชั่วดีอย่างไร (เห็นได้จากตอนที่พญาพานสร้างเจดีย์ขนาดใหญ่เพื่อล้างบาป)

๒. ให้นักเรียนเขียนอธิบายการนำข้อคิดที่ได้จากการอ่านนิทานพื้นบ้านไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๕ คะแนน)

๑) พึงสำรวมระวัง เพื่อจะได้มุ่งปรับปรุงพัฒนาแก้ไขความผิดพลาดที่ตนเองก่อไว้ให้ดีขึ้น มิใช่เอาแต่ไปพาลกล่าวหาให้โทษโยนผิดให้แก่ผู้อื่นอยู่ฝ่ายเดียว ซึ่งอาจทำให้เขาเดือดร้อนเป็นทุกข์จากกระทำของเราก็ได้

๒) คิดไตร่ตรองให้รอบคอบเสียก่อนที่จะทำอะไรลงไป หากเกิดความผิดพลาดแล้วยากที่จะแก้ไข เช่น ตอนที่พญาพานฆ่ายายหอมและพระราชบิดาผู้มีพระคุณ

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	**เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๕ รายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา

ป.๔/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การพูดลำดับเหตุการณ์ เป็นการพูดเพื่อทบทวนและสรุปเนื้อหาของเรื่องโดยรวมทั้งหมดให้เข้าใจ ควรเรียบเรียงเหตุการณ์ ช่วงเวลา สถานที่ตามลำดับที่เกิดขึ้นก่อนหลัง จึงจะทำให้ผู้ฟังเข้าใจง่ายและไม่สับสน และมีมารยาทในการพูด

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ หลักการพูดลำดับเหตุการณ์

๓.๒ มารยาทในการพูด

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการพูดลำดับเหตุการณ์ได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- พูดลำดับเหตุการณ์จากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพานได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการพูด

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยพูดถ่ายทอดความรู้และความเข้าใจจากการอ่านนิทานพื้นบ้าน และเรียงลำดับเหตุการณ์สำคัญได้ถูกต้องให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการพูด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

สำนักการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยพูดถ่ายทอดความรู้และความเข้าใจจากการอ่านนิทานพื้นบ้านและเรียงลำดับเหตุการณ์สำคัญได้ถูกต้องให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการพูด (๑.๑) **ด้านความรู้** - บอกหลักการพูดลำดับเหตุการณ์ได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - พูดลำดับเหตุการณ์จากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพานได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - มีมารยาทในการพูด	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูใช้คำถามกระตุ้นความสนใจนักเรียน ดังนี้ ครู : ชั่วโมงที่ผ่านมานักเรียนอ่านนิทานพื้นบ้านเรื่อง พญากงพญาพานสนุกหรือไม่ ได้ข้อคิดอะไรบ้างลองอธิบาย ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : ใครเป็นผู้เก็บ “พระราชกุมาร” มาเลี้ยง ครู : พระราชกุมารเมื่อโตขึ้นได้ทำศึกชนช้างกับใคร ครู : พระราชกุมารได้ฆ่าใครก่อนระหว่างพระราชบิดาของตนกับยายหอมซึ่งเป็นคนเลี้ยงดู ๓. ครูเชื่อมโยงคำตอบของนักเรียนทั้งหมดสรุปเป็นเรื่องย่อของนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพาน จากนั้นอธิบายให้นักเรียนทราบว่า จากที่ครูถามคำถามทีละคำถามทั้งหมดนี้เป็นการถามเพื่อกระตุ้นให้นักเรียนได้คิดถึงเหตุการณ์ในเรื่องอย่างเป็นลำดับขั้นตอน ๔. ครูชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการพูดลำดับขั้นตอนจากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพาน	๑. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการอ่านนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพาน ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ยายพรม จากนั้นเลี้ยงไม่ไหวเลยมอบให้ยายหอมเป็นคนเลี้ยง นักเรียน : พญากง (พระราชบิดาของตน) นักเรียน : พญากง ๓. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่องย่อจากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพานอย่างเป็นลำดับขั้นตอน ๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์	- การพูดลำดับเหตุการณ์	**วิธีวัด** ๑) ประเมินการพูดลำดับเหตุการณ์ ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการพูดลำดับเหตุการณ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์ ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การพูดลำดับเหตุการณ์ คืออะไร ครู : การพูดลำดับเหตุการณ์มีความสำคัญอย่างไร ครู : การพูดลำดับเหตุการณ์ควรปฏิบัติอย่างไร จึงจะเป็นการพูดที่ดี	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์ ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การเรียบเรียงเรื่องที่อ่านตามเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ช่วงเวลา และสถานที่เกิดเหตุ นักเรียน : ทำให้ผู้ฟังเกิดความเข้าใจได้ง่ายขึ้น ไม่สับสนกับเนื้อเรื่อง นักเรียน : การพูดลำดับเหตุการณ์ควรปฏิบัติตามหลักการ ดังนี้ ๑) เรียงตามลำดับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น วัน เวลา และสถานที่เกิดเหตุให้ถูกต้อง ๒) เน้นย้ำเหตุการณ์สำคัญทีละเหตุการณ์ ไม่ควรพูดหลาย ๆ เหตุการณ์รวมกัน ทำให้ผู้ฟังเกิดความสับสน ๓) ใช้ตัวอย่างประกอบการพูด อาจเป็นภาพตัวละครสำคัญ ๔) ตัดทอนเนื้อหาที่ยาวเกิน หรือขยายใจความสำคัญให้ชัดเจนได้	๒) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูเสนอแถบข้อความเหตุการณ์สำคัญจากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพาน ให้นักเรียนอ่าน ๔. ครูจัดกลุ่มนักเรียนกลุ่มละ ๔ คน ให้ช่วยกันเรียงลำดับเหตุการณ์จากเรื่องให้ถูกต้อง ๕. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยคำตอบและเรียงลำดับเหตุการณ์ให้ถูกต้อง จากนั้นอธิบายกิจกรรมต่อไปคือ ให้นักเรียนทุกคนได้ฝึกพูดลำดับเหตุการณ์	๕) ควรมีการใช้ น้ำเสียง ท่าทาง บุคลิกลักษณะ สายตา ภาษา ถ้อยคำ สีหน้า ให้สอดคล้องกับเรื่องที่พูด ๖) นักพูดที่ดีต้องมีการเตรียมตัวก่อนการพูดทุกครั้ง ๓. นักเรียนอ่านแถบข้อความเหตุการณ์ที่ครูเสนอ ๔. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มและช่วยกันเรียงลำดับเหตุการณ์จากนิทานพื้นบ้านเรื่อง พญากงพญาพานให้ถูกต้อง ๕. นักเรียนเฉลยคำตอบร่วมกับครู			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูมอบหมายให้นักเรียนเข้าประจำกลุ่มและฝึกฝนการพูดลำดับเหตุการณ์กับเพื่อนสมาชิกในกลุ่ม ให้เกิดความชำนาญและแม่นยำในเนื้อเรื่องเพื่อออกมาพูดหน้าชั้นเรียนให้เพื่อนฟัง	๑. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มเพื่อฝึกฝนการพูดลำดับเหตุการณ์			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การเป็นนักพูดที่ดีต้องปฏิบัติอย่างไรบ้าง ๓. ครูประเมินการพูดลำดับเหตุการณ์นักเรียนเป็นรายบุคคล (อาจประเมินการพูดนอกเวลาได้)	๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : นักพูดที่ดีควรปฏิบัติตามมารยาท ดังนี้ ๑) ต้องรู้จักกล่าวคำทักทายผู้ฟัง ๒) ใช้คำสุภาพในการพูด ๓) ควบคุมอารมณ์และน้ำเสียง ๔) พูดด้วยหน้าตายิ้มแย้มแจ่มใส ๕) เปิดโอกาสให้ผู้ฟังซักถามหรือแสดงความคิดเห็น ๓. นักเรียนทดสอบพูดลำดับเหตุการณ์เป็นรายบุคคล			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้ได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : นักเรียนคิดว่าการพูดของตนเองดีหรือไม่ ต้องปรับปรุงด้านใดบ้าง ครู : นักเรียนจะปรับปรุงการพูดของตนเองอย่างไรให้เป็นผู้พูดที่ดี	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การพูดลำดับเหตุการณ์ นักเรียน : ดี / ไม่ดี (นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการพูดของตนเอง) นักเรียน : บุคลิกภาพ การเตรียมตัวก่อนการพูด การฝึกฝนการพูดหน้าชั้นเรียนบ่อย ๆ และมารยาทในการพูด			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๒. ครูเสนอแนะการพูดหน้าชั้นเรียนของนักเรียน เพื่อให้นักเรียนนำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงและพัฒนาทักษะการพูดของตนเอง ๓. ครูเสนอบทร้อยกรองเกี่ยวกับการพูดเพื่อฝากเป็นข้อคิดและเตือนสติด้านการพูดให้แก่นักเรียน ดังนี้ *“จงพูดดีมีมากล้นคนชื่นชอบ* *ตามระบอบต้นตื่นเต้นเห็นเหมาะสม* *ให้กลมกลืนลื่นกลางช่างน่าชม* *จบให้คมสมรับจับจิตใจ”* ที่มา : วสันต์ พงศ์สุประดิษฐ์	๒. นักเรียนนำข้อเสนอแนะจากครูไปปรับปรุงและพัฒนาทักษะการพูดของตนเองให้ดีขึ้น ๓. นักเรียนอภิปรายและสรุปความรู้เกี่ยวกับการพูด และแสดงความคิดเห็นจากบทร้อยกรองเกี่ยวกับการพูดที่ครูนำเสนอ			

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์

๒) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- การพูดลำดับเหตุการณ์

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการพูดลำดับเหตุการณ์ได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - พูดลำดับเหตุการณ์จากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพานได้	- ประเมินการพูดลำดับเหตุการณ์	- แบบประเมินการพูดลำดับเหตุการณ์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการพูด	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยพูดถ่ายทอดความรู้และความเข้าใจจากการอ่านนิทานพื้นบ้าน และเรียงลำดับเหตุการณ์สำคัญได้ถูกต้องให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการพูด (๑.๑)	- ประเมินการพูดลำดับเหตุการณ์	- แบบประเมินการพูดลำดับเหตุการณ์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การนำเสนอเนื้อหา	เนื้อหาถูกต้องตามเนื้อเรื่องทุกเหตุการณ์ ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่ายเรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักขรวิธี แสดงให้เห็นการเตรียมเนื้อหาในการพูด	เนื้อหาถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ พบข้อผิดพลาดบ้างแต่ไม่เสียความ ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักขรวิธี แสดงให้เห็นการเตรียมเนื้อหาในการพูด	เนื้อหาถูกต้อง แต่พบข้อผิดพลาดเป็นส่วนใหญ่ ใช้ภาษาเข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวได้ดี แสดงให้เห็นการเตรียมเนื้อหาในการพูด	เนื้อหาค่อนข้างถูกต้อง แต่พบข้อผิดพลาดมาก ไม่แสดงให้เห็นการเตรียมเนื้อหาในการพูด
๒. บุคลิกภาพ	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืนตัวตรงในท่าสบาย มีความมั่นใจในตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืนตัวตรงในท่าสบาย ค่อนข้างมั่นใจตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืนตัวตรงในท่าสบาย เอามือล้วงแคะแกะเกา หรือเอามือไขว้หลังเป็นบางครั้ง	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูด เอามือล้วงแคะแกะเกา หรือเอามือไขว้หลังตลอดเวลา
๓. การเรียงลำดับเหตุการณ์	พูดลำดับเหตุการณ์ก่อนหลังได้ถูกต้อง มีความสอดคล้องกันตลอดการพูด แสดงให้เห็นเนื้อหาโดยรวมของเรื่องทั้งหมด	พูดลำดับเหตุการณ์ได้ค่อนข้างสอดคล้องและมีข้อผิดพลาดเล็กน้อย แต่แสดงให้เห็นเนื้อหาโดยรวมของเรื่องทั้งหมด	พูดลำดับขั้นตอนค่อนข้างสอดคล้องและมีข้อผิดพลาดปานกลาง	พูดลำดับขั้นตอนไม่สอดคล้องมีข้อผิดพลาดมาก
๔. มารยาทในการพูด	มีความมั่นใจในการพูดใช้ถ้อยคำสุภาพรักษาเวลาในการพูดได้ดี ให้เกียรติผู้ฟัง	มีความมั่นใจในการพูดเป็นส่วนใหญ่ ใช้ถ้อยคำสุภาพรักษาค่อนข้างเวลาในการพูดได้ดี	มีความมั่นใจในการพูดบ้างเล็กน้อย ใช้ถ้อยคำสุภาพรักษาเวลาในการพูดได้ปานกลาง	ไม่มีความมั่นใจในการพูด มีการใช้ถ้อยคำที่ไม่สุภาพเป็นบางครั้ง ไม่รักษาเวลาในการพูดหรือไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม
		๑. การนำเสนอเนื้อหา				๒. บุคลิกภาพ				๓. การเรียงลำดับเหตุการณ์				๔. มารยาทในการพูด				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑๖

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

สถาบันการศึกษาทางไกลแห่งเดียวในพระบรมราชูปถัมภ์

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การพูดลำดับเหตุการณ์

๑. ความหมายและความสำคัญของการพูดลำดับเหตุการณ์

การพูดลำดับเหตุการณ์ของเรื่องราวที่เกิดขึ้นเพื่อเป็นการทบทวนและสรุปเนื้อเรื่องโดยรวมทั้งหมดให้เข้าใจ การพูดที่ดีควรมีการเรียบเรียงตามเหตุการณ์ ช่วงเวลา สถานที่ จึงจะทำให้ผู้ฟังเกิดความเข้าใจได้ง่ายขึ้น ไม่สับสน เช่น เรียงตามอดีต ปัจจุบัน ไปอนาคต หรือ เรียงตามวัยทารก วัยเด็ก วัยรุ่น วัยทำงาน และวัยชรา หรือ เรียงจากจังหวัดทางด้านเหนือสุดแล้วพูดไล่ลงไปยังจังหวัดใต้สุด ฯลฯ การเรียงตามเวลา เรียงตามวัย เรียงตามจังหวัดตามข้อความข้างต้นจะทำให้ผู้ฟังเข้าใจมากกว่าไม่ได้มีการลำดับ

๒. หลักการพูดลำดับเหตุการณ์

๑) เรียงตามลำดับ ของเหตุการณ์ วัน เวลา สถานที่ การพูดที่ดีควรมีการเรียบเรียงตามเหตุการณ์ ช่วงเวลา สถานที่ จึงจะทำให้ผู้ฟังเกิดความเข้าใจได้ง่ายขึ้น ไม่สับสน เช่น เรียงตามอดีต ปัจจุบัน ไปอนาคต หรือ เรียงตามวัยทารก วัยเด็ก วัยรุ่น วัยทำงาน และวัยชรา หรือ เรียงจากจังหวัดทางด้านเหนือสุดแล้วพูดไล่ลงไปยังจังหวัดใต้สุด ฯลฯ

๒) เน้นย้ำเหตุการณ์สำคัญทีละเหตุการณ์ ไม่ควรพูดหลาย ๆ เหตุการณ์รวมกัน ทำให้ผู้ฟังเกิดความสับสน

๓) ใช้ตัวอย่างประกอบ การใช้ตัวอย่างประกอบมีความสำคัญมาก อาจเป็นภาพตัวละครสำคัญ เพราะตัวอย่างประกอบจะทำให้การพูดเห็นภาพพจน์และเข้าใจได้มากกว่าไม่มีตัวอย่างประกอบ อีกทั้งช่วยขยายความให้มากขึ้น การใช้ตัวอย่างประกอบที่ดีควรใช้ตัวอย่างให้มีความสอดคล้องกับเนื้อหาของเรื่องที่พูด

๔) ต้องสามารถตัดทอนหรือขยายความได้ การพูดเป็นศิลปะแขนงหนึ่ง หากเราเตรียมเนื้อหาในการพูดแล้วมีเวลาน้อยไป หรือมีเวลามากเกินไปกว่าเนื้อหา นักพูดที่ดีต้องสามารถตัดทอนเนื้อหาบางส่วนหรือเพิ่มเนื้อหาบางส่วน เพื่อให้เหมาะสมกับเวลาที่กำหนดให้

๕) ควรมีการใช้ น้ำเสียง ท่าทาง บุคลิกลักษณะ สายตา ภาษา ถ้อยคำ สีหน้า ให้สอดคล้องกับเรื่องที่พูด การพูดที่ดีต้องมีการใช้น้ำเสียงให้เหมาะสมกับเรื่องที่พูด หากพูดเรื่องเศร้าควรพูดเสียงเบา ๆ ช้า ๆ แต่หากพูดเรื่องที่ตื่นเต้น ควรใช้น้ำเสียงที่ดังกว่าปกติ ไวกว่าปกติ อีกทั้งหากเป็นเรื่องเศร้า ควรใช้สีหน้าที่สอดคล้องกับเรื่อง ไม่ควรหัวเราะหรือยิ้มเวลาพูด

๖) ขั้นตอนการเตรียมการพูดหรือการตรวจสอบการพูด นักพูดที่ดีต้องมีการเตรียมตัวทุกครั้งก่อนขึ้นพูด การเตรียมเนื้อหาก็มีส่วนสำคัญ เมื่อเตรียมการพูดโดยการเขียนโครงเรื่องแล้ว ต้องมีการตรวจสอบ แก้ไข ปรับปรุง ก่อนการพูดจริง

ปรับปรุงจาก สุทธิชัย ปัญญโรจน์
ที่มา : สถาบันพัฒนาบุคลากร
http://oknation.nationtv.tv/blog/markandtony/2011/09/19/entry-2

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง รอบรู้คำถาม

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	**เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๔ ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การตั้งคำถามและตอบคำถามจากการฟังและดู เป็นการตั้งประเด็นหรือข้อสงสัยกับเรื่องราวที่ฟังและดูอย่างสร้างสรรค์ เพื่อตรวจสอบความเข้าใจและสรุปความรู้ที่ได้จากการฟังและดู ควรใช้หลักเหตุผลในการตั้งคำถามและตอบคำถามให้ตรงประเด็น

๓. สาระการเรียนรู้

- การตั้งคำถามและการตอบคำถามจากการฟังและดู

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการฟังและดู

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการแก้ปัญหา (๓.๑) โดยตั้งคำถามอย่างง่ายจากการสังเกต การฟัง การดูสิ่งต่าง ๆ รอบตัว สามารถหาคำตอบด้วยตนเองอย่างมีเหตุผล และมีมารยาทในการฟังและการดู

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง รอบรู้คำถาม
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการแก้ปัญหา โดยตั้งคำถามอย่างง่ายจากการสังเกต การฟัง การดูสิ่งต่าง ๆ รอบตัว สามารถหาคำตอบด้วยตนเองอย่างมีเหตุผล และมีมารยาทในการฟังและการดู (๓.๑) **ด้านความรู้** - บอกหลักการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - ตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนเคยดูวีดิทัศน์โฆษณาตามสื่อต่าง ๆ หรือไม่ ครู : นักเรียนที่เคยดูสื่อเหล่านี้เคยดูจากไหนบ้าง ครู : สื่อเหล่านั้นให้ความรู้สึกอย่างไรบ้าง นักเรียนลองเล่าประสบการณ์ ๒. ครูเปิดวีดิทัศน์เรื่อง “เที่ยวเมืองไทย Amazing ยิ่งกว่าเดิม” ภาพยนตร์โฆษณาการท่องเที่ยว จาก การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าสื่อวีดิทัศน์ที่ครูนำมาให้ดูเกี่ยวข้องกับเรื่องใด ครู : จากภาพยนตร์โฆษณาได้นำเสนอสถานที่ท่องเที่ยวอะไรบ้าง ๔. ครูเชื่อมโยงความคิดนักเรียนสู่เรื่องการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เคย / ไม่เคย นักเรียน : โทรทัศน์, สื่อสังคมออนไลน์ ฯลฯ นักเรียน : แสดงความคิดเห็นเล่าประสบการณ์ให้ครูและเพื่อนฟัง ๒. นักเรียนดูวีดิทัศน์เรื่อง “เที่ยวเมืองไทย Amazing ยิ่งกว่าเดิม” ภาพยนตร์โฆษณาการท่องเที่ยว จาก การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : สถานที่ท่องเที่ยว นักเรียน : ทะเล ภูเขา แม่น้ำ น้ำตก วัฒนธรรมประเพณีแต่ละภูมิภาค ๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง รอบรู้คำถาม ๒) ภาพยนตร์โฆษณา เรื่อง “เที่ยวเมืองไทย Amazing ยิ่งกว่าเดิม”	- ใบงานที่ ๒ เรื่อง รอบรู้คำถาม	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง รอบรู้คำถาม ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการตั้งคำถามและตอบคำถาม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง รอบรู้คำถาม
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - มีมารยาทในการฟังและดู **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู พร้อมให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถาม ๒. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน ช่วยกันเสนอวิธีการตั้งคำถามที่ดี โดยให้เสนอกลุ่มละ ๑ ข้อ ๓. ครูให้นักเรียนดูภาพยนตร์โฆษณา เรื่อง “เที่ยวตรังอย่างมีสไตล์” ภาพยนตร์โฆษณาการท่องเที่ยวจาก การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย และให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตั้งคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูกลุ่มละ ๓ คำถาม ๔. ครูให้นักเรียนจับสลากเพื่อเสนอคำถามประจำกลุ่ม เขียนคำถามของนักเรียนไว้บนกระดาน โดย ๑ กลุ่มสามารถนำเสนอคำถามที่คิดว่าสร้างสรรค์มากที่สุด ๑ คำถาม ๕. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายข้อคำถามที่นักเรียนร่วมกันเสนอ หากไม่สอดคล้องกับเรื่องที่ฟังและดูให้ช่วยกันปรับเปลี่ยนให้เหมาะสม	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถาม ประกอบคำอธิบายของครู ๒. นักเรียนเข้ากลุ่มร่วมกันเสนอวิธีการตั้งคำถามที่ดี ๓. นักเรียนดูวีดิทัศน์ที่ครูนำเสนอและช่วยกันตั้งคำถามของกลุ่ม กลุ่มละ ๑ คำถาม ๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนจับสลากและเสนอคำถามประจำกลุ่ม หากกลุ่มใดเสนอคำถามในประเด็นที่ต้องการคำตอบเดียวกันให้เปลี่ยนใหม่ (กลุ่มที่จับสลากได้ลำดับก่อนมีสิทธิ์เสนอก่อน) ๕. นักเรียนร่วมกันปรับเปลี่ยนข้อคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูให้เหมาะสม	๓) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถาม ๔) ภาพยนตร์โฆษณา เรื่อง “เที่ยวตรังอย่างมีสไตล์”		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง รอบรู้คำถาม
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๖. ครูรวบรวมคำถามไว้บนกระดาน จากนั้นจับสลากหมายเลขกลุ่ม ให้นักเรียนตอบคำถามของเพื่อนกลุ่มอื่นให้ถูกต้อง (ปฏิบัติจนกว่าจะตอบครบทุกคำถาม)	๖. นักเรียนตอบคำถามจากการฟังและดูภาพยนตร์โฆษณาที่ครูนำเสนอ	๕) ภาพยนตร์โฆษณา เรื่อง “สระบุรีเที่ยวได้ไม่ไกล” ๖) ใบงานที่ ๒ เรื่อง รอบรู้คำถาม		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูเปิดภาพยนตร์โฆษณาการท่องเที่ยว เรื่อง “สระบุรีเที่ยวได้ไม่ไกล” ให้นักเรียนดู ๑ รอบ ๒. ครูแจกใบงานที่ ๒ เรื่อง รอบรู้คำถาม และอธิบายคำชี้แจงในใบงานให้นักเรียนเข้าใจ โดยให้นักเรียนตั้งคำถามคนละ ๓ ข้อ และตอบคำถามจากการฟังและดูสื่อโฆษณา ๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง รอบรู้คำถามโดยบันทึกคำถามที่ร่วมกันตั้งไว้ และหาคำตอบโดยพิจารณาจากเรื่องที่ฟังและดู	๑. นักเรียนดูภาพยนตร์โฆษณา การท่องเที่ยว เรื่อง “สระบุรีเที่ยวได้ไม่ไกล” ๒. นักเรียนฟังคำชี้แจง หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง รอบรู้คำถาม			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยคำตอบของใบงานที่ ๒ เรื่อง รอบรู้คำถาม ๒. ครูถามคำถามสรุปบทเรียนดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าทำไมครูถึงให้นักเรียนฝึกตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู	๑. นักเรียนอภิปรายคำตอบใบงานที่ ๒ เรื่อง รอบรู้คำถามร่วมกับครู ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เพื่อจับใจความ ประเมินค่า และตรวจสอบความเข้าใจจากเรื่องที่ฟังและดู			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง รอบรู้คำถาม
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูเสนอแผนภาพความคิดเกี่ยวกับเรื่องการตั้งคำถามและการตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูให้นักเรียนช่วยกันสรุปบทเรียน โดยเสนอมโนทัศน์หลักให้นักเรียน	๓. นักเรียนเสนอมโนทัศน์รองจากแผนภาพความคิดที่ครูเสนอเพื่อสรุปบทเรียนร่วมกัน			

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง รอบรู้คำถาม
๒) ภาพยนตร์โฆษณา เรื่อง “เที่ยวเมืองไทย Amazing ยิ่งกว่าเดิม”
๓) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถาม
๔) ภาพยนตร์โฆษณา เรื่อง “เที่ยวตรังอย่างมีสไตล์”
๕) ภาพยนตร์โฆษณา เรื่อง “สระบุรีเที่ยวได้ไม่ไกล”
๖) ใบงานที่ ๒ เรื่อง รอบรู้คำถาม

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๒ เรื่อง รอบรู้คำถาม

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูได้	- ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง รอบรู้คำถาม	- แบบประเมินการตั้งคำถามและตอบคำถาม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟังและดู	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการแก้ปัญหาโดยตั้งคำถามอย่างง่ายจากการสังเกต การฟัง การดูสิ่งต่าง ๆ รอบตัว สามารถหาคำตอบด้วยตนเองอย่างมีเหตุผล และมีมารยาทในการฟังและการดู (๓.๑)	- ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง รอบรู้คำถาม	- แบบประเมินการตั้งคำถามและตอบคำถาม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มัคนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถาม

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความชัดเจนของคำถาม	ตั้งคำถามได้ชัดเจน ใช้ภาษาง่าย ไม่กำกวมถูกต้องทุกข้อ	ตั้งคำถามได้ชัดเจน ใช้ภาษาง่าย ไม่กำกวมถูกต้อง ๖-๗ ข้อ	ตั้งคำถามได้ชัดเจน ใช้ภาษาง่าย ไม่กำกวมถูกต้อง ๔-๕ ข้อ	ตั้งคำถามได้ชัดเจน ใช้ภาษาง่าย ไม่กำกวมถูกต้องต่ำกว่า ๔ ข้อ
๒. ประเด็นคำถามสอดคล้องกับเรื่อง	ประเด็นคำถามสอดคล้องกับเรื่องราว ไม่นอกประเด็น ถูกต้องทุกข้อ	ประเด็นคำถามสอดคล้องกับเรื่องราว ไม่นอกประเด็น ถูกต้อง ๖-๗ ข้อ	ประเด็นคำถามสอดคล้องกับเรื่องราว ไม่นอกประเด็น ถูกต้อง ๔-๕ ข้อ	ประเด็นคำถามสอดคล้องกับเรื่องราว ไม่นอกประเด็น ถูกต้องต่ำกว่า ๔ ข้อ
๓. ความคิดสร้างสรรค์ของคำถาม	คำถามมีความคิดสร้างสรรค์ แสดงความแปลกใหม่ ชี้ให้เห็นแนวคำตอบที่น่าสนใจ และสัมพันธ์กับเรื่องราวถูกต้องทุกข้อ	คำถามมีความคิดสร้างสรรค์ แสดงความแปลกใหม่ ชี้ให้เห็นแนวคำตอบที่น่าสนใจ และสัมพันธ์กับเรื่องราวถูกต้อง ๖-๗ ข้อ	คำถามมีความคิดสร้างสรรค์ แสดงความแปลกใหม่ ชี้ให้เห็นแนวคำตอบที่น่าสนใจ และสัมพันธ์กับเรื่องราวถูกต้อง ๔-๕ ข้อ	คำถามมีความคิดสร้างสรรค์ แสดงความแปลกใหม่ ชี้ให้เห็นแนวคำตอบที่น่าสนใจ และสัมพันธ์กับเรื่องราวถูกต้องต่ำกว่า ๔ ข้อ
๔. การตอบคำถาม	ตอบคำถามถูกต้องสัมพันธ์กับเนื้อความชัดเจน ตรงประเด็นทุกข้อ	ตอบคำถามถูกต้องสัมพันธ์กับเนื้อความชัดเจน ตรงประเด็น ๖-๗ ข้อ	ตอบคำถามถูกต้องสัมพันธ์กับเนื้อความชัดเจน ตรงประเด็น ๔-๕ ข้อ	ตอบคำถามถูกต้องสัมพันธ์กับเนื้อความชัดเจน ตรงประเด็นต่ำกว่า ๔ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถาม

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม
		๑. ความชัดเจนของคำถาม				๒. ประเด็นคำถามสอดคล้องกับเรื่อง				๓. ความคิดสร้าง-สรรค์ของคำถาม				๔. การตอบคำถาม				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑๖

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง รอบรู้คำถาม
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การตั้งคำถามและตอบคำถาม

การใช้คำถามเป็นเทคนิคสำคัญในการเสาะแสวงหาความรู้ที่มีประสิทธิภาพ การถามช่วยให้ผู้เรียนสร้างความรู้ ความเข้าใจ และพัฒนาความคิดใหม่ ๆ ช่วยขยายทักษะการคิดและทำความเข้าใจให้กระจ่างได้ เป็นการทบทวนเชื่อมโยงความคิด ส่งเสริมความอยากรู้อยากเห็นและเกิดความท้าทาย

การตั้งคำถามมี ๒ ระดับ คือ คำถามระดับพื้นฐานและคำถามระดับสูง ดังนี้

๑. คำถามระดับพื้นฐาน เป็นการถามความรู้ ความจำ เป็นคำถามที่ใช้ความคิดทั่วไป ใช้ความรู้เดิมหรือสิ่งที่รู้การตอบ เป็นคำถามที่ฝึกให้เกิดความคล่องตัวในการตอบ

๒. คำถามระดับสูง เป็นการถามให้คิดหาคำตอบที่ต้องใช้ความคิดซับซ้อน เป็นการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ กระตุ้นให้ผู้เรียนใช้สมองซีกซ้ายและซีกขวาในการคิดหาคำตอบ โดยอาจใช้ความรู้หรือประสบการณ์เดิมมาเป็นพื้นฐานในการคิดและตอบคำถาม

การตั้งคำถามที่ดี

๑) ก่อนที่จะตั้งคำถาม เราควรตั้งใจฟังทำความเข้าใจกับเรื่องนั้น
๒) มีการจดบันทึกระหว่างการฟัง ในเรื่องที่สนใจหรือมีข้อสงสัย
๓) จับใจความหรือประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังให้ได้
๔) ตั้งคำถามที่ชัดเจนตรงประเด็นไม่กำกวม
๕) ตั้งคำถามให้เหมาะสม ถูกกาลเทศะ
๖) ใช้ภาษาที่สุภาพ เข้าใจง่าย และใช้เหตุผลมากกว่าอารมณ์หรืออคติ
๗) มีความคิดสร้างสรรค์ รู้จักคิดหลายแง่มุม เพื่อจะได้คำถามที่หลากแนวคิด

ใบงานที่ ๒ เรื่อง รอบรู้คำถาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง รอบรู้คำถาม
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตั้งคำถามและตอบคำถามจากการฟังและดูภาพยนตร์โฆษณา เรื่อง “สระบุรีเที่ยวได้ไม่ไกล”

๑. คำถาม _____
คำตอบ _____
_____

๒. คำถาม _____
คำตอบ _____
_____

๓. คำถาม _____
คำตอบ _____
_____

๔. คำถาม _____
คำตอบ _____
_____

๕. คำถาม _____
คำตอบ _____
_____



ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง รอบรู้คำถาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง รอบรู้คำถาม
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตั้งคำถามและตอบคำถามจากการฟังและดูภาพยนตร์โฆษณา เรื่อง “สระบุรีเที่ยวได้ไม่ไกล”

๑. คำถาม วัดพระพุทธฉายจังหวัดสระบุรี มีเรื่องเล่าอย่างไร
คำตอบ มีเงาพระพุทธเจ้าอยู่บนผาหิน

๒. คำถาม ฟาร์มโคนมไทยเดนมาร์กมีกิจกรรมที่น่าสนใจอะไรบ้าง
คำตอบ นั่งรถชมฟาร์ม ดื่มนม ป้อนนมวัว และชมโชว์การแสดงสัตว์

๓. คำถาม น้ำตกที่ไหลผ่านชั้นหินที่ลดหลั่นกันลงมามีชื่อเรียกว่าอะไร
คำตอบ น้ำตกสามหลั่น

๔. คำถาม จังหวัดสระบุรีอยู่ภาคใดของประเทศไทย
คำตอบ ภาคกลาง

๕. คำถาม อาหารที่น่ารับประทานตามที่ไกด์นำเสนอมีอะไรบ้าง
คำตอบ เมนูผักหวานจากร้านครัวผักหวานป้าน้อย, เกี๊ยวกรอบ ๑๐๐ ปี, ขนมไทยแม่สมจิตร



ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	**เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน

ป.๔/๘ มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนแผนภาพโครงในการแต่งนิทาน เป็นการวางโครงเรื่องโดยรวมของนิทาน ควรกำหนดตัวละครสำคัญ เหตุการณ์สำคัญ ความคิดรวบยอด และข้อคิดที่ต้องการนำเสนอแก่ผู้อ่าน เพื่อนำโครงเรื่องทั้งหมดมาผูกเป็นเรื่องราว

๓. สาระการเรียนรู้

- การเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกขั้นตอนการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียนได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนแผนภาพโครงเรื่องสำหรับการนำไปแต่งนิทานคุณธรรมได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการเขียน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยออกแบบตัวละคร เหตุการณ์ และเชื่อมโยงเป็นเรื่องราวด้วยการเขียนสื่อสารผ่านแผนภาพโครงเรื่องเพื่อแสดงความคิดอย่างมีมารยาทในการเขียน

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๑)
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยออกแบบตัวละคร เหตุการณ์ และเชื่อมโยงเป็นเรื่องราวด้วยการเขียนสื่อสารผ่านแผนภาพโครงเรื่องเพื่อแสดงความคิดอย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๑) **ด้านความรู้** - บอกขั้นตอนการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียนได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนแผนภาพโครงเรื่องสำหรับการนำไปแต่งนิทานคุณธรรมได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูทบทวนความรู้เดิมเกี่ยวกับการอ่านนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพาน ให้นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับครู ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นิทาน ๑ เรื่องต้องประกอบด้วยอะไรบ้าง ๓. ครูเชื่อมโยงคำตอบของนักเรียนเข้าสู่เรื่องการเขียนแผนภาพโครงเรื่องสำหรับการแต่งนิทาน ๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน	๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับนิทานพื้นบ้านร่วมกับครู ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ตัวละคร ฉาก เหตุการณ์ สถานที่ ข้อคิดจากการอ่าน ๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับการเขียนแผนภาพโครงเรื่องร่วมกับครู ๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้เรื่องการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๑)	- ใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทานคุณธรรม	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทานคุณธรรม ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูอธิบายขั้นตอนการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียนให้นักเรียนเข้าใจ ให้นักเรียนช่วยกันเสนอขั้นตอน	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน และช่วยกันเสนอขั้นตอนการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๑)
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - มีมารยาทในการเขียน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	๒. ครูถามความคิดเห็นนักเรียนว่าถ้าหากนักเรียนจะแต่งนิทาน ๑ เรื่อง นักเรียนสนใจนิทานประเภทไหน เช่น นิทานเกี่ยวกับคน นิทานเกี่ยวกับสัตว์ ฯลฯ ๓. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น ๘ กลุ่ม จำนวนเท่ากัน และนำเสนอคุณธรรมพื้นฐาน ๘ ประการ ที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนด ที่เป็นพื้นฐานการดำเนินชีวิต ได้แก่ ขยัน ประหยัด ซื่อสัตย์ มีวินัย สุภาพ สะอาด สามัคคี มีน้ำใจ ๔. ครูมอบหมายให้นักเรียนแต่ละกลุ่มคิดชื่อนิทานกลุ่มละ ๑ เรื่อง แล้วเสนอให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน ๕. ครูให้นักเรียนกำหนดตัวละครสำคัญในเรื่องโดยให้สอดคล้องกับชื่อเรื่อง (เวลา ๒ นาที) ๖. ครูให้นักเรียนช่วยกันคิดเหตุการณ์สำคัญของนิทานที่จะแต่ง โดยให้สัมพันธ์กับตัวละครและชื่อเรื่องที่ร่วมกันกำหนด ๗. ครูให้นักเรียนช่วยกันคิดผลสรุปของเหตุการณ์จากนิทานที่กำหนด และให้สอดคล้องกับคุณธรรมที่จับสลากได้	๒. นักเรียนเสนอความคิดเห็นร่วมกับเพื่อนในชั้นเรียน ๓. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มและช่วยกันอธิบายคุณลักษณะสำคัญที่สอดคล้องกับคุณธรรมที่ครูเสนอจากนั้นให้แต่ละกลุ่มจับสลากเลือกคุณธรรม ๘ ประการ ๔. นักเรียนเสนอชื่อนิทานของกลุ่มตนเอง ๕. นักเรียนช่วยกันกำหนดตัวละครสำคัญและบันทึกไว้ ๖. นักเรียนช่วยกันคิดเหตุการณ์สำคัญของนิทานที่จะแต่ง โดยให้สัมพันธ์กับตัวละครและชื่อเรื่องที่ร่วมกันกำหนด ๗. นักเรียนช่วยกันคิดผลสรุปของเหตุการณ์จากนิทานที่กำหนด และให้สอดคล้องกับคุณธรรมที่จับสลากได้			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๑)
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทานคุณธรรม ๒. ครูแจกใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทานคุณธรรมให้นักเรียนกลุ่มละ ๑ แผ่น ช่วยกันนำข้อมูลที่ได้มาเขียนแผนภาพโครงเรื่องตามที่ร่วมกันวางแผนเอาไว้ ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมระหว่างที่นักเรียนกำลังปฏิบัติกิจกรรมและให้ความช่วยเหลือนักเรียนอย่างใกล้ชิด	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทานคุณธรรมหากมีสงสัยให้ซักถาม ๒. นักเรียนช่วยกันนำข้อมูลที่ได้วางแผนไว้มาเขียนแผนภาพโครงเรื่องของนิทานที่จะแต่งให้สมบูรณ์ลงในใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทานคุณธรรม ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่มอบหมายให้สำเร็จ	๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทานคุณธรรม		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอแผนภาพโครงเรื่องจากนิทานของกลุ่มตนเอง ให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน ๒. ครูเสนอแนะข้อแก้ไข ปรับปรุงให้ผลงานมีคุณภาพมากขึ้น ๓. ครูให้นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน โดยให้นักเรียนสนทนา อภิปรายความรู้ร่วมกับครูและเพื่อนในชั้นเรียน	๑. นักเรียนนำเสนอผลงาน ๒. นักเรียนนำข้อเสนอแนะจากครูไปปรับปรุงแก้ไขผลงานของตนเอง ๓. นักเรียนสนทนา อภิปรายความรู้ร่วมกับครูและเพื่อนในชั้นเรียน			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๑)

๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน

๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทานคุณธรรม

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทานคุณธรรม

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกขั้นตอนการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียนได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแผนภาพโครงเรื่องสำหรับการนำไปแต่งนิทานคุณธรรมได้	- ใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทานคุณธรรม	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยออกแบบตัวละคร เหตุการณ์ และเชื่อมโยงเป็นเรื่องราวด้วยการเขียนสื่อสารผ่านแผนภาพโครงเรื่องเพื่อแสดงความคิดอย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๑)	- ใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทานคุณธรรม	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ประเด็นหัวข้อชัดเจน	การเขียนแผนภาพโดยแยกประเด็นหัวข้อชัดเจน มีรายละเอียดของแต่ละประเด็นครบถ้วน รูปแบบและการใช้คำเข้าใจง่าย	เขียนแผนภาพโดยแยกประเด็นหัวข้อชัดเจน มีรายละเอียดของแต่ละประเด็นพอสมควร รูปแบบและใช้คำเข้าใจง่าย	เขียนแผนภาพโดยแยกรายละเอียดย่อยไม่มีหัวข้อชัดเจนแต่มีรูปแบบที่ทำให้เข้าใจได้	เขียนแผนภาพได้แต่รายละเอียดต่าง ๆ ปะปนกัน ไม่เรียงลำดับหัวข้อ ไม่มีหัวข้อ
๒. ความสอดคล้องเป็นเหตุเป็นผล	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผลสนับสนุนซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบได้สอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผลสนับสนุนซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบได้ค่อนข้างสอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผลสนับสนุนซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบแต่ไม่สอดคล้อง	เนื้อหาแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผลไม่ชัดเจนและไม่มีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบ
๓. ระบุข้อคิด/คุณค่า การนำไปใช้ในชีวิต	สรุป บอกข้อคิด อธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องครบถ้วน สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	สรุป บอกข้อคิด อธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้ถูกต้องครบถ้วน	บอกข้อคิด และประโยชน์ที่ได้เรื่องที่อ่านได้พอสมควร	บอกข้อคิดของเรื่องที่อ่านได้เป็นส่วนน้อย

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน												รวม
		๑. ประเด็นหัวข้อชัดเจน				๒. ความสอดคล้องเป็นเหตุเป็นผล				๓. ระบุข้อคิด/คุณค่าการนำไปใช้ในชีวิต				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑๖

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน

การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง เป็นการเขียนที่แสดงให้เห็นโครงเรื่องโดยรวมทั้งเรื่อง ทำให้จับใจความสำคัญ ของเรื่องที่อ่านได้ดียิ่งขึ้นการเขียนแผนภาพโครงเรื่องต้องอาศัยการตั้งคำถามและตอบคำถาม จากเรื่องที่อ่านว่าตัวละครในเรื่องมีใครบ้าง สถานที่เกิดเหตุการณ์คือที่ไหน มีเหตุการณ์อะไรเกิดขึ้น ผลของเหตุการณ์นั้นคืออะไร

ขั้นตอนการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน

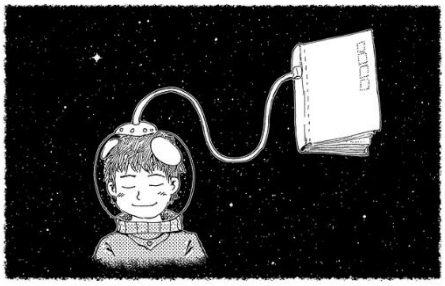
๑. กำหนดชื่อเรื่องและความคิดรวบยอดของเรื่อง

๒. ระดมความคิดถึงสิ่งที่เกี่ยวข้องกับชื่อเรื่อง หรือความคิดรวบยอดนั้น จากนั้นจดบันทึกไว้ อาจเป็นคำ กลุ่มคำ ประโยค หรือข้อความสั้น ๆ

๓. กำหนดตัวละครสำคัญที่จะให้เป็นผู้ดำเนินเหตุการณ์ในเรื่อง

๔. นำคำ กลุ่มคำ ประโยค หรือข้อความที่จดบันทึกไว้มาสร้างความสัมพันธ์กันโดยการกำหนดเหตุการณ์สำคัญของเรื่องที่จะเขียน จากนั้นลำดับความสำคัญของเหตุการณ์ที่จะให้เกิดก่อนหลัง

๕. เลือกรูปแบบการเขียนแผนภาพโครงเรื่องตามความสนใจ นำข้อมูลที่ได้มาจัดลำดับ ได้แก่ ชื่อเรื่อง ตัวละครสำคัญ เหตุการณ์สำคัญ (แบ่งเป็นหลายเหตุการณ์ก็ได้) และผลของเหตุการณ์



ใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทานคุณธรรม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพโครงเรื่องสำหรับนำไปแต่งนิทานคุณธรรม

แผนภาพโครงเรื่องนิทานคุณธรรม

นิทาน เรื่อง _____

ตัวละครในเรื่อง _____
_____
_____

สถานที่ _____
_____
_____

เหตุการณ์ _____
_____
_____
_____
_____

ผลของเหตุการณ์ _____
_____
_____

ข้อคิดที่ได้รับ _____
_____

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทานคุณธรรม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพโครงเรื่องสำหรับนำไปแต่งนิทานคุณธรรม

แผนภาพโครงเรื่องนิทานคุณธรรม

นิทาน เรื่อง กบกับหนู

ตัวละครในเรื่อง
๑) กบ
๒) หนู

สถานที่ ลำธาร

เหตุการณ์
๑) หนูพเนจรเดินทางมาบริเวณริมฝั่งลำธารด้วยความหิวโซ และพบกับกบน้อยที่อาศัยอยู่บริเวณนั้น
๒) หนูเจ้าเล่ห์ออกอุบายให้กบพาข้ามลำธารที่น้ำไหลเชี่ยว โดยหลอกว่าตนเป็นนักเดินทางและจะไปหาสมบัติ
๓) กบหลงกลหนูและพากันข้ามฝั่ง แต่หนูรีบกระโดดขึ้นฝั่ง

ผลของเหตุการณ์ กบว่ายน้ำไม่สำเร็จเพราะเหนื่อยล้า หนูเห็นท่าไม่ดีจึงรีบแกะเชือกออกและกระโดดถีบตัวเองขึ้นยังฝั่งแต่ไม่สำเร็จ และโดนกระแสน้ำพลัดตกลงไปจนจมน้ำตาย

ข้อคิดที่ได้รับ การโกหกหลอกลวงผู้อื่นโดยความไม่ซื่อสัตย์อาจนำภัยและความหายนะมาสู่ตนเองได้

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	**เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๗ เขียนเรื่องตามจินตนาการ

ป.๔/๘ มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนเรื่องตามจินตนาการประเภทนิทาน เป็นการนำตัวละครสำคัญมาผูกกับเหตุการณ์สำคัญที่ได้วางโครงเรื่องไว้ และร้อยเรื่องราวผูกกับฉากหรือสถานที่ให้เป็นเรื่องราวให้น่าสนใจโดยให้สอดคล้องกัน และบทสรุปของนิทานควรระบุข้อคิดสำคัญของนิทานเพื่อเป็นคติเตือนใจแก่ผู้อ่านด้วย

๓. สาระการเรียนรู้

- การแต่งนิทานตามจินตนาการ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกขั้นตอนการเขียนเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทานได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- แต่งนิทานจากแผนภาพโครงเรื่องที่กำหนดได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการเขียน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยออกแบบตัวละคร เหตุการณ์ และเชื่อมโยงเป็นเรื่องราวด้วยการเขียนเรื่องตามจินตนาการประเภทนิทานอย่างมีมารยาทในการเขียน

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๒)
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยออกแบบตัวละคร เหตุการณ์ และเชื่อมโยงเป็นเรื่องราวด้วยการเขียนเรื่องตามจินตนาการประเภทนิทานอย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๑) **ด้านความรู้** - บอกขั้นตอนการเขียนเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทานได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - แต่งนิทานจากแผนภาพโครงเรื่องที่กำหนดได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูนำบัตรพยัญชนะและสระติดไว้บนกระดานและเชิญชวนนักเรียนเรียงลำดับบัตรพยัญชนะและสระให้เป็นคำ ดังนี้ ร า น ก า ต น จิ ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : คำศัพท์ที่ได้คือคำว่าอะไร ครู : นักเรียนคิดว่า “จินตนาการ” คืออะไรในความคิดของนักเรียน ครู : นักเรียนคิดว่าจินตนาการสร้างได้หรือไม่อย่างไร ลองร่วมกันอภิปราย ๓. ครูเสนอภาพตัวละครสัตว์ ๒ ตัว และภาพสถานที่ ๑ สถานที่ ให้นักเรียนร่วมกันพิจารณา ได้แก่ - สิงโต - กระต่าย - ฉากป่า	๑. นักเรียนทุกคนช่วยกันนำบัตรพยัญชนะและบัตรสระมาเรียงลำดับให้เป็นคำว่า “จินตนาการ” ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : จินตนาการ นักเรียน : การสร้างภาพในสมอง การสร้างภาพในจิต นักเรียน : สร้างได้ เนื่องจากจินตนาการอาจรับมาจากการบอกเล่า การได้อ่าน ได้คิดเอง การได้ยิน หรือนำมาจากแหล่งความรู้ จินตนาการจึงเป็นตัวช่วยให้เกิดการคิด การเรียนรู้ และอาจนำความรู้ไปใช้งานหรือใช้แก้ไขปัญหาต่าง ๆ ๓. นักเรียนพิจารณาบัตรภาพที่นำเสนอและให้ร่วมกันคิดว่าสัตว์แต่ละชนิดสัมพันธ์กันอย่างไร	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๒) ๒) บัตรพยัญชนะและสระ ๓) บัตรภาพ	- ใบงานที่ ๔ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการแต่งนิทาน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๒)
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - มีมารยาทในการเขียน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	๔. ครูขออาสาสมัคร ๑ คนออกมาเล่านิทาน โดยใช้จินตนาการของผู้เล่า โดยใช้ตัวละครที่ครูกำหนดและสถานที่ที่ครูกำหนดในเวลา ๒ นาที (ครูช่วยนำเสนอเหตุการณ์ในนิทาน) ๕. ครูกล่าวชื่นชมนักเรียนที่ออกมาเล่านิทานและเชื่อมโยงให้นักเรียนทราบจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการแต่งนิทานโดยใช้จินตนาการ	๔. นักเรียนอาสาสมัคร ๑ คนเป็นตัวแทนเพื่อน ๆ ออกมาสร้างสรรค์จินตนาการผ่านการเล่านิทานสั้น ๆ ให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน ๕. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๔) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทาน		
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนนำแผนภาพโครงเรื่องที่เขียนไว้ในชั่วโมงที่ผ่านมาขึ้นมาทบทวน ๒. ครูอธิบายหลักการเขียนเรื่องจากจินตนาการให้นักเรียนเข้าใจ พร้อมทั้งให้นักเรียนช่วยกันเสนอขั้นตอนการแต่งนิทานที่ถูกต้อง โดยศึกษาจากใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทาน ๓. ครูเสนอแผนภาพโครงเรื่องจากนิทานที่ครูเตรียมไว้ และให้นักเรียนช่วยกันแต่งนิทานสั้น ๆ จากแผนภาพโครงเรื่องให้สมบูรณ์ ๔. ครูให้นักเรียนช่วยกันอธิบายข้อคิดจากนิทานที่นักเรียนแต่ง และเสนอแนะวิธีการแต่งนิทานที่ดี	๑. นักเรียนทบทวนและตรวจสอบความถูกต้องของแผนภาพโครงเรื่องที่เขียนไว้ ๒. นักเรียนช่วยกันเสนอขั้นตอนการแต่งนิทานที่ถูกต้อง โดยศึกษาจากใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทาน ๓. นักเรียนช่วยกันแต่งนิทานสั้น ๆ จากแผนภาพโครงเรื่องที่ครูเสนอ ๔. นักเรียนช่วยกันอธิบายข้อคิดจากนิทานที่แต่ง			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๒)
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๕. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การแต่งนิทานที่ดีควรคำนึงถึงอะไรบ้าง	๕. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การแต่งนิทานที่ดีควรคำนึงถึงเหตุการณ์และความสัมพันธ์ของตัวละครในเรื่อง ความสมเหตุสมผลของผลของเหตุการณ์ ความสนุกสนาน และควรสร้างความตื่นเต้นให้แก่ผู้อ่าน	๕) ใบงานที่ ๔ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๔ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม ๒. ครูแจกใบงานที่ ๔ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรมให้นักเรียนแต่ละกลุ่มแต่งนิทาน โดยใช้แผนภาพโครงเรื่องที่ได้ร่วมกันวางแผนให้สมบูรณ์ ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมระหว่างที่นักเรียนกำลังปฏิบัติกิจกรรมและให้ความช่วยเหลือนักเรียนอย่างใกล้ชิด	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๔ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม หากมีสงสัยให้ซักถาม ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มแต่งนิทานในใบงานที่ ๔ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม โดยใช้แผนภาพโครงเรื่องที่ได้ร่วมกันวางแผนเอาไว้ให้สมบูรณ์ พร้อมระบุข้อคิดสำคัญจากนิทานที่แต่งให้สอดคล้อง ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่มอบหมายให้สำเร็จ			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๒)
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : การแต่งนิทานจะต้องประกอบด้วยอะไรบ้าง ๒.. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับขั้นตอนและหลักการแต่งนิทานจากจินตนาการ ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากการปฏิบัติกิจกรรมที่ผ่านมา นักเรียนคิดว่าจินตนาการสามารถพัฒนาได้หรือไม่ ครู : นักเรียนจะพัฒนาจินตนาการของตนเองอย่างไร ครู : การฝึกแต่งนิทานมีประโยชน์กับนักเรียนอย่างไร	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การเขียนเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทาน นักเรียน : ชื่อนิทาน ตัวละคร ฉาก เหตุการณ์ ผลของเหตุการณ์ และข้อคิด ๒. นักเรียนสรุปความรู้ร่วมกับครู ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : พัฒนาได้ นักเรียน : อ่านหนังสือประเภทนิทาน นิยาย เรื่องสั้น เรื่องเล่าบ่อย ๆ นำประสบการณ์จากการอ่านมาพัฒนาจินตนาการของตนเอง และฝึกคิดสร้างสรรค์ นักเรียน : ช่วยพัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์และการฝึกใช้จินตนาการ			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๒)

๒) บัตรพยัญชนะและสระ

๓) บัตรภาพ

๔) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทาน

๕) ใบงานที่ ๔ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๔ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกขั้นตอนการเขียนเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทานได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - แต่งนิทานจากแผนภาพโครงเรื่องที่กำหนดได้	- ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม	- แบบประเมินการแต่งนิทาน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยออกแบบตัวละคร เหตุการณ์และเชื่อมโยงเป็นเรื่องราวด้วยการเขียนเรื่องตามจินตนาการประเภทนิทานอย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๑)	- ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม	- แบบประเมินการแต่งนิทาน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การแต่งนิทาน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตั้งชื่อเรื่อง	ตั้งชื่อเรื่องได้สอดคล้องกับเนื้อหาของนิทานระดับดีมาก	ตั้งชื่อเรื่องได้สอดคล้องกับเนื้อหาของนิทานระดับดี	ตั้งชื่อเรื่องได้สอดคล้องกับเนื้อหาของนิทานระดับปานกลาง	ตั้งชื่อเรื่องได้สอดคล้องกับเนื้อหาของนิทานระดับพอใช้
๒. เนื้อหาของเรื่อง	เนื้อหามีความสนุกสนาน เรียงลำดับเหตุการณ์สำคัญก่อนหลังได้ดีมาก และไม่มีคัดลอกเนื้อหาจากเรื่องอื่น	เนื้อหามีความสนุกสนาน เรียงลำดับเหตุการณ์สำคัญก่อนหลังได้ดี และไม่มีการลอกเลียนเนื้อหาจากเรื่องอื่น	เนื้อหามีความสนุกสนาน เรียงลำดับเหตุการณ์สำคัญก่อนหลังได้ปานกลาง	เนื้อหามีความสนุกสนาน เรียงลำดับเหตุการณ์สำคัญก่อนหลังได้พอใช้
๓. การใช้ภาษา	การเลือกใช้คำได้ถูกต้องเหมาะสมกับเนื้อหาอยู่ในระดับดีมาก ไม่ใช้คำยากเกินไป ใช้คำสุภาพไม่ใช้ภาษาถิ่น และเขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	การเลือกใช้คำได้ถูกต้องเหมาะสมกับเนื้อหาอยู่ในระดับดี ไม่ใช้คำยากเกินไป ใช้คำสุภาพไม่ใช้ภาษาถิ่น และเขียนสะกดคำผิด ๑ - ๒ คำ	การเลือกใช้คำได้ถูกต้องเหมาะสมกับเนื้อหาอยู่ในระดับปานกลาง สะกดคำผิด ๓ - ๔ คำ	การเลือกใช้คำได้ถูกต้องเหมาะสมกับเนื้อหาอยู่ในระดับพอใช้ สะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๔. การสรุปข้อคิด	เขียนสรุปข้อคิดสำคัญได้ตรงประเด็นสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง และข้อคิดสามารถเป็นแนวปฏิบัติในการดำรงชีวิตได้จริง	เขียนสรุปข้อคิดสำคัญได้ค่อนข้างตรงประเด็นสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง และข้อคิดสามารถเป็นแนวปฏิบัติในการดำรงชีวิตได้จริง	เขียนสรุปข้อคิดสำคัญได้สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง และข้อคิดสามารถเป็นแนวปฏิบัติในการดำรงชีวิตได้บ้าง	เขียนสรุปข้อคิดสำคัญได้ค่อนข้างไม่สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การแต่งนิทาน

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม
		๑. การตั้งชื่อเรื่อง				๒. เนื้อหาของเรื่อง				๓. การใช้ภาษา				๔. การสรุปข้อคิด				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑๖

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

สถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในพระบรมราชูปถัมภ์

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทาน

จินตนาการ หมายถึง ความคิดที่เชื่อมโยงประสบการณ์และความจริงในชีวิตจากอดีตไปสู่อนาคต หรือเชื่อมโยงเรื่องราวและเหตุการณ์ต่าง ๆ ในปัจจุบันโดยผูกเป็นเรื่องราวขึ้นมาจากความคิดของนักเรียน

นิทาน หมายถึง เรื่องเล่าสืบต่อกันมาเป็นวรรณกรรมที่เก่าแก่ที่สุด กล่าวกันว่านิทานมีกำเนิดพร้อม ๆ กันครอบครัวของมนุษยชาติ มูลเหตุที่มาแต่เริ่มแรก คงเป็นเรื่องที่เกิดขึ้นจริงแล้วเล่าสู่กันฟัง มีการเพิ่มเติมเสริมแต่งให้พิสดารมากยิ่งขึ้น จนห่างไกลจากเรื่องจริงกลายเป็นนิทานไป

๑. องค์ประกอบของนิทาน

๑. แนวคิดหรือแก่นของเรื่อง หรือสารัตถะของเรื่อง แนวคิดของเรื่องนิทานมักเป็นองค์ประกอบพื้นฐาน ง่ายไม่ลึกซึ้งนัก เช่น แนวคิดเรื่องแม่เลี้ยงข่มเหงลูกเลี้ยง การทำความดีจะได้ผลดีตอบสนอง

๒. โครงเรื่องของนิทาน มักจะสั้น กะทัดรัด เรียบง่าย ไม่ซับซ้อน เป็นลักษณะเรื่องเล่าธรรมดา โดยดำเนินเรื่องไปตามลำดับเหตุการณ์ก่อนหลัง

๓. ตัวละคร ไม่ควรมีหลายตัว เพราะเป็นเรื่องสั้น ๆ จะน่าอ่านกว่าเรื่องยาว ๆ ตัวละครอาจเป็นคน สัตว์ เทพเจ้า นางฟ้า มนุษย์ อมนุษย์ ฯลฯ

๔. ฉาก เป็นภาพจินตนาการที่ผู้เขียนสร้างขึ้นให้สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง

๕. ถ้อยคำหรือบทสนทนาที่ตัวละครในเรื่องพูดกัน ควรใช้ภาษาที่กะทัดรัดเข้าใจง่ายสนุกสนานชวนติดตาม

๖. คติชีวิต นิทานที่ดีต้องมีข้อคิดเกี่ยวกับชีวิต สังคม และวัฒนธรรม เพื่อเป็นการปลูกฝังคุณธรรมแก่ผู้อ่าน ซึ่งส่วนใหญ่เป็นผู้เยาว์ ดังนั้น ในตอนท้ายของนิทานมักสรุปคติชีวิตให้เป็นเครื่องเตือนใจผู้อ่านด้วย

๒. ขั้นตอนการแต่งนิทาน

การเขียนนิทานก็เหมือนกับการทำงานอย่างอื่นที่ต้องมีการวางแผนและทำอย่างเป็นขั้นเป็นตอน จึงจะทำให้การเขียนนิทานราบรื่นและประสบความสำเร็จ ขั้นตอนการเขียนนิทานมีดังนี้

๑. กำหนดจุดประสงค์ว่าต้องการนำเสนออะไรแก่ผู้อ่าน และกลุ่มเป้าหมายคือใคร

๒. วางโครงเรื่องและตรวจสอบความเหมาะสม

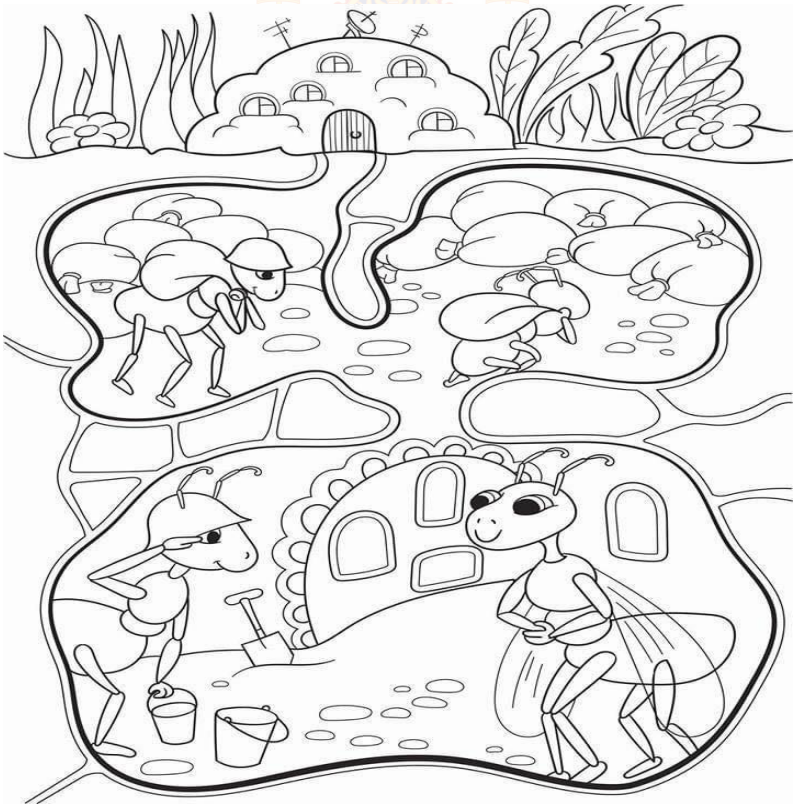
๓. ลงมือเขียนตามโครงเรื่องที่วางไว้

๔. ตรวจสอบความถูกต้องของภาษาและโครงเรื่อง

๕. แก้ไขปรับปรุง

๖. ตรวจงานเขียนทั้งหมดแล้วนำเสนอผลงาน

ที่มา : สิริพักตร์ แจ้งไพร



ใบงานที่ ๔ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งนิทานโดยใช้แผนภาพโครงเรื่องที่ได้ร่วมกันวางแผนไว้ให้สมบูรณ์ พร้อมระบุข้อคิดสำคัญจากนิทานที่แต่งให้สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง

ชื่อเรื่อง _____

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ข้อคิดที่ได้

คุณธรรมที่ปรากฏ

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งนิทานโดยใช้แผนภาพโครงเรื่องที่ได้ร่วมกันวางแผนไว้ให้สมบูรณ์ พร้อมระบุข้อคิดสำคัญจากนิทานที่แต่งให้สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง

ชื่อเรื่อง กบกับหนู

กาลครั้งหนึ่งนานมาแล้ว กลางป่าที่มีสัตว์น้อยใหญ่อาศัยอยู่กันอย่างสงบสุข มีหนูพเนจรตัวหนึ่งกำลังเดินหาอาหารด้วยความโหยหิว มันเดินไปเรื่อย ๆ จนเจอลำธารขนาดใหญ่

“โอ๊ย ! ทั้งเหนื่อยทั้งหิว ทำไมแถวนี้ไม่มีอะไรให้ข้ากินบ้างเลย เห็นทีจะต้องข้ามไปป่าฝั่งนู้นเสียแล้ว ว่าแต่เราจะข้ามลำธารนี้ไปได้อย่างไรว่ายน้ำก็ไม่เป็นเสียด้วย” เจ้าหนูนั่งพักและกล่าวตัดพ้อกับตัวเอง

ในขณะที่หนูกำลังคิดแผนเพื่อจะข้ามไปหาอาหารที่ป่าฝั่งตรงข้ามอยู่นั้น สายตาของมันเหลือบไปเห็นกบตัวหนึ่งกำลังว่ายน้ำเล่นอยู่ข้าง ๆ ลำธาร มันจึงวางแผนคิดกลอุบายหลอกกบให้พาไปส่งที่ป่าฝั่งตรงข้าม

“สวัสดี เจ้าอยู่ในลำธารแห่งนี้มานานแล้วหรือ ?” เจ้าหนูกล่าวทักทายกบด้วยความเป็นมิตร

“ใช่ ข้าอยู่ในลำธารแห่งนี้มาตั้งแต่เกิดเลยล่ะ แล้วท่านมาจากที่ไหนทำไมข้าไม่คุ้นหน้าท่านเลย” กบถามด้วยความสงสัย

“อ๋อ ข้าเป็นนักเดินทาง ตอนนี้กำลังจะข้ามฝั่งไปหาสมบัติอันล้ำค่าที่ป่าฝั่งตรงข้าม” เจ้าหนูเริ่มใช้กลอุบายเพื่อหลอกให้กบไปส่งอีกฝั่งของลำธาร

“จริงเหรอท่าน ที่ป่าฝั่งตรงข้ามมีสมบัติจริง ๆ เหรอ” เจ้ากบถามด้วยความตื่นเต้น

“จริงสิ ข้าออกเดินทางตามล่าหาสมบัติมาแล้วนับไม่ถ้วน ข้าจะโกหกท่านทำไม” เจ้าหนูกล่าว

"ถ้าอย่างนั้น ข้าขอเดินทางไปกับท่านได้ไหม ? ข้าอยากเห็นเพชรพลอยเป็นบุญตาสักครั้งในชีวิต" กบขอร้องหนูจอมเจ้าเล่ห์ หนูจึงกล่าวต่อรองว่า

"ได้สิ แต่มีข้อแม้ เจ้าต้องพาข้าว่ายน้ำข้ามลำธารนี้ไปให้ได้ ข้าถึงจะนำทางเจ้าไปยังขุมสมบัติ"

"ข้าก็ตัวพอ ๆ กับท่าน แล้วข้าจะพาท่านว่ายน้ำข้ามฝั่งไปได้อย่างไร ลำพังตัวข้าเองก็ยังจะเอาตัวไม่รอด" เจ้ากบกล่าวตัดพ้อ "ถ้างั้นเจ้าก็เอาเชือกมาผูกเท้าเจ้าให้ติดกับเท้าข้าสิ เจ้าจะได้ไม่เหนื่อย" เจ้าหนูออกความคิดเห็น

"ได้เลย แต่ถ้าท่านเป็นอะไรขึ้นมาข้าไม่รับผิดชอบนะ" เจ้ากบพูดดักหลังจากที่ตกลงกันเสร็จเรียบร้อย ทั้งคู่ก็ใช้เชือกผูกติดที่เท้าของตัวเอง แล้วเจ้ากบจึงเริ่มว่ายน้ำไปเรื่อย ๆ จนมาถึงบริเวณกลางลำธาร มันรู้สึกเหนื่อยล้า ว่ายน้ำต่อไปไม่ไหว จึงขอหยุดพักสักครู่หนึ่ง

"แฮ่ก ๆ ข้าขอหยุดพักหายใจสักครู่นะท่าน ข้าจะไม่ไหวแล้ว เหนื่อยเหลือเกิน" เจ้ากบกล่าวด้วยน้ำเสียงที่เหนื่อยล้าและขอหยุดพักใกล้ ๆ ฝั่งของลำธาร

หนูเจ้าเล่ห์เมื่อเห็นเช่นนั้นจึงรีบแกะเชือกที่ผูกกับขาของกบออกและรีบกระโดดขึ้นฝั่งพร้อมทั้งเยาะเย้ยว่า "เจ้ากบโง่" แต่ด้วยความไหลเชี่ยวของน้ำในลำธารทำให้หนูพลัดตกลงไปและถูกกระแสน้ำพัดจนจมน้ำตาย กบจึงหันหลังกลับไปดูก็พบว่าเจ้าหนูตายเสียแล้ว เจ้ากบจึงรีบว่ายน้ำต่อเพื่อให้ถึงฝั่งโดยเร็วที่สุด แต่แล้วร่างของหนูกลับค่อย ๆ ลอยขึ้น ในขณะเดียวกันมีเหยี่ยวตัวใหญ่กำลังหาอาหาร มันเห็นร่างของหนูลอยขึ้นมาเหนือน้ำ จึงบินโฉบร่างของหนูลอยขึ้นไปบนท้องฟ้าเพื่อเป็นอาหารเย็น

ข้อคิดที่ได้

การโกหกหลอกลวงผู้อื่น และขาดความซื่อสัตย์อาจนำมาซึ่งหายนะ

คุณธรรมที่ปรากฏ

๑) ความมีน้ำใจ เห็นได้จากพฤติกรรมของกบที่พาหนูเจ้าเล่ห์ข้ามลำธาร

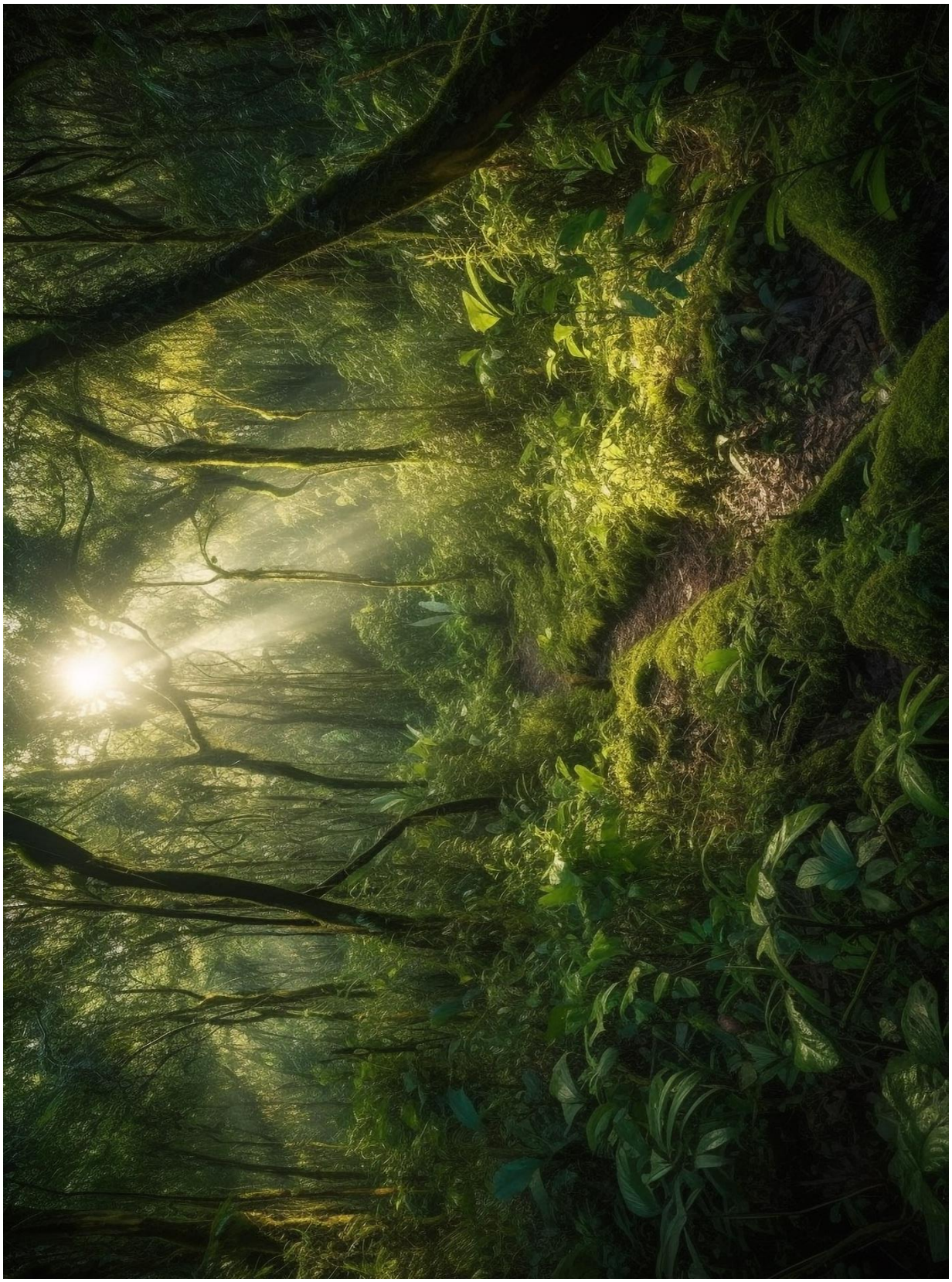
๒) ความซื่อสัตย์ เห็นได้จากพฤติกรรมของหนูเจ้าเล่ห์ที่ขาดความซื่อสัตย์ต่อคำพูดของตนเองที่พยายามหลอกให้กบพาข้ามลำธารแล้วจะพาไปหาสมบัติ พอคิดว่าตนเองได้สิ่งที่ที่ต้องการแล้วก็ไม่เห็นหัวอีกฝ่าย

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

สื่อสำหรับครู เรื่อง บัตรภาพ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔







สื่อสำหรับครู เรื่อง บัตรพยัญชนะและสระ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ร	า
น	ก
า	ต
น	จิ

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
โครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
โครงการจัดการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๓)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	**เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๗ เขียนเรื่องตามจินตนาการ

ป.๔/๘ มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนเรื่องตามจินตนาการประเภทนิทาน เป็นการนำตัวละครสำคัญมาผูกกับเหตุการณ์สำคัญที่ได้วางโครงเรื่องไว้ และร้อยเรื่องราวผูกกับฉากหรือสถานที่ให้เป็นเรื่องราวให้น่าสนใจโดยให้สอดคล้องกัน และบทสรุปของนิทานควรระบุข้อคิดสำคัญของนิทานเพื่อเป็นคติเตือนใจแก่ผู้อ่านด้วย

๓. สาระการเรียนรู้

๑) การแต่งนิทานตามจินตนาการ

๒) การจัดทำหนังสือเล่มเล็กจากนิทาน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกขั้นตอนและองค์ประกอบของการจัดทำหนังสือเล่มเล็กได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- จัดทำหนังสือเล่มเล็กจากนิทานที่แต่งได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการเขียน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยออกแบบตัวละคร เหตุการณ์ และเชื่อมโยงเป็นเรื่องราวด้วยการเขียนเรื่องตามจินตนาการประเภทนิทานอย่างมีมารยาทในการเขียน

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๓)
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยออกแบบตัวละคร เหตุการณ์ และเชื่อมโยงเป็นเรื่องราวด้วยการเขียนเรื่องตามจินตนาการประเภทนิทานอย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๑) **ด้านความรู้** - บอกขั้นตอนและองค์ประกอบของการจัดทำหนังสือเล่มเล็กได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - จัดทำหนังสือเล่มเล็กจากนิทานที่แต่งได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - มีมารยาทในการเขียน	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูเชิญชวนนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับหนังสือที่ชอบ โดยให้นักเรียนช่วยกันบอกหนังสือที่ตนเองชอบ และชอบเพราะอะไร (ครูเขียนคำตอบไว้บนกระดาน) ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : ถ้านักเรียนมีโอกาสจัดทำหนังสือของตนเอง นักเรียนจะทำอย่างไรให้น่าสนใจ ๓. ครูเสนอตัวอย่างหนังสือเล่มเล็ก (หนังสือทำมือ) โดยให้นักเรียนทุกกลุ่มได้ศึกษาองค์ประกอบของหนังสือเล่มเล็ก พิจารณาภาพ เนื้อหา วัสดุอุปกรณ์ จากนั้นอภิปรายร่วมกัน ๔. ครูอธิบายเชื่อมโยงความคิดเห็นของนักเรียนเข้าสู่การเรียนรู้เกี่ยวกับการจัดทำหนังสือเล่มเล็กจากนิทานที่แต่ง และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนกับครูและเพื่อนในห้องเรียนเกี่ยวกับหนังสือที่ชอบ พร้อมบอกเหตุผล ๒. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นจากประเด็นคำถาม ๓. หนังสือเล่มเล็กองค์ประกอบของหนังสือเล่มเล็ก พิจารณาภาพ เนื้อหา วัสดุอุปกรณ์ จากนั้นอภิปรายร่วมกัน ๔. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๓) ๒) หนังสือเล่มเล็ก	- การทำหนังสือเล่มเล็กจากนิทาน	**วิธีวัด** ๑) ประเมินการทำหนังสือเล่มเล็กจากนิทาน ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการทำหนังสือเล่มเล็กจากนิทาน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๓)
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูเชิญชวนให้นักเรียนร่วมกันทำ “หนังสือเล่มโปรด” ผ่านกิจกรรมการจัดทำหนังสือเล่มเล็ก โดยให้นักเรียนเข้าประจำกลุ่มเดิมที่ได้ร่วมกันแต่งนิทาน ๒. ครูแจกกระดาษวางแผนการทำงานให้นักเรียนทุกกลุ่มประชุมกันและมอบหมายหน้าที่กัน ดังนี้ ๑) หัวหน้ากลุ่ม มีหน้าที่กำกับติดตาม วางแผนและดูแลความเรียบร้อยในการทำงานกลุ่มและช่วยเหลือสมาชิกในกลุ่มทำงานให้สำเร็จ ๒) คนเขียน มีหน้าที่เขียนเนื้อหาของนิทานด้วยลายมือที่สวยงาม อ่านง่าย และเป็นระเบียบ ๓) คนวาดภาพ มีหน้าที่วาดภาพประกอบของนิทานตามจำนวนหน้าที่กำหนดให้สอดคล้องกับเรื่อง ๔) คนระบายสี มีหน้าที่ระบายสีให้สวยงาม ๕) คนจัดทำรูปเล่ม มีหน้าที่ตรวจสอบความถูกต้องของหนังสือเล่มเล็กก่อนจัดทำรูปเล่มให้สวยงามและแข็งแรง	๑. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มเดิมและนำนิทานที่ได้ร่วมกันแต่งไว้ในชั่วโมงที่ผ่านมาขึ้นมาทบทวน ๒. นักเรียนวางแผนการทำงานกลุ่มโดยแบ่งหน้าที่กันตามกระดาษที่ครูแจกให้			

สำนักการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๓)
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูเสนอแผนภาพการจัดทำ Storyboard เพื่อเป็นตัวอย่างให้นักเรียนทุกกลุ่มได้ปฏิบัติตาม โดยกำหนดองค์ประกอบดังนี้ ๑) ปกหน้าและปกหลัง ดังนี้ ปกหลัง | ปกหน้า ๒) สมาชิกในกลุ่ม ๑ หน้า ดังนี้ หน้าว่าง | รายชื่อสมาชิก	๓. นักเรียนเรียนรู้การจัดทำ Storyboard จากตัวอย่างที่ครูนำเสนอ และทำความเข้าใจเกี่ยวกับองค์ประกอบต่าง ๆ ที่ต้องนำเสนอในหนังสือเล่มเล็ก	๓) กระดาษจัดทำ Storyboard		

สถาบันการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๓)
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			

๓) เนื้อหา ๘ หน้า ดังนี้

หน้า ๑	หน้า ๒
หน้า ๓	หน้า ๔
หน้า ๕	หน้า ๖
หน้า ๗	หน้า ๘

๔) ข้อคิด ๑ หน้า ดังนี้

ข้อคิด	หน้าว่าง

สถาบันการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๓)
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๔. ครูให้นักเรียนนำนิทานของกลุ่มตนเองออกมาทบทวนและจัดลำดับเนื้อหาตามแผนภาพที่ยกตัวอย่างเพื่อจัดทำ Storyboard ที่สมบูรณ์ ๕. ครูสาธิตวิธีการเข้าเล่มหนังสือเล่มเล็กและการติดกาว การเคลือบหน้าปก และให้นักเรียนได้เรียนรู้วิธีการเข้าเล่มที่ถูกต้อง จากนั้นให้นักเรียนทุกกลุ่มช่วยกันสร้างสรรค์ผลงานของกลุ่มตนเองให้สำเร็จ	๔. นักเรียนนำนิทานของกลุ่มตนเองออกมาทบทวนและจัดลำดับเนื้อหาตามแผนภาพที่ยกตัวอย่างเพื่อจัดทำ Storyboard ที่สมบูรณ์ ๕. นักเรียนเรียนรู้วิธีการเข้าเล่มที่ถูกต้อง จากนั้นให้นักเรียนทุกกลุ่มช่วยกันสร้างสรรค์ผลงานของกลุ่มตนเองให้สำเร็จ			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูมอบหมายให้นักเรียนทุกกลุ่มร่วมกันเขียน Storyboard หนังสือเล่มเล็กให้เสร็จ ๒. ครูสังเกตพฤติกรรม บันทึกผลการปฏิบัติกิจกรรมและให้คำปรึกษา แนะนำ ช่วยเหลือนักเรียนตลอดการปฏิบัติกิจกรรม	๑. นักเรียนทุกกลุ่มวางแผนการทำงานและแบ่งหน้าที่การปฏิบัติกิจกรรมตามที่ครูมอบหมาย ๒. นักเรียนทุกกลุ่มร่วมกันเขียน Storyboard หนังสือเล่มเล็กให้เสร็จตามเวลาที่กำหนด หากมีข้อสงสัยและต้องการความช่วยเหลือให้ซักถามครู	๔) กระดาษวาดเขียน ๑๐๐ ปอนด์ ขนาดA4 ๗ แผ่น ๕) อุปกรณ์วาดเขียน ๖) กรรไกร ๗) สติ๊กเกอร์ใสเคลือบปก ๘) กาวสองหน้าแบบบาง		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๓)
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูขออาสาสมัครกลุ่มตัวแทนจำนวน ๒-๓ กลุ่ม ออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน โดยให้นักเรียนเล่าเรื่องใช้ภาษาตามความเข้าใจของตนหรือครูตั้งคำถาม เช่น ชอบเรื่องนี้หรือไม่ ทำไม ๒. ครูและนักเรียนร่วมกันตรวจแก้ไข ให้คำแนะนำเพิ่มเติมสำหรับการพัฒนางานเขียน ๓. ครูและนักเรียนร่วมกันนัดหมายการส่งงาน (ให้เวลาทำงาน ๑ หรือ ๒ สัปดาห์ตามความเหมาะสม) ๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการทำหนังสือเล่มเล็กมีประโยชน์อย่างไร ๕. ครูสรุปบทเรียนเกี่ยวกับการจัดทำหนังสือเล่มเล็ก ดังนี้ ๑) เพื่อเน้นกระบวนการอ่านร่วมกัน ๒) เพื่อให้นักเรียนรู้จักการคาดเดาเรื่องและคำ ๓) เพื่อให้นักเรียนเกิดความคุ้นเคยกับคำ ๔) เพื่อให้นักเรียนเรียนรู้ความหมายของภาพ ๕) เพื่อให้นักเรียนรู้จักการจินตนาการเรื่องเล่า	๑. นักเรียนกลุ่มตัวแทนจำนวน ๒-๓ กลุ่ม ออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ๒. นักเรียนร่วมกันตรวจแก้ไข ให้คำแนะนำเพิ่มเติมสำหรับการพัฒนางานเขียน ๓) นักเรียนร่วมกันนัดหมายการส่งงาน ๔. นักเรียนตอบคำถามแสดงความคิดเห็นได้อย่างอิสระตามความคิดของตน ๕) นักเรียนร่วมสรุปบทเรียนและอภิปรายถึงประโยชน์ของการจัดทำหนังสือเล่มเล็ก			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๓)
๒) หนังสือเล่มเล็ก
๓) กระดาษจัดทำ Storyboard
๔) กระดาษวาดเขียน ๑๐๐ ปอนด์ ขนาดA4 ๗ แผ่น
๕) อุปกรณ์วาดเขียน
๖) กรรไกร
๗) สติ๊กเกอร์ใสเคลือบปก
๘) กาวสองหน้าแบบบาง

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การทำหนังสือเล่มเล็กจากนิทาน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกขั้นตอนและองค์ประกอบของการจัดทำหนังสือเล่มเล็กได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จัดทำหนังสือเล่มเล็กจากนิทานที่แต่งได้	- ประเมินการทำหนังสือเล่มเล็กจากนิทาน	- แบบประเมินการทำหนังสือเล่มเล็กจากนิทาน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยออกแบบตัวละคร เหตุการณ์และเชื่อมโยงเป็นเรื่องราวด้วยการเขียนเรื่องตามจินตนาการประเภทนิทานอย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๑)	- ประเมินการทำหนังสือเล่มเล็กจากนิทาน	- แบบประเมินการทำหนังสือเล่มเล็กจากนิทาน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มัคนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การทำหนังสือเล่มเล็กจากนิทาน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การทำ Storyboard	ปฏิบัติได้ตามรายการต่อไปนี้ ๑) หน้าปก ๒) หน้าสมาชิก ๓) เนื้อเรื่อง ๘ หน้า ๔) หน้าข้อคิด	ปฏิบัติได้ ๓ รายการ	ปฏิบัติได้ ๒ รายการ	ปฏิบัติได้ ๑ รายการ
๒. เนื้อหาและภาพประกอบ	วาดภาพประกอบเรื่องได้สัมพันธ์กับเนื้อหา มีความน่าสนใจ และระบายสีสวยงามตลอดทั้งเรื่อง	วาดภาพประกอบเรื่องได้สัมพันธ์กับเนื้อหา มีความน่าสนใจ และระบายสีสวยงามจำนวน ๖-๗ หน้า	วาดภาพประกอบเรื่องได้สัมพันธ์กับเนื้อหา มีความน่าสนใจ และระบายสีสวยงามจำนวน ๔-๕ หน้า	วาดภาพประกอบเรื่องได้สัมพันธ์กับเนื้อหา มีความน่าสนใจ และระบายสีสวยงามต่ำกว่า ๔ หน้า
๓. การเขียนสำกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๕-๖ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๖ คำ
๔. การจัดทำรูปเล่ม	ปฏิบัติได้ตามรายการต่อไปนี้ ๑) หน้าปก ๒) หน้าสมาชิก ๓) เนื้อเรื่อง ๘ หน้า ๔) หน้าข้อคิด ๕) รูปเล่มสวยงามแข็งแรง	ปฏิบัติได้ ๔ รายการ	ปฏิบัติได้ ๓ รายการ	ปฏิบัติได้ ๒ รายการ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

สถาบันการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมิน เรื่อง การทำหนังสือเล่มเล็กจากนิทาน

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม
		๑. การทำ Story board				๒. เนื้อหาและภาพประกอบ				๓. การเขียนสะกดคำ				๔. การจัดทำรูปเล่ม				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑๖

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

สื่อสำหรับครู เรื่อง กระดาษจัดทำ Storyboard
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๓)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

กระดาษจัดทำ Storyboard

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	**เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

ป.๔/๘ มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความวรรณกรรมในบทเรียน เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ เป็นการอ่านเพื่อทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง ควรค้นหาสาระสำคัญ แนวคิดหรือข้อคิดที่ได้จากการอ่าน เพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน และมีมารยาทในการอ่าน

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ การอ่านจับใจความ

๓.๒ มารยาทในการอ่าน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- สรุปข้อคิดและเขียนอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๓) โดยตอบคำถามจากการอ่าน พิจารณาแยกแยะข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นเขียนสรุปใจความสำคัญจากการอ่าน และมีมารยาทในการอ่าน

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

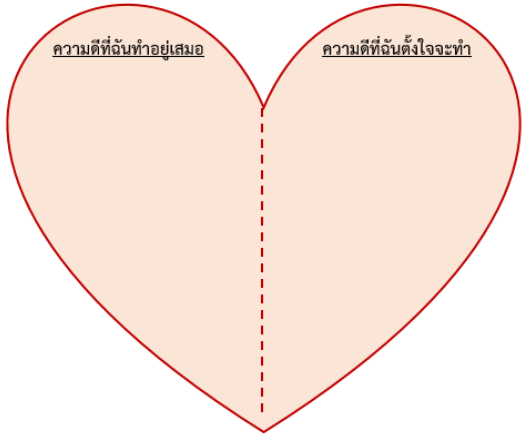
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยตอบคำถามจากการอ่าน พิจารณาแยกแยะข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นเขียนสรุปใจความสำคัญจากการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน (๑.๓) **ด้านความรู้** - ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - สรุปข้อคิดและเขียนอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูเชิญชวนนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับคำว่า “ความดี” ในอุดมคติของนักเรียนเป็นอย่างไร อะไรบ้างที่เรียกว่าความดี ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : ในชีวิตประจำวันของนักเรียนได้ทำความดีอะไรบ้าง ให้ยกตัวอย่าง ครู : เมื่อนักเรียนทำความดีแล้วนักเรียนรู้สึกอย่างไร ๓. ครูนำเสนอข่าวหรือเหตุการณ์ประจำวัน โดยเล่ารายละเอียดให้นักเรียนฟังจากนั้นเชิญชวนให้นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์ข่าวในประเด็น ดังนี้ ๑) บุคคลในข่าวทำอะไร ๒) นักเรียนคิดว่าสิ่งที่ทำเกิดประโยชน์หรือไม่อย่างไร ๓) ผู้อื่น สังคม สิ่งขอบข้างได้รับอะไรจากการกระทำของบุคคลในข่าว ๔) ความดีที่ทำคืออะไร	๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับคำว่า “ความดี” ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การทำบุญตักบาตร การช่วยพ่อแม่ทำงานบ้าน การแบ่งขนมให้เพื่อน และตั้งใจเรียน ฯลฯ นักเรียน : รู้สึกมีความสุข และภูมิใจในตนเอง ๓. นักเรียนฟังข่าวและเหตุการณ์ประจำวันจากนั้นร่วมกันวิเคราะห์ข่าวในประเด็นดังนี้ ๑) บุคคลในข่าวทำอะไร ๒) นักเรียนคิดว่าสิ่งที่ทำเกิดประโยชน์หรือไม่ อย่างไร ๓) ผู้อื่น สังคม สิ่งขอบข้างได้รับอะไรจากการกระทำของบุคคลในข่าว ๔) ความดีที่ทำคืออะไร	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ	- ใบงานที่ ๕ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	๔. ครูอธิบายให้นักเรียนเห็นประโยชน์และผลที่ได้จากการทำความดี โดยยกตัวอย่างเหตุการณ์ให้นักเรียนฟัง เชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียน เรื่อง “อย่างนี้ดีควรทำ” และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๔. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๒) หนังสือเรียนภาษาพาที ป.๔		
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนอ่านออกเสียงวรรณกรรม เรื่อง “อย่างนี้ดีควรทำ” พร้อมกัน โดยครูตรวจสอบให้นักเรียนอ่านอย่างถูกต้องและมีมารยาทในการอ่าน ๒. ครูนำเสนอคำศัพท์ยากและสำนวนจากวรรณกรรม เรื่อง “อย่างนี้ดีควรทำ” ให้นักเรียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ และสำนวน	๑. นักเรียนอ่านออกเสียงวรรณกรรม เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ พร้อมกัน โดยคำนึงถึงมารยาทในการอ่าน ดังนี้ ๑) มีสมาธิตั้งใจอ่านหนังสือ ๒) นั่งตัวตรง สุภาพ ๓) เปิดหนังสือด้วยความระมัดระวังและไม่พับหนังสือ ๔) ไม่เล่นกันขณะที่กำลังอ่านหนังสือ ๒. นักเรียนอ่านออกเสียงคำศัพท์ยากและสำนวนพร้อมกัน และบอกความหมายของคำศัพท์ และสำนวน จากการอ่านเพิ่มเติมและอธิบายความหมายในหนังสือเรียน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มให้นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้จากเรื่อง “อย่างนี้ดีควรทำ” ๔. ครูจับสลากให้นักเรียน ๑ กลุ่มออกมาเล่าเรื่องให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน ๕. ครูแจกหัวใจความดีให้นักเรียนคนละ ๑ ดวง แล้วให้นักเรียนเขียนข้อคิดที่ได้จากเรื่อง “อย่างนี้ดีควรทำ” และวิธีการนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตของนักเรียนลงในหัวใจ จากนั้นให้หัวหน้าห้องเก็บรวบรวมส่งครู  	๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันสรุปความรู้จากเรื่อง “อย่างนี้ดีควรทำ” ๔. นักเรียนกลุ่มที่ครูจับสลากได้ออกมาเล่าเรื่องให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน ๕. นักเรียนเขียนข้อคิดที่ได้จากเรื่อง “อย่างนี้ดีควรทำ” และวิธีการนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตของนักเรียนลงในหัวใจ จากนั้นส่งให้หัวหน้าห้องเก็บรวบรวมส่งครู	๓) หัวใจความดี		

ศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม พระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๖. ครูอ่านข้อคิดที่ได้จากเรื่อง “อย่างนี้ดีควรทำ” และวิธีการนำไปใช้ในการดำเนินชีวิตของนักเรียนหน้าชั้นเรียนเป็นตัวอย่าง	๖. นักเรียนอภิปรายเกี่ยวกับข้อคิดที่สามารถนำไปเป็นแบบอย่างในการดำเนินชีวิตที่ได้จากการอ่าน	๔) ใบงานที่ ๕ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำใบงานและมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ ๒) ครูสังเกตพฤติกรรม บันทึกผล และช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลระหว่างปฏิบัติกิจกรรม	๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่มอบหมายให้สำเร็จ			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูนำเสนอรูปภาพพฤติกรรมการใช้ห้องสมุดที่ไม่เหมาะสมในขณะที่ผู้อื่นกำลังตั้งใจอ่านหนังสือ ให้นักเรียนพิจารณาและถามคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าภาพที่ครูนำเสนอเกี่ยวข้องกับบทเรียนในวันนี้อย่างไร ๒. ครูทบทวนเรื่องมารยาทในการอ่าน โดยตั้งคำถามดังนี้	๑. นักเรียนพิจารณารูปภาพพร้อมทั้งบอกว่ารูปภาพที่ครูนำเสนอคืออะไรจากนั้นตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เป็นภาพที่มีคนกำลังคุยกันเสียงดังในขณะที่มีคนกำลังตั้งใจอ่านหนังสืออยู่ในห้องสมุด และความรู้เกี่ยวกับมารยาทในการอ่าน ๒. นักเรียนตอบคำถาม เกี่ยวกับมารยาทในการอ่าน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ครู : นักเรียนควรมีมารยาทในการอ่านอย่างไรบ้าง	นักเรียน : มารยาทในการอ่าน ได้แก่ มีสมาธิในการอ่าน นั่งตัวตรง ไม่พับหน้ากระดาษ ไม่เล่นกับเพื่อนในขณะที่อ่านหนังสือ			

สำนักงานศึกษาธิการจังหวัดผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ
๒) หนังสือเรียนภาษาพาที ป.๔
๓) หัวใจความดี
๔) ใบงานที่ ๕ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๕ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้	- ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ	- แบบประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - สรุปข้อคิดและเขียนอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้	- ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ	- แบบประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยตอบคำถามจากการอ่าน พิจารณาแยกแยะข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นเขียนสรุปใจความสำคัญจากการอ่าน และมีมารยาทในการอ่าน (๑.๓)	- ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ	- แบบประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบงานที่ ๕ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำศัพท์เติมในช่องว่างให้ได้ใจความ

มัสยิด	โบสถ์	พญานาค	พญาครุฑ
อาฆาต	ทะลาย	มหรสพ	เครื่องหมาย
ราศี	บวงสรวง		

๑. ผู้หญิงคนนั้นสวยมากดูดีมี_____

๒. การอุปสมบทพระสงฆ์จะต้องทำพิธีใน_____

๓. งานประจำปีวัดนี้มี_____สมโภช ๑๐ คืน

๔. ประชาชนที่อาศัยอยู่ภาคอีสานแถบลุ่มน้ำโขงมีความเชื่อเกี่ยวกับ_____

๕. _____เป็นศาสนสถานของชาวมุสลิมที่นับถือศาสนาอิสลาม

๖. พิธี_____ศาลเจ้าที่จัดขึ้นเพื่อให้การดำเนินกิจกรรมผ่านพ้นไปด้วยความราบรื่น

๗. ฝนตกหนักเมื่อคืนดินพัง_____จึงควรปลูกหญ้าแฝกเพื่อป้องกันหน้าดิน

๘. คนเราถ้าดำเนินชีวิตด้วยความ_____ก็จะไม่ประสบความสงบสุข

๙. _____มีลักษณะสำคัญ คือ คล้ายนก มีปีกที่สามารถบินได้อย่างรวดเร็ว

๑๐. ความกตัญญูเป็น_____ของคนดี



ตอนที่ ๒ คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้โดยใช้เหตุผลประกอบ

๑. ข้อคิดที่ได้จากการอ่านเรื่อง *“อย่างนี้ดีควรทำ”* คืออะไร

_____

_____

_____

_____

_____

๒. นักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไรบ้าง

_____

_____

_____

_____

_____

๓. นักเรียนมีความคิดเห็นอย่างไรกับข้อความที่ว่า *“ศาสนานั้นสอนคนไม่ให้ทำความชั่ว ได้ดีกว่ากฎหมาย”* จงอธิบายและให้เหตุผลประกอบ

_____

_____

_____

_____

_____

๔. สำนวนที่ว่า *“สวรรค์อยู่นอก นรกอยู่ในใจ”* นักเรียนเข้าใจว่าอย่างไร

_____

_____

_____

_____

_____

๕. การกระทำอะไรที่นักเรียนคิดว่า *“อย่างนี้ดีควรทำ”* บอกมา ๕ ข้อ

_____

_____

_____

_____

_____

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำศัพท์เติมในช่องว่างให้ได้ใจความ

มัสยิด	โบสถ์	พญานาค	พญาครุฑ
อาฆาต	ทะลาย	มหรสพ	เครื่องหมาย
ราศี	บวงสรวง		

๑. ผู้หญิงคนนั้นสวยมากดูดีมี ราศี

๒. การอุปสมบทพระสงฆ์จะต้องทำพิธีใน โบสถ์

๓. งานประจำปีวัดนี้มี มหรสพ สมโภช ๑๐ คืน

๔. ประชาชนที่อาศัยอยู่ภาคอีสานแถบลุ่มน้ำโขงมีความเชื่อเกี่ยวกับ พญานาค

๕. มัสยิด เป็นศาสนสถานของชาวมุสลิมที่นับถือศาสนาอิสลาม

๖. พิธี บวงสรวง ศาลเจ้าที่จัดขึ้นเพื่อให้การดำเนินกิจกรรมผ่านพ้นไปด้วยความราบรื่น

๗. ฝนตกหนักเมื่อคืนดินพัง ทะลาย จึงควรปลูกหญ้าแฝกเพื่อป้องกันหน้าดิน

๘. คนเราถ้าดำเนินชีวิตด้วยความ อาฆาต ก็จะไม่ประสบความสงบสุข

๙. พญาครุฑ มีลักษณะสำคัญ คือ คล้ายนก มีปีกที่สามารถบินได้อย่างรวดเร็ว

๑๐. ความกตัญญูเป็น เครื่องหมาย ของคนดี



ตอนที่ ๒ คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้โดยใช้เหตุผลประกอบ

๑. ข้อคิดที่ได้จากการอ่านเรื่อง *“อย่างนี้ดีควรทำ”* คืออะไร

เราควรทำความดี ละเว้นความชั่ว ทำจิตใจให้บริสุทธิ์ รู้จักให้อภัยกัน รู้จักรับผิดชอบชั่วดี มีความกตัญญู คนที่ทำแต่ความดีย่อมมีความสุข

๒. นักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไรบ้าง

การปฏิบัติตนต่อคนรอบข้าง พ่อแม่ พี่น้อง เพื่อน ด้วยความปรารถนาดี

๓. นักเรียนมีความคิดเห็นอย่างไรกับข้อความที่ว่า *“ศาสนานั้นสอนคนไม่ให้ทำความชั่วได้ดีกว่ากฎหมาย”* จงอธิบายและให้เหตุผลประกอบ

ศาสนาสามารถทำให้คนเราสามารถควบคุมสติ-สัมปชัญญะของตนเองได้ทั้งต่อหน้าและลับหลัง และสามารถควบคุมจิตใจได้ด้วย เพราะคนที่นับถือศาสนาเป็นเครื่องยึดเหนี่ยวจิตใจ รู้จักบาปบุญคุณโทษ

๔. สำนวนที่ว่า *“สวรรค์อยู่ในอก นรกอยู่ในใจ”* นักเรียนเข้าใจว่าอย่างไร

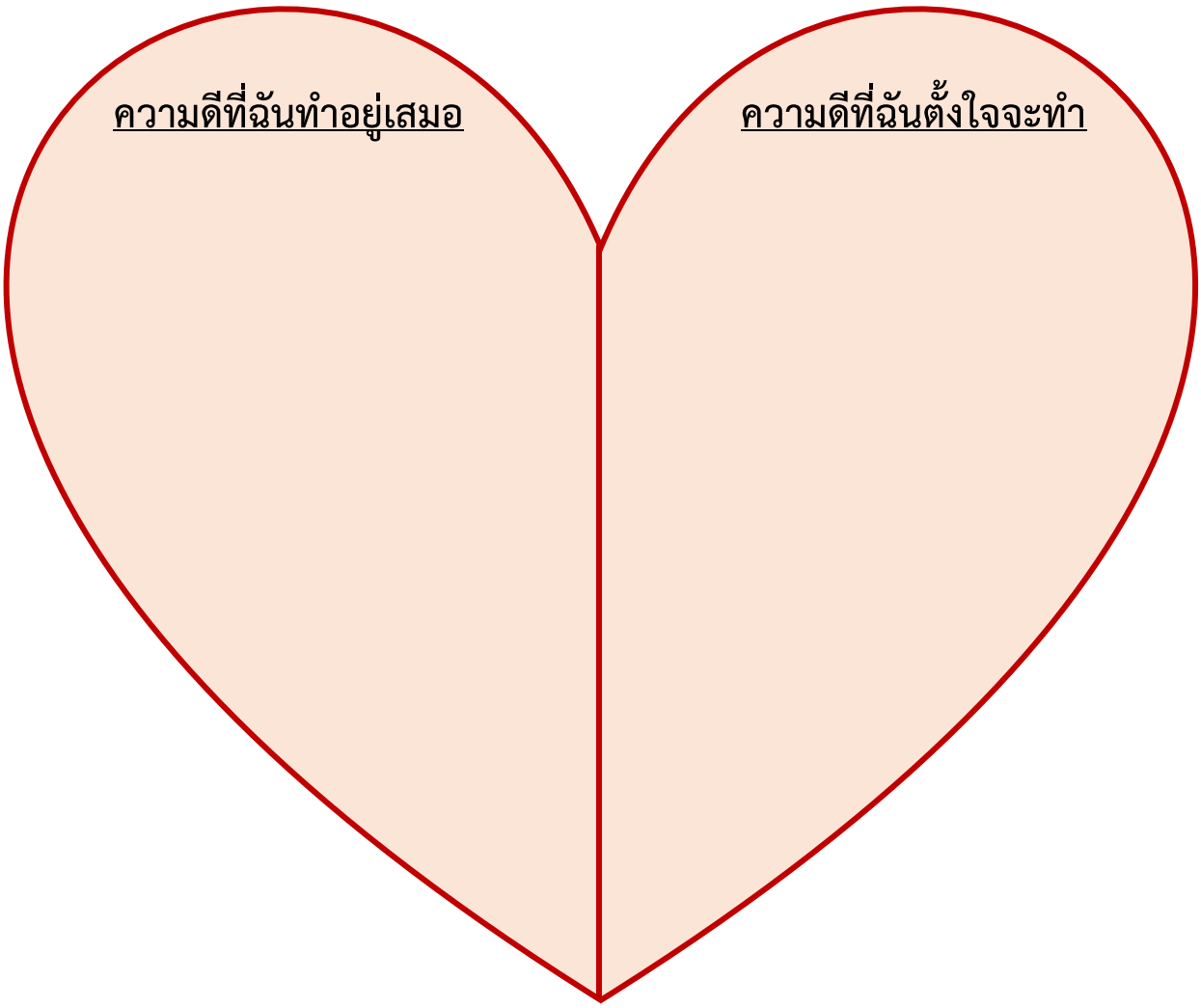
คนทำความดีย่อมมีความสุข สดชื่น แจ่มใส อิ่มเอิบใจเหมือนอยู่สวรรค์ แต่คนทำความชั่วแม้ไม่มีใครรู้เห็น แต่ตัวเองย่อมรู้อยู่แก่ใจ ความกังวล ทุกข์ร้อนสุมอยู่ในใจเหมือนตกนรก

๕. การกระทำอะไรที่นักเรียนคิดว่า *“อย่างนี้ดีควรทำ”* บอกมา ๕ ข้อ

๑) ตั้งใจเรียนหนังสือ ส่งงานตามที่ครูมอบหมาย
๒) ช่วยเหลืองานพ่อแม่ แบ่งเบาภาระเท่าที่ทำได้
๓) ปฏิบัติตามกฎระเบียบสังคม ไม่ทำเรื่องผิดกฎหมาย
๔) พูดจาไพเราะ
๕) ฝึกระเบียบวินัย

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

สื่อสำหรับครู เรื่อง หัวใจความดี
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	**เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

ป.๔/๘ มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความวรรณกรรมในบทเรียน เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา เป็นการอ่านเพื่อทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง ควรค้นหาสาระสำคัญ แนวคิดหรือข้อคิดที่ได้จากการอ่าน เพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน และมีมารยาทในการอ่าน

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ การอ่านจับใจความ

๓.๒ มารยาทในการอ่าน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- สรุปข้อคิดและเขียนอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการแก้ปัญหา (๓.๒) โดยเลือกใช้ข้อมูลที่รวบรวมได้และออกแบบวิธีการแก้ปัญหาจากสถานการณ์ที่ได้จากการอ่านจับใจความอย่างสอดคล้องกับบริบทของปัญหา และมีมารยาทในการอ่าน

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการแก้ปัญหา โดยเลือกใช้ข้อมูลที่รวบรวมได้และออกแบบวิธีการแก้ปัญหาจากสถานการณ์ที่ได้จากการอ่านจับใจความอย่างสอดคล้องกับบริบทของปัญหา และมีมารยาทในการอ่าน (๓.๒) **ด้านความรู้** - ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - สรุปข้อคิดและเขียนอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูนำกระดาษมาให้นักเรียนดูหลายชนิด เช่น กระดาษสา กระดาษจากใยสับปะรด กระดาษสมุด กระดาษโปสเตอร์ ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักกระดาษที่ครูนำมาให้ดูหรือไม่ มีอะไรบ้าง ครู : นักเรียนทราบหรือเปล่าว่ากระดาษผลิตจากอะไร ๓. ครูกล่าวเชื่อมโยงความคิดของนักเรียนสู่การอ่านเรื่อง กระดาษนี้มีที่มา เพื่อให้นักเรียนเห็นคุณค่าและความสำคัญของการใช้กระดาษ และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้	๑. นักเรียนพิจารณาตัวอย่างกระดาษที่ครูนำมาให้ดู ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : กระดาษสา กระดาษจากใยสับปะรด กระดาษสมุด กระดาษโปสเตอร์ นักเรียน : ต้นไม้ ๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณค่าของกระดาษ	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา ๒) ตัวอย่างกระดาษประเภทต่าง ๆ	- ใบงานที่ ๖ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าคนโบราณไม่มีกระดาษใช้ เวลาเขียนจะเขียนใส่อะไร ครู : นักเรียนคิดว่าหากปัจจุบันไม่มีกระดาษนักเรียนคิดว่าจะเกิดอะไรขึ้น	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เขียนใส่โลหะ ก้อนหิน ใบไม้ นักเรียน : การติดต่อสื่อสารการทำงานเกิดความไม่สะดวก			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	๒. ครูให้นักเรียนนำหนังสือภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ขึ้นมาเตรียมพร้อมสำหรับการอ่าน และอธิบายให้นักเรียนทราบว่าจะต้องอ่านเรื่อง กระดาษนี้มีที่มา ๓. ครูให้นักเรียนร่วมกันตั้งจุดมุ่งหมายในการอ่าน ๔. ครูมอบหมายให้นักเรียนอ่าน เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา จากหนังสือภาษาพาที ป.๔ หน้า ๒๑๙-๒๒๖ ๕. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้จากการอ่าน ๖. ครูกำหนดประเด็นชวนคิดชวนคุย ได้แก่ “ถ้าโลกนี้ไม่มีกระดาษจะส่งผลดีและผลเสียอย่างไร” โดยแจกกระดาษ Post it ให้นักเรียนคนละ ๒ สี ได้แก่ ๑) กระดาษสีเขียว เขียนผลดี ๒) กระดาษสีชมพู เขียนผลเสีย	๒. นักเรียนนำหนังสือภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ขึ้นมาเตรียมพร้อมสำหรับการอ่าน ๓. นักเรียนร่วมกันตั้งจุดมุ่งหมายในการอ่าน (อ่านเพื่อสรุปใจความสำคัญ และตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน) ๔. นักเรียนอ่าน เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา จากหนังสือภาษาพาที ป.๔ หน้า ๒๑๙-๒๒๖ ๕. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้จากการอ่าน ๖. นักเรียนพิจารณาเกี่ยวกับประเด็น “ถ้าโลกนี้ไม่มีกระดาษจะส่งผลดีและผลเสียอย่างไร” และเขียนแสดงความคิดลงในกระดาษ Post it ที่ครูแจกให้ ดังนี้ ๑) กระดาษสีเขียว เขียนผลดี ๒) กระดาษสีชมพู เขียนผลเสีย	๓) หนังสือเรียนภาษาพาที ป.๔ ๔) กระดาษ Post it สีเขียวและสีชมพู		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๗. ครูให้นักเรียนนำกระดาษ Post it มาติดที่กระดานหน้าชั้นเรียน จากนั้นนำมาอ่านและอภิปรายร่วมกัน และเชิญชวนให้นักเรียนหาวิธีการลดการใช้กระดาษในชีวิตประจำวัน	๗. นักเรียนนำกระดาษ Post it มาติดที่กระดานหน้าชั้นเรียน จากนั้นนำมาอ่านและอภิปรายร่วมกัน พร้อมทั้งช่วยกันเสนอวิธีการลดการใช้กระดาษในชีวิตประจำวัน	๕) ใบงานที่ ๖ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๖ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา และอธิบายคำชี้แจงการทำใบงานให้นักเรียนเข้าใจ ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา สังเกตพฤติกรรมและบันทึกผล	๑. นักเรียนฟังคำอธิบายขั้นตอนการทำใบงานที่ ๖ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่ครูมอบหมายให้สำเร็จตามเวลาที่กำหนด			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา โดยอ่านคำถามที่ ๑-๕ จากนั้นขออาสาสมัครนักเรียนช่วยกันอธิบายคำตอบที่ถูกต้อง ๒. ครูอธิบายคำตอบเพื่อเติมให้นักเรียนเข้าใจและให้นักเรียนปรับปรุงแก้ไขผลงานของตนเอง	๑. นักเรียนอธิบายคำตอบข้อที่ ๑-๕ ช่วยกัน ๒. นักเรียนปรับปรุงแก้ไขผลงานของตนเอง			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากการอ่าน เรื่อง กระดาษนี้มีที่มานักเรียนจะปฏิบัติตนอย่างไรเพื่อลดการใช้กระดาษ	๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ลดการใช้กระดาษ เช่น ใช้ให้คุ้มค่าทั้ง ๒ หน้า หากจำเป็นต้องใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์ในการติดต่อสื่อสารก็สามารถใช้แทนกระดาษได้			

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา
๒) ตัวอย่างกระดาษประเภทต่าง ๆ
๓) หนังสือเรียนภาษาพาที ป.๔
๔) กระดาษ Post it สีเขียวและสีชมพู
๕) ใบงานที่ ๖ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๖ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้	- ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา	- แบบประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - สรุปข้อคิดและเขียนอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้	- ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา	- แบบประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการแก้ปัญหาโดยเลือกใช้ข้อมูลที่รวบรวมได้และออกแบบวิธีการแก้ปัญหาจากสถานการณ์ที่ได้จากการอ่านจับใจความอย่างสอดคล้องกับบริบทของปัญหา และมีมารยาทในการอ่าน (๓.๒)	- ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา	- แบบประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบงานที่ ๖ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่าน เรื่อง “กระดาษนี้มีที่มา” แล้วตอบคำถาม

๑. กระดาษจากต้นอ้อของชาวอียิปต์มีที่มาอย่างไร

_____

_____

_____

๒. ในชีวิตประจำวันของนักเรียนใช้กระดาษทำอะไรบ้าง เขียนอธิบายตั้งแต่เช้าจรดเย็น

_____

_____

_____

_____

๓. “กว่าต้นไม้จะกลายเป็นกระดาษได้ ไม่ใช่เรื่องง่าย ๆ เลย” นักเรียนได้ข้อคิดอะไรเกี่ยวกับการใช้กระดาษ

_____

_____

_____

๔. วิธีใช้กระดาษอย่างประหยัด ทำได้อย่างไรบ้าง (เขียนอธิบาย ๓ ข้อ)

_____

_____

_____

๕. นักเรียนเข้าใจคำว่า “รีไซเคิล” ที่เกี่ยวข้องกับกระดาษอย่างไร

_____

_____

_____

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่าน เรื่อง “กระดาษนี้มีที่มา” แล้วตอบคำถาม

๑. กระดาษจากต้นอ้อของชาวอียิปต์มีที่มาอย่างไร

สมัยโบราณ ๓,๐๐๐ ปี ก่อนคริสตกาล ชาวอียิปต์โบราณผลิตกระดาษสาจากต้นอ้อชนิดหนึ่ง เรียกว่า ปาปิรุส คนสมัยนั้นก็เลยเรียกกระดาษชนิดนี้ว่ากระดาษปาปิรุส ชาวอียิปต์ใช้กระดาษนี้สำหรับจารึกบทสวดมนต์และคำสาบาน

๒. ในชีวิตประจำวันของนักเรียนใช้กระดาษทำอะไรบ้าง เขียนอธิบายตั้งแต่เช้าจรดเย็น

** คำตอบอยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน **

๓. “กว่าต้นไม้จะกลายเป็นกระดาษได้ ไม่ใช่เรื่องง่าย ๆ เลย” นักเรียนได้ข้อคิดอะไรเกี่ยวกับการใช้กระดาษ

ข้อคิดในด้านของความประหยัด ประหยัดการใช้กระดาษ ควรใช้ให้คุ้มค่าทั้ง ๒ หน้า เอกสารที่เลี่ยงใช้กระดาษได้ควรจัดเก็บในรูปแบบเอกสารอิเล็กทรอนิกส์ เพราะการใช้กระดาษมาก ย่อมเป็นการทำลายต้นไม้และทรัพยากรธรรมชาติมาก

๔. วิธีใช้กระดาษอย่างประหยัด ทำได้อย่างไรบ้าง (เขียนอธิบาย ๓ ข้อ)

๑. ใช้กระดาษให้คุ้มค่าทั้ง ๒ ด้าน
๒. จัดทำเอกสารอิเล็กทรอนิกส์แทนการใช้กระดาษ
๓. นำกระดาษกลับมาใช้ใหม่ เช่น กระดาษหนังสือพิมพ์ห่อขนม

๕. นักเรียนเข้าใจคำว่า “รีไซเคิล” ที่เกี่ยวข้องกับกระดาษอย่างไร

การรีไซเคิล คือ การแปรใช้ใหม่ การนำเอาวัตถุสิ่งของมาผ่านกระบวนการปรับแต่งเพื่อนำกลับมาใช้ใหม่อีกครั้ง เช่น การนำกระดาษที่ใช้แล้วมาแปรสภาพเป็นตุ๊กตาล้มลุก การนำกระดาษที่ใช้แล้วมาย่อยสลายและผ่านกระบวนการผลิตใหม่

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	**เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖ เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า

ป.๔/๘ มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนบันทึกเหตุการณ์ เป็นการเขียนเรื่องราวที่ได้พบเห็นเรื่องใดเรื่องหนึ่งเพื่อเตือนความจำ บรรยายความรู้สึก หรือแสดงข้อคิดเห็น โดยเป็นข้อมูลที่เป็นประสบการณ์ ความรู้ หรือข้อความสำคัญ ควรบันทึกแหล่งที่มาของข้อมูล วัน เวลา และผู้จดบันทึก และคำนึงถึงมารยาทในการเขียนบันทึก

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ หลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์

๓.๒ มารยาทในการเขียน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์ได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนแผนภาพความคิดสรุปหลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์ได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการเขียนและมีมารยาทในการเขียน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยเขียนถ่ายทอดเรื่องราวที่ได้พบเห็นจากประสบการณ์ของตนเองและเรียงลำดับเหตุการณ์สำคัญได้ถูกต้องเพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการเขียน

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ (๑)
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยเขียนถ่ายทอดเรื่องราวที่ได้พบเห็นจากประสบการณ์ของตนเองและเรียงลำดับเหตุการณ์สำคัญได้ถูกต้องเพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๑) **ด้านความรู้** - บอกหลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์ได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนแผนภาพความคิดสรุปหลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์ได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับประสบการณ์ในการเขียนบันทึกที่นักเรียนเคยเขียน ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนเคยเขียนบันทึกหรือไม่ ครู : การเขียนบันทึกที่นักเรียนเคยเห็นคือบันทึกประเภทใด ๓. ครูเสนอตัวอย่างการเขียนบันทึกให้นักเรียนได้อ่านและสังเกตว่าเหมือนหรือแตกต่างจากการเขียนบันทึกที่นักเรียนเคยเขียน ๔. ครูเชื่อมโยงความคิดของนักเรียนเข้าสู่เรื่องการเขียนบันทึกเหตุการณ์และชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการเขียนบันทึกเหตุการณ์	๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับประสบการณ์เขียนบันทึกของตนเอง ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เคย นักเรียน : เขียนบันทึกเหตุการณ์ประจำวัน ๓. นักเรียนอ่านพิจารณาการเขียนบันทึกที่ครูนำเสนอและแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับเพื่อนในชั้นเรียน ๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการเขียนบันทึกเหตุการณ์	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ (๑) ๒) ตัวอย่างการเขียนบันทึก	- ใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกอย่างไร	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกอย่างไร ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูเสนอตัวอย่างการเขียนบันทึกเหตุการณ์ให้นักเรียนอ่านและวิเคราะห์เนื้อหาว่ามีส่วนประกอบอะไรบ้าง ๒. ครูแจกใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ให้นักเรียนศึกษา	๑. นักเรียนอ่านตัวอย่างการเขียนบันทึกเหตุการณ์ที่ครูเสนอจากนั้นวิเคราะห์เนื้อหาว่ามีส่วนประกอบอะไรบ้าง ๒. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ (๑)
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - เห็นความสำคัญของการเขียนและมีมารยาทในการเขียน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : หลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์มีอะไรบ้าง ๔. ครูให้นักเรียนช่วยกันอธิบายขยายความหลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์ให้ชัดเจน และเสนอข้อควรปฏิบัติในการเขียนบันทึกเหตุการณ์เพื่อให้นักเรียนนำความรู้ไปพัฒนางานเขียนของตนเอง ๕. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : ทำไมเราต้องเขียนบันทึกเหตุการณ์ ครู : นักเรียนเคยมีเหตุการณ์ที่สำคัญหรือประทับใจในชีวิตหรือไม่	๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การเขียนบันทึกเหตุการณ์มีหลักการ ดังนี้ ๑) ลำดับความให้ต่อเนื่องกัน ไม่วกวน ๒) เขียนลำดับเหตุการณ์โดยเขียนเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นก่อน ระบุวัน เวลาให้ชัดเจน ๓) การเชื่อมโยง ต้องเขียนเชื่อมโยงโดยใช้คำเชื่อมให้สละสลวย ๔) การเน้นใจความสำคัญ ๔. นักเรียนช่วยกันอธิบายขยายความหลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์ให้ชัดเจน ๕. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เพราะช่วยเตือนความจำเหตุการณ์ที่สำคัญและเหตุการณ์ที่ประทับใจในชีวิต นักเรียน : มี	๓) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ (๑)
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ครู : การเดินทางไปสถานที่ที่เราประทับใจสามารถนำมาเขียนบันทึกเหตุการณ์ได้หรือไม่ ๖. ครูพูดเชื่อมโยงการเขียนบันทึกเหตุการณ์จากการเดินทางไปสถานที่ที่นักเรียนประทับใจกับเรื่องเที่ยวเมืองพระร่วงให้นักเรียนเห็นภาพการเขียนบันทึกเหมือนกับเนื้อเรื่องที่นักเรียนอ่าน ๗. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การเขียนบันทึกเหตุการณ์มีประโยชน์อย่างไร	นักเรียน : ได้ ๖. นักเรียนแสดงความคิดเห็นกับเรื่องที่ครูเสนอ โดยแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับครูและเพื่อนในชั้นเรียน ๗. นักเรียนตอบคำถามโดยช่วยกันเสนอประโยชน์ของการเขียนบันทึกเหตุการณ์ตามความเข้าใจของนักเรียน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกอย่างไร ให้นักเรียนทุกคน ๒. ครูอธิบายคำชี้แจงการทำใบงานให้นักเรียนเข้าใจ โดยให้เขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้เกี่ยวกับการเขียนบันทึกเหตุการณ์ มีหัวข้อดังนี้ ๑) หลักการเขียนบันทึก ๒) ประโยชน์ของการเขียนบันทึก ๓) ข้อควรคำนึงในการเขียนบันทึก ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมและบันทึกผล	๑. นักเรียนรับใบงานที่ครูแจก อ่านคำชี้แจงใบงาน ๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกอย่างไร จากครู หากไม่เข้าใจให้ซักถาม ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่ครูมอบหมายให้สำเร็จ	๔) ใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกอย่างไร		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ (๑)
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกอย่างไร โดยสุ่มนักเรียนให้ออกมาอธิบายคำตอบให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน ๒. ครูอธิบายคำตอบเพิ่มเติมให้นักเรียนเข้าใจ ๓. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนจะนำความรู้เรื่องการเขียนบันทึกเหตุการณ์ไปใช้อย่างไร ลองอธิบาย	๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกอย่างไรร่วมกับครู ๒. นักเรียนแก้ไขคำตอบให้ถูกต้อง ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ใช้เขียนบันทึกความประทับใจในการเดินทางไปสถานที่ท่องเที่ยว			

มหาวิทยาลัยการกีฬาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ (๑)
๒) ตัวอย่างการเขียนบันทึก
๓) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์
๔) ใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกอย่างไร

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกอย่างไร

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์ได้	- ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกอย่างไร	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแผนภาพความคิดสรุปหลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์ได้	- ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกอย่างไร	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการเขียนและมีมารยาทในการเขียน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยเขียนถ่ายทอดเรื่องราวที่ได้พบเห็นจากประสบการณ์ของตนเองและเรียงลำดับเหตุการณ์สำคัญได้ถูกต้องเพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๑)	- ประเมินการเขียนบันทึกเหตุการณ์	- แบบประเมินการเขียนบันทึกเหตุการณ์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปสาระสำคัญ	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดทุกประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาด ๑ ประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาด ๒ ประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาดมากกว่า ๒ ประเด็น
๒. การเชื่อมโยงความรู้และความคิด	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ทุกประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาด ๑ ประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาด ๒ ประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาดมากกว่า ๒ ประเด็น
๓. ความถูกต้องของรูปแบบแผนผังความคิด	ใช้เส้น สี รูปร่างหรือรูปภาพในการเขียนสื่อความได้ถูกต้องทุกตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่างหรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิด ๑ ตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่างหรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิด ๒ ตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่างหรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิดมากกว่า ๒ ตำแหน่ง
๔. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑- ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ	เขียนตัวอักษรอ่านง่าย มีความสะอาดเป็นระเบียบไม่มีรอยลบคำผิด	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบ ๑-๒ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบ ๓-๔ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบมากกว่า ๔ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		๑. การสรุปสาระ				๒. การเชื่อมโยงความรู้และความคิด				๓. ความถูกต้องของรูปแบบแผนผังความคิด				๔. การเขียนสะกดคำ				๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนบันทึก คือ การเขียนบันทึกข้อมูลที่เป็นประสบการณ์ความรู้ หรือข้อความสำคัญในการจดบันทึก ต้องบอกแหล่งที่มา วันและเวลาที่จดบันทึกด้วย

๑. ประเภทของการเขียนบันทึก มี ๒ ประเภท ดังนี้

๑.๑ การเขียนบันทึกเหตุการณ์ เป็นการเขียนเรื่องราวที่ได้พบเห็นเรื่องใดเรื่องหนึ่ง เพื่อเป็นการบันทึกความรู้ เตือนความจำ บรรยายความรู้สึก หรือแสดงข้อคิดเห็น

๑.๒ การเขียนบันทึกเหตุการณ์ประจำวัน เป็นการเขียนเรื่องราวส่วนตัวหรือเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นหรือที่พบเห็นจากการเดินทาง เพื่อเตือนความจำ บันทึกความรู้ความรู้สึก และข้อคิดเห็นสิ่งที่ต้องมีในการบันทึกเหตุการณ์ คือ

๑) วัน เดือน ปี ที่บันทึก

๒) แหล่งที่มาของเรื่องราวที่ได้พบเห็นมา

๓) บันทึกเรื่อง โดยสรุปย่อสาระสำคัญด้วยสำนวนภาษาของตน ซึ่งอาจจะแสดงข้อคิดเห็น และสรุปไว้ด้วยการเขียนบันทึกจากการค้นคว้า เป็นการสร้างนิสัยรักการอ่านฝึกย่อความป้องกันการลืม และประหยัดเวลา

๒. ข้อควรปฏิบัติในการเขียนบันทึก

๒.๑ ทำความเข้าใจ เรียงลำดับความคิดและเนื้อเรื่อง

๒.๒ บันทึกด้วยสำนวนภาษาของตนเอง ให้อ่านง่ายและเป็นระเบียบ

๒.๓ บันทึกเฉพาะสาระสำคัญ ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร ทำไม

๒.๔ ฝึกบันทึกอย่างรวดเร็ว เช่น ใช้เครื่องหมายและอักษรย่อ ขีดเส้นใต้หัวข้อและประเด็นสำคัญ

๓. หลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์

๓.๑ ลำดับความให้เชื่อมโยงต่อเนื่องกัน ไม่วกวน

๓.๒ ลำดับเหตุการณ์ เช่น

๑๑.๐๐ น. เสียงร้องเพลงดังรบกวนขณะฉันกำลังดูหนังสือ

๑๑.๓๐ น. เสียงร้องเพลงดังกว่าเดิม จึงตะโกนบอกให้ลดเสียง

๑๑.๔๐ น. เสียงร้องเพลงดังมากขึ้นเหมือนจงใจจะแกล้งฉัน เลยหยุดดูหนังสือ ไปทำงานอื่นแทน

๓.๓ การเชื่อมโยง ต้องเขียนเหตุการณ์สำคัญโดยใช้คำเชื่อมที่สละสลวย

๓.๔ การเน้นใจความสำคัญ

๔. ประโยชน์ของการเขียนบันทึก

๔.๑ เพื่อช่วยเพิ่มการจดจำเก็บรักษาข้อมูลให้มีความคงทนชัดเจนและสะดวกในการนำกลับมาได้สามารถอ้างอิงหรือนำไปใช้ประโยชน์ได้ในเหตุการณ์อื่น ๆ ลดโอกาสความคลาดเคลื่อนของข้อมูลจากการถ่ายทอดข้อมูลหลาย ๆ ครั้ง

๔.๒ เพื่อใช้ติดต่อสื่อสารทั้งในกรณีเป็นทางการและไม่เป็นทางการ

๔.๓ เพื่อเก็บไว้เป็นหลักฐานหรือเพื่ออ้างอิงในอนาคต เช่น บันทึกรับแจ้งความประจำสถานีตำรวจ เป็นต้น

๔.๔ เพื่อฝึกทักษะการเขียนและเพิ่มความสามารถในการสื่อสารได้กว้างขวางยิ่งขึ้น

๔.๕ เพื่อเก็บรักษาความรู้หรือถ่ายทอดความรู้อย่างยั่งยืนและเป็นระบบสามารถต่อยอดความรู้ได้ในช่วงเวลายาวนาน เช่น การเขียนศิลาจารึก

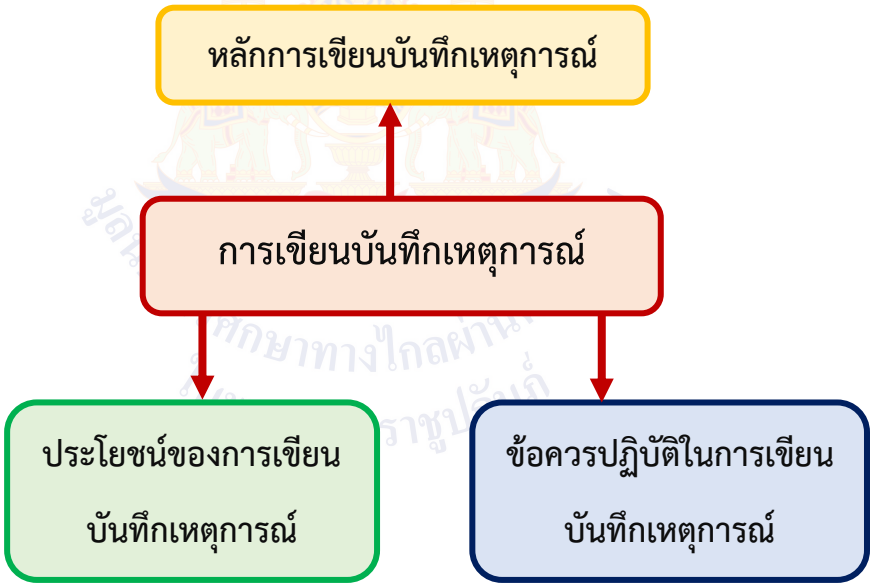
๔.๖ เพื่อรวบรวมความรู้ให้เป็นหมวดหมู่สำหรับนำไปค้นคว้า ถ่ายทอดหรือนำไปพัฒนาต่อไป เช่น สถิติน้ำฝน สถิติการกีฬา สถิติราคาสินค้าเกษตร เป็นต้น

๔.๗ เพื่อความเพลิดเพลินคลายเครียดหรืออาจเป็นงานอดิเรกของบางคน

๔.๘ เพื่อประโยชน์อื่น ๆ เช่น เขียนบันทึกเพื่อพิมพ์ขายสร้างรายได้ เขียนข่าวเพื่อเป็นอาชีพ

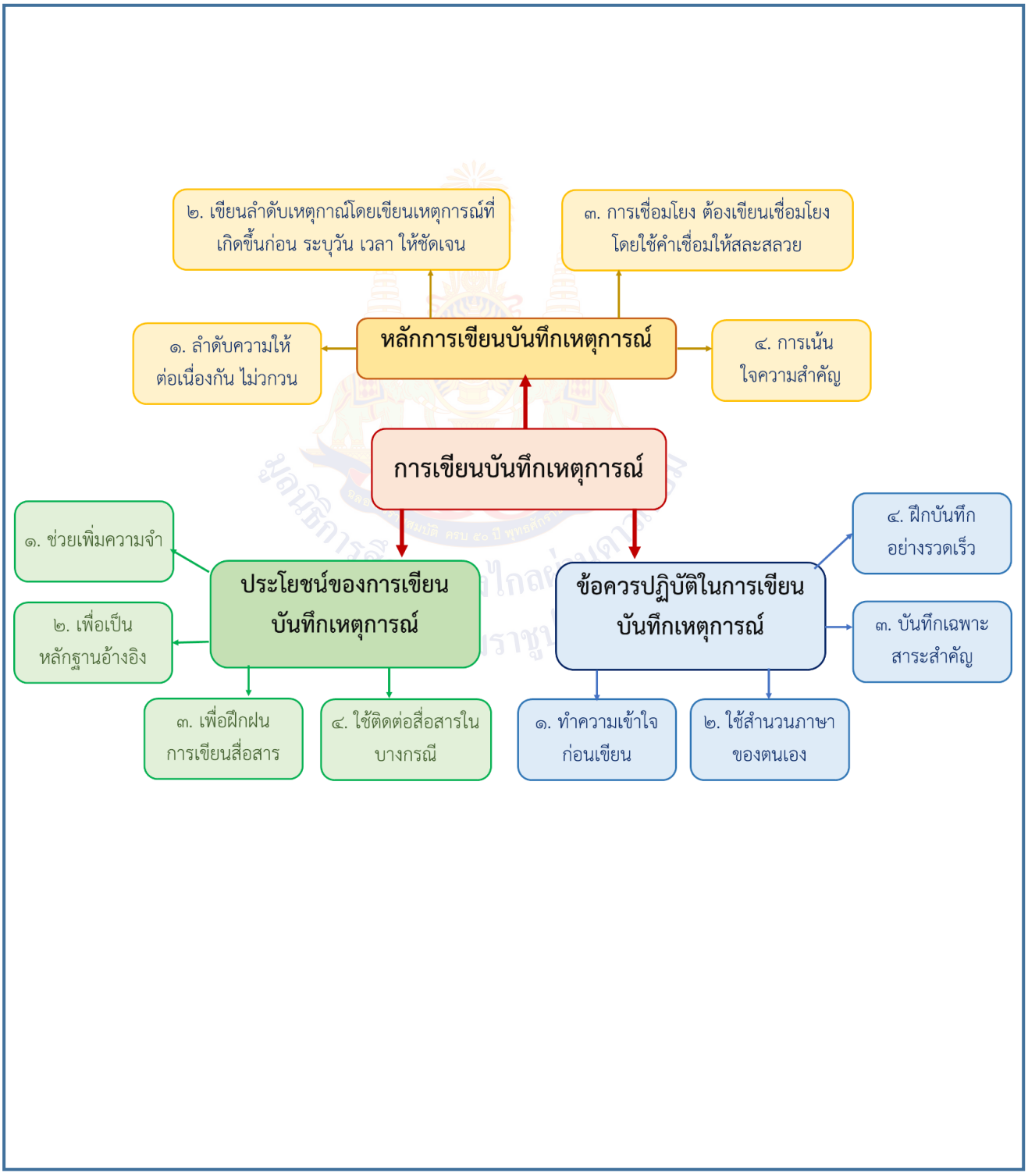
ใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกอย่างไร
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้เรื่องการเขียนบันทึกเหตุการณ์



เฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกอย่างไร
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้เรื่องการเขียนบันทึกเหตุการณ์



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

---

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖ เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า

ป.๔/๘ มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนบันทึกเหตุการณ์ เป็นการเขียนเรื่องราวที่ได้พบเห็นเรื่องใดเรื่องหนึ่งเพื่อเตือนความจำ บรรยายความรู้สึก หรือแสดงข้อคิดเห็น โดยเป็นข้อมูลที่เป็นประสบการณ์ ความรู้ หรือข้อความสำคัญ ควรบันทึกแหล่งที่มาของข้อมูล วัน เวลา และผู้จดบันทึก และคำนึงถึงมารยาทในการเขียนบันทึก

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ การเขียนบันทึกเหตุการณ์ประจำวัน

๓.๒ การเขียนสมุดบันทึกประจำตัว

๓.๓ มารยาทในการเขียน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์ได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนบันทึกเหตุการณ์ประจำวันได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการเขียนและมีมารยาทในการเขียน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยเขียนถ่ายทอดเรื่องราวที่ได้พบเห็นจากประสบการณ์ของตนเองและเรียงลำดับเหตุการณ์สำคัญได้ถูกต้องเพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการเขียน

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

สถาบันการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ (๒)
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยเขียนถ่ายทอดเรื่องราวที่ได้พบเห็นจากประสบการณ์ของตนเอง และเรียงลำดับเหตุการณ์สำคัญได้ถูกต้องเพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๑) **ด้านความรู้** - บอกหลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์ได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนบันทึกเหตุการณ์ประจำวันได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูใช้คำถามนำเพื่อกระตุ้นความคิดนักเรียน ดังนี้ ครู : ชั่วโมงที่ผ่านมานักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ๒. ครูเชื่อมโยงคำตอบของนักเรียนเข้าสู่เนื้อหาใหม่เกี่ยวกับเรื่องการเขียนบันทึกเหตุการณ์จากประสบการณ์เดินทางท่องเที่ยว ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนเคยเดินทางท่องเที่ยวหรือไม่ เช่น ไปเที่ยวกับครอบครัว ไปเที่ยวกับเพื่อน หรือไปเที่ยวกับโรงเรียน ครู : เมื่อนักเรียนไปเที่ยวตามสถานที่ต่าง ๆ เกิดความรู้สึกประทับใจบ้างหรือไม่ ครู : นักเรียนคิดว่าถ้าเราต้องการถ่ายทอดความประทับใจในการเดินทางนั้นไว้นาน ๆ จะมีวิธีการอย่างไร	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การเขียนบันทึกเหตุการณ์ หลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์ ประโยชน์ของการเขียนบันทึก และข้อควรปฏิบัติในการเขียนบันทึกเหตุการณ์ ๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องการเขียนบันทึกเหตุการณ์จากประสบการณ์การท่องเที่ยว ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เคย นักเรียน : รู้สึกประทับใจ นักเรียน : การเขียนบันทึกเหตุการณ์	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ (๒)	- ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ท่องเที่ยว	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ท่องเที่ยว ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการเขียนบันทึกเหตุการณ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ (๒)
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - เห็นความสำคัญของการเขียนและมีมารยาทในการเขียน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	๔. ครูอธิบายเชื่อมโยงคำตอบและความคิดเห็นของนักเรียนเข้าสู่การเรียนรู้เกี่ยวกับการเขียนบันทึกเหตุการณ์และการบันทึกประจำวัน และชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๔. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๒) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์		
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูเสนอตัวอย่างการเขียนบันทึกเหตุการณ์ที่น่าสนใจให้นักเรียนอ่านและพิจารณาร่วมกันและวิเคราะห์ถึงจุดเด่นในการเขียนจากตัวอย่าง ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าจากตัวอย่างที่นักเรียนได้ศึกษาเป็นการเขียนที่ดีหรือไม่ อย่างไร ๓. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ ๔. ครูถามคำถามทบทวนหลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์ ดังนี้ ครู : ให้นักเรียนบอกหลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์	๑. นักเรียนอ่านและพิจารณาตัวอย่างการเขียนบันทึกเหตุการณ์ และวิเคราะห์ถึงจุดเด่นในการเขียนจากตัวอย่าง ๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นจากตัวอย่างการเขียนบันทึกเหตุการณ์ที่อ่าน ๓. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ ๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การเขียนบันทึกเหตุการณ์มีหลักการ ดังนี้ ๑) ลำดับความให้ต่อเนื่องกัน ไม่วกวน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ (๒)
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๕. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปหลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์ที่ดี	๒) เขียนลำดับเหตุการณ์โดยเขียนเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นก่อน ระบุวัน เวลา ให้ชัดเจน ๓) การเชื่อมโยง ต้องเขียนเชื่อมโยงโดยใช้คำเชื่อมให้สละสลวย ๔) การเน้นใจความสำคัญ ๕. นักเรียนร่วมกันสรุปหลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์ที่ดี	๓) ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ท่องเที่ยว		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ท่องเที่ยว ให้นักเรียนทุกคน ๒. ครูอธิบายคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ท่องเที่ยว ให้นักเรียนเข้าใจ ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมและบันทึกผล	๑. นักเรียนรับใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ท่องเที่ยวที่ครูแจก อ่านคำชี้แจงใบงาน ๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ท่องเที่ยวจากครู หากไม่เข้าใจให้ยกมือถาม ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่ครูมอบหมายให้สำเร็จ			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ (๒)
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูขออาสาสมัครนักเรียนจำนวน ๒ คน ออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ๒. ครูเสนอแนะผลงานนักเรียนโดยชี้ให้เห็นข้อดีและข้อที่ต้องปรับปรุง เพื่อให้นักเรียนนำข้อเสนอไปปรับปรุงพัฒนางานเขียนและกล่าวชื่นชมนักเรียน ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : นักเรียนคิดว่าสิ่งที่เรียนวันนี้มีประโยชน์หรือไม่อย่างไร ๔. ครูและนักเรียนอภิปรายสรุปความรู้เกี่ยวกับการเขียนบันทึกเหตุการณ์ร่วมกัน	๑. นักเรียนจำนวน ๒ คน ออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ๒. นักเรียนนำข้อเสนอแนะจากครูไปปรับปรุงพัฒนางานเขียน และจดบันทึกข้อเสนอแนะไว้ในสมุดบันทึกส่วนตัว ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การฝึกเขียนบันทึกเหตุการณ์จากประสบการณ์การท่องเที่ยว นักเรียน : มีประโยชน์ คือ ช่วยฝึกทักษะการเขียนสื่อสารและถ่ายทอดความประทับใจจากการเดินทางไว้ในรูปแบบของการเขียนบันทึก ทำให้ไม่ลืมเหตุการณ์สำคัญ อีกทั้งเป็นพื้นฐานในการฝึกเขียนบันทึกประเภทต่าง ๆ ให้เป็นนิสัย ๔. นักเรียนสรุปความรู้ร่วมกับครูและเพื่อนในชั้นเรียน			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ (๒)
๒) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์
๓) ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ท่องเที่ยว

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ท่องเที่ยว

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์ได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนบันทึกเหตุการณ์ประจำวันได้	- ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ท่องเที่ยว	- แบบประเมินการเขียนบันทึกเหตุการณ์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการเขียนและมีมารยาทในการเขียน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยเขียนถ่ายทอดเรื่องราวที่ได้พบเห็นจากประสบการณ์ของตนเองและเรียงลำดับเหตุการณ์สำคัญได้ถูกต้องเพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๑)	- ประเมินการเขียนบันทึกเหตุการณ์	- แบบประเมินการเขียนบันทึกเหตุการณ์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหา	เขียนเนื้อหาสอดคล้องกับชื่อเรื่องที่กำหนด นำเสนอเนื้อหาน่าสนใจ และสร้างความประทับใจให้แก่ผู้อ่านได้ดีมาก	เขียนเนื้อหาสอดคล้องกับชื่อเรื่องที่กำหนด นำเสนอเนื้อหาค่อนข้างน่าสนใจ และสร้างความประทับใจให้แก่ผู้อ่านได้ดี	เขียนเนื้อหาค่อนข้างสอดคล้องกับชื่อเรื่องที่กำหนด เนื้อหาค่อนข้างน่าสนใจ	เขียนเนื้อหาไม่ค่อยสอดคล้องกับชื่อเรื่องที่กำหนด และเนื้อหาขาดความน่าสนใจ
๒. การเรียงลำดับเหตุการณ์	เขียนเรียงลำดับเหตุการณ์ก่อนหลังได้ถูกต้อง ไม่วกวน ทำให้ผู้อ่านเข้าใจเนื้อเรื่องที่ต้องการสื่อสาร	เขียนเรียงลำดับเหตุการณ์ก่อนหลังได้ค่อนข้างถูกต้อง ไม่วกวน อ่านแล้วไม่ทำให้เสียความ	เขียนเรียงลำดับเหตุการณ์วกวนสลับตำแหน่ง ๑-๒ ตำแหน่ง แต่อ่านแล้วไม่ทำให้เสียความ	เขียนเรียงลำดับเหตุการณ์ไม่ชัดเจน อ่านแล้วไม่เข้าใจเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นก่อนหลัง
๓. สำนวนภาษา	ใช้สำนวนภาษาได้ถูกต้องเหมาะสมกับประเภทของงานเขียน สื่อความหมายชัดเจน ไม่ใช้ภาษากำกวม ไม่ใช้ภาษาพูดและคำไม่สุภาพ	ใช้สำนวนภาษาได้ถูกต้องเหมาะสมกับประเภทของงานเขียน สื่อความหมายค่อนข้างชัดเจน ไม่ใช้ภาษาพูดและคำไม่สุภาพ	ใช้สำนวนภาษาได้ถูกต้อง ไม่ใช้ภาษาพูดและคำไม่สุภาพ	ใช้สำนวนภาษาไม่ถูกต้องตามหลักภาษา อ่านไม่เข้าใจ ไม่สามารถสื่อความหมายได้
๔. มารยาทในการเขียน	๑. เขียนตัวหนังสืออ่านง่ายและเป็นระเบียบ ๒. เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ ๓. ชิ้นงานสะอาด ไม่มีรอยลบ ขูด ขีด ๔. ส่งงานตรงเวลา	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม
		๑. เนื้อหา				๒. การเรียงลำดับเหตุการณ์				๓. สำนวนภาษา				๔. มารยาทในการเขียน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑๖

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนบันทึก คือ การเขียนบันทึกข้อมูลที่เป็นประสบการณ์ความรู้ หรือข้อความสำคัญในการจดบันทึก ต้องบอกแหล่งที่มา วันและเวลาที่จดบันทึกด้วย

๑. ประเภทของการเขียนบันทึก มี ๒ ประเภท ดังนี้

๑.๑ การเขียนบันทึกเหตุการณ์ เป็นการเขียนเรื่องราวที่ได้พบเห็นเรื่องใดเรื่องหนึ่ง เพื่อเป็นการบันทึกความรู้ เตือนความจำ บรรยายความรู้สึก หรือแสดงข้อคิดเห็น

๑.๒ การเขียนบันทึกเหตุการณ์ประจำวัน เป็นการเขียนเรื่องราวส่วนตัวหรือเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นหรือที่พบเห็นจากการเดินทาง เพื่อเตือนความจำ บันทึกความรู้ความรู้สึก และข้อคิดเห็นสิ่งที่ต้องมีในการบันทึกเหตุการณ์ คือ

๑) วัน เดือน ปี ที่บันทึก

๒) แหล่งที่มาของเรื่องราวที่ได้พบเห็นมา

๓) บันทึกเรื่อง โดยสรุปย่อสาระสำคัญด้วยสำนวนภาษาของตน ซึ่งอาจจะแสดงข้อคิดเห็น และสรุปไว้ด้วยการเขียนบันทึกจากการค้นคว้า เป็นการสร้างนิสัยรักการอ่านฝึกย่อความป้องกันการลืม และประหยัดเวลา

๒. ข้อควรปฏิบัติในการเขียนบันทึก

๒.๑ ทำความเข้าใจ เรียงลำดับความคิดและเนื้อเรื่อง

๒.๒ บันทึกด้วยสำนวนภาษาของตนเอง ให้อ่านง่ายและเป็นระเบียบ

๒.๓ บันทึกเฉพาะสาระสำคัญ ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร ทำไม

๒.๔ ฝึกบันทึกอย่างรวดเร็ว เช่น ใช้เครื่องหมายและอักษรย่อ ขีดเส้นใต้หัวข้อและประเด็นสำคัญ

๓. หลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์

๓.๑ ลำดับความให้เชื่อมโยงต่อเนื่องกัน ไม่วกวน

๓.๒ ลำดับเหตุการณ์ เช่น

๑๑.๐๐ น. เสียงร้องเพลงดังรบกวนขณะฉันกำลังดูหนังสือ

๑๑.๓๐ น. เสียงร้องเพลงดังกว่าเดิม จึงตะโกนบอกให้ลดเสียง

๑๑.๔๐ น. เสียงร้องเพลงดังมากขึ้นเหมือนจงใจจะแกล้งฉัน เลยหยุดดูหนังสือ ไปทำงานอื่นแทน

๓.๓ การเชื่อมโยง ต้องเขียนเหตุการณ์สำคัญโดยใช้คำเชื่อมที่สละสลวย

๓.๔ การเน้นใจความสำคัญ

๔. ประโยชน์ของการเขียนบันทึก

๔.๑ เพื่อช่วยเพิ่มการจดจำเก็บรักษาข้อมูลให้มีความคงทนชัดเจนและสะดวกในการนำกลับมาได้สามารถอ้างอิงหรือนำไปใช้ประโยชน์ได้ในเหตุการณ์อื่น ๆ ลดโอกาสความคลาดเคลื่อนของข้อมูลจากการถ่ายทอดข้อมูลหลาย ๆ ครั้ง

๔.๒ เพื่อใช้ติดต่อสื่อสารทั้งในกรณีเป็นทางการและไม่เป็นทางการ

๔.๓ เพื่อเก็บไว้เป็นหลักฐานหรือเพื่ออ้างอิงในอนาคต เช่น บันทึกรับแจ้งความประจำสถานีตำรวจ เป็นต้น

๔.๔ เพื่อฝึกทักษะการเขียนและเพิ่มความสามารถในการสื่อสารได้กว้างขวางยิ่งขึ้น

๔.๕ เพื่อเก็บรักษาความรู้หรือถ่ายทอดความรู้อย่างยั่งยืนและเป็นระบบสามารถต่อยอดความรู้ได้ในช่วงเวลายาวนาน เช่น การเขียนศิลาจารึก

๔.๖ เพื่อรวบรวมความรู้ให้เป็นหมวดหมู่สำหรับนำไปค้นคว้า ถ่ายทอดหรือนำไปพัฒนาต่อไป เช่น สถิติน้ำฝน สถิติการกีฬา สถิติราคาสินค้าเกษตร เป็นต้น

๔.๗ เพื่อความเพลิดเพลินคลายเครียดหรืออาจเป็นงานอดิเรกของบางคน

๔.๘ เพื่อประโยชน์อื่น ๆ เช่น เขียนบันทึกเพื่อพิมพ์ขายสร้างรายได้ เขียนข่าวเพื่อเป็นอาชีพ

ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ท่องเที่ยว
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนบันทึกเหตุการณ์จากประสบการณ์ท่องเที่ยวที่ประทับใจ และตั้งชื่อเรื่องให้น่าสนใจ

ชื่อเรื่อง _____

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

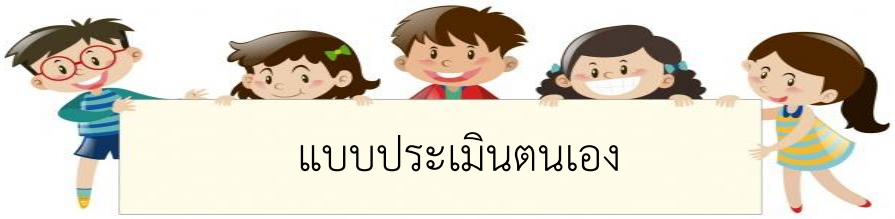
เฉลยใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ท่องเที่ยว
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนบันทึกเหตุการณ์จากประสบการณ์ท่องเที่ยวที่ประทับใจ และตั้งชื่อเรื่องให้น่าสนใจ

ชื่อเรื่อง ความประทับใจครั้งแรกกับเกาะสมุย

วันที่ ๓ พฤษภาคม ๒๕๖๔ ฉันได้ไปเที่ยวเกาะแห่งหนึ่งที่มีความสวยงามมากราวกับมนุษย์ปั้นแต่งไว้ เกาะแห่งนี้มีชื่อว่า “เกาะสมุย” อยู่ที่จังหวัดสุราษฎร์ธานี ฉันเดินทางไปกับครอบครัวในช่วงปิดเทอม เกาะสมุยเป็นสถานที่สวยงามและน่าท่องเที่ยว และมีชาวต่างชาติมาเที่ยวกันมากมาย เป็นสถานที่อุดมไปด้วยธรรมชาติ มีหาดทรายสวย ทรายสีขาวละเอียด แต่ละหาดมีชื่อเรียกซึ่งฉันไม่ทราบว่าแต่ละชื่อมีที่มาอย่างไร เพียงแต่จำได้ว่ามีหาดเฉวง หาดนาเทียน หาดตลิ่งงาม หาดละไม ทุก ๆ หาดทรายที่ฉันพูดถึงนี้มีเม็ดทรายสีขาวละเอียด น้ำทะเลสีใส สายลม และแสงแดด ชายหาดที่ทอดยาวขนานไปกับทะเล ต้นมะพร้าวริมชายหาดและน้ำทะเลใส ล้วนเป็นเสน่ห์ที่ทำให้นักท่องเที่ยวที่เคยไปสมุยมาแล้วต้องหวนกลับไปอีก ครั้งแล้วครั้งเล่า เกาะสมุยยังมีกิจกรรมที่ได้รับความนิยมไปทั่วโลก ชวนให้รู้สึกประทับใจกับความงดงามและผ่อนคลายอย่างแท้จริง ถ้ามีโอกาสฉันหวังว่าจะได้กลับมาเที่ยวที่เกาะสมุยแห่งนี้อีก

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....



แบบประเมินตนเอง

ชื่อ : _____ สกุล : _____ชั้น_____เลขที่ _____

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ภูมิใจวรรณกรรมพื้นบ้าน

๑. กาเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับที่ฉันทำได้ตามระดับความสามารถของตนเอง และสิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น

สิ่งที่ฉันได้ทำ	ระดับที่ฉันทำได้				สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น
	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง	
๑. การวิเคราะห์และแก้ปัญหาจากนิทานพื้นบ้าน					☐
๒. การพูดลำดับเหตุการณ์					☐
๓. การตั้งคำถามและตอบคำถามจากการฟังและดู					☐
๔. การแต่งนิทานเชิงสร้างสรรค์					☐
๕. การอ่านจับใจความวรรณกรรมในบทเรียน					☐
๖. การคิด วิเคราะห์ จากการอ่านวรรณกรรม					☐
๗. การเขียนบันทึกเหตุการณ์					☐

๒. สิ่งที่ฉันทำได้ดีและภูมิใจ (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

๓. สิ่งที่ฉันยังไม่เข้าใจ / ยังทำได้ไม่ดี คือ..... (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

๔. สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้นในการเรียนหน่วยต่อไป (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕
ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๑๐ ชั่วโมง**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

ป.๔/๔ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ป.๔/๖ สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

ป.๔/๗ อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

ป.๔/๘ มีมารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖ เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๕ รายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดูและการสนทนา

ป.๔/๖ มีมารยาทในการฟัง การดูและการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การศึกษาพระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่านเพื่อดำเนินรอยตามเบื้องพระยุคลบาทด้านการอ่านและอักษรศาสตร์ โดยอ่านจับใจความ วิเคราะห์ แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องแก้วจอมแก่น ซึ่งเป็นวรรณกรรมสำหรับเยาวชน เพื่อเป็นการสร้างเสริมนิสัยรักการอ่านโดยรู้จักเลือกหนังสืออ่านตามความสนใจ แนะนำหนังสือให้ผู้อื่น เขียนบันทึกเรื่องราวจากการอ่านและการนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน จากนั้นนำเสนอเรื่องราวที่ได้จากการอ่านและการสืบค้นตามหลักการพูดนำเสนอรายงานอย่างมีมารยาทในการพูด

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

๑) ตอบคำถามจากการอ่านได้

๒) บอกหลักการแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้

๓) บอกหลักการเลือกหนังสือที่สนใจได้

๔) บอกวิธีการเขียนบันทึกความรู้จากการอ่านได้

๕) บอกพฤติกรรมที่แสดงมารยาทที่ดีในการฟัง การดู และการพูดได้

๖) บอกหลักการในการพูดนำเสนอรายงานได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) เขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้เกี่ยวกับพระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่านได้

๒) สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเรื่อง “แก้วจอมแก่น” ได้

๓) เขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้

๔) บอกเหตุผลและเขียนแสดงเหตุผลในการเลือกหนังสือที่สนใจได้

๕) เขียนบันทึกความรู้จากเรื่องที่อ่านได้

๖) เขียนสรุปข้อคิดและเขียนอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

๗) วิเคราะห์สถานการณ์ที่แสดงมารยาทที่ดีในการฟัง การดู และการพูดได้

๘) พูดนำเสนอรายงานจากการศึกษาค้นคว้าได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) เห็นคุณค่าของการอ่านหนังสือ

๒) มีมารยาทในการอ่าน

๓) มีมารยาทในการแสดงความคิดเห็น

๔) มีมารยาทในการเขียน

๕) เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนบันทึกความรู้

๖) มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๔. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยเขียนถ่ายทอดความรู้และความเข้าใจจากการอ่านผ่านการเขียนแผนภาพความคิดเพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการเขียน

๔.๒ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๖) โดยเขียนอธิบายวิธีการควบคุมอารมณ์และความรู้สึกของตนเอง และปฏิบัติตามกติกาหรือข้อตกลงของสังคมได้อย่างถูกต้องเหมาะสม

๔.๓ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยเขียนถ่ายทอดสาระสำคัญ แนวคิด และแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์จากการอ่านโดยใช้เหตุผลประกอบให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการแสดงความคิดเห็น

๔.๔ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๒) โดยสืบค้นข้อมูลจากการอ่านหนังสือหรือข่าวสารจากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ที่น่าเชื่อถือ เขียนบันทึกและสามารถระบุที่มาของข้อมูลได้

๔.๕ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยเขียนถ่ายทอดความรู้ที่ได้จากการอ่านอย่างถูกต้องตามรูปแบบการเขียนบันทึกความรู้และมีมารยาทในการเขียน

๔.๖ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยตอบคำถามจากการอ่าน เขียนสรุปใจความสำคัญจากการอ่าน และมีมารยาทในการอ่าน

๔.๗ ความสามารถในการแก้ปัญหา (๓.๑, ๓.๒, ๓.๔) โดยสามารถคิด วิเคราะห์ จัดลำดับความสำคัญของปัญหา รวบรวมข้อมูล และระบุเหตุผลที่สอดคล้องกับบริบทของปัญหา และเขียนสรุปรายงานผลการแก้ปัญหาจากสถานการณ์ในบทอ่านได้อย่างสมเหตุสมผล

๔.๘ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๓) โดยทำงานและอยู่ร่วมกับสังคมอย่างมีความสุข รับผิดชอบในบทบาทหน้าที่และช่วยเหลือเพื่อนสมาชิก

๔.๙ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยพูดนำเสนอองค์ความรู้จากการศึกษาค้นคว้าให้ผู้อื่นเข้าใจได้อย่างมีมารยาทในการพูด

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๕.๑ ใฝ่เรียนรู้

๕.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๕.๓ รักความเป็นไทย

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง พระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่าน

๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น

๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน

๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง หนังสือเล่มโปรด

๕) กิจกรรมอ่านเป็นจับประเด็นได้ (กิจกรรมกลุ่ม)

๖) ใบงานที่ ๕ เรื่อง อ่านสนุก ปลุกสมอง

๗) การเขียนแผนภาพความคิดจากการอ่านเรื่องธรรมชาตินี้มีคุณ

๘) การเขียนแผนภาพความคิดมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๙) การพูดนำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้า

๑๐) ใบงานที่ ๖ เรื่อง แบบบันทึกข้อมูลการนำเสนอ

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปสาระสำคัญ	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดทุกประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาด ๑ ประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาด ๒ ประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาดมากกว่า ๒ ประเด็น

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๒. การเชื่อมโยงความรู้และความคิด	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ทุกประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาด ๑ ประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาด ๒ ประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาดมากกว่า ๒ ประเด็น
๓. ความถูกต้องของรูปแบบแผนผังความคิด	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการเขียนสื่อความได้ถูกต้องทุกตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิด ๑ ตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิด ๒ ตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิดมากกว่า ๒ ตำแหน่ง
๔. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑- ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ	เขียนตัวอักษรอ่านง่าย มีความสะอาดเป็นระเบียบ ไม่มีรอยลบคำผิด	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบ ๑-๒ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบ ๓-๔ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบมากกว่า ๔ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๒) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็น

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การแสดงความคิดเห็น	- เขียนเนื้อหาถูกต้องตามเรื่องที่ฟังและดู - เขียนความคิดเห็นที่ตรงประเด็น	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาดมากกว่า ๒ องค์ประกอบ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
	- เขียนความคิดเห็นที่เป็นประโยชน์และสร้างสรรค์ - เขียนความคิดเห็นเชิงบวก			
๒. การใช้ภาษา	- ย่อหน้าและเว้นวรรคถูกต้อง - ใช้คำถูกต้องตามบริบท - ใช้คำเชื่อมได้เหมาะสมกับเนื้อความ - ใช้ภาษาระดับเดียวกัน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาดมากกว่า ๒ องค์ประกอบ
๓. มารยาทในการเขียน	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ ไม่มีรอยลบคำผิดและชิ้นงานสะอาด	เขียนสะกดคำผิด ๑-๒ คำ หรือมีรอยลบคำผิด ๑-๒ แห่ง หรือชิ้นงานไม่สะอาด	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ หรือมีรอยลบคำผิด ๓-๔ แห่ง หรือชิ้นงานไม่สะอาด	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ หรือมีรอยลบคำผิดมากกว่า ๔ แห่ง หรือชิ้นงานไม่สะอาด

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๓) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแสดงเหตุผลในการเลือกหนังสือ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การแสดงเหตุผล	- เขียนแสดงเหตุผลได้น่าสนใจสอดคล้องกับบริบทของเนื้อหาในเรื่อง	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาดมากกว่า ๒ องค์ประกอบ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
	- เขียนสาระสำคัญ/ความคิดรวบยอดพอสังเขป - บอกชื่อเรื่องและชื่อผู้แต่ง - บอกประเภทของหนังสือ			
๒. การใช้ภาษา	- ย่อหน้าและเว้นวรรคถูกต้อง - ใช้คำถูกต้องตามบริบท - ใช้คำเชื่อมได้เหมาะสมกับเนื้อความ - ใช้ภาษาระดับเดียวกัน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาดมากกว่า ๒ องค์ประกอบ
๓. มารยาทในการเขียน	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ ไม่มีรอยลบคำผิดและชิ้นงานสะอาด	เขียนสะกดคำผิด ๑-๒ คำ หรือมีรอยลบคำผิด ๑-๒ แห่ง หรือชิ้นงานไม่สะอาด	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ หรือมีรอยลบคำผิด ๓-๔ แห่ง หรือชิ้นงานไม่สะอาด	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ หรือมีรอยลบคำผิดมากกว่า ๔ แห่ง หรือชิ้นงานไม่สะอาด

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๔) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. องค์ประกอบของการเขียนบันทึกการอ่าน	๑) ระบุวันที่ เดือน พ.ศ. ๒) ระบุชื่อหนังสือ ๓) ระบุชื่อผู้แต่ง ๔) ระบุชื่อสำนักพิมพ์ ๕) ระบุประเภทของหนังสือ ๖) เขียนเนื้อหาโดยสรุป ๗) เขียนข้อคิด/ความรู้/ประโยชน์ที่ได้รับ ๘) เขียนเอกสารอ้างอิง	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓-๔ องค์ประกอบ	ขาดมากกว่า ๔ องค์ประกอบ
๒. การสรุปเนื้อหา	๑) มีประเด็นสำคัญครบตามแนวคำตอบ ๒) ไม่ขยายความคิดเกินประเด็นสำคัญ ๓) ไม่เพิ่มประเด็นความคิดนอกเหนือจากประเด็นสำคัญ ๔) ลำดับเนื้อความเป็นเหตุเป็นผลกัน	เขียนสรุปเนื้อหาได้ตามเกณฑ์ ๓ ข้อ	เขียนสรุปเนื้อหาได้ตามเกณฑ์ ๒ ข้อ	เขียนสรุปเนื้อหาได้ตามเกณฑ์ต่ำกว่า ๒ ข้อ
๓. การสรุปข้อคิด/ความรู้/ประโยชน์จากการอ่าน	ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การเขียน สรุปข้อคิด/ความรู้/ประโยชน์จากการอ่านเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีเหตุผล	ใช้ถ้อยคำ สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่ สรุปข้อคิด/ความรู้/ประโยชน์จากการอ่านเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	ใช้ถ้อยคำภาษาของตนเองได้อย่างถูกต้องสละสลวย ร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ใช้ถ้อยคำภาษาในการเขียนถูกต้องและสรุปข้อคิด/ความรู้/ประโยชน์จากการอ่านได้เป็นส่วนน้อย

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๔. การใช้ภาษา	๑) ย่อหน้าและเว้นวรรคถูกต้อง ๒) ใช้คำถูกต้องตามบริบท ๓) ใช้คำเชื่อมได้เหมาะสมกับเนื้อความ ๔) ใช้ภาษาระดับเดียวกัน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาดมากกว่า ๒ องค์ประกอบ
๕. มารยาทในการเขียน	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ ไม่มีรอยลบคำผิดและชิ้นงานสะอาด	เขียนสะกดคำผิด ๑-๒ คำ หรือมีรอยลบคำผิด ๑-๒ แห่ง หรือชิ้นงานไม่สะอาด	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ หรือมีรอยลบคำผิด ๓-๔ แห่ง หรือชิ้นงานไม่สะอาด	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ หรือมีรอยลบคำผิดมากกว่า ๔ แห่ง หรือชิ้นงานไม่สะอาด

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๕) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตอบคำถามจากเรื่อง	๑) ตอบคำถามได้ตรงประเด็นตามแนวคำตอบ ๒) แสดงความคิดเห็นที่สร้างสรรค์ ๓) คำตอบสอดคล้องกับคำถาม	ตอบคำถามได้ตามเกณฑ์ ๒ ข้อ	ตอบคำถามได้ตามเกณฑ์ ๑ ข้อ	ตอบคำถามไม่ได้ตามเกณฑ์ทั้ง ๓ ข้อ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๒. การเขียนสรุปความ	๑) มีประเด็นสำคัญครบตามแนวคำตอบ ๒) ไม่ขยายความคิดเกินประเด็นสำคัญ ๓) ไม่เพิ่มประเด็นความคิดนอกเหนือจากประเด็นสำคัญ ๔) ลำดับเนื้อความเป็นเหตุเป็นผลกัน	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ ๓ ข้อ	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ ๒ ข้อ	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ต่ำกว่า ๒ ข้อ
๓. การใช้ภาษา	๑) ย่อหน้าและเว้นวรรคถูกต้อง ๒) ใช้คำถูกต้องตามบริบท ๓) ใช้คำเชื่อมได้เหมาะสมกับเนื้อความ ๔) ใช้ภาษาระดับเดียวกัน ๕) ใช้ภาษาระดับกึ่งทางการขึ้นไป โดยไม่ใช้ภาษาพูดหรือภาษาถิ่น	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ ๔ ข้อ	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ ๓ ข้อ	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ต่ำกว่า ๓ ข้อ
๔. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑- ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ	เขียนตัวอักษรอ่านง่าย มีความสะอาดเป็นระเบียบ ไม่มีรอยลบคำผิด	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบ ๑-๒ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบ ๓-๔ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบมากกว่า ๔ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๖) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การพูดนำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้า

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. เนื้อหา	พูดชัดเจน ไม่ติดขัด มีการเน้นจังหวะในการพูด มีการเน้นคำสำคัญ ทำให้ผู้ฟังติดตามการนำเสนอ และความเร็วในการพูดอยู่ในระดับที่เหมาะสม	พูดชัดเจน ไม่ติดขัด มีการเน้นจังหวะในการพูด และความเร็วในการพูดอยู่ในระดับที่เหมาะสม	พูดติดขัด และหยุดชะงักบ้างบาง จังหวะ พูดเร็ว หรือพูดช้าจนเกินไป	พูดติดขัดหลายครั้ง หรือใช้คำ “เอ่อ อ่า” บ่อยครั้ง หยุดชะงักในหลายจังหวะ และพูดเร็วจนจับใจความไม่ได้
๒. การสบตาผู้ฟัง	สบสายตากับผู้ฟังอยู่ตลอดเพื่อดึงดูดให้ผู้ฟังสนใจในเนื้อหาที่ถ่ายทอด	สบสายตากับผู้ฟังบางครั้ง	สบสายตากับผู้ฟังน้อยครั้งมาก	ไม่สบสายตากับผู้ฟัง หรือก้มหน้าอ่านบทพูด
๓. การใช้น้ำเสียง	น้ำเสียงเต็มเปี่ยมด้วยความมั่นใจ ความดังของเสียงเหมาะสม	น้ำเสียงมั่นคงไม่สั่นเครือ ความดังของเสียงเหมาะสม	น้ำเสียงสั่นเครือบ้าง ใช้เสียงเบาบ้างดังบ้างสลับกัน	น้ำเสียงสั่นเครือ ใช้เสียงเบา หรือดังมากเกินไป
๔. บุคลิกภาพ	ใช้ภาษากายอย่างคล่องแคล่ว เช่น ยกมือ ผายมือเพื่อดึงดูดให้ผู้ฟังรู้สึกสนใจในสิ่งที่อธิบาย	ใช้ภาษากายในการสื่อสารพอสมควร เช่น ยกมือ ผายมือเพื่อทำให้ผู้ฟังสนใจในสิ่งที่อธิบาย	มีการใช้ภาษากายน้อยครั้งในการสื่อสาร	ไม่มีการใช้ภาษากายใด ๆ ในการสื่อสาร

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕	**เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

ป.๔/๖ สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

ป.๔/๘ มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

เจ้าฟ้านักอ่าน เป็นพระราชสมญานามสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เนื่องจากพระองค์ทรงเริ่มอ่านหนังสือตั้งแต่เด็ก และทรงเป็นแบบอย่างที่ดีในด้านการอ่านและงานพระราชนิพนธ์หลายเรื่อง อีกทั้งยังทรงมีความรู้ทางวิชาการด้านอักษรศาสตร์ตั้งแต่ทรง พระเยาว์ ควรศึกษาพระราชประวัติของเจ้าฟ้านักอ่านและดำเนินรอยตามเบื้องพระยุคลบาทของพระองค์ท่านในด้านการอ่านหนังสือ

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ พระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่าน

๓.๒ ผลงานพระราชนิพนธ์เจ้าฟ้านักอ่าน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- ตอบคำถามจากการอ่านได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้เกี่ยวกับพระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่านได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) เห็นคุณค่าของการอ่านหนังสือ

๒) มีมารยาทในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยเขียนถ่ายทอดความรู้และความเข้าใจจากการอ่านผ่านการเขียนแผนภาพความคิดเพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการเขียน

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

มัคนิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยเขียนถ่ายทอดความรู้และความเข้าใจจากการอ่านผ่านการเขียนแผนภาพความคิดเพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๑) **ด้านความรู้** - ตอบคำถามจากการอ่านได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้เกี่ยวกับพระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่านได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูเสนอพระบรมฉายาลักษณ์สมเด็จพระกนิษฐา-ธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ให้นักเรียนดู ดังนี้  ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักบุคคลในภาพหรือไม่ ครู : บุคคลในภาพคือใคร	๑. นักเรียนพิจารณาพระบรมฉายาลักษณ์สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้จัก นักเรียน : สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา สยามบรมราชกุมารี	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน ๒) พระบรมฉายาลักษณ์สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี	- ใบงานที่ ๑ เรื่อง พระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่าน	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง พระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่าน ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม ๑) เห็นคุณค่าของการอ่านหนังสือ ๒) มีมารยาทในการอ่าน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	๓. ครูเชิญชวนนักเรียนเล่าถึงพระราชประวัติของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา สยามบรมราชกุมารีโดยสังเขปตามความรู้เดิมของนักเรียน ๔. ครูเสนอบทพระราชนิพนธ์ให้นักเรียนอ่านและพิจารณาใจความสำคัญ เนื้อหาที่กล่าวถึงในบทพระราชนิพนธ์ ดังนี้  ๕. ครูอธิบายเชื่อมโยงความคิดเห็นของนักเรียนเข้าสู่เรื่องการศึกษาเกี่ยวกับพระราชประวัติของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา สยามบรมราชกุมารี หรือ “เจ้าฟ้านักอ่าน” พร้อมทั้งแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๓. นักเรียนเล่าถึงพระราชประวัติของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา สยามบรมราชกุมารีโดยสังเขปตามความรู้เดิมของนักเรียน ๔. นักเรียนอ่านบทพระราชนิพนธ์ที่ครูนำเสนอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับใจความสำคัญและเนื้อหาที่กล่าวถึงในบทพระราชนิพนธ์นั้น ๕. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เวลาว่างนักเรียนมักทำอะไร ครู : หนังสือที่นักเรียนชอบอ่านมีอะไรบ้าง ๒. ครูเล่าประสบการณ์การอ่านหนังสือให้นักเรียนฟัง และแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์ร่วมกับนักเรียน ๓. ครูเสนอตัวอย่างหนังสือที่เป็นผลงานพระราชนิพนธ์ในสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ให้นักเรียนได้รู้จัก ๔. ครูเล่าพระราชประวัติสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ให้นักเรียนฟังทั้งในด้านการศึกษาพระราชกรณียกิจ พระปรีชาสามารถ โครงการในพระราชดำริและพระราชกรณียกิจต่าง ๆ	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เล่นเกม อ่านหนังสือ ไปเที่ยว ฯลฯ นักเรียน : การ์ตูน นิยาย สารคดีท่องเที่ยว เป็นต้น ๒. นักเรียนแลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์อ่านหนังสือและแนะนำหนังสือที่ชอบให้เพื่อนและครูฟัง ๓. นักเรียนศึกษาชื่องานพระราชนิพนธ์ในสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ๔. นักเรียนตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น แสดงความรู้เกี่ยวกับพระราชกรณียกิจของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี โดยศึกษาจากใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน	๓) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๕. ครูเสนอแผนภาพความคิด โดยเขียนมโนทัศน์หลัก คือ “รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน” และมโนทัศน์รอง คือ ๑) พระราชประวัติส่วนพระองค์ ๒) พระราชประวัติด้านการศึกษา ๓) พระปรีชาสามารถ ๔) ผลงานพระราชนิพนธ์	๕. นักเรียนช่วยกันแสดงความคิดเห็นเพื่อจัดลำดับความคิดลงในแผนภาพความคิดให้ถูกต้อง	๔) ใบงานที่ ๑ เรื่อง พระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่าน		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๑ เรื่อง พระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่าน ให้นักเรียนทุกคน จากนั้นอธิบายขั้นตอนการทำใบงาน ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงาน และครูสังเกตพฤติกรรมนักเรียนและบันทึกผล	๑. นักเรียนรับใบงานที่ ๑ เรื่อง พระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่าน ฟังคำชี้แจงให้เข้าใจ หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่ครูมอบหมายให้สำเร็จ			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูเสนอแผนภาพความคิดจากใบงานที่ ๑ เรื่อง พระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่านให้นักเรียนช่วยกันเสนอข้อมูลลงในแผนภาพความคิดให้สมบูรณ์และถูกต้อง ๒. ครูและนักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง หากมีข้อผิดพลาดให้แก้ไขให้ถูกต้อง	๑. นักเรียนช่วยกันเสนอข้อมูลลงในแผนภาพความคิดให้สมบูรณ์และถูกต้อง ๒. นักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง หากมีข้อผิดพลาดให้แก้ไขให้ถูกต้อง			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : นักเรียนรู้จักเจ้าฟ้านักอ่านมากขึ้นหรือยัง ครู : นักเรียนจะน้อมนำเอาคุณลักษณะที่ดีจากเจ้าฟ้านักอ่านในด้านใดมาเป็นแบบอย่างในการดำเนินชีวิต ครู : นักเรียนคิดว่าการอ่านมีประโยชน์และมีความสำคัญอย่างไร	๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : พระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่าน (สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี) นักเรียน : รู้จักมากขึ้น นักเรียน : การอ่านหนังสือ การศึกษาหาความรู้ การจดบันทึก เป็นต้น นักเรียน : ทำให้เป็นคนทันโลกทันเหตุการณ์ การอ่านทำให้เรารู้ทันคน มีความรู้กว้างขวางมากขึ้น			

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน

๒) พระบรมฉายาลักษณ์สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

๓) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน

๔) ใบงานที่ ๑ เรื่อง พระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่าน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑ เรื่อง พระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่าน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - ตอบคำถามจากการอ่านได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้เกี่ยวกับพระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่านได้	- ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง พระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่าน	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) ๑) เห็นคุณค่าของการอ่านหนังสือ ๒) มีมารยาทในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยเขียนถ่ายทอดความรู้และความเข้าใจจากการอ่านผ่านการเขียนแผนภาพความคิดเพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๑)	- ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง พระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่าน	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มัคนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	**๓ (ดี)**	**๒ (พอใช้)**	**๑ (ปรับปรุง)**
๑. การสรุปสาระสำคัญ	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดทุกประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาด ๑ ประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาด ๒ ประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาดมากกว่า ๒ ประเด็น
๒. การเชื่อมโยงความรู้และความคิด	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ทุกประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาด ๑ ประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาด ๒ ประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาดมากกว่า ๒ ประเด็น
๓. ความถูกต้องของรูปแบบแผนผังความคิด	ใช้เส้น สี รูปร่างหรือรูปภาพในการเขียนสื่อความได้ถูกต้องทุกตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่างหรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิด ๑ ตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่างหรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิด ๒ ตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่างหรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิดมากกว่า ๒ ตำแหน่ง
๔. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑- ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ	เขียนตัวอักษรอ่านง่าย มีความสะอาดเป็นระเบียบไม่มีรอยลบคำผิด	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบ ๑-๒ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบ ๓-๔ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบมากกว่า ๔ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		๑. การสรุปสาระ				๒. การเชื่อมโยงความรู้และความคิด				๓. ความถูกต้องของรูปแบบแผนผังความคิด				๔. การเขียนสะกดคำ				๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

พระราชประวัติ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา เจ้าฟ้ามหาจักรีสิรินธร มหาวชิราลงกรณวรราชภักดี สิริกิจการิณีพิรยพัฒน รัฐสีมาคุณากรปิยชาติ สยามบรมราชกุมารี



สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา เจ้าฟ้ามหาจักรีสิรินธร มหาวชิราลงกรณวรราชภักดี สิริกิจการิณีพิรยพัฒน รัฐสีมาคุณากรปิยชาติ สยามบรมราชกุมารี เป็นสมเด็จพระเจ้าลูกเธอพระองค์ที่ ๓ ในพระบาทสมเด็จพระชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดช มหาราช บรมนาถบพิตร และสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงพระราชสมภพเมื่อวันเสาร์ที่ ๒ เมษายน พุทธศักราช ๒๔๙๘ ณ พระที่นั่งอัมพรสถาน พระราชวังดุสิต ได้รับพระราชทานพระนามว่า สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิรินธรเทพรัตนสุดา กิติวัฒนาดุลโสภาคย์

สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงเริ่มต้นการศึกษาในระดับประถมศึกษาจนทรงสำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายจากโรงเรียนจิตรลดา ในเขตพระราชฐานพระตำหนักจิตรลดารโหฐาน พระราชวังดุสิต จากนั้นทรงสอบเข้าศึกษาต่อในระดับอุดมศึกษาที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ได้รับพระราชทานปริญญาอักษรศาสตร์บัณฑิต เกียรตินิยมอันดับ ๑ เหรียญทอง สาขาวิชาประวัติศาสตร์ ต่อมาทรงศึกษาต่อที่มหาวิทยาลัยศิลปากรและจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จนได้รับพระราชทานปริญญาศิลปะศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาจารึกภาษาตะวันออก และปริญญาอักษรศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาวิชาบาลี-สันสกฤตตามลำดับ ด้วยความสนพระทัยในการศึกษาและการพัฒนา ทรงศึกษาต่อในระดับดุษฎีบัณฑิตที่มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ และได้รับพระราชทานปริญญาดุษฎีบัณฑิตสาขาวิชาพัฒนศึกษาศาสตร์

ในด้านการทรงรับราชการ ทรงเข้าปฏิบัติหน้าที่อาจารย์สอนวิชาประวัติศาสตร์และสังคมวิทยา ที่โรงเรียนนายร้อยพระจุลจอมเกล้าตั้งแต่พุทธศักราช ๒๕๒๓ ทรงดำรงพระยศพลเอก ตำแหน่งผู้อำนวยการกองวิชาประวัติศาสตร์ และทรงเกษียณอายุราชการในพุทธศักราช ๒๕๕๘

สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงเป็นผู้ใฝ่พระราชหฤทัยในการศึกษาอย่างยิ่ง ทรงศึกษาอยู่ตลอดเวลา นอกจากวิชาการด้านอักษรศาสตร์ดังกล่าวแล้ว ยังทรงเลือกศึกษาวิชาการด้านอื่นๆ อีกหลายด้านที่ทรงเห็นว่าจะเป็นประโยชน์ เช่น ภูมิศาสตร์กายภาพ สังคมและเศรษฐกิจ พฤกษศาสตร์ การจัดการทรัพยากรดินและน้ำ รีโมตเซนซิ่ง แผนที่ โภชนาการ เป็นต้น และทรงนำความรู้จากวิชาการเหล่านี้ไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาชุมชนและความเป็นอยู่ของราษฎร

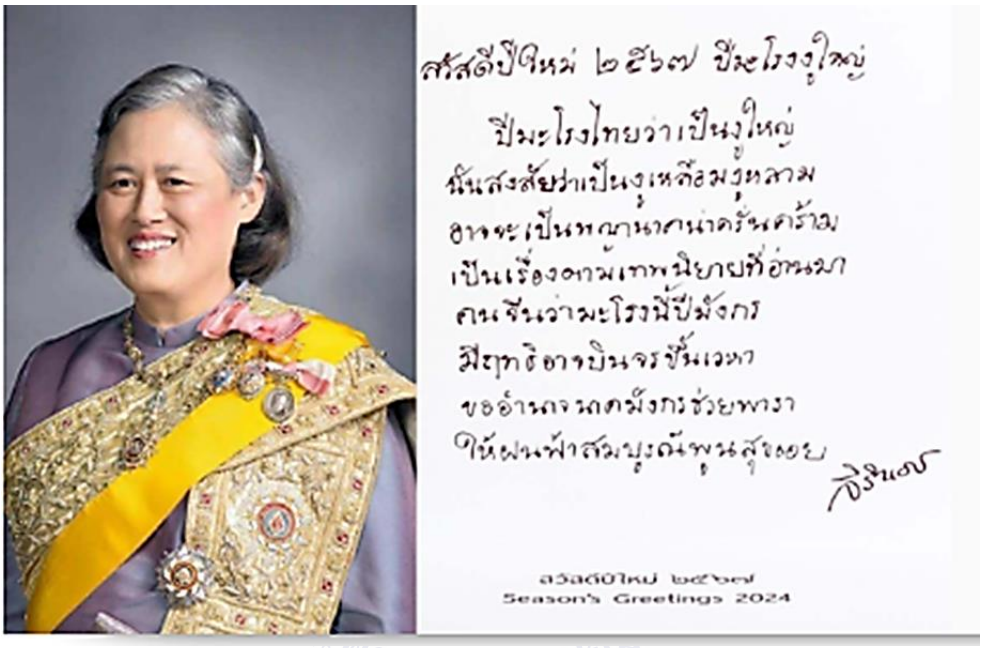
สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงจัดตั้งโครงการต่าง ๆ เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตเด็กและเยาวชนผู้ยากไร้ในชนบท โดยเฉพาะส่งเสริมสุขภาพอนามัย และแก้ไขปัญหาภาวะทุพโภชนาการ ทรงเห็นว่าเด็กจะเรียนหนังสือไม่ได้ถ้าท้องหิวหรือเจ็บป่วย จึงทรงริเริ่มโครงการเกษตรเพื่ออาหารกลางวันในโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน ตั้งแต่พุทธศักราช ๒๕๒๓ ทรงเห็นความสำคัญของการศึกษาขั้นพื้นฐานจึงพระราชทานพระราชทรัพย์ให้ก่อสร้างโรงเรียนในถิ่นทุรกันดาร ศูนย์การเรียนชุมชนสำหรับชาวไทยภูเขา ห้องเรียนเคลื่อนที่ ทั้งพระราชทานพระราชทรัพย์เป็นค่าตอบแทนครูผู้สอน และจัดหาอุปกรณ์การเรียน การสอนพระราชทาน เพื่อให้เยาวชนมีโอกาสได้รับการศึกษาที่เหมาะสม จะได้มีความสามารถในการพึ่งตนเองและเป็นที่พึ่งของครอบครัวได้ในอนาคต ทรงติดตามการดำเนินงานโครงการตามพระราชดำริอย่างใกล้ชิด และเสด็จพระราชดำเนินไปทรงเยี่ยมราษฎรด้วยพระองค์เองเสมอ

พระราชจริยาวัตรที่ประชาชนทั่วไปได้เห็นประจักษ์ คือ พระเมตตาและความเอาพระทัยใส่ในชีวิตความเป็นอยู่ของประชาชน สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี มีพระราชปณิธานที่จะช่วยเหลือผู้ที่ทุกข์ยากเดือดร้อน โดยไม่เลือกชั้นวรรณะ เผ่าพันธุ์ เชื้อชาติ ศาสนา พสกนิกรต่างยกย่อง และชื่นชมในพระบารมี ดังนั้น เพื่อเป็นการเทิดพระเกียรติที่ทรงมีคุณูปการต่อชาติบ้านเมืองในด้านต่างๆ มาโดยตลอด จึงมีบุคคล หน่วยงาน สมาคม และองค์กรต่าง ๆ ทั้งในราชอาณาจักรและในต่างประเทศ

ยามที่ทรงว่างจากพระราชกิจ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงพักผ่อนพระอิริยาบถโดยทรงมีงานอดิเรกที่ทรงสนพระทัยหลายประเภท เช่น ดนตรี งานศิลป์ กีฬา งานสะสม การทัศนศึกษา การอ่านและสะสมหนังสือ ทรงมีหอสมุดส่วนพระองค์ที่จัดเก็บหนังสือหลากหลายประเภท ทั้งที่ทรงเลือกซื้อด้วยพระองค์เองและที่มีผู้ทูลเกล้าฯ ถวาย และเป็นที่ทราบกันทั่วไปว่าทรงมีพระอัจฉริยภาพในการเรียงร้อยอักษร ทรงพระราชนิพนธ์ร้อยแก้วและร้อยกรองไว้เป็นจำนวนมาก มีทั้งประเภทบทความ เรื่องสั้น ความเรียง คำนำ บทกวี บทเพลง เรื่องแปล และสารคดี เป็นต้น รวมทั้งพระราชนิพนธ์ชุดเสด็จพระราชดำเนินเยือนต่างประเทศ ซึ่งเปรียบเสมือน “บันทึกการเดินทาง” ที่ให้ทั้งความรู้และความเพลิดเพลินแก่ผู้อ่าน

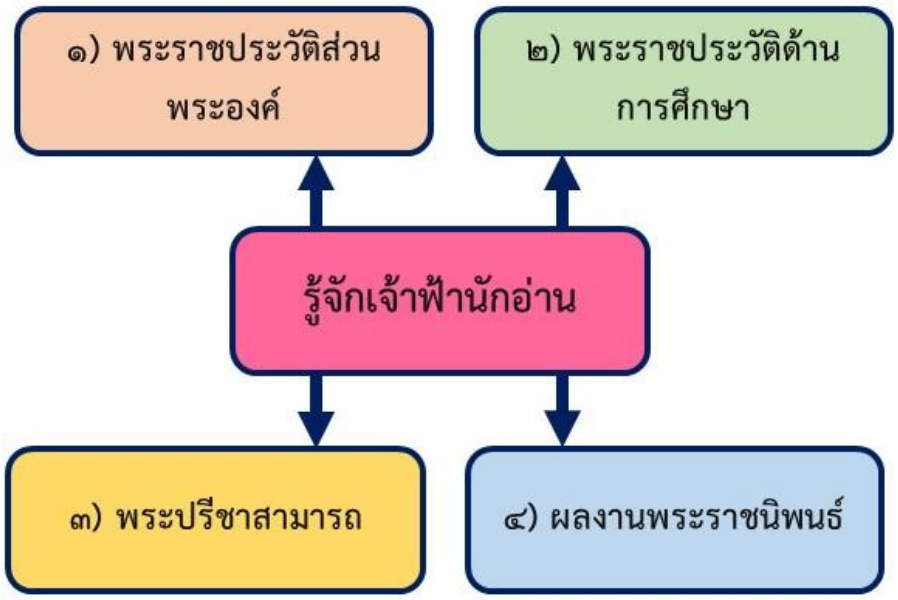
ในปัจจุบัน สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงสนพระทัยศึกษาและฝึกฝนเรียนรู้ทักษะภาษาและวิชาการต่าง ๆ อยู่มิได้ขาด เช่น ภาษาฝรั่งเศส ภาษาเยอรมัน ภาษาจีน เทคโนโลยีสารสนเทศ ดาราศาสตร์ เทคโนโลยีชีวภาพ พระปรีชาสามารถด้านภาษาเป็นที่ประจักษ์โดยทั่วหน้า นอกจากนี้ ยังทรงสนพระทัยเข้าร่วมการประชุมแลกเปลี่ยนข้อคิดเห็น ทรงศึกษาดูงานและทรงพบปะสนทนากับปราชญ์ด้านต่าง ๆ อยู่เป็นประจำ เพื่อทรงรับความรู้ใหม่ ๆ และทันสมัยอยู่เสมอ

ที่มา : กองงานในพระองค์สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี



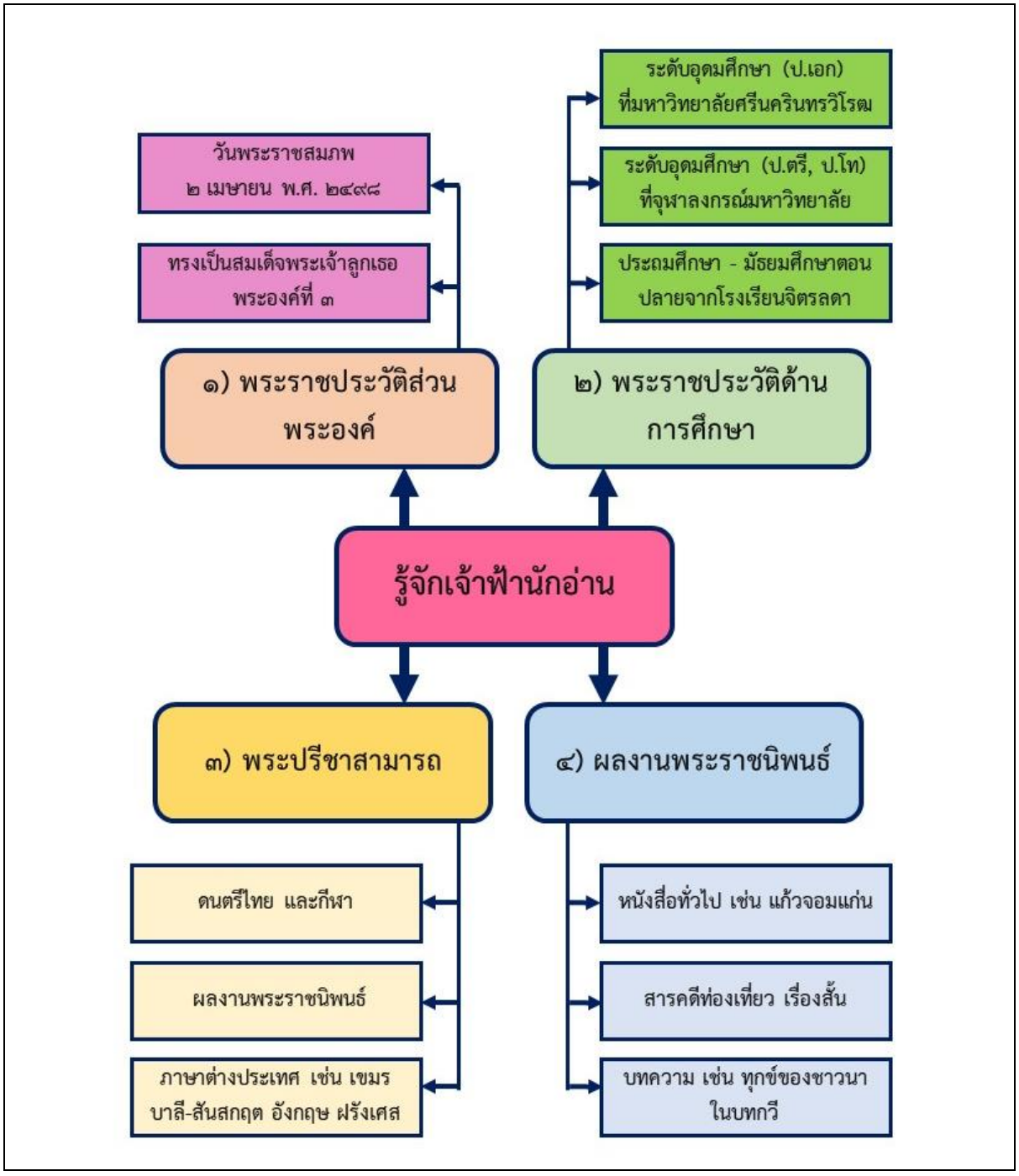
ใบงานที่ ๑ เรื่อง พระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้เขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้เกี่ยวกับพระราชประวัติ “เจ้าฟ้านักอ่าน”



เฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง พระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้เขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้เกี่ยวกับพระราชประวัติ “เจ้าฟ้านักอ่าน”



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ **เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน**
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ **รายวิชา ภาษาไทย** **กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ **ภาคเรียนที่ ๒** **เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด
สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน
ตัวชี้วัด ป.๔/๓ อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน
ป.๔/๖ สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน
ป.๔/๘ มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

บทพระราชนิพนธ์ เรื่อง แก้วจอมแก่น เป็นวรรณกรรมสำหรับเยาวชนที่ถ่ายทอดเรื่องราวของเด็กหญิงแก้ววัย ๙ ขวบที่มีลักษณะนิสัยร่าเริง มีความมั่นใจในตนเอง กล้าคิดกล้าทำ มีความเป็นผู้นำและมีความคิดสร้างสรรค์ ควรอ่านจับใจความเพื่อค้นคว้าสาระสำคัญและข้อคิดสำคัญเพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ การอ่านจับใจความ
๓.๒ บทพระราชนิพนธ์เรื่อง แก้วจอมแก่น

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- ตอบคำถามจากการอ่านได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเรื่อง “แก้วจอมแก่น” ได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- มีมารยาทในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๖) โดยเขียนอธิบายวิธีการควบคุมอารมณ์และความรู้สึกของตนเอง และปฏิบัติตามกติกาหรือข้อตกลงของสังคมได้อย่างถูกต้องเหมาะสม

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน
๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยเขียนถ่ายทอดความรู้และความเข้าใจจากการอ่านผ่านการเขียนแผนภาพความคิดเพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการเขียน (๑.๑) **ด้านความรู้** - ตอบคำถามจากการอ่านได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้เกี่ยวกับพระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่านได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม**	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูจัดกิจกรรมปริศนาคำทาย โดยเสนอแผ่นป้าย ๙ แผ่นป้าย หมายเลข ๑-๙ ให้นักเรียนเลือก ๓ หมายเลข เพื่อเปิดป้ายและทายภาพสัตว์ที่อยู่ในภาพ ดังนี้ ๑ ๒ ๓ ๔ ๕ ๖ ๗ ๘ ๙ ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : สัตว์ที่อยู่ในภาพคืออะไร	๑. นักเรียนเล่นเกมปริศนาคำทาย ได้ภาพดังนี้  ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : กั้ง	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง แก้วจอมแก่น	- ใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
๑) เห็นคุณค่าของการอ่านหนังสือ ๒) มีมารยาทในการอ่าน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	ครู : สัตว์ชนิดนี้เป็นสัตว์ที่อาศัยอยู่ในน้ำจืดหรือน้ำเค็ม ๓. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับ “กั้ง” และเสนอหนังสือเรื่อง “แก้วจอมแก่น” ให้นักเรียนพิจารณาหน้าปก ตัวละครในเรื่อง และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสิ่งที่เห็น ๔. ครูเชิญชวนให้นักเรียนอ่านหนังสือเรื่องแก้วจอมแก่น ตอน ล่อกั้ง และอธิบายความเป็นมาของเรื่องโดยสังเขป พร้อมทั้งแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	นักเรียน : สัตว์น้ำเค็ม ๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เรื่อง “กั้ง” ร่วมกับเพื่อนและครู ๔. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๒) พระราชนิพนธ์เรื่อง แก้วจอมแก่น ตอน ล่อกั้ง		
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การอ่านหนังสือทุกครั้งต้องมีจุดมุ่งหมายหรือไม่ ครู : นักเรียนคิดว่าจะตั้งจุดมุ่งหมายในการอ่านอย่างไร ๒. ครูอธิบายความสำคัญของการอ่านหนังสือ และให้นักเรียนอภิปรายแสดงความรู้เพิ่มเติม	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การอ่านหนังสือต้องตั้งจุดมุ่งหมายในการอ่านก่อน นักเรียน : อ่านเพื่อจับใจความและอ่านเพื่อตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน เป็นการสรุปความรู้จากการอ่าน ๒. นักเรียนอภิปรายแสดงความรู้เกี่ยวกับความสำคัญของการอ่านหนังสือ			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูแนะนำหนังสือ เรื่อง แก้วจอมแก่น บทพระราชนิพนธ์ในสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี จากนั้นให้นักเรียนอ่านจับใจความตอนที่ ๑ ล่อกั้ง	๓. นักเรียนนำบทพระราชนิพนธ์ขึ้นมาเตรียมพร้อมสำหรับการอ่านจับใจความ			
	๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การอ่านหนังสือควรมีมารยาทอย่างไร	๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มารยาทในการอ่านหนังสือ มีดังนี้ ๑) อ่านในใจ ไม่อ่านเสียงดังรบกวนผู้อื่น ๒) นั่งอ่านในท่าทางสบาย ตัวตรง สุภาพเพื่อให้เป็นนิสัย ๓) ไม่ใช้ดินสอ ปากกา หรือสีต่าง ๆ ขีดเขียนสิ่งใดลงในหนังสือ โดยเฉพาะหนังสือห้องสมุด หรือหนังสือของผู้อื่น ๔) ไม่เล่นกันขณะอ่านหนังสือ ๕) ไม่รับประทานขนมหรืออาหารขณะอ่านหนังสือ			
	๕. ครูแจกกระดาษ Post it ให้นักเรียนคนละ ๑ แผ่น ให้นักเรียนเขียนความรู้ที่ได้จากการอ่านคนละ ๑ ข้อ ลงในกระดาษ นำมาติดบนกระดานหน้าชั้นเรียน	๕. นักเรียนเขียนความรู้ที่ได้จากการอ่านลงในกระดาษและนำมาติดบนกระดานหน้าชั้นเรียน	๓) กระดาษ Post it		
	๖. ครูและนักเรียนสรุปความรู้ที่ได้จากการอ่านบทพระราชนิพนธ์ เรื่อง แก้วจอมแก่น ตอน ล่อกั้ง	๖. นักเรียนสรุปความรู้ที่ได้จากการอ่านบทพระราชนิพนธ์ เรื่อง แก้วจอมแก่น ตอน ล่อกั้ง			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น ให้นักเรียนทุกคน อธิบายขั้นตอนการทำใบงาน ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น และสังเกตพฤติกรรมการเรียน จากนั้นบันทึกผล	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่นให้เสร็จตามที่ครูมอบหมาย	๔) ใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูเฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น โดยสุ่มนักเรียนออกมาอธิบายคำตอบหน้าชั้นเรียนทีละ ๑ ข้อ ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้ความรู้อะไรบ้าง ครู : การล่อกั้งมีวิธีการอย่างไร ๓. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้จากการอ่านหนังสือ และอธิบายความสำคัญของการอ่าน	๑. นักเรียนออกมาอธิบายคำตอบหน้าชั้นเรียนทีละ ๑ ข้อ ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : วิธีการล่อกั้ง นักเรียน : ใช้ชิ้นเนื้อหย่อนลงในรูเพื่อล่อให้กั้งขึ้นมากินชิ้นเนื้อ เมื่อกั้งออกมาจากรูให้จับตัวกั้งในอุปกรณ์ที่เตรียมไว้ ๓. นักเรียนช่วยกันอธิบายความสำคัญของการอ่านหนังสือ			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง แก้วจอมแก่น

๒) พระราชนิพนธ์ เรื่อง แก้วจอมแก่น ตอน ล่อกั้ง

๓) กระดาษ Post it

๔) ใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - ตอบคำถามจากการอ่านได้	- ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น	- แบบประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเรื่อง “แก้วจอมแก่น” ได้	- ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น	- แบบประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต โดยเขียนอธิบายวิธีการควบคุมอารมณ์และความรู้สึกของตนเอง และปฏิบัติตามกติกาหรือข้อตกลงของสังคมได้อย่างถูกต้องเหมาะสม (ค.๖)	- ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง พระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่าน	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

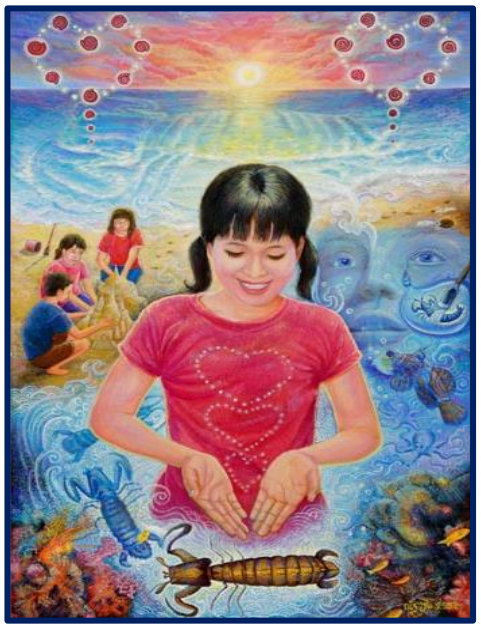
บทพระราชนิพนธ์ เรื่อง แก้วจอมแก่น ตอน ล่อกั้ง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔



“แก้วจอมแก่น” เป็นเรื่องราวที่ทรงพระราชนิพนธ์ถ่ายทอดจากประสบการณ์ของ “สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี” ในขณะที่ยังทรงพระเยาว์บ้าง จากการจินตนาการของพระองค์เองบ้างประกอบกัน เป็นเรื่องราวของ “แก้ว” เด็กหญิงน่ารักวัยประมาณ ๙ ขวบ อยู่ในครอบครัวที่อบอุ่น มีคุณพ่อ คุณแม่ที่รักใคร่เอาใจใส่ลูก ๆ เป็นอย่างดี พี่สาวที่เรียนเก่ง คือ “พี่ไก่” ในวัยประมาณ ๑๓ ปี ที่ใฝ่ฝันอยากจะเป็นครู และน้องสาวหนึ่งคนคือ “น้องเล็ก” ในวัยประมาณ ๖ ปี ที่ชอบร้องเพลงเป็นงานอดิเรก

“แก้ว” เป็นเด็กที่มีความร่าเริงแจ่มใส มีความมั่นใจในตัวเองมีความเป็นผู้นำและความคิดสร้างสรรค์ จึงกลายเป็นเด็กแก่นและซนในสายตาของผู้ใหญ่ และมักจะเป็นหัวโจกในหมู่พี่น้องและผองเพื่อนอยู่เสมอ นอกจากนี้แก้วยังเป็นเด็กที่รักสัตว์และชอบเลี้ยงสัตว์ ไม่ว่าจะเป็นหมา แมว ปลา อันแสดงถึงความเมตตาที่มีอยู่ในใจ แต่แก้วก็มักจะสร้างวีรกรรม ทั้งที่เป็นการทำดีบ้างและบางทีก็ทำให้ผู้ใหญ่ถึงกับส่ายหน้าแต่ก็ไม่มีใครโกรธแก้วได้ลงซักที

ซึ่งเนื้อเรื่องมักจะแฝงสาระหรือข้อคิดที่ไม่หนักจนเกินไปสำหรับเด็ก ทั้งเรื่องของการเสียสละ ความมีน้ำใจและเห็นใจผู้อื่น และยังกล่าวถึงวัฒนธรรมที่ดีงามของชาวไทยอีกด้วย แม้เวลาจะผ่านพ้นไปหลายทศวรรษ คุณค่าอันงดงามทางปัญญาและอารมณ์ยังคงเด่นชัด ควรแก่การรับรู้เข้าใจของเยาวชนทั้งในปัจจุบันและในอนาคต



ตอนที่ ๑ ล่อกั้ง

ปีนี้คุณพ่อคุณแม่ตกลงใจหอบลูกหอบหลานมาตากอากาศชายทะเล เหตุที่พวกเราโชคดีกันอย่างนี้ก็เพราะพี่ไก่สอบได้ที่หนึ่ง ส่วนแก้ว น้องเล็ก นิด น้องหน่อย (สองคนหลังนี้เป็นลูกชายคุณป้าจ้อย) เลยพลอยได้ไปด้วยในฐานะผู้ติดตาม

เราลงไปเล่นน้ำกันตอนเช้าซึ่งเป็นเวลาที่คลื่นไม่แรงนัก แก้วชอบดำน้ำแล้วลืมตาสอดส่ายหาปลาที่บังเอิญว่ายผ่านมา บางทีกุ้งฝอยกระโดดมาโดนแขนขาทำให้รู้สึกจั๊กจี้ เช้าวันแรกนิดจับปลาหมึกตัวเล็ก ๆ ได้เพราะเอามือไปถูกเข้า มันจะพ่นน้ำหมึกสีดำออกมาเป็นเครื่องป้องกันตัวเองตามธรรมชาติ

ที่ชายหาดก็มีของเล่นสนุก ๆ หลายอย่าง เราชอบเก็บก้อนหินแบน ๆ มาร่อนให้กระทบผิวน้ำกระดอนหลาย ๆ ครั้ง ของใครกระดอนได้มากถือว่าคนนั้นเก่งที่สุด เมื่อหัดเล่นใหม่ ๆ ก้อนหินจะหล่นจ๋อมหายไปในน้ำ น้องเล็กชอบเก็บเปลือกหอยมาติดกาวกับกระดาษประดิดประดอยเป็นรูปดอกไม้สวย ๆ รูปหัวใจแล้วบอกว่าจะเอาไว้ให้คุณครูในวันวาเลนไทน์

“ฮึ ทำเป็นฝรั่งไปได้ชั้น ป.๒ นี่เป็นอย่างนี้ทั้งชั้น” แก้วอดค่อนไม่ได้ “นี่คงเห็นยายเอื้องเอาเปลือกหอยตลับมาติดเทียนไขเล็ก ๆ สีต่าง ๆ ให้คุณครูตอนวันคริสต์มาสน่ะซิ”

แก้วเองชอบหาเปลือกหอยทับทิมเอามาเล่นอีตักแทนเม็ดมะขาม เปลือกหอยทับทิมดีกว่าเม็ดมะขามเสียอีก เพราะเล็กกำลังดี แก้วภูมิใจนักหนาที่เป็นแชมป์อีตักเพราะว่าถือเป็น “กีฬา” ไทยแท้ทีเดียว

ตอนบ่าย ๆ หลังอาหารกลางวันแก้วชวนพี่ ๆ น้อง ๆ “ไปล่อกั้งกันดีกว่า”

“อะไรนะ” น้องหน่อยถามเสียงอู้อี้เพราะตอนเช้าเล่นน้ำนานไปหน่อย

แก้ววางตัวเป็นผู้ชำนาญการในเรื่องกั้งตั้งแต่อยู่กรุงเทพฯ แล้ว แก้วเคยไปถามเรื่องนี้จากน้าไลซึ่งอธิบายได้ดียังกับตาเห็น

“กั้ง ก๊อ ไอ้ตัวยาว ๆ เออ” แก้วหยุดคิดสักครู่หนึ่งแล้วจึงพูดต่อไปว่า “ไม่ใช่ยาวอย่างงูนะ เหมือน เอ้อ หนอนตัวโต ๆ มากกว่า สีขาว ๆ ดำ ๆ มีเปลือกเป็นปล้อง ๆ คล้ายกุ้งน่ะ แต่ตัวแบนกว่า อยู่ในรู เราก็หาเศษเนื้อหรืออะไรคาว ๆ ล่อมันขึ้นมาจากรู”

“เอาเศษเนื้อที่ไหนล่ะแก้ว” นิดถาม

“ก็ไปขอที่ป้าแย้มซิ” ป้าแย้มเป็นแม่ครัวของคุณนายบ้านข้าง ๆ

น้องหน่อยรีบพูดขึ้นว่า “งั้นเรารีบไปบ้านป้าแย้มกันดีกว่า”

“ตกลง” ทุกคนรอขึ้นพร้อมกันและวิ่งตื๋อไปหาป้าแย้ม

“ป้าแย้ม ป้าแย้ม ขอเศษเนื้อสักนิดได้ไหมคะ เราจะเอาไปล่อกั้ง” แก้วตะโกนเสียงดังฟังชัดกว่าใคร ๆ

“เอาไปล่อกั้งหรือจ๊ะ เออนี่เอาไป ตรงพังผืดนี่แน่ะ กั้งนี่อร่อยนะ ได้แล้วเอามาให้ป้าซิ จะทำให้กิน”

พอได้เนื้อแล้วทุกคนวิ่งตื๋อไปที่หาดทราย น้องเล็กหิ้วกระป๋องพลาสติกใบเบ้อเริ่มวิ่งกระหืดกระหอบตามหลังมา

หาดทรายใกล้น้ำเต็มไปด้วยรูซึ่งแก้วแสดงความรู้ว่าเป็นรูกั้ง พี่ไก่คนใจเย็นที่สุดรับอาสาเป็นคนค่อย ๆ เอาเศษเนื้อแย่ลงไป สักครู่มีตัวอะไรตอดเหยื่อเบา ๆ

“มันมาแล้ว” พี่ไก่กระซิบ น้องหน่อยไม่ฟังเสียง เอาเสียมเล็ก ๆ ที่เตรียมมาตักเข้าเต็มแรงได้เจ้าสัตว์รูปร่างแปลกขึ้นมาคริ่งตัว

“ว้า! ตายเลย ตาหน่อยนี่” ทุกคนร้องลั่นโดยไม่ได้นัดหมาย

ลองอีกที คราวนี้แก้วเป็นคนล่อ พี่ไก่รับเป็นคนตัก กั้งเริ่มตอดเหยื่อแล้ว พี่ไก่รออยู่สักครู่ก็บรรจงตักช้า ๆ ผล...ตักได้ทรายเปล่า ๆ แถมกั้งตัวดีดึงเอาชิ้น

พังผืดเนื้อไปตั้งครึ่งชิ้น ลองอีกทีตัวขาดครึ่งอีก พี่ไก่ชักใจเสีย “พ่อบอกว่าเรามาเที่ยวชายทะเลเฉย ๆ ไม่ควรมาเบียดเบียนใคร”

“เหอะน่า ก็เราจับเล่นนี่ ไม่ได้เอาไปกินอย่างป้าแย้มว่านี่ เดี๋ยวเราก็เททิ้งมันก็ขุดรูลงไปใหม่” แก้วปลอบใจ

“พี่ไก่ว่ามันยิ่งบาปกว่าเอาไปกินอีกแก้ว เราจับมันมาเล่นสนุก ๆ ทรมานสัตว์” พี่ไก่พูดแล้วก็วิ่งหนีไปโดยมีน้องเล็กวิ่งตามไปติด ๆ ตกลงเหลือนักล่อกั้งสามคนเท่านั้น

พอพลาดท่าไปสองสามรูก็ชักชำนาญ นิดเจ้าปัญญาคิดวิธีจับกั้งใหม่ คือเอามือสอดไว้ใกล้ ๆ รู รอเวลากั้งขึ้นมากินเหยื่อก็คว้าตัวมันไว้ ผลสุดท้ายเราได้กั้งเต็มกระป๋อง

“เลิกเถอะ” แก้วว่า น้องหน่อยเทกั้งทิ้งทะเลอย่างเสียดาย ตัวกั้งซึ่งอ่อนเพลียเต็มที่ เพราะถูกขังอยู่ในกระป๋องเป็นเวลานาน แทนที่จะรีบขุดรูอย่างที่เราคิดกลับนอนลอยเป็นแพ

“ไปเที่ยวตลาดดีกว่า” แก้วตะโกนเรียกพี่ไก่กับน้องเล็กซึ่งนั่งสร้างปราสาททรายกันอยู่เงียบ ๆ คืนนั้นแก้วนอนไม่ค่อยหลับ ก็จะหลับได้อย่างไรล่ะ เพราะหลับตาครั้งใดก็เห็นแต่ภาพกั้งลอยยุ่บยั่บเต็มไปหมด แก้วคงไม่กล้าเล่นล่อกั้งไปอีกนาน

สถาบันการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่าน เรื่อง “แก้วจอมแก่น” ตอน ล่อกั้ง แล้วตอบคำถามต่อไปนี้

๑. ตัวละคร “แก้ว” มีลักษณะนิสัยอย่างไร

๒. เหตุใดครอบครัวของแก้วจึงได้ไปเที่ยวทะเล

๓. กั้งมีลักษณะอย่างไร (อธิบายตามคำบอกเล่าของแก้ว)

๔. วิธีการล่อกั้งสามารถทำได้อย่างไร

๕. จากการอ่าน เรื่อง แก้วจอมแก่น ตอน ล่อกั้ง นักเรียนได้ข้อคิดอะไรบ้าง สามารถเตือนสตินักเรียนได้อย่างไร จงอธิบาย

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่าน เรื่อง “แก้วจอมแก่น” ตอน ล่อกั้ง แล้วตอบคำถามต่อไปนี้

๑. ตัวละคร “แก้ว” มีลักษณะนิสัยอย่างไร

เป็นเด็กที่มีความร่าเริงแจ่มใส มีความมั่นใจในตัวเองมีความเป็นผู้นำและความคิดสร้างสรรค์ จึงกลายเป็นเด็กแก่นและซนในสายตาของผู้ใหญ่ และเป็นหัวโจกในหมู่พี่น้องและผองเพื่อนอยู่เสมอ นอกจากนี้แก้วยังเป็นเด็กที่รักสัตว์และชอบเลี้ยงสัตว์ แสดงถึงความเมตตาที่มีอยู่ในใจ แต่แก้วก็มักจะสร้างวีรกรรม ทั้งที่เป็นการทำดีบ้างและบางทีก็ทำให้ผู้ใหญ่ถึงกับส่ายหน้า แต่ก็ไม่มีใครโกรธแก้วได้ลงซักที

๒. เหตุใดครอบครัวของแก้วจึงได้ไปเที่ยวทะเล

พี่ไก่สอบได้ที่ ๑

๓. กั้งมีลักษณะอย่างไร (อธิบายตามคำบอกเล่าของแก้ว)

ตัวยาว ๆ เหมือนหนอนตัวโต ๆ ลำตัวมีสีขาว ๆ ดำ ๆ เป็นปล้อง ๆ มีลักษณะคล้ายกุ้ง แต่ตัวแบนกว่า

๔. วิธีการล่อกั้งสามารถทำได้อย่างไร

นำเศษเนื้อ เศษอาหารที่มีกลิ่นคาว ๆ ไปล่อในรูของกั้ง เมื่อกั้งได้กลิ่นคาวจะออกมาจากรู จากนั้นจับตัวกั้งใส่อุปกรณ์ที่เตรียมไว้

๕. จากการอ่าน เรื่อง แก้วจอมแก่น ตอน ล่อกั้ง นักเรียนได้ข้อคิดอะไรบ้าง สามารถเตือนสตินักเรียนได้อย่างไร จงอธิบาย

๑) การไม่เบียดเบียนสัตว์ เห็นได้จากเหตุการณ์ล่อกั้งของแก้วและพี่ ๆ น้อง ๆ สามารถเตือนสติ คือ ไม่เบียดเบียนใครหรือไม่ทำให้ใครเดือดร้อน

๒) ความสามัคคี เห็นได้จากกิจกรรมที่แก้วและพี่ ๆ น้อง ๆ ได้ทำร่วมกันทำเสมอ สร้างความสนุกสนานและความสามัคคี

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การแสดงความคิดเห็น

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕	**เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๗ อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการอ่าน เป็นการสื่อสารเพื่อถ่ายทอดความรู้สึกต่อการอ่านบทพระราชนิพนธ์เรื่องแก้วจอมแก่น อย่างมีเหตุผล ควรแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์และมีเหตุผลประกอบอย่างสมเหตุสมผล หรือชี้ให้เห็นคุณประโยชน์ต่อเรื่องนั้นอย่างสร้างสรรค์ และมีมารยาทในการแสดงความคิดเห็น

๓. สาระการเรียนรู้

- หลักการแสดงความคิดเห็น

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการแสดงความคิดเห็น

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยเขียนถ่ายทอดสาระสำคัญ แนวคิด และแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์จากการอ่านโดยใช้เหตุผลประกอบให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการแสดงความคิดเห็น

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การแสดงความคิดเห็น
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยเขียนถ่ายทอดสาระสำคัญ แนวคิด และแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์จากการอ่านโดยใช้เหตุผลประกอบให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการแสดงความคิดเห็น (๑.๑) **ด้านความรู้** - บอกหลักการแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูเชิญชวนให้นักเรียนทบทวนบทพระราชนิพนธ์ เรื่อง แก้วจอมก่อน ตอน ล่อกั้ง ที่นักเรียนได้อ่านในชั่วโมงที่ผ่านมา ๒. ครูให้นักเรียนเล่าเรื่องต่อกันเป็นทอด ๆ เพื่อทบทวนเนื้อเรื่อง โดยใช้วงล้อสุ่มเลขที่ เช่น เมื่อสุ่มได้เลขที่ ๑ ก็ให้นักเรียนเลขที่ ๑ เล่าเรื่องเพียงสั้น ๆ และยังไม่จบ จากนั้นให้นักเรียนคนต่อไปเล่าต่อจากเพื่อนคนละนิดละหน่อยจนกว่าเรื่องจะจบ ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนมีความรู้สึกอย่างไรเมื่ออ่านเรื่องนี้จบ ๔. ครูอธิบายเชื่อมโยงความคิดเห็นของนักเรียนเข้าสู่การเรียนรู้เกี่ยวกับแสดงวามคิดเห็นจากการอ่าน และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๑. นักเรียนทบทวนบทพระราชนิพนธ์ เรื่อง แก้วจอมก่อน ตอน ล่อกั้ง ที่นักเรียนได้อ่านในชั่วโมงที่ผ่านมา ๒. นักเรียนเล่าเรื่องต่อกันเป็นทอด ๆ ตามเลขที่ที่ครูสุ่มวงล้อเพื่อทบทวนเนื้อเรื่อง ๓. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับประเด็นที่ครูถาม และอธิบายเหตุผลประกอบ ๔. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การแสดงความคิดเห็น	- ใบงานที่ ๓ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็น
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูสนทนาทบทวนเรื่องการแสดงความคิดเห็นและเสนอความรู้หัวข้อความคิดเห็นเชิงบวกและความคิดเห็นเชิงลบให้นักเรียนทำความเข้าใจ และให้นักเรียนพิจารณาข้อความที่ยกตัวอย่าง ดังนี้	๑. นักเรียนอภิปรายความรู้เกี่ยวกับความคิดเห็นเชิงบวกและความคิดเห็นเชิงลบ			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การแสดงความคิดเห็น
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - มีมารยาทในการแสดงความคิดเห็น **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	 ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าความคิดเห็นใดเป็นความคิดเห็นเชิงบวกและเชิงลบ ๓. ครูจัดกิจกรรม “รวมพลคนกล้าแสดงความคิดเห็น” โดยกำหนดประเด็นการแสดงความคิดเห็นดังนี้ ๑) ประเด็นที่ ๑ กิจกรรม Draw it นักเรียนชอบบทพระราชนิพนธ์นี้หรือไม่ (วาดภาพความรู้สึกลงกระดาษสีฟ้าและนำไปแปะบนกระดาน) ๒) ประเด็นที่ ๒ กิจกรรม Post it นักเรียนรู้สึกอย่างไรเมื่ออ่านเรื่องนี้จบ (เขียนคำแสดงความรู้สึกลงกระดาษ Post it สีเขียวและนำไปแปะบนกระดาน)	๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ข้อที่ ๑ เป็นความคิดเห็นเชิงบวก และข้อที่ ๒ เป็นความคิดเห็นเชิงลบ ๓. นักเรียนพิจารณาประเด็นที่ครูถามและปฏิบัติกิจกรรมตามขั้นตอนที่ครูมอบหมาย	๒) กระดาษ Post it		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การแสดงความคิดเห็น
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓) ประเด็นที่ ๓ กิจกรรม Shear it เพราะเหตุใดนักเรียนจึงมีความรู้สึกเช่นนั้น เขียนอธิบายเหตุผลลงในตารางสี่เหลี่ยม ๔ ช่อง โดยช่องแรกให้ตนเองเขียน และช่องที่ ๒, ๓, ๔ ให้เพื่อนอีก ๓ คนที่เราอยากเห็นความคิดเห็นเพื่อเป็นคนเขียน ดังนี้ ตนเอง | เพื่อน เพื่อน | เพื่อน ๔. ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนได้อ่านและร่วมแลกเปลี่ยนความคิดเห็นของเพื่อน ๆ ในห้องเรียน และแลกกระดาษกับเพื่อนคนอื่น ๆ เพื่ออ่านความคิดเห็นที่หลากหลาย	๔. นักเรียนได้อ่านและร่วมแลกเปลี่ยนความคิดเห็นของเพื่อน ๆ ในห้องเรียน			

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การแสดงความคิดเห็น
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๓ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน ให้นักเรียนทุกคนและอธิบายคำสั่งในใบงานให้นักเรียนเข้าใจ พร้อมทั้งมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมให้สำเร็จ ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการทำงาน บันทึกผลและให้ความช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๓ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากการอ่านให้เสร็จตามที่ครูมอบหมาย	๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปกิจกรรม โดยถามคำถามนักเรียนดังนี้ ครู : นักเรียนชอบกิจกรรมนี้หรือไม่ ครู : การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ความคิดเห็นกับเพื่อนมีประโยชน์อย่างไร ๒. ครูให้ตัวแทนกลุ่มออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน และเสนอแนะผลงาน ๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนทุกคนนำใบงานที่ ๓ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากการอ่านกลับไปทบทวนและเตรียมพร้อมสำหรับการออกมาพูดแสดงความคิดเห็นหน้าชั้นเรียนในชั่วโมงต่อไป โดยมีการประเมินผลรายบุคคล	๑. นักเรียนทุกคนสรุปผลการปฏิบัติกิจกรรมร่วมกับครู และตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ชอบ นักเรียน : ได้เห็นคำตอบของเพื่อนสมาชิกที่หลากหลายภายในเวลาอันสั้น ๒. นักเรียนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ๓. นักเรียนทุกคนนำใบงานที่ ๓ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากการอ่านกลับไปทบทวนและเตรียมพร้อมสำหรับการออกมาพูดแสดงความคิดเห็นหน้าชั้นเรียนในชั่วโมงต่อไป			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การแสดงความคิดเห็น

๒) กระดาษ Post it

๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๓ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้	- ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน	- แบบประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็น	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการแสดงความคิดเห็น	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยเขียนถ่ายทอดสาระสำคัญ แนวคิด และแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์จากการอ่านโดยใช้เหตุผลประกอบให้ผู้อื่นเข้าใจอย่างมีมารยาทในการแสดงความคิดเห็น (๑.๑)	- ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน	- แบบประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็น	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็น

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การแสดงความคิดเห็น	- เขียนเนื้อหาถูกต้องตามเรื่องที่ฟังและดู - เขียนความคิดเห็นที่ตรงประเด็น - เขียนความคิดเห็นที่เป็นประโยชน์และสร้างสรรค์ - เขียนความคิดเห็นเชิงบวก	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาดมากกว่า ๒ องค์ประกอบ
๒. การใช้ภาษา	- ย่อหน้าและเว้นวรรคถูกต้อง - ใช้คำถูกต้องตามบริบท - ใช้คำเชื่อมได้เหมาะสมกับเนื้อความ - ใช้ภาษาระดับเดียวกัน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาดมากกว่า ๒ องค์ประกอบ
๓. มารยาทในการเขียน	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ ไม่มีรอยลบคำผิด และชิ้นงานสะอาด	เขียนสะกดคำผิด ๑-๒ คำ หรือมีรอยลบคำผิด ๑-๒ แห่ง หรือชิ้นงานไม่สะอาด	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ หรือมีรอยลบคำผิด ๓-๔ แห่ง หรือชิ้นงานไม่สะอาด	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ หรือมีรอยลบคำผิดมากกว่า ๔ แห่ง หรือชิ้นงานไม่สะอาด

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็น

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน												รวม
		๑. การแสดงความคิดเห็น				๒. การใช้ภาษา				๓. มารยาทในการเขียน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑๒

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบงานที่ ๓ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การแสดงความคิดเห็น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง เขียนแสดงความคิดเห็นจากการอ่านเรื่อง “แก้วจอมแก่น”

๑. นักเรียนรู้สึกอย่างไรเมื่ออ่านเรื่อง “แก้วจอมแก่น” เพราะอะไร

๒. นักเรียนชอบเรื่อง “แก้วจอมแก่น”หรือไม่ เพราะอะไร

๓. การอ่านเรื่อง “แก้วจอมแก่น” มีประโยชน์หรือไม่ เพราะอะไร

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การแสดงความคิดเห็น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง เขียนแสดงความคิดเห็นจากการอ่านเรื่อง “แก้วจอมแก่น”

๑. นักเรียนรู้สึกอย่างไรเมื่ออ่านเรื่อง “แก้วจอมแก่น” เพราะอะไร

แนวคำตอบ : รู้สึกประทับใจและสนุกสนานเพลิดเพลินกับเหตุการณ์ในเรื่อง เนื่องจากตัวละครใกล้เคียงกับวัยของผู้อ่านและดำเนินเรื่องได้ดี มีเหตุการณ์ที่น่าตื่นเต้นและชวนให้ติดตาม เช่น ตอนที่เด็กทุกคนกำลังล่อกั้งและทำกั้งขาดครึ่งตัว อีกทั้งตอนจบไม่การแทรกข้อคิดหรือข้อเตือนสติในการดำรงชีวิตเกี่ยวกับเรื่องการไม่เบียดเบียนชีวิตใคร เพราะสุดท้ายเด็กทุกคนก็ปล่อยกั้งคืนสู่ธรรมชาติเช่นเดิม

๒. นักเรียนชอบเรื่อง “แก้วจอมแก่น”หรือไม่ เพราะอะไร

แนวคำตอบ : ชอบ เพราะเป็นเรื่องที่สนุกสนานตลอดการดำเนินเรื่อง มีการสอดแทรกความรู้ต่าง ๆ อ่านง่าย โครงเรื่องไม่ซับซ้อน อีกทั้งเหมาะสำหรับเป็นหนังสือสำหรับยาวชน

๓. การอ่านเรื่อง “แก้วจอมแก่น” มีประโยชน์หรือไม่ เพราะอะไร

แนวคำตอบ : มีประโยชน์ เพราะคุณค่าของหนังสือเล่มนี้แสดงให้เห็นทั้งความเรียบง่ายของการใช้ภาษาที่อ่านง่าย กระชับ อีกทั้งมีการสอดแทรกเกร็ดความรู้ เช่น ปลาหมึกจะพ่นน้ำหมึกสีดำออกมาเพื่อป้องกันตัว และนำเสนอวิธีการล่อกั้งผ่านการดำเนินเรื่องของตัวละครได้อย่างแยบคาย

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเลือกหนังสืออ่าน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕	**เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๗ อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเลือกหนังสืออ่าน เป็นการคัดเลือกหนังสือตามวัตถุประสงค์หรือความต้องการของผู้อ่าน ควรเลือกหนังสือที่ดี มีคุณค่าหรือมีประโยชน์ เพื่อสร้างเสริมลักษณะนิสัยที่ดีในการอ่านหนังสือ และควรคำนึงถึงมารยาทในการอ่าน

๓. สาระการเรียนรู้

- หลักการเลือกหนังสือ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเลือกหนังสือที่สนใจได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- บอกเหตุผลและเขียนแสดงเหตุผลในการเลือกหนังสือที่สนใจได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าและบอกประโยชน์ของการอ่านหนังสือได้

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๒) โดยสืบค้นข้อมูลจากการอ่านหนังสือหรือข่าวสารจากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ที่น่าเชื่อถือ เขียนบันทึกและสามารถระบุที่มาของข้อมูลได้

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเลือกหนังสืออ่าน
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต โดยสืบค้นข้อมูลจากการอ่านหนังสือหรือข่าวสารจากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ที่น่าเชื่อถือ เขียนบันทึกและสามารถระบุที่มาของข้อมูลได้ (ค.๒) **ด้านความรู้** - บอกหลักการเลือกหนังสือที่สนใจได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - บอกเหตุผลและเขียนแสดงเหตุผลในการเลือกหนังสือที่สนใจได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูจัดกิจกรรมตรวจสอบทัศนคติในการอ่านหนังสือของนักเรียน โดยตั้งประเด็นชวนคิดผ่านกิจกรรม “ถ้าโลกนี้ไม่มีหนังสือ” ดังนี้ - ถ้าโลกนี้ไม่มีหนังสือเราจะเป็นอย่างไร - ถ้าเราไม่อ่านหนังสือโลกนี้จะเป็นอย่างไร ๒. ครูแจกใบกิจกรรม “ถ้าโลกนี้ไม่มีหนังสือ” สำหรับให้นักเรียนเขียนแสดงความคิดเห็นคนละ ๑ แผ่น ให้เวลา ๒ นาที ในการเขียนความคิดเห็นของตนเองลงในกระดาษทั้ง ๒ ประเด็น ๓. ครูเขียนความคิดเห็นของครูลงในกระดาษเช่นเดียวกับนักเรียนและเชิญชวนนักเรียนนำกระดาษไปแลกเปลี่ยนกับเพื่อน ๆ ในห้องเรียนและครู ๔. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความคิดลงในกระดาษชาร์จแผ่นใหญ่และสรุปร่วมกันเป็นความคิดเห็นของห้องเรียน ๕. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่ากิจกรรม “ถ้าโลกนี้ไม่มีหนังสือ” สะท้อนให้เห็นอะไร	๑. นักเรียนแสดงความคิดเห็นต่อประเด็นที่ครูกำหนด ๒. นักเรียนเขียนแสดงความคิดเห็นภายในเวลา ๒ นาที ๓. นักเรียนนำกระดาษไปแลกเปลี่ยนกับเพื่อน ๆ ในห้องเรียนและครู ๔. นักเรียนร่วมกันสรุปความคิดลงในกระดาษแผ่นใหญ่และสรุปร่วมกันเป็นความคิดเห็นของห้องเรียน ๕. นักเรียนเล่าเรื่อง เล่าประสบการณ์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการอ่านหนังสือและหนังสือเล่มโปรดของตนเองให้เพื่อนและครูฟัง	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเลือกหนังสืออ่าน ๒) ใบกิจกรรม “ถ้าโลกนี้ไม่มีหนังสือ” ๓) กระดาษชาร์จ	- ใบงานที่ ๔ เรื่อง หนังสือเล่มโปรด	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง หนังสือเล่มโปรด ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการเขียนแสดงเหตุผลในการเลือกหนังสือ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเลือกหนังสืออ่าน
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - เห็นคุณค่าและบอกประโยชน์ของการอ่านหนังสือได้ **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	ครู : ในชีวิตประจำวันของนักเรียนอ่านหนังสือมากน้อยเพียงใด ลองแสดงความคิดเห็น ครู : นักเรียนชอบอ่านหนังสือประเภทใดมากที่สุด เพราะเหตุใด ลองเล่าให้เพื่อนฟัง ๖. ครูเล่าประสบการณ์การอ่านหนังสือ และหนังสือเล่มโปรดของครูให้นักเรียนฟังและอธิบายประโยชน์และสิ่งที่เรียนรู้จากการอ่านให้นักเรียนฟัง จากนั้นเชื่อมโยงเข้าสู่การเลือกหนังสืออ่านตามความสนใจและแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๖. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม			
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูนำเสนอหนังสือประเภทต่าง ๆ ที่น่าสนใจ และให้นักเรียนช่วยแบ่งประเภทหนังสือ ดังนี้ ๑) สารคดี ๒) บันเทิงคดี ๓) สิ่งพิมพ์ ๔) ตำรา ๕) วารสาร ๖) นิตยสาร ๒. ครูตั้งคำถามชวนคิดว่า “ถ้าหากนักเรียนจะเลือกหนังสืออ่านสักเล่ม นักเรียนจะเลือกจากอะไร”	๑. นักเรียนพิจารณาตัวอย่างหนังสือที่ครูนำเสนอและระดมความคิดเพื่อจัดแบ่งประเภทของหนังสือร่วมกัน ๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นได้อย่างอิสระและแสดงเหตุผลประกอบ			

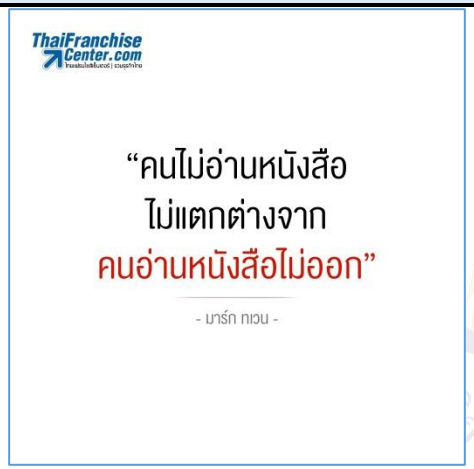
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเลือกหนังสืออ่าน
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูอธิบายหลักการเลือกหนังสืออ่านและให้นักเรียนร่วมอภิปรายความรู้ ๔. ครูจัดกิจกรรม “หนังสือเล่มโปรด” โดยให้นักเรียนเลือกหนังสือที่ชอบคนละ ๑ เล่ม มานำเสนอให้สมาชิกในกลุ่มฟัง โดยเปิดโอกาสให้นักเรียนทุกคนได้เล่าให้เพื่อนฟังในประเด็น ดังนี้ ๑) ชื่อเรื่อง ๒) ประเภทของหนังสือ ๓) ชื่อผู้แต่ง ๔) สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด ๕) เหตุผลที่เลือก ๕. ครูสังเกตพฤติกรรมนักเรียนขณะเล่าเรื่องแลกเปลี่ยนหนังสือที่น่าสนใจกับเพื่อนในกลุ่ม ๖. ครูให้นักเรียนทุกกลุ่มร่วมคัดเลือกหนังสือที่น่าสนใจในกลุ่ม ๑ เล่ม ออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียนให้เพื่อนกลุ่มอื่นฟัง	๓. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเลือกหนังสืออ่านตามความสนใจ และอภิปรายความรู้เกี่ยวกับหลักการเลือกหนังสือ ๔. นักเรียนเลือกหนังสือที่ชอบคนละ ๑ เล่ม มานำเสนอให้สมาชิกในกลุ่มฟังในประเด็นดังนี้ ๑) ชื่อเรื่อง ๒) ประเภทของหนังสือ ๓) ชื่อผู้แต่ง ๔) สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด ๕) เหตุผลที่เลือก ๕. นักเรียนทุกคนผลัดกันนำเสนอหนังสือของตนเองจนครบทุกคน ๖. นักเรียนทุกกลุ่มร่วมคัดเลือกหนังสือที่น่าสนใจในกลุ่ม ๑ เล่ม ออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียนให้เพื่อนกลุ่มอื่นฟัง	๔) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเลือกหนังสืออ่านตามความสนใจ ๕) ตัวอย่างหนังสือ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเลือกหนังสืออ่าน
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๔ เรื่อง หนังสือเล่มโปรด ให้นักเรียนทุกคนและอธิบายคำสั่งในใบงานให้นักเรียนเข้าใจ พร้อมทั้งมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมให้สำเร็จ ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการทำงาน บันทึกผลและให้ความช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๔ เรื่อง หนังสือเล่มโปรด ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๔ เรื่อง หนังสือเล่มโปรด ให้เสร็จตามที่ครูมอบหมาย	๖) ใบงานที่ ๔ เรื่อง หนังสือเล่มโปรด		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนสรุปบทเรียนรวมกัน โดยให้เพื่อน ๆ ในชั้นเรียนร่วมกันคัดเลือกนักเรียนที่สมควรได้รับรางวัลการปฏิบัติกิจกรรม คือ รางวัลนำเสนอหนังสือที่น่าสนใจยอดเยี่ยม พิจารณาจากความน่าสนใจและดึงดูดผู้ฟังในการนำเสนอหนังสือ และการคัดเลือกหนังสือที่น่าสนใจและเป็นประโยชน์ต่อผู้อ่าน ๒. ครูเชิญชวนนักเรียนพูดคุยถึงประโยชน์ของการอ่านหนังสือ ผ่านภาพโปสเตอร์ที่มีข้อความ ว่า “คนที่ไม่อ่านหนังสือ ก็ไม่แตกต่างจากคนที่อ่านหนังสือไม่ออก” ที่มา : มาร์ก ทเวน	๑. นักเรียนสรุปบทเรียนรวมกัน โดยให้เพื่อน ๆ ในชั้นเรียนร่วมกันคัดเลือกนักเรียนที่สมควรได้รับรางวัลการปฏิบัติกิจกรรม ๒. นักเรียนพูดคุยถึงประโยชน์ของการอ่านหนังสือ ผ่านภาพโปสเตอร์ที่มีข้อความ ว่า “คนที่ไม่อ่านหนังสือ ก็ไม่แตกต่างจากคนที่อ่านหนังสือไม่ออก”			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเลือกหนังสืออ่าน
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	 ๓. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปหลักการเลือกหนังสืออ่าน และประโยชน์ของการอ่านหนังสือ ๔. ครูเสนอแนะกิจกรรมการอ่านหนังสือที่น่าสนใจ เช่น ๑) กิจกรรมวางทุกงานอ่านทุกคน เป็นกิจกรรมส่งเสริมการอ่านวันละ ๑ เรื่อง ๒) กิจกรรม ไดอารี่ จากหนังสือเล่มโปรด เป็นการเขียนบันทึกการอ่านจากหนังสือเล่มโปรด ๓) กิจกรรมยอดรักนักอ่าน เป็นการอ่านหนังสือตอนเช้าวันละ ๑๕ นาที และผลัดกันเล่าให้เพื่อนฟัง	๓. นักเรียนร่วมกันสรุปหลักการเลือกหนังสืออ่าน และประโยชน์ของการอ่านหนังสือ ๔. นักเรียนร่วมกันเสนอแนะกิจกรรมส่งเสริมการอ่านร่วมกับครู			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเลือกหนังสืออ่าน
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๔) กิจกรรมสรุปข่าวเล่าเรื่อง เป็นกิจกรรมที่ให้เพื่อน ๆ ในห้องเรียนอ่านข่าววันละ ๑ เรื่อง ตามลำดับเลขที่และเล่าข่าวให้เพื่อนฟังทุกวันก่อนเรียน				

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเลือกหนังสืออ่าน
๒) ใบกิจกรรม “ถ้าโลกนี้ไม่มีหนังสือ”
๓) กระดาษชาร์จ
๔) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเลือกหนังสืออ่านตามความสนใจ
๕) ตัวอย่างหนังสือ
๖) ใบงานที่ ๔ เรื่อง หนังสือเล่มโปรด

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๔ เรื่อง หนังสือเล่มโปรด

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเลือกหนังสือที่สนใจได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - บอกเหตุผลและเขียนแสดงเหตุผลในการเลือกหนังสือที่สนใจได้	- ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง หนังสือเล่มโปรด	- แบบประเมินการเขียนแสดงเหตุผลในการเลือกหนังสือ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าและบอกประโยชน์ของการอ่านหนังสือได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต โดยสืบค้นข้อมูลจากการอ่านหนังสือหรือข่าวสารจากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ที่น่าเชื่อถือ เขียนบันทึกและสามารถระบุที่มาของข้อมูลได้ (๔.๒)	- ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง หนังสือเล่มโปรด	- แบบประเมินการเขียนแสดงเหตุผลในการเลือกหนังสือ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มัคนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแสดงเหตุผลในการเลือกหนังสือ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การแสดงเหตุผล	- เขียนแสดงเหตุผลได้น่าสนใจสอดคล้องกับบริบทของเนื้อหาในเรื่อง - เขียนสาระสำคัญ/ความคิดรวบยอดพอสังเขป - บอกชื่อเรื่องและชื่อผู้แต่ง - บอกประเภทของหนังสือ	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาดมากกว่า ๒ องค์ประกอบ
๒. การใช้ภาษา	- ย่อหน้าและเว้นวรรคถูกต้อง - ใช้คำถูกต้องตามบริบท - ใช้คำเชื่อมได้เหมาะสมกับเนื้อความ - ใช้ภาษาระดับเดียวกัน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาดมากกว่า ๒ องค์ประกอบ
๓. มารยาทในการเขียน	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ ไม่มีรอยลบคำผิดและชิ้นงานสะอาด	เขียนสะกดคำผิด ๑-๒ คำ หรือมีรอยลบคำผิด ๑-๒ แห่ง หรือชิ้นงานไม่สะอาด	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ หรือมีรอยลบคำผิด ๓-๔ แห่ง หรือชิ้นงานไม่สะอาด	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ หรือมีรอยลบคำผิดมากกว่า ๔ แห่ง หรือชิ้นงานไม่สะอาด

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนแสดงเหตุผลในการเลือกหนังสือ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน												รวม
		๑. การแสดงเหตุผล				๒. การใช้ภาษา				๓. มารยาทในการเขียน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑๒

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเลือกหนังสืออ่านตามความสนใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเลือกหนังสืออ่าน
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ความหมายของการอ่าน

การอ่าน หมายถึง การแปลตัวอักษรมาเป็นคำ ซึ่งทำให้ทราบความหมายของคำนั้น ๆ เพื่อทำให้เข้าใจเนื้อหาสาระในการอ่านและสามารถจับประเด็นสำคัญ ๆ ที่ผู้ส่งสารต้องการสื่อให้ผู้รับสารทราบ การรับรู้ความหมายจากสารที่ได้รับโดยการอ่าน และเข้าใจความหมายของสาร เนื้อหาสาระ จับใจความสำคัญได้ และสามารถนำไปถ่ายทอดได้ การอ่านถือเป็นกระบวนการในการรับสาร

ประโยชน์ของการอ่าน

การอ่าน เป็นการรับรู้ความหมายจากสารที่ได้อ่าน และเข้าใจความหมายของสาร เนื้อหาสาระ จับใจความสำคัญได้และสามารถนำไปถ่ายทอดได้ การอ่านถือเป็นกระบวนการในการรับสารและมีความสำคัญ ดังนี้

๑. ให้ความรู้ หมายถึง สามารถทำให้ผู้ที่ได้อ่านรู้ทันเหตุการณ์ที่เปลี่ยนแปลงไป โดยเฉพาะในยุคปัจจุบันซึ่งเป็นยุคของการสื่อสารไร้พรมแดน

๒. ให้แง่คิด หมายถึง การอ่านช่วยให้รู้ถึงความรู้สึกนึกคิด ความต้องการทั้งของตนเองและความต้องการของผู้อื่น ผู้ที่อ่านมากจะช่วยให้มีความคิด มีการวิเคราะห์ ทำให้การตัดสินใจแก้ไขปัญหาต่าง ๆ เป็นไปได้ด้วยเหตุและผล

๓. ให้ความเข้าใจ หมายถึง การอ่านช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจกฎ ระเบียบ และกระบวนการในการแก้ปัญหาสิ่งต่าง ๆ ได้

๔. ช่วยในการพัฒนาตนเอง หมายถึง การอ่านช่วยให้ผู้อ่านเป็นคนที่รู้ทันเหตุการณ์ทันยุคทันสมัย ช่วยพัฒนาชีวิตความเป็นอยู่ และการประกอบอาชีพให้ดีขึ้น

๕. ให้ความบันเทิง หมายถึง การอ่านก่อให้เกิดความเพลิดเพลินจากสิ่งที่ได้อ่าน ได้ผ่อนคลายความตึงเครียด ทำให้ผู้อ่านได้คลายเหงาและเป็นการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์

หลักการเลือกหนังสือ

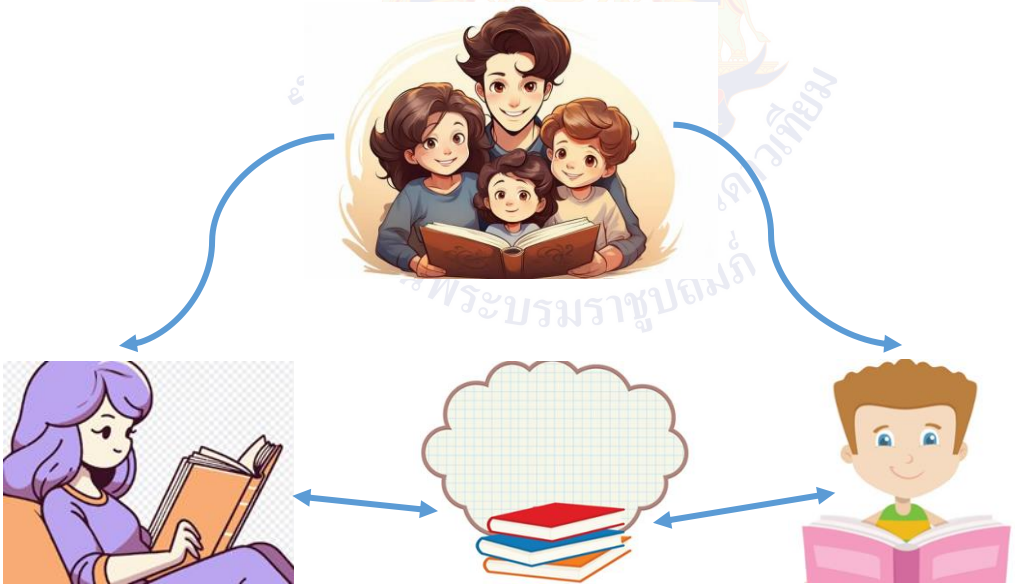
๑. เลือกอ่านหนังสือตามความสนใจ หรือความต้องการซึ่งสามารถหาอ่านได้ที่ห้องสมุดประชาชนหรือศูนย์การเรียนรู้ชุมชนหรือที่อื่น ๆ

๒. การเลือกอ่านหนังสือก่อนอื่นจะต้องดูที่สารบัญ เพื่อดูเนื้อหาว่าตรงกับความสนใจและต้องการอ่านหรือไม่

๓. อ่านเพื่อหาสาระไตร่ตรองความต้องการ ให้อ่านรายชื่อหนังสือในหน้าบรรณานุกรม เพราะจะมีรายชื่อหนังสือที่ประกอบการเขียน ซึ่งจะมีเนื้อหาสาระใกล้เคียงกับสิ่งที่ต้องการ

๔. พิจารณาจากผู้เขียน วุฒิการศึกษา หรือประสบการณ์ทำให้เชื่อมั่นได้ว่าเป็นหนังสือที่มีคุณภาพ

๕. ดูจากชื่อหนังสือที่จะอ่าน นอกจากพิจารณาเนื้อหาสาระแล้ว จะต้องดูคุณภาพการพิมพ์ ตัวหนังสือ ภาพประกอบ และราคาว่าเหมาะสมหรือไม่



ใบงานที่ ๔ เรื่อง หนังสือเล่มโปรด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเลือกหนังสืออ่าน
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง เลือกหนังสือที่สนใจและเขียนแนะนำหนังสือพร้อมทั้งแสดงเหตุผลประกอบ

ติดภาพหน้าปกหนังสือ

๑. ชื่อเรื่อง.....

๒. ประเภทของหนังสือ.....

๓. ชื่อผู้แต่ง

.....

๔. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด.....

.....

.....

๕. เหตุผลที่เลือก

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

เฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง หนังสือเล่มโปรด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเลือกหนังสืออ่าน
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง เลือกหนังสือที่สนใจและเขียนแนะนำหนังสือพร้อมทั้งแสดงเหตุผลประกอบ



๑. ชื่อ
เรื่อง แก้วจอมแก่น

๒. ประเภทของ
หนังสือ เรื่องสั้น หนังสืออ่านนอกเวลา

๓. ชื่อผู้แต่ง
แว่นแก้ว

๔. สาระสำคัญ/ความคิดรวบ
ยอด “แก้วจอมแก่น” เป็นเรื่องราวที่ทรงพระราชนิพนธ์ถ่ายทอดจากประสบการณ์ของ “สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี” เป็นเรื่องราวของ “แก้ว” เด็กหญิงน่ารัก วัยประมาณ ๙ ขวบ อยู่ในครอบครัวที่อบอุ่น มีคุณพ่อ คุณแม่ที่รักใคร่เอาใจใส่ลูก ๆ เป็นอย่างดี

๕. เหตุผลที่เลือก
รู้สึกประทับใจและสนุกสนานเพลิดเพลินกับเหตุการณ์ในเรื่อง เนื่องจากตัวละครใกล้เคียงกับวัยของผู้อ่านและดำเนินเรื่องได้ดี มีเหตุการณ์ที่น่าตื่นเต้นและชวนให้ติดตาม เนื้อเรื่องมักจะแฝงสาระหรือข้อคิดที่ไม่หนักจนเกินไปสำหรับเด็ก ทั้งเรื่องของการเสียสละ ความมีน้ำใจและเห็นใจผู้อื่น และยังกล่าวถึงวัฒนธรรมที่ดีงามของชาวไทยอีกด้วย แม้เวลาจะผ่านพ้นไปหลายทศวรรษ คุณค่าอันงดงามทางปัญญาและอารมณ์ยังคงเด่นชัด

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕	**เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๖ สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนบันทึกการอ่าน เป็นการเก็บรวบรวมข้อมูลที่เป็นสาระสำคัญ ประโยชน์ของหนังสือที่อ่าน ข้อคิดที่ได้จากการอ่าน ควรอาศัยทักษะการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ และมีมารยาทในการอ่าน

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ หลักการอ่านจับใจความ

๓.๒ หลักการเขียนบันทึกการอ่าน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกวิธีการเขียนบันทึกความรู้จากการอ่านได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนบันทึกความรู้จากเรื่องที่อ่านได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนบันทึกความรู้

๒) มีมารยาทในการเขียน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยเขียนถ่ายทอดความรู้ที่ได้จากการอ่านอย่างถูกต้องตามรูปแบบการเขียนบันทึกความรู้และมีมารยาทในการเขียน

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยเขียนถ่ายทอดความรู้ที่ได้จากการอ่านอย่างถูกต้องตามรูปแบบการเขียนบันทึกความรู้และมีมารยาทในการเขียน (๑.๑) **ด้านความรู้** - บอกวิธีการเขียนบันทึกความรู้จากการอ่านได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนบันทึกความรู้จากเรื่องที่อ่านได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูและนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการเขียนบันทึกการอ่าน และยกตัวอย่างสมุดบันทึกการอ่านของโรงเรียนให้นักเรียนพิจารณาร่วมกัน ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการเขียนบันทึกการอ่านมีความจำเป็นอย่างไร ลองอภิปรายร่วมกัน ๓. ครูจัดกิจกรรม “มารู้จักหนังสือกันเถอะ” โดยนำเสนอหนังสือหลากหลายประเภทให้นักเรียนได้ศึกษา ได้เลือกดู และลองพิจารณาว่าหนังสือเล่มใดควรหยิบมาอ่าน โดยใช้ความรู้และประสบการจากการเรียนเกี่ยวกับการเลือกหนังสือในชั่วโมงเรียนที่ผ่านมา ๔. ครูขออาสาสมัคร ๑ คน ออกมานำเสนอหนังสือให้เพื่อนและครูฟัง พร้อมทั้งบอกเหตุผลในการเลือก ๕. ครูเชิญชวนนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับปก รูปภาพ ชื่อเรื่อง ชื่อผู้แต่ง และสังเกตการณ์มีส่วนร่วมของนักเรียน จากนั้นอธิบายเชื่อมโยงสู่จุดประสงค์การเรียนรู้เรื่องการเขียนบันทึกการอ่าน	๑. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการเขียนบันทึกการอ่าน ๒. นักเรียนตอบคำถาม สนทนา แลกเปลี่ยนประสบการณ์และความคิดเห็นร่วมกับเพื่อนและครู ๓. นักเรียนเลือกดูหนังสือ พิจารณาความน่าสนใจของหนังสือ และแลกเปลี่ยนกับเพื่อนในกลุ่ม ๔. นักเรียนอาสาสมัคร ๑ คน ออกมานำเสนอหนังสือให้เพื่อนและครูฟัง พร้อมทั้งบอกเหตุผลในการเลือก ๕. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน ๒) ตัวอย่างหนังสือ	- กิจกรรมอ่านเป็นจับประเด็นได้ (กิจกรรมกลุ่ม)	**วิธีวัด** ๑) ประเมินกิจกรรมอ่านเป็นจับประเด็นได้ ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการเขียนบันทึกการอ่าน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม ๑) เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนบันทึกความรู้ ๒) มีมารยาทในการเขียน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูตรวจสอบความรู้เดิมในเรื่องการเลือกหนังสืออ่าน โดยให้นักเรียนช่วยกันบอกแนวทางผ่านแผนภาพความคิดที่ครูสร้างไว้บนกระดานให้สมบูรณ์ จากนั้นสรุปร่วมกัน ๒. ครูเชิญชวนให้นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับวิธีการอ่านหนังสือและคุณสมบัติของนักอ่านที่ดี ให้นักเรียนบอกคนละ ๑ ข้อ โดยครูเขียนคำสำคัญไว้บนกระดาน เพื่อสรุปความคิดรวบยอดร่วมกัน (ครูอาจเสนอแนะให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านและการเขียนบันทึกการอ่าน) ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เมื่ออ่านหนังสือจบแล้วสิ่งที่ควรทำมากที่สุดคืออะไร ๔. ครูเสนอองค์ประกอบของการเขียนบันทึกการอ่าน ดังนี้ ๑) วันที่ เดือน พ.ศ. (ที่อ่าน) ๒) ชื่อหนังสือ ๓) ชื่อผู้แต่ง ๔) ชื่อสำนักพิมพ์	๑. นักเรียนช่วยกันสร้างแผนภาพความคิดเกี่ยวกับแนวทางการเลือกหนังสืออ่านบนกระดานและสรุปความคิดรวบยอดร่วมกัน ๒. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับวิธีการอ่านหนังสือและคุณสมบัติของนักอ่านที่ดี ให้นักเรียนบอกคนละ ๑ ข้อ (นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านและการเขียนบันทึกการอ่าน) ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การเขียนบันทึกการอ่าน ๔. นักเรียนพิจารณาองค์ประกอบของการเขียนบันทึกการอ่านและสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับครู	๓) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านและการเขียนบันทึกการอ่าน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๕) ประเภทของหนังสือ (สารคดี บันเทิงคดี ตำรา สิ่งพิมพ์ วารสาร นิตยสาร) ๖) เนื้อหาโดยสรุป ๗) ข้อคิด/ความรู้/ประโยชน์ที่ได้รับ ๘) เอกสารอ้างอิง ๕. ครูเชิญชวนให้นักเรียนร่วมกันสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับการอ่านจับใจความเพื่อนำไปเขียนบันทึกการอ่าน	๕. นักเรียนร่วมกันสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับการอ่านจับใจความเพื่อนำไปเขียนบันทึกการอ่าน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูจัดกิจกรรม “อ่านเป็น จับประเด็นได้” โดยแจกกระดาษชาร์จกลุ่มละ ๑ แผ่น (นักเรียนกลุ่มละ ๔ คน) เพื่ออ่านหนังสือร่วมกันและเขียนบันทึกการอ่านตามองค์ประกอบที่กำหนด ๒. ครูให้นักเรียนทุกกลุ่มออกมาเลือกบทอ่านจากหนังสือเรียนภาษาพาที ป.๔ (ใช้วิธีการสุ่มหรือเลือกตามความสนใจ) ได้แก่ ๑) รู้เรื่องเครื่องปรุงรส ๒) รู้เรื่องมกดกโลก ๓) ทำความเข้าใจกับโรคเอดส์ ๔) เด็กที่มีความต้องการพิเศษ ๕) ตัวเล็กนิดมีพิษเหลือใจ	๑. นักเรียนเข้าประจำกลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน เพื่อปฏิบัติกิจกรรม “อ่านเป็น จับประเด็นได้” ๒. สมาชิกส่งตัวแทนออกมาเลือกบทอ่าน กลุ่มละ ๑ บท	๔) กระดาษชาร์จ สีชอล์ก สีไม้ ปากกา ๕) หนังสือเรียนภาษาพาที ป.๔		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูให้นักเรียนสำรวจชื่อเรื่องและสนทนาเกี่ยวกับชื่อเรื่องร่วมกัน ๔. ครูเชิญชวนนักเรียนร่วมระดมสมองกับสมาชิกในกลุ่มและเขียนบันทึกข้อมูลเบื้องต้นของหนังสือที่อ่านในหัวข้อ ดังนี้ ๑) วันที่ เดือน พ.ศ. (ที่อ่าน) ๒) ชื่อหนังสือ ๓) ชื่อผู้แต่ง ๔) ชื่อสำนักพิมพ์ ๕) ประเภทของหนังสือ (สารคดี บันเทิงคดี ตำรา สิ่งพิมพ์ วารสาร นิตยสาร) ๕. ครูเชิญชวนนักเรียนอ่านหนังสือตามบทอ่านที่ได้รับ และให้นักเรียนช่วยกันสรุปเนื้อหาจากการอ่านลงในกระดาษชาร์จที่ได้รับ ระบุข้อคิด/ความรู้/ประโยชน์จากการอ่าน และเขียนเอกสารอ้างอิงให้ถูกต้อง ๖. ครูจับสลากเรียงลำดับให้นักเรียนออกมานำเสนอข้อมูลการฝึกเขียนบันทึกการอ่าน	๓. นักเรียนสำรวจชื่อเรื่องและสนทนาเกี่ยวกับชื่อเรื่อง ๔. นักเรียนร่วมระดมสมองกับสมาชิกในกลุ่มและเขียนบันทึกข้อมูลเบื้องต้นของหนังสือที่อ่านในหัวข้อ ดังนี้ ๑) วันที่ เดือน พ.ศ. (ที่อ่าน) ๒) ชื่อหนังสือ ๓) ชื่อผู้แต่ง ๔) ชื่อสำนักพิมพ์ ๕) ประเภทของหนังสือ (สารคดี บันเทิงคดี ตำรา สิ่งพิมพ์ วารสาร นิตยสาร) ๕. นักเรียนอ่านหนังสือตามบทอ่านที่ได้รับ และให้นักเรียนช่วยกันสรุปเนื้อหาจากการอ่านลงในกระดาษชาร์จที่ได้รับ ระบุข้อคิด/ความรู้/ประโยชน์จากการอ่าน และเขียนเอกสารอ้างอิงให้ถูกต้อง ๖. นักเรียนนำเสนอผลงานตามลำดับ			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปบทเรียนผ่านแผนภาพความคิดในประเด็น ความคิดเห็นของผู้อ่าน โดยให้นักเรียนร่วมกันเสนอความคิดเห็นว่าการอ่านมีประโยชน์อย่างไร ดังนี้ ๑) ประโยชน์ต่อตนเอง ๒) ประโยชน์ต่อครอบครัว ๓) ประโยชน์ต่อสังคม ๒. ครูเชิญชวนให้นักเรียนเขียนบันทึกการอ่านทุกวัน และนำมาให้ครูตรวจเพื่อแลกกับประทับตรา เมื่อครบตามกำหนดนักเรียนสามารถรับรางวัล (กิจกรรมอาจปรับเปลี่ยนตามความเหมาะสม)	๑. นักเรียนสรุปประโยชน์ของการอ่านหนังสือร่วมกันด้วยแผนภาพความคิด ๒. นักเรียนเขียนบันทึกการอ่านทุกวัน			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน
๒) ตัวอย่างหนังสือ
๓) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านและการเขียนบันทึกการอ่าน
๔) กระดาษชาร์จ สีชอล์ก สีไม้ ปากกา
๕) หนังสือเรียนภาษาพาที ป.๔

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน
- กิจกรรมอ่านเป็นจับประเด็นได้ (กิจกรรมกลุ่ม)

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกวิธีการเขียนบันทึกความรู้จากการอ่านได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนบันทึกความรู้จากเรื่องที่อ่านได้	- ประเมินกิจกรรมอ่านเป็นจับประเด็นได้ (กิจกรรมกลุ่ม)	- แบบประเมินการเขียนบันทึกการอ่าน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) ๑) เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนบันทึกความรู้ ๒) มีมารยาทในการเขียน	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยเขียนถ่ายทอดความรู้ที่ได้จากการอ่านอย่างถูกต้องตามรูปแบบการเขียนบันทึกความรู้และมีมารยาทในการเขียน (๑.๑)	- ประเมินกิจกรรมอ่านเป็นจับประเด็นได้ (กิจกรรมกลุ่ม)	- แบบประเมินการเขียนบันทึกการอ่าน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
ในพระบรมราชูปถัมภ์

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. องค์ประกอบของการเขียนบันทึกการอ่าน	๑) ระบุวันที่ เดือน พ.ศ. ๒) ระบุชื่อหนังสือ ๓) ระบุชื่อผู้แต่ง ๔) ระบุชื่อสำนักพิมพ์ ๕) ระบุประเภทของหนังสือ ๖) เขียนเนื้อหาโดยสรุป ๗) เขียนข้อคิด/ความรู้/ประโยชน์ที่ได้รับ ๘) เขียนเอกสารอ้างอิง	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓-๔ องค์ประกอบ	ขาดมากกว่า ๔ องค์ประกอบ
๒. การสรุปเนื้อหา	๑) มีประเด็นสำคัญครบตามแนวคำตอบ ๒) ไม่ขยายความคิดเกินประเด็นสำคัญ ๓) ไม่เพิ่มประเด็นความคิดนอกเหนือจากประเด็นสำคัญ ๔) ลำดับเนื้อความเป็นเหตุเป็นผลกัน	เขียนสรุปเนื้อหาได้ตามเกณฑ์ ๓ ข้อ	เขียนสรุปเนื้อหาได้ตามเกณฑ์ ๒ ข้อ	เขียนสรุปเนื้อหาได้ตามเกณฑ์ต่ำกว่า ๒ ข้อ
๓. การสรุปข้อคิด/ความรู้/ประโยชน์จากการอ่าน	ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การเขียน สรุปข้อคิด/ความรู้/ประโยชน์จากการอ่านเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีเหตุผล	ใช้ถ้อยคำ สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่ สรุปข้อคิด/ความรู้/ประโยชน์จากการอ่านเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	ใช้ถ้อยคำภาษาของตนเองได้อย่างถูกต้องสละสลวย ร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ใช้ถ้อยคำภาษาในการเขียนถูกต้องและสรุปข้อคิด/ความรู้/ประโยชน์จากการอ่านได้เป็นส่วนน้อย

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๔. การใช้ภาษา	๑) ย่อหน้าและเว้นวรรคถูกต้อง ๒) ใช้คำถูกต้องตามบริบท ๓) ใช้คำเชื่อมได้เหมาะสมกับเนื้อความ ๔) ใช้ภาษาระดับเดียวกัน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาดมากกว่า ๒ องค์ประกอบ
๕. มารยาทในการเขียน	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ ไม่มีรอยลบคำผิดและชิ้นงานสะอาด	เขียนสะกดคำผิด ๑-๒ คำ หรือมีรอยลบคำผิด ๑-๒ แห่ง หรือชิ้นงานไม่สะอาด	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ หรือมีรอยลบคำผิด ๓-๔ แห่ง หรือชิ้นงานไม่สะอาด	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ หรือมีรอยลบคำผิดมากกว่า ๔ แห่ง หรือชิ้นงานไม่สะอาด

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

มหาวิทยาลัยการกีฬาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		๑. องค์ประกอบของการเขียนบันทึกการอ่าน				๒. สรุปเนื้อหา				๓. การสรุปข้อคิด/ความรู้/ประโยชน์จากการอ่าน				๔. การใช้ภาษา				๕. มารยาทในการเขียน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านและการเขียนบันทึกการอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การอ่านและการเขียนบันทึกการอ่าน

วิธีอ่านหนังสือ การอ่านจะได้ผลดีต้องประกอบด้วย

๑. ความรู้และประสบการณ์เดิม จะมีส่วนให้เข้าใจเรื่องที่อ่านได้เร็ว

๒. ความรู้ด้านภาษา คำบางคำมีความหมายหลายอย่าง ความหมายตรง ความหมายแฝง คำใหม่ ศัพท์บัญญัติ ฯลฯ

๓. วิธีการเขียนของผู้แต่ง

๔. นิสัยรักการอ่าน เป็นส่วนสำคัญที่จะทำให้การอ่านประสบความสำเร็จ

๕. รู้จักสิ่งพิมพ์ประเภทต่าง ๆ แต่ละประเภทจะทำให้อ่านได้เร็วขึ้น

คุณสมบัติของนักอ่านที่ดี

๑. มีความสนใจในการอ่านหนังสือ

๒. รู้จักวิธีการอ่านหนังสือได้เร็ว

๓. มีประสบการณ์ที่จะเข้าใจและซาบซึ้งกับความหมายของเนื้อเรื่อง

๔. ติดตามความเคลื่อนไหวทางวิทยาการต่าง ๆ

๕. มีความรู้เรื่องหนังสือ สามารถเลือกหนังสือได้ตรงกับความต้องการและความสนใจได้

๖. มีวิจารณญาณในการอ่านคือ อ่านอย่างไตร่ตรอง ก่อนจะเชื่อหรือไม่เชื่อ



ตัวอย่างแบบบันทึกการอ่าน



บันทึก รักการอ่าน
My Reading Journal



วันที่ (Date) ..... เดือน (Month) ..... พ.ศ. (Year) .....

ชื่อหนังสือ/สื่อ (Title/Media) .....

ชื่อผู้แต่ง/ผู้เขียน (Author/Writer) .....

สำนักพิมพ์ (Publisher) .....

ประเภท ○ หนังสือ (Book) ○ บทความ (Article) ○ เรื่องสั้น (Short Story) ○ อื่น ๆ (Others)

เนื้อหาโดยสรุป (Summary)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ข้อคิด / ประโยชน์ที่ได้รับ (Analysis)

.....

.....

.....

แหล่งอ้างอิง / บรรณานุกรม (Reference)

.....

.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง รักที่คุ้มภัย

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕	**เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความวรรณกรรมในบทเรียน เรื่อง รักที่คุ้มภัย เป็นการอ่านเพื่อทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง ควรค้นหาสาระสำคัญ แนวคิดหรือข้อคิดที่ได้จากการอ่าน เพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน และมีมารยาทในการอ่าน

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ การอ่านจับใจความ

๓.๒ มารยาทในการอ่าน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนสรุปข้อคิดและเขียนอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยตอบคำถามจากการอ่าน เขียนสรุปใจความสำคัญจากการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง รักที่คุ้มภัย
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยตอบคำถามจากการอ่าน เขียนสรุปใจความสำคัญจากการอ่าน และมีมารยาทในการอ่าน (๑.๑) **ด้านความรู้** - ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - เขียนสรุปข้อคิดและเขียนอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูและนักเรียนสนทนาร่วมกันเกี่ยวกับการอ่านหนังสือ และตรวจสอบทัศนคติด้านการอ่านของนักเรียน โดยการให้นักเรียนลองเล่าประสบการณ์ความชอบ และความรักและความผูกพันในการอ่านของตนเอง โดยเล่าให้เพื่อนและครูฟัง ๒. ครูเสนอประเด็นว่า “ห้องสมุดในฝันของนักเรียนเป็นอย่างไร” โดยให้อภิปรายและเล่าให้เพื่อนฟัง ๓. ครูอธิบายเชื่อมโยงการอ่านเข้าสู่เรื่องการอ่านจับใจความวรรณกรรมในบทเรียน เรื่อง “รักที่คุมภัย” จากหนังสือเรียนภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๑. นักเรียนลองเล่าประสบการณ์ ความชอบและความรักและความผูกพันในการอ่านของตนเอง โดยเล่าให้เพื่อนและครูฟัง ๒. นักเรียนแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในประเด็น “ห้องสมุดในฝันของนักเรียนเป็นอย่างไร” ๓. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง รักที่คุ้มภัย	- ใบงานที่ ๕ เรื่อง อ่านสนุก ปลุกสมอง	**วิธีวัด** ๑) ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง อ่านสนุก ปลุกสมอง ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การอ่านหนังสือมีจุดมุ่งหมายอย่างไร ครู : นักเรียนจะพาตนเองไปสู่จุดมุ่งหมายในการอ่านหนังสือได้อย่างไร	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เพื่อค้นหาสาระสำคัญ ความรู้ แนวคิด ข้อคิด และจับใจความสำคัญ นักเรียน : ใช้กระบวนการอ่านหนังสืออย่างตั้งใจ ตั้งคำถามก่อนอ่าน จดบันทึก และนำมาสรุปเป็นใจความสำคัญ			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง รักที่คุ้มภัย
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	๒. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับจุดมุ่งหมายในการอ่านหนังสือ ให้นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกัน ๓. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับการอ่านจับใจความ วิธีการอ่านเพื่อค้นหาสาระสำคัญ และการสรุปใจความสำคัญ ๔. ครูเชิญชวนให้นักเรียนเตรียมหนังสือจากบทอ่านเรื่อง “รักที่คุ้มภัย” จากหนังสือเรียนภาษาพาที ชั้น ป.๔ หน้า ๒๓๓-๒๓๙ และปฏิบัติตามขั้นตอนการอ่าน KWLH	๒. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับจุดมุ่งหมายในการอ่านร่วมกัน ๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับการอ่านจับใจความร่วมกัน ๔. นักเรียนเตรียมความพร้อมในการอ่านหนังสือและปฏิบัติตามขั้นตอนการอ่าน KWLH	๒) หนังสือเรียนภาษาพาที ชั้น ป.๔		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ขั้น K (What you know) ครูเสนอชื่อเรื่อง “รักที่คุ้มภัย” ให้นักเรียนสนทนาร่วมกัน โดยวิเคราะห์ชื่อเรื่องทีละคำ จากนั้นพิจารณาและแสดงความคิดเห็นต่อชื่อเรื่อง ด้วยประเด็นคำถาม ดังนี้ ๑) นักเรียนว่าชื่อเรื่องนี้น่าจะนำเสนอสาระสำคัญอะไร ๒) นักเรียนมีประสบการณ์เกี่ยวกับความรักอย่างไร	๑. นักเรียนแสดงความคิดเห็นต่อชื่อเรื่อง “รักที่คุ้มภัย” และประเด็นที่ครูถามตามความคิดเห็นและประสบการณ์ตีความของนักเรียน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง รักที่คุ้มภัย
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓) จากบทร้อยกรองที่ว่า “บทนี้บอกให้รู้จักว่าความรักดีอย่างไร บ้านอบอุ่นเพราะเข้าใจใช้เหตุผลปนเมตตา” นักเรียนลองอภิปรายเนื้อหาสาระที่จะกล่าวถึงในเรื่อง โดยใช้ประสบการณ์ในการตีความของนักเรียน ๒. ขั้น W (What You Want to Know) ครูกระตุ้นให้นักเรียนถามตนเองว่าต้องการเรียนรู้อะไรในเนื้อเรื่องที่จะอ่านบ้าง โดยช่วยให้นักเรียนกำหนดวัตถุประสงค์ในการอ่าน และสร้างแรงจูงใจในการอ่านด้วยการเขียนสิ่งที่อยากเรียนรู้คนละ ๓ ข้อ ไว้ในกระดาษ Post it ๓ สี ได้แก่ สีเขียว สีเหลือง สีชมพู จากนั้นติดไว้ที่โต๊ะของตนเอง ๓. ขั้น L (What You Learned) ครูกำหนดเวลาในการอ่านให้นักเรียนอ่านอย่างละเอียดประมาณ ๕-๘ นาที จากบทอ่านเรื่อง “รักที่คุ้มภัย” จากหนังสือเรียนภาษาพาทีชั้น ป.๔ หน้า ๒๓๓-๒๓๙ และให้นักเรียนค้นหาคำตอบหรือสิ่งที่ได้การเรียนรู้จากคำถามที่ตั้งไว้ในกระดาษ Post it ๓ ข้อ (ขั้น W) ของตนเอง จากนั้นใช้ประเด็นคำถาม ดังนี้	๒. นักเรียนกำหนดจุดมุ่งหมายในการอ่านผ่านกิจกรรมขั้น W โดยการถามตนเองว่าอยากเรียนรู้อะไรในเรื่องที่จะอ่าน และเขียนลงในกระดาษ Post it คนละ ๓ ข้อ จากนั้นติดไว้ที่โต๊ะของตนเอง ๓. นักเรียนอ่านเรื่อง “รักที่คุ้มภัย” จากหนังสือเรียนภาษาพาทีชั้น ป.๔ หน้า ๒๓๓-๒๓๙ โดยสรุป อภิปราย หาคำตอบให้เจอจากบทอ่าน และนำเสนอให้เพื่อนและครูฟัง	๓) กระดาษ Post it		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง รักที่คุ้มภัย
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๑) นักเรียนได้เรียนรู้อะไรจากบทอ่าน ๒) นักเรียนจะนำสิ่งที่ได้เรียนรู้ไปใช้ประโยชน์อย่างไร ๔. ขั้น H (How You Can Learn More) ครูตั้งคำถามชวนคิด และให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายในประเด็นดังนี้ ๑) อะไรบ้างที่นักเรียนเขียนไว้และยังหาคำตอบไม่ได้ ๒) นักเรียนจะมีวิธีการหาคำตอบนั้นได้อย่างไร ๕. ครูและนักเรียนสรุปกิจกรรมการอ่านแบบ KWLH ร่วมกันและบอกประโยชน์ของการอ่าน และมอบหมายให้นักเรียนตอบคำถามจากการอ่านในใบงานที่ ๕ เรื่อง อ่านสนุก ปลุกสมอง	๔. นักเรียนร่วมกันอภิปรายวิธีการหาคำตอบจากแหล่งเรียนรู้อื่น ๆ และนำเสนอความคิดให้เพื่อนและครูฟัง ๕. นักเรียนร่วมกันสรุปกิจกรรมการอ่าน KWLH และตอบคำถามจากการอ่านในใบงานที่ ๕ เรื่อง อ่านสนุก ปลุกสมอง	๔) ใบงานที่ ๕ เรื่อง อ่านสนุก ปลุกสมอง		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูสนทนาเกี่ยวกับสิ่งที่นักเรียนได้เรียนรู้จากการอ่าน โดยให้นักเรียนช่วยกันแสดงความคิดเห็นและอภิปรายร่วมกัน ๒. ครูสุ่มนักเรียนจำนวน ๒-๓ คนออกมานำเสนอและเล่าให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียนเพื่อสรุปบทเรียนร่วมกัน	๑. นักเรียนช่วยกันแสดงความคิดเห็นและอภิปรายเกี่ยวกับความรู้ที่ได้รับจากการอ่านร่วมกัน ๒. ตัวแทนนักเรียน ๒-๓ คนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง รักที่คุ้มภัย

๒) หนังสือเรียนภาษาพาที ชั้น ป.๔

๓) กระดาษ Post it

๔) ใบงานที่ ๕ เรื่อง อ่านสนุก ปลุกสมอง

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๕ เรื่อง อ่านสนุก ปลุกสมอง

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน ๓. ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง อ่านสนุก ปลุกสมอง	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม ๔. แบบประเมินการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนสรุปข้อคิดและเขียนอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง อ่านสนุก ปลุกสมอง	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบประเมินการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยตอบคำถามจากการอ่าน เขียนสรุปใจความสำคัญจากการอ่าน และมีมารยาทในการอ่าน (๑.๑)	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง อ่านสนุก ปลุกสมอง	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบประเมินการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตอบคำถามจากเรื่อง	๑) ตอบคำถามได้ตรงประเด็นตามแนวคำตอบ ๒) แสดงความคิดเห็นที่สร้างสรรค์ ๓) คำตอบสอดคล้องกับคำถาม	ตอบคำถามได้ตามเกณฑ์ ๒ ข้อ	ตอบคำถามได้ตามเกณฑ์ ๑ ข้อ	ตอบคำถามไม่ได้ตามเกณฑ์ทั้ง ๓ ข้อ
๒. การเขียนสรุปความ	๑) มีประเด็นสำคัญครบตามแนวคำตอบ ๒) ไม่ขยายความคิดเกินประเด็นสำคัญ ๓) ไม่เพิ่มประเด็นความคิดนอกเหนือจากประเด็นสำคัญ ๔) ลำดับเนื้อความเป็นเหตุเป็นผลกัน	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ ๓ ข้อ	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ ๒ ข้อ	เขียนสรุปความได้ตามเกณฑ์ต่ำกว่า ๒ ข้อ
๓. การใช้ภาษา	๑) ย่อหน้าและเว้นวรรคถูกต้อง ๒) ใช้คำถูกต้องตามบริบท ๓) ใช้คำเชื่อมได้เหมาะสมกับเนื้อความ ๔) ใช้ภาษาระดับเดียวกัน ๕) ใช้ภาษาระดับกึ่งทางการขึ้นไป โดยไม่ใช้ภาษาพูดหรือภาษาถิ่น	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ ๔ ข้อ	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ ๓ ข้อ	ใช้ภาษาได้ตามเกณฑ์ต่ำกว่า ๓ ข้อ
๔. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑- ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ	เขียนตัวอักษรอ่านง่าย มีความสะอาดเป็นระเบียบ ไม่มีรอยลบคำผิด	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิด ไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบ ๑-๒ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิด ไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบ ๓-๔ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิด ไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบมากกว่า ๔ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		๑. การตอบคำถาม				๒. การเขียนสรุปความ				๓. การใช้ภาษา				๔. การเขียนสะกดคำ				๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ
(.....)
วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบงานที่ ๕ เรื่อง อ่านสนุก ปลุกสมอง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง รักที่คุ้มภัย
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ตอบคำถามและเขียนสรุปความจากการอ่านจับใจความเรื่อง “รักที่คุ้มภัย”

๑. จ๊อกกับแจ๊กเป็นใครและจะมาพบกันเวลาใด

_____

_____

๒. บ้านสองหลังมีความแตกต่างกันอย่างไร และนักเรียนชอบบ้านของใคร เพราะเหตุใด

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

๓. สภาพอย่างไรที่นักเรียนต้องการให้มีในบ้าน และสภาพอย่างไรที่นักเรียนไม่ต้องการให้เกิดขึ้นในบ้าน

สภาพที่ต้องการให้มีในบ้าน	สภาพที่ไม่ต้องการให้มีในบ้าน
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

๔. จริงหรือไม่ที่จิ้งจกตอบแทนคุณคนด้วยการจับแมลงกินหรือร้องทักไม่ให้ประมาท จงบอกเหตุผลประกอบ

๕. เขียนสรุปใจความสำคัญและระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่าน

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....



เฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง อ่านสนุก ปลุกสมอง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง รักที่คุ้มภัย
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ตอบคำถามและเขียนสรุปความจากการอ่านจับใจความเรื่อง “รักที่คุ้มภัย”

๑. จ๊อกกับแจ๊กเป็นใครและจะมาพบกันเวลาใด

จ๊อกกับแจ๊กเป็นจิ้งจกที่อาศัยอยู่ในบ้านคนละหลังและเป็นเพื่อนกัน แจ๊กจะแอบมาหาจ๊อกในเวลากลางคืนเพื่อกินแมลงในบ้านของจ๊อก

๒. บ้านสองหลังมีความแตกต่างกันอย่างไร และนักเรียนชอบบ้านของใคร เพราะเหตุใด

บ้านหลังที่ ๑ (บ้านที่จ๊อกอาศัยอยู่) มีความสะอาดน่าอยู่ ผู้คนในบ้านรักใคร่ลมเกลียมกันและพูดจากันดี

บ้านหลังที่ ๒ (บ้านที่แจ๊กอาศัยอยู่) มีความสกปรก เป็นแหล่งมั่วสุมของวัยรุ่นเสพยาเสพติด และผู้คนในบ้านไม่รักกัน

แนวคำตอบ : ชอบบ้านของจ๊อก เพราะเป็นบ้านที่น่าอยู่ สะอาด เป็นระเบียบ อีกทั้งผู้คนในบ้านรักใคร่กลมเกลียวกัน สามารถเป็นที่พักพิงและมีความสงบสุข

๓. สภาพอย่างไรที่นักเรียนต้องการให้มีในบ้าน และสภาพอย่างไรที่นักเรียนไม่ต้องการให้เกิดขึ้นในบ้าน

สภาพที่ต้องการให้มีในบ้าน	สภาพที่ไม่ต้องการให้มีในบ้าน
๑) ความสะอาดเป็นระเบียบ	๑) ความสกปรก
๒) มีต้นไม้ ดอกไม้ ให้ความร่มรื่น	๒) ขยะมูลฝอยและสิ่งปฏิกูล
๓) อากาศถ่ายเทสะดวก	๓) ความไม่เป็นระเบียบ
๔) บรรยากาศอบอุ่นพี่น้อง พ่อแม่และคนในบ้านรักกัน ช่วยเหลือกัน	๔) คนในบ้านทะเลาะกัน
๕) มีสัตว์เลี้ยงน่ารัก ไม่ซุกซนและสะอาด	๕) ยาเสพติด

๔. จริงหรือไม่ที่จิ้งจกตอบแทนคุณคนด้วยการจับแมลงกินหรือร้องทักไม่ให้ประมาท จงบอกเหตุผลประกอบ

จิ้งจกจับแมลงกินเป็นอาหารเป็นการกำจัดแมลงไม่ให้รบกวนคนในบ้าน และจิ้งจกร้องทักเพื่อเตือนไม่ให้ประมาทเป็นความเชื่อของคนโบราณให้ระมัดระวังตนในการออกไปข้างนอกเพื่อไม่ให้เกิดอันตราย แต่แท้จริงแล้วจิ้งจกร้องเพราะจับแมลงและร้องหาคู่ตามสัญชาตญาณของสัตว์

๕. เขียนสรุปใจความสำคัญและระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่าน

จ๊อกและแจ๊กเป็นจิ้งจกที่อาศัยอยู่ในบ้านคนละหลัง บ้านที่จ๊อกอาศัยอยู่เป็นบ้านที่มีความอบอุ่นเพราะคนในบ้านรักใคร่กลมเกลียมกัน เจ้าของบ้านดูแลบ้านได้สะอาดน่าอยู่เสมอ ต่างกับบ้านที่แจ๊กอาศัยอยู่ เป็นแหล่งมั่วสุมของวัยรุ่นที่แอบเสพยาเสพติด ผู้คนในบ้านทะเลาะกันและตบตีกันเป็นประจำพลอยทำให้แจ๊กอึดอัดไปด้วย แจ๊กชอบแอบมากินแมลงที่บ้านของจ๊อกจึงขอมาอาศัยอยู่บ้านเดียวกับจ๊อกเพราะสัมผัสได้ถึงบรรยากาศแห่งความสุข จ๊อกตอบตกลงให้เพื่อนรักมาอยู่ด้วย จิ้งจกทั้งสองตัวก็อยู่ร่วมกันกับคนในบ้านอย่างมีความสุข

ข้อคิดที่จากการอ่าน คือ บ้านที่มีความรักความเมตตามักจะนำพาความสุขร่มเย็นมาสู่คนในบ้านและจะเป็นบ้านที่น่าอยู่ คนในบ้านที่พูดคุยกันด้วยเสียงที่นุ่มนวลก็จะทำให้คนภายนอกรู้สึกว่าบ้านนั้นน่าอยู่ ในขณะที่บ้านที่มีแต่เสียงทะเลาะกันก็จะทำให้รู้สึกว่าบ้านนั้นไม่มีความอบอุ่น

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕	**เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความวรรณกรรมในบทเรียน เรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ เป็นการอ่านเพื่อทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง ควรค้นหาสาระสำคัญ แนวคิดหรือข้อคิดที่ได้จากการอ่าน เพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน และมีมารยาทในการอ่าน

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ การอ่านจับใจความ

๓.๒ มารยาทในการอ่าน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนสรุปข้อคิดและเขียนอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการแก้ปัญหา โดยสามารถคิด วิเคราะห์ จัดลำดับความสำคัญของปัญหา รวบรวมข้อมูลและระบุเหตุผลที่สอดคล้องกับบริบทของปัญหา และเขียนสรุปรายงานผลการแก้ปัญหาจากสถานการณ์ในบทอ่านได้อย่างสมเหตุสมผล (๓.๑, ๓.๒, ๓.๔)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการแก้ปัญหา โดยสามารถคิดวิเคราะห์ จัดลำดับความสำคัญของปัญหา รวบรวมข้อมูลและระบุเหตุผลที่สอดคล้องกับบริบทของปัญหา และเขียนสรุปรายงานผลการแก้ปัญหาจากสถานการณ์ในบทอ่านได้อย่างสมเหตุสมผล (๓.๑, ๓.๒, ๓.๔) **ด้านความรู้** - ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้ **ด้านทักษะกระบวนการ**	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูเสนอบทร้อยกรองให้นักเรียนอ่านและสนทนาเกี่ยวกับสาระสำคัญและใจความสำคัญของบทร้อยกรอง ดังนี้ *ทรัพยากรธรรมชาติ* *งามพิลาศน่าพิศวง* *ควรถนอมไว้ให้ดำรง* *ยืนอยู่ยงคู่โลกา* ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าบทร้อยกรองที่อ่านกล่าวถึงเรื่องใด ๓. ครูและนักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้และความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องทรัพยากรธรรมชาติและการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ ๔. ครูเสนอข่าวเกี่ยวกับภัยธรรมชาติ ได้แก่ อุทกภัย อัคคีภัย ธรณีพิบัติภัย ทั้งในประเทศและต่างประเทศ เพื่อให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับภัยธรรมชาติร่วมกัน	๑. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองและสนทนาเกี่ยวกับสาระสำคัญและใจความสำคัญของบทร้อยกรอง ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การเชิญชวนให้รู้จักอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ ๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้และความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องทรัพยากรธรรมชาติและการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ ๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับภัยธรรมชาติร่วมกัน	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ	- การเขียนแผนภาพความคิดจากการอ่านเรื่องธรรมชาตินี้มีคุณ	**วิธีวัด** ๑) ประเมินการเขียนแผนภาพความคิดจากการอ่านเรื่องธรรมชาตินี้มีคุณ ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบการเขียนแผนภาพความคิด

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
- เขียนสรุปข้อคิดและเขียนอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	๕. ครูอธิบายเชื่อมโยงการอ่านเข้าสู่เรื่องการอ่านจับใจความวรรณกรรมในบทเรียน เรื่อง “ธรรมชาตินี้มีคุณ” จากหนังสือเรียนภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๕. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๒) หนังสือเรียนภาษาพาที ชั้น ป.๔		
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การอ่านหนังสือมีจุดมุ่งหมายอย่างไร ครู : นักเรียนจะพาตนเองไปสู่จุดมุ่งหมายในการอ่านหนังสือได้อย่างไร ๒. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับจุดมุ่งหมายในการอ่านหนังสือ ให้นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกัน ๓. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับการอ่านจับใจความ วิธีการอ่านเพื่อค้นหาสาระสำคัญ และการสรุปใจความสำคัญ ๔. ครูเชิญชวนให้นักเรียนเตรียมหนังสือจากบทอ่านเรื่อง “ธรรมชาตินี้มีคุณ” จากหนังสือเรียนภาษาพาที ชั้น ป.๔ หน้า ๒๔๙-๒๕๓ จากนั้นปฏิบัติตามขั้นตอนการอ่าน	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เพื่อค้นหาสาระสำคัญ ความรู้ แนวคิด ข้อคิด และจับใจความสำคัญ นักเรียน : ใช้กระบวนการอ่านหนังสืออย่างตั้งใจ ตั้งคำถามก่อนอ่าน จดบันทึก และนำมาสรุปเป็นใจความสำคัญ ๒. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับจุดม่งหมายในการอ่านร่วมกัน ๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับการอ่านจับใจความร่วมกัน ๔. นักเรียนเตรียมความพร้อมในการอ่านหนังสือและปฏิบัติตามขั้นตอนการอ่าน			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนจำนวนกลุ่มละ ๔ คน และมอบหมายให้นักเรียนอ่านบทอ่าน เรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ อย่างละเอียดอย่างน้อย ๒ รอบ ๒. ครูให้นักเรียนสนทนา ถอดคำประพันธ์และสรุปเนื้อหาจากการอ่านร่วมกับสมาชิกภายในกลุ่ม ๓. ครูจัดกิจกรรมการอ่านแบบร่วมมือโดยให้สมาชิกในกลุ่มรับกระดาษชาร์จกลุ่มละ ๑ แผ่น โดยในกระดาษนั้นครูกำหนดประเด็นคำถามให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายและบันทึกลงในกระดาษด้วยรูปแบบผังกราฟิกหรือแผนภาพความคิดที่สนใจ ดังนี้ ๑) เรื่องที่อ่านมีจุดมุ่งหมายของการนำเสนออย่างไร ๒) ปรากฏการณ์ใดบ้างที่แสดงให้เห็นว่าธรรมชาติขาดสมดุล ๓) นักเรียนจะส่งเสริมจิตสำนึกการอนุรักษ์ธรรมชาติอย่างไรบ้าง ๔) ให้เสนอโครงการในพระราชดำริหรือโครงการหลวงที่ช่วยป้องกันหรือแก้ปัญหาภัยธรรมชาติ ๑ โครงการ	๑. นักเรียนอ่านบทอ่าน เรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ อย่างละเอียดอย่างน้อย ๒ รอบ ๒. นักเรียนสนทนา ถอดคำประพันธ์และสรุปเนื้อหาจากการอ่านร่วมกับสมาชิกภายในกลุ่ม ๓. นักเรียนรับกระดาษชาร์จกลุ่มละ ๑ แผ่น โดยในกระดาษนั้นครูกำหนดประเด็นคำถามให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายและบันทึกลงในกระดาษด้วยรูปแบบผังกราฟิกหรือแผนภาพความคิดที่สนใจ	๓) กระดาษชาร์จ อุปกรณ์วาดเขียน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๔. ครูสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่มของนกเรียนและบันทึกผลการปฏิบัติกิจกรรม	๕. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่ครูมอบหมายให้สำเร็จและเตรียมนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียนและอภิปรายผลงาน ให้ข้อเสนอแนะร่วมกัน ๒. ครูเสนอคำคม คำขวัญ และโครงการต่าง ๆ ที่ส่งเสริมการอนุรักษ์ธรรมชาตินักเรียนตระหนักถึงคุณค่าของธรรมชาติ ๓. ครูเชิญชวนให้นักเรียนร่วมกันออกแบบโครงการหรือกิจกรรมที่ช่วยส่งเสริมการอนุรักษ์ธรรมชาติและสรุปบทเรียนร่วมกัน	๑. นักเรียนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับคำคม คำขวัญ และโครงการต่าง ๆ ที่ส่งเสริมการอนุรักษ์ธรรมชาตินักเรียนตระหนักถึงคุณค่าของธรรมชาติ ๓. นักเรียนร่วมกันออกแบบโครงการหรือกิจกรรมที่ช่วยส่งเสริมการอนุรักษ์ธรรมชาติและสรุปบทเรียนร่วมกัน			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ

๒) หนังสือเรียนภาษาพาที ชั้น ป.๔

๓) กระดาษชาร์จ อุปกรณ์วาดเขียน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- การเขียนแผนภาพความคิดจากการอ่านเรื่องธรรมชาตินี้มีคุณ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน ๓. ประเมินการเขียนแผนภาพความคิดจากการอ่านเรื่องธรรมชาตินี้มีคุณ	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม ๔. แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนสรุปข้อคิดและเขียนอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้	- ประเมินการเขียนแผนภาพความคิดจากการอ่านเรื่องธรรมชาตินี้มีคุณ	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการแก้ปัญหาโดยสามารถคิด วิเคราะห์ จัดลำดับความสำคัญของปัญหา รวบรวมข้อมูลและระบุเหตุผลที่สอดคล้องกับบริบทของปัญหา และเขียน	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
สรุปรายงานผลการแก้ปัญหาจากสถานการณ์ในบทอ่านได้อย่างสมเหตุสมผล (๓.๑, ๓.๒, ๓.๔)	๓. ประเมินการเขียนแผนภาพความคิดจากการอ่านเรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ	๔. แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด	
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปสาระสำคัญ	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดทุกประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาด ๑ ประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาด ๒ ประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาดมากกว่า ๒ ประเด็น
๒. การเชื่อมโยงความรู้และความคิด	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ทุกประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาด ๑ ประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาด ๒ ประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาดมากกว่า ๒ ประเด็น
๓. ความถูกต้องของรูปแบบแผนผังความคิด	ใช้เส้น สี รูปร่างหรือรูปภาพในการเขียนสื่อความได้ถูกต้องทุกตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่างหรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิด ๑ ตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่างหรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิด ๒ ตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่างหรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิดมากกว่า ๒ ตำแหน่ง
๔. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑- ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ	เขียนตัวอักษรอ่านง่าย มีความสะอาดเป็นระเบียบไม่มีรอยลบคำผิด	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบ ๑-๒ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบ ๓-๔ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบมากกว่า ๔ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		๑. การสรุปสาระ				๒. การเชื่อมโยงความรู้และความคิด				๓. ความถูกต้องของรูปแบบแผนผังความคิด				๔. การเขียนสะกดคำ				๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง มารยาทงามตามวิถีไทย

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕	**เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

มารยาท คือ พฤติกรรมที่แสดงออก เป็นระเบียบแบบแผน การประพฤติที่ดีงาม แสดงถึงความสุภาพเรียบร้อย มารยาทในการฟัง การดู และการพูดเป็นคุณลักษณะที่ดีที่ควรมีขณะฟังและดูเรื่องใดเรื่องหนึ่งในที่สาธารณะ และมารยาทในการพูดย่อมเป็นเรื่องสำคัญที่จำเป็นเมื่อต้องพูดต่อหน้าคนจำนวนมาก

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ มารยาทในการฟัง

๓.๒ มารยาทในการดู

๓.๓ มารยาทในการพูด

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกพฤติกรรมที่แสดงมารยาทที่ดีในการฟัง การดู และการพูดได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- วิเคราะห์สถานการณ์ที่แสดงมารยาทที่ดีในการฟัง การดู และการพูดได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต (๔.๓) โดยทำงานและอยู่ร่วมกับสังคมอย่างมีความสุข รับผิดชอบในบทบาทหน้าที่และช่วยเหลือเพื่อนสมาชิก

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง มารยาทงามตามวิถีไทย
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต โดยทำงานและอยู่ร่วมกับสังคมอย่างมีความสุข รับผิดชอบในบทบาทหน้าที่และช่วยเหลือเพื่อนสมาชิก (ค.๓) **ด้านความรู้** - บอกพฤติกรรมที่แสดงมารยาทที่ดีในการฟัง การดู และการพูดได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - วิเคราะห์สถานการณ์ที่แสดงมารยาทที่ดีในการฟัง การดู และการพูดได้	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูสร้างสถานการณ์เกี่ยวกับการเข้ารับชมการแสดงในโรงละครแห่งชาติ เพื่อให้นักเรียนได้แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับพฤติกรรมที่ดีและไม่ดี เช่น ๑) พูดคุยกันขณะรับชมการแสดง ๒) รับประทานอาหารในโรงละคร ๓) เดินเข้าออกขณะนักแสดงกำลังทำการแสดง ๔) ปรบมือชื่นชมนักแสดงเมื่อการแสดงจบ ๕) ฟังและดูอย่างตั้งใจ ไม่ส่งเสียงดังรบกวนคนข้าง ๆ ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่ามารยาทสำคัญหรือไม่ ครู : มารยาทสำคัญอย่างไร ๓. ครูกล่าวเชื่อมโยงความรู้เรื่องมารยาทในการฟัง การดู และการพูด สู่เนื้อหาในบทเรียน และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๑. นักเรียนแสดงความคิดคิดเห็นเกี่ยวกับพฤติกรรมที่ดีและไม่ดีจากตัวอย่างสถานการณ์ ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มารยาทมีความสำคัญมาก เช่น มารยาทในการฟัง การดู และการพูด ครู : เป็นพฤติกรรมและคุณลักษณะพื้นฐานที่ควรปฏิบัติต่อสารธารณชนอย่างสุภาพ ๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง มารยาทงามตามวิถีไทย	- การเขียนแผนภาพความคิดมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	**วิธีวัด** ๑) ประเมินการเขียนแผนภาพความคิดมารยาทในการฟัง การดู และการพูด ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบการเขียนแผนภาพความคิด

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง มารยาทงามตามวิถีไทย
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - มารยาทในการฟัง การดู และการพูด **คุณลักษณะอันพึงประสงค์** ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น ๓ กลุ่ม เท่า ๆ กัน จากนั้นให้นักเรียนเข้าประจำกลุ่มของตน ๒. ครูเสนอมารยาท ๓ ข้อ ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มเลือก ดังนี้ ๑) มารยาทในการฟัง ๒) มารยาทในการดู ๓) มารยาทในการพูด ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : มารยาทคืออะไร นักเรียนเข้าใจคำว่ามารยาทมากน้อยแค่ไหน ลองอภิปราย ๔. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มระดมความคิดเกี่ยวกับมารยาทที่เลือกไว้ ได้แก่ มารยาทในการฟัง การดู และการพูด และเขียนแผนภาพความคิดลงในกระดาษโปสเตอร์ที่ครูแจก	๑. นักเรียนแบ่งกลุ่มและเข้าประจำกลุ่ม ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มเลือกหัวข้อเกี่ยวกับมารยาทที่ครูเสนอ ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มารยาท คือ พฤติกรรมที่แสดงออกเป็นระเบียบแบบแผน การประพฤติที่ดีงาม แสดงถึงความสุภาพเรียบร้อย ๔. นักเรียนทุกกลุ่มช่วยกันระดมความคิดเกี่ยวกับมารยาทที่เลือกไว้ และเขียนแผนภาพความคิดลงในกระดาษโปสเตอร์ที่ครูแจก ระบายสีตกแต่งให้สวยงาม			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง มารยาทงามตามวิถีไทย
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกกระดาษโปสเตอร์ให้นักเรียนกลุ่มละ ๑ แผ่น และอุปกรณ์ตกแต่งอื่น ๆ เพื่อให้นักเรียนได้เขียนแผนภาพความคิด ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการทำงานร่วมกัน ๓. ครูให้นักเรียนออกมานำเสนอผลงานให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน และเสนอแนะข้อคิดเห็นเกี่ยวกับมารยาทแต่ละหัวข้อให้ครบถ้วนสมบูรณ์	๑. นักเรียนเข้าประจำกลุ่ม ช่วยกันระดมความคิดเกี่ยวกับมารยาทที่เลือกไว้ และเขียนแผนภาพความคิดให้น่าสนใจ ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่ครูมอบหมายให้สำเร็จ ๓. นักเรียนออกมานำเสนอผลงานให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน	๒) กระดาษโปสเตอร์ ๓) ดินสอสี ปากกาสีน้ำ		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนสรุปบทเรียนร่วมกัน เกี่ยวกับมารยาทในการฟัง การดู และการพูด โดยใช้สถานการณ์ ให้นักเรียนช่วยกันตอบว่าเป็นมารยาทที่ดีหรือไม่ดี ดังนี้ ๑) ลำเจียกแอบอ่านหนังสือการ์ตูนขณะที่ครูกำลังสอนหน้าห้องเรียน ๒) ต้อยติ่งนำอาหารเข้าไปรับประทานในขณะชมการแสดง ๓) เฟื่องฟ้าตะโกนเสียงดังเกินไปทำให้ผู้ฟังเกิดความรำคาญ	๑. นักเรียนสรุปบทเรียนเกี่ยวกับมารยาทในการฟัง การดู และการพูดร่วมกัน และวิเคราะห์สถานการณ์ ดังนี้ ๑) ลำเจียกแอบอ่านหนังสือการ์ตูนขณะที่ครูกำลังสอนหน้าห้องเรียน (มารยาทที่ไม่ดี) ๒) ต้อยติ่งนำอาหารเข้าไปรับประทานในขณะชมการแสดง (มารยาทที่ไม่ดี) ๓) เฟื่องฟ้าตะโกนเสียงดังเกินไปทำให้ผู้ฟังเกิดความรำคาญ (มารยาทที่ไม่ดี)			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง มารยาทงามตามวิถีไทย
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๔) กุ๊กไก่ปรบมือชื่นชมนักเรียนเมื่อทำการแสดงจบ ๕) จุ๊บแจงชมการแสดงอย่างตั้งใจ ไม่คุยเล่น หรือสร้างความรำคาญแก่ผู้อื่น ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนได้เรียนเรื่องมารยาทในการฟัง การดู และการพูดไปแล้ว จะนำไปปฏิบัติอย่างไร	๔) กุ๊กไก่ปรบมือชื่นชมนักเรียนเมื่อทำการแสดงจบ (มารยาทที่ดี) ๕) จุ๊บแจงชมการแสดงอย่างตั้งใจ ไม่คุยเล่นหรือสร้างความรำคาญแก่ผู้อื่น (มารยาทที่ดี) ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เมื่ออยู่ต่อหน้าสาธารณชนหรือคนหมู่มากต้องปฏิบัติตนให้สุภาพเรียบร้อย เช่น การพูด ต้องพูดจาสุภาพ ไม่กระทบกระเทียบผู้อื่น พูดจาเหมาะสมกับกาลเทศะ การฟัง ต้องฟังอย่างตั้งใจ ไม่พูดแทรกขณะที่มีคนพูดอยู่ รวมถึงการดู ต้องตั้งใจและมีสมาธิในการดู ไม่รบกวนผู้อื่นขณะฟังและดู เช่น การดูภาพยนตร์ การดูละครในโรงละคร เป็นต้น			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง มารยาทงามตามวิถีไทย

๒) กระดาษโปสเตอร์

๓) ดินสอสี ปากกาสีน้ำ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- การเขียนแผนภาพความคิดมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกพฤติกรรมที่แสดงมารยาทที่ดีในการฟัง การดู และการพูดได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน ๓. ประเมินการเขียนแผนภาพความคิดมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม ๔. แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - วิเคราะห์สถานการณ์ที่แสดงมารยาทที่ดีในการฟัง การดู และการพูดได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต โดยทำงานและอยู่ร่วมกับสังคมอย่างมีความสุข รับผิดชอบ	๑. ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ในบทบาทหน้าที่และช่วยเหลือเพื่อนสมาชิก (๔.๓)	๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน ๓. ประเมินการเขียนแผนภาพความคิดมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	๓. แบบสังเกตพฤติกรรม ๔. แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด	
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

มหาวิทยาลัยการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปสาระสำคัญ	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดทุกประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาด ๑ ประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาด ๒ ประเด็น	เขียนสรุปสาระสำคัญได้ถูกต้องตามประเด็นที่กำหนดขาดมากกว่า ๒ ประเด็น
๒. การเชื่อมโยงความรู้และความคิด	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ทุกประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาด ๑ ประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาด ๒ ประเด็น	เขียนเชื่อมโยงความรู้ได้ถูกต้องตามลำดับความสัมพันธ์ขาดมากกว่า ๒ ประเด็น
๓. ความถูกต้องของรูปแบบแผนผังความคิด	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการเขียนสื่อความได้ถูกต้องทุกตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิด ๑ ตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิด ๒ ตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการเขียนสื่อความผิดมากกว่า ๒ ตำแหน่ง
๔. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑- ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ	เขียนตัวอักษรอ่านง่าย มีความสะอาดเป็นระเบียบไม่มีรอยลบคำผิด	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาดหรือขาดความเป็นระเบียบ ๑-๒ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบ ๓-๔ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ชัดเจน หรือมีรอยลบคำผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็นระเบียบมากกว่า ๔ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		๑. การสรุปสาระ				๒. การเชื่อมโยงความรู้และความคิด				๓. ความถูกต้องของรูปแบบแผนผังความคิด				๔. การเขียนสะกดคำ				๕. ความสะอาดเป็นระเบียบ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แนวคำตอบการเขียนแผนภาพความคิด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง มารยาทงามตามวิถีไทย
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔




ไม่ส่งเสียงดังรบกวนผู้อื่น
ตั้งใจดูและมีสมาธิในการดู
นั่งหรือยืนดูในท่าทางที่สุภาพเรียบร้อย
มารยาทในการดู
ไม่รับประทานอาหารและเครื่องดื่มขณะดู
ไม่ลุกเดินไปมาขณะดู
ปิดเสียงเครื่องมือสื่อสาร


พูดจาสุภาพไพเราะ
การพูดต่อหน้าคนจำนวนมาก ควรมาถึงสถานที่พูดให้ตรงเวลาหรือมาก่อนเวลา
พูดให้ชัดเจนได้ยินอย่างทั่วถึง
มารยาทในการพูด
เปิดโอกาสให้ผู้ฟังมีโอกาสซักถาม
ใช้น้ำเสียงให้เหมาะสมกับเรื่องที่พูด
ไม่พูดส่อเสียดกระทบกระเทียบผู้ฟัง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕	**เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๕ รายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา

ป.๔/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การพูดนำเสนอรายงาน เป็นการพูดเพื่อบอกเล่าหรือชี้แจงผลจากการศึกษาค้นคว้าเรื่องใดเรื่องหนึ่งในรูปแบบรายงาน ควรฝึกทักษะการพูดให้เกิดความชำนาญ เพื่อนำเสนอความรู้ ความคิด และสาระสำคัญที่ได้จากการศึกษาค้นคว้าให้ผู้อื่นเข้าใจได้ โดยคำนึงถึงมารยาทในการพูด

๓. สาระการเรียนรู้

- หลักการพูดนำเสนอรายงาน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการในการพูดนำเสนอรายงานได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- พูดนำเสนอรายงานจากการศึกษาค้นคว้าได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการฟังและการพูด

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยพูดนำเสนอองค์ความรู้จากการศึกษาค้นคว้าให้ผู้อื่นเข้าใจได้อย่างมีมารยาทในการพูด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๑)
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยพูดนำเสนอองค์ความรู้จากการศึกษาค้นคว้าให้ผู้อื่นเข้าใจได้อย่างมีมารยาทในการพูด (๑.๑) **ด้านความรู้** - บอกหลักการในการพูดนำเสนอรายงานได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - พูดนำเสนอรายงานจากการศึกษาค้นคว้าได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - มารยาทในการฟังและการพูด	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับประสบการณ์ที่ได้เขียนรายงานไปแล้วว่าในการเขียนรายงาน นักเรียนปฏิบัติตามขั้นตอนที่ศึกษามาหรือไม่ และนักเรียนได้รับความรู้และประสบการณ์ใดบ้างจากการทำงานในครั้งนี้ ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการพูดรายงาน หรือการพูดนำเสนอมีความสำคัญหรือไม่ เพราะอะไร ๓. ครูชี้แจงจุดประสงค์ให้นักเรียนทราบว่าในชั่วโมงนี้เราจะศึกษาเรียนรู้เกี่ยวกับการพูดนำเสนอรายงาน	๑. นักเรียนสนทนากับครูเกี่ยวกับประสบการณ์ที่ได้เขียนรายงานไปแล้ว ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การพูดรายงาน หรือการพูดนำเสนอมีความสำคัญเพราะเป็นการชี้แจงรายละเอียดหรือแสดงผลจากเรื่องที่ได้ศึกษาค้นคว้ามาอย่างเป็นระบบ ๓. นักเรียนฟังคำชี้แจงของครูให้เข้าใจหากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๑)	- การพูดนำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้า	**วิธีวัด** ๑) ประเมินการพูดนำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้า ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการพูดนำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้า
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน ๒. ครูอธิบายเนื้อหาของ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน ตามเอกสารใบความรู้โดยละเอียด	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน และอภิปรายร่วมกับครู ๒. นักเรียนแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับหลักการพูดนำเสนอรายงาน	๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๑)
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	๓. ครูนำเสนอวีดิโอเกี่ยวกับการพูด หลังจากนั้นร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับประเด็น “ความสำคัญของการพูด” ๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การพูดมีความสำคัญอย่างไร ครู : การพูดให้ประสบความสำเร็จมีวิธีการพูดอย่างไร	๓. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับประเด็น “ความสำคัญของการพูด” ๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การพูดนับเป็นเครื่องมือสำคัญในการสื่อสารระหว่างบุคคลทั่วไป ในทางวิชาการ การพูดสามารถนำไปใช้ในการแลกเปลี่ยนความรู้ และประสบการณ์ ทำให้เกิดความ เจริญก้าวหน้าในวิทยาการด้านต่าง ๆ นักเรียน : ผู้พูดต้องมีความรู้ในเรื่องที่พูด มีการเตรียมตัวก่อนการพูด รู้จักวิเคราะห์ผู้ฟัง มีกิริยาท่าทางสุภาพ มีบุคลิกภาพที่ดี	๓) วิดีโอเกี่ยวกับการพูดนำเสนอจาก https://www.youtube.com/watch?v=BJNZjBy7OoM		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนเข้าประจำกลุ่มของตนเองที่เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าร่วมกัน ๒. ครูกำหนดประเด็นให้นักเรียนเตรียมความพร้อมในการพูดนำเสนอ ดังนี้ ๑) หัวข้อรายงาน ๒) วัตถุประสงค์ของการศึกษาค้นคว้า	 ๑. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มของตนเองที่เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าร่วมกัน ๒. นักเรียนเตรียมความพร้อมในการพูดนำเสนอ ดังนี้ ๑) หัวข้อรายงาน ๒) วัตถุประสงค์ของการศึกษาค้นคว้า			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๑)
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	**บทบาทนักเรียน**			
	๓) วิธีการศึกษาค้นคว้า ๔) หัวข้อที่ศึกษาค้นคว้า (อธิบายความรู้โดยสรุป) ๕) ความรู้ที่ได้รับจากการศึกษาค้นคว้า ๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนวางแผนและเตรียมความพร้อมในการพูดนำเสนอรายงาน และครูชี้แจงเกณฑ์การประเมินในการพูด ดังนี้ ๑) เนื้อหา ๒) การสบตาผู้ฟัง ๓) การใช้น้ำเสียง ๔) บุคลิกภาพ	๓) วิธีการศึกษาค้นคว้า ๔) หัวข้อที่ศึกษาค้นคว้า (อธิบายความรู้โดยสรุป) ๕) ความรู้ที่ได้รับจากการศึกษาค้นคว้า ๓. นักเรียนวางแผนและเตรียมความพร้อมในการพูดนำเสนอรายงาน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเรื่องการพูดนำเสนอรายงาน ๒. ครูทบทวนความรู้ให้กับนักเรียนโดยถามคำถามดังนี้ ครู : ในการพูดแต่ละครั้งผู้พูดและผู้ฟังควรมีมารยาทในการพูดและการฟังอย่างไร	๑. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่องการพูดนำเสนอรายงาน ๒. นักเรียนทบทวนความรู้โดยการตอบคำถามดังนี้ นักเรียน : ผู้พูดต้องพูดจาสุภาพไพเราะ พูดให้ชัดเจน ได้ยินอย่างทั่วถึง และใช้น้ำเสียงให้เหมาะสมกับเรื่องที่พูด ส่วนผู้ฟังต้องฟังด้วยความตั้งใจ มีสมาธิในการฟัง ตาควรมองที่ผู้พูดและไม่พูดคุยกับคนข้าง ๆ หรือส่งเสียงดัง			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๑)

๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน

๓) วิดีโอเกี่ยวกับการพูดนำเสนอจาก https://www.youtube.com/watch?v=BJNZjBy7OoM

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- การพูดนำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้า

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการในการพูดนำเสนอรายงานได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - พูดนำเสนอรายงานจากการศึกษาค้นคว้าได้	- ประเมินการพูดนำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้า	- แบบประเมินการพูดนำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้า	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟังและการพูด	- ประเมินการพูดนำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้า	- แบบประเมินการพูดนำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้า	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยพูดนำเสนอองค์ความรู้จากการศึกษาค้นคว้าให้ผู้อื่นเข้าใจได้อย่างมีมารยาทในการพูด (๑.๑)	- ประเมินการพูดนำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้า	- แบบประเมินการพูดนำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้า	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การพูดนำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้า

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหา	พูดชัดเจน ไม่ติดขัด มีการเน้นจังหวะในการพูด มีการเน้นคำสำคัญ ทำให้ผู้ฟังติดตามการนำเสนอ และความเร็วในการพูดอยู่ในระดับที่เหมาะสม	พูดชัดเจน ไม่ติดขัด มีการเน้นจังหวะในการพูด และความเร็วในการพูดอยู่ในระดับที่เหมาะสม	พูดติดขัด และหยุดชะงักบ้างบางจังหวะ พูดเร็ว หรือพูดช้าจนเกินไป	พูดติดขัดหลายครั้ง หรือใช้คำ “เอ่อ อ่า” บ่อยครั้ง หยุดชะงักในหลายจังหวะ และพูดเร็วจนจับใจความไม่ได้
๒. การสบตาผู้ฟัง	สบสายตากับผู้ฟังอยู่ตลอดเพื่อดึงดูดให้ผู้ฟังสนใจในเนื้อหาที่ถ่ายทอด	สบสายตากับผู้ฟังบางครั้ง	สบสายตากับผู้ฟังน้อยครั้งมาก	ไม่สบสายตากับผู้ฟัง หรือก้มหน้าอ่านบทพูด
๓. การใช้น้ำเสียง	น้ำเสียงเต็มเปี่ยมด้วยความมั่นใจ ความดังของเสียงเหมาะสม	น้ำเสียงมั่นคงไม่สั่นเครือ ความดังของเสียงเหมาะสม	น้ำเสียงสั่นเครือบ้าง ใช้เสียงเบาบ้างดังบ้างสลับกัน	น้ำเสียงสั่นเครือ ใช้เสียงเบา หรือดังมากเกินไป
๔. บุคลิกภาพ	ใช้ภาษากายอย่างคล่องแคล่ว เช่น ยกมือ ผายมือเพื่อดึงดูดให้ผู้ฟังรู้สึกสนใจในสิ่งที่อธิบาย	ใช้ภาษากายในการสื่อสารพอสมควร เช่น ยกมือ ผายมือเพื่อทำให้ผู้ฟังสนใจในสิ่งที่อธิบาย	มีการใช้ภาษากายน้อยครั้งในการสื่อสาร	ไม่มีการใช้ภาษากายใด ๆ ในการสื่อสาร

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การพูดนำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้า

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม
		๑. เนื้อหา				๒. การสบตาผู้ฟัง				๓. การใช้นำเสียง				๔. บุคลิก-ภาพ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑๖

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๑)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การพูดนำเสนอรายงาน

ในชีวิตประจำวันเราย่อมต้องถ่ายทอดเรื่องราวต่าง ๆ ที่ได้ฟังและได้ดูมาแก่ผู้อื่น เช่น การพูดสรุปรายงานงาน การพูดสรุปผลการปฏิบัติงาน

ความสำคัญของการพูดนำเสนองาน

การพูดนำเสนอผลงานเป็นทักษะการสื่อสารที่สำคัญ เนื่องจากเราต้องพูดต่อหน้าผู้อื่น จึงควรฝึกฝนทักษะในการนำเสนอผลงาน เพื่อให้สามารถพูดได้อย่างคล่อง ดังนี้

๑. มีโครงสร้างการนำเสนอที่ชัดเจน ต้องวางแผนว่าจะพูดสิ่งใดก่อนหรือหลัง

๒. ผู้ฟังได้รับประโยชน์สูงสุดจากการฟัง ว่าการพูดนำเสนอผลงานนั้น จะได้รับสิ่งที่สามารถนำไปปฏิบัติได้

๓. ไม่ควรมีรายละเอียดมาก หรือยาวเกินไป ควรนำเสนอในสิ่งที่สำคัญและรักษาเวลาในการนำเสนอ

๑) วัตถุประสงค์ในการนำเสนอผลงาน

๒) ข้อมูลเกี่ยวกับผู้ฟัง

๓) ข้อมูลประกอบการนำเสนอ มี ๒ ประการ ได้แก่

๓.๑) การคัดเลือกข้อมูล ที่นำมาเกี่ยวข้องกับเรื่องที่นำเสนอหรือไม่

๓.๒) โครงสร้างการนำเสนอข้อมูล เป็นการนำข้อมูลจากข้อ ๑) มาจัดลำดับโครงสร้าง เช่น นำเสนอภูมิหลัง วัตถุประสงค์ รายละเอียดที่ต้องการนำเสนอ

๔. เตรียมพูดและตอบคำถาม ก่อนนำเสนอผลงาน ผู้นำเสนอต้องคำนึงถึงสถานที่นำเสนอ จำนวนคน เครื่องเสียง ในระหว่างการนำเสนอไม่ควรอ่านข้อความควรมีการฝึกซ้อมเตรียมการนำเสนอ ทำใจให้สบายผ่อนคลาย สร้างความสนุกสนานในการนำเสนอ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕	**เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน**	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	**รายวิชา ภาษาไทย**	**กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	**ภาคเรียนที่ ๒**	**เวลา ๕๐ นาที**

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑	สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์
ตัวชี้วัด ป.๔/๕	รายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา
ป.๔/๖	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การพูดนำเสนอรายงาน เป็นการพูดเพื่อบอกเล่าหรือชี้แจงผลจากการศึกษาค้นคว้าเรื่องใดเรื่องหนึ่งในรูปแบบรายงาน ควรฝึกทักษะการพูดให้เกิดความชำนาญ เพื่อนำเสนอความรู้ ความคิด และสาระสำคัญที่ได้จากการศึกษาค้นคว้าให้ผู้อื่นเข้าใจได้ โดยคำนึงถึงมารยาทในการพูด

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ หลักการพูดนำเสนอรายงาน

๓.๒ การประเมินการพูดนำเสนอรายงาน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการในการพูดนำเสนอรายงานได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- พูดนำเสนอรายงานจากการศึกษาค้นคว้าได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการฟังและการพูด

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยพูดนำเสนอองค์ความรู้จากการศึกษาค้นคว้าให้ผู้อื่นเข้าใจได้อย่างมีมารยาทในการพูด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๒)
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยพูดนำเสนอองค์ความรู้จากการศึกษาค้นคว้าให้ผู้อื่นเข้าใจได้อย่างมีมารยาทในการพูด (๑.๑) **ด้านความรู้** - บอกหลักการในการพูดนำเสนอรายงานได้ **ด้านทักษะกระบวนการ** - พูดนำเสนอรายงานจากการศึกษาค้นคว้าได้ **ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม** - มารยาทในการฟังและการพูด	**ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)** ๑. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับ การเตรียมความพร้อมในการนำเสนอรายงานของนักเรียน โดยในชั่วโมงนี้นักเรียนจะต้องนำข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับการเขียนรายงานมาประมวลผลและนำเสนอข้อมูลหน้าชั้นเรียน ๒. ครูทบทวนเกี่ยวกับการพูดนำเสนอรายงาน โดยถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : หลักสำคัญในการพูดนำเสนอรายงานให้มีประสิทธิภาพมีอะไรบ้าง	๑. นักเรียนสนทนากับครูเกี่ยวกับการเตรียมความพร้อมในการนำเสนอรายงาน ๒. นักเรียนทบทวนเกี่ยวกับการพูดนำเสนอรายงาน โดยตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การพูดนำเสนอรายงานให้มีประสิทธิภาพจะต้องมีโครงสร้างของการนำเสนอที่ชัดเจน นึกถึงประโยชน์ที่ผู้ฟังจะได้รับจากการนำเสนอ ไม่ควรมีรายละเอียดมาก หรือยาวจนเกินไป ก่อนนำเสนอต้องเตรียมความพร้อมในเรื่องสถานที่ จำนวนคนฟัง เครื่องประกอบการนำเสนอ และฝึกซ้อมการนำเสนอ เพื่อให้เกิดความมั่นใจ เป็นต้น	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๒)	๑) การพูดนำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้า ๒) ใบงานที่ ๖ เรื่อง แบบบันทึกข้อมูลการนำเสนอ	**วิธีวัด** ๑) ประเมินการพูดนำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้า ๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย ๓) สังเกตพฤติกรรมการเรียน **เครื่องมือวัด** ๑) แบบประเมินการตอบคำถาม ๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓) แบบประเมินการพูดนำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้า

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๒)
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	**ขั้นสอน (๒๐ นาที)** ๑. ครูให้นักเรียนนำใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน ขึ้นมาทบทวนเนื้อหาด้วยตนเอง ๒. ครูจับสลากเรียงลำดับกลุ่มสำหรับพูดนำเสนอรายงานหน้าชั้นเรียนของนักเรียน ๓. เมื่อนักเรียนรู้ลำดับที่ในการนำเสนอของกลุ่มตนเองแล้ว ครูให้เวลานักเรียนเตรียมตัวในการออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน	๑. นักเรียนนำใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน ขึ้นมาทบทวนเนื้อหาด้วยตนเอง ๒. นักเรียนส่งตัวแทนออกไปจับสลาก จากนั้นฟังครูอธิบายหากมีข้อสงสัยให้ยกมือถามครู ๓. นักเรียนเตรียมความพร้อมในการออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียนให้เรียบร้อย	๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน		
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๖ เรื่อง แบบบันทึกข้อมูลการนำเสนอ ให้แต่ละกลุ่มใช้ประกอบการพูดนำเสนอรายงานของนักเรียน ๒. ครูให้นักเรียนออกมาพูดนำเสนอรายงานหน้าชั้นเรียน โดยกำหนดเวลาให้กลุ่มละ ๕ นาที ตามลำดับ ๓. ครูให้นักเรียนกลุ่มที่ไม่ได้รายงานจะต้องจดบันทึกสาระสำคัญของกลุ่มที่ออกไปรายงานหน้าชั้นเรียนตามใบงานที่กำหนด	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มรับใบงานและอ่านคำชี้แจงให้เข้าใจ ๒. นักเรียนออกมาพูดนำเสนอรายงานหน้าชั้นเรียนตามลำดับ ๓. นักเรียนกลุ่มที่ไม่ได้รายงานจะต้องจดบันทึกสาระสำคัญของกลุ่มที่ออกไปรายงานหน้าชั้นเรียนตามใบงานที่กำหนด	๓) ใบงานที่ ๖ เรื่อง แบบบันทึกข้อมูลการนำเสนอ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๒)
หน่วยที่ ๑๕ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	การวัดและประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปเรื่องการพูดนำเสนอรายงาน ๒. ครูทบทวนความรู้ให้กับนักเรียนโดยถามคำถามดังนี้ ครู : ในการพูดแต่ละครั้งผู้พูดและผู้ฟังควรมีมารยาทในการพูดและการฟังอย่างไร	๑. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน ๒. นักเรียนทบทวนความรู้โดยการตอบคำถามดังนี้ นักเรียน : ผู้พูดต้องพูดจาสุภาพไพเราะ พูดให้ชัดเจน ได้ยินอย่างทั่วถึง และใช้น้ำเสียงให้เหมาะสมกับเรื่องที่พูด ส่วนผู้ฟังต้องฟังด้วยความตั้งใจ มีสมาธิในการฟัง ตาควรมองที่ผู้พูดและไม่พูดคุยกับคนข้าง ๆ หรือส่งเสียงดัง			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๒)

๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน

๓) ใบงานที่ ๖ เรื่อง แบบบันทึกข้อมูลการนำเสนอ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) การพูดนำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้า

๒) ใบงานที่ ๖ เรื่อง แบบบันทึกข้อมูลการนำเสนอ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการในการพูดนำเสนอรายงานได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - พูดนำเสนอรายงานจากการศึกษาค้นคว้าได้	- ประเมินการพูดนำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้า	- แบบประเมินการพูดนำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้า	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟังและการพูด	- ประเมินการพูดนำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้า	- แบบประเมินการพูดนำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้า	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยพูดนำเสนอองค์ความรู้จากการศึกษาค้นคว้าให้ผู้อื่นเข้าใจได้อย่างมีมารยาทในการพูด (๑.๑)	- ประเมินการพูดนำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้า	- แบบประเมินการพูดนำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้า	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การพูดนำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้า

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหา	พูดชัดเจน ไม่ติดขัด มีการเน้นจังหวะในการพูด มีการเน้นคำสำคัญ ทำให้ผู้ฟังติดตามการนำเสนอ และความเร็วในการพูดอยู่ในระดับที่เหมาะสม	พูดชัดเจน ไม่ติดขัด มีการเน้นจังหวะในการพูด และความเร็วในการพูดอยู่ในระดับที่เหมาะสม	พูดติดขัด และหยุดชะงักบ้างบางจังหวะ พูดเร็ว หรือพูดช้าจนเกินไป	พูดติดขัดหลายครั้ง หรือใช้คำ “เอ่อ อ่า” บ่อยครั้ง หยุดชะงักในหลายจังหวะ และพูดเร็วจนจับใจความไม่ได้
๒. การสบตาผู้ฟัง	สบสายตากับผู้ฟังอยู่ตลอดเพื่อดึงดูดให้ผู้ฟังสนใจในเนื้อหาที่ถ่ายทอด	สบสายตากับผู้ฟังบางครั้ง	สบสายตากับผู้ฟังน้อยครั้งมาก	ไม่สบสายตากับผู้ฟัง หรือก้มหน้าอ่านบทพูด
๓. การใช้น้ำเสียง	น้ำเสียงเต็มเปี่ยมด้วยความมั่นใจ ความดังของเสียงเหมาะสม	น้ำเสียงมั่นคงไม่สั่นเครือ ความดังของเสียงเหมาะสม	น้ำเสียงสั่นเครือบ้าง ใช้เสียงเบาบ้างดังบ้างสลับกัน	น้ำเสียงสั่นเครือ ใช้เสียงเบา หรือดังมากเกินไป
๔. บุคลิกภาพ	ใช้ภาษากายอย่างคล่องแคล่ว เช่น ยกมือ ผายมือ เพื่อดึงดูดให้ผู้ฟังรู้สึกสนใจในสิ่งที่อธิบาย	ใช้ภาษากายในการสื่อสารพอสมควร เช่น ยกมือ ผายมือ เพื่อทำให้ผู้ฟังสนใจในสิ่งที่อธิบาย	มีการใช้ภาษากายน้อยครั้งในการสื่อสาร	ไม่มีการใช้ภาษากายใด ๆ ในการสื่อสาร

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การพูดนำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้า

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม
		๑. เนื้อหา				๒. การสบตาผู้ฟัง				๓. การใช้นำเสียง				๔. บุคลิก-ภาพ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑๖

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ..... ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. .....

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การพูดนำเสนอรายงาน

ในชีวิตประจำวันเราย่อมต้องถ่ายทอดเรื่องราวต่าง ๆ ที่ได้ฟังและได้ดูมาแก่ผู้อื่น เช่น การพูดสรุปรายงานงาน การพูดสรุปผลการปฏิบัติงาน

ความสำคัญของการพูดนำเสนองาน

การพูดนำเสนอผลงานเป็นทักษะการสื่อสารที่สำคัญ เนื่องจากเราต้องพูดต่อหน้าผู้อื่น จึงควรฝึกฝนทักษะในการนำเสนอผลงาน เพื่อให้สามารถพูดได้อย่างคล่อง ดังนี้

๑. มีโครงสร้างการนำเสนอที่ชัดเจน ต้องวางแผนว่าจะพูดสิ่งใดก่อนหรือหลัง

๒. ผู้ฟังได้รับประโยชน์สูงสุดจากการฟัง ว่าการพูดนำเสนอผลงานนั้น จะได้รับสิ่งที่สามารถนำไปปฏิบัติได้

๓. ไม่ควรมีรายละเอียดมาก หรือยาวเกินไป ควรนำเสนอในสิ่งที่สำคัญและรักษาเวลาในการนำเสนอ

๑) วัตถุประสงค์ในการนำเสนอผลงาน

๒) ข้อมูลเกี่ยวกับผู้ฟัง

๓) ข้อมูลประกอบการนำเสนอ มี ๒ ประการ ได้แก่

๓.๑) การคัดเลือกข้อมูล ที่นำมาเกี่ยวข้องกับเรื่องที่นำเสนอหรือไม่

๓.๒) โครงสร้างการนำเสนอข้อมูล เป็นการนำข้อมูลจากข้อ ๑) มาจัดลำดับโครงสร้าง เช่น นำเสนอภูมิหลัง วัตถุประสงค์ รายละเอียดที่ต้องการนำเสนอ

๔. เตรียมพูดและตอบคำถาม ก่อนนำเสนอผลงาน ผู้นำเสนอต้องคำนึงถึงสถานที่นำเสนอ จำนวนคน เครื่องเสียง ในระหว่างการนำเสนอไม่ควรอ่านข้อความควรมีการฝึกซ้อมเตรียมการนำเสนอ ทำใจให้สบายผ่อนคลาย สร้างความสนุกสนานในการนำเสนอ

ใบงานที่ ๖ เรื่อง แบบบันทึกข้อมูลการนำเสนอ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนบันทึกความรู้จากการฟังข้อมูลการนำเสนอรายงานของเพื่อน ตามหัวข้อที่กำหนด

กลุ่มที่ ๑

ชื่อรายงาน .....

สาระสำคัญของรายงานโดยสรุป (ตอบเป็นข้อ ๆ)

.....

.....

.....

.....

กลุ่มที่ ๒

ชื่อรายงาน .....

สาระสำคัญของรายงานโดยสรุป (ตอบเป็นข้อ ๆ)

.....

.....

.....

.....

กลุ่มที่ ๓

ชื่อรายงาน .....

สาระสำคัญของรายงานโดยสรุป (ตอบเป็นข้อ ๆ)

.....

.....

.....

.....

กลุ่มที่ ๔

ชื่อรายงาน .....

สาระสำคัญของรายงานโดยสรุป (ตอบเป็นข้อ ๆ)

.....

.....

.....

.....

กลุ่มที่ ๕

ชื่อรายงาน .....

สาระสำคัญของรายงานโดยสรุป (ตอบเป็นข้อ ๆ)

.....

.....

.....

.....

กลุ่มที่ ๖

ชื่อรายงาน .....

สาระสำคัญของรายงานโดยสรุป (ตอบเป็นข้อ ๆ)

.....

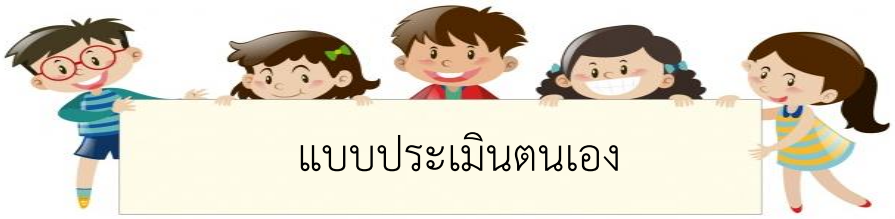
.....

.....

.....

ชื่อ ..... สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่ .....





แบบประเมินตนเอง

ชื่อ : _____ สกุล : _____ชั้น_____เลขที่ _____

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

๑. กาเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับที่ฉันทำได้ตามระดับความสามารถของตนเอง และสิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น

สิ่งที่ฉันได้ทำ	ระดับที่ฉันทำได้				สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น
	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง	
๑. การแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน					☐
๒. การเลือกหนังสืออ่าน					☐
๓. การเขียนสื่อสารด้วยการบันทึกการอ่าน					☐
๔. การอ่านจับใจความวรรณกรรมในบทเรียน					☐
๕. การอ่าน คิด วิเคราะห์วรรณกรรมในบทเรียน					☐
๖. มารยาทในการฟัง การดู และการพูด					☐
๗. การพูดนำเสนอรายงานอย่างมีมารยาท					☐

๒. สิ่งที่ฉันทำได้ดีและภูมิใจ (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

๓. สิ่งที่ฉันยังไม่เข้าใจ / ยังทำได้ไม่ดี คือ..... (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

๔. สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้นในการเรียนหน่วยต่อไป (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....



แบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning log)

ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ประจำ : ☐ กลางภาค ☐ ปลายภาค ☐ หน่วยการเรียนรู้ที่.....

สิ่งหนึ่งที่ฉันได้เรียนรู้จากการเรียนวิชานี้ในปลายภาคเรียน คือ .....

.....

.....

สิ่งที่ฉันชอบ / ทำได้ดี .....

.....

.....

สิ่งที่ฉันอยากจะบอกคุณครู คือ .....

.....

.....

สิ่งที่ฉันควรปรับปรุงตัวเองให้ดีขึ้น คือ .....

.....

.....

ฉันน่าจะเรียนรู้ได้ดีกว่านี้หาก .....

.....

.....

บรรณานุกรม

กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๕๑). **หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑.** กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตร แห่งประเทศไทย.

กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๕๑). **ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑.** กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.

จินตนา ใบกาซูยี. (๒๕๔๓). **การจัดทำหนังสือสำหรับเด็ก.** กรุงเทพฯ: ศิลปะบรรณาคาร.

ชวลิต ชูกำแพง. (๒๕๕๑). **การประเมินการเรียนรู้.** มหาสารคาม: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

ราชบัณฑิตยสถาน. (๒๕๔๒). **พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ.๒๕๔๒.** กรุงเทพฯ : นานมีบุ๊กส์ พับลิเคชั่นส์.

วินัย รอดจ่าย. (๒๕๔๐). **การเขียนและการจัดสื่อทำหนังสือสำหรับเด็กและเยาวชน.** กรุงเทพฯ: ต้นอ้อแกรมมี่.

วิริยะ สิริสิงห. (๒๕๕๑). **วรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน.** กรุงเทพฯ: สุวีริยาสาสน์.

สถาบันภาษาไทย สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. (๒๕๕๕). **บรรทัดฐานภาษาไทย เล่ม ๓ : ชนิดของคำ วลี ประโยค และสัมพันธสาร.** (พิมพ์ครั้งที่ ๗). กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ สกสค. ลาดพร้าว.

สถาบันภาษาไทย สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. (๒๕๕๕). **บรรทัดฐานภาษาไทย เล่ม ๒ : คำ การสร้างคำและการยืมคำ.** (พิมพ์ครั้งที่ ๗). กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ สกสค. ลาดพร้าว.

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. (๒๕๕๗). **แนวปฏิบัติและการวัดผลการเรียนรู้ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑.** กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๖๑). **หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑.** (พิมพ์ครั้งที่ ๑๔). กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๖๑). **หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต วรรณคดีลำนำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑.** (พิมพ์ครั้งที่ ๑๔). กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.

ภาคผนวก ก

แบบประเมินรวม

- แบบประเมินการเรียนรู้
- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์
- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

แบบสังเกตนิสัยรักการอ่าน

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....อำเภอ..... .....จังหวัด.....

ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ. ....

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนแสดงพฤติกรรม และทำเครื่องหมาย ✕ ในช่องที่ผู้เรียนไม่แสดงพฤติกรรม

เลขที่	ชื่อ – สกุล	อ่านอย่างตั้งใจ			อ่านอย่างสม่ำเสมอ			อ่านด้วยความสมัครใจ			หาความรู้จากการอ่านและสื่อต่างๆ			อ่านหนังสือเมื่อมีเวลาว่าง			ผลการประเมิน		หมายเหตุ
		๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	ผ	มผ	

หมายเหตุ

๑. เกณฑ์การประเมิน

๓ หมายถึง ดีมาก

๒ หมายถึง พอใช้/ปานกลาง

๑ หมายถึง ควรปรับปรุง

๒. ผลการประเมินแต่ละครั้ง ผู้เรียนต้องได้ระดับ ๒ ขึ้นไปทุกรายการจึงถือว่าผ่าน

แบบประเมินมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ. ....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑

๑. เกณฑ์การประเมิน

๔ หมายถึง ดีมาก

๓ หมายถึง ดี

๒ หมายถึง พอใช้/ปานกลาง

๑ หมายถึง ควรปรับปรุง

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ในพระบรมราชูปถัมภ์

เกณฑ์การประเมินมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

ระดับคะแนน / เกณฑ์การประเมิน	๔	๓	๒	๑
มารยาทในการฟัง การดูและการพูด	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูดอยู่เสมอจนเป็นนิสัย สามารถประเมินและปรับปรุงตนเองได้ รวมทั้งแนะนำให้ผู้อื่นปฏิบัติด้วย	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูดอยู่เสมอจนเป็นนิสัย สามารถประเมินและปรับปรุงตนเองได้	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูดเกือบตลอดเวลาแต่ไม่สามารถประเมินตนเองเพื่อปรับปรุงข้อบกพร่องได้ต้องให้ผู้อื่นแนะนำ	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูดเป็นบางเวลา และรู้สึกตัวเมื่อมีผู้อื่นแนะนำ

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมินมารยาทในการเขียน

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ. .....

<u>คำชี้แจง</u> สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน					รวม	ระดับคะแนน			
		เขียนหนังสือด้วยรายมือง่าย	เขียนถูกต้อง สะอาด ไม่ขีดฆ่าเมื่อเขียนผิดจนสะอาดแล้วจึงเขียนใหม่	ไม่ขีดเขียนตามโต๊ะ เก้าอี้ ฝาผนังหรือที่สาธารณะ	ใช้ภาษาเขียนอย่างเหมาะสมกับเวลา สถานที่และบุคคล	ไม่เขียนล้อเลียนผู้อื่นหรือทำให้ผู้อื่นเสียหาย		๔	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติเป็นประจำ	ระดับ	๔	ดีมาก	คะแนน	๑๖ – ๒๐	ระดับ	๔
แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติเป็นบางครั้ง	ระดับ	๓	ดี	คะแนน	๑๑ – ๑๕	ระดับ	๓
แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติน้อย	ระดับ	๒	พอใช้	คะแนน	๖ – ๑๐	ระดับ	๒
แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติน้อยมาก/ไม่เคย	ระดับ	๑	ปรับปรุง	คะแนน	๐ – ๕	ระดับ	๑

ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมินมารยาทในการอ่าน

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ. .....

<u>คำชี้แจง</u> สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน						รวม	ระดับคะแนน
		รู้จักเลือกอ่านสิ่งที่เป็นประโยชน์ไม่อ่านหนังสือที่ผิดศีลธรรมหรือปลูกฝังความคิดที่นำไปในทางที่เสื่อมเสีย	ไม่อ่านสิ่งที่เป็นงานเขียนส่วนตัวของผู้อื่นก่อนได้รับอนุญาต	เลือกอ่านให้ถูกต้องตามกาลเทศะไม่อ่านในเวลาที่ไม่ควรอ่าน	ไม่รับประทานอาหารระหว่างอ่านหนังสือ	ไม่ควรอ่านเสียงดังรบกวนหรือสร้างความรำคาญผู้อื่น	ใช้หนังสือด้วยความระมัดระวังไม่พับมุม หรือขีดเขียนลงในหนังสือ		

เกณฑ์การให้คะแนน

แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติเป็นประจำ	ระดับ	๔	ดีมาก	คะแนน	๒๐ – ๒๔	ระดับ	๔
แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติเป็นบางครั้ง	ระดับ	๓	ดี	คะแนน	๑๕ – ๑๙	ระดับ	๓
แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติน้อย	ระดับ	๒	พอใช้	คะแนน	๑๐ – ๑๔	ระดับ	๒
แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติน้อยมาก/ไม่เคย	ระดับ	๑	ปรับปรุง	คะแนน	๐ – ๙	ระดับ	๑

แบบประเมินการอ่านในใจ

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ. .....

<u>คำชี้แจง</u> ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนแสดงพฤติกรรมตามเกณฑ์การอ่านในใจ

เลขที่	ชื่อ – สกุล	การวางการจับหนังสือถูกต้อง				การกวาดสายตา				ไม่ใช้มือชี้ตามตัวอักษร				ไม่ส่ายหน้าไปมาในขณะอ่าน				รวม (๑๖)	ระดับคะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑		

เกณฑ์การให้คะแนน

คะแนน ๑๓ – ๑๖ ระดับ ๔

คะแนน ๙ – ๑๒ ระดับ ๓

คะแนน ๕ – ๘ ระดับ ๒

คะแนน ๐ – ๔ ระดับ ๑

เกณฑ์การประเมินการอ่านในใจ

ระดับคะแนน / เกณฑ์การประเมิน	๔	๓	๒	๑
การวางการจับหนังสือถูกต้อง	ลักษณะท่าทางการวางและการจับหนังสือถูกต้อง	ลักษณะท่าทางการวางและการจับหนังสือถูกต้องเป็นส่วนมาก	ลักษณะท่าทางการวางและการจับหนังสือถูกต้องเป็นส่วนน้อย	ลักษณะท่าทางการวางและการจับหนังสือไม่ถูกต้อง
การกวาดสายตา	กวาดสายตาจากซ้ายไปขวาได้ถูกต้องสม่ำเสมอ และรวดเร็ว	กวาดสายตาจากซ้ายไปขวาได้ถูกต้องสม่ำเสมอแต่ช้า	กวาดสายตาจากซ้ายไปขวาได้ถูกต้องสม่ำเสมอแต่ช้ามาก	กวาดสายตาจากซ้ายไปขวาได้ค่อนข้างถูกต้องไม่สม่ำเสมอ และช้ามาก
ไม่ใช้มือชี้ตามตัวอักษร	ไม่ใช้มือชี้ตามตัวอักษรขณะที่อ่านในใจตลอดทั้งเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบ	ใช้มือชี้ตามตัวอักษรบ้างบางครั้งขณะที่อ่านในใจตลอดทั้งเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบ	ใช้มือชี้ตามตัวอักษรบ่อยครั้งขณะที่อ่านในใจตลอดทั้งเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบ	ใช้มือชี้ตามตัวอักษรตลอดเวลาขณะที่อ่านในใจตั้งแต่ต้นจนจบเรื่อง
ไม่ส่ายหน้าไปมาในขณะอ่าน	ไม่ส่ายหน้าไปมาในขณะอ่านในใจตลอดทั้งเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบ	ส่ายหน้าไปมาบางครั้งขณะที่อ่านในใจตลอดทั้งเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบ	ส่ายหน้าไปมาบ่อยครั้งขณะที่อ่านในใจตลอดทั้งเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบ	ส่ายหน้าไปมาตลอดเวลาขณะที่อ่านในใจตั้งแต่ต้นจนจบเรื่อง

แบบประเมินพฤติกรรมกลุ่ม

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ. .....

คำชี้แจง ครูประเมินพฤติกรรมของนักเรียนในการทำงานกลุ่มและให้คะแนนลงในช่องที่ตรงกับพฤติกรรม

เลขที่	ชื่อ - สกุล	คุณภาพงาน	ความรับผิดชอบต่อหน้าที่	ขั้นตอนการทำงาน	ความร่วมมือในการทำงาน	การปฏิบัติงานอย่างมีความสุข	เวลา	รวม	ระดับคะแนน
		๓	๓	๓	๓	๓	๓	๑๘	

เกณฑ์การประเมิน

๑๕ – ๑๘ คะแนน ระดับ ๓ ดีมาก

๑๑ – ๑๔ คะแนน ระดับ ๒ ดี

๐ – ๑๐ คะแนน ระดับ ๑ พอใช้

รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนนแบบประเมินพฤติกรรมกลุ่ม

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน		
	๓	๒	๑
๑. คณะทำงาน	มีประธาน เลขานุการ ผู้นำเสนอ ผู้ร่วมงาน	ขาดองค์ประกอบ ๑ อย่าง	ขาดองค์ประกอบ ๒ อย่างขึ้นไป
๒. ความรับผิดชอบต่อหน้าที่	สมาชิกมีความรับผิดชอบและปฏิบัติหน้าที่ของตนจนสำเร็จทุกคน	สมาชิกไม่มีความรับผิดชอบและปฏิบัติหน้าที่ของตนไม่สำเร็จ เป็นบางคน	สมาชิกไม่มีความรับผิดชอบ และปฏิบัติหน้าที่ของตนไม่สำเร็จ
๓.ขั้นตอนการทำงาน	๑) คัดเลือกเรื่องตามความสนใจของกลุ่ม ๒) มีการวางแผน ๓) เตรียมวัสดุอุปกรณ์ ๔) ปฏิบัติตามแผนและพัฒนางาน	ขาดขั้นตอน ๑ ขั้นตอนหรือไม่ชัดเจน	ขาดขั้นตอน ๒ ขั้นตอนขึ้นไปหรือไม่ชัดเจน
๔. ความร่วมมือในการทำงาน	สมาชิกมีส่วนร่วมทุกคนและให้ความร่วมมือในการทำงานอย่างเต็มที่	สมาชิกมีส่วนร่วมทุกคน แต่มีบางคนให้ความร่วมมือในการทำงานไม่เต็มที่	สมาชิกมีส่วนร่วมเป็นบางคนและให้ความร่วมมือในการทำงานไม่ครบทุกคน
๕. การปฏิบัติงานอย่างมีความสุข	สมาชิกร่วมกันปฏิบัติงานอย่างมีความสุขทุกคน	สมาชิกบางคนไม่มีความสุขในการปฏิบัติงาน	สมาชิกทุกคนไม่มีความสุขในการปฏิบัติงาน
๖. เวลา	งานเสร็จตามกำหนดเวลาและมีคุณภาพ	งานเสร็จไม่ทันตามกำหนดเวลาแต่งานมีคุณภาพ	งานเสร็จไม่ทันตามกำหนดเวลาและงานไม่มีคุณภาพ

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ข้อที่ ๑ รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน						ระดับคะแนน		
		ยืนตรงเมื่อได้ยินเพลงชาติ ร้องเพลงชาติได้ และบอกความหมายของเพลงชาติ	ปฏิบัติตนตามสิทธิและหน้าที่ของนักเรียน ให้ความร่วมมือร่วมใจในการทำงานกับสมาชิกในห้องเรียน	เข้าร่วมกิจกรรมที่สร้างความสามัคคี ปรองดอง และเป็นประโยชน์ต่อโรงเรียนและชุมชน	เข้าร่วมกิจกรรมทางศาสนาที่ตนนับถือ ปฏิบัติตนตามหลักของศาสนา และเป็นตัวอย่างที่ดีของศาสนิกชน	เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวกับสถาบันพระมหากษัตริย์ ตามที่โรงเรียนและชุมชนจัดขึ้น ชื่นชมในพระราชกรณียกิจพระปรีชาสามารถของพระมหากษัตริย์และพระราชวงศ์	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ระดับ ๓

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและและบ่อยครั้ง ระดับ ๒

พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ระดับ ๑

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ข้อที่ ๒ ซื่อสัตย์สุจริต

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน			ระดับคะแนน		
		ให้ข้อมูลที่ถูกต้องและเป็นจริง	ปฏิบัติในสิ่งที่ถูกต้อง ละอายและเกรงกลัวที่จะทำความผิด ทำตามข้อบังคับที่ตนให้ไว้กับพ่อแม่หรือผู้ปกครองและครู	ปฏิบัติต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรงและเป็นแบบอย่างที่ดีต่อเพื่อนในด้านความซื่อสัตย์	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ระดับ ๓

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและและบ่อยครั้ง ระดับ ๒

พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ระดับ ๑

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ข้อที่ ๓ มีวินัย รับผิดชอบ

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน			ระดับคะแนน		
		ปฏิบัติตามข้อตกลงกฎเกณฑ์ ระเบียบข้อบังคับของครอบครัวและโรงเรียน	มีความตรงต่อเวลาในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆในชีวิตประจำวัน	มีความรับผิดชอบต่อตนเองและส่วนรวม	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ระดับ ๓

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและและบ่อยครั้ง ระดับ ๒

พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ระดับ ๑

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ข้อที่ ๔ ใฝ่เรียนรู้

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน						ระดับคะแนน		
		ตั้งใจเรียน	เอาใจใส่ในการเรียนและมีความพยายามในการเรียน	เข้าร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ต่างๆ	ศึกษาค้นคว้าหาความรู้จากหนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อเทคโนโลยีต่างๆ แหล่งการเรียนรู้ทั้งภายในและภายนอกโรงเรียนและเลือกใช้สื่อได้อย่างเหมาะสม	บันทึกความรู้ วิเคราะห์ ตรวจสอบบางสิ่งที่เรียนรู้สรุปเป็นองค์ความรู้	แลกเปลี่ยนความรู้ด้วยวิธีการต่างๆ และนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ระดับ ๓

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและและบ่อยครั้ง ระดับ ๒

พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ระดับ ๑

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ข้อที่ ๕ อยู่อย่างพอเพียง

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน			ระดับคะแนน		
		ใช้ทรัพย์สินและสิ่งของของโรงเรียนอย่างประหยัด	ใช้อุปกรณ์การเรียนอย่างประหยัดและรู้คุณค่า	ใช้จ่ายอย่างประหยัดและมีการเก็บออมเงิน	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ระดับ ๓

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและและบ่อยครั้ง ระดับ ๒

พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ระดับ ๑

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ข้อที่ ๖ มุ่งมั่นในการทำงาน

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน		ระดับคะแนน		
		มีความตั้งใจ และพยายามในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย	มีความอดทนและไม่ท้อแท้ต่ออุปสรรคเพื่อให้ประสบผลสำเร็จ	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ระดับ ๓

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและและบ่อยครั้ง ระดับ ๒

พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ระดับ ๑

นโยบายการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ข้อที่ ๗ รักความเป็นไทย

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน		ระดับคะแนน		
		มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย	เห็นคุณค่าและปฏิบัติตนตามวัฒนธรรมไทย	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ระดับ ๓

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและและบ่อยครั้ง ระดับ ๒

พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ระดับ ๑

ศูนย์วิทยทรัพยากร ครบ ๕๐ ปี พุทธศักราช
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
สถิติการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ข้อที่ ๘ มีจิตสาธารณะ

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน				ระดับคะแนน		
		รู้จักช่วยพ่อแม่ ผู้ปกครอง และครูทำงาน	อาสาทำงาน ช่วยคิดช่วยทำ และแบ่งปันสิ่งของให้ผู้อื่น	รู้จักการดูแลรักษาทรัพย์สมบัติและสิ่งแวดล้อมของห้องเรียน โรงเรียน ชุมชน	เข้าร่วมกิจกรรมเพื่อสังคมและสาธารณประโยชน์ของโรงเรียน	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ ระดับ ๓

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและและบ่อยครั้ง ระดับ ๒

พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง ระดับ ๑

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

ข้อที่ ๑ ความสามารถในการสื่อสาร

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน					ระดับคะแนน		
		มีความสามารถในการรับส่งสาร	มีความสามารถในการถ่ายทอดความรู้ ความคิดเห็นของตนเองให้ผู้อื่นเข้าใจโดยใช้ภาษาและสื่อที่เหมาะสม	ใช้วิธีการสื่อสารที่เหมาะสมมีประสิทธิภาพ	เจรจาต่อรองเพื่อขจัดข้อขัดแย้งและลดปัญหาความขัดแย้งต่างๆได้	เลือกรับและไม่รับข้อมูลข่าวสารด้วยเหตุผล	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ	ระดับ	๓	ดีมาก	คะแนน	๑๒ – ๑๕	ระดับ	๓
พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและและบ่อยครั้ง	ระดับ	๒	ดี	คะแนน	๘ – ๑๑	ระดับ	๒
พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง	ระดับ	๑	พอใช้	คะแนน	๔ – ๗	ระดับ	๑

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

ข้อที่ ๒ ความสามารถในการคิด

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน					ระดับคะแนน		
		มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์สังเคราะห์	มีทักษะในการคิดคล่องแคล่วอย่างสร้างสรรค์	สามารถคิดอย่างมีวิจารณญาณ	มีความสามารถในการสร้างองค์ความรู้	ตัดสินใจแก้ปัญหาเกี่ยวกับตนเองได้อย่างเหมาะสม	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ	ระดับ	๓	ดีมาก	คะแนน	๑๒ – ๑๕	ระดับ	๓
พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและและบ่อยครั้ง	ระดับ	๒	ดี	คะแนน	๘ – ๑๑	ระดับ	๒
พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง	ระดับ	๑	พอใช้	คะแนน	๔ – ๗	ระดับ	๑

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

ข้อที่ ๓ ความสามารถในการแก้ปัญหา

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน					ระดับคะแนน		
		สามารถแก้ปัญหาและอุปสรรคต่างๆที่เผชิญได้	ใช้เหตุผลในการแก้ปัญหา	เข้าใจความสัมพันธ์และการเปลี่ยนแปลงในสังคม	แสวงหาความรู้ประยุกต์ความรู้มาใช้ในการป้องกันและแก้ไขปัญหา	สามารถตัดสินใจได้เหมาะสมตามวัน	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ	ระดับ	๓	ดีมาก	คะแนน	๑๒ – ๑๕	ระดับ	๓
พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและและบ่อยครั้ง	ระดับ	๒	ดี	คะแนน	๘ – ๑๑	ระดับ	๒
พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง	ระดับ	๑	พอใช้	คะแนน	๔ – ๗	ระดับ	๑

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

ข้อที่ ๔ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน					ระดับคะแนน		
		เรียนรู้ด้วยตนเองได้เหมาะสมตามวัย	สามารถทำงานกลุ่มร่วมกับผู้อื่นได้	นำความรู้ที่ได้ไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน	จัดการปัญหาและความขัดแย้งได้เหมาะสม	หลีกเลี่ยงพฤติกรรมไม่พึงประสงค์ที่ส่งผลกระทบต่อตนเอง	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ	ระดับ	๓	ดีมาก	คะแนน	๑๒ – ๑๕	ระดับ	๓
พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและและบ่อยครั้ง	ระดับ	๒	ดี	คะแนน	๘ – ๑๑	ระดับ	๒
พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง	ระดับ	๑	พอใช้	คะแนน	๔ – ๗	ระดับ	๑

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

ข้อที่ ๕ ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ – สกุล	รายการประเมิน					ระดับคะแนน		
		เลือกและใช้เทคโนโลยีได้เหมาะสมตามวัย	มีทักษะกระบวนการทางเทคโนโลยี	สามารถนำเทคโนโลยีไปใช้พัฒนาตนเอง	ใช้เทคโนโลยีในการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์	มีคุณธรรมจริยธรรมในการใช้เทคโนโลยี	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ	ระดับ	๓	ดีมาก	คะแนน	๑๒ – ๑๕	ระดับ	๓
พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและและบ่อยครั้ง	ระดับ	๒	ดี	คะแนน	๘ – ๑๑	ระดับ	๒
พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง	ระดับ	๑	พอใช้	คะแนน	๔ – ๗	ระดับ	๑

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

ภาคผนวก ข

ผังกราฟิก

(Graphic Organizers)

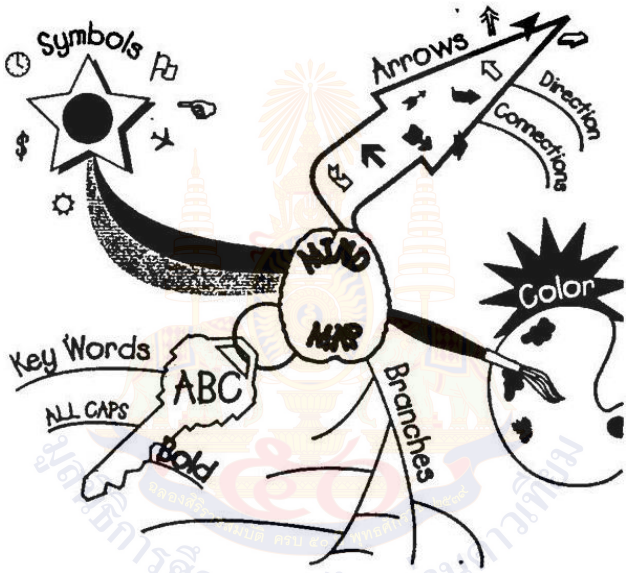
มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

ผังกราฟิก

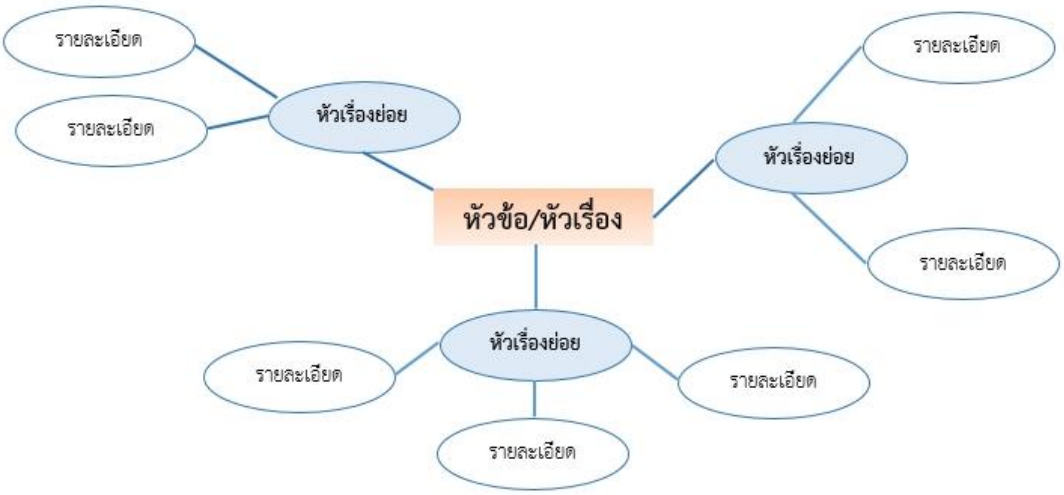
(Graphic Organizers)

๑. ผังกราฟิกประเภทนำเสนอข้อมูลที่เป็นมโนทัศน์ (Concept Development Organizers)

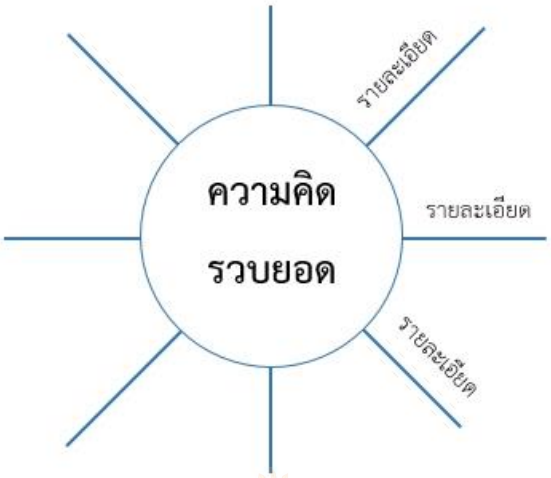
★ ผังความคิด (Mind Map)



★ ผัง Word Web



★ ผังมโนทัศน์ (Concept Map)



★ ตารางมโนทัศน์ (Concept Charts)

ใคร - Who
อะไร - What
ที่ไหน - Where
เมื่อไหร่ - When
ทำไม - Why

5W Chart

รูป/เห็น - Looks
รสชาติ - Tastes
กลิ่น - Smells
เสียง - Sounds
สัมผัส - Feels

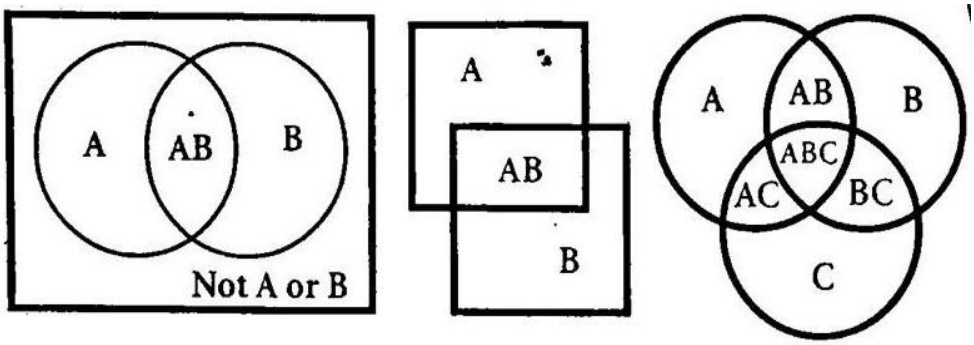
Senses Chart

รู้แล้ว Know	อยากรู้ Wonder	เรียนรู้ Learned

KWL (Know – Wonder – Learned Chart)

๒. ผังกราฟิกประเภทนำเสนอข้อมูลที่เป็นการเปรียบเทียบ (Compare/Contrast Organizers)

★ เวนน์ไดอะแกรม (Venn Diagrams)



★ ตารางเปรียบเทียบ (Comparison charts)

ความเหมือน	ความต่าง

T-Chart

รายการที่ 1	รายการที่ 2
คุณลักษณะที่ 1	
คุณลักษณะที่ 2	
คุณลักษณะที่ 3	

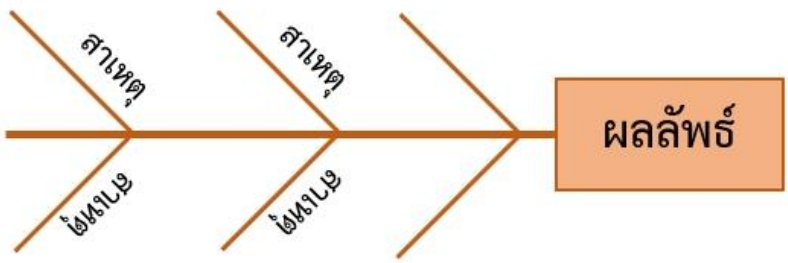
Compare or Contrast Chart

รายการที่ 1	รายการที่ 2	รายการที่ 1	รายการที่ 2
Compare		Contrast	
คุณลักษณะที่ 1		คุณลักษณะที่ 1	
คุณลักษณะที่ 2		คุณลักษณะที่ 2	
คุณลักษณะที่ 3		คุณลักษณะที่ 3	

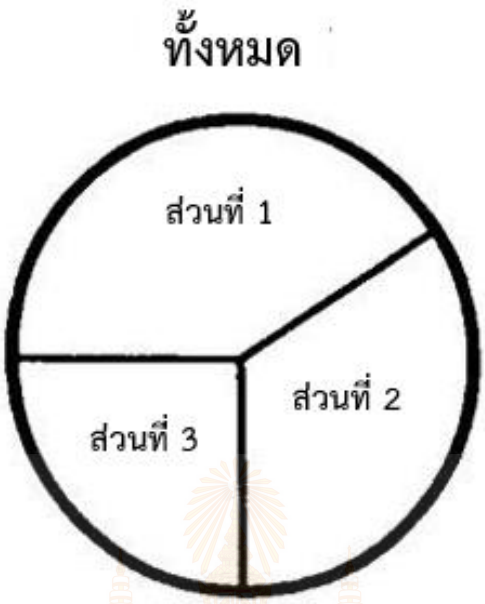
Compare & Contrast Chart

๓. ผังกราฟิกประเภทนำเสนอข้อมูลที่เป็นเหตุเป็นผล (Relational Organizers)

★ ผังก้างปลา (Fish Bone)

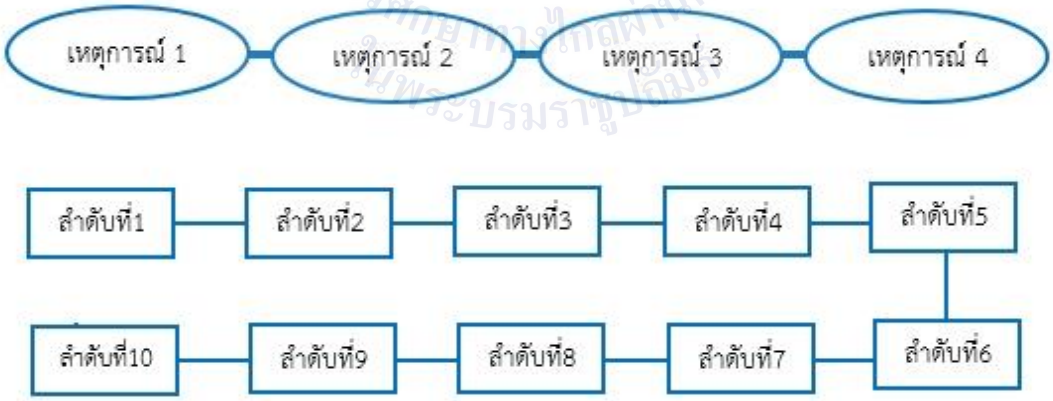


★ แผนภูมิรูปพาย (Pie Chart)

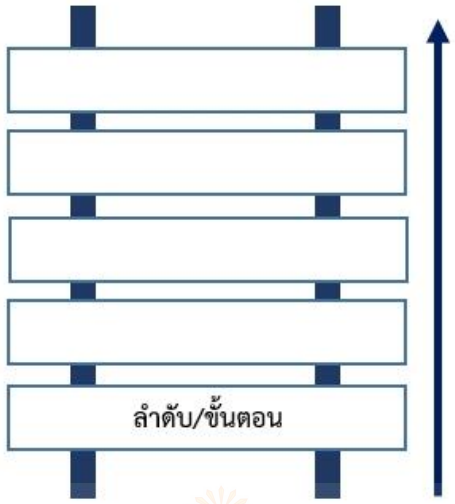


๔. ผังกราฟิกประเภทนำเสนอข้อมูลที่เป็นการเรียงลำดับเหตุการณ์/ขั้นตอน (Sequence Organizers)

★ ผังลูกโซ่ (Chains)



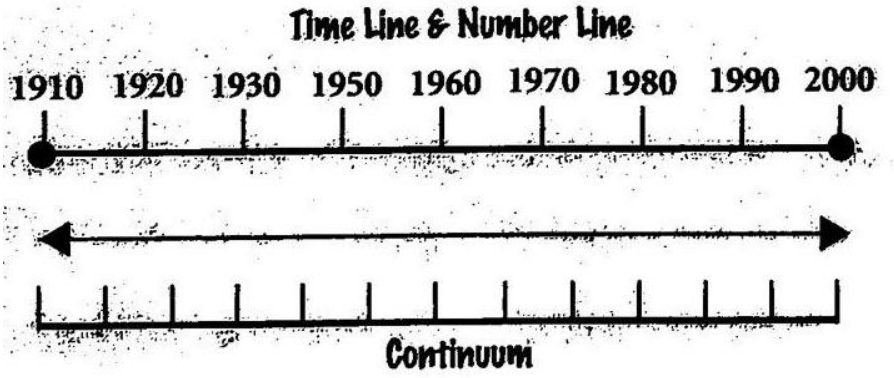
ผังขั้นบันได (Ladder)



ผังวัฏจักร (Cycle Graphs)



ผังกราฟเส้น (Line Graphs)



★ ตารางขั้นบันได (Step Chart)

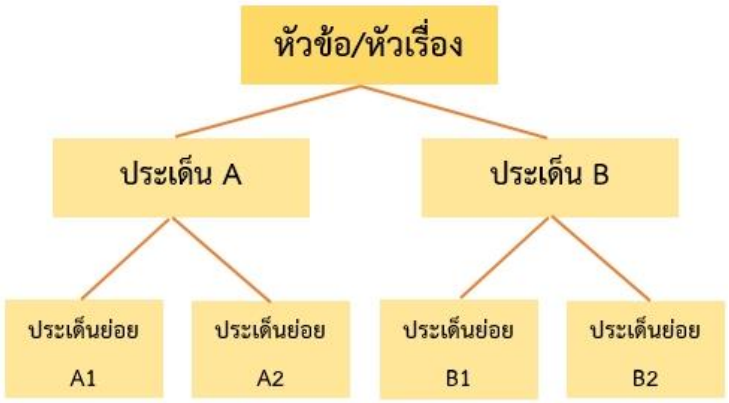


★ ผังแผ่นภาพ/การ์ตูน (Cartoon & Picture Strips)

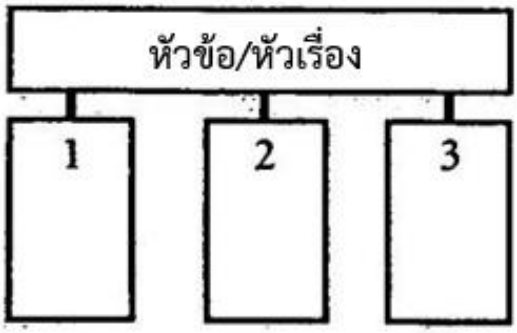
ภาพที่ 1	ภาพที่ 2	ภาพที่ 3	ภาพที่ 4	ภาพที่ 5

๕. ผังกราฟิกประเภทนำเสนอข้อมูลที่เป็นการจัดหมวดหมู่/การแบ่งประเภท (Categorize/Classify Organizers)

★ ผังต้นไม้ (Tree)

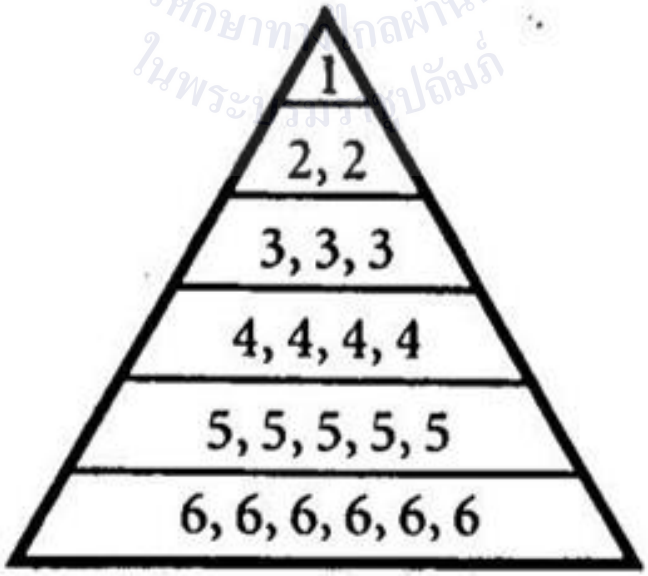


★ ผังประเภท/หมวดหมู่ (Categories)



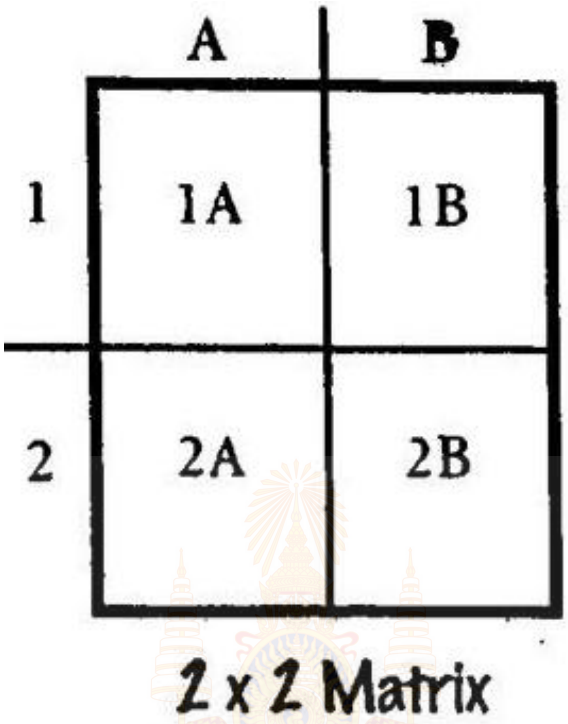


★ ผังพีระมิด (Pyramid)



จัดลำดับตามความสำคัญ

ผังเมทริกซ์ (Matrix)



2 x 2 Matrix

๖. ผังกราฟิกประเภทนำเสนอข้อมูลที่เป็นการประเมินผล (Evaluation Organizers)

Evaluation Charts

- PMI Chart

P	M	I
สิ่งที่ดี (Plus)	สิ่งที่ไม่ดี (Minus)	สิ่งที่น่าสนใจ (Interesting)

PMI Chart

- Plus/Minus Chart

+	-
บวก หรือ ชอบ หรือ เห็นด้วย	ลบ หรือ ไม่ชอบ หรือ ไม่เห็นด้วย

Plus/Minus T-Chart

★ Scales

- Agreement Scales





- Evaluation Scales



แหล่งอ้างอิง : ปรับจาก https://www.kaganonline.com/catalog/sm

ภาคผนวก ค

- แบบประเมินตนเอง (Self Reflection Form)
- แบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning Logs)
- แนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครู (Reflection Question)

การประเมินตนเอง (Self Reflection)
และการทำแบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning log)

การประเมินตนเอง/การบันทึกการเรียนรู้ เป็นการประเมินตนเอง/บันทึกสิ่งที่นักเรียนได้เรียนรู้จาก เนื้อหา บทเรียน หรือวิธีการดำเนินงานเกี่ยวกับกระบวนการที่ได้จากการเรียนรู้ของตน การประเมินตนเอง/บันทึกการเรียนรู้เป็นเครื่องมือที่สะท้อนการเรียนของผู้เรียนและการค้นพบปัญหาการเรียนรู้ รวมทั้งเชื่อมโยงความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งที่เรียนรู้กับประสบการณ์เดิม

แนวทางการใช้แบบประเมินตนเอง (Self Reflection Form)/แบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning log)

ก่อนการประเมินตนเอง/การบันทึกการเรียนรู้ ครูควรชี้แจงให้นักเรียนเข้าใจความหมายของการประเมินตนเอง/การบันทึกการเรียนรู้ ลักษณะของการบันทึกประโยชน์ ความยาวของการบันทึกการเรียนรู้ที่เขียนในแต่ละครั้ง เกณฑ์การเขียน การกำหนดเวลาส่งบันทึกการเรียนรู้ การยกตัวอย่างของการประเมินตนเอง/การบันทึกการเรียนรู้ เพื่อให้นักเรียนวางแผนการประเมินตนเอง/การบันทึกการเรียนรู้ของตนเองได้ ทั้งนี้ในครั้งแรกครูควรให้เวลากับการทำแบบประเมินตนเอง/แบบบันทึกการเรียนรู้ของนักเรียนโดยทำร่วมกับนักเรียนเพื่อแนะนำวิธีการประเมิน/การบันทึกแบบสะท้อนคิด

การประเมินตนเอง/การบันทึกการเรียนรู้ในระยะเริ่มต้น ควรให้นักเรียนบันทึกการเรียนรู้ที่สัมพันธ์กับเนื้อหาที่เรียน เพราะสามารถเขียนได้ง่ายกว่า จะทำให้ผู้เรียนมีกำลังใจในการบันทึกการเรียนรู้

การให้ผลสะท้อนกลับของครูต่อนักเรียนควรทำด้วยความเต็มใจ ครูอ่านบันทึกการเรียนรู้แล้วพูดหรือเขียนตอบกลับไปในบันทึกการเรียนรู้ของนักเรียนในทันที สิ่งที่ครูตอบกลับควรเป็นการแนะนำแนวทาง การให้ความคิดเห็น การให้กำลังใจ การชมเชย หรือตอบกลับปัญหาที่นักเรียนถาม รวมไปถึงการตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนได้มีการคิดและตอบกลับมายังครูผู้สอน หากครูมีเวลาควรอ่านบันทึกการเรียนรู้และตอบกลับในชั้นเรียน และควรอ่านสิ่งที่นักเรียนบันทึกพร้อมให้ข้อมูลย้อนกลับ ข้อเสนอแนะในเชิงบวกและสร้างสรรค์

การประเมินการเรียนรู้ของนักเรียนแต่ละคน โดย**การประเมินตนเอง/การบันทึกการเรียนรู้** เป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้สะท้อนคิดสิ่งที่เรียนรู้ทั้งที่ทำได้ดีและยังต้องพัฒนา นักเรียนทำแบบประเมินตนเองหลังจบการเรียนรู้แต่ละหน่วยการเรียนรู้/หน่วยการเรียนรู้ย่อย และทำแบบบันทึกการเรียนรู้ในช่วงกลางภาคเรียน และปลายภาคเรียน/หลังจบแต่ละหน่วยการเรียนรู้ โดยประเมินตนเองตามประเด็นสำคัญที่สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้หรือหัวเรื่องของแต่ละวิชา และเพื่อให้ครูได้นำข้อมูลจากแบบประเมินตนเอง/แบบบันทึกการเรียนรู้ของนักเรียน ไปพัฒนาการสอนของตนเองและช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลต่อไป

ชั้น ป.๑ - ป.๓ ภาคเรียนที่.....



แบบประเมินตนเอง

ชื่อ : _____ สกุล : _____ชั้น_____เลขที่ _____

หน่วยการเรียนรู้ที่___ เรื่อง_____

สิ่งที่ฉันได้ทำ

☆☆☆ ฉันทำได้ดี ☆☆ ฉันทำได้บ้าง ☆ ฉันยังทำได้ไม่ดี

ระบายสีลงใน ☆ ตามระดับที่ทำได้ และ ✓ ลงใน ☐ สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น

สิ่งที่ฉันได้ทำ	ระดับที่ฉันทำได้	สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น
๑.	☆☆☆	☐
๒.	☆☆☆	☐
๓.	☆☆☆	☐
๔.	☆☆☆	☐
๕.	☆☆☆	☐
๖.	☆☆☆	☐
๗.	☆☆☆	☐

*หมายเหตุ : ครูเติมประเด็นที่สอดคล้องกับสมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ชั้น ป.๔ - ป.๖ ภาคเรียนที่.....



แบบประเมินตนเอง

ชื่อ : _____ สกุล : _____ชั้น_____เลขที่ _____

หน่วยการเรียนรู้ที่___ เรื่อง_____

๑. กาเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับที่ฉันทำได้ตามระดับความสามารถของตนเอง และสิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น

สิ่งที่ฉันได้ทำ	ระดับที่ฉันทำได้				สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น
	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง	
๑.					☐
๒.					☐
๓.					☐
๔.					☐
๕.					☐
๖.					☐
๗.					☐

*หมายเหตุ : ครูเติมประเด็นที่สอดคล้องกับสมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๒. สิ่งที่ฉันทำได้ดีและภูมิใจ (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

๓. สิ่งที่ฉันยังไม่เข้าใจ / ยังทำได้ไม่ดี คือ..... (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

๔. สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้นในการเรียนหน่วยต่อไป (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

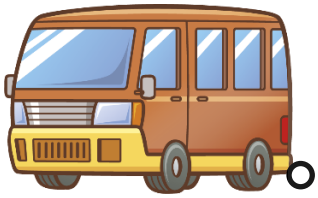
.....

ชั้น ป.๑-๓

แบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning log)

ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ประจำ : ☐ กลางภาค ☐ ปลายภาค ☐ หน่วยการเรียนรู้ที่.....



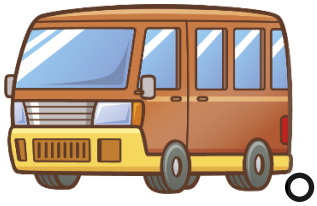
สิ่งที่ฉันชอบในการเรียนวิชานี้ คือ

.....

.....

.....

.....

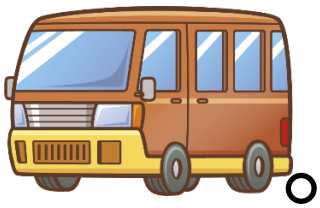


สิ่งที่ฉันไม่ชอบในการเรียนวิชานี้ คือ

.....

.....

.....



สิ่งที่ฉันจะทำให้ดีขึ้น คือ

.....

.....

.....

.....

ชั้น ป.๔-๖



แบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning log)

ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ประจำ : ☐ กลางภาค ☐ ปลายภาค ☐ หน่วยการเรียนรู้ที่.....

สิ่งหนึ่งที่ฉันได้เรียนรู้จากการเรียน คือ .....

.....

.....

สิ่งที่ฉันชอบ / ทำได้ดี .....

.....

.....

สิ่งที่ฉันอยากจะบอกคุณครู คือ .....

.....

.....

สิ่งที่ฉันควรปรับปรุงตัวเองให้ดีขึ้น คือ .....

.....

.....

ฉันน่าจะเรียนรู้ได้ดีกว่านี้หาก .....

.....

.....

คำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูปลายทาง

****

๑. การเข้าสู่บทเรียนช่วยให้นักเรียนของฉันกระตือรือร้น กับบทเรียนที่จะเรียนต่อไปหรือไม่ เพียงใด ฉันมีบทบาทในการช่วยให้นักเรียนเห็นความเชื่อมโยงกับบทเรียนหรือไม่ อย่างไร

๒. วันนี้นักเรียนทุกคนมีส่วนร่วมกับการเรียนรู้หรือไม่ และมากน้อยเพียงใด เพราะเหตุใด ในบทเรียนต่อไปฉันควรจะทำอย่างไร เพื่อสร้างบรรยากาศการมีส่วนร่วมของนักเรียนให้เพิ่มขึ้น

๓. การจัดกิจกรรมในวันนี้ราบรื่นดีหรือไม่ ฉันพอใจกับการจัดกลุ่มของนักเรียนในระดับใด เพราะเหตุใด มีสิ่งใด/เทคนิคใดที่ควรปรับให้การจัดการราบรื่น/ดีขึ้นกว่าเดิม

๔. วันนี้ฉันดูแลนักเรียนทั่วถึงและเป็นไปตามความแตกต่างของนักเรียนในชั้นหรือไม่ อย่างไร

๕. ผู้เรียนมีพฤติกรรมที่น่าสนใจหรือแตกต่างในระหว่างการเรียนจากที่ผ่านมาหรือไม่ อย่างไร

๖. ในวันนี้ฉันมีปฏิสัมพันธ์กับนักเรียนของฉันในรูปแบบใดบ้าง (เช่น ให้กำลังใจ กล่าวชมเชย ให้ความช่วยเหลือ ฯลฯ)

๗. วันนี้ฉันมีปัญหาในการกำกับชั้นเรียนหรือไม่ หากมี ฉันใช้วิธีการใดในการแก้ปัญหา

๘. ในชั่วโมงนี้มีส่วนดี ๆ อะไรบ้างที่เกิดขึ้น และมีเรื่องใดที่ฉันรู้สึกว่าเป็นไปตามความคาดหวัง

๙. สิ่งหนึ่งที่ฉันได้เรียนรู้จากการจัดการเรียนรู้ในวันนี้

๑๐. ตามความรู้สึกของฉัน นักเรียนชอบอะไรมากที่สุดในการเรียนวันนี้ และสิ่งใดที่นักเรียนยังตอบสนองไม่ดีพอ

(ปรับจาก Richards,J.C. ๑๙๘๘. Beyond Training. NewYork: Cambridge University Press. หน้า ๑๖๙-๑๗๐.)

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
โครงการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

ภาคผนวก ง

ตัวชี้วัดและพฤติกรรมบ่งชี้สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์



ตัวชี้วัดและพฤติกรรมบ่งชี้สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน
โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์ ณ วันที่ ๑๙ มีนาคม ๒๕๖๖ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

๑. ความสามารถในการสื่อสาร

ตัวชี้วัด	ป.๑	ป.๒	ป.๓	ป.๔	ป.๕	ป.๖
๑.๑ ใช้ภาษา ถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจ ความคิด ความรู้สึก และทัศนะของตนเอง ด้วยการพูดและการเขียน	พูดหรือเขียนคำสั้นๆ เพื่อถ่ายทอดความคิดจากประสบการณ์ของตนเอง เพื่อให้ผู้อื่น เข้าใจ พูดแลกเปลี่ยนความคิดเห็นจากประสบการณ์ของตนเอง	พูดและเขียนถ่ายทอดความคิด ความรู้สึกที่มีต่อสารที่ได้รับ เพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจ พูดแลกเปลี่ยนความคิดเห็นจากประสบการณ์ของตนเองอย่างเป็นเหตุเป็นผล	พูดและเขียนถ่ายทอดข้อมูลหรือข้อเท็จจริง จากสารที่ได้รับ เพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจ	พูดและเขียนถ่ายทอดความรู้ ประเด็นสำคัญ มุมมอง/แนวคิดจากสารที่ได้รับ เพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจ	พูดและเขียนถ่ายทอดความรู้ ประเด็นสำคัญ มุมมอง/แนวคิดจากสารที่ได้รับอย่างเป็นเหตุเป็นผล เพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจ	พูดและเขียนประเด็นสำคัญที่ได้รับตามวัตถุประสงค์ของผู้ส่งสารและประโยชน์ที่ได้รับจากสารให้ผู้อื่นเข้าใจ
๑.๒ พูดเจรจาต่อรอง	–	พูดขอความช่วยเหลือหรือพูดแสดงความต้องการของตนเองในสถานการณ์ต่าง ๆ	พูดอธิบายความคิดเห็นของตนเองเพื่อให้ผู้อื่นยอมรับโดยใช้เหตุและผล	พูดเจรจาโน้มน้าวตามความคิดเห็นของตนเองเพื่อให้ผู้อื่นคล้อยตาม	พูดเจรจาโน้มน้าวเพื่อให้ผู้อื่นคล้อยตามหรือพูดเจรจาต่อรอง เพื่อขจัดหรือลดปัญหาความขัดแย้งในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้อย่างเป็นเหตุเป็นผล	พูดเจรจาโน้มน้าวหรือพูดเจรจาต่อรองอย่างเป็นเหตุเป็นผล เพื่อบรรลุวัตถุประสงค์ที่ตั้ง ไว้ในสถานการณ์ต่าง ๆ
๑.๓ เลือกรับ หรือไม่รับข้อมูล ข่าวสาร	ใช้ประสาทสัมผัสทั้ง ๕ (การสัมผัส การมองเห็น การได้ยิน การรับกลิ่น	บอกประโยชน์และโทษของ ข้อมูล ข่าวสาร จากแหล่งข้อมูลใกล้ตัว	เลือกรับหรือไม่รับข้อมูลข่าวสาร จากแหล่งข้อมูล	แยกแยะระหว่างข้อเท็จจริงกับความคิดเห็น และเลือกรับ	วิเคราะห์ ประเมินและเลือกรับข้อมูล ข่าวสารที่เป็นประโยชน์หรือเลือก	ตรวจสอบและประเมินความน่าเชื่อถือของ ข้อมูลจากแหล่งข้อมูลที่

ตัวชี้วัด	ป.๑	ป.๒	ป.๓	ป.๔	ป.๕	ป.๖
	การชิมรส) ในการรับสารจากแหล่งข้อมูลใกล้ตัว		ต่าง ๆ โดยระบุเหตุผลได้อย่างสมเหตุสมผล	ข้อเท็จจริงหรือความคิดเห็นที่มีหลักฐานที่น่าเชื่อถือหรือไม่รับข้อเท็จจริงหรือความคิดเห็นที่ไม่มีหลักฐานที่น่าเชื่อถือ พร้อมให้เหตุผลในการตัดสินใจ	ไม่รับข้อมูล ข่าวสารที่ไม่เป็นประโยชน์จากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ	หลากหลาย เพื่อเลือกรับหรือไม่รับข้อมูล ข่าวสาร
๑.๔ เลือกใช้วิธีการสื่อสาร	ใช้สื่อใกล้ตัว และเลือกวิธีการสื่อสารโดยใช้คำพูด ภาพ เสียง สัญลักษณ์ ท่าทาง หรือการเคลื่อนไหว	ใช้สื่อใกล้ตัว และเลือกวิธีการสื่อสารโดยใช้ภาษา ภาพ เสียง สัญลักษณ์ ท่าทาง หรือการเคลื่อนไหวให้เหมาะสมกับข้อมูลที่ต้องการสื่อสาร	เลือกใช้สื่อที่หลากหลายและเลือกวิธีการสื่อสารโดยใช้ภาษา ภาพ เสียง สัญลักษณ์ หรือท่าทางให้เหมาะสมกับบุคคลที่ต้องการสื่อสาร	เลือกใช้สื่อที่หลากหลายเข้าใจผลกระทบของสื่อที่มีต่อตนเอง กำหนดจุดมุ่งหมายในการสื่อสารแบบง่าย ๆ สามารถเลือกใช้สื่อและวิธีการสื่อสารให้เหมาะสมกับข้อมูล หรือบุคคลที่ต้องการสื่อสาร เพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อตนเองได้	เลือกใช้สื่ออย่างระมัดระวังเพื่อไม่ให้เกิดผลกระทบต่อตนเองในเบื้องต้น กำหนดจุดมุ่งหมายในการสื่อสาร สามารถสร้างสื่อและเลือกใช้วิธีการสื่อสารที่เหมาะสมกับข้อมูล มีมารยาทในการสื่อสาร เพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อตนเองและกลุ่ม	เลือกใช้สื่ออย่างระมัดระวังเพื่อไม่ให้เกิดผลกระทบต่อตนเองและผู้อื่น กำหนดจุดมุ่งหมายในการสื่อสาร สามารถสร้างสื่อ และเลือกใช้วิธีการ สื่อสารที่เหมาะสมกับข้อมูล หรือบุคคลที่ต้องการสื่อสาร มีจริยธรรมในการสื่อสาร เพื่อให้เกิดประโยชน์ต่อตนเองและกลุ่ม

๒. ความสามารถในการคิด

ตัวชี้วัด	ป.๑	ป.๒	ป.๓	ป.๔	ป.๕	ป.๖
๒.๑ คิดพื้นฐาน (คิดวิเคราะห์) - จำแนกข้อมูลจัดหมวดหมู่ จัดลำดับความสำคัญของข้อมูล และเปรียบเทียบข้อมูลในบริบทที่เป็นสิ่งใกล้ตัว - เชื่อมโยงความสัมพันธ์ของข้อมูลที่พบเห็นในบริบทที่เป็นสิ่งใกล้ตัว - ระบุรายละเอียด คุณลักษณะ และความคิดรวบยอดของข้อมูลต่างๆ ที่พบเห็นในบริบทที่เป็นสิ่งใกล้ตัว	เปรียบเทียบ เรียงลำดับความเหมือนและความแตกต่าง ของข้อมูลที่ใกล้ตัวตามที่กำหนด พร้อมทั้งระบุรายละเอียดของข้อมูล	เรียบเรียง จำแนกข้อมูล จัดหมวดหมู่ของข้อมูลที่กำหนด พร้อมทั้งระบุรายละเอียดของข้อมูล	วิเคราะห์ จัดลำดับความสำคัญ เปรียบเทียบข้อมูลตามที่กำหนดให้ และสามารถเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของข้อมูลต่าง ๆ ได้ พร้อมทั้งบอกและเขียนรายละเอียดของคุณลักษณะของข้อมูล	วิเคราะห์ จำแนกข้อมูล จัดหมวดหมู่ จัดลำดับความสำคัญ เปรียบเทียบข้อมูลตามที่กำหนดให้ สามารถเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของข้อมูลที่ใกล้ตัว พร้อมทั้งบอกและเขียนรายละเอียดของคุณลักษณะของข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน	วิเคราะห์ จำแนกข้อมูล จัดหมวดหมู่ จัดลำดับความสำคัญ เปรียบเทียบข้อมูลในชีวิตประจำวัน ได้อย่างสมเหตุสมผลและสามารถเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของข้อมูลในชีวิตประจำวัน พร้อมทั้งระบุรายละเอียดของคุณลักษณะและความคิดรวบยอดข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน	วิเคราะห์ จำแนกข้อมูล จัดหมวดหมู่ จัดลำดับความสำคัญของข้อมูล และเปรียบเทียบข้อมูลได้อย่างสมเหตุสมผล และมีแนวคิดที่หลากหลายและสามารถเชื่อมโยงความสัมพันธ์ของข้อมูลได้หลายมิติพร้อมทั้งระบุรายละเอียดคุณลักษณะและความคิดรวบยอดข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน
๒.๒ คิดขั้นสูง - คิดสังเคราะห์ เพื่อนำไปสู่การสร้างองค์ความรู้ หรือสารสนเทศ - คิดอย่างสร้างสรรค์ เพื่อนำไปสู่การสร้างองค์	เสนอความคิดอิสระ ผลิตชิ้นงานตามจินตนาการภายใต้เงื่อนไขง่าย ๆ บอกความเข้าใจของตนเองเกี่ยวกับ	เสนอความคิดอิสระคิดคล่องแคล่วรวดเร็ว ผลิตชิ้นงานในรูปแบบที่แตกต่างจากต้นแบบ หาคำตอบได้หลายประเภทและหลายทิศทางจาก	ทำผลงานที่เป็นชิ้นงานหรือคิดหาวิธีการเพื่อแก้ปัญหาอย่างง่ายและไม่ซับซ้อน โดยใช้การดัดแปลงจากความคิดเดิม	แสดงความคิดเห็นง่าย ๆ รวบรวมข้อมูล จัดกระทำข้อมูลมาสรุปเป็นประเด็นสำคัญ หรือสารสนเทศเพื่อวางแผนประกอบการตัดสินใจที่เกี่ยวกับตนเอง	คิดสร้างสรรค์ คิดสังเคราะห์ รวบรวมข้อมูล จัดกระทำข้อมูล นำข้อมูลที่เกี่ยวข้องมาหลอมรวมสรุปเป็นองค์ความรู้ หรือสารสนเทศ เพื่อวางแผน	คิดสร้างสรรค์ คิดสังเคราะห์ รวบรวมข้อมูล จัดกระทำข้อมูล นำข้อมูลที่เกี่ยวข้องมาหลอมรวมสรุปเป็นองค์ความรู้หรือสารสนเทศเพื่อวางแผน

ตัวชี้วัด	ป.๑	ป.๒	ป.๓	ป.๔	ป.๕	ป.๖
ความรู้ใหม่ หรือสารสนเทศ ประกอบการตัดสินใจเกี่ยวกับตนเองและสังคมได้อย่างเหมาะสม - คิดอย่างมีวิจารณญาณเพื่อนำไปสู่การสร้างองค์ความรู้หรือสารสนเทศประกอบการตัดสินใจเกี่ยวกับตนเอง และสังคมได้อย่างเหมาะสม	สถานการณ์ในชีวิตประจำวัน	สิ่งของหรือสถานการณ์ในชีวิตประจำวันที่คุ้นเคยในเวลาจำกัด บอกเหตุผลความเข้าใจของตนเองเกี่ยวกับสถานการณ์ในชีวิตประจำวัน	และมีการตรวจสอบผลงานเบื้องต้น ตัดสินใจเลือกหลักฐานเพื่อสนับสนุนความเข้าใจของตนเอง	ได้ และสร้างชิ้นงาน คิดหาวิธีการเพื่อแก้ปัญหาด้วยการผสมผสานและดัดแปลงจากความคิดเดิมในเวลาที่กำหนด และมีการตรวจสอบผลงานในเบื้องต้น ตัดสินใจเลือกหลักฐานเพื่อสนับสนุนความเข้าใจของตนเอง พร้อมแสดงการแปลความหมายข้อมูลเพื่อสนับสนุนความเข้าใจของตนเอง	ประกอบการตัดสินใจที่เกี่ยวกับตนเองได้ และพัฒนาชิ้นงานหรือคิดหาวิธีการเพื่อแก้ปัญหาได้หลากหลายวิธี หรือนำสิ่งอื่นมาทดแทนสิ่งที่ขาดได้ ประเมินผลงานจากเกณฑ์บอกความเข้าใจที่หลากหลายจากสถานการณ์ต่าง ๆ และตัดสินใจเลือกคำตอบเพียงคำตอบเดียว พร้อมประเมินความเหมาะสมของคำตอบ พร้อมแสดงการแปลความหมายข้อมูลเพื่อสนับสนุนความเข้าใจของตนเอง	ประกอบการตัดสินใจที่เกี่ยวกับตนเองและสังคมได้ และพัฒนาชิ้นงานหรือคิดหาวิธีการแก้ปัญหาได้หลากหลายในเวลาที่กำหนด หรือนำสิ่งอื่นมาทดแทนสิ่งที่ขาดได้ มีการคิดแจกแจงรายละเอียดของวิธีการ และมีการประเมินผลงานจากเกณฑ์ตัดสินใจเลือกคำตอบเพียงคำตอบเดียว พร้อมประเมินความเหมาะสมของคำตอบพร้อมแปลความหมายข้อมูล และสามารถสรุปคำตอบได้อย่างถูกต้อง

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

๓. ความสามารถในการแก้ปัญหา

ตัวชี้วัด	ป.๑	ป.๒	ป.๓	ป.๔	ป.๕	ป.๖
๓.๑ วิเคราะห์ปัญหา - ระบุปัญหา - ระบุสาเหตุของปัญหา - การจำแนกและจัดหมวดหมู่ปัญหา	ระบุปัญหาจากสถานการณ์ที่เกิดขึ้นกับตนเอง	ระบุปัญหาและ สาเหตุของปัญหาจากสถานการณ์ใกล้ตัวและบอกรายละเอียดของปัญหาได้	ระบุสาเหตุของปัญหาจากสถานการณ์ที่กำหนดให้ และจำแนกหมวดหมู่สาเหตุของปัญหา	ตั้งคำถามอย่างง่ายและระบุปัญหาจากการสังเกตสิ่งต่างๆรอบตัวที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน และสามารถคิดวิเคราะห์จัดลำดับความสำคัญของปัญหาได้อย่างมีเหตุผล	ตั้งคำถามโดยระบุแบบแผนพฤติกรรมจากสถานการณ์ต่าง ๆ และผลกระทบที่เกิดขึ้นต่อตนเองและผู้อื่น	ระบุปัญหาจากสถานการณ์ต่าง ๆ และประเมินความสำคัญของปัญหาโดยพิจารณาจากสาเหตุของปัญหาและผลกระทบที่จะเกิดขึ้น
๓.๒ วางแผนแก้ปัญหา	กำหนดข้อมูลของปัญหา	เลือกใช้ข้อมูลที่กำหนดให้มาออกแบบวิธีแก้ปัญหา	เลือกใช้ข้อมูลที่กำหนดให้มาออกแบบวิธี แก้ปัญหาได้หลายทางเลือก พร้อมระบุเหตุผล	เลือกใช้ข้อมูลที่รวบรวมได้และออกแบบวิธีแก้ปัญหาได้หลายทางเลือก พร้อมระบุเหตุผลที่สอดคล้องกับบริบทของปัญหา	ออกแบบวิธีแก้ปัญหาได้หลายทางเลือก พร้อมระบุข้อดีและข้อเสีย และประเมิน ตัดสินใจเลือกวิธีแก้ปัญหาได้อย่างมีเหตุผล	ออกแบบวิธี แก้ปัญหาได้หลายทางเลือก พร้อมระบุข้อดีและข้อเสีย และประเมิน ตัดสินใจเลือกวิธีแก้ปัญหาที่สร้างสรรค์
๓.๓ การดำเนินการแก้ปัญหาและตรวจสอบผลการแก้ปัญหา	ลงมือแก้ปัญหาตาม แผนที่ออกแบบไว้	ลงมือแก้ปัญหาตามแผนที่ออกแบบ จนปัญหาได้รับการแก้ไข	ลงมือแก้ปัญหาตาม แผนที่ออกแบบไว้ และตรวจสอบความถูกต้องของการแก้ปัญหา	ลงมือแก้ปัญหาตาม แผนที่ออกแบบไว้ ตรวจสอบวิธีการแก้ปัญหาและ ผลการแก้ปัญหา	ลงมือแก้ปัญหาตาม แผนที่ออกแบบไว้ ตรวจสอบวิธีการแก้ปัญหาและผลการแก้ปัญหา ระบุประเด็นที่ทำให้ แก้ปัญหา	ลงมือแก้ปัญหาตาม แผนที่ออกแบบไว้ ตรวจสอบวิธีการแก้ปัญหาและผลการแก้ปัญหา ปรับปรุงวิธีการ และเลือกใช้เทคโนโลยีในการ

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ตัวชี้วัด	ป.๑	ป.๒	ป.๓	ป.๔	ป.๕	ป.๖
					ได้สำเร็จ หรือประเด็นที่สามารถพัฒนาให้ดีขึ้น	แก้ปัญหาจนปัญหาได้รับการแก้ไข
๓.๔ สรุปและรายงานผลการแก้ปัญหา	พูดสรุปผลการแก้ปัญหาด้วยภาษาของตนเอง	พูดหรือเขียนสรุปผลการแก้ปัญหาด้วยภาษาที่เข้าใจง่าย	พูดหรือเขียนสรุป และรายงานผลการแก้ปัญหาในรูปแบบที่กำหนดให้ได้อย่างถูกต้อง	เขียนสรุปและรายงานผลการแก้ปัญหาในรูปแบบที่เข้าใจง่าย	เขียนสรุปและรายงานผลการแก้ปัญหาอย่างเป็นลำดับขั้นตอนและเข้าใจง่าย	เลือกรูปแบบการสรุปและรายงานผลการแก้ปัญหาอย่างเป็นลำดับขั้นตอนที่เข้าใจง่ายและน่าสนใจ
๓.๕ ผลลัพธ์ของการแก้ปัญหา	ได้ชิ้นงาน หรือ คำตอบของการแก้ปัญหาจากสถานการณ์ที่เกิดขึ้นกับตนเอง	ได้ ชิ้นงาน หรือ คำตอบของการแก้ปัญหาจากสถานการณ์ใกล้ตัว และแสดงให้เห็นถึงการใช้กระบวนการแก้ปัญหา	ได้ชิ้นงาน หรือ คำตอบของการแก้ปัญหาจากสถานการณ์ที่เกิดขึ้นโดยมีการตรวจสอบความถูกต้องของคำตอบสมเหตุสมผล	ได้ ชิ้นงาน หรือ คำตอบของการแก้ปัญหาโดยแสดงให้เห็นถึงการใช้กระบวนการการแก้ปัญหาจากสถานการณ์ที่กำหนดและเหมาะสมบนพื้นฐานของหลักเหตุผลและคุณธรรม	ได้ ชิ้นงาน หรือ คำตอบของการแก้ปัญหาจากสถานการณ์ต่าง ๆ ได้เหมาะสมโดยคำนึงถึงผลกระทบที่จะเกิดขึ้นกับตนเอง หรือผู้อื่น และผ่านกระบวนการแก้ปัญหา	ได้ ชิ้นงาน หรือ คำตอบของการแก้ปัญหาจากสถานการณ์ต่าง ๆ ได้เหมาะสม โดยคำนึงถึงผลกระทบที่จะเกิดขึ้นกับตนเอง ผู้อื่น สังคมหรือสิ่งแวดล้อม และผ่านกระบวนการแก้ปัญหา

๔. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

ตัวชี้วัด	ป.๑	ป.๒	ป.๓	ป.๔	ป.๕	ป.๖
๔.๑ นำความรู้ ทักษะและกระบวนการที่หลากหลายมาสร้างชิ้นงาน/สิ่งของ/เครื่องใช้และสามารถนำมาแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสม	สร้างชิ้นงานโดยใช้ความรู้เพื่อขยายความสามารถของตนเองในการเล่น ทำงาน และใช้ชีวิตอย่างสะดวก	สร้างชิ้นงานโดยใช้ความรู้และทักษะเพื่อขยายความสามารถของตนเองในการเล่น ทำงาน และใช้ชีวิตอย่างสะดวก และแก้ปัญหาได้	สร้างชิ้นงานโดยใช้ความรู้และทักษะเพื่อขยายความสามารถของตนเองในการเล่น ทำงาน และใช้ชีวิตอย่างสะดวก และแก้ปัญหาได้เหมาะสม	สร้างชิ้นงานโดยใช้ความรู้ทักษะและระบุวิธีการเพื่อขยายความสามารถของตนเองในการเล่น ทำงาน ใช้ชีวิตอย่างสะดวก และแก้ปัญหาของตนเองในชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสม	สร้างชิ้นงานโดยใช้ความรู้ทักษะและระบุวิธีการเพื่อขยายความสามารถของตนเองในการเล่น ทำงาน ใช้ชีวิตอย่างสะดวก และแก้ปัญหาของตนเองในชีวิตประจำวันและสถานการณ์ปัจจุบันได้อย่างเหมาะสม	สร้างชิ้นงานโดยใช้ความรู้ทักษะและระบุวิธีการเพื่อขยายความสามารถของตนเองในการเล่น ทำงาน ใช้ชีวิตอย่างสะดวก และแก้ปัญหาของตนเองในชีวิตประจำวันและสถานการณ์ปัจจุบันได้อย่างเหมาะสม โดยคำนึงถึงผลกระทบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม
๔.๒ เรียนรู้ด้วยตนเองและเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง	สอบถามข้อมูลข่าวสารหรือความรู้เกี่ยวกับเรื่องที่กำหนดให้	สืบค้นข้อมูลข่าวสาร หรือความรู้เกี่ยวกับเรื่องที่กำหนดให้หรือแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ที่กำหนดให้	สืบค้นข้อมูลข่าวสาร หรือความรู้เกี่ยวกับเรื่องที่กำหนดให้ หรือแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ และสามารถระบุที่มาของข้อมูล	สืบค้นข้อมูลข่าวสาร หรือความรู้เกี่ยวกับเรื่องที่สนใจจากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ที่น่าเชื่อถือและสามารถระบุที่มาของข้อมูล	สืบค้นข้อมูลหรือใช้วิธีการอื่น ๆ ในการหาข้อมูลหรือความรู้เกี่ยวกับเรื่องที่เรียน และเรื่องที่สนใจเพิ่มเติมจากบทเรียนจากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ที่น่าเชื่อถือและ สามารถระบุที่มาของข้อมูลได้	สืบค้นข้อมูลหรือใช้วิธีการอื่น ๆ ในการหาข้อมูลหรือความรู้ เพิ่มเติมจากบทเรียน จนได้ข้อมูลหรือความรู้ที่น่าเชื่อถือและนำความรู้ที่ได้มาเชื่อมโยงกับบทเรียนและนำเสนอองค์ความรู้

ตัวชี้วัด	ป.๑	ป.๒	ป.๓	ป.๔	ป.๕	ป.๖
๔.๓ ทำงานและอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างมีความสุข	รู้บทบาทหน้าที่ของตนเองและปฏิบัติงานตามที่ตนเองได้รับมอบหมายได้ บรรลุผลสำเร็จตามข้อตกลง สามารถแสดงความคิดเห็นของตนเองจากประสบการณ์ และใช้ทรัพยากรอย่างถูกต้อง จัดเก็บและดูแลรักษาสิ่งของเครื่องใช้ส่วนตัวได้ตามคำชี้แนะ	รู้บทบาทหน้าที่ของตนเองและสมาชิกในกลุ่มโดยใช้จุดเด่นของตนเองในการปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมายได้ บรรลุผลสำเร็จตามข้อตกลง สามารถแสดงความคิดเห็นโดยใช้ความรู้ที่เรียนมา และใช้ทรัพยากรอย่างถูกต้อง จัดเก็บและดูแลรักษาสิ่งของเครื่องใช้ส่วนรวมได้ตามคำชี้แนะ	แบ่งบทบาทหน้าที่ของสมาชิกในกลุ่มและปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมายได้บรรลุผลสำเร็จตามข้อตกลง และสามารถแสดงความคิดเห็นเพื่อหาทางเลือกและตัดสินใจแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น และใช้ทรัพยากรต่างๆ รับผิดชอบ จัดเก็บและดูแลรักษาสิ่งของเครื่องใช้ส่วนตัวได้ทั้งที่โรงเรียนและที่บ้าน	รับผิดชอบบทบาทหน้าที่ของตนเองและช่วยเหลือเพื่อนในกลุ่ม และสามารถแสดงความคิดเห็นและยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นในการหาทางเลือกและตัดสินใจแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น และใช้ทรัพยากรต่างๆ อย่างรู้คุณค่า จัดเก็บและดูแลรักษาสิ่งของเครื่องใช้ส่วนตัวได้ทั้งที่โรงเรียนและที่บ้าน	แบ่งบทบาทหน้าที่ของสมาชิกในกลุ่ม ยอมรับบทบาทหน้าที่ ของตนเองและของเพื่อนในกลุ่ม ช่วยเหลือเพื่อนในกลุ่ม สามารถแสดงความคิดเห็นและยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นในการหา ทางเลือกและตัดสินใจแก้ปัญหาที่เกิดขึ้น สะท้อนผลการปฏิบัติงานของตนเองและรู้จักใช้ประโยชน์จากทรัพยากรในชุมชนอย่างคุ้มค่าและสร้างสรรค์	สะท้อนผลการปฏิบัติงานของตนเอง และของกลุ่ม สามารถยอมรับการปรับเปลี่ยนบทบาทหน้าที่เพื่อให้งานพัฒนาและสำเร็จ และรู้จักใช้ประโยชน์จากทรัพยากรในชุมชนอย่างรู้คุณค่า โดยคำนึงถึงผลกระทบต่อตนเองและผู้อื่น

สำนักวิชาการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

ตัวชี้วัด	ป.๑	ป.๒	ป.๓	ป.๔	ป.๕	ป.๖
๔.๔ จัดการกับปัญหาและความขัดแย้งในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสม	เมื่อพบปัญหาและความขัดแย้ง และปฏิบัติตนตามข้อตกลงในการทำกิจกรรมโดยบอกทางเลือกและตัดสินใจในการแสดงออกได้อย่างเหมาะสม	เมื่อพบปัญหา และความขัดแย้ง พร้อมระบุปัญหาที่เกิดขึ้นและปฏิบัติตามข้อตกลงในการทำกิจกรรม และใช้กิริยา ท่าทาง น้ำเสียงที่สุภาพในการแก้ปัญหา	เมื่อพบปัญหาพร้อมระบุประเด็นปัญหาที่เกิดขึ้นและปฏิบัติตามข้อตกลงในการทำกิจกรรม พร้อมทั้งนำเสนอความคิดในการแก้ปัญหาอย่างมีเหตุผล และยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น ด้วยกิริยา ท่าทาง น้ำเสียงสุภาพ	รู้สาเหตุของปัญหา และหาทางออกร่วมกับผู้อื่นในการแก้ปัญหา หรือลดความขัดแย้งในการทำกิจกรรมอย่างมีเหตุผล และบอกได้ว่าสถานการณ์ที่เป็นปัญหา	บอกผลของทางเลือกที่ตัดสินใจในการจัดการปัญหา และหาทางออกร่วมกับผู้อื่น หรือลดความขัดแย้งอย่างมีเหตุผล โดยใช้การปรึกษาหารือตามวิถีประชาธิปไตย	ยอมรับวิธีการจัดการแก้ปัญหาที่แตกต่างของผู้อื่น เพื่อหาทางออกในการแก้ปัญหา หรือลดความขัดแย้งและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นอย่างมีเหตุผลโดยใช้การปรึกษาหารือตามวิถีประชาธิปไตยและรับรู้ได้ถึงสถานการณ์ที่เป็นปัญญาหรือก่อให้เกิดปัญหา
๔.๕ ปรับตัวต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและสภาพแวดล้อม	บอกข่าวสาร เหตุการณ์ สถานการณ์ หรือปัญหาเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงในโรงเรียน และในชั้นเรียน สภาพแวดล้อม หรือเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องกับตนเองและบอกอารมณ์ความรู้สึกพื้นฐาน	ติดตามข่าวสาร เหตุการณ์ สถานการณ์ หรือปัญหาเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงในโรงเรียน และในชั้นเรียน สภาพแวดล้อม หรือเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องกับตนเองและและบอกอารมณ์ความรู้สึกของตนเองทั้งทางบวกและทางลบอย่างมีเหตุผล	ติดตามข่าวสาร เหตุการณ์ สถานการณ์ หรือปัญหาเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงในโรงเรียน และในชั้นเรียน สภาพแวดล้อม หรือเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องกับตนเองและและควบคุมอารมณ์ความรู้สึกของตนเองทั้งทางบวกและทางลบอย่างมีเหตุผล	ติดตามข่าวสาร เหตุการณ์ สถานการณ์ หรือปัญหาเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงในโรงเรียน และในชั้นเรียน สภาพแวดล้อม หรือเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องกับตนเองและและบอกวิธีการควบคุมอารมณ์ความรู้สึกของตนเองทั้ง	ติดตามข่าวสาร เหตุการณ์ สถานการณ์ หรือปัญหาเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงในโรงเรียน และในชั้นเรียน สภาพแวดล้อม หรือเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องกับตนเองและและจัดการวิธีการควบคุมอารมณ์และความรู้สึกของตนเองทั้ง	ติดตามข่าวสาร เหตุการณ์ สถานการณ์ หรือปัญหาเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงในโรงเรียน และในชั้นเรียน สภาพแวดล้อม หรือเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องกับตนเองและและแสดงออกถึงการควบคุมอารมณ์ความรู้สึกของตนเองทั้ง

ตัวชี้วัด	ป.๑	ป.๒	ป.๓	ป.๔	ป.๕	ป.๖
				ทางบวกและทางลบอย่างมีเหตุผล	ทางบวกและทางลบอย่างมีเหตุผล	ทางบวกและทางลบอย่างมีเหตุผล
๔.๖ หลีกเลี่ยงพฤติกรรมไม่พึงประสงค์ที่ส่งผลกระทบต่อตนเองและผู้อื่น	บอกความรู้สึก อารมณ์พื้นฐานของตนเอง และปฏิบัติตามกติกาหรือข้อตกลงโดยบอกสิ่งที่ตนเองสนใจและทำได้ดี โดยไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อนภายใต้การดูแลของผู้อื่น	บอกความรู้สึก อารมณ์พื้นฐานของตนเอง และปฏิบัติตามกติกาหรือข้อตกลงโดยระบุความสามารถของตนเองได้โดยไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อนภายใต้การดูแลของผู้อื่น	ควบคุมอารมณ์และความรู้สึกของตนเอง และปฏิบัติตามกติกาหรือข้อตกลงโดยระบุความสามารถของตนเองและเพื่อนได้โดยไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อนภายใต้การติดตามของผู้อื่น	ควบคุมอารมณ์และความรู้สึกของตนเอง และปฏิบัติตามกติกาหรือข้อตกลงโดยระบุความสามารถของตนเองและเพื่อนได้โดยไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อนภายใต้การติดตามของผู้อื่น	ควบคุมอารมณ์และความรู้สึกของตนเอง และปฏิบัติตามกติกาหรือข้อตกลงโดยสามารถควบคุมตนเองโดยกิจวัตรประจำวันอย่างสม่ำเสมอ	ควบคุมอารมณ์และความรู้สึกของตนเอง และปฏิบัติตามกติกาหรือข้อตกลงโดยบอกจุดแข็งและลักษณะนิสัยด้านวิชาการและกระตือรือร้นรวมทั้งเกาะติดกับงานและการเรียนตนเอง

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
ในพระบรมราชูปถัมภ์

๕. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

ตัวชี้วัด	ป.๑	ป.๒	ป.๓	ป.๔	ป.๕	ป.๖
๕.๑ เลือกและใช้เทคโนโลยีเพื่อพัฒนาตนเองและ สังคม - เลือกและใช้เทคโนโลยีในการเรียนรู้อย่างสร้างสรรค์และมีคุณธรรม - เลือกและใช้เทคโนโลยีในการสื่อสารอย่างสร้างสรรค์และมีคุณธรรม - เลือกและใช้เทคโนโลยีในการทำงานและนำเสนอผลงานอย่างสร้างสรรค์และมีคุณธรรม - การเลือกและใช้เทคโนโลยีในการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์และมีคุณธรรม	เลือกและใช้เทคโนโลยีในการเรียนรู้ รู้จักการใช้เทคโนโลยีเบื้องต้น	เลือกและใช้เทคโนโลยีในการเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์ ทำงานและแก้ปัญหาอย่างง่ายตามสถานการณ์ที่กำหนด	เลือกและใช้เทคโนโลยีในการเรียนรู้ด้วยตนเองตามความสนใจ ใช้เทคโนโลยีเพื่อเรียนรู้และทำงานอย่างเป็นลำดับขั้นตอน	เลือกและใช้เทคโนโลยีในการเรียนรู้ สืบค้น ข้อมูลสื่อสารและทำงานได้ตามวัตถุประสงค์และเป็นประโยชน์ ต่อตนเอง	เลือกและใช้เทคโนโลยีในการค้นหา จัดการ และนำเสนอข้อมูล เพื่อแก้ปัญหาในชีวิตประจำวันอย่างเป็นลำดับขั้นตอน อย่างมีคุณธรรม จริยธรรม	เลือกและใช้เทคโนโลยีในการค้นหา จัดการ สื่อสารและนำเสนอข้อมูลเพื่อแก้ปัญหาในชีวิตประจำวันและสร้างสรรค์ผลงาน อย่างมีคุณธรรม จริยธรรม

มัธยมศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ตัวชี้วัด	ป.๑	ป.๒	ป.๓	ป.๔	ป.๕	ป.๖
๕.๒ มีทักษะกระบวนการทางเทคโนโลยี	แสดงขั้นตอนการแก้ปัญหาโดยการบอกเล่าหรือวาดภาพ	แสดงขั้นตอนการแก้ปัญหาที่กำหนดให้ โดยการบอกเล่า การเขียน การวาดภาพ และใช้สัญลักษณ์	กำหนดปัญหาหรือความต้องการ และใช้อัลกอริทึมในการแก้ปัญหาอย่างง่าย	กำหนดปัญหาหรือความต้องการ รวบรวมข้อมูลอย่างเป็นระบบ ใช้เทคโนโลยีหรือการใช้ซอฟต์แวร์ในการออกแบบอย่างง่าย ประมวลผลจนเกิดชิ้นงาน และประเมินชิ้นงาน	กำหนดปัญหาได้อย่างชัดเจน ใช้เทคโนโลยีหรือซอฟต์แวร์ในการรวบรวมข้อมูลอย่างเป็นระบบ การออกแบบและการแก้ปัญหา รวมถึงการประมวลผลจนเกิดชิ้นงานและประเมินชิ้นงาน	กำหนดปัญหาได้อย่างชัดเจน และใช้เทคโนโลยีหรือซอฟต์แวร์ในการรวบรวมข้อมูล การออกแบบได้อย่างมีประสิทธิภาพ รวมถึงการ ประมวลผลจนเกิดชิ้นงาน และประเมินประสิทธิภาพของชิ้นงาน

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

คณะผู้จัดทำคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับประถมศึกษา

คณะจัดทำคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ (ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๑)

ที่ปรึกษามูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

พลเอก ดาว์พงษ์ รัตนสุวรรณ	ประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
รองศาสตราจารย์นราพร จันทร์โอชา	รองประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
นายอนุสรณ์ ฟูเจริญ	ผู้ช่วยเลขาธิการมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ที่ปรึกษาสำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ

นายสมเกียรติ ชอบผล	ที่ปรึกษาสำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ
นายสุชาติ วงศ์สุวรรณ	ข้าราชการบำนาญ อดีตผู้ตรวจราชการกระทรวงศึกษาธิการ

ที่ปรึกษาสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

นายบุญรักษ์ ยอดเพชร	ลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นายณรงค์ แผ้วพลสง	รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นางสาวอุษณีย์ ธโนศวรรย์	รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นางสุกัญญา งามบรรจง	รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นายอัมพร พินะสา	ผู้ช่วยเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นายสนิท แย้มเกษร	ผู้ช่วยเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ที่ปรึกษากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

นางปราณี ปราบริปู	ข้าราชการบำนาญ
นางสาวละเอียด สดคมขำ	ข้าราชการบำนาญ
นางภารดี พรขจรกิจกุล	ข้าราชการบำนาญ
นายสมบูรณ์ ศรีวิชาสร้อย	ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา นครสวรรค์ เขต ๑
นายพิเชษฐ์ นนท์พละ	ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครนายก
นายมโน ชุนดี	ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอ่างทอง

ผู้รับผิดชอบโครงการ

นางนิรมล ตู้จินดา	ผู้เชี่ยวชาญด้านพัฒนาหลักสูตรและการเรียนรู้

คณะทำงาน

๑. นางนิรมล ตู้จินดา	ผู้เชี่ยวชาญด้านพัฒนาหลักสูตรและการเรียนรู้	ประธาน
๒. นางสุรีรัตน์ ฤกษ์หร่าย	ข้าราชการบำนาญ	สพป.นครสวรรค์
๓. นางมาลิน พันธุเทพ	ข้าราชการบำนาญ	สพป.นครสวรรค์
๔. นางสมพร ขัดขจร	ครูโรงเรียนวัดนิเทศวุฒาราม	สพป.นครสวรรค์
๕. นางสาวญาณิศา เบ้าเงิน	ครูโรงเรียนวัดบ้านมะเกลือ	สพป.นครสวรรค์
๖. นางรุ่งทิวา เรือนไทย	ครูโรงเรียนวัดบางมะฝ่อ	สพป.นครสวรรค์
๗. นายสมพร เรือนไทย	ครูโรงเรียนบ้านเนินเวียง	สพป.นครสวรรค์
๘. นายเชต บุญมี	ข้าราชการบำนาญ	สพป.อ่างทอง
๙. นางวันเพ็ญ จันทร์ทอง	ข้าราชการบำนาญ	สพป.อ่างทอง
๑๐. นางชะเอม ปรากฏผล	ครูโรงเรียนวัดหลักแก้ว	สพป.อ่างทอง
๑๑. นางนิตยา จันพร	ครูโรงเรียนอนุบาลแสวงหา	สพป.อ่างทอง
๑๒. นางสมจิตร์ เพชรสุวรรณ	ครูโรงเรียนวัดห้วยคันแหลน	สพป.อ่างทอง
๑๓. นางสาวสุภาวดี รอดเสียงล้ำ	ครูโรงเรียนบ้านดอนตาวง	สพป.อ่างทอง
๑๔. นางศรีนวล ศรีอ่ำ	ครูโรงเรียนอนุบาลวัดนางใน	สพป.อ่างทอง
๑๕. นางวชิราภรณ์ ธรรมลี	ครูโรงเรียนอนุบาลวัดนางใน	สพป.อ่างทอง
๑๖. นายบัญชา รัตนมาลี	ศึกษานิเทศก์	สพป.นครนายก
๑๗. นางธัณติยา พรหมประเสริฐ	ข้าราชการบำนาญ	สพป.นครนายก
๑๘. นางสาวศิริรัตน์ หน่ายมี	ครูโรงเรียนวัดวังปลาจืด	สพป.นครนายก
๑๙. นางมัณฑนา บำรุงจิตต์	ครูโรงเรียนอนุบาลนครนายก	สพป.นครนายก
๒๐. นางอรัญญา สุธาสิโนบล	ครูโรงเรียนวัดสันตยาราม	สพป.นครนายก
๒๑. นางวลาวัลย์ อุดมศิลป์	ครูโรงเรียนชุมชนวัดเชี่ยวโอสถ	สพป.นครนายก
๒๒. นางเปรมจิตต์ วงศ์วัชรานนท์	นักวิชาการเงินและบัญชีชำนาญการพิเศษ	สพป.นครสวรรค์
๒๓. นางสาวปุณญิสา แสงอุทัย	นักวิชาการพัสดุชำนาญการพิเศษ	สพป.นครสวรรค์
๒๔. นางเบญจา คุรุธรรมานนท์	นักวิชาการศึกษาชำนาญการ	สพป.นครสวรรค์
๒๕. นางประจวบ กล่ำชัย	นักวิชาการเงินและบัญชีชำนาญการ	สพป.นครสวรรค์
๒๖. นางปรีดา สุขเสวี	เจ้าพนักงานพัสดุชำนาญงาน	สพป.นครสวรรค์
๒๗. นางสาวธัญญพัทธ์ ศรีประพรรณ์	ข้าราชการบำนาญ	สพป.นครสวรรค์
๒๘. นางสาวธิดา ทองแฉล้ม	เจ้าหน้าที่ธุรการ	สพป.นครสวรรค์
๒๙. นางจรรยา เรืองมาลัย	ข้าราชการบำนาญ สพป.นครสวรรค์ เขต ๑	เลขานุการ
๓๐. นางจารุณี ปานเดช	ศึกษานิเทศก์ สพป.อ่างทอง	ผู้ช่วยเลขานุการ
๓๑. นางวาสิรินทร์ รัตนมาลี	ศึกษานิเทศก์ สพป.นครนายก	ผู้ช่วยเลขานุการ

คณะกรรมการปรับปรุงคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒ พ.ศ.๒๕๖๓)

ที่ปรึกษามูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

พลเอก ดาว์พงษ์ รัตนสุวรรณ	ประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
รองศาสตราจารย์นราพร จันทร์โอชา	รองประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
นายอนุสรณ์ ฟูเจริญ	ผู้ช่วยเลขาธิการมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
รองศาสตราจารย์เฉลียวศรี พิบูลชล	คณะกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ที่ปรึกษาสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

นายอัมพร พินะสา	เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นายกวินทร์เกียรติ นนท์พละ	รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นางสาวรัตนา แสงบัวเผื่อน	ผู้อำนวยการสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
นางผานิต ทวีศักดิ์	ผู้อำนวยการกลุ่มพัฒนาการเรียนรู้ สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

คณะกรรมการดำเนินงาน

รองศาสตราจารย์เฉลียวศรี พิบูลชล กรรมการบริหาร มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	ประธานคณะกรรมการ
นายอนุสรณ์ ฟูเจริญ ผู้ช่วยเลขาธิการ มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	รองประธานคณะกรรมการ
นางสาวกุศลิน มุสิกุล กรรมการบริหาร มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	คณะกรรมการ
รองศาสตราจารย์สนธิดา เกยูรวงศ์ เจ้าหน้าที่สมทบ มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	คณะกรรมการ
นางราตรี ศรีไพรวรรณ ผู้อำนวยการโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	คณะกรรมการ
นางวิภา แจ่มฤทธิ์ รองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ ฝ่ายประถมศึกษา โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	คณะกรรมการ
นางวิภา ตัณฑุลพงษ์ รองหัวหน้าสำนักงาน มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	คณะกรรมการและเลขานุการ

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัมพร อังศรีพวง อาจารย์ โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ซ่อนกลิ่น วิรัตน์โยสินทร์ อาจารย์ โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๓. นายพิรุนเทพ เพชรบุรี อาจารย์สาธิตชำนาญการ โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๔. นางสาวเขมณิจ อ่ำแห รองผู้อำนวยการ โรงเรียนพระยาประเสริฐสุนทราศรัย (กระจ่าง สิงหเสนี)
๕. นางสาวศรินทิพย์ บุญเติม รองผู้อำนวยการ โรงเรียนราชวินิต สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากรุงเทพมหานคร
๖. นายวิบูลย์ ศรีโสภณ ข้าราชการบำนาญ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลพบุรี เขต ๑
๗. นางสมบัติ ฤกษ์ขจรนามกุล ข้าราชการบำนาญ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากรุงเทพมหานคร
๘. นางวิภา ตัณฑุลพงษ์ หัวหน้ากลุ่มวิชาการ มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๙. นางอุมาพร กังแฮ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๐. นางสาวพัณณิตา แก้วกระจาย ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๑. นางสาวชนันรัตน์ บุญคง ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๒. นางสาวพรนภา ผามบน ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๓. นางเกศวลี มะลิโชติ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๔. นายอนุชา อินทร์พ่วง ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๕. นางสาววรรณรี วุ่นนุรักษ์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๖. นายธีระพล แก้วคำจันทร์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๗. นายชลภักดิ์ คงกำเนิด ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๘. นางสาววาสนา โพธิวงค์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๙. นางสาววิไลพร วิไลลักษณ์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๒๐. นายปรเมษฐ ศรีกำเหนิด ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๒๑. นางสาวคณิตา หนุนอนันต์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

คณะทำงานตรวจและแก้ไขคู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ สื่อ ๖๐ พรรษา และชุดกิจกรรมการเรียนรู้ สำหรับนักเรียน ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒)

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัมพร อังศรีพวง อาจารย์ โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ซ่อนกลิ่น วิรัตน์โยสินทร์ อาจารย์ โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๓. นายพิรุนเทพ เพชรบุรี อาจารย์สาธิตชำนาญการ โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๔. นางสาวเขมณิจ อ่ำแห รองผู้อำนวยการ โรงเรียนพระยาประเสริฐสุนทราศรัย (กระจ่าง สิงหเสนี)
๕. นางสาวศรินทิพย์ บุญเติม รองผู้อำนวยการ โรงเรียนราชวินิต สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากรุงเทพมหานคร
๖. นายวิบูลย์ ศรีโสภณ ข้าราชการบำนาญ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลพบุรี เขต ๑
๗. นางสมบัติ ฤกษ์ขจรนามกุล ข้าราชการบำนาญ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากรุงเทพมหานคร
๘. นางวิภา ตัณฑุลพงษ์ รองหัวหน้าสำนักงาน มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๙. นางอุมาพร กังแฮ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๐. นางสาวพัณณิตา แก้วกระจาย ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๑. นางสาวชนันรัตน์ บุญคง ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๒. นางสาวพรนภา ผามบน ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๓. นางเกศวลี มะลิโชติ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

๑๔. นายอนุชา อินทร์พ่วง ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๕. นางสาววรรณรี วุ่นนุรักษ์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๖. นายธีระพล แก้วคำจันทร์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๗. นายชลภักดิ์ คงกำเนิด ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๘. นางสาววาสนา โพธิวงค์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๙. นางสาววิไลพร วิไลลักษณ์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๒๐. นายปรเมษฐ ศรีกำเหนิด ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๒๑. นางสาวคณิตา หนุนอนันต์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

คณะทำงานตรวจ/บรรณาธิการกิจคู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ สื่อ ๖๐ พรรษา และชุดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับนักเรียน ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒)

๑. นางวิภา ตัณฑุลพงษ์ รองหัวหน้าสำนักงาน มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๒. นางสาววิไลพร วิไลลักษณ์ ครู โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๓. นางศิริรัตน์ มูลไชยศรี นักทรัพยากรบุคคล มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๔. นางสาวทิพจุฑา ชุนเกษา นักทรัพยากรบุคคล มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๕. นางสาววรรณวิษา ภูพานทอง นักวิชาการศึกษา มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๖. นางสาวณัฐพร เผือดจันทึก นักวิชาการศึกษา มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

คณะกรรมการปรับปรุงคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๓ พ.ศ.๒๕๖๖)

ปรึกษามูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

พลเอก ดาว์พงษ์ รัตนสุวรรณ	ประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
รองศาสตราจารย์นราพร จันทร์โอชา	รองประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
นายอนุสรณ์ ฟูเจริญ	ผู้ช่วยเลขาธิการมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
รองศาสตราจารย์เฉลียวศรี พิบูลชล	คณะกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ที่ปรึกษาสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ว่าที่ร้อยตรี ธนุ วงษ์จินดา	เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นางเกศทิพย์ ศุภวานิช	รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นายวิษณุ ทรัพย์สมบัติ	ผู้อำนวยการสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
นางสาวจรูญศรี แจบไธสง	ผู้อำนวยการกลุ่มพัฒนากระบวนการเรียนรู้ สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

คณะกรรมการดำเนินงาน

รองศาสตราจารย์เฉลียวศรี พิบูลชล ประธานคณะกรรมการ
กรรมการบริหาร มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
นายอนุสรณ์ ฟูเจริญ รองประธานคณะกรรมการ
ผู้ช่วยเลขาธิการ มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
นางสาวกุศลิน มุสิกุล คณะกรรมการ
กรรมการบริหาร มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
นางราตรี ศรีไพรวรรณ คณะกรรมการ
ผู้อำนวยการโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
นางสาววิไลพร วิไลลักษณ์ คณะกรรมการ
รองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ ฝ่ายประถมศึกษา โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
นางวิภา ตัณฑุลพงษ์ คณะกรรมการและเลขานุการ
รองหัวหน้าสำนักงาน มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

คณะทำงานปรับปรุงคู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ สื่อ ๖๐ พรรษา และชุดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับนักเรียน ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๓)

๑. นายวิบูลย์ ศรีโสภณ	ข้าราชการบำนาญ สพป.ลพบุรี เขต ๑
๒. นางสมบัติ ฤกษ์ขจรนามกุล	ข้าราชการบำนาญ สพป.กรุงเทพมหานคร
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัมพร อังศรีพวง	อาจารย์โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ซ่อนกลิ่น วิรัตน์โยสินทร์	อาจารย์โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๕. นางวิภา ตัณฑุลพงษ์	รองหัวหน้าสำนักงาน มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียมในพระบรมราชูปถัมภ์
๖. นางสาววรรณรี วุ่นนุรักษ์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๗. นางอุมาพร กังแฮ	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๘. นางสาวพัณณิตา แก้วกระจาย	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๙. นางสาวชนันรัตน์ บุญคง	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๐. นางสาวพรนภา ผามบน	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๑. นายอนุชา อินทร์พ่วง	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๒. นายธีระพล แก้วคำจันทร์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๓. นางสาววาสนา โพธิวงค์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๔. นางสาวคณิตา หนุนอนันต์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๕. นายชลภักดิ์ คงกำเนิด	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๖. นายปรเมษฐ ศรีกำเหนิด	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

คณะทำงานตรวจและแก้ไขคู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ สื่อ ๖๐ พรรษา และชุดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับนักเรียน ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๓)

๑. นายวิบูลย์ ศรีโสภณ	ข้าราชการบำนาญ สพป.ลพบุรี เขต ๑
๒. นางสมบัติ ฤกษ์ขจรนามกุล	ข้าราชการบำนาญ สพป.กรุงเทพมหานคร
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัมพร อังศรีพวง	อาจารย์โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ซ่อนกลิ่น วิรัตน์โยสินทร์	อาจารย์โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๕. นางวิภา ตัณฑุลพงษ์	รองหัวหน้าสำนักงาน มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียมในพระบรมราชูปถัมภ์
๖. นางสาววรรณรี วุ่นนุรักษ์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๗. นางอุมาพร กังแฮ	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๘. นางสาวพัณณิตา แก้วกระจาย	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๙. นางสาวชนันรัตน์ บุญคง	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๐. นางสาวพรนภา ผามบน	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๑. นายอนุชา อินทร์พ่วง	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๒. นายธีระพล แก้วคำจันทร์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๓. นางสาววาสนา โพธิวงค์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

๑๔. นางสาวคณิตา หนุนอนันต์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๕. นายชลภักดิ์ คงกำเนิด	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๖. นายปรเมษฐ ศรีกำเหนิด	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

คณะทำงานตรวจ/บรรณาธิการกิจคู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ สื่อ ๖๐ พรรษา และชุดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับนักเรียน ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๓)

๑. นางวิภา ตัณฑุลพงษ์	รองหัวหน้าสำนักงาน มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๒. นางศิริรัตน์ มูลไชยศรี	นักทรัพยากรบุคคล มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๓. นางสาวทิพจุฑา ชุนเกษา	นักทรัพยากรบุคคล มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๔. นางสาวณัฐพร เผือดจันทึก	นักวิชาการศึกษา มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๕. นางสาวนิสาชล แสงฟ้า	นักวิชาการศึกษา มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๖. นายไพศาล ตรีนิธิรัตน์	หัวหน้าฝ่ายสื่อการสอน สถานีวิทยุการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
๗. นางสาวอนุสรา มลคล้ำ	นักเทคโนโลยีการศึกษา สถานีวิทยุการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
๘. นางสาวกัญฐมณี สำราญอินทร์	นักเทคโนโลยีการศึกษา สถานีวิทยุการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
๙. นางสาวชิตพิรุณ กาญจนา	นักเทคโนโลยีการศึกษา สถานีวิทยุการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
๑๐. นายสมพงษ์ ธรรมาภิรัตน์ชัย	นักเทคโนโลยีการศึกษา สถานีวิทยุการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
๑๑. นายมะลอซี ดอลอ	นักเทคโนโลยีการศึกษา สถานีวิทยุการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
๑๒. นางพิมพ์วลัญช์ บำรุงวงศ์	นักเทคโนโลยีการศึกษา สถานีวิทยุการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม

โครงการจัดทำสื่อ ๖๐ พรรษา เฉลิมพระเกียรติ
สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

