

รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ สรรค์สร้างความคิดตามหลักภาษา

เรื่อง เชื่อมทิศความคิด ผลิตเรียงความ

ครูผู้สอน ครูฟาริเดห์ เบญญากาจ



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ สรรค์สร้างความคิดตามหลักภาษา

เพิ่มทิศความคิด ผลิตเรียงความ





จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. เขียนอธิบายหลักการการตั้งชื่อเรื่องและการเขียนโครงเรื่องของเรียงความได้ถูกต้อง
๒. เขียนโครงเรื่องของเรียงความได้ถูกต้อง
๓. ตระหนักถึงความสำคัญของการสร้างงานเขียนเรียงความด้วยการใช้ภาษาอย่างถูกต้อง



กิจกรรม

ความรู้เก่าเล่าใหม่





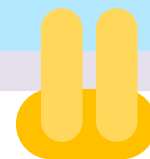
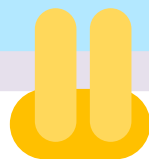
คำถามชวนคิด

งานเขียนเรียงความ
คือ





เรียงความ



คือ การนำถ้อยคำมาเรียงร้อยเป็นเรื่องราว ที่แสดงถึง
ความคิด ความรู้ ความรู้สึก ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของ
ผู้เขียนที่ต้องการถ่ายทอดสู่ผู้อ่าน ให้ถูกต้องตามรูปแบบ



คำถามชวนคิด

เรียงความประกอบด้วย
ส่วนสำคัญกี่ส่วน





ส่วนประกอบของเรียงความ



ส่วนคำนำ



ส่วนเนื้อเรื่อง



ส่วนสรุป





คำถามชวนคิด

นักเรียนมีวิธีการอย่างไร
ที่จะทำให้เนื้อหาเรียงความ
ที่เราเขียนไม่วกวน





กิจกรรม

เพิ่มพูนการเขียน เรียงความ





รูปแบบกิจกรรม

๑. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๕ - ๖ คน
๒. ให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ เรื่อง เพิ่มพูนการเขียนเรียงความ แล้วสรุปความรู้ ลงใบกิจกรรม เรื่อง จับประเด็นสรุปเรียงความ
๓. ให้นักเรียนออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน





ใบความรู้

เรื่อง เพิ่มพูนการเขียนเรียงความ



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)



ใบความรู้ เรื่อง เพิ่มพูนการเขียนเรียงความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สรรสร้างความคิดตามหลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เชื่อมทิศความคิด ผลิตเรียงความ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



กลวิธีการเขียนเรียงความ



การตั้งชื่อเรื่อง

การเขียนเรียงความที่กำหนดหัวข้อหรือชื่อเรื่องมาให้ เรื่องที่แต่งต้องมีเนื้อความตรงตามชื่อเรื่อง การตั้งชื่อเรื่องมีความสำคัญมาก ชื่อจะต้องสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง ควรใช้คำที่ดึงดูดความสนใจของผู้อ่าน

การตั้งชื่อเรื่องของเรียงความ

ชื่อเรื่อง (Title) ชื่อเรื่องต้องอยู่กึ่งกลางหน้ากระดาษ การตั้งชื่อเรื่อง กระทำได้ ๒ กรณี คือ ตั้งชื่อเรื่องก่อนเขียนเรียงความ หรือตั้งชื่อเรื่องหลังเขียนเรียงความเสร็จแล้ว

การตั้งชื่อเรื่องที่นำเสนอใจควรยึดหลัก ดังนี้

๑. ตั้งชื่อเรื่องให้แปลกเด่นชวนอ่าน ไม่ตั้งชื่อเรื่องสั้น ๆ หรือชื่อที่คุ้นเคยของคนทั่วไป
๒. ตั้งชื่อเรื่องให้ครอบคลุมใจความทั้งหมดของเรื่อง
๓. ตั้งชื่อเรื่องให้สั้นและจำง่าย
๔. ไม่ควรตั้งชื่อเรื่องซ้ำ ๆ กับคนอื่น



๑. การตั้งจุดมุ่งหมาย

จุดมุ่งหมายของเรื่อง ประกอบด้วยจุดมุ่งหมายหลักและจุดมุ่งหมายรอง ผู้เขียนต้องตั้งจุดมุ่งหมายให้ชัดเจนเพราะจุดมุ่งหมายย่อมสัมพันธ์กับการดำเนินเรื่อง ภาษาที่ใช้เน้นจุดมุ่งหมายต้องไม่เกินจริง และควรสอดคล้องกับความสนใจของผู้อ่าน ผู้เขียนอาจต้องพิจารณาว่า ผู้อ่านมีการศึกษาในระดับใดเป็นเพศและวัยอะไร เช่น หากจะเขียนเรียงความเรื่องความรับผิดชอบ อาจตั้งจุดมุ่งหมายหลักและจุดมุ่งหมายรอง ดังนี้

จุดมุ่งหมายหลัก

เพื่อโน้มน้าวใจให้ผู้อ่านเป็นผู้มีความรับผิดชอบ

จุดมุ่งหมายรอง

เพื่ออธิบายความหมายของคำว่า ความรับผิดชอบ

เพื่ออธิบายความหมายของคำว่า หน้าที่

เพื่ออธิบายหน้าที่ของคนไทย คือ การเป็นพลเมืองดี

เพื่อยกตัวอย่างความรับผิดชอบต่อที่นักเรียนควรมี

เพื่อให้เห็นผลดีของการมีความรับผิดชอบและผลเสียของการขาดความรับผิดชอบ



ใบความรู้

เรื่อง เพิ่มพูนการเขียนเรียงความ



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)



๒. การกำหนดขอบข่ายเนื้อหาสาระ

เมื่อผู้เขียนได้ตั้งจุดมุ่งหมายของเรื่องที่จะเขียนแล้ว ผู้เขียนควรกำหนดขอบข่ายของเรื่องให้เหมาะสม โดยพิจารณาจากจุดมุ่งหมายของเรื่อง และความยาวของเรื่องที่ต้องการ แล้วรวบรวมเรื่องราวหรือข้อมูลที่อยู่ในขอบข่ายและสัมพันธ์กับเรื่องที่จะเขียนนั้น

๓. การวางโครงเรื่อง

ผู้เขียนต้องจัดลำดับความคิด โดยอาศัยจุดมุ่งหมายหลัก จุดมุ่งหมายรอง และข้อมูลเนื้อหาที่รวบรวมได้มาเป็นแนวในการเขียน การวางโครงเรื่องเป็นขั้นตอนที่ทำต่อจากการรวบรวมและจัดเรียงลำดับความคิด โครงเรื่องอาจจัดตามเวลาหรือเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นก่อนหลัง จัดตามเหตุผล

หลักการเขียนวางโครงเรื่อง

การเขียนเรียงความมีลักษณะเหมือนการสร้างบ้านที่ต้องเริ่มจากโครงก่อนแล้วจึงเติมรายละเอียดอื่น ๆ มิฉะนั้นจะทำให้เขียนยาก ขาดความเป็นระบบ เนื้อหาใจความอาจสับสนทำให้ผู้อื่นไม่เข้าใจเนื้อเรื่องได้

หลักการเขียนวางโครงเรื่อง

การเขียนเรียงความมีลักษณะเหมือนการสร้างบ้านที่ต้องเริ่มจากโครงก่อนแล้วจึงเติมรายละเอียดอื่น ๆ มิฉะนั้นจะทำให้เขียนยาก ขาดความเป็นระบบ เนื้อหาใจความอาจสับสนทำให้ผู้อื่นไม่เข้าใจเนื้อเรื่องได้

ลักษณะโครงเรื่องที่ดี มีดังนี้

- อยู่ภายในขอบข่ายของชื่อเรื่อง ไม่กล่าวออกนอกเรื่อง เพราะจะทำให้ผิดประเด็น ทำให้ใจความสำคัญไม่ชัดเจน
- มีความสมบูรณ์ ครอบคลุมสาระสำคัญครบทุกข้อ
- มีความสมดุลสม่ำเสมอ คือ ทุกประเด็นควรมีความสำคัญเท่ากัน
- มีความเป็นอิสระ คือ ทุกประเด็นควรมีความสำคัญเท่ากัน
- มีความต่อเนื่องกัน คือ เมื่อนำทุกประเด็นมาเรียงต่อกันจะต้องกลมกลืนและมีความสำคัญ

เดียวกัน

การเขียนโครงเรื่องเป็นการเตรียมข้อมูลไว้เพื่อนำมาเรียบเรียงเป็นเนื้อเรื่องที่สมบูรณ์ อาจเขียนเป็นข้อๆ ดังตัวอย่าง

การวางโครงเรื่องเรียงความ “ภาวะโลกร้อน”





ใบกิจกรรม

เรื่อง จับประเด็นสรุปเรียงความ



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)



ใบกิจกรรม เรื่อง จับประเด็นสรุปเรียงความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สร้างสรรค์ความตามหลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เชื่อมทิศความคิด ผลิตเรียงความ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



กลวิธีการเขียนเรียงความ



การตั้งชื่อเรื่องของเรียงความ



การวางโครงเรื่องของเรียงความ



นำเสนอใบกิจกรรม

เรื่อง จับประเด็นสรุปเรียงความ



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)



ใบกิจกรรม เรื่อง จับประเด็นสรุปเรียงความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สร้างสรรค์ความตามหลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เชื่อมทิศความคิด ผลิตเรียงความ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



กลวิธีการเขียนเรียงความ



การตั้งชื่อเรื่องของเรียงความ



การวางโครงเรื่องของเรียงความ



นำเสนอใบกิจกรรม เรื่อง จับประเด็นสรุปเรียงความ



ใบกิจกรรม เรื่อง จับประเด็นสรุปเรียงความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สร้างสรรค์ความตามหลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เชื่อมข้อความคิด ผลัดเรียงความ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



กลวิธีการเขียนเรียงความ



การตั้งเรื่องของเรียงความ



การวางโครงเรื่องของเรียงความ





กิจกรรมอภิปรายความรู้

เพิ่มพูนการเขียน เรียงความ





คำถามชวนคิด

การเขียนเรียงความ
มีกลวิธีการเขียนอย่างไร





กลวิธีการเขียนเรียงความ



การตั้งชื่อเรื่อง



การตั้งจุดมุ่งหมาย



การวางโครงเรื่อง



การกำหนดขอบข่ายเนื้อหาสาระ



การลงมือเขียน



คำถามชวนคิด

การตั้งชื่อเรื่อง
ของเรียงความที่ดีมีกลวิธีอย่างไร





การตั้งชื่อเรื่องของเรียงความ

ชื่อเรื่องต้องอยู่กึ่งกลางหน้ากระดาษ การตั้งชื่อเรื่องกระทำได้
๒ กรณี คือ ตั้งชื่อเรื่องก่อนเขียนเรียงความ หรือตั้งชื่อเรื่อง
หลังเขียนเรียงความเสร็จแล้ว



การตั้งชื่อเรื่องของเรียงความ



ตั้งชื่อให้ดึงดูดความสนใจของผู้อ่าน



ตั้งชื่อให้สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง



การตั้งชื่อเรื่องของเรียงความ



ตั้งชื่อเรื่องให้ครอบคลุมใจความทั้งหมดของเรื่อง



ตั้งชื่อเรื่องให้สั้นและจำง่าย แปลกใหม่



คำถามชวนคิด

การเขียนโครงเรื่อง
ของเรียงความที่ดีมีกลวิธีอย่างไร





ลักษณะโครงเรื่องของเรียงความที่ดี



อยู่ภายในขอบข่ายของชื่อเรื่อง ไม่กล่าวออกนอกเรื่อง



มีความสมบูรณ์ ครอบคลุมสาระสำคัญ



ลักษณะโครงเรื่องของเรียงความที่ดี



จัดลำดับความคิดตามจุดมุ่งหมายหลักและจุดมุ่งหมายรอง
ที่ต้องการนำเสนอ



เมื่อนำทุกประเด็นมาเรียงต่อกันต้องมีความต่อเนื่องกัน



ตัวอย่าง การวางโครงเรื่องเรียงความ

“ภาวะโลกร้อน”





กิจกรรม

เลือกที่ใช้

พิจารณาให้แน่ใจ





รูปแบบกิจกรรม

๑. ครูแจกตัวอย่างการตั้งชื่อเรื่องเรียงความ ให้กับนักเรียน
๒. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มพิจารณาชื่อเรื่องใดเหมาะสมที่จะตั้งเป็นชื่อของเรียงความ ชื่อใดไม่เหมาะสมตั้งเป็นชื่อของเรียงความ
๓. ให้นักเรียนระบายสีกรอบข้อความชื่อเรื่องที่เหมาะสมลงใบกิจกรรม เรื่อง เลือกที่ใช้ พิจารณาให้แน่ใจ





ใบกิจกรรม

เรื่อง เล็กที่ใช้ พิจารณาให้แน่ใจ



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)



ใบกิจกรรม เรื่อง เล็กที่ใช้ พิจารณาให้แน่ใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สรรค์สร้างตามหลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เชื่อมทิศความคิด ผลิตภัณฑ์ความ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



ดำน้าพริกให้อร่อย	หยอดใจใส่น้าพริก
ไออุ่นจากอกแม่	รักจากแม่
เสื่อกันหนาวและพ่อของฉัน	เสื่อกันหนาว
น้าพริกอาหารจานโปรด	น้าพริก
ชีวิตลิขิตเอง	จะตั้งใจอยู่ที่ตัวทำ จะสงจะด้อยที่ตัวทำ
กรรมลิขิต	ชีวิตเป็นไปตามกรรม
กีฬาเพื่อสุขภาพ	กีฬาสุขภาพชีวิต
ปัญญาชนผู้แก้ปัญหา	นักศึกษาไม่มีปัญญา
สิ่งที่ฉันเป็น	ตัวฉัน





กิจกรรม เลือกที่ใช้ พิจารณาให้แน่ใจ

ตำน้ำพริกให้อร่อย

หยอดใจใส่ตำน้ำพริก





กิจกรรม เลือกที่ใช้ พิเคราะห์ให้แน่ใจ

ไอรุ่นจากอกแม่

รักจากแม่





กิจกรรม เลือกที่ใช้ พิจารณาให้แน่ใจ

เลือกกันหนาวและพ่อของฉัน

เลือกกันหนาว





กิจกรรม เลือกที่ใช้ พิเคราะห์ให้แน่ใจ

น้ำพริกอาหารจานโปรด

น้ำพริก





กิจกรรม เลือกที่ใช้ พิจารณาให้แน่ใจ

ชีวิตลิขิตเอง

จะดีจะชั่วอยู่ที่ตัวทำ

จะสูงจะต่ำอยู่ที่ทำตัว





ใบกิจกรรม

เรื่อง เลือกที่ใช้ พิจารณาให้แน่ใจ



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)



ใบกิจกรรม เรื่อง เลือกที่ใช้ พิจารณาให้แน่ใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สรรค์สร้างความตามหลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เชื่อมทิศความคิด ผลิตภัณฑ์ความ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



ดำน้าพริกให้อร่อย	หยอดใจใส่น้าพริก
ไออุ่นจากอกแม่	รักจากแม่
เสื่อกันหนาวและพ่อของฉัน	เสื่อกันหนาว
น้าพริกอาหารจานโปรด	น้าพริก
ชีวิตลิขิตเอง	จะดีจะชั่วอยู่ที่ตัวทำ จะสงจะต่ำอยู่ที่ทำตัว
กรรมลิขิต	ชีวิตเป็นไปตามกรรม
กีฬาเพื่อสุขภาพ	กีฬายาซูชีวิต
ปัญญาชนผู้ائبจนปัญญา	นักศึกษาไม่มีปัญญา
สิ่งที่ฉันเป็น	ตัวฉัน





นำเสนอใบกิจกรรม

เรื่อง เลือกที่ใช้ พิจารณาให้แน่ใจ



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)



ใบกิจกรรม เรื่อง เลือกที่ใช้ พิจารณาให้แน่ใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สรรค์สร้างตามหลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เชื่อมทิศความคิด ผลิตภัณฑ์ความ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

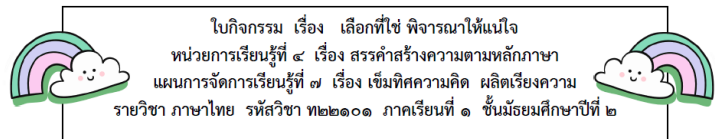


ดำน้าพริกให้อร่อย	หยอดใจใส่น้าพริก
ไออุ่นจากอกแม่	รักจากแม่
เสื่อกันหนาวและพ่อของฉัน	เสื่อกันหนาว
น้าพริกอาหารจานโปรด	น้าพริก
ชีวิตลิขิตเอง	จะดีจะชั่วอยู่ที่ตัวทำ จะสงจะต่ำอยู่ที่ทำตัว
กรรมลิขิต	ชีวิตเป็นไปตามกรรม
กีฬาเพื่อสุขภาพ	กีฬายาซูชีวิต
ปัญญาชนผู้ائبจนปัญญา	นักศึกษาไม่มีปัญญา
สิ่งที่ฉันเป็น	ตัวฉัน





นำเสนอใบกิจกรรม เรื่อง เลือกที่ใช้ พิจารณาให้แน่ใจ



ใบกิจกรรม เรื่อง เลือกที่ใช้ พิจารณาให้แน่ใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สร้างสรรค์ความตามหลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เชื่อมทิศความคิด ผลิตเรียงความ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

ค่าน้ำพริกให้อร่อย	หยอดใจใส่น้ำพริก
ไอรุ่นจากอกแม่	รักจากแม่
เสือกันหนาวและพ่อของฉัน	เสือกันหนาว
น้ำพริกอาหารจานโปรด	น้ำพริก
ชีวิตลิขิตเอง	จะทิ้งจะขว้างที่ตัวทำ จะลงจะต้อยที่ตัว
กรรมลิขิต	ชีวิตเป็นไปตามกรรม
กีฬาเพื่อสุขภาพ	กีฬาสุขภาพชีวิต
ปัญญาชนผู้ยับยั้งปัญญา	นักศึกษาไม่มีปัญญา
สิ่งที่ฉันเป็น	ตัวฉัน





กิจกรรม

ทำทนายลงมือทำ





รูปแบบกิจกรรม

๑. ให้นักเรียนแต่ละคน ตั้งชื่อเรื่อง พร้อมทั้งการวางโครงเรื่อง
ของเรียงความ
๒. ให้นักเรียนบันทึกข้อมูลลงในใบกิจกรรม
เรื่อง ทำทาลงมือทำ (ตั้งชื่อและเขียนโครงเรื่องเรียงความ)
๓. ตัวแทนนักเรียนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน





ใบกิจกรรม

เรื่อง ทำทลายลงมือทำ (ตั้งชื่อและเขียนโครงเรื่องเรียงความ)



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)



ใบกิจกรรม เรื่อง ทำทลายลงมือทำ(ตั้งชื่อและเขียนโครงเรื่องเรียงความ)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สรรสร้างตามหลักภาษา

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เชื่อมความคิด ผลิตเรียงความ

รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



คำชี้แจง นักเรียนเขียนโครงเรื่องเรียงความของนักเรียนให้ถูกต้อง เหมาะสม สร้างสรรค์

โครงเรื่องของเรียงความ

ส่วนคำนำ

.....
.....

ส่วนเนื้อเรื่อง

ประเด็นที่ ๑

ประเด็นที่ ๒

ประเด็นที่ ๓

ประเด็นที่ ๔

เรียงความเรื่อง



ส่วนสรุป

.....
.....



กิจกรรม ทำทนายลงมือทำ

ประเด็นเรื่องความ

พลังน้ำใจ เปลี่ยนแปลงสังคม





กิจกรรม ทำทนายลงมือทำ

ประเด็นเรื่องความ

เทคโนโลยีกับวัยรุ่นในปัจจุบัน





ใบกิจกรรม

เรื่อง ทำทลายลงมือทำ (ตั้งชื่อและเขียนโครงเรื่องเรียงความ)



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)



ใบกิจกรรม เรื่อง ทำทลายลงมือทำ(ตั้งชื่อและเขียนโครงเรื่องเรียงความ)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สรรสร้างตามหลักภาษา

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เชื่อมความคิด ผลิตเรียงความ

รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



คำชี้แจง นักเรียนเขียนโครงเรื่องเรียงความของนักเรียนให้ถูกต้อง เหมาะสม สร้างสรรค์

โครงเรื่องของเรียงความ

ส่วนคำนำ

.....
.....

ส่วนเนื้อเรื่อง

ประเด็นที่ ๑

ประเด็นที่ ๒

ประเด็นที่ ๓

ประเด็นที่ ๔

เรียงความเรื่อง



ส่วนสรุป

.....
.....



นำเสนอ ใบกิจกรรม

เรื่อง ทำทลายลงมือทำ
(ตั้งชื่อและเขียนโครงเรื่องเรียงความ)



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)



ใบกิจกรรม เรื่อง ทำทลายลงมือทำ(ตั้งชื่อและเขียนโครงเรื่องเรียงความ)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สรรสร้างความคิดตามหลักภาษา

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เชื่อมทิศความคิด ผลิตเรียงความ

รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



คำชี้แจง นักเรียนเขียนโครงเรื่องเรียงความของนักเรียนให้ถูกต้อง เหมาะสม สร้างสรรค์

โครงเรื่องของเรียงความ

ส่วนคำนำ

.....
.....

ส่วนเนื้อเรื่อง

ประเด็นที่ ๑

ประเด็นที่ ๒

ประเด็นที่ ๓

ประเด็นที่ ๔

เรียงความเรื่อง

.....



ส่วนสรุป

.....
.....

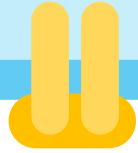
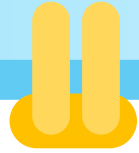
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ สรรค์สร้างความสำเร็จตามหลักภาษา

เพิ่มทักษะความคิด ผลิตเรียงความ





สรุปบทเรียน



การเขียนเรียงความเป็นการนำเสนอเรื่องราวที่แสดงความรู้ ความเข้าใจ ความคิดเห็น และความรู้สึกของผู้เขียน ให้ผู้อื่นเข้าใจด้วยสำนวนภาษาที่สละสลวย เรียงความประกอบด้วยส่วนสำคัญ ๓ ส่วน คือ คำนำ เนื้อเรื่อง และสรุป เรียงความที่ดีควรมีเอกภาพ สัมพันธภาพและสารัตถภาพ



สรุปบทเรียน



การตั้งชื่อเรื่อง/เลือกเรื่อง การตั้งชื่อเรื่องมีความสำคัญมาก เรื่องที่แต่งต้องมีเนื้อความตรงและสอดคล้องตามชื่อเรื่อง ผู้เขียนต้องหาจุดเด่นของเรื่องมาตั้งชื่อ เลือกสรรคำที่มีความหมายครอบคลุมประเด็นที่ตั้งไว้

การวางโครงเรื่อง เป็นการลำดับความคิดโดยอาศัยจุดมุ่งหมายหลัก จุดมุ่งหมายรอง และข้อมูลเนื้อหาที่รวบรวมได้มาเป็นแนวในการเขียน



สรุปบทเรียน



ซึ่งการเขียนเรียงความเป็นทักษะสำคัญที่ช่วยพัฒนาความสามารถในการสื่อสารทางภาษาและการคิดวิเคราะห์ของผู้เขียน ฉะนั้นการเขียนเรียงความ ผู้เขียนต้องมีความรู้เรื่องหลักการเขียนเรียงความ และมีมารยาทในการเขียน



บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง
นำเรื่อง เพื่อความคิด





สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. ใบความรู้ เรื่อง เพิ่มพูนความรู้เรียงความ(ส่วนคำนำ)
๒. ใบกิจกรรม เรื่อง เพิ่มพูนความรู้เรียงความ(ส่วนคำนำ)
๓. ใบกิจกรรม เรื่อง เปิดเรียงความด้วยความนำ
๔. ปากกาสี กระดาษ



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)

