

ใบงานที่ ๒ เรื่อง ฝึกทักษะรู้จังหวะได้ (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ขั้วขานสำเนียง เสนาะเสียงโอ้อัศจรรย์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ฝึกทักษะรู้จังหวะได้ (๒)

รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

แบบประเมิน (รูปริค) การประเมินการอ่านบทร้อยกรอง

ชื่อผู้อ่านครั้งที่ ๑.....

ผู้ประเมิน ครั้งที่ ๑

ชื่อผู้อ่านครั้งที่ ๒.....

ผู้ประเมิน ครั้งที่ ๒

ตารางที่ ๑ เกณฑ์การประเมินการอ่านบทร้อยกรอง

แบบประเมินสมรรถนะจากการหลักการอ่านและแบ่งวรรคในบทร้อยกรอง

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔	๓	๒	๑
ความชัดเจนของเสียง	อ่านด้วยเสียงชัดเจน และชัดแจ้งครอบคลุม ตามหลักการอ่านบท ประพันธ์	อ่านด้วยเสียงชัดเจน และชัดแจ้ง แต่บาง จุดไม่ชัดเจน	อ่านด้วยเสียงชัดเจน แต่ไม่ขาดความ แม่นยำหลาย ตำแหน่ง	อ่านเสียงไม่ชัดเจน
การออกเสียงและจังหวะ	อ่านด้วยจังหวะที่ เหมาะสม อักษร คำ ควบกล้ำชัดเจน	จังหวะบางจุดไม่ เหมาะสม	จังหวะบางจุดไม่ เหมาะสม	จังหวะไม่เหมาะสม หลายจุด
การออกเสียงและจังหวะ	อ่านด้วยจังหวะที่ เหมาะสม	จังหวะบางจุดไม่ เหมาะสม	จังหวะบางจุดไม่ เหมาะสม	จังหวะไม่เหมาะสม หลายจุด
ความถูกต้องตามหลักการ แบ่งวรรค	แบ่งวรรคได้ถูกต้อง ทุกวรรค	แบ่งวรรคถูกต้องส่วน ใหญ่ มีบางวรรค ผิดพลาดเล็กน้อย	แบ่งวรรคถูกต้อง ครึ่งหนึ่ง	แบ่งวรรคผิดพลาด หลายวรรค
การร่วมกิจกรรมการเขียน หลักการอ่านและแบ่ง วรรคในบทร้อยกรองได้	สามารถร่วมกิจกรรม การเขียนหลักการอ่าน และแบ่งวรรคในบท ร้อยกรองได้ประโยชน์ ได้ตลอดทุกขั้นตอน และครอบคลุม	สามารถร่วมกิจกรรม การเขียนหลักการ อ่านและแบ่งวรรคใน บทร้อยกรองได้ ประโยชน์ได้ ตรงตาม ประเด็น	สามารถร่วมกิจกรรม การเขียนหลักการ อ่านและแบ่งวรรคใน บทร้อยกรองได้ ประโยชน์ได้บางส่วน	ไม่สามารถร่วม กิจกรรมการเขียน หลักการอ่านและ แบ่งวรรคในบทร้อย กรองได้

ตารางที่ ๒ ตารางการประเมินการอ่านบทร้อยกรอง คนที่ ๑

ระดับ คะแนน	การออกเสียงและ วรรณยุกต์	จังหวะและน้ำเสียง	ความคล่องแคล่ว และต่อเนื่อง	อารมณ์และความเข้าใจใน บทกลอน
๔ (ดีเยี่ยม)				
๓ (ดี)				
๒ (พอใช้)				
๑ (ปรับปรุง)				

ตารางที่ ๓ ตารางการประเมินการอ่านบทร้อยกรอง คนที่ ๒

ระดับ คะแนน	การออกเสียงและ วรรณยุกต์	จังหวะและน้ำเสียง	ความคล่องแคล่ว และต่อเนื่อง	อารมณ์และความเข้าใจใน บทกลอน
๔ (ดีเยี่ยม)				
๓ (ดี)				
๒ (พอใช้)				
๑ (ปรับปรุง)				

๑. ให้นักเรียนเขียนข้อเสนอแนะที่พบในระหว่างที่เพื่อนอ่านบทร้อยกรองทั้งคนที่ ๑ และคนที่ ๒ (๕ คะแนน)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๒. การแบ่งวรรคในบทร้อยกรอง มีส่วนสำคัญในการอ่านหรือไม่ อย่างไร จงอธิบาย (๕ คะแนน)

.....

.....

.....

.....

๓. การอ่านบทร้อยกรอง สามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้อย่างไรบ้าง จงอธิบาย (๕ คะแนน)

.....

.....

.....

.....

.....