

รายวิชา สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม

รหัสวิชา ส๒๒๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง สร้างสังคมสันติภาพ

เรื่อง แนวทางในการส่งเสริมภูมิปัญญา
ท้องถิ่นไทย (๓), (๔)

ครูผู้สอน ครูศิริสิทธิ์ บุริศรี



แนวทางในการส่งเสริม

ภูมิปัญญาท้องถิ่นไทย

(๓), (๕)





จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกขั้นตอนการออกแบบผลิตภัณฑ์ของฝากที่สะท้อนคำขวัญประจำจังหวัดได้
๒. นำเสนอผลงานผลิตภัณฑ์ของตนเอง พร้อมร่วมกันวิพากษ์ผลงานของผู้อื่นได้



จุดประสงค์การเรียนรู้

๓. เห็นความสำคัญของข้อเสนอแนะจากผู้อื่น เพื่อนำมาพัฒนาผลงานของตนเองได้



ทบทวนกิจกรรม





คำถามชวนคิด

นักเรียนเริ่มต้นและ
ดำเนินการออกแบบ
ผลงานอย่างไรบ้าง



คำถามชวนคิด

นักเรียนคิดว่า
ขั้นตอนใดสำคัญที่สุด
ในการร่วมกันออกแบบ
ของที่ระลึกตามที่ครูกำหนด



คำถามชวนคิด

นักเรียนมีปัญหาหรืออุปสรรค
ในการทำงานอะไรบ้าง



กิจกรรม

“แกลเลอรีแห่งภูมิปัญญา”





คำอธิบาย

๑. นักเรียนตั้งผลงานของกลุ่มตนเองไว้ที่โต๊ะทำงานของกลุ่มตนเอง
๒. สมาชิกในกลุ่มเลือกสมาชิกจำนวน ๑ คน ให้อยู่ประจำโต๊ะ
แสดงผลงาน เพื่อทำหน้าที่นำเสนอผลงานให้กับเพื่อนในห้อง



คำอธิบาย

๓. สิ่งที่นักเรียนจะได้รับ คือ กระดาษ Post-it ให้กับนักเรียนคนละ ๖ แผ่น ซึ่งครูจะเรียกว่า “บัตรข้อเสนอแนะ” โดยให้นักเรียนแต่ละคนร่วมกันชมผลงานของเพื่อน แต่ละกลุ่ม จากนั้นให้เขียนข้อดี ข้อควรพัฒนาให้กับของที่ระลึกกลุ่มนั้น ๆ ที่เพื่อนได้ออกแบบ และติดไว้ที่โต๊ะที่แสดงผลงานนั้น

แก้ไขปรับปรุงผลงาน





วิธีการนำเสนอที่ดี

๑. เตรียมเนื้อหาให้ครบถ้วน

- อธิบายแนวคิดเบื้องหลังการออกแบบ เช่น การเชื่อมโยงกับคำขวัญและของดีประจำจังหวัด
- ชี้ให้เห็นถึงความสำคัญของภูมิปัญญาท้องถิ่นที่สะท้อนผ่านผลงาน



วิธีการนำเสนอที่ดี

๒. ใช้สื่อช่วยในการนำเสนอ

- ใช้ภาพหรือวิดีโอประกอบการเล่าเรื่อง เช่น ภาพกระบวนการออกแบบหรือภาพแรงบันดาลใจ
- แสดงต้นแบบหรือแบบจำลองของที่ระลึกเพื่อให้ผู้ฟังเห็นภาพชัดเจน



วิธีการนำเสนอที่ดี

๓. สร้างเรื่องราวที่น่าสนใจ

- เล่าเรื่องที่มาจากของดีประจำจังหวัดและความเชื่อมโยงกับวัฒนธรรมไทย
- เชื่อมโยงกับประสบการณ์ที่ทำให้ของที่ระลึกมีความพิเศษ





วิธีการนำเสนอที่ดี

๔. การสื่อสารที่มีพลัง

- ใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย ชัดเจน และกระตุ้นความสนใจ
- เน้นการพูดที่มีความมั่นใจ น้ำเสียงชัดเจน และการสบตาผู้ฟัง





วิธีการนำเสนอที่ดี

๕. แสดงความโดดเด่นของผลงาน

ชี้ให้เห็นจุดเด่น เช่น การใช้งานได้หลากหลาย การพกพาสะดวก
หรือดีไซน์ที่สะท้อนเอกลักษณ์ท้องถิ่น





วิธีการนำเสนอที่ดี

๒. การสรุปที่ประทับใจ

ขอบคุณผู้ฟังและเชิญชวนให้เสนอความคิดเห็นหรือคำแนะนำ นำเสนอด้วยความสุภาพ ชัดเจน และลำดับเนื้อหาเข้าใจง่าย พร้อมรับฟังการนำเสนอและให้คำแนะนำต่อผลงานของผู้อื่นอย่างเหมาะสม



คำถามชวนคิด

นักเรียนเล่าขั้นตอนการทำงาน
กว่าจะออกมาเป็นของที่ระลึก
มีขั้นตอนอย่างไรบ้าง



คำถามชวนคิด

จุดเด่นของของที่ระลึก
ของกลุ่มเรามีอะไรบ้าง



คำถามชวนคิด

สิ่งที่จะกลับไปพัฒนา
ของที่ระลึกต่อมีอะไรบ้าง



คำถามชวนคิด

นักเรียนคิดว่าคำแนะนำของเพื่อน
มีความสำคัญหรือไม่ อย่างไร



บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง แนวทางในการส่งเสริม
ภูมิปัญญาท้องถิ่นไทย
(๕)

