

รายวิชา ศิลปะ (นาฏศิลป์)

รหัสวิชา ศ๒๒๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ นาฏศิลป์สร้างสรรค์

เรื่อง ฝึกปฏิบัติการแสดง นาฏศิลป์สร้างสรรค์

ครูผู้สอน ครูโชติกา สมพงษ์



ฝึกปฏิบัติการแสดง
นาฏศิลป์สร้างสรรค์



เกมทายคำจากแผ่นป้าย

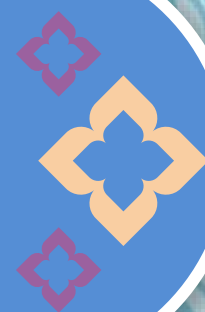




การฝึกปฏิบัติการแสดงนาฏศิลป์สร้างสรรค์
ในชั่วโมงนี้ จะมาสร้างสรรค์การแสดงเพลง
พระราชนิพนธ์แสงเดือน ซึ่งนักเรียนได้เรียนรู้
มาจากการเรียนในวิชาดนตรีมาแล้วในเรื่อง
การร้อง แต่ครั้งนี้เราจะมาคิดสร้างสรรค์
การแสดงและฝึกซ้อมการแสดงกัน



คำถามชวนคิด



นักเรียนทราบหรือไม่ว่า
ใครเป็นผู้พระราชทาน
เพลงแสงเดือน





**พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร
มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร**



จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. วิเคราะห์ อธิบายบทเพลงแสงเดือน เพื่อจัดการแสดง นาฏศิลป์สร้างสรรค์ตามโครงร่างการแสดงโดยใช้องค์ประกอบที่สำคัญของการแสดง
๒. ฝึกปฏิบัติการแสดงนาฏศิลป์สร้างสรรค์เพลงแสงเดือน ตามโครงร่างการแสดงโดยใช้องค์ประกอบที่สำคัญของการแสดง

ฝึกปฏิบัติการแสดง นาฏศิลป์สร้างสรรค์

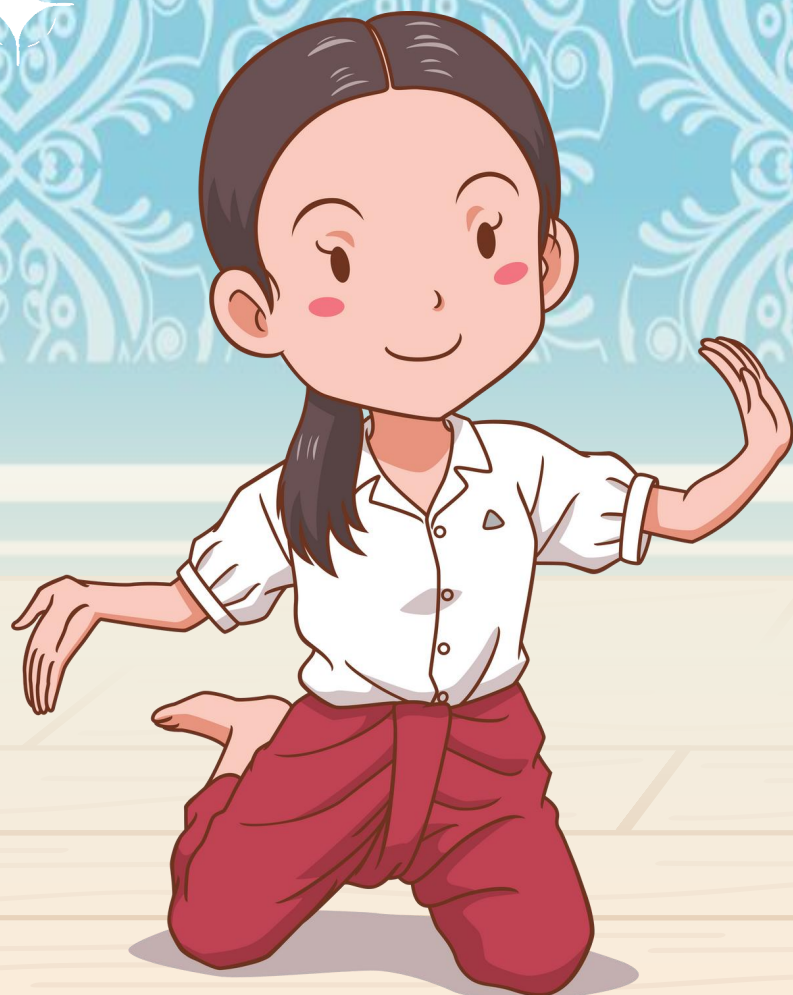


ทบทวน

เพลงแสงเดือน

นวลแสงนวลส่องงามตา แสงจันทร์รา ส่องเรืองฟากฟ้าไกล
งามแสงงามส่องอำไพ ย่อมดวงใจ ให้คงคลั่งไคล้เดือน
* ชมแล้วชมเล่า ฝ้าชะงัดแลดู เพลนพิศเพลนอยู่ ไม่รู้ลืมเลือน
เดือนแสงเดือนส่องวันเพ็ญ แสงจันทร์เพ็ญ เต่งงามใดจะเหมือน
โฉมงามเทียบเปรียบเดือน แสงงาม

(ซ้ำ *)



คำถามชวนคิด

เพลงแสงเดือน

มีความหมายว่าอย่างไร



ร้องเพลงแสงเดือน

นวลแสงนวลส่องงามตา แสงจันทร์รา ส่องเรืองฟากฟ้าไกล
งามแสงงามส่องอำไพ ย่อมดวงใจ ให้คงคลั่งไคล้เดือน

* ชมแล้วชมเล่า ฝ้าชะงัดแลดู เพลนพิศเพลนอยู่ ไม่รู้ลืมเลือน
เดือนแสงเดือนส่องวันเพ็ญ แสงจันทร์เพ็ญ เต่งงามใดจะเหมือน
โฉมงามเทียบเปรียบเดือน แสงงาม

(ซ้ำ *)





กิจกรรม

๑. ให้แต่ละกลุ่มทบทวนเนื้อร้องเพลงแสงเดือนและฝึกร้องให้ชำนาญ
๒. แต่ละกลุ่มนำใบงานเขียนโครงร่างและบันทึกการปฏิบัติกิจกรรมนาฏศิลป์
สร้างสรรค์ขึ้นมา เพื่อไว้บันทึกการปฏิบัติกิจกรรมคิดสร้างสรรค์ชุดการแสดง
เพลงแสงเดือน
๓. นักเรียนทุกคนร่วมกันฝึกซ้อมการร้องเพลงและออกแบบโครงร่างการแสดง
พร้อมกับบันทึกผลจากการฝึกซ้อมการแสดงด้วย

ใบงานที่ ๑๓ เรื่อง เขียนโครงร่างและบันทึกการปฏิบัติกิจกรรมนาฏศิลป์สร้างสรรค์



ใบงานที่ ๑๓ เรื่อง เขียนโครงร่างและบันทึกการปฏิบัติกิจกรรมนาฏศิลป์สร้างสรรค์
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง นาฏศิลป์สร้างสรรค์
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง ฝึกปฏิบัติการแสดงนาฏศิลป์สร้างสรรค์
 รายวิชา ศิลปะ (ดนตรี-นาฏศิลป์) รหัสวิชา ศ๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนโครงร่างการแสดงที่นักเรียนจะสร้างสรรค์ขึ้นตามหัวข้อการออกแบบโครงร่าง
 การแสดง และออกแบบเครื่องแต่งกายให้เข้ากับชุดการแสดงพร้อมทั้งบันทึกการปฏิบัติกิจกรรม

๑) ความเป็นมาของการแสดง ๒) ปัญหาที่พบ ๓) วิธีการแก้ปัญหา

โครงร่างการแสดง	
ชื่อชุดการแสดง.....	
หัวข้อ	รายละเอียด

ออกแบบชุดการแสดง

บันทึกการปฏิบัติกิจกรรมห้อง ม.๒/.....

ชื่อการแสดง.....

ครั้งที่	กิจกรรม	ปัญหา	วิธีการแก้ไข

ผลการปฏิบัติงานในการจัดการแสดงนาฏศิลป์สร้างสรรค์

.....

ความรู้สึกต่อการแสดง

.....



สรุปบทเรียน

ร้องเพลงแสงเดือนพร้อมกัน

นวลแสงนวลส่องงามตา แสงจันทร์รา ส่องเรืองฟากฟ้าไกล

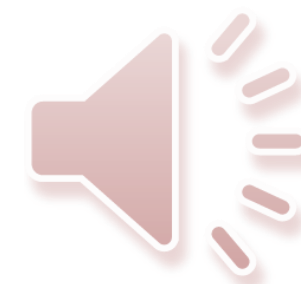
งามแสงงามส่องอำไพ ย่อมดวงใจ ให้คงคลั่งไคล้เดือน

* ชมแล้วชมเล่า ฟ้าชะเง้อแลดู เพลนพิศเพลนอยู่ ไม่รู้ลืมเลือน

เดือนแสงเดือนส่องวันเพ็ญ แสงจันทร์เพ็ญ เต่งงามใดจะเหมือน

โฉมงามเทียบเปรียบเดือน แสงงาม

(ซ้ำ *)





บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง

วางแผนการจัดการแสดง





สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. **ใบความรู้ที่ ๑๓** เรื่อง วางแผนการจัดการแสดง
๒. **ใบความรู้ที่ ๑๔** เรื่อง ความสำคัญของการทำการ์ดเชิญ
และลักษณะการ์ดเชิญที่ดี
๓. **ใบงานที่ ๑๔** เรื่อง วางแผนการจัดการแสดง

สามารถดาวน์โหลดใบงานและใบความรู้ได้ที่ www.dltv.ac.th

