

รายวิชา ศิลปะ

รหัสวิชา ศ๑๑๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

เรื่อง ภาษาท่าทางนาฏศิลป์
ประกอบเพลง

ครูผู้สอน ครูจิราภรณ์ พยัพพฤกษ์





ภาษาท่าทางนาฏศิลป์ ประกอบเพลง





จุดประสงค์การเรียนรู้



๑) อธิบายภาษาท่าทางนาฏศิลป์ที่ใช้ประกอบเพลงได้



๒) สามารถแสดงท่าทางประกอบเพลง



๓) ตระหนักและเห็นคุณค่าการนำภาษาท่าไปใช้ประโยชน์



ทบทวนความรู้





เพลงไก่แจ้

ไก่แจ้เอ๋ย หางฟู

อ้าปากชู แล้วร้อง ขับขาน

เสียง เสนาะไพเราะใดปาน

สุขสราญ น่ารักจริงเอ๋ย



สื่อเสียงนี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อเสียง

เพลงไก่แจ้

ผู้แต่งเนื้อร้อง อาจารย์เตือนใจ ศรีมารุต

ผู้เรียบเรียงทำนองเพลง อาจารย์กิตติ ศรีเปารยะ

เผยแพร่โดย : บ้านดรุณ





เพลงไก่แจ้

ไก่แจ้เอ๋ย หางฟู
อ้าปากชู แล้วร้องขับขาน
เสียงเสนาะ ไพเราะใดปาน
สุขสราญ น่ารักจริงเอ๋ย



นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม

คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน



ให้นักเรียนตกแต่งสายคาดศีรษะรูปไก่
จากสื่อสำหรับครู เรื่อง สายคาดศีรษะไก่แจ้
จากนั้นฝึกปฏิบัติทำรำเพลงไก่แจ้
แล้วออกมาปฏิบัติหน้าชั้นเรียน

คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง



คุณครูดูแลการปฏิบัติกิจกรรมของ
นักเรียนและดูแลให้นักเรียนออกมา
ปฏิบัติหน้าชั้นเรียน

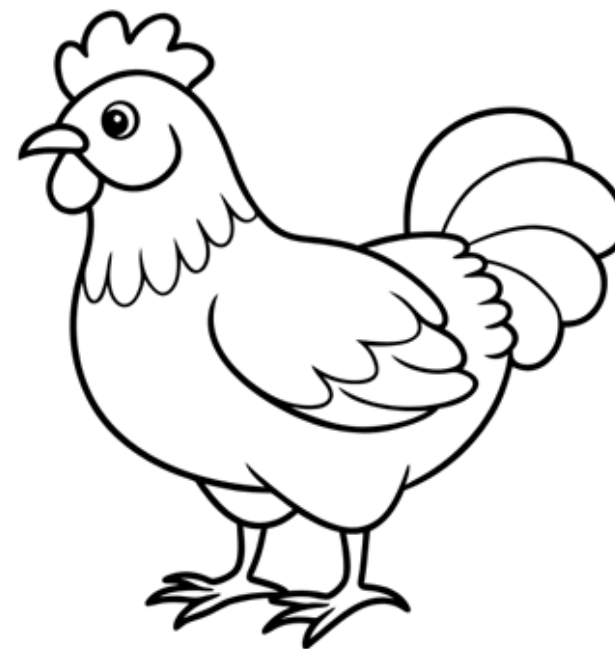
นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม

คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน



ให้นักเรียนตกแต่งสายคาดศีรษะรูปไก่
จากสื่อสำหรับครู เรื่อง สายคาดศีรษะไก่แจ้
จากนั้นฝึกปฏิบัติทำรำเพลงไก่แจ้
แล้วออกมาปฏิบัติหน้าชั้นเรียน

สื่อสำหรับครู เรื่อง สายคาดศีรษะไก่แจ้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ภาษาทำนาสนุก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ภาษาทำทางนาฏศิลป์ประกอบเพลง
รายวิชา ศิลปะ รหัสวิชา ศด๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑





เพลงไก่แจ้

ไก่แจ้เอ๋ย หางฟู
อ้าปากชู แล้วร้องขับขาน
เสียงเสนาะ ไพเราะใดปาน
สุขสราญ น่ารักจริงเอ๋ย





สรุปบทเรียน

ภาษาท่าทางนาฏศิลป์ ประกอบเพลง





บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง การแสดงนาฏศิลป์



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่

www.dltv.ac.th)