



ใบกิจกรรม เรื่อง ร้อยเรียงบทเสภาสามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวก  
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง รังสรรค์ความคิด วิจิตรวรรณคดี  
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ร่วมใจประสาน สمانสามัคคี (๒)  
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



คำชี้แจง ให้นักเรียนถอดคำประพันธ์ให้ถูกต้อง

๑. ประการหนึ่งพึงคิดในจิตมัน ว่าทรงธรรมเหมือนบิดาบังเกิดหัว  
ควรเคารพยำเียงและเกรงกลัว ประโยชน์ตัวนี้ก็น้อยหน้อยจะดี

.....  
.....

๒. ควรนึกว่าบรรดาข้าพระบาท ล้วนเป็นราชบริพารพระทรงศรี  
เหมือนลูกเรืออยู่ในกลางหว่างวารี จำต้องมีตรจิตสนิทกัน

.....  
.....

๓. แม้ลูกเรือเชื่อถือผู้เป็นนาย ต้องมุ่งหมายช่วยแรงโดยแข็งขัน  
คอยตั้งใจฟังบังคับกับปิดัน นาวานั้นจึงจะรอดตลอดทะเล

.....  
.....

๔. แม้ลูกเรืออวดดีมีทิฐิ และเริ่มริเฆโกยุ่งโยเส  
เมื่อคลื่นลมแรงจัดซัดไซเซ เรือจะแหล่มระย่ำคว่ำไป

.....  
.....

๕. แม่ต่างคนต่างเถียงเถียงแก่งแย่ง นายเรือจะเอาแรงมาแต่ไหน  
แม่ไม่ถือเครื่องคองตรงวินัย เมื่อถึงคราวพายุใหญ่จะครวญคราง

.....  
.....

๖. นายจะสั่งสิ่งใดไม่เข้าจิต จะต้องติดตั้งใจให้ชัดขวาง  
จะยุ่งแล้วยุ่งเล่าไม่เข้าทาง เรือก็คงอับปางกลางสาคร

.....  
.....

๗. ถึงเสวี่ที่เป็นข้าฝ่าพระบาท ไม่ควรขาดความสมัครสโมสร  
ในพระราชสำนักพระภูธร เหมือนเรือแล่นสาครสมุทรไทย

.....  
.....

๘. เหล่าเสวกตกที่กะลาสี ควรคิดถึงหน้าที่นั้นเป็นใหญ่  
รักษาตนเครื่องคองตรงวินัย สมานใจจงรักพระจักรี

.....  
.....

๙. ไม่ควรเลือกที่รักมักที่ชัง สามัคคีเป็นกำลังพลังศรี  
ควรปรองดองในหมู่ราชเสวี่ ให้สมที่ร่วมพระเจ้าเราองค์เดียว

.....  
.....