

รายวิชา ประวัติศาสตร์

รหัสวิชา ส๒๒๑๐๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง กรุงเก่าสู่ความทันสมัย

เรื่อง เทียวอุทยานประวัติศาสตร์
พระนครศรีอยุธยา

ครูผู้สอน ว่าที่ร้อยตรีหญิง จงรักษ์ แสนแอ่น



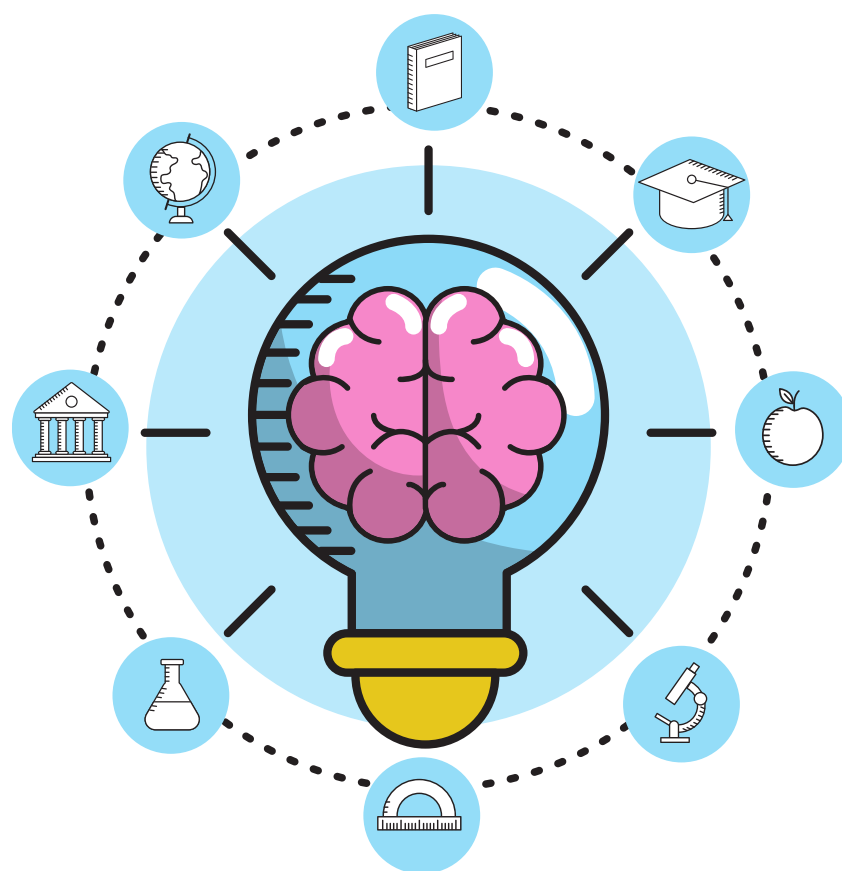
เที่ยวอุทยานประวัติศาสตร์ พระนครศรีอยุธยา





จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)



เล่าเรื่องราวสถานที่สำคัญที่ได้ขึ้นทะเบียน
เป็นมรดกโลกและสถานที่สำคัญในอุทยาน
ประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยาที่สนใจ





จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)



สืบค้นข้อมูลสถานที่สำคัญที่ได้ขึ้นทะเบียน
เป็นมรดกโลกและสถานที่สำคัญในอุทยาน
ประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา





จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)



แสดงความสนใจสถานที่สำคัญที่ได้รับ
การขึ้นทะเบียนมรดกโลกและสถานที่สำคัญ
ในอุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา
ที่ได้รับการประกาศเป็นมรดกโลก





จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์



๑. ไม่เรียนรู้

๒. รักความเป็นไทย



วิดีโอทัศน์



“นครประวัติศาสตร์ พระนครศรีอยุธยา”
แหล่งมรดกโลกทางวัฒนธรรม”



นครประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา



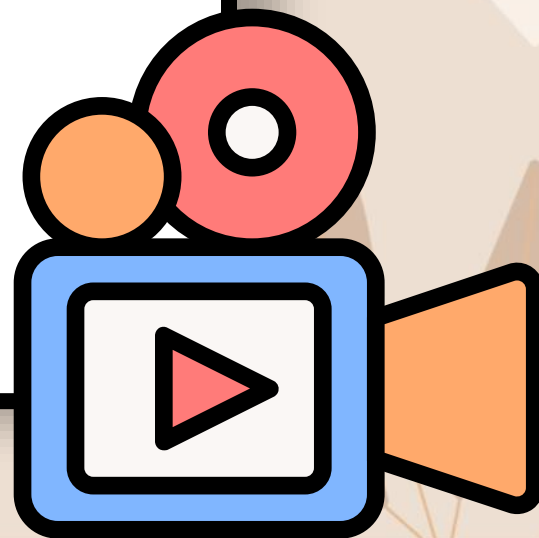
สื่อวีดิทัศน์ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์ : “นครประวัติศาสตร์ พระนครศรีอยุธยา
แหล่งมรดกโลกทางวัฒนธรรม”

เผยแพร่โดย : THE BANGKOK INSIGHT

วันที่เผยแพร่ : ๘ กรกฎาคม ๒๕๖๕

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=V7JIRBEw-J0>



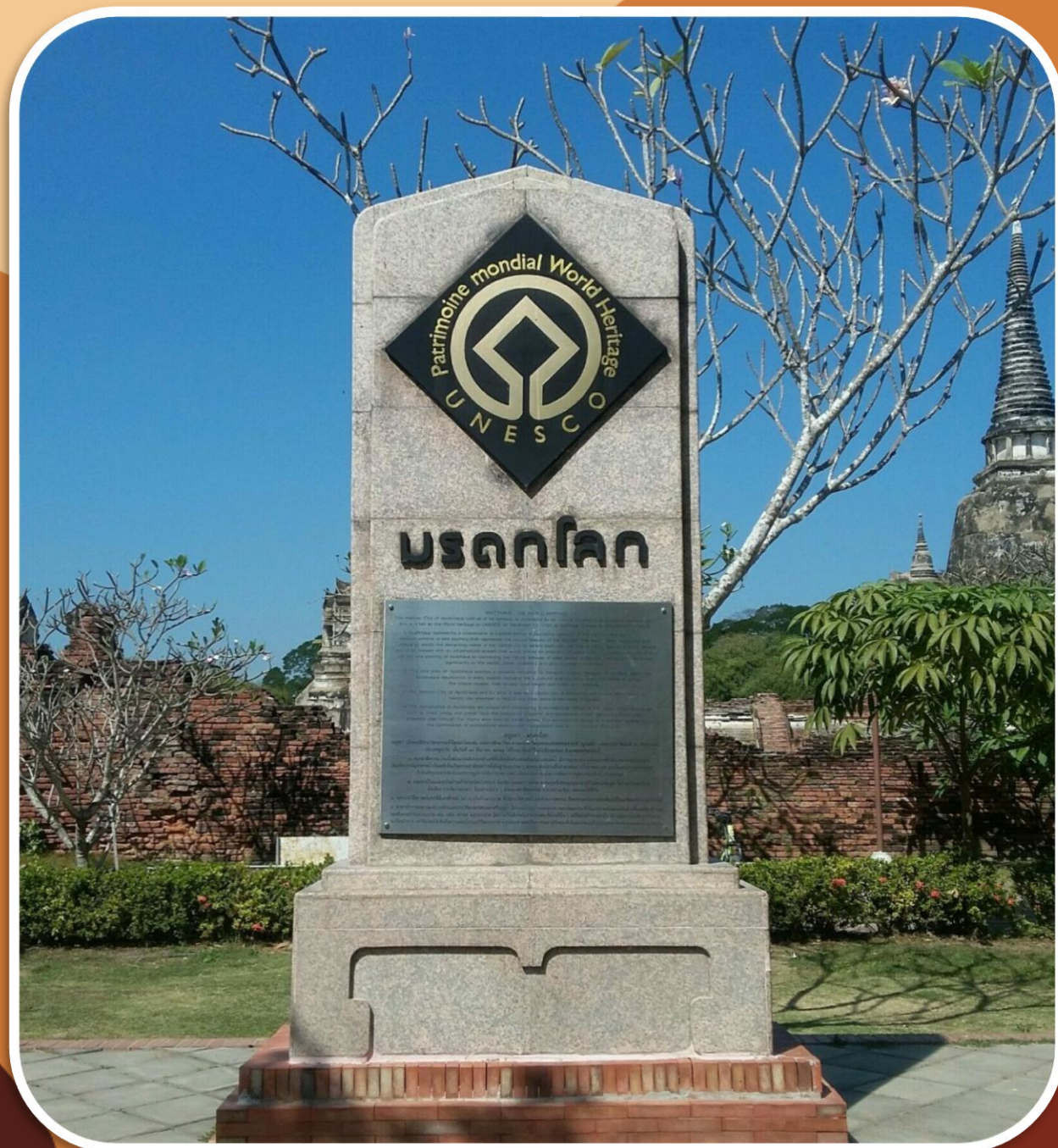


คำถาม?

จากวีดิทัศน์ เป็นการนำเสนอเรื่องอะไร

การนำเสนอ เรื่อง การขึ้นทะเบียน
อุทยานประวัติศาสตร์อยุธยา เป็นแหล่งมรดกโลก





ภาพป้ายสัญลักษณ์มรดกโลก
เป็นที่ยืนยันว่าสถานที่นั้น ๆ
ได้รับการขึ้นทะเบียนเป็น
มรดกโลกจากองค์การยูเนสโก





คำถาม?

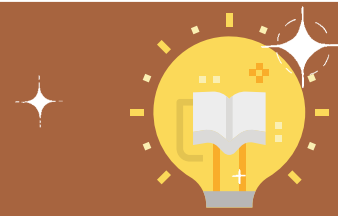
คำว่า มรดกโลก คืออะไร



คือ สิ่งที่มีคุณค่า เป็นที่ยอมรับ
และมีอายุยาวนาน

มรดกทางวัฒนธรรมและ
ทางธรรมชาติ มีความโดดเด่น
ได้รับการยอมรับให้เป็นแหล่ง
มรดกโลก





คำถาม?

เหตุผลใดทำให้อุทยานประวัติศาสตร์อยุธยาได้รับการขึ้นทะเบียน
เป็นมรดกโลก จากองค์การยูเนสโก



เพราะ มีความเก่าแก่ ร่องรอยโบราณสถาน
แสดงให้เห็นถึงความยิ่งใหญ่และความงดงาม
ของสิ่งก่อสร้าง



อุทยานประวัติศาสตร์ได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลกทางวัฒนธรรม
ภายใต้ชื่อนครประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา จากการประชุมคณะกรรมการมรดกโลก
สมัยสามัญครั้งที่ ๑๕ ณ กรุงคาร์เธจ ประเทศตูนิเซีย เมื่อวันที่ ๑๓ ธ.ค. พ.ศ. ๒๕๓๔
ซึ่งเป็นราชธานีเก่าแก่ของไทยที่มีความเจริญรุ่งเรืองมาอย่างต่อเนื่องยาวนาน และยังคง
ปรากฏหลักฐานที่แสดงถึงความเจริญรุ่งเรืองในอดีตที่ผ่านมาจนถึงปัจจุบัน ซึ่งแสดงถึง
พัฒนาการทางศิลปะของไทย ซึ่งยังคงปรากฏร่องรอยความเจริญรุ่งเรือง ของ
ศิลปวัฒนธรรมอันงดงาม และทรงคุณค่า ตลอดจนวิถีชีวิตในอดีต การเลือกที่ตั้งของ
ชุมชนผ่านพระราชวังโบราณ วัดวาอาราม ถนน คูคลอง และย่านโบราณ ที่ยังคง
มีร่องรอยความงดงาม และเอกลักษณ์อันโดดเด่นจนถึงปัจจุบัน

วิดีโอทัศน์

จำลองความสวยงามเลียนแบบเกาะ

เมืองอยุธยาด้านทิศเหนือ





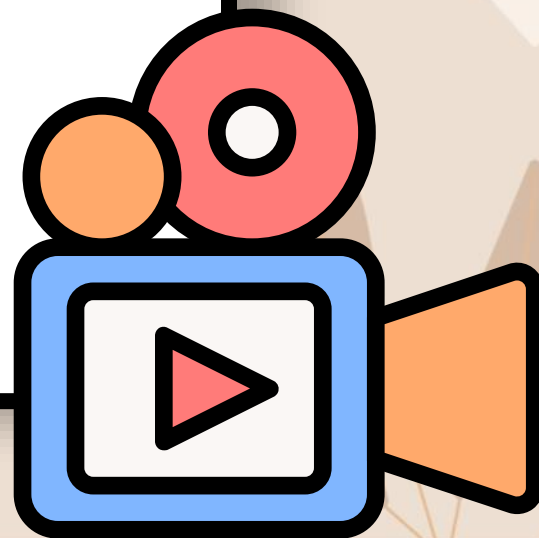
สื่อวีดิทัศน์ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์ : เลียบเกาะเมืองด้านทิศเหนือ

เผยแพร่โดย : เอกลักษณ์ไทย เอกลักษณ์ชาติ

วันที่เผยแพร่ : ๒๑ กรกฎาคม ๒๕๖๖

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=laXj5RVr9cQ>





คำถาม?

ถ้าในปัจจุบันอยุธยาเหมือนวิถีทัศน์ จำลองความสวยงามเลียนเกาะเมืองอยุธยา
ด้านทิศเหนือจะเป็นอย่างไร



อยุธยามีความสวยงาม
ปัจจุบันก็ยังมีร่องรอยความงดงาม
ของโบราณสถานให้ได้เยี่ยมชม





เกมจับคู่

คำชี้แจง ให้นักเรียนจับคู่ภาพเปรียบเทียบภาพโบราณสถานแบบจำลองในอดีตกับปัจจุบันของวัดที่อยู่ในพื้นที่มรดกโลกทั้ง ๗ สถานที่ พร้อมร่วมกันวิเคราะห์ภาพความแตกต่างของโบราณสถาน ทั้ง ๗ สถานที่ (วิหารพระมงคลบพิตร, วัดพระศรีสรรเพชญ์, วัดพระราม, วัดราชบูรณะ, วัดมหาธาตุ, วัดธรรมิกราช, วัดโลกยสุธาหรือวัดพระนอน)





เกมจับคู่





๑. วิหารพระมงคลบพิตร





๒. วัดพระศรีสรรค์เพชญ์





๓. วัดพระราม





๔. วัดราชบูรณะ





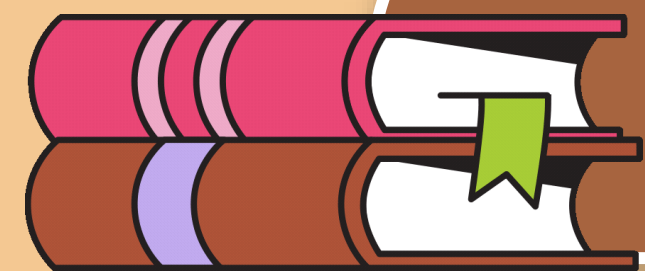
๕. วัดมหาธาตุ





๒. วัดธรรมิกราช





๗. วัดโลกยสุธาหรือวัดพระนอน



⚡ ในปัจจุบันมีนักท่องเที่ยวทั้งชาวไทยและต่างชาติเข้าเยี่ยมชม
ร่องรอยความงดงามของอุทยานประวัติศาสตร์อยุธยา และ
ในชั่วโมงนี้ครูจะพานักเรียนเที่ยว
อุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา



กิจกรรมกลุ่ม



นักเรียนเข้าเว็บไซต์

<http://virtualhistoricalpark.finearts.go.th/ayutthaya/index.php/th/> เพื่อเข้าเยี่ยมชมอุทยานประวัติศาสตร์

พระนครศรีอยุธยาเสมือนจริง พร้อมทำใบงานที่ ๑ เรื่อง เทียบอุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา โดยแต่ละกลุ่ม เช็คอินให้ได้อย่างน้อย ๓ สถานที่ พร้อมบอกความสำคัญของสถานที่ที่เช็คอิน ประกอบไปด้วย

- ๑) สถานที่สนใจ ๑ สถานที่
- ๒) สถานที่ที่อยู่ในพื้นที่มรดกโลก ๒ สถานที่ (วิหารพระมงคลบพิตร, วัดพระศรีสรรเพชญ์, วัดพระราม, วัดราชบูรณะ, วัดมหาธาตุ, วัดธรรมิกราช, วัดโลกยสุธาหรือวัดพระนอน)



ใบงานที่ ๑ เรื่อง เช็คอินอุทยานประวัติศาสตร์ พระนครศรีอยุธยา

สามารถดาวน์โหลดใบงานและใบความรู้ได้ที่ www.dltv.ac.th

คำชี้แจง ให้นักเรียนเข้าเยี่ยมชมอุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยาเสมือนจริง พร้อมเช็คอิน บอกชื่อสถานที่, ความสำคัญของสถานที่ และแหล่งอ้างอิง ของสถานที่ที่อยู่ในพื้นที่มรดกโลก ๒ สถานที่ และสถานที่ที่สนใจ ในอุทยานประวัติศาสตร์ ๑ สถานที่

ใบงานที่ ๑ เรื่อง เชื้ออินทรีย์ในประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่องกรงเก่าสู่ความทันสมัย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เที้ยว อุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา

รายวิชา ประวัติศาสตร์ รหัสวิชา ส๒๒๑๐๒ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

ความสำคัญของสถานที่

[illegible]

แหล่งอ้างอิง

ความสำคัญของสถานที่

[illegible]

แหล่งอ้างอิง

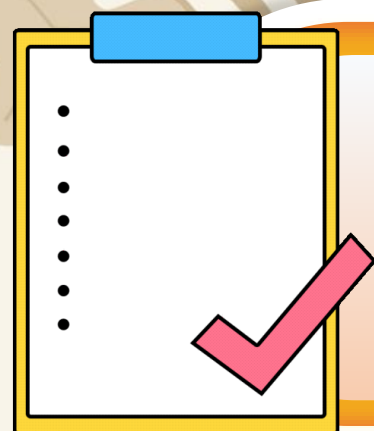
ความสำคัญของสถานที่

[illegible]

แหล่งอ้างอิง

คำชี้แจงให้นักเรียนบอกความคิด ความรู้สึกหลังจากการเข้าเยี่ยมชมอุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยาเสมือนจริง

[illegible]



เฉลยใบงานที่ ๑

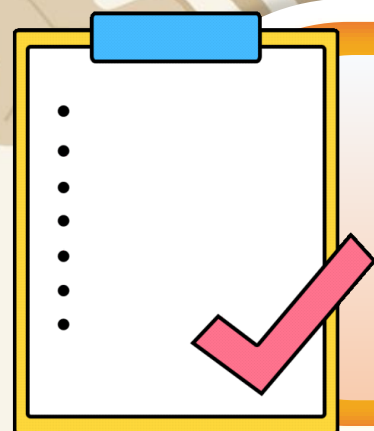
เรื่อง เชื้ออินอุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา

สถานที่เชื้ออินที่ ๑ วิหารพระมงคลบพิตร

ความสำคัญของสถานที่

ตั้งอยู่ทางด้านทิศใต้ของวัดพระศรีสรรเพชญ์ มีจุดเด่นที่สำคัญ คือ เป็นวัดเก่าแก่ใน
เขตกำแพงเมือง ที่ได้รับการบูรณะอย่างดี ภายในวิหารมีพระมงคลบพิตร พระพุทธรูป
ประธานขนาดใหญ่ที่เสียหายตั้งแต่เสียกรุงศรีอยุธยาครั้งที่สอง แต่ได้รับการบูรณะใหม่
ทั้งหมดด้วยทองสำริดหุ้มทองตามปัจจุบัน

แหล่งอ้างอิง www.อุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา.com



เฉลยใบงานที่ ๑

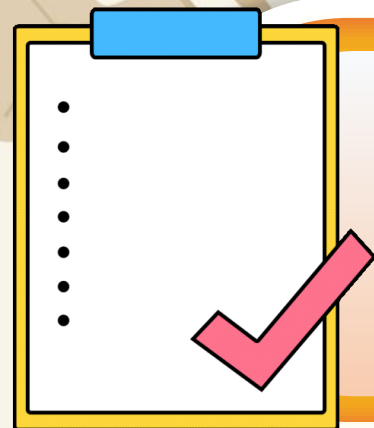
เรื่อง เชื้ออินอุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา

สถานที่เชื้ออินที่ ๒ วัดพระศรีสรรเพชญ์

ความสำคัญของสถานที่

ตั้งอยู่ทางทิศเหนือของวิหารพระมงคลบพิตร เป็นวัดสำคัญที่สร้างอยู่ในพระราชวังหลวงเทียบได้กับวัดพระศรีรัตนศาสดารามแห่งกรุงเทพมหานครหรือวัดมหาธาตุ แห่งกรุงสุโขทัยเป็นวัดที่มีความสำคัญที่สุดวัดหนึ่งในยุคโบราณเพราะมีวัตถุประสงค์ในการก่อสร้างให้เป็นวัดส่วนพระองค์ของพระมหากษัตริย์ตั้งอยู่ในเขตพระราชฐานโดยไม่มีพระสงฆ์จำวัด ใช้ประกอบพระราชพิธีสำคัญมากมาย รวมถึงพระราชพิธีถือน้ำพิพัฒน์สัตยาปีละ ๒ ครั้ง เป็นที่เก็บพระบรมอัฐิของพระมหากษัตริย์อยุธยาเกือบทุกพระองค์

แหล่งอ้างอิง www.อุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา.com



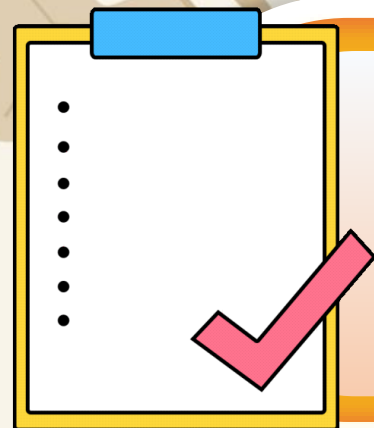
เฉลยใบงานที่ ๑

เรื่อง เชื้ออินอุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา

สถานที่เชื้ออินที่ ๓ วัดพระราม
ความสำคัญของสถานที่

โบราณสถานเก่าแก่สมัยอยุธยาตอนต้น ตั้งอยู่นอกเขตพระบรมมหาราชวังทางด้านทิศตะวันออกใกล้กับบึงพระรามใจกลางพระนคร ตรงข้ามกับวิหารพระมงคลบพิตร เป็นวัดที่ใหญ่โตกว้างขวางมีองค์พระปรางค์ขนาดใหญ่เห็นเด่นชัดแต่ไกล องค์พระปรางค์ก่อด้วยอิฐสอปูน (นำปูนสอมาเชื่อมอิฐหรือหินให้ติดกัน) เป็นสถาปัตยกรรมสมัยอยุธยาตอนต้นที่นิยมทำศาสนสถานเป็นพระปรางค์ เพราะได้รับอิทธิพลแบบเขมรโบราณจากเมืองละโว้ (ลพบุรี) สถาปัตยกรรมที่โดดเด่นที่สุดของวัดพระรามคือ องค์พระปรางค์ประธานที่ยังคงเหลือร่องรอยการประดับตกแต่งองค์พระปรางค์ประธานเป็นทรงฝักข้าวโพด ด้านบนสันนิษฐานว่าเคยประดับด้วยยอดพระปรางค์ มีพระปรางค์คู่ขนานข้างทางทิศเหนือและทิศใต้ ล้อมรอบด้วยระเบียงคด ที่มีพระปรางค์ทรงยอดแหลมประดับอยู่ทั้งสี่ทิศ

แหล่งอ้างอิง www.อุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา.com



เฉลยใบงานที่ ๑

เรื่อง เชื่อกันอุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา

คำชี้แจง ให้นักเรียนบอกความคิด ความรู้สึกหลังจากการเข้าเยี่ยมชมอุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยาเสมือนจริง

ความคิด ความรู้สึก

เมื่อได้เข้าเยี่ยมชมอุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยาเสมือนจริง มีความตื่นตา
ตื่นใจ ทำให้เห็นความสวยงามของสถานที่ อยากลองไปดูจากสถานที่จริง



สรุปบทเรียน



คำถาม

๑. นักเรียนสรุปเหตุผลการเป็นมรดกโลกของ
อุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา





สรุปบทเรียน

๑. ทำเลที่ตั้งเมืองมีแม่น้ำล้อมรอบ มีการออกแบบผังเมืองอย่างซับซ้อน เหมาะสมกับชุมชนที่อาศัย การสัญจรทางน้ำเป็นหลัก ลักษณะดังกล่าวเอื้ออำนวยต่อการรักษาพระนคร การป้องกันการรุกรานของข้าศึกศัตรูและการจัดระบบสาธารณูปการได้อย่างเหมาะสมกับสังคมเมือง จนสามารถพัฒนาการสู่ความรุ่งเรืองในยามสงบสุข
๒. อยุรยาเป็นแม่แบบในการสร้างกรุงรัตนโกสินทร์โดยได้ถ่ายทอดความงาม ความรุ่งเรืองของอยุธยา เช่น ผังเมือง การจัดวางอาคาร ชื่อสถานที่ต่าง ๆ ลักษณะสถาปัตยกรรม อาคารบ้านเรือน ตลอดจนวิถีชีวิต



สรุปบทเรียน

๓. นครประวัติศาสตร์แห่งนี้มีเอกลักษณ์ไม่ว่าจะเป็นด้านกายภาพ ด้านประวัติศาสตร์ และด้านอารยธรรม ซึ่งจะหานครโบราณใดเทียบได้ในเอเชียหรือในโลกเป็นไม่มี อาคารโบราณสถานที่แต่ละหลังในนครประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา มีลักษณะและการออกแบบทางสถาปัตยกรรมที่เป็นเอกลักษณ์โดดเด่นในภาคพื้นเอเชีย ลักษณะของสิ่งก่อสร้างหลายอย่าง เช่น เจดีย์ ปราสาท และปราสาท มีความพิเศษไม่สามารถพบเห็นในที่อื่น ๆ แม้สิ่งก่อสร้างเหล่านี้ จะมีกำเนิดมาก่อนที่กรุงศรีอยุธยา จะเรืองอำนาจ แต่ได้แสดงให้เห็นถึงความต่อเนื่อง และวิวัฒนาการด้านรูปแบบทางสถาปัตยกรรมมาสู่ลักษณะที่เป็นแบบไทยแท้และสามารถสร้างทดแทนได้ในปัจจุบัน



สรุปบทเรียน



คำถาม

๒. นักเรียนบอกความรู้สึกเมื่อได้
เข้าเยี่ยมชมอุทยานประวัติศาสตร์
พระนครศรีอยุธยาเสมือนจริง

มีความตื่นตาตื่นใจ

ทำให้เห็นความสวยงามของสถานที่
อยากลองไปดูจากสถานที่จริง





บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง

ทำเลที่ตั้งกรุงศรีอยุธยา





สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. ภาพแผนผังเมืองกรุงศรีอยุธยา
๒. บัตรคำประกอบกิจกรรม เรื่อง ทำเลที่ตั้งกรุงศรีอยุธยา
๓. บทความประกอบกิจกรรม เรื่อง ทำเลที่ตั้งกรุงศรีอยุธยา
๔. ใบงานที่ ๒ เรื่อง ทำเลที่ตั้งกรุงศรีอยุธยา

สามารถดาวน์โหลดใบงานและใบความรู้ได้ที่ www.dltv.ac.th





เกมจับคู่

คำชี้แจง ให้นักเรียนจับคู่ภาพเปรียบเทียบภาพโบราณสถานแบบจำลองในอดีตกับปัจจุบันของวัดที่อยู่ในพื้นที่มรดกโลกทั้ง ๗ สถานที่ พร้อมร่วมกันวิเคราะห์ภาพความแตกต่างของโบราณสถาน ทั้ง ๗ สถานที่ (วิหารพระมงคลบพิตร, วัดพระศรีสรรเพชญ์, วัดพระราม, วัดราชบูรณะ, วัดมหาธาตุ, วัดธรรมิกราช, วัดโลกยสุธาหรือวัดพระนอน)





เกมจับคู่

