

ใบงานที่ ๕ เรื่อง “ลายเส้นสร้างศิลป์ หัวข้อ เอกลักษณ์ไทย”
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ลายเส้นสร้างศิลป์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ลายเส้นสร้างศิลป์ ภาคปฏิบัติ ๔
รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์) รหัสวิชา ศป๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

.....

คำชี้แจง	ให้นักเรียนสร้างผลงานการออกแบบงานศิลปะกระจกสี (stained glass art) ในหัวข้อ “เอกลักษณ์ไทย” โดยใช้เทคนิคสีโปสเตอร์
คำสั่ง	ให้นักเรียนสร้างสรรค์ผลงานศิลปะกระจกสี (stained glass art) “ลายเส้นสร้างศิลป์ หัวข้อ เอกลักษณ์ไทย” โดยมีเป้าหมายความคืบหน้าที่ย่อยละ ๑๐๐
อุปกรณ์	- สีโปสเตอร์, พู่กัน, จานสี, ผ้าสะอาด, ภาชนะล้างพู่กัน - กระดาษร้อยปอนด์ขนาด A๔ - เทปกระดาษกาวอเนกประสงค์
เงื่อนไขการทำงาน	สัปดาห์หน้าให้เตรียมอุปกรณ์พร้อมผลงานความคืบหน้าที่ย่อยละ ๑๐๐
คะแนนเต็ม	

๑. ความถูกต้องตามโจทย์	๔	คะแนน
๒. ความคิดสร้างสรรค์	๔	คะแนน
๓. ความงาม	๔	คะแนน
๔. การจัดองค์ประกอบศิลป์	๔	คะแนน
๕. ความสมบูรณ์	๔	คะแนน



ตัวอย่างชิ้นงานที่เสร็จสมบูรณ์