

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง สรรสารสารพัน ปัญญาเกิด (๒)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง นิทรรศการปลูกปัญญา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง สรรสารสารพัน ปัญญาเกิด (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

การเตรียมตัวอ่านบทร้อยแก้ว

๑. การเตรียมตัวก่อนอ่าน

- เลือกบทที่สนใจ เป็นขั้นตอนการเลือกบทร้อยแก้วที่สนใจและเหมาะสมกับระดับความสามารถในการอ่านของผู้อ่าน
- ศึกษาประวัติและบริบทเป็นขั้นตอนการรู้จักผู้เขียนและบริบททางภูมิหลังหรือความเป็นมาของบทร้อยแก้วนั้น เพื่อให้เข้าใจเนื้อหาและจุดประสงค์ของผู้เขียนมากขึ้น
- เตรียมวัสดุอุปกรณ์ เป็นขั้นตอนของการเตรียมสมุดและปากกาเพื่อจดคำศัพท์ใหม่ๆ หรือคำศัพท์ยาก แนวคิด และความรู้สึกที่เกิดขึ้นขณะอ่าน

๒. การอ่านบทร้อยแก้ว

- อ่านครั้งแรกเพื่อเข้าใจทั่วไปเป็นขั้นตอนของการอ่านบทร้อยแก้วทั้งหมดเพื่อให้เห็นภาพรวมและเข้าใจเนื้อเรื่องหลัก
- วิเคราะห์คำศัพท์ยากทำความเข้าใจคำศัพท์ที่ไม่รู้จัก เพื่อให้ทราบบริบทให้เข้าใจชัดเจนขึ้น
- อ่านออกเสียงเป็นขั้นตอนการฝึกอ่านออกเสียงเพื่อปรับปรุงการออกเสียงและการเข้าใจความหมายของประโยค

๓. การวิเคราะห์เนื้อหา

- สรุปเนื้อหาเป็นการเขียนสรุปย่อของบทร้อยแก้วเพื่อทบทวนเนื้อหาที่ได้อ่าน
- แยกประเด็นสำคัญเป็นการจัดระเบียบประเด็นสำคัญของเรื่อง เช่น ตัวละครหลัก เหตุการณ์สำคัญ และข้อความหรือคำพูดที่สำคัญ
- ตั้งคำถามเป็นการตั้งคำถามเกี่ยวกับเนื้อหา เช่น ข้อความนี้สื่อถึงอะไร ตัวละครทำอย่างนี้เพราะอะไร และข้อความนี้มีความหมายเชิงสัญลักษณ์อะไรบ้าง

๔. การฝึกเพิ่มเติม

- อ่านซ้ำเป็นขั้นตอนการอ่านบทร้อยแก้วซ้ำหลายๆ ครั้งเพื่อความเข้าใจที่ลึกซึ้งขึ้น
- เปรียบเทียบและวิเคราะห์: เปรียบเทียบกับบทอื่น ๆ หรือวรรณกรรมที่มีเนื้อหาล้ายคลึงกัน เพื่อเห็นแนวคิดและมุมมองที่หลากหลาย
- ร่วมกลุ่มอ่านเป็นการเข้าร่วมกลุ่มอ่านหรือการประชุมเชิงปฏิบัติการ (workshop) การอ่านวรรณกรรม เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและมุมมองกับผู้อ่านคนอื่น ๆ

การฝึกอ่านบทร้อยแก้วอย่างสม่ำเสมอและวิธีการที่มีโครงสร้างจะช่วยให้ผู้อ่านสามารถพัฒนาทักษะการอ่านและการวิเคราะห์วรรณกรรมได้อย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้น