

รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ สรรค์สร้างความคิดตามหลักภาษา

เรื่อง เรียนรู้ หลักการเขียนเรียงความ

ครูผู้สอน ครูฟาริตะห์ เบญญากาจ



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ สรรค์สร้างความสำเร็จตามหลักภาษา

เรียนรู้ หลักการเขียน เรียงความ





จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. เขียนอธิบายลักษณะ องค์ประกอบของการเขียนเรียงความได้ถูกต้อง
๒. เขียนสรุปลักษณะและองค์ประกอบของการเขียนเรียงความได้
๓. ตระหนักถึงความสำคัญของการสร้างงานเขียนเรียงความด้วยการใช้
ภาษาอย่างถูกต้อง



กิจกรรม

ความรู้เก่าเล่าใหม่





คำถามชวนคิด

งานเขียนบทร้อยแก้ว
มีประเภทใดบ้าง

งานเขียนร้อยแก้ว



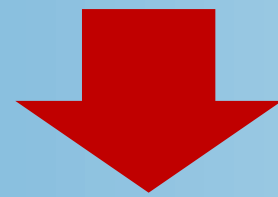
บันเทิงคดี



สารคดี



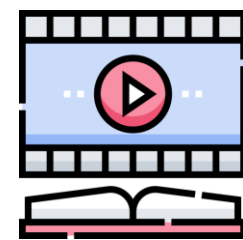
งานเขียนร้อยแก้ว



บันเทิงคดี



นวนิยาย



บทละคร



เรื่องสั้น



งานเขียนร้อยแก้ว



สารคดี



เรียงความ



บทความ



สารคดีชีวประวัติ





ศึกษาตัวอย่าง

งานเขียน

เรื่อง ทำดีเพื่อพ่อ





งานเขียน

เรื่อง ทำดีเพื่อพ่อ



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)



ตัวอย่างงานเขียน เรื่อง ทำดีเพื่อพ่อ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สรรสร้างคามตามหลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง เรียนรู้ หลักการเขียนเรียงความ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



ทำดีเพื่อพ่อ

ความดีหน้าตาเป็นอย่างไร รูปร่างลักษณะเป็นแบบไหน มีตัวตนหรือไม่ฉันก็ไม่รู้ แต่ที่ฉันรู้ฉันรู้ว่าความดี ไม่เคยทำให้ใครเดือดร้อน ถ้าคุณไม่เชื่อคุณก็ลองสัมผัสดูสิแล้วคุณจะรู้ว่าความสุขทางใจมันยิ่งใหญ่มหาศาลกว่าวัตถุที่มนุษย์ในปัจจุบันแก่งแย่งกันซะอีก

ภาพผู้ชายที่มีอยู่ทุกบ้าน ภาพที่ดูอบอุ่น ภาพที่ดูยิ่งใหญ่ ภาพที่ดูเหมือนว่าผู้ชายคนนี้เป็นห่วงเราภาพภาพนี้ตอนฉันเด็ก ๆ ยังไม่เข้าใจอะไร ฉันจะชอบว่าใครเธอ ยายก็จะบอกฉันว่า นี่คือพ่อของแผ่นดิน พระองค์ทรงเป็นห่วงและดูแลปกนิกรพระองค์เสมอ ตั้งแต่นั้นมาฉันก็ทำความเคารพพระบรมฉายาลักษณ์ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสมอมา ฉันดีใจและภาคภูมิใจมากที่สุดที่ได้เกิดมาบนผืนแผ่นดินสยามผืนนี้ แผ่นดินที่มีความอุดมสมบูรณ์ แผ่นดินที่มีพ่อคอยดูแลลูกไม่เคยห่าง ทุกครั้งที่ฉันเห็นพระองค์ทรงงานหนัก พระองค์ไม่เคยย่อท้อ ทรงทำงานด้วยพระราชหฤทัยที่เต็มเปี่ยม ฉันปลาบปลื้มและจะทำดีเหมือนที่พ่อทำแม้จะต่างสถานะ ต่างชนชั้น แต่คนเราทุกคนก็ทำความดีได้ การทำความดีมิใช่ทำเป็นครั้งๆ แต่เราควรทำให้สม่ำเสมอ เพราะผลของความดีจะตอบแทนการกระทำของเราเอง คงไม่มีใครปฏิเสธได้ว่าไม่รู้จักพระมหากษัตริย์แห่งสยาม ความดีของพระองค์แผ่ขยายไปทั่วโลก ทุกคนต่างสรรเสริญและยกย่องในความดีของพระองค์ พระองค์ทรงเป็นพระมหากษัตริย์ที่ครองราชย์นานที่สุดในโลกและทรงงานหนักที่สุด และไม่ต้องบอกเลยว่าเป็นประชาชนของพระองค์รักและห่วงใยพระองค์ขนาดไหน และสิ่งที่เราชาวไทยทุกคนจะทำดีเพื่อถวายในหลวงนั้น เราทุกคนสามารถทำได้ทุกคน แค่สิ่งที่เราทำเป็นประโยชน์และไม่เกิดโทษกับผู้อื่นก็เพียงพอ

ฉันเป็นคนไทยคนหนึ่งและเป็นลูกของพ่อ ฉันจะทำงานในหน้าที่ของฉันด้วยหัวใจ มิใช่ทำตามหน้าที่เท่านั้น แม้ว่าสิ่งที่ฉันทำอาจจะดูเล็กน้อยไม่ได้ยิ่งใหญ่อะไรมากมาย แต่ฉันก็ภูมิใจที่ได้ทำสิ่งที่พ่อทำ “ความดี” ทำให้คนเป็นคนดี ถ้าไม่เชื่อคุณก็ต้องทำแล้วคุณจะรู้จักกับความดีอย่างแน่นอน



คำถามชวนคิด

นักเรียนทราบหรือไม่ว่า
งานเขียนที่นักเรียนอ่านนั้น
เป็นงานเขียนประเภทใด



คำถามชวนคิด

ก่อนเขียนเรียงความ
ต้องมีความรู้
เรื่องใดบ้าง





ศึกษาเรียนรู้

เรียนรู้

หลักการเขียนเรียงความ





รูปแบบกิจกรรม

๑. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๕ - ๖ คน
๒. ให้นักเรียนศึกษาใบความรู้เรื่อง การเขียนเรียงความ (เฉพาะในส่วนของความหมายและองค์ประกอบของการเขียนเรียงความ)
๓. นักเรียนสรุปความรู้ ลงในใบกิจกรรมเรื่อง สรุปสารงานเขียนเรียงความ





ใบความรู้

เรื่อง การเขียนเรียงความ



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)



ใบความรู้ เรื่อง การเขียนเรียงความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สรรสร้างความคิดตามหลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง เรียงรู้ หลักการเขียนเรียงความ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



การเขียนเรียงความ

๑. ความหมายของเรียงความ

เรียงความ คือ การนำข้อความต่าง ๆ มาเรียบเรียงให้เป็นเรื่องราวให้ถูกต้องตามรูปแบบ เพื่อถ่ายทอดความรู้ ความคิดของผู้เขียนให้ผู้อ่านรับทราบ

๒. องค์ประกอบของเรียงความ

เรียงความมีองค์ประกอบที่สำคัญอยู่ ๓ ส่วน ได้แก่ คำนำ เนื้อเรื่อง และสรุป ดังนั้นเรียงความเรื่องหนึ่ง ๆ จะประกอบด้วยข้อความ ๓ ย่อหน้าเป็นอย่างน้อย

๒.๑ คำนำ

คำนำ คือ ข้อความต้นเรื่อง เพื่อนำให้ผู้อ่านเกิดความสนใจในเรื่องนั้นและติดตามเรื่องต่อไป มีใจความเพื่อเกริ่นและบอกแนวทางของเรื่องว่าจะเป็นไปในทำนองใด

คำนำที่ดี คือ คำนำที่บอกให้ผู้อ่านรู้ได้ทันทีว่าผู้เขียนเขียนเรื่องอะไร โดยต้องเขียนให้กระชับและรวดเร็ว เพื่กระตุ้นความสนใจผู้อ่าน นำเข้าเนื้อเรื่องทันที ซึ่งมีวิธีการขึ้นคำนำในหลายลักษณะ เช่น ขึ้นคำนำ ด้วยคำคม สุภาษิต หรือบทพราหมณ์ที่สอดคล้องกับเรื่อง ดังตัวอย่างคำนำเรื่อง “การประหยัดพลังงาน”

“ป ปลา นั้นหายาก ต้องลำบากออกเรือไป

ขนส่งจากแดนไกล ใช้น้ำแข็งเปลี่ยนน้ำมัน

แช่เย็นต้องใช้ไฟ หุงต้มใช้แก๊สทั้งนั้น

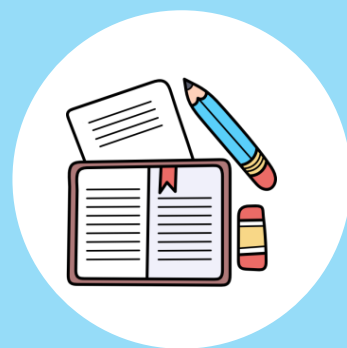
พลังงานหมดสิ้นพลัน โอ้ลูกหลานจงจำดี”

จากบทพราหมณ์ข้างต้นนี้ เราต้องหันมาสนใจ “การประหยัดพลังงาน” ให้มากขึ้น

๒.๒ เนื้อเรื่อง

เนื้อเรื่อง คือ สารสำคัญและรายละเอียดของเรื่อง ทำหน้าที่ขยายความของเรื่อง จะมีกี่ย่อหน้าแล้วแต่ขนาดของเรื่องและทุกย่อหน้าต้องสัมพันธ์สอดคล้องกันกับชื่อเรื่องอย่างเป็นเอกภาพ ผู้เขียนต้องแสดงความรู้อย่างกว้างขวางและสมบูรณ์ตรงตามหัวเรื่องที่เขียน จะต้องเรียบเรียงเนื้อเรื่องไปตามลำดับของโครงเรื่อง

เนื้อเรื่องของเรียงความที่ดีต้อง “เอกภาพ” คือมีแนวคิดและจุดมุ่งหมายเดียวตลอดทั้งเรื่อง ให้ภาษาระดับเดียวกัน เป็นภาษาเขียนไม่ใช่ภาษาพูด และมี “สัมพันธภาพ” คือ เขียนให้สัมพันธ์กันตลอดตามโครงเรื่องที่วางไว้ ประการสุดท้ายต้องมี “สารัตถภาพ” คือ เขียนให้เน้นใจความสำคัญของเรื่องได้แจ่มแจ้งและมีเหตุผล เนื้อหาของเรียงความควรมีย่อหน้า แต่ละย่อนำนั้นขึ้นอยู่กับเรียงความขนาดยาวหรือสั้น



ใบกิจกรรม

เรื่อง สรุปสารงานเขียนเรียงความ



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)



ใบกิจกรรม เรื่อง สรุปสารงานเขียนเรียงความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สรรค์สร้างความคิดตามหลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง เรียนรู้ หลักการเขียนเรียงความ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



คำชี้แจง นักเรียนสรุปลักษณะและองค์ประกอบของเรียงความให้ถูกต้อง ครบถ้วน

๑. เรียงความ คือ.....

.....
.....
.....

๒. เรียงความมีองค์ประกอบสำคัญ.....ส่วน ได้แก่

๒.๑.....คือ.....

.....
.....
.....

๒.๒.....คือ.....

.....
.....
.....

๒.๓.....คือ.....

.....
.....
.....

ชื่อ-นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ชื่อ-นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....



นำเสนอใบกิจกรรม

เรื่อง สรุปสารงานเขียนเรียงความ



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)



ใบกิจกรรม เรื่อง สรุปสารงานเขียนเรียงความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สรรค์สร้างตามหลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง เรียนรู้ หลักการเขียนเรียงความ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



คำชี้แจง นักเรียนสรุปลักษณะและองค์ประกอบของเรียงความให้ถูกต้อง ครบถ้วน

๑. เรียงความ คือ.....

.....
.....
.....

๒. เรียงความมีองค์ประกอบสำคัญ.....ส่วน ได้แก่

๒.๑.....คือ.....

.....
.....
.....

๒.๒.....คือ.....

.....
.....
.....

๒.๓.....คือ.....

.....
.....
.....

ชื่อ-นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ชื่อ-นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....



อภิปรายความรู้

เรียนรู้

หลักการเขียนเรียงความ





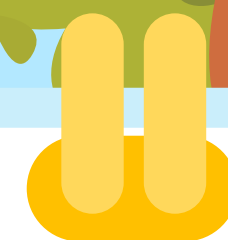
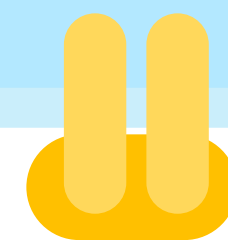
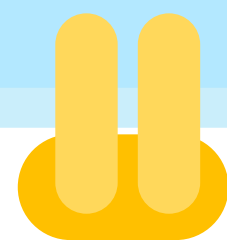
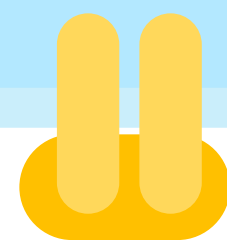
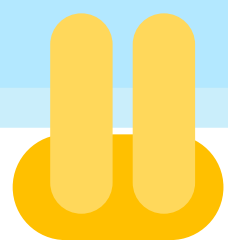
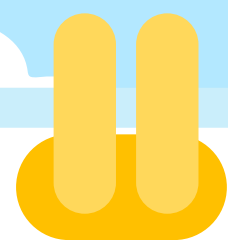
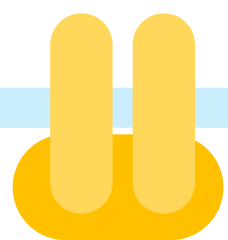
คำถามชวนคิด

เรียงความ

หมายถึง



เรียงความ



คือ การนำถ้อยคำมาเรียงร้อยเป็นเรื่องราว ที่แสดงถึง
ความคิด ความรู้ ความรู้สึก ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของ
ผู้เขียนที่ต้องการถ่ายทอดสู่ผู้อ่าน ให้ถูกต้องตามรูปแบบ



คำถามชวนคิด

ส่วนประกอบของ
เรียงความ



ส่วนประกอบของเรียงความ



ส่วนคำนำ



ส่วนเนื้อเรื่อง



ส่วนสรุป



ส่วนคำนำ

คือ ข้อความเป็นส่วนแรก หน้าที่เปิดประเด็นเข้าสู่เรื่อง เพื่อนำให้ผู้อ่านเกิดความสนใจในเรื่องนั้น และติดตามเรื่องต่อไป มีความเพื่อก่เร้นและบอกแนวทางของเรื่องว่าจะเป็นไปในทำนองใด ทำหน้าที่ดึงดูดความสนใจของผู้อ่าน



ส่วนเนื้อเรื่อง

คือ สารสำคัญและรายละเอียดของเรื่อง ทำหน้าที่ขยายความของเรื่อง จะมีกี่ย่อหน้าแล้วแต่ขนาดของเรื่องและทุกย่อหน้าต้องสัมพันธ์สอดคล้องกันกับชื่อเรื่อง เรียบเรียงเนื้อเรื่องไปตามลำดับของโครงเรื่องอย่างเป็นเอกภาพ



ส่วนสรุป

คือ ส่วนทิ้งท้ายของเรียงความ เป็นการปิดเรื่องที่จะสร้างความประทับใจให้กับผู้อ่านโดยผู้เขียนจะเน้นความรู้ ความคิดหลัก หรือประเด็นสำคัญของเรื่องที่เขียนอีกครั้งหนึ่ง



กิจกรรม

เรียงความนี้ ผ่านไหมนะ?





รูปแบบกิจกรรม

๑. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษาถึงลักษณะขององค์ประกอบของตัวอย่างเรียงความ
๒. ให้นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์งานเขียนถึงลักษณะและองค์ประกอบของตัวอย่างเรียงความ ดีหรือไม่ อย่างไร
๓. นักเรียนบันทึกผลการวิเคราะห์ลงใบกิจกรรมเรื่อง วิจัยเรียงความ





ใบกิจกรรม

เรื่อง วินิจเรียงความ



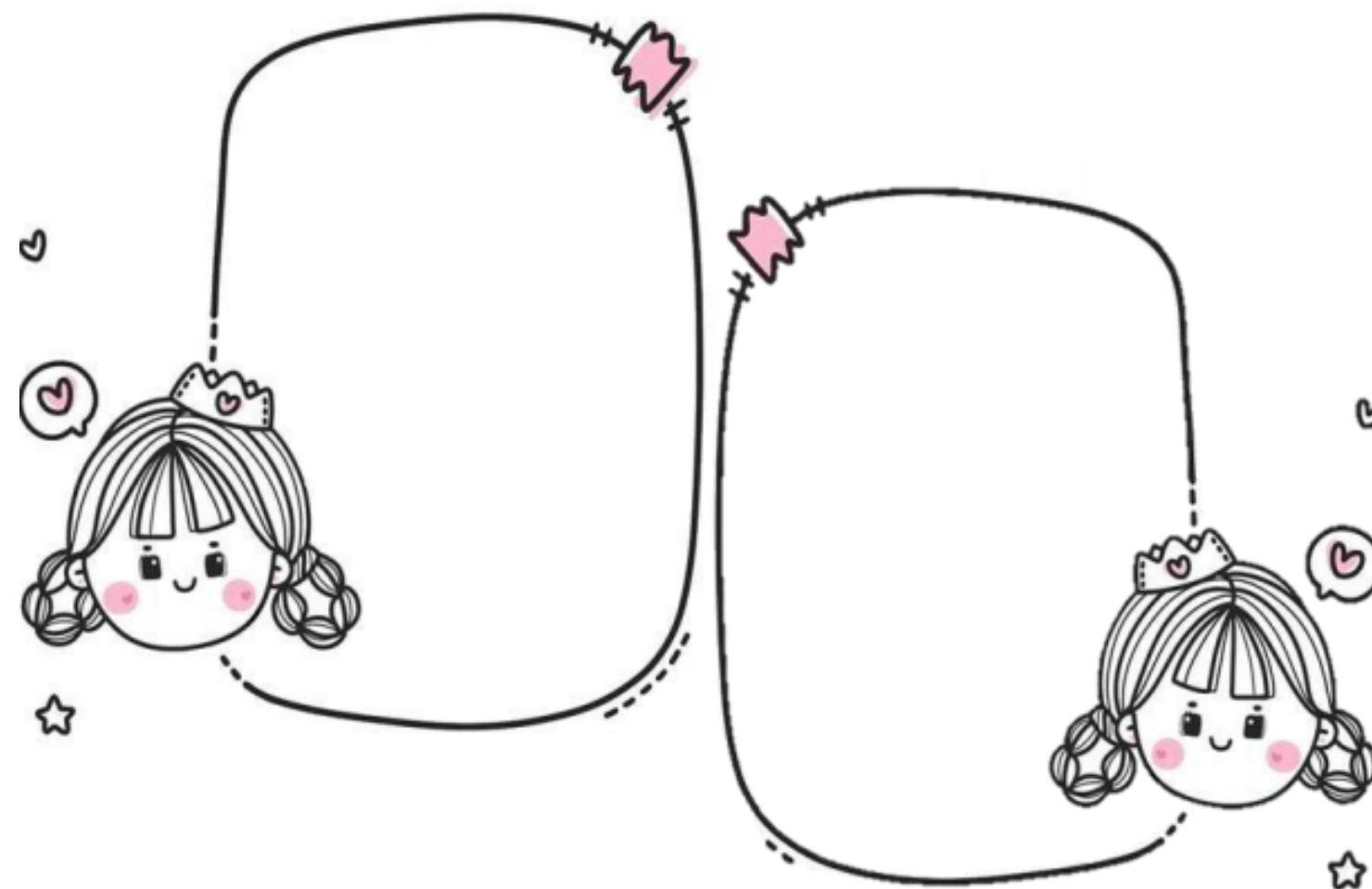
(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)



ใบกิจกรรม เรื่อง วินิจเรียงความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สรรคำสร้างความตามหลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง เรียนรู้ หลักการเขียนเรียงความ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



คำชี้แจง ให้นักเรียนศึกษาตัวอย่างงานเขียนเรียงความแล้ววิเคราะห์ลักษณะ และองค์ประกอบของตัวอย่าง
เรียงความ ว่ามีลักษณะตามองค์ประกอบของการเขียนเรียงความหรือไม่ อย่างไร





กิจกรรม

เรื่อง วินิจเรียงความ



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)



กิจกรรมวินิจเรียงความ (เรียงความ เรื่อง สามเเล้า)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สร้างสรรค์ความตามหลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง เรียนรู้ หลักการเขียนเรียงความ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



สามเเล้า

ครัวไทยแต่ก่อนครั้งหุงข้าวด้วยฟืนนั้นมีสิ่งสำคัญอย่างหนึ่งคือก่อนเส้าเรายังหาครัวอย่างนี้ ดูได้ในชนบท
ก่อนเส้านั้นอาจเป็นดินหรือก่อนหินมีสามก้อนตั้งชนกันมีช่องว่างสำหรับใส่ฟืนก่อนเส้าสามก้อนนี้เองเป็นที่สำหรับ
ตั้งหม้อข้าวหม้อแกงอันเป็นอาหารประจำชีวิตของคนไทยดูดูไปก่อนเส้าสามก้อนนั้นก็เห็นสัญลักษณ์ของชาติไทย
เพราะชาติไทยแต่ไหนแต่ไรมาก็ตั้งอยู่บนก่อนเส้าสามก้อนนั้นมีชาติศาสนาพระมหากษัตริย์ พระพุทธศาสนาที่
ประกอบด้วยก่อนเส้าสามก้อนคือพระพุทธพระธรรมพระสงฆ์

ก่อนเส้าสามก้อนหรือสามเเล้านี้ เมื่อคิดไปอีกทีก็เป็นคติอันดีที่เราจะยึดเป็นเครื่องเตือนใจภาษาจีนมีว่า
คนเราจะมีชีวิตมั่นคงจะต้องนั่งบนม้าสามขาสามขาตามภาษาจีนนั้นหมายถึงสิ่งสำคัญสามอย่างที่พวงชีวิตเราสิ่ง
สำคัญนั้นจะเป็นอะไรก็ได้แต่ต้องมีสามขาถ้ามีเพียงสองขาชีวิตก็ยังคงขาดความมั่นคงภาษิตจีนนี้ฟังคล้ายคล้าย
“สามเเล้า” คือว่าชีวิตของคนเราตั้งอยู่บนก่อนสามก้อนจึงมีความมั่นคง

ก็ก่อนเส้าทั้งสามสำหรับชีวิตนี้คืออะไรต่างคนอาจหาก่อนเส้าทั้งสามสำหรับชีวิตของตัวเองได้บางท่าน
อาจจะยึดพรไตรลักษณ์คือความทุกข์ความไม่เที่ยงและความไม่ใช่ตัวของเราเป็นการยึดเพื่อทำให้มีให้โชคเข้าขุนมัว
ในยามที่ต้องพอกได้ยากหรือจะใช้ เป็นเครื่องมือเตือนมิให้เกิดความทะเยอทะยานตนสัตว์ทำลายสันติสุขของชีวิตก็
ได้ บางคนยึดไตรสิกขาเป็นก่อนเส้าทั้งสามแห่งการยังชีวิตคือศีลสมาธิปัญญาเป็นหลักแต่บางคนก็เล็งประโยชน์
ในทางโลกเป็นหลักว่าเขาต้องประกอบอาชีพสามทางเช่นว่า รับราชการหรือรับจ้างทางหนึ่งหารายได้พิเศษในยามว่าง
ทางหนึ่งและศึกษาหาความรู้ต่อกันอันเป็นเครื่องเสริมอาชีพทางหนึ่ง ก่อนเส้าสามก้อนของบางคนอาจเป็นเช่นนั้น
และเมื่อมีก่อนเส้าสามก้อนดังนี้ ก็เปรียบเหมือนตั้งหม้อข้าวบนก่อนเส้าสามก้อนในครัวซึ่งแน่นอนว่าเราจะต้องได้
กินข้าวถ้าตั้งเพียงสองก้อนเราก็ไม่แน่ใจว่าข้าวจะคว่ำเมื่อใด

สำหรับข้าพเจ้าเองก่อนเส้าทั้งสามก้อนของข้าพเจ้าก็คือตัวของตัวเองและโอกาสเมื่อกล่าวดังนี้ท่านอาจจะ
ยังสงสัยว่าข้าพเจ้ายึดหลักสามเเล้าอย่างไรก็จะขอเริ่มด้วยตัวเองคนเราต้องยึดตัวเองก่อนคือต้องทำตัวไว้ในทางที่
ดีต้องรักตัวรักตัวนี้คือพยายามตั้งตัวไว้ในความดีไม่ใช้การเห็นแก่ตัวหรือการนึกถึงตัวเป็นใหญ่คนเราต้องรักตัวเอง
ก่อนถึงจะรักคนอื่นได้ช่วยผู้อื่นได้ เมื่อ เราดำรงตนแล้วพยายามหาความรู้ไว้เสมอและแสวงหาโอกาสช่องทางที่ไม่
น่าสงสัยว่าเราจะดำรงชีวิตอยู่ด้วยความรุ่งเรืองไม่ได้

สามเเล้า ดังที่กล่าวนั้นคือสามเเล้าที่ข้าพเจ้ายึดเป็นหลักประจำชีวิตสามเเล้าเป็นคติของชีวิตข้าพเจ้าเชื่อว่าผู้
ยึดคตินี้คือคติที่ว่าชีวิตที่มั่นคงต้องอยู่อยู่บนสามเเล้านี้ ต้องเป็นผู้ที่พบความสำเร็จเป็นแน่

ตัวอย่างการเขียนเรียงความ “สามเเล้า” เข้าถึงข้อมูลได้จาก <http://guru.usanook.com/ped> เมื่อ ๒๒ สิงหาคม ๒๕๕๓.)



กิจกรรม

เรื่อง วินิจเรียงความ



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)



กิจกรรมวินิจเรียงความ (เรียงความ เรื่อง สามเเล้า)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สรรค่าสร้างตามหลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง เรียนรู้ หลักการเขียนเรียงความ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



เลื้อกัณหนาวและพ่อของฉัณ

ความอบอุ่นที่เราได้รับจากใครหรือจะเหมือนความอบอุ่นที่เราได้รับจากคนที่เรารัก คนที่เรารักที่ว่านี้ก็คือพ่อแม่ ผู้ให้กำเนิดเรานั้นเอง แต่บางทีพ่อแม่ส่วนใหญ่อีกไม่ค่อยจะ แสดงออกถึงความรักที่มีต่อลูกมากนัก เหมือนพ่อของฉัณ ฉัณกับพ่อเราไม่ค่อยจะสนิทกันสัก เท่าไร หรืออาจจะไม่สนิทกันเลย ด้วยเหตุที่ว่าพ่อของฉัณท่านเป็นคนที่มีคุณมาก ชนิดที่ว่า เวลาฉัณทำอะไรผิดแล้วท่านจับได้ พ่อไม่ต้องพูดอะไรแค่มองด้วยสายตาที่เย็นๆ (สายตาที่ เย็นๆ ที่ว่านี้ฉัณก็อธิบายไม่ถูกแต่บอกได้คำเดียวว่าน่ากลัวมาก) ท่านนั้นแหละครั้งต่อไปฉัณ รับรองได้เลยว่าจะหยุดพฤติกรรม นั้นและมันจะไม่เกิดขึ้นอีกอย่างแน่นอน และแล้วสิ่งอัศจรรย์ใจที่นำมาซึ่งความประทับใจที่พ่อทำให้ฉัณก็เกิดขึ้น ในฤดูหนาวของปีหนึ่ง ฤดูหนาวในปีนี้ก็เหมือนทุกปี คืออากาศหนาวมากซึ่งนั่นก็คงเป็นเพราะว่าบ้านฉัณอยู่ต่างจังหวัด ตอนนั้นฉัณ อายุสักประมาณ ๕ ปี สิ่งที่ไม่ชอบมากที่สุดก็ฤดูหนาวก็คงเป็นการตื่นนอนไปโรงเรียนแต่เช้า ทุกวัน แม่จะปลุกและแต่งตัวให้ฉัณ พร้อมทั้งไปยื่นรอกพ่อที่หน้าบ้านเป็นเพื่อนฉัณ สักพัก พ่อก็จะขับมอเตอร์ไซด์ออกมา และฉัณก็ต้องซ้อนมอเตอร์ไซด์พ่อไปโรงเรียนทุกวัน แต่นั่นก็ ไม่ได้ทำให้ฉัณและพ่อสนิทกันขึ้นมาเลย เพราะฉัณจำได้ว่าตลอดระยะทางก่อนถึงโรงเรียน (ซึ่ง ก็ไกลพอสมควร) เราไม่ได้คุยกันเลย พอถึงโรงเรียนก็ไหว้พ่อ ฉัณจำไม่ได้ด้วยซ้ำว่าพ่อเคยหัน มามองเวลาฉัณไหว้บ้างไหม แต่วันนี้มีอะไรไม่เหมือนทุกวัน พ่อขับรถมอเตอร์ไซด์และมายืน อยู่ข้างหน้าฉัณ พร้อมทั้งเอื้อมมือไปหยิบเลื้อกัณหนาวของฉัณจากมือแม่ และนำมันมาสวมให้ ฉัณ ก็อย่างที่บอกว่าทุก วันแม่จะเป็นคนแต่งตัวให้ฉัณรวมทั้งการใส่เลื้อกัณหนาวให้ฉัณด้วย ซึ่ง นั่นก็ทำให้ฉัณเกิดความรู้สึกประทับใจขึ้นมาทันที ที่ฉัณประทับใจก็คงเป็นเพราะที่ผ่านมาพ่อไม่เคย แสดงออกถึงความห่วงใยหรือการเอาใจใส่ฉัณมากนัก จากวันนั้น จนถึงวันนี้เวลาล่วงเลยผ่าน มา ๑๕ ปี ฉัณไม่เคยลืมและยังจำภาพแห่งความประทับใจนั้นได้ดี และจะเก็บภาพนั้นไว้ตลอดไป ในชีวิตนี้สิ่งที่ดีใจมากที่สุดก็คือได้เกิดมาเป็นลูกของพ่อคนนี้ ถึงพ่อจะดุและเข้มงวดกับฉัณ ฉัณ ก็เข้าใจและไม่เคยโกรธพ่อเลย และยังคิดอยู่เสมอว่าฉัณโชคดีที่ได้เกิดมาเป็นลูกของพ่อ



กิจกรรม

เรื่อง วินิจเรียงความ



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)



กิจกรรมวินิจเรียงความ (เรียงความ เรื่อง สามเเล้า)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สรรค์สร้างตามหลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง เรียงร้อย หลักการเขียนเรียงความ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



“พ่อของแผ่นดิน”

“อันที่จริงเราชื่อ “ภูมิพล” ที่แปลว่า “กำลังของแผ่นดิน” แม่ก็อยากให้เธออยู่กับดิน เมื่อฟังคำพูดแล้วกลับมาคิด ซึ่งแม่คงจะ สอนเราและมีจุดมุ่งหมายว่าอยากให้ติดดินและอยากให้เรา ทำงานให้แก่ประชาชน”

จากพระราชดำรัสของในหลวงข้างต้น ทำให้ฉันระลึกอยู่เสมอว่า ตั้งแต่วันแรกที่ฉันในหลวงทรงอุทิศตนเป็น “ภูมิพล” ผู้เป็น พลังของแผ่นดินที่พร้อมด้วยทศพิธราชธรรม พระองค์ก็ทรงปฏิบัติหน้าที่อันยิ่งใหญ่ด้วยดีเสมอมา พระองค์ทรงอุทิศพระ วรกาย เพื่อดินก่อนเล็ก ๆ ได้ฝ่าละอองธุลีพระบาทอย่างพวกเรา ทรงเป็นทุกอย่าง เป็นพ่อที่ลำบากตรากตรำ สละแรงกายดูแล ลูกๆ ด้วยความรัก มาเป็นเวลายาวนานกว่า ๖๐ ปี โดยมีคำนี้ถึงว่า ราษฎรของพระองค์จะเป็นใครมาจากไหน เชื่อชาติใด เพราะพระองค์ทรงยึดมั่นในปณิธานในการที่จะรวมดินก่อนเล็ก ๆ ในแผ่นดินนี้ให้เป็นหนึ่งเดียวกัน

เมื่อกล่าวถึงในหลวง สิ่งที่เกิดขึ้นถึงเป็นอันดับแรก คือ กษัตริย์นักพัฒนา ภาพที่ฉันเห็นบ่อยครั้งตามสื่อต่าง ๆ เป็นภาพที่ พระองค์เสด็จพระราชดำเนินไปยังถิ่นทุรกันดารทั่วราชอาณาจักร ภาพที่เหล่าพลกนิกรชาวไทยคอยต้อนรับการเสด็จฯ มาของ พระองค์ด้วยหัวใจ ภาพทรงไถ่ทรงค้ำของเหล่าราษฎรที่โบกสะบัดพร้อมด้วยรอยยิ้มและร้องไห้ด้วยความปลื้มปิติ และภาพที่ พระองค์ทรงหลังพระเสโทในขณะที่ทรงงาน เป็นภาพที่ได้ประทับอยู่ในใจของฉันและปวงชนชาวไทยตลอดมา แต่ถึงแม้พระองค์ จะทรงงานหนักเพียงใด พวกเราก็สามารถเห็นรอยยิ้มพระสรวลปรากฏอยู่บนพระพักตร์ที่เกิดความสุขของพระองค์ ที่ทรงได้ ทอดพระเนตรเห็นพลกนิกรอยู่อย่างร่มเย็นเป็นสุข

การที่ในหลวงได้เสด็จฯ ไปเยี่ยมเยียนราษฎรในถิ่นทุรกันดารอยู่เสมอเป็นเวลานาน ทรงได้สัมผัสความทุกข์ยาก จึงทำให้พระองค์ทรงเข้าใจปัญหาต่าง ๆ ได้อย่างลึกซึ้ง จากนั้นพระองค์ก็ทรงใช้พระปรีชาสามารถในการแก้ไขบรรเทาความเดือดร้อนต่าง ๆ เหล่านั้น โดยเฉพาะด้านเกษตรกรรม ด้วยการก่อตั้งโครงการในพระราชดำริต่าง ๆ อาทิ “โครงการฝนหลวง” เป็นการทำฝนเทียมเพื่อบรรเทาภัยแล้งให้แก่เกษตรกรในพื้นที่ที่ขาดแคลนน้ำ เพื่อการทำเกษตรกรรมและการใช้สอยในชีวิตประจำวัน อีกทั้งยังมี “โครงการหญ้าแฝก” ซึ่งเป็นโครงการแก้ปัญหาดินที่ถูกชะล้างจากฝน โดยการยึดหน้าดินทำให้ดินกักเก็บน้ำได้มากขึ้น “โครงการแก้มลิง” เพื่อช่วยในการระบายน้ำท่วมจากพื้นที่ ตอนบนโดยใช้หลักการน้ำไหลทางเดียว “โครงการแก้มลิง” แก้มลิงที่มีสภาพเป็นกรด เพื่อให้เกษตรกรสามารถ นำดินไปใช้ประโยชน์ในการเพาะปลูกต่อไป เป็นต้น นอกจากนั้นพระองค์ยังทรงริเริ่มและเชื่อมั่นใน “แนวคิดเศรษฐกิจ พอเพียง” ที่ทรงมีพระราชประสงค์ให้พลกนิกรชาวไทยใช้ชีวิตอย่างเรียบง่าย เพื่อการพัฒนาประเทศทั้งทางด้านวัตถุและจิตใจ ให้ความเจริญที่ไม่ฉาบฉวย แต่มีความยั่งยืนตลอดไป

ดังที่กล่าวมาทั้งหมด จะเห็นได้ว่า สำหรับในหลวงแล้ว ความสุขของราษฎรชาวไทยทั้งหมดนั้นคือความสุขของพระองค์ และ สิ่งที่เราทุกคนควรกระทำก็คือตอบแทนพระองค์ท่านที่ทรงเหน็ดเหนื่อยเพื่อพวก



นำเสนอใบกิจกรรม

เรื่อง วินิจเรียงความ



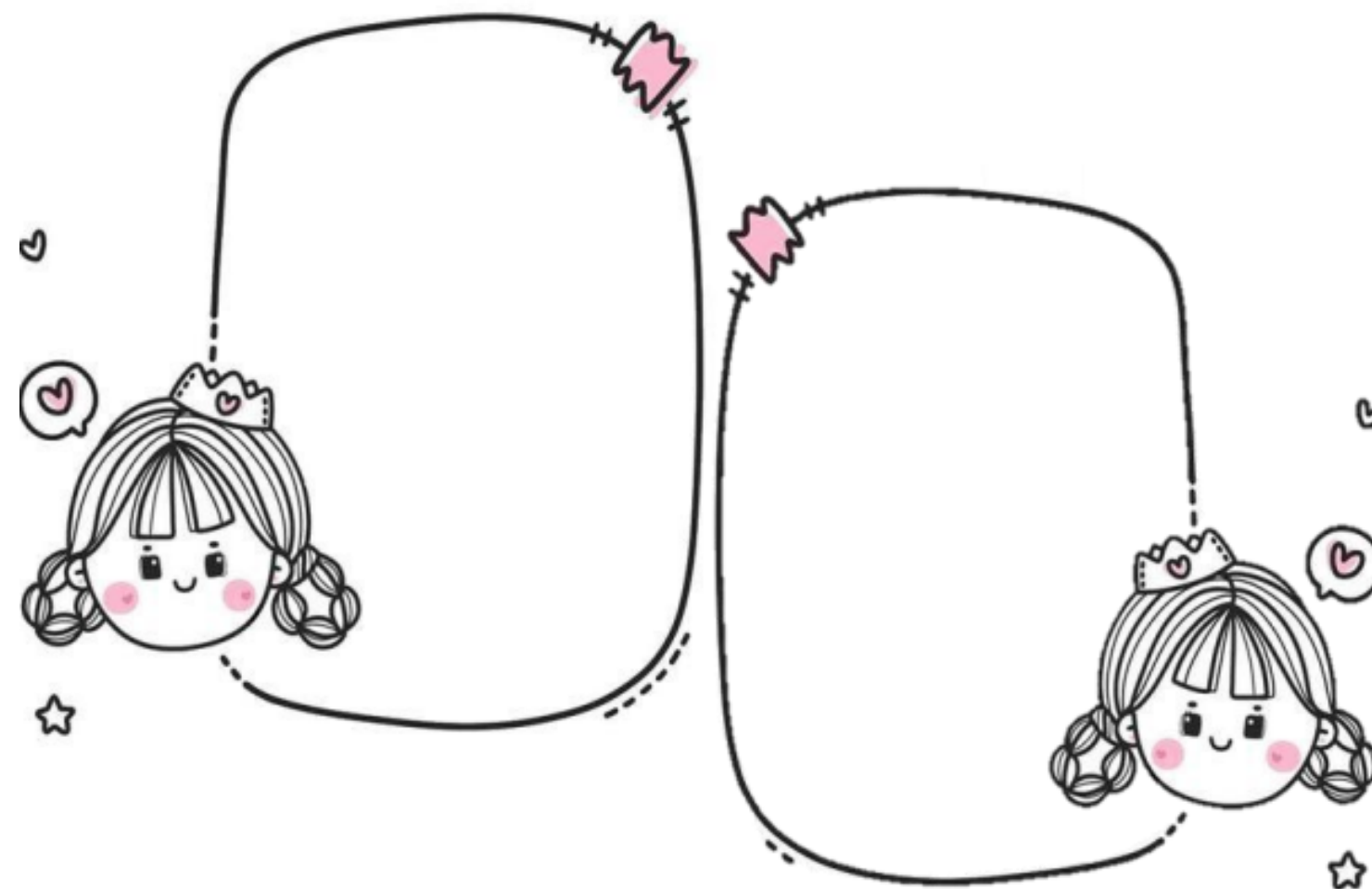
(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)



ใบกิจกรรม เรื่อง วินิจเรียงความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สรรคำสร้างความตามหลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง เรียนรู้ หลักการเขียนเรียงความ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



คำชี้แจง ให้นักเรียนศึกษาตัวอย่างงานเขียนเรียงความแล้ววิเคราะห์ลักษณะ และองค์ประกอบของตัวอย่าง
เรียงความ ว่ามีลักษณะตามองค์ประกอบของการเขียนเรียงความหรือไม่ อย่างไร





นำเสนอใบกิจกรรม เรื่อง วินิจเรียงความ

สามเส้า

ครัวไทยแต่ก่อนครั้งหุงข้าวด้วยฟืนนั้นมีสิ่งสำคัญอย่างหนึ่งคือก่อนเส้าเรายังหาครัวอย่างนี้ ดูได้ในชนบท ก่อนเส้านั้นอาจเป็นดินหรือก่อนหินมีสามก้อนตั้งชนกันมีช่องว่างสำหรับใส่ปิ่นก่อนเส้าสามก้อนนี้เองเป็นที่สำหรับตั้งหม้อข้าวหม้อแกงอันเป็นอาหารประจำชีวิตของคนไทยดูไปดูก่อนเส้าสามก้อนนั้นก็ป็นสัญลักษณ์ของชาติไทย เพราะชาติไทยแต่ไหนแต่ไรมาก็ตั้งอยู่บนก่อนเส้าสามก้อนนั้นมีชาติศาสนาพระมหากษัตริย์ พระพุทธศาสนาที่ประกอบด้วยก่อนเส้าสามก้อนคือพระพุทธพระธรรมพระสงฆ์

ก่อนเส้าสามก้อนหรือสามเส้านี้ เมื่อคิดไปอีกทีก็เป็นคติอันดีที่เราน่าจะยึดเป็นเครื่องเตือนใจภาษาจีนมีว่า คนเราจะมีชีวิตมันคงจะต้องนั่งบนม้าสามขาตามภาษาจีนนั้นหมายถึงสิ่งสำคัญสามอย่างที่พญชีวิตเราสิ่งสำคัญนั้นจะเป็นอะไรก็ได้แต่ต้องมีสามขาถ้ามีเพียงสองขาชีวิตก็ยังคงขาดความมั่นคงภาจิตจีนนี้ฟังคล้ายคล้าย “สามเส้า” คือว่าชีวิตของคนเราตั้งอยู่บนก่อนสามก้อนจึงมีความมั่นคง

ก็ก่อนเส้าทั้งสามสำหรับชีวิตนี้คืออะไรต่างคนอาจหาก่อนเส้าทั้งสามสำหรับชีวิตของตัวเองได้บางท่าน อาจยึดพรไตรลักษณ์คือความทุกข์ความไม่เที่ยงและความไม่ใช่ว่าของเราเป็นการยึดเพื่อทำใจมิให้โศกซ้ำขุนมัว ในยามที่ต้องพกได้ยากหรือจะใช้ เป็นเครื่องมือเตือนมิให้เกิดความทะเยอทะยานตนสัตว์ทำลายสันติสุขของชีวิตก็ได้ บางคนยึดไตรสิกขาเป็นก่อนเส้าทั้งสามแห่งการยังชีวิตคือศีลสมาธิปัญญาเป็นหลักแต่บางคนก็เล็งประโยชน์ ในทางโลกมีหลักว่าเขาต้องประกอบอาชีพสามทางเช่นว่า รับราชการหรือรับจ้างทางหนึ่งหารายได้พิเศษในยามว่าง ทางหนึ่งและศึกษาหาความรู้ต่อกันอันเป็นเครื่องเสริมอาชีพทางหนึ่ง ก่อนเส้าสามก้อนของบางคนอาจเป็นเช่นนั้น และเมื่อมีก่อนเส้าสามก้อนดังนี้ ก็เปรียบเหมือนตั้งหม้อข้าวบนก่อนเส้าสามก้อนในครัวซึ่งแน่นอนว่าเราจะต้องได้กินข้าวถ้าตั้งเพียงสองก้อนเราก็ไม่แน่ใจว่าข้าวจะคว่ำเมื่อใด

สำหรับข้าพเจ้าเองก่อนเส้าทั้งสามก้อนของข้าพเจ้าก็คือตัวของตัวเองและโอกาสเมื่อกล่าวดังนี้ท่านอาจจะยังสงสัยว่าข้าพเจ้ายึดหลักสามเส้านี้อย่างไรที่จะขอเริ่มด้วยตัวเองคนเราต้องยึดตัวเองก่อนคือต้องทำตัวไว้ในทางที่ดีต้องรักตัวรักตัวนี้คือพยายามตั้งตัวไว้ในความดีไม่ใช่การเห็นแก่ตัวหรือการนึกถึงตัวเป็นใหญ่คนเราต้องรักตัวเอง ก่อนถึงจะรักคนอื่นได้ช่วยผู้อื่นได้ เมื่อ เราดำรงตนแล้วพยายามหาความรู้ไว้เสมอและแสวงหาโอกาสช่องทางก็ไม่น่าสงสัยว่าเราจะดำรงชีวิตอยู่ด้วยความรุ่งเรืองไม่ได้

สามเส้า ดังที่กล่าวนั้นคือสามเส้าที่ข้าพเจ้ายึดเป็นหลักประจำชีวิตสามเส้าเป็นคติของชีวิตข้าพเจ้าเชื่อว่าผู้ยึดคตินี้คือคติที่ว่าชีวิตที่มั่นคงต้องอยู่อยู่บนสามเส้านั้น ต้องเป็นผู้ที่พบความสำเร็จเป็นแน่



นำเสนอใบกิจกรรม เรื่อง วินิจเรียงความ

เลื้อกันหนาวและพ่อของฉัน

ความอบอุ่นที่เราได้รับจากใครหรือจะเหมือนความอบอุ่นที่เราได้รับจากคนที่เรารัก คนที่เรารักที่ว่านี่ก็คือพ่อแม่ ผู้ให้กำเนิดเรานั้นเอง แต่บางทีพ่อแม่ส่วนใหญ่ก็ไม่ค่อยจะ แสดงออกถึงความรักที่มีต่อลูกมากนัก เหมือนพ่อของฉัน ฉันกับพ่อเราไม่ค่อยจะสนิทกันสักเท่าไร หรืออาจจะไม่สนิทกันเลย ด้วยเหตุที่ว่าพ่อของฉันท่านเป็นคนที่คุณมาก มากชนิดที่ว่า เวลาฉันทำอะไรผิดแล้วท่านจับได้ พ่อไม่ต้องพูดอะไรแค่มองด้วยสายตาที่เย็นๆ (สายตาที่ เย็นๆ ที่ว่า นี่ฉันก็อธิบายไม่ถูกแต่บอกได้คำเดียวว่าน่ากลัวมาก) เท่านั้นแหละครั้งต่อไปฉัน รับรองได้เลยว่าจะหยุดพฤติกรรม นั้นและมันจะไม่เกิดขึ้นอีกอย่างแน่นอน และแล้วสิ่งอัศจรรย์ใจที่นำมาซึ่งความประทับใจที่พ่อทำให้ฉันก็เกิดขึ้น ใน ฤดูหนาวของปีหนึ่ง ฤดูหนาวในปีนี้ก็เหมือนทุกปี คืออากาศหนาวมากซึ่งนั่นก็คงเป็นเพราะว่าบ้านฉันอยู่ต่างจังหวัด ตอนนั้นฉัน อายุสักประมาณ ๕ ปี สิ่งที่ไม่ชอบมากที่สุดฤดูหนาวก็คงเป็นการตื่นนอนไปโรงเรียนแต่เช้า ทุกวัน แม่จะปลุกและแต่งตัวให้ฉัน พร้อมทั้งไปยืนรอพ่อที่หน้าบ้านเป็นเพื่อนฉัน สักพัก พ่อก็จะขับมอเตอร์ไซด์ออกมา และฉันก็ต้องซ้อนมอเตอร์ไซด์พ่อไปโรงเรียนทุกวัน แต่นั่นก็ ไม่ได้ทำให้ฉันและพ่อสนิทกันขึ้นมาเลย เพราะฉันจำได้ว่าตลอดระยะทางก่อนถึงโรงเรียน (ซึ่ง ก็ไกลพอสมควร) เราไม่ได้คุยกันเลย พอถึงโรงเรียนก็ไหว้พ่อ ฉันจำไม่ได้ด้วยซ้ำว่าพ่อเคยหัน มามองเวลาฉันไหว้บ้างไหม แต่วันนี้มีอะไรไม่เหมือนทุกวัน พ่อขับมอเตอร์ไซด์และมายืน อยู่ข้างหน้าฉัน พร้อมทั้งเอื้อมมือไปหยิบเสื้อกันหนาวของฉันจากมือแม่ และนำมันมาสวมให้ ฉัน ก็อย่างที่ยกบอกว่าทุก วันแม่จะเป็นคนแต่งตัวให้ฉันรวมทั้งการใส่เสื้อกันหนาวให้ฉันด้วย ซึ่ง นั่นก็ทำให้ฉันเกิดความประทับใจขึ้นมาทันที ที่ฉันประทับใจก็คงเป็นเพราะที่ผ่านมาพ่อไม่เคย แสดงออกถึงความห่วงใยหรือการเอาใจใส่ฉันมากนัก จากวันนั้น จนถึงวันนี้เวลาล่วงเลยผ่าน มา ๑๕ ปี ฉันไม่เคยลืมและยังจำภาพแห่งความประทับใจนั้นได้ดี และจะเก็บภาพนั้นไว้ ตลอดไป ในชีวิตนี้สิ่งที่ดีใจมากที่สุดก็คือได้เกิดมาเป็นลูกของพ่อคนนี้ ถึงพ่อจะดุและเข้มงวดกับฉัน ฉัน ก็เข้าใจและไม่เคยโกรธพ่อเลย และยังคิดอยู่เสมอว่าฉันโชคดีที่ได้เกิดมาเป็นลูกของพ่อ



นำเสนอใบกิจกรรม เรื่อง วินิจเรียงความ

“พ่อของแผ่นดิน”

“อันที่จริงเราชื่อ “ภูมิพล” ที่แปลว่า “กำลังของแผ่นดิน” แม่ก็อยากให้เธออยู่กับดิน เมื่อฟังคำพูดแล้ว กลับมาคิด ซึ่งแม่คงจะ สอนเราและมีจุดมุ่งหมายว่าอยากให้ติดดินและอยากให้ท างานให้แก่ประชาชน”

จากพระราชดำรัสของในหลวงข้างต้น ทำให้ฉันระลึกอยู่เสมอว่า ตั้งแต่วันแรกที่เ็นหลวงทรงอุทิศตนเป็น “ภูมิพล” ผู้เป็น พลังของแผ่นดินที่พร้อมด้วยทศพิธราชธรรม พระองค์ก็ทรงปฏิบัติหน้าที่อันยิ่งใหญ่ด้วยดีเสมอ มา พระองค์ทรงอุทิศพระ วรกาย เพื่อดินก้อนเล็ก ๆ ได้ฝ่าละอองธุลีพระบาทอย่างพวกเรา ทรงเป็นทุกอย่าง เป็น พ่อที่ลำบากตรากตรำ สละร่างกายดูแล ลูกๆ ด้วยความรัก มาเป็นเวลายาวนานกว่า ๖๐ ปี โดยมีได้คำนึงถึงว่า ราษฎรของพระองค์จะเป็นใครมาจากไหน เชื่อชาติใด เพราะพระองค์ทรงยึดมั่นในปณิธานในการที่จะรวมดินก้อนเล็ก ๆ ในแผ่นดินนี้ให้เป็นหนึ่งเดียวกัน

เมื่อกล่าวถึงในหลวง สิ่งที่เกิดขึ้นถึงเป็นอันดับแรก คือ กษัตริย์นักพัฒนา ภาพที่ฉันเห็นบ่อยครั้งตามสื่อต่าง ๆ เป็นภาพที่ พระองค์เสด็จพระราชดำเนินไปยังถิ่นทุรกันดารทั่วราชอาณาจักร ภาพที่เหล่าพลสกนิกรชาวไทยคอย ต้อนรับการเสด็จฯ มาของ พระองค์ด้วยหัวใจ ภาพทรงไถ่ทรงศรัทธาของเหล่าราษฎรที่โบกสะบัดพร้อมด้วยรอยยิ้มและ ร้องไห้ด้วยความปลื้มปิติ และภาพที่ พระองค์ทรงหลังพระเสโทในขณะที่ทรงงาน เป็นภาพที่ได้ประทับอยู่ในใจของ ฉันทและปวงชนชาวไทยตลอดมา แต่ถึงแม้พระองค์ จะทรงงานหนักเพียงใด พวกเราก็สามารถเห็นรอยยิ้มพระ สรวลปรากฏอยู่บนพระพักตร์ที่เกิดความสุขของพระองค์ ที่ทรงได้ ทอดพระเนตรเห็นพลสกนิกรอยู่อย่างร่มเย็นเป็น สุข

การที่ในหลวงได้เสด็จฯ ไปเยี่ยมเยือนราษฎรในถิ่นทุรกันดารอยู่เสมอเป็นเวลานาน ทรงได้สัมผัส ความทุกข์ยาก จึงทำให้พระองค์ทรงเข้าใจปัญหาต่าง ๆ ได้อย่างลึกซึ้ง จากนั้นพระองค์ก็ทรงใช้พระปรีชาสามารถ ในการแก้ไขบรรเทาความ เดือดร้อนต่าง ๆ เหล่านั้น โดยเฉพาะด้านเกษตรกรรม ด้วยการก่อตั้งโครงการใน พระราชดำริต่าง ๆ อาทิ “โครงการฝนหลวง” เป็นการทำฝนเทียมเพื่อบรรเทาภัยแล้งให้แก่เกษตรกรในพื้นที่ที่ขาด แคลนน้ำ เพื่อการทำเกษตรกรรมและการใช้สอยในชีวิตประจำวัน อีกทั้งยังมี “โครงการหญ้าแฝก” ซึ่งเป็น โครงการแก้ปัญหาดินที่ถูกชะ ล้างจากฝน โดยการยึดหน้าดินทำให้ดินกักเก็บน้ำได้มากขึ้น “โครงการแก้มลิง” เพื่อ ช่วยในการระบายน้ำท่วมจากพื้นที่ ตอนบนโดยใช้หลักการน้ำไหลทางเดียว “โครงการแก้มลิงดิน” แก้มลิงที่มี สภาวะเป็นกรด เพื่อให้เกษตรกรสามารถ นำดินไปใช้ประโยชน์ในการเพาะปลูกต่อไป เป็นต้น นอกจากนั้น พระองค์ยังทรงริเริ่มและเชื่อมั่นใน “แนวคิดเศรษฐกิจ พอเพียง” ที่ทรงมีพระราชประสงค์ให้พลสกนิกรชาวไทยใช้ ชีวิตอย่างเรียบง่าย เพื่อการพัฒนาประเทศทั้งทางด้านวัตถุและจิตใจ ให้ความเจริญที่ไม่ฉาบฉวย แต่มีความยั่งยืน ตลอดไป

ดังที่กล่าวมาทั้งหมด จะเห็นได้ว่า สำหรับในหลวงแล้ว ความสุขของราษฎรชาวไทยทั้งหมดนั้นคือ ความสุขของพระองค์ และ สิ่งที่พวกเราทุกคนควรกระทำก็ คือตอบแทนพระองค์ท่านที่ทรงเหน็ดเหนื่อยเพื่อพวก



คำถามท้ายบทเรียน

การเขียนเรียงความจำเป็น
ต้องมีส่วนประกอบครบถ้วน
หรือไม่ จงอธิบาย

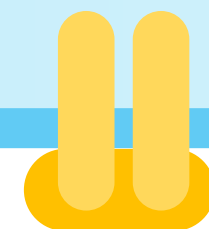
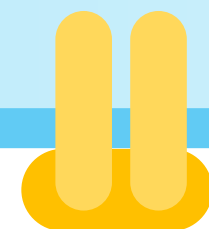
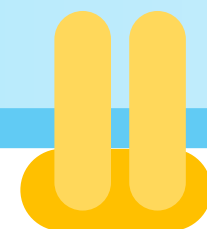
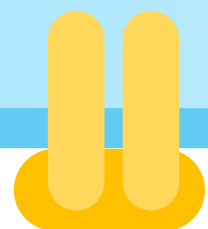
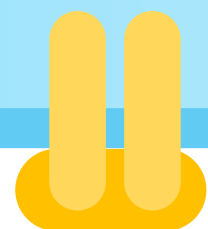
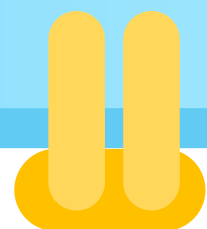
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ สรรค์สร้างความสำเร็จตามหลักภาษา

เรียนรู้ หลักการเขียน เรียงความ





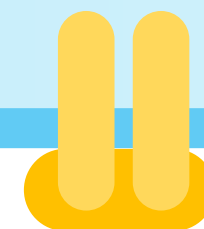
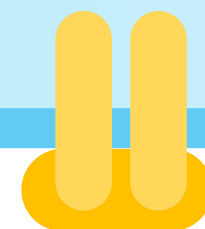
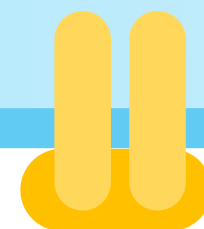
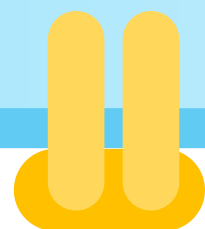
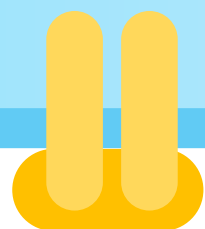
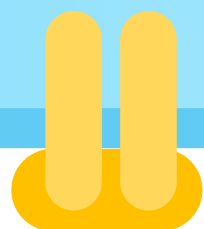
สรุปบทเรียน



การเขียนเรียงความเป็นการนำเสนอเรื่องราวที่แสดงความรู้
ความเข้าใจ ความคิดเห็น และความรู้สึของผู้เขียน ให้ผู้อื่นเข้าใจ
ด้วยสำนวนภาษาที่สละสลวย เรียงความประกอบด้วยส่วนสำคัญ
๓ ส่วน คือ คำนำ เนื้อเรื่อง และสรุป เรียงความที่ดีควรมีเอกภาพ
สัมพันธภาพและสารัตถภาพ



สรุปบทเรียน



ซึ่งการเขียนเรียงความเป็นทักษะสำคัญที่ช่วยพัฒนาความสามารถในการสื่อสารทางภาษาและการคิดวิเคราะห์ของผู้เขียน ฉะนั้นการเขียนเรียงความ ผู้เขียนต้องมีความรู้เรื่องหลักการเขียนเรียงความ และมีมารยาทในการเขียน



บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง เข้มทิศความคิด
ผลิตเรียงความ





สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. ใบกิจกรรม เรื่อง จับประเด็นสรุปเรียงความ
๒. ใบกิจกรรม เรื่อง ทำทาลงมือทำ(ตั้งชื่อและเขียนโครงเรื่องเรียงความ)
๓. ใบกิจกรรม เรื่อง เลือกที่ใช้ พิจารณาให้แน่ใจ
๔. ใบความรู้ เรื่อง เพิ่มพูนการเขียนเรียงความ



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)

