

รายวิชา ภาษาไทย

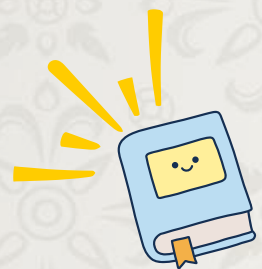
รหัสวิชา ท๒๓๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓
หน่วยที่ ๑ สื่อนวัตกรรมด้วยวงจภาษา

เรื่อง สื่อนวัตกรรมต่อพระอภัยมณี
ตามวิถีคนรุ่นใหม่ (๑)

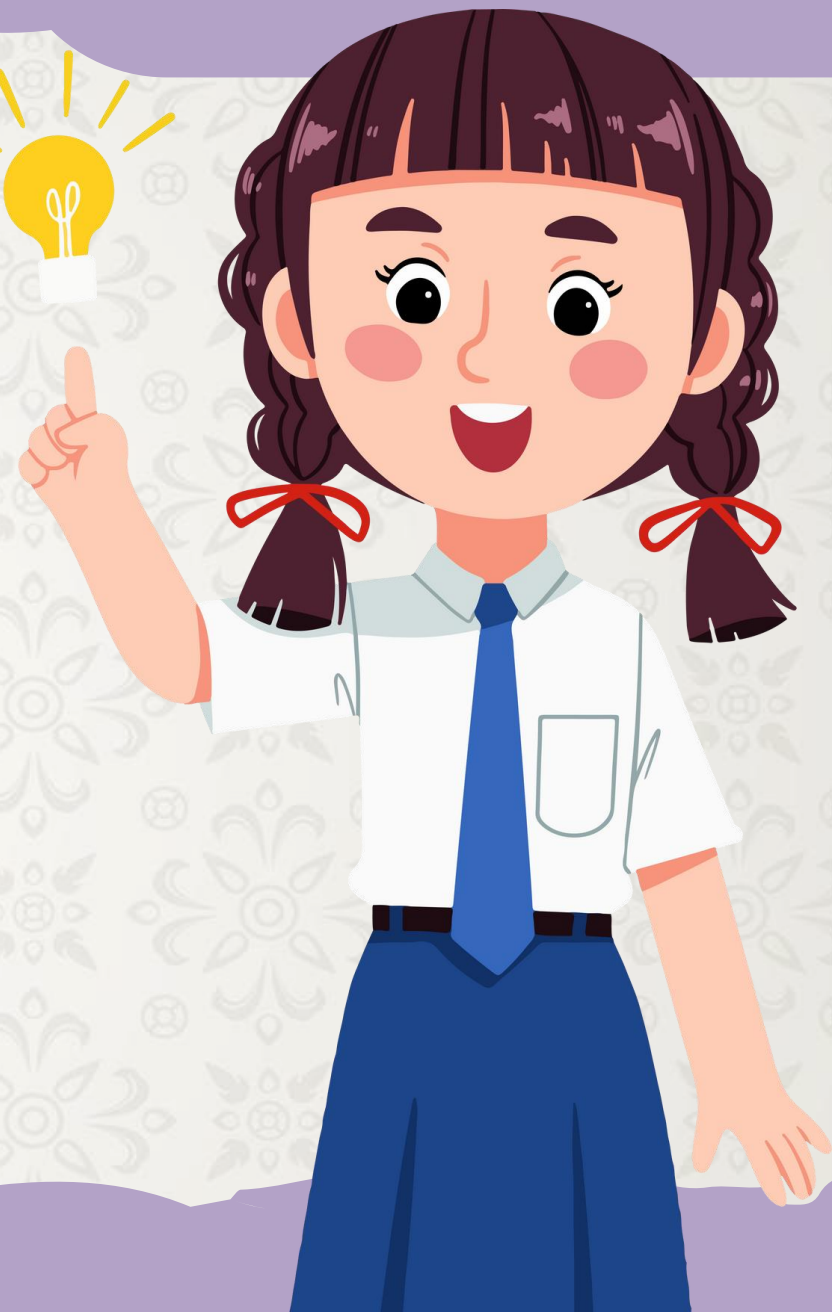


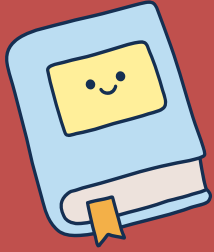
ครูผู้สอน ครูมานิตา สาเหล้า





สื่อทรงสนะต่อพระอภัยมณี ตามวิถีคนรุ่นใหม่ (๑)





จุดประสงค์การเรียนรู้



๑. เลือกประเด็นแสดงความคิดเห็นจากเรื่องพระอภัยมณี
ตอน พระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อสมุทร ได้
๒. อธิบายจุดเด่นของเรื่องพระอภัยมณี
ตอน พระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อสมุทร ได้
๓. บอกข้อคิดจากประเด็นต่าง ๆ จากเรื่องพระอภัยมณี
ตอน พระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อสมุทร ได้





คำถามชวนคิด

๕ การตั้งคำถาม แบบ QUEST

???





คำถามชวนคิด

Q – Question

(นักเรียนเกิดคำถามใดหลังจากการอ่าน)





คำถามชวนคิด

U - Unhappy

(นักเรียนรู้สึกขัดแย้งกับตอนใดของเรื่อง)





คำถามชวนคิด

E - Excited

(นักเรียนรู้สึกตื่นเต้นกับสิ่งใดในเรื่อง
พระอภัยมณี ตอน พระอภัยมณี
หนีนางผีเสื้อสมุทร)





คำถามชวนคิด

S - Strangth

(สิ่งใดคือจุดเด่นของเรื่องพระอภัยมณี
ตอน พระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อสมุทร)





คำถามชวนคิด

T - Theme

(ใจความสำคัญเป็นอย่างไร)





การแสดงความคิดเห็นต่อเรื่องพระอภัยมณี

ตอน พระอภัยมณีเห็นนางผีเสื้อสมุทร





การแสดงความคิดเห็น

เป็นการแสดงความคิด ในแง่คุณค่าด้านเนื้อหา
คุณค่าด้านสังคม และคุณค่าด้านวรรณศิลป์ รวมถึง
การพิจารณาแง่คิดที่สะท้อนจากเนื้อเรื่อง
ซึ่งสามารถสร้างความประทับใจต่อผู้อ่านได้





หลักการแสดงความคิดเห็น

- กำหนดประเด็นที่สนใจ
- รวบรวมข้อเท็จจริงสนับสนุนความคิดเห็น
- เรียบเรียงข้อความแสดงความคิดเห็น
ด้วยภาษาที่เหมาะสม
- เขียนร่างแสดงความคิดเห็น





กำหนดประเด็นการแสดงความคิดเห็น

ความรู้จากเรื่อง

ข้อคิดจากเรื่อง

คุณค่าด้านสังคม

คุณค่าด้านวรรณศิลป์





กำหนดประเด็นการแสดงความคิดเห็น





กิจกรรม

“สื่อสารทัศนคติต่อพระอภัยมณี
ตามวิถีคนรุ่นใหม่”





กิจกรรม

“สื่อสารทรรศนะต่อพระอภัยมณี
ตามวิถีคนรุ่นใหม่”



๑. ให้นักเรียน
แบ่งกลุ่มเป็น ๕ กลุ่ม
กลุ่มละ ๕ - ๖ คน



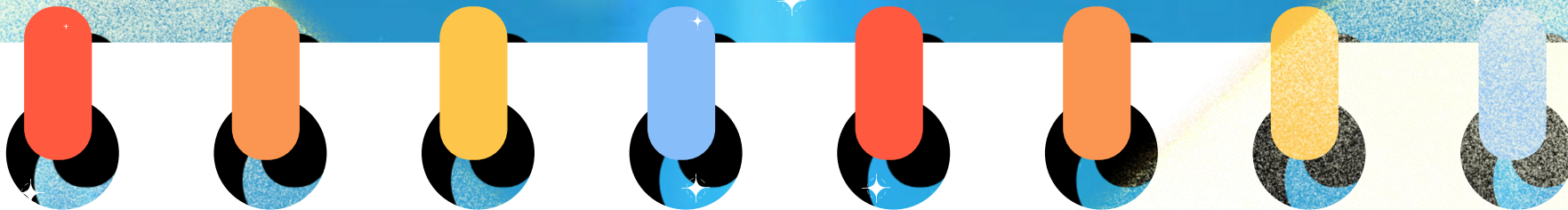
กิจกรรม

“สื่อสารทรรศนะต่อพระอภัยมณี
ตามวิถีคนรุ่นใหม่”



ให้นักเรียนร่างบทแสดง
ความคิดเห็นแล้วเขียนเรียบเรียง
ข้อความ ด้วยภาษาของตนเอง
ลงในกระดาษปรีฟ





นำเสนอความคืบหน้า

“สื่อสารทบทวนต่อพระอภัยมณี
ตามวิถีคนรุ่นใหม่”





ชวนชวาย



ชวน (โอะะ) - ชวาย



ชวน (อ้าว)- ชวาย

ก.หมั่นเสาะแสวงหาเพิ่มเติมโดยไม่ยอมอยู่หนึ่ง,
ชวายชวน ก็ว่า





บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง สื่อนทรศนะต่อพระอภัยมณี
ตามวิถีคนรุ่นใหม่ (๒)





สิ่งที่ต้องเตรียม

- หนังสือเรียนวรรณคดีและวรรณกรรม ม.๓
- สื่อนำเสนอ การเขียนแสดงความคิดเห็น
ต่อวรรณคดี

สามารถดาวน์โหลดใบความรู้และใบงานได้ที่ www.dltv.ac.th

ติดต่อครูผู้สอน เพจห้องเรียนภาษาไทย ม.๓ DLTV ๙

