

รายวิชา ศิลปะ(ทัศนศิลป์)

รหัสวิชา ศ๒๒๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ

เรื่อง สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ
ภาคปฏิบัติ (๓)

ครูผู้สอน ครูปิ่นณ รัตนภักดี



สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ

ภาคปฏิบัติ (๓)





จุดประสงค์การเรียนรู้



ด้านความรู้

๑. สามารถเข้าใจในทฤษฎีการออกแบบตัวละคร
๒. สามารถเข้าใจถึงกระบวนการการออกแบบ

ตัวละคร





จุดประสงค์การเรียนรู้



ด้านทักษะกระบวนการ

สามารถสร้างสรรค์ผลงานออกแบบตัวละคร
ในโจทย์สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการได้





จุดประสงค์การเรียนรู้



ด้านคุณลักษณะ

เห็นความสำคัญและประโยชน์ของ

การออกแบบตัวละคร





สำรวจอุปกรณ์

๑. สีโปสเตอร์

๓. กระดาษรองวาด

๕. ผ้าสะอาด

๗. จานสี

๒. ผลงานสัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ

๔. พู่กัน ๓ ขนาด

๖. เทปกระดาษกาอเนกประสงค์

๘. ภาชนะล้างพู่กัน





กิจกรรม

“ลำดับขั้นตอน ออกแบบตัวละคร”

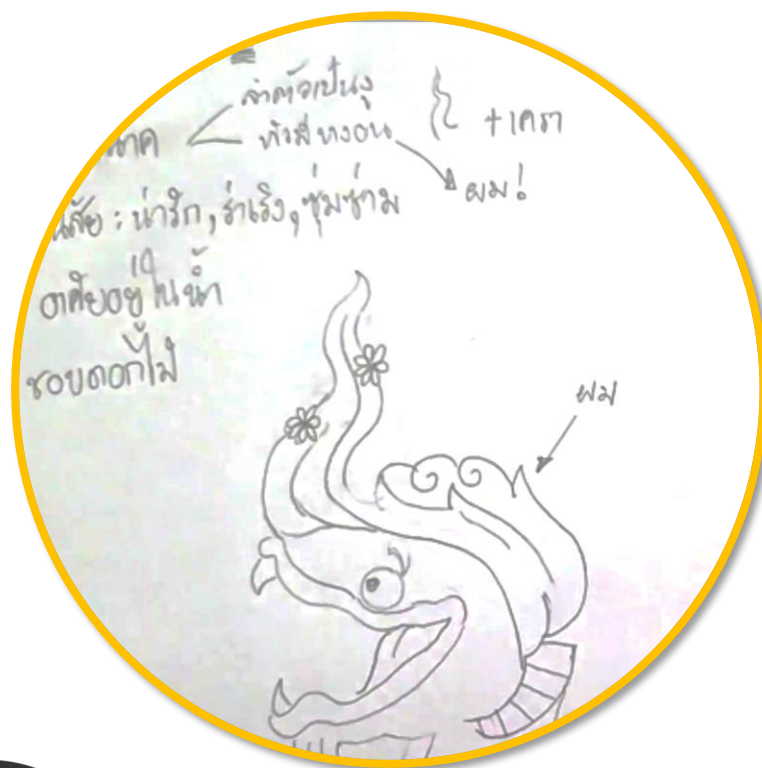


จัดลำดับขั้นตอนการออกแบบตัวละคร

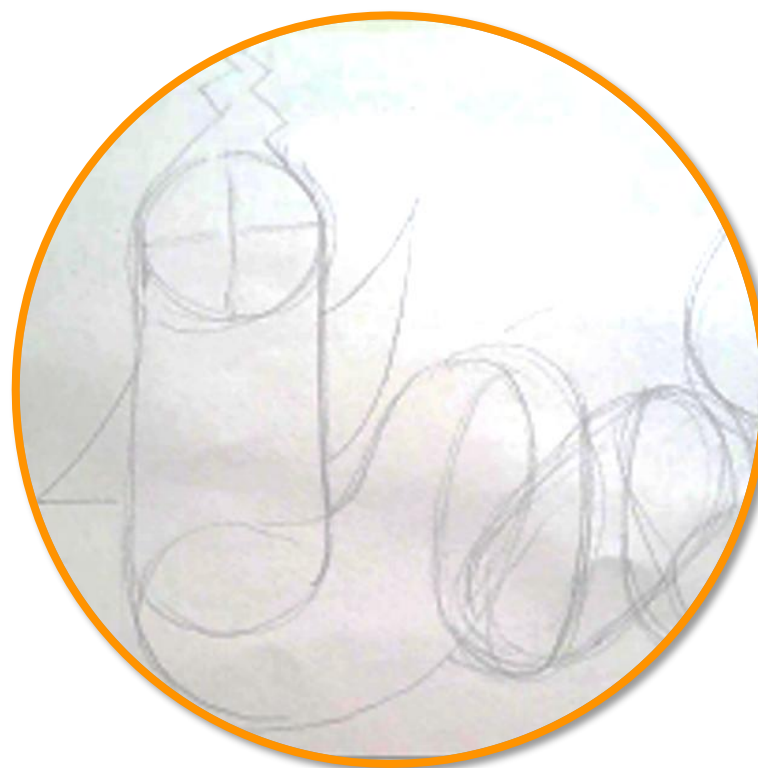
- ? ลงสีตัวละครและพื้นหลัง
- ? ร่างภาพด้วยรูปเรขาคณิต
- ? แนวคิดและเรื่องราว
- ? เก็บรายละเอียด



จัดลำดับขั้นตอนการออกแบบตัวละคร



แนวคิด



ร่างภาพ



กำหนดอารมณ์



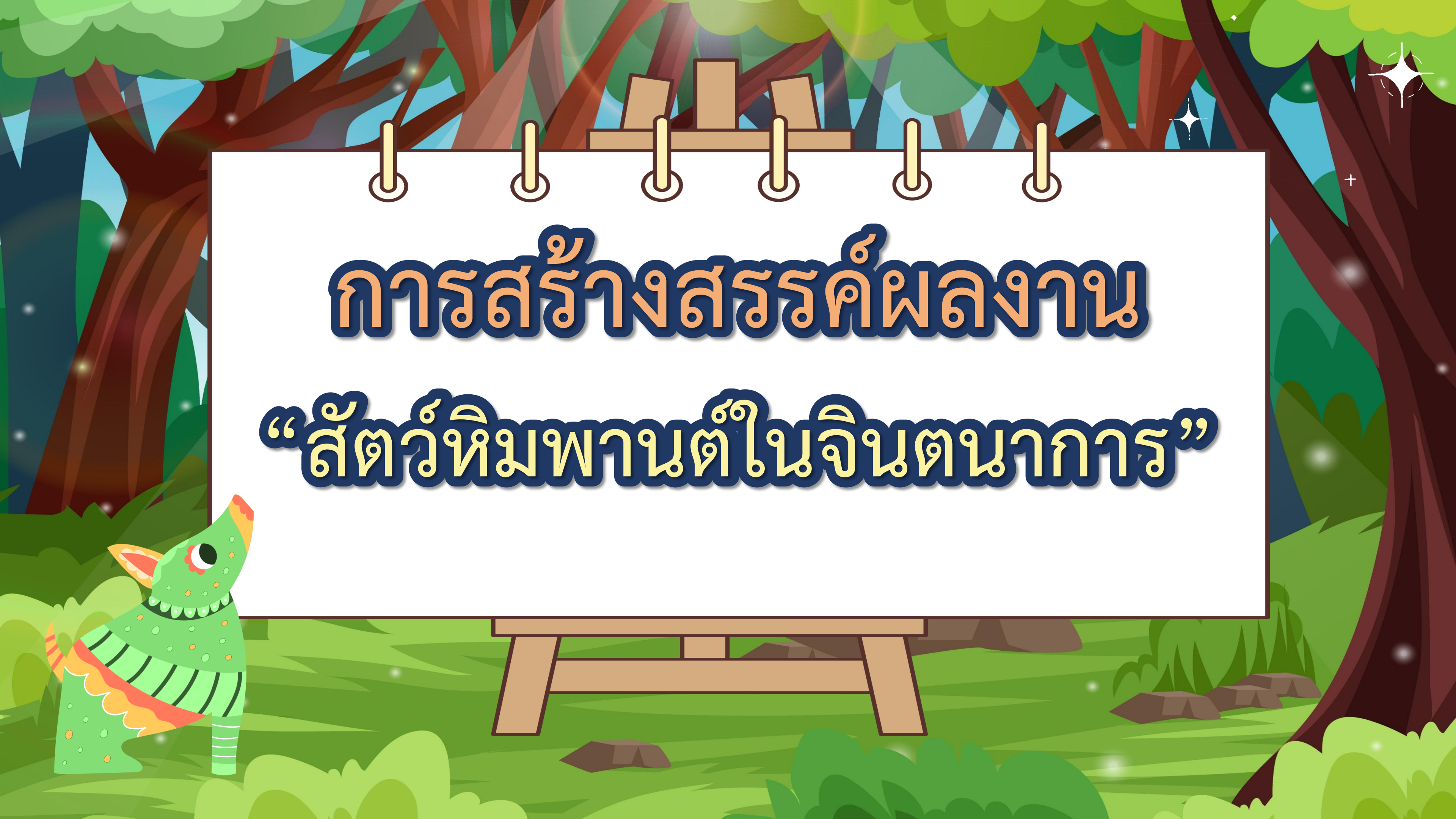
ลงสีรายละเอียด





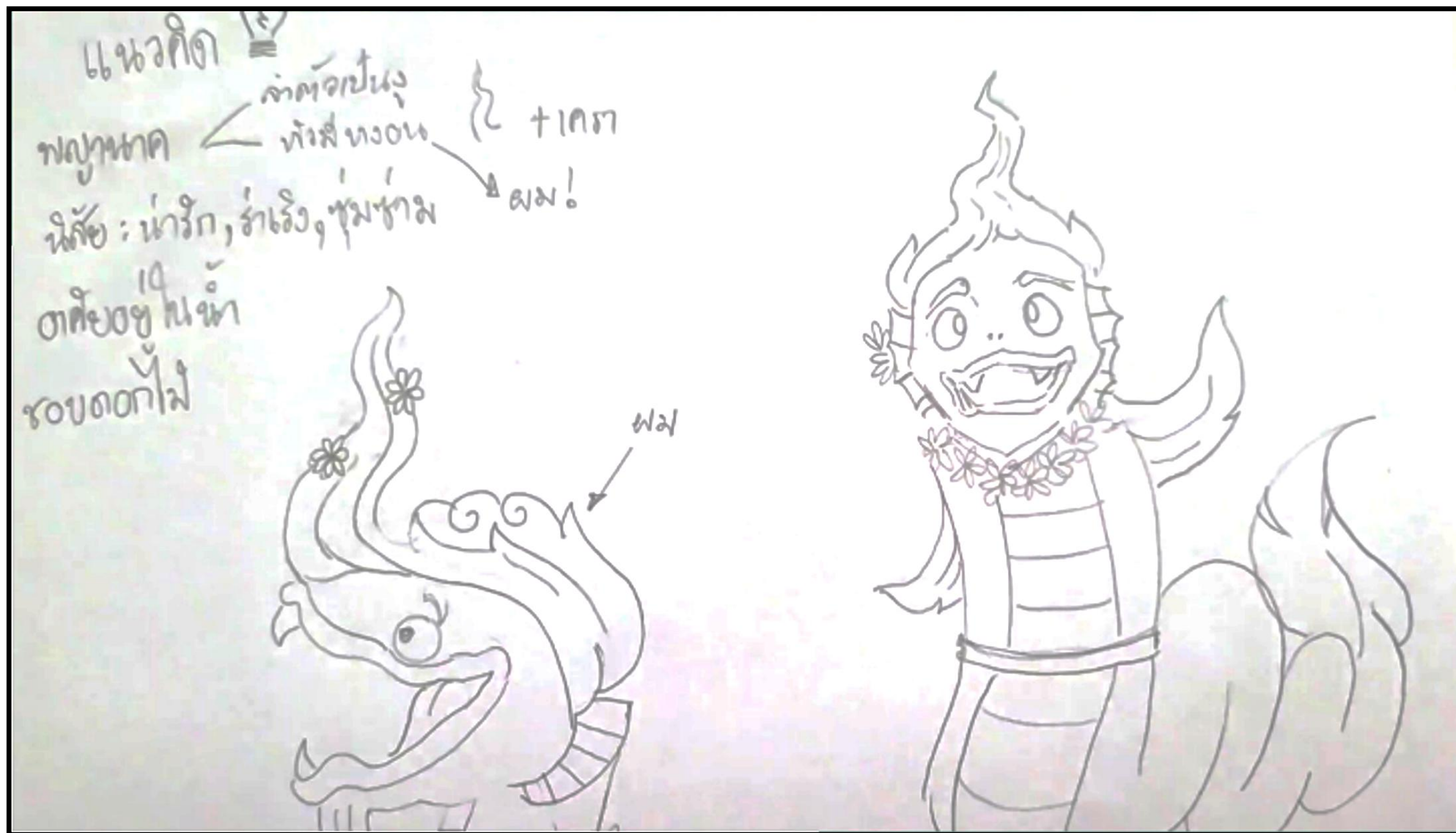
กิจกรรม
“ลำดับขั้นตอน
ออกแบบตัวละคร”





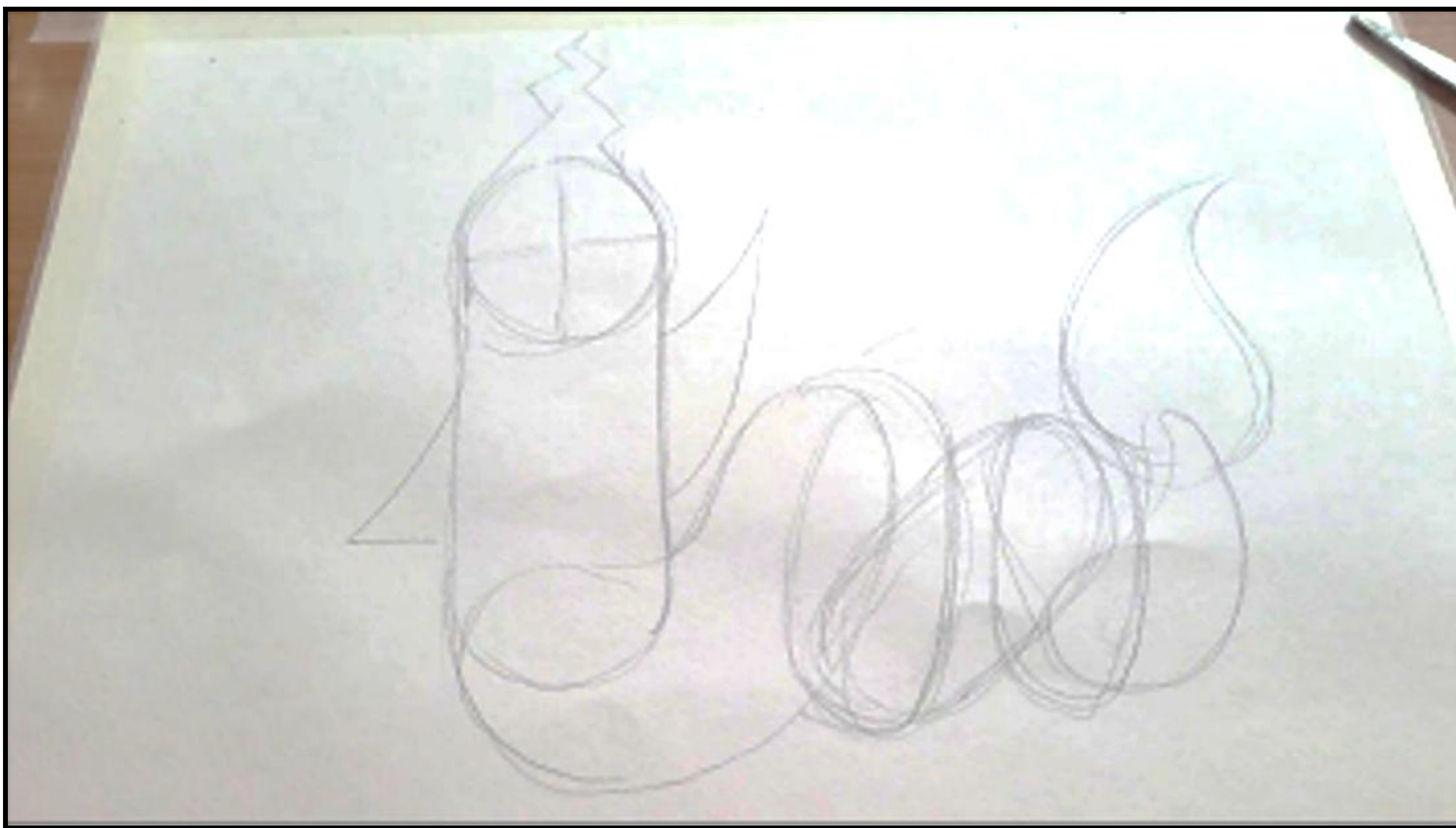
การสร้างสรรค์ผลงาน

“สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ”



๑. สร้างแนวคิดและเรื่องราว





๒. ร่างภาพด้วยรูปร่างรูปทรงเรขาคณิต





๓. กำหนดอารมณ์ความรู้สึกและใส่สีพื้นฐานของตัวละคร





๔. ลงสีตัวละครและพื้นหลังพร้อมทั้งเก็บรายละเอียด



ใบงานที่ ๔ เรื่อง สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ ภาคปฏิบัติ ๓
รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์) รหัสวิชา ศ๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

คำชี้แจง ให้นักเรียนสร้างสรรค์ผลงานการออกแบบสัตว์หิมพานต์ ในหัวข้อ “สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ” โดยการนำสัตว์ชนิดต่าง ๆ มาดัดแปลงให้เกิดเป็นสัตว์หิมพานต์ชนิดใหม่ตามจินตนาการของตนเอง

คำสั่ง ให้นักเรียนสร้างสรรค์ผลงานการออกแบบสัตว์หิมพานต์ ในหัวข้อ “สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ” โดยการนำสัตว์ชนิดต่าง ๆ มาดัดแปลงให้เกิดเป็นสัตว์หิมพานต์ชนิดใหม่ตามจินตนาการของตนเอง ใช้เทคนิคสีโปสเตอร์ โดยมีเป้าหมายความคืบหน้าที่ร้อยละ ๙๐

อุปกรณ์

- สีโปสเตอร์, พู่กัน, จานสี, ผ้าสะอาด, ภาชนะล้างพู่กัน
- กระดาษร้อยปอนด์ขนาด A๔
- เทปกระดาษกาวอเนกประสงค์

เงื่อนไขการทำงาน สัปดาห์หน้าให้เตรียมอุปกรณ์พร้อมผลงานความคืบหน้าที่ร้อยละ ๙๐

คะแนนเต็ม

๑. ความถูกต้องตามโจทย์	๔	คะแนน
๒. ความคิดสร้างสรรค์	๔	คะแนน
๓. ความงาม	๔	คะแนน
๔. การจัดองค์ประกอบศิลป์	๔	คะแนน
๕. ความสมบูรณ์	๔	คะแนน



ตัวอย่างชิ้นงานที่เสร็จสมบูรณ์

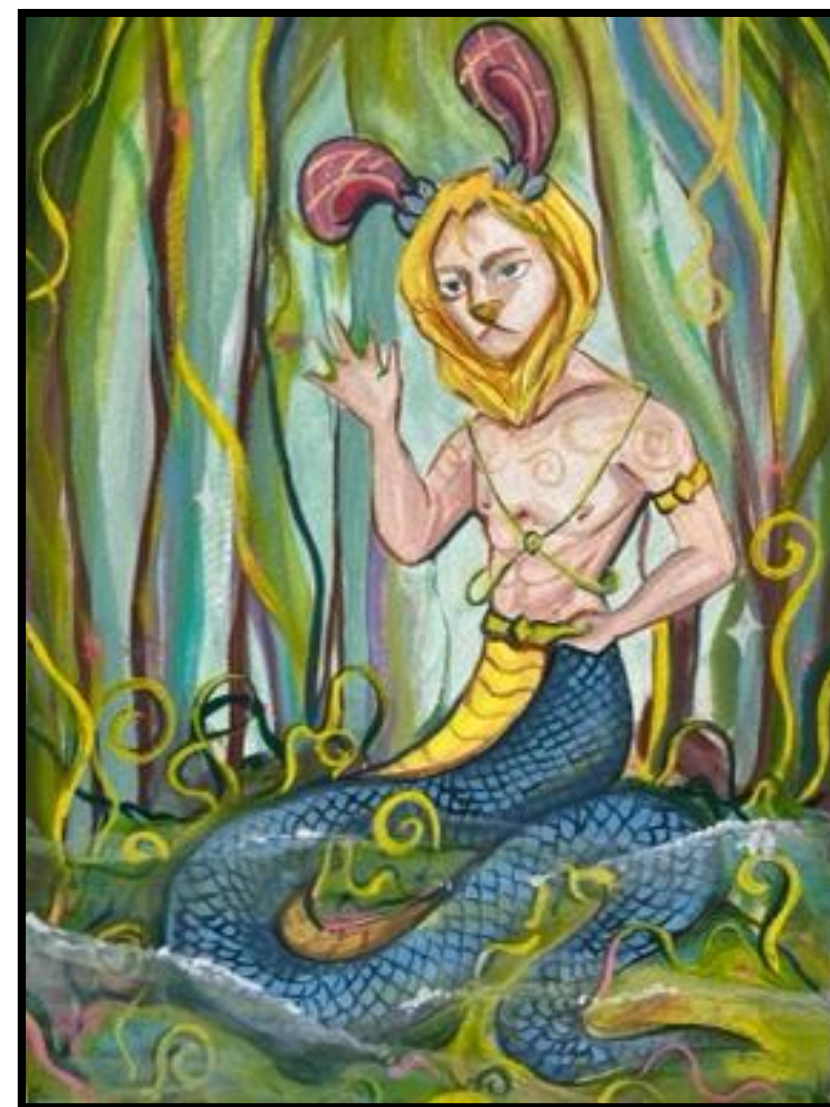
ใบงานที่ ๔ เรื่อง สัตว์หิมพานต์ ในจินตนาการ

สามารถดาวน์โหลดใบงานและใบความรู้ได้ที่ www.dltv.ac.th

ผลงาน

ให้นักเรียนเลือกสัตว์ที่ชอบมาอย่างน้อย ๓ ชนิด
จากนั้นดัดแปลงผสมผสานให้เป็นเอกลักษณ์ของตนเอง
พร้อมทั้งร่างภาพพื้นหลังให้เข้ากับตัวละคร ลงกระดาษ
ร้อยปอนด์ขนาด A๔ ลงสีและเก็บรายละเอียดผลงาน

ผลงานความคืบหน้าร้อยละ ๙๐





บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง

สัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ

ภาคปฏิบัติ (๕)





สิ่งที่ต้องเตรียม

ใบงานที่ ๕ เรื่อง ลัทธิหิมพานต์ในจินตนาการ

สื่อสำหรับครู เรื่อง เส้นศิลป์แดนดินหิมพานต์

สามารถดาวน์โหลดใบงานและใบความรู้ได้ที่ www.dltv.ac.th



สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. สีโปสเตอร์

๓. กระดาษรองวาด

๕. ผ้าสะอาด

๗. จานสี

๒. ผลงานสัตว์หิมพานต์ในจินตนาการ

๔. พู่กัน ๓ ขนาด

๖. เทปกระดาษกาอเนกประสงค์

๘. ภาชนะล้างพู่กัน

