

รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ รังสรรค์ความคิด วิจิตรบรรณคดี

เรื่อง ร่วมใจประสาน สามานสามัคคี (๒)

ครูผู้สอน ครูฟาริเดาะห์ เบญญากาจ



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ รั้งสรรค์ความคิด วิจิตรวรรณคดี

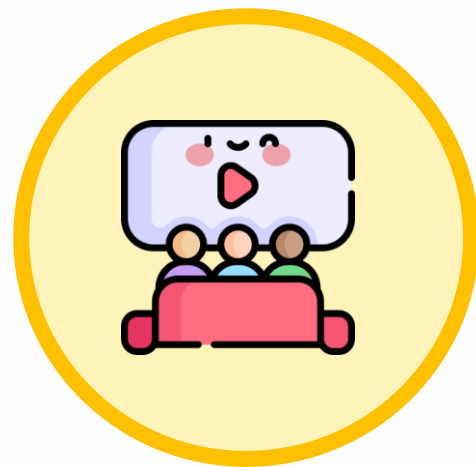
ร่วมใจประสาน สมานสามัคคี (๒)





จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. เขียนอธิบายเนื้อเรื่องบทเสภาสามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวกได้ถูกต้อง
๒. ถอดคำประพันธ์จากบทร้อยกรองเป็นร้อยแก้วของบทเสภาสามัคคีเสวก
ตอน สามัคคีเสวกได้ถูกต้อง
๓. เห็นคุณค่าของวรรณคดีไทยและนำความรู้ข้อคิดไปใช้ในชีวิตจริง



ชมวิดีโอทัศน์

ข่าว นานาที่ช่วยลุงติดไม้ที่องรถเก๋ง

อภินิหารจับ-เร่งสำหวัเก่า ข้างสตกพัวใหม่

กดเลข
27
ผู้ก่อ...
LIVE
16:34:44

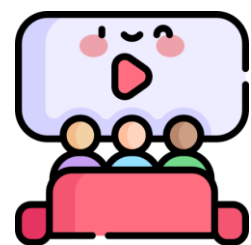


คุณข่าวเย็น

ดูช่อง8ทั้งวันกับข่าวสดๆนำติดตามทุกวัน

@Thaich8





วิดีโอที่ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวิดีโอ : ชื่นชมพลังสามัคคี! นาทิช่วยลุงติดใต้ห้อง
รถเก๋ง

เผยแพร่โดย: คุณข้าวเย็นช่อง๘

วันที่เผยแพร่ ๙ ก.พ. ๒๐๒๕

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=๒f๘q๖๐Xx๖a๐>





คำถามชวนคิด

ถ้าไม่มีความสามัคคีจะเกิดอะไรขึ้น



คำถามชวนคิด

ความรักและความสามัคคี
ก่อให้เกิดความมั่นคงภายในชาติอย่างไร



ศึกษาเรียนรู้

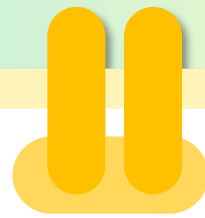
บทเสภาสามัคคีเสวก

ตอน สามัคคีเสวก





บทเสภาสามัคคีเสวก ตอน : สามัคคีเสวก



กล่าวถึง การสมานสามัคคีในหมู่ราชเสวก เน้นถึงพลังแห่งความสามัคคี เป็นคติเตือนใจให้ข้าราชการ มีความปรองดอง จงรักภักดี ซื่อตรง และขยันต่อการทำงาน ให้รักษาเกียรติของข้าราชการ อย่าให้เสื่อมเสีย



กิจกรรม

เรียนรู้ศัพท์

เพื่อระดับความคิด





กิจกรรม เรียนรู้ศัพท์เพื่อประดับความคิด



นาวา

สาคร

กะลาสี

กัปตัน

หม่อมราชเสวี

นาวา





กิจกรรม เรียนรู้ศัพท์เพื่อประดับความคิด



นาวา

สาคร

กะลาสี

กัปตัน

หม่อมราชเสวี

กัปตัน





กิจกรรม เรียนรู้ศัพท์เพื่อประดับความคิด



นาวา

สาคร

กะลาสี

กัปตัน

หม่อมราชเสวี

กะลาสี

.....



กิจกรรม เรียนรู้ศัพท์เพื่อประดับความคิด



นาวา

สาคร

กะลาสี

กัปตัน

หมู่ราชเสวี

หมู่ราชเสวี





กิจกรรม เรียนรู้ศัพท์เพื่อประดับความคิด



นาวา

สาคร

กะลาสี

กัปตัน

หม่อมราชเสวี

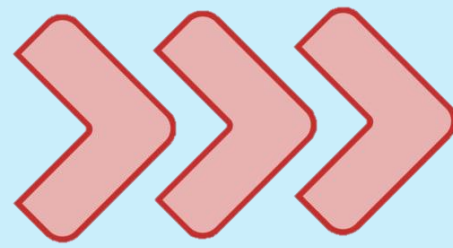
สาคร





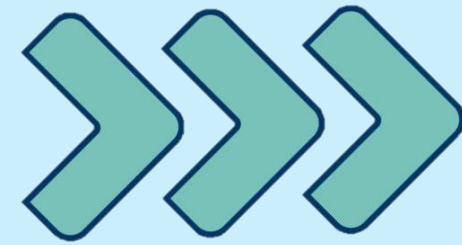
กิจกรรม เรียนรู้ศัพท์เพื่อระดับความคิด

ทรงธรรม์



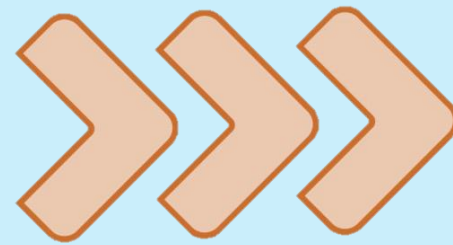
พระเจ้าแผ่นดิน

ย่าเยง



ย่าเกรง เกรงกลัว

ข้าพระบาท

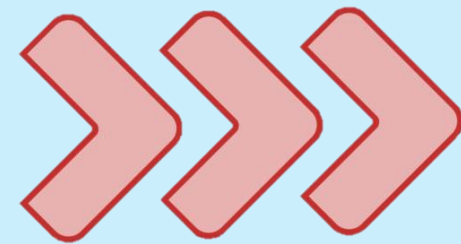


คำใช้แทนตัวผู้พูด



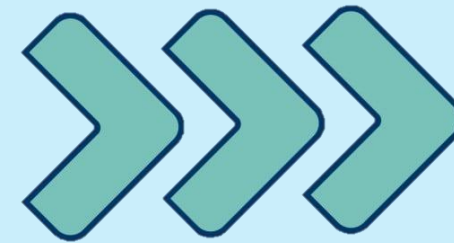
กิจกรรม เรียนรู้ศัพท์เพื่อระดับความคิด

พระทรงศรี



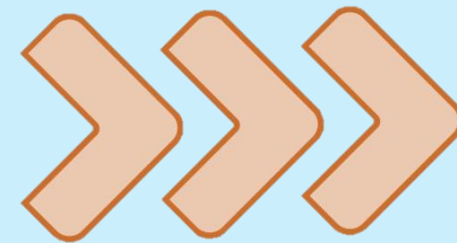
พระเจ้าแผ่นดิน

วาร



แม่น้ำ

เงโก



ฉลาดแกมโกง ไม่ซื่อตรง



กิจกรรม

ร้อยเรียงบทเสภาสามัคคีเสวก

ตอน สามัคคีเสวก



รูปแบบกิจกรรม

๑. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๕ - ๖ คน
๒. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มถอดคำประพันธ์ บทเสภาสามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวก จากบทที่ได้รับ
๓. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม ออกมานำเสนอการถอดคำประพันธ์หน้าชั้นเรียน ตามลำดับ
๔. ให้นักเรียนบันทึกการถอดคำประพันธ์ ลงใบกิจกรรมร้อยเรียงบทเสภา สามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวก



ใบกิจกรรม

เรื่อง ร้อยเรียงบทเสภาสามัคคีเสวก
ตอน สามัคคีเสวก



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)



ใบกิจกรรม เรื่อง ร้อยเรียงบทเสภาสามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวก
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง รังสรรค์ความคิด วิจิตรวรรณคดี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ร่วมใจประสาน สมานสามัคคี (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



คำชี้แจง ให้นักเรียนถอดคำประพันธ์ให้ถูกต้อง

๑. ประการหนึ่งพึงคิดในจิตมั่น ควรเคารพยำเียงและเกรงกลัว	ว่าทรงธรรมเหมือนบิดาบังเกิดหัว ประโยชน์ตัวนิกน้อยน้อยจะตี
.....	
.....	

๒. ควรนิกว่าบรรดาข้าพระบาท เหมือนลูกเรืออยู่ในกลางหว่างวาริ	ล้วนเป็นราชบริพารพระทรงศรี จำต้องมีตรจิตสนิทกัน
.....	
.....	

๓. แม่ลูกเรือเชื่อถือผู้เป็นนาย คอยตั้งใจฟังบังคับกับบิดัน	ต้องมุ่งหมายช่วยแรงโดยแข็งขัน นาวานั้นจึงจะรอดตลอดทะเล
.....	
.....	

๔. แม่ลูกเรืออวดคิมิทธิ เมื่อคลื่นลมแรงจัดซัดไซเซ	และเริ่มเรือไถ่โย่งโยเส เรือจะแหล่มระยาคว่าไป
.....	
.....	



กิจกรรม ร้อยเรียงบทเสภาสามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวก

ประการหนึ่งพึงคิดในจิตมั่น
ว่าทรงธรรมเหมือนบิดาบังเกิดหัว
ควรเคารพยำเียงและเกรงกลัว
ประโยชน์ตัวนี้ก็น้อยหน้อยจะดี



กิจกรรม ร้อยเรียงบทเสภาสามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวก

ควรนึกว่าบรรดาข้าพระบาท
ล้วนเป็นราชบริพารพระทรงศรี
เหมือนลูกเรืออยู่ในกลางหว่างวาริ
จำต้องมีมิตรจิตรสนิทกัน



กิจกรรม ร้อยเรียงบทเสภาสามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวก

แม่ลูกเรือเชื่อถือผู้เป็นนาย
ต้องมุ่งหมายช่วยแรงโดยแข็งขัน
คอยตั้งใจฟังบังคับกับปีตัน
นาวานั้นจึงจะรอดตลอดทะเล



กิจกรรม ร้อยเรียงบทเสภาสามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวก

แม่ลูกเรืออวดดีมีทฐิ
และเริ่มริเฉโกยุงโยเส
เมื่อคลื่นลมแรงจัดซัดไซเซ
เรือจะเหล่มระย้าคว่าไป



กิจกรรม ร้อยเรียงบทเสภาสามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวก

แม้ต่างคนต่างเถียงเกี้ยวแก่งแย่ง
นายเรือจะเอาแรงมาแต่ไหน
แม้ไม่ถือเคร่งคงตรงวินัย
เมื่อถึงคราวพายุใหญ่จะครวญคราง



กิจกรรม ร้อยเรียงบทเสภาสามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวก

นายจะสั่งสิ่งใดไม่เข้าจิต
จะต้องติดตันใจให้ขาดขวาง
จะยุงแล้วยุงเล่าไม่เข้าทาง
เรือก็คงอับปางกลางสาคร



กิจกรรม ร้อยเรียงบทเสภาสามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวก

ถึงเสวีที่เป็นข้าฝ่าพระบาท
ไม่ควรขาดความสมัครสโมสร
ในพระราชสำนักพระภูธร
เหมือนเรือแล่นสาครสมุทรไทย



กิจกรรม ร้อยเรียงบทเสภาสามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวก

เหล่าเสวกตกที่กะลาสี
ควรคิดถึงหน้าที่นั้นเป็นใหญ่
รักษาตนเคร่งคงตรงวินัย
สมานใจจงรักพระจักรี



กิจกรรม ร้อยเรียงบทเสภาสามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวก

ไม่ควรเลือกที่รักมักที่ชัง
สามัคคีเป็นกำลังพลังศรี
ควรปรองดองในหมู่ราชเสวี
ให้สมที่ร่วมพระเจ้าเราองค์เดียว



กิจกรรม

ร้อยเรียงบทเสภาสามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวก

A large, empty white rectangular area framed by a thick yellow border, intended for writing or drawing.



ใบกิจกรรม

เรื่อง ร้อยเรียงบทเสภาสามัคคีเสวก
ตอน สามัคคีเสวก



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)



ใบกิจกรรม เรื่อง ร้อยเรียงบทเสภาสามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวก
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง รังสรรค์ความคิด วิจิตรวรรณคดี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ร่วมใจประสาน สมานสามัคคี (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



คำชี้แจง ให้นักเรียนถอดคำประพันธ์ให้ถูกต้อง

๑. ประการหนึ่งพึงคิดในจิตมั่น ว่าทรงธรรมเหมือนบิดาบังเกิดหัว
ควรเคารพยำเียงและเกรงกลัว ประโยชน์ตัวนิกน้อยหน้อยจะดี

๒. ควรนึกว่าบรรดาข้าพระบาท ล้วนเป็นราชบริพารพระทรงศรี
เหมือนลูกเรืออยู่ในกลางหว่างวารี จำต้องมีตรจิตสนิทกัน

๓. แม่ลูกเรือเชื่อถือผู้เป็นนาย ต้องมุ่งหมายช่วยแรงโดยแข็งขัน
คอยตั้งใจฟังบังคับกับปัดัน นาวานั้นจึงจะรอดตลอดทะเล

๔. แม่ลูกเรืออวดคิมิทธิ และเริ่มริเอโกยุ่งโยเส
เมื่อคลื่นลมแรงจัดซัดไซเซ เรือจะแหลมระย้ากว่าไป



นำเสนอ

ร้อยเรียงบทเสภาสามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวก

ประการหนึ่งพึงคิดในจิตมั่น
ว่าทรงธรรม์เหมือนบิดาบ้งเกิดหัว
ควรเคารพยำเียงและเกรงกลัว
ประโยชน์ตัวนึกรน้อยหน้อยจะดี



นำเสนอ

ร้อยเรียงบทเสภาสามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวก

ควรนึกว่าบรรดาข้าพระบาท
ล้วนเป็นราชบริพารพระทรงศรี
เหมือนลูกเรืออยู่ในกลางหว่างวารี
จำต้องมีมิตรจิตรสนิทกัน



นำเสนอ

ร้อยเรียงบทเสภาสามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวก

แม่ลูกเรือเชื่อถือผู้เป็นนาย
ต้องมุ่งหมายช่วยแรงโดยแข็งขัน
คอยตั้งใจฟังบังคับกับปีตัน
นาวานั้นจึงจะรอดตลอดทะเล



นำเสนอ

ร้อยเรียงบทเสภาสามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวก

แม่ลูกเรืออวดดีมีทฐิ
และเริ่มริเฉโกยุงโยเส
เมื่อคลื่นลมแรงจัดซัดไซเซ
เรือจะแหล่มระย้าคว่าไป



นำเสนอ

ร้อยเรียงบทเสภาสามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวก

แม้ต่างคนต่างเถียงเถียงแก่งแย่ง

นายเรือจะเอาแรงมาแต่ไหน

แม้ไม่ถือเคร่งคงตรงวินัย

เมื่อถึงคราวพายุใหญ่จะครวญคราง



นำเสนอ

ร้อยเรียงบทเสภาสามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวก

นายจะสั่งสิ่งใดไม่เข้าจิต
จะต้องติดตันใจให้ขัดขวาง
จะยุงแล้วยุงเล่าไม่เข้าทาง
เรือกก็คงอับปางกลางสาคร



นำเสนอ

ร้อยเรียงบทเสภาสามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวก

ถึงเสวีที่เป็นข้าฝ่าพระบาท

ไม่ควรขาดความสมัครสโมสร

ในพระราชสำนักพระภูธร

เหมือนเรือแล่นสาครสมุทรไทย



นำเสนอ

ร้อยเรียงบทเสภาสามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวก

เหล่าเสวกตกที่กะลาสี
ควรคิดถึงหน้าที่นั้นเป็นใหญ่
รักษาตนเคร่งคงตรงวินัย
สมานใจจงรักพระจักรี



นำเสนอ

ร้อยเรียงบทเสภาสามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวก

ไม่ควรเลือกที่รักมักที่ชัง
สามัคคีเป็นกำลังพลั้งศรี
ควรปรองดองในหมู่ราชเสวี
ให้สมที่ร่วมพระเจ้าเราองค์เดียว



กิจกรรม

ร้อยเรียงบทเสภาสามัคคีเสวก

ตอน สามัคคีเสวก (๒)



ใบกิจกรรม

เรื่อง ร้อยเรียงบทเสภาสามัคคีเสวก
ตอน สามัคคีเสวก



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)



ใบกิจกรรม เรื่อง ร้อยเรียงบทเสภาสามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวก
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง รังสรรค์ความคิด วิจิตรวรรณคดี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ร่วมใจประสาน สมานสามัคคี (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



คำชี้แจง ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มสรุปเรื่องราว บทเสภาสามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวก ด้วยสำนวนภาษาของตนเอง

บทเสภาสามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวก

Blank writing area with horizontal lines for student response.

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ รั้งสรรค์ความคิด วิจิตรวรรณคดี

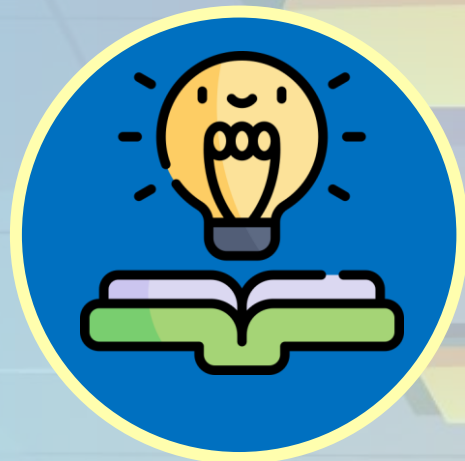
ร่วมใจประสาน สมานสามัคคี (๒)





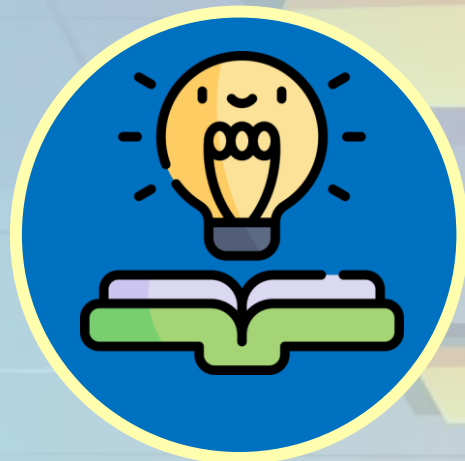
สรุปบทเรียน

บทเสภาสามัคคีเสวก เป็นบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวที่แสดงถึงความสำคัญของศิลปะแขนงต่าง ๆ อันเป็นมรดกล้ำค่าของชาติ และพลังแห่งความสามัคคี รวมทั้งให้คติเตือนใจแก่ข้าราชการที่ปฏิบัติหน้าที่ทั้งปวง โดยมีวิธีการประพันธ์ที่งดงาม สละสลวย และไพเราะ ซึ่งสามารถปลุกจิตสำนึกให้ผู้อ่านตระหนักถึงคุณค่าของศิลปะและพลังของความสามัคคีได้ดี



สรุปบทเรียน

บทเสภาสามัคคีเสวก ตอน สามัคคีเสวก ใช้ความเปรียบโดยเน้นย้ำ
ในเรื่อง ความสามัคคี ความปรองดอง ความจงรักภักดี และมีความสำนึก
ในหน้าที่ของข้าราชการ ซึ่งสิ่งเหล่านี้ถือเป็นแบบอย่างที่ดี ที่เราคนไทย
ควรนำไปปฏิบัติ เพื่อให้ประเทศชาติสงบสุขและเจริญรุ่งเรือง



สรุปบทเรียน

การถอดคำประพันธ์เป็นการแปลความหมายหรือขยายความให้เข้าใจได้ง่ายขึ้น เป็นเรื่องสำคัญ สำหรับการอ่านวรรณคดีประเภทร้อยกรอง ทำให้มีความเข้าใจในเนื้อหาของวรรณคดีประเภทร้อยกรองได้ชัดเจนยิ่งขึ้น



บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง

รังสรรค์ผลงาน ผ่านฝั่งความคิด

(๑)





สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. ใบกิจกรรม เรื่อง ผังความคิด สานสายใยความรู้
๒. ใบกิจกรรม เรื่อง ร้อยถ้อยเสภา สู่ข้อคิดงาม
๓. ใบกิจกรรม เรื่อง สร้างผังความคิดพินิจวรรณคดี
๔. กระดาษ ปากกาสี



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)

