

รายวิชา ภาษาไทย

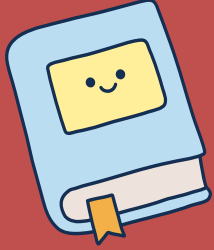
รหัสวิชา **ท๒๓๑๐๑** ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓
หน่วยที่ ๑ สื่อทรรศนะด้วยวจนภาษา

เรื่อง สื่อสารวรรณคดีทองกลอนพระอภัยมณี



ครูผู้สอน ครูมานิตา สาเหล็ก





จุดประสงค์การเรียนรู้



๑. ระบุลักษณะเด่นด้านวรรณศิลป์ของบทอาขยาน เรื่อง พระอภัยมณี ตอน พระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อสมุทรได้
๒. พูดยุติแสดงความคิดเห็นเชิงคุณค่าต่อบทอาขยาน เรื่อง พระอภัยมณี ตอน พระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อสมุทรได้
๓. บอกคุณค่าและประโยชน์จากการใช้ภาษาเชิงวรรณศิลป์จากบทอาขยานได้





คำถามชวนคิด

“ทำไมเราต้องอ่าน
บทอาชยาน”





คำถามชวนคิด

“เราจำบทอาชยาน
บทใดบ้าง”

???

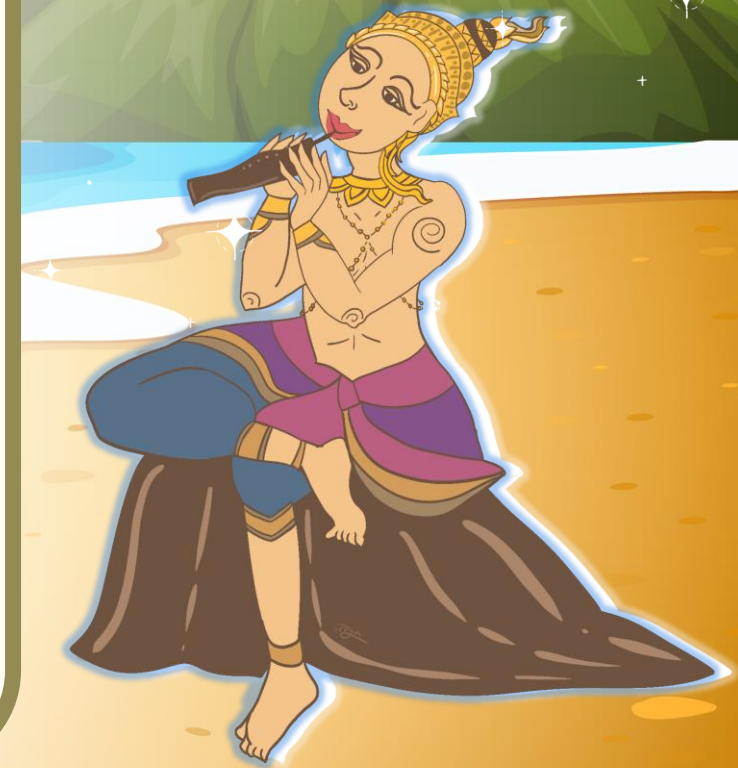


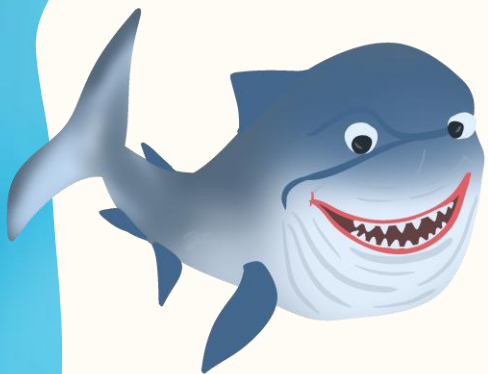




บทอาขยานพระอภัยมณี ตอน พระอภัยมณีเห็นนางผีเสื้อสมุทร

พระโศภนยงองค์อภัยมณีนารถ
เพลिनประพาศพิศดูหม่มมัจฉา
เหล่าฉลามล้วนฉลามตามกันมา
ค่อยเคลื่อนคลาคล้ายคล้ายในสายชล

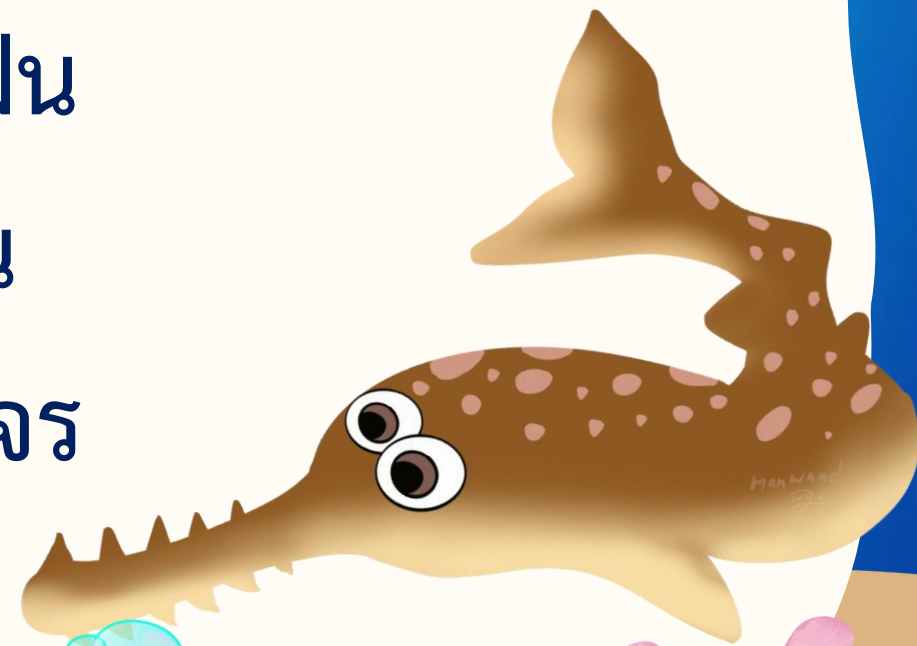




บทอาขยานพระอภัยมณี

ตอน พระอภัยมณีเห็นนางผีเสื้อสมุทร

จนากอยู่คู่จนากไม่จากคู่
ขึ้นฟองฟูฟ่นฟองละอองฝน
ฝูงพิมพาพาฝูงเข้าแฝงวน
บ้างมุดพ่นฟองน้ำบ้างดำจร

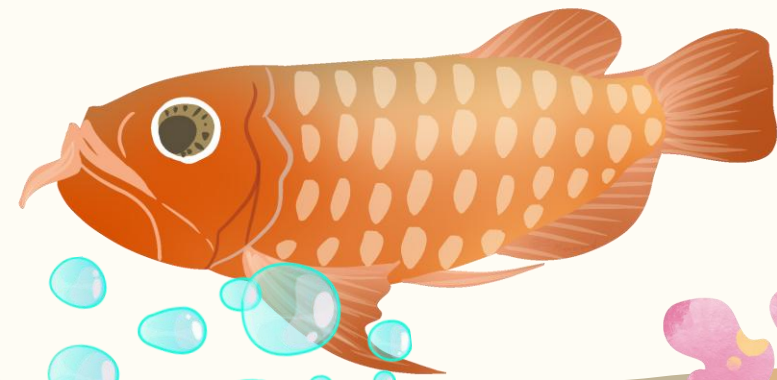
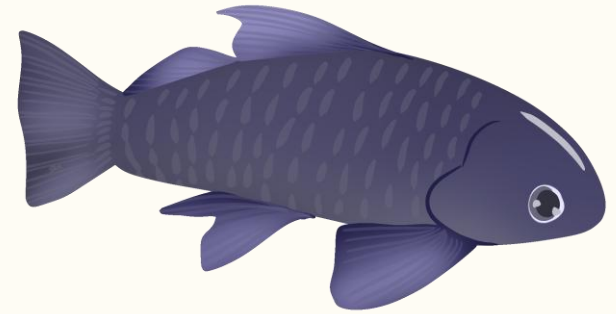




บทอาขยานพระอภัยมณี

ตอน พระอภัยมณีเห็นนางผีเสื้อสมุทร

กระโห้เรียงเคียงกระโห้ขึ้นโบกหาง
ลอยสไล้งกลางกระแสน้ำสลอน
มังกรเกี่ยวเลี้ยวลอดคอคอดมังกร
ประชุมซ่อนแฝงชลขึ้นวนเวียน





บทอาขยานพระอภัยมณี

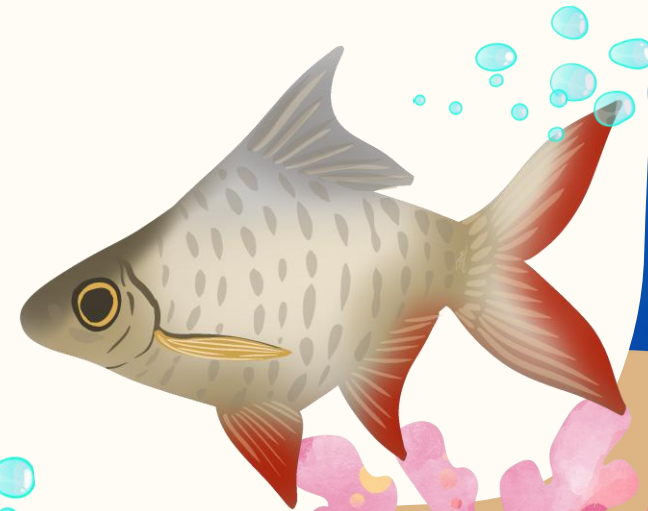
ตอน พระอภัยมณีเห็นนางผีเสื้อสมุทร

ฝูงม้าน้ำทำท่าเหมือนม้าเผ่น

ขึ้นลอยเล่นเลี้ยวลัดฉวัดเฉวียน

ตะเพียนทองท่องน้ำน้ำตะเพียน

ดาษเดียรดูเพลिनจนเกินมา





บทอาขยานพระอภัยมณี

ตอน พระอภัยมณีเห็นนางผีเสื้อสมุทร

เห็นละเมาะเกาะเขาเขียวชอุ่ม
โขดตะค่อมเคี้ยวเคี้ยวเรียงรูกขา
จะเหลียวซ้ายส่ายสมุทรสุดสายตา
จะแลขวาควันคลุ้มคลุ้มโพลым





บทอาขยานพระอภัยมณี

ตอน พระอภัยมณีเห็นนางผีเสื้อสมุทร



จะเหลียวดูสุริย์แสงเข้าแฝงเมฆ
ให้วิเวกหวาดองค์พระทรงโฉม
ฟังสำเนียงเสียงคลื่นดังครืนโครม
ยิ่งทุกข์โศกนัสในฤทัยทวิ







กิจกรรม

“ความคิดเห็นเชิงคุณค่า
ต่อเรื่องพระอภัยมณี”



๑. ให้นักเรียน
แบ่งกลุ่มเป็น ๖ กลุ่ม
กลุ่มละ ๕ - ๖ คน



กิจกรรม

**“ความคิดเห็นเชิงคุณค่า
ต่อเรื่องพระอภัยมณี”**



๒. นักเรียนแต่ละคนคัดเลือก
บทประพันธ์เรื่อง พระอภัยมณี
ตอน พระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อสมุทร
ที่ชื่นชอบหรือประทับใจจำนวน ๒ บท
แล้วคัดลงในสมุด พร้อมตอบคำถาม
ต่อไปนี้



กิจกรรม

“ความคิดเห็นเชิงคุณค่า
ต่อเรื่องพระอภัยมณี”



คำถาม

- ๑) บทอาขยานที่ประทับใจคือบทใด
- ๒) บทอาขยานที่ประทับใจมีลักษณะ
ด้านวรรณศิลป์ที่โดดเด่นอย่างไร
- ๓) จากบทอาขยานที่เลือกมาจะเป็น
ประโยชน์ต่อการใช้ภาษาไทย
อย่างไร





กิจกรรม

“ความคิดเห็นเชิงคุณค่า
ต่อเรื่องพระอภัยมณี”



๓. นักเรียนนำเสนอ
บทประพันธ์ของตนเอง
แก่เพื่อนในกลุ่ม
แล้วคัดเลือกตัวแทน
ออกมานำเสนอ
หน้าชั้นเรียน



เวทีนำเสนอ

“ความคิดเห็นเชิงคุณค่า
ต่อเรื่องพระอภัยมณี”







กฎหมาย



กฎหมาย

น. สิ่งที่มีอำนาจตราขึ้นเพื่อใช้บังคับบุคคลให้ปฏิบัติตามเป็นการทั่วไป

ก. ออกหมายกำหนด





บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง อ่านออกเสียงร้อยแก้ว
จากบทอาขยาน





สิ่งที่ต้องเตรียม

- หนังสือเรียนวรรณคดี
และวรรณกรรม ม.๓

สามารถดาวน์โหลดใบความรู้และใบงานได้ที่ www.dltv.ac.th

ติดต่อครูผู้สอน เพจห้องเรียนภาษาไทย ม.๓ DLTV ๙

