

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ งานมหัศจรรย์งานผ้า ๑



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ มหัตศกรรยงานผ้า ๑

รหัสวิชา ง๒๒๑๐๑
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

รายวิชาการงานอาชีพ ๓
ภาคเรียนที่ ๑

กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ
เวลา ๔ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การดำรงชีวิตและครอบครัว

มาตรฐานการเรียนรู้ ง ๑.๑	เข้าใจการทำงาน มีความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะกระบวนการทำงาน ทักษะการจัดการ ทักษะกระบวนการแก้ปัญหา ทักษะการทำงานร่วมกันและทักษะการแสวงหาความรู้ มีคุณธรรม และลักษณะนิสัยในการทำงาน มีจิตสำนึกในการใช้พลังงาน ทรัพยากร และสิ่งแวดล้อม เพื่อการดำรงชีวิตและครอบครัว
ตัวชี้วัด ง ๑.๑ ม.๒/๑	ใช้ทักษะการแสวงหาความรู้เพื่อพัฒนาทักษะการทำงาน
ง ๑.๑ ม.๒/๒	ใช้ทักษะกระบวนการแก้ปัญหาในการทำงาน
ง ๑.๑ ม.๒/๓	มีจิตสำนึกในการทำงานและใช้ทรัพยากรในการปฏิบัติงานอย่างประหยัดและคุ้มค่า
มาตรฐานการเรียนรู้ ง.๒.๑	เข้าใจ มีทักษะที่จำเป็น มีประสบการณ์ เห็นแนวทางในงานอาชีพ ใช้เทคโนโลยีเพื่อพัฒนาอาชีพ มีคุณธรรมและมีเจตคติที่ดีต่ออาชีพ
ตัวชี้วัด ง ๒.๑ ม.๒/๓	มีทักษะพื้นฐานที่จำเป็นสำหรับการประกอบอาชีพที่สนใจ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ทักษะการแสวงหาความรู้ ประกอบด้วยการศึกษา ค้นคว้า รวบรวม สังเกต สำรวจ และบันทึก เพื่อใช้ในการพัฒนาการทำงาน รวมถึงทักษะกระบวนการแก้ปัญหาในการทำงาน มีขั้นตอน คือ การสังเกต วิเคราะห์ สร้างทางเลือกและประเมินทางเลือก ในเรื่องของความรู้เกี่ยวกับงานผ้าเบื้องต้น ในเรื่องของ วัสดุ อุปกรณ์ในการทำงาน ประดิษฐ์จากเศษผ้า นักเรียนจะได้เรียนรู้ ในเรื่องของ การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า ตลอดจน การมีจิตสำนึก และใช้ทรัพยากรอย่างประหยัดและคุ้มค่าเป็นคุณธรรมในการทำงาน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- ๑) บอกชนิดของเส้นใยและประเภทของผ้าที่พบในท้องถิ่น
- ๒) บอกวัสดุ อุปกรณ์ในการทำงานประดิษฐ์จากเศษผ้า
- ๓) อธิบายขั้นตอนการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า
- ๔) อธิบายแนวทางในการพัฒนาผลงานดอกไม้จากเศษผ้าเป็นอาชีพได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ๑) วิเคราะห์คุณสมบัติและความแตกต่างของเส้นใยแต่ละประเภทได้
- ๒) เลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ในการทำงานประดิษฐ์จากเศษผ้าได้เหมาะสม
- ๓) วิเคราะห์ขั้นตอนการทำงานประดิษฐ์จากเศษผ้าได้

- ๔) ประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้าได้ตามลำดับขั้นตอน
 ๕) ประยุกต์ความรู้การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้าไปใช้เป็นแนวทางการประกอบอาชีพได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) (ของแต่ละรายวิชา)

- ๑) เห็นคุณค่าของทรัพยากรที่มีในท้องถิ่น
 ๒) เห็นคุณค่าของการนำวัสดุเหลือใช้มาสร้างชิ้นงานเพื่อการดำรงชีวิต
 ๓) ปฏิบัติงานด้วยความปลอดภัยและเสร็จทันเวลา
 ๔) ปฏิบัติงานด้วยความตั้งใจและเสร็จทันเวลา

๔. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

วิเคราะห์คุณสมบัติที่แตกต่างกันของเส้นใยผ้าแต่ละประเภท และเห็นคุณค่าของทรัพยากรที่มีในท้องถิ่น (๑.๑.๑,๑.๑.๓)

วิเคราะห์ขั้นตอนการทำงานประดิษฐ์จากเศษผ้าและ เลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ในการทำงานอย่างรู้คุณค่า สร้างชิ้นงานเพื่อการดำรงชีวิตได้ (๑.๑.๑,๒.๑.๒,๒.๒.๓)

ประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้าได้ตามลำดับขั้นตอน เสร็จทันเวลาและปลอดภัย(๑.๔.๑,๔.๑.๑,๔.๓.๒)

ประยุกต์ความรู้ การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า เป็นแนวทางในการพัฒนาผลงานสู่อาชีพด้วยความตั้งใจ และเสร็จทันเวลา(๑.๑.๒,๒.๑.๒,๔.๒.๒)

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๕.๑ มีวินัย

๕.๑.๑ ปฏิบัติตามข้อตกลงกฎเกณฑ์ ระเบียบข้อบังคับ

๕.๒ ใฝ่เรียนรู้

๕.๒.๑ ตั้งใจ เพียรพยายามในการเรียนรู้และเข้าร่วมการเรียนรู้

๕.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๕.๓.๑ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้แล้วเสร็จ

๕.๓.๒ ทำงานด้วยความเพียรพยายาม อดทนเพื่อให้งานสำเร็จตามเป้าหมาย

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง ความรู้เรื่องผ้า
 ๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง อุปกรณ์ที่ใช้ในงานผ้า

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

เกณฑ์การประเมินใบงาน เรื่อง ความรู้เรื่องผ้าวัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในงานผ้า

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ตอบคำถาม	คะแนนการตอบคำถาม ได้เท่ากับ ๕คะแนน	คะแนนการตอบคำถาม ได้เท่ากับ ๔ คะแนน	คะแนนการตอบคำถาม ได้เท่ากับ ๓ คะแนน	คะแนนการตอบคำถาม ต่ำกว่า ๒คะแนน

เกณฑ์การตัดสิน

- คะแนน ๔ หมายถึง ดีมาก
 คะแนน ๓ หมายถึง ดี
 คะแนน ๒ หมายถึง พอใช้
 คะแนน ๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การให้คะแนนการตอบคำถามใบงาน เรื่อง วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในงานผ้า

คะแนน เกณฑ์	๓	๒	๑	๐
๑.วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้	นักเรียนระบุวัสดุ อุปกรณ์ ถูกต้อง ทั้งหมด	นักเรียนระบุวัสดุ อุปกรณ์ ถูกต้อง มากกว่า ๕๐% แต่ ไม่ครบถ้วน	นักเรียนระบุวัสดุ อุปกรณ์ ถูกต้องไม่ ถึงครึ่งหนึ่ง	นักเรียนไม่ระบุ วัสดุ อุปกรณ์เลย หรือระบุไม่ถูกต้อง เลย
๒.ขั้นตอนการทำ		นักเรียน บอก ขั้นตอนการทำได้ ถูกต้อง ครบถ้วน และชัดเจน	นักเรียน บอก ขั้นตอนการทำได้ ถูกต้อง แต่ไม่ ครบถ้วนและไม่ ชัดเจน	นักเรียนบอก ขั้นตอนการทำไม่ ถูกต้อง ไม่ ครบถ้วน และไม่ ชัดเจน

เกณฑ์การประเมินชิ้นงาน เรื่อง การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
ชิ้นงานสำเร็จ	ชิ้นงานใช้ประโยชน์ ได้ตามประเภทของ งาน มีความสวยงาม เรียบร้อย ประณีต และสร้างสรรค์ ได้ คะแนนการประเมิน เท่ากับ ๑๖-๒๐ คะแนน	ชิ้นงานใช้ประโยชน์ ได้ตามประเภทของ งาน มีความสวยงาม เรียบร้อย ประณีต ได้ คะแนนการประเมิน เท่ากับ ๑๑-๑๕ คะแนน	ชิ้นงานใช้ประโยชน์ ได้ตามประเภทของ งาน มีความสวยงาม เรียบร้อย ได้คะแนน การประเมินเท่ากับ ๖-๑๐ คะแนน	ชิ้นงานใช้ประโยชน์ ไม่ได้ตามประเภท ของงาน ชิ้นงานมี ความไม่เรียบร้อย ได้คะแนนการ ประเมิน ต่ำกว่า ๕ คะแนน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๔ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๓ หมายถึง ดี

คะแนน ๒ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การให้คะแนนชิ้นงาน เรื่อง การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า

คะแนน เกณฑ์	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเตรียมวัสดุ อุปกรณ์	เตรียมวัสดุ อุปกรณ์ ได้ถูกต้อง ครบถ้วน และเหมาะสม	เตรียมวัสดุ อุปกรณ์ ไม่ถูกต้องและขาด ๑ ชิ้น	เตรียมวัสดุ อุปกรณ์ ไม่ถูกต้องและขาด ๒ ชิ้น	เตรียมวัสดุ อุปกรณ์ ไม่ถูกต้องและขาด มากกว่า ๒ ชิ้นขึ้นไป
๒. ความประณีตสวยงาม ของงาน	ชิ้นงานมีความ เรียบร้อยและ สวยงามมาก	ชิ้นงานมีจุดผิดพลาด เล็กน้อยไม่เกิน ๑ จุด ขาดความเรียบร้อย และสวยงาม	ชิ้นงานมีจุดผิดพลาด เล็กน้อย ไม่เกิน ๒ จุด ขาดความเรียบร้อย และสวยงาม	ชิ้นงานมีจุดผิดพลาด มากกว่า ๓ จุด ขาด ความเรียบร้อย และ สวยงาม
๓. ความคิดสร้างสรรค์	ชิ้นงานมีความคิด สร้างสรรค์และ น่าสนใจมาก	ชิ้นงานมีความคิด สร้างสรรค์เล็กน้อย และมีความน่าสนใจ	ชิ้นงานมีความคิด สร้างสรรค์เล็กน้อย และไม่น่าสนใจ	ชิ้นงานขาดความคิด สร้างสรรค์และไม่ น่าสนใจ
๔. รูปทรงของงาน	รูปทรงของงาน มีความสมดุลและ สวยงามมาก	รูปทรงของงาน มีความสมดุลและ สวยงาม	รูปทรงของงาน ขาด ความสมดุลแต่ยัง สวยงาม	รูปทรงของงาน ขาดความสมดุลและ ไม่สวยงาม
๕. ปฏิบัติงานเสร็จตามเวลา ที่กำหนด	เสร็จตรงเวลาหรือ เสร็จก่อนเวลาที่ กำหนด	เสร็จช้ากว่าเวลาที่ กำหนดเล็กน้อยแต่ ไม่เกิน ๑ วัน	เสร็จช้ากว่าเวลาที่ กำหนดประมาณ ๒-๓ วัน	เสร็จช้ากว่าเวลาที่ กำหนดเกิน ๓ วันขึ้นไป

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๑-๑๕ หมายถึง ดี

คะแนน ๖-๑๐ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๕ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การให้คะแนนพฤติกรรมการเรียนรู้และการตอบคำถามในชั้นเรียน

น้ำหนักคะแนน	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑.ความกระตือรือร้นกับกิจกรรมในชั้นเรียน ให้ความร่วมมือในการทำงานและตอบคำถามในชั้นเรียน	นักเรียนมีความกระตือรือร้นกับกิจกรรมในชั้นเรียน ให้ความร่วมมือในการทำงานและตอบคำถามในชั้นเรียน เป็นอย่างดี	นักเรียน มีความกระตือรือร้น กับกิจกรรมในชั้นเรียน ให้ความร่วมมือในการทำงานและตอบคำถามในชั้นเรียน เป็นส่วนใหญ่	นักเรียน มีความกระตือรือร้น กับกิจกรรมในชั้นเรียน ให้ความร่วมมือในการทำงานและตอบคำถามในชั้นเรียน ปานกลาง	นักเรียน มีความกระตือรือร้น กับกิจกรรมในชั้นเรียน ให้ความร่วมมือในการทำงานและตอบคำถามในชั้นเรียน บางครั้ง
๒.ความถูกต้อง ครบถ้วน และสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้ในการตอบคำถาม	นักเรียน ตอบคำถาม ได้ถูกต้อง ครบถ้วน และชัดเจน	นักเรียนตอบคำถาม ได้ถูกต้อง ครบถ้วน แต่ไม่ชัดเจน	นักเรียน ตอบคำถาม ได้ถูกต้อง แต่ไม่ ครบถ้วนและไม่ชัดเจน	นักเรียนตอบคำถาม ไม่ถูกต้องไม่ครบถ้วน และไม่ชัดเจน
๓.ความมั่นใจในตนเองในการตอบคำถามในชั้นเรียน	นักเรียนมีความมั่นใจในตนเองมากในการตอบคำถามในชั้นเรียน	นักเรียนมีความมั่นใจในตนเองพอสมควรในการตอบคำถามในชั้นเรียน	นักเรียนมีความมั่นใจในตนเองปานกลางในการตอบคำถามในชั้นเรียน	นักเรียนมีความมั่นใจในตนเองน้อยในการตอบคำถามในชั้นเรียน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๐-๑๒	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๗-๙	หมายถึง ดี
คะแนน ๔-๖	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑-๓	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ผ้านำรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔

เรื่อง มหัตศรียงานผ้า ๑

รหัสวิชา ง๒๒๑๐๑

รายวิชา การงานอาชีพ ๓

กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

ภาคเรียนที่ ๑

เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้

สาระที่ ๑ การดำรงชีวิตและครอบครัว

มาตรฐานการเรียนรู้ ง ๑.๑

เข้าใจการทำงาน มีความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะกระบวนการทำงาน ทักษะการจัดการ ทักษะกระบวนการแก้ปัญหา ทักษะการทำงาน ร่วมกันและทักษะการแสวงหาความรู้ มีคุณธรรม และลักษณะนิสัยในการทำงาน มีจิตสำนึกในการใช้พลังงาน ทรัพยากร และสิ่งแวดล้อม เพื่อการดำรงชีวิต และครอบครัว

ตัวชี้วัด ง ๑.๑ ม.๒/๑

ใช้ทักษะการแสวงหาความรู้เพื่อพัฒนาทักษะการทำงาน

ง ๑.๑ ม.๒/๒

ใช้ทักษะกระบวนการแก้ปัญหาในการทำงาน

ง ๑.๑ ม.๒/๓

มีจิตสำนึกในการทำงานและใช้ทรัพยากรในการปฏิบัติงานอย่าง ประหยัดและคุ้มค่า

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ทักษะการแสวงหาความรู้ ประกอบด้วยการศึกษา ค้นคว้า รวบรวม สังเกต สืบค้น และบันทึกเพื่อใช้ในการพัฒนาการทำงาน รวมถึงทักษะกระบวนการแก้ปัญหาในการทำงาน มีขั้นตอน คือ การสังเกต วิเคราะห์ สร้างทางเลือกและประเมินทางเลือก ในเรื่องของความรู้เกี่ยวกับงานผ้าเบื้องต้น

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ ประเภทของผ้า

๓.๒ ชนิดของเส้นใยผ้า

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกชนิดของเส้นใยและประเภทของผ้าที่พบในท้องถิ่น

๔.๒ ด้านทักษะกระบวนการ (P)

- วิเคราะห์คุณสมบัติและความแตกต่างของเส้นใยแต่ละประเภทได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) (ของแต่ละวิชา)

- เห็นคุณค่าของทรัพยากรที่มีในท้องถิ่น

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

วิเคราะห์คุณสมบัติที่แตกต่างกันของเส้นใยผ้าแต่ละประเภท และเห็นคุณค่าของทรัพยากรที่มีในท้องถิ่น
(๑.๑.๑,๑.๑.๓)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑. มีวินัย

๖.๒. ใฝ่เรียนรู้

๖.๓. มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ฝ้านำรู้
 หน่วยที่ ๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ มหัตศกรยงานผ้า ๑ รหัสวิชา ง๒๒๑๐๑ รายวิชา การงานอาชีพ ๓
 กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ภาคเรียนที่ ๑ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด /เครื่องมือ วัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน วิเคราะห์คุณสมบัติที่แตกต่างกันของเส้นใยผ้าแต่ละประเภท และเห็นคุณค่าของทรัพยากรที่มีในท้องถิ่น (๑.๑.๑,๑.๑.๓) ด้านความรู้ บอกชนิดของเส้นใยและประเภทของผ้าที่พบในท้องถิ่น	ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที) ๑.ครูให้นักเรียนดูและสัมผัสตัวอย่างผ้าชนิดต่าง ๆ รวมทั้ง เสื่อ และกระโปรงหรือกางเกงที่นักเรียนใส่ ๒.ครูถามนักเรียนถึงความแตกต่าง ของผ้าแต่ละชนิด ครู : นักเรียนลองจับผ้าแต่ละชิ้นแล้วบอกความแตกต่างของผ้าแต่ละชิ้น <u>แนวคำตอบ</u> หนา บาง แข็ง นุ่ม มั่น หยาบ	ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที) ๑.นักเรียนตั้งใจดูและสัมผัสตัวอย่างผ้า ๒.นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับความแตกต่างของผ้าที่นักเรียนสัมผัส	๑.ตัวอย่างผ้าชนิดต่าง ๆ หรือ ผ้าประจำท้องถิ่น ๒.ใบความรู้และใบงานเรื่องความรู้เรื่องผ้า ๓.Power pointประกอบการสอนความรู้เรื่องผ้า	ใบงาน เรื่อง ความรู้เรื่องผ้า	สังเกตพฤติกรรม การเรียนและการตอบคำถามโดยใช้แบบสังเกต

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ผ่านารู้
 หน่วยที่ ๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ มหัศจรรย์งานผ้า ๑ รหัสวิชา ง๒๒๑๐๑ รายวิชา การงานอาชีพ ๓
 กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ภาคเรียนที่ ๑ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านทักษะกระบวนการ วิเคราะห์คุณสมบัติและ ความแตกต่างของเส้นใยแต่ ละประเภทได้ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม เห็นคุณค่าของทรัพยากรที่มี ในท้องถิ่น	ขั้นสอน (๒๕ นาที) ๑.ครูให้นักเรียนชมวิดีโอทัศน์การผลิตเส้นใย ๒.ครูแจกใบความรู้และใบงานเรื่องความรู้เรื่องผ้า ๓.ครูอธิบายความรู้เรื่องผ้าและเส้นใย และให้นักเรียน สัมผัสตัวอย่างผ้า (เกมจับคู่ผ้าและเส้นใย) ๔.ครูถามนักเรียนถึงผ้าและเส้นใยที่พบได้ในชีวิต ประจำวันหรือผ้าที่พบได้ในแต่ละท้องถิ่น ครู : นักเรียนคิดว่าเรามีผ้าที่ได้จากเส้นใยธรรมชาติใน ท้องถิ่นของเรามี <u>แนวคำตอบ</u> มีคะ ผ้าย ไหม ไยถั่ว ไยสับปะรด ป่าน ปอ ๕. ครูอธิบายเพิ่มเติมผ้าใยธรรมชาติชนิดต่างๆ	ขั้นสอน ๑.นักเรียนรับใบความรู้และใบงาน ๒.นักเรียนตั้งใจฟังครูอธิบายประกอบสไลด์ และบันทึกเนื้อหาสำคัญลงในใบความรู้ ๓.นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเส้นใย ธรรมชาติที่พบในท้องถิ่น			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ผ่านารู้
 หน่วยที่ ๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ มหัตศกรรงานผ้า ๑ รหัสวิชา ง๒๒๑๐๑ รายวิชา การงานอาชีพ ๓
 กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ภาคเรียนที่ ๑ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	ขั้นปฏิบัติ (๑๐ นาที) ๑.ครูมอบหมายนักเรียนทำใบงาน ความรู้เรื่องผ้า ๒.ครูสังเกตและซักถามนักเรียนขณะทำใบงาน ๓.ครูอธิบายเพิ่มเติมในประเด็นที่นักเรียนสงสัย	ขั้นปฏิบัติ ๑.นักเรียนทำใบงานความรู้เรื่องผ้า ๒.นักเรียนซักถามเพิ่มเติมในประเด็นที่สงสัย ๓.นักเรียนตั้งใจฟังและบันทึกสาระสำคัญ เพิ่มเติมในใบความรู้			
	ขั้นสรุป (๑๐ นาที) ๑.ครูสรุปและอธิบายเพิ่มเติม ๒.ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนซักถามเพิ่มเติมในประเด็น ที่สงสัย ๓.ครูแจกใบความรู้เรื่องวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในงานผ้า ๔.ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ล่วงหน้าเพื่อเตรียม พร้อมสำหรับการเรียนในครั้งถัดไปและให้นักเรียนลอง สำรวจที่บ้านนักเรียนมีวัสดุอุปกรณ์อะไรที่ใช้ในงานผ้า	ขั้นสรุป ๑.นักเรียนตั้งในฟังครูสรุปเนื้อหา ๒.นักเรียนสอบถามเพิ่มเติมในประเด็นที่ สงสัย ๓.นักเรียนรับใบความรู้เรื่องวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ ในงานผ้า ๔.นักเรียนบันทึกงานที่ครูมอบหมายลงท้าย ใบความรู้เรื่องวัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในงานผ้า			

*หมายเหตุ : ควรระบุบทบาทครู นักเรียน สื่อ และการประเมิน คู่ขนานไปกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แต่ละขั้นตอน

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง ความรู้เรื่องผ้า
- ๒) ใบงานที่ ๑ เรื่อง ความรู้เรื่องผ้า
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง ความรู้เรื่องผ้า
- ๔) ใบความรู้ (สำหรับครู) ที่ ๑ เรื่อง ความรู้เรื่องผ้า
- ๕) สื่อของจริง ตัวอย่างผ้าชนิดต่าง ๆ หรือผ้าประจำท้องถิ่น

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงาน เรื่อง ความรู้เรื่องผ้า

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกชนิดของเส้นใยและประเภทของผ้าที่พบในท้องถิ่น	๑.สังเกตพฤติกรรม การเรียนรู้และการ ตอบคำถาม ๒. ชิ้นงาน	๑.แบบสังเกต พฤติกรรม การเรียนรู้และการตอบ คำถาม ๒.ใบงาน	นักเรียนทุกคน ผ่าน เกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ“ผ่าน”
ด้านทักษะกระบวนการ (P) - วิเคราะห์คุณสมบัติและความแตกต่างของเส้นใยแต่ละประเภทได้	๑.สังเกตพฤติกรรม การเรียนรู้และการ ตอบคำถาม ๒. ชิ้นงาน	๑.แบบสังเกตพฤติกรรม การเรียนรู้และการตอบ คำถาม ๒.ใบงาน	นักเรียนทุกคน ผ่าน เกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ“ผ่าน”
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) เห็นคุณค่าของทรัพยากรที่มีในท้องถิ่น	๑.สังเกตพฤติกรรม การเรียนรู้และการ ตอบคำถาม	๑.แบบสังเกตพฤติกรรม การเรียนรู้และการตอบ คำถาม	นักเรียนทุกคน ผ่าน เกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ“ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน วิเคราะห์คุณสมบัติที่แตกต่างกันของเส้นใยผ้าแต่ละประเภท และเห็นคุณค่าของทรัพยากรที่มีในท้องถิ่น (๑.๑.๑,๑.๑.๓)	๑.สังเกตพฤติกรรม การเรียนรู้และการ ตอบคำถาม ๒. ชิ้นงาน	๑.แบบสังเกตพฤติกรรม การเรียนรู้และการตอบ คำถาม ๒.ใบงาน	นักเรียนทุกคน ผ่าน เกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ“ผ่าน”
- คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	๑. สังเกตพฤติกรรม การเรียนรู้และการ ตอบคำถาม ๒. ชิ้นงาน	๑. แบบสังเกตพฤติกรรม การเรียนรู้และการตอบ คำถาม ๒. ใบงาน	นักเรียนทุกคน ผ่าน เกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ“ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินใบงาน เรื่อง ความรู้เรื่องผ้า

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ตอบคำถาม	คะแนนการตอบคำถาม ได้เท่ากับ ๕คะแนน	คะแนนการตอบคำถาม ได้เท่ากับ ๔ คะแนน	คะแนนการตอบคำถาม ได้เท่ากับ ๓ คะแนน	คะแนนการตอบคำถาม ต่ำกว่า ๒คะแนน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๔	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๓	หมายถึง ดี
คะแนน ๒	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



แบบประเมินใบงาน เรื่อง ความรู้เรื่องผ้า

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน						รวม	ระดับคุณภาพ
		การตอบคำถามรายข้อต่อคะแนน							
		ข้อ	๑	๒	๓	๔	๕	คะแนน	
		คะแนน	๑	๑	๑	๑	๑		

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๔ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๓ หมายถึง ดี

คะแนน ๒ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑ หมายถึง ปรับปรุง

* ดูระดับคุณภาพจาก เกณฑ์การประเมินใบงาน เรื่อง ความรู้เรื่องผ้า

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การให้คะแนนพฤติกรรมการเรียนรู้และการตอบคำถามในชั้นเรียน

น้ำหนักคะแนน เกณฑ์	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑.ความกระตือรือร้นกับกิจกรรมในชั้นเรียน ให้ความร่วมมือในการทำงานและตอบคำถามในชั้นเรียน	นักเรียนมีความกระตือรือร้นกับกิจกรรมในชั้นเรียน ให้ความร่วมมือในการทำงานและตอบคำถามในชั้นเรียน เป็นอย่างดี	นักเรียน มีความกระตือรือร้น กับกิจกรรมในชั้นเรียน ให้ความร่วมมือในการทำงานและตอบคำถามในชั้นเรียน เป็นส่วนใหญ่	นักเรียน มีความกระตือรือร้น กับกิจกรรมในชั้นเรียน ให้ความร่วมมือในการทำงานและตอบคำถามในชั้นเรียน ปานกลาง	นักเรียน มีความกระตือรือร้น กับกิจกรรมในชั้นเรียน ให้ความร่วมมือในการทำงานและตอบคำถามในชั้นเรียน บางครั้ง
๒.ความถูกต้อง ครบถ้วน และสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้ในการตอบคำถาม	นักเรียน ตอบคำถาม ได้ถูกต้อง ครบถ้วน และชัดเจน	นักเรียนตอบคำถาม ได้ถูกต้อง ครบถ้วน แต่ไม่ชัดเจน	นักเรียน ตอบคำถาม ได้ถูกต้อง แต่ไม่ครบถ้วนและไม่ชัดเจน	นักเรียนตอบคำถาม ไม่ถูกต้องไม่ครบถ้วน และไม่ชัดเจน
๓.ความมั่นใจในตนเองในการตอบคำถามในชั้นเรียน	นักเรียนมีความมั่นใจในตนเองมากในการตอบคำถามในชั้นเรียน	นักเรียนมีความมั่นใจในตนเองพอสมควรในการตอบคำถามในชั้นเรียน	นักเรียนมีความมั่นใจในตนเองปานกลางในการตอบคำถามในชั้นเรียน	นักเรียนมีความมั่นใจในตนเองน้อยในการตอบคำถามในชั้นเรียน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๐-๑๒	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๗-๙	หมายถึง ดี
คะแนน ๔-๖	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑-๓	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนและการตอบคำถามในชั้นเรียน

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน													รวม
		นักเรียนกระตือรือร้นกับกิจกรรมในชั้นเรียน ให้ความร่วมมือในการทำงานกลุ่ม และตอบคำถามในชั้นเรียน				นักเรียนตอบคำถามในชั้นเรียนได้สอดคล้อง กับจุดประสงค์การเรียนรู้				นักเรียนตอบคำถามด้วยความมั่นใจในตนเองกล้าแสดงออก					
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑๒	

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๐-๑๒	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๗-๙	หมายถึง ดี
คะแนน ๔-๖	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑-๓	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

ลงชื่อผู้ประเมิน
(.....)

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน												รวม
		มีวินัย				ใฝ่เรียนรู้				มุ่งมั่นในการทำงาน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑๒

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๐-๑๒	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๗-๙	หมายถึง ดี
คะแนน ๔-๖	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑-๓	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

ลงชื่อผู้ประเมิน
(.....)

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง ความรู้เรื่องผ้า
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง มหัตศรียงานผ้า ๑
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ผ้าความรู้
 รายวิชา การงานอาชีพ ๓ รหัสวิชา ง๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

ผ้า

ผ้า คือ สิ่งที่ได้จากการนำวัสดุธรรมชาติหรือวัสดุที่สังเคราะห์ขึ้นมาสานหรือทอจนเป็นเนื้อเดียวกัน เช่น ผ้าย ไผ่ไหม ไนลอน เป็นต้น ประโยชน์ของผ้าคือการนำมาตัดเย็บเป็นเครื่องนุ่งห่ม เครื่องใช้ประเภทผ้าต่าง ๆ และในด้านอื่น ๆ เช่น การตกแต่งสถานที่ เป็นต้น วัสดุหลักที่ใช้ในการผลิตผ้า ได้แก่ วัสดุจากสัตว์ วัสดุจากพืช และจากการสังเคราะห์เคมี

ผ้านั้นมีมานานแล้วตั้งแต่ก่อนคริสต์ศักราช โดยจากการสำรวจพบผ้าลินินในถ้ำที่จอร์เจียเมื่อกว่า ๓๔,๐๐๐ ปีก่อนคริสต์ศักราช ซึ่งนับเป็นหลักฐานทางประวัติศาสตร์เกี่ยวกับผ้าที่สำคัญ

สำหรับปัจจุบันนั้นคุณภาพ และขนาดของผ้าจะถูกกำหนดโดยโรงงาน แต่เทคนิคการถักทอ และลวดลายบนผ้านั้นได้รับการสืบสานจากวัฒนธรรมโบราณ และการออกแบบสมัยใหม่ จนกลายเป็นวัฒนธรรมร่วมสมัย ผ้าแบ่งตามชนิดของเส้นใยที่นำมาทอเป็นผืนผ้าได้ ๒ ประเภทดังนี้

ผ้าจากเส้นใยธรรมชาติ
 เสื้อผ้าจากเส้นใยธรรมชาติเป็นเส้นใยที่มีอยู่ในธรรมชาติเช่น
 ผ้าฝ้ายผลิตจากปุยฝ้าย ซึ่งเป็นส่วนที่ห่อหุ้มเมล็ดฝ้าย
 ผ้าลินินผลิตจากลำต้นแฟลกซ์ ผ้าไหมผลิตจากรังไหม
 ผ้าขนสัตว์ผลิตจาก ขนแกะ อูฐ กระต่าย โดยผ้า แต่ละชนิด
 มีคุณสมบัติและการนำไปใช้หลากหลายเช่น



ที่มา :

ผ้าฝ้าย(Cotton) เงามันน้อย ยืดหยุ่นต่ำ อาจหดหลังซัก เหนียวปานกลาง เมื่อเปียกจะเหนียว เพิ่มขึ้น
 ดูดความชื้นระบายความร้อน ได้ดีไม่มีปัญหาไฟฟ้าสถิต ไม่เป็นขุย ทนความร้อนสูงได้ดีทนทานต่อการขัดถู
 และทนต่อต่าง ไม่ทนต่อกรด ยับง่าย ติดไฟเร็ว ตัดเย็บเสื้อผ้าสวมใสในฤดูร้อน ทำผ้าเช็ดตัวผ้าเช็ดมือผ้าปูที่นอน
 ปลอกหมอน เสื้อผ้าเด็กอ่อน ผ้าอ้อม ผ้าฝ้ายยังสามารถแบ่งออกเป็นหลายชนิดให้สามารถเลือกใช้งานเช่น ผ้าดิบ
 ผ้าสาธิต ผ้ามีสลิน เป็นต้น



ที่มา :



ที่มา :

<https://sites.google.com/site/imfewpatara/suda/swn->



ที่มา :

<https://www.bloggang.com/m/view-diary.php?id=feonalita&month=09->

ผ้าไหม(Silk) เจามันสวยงามผ้าทั้งตัวดีดูความชื้นได้ดี จึงย้อมสี และตกแต่งด้วยสารเคมี ได้ง่าย สภาพอากาศร้อนสวมใส่แล้ว จะรู้สึกเย็น สบายและอบอุ่นเมื่อสวมใส่ ในฤดูหนาว มีสีสดใส มีปัญหาไฟฟ้าสถิต น้อยมาก ไม่เป็นขุย ไม่ดูดซับความสกปรกเข้าไปในเส้นใย ทนความร้อนในระดับ ปานกลางไม่ควรปรับความร้อนสูง ใยจะไหม้ กรอบและสลายตัว มีความเหนียวปานกลาง เมื่อเปียกน้ำความเหนียวจะลดลง ทนทานต่อการ ใช้งาน พอสมควร ไม่ทนต่อการกัดแทะของ แมลงและแสงแดด ทนต่อ กรดอ่อน แต่ไม่ทนต่อด่าง ตัดเย็บเสื้อผ้าสำหรับไปร่วมงาน

ผ้าลินิน(Linen) เจามันสวยงามดูดซับความชื้นได้ดีกว่า ผ้าฝ้าย แห้งเร็ว ทนความร้อน และ แสงแดดได้ดีต้านทานราและแบคทีเรีย ได้ดีกว่าผ้าฝ้าย ไม่มีปัญหาไฟฟ้าสถิต แต่ไม่ทนทานต่อการขัดถูเนื้อผ้าแข็ง ไม่ทิ้งตัว ยืดหยุ่นต่ำ ยับง่าย ไม่ทนต่อ สารฟอกขาว ตัดเย็บเสื้อผ้าสวมใส่ในฤดูร้อน ทำผ้าลูกไม้ผ้าเช็ดหน้าผ้าปูโต๊ะ ผ้าเช็ดปาก



ที่มา :

<https://5.imimg.com/data5/AL/LI/GLA>



ที่มา : <http://th.chinacardingmachinery.com/news/steps-of-wool->

ผ้าขนสัตว์(Wool) อยู่ตัวดีเมื่อแห้ง เมื่อชื้นจะทั้ง ตัวและยืดหยุ่นดีดูความชื้นได้ดีให้ความอบอุ่น ไม่มี ปัญหา ไฟฟ้าสถิตเมื่อติดไฟ จะค่อย ๆดับได้เอง ทนทาน ต่อกรดต่างๆ ได้ดีแต่ไม่เจามัน จะสูญเสียความเหนียวเมื่อ เปียกน้ำและไม่ทนต่อด่าง ตัดเย็บสูท เสื้อกันหนาว ผ้าห่ม

ผ้าจากเส้นใยสังเคราะห์
เสื้อผ้าจากเส้นใยสังเคราะห์เป็นเส้นใยที่มนุษย์สังเคราะห์ขึ้นจากสารเคมีแล้วผลิตเป็น ผืนผ้าเสื้อผ้าใยสังเคราะห์ดู แลรักษาง่าย เพราะไม่ยับ ยืดหยุ่น และคืนตัวได้ดี แต่ไม่ค่อยดูดซึมน้ำและ ไม่ระบายความร้อนจึงเหมาะที่จะสวมใส่ในห้องปรับอากาศ ผ้าใยสังเคราะห์แต่ละชนิดมีคุณสมบัติและการนำไปใช้หลากหลายเช่น



ผ้าไนลอน(Nylon) มีความเหนียว แข็งแรงทนทานมาก ยืดหยุ่นง่ายเมื่อถูกไฟจะละลายไหม้ไหม้ เมื่อนำ ออกไฟจะดับ ถ้าเป็นก้อนแข็ง บีบไม่แตก ใช้ทำถุงน่องสตรีและเสื้อผ้าต่าง ๆ

ผ้าโพลีเอสเตอร์ (Polyester) เส้นใยนุ่ม ดูดความชื้นได้น้อยน้ำหนักเบา ไม่ยับง่าย ไม่หดตัว รีดจับจีบ ถาวรได้ไม่ย้วย แห้งไว ชักง่าย ดูแลง่าย เมื่อ เป่าจะกลายเป็นยางสีดำ บางส่วนจะ กรอบ ใช้เลียนแบบและผสมกับ เส้นใยอื่นได้ดีนิยมใช้ในวงการ อุตสาหกรรมเสื้อผ้า

ผ้าอคริลิก (Acrylic) มีความเหนียวปานกลางดูดซับความชื้น ได้ต่ำ คืนตัวได้ดีไม่ยับง่าย มีความพองฟูและให้ความอบอุ่น ไม่ทน ความร้อนทนต่อกรดและด่างอ่อนได้ดี ใช้ทำ เสื้อขนสัตว์เทียม ผลิตภัณฑ์มีขนไหมพรม ผ้าห่มถุงเท้า พรมปูพื้น

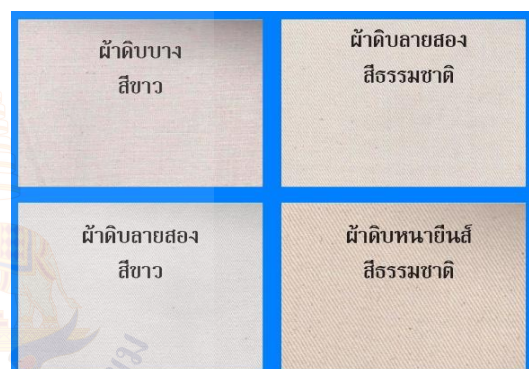
ผ้าสแปนเด็กซ์ (Spandex)หรือ ไลครา (Lycra) ความเหนียวต่ำแต่สามารถยืดหดตัวได้สูง ดูดความชื้นได้ต่ำ ไม่ยับง่าย โค้งงอ ได้ดีความร้อนจะทำให้ความยืดหยุ่น ลดลง ใช้ทำ เสื้อชั้นในสตรียางยืด

ผ้าเรยอน(Rayon) เนียนนุ่ม สวยงาม มีความเงามันคล้ายไหม ดูดซึมน้ำได้ดียับง่ายคลายยับยากรีดเรียบทิ้งไว้จะลู่ลง เปื่อยง่ายติดไฟรวดเร็ว การไหม้จะคล้ายผ้าฝ้ายแต่ไหม้ได้เร็วกว่า ใช้ทำ เสื้อผ้าไหมเทียม

ผ้าอะซิเตต (Acetate) เนียนนุ่ม เป็นเงามัน ไม่ยับ ไม่หด ไม่ค่อย ดูดความชื้น ใส่แล้วจะรู้สึกเหนอะหนะรีดเรียบง่าย ไม่ทนความร้อนสูง ละลาย เมื่อสัมผัสน้ำยาล้างเล็บ ใช้ทำผ้าแพรต่วน

ผ้ามีหลากหลายชนิดให้เลือกใช้งานตามความเหมาะสมผ้าที่นิยมใช้ในการทำงานประดิษฐ์ เช่น

ผ้าดิบ มีการใช้กันมาตั้งแต่ในสมัยโบราณ มีแหล่งกำเนิดมาจากทางตะวันตกเฉียงใต้ของประเทศอินเดีย เป็นผ้าที่ทอด้วยเส้นใย เส้นด้ายจากธรรมชาติ ที่ยังไม่ผ่านกระบวนการฟอก มีส่วนผสมของฝ้าย ลินิน เป็นหลัก ปัจจุบันได้มีการพัฒนาให้มีส่วนผสมของ Polyester เข้าไปด้วย สีของผ้าดิบมีทั้งที่เป็นสีขาวและสีครีมธรรมชาติ มีตั้งแต่ การทอแบบบางไปจนถึงการทอแบบหนา จึงทำให้มีหลายความหนาให้เลือก



ที่มา : <http://www.xn-->

คุณสมบัติของผ้าดิบคือ เป็นผ้าที่ดูแลง่าย มีความยืดหยุ่น ระดับหนึ่ง มีความทนทานค่อนข้างสูง แต่เมื่อซักแล้วจะเกิดรอยยับได้ง่าย เป็นที่นิยมใช้กันอย่างแพร่หลายเพราะมีราคาถูกและหาซื้อได้ง่าย นำไปใช้งานได้หลากหลายรูปแบบโดยเฉพาะนิยมนำไปทำเป็นกระเป๋าผ้าดิบหรือกระเป๋าตลาดโลกร้อนเพื่อเป็นการช่วยรณรงค์การกำจัดขยะด้วยการลดการใช้ถุงพลาสติก และด้วยเหตุ ที่มีราคาถูก นักออกแบบแฟชั่นจึงนำผ้าชนิดนี้มาใช้เย็บขึ้นตัวอย่างงานก่อนที่จะเย็บลงบนผ้าจริงเพื่อหาข้อผิดพลาดจากการออกแบบ

นอกจากนี้ในวงการศิลปะยังมีศิลปินบางท่านนำผ้าดิบมาซึงกับเฟรมเพื่อใช้ในการวาดภาพ หรือจะใช้เขียนในงานทำป้ายต่าง ๆ และยังมีการนำไปเป็นส่วนประกอบของเครื่องใช้ เช่น รองเท้า ผ้ารองรีด ปลอกหมอนต่างๆ ถุงซังผ้า ถุงใส่เหรียญ และเครื่องใช้อื่นๆ อีกด้วย ผ้าดิบจึงเป็นตัวเลือกที่ดี ในการนำมาทำงานตัดเย็บต่าง ๆ เพราะช่วยเรื่องการลงทุนได้มาก



ที่มา : <https://www.thairath.co.th/content/280041>



ที่มา : <https://www.marketintrend.com/upload/product/p41/4>

ผ้าสักหลาด มีลักษณะของการเรียงแผ่นเส้นใยบาง ๆ หลายๆชั้น แล้วกดอัด ให้แน่นเป็นผืนเดียวกันด้วยความร้อน เมื่อตัดด้วยกรรไกรแล้วขอบจะไม่ลุ่ยมีความยืดหยุ่น สามารถรีดให้เรียบด้วยเตารีดทั่วไป สามารถเย็บมือ เย็บจักรเย็บผ้า หรือแม้กระทั่งใช้ เย็บMax หรือ ตัดกาบได้ สามารถซ้อนกัน เพื่อเพิ่มความหนาได้ตามต้องการ มีสีให้เลือกมากมาย ผ้าสักหลาด แบ่งเป็น ๒ ประเภท คือ

๑. ผ้าสักหลาดหน้าเดียว (ผ้ากำมะหยี่)
เป็นผ้าชนิดเดียวกับที่ใช้บุโต๊ะสนุกเกอร์

๒. ผ้าสักหลาดสองหน้า ผ้าชนิดนี้ นิยมนำมาใช้งานฝีมือ สามารถแบ่งได้เป็น ๒ ประเภท คือ

๒.๑ ผ้าสักหลาดสองหน้าแบบนิ่ม ผลิตจากโพลิเอคริลิก (Acrylic) เนื้อผ้ามีลักษณะนิ่ม นุ่มสัมผัส ดังนั้นจึงเหมาะกับการทำตุ๊กตา ของเล่นเด็ก ความหนาของผ้าประเภทนี้ จะหนาประมาณ ๑.๒ – ๑.๔ มม.



ที่มา : <https://cdn.diytomake.com/wp->

๒.๒ ผ้าสักหลาดสองหน้าแบบแข็ง ผลิตจากโพลิเอสเตอร์ (Polyester) เนื้อผ้าจะมีลักษณะแข็งและ เนื้อแน่น จึงเหมาะกับการทำกระเป๋าสองชั้น ซองใส่มือถือ ความหนาของผ้า ประเภทนี้มีทั้ง ๑ มม. ๒ มม. ๓ มม.(แต่ที่เห็นในไทยส่วนใหญ่จะเป็นแบบ ๑ มม.)

ข้อดีของผ้าสักหลาด - ขอบของผ้าไม่หลุดลุ่ย เวลาทำงานฝีมือ จึงไม่จำเป็นต้องเย็บขอบผ้า ดังนั้น จึงเหมาะกับการทำตุ๊กตา หุ่นมือใหม่หัดเย็บ ด้วยคุณสมบัติของเนื้อผ้า สักหลาด จะมีความสวยงาม น่ารักในตัวอยู่แล้ว ซึ่งเป็นสิ่งที่โดดเด่นต่างจาก ผ้าประเภทอื่น ๆ

ข้อเสียของผ้าสักหลาด - เมื่อถูกเสียดสีมาก ๆ ผ้าจะเป็นขุย ดังนั้นจึงไม่สามารถซักและขยี้แรงๆ ได้ แต่ถ้าเปื้อนเพียงเล็กน้อย สามารถแช่น้ำและขัดเบาๆได้ ไม่ค่อยมีลวดลายให้เลือกมากนัก ผ้าสักหลาดที่ขายในไทยส่วนใหญ่จะนำเข้า จากไต้หวัน เพราะราคาถูก แต่เนื้อผ้าก็เหมาะสมตามราคา คือเนื้อจะไม่ค่อยแน่น จับแล้วจะสาก ๆ มือ



ที่มา : http://1.bp.blogspot.com/-TOA-mmKJZ1U/T01BhQivIyl/AAAAAAAAAdc/QyezKYT_bpl/w1200-h630-p-k-no-nu/il_570wN1264022204.jpg



ที่มา : HYPERLINK



ที่มา : <https://i.pinimg.com/474x/16/18/a6/1618a6c24942aa81adfa2819516>



ที่มา : <https://how2assemble.com/diy-กระเป๋าเครื่องเขียน/>

แต่ถ้าเป็นผ้าสักหลาดที่นำเข้าจากเกาหลี และญี่ปุ่น เนื้อผ้าจะดีกว่ามากแต่ ราคา ก็สูงกว่าเช่นกัน ดังนั้นเวลาทำงาน ฝีมือ ไม่ว่าจะทำกระเป๋า ตุ๊กตา หรือนำไป ตกแต่ง ก็ควรจะเลือกใช้ให้เหมาะสม เพื่อจะได้ไม่ต้องใช้จ่ายสูง เกินไป

แหล่งอ้างอิง

บ้านจอมยุทธ. เส้นใย. https://www.baanjomyut.com/library_๒/extension-๔/fiber/index.html.

เรื่องวิทย์ วิทย์ ของ “พอลิเมอร์”. เส้นใย. <https://sites.google.com/site/dekhyinghawhed/senyi>.

CRAFT ‘N’ ROLL. Textile ๑๐๑ -เรื่องน่ารู้เกี่ยวกับผ้า ผ้าคืออะไร.

[https://craftnroll.net/craft-](https://craftnroll.net/craft-๑๐๑/textile-๑๐๑-material/)

[๑๐๑/textile-๑๐๑-material/](https://craftnroll.net/craft-๑๐๑/textile-๑๐๑-material/)

MONETA. ความหมายของเส้นใย. <http://www.monetatrading.com/%E0%B๙%๘๐%E๐%B๘%AA%E๐%B๙%๘๙%E๐%B๘%๙๙%E๐%B๙%๘๓%E๐%B๘%A๒%E๐%B๙%๘๐%E๐%B๘%AA%E๐%B๘%B๓%E๐%B๙%๘๙%E๐%B๘%AD.htm>.

_____. ชนิดและคุณสมบัติของผ้า. <http://www.hartotop.com/index.php?lay= show& ac= article&Id=๕๓๘๘๕๓๒๘๔>.

_____. ผ้า. <https://th.wikipedia.org/wiki/%E๐%B๘%๙C%E๐%B๙%๘๙%E๐%B๘%B๒>.

บันทึกท้ายคาบ/สิ่งที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ใบงานที่ ๑ เรื่อง ความรู้เรื่องผ้า
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง มหัศจรรย์งานผ้า ๑
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ผ้าน่ารู้
 รายวิชา การงานอาชีพ ๓ รหัสวิชา ง๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

คำชี้แจง ให้นักเรียนวิเคราะห์ข้อมูล และตอบคำถามเรื่องความรู้เรื่องผ้า

๑. ผ้าที่ผลิตจากเส้นใยธรรมชาติ มีผ้าชนิดใดบ้าง

.....

๒. ผ้าที่ผลิตจากเส้นใยสังเคราะห์ มีผ้าชนิดใดบ้าง

.....

๓. ผ้าที่มีในท้องถิ่นของนักเรียน คือผ้าชนิดใด และผลิตจากเส้นใยประเภทไหน.....

.....

๔. ผ้าที่สามารถดูดซับความชื้นได้ดีกว่าผ้าฝ้าย คือ

.....

๕. ข้อดี และ ข้อเสีย ของผ้าสักหลาด คือ

.....

.....

ชื่อ - สกุล ชั้น..... เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง ความรู้เรื่องผ้า
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง มหัตศรรย์งานผ้า ๑
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ผ้านำนู้
 รายวิชา การงานอาชีพ ๓ รหัสวิชา ง๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

คำชี้แจง ให้นักเรียนวิเคราะห์ข้อมูล และตอบคำถามเรื่องความรู้เรื่องผ้า

๑. ผ้าที่ผลิตจากเส้นใยธรรมชาติ มีผ้าชนิดใดบ้าง
 ผ้าฝ้าย ผ้าไหม ผ้าลินิน ผ้าขนสัตว์
๒. ผ้าที่ผลิตจากเส้นใยสังเคราะห์ มีผ้าชนิดใดบ้าง
 ผ้าไนลอน ผ้าโพลีเอสเตอร์ ผ้าอคริลิก ผ้าสแปนเด็กซ์ ผ้าเรยอน ผ้าอะซิเตด.....
๓. ผ้าที่มีในท้องถิ่นของนักเรียน คือผ้าชนิดใด และผลิตจากเส้นใยประเภทไหน.....
 ผ้าฝ้าย ผลิตจากปุยฝ้าย.....
๔. ผ้าที่สามารถดูดซับความชื้นได้ดีกว่าผ้าฝ้าย คือ ผ้าลินิน
๕. ข้อดี และ ข้อเสีย ของผ้าสักหลาด คือ
 ข้อดีของผ้าสักหลาด - ขอบของผ้าไม่หลุดลุ่ย
- ข้อเสียของผ้าสักหลาด - หากโดนเสียดสีมาก ๆ ผ้าจะเป็นขุย

ชื่อ - สกุล ชั้น..... เลขที่.....

ใบความรู้ (สำหรับครู) ที่ ๑ เรื่อง ความรู้เรื่องผ้า
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง มหัตศรียงานผ้า ๑
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ผ้าความรู้
 รายวิชา การงานอาชีพ ๓ รหัสวิชา ง๒๒๐๑๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

ผ้า

ผ้า คือ สิ่งที่ได้จากการนำวัสดุธรรมชาติหรือวัสดุที่สังเคราะห์ขึ้นมาสานหรือทอจนเป็นเนื้อเดียวกัน เช่น ฝ้าย ไผ่ไหม ไนลอน เป็นต้น ประโยชน์ของผ้าคือการนำมาตัดเย็บเป็นเครื่องนุ่งห่ม เครื่องใช้ประเภทผ้าต่าง ๆ และในด้านอื่น ๆ เช่น การตกแต่งสถานที่ เป็นต้น วัสดุหลักที่ใช้ในการผลิตผ้า ได้แก่ วัสดุจากสัตว์ วัสดุจากพืช และจากการสังเคราะห์เคมี

ผ้านั้นมีมานานแล้วตั้งแต่ก่อนคริสต์ศักราช โดยจากการสำรวจพบผ้าลินินในถ้ำที่จอร์เจียเมื่อกว่า ๓๔,๐๐๐ ปีก่อนคริสต์ศักราช ซึ่งนับเป็นหลักฐานทางประวัติศาสตร์เกี่ยวกับผ้าที่สำคัญ

สำหรับปัจจุบันนั้นคุณภาพ และขนาดของผ้าจะถูกกำหนดโดยโรงงาน แต่เทคนิคการถักทอ และลวดลายบนผ้านั้นได้รับการสืบสานจากวัฒนธรรมโบราณ และการออกแบบสมัยใหม่ จนกลายเป็น วัฒนธรรมร่วมสมัย ผ้าแบ่งตามชนิดของเส้นใยที่นำมาทอเป็นผืนผ้าได้ ๒ ประเภทดังนี้

ผ้าจากเส้นใยธรรมชาติ

เส้นใยจากเส้นใยธรรมชาติเป็นเส้นใยที่มีอยู่ในธรรมชาติเช่น

ผ้าฝ้ายผลิตจากปุยฝ้าย ซึ่งเป็นส่วนที่ห่อหุ้มเมล็ดฝ้าย

ผ้าลินินผลิตจากลำต้นแฟลกซ์ ผ้าไหมผลิตจากรังไหม

ผ้าขนสัตว์ผลิตจาก ขนแกะ อูฐ กระต่าย โดยผ้า แต่ละชนิด

มีคุณสมบัติและการนำไปใช้หลากหลายเช่น



ที่มา :

ผ้าฝ้าย(Cotton) เงามันน้อย ยืดหยุ่นต่ำ อาจหดหลังซัก เหนียวปานกลาง เมื่อเปียกจะเหนียว เพิ่มขึ้น ความชื้นระบายความร้อน ได้ดีไม่มีปัญหาไฟฟ้าสถิต ไม่เป็นขุย ทนความร้อนสูงได้ดีทนทานต่อการขัดถู และทนต่อต่าง ไม่ทนต่อกรด ยับง่าย ติดไฟเร็ว ตัดเย็บเสื้อผ้าสวมใส่ในฤดูร้อน ทำผ้าเช็ดตัวผ้าเช็ดมือผ้าปูที่นอน ปลอกหมอน เสื้อผ้าเด็กอ่อน ผ้าอ้อม ผ้าฝ้ายยังสามารถแบ่งออกเป็นหลายชนิดให้สามารถเลือกใช้งานเช่น ผ้าดิบ ผ้าสาธิต ผ้ามีสลิเป็นต้น



ที่มา :



ที่มา :

<https://sites.google.com/site/imfewpatara/suda/swn->



ที่มา :

<https://www.bloggang.com/m/view-diary.php?id=feonalita&month=09->

ในโอกาสสำคัญ หรือตัดเป็น เครื่องแต่งกายประจำชาติ ผ้าพันคอผ้าเช็ดหน้า รับประทาน

ผ้าลินิน(Linen) เจามันสวยงามดูดซับความชื้นได้ดีกว่า ผ้าฝ้าย
แห้งเร็ว ทนความร้อน และ แสงแดดได้ดีต้านทานราและแบคทีเรีย
ได้ดีกว่าผ้าฝ้าย ไม่มีปัญหาไฟฟ้าสถิต
แต่ไม่ทนทานต่อการขัดถูเนื้อผ้าแข็ง ไม่ทิ้งตัว ยืดหยุ่นต่ำ ยับง่าย
ไม่ทนต่อ สารฟอกขาว ตัดเย็บเสื้อผ้าสวมใส่ในฤดูร้อน
ทำผ้าลูกไม้ผ้าเช็ดหน้าผ้าปูโต๊ะ ผ้าเช็ดปาก



ที่มา :

<https://5.imimg.com/data5/AL/LI/GLA>



ที่มา : <http://th.chinacardingmachinery.com/news/steps-of-wool->

ผ้าขนสัตว์(Wool) อยู่ตัวดีเมื่อแห้ง เมื่อชื้นจะทั้ง
ตัวและยืดหยุ่นดีดูดความชื้นได้ดีให้ความอบอุ่น ไม่มี
ปัญหา ไฟฟ้าสถิตเมื่อติดไฟ จะค่อย ๆ ดับได้เอง ทนทาน
ต่อกรดต่างๆ ได้ดีแต่ไม่เจามัน จะสูญเสียความเหนียวเมื่อ
เปียกน้ำและไม่ทนต่อต่าง ตัดเย็บสูท เสื้อกันหนาว ผ้าห่ม

ผ้าจากเส้นใยสังเคราะห์
เสื้อผ้าจากเส้นใยสังเคราะห์เป็นเส้นใยที่มนุษย์สังเคราะห์ขึ้นจากสารเคมีแล้วผลิตเป็น
ผืนผ้าเสื้อผ้าใยสังเคราะห์ดู แลรักษาง่าย เพราะไม่ยับ ยืดหยุ่น และคืนตัวได้ดี
แต่ไม่ค่อยดูดซับน้ำและ ไม่ระบายความร้อนจึงเหมาะที่จะสวมใส่ในห้องปรับอากาศ
ผ้าใยสังเคราะห์แต่ละชนิดมีคุณสมบัติและการนำไปใช้หลากหลายเช่น



ผ้าไนลอน(Nylon) มีความเหนียว แข็งแรงทนทานมาก ยืดหยุ่นง่ายเมื่อถูกไฟจะละลายไหมไหม เมื่อนำ
ออกไฟจะดับ ถ้าเป็นก้อนแข็ง บีบไม่แตก ใช้ทำถุงน่องสตรีและเสื้อผ้าต่าง ๆ

ผ้าโพลีเอสเตอร์ (Polyester) เส้นใยนุ่ม ดูดความชื้นได้น้อยน้ำหนักเบา ไม่ยับง่าย ไม่หดตัว รีดจับจีบ
ถาวรได้ไม่ย้วย แห้งไว ชักง่าย ดูแลง่าย เมื่อ เป่าจะกลายเป็นยางสีดำ บางส่วนจะ กรอบ ใช้เลียนแบบและผสมกับ
เส้นใยอื่นได้ดีนิยมใช้ในวงการ อุตสาหกรรมเสื้อผ้า

ผ้าอคริลิก (Acrylic) มีความเหนียวปานกลางดูดซับความชื้น ได้ต่ำ คืนตัวได้ดีไม่ยับง่าย มีความพองฟู และให้ความอบอุ่น ไม่ทนความร้อนทนต่อการกดและต่างอ่อนได้ดี ใช้ทำ เสื้อขนสัตว์เทียม ผลิตภัณฑ์ มีขนไหมพรม ผ้าห่มถุงเท้า พรมปูพื้น

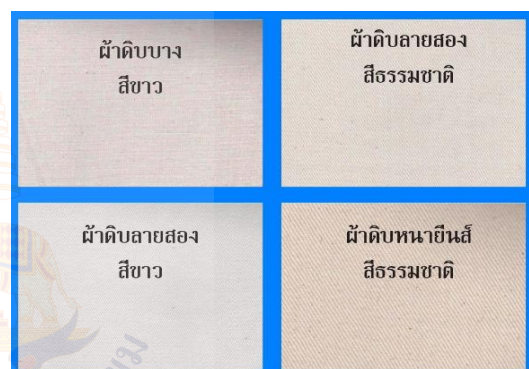
ผ้าสแปนเด็กซ์ (Spandex) หรือ ไลครา (Lycra) ความเหนียวต่ำแต่สามารถยืดหดตัวได้สูง ดูดความชื้น ได้ต่ำ ไม่ยับง่าย โค้งงอ ได้ดีความร้อนจะทำให้ความยืดหยุ่น ลดลง ใช้ทำ เสื้อชั้นในสตรียางยืด

ผ้าเรยอน(Rayon) เนียนนุ่ม สวยงาม มีความเงามันคล้ายไหม ดูดซึมน้ำได้ดียับง่าย คลายยับยาก รีดเรียบ ทิ้งไว้จะลู่ลง เปื้อนง่ายติดไฟรวดเร็ว การไหม้จะคล้ายผ้าฝ้ายแต่ไหม้ได้เร็วกว่า ใช้ทำ เสื้อผ้าไหมเทียม

ผ้าอะซิเตต (Acetate) เนียนนุ่ม เป็นเงามัน ไม่ยับ ไม่หด ไม่ค่อย ดูดความชื้น ใส่แล้วจะรู้สึกเหนอะหนะ รีดเรียบง่าย ไม่ทนความร้อนสูง ละลาย เมื่อสัมผัสน้ำยาล้างเล็บ ใช้ทำผ้าแพรต่วน

ผ้ามีหลากหลายชนิดให้เลือกใช้งานตามความเหมาะสมผ้าที่นิยมใช้ในการทำงานประดิษฐ์ เช่น

ผ้าดิบ มีการใช้กันมาตั้งแต่ในสมัยโบราณ มีแหล่งกำเนิดมาจากทางตะวันตกเฉียงใต้ของประเทศอินเดีย เป็นผ้าที่ทอด้วยเส้นใย เส้นด้ายจากธรรมชาติ ที่ยังไม่ผ่าน กระบวนการฟอก มีส่วนผสมของฝ้าย ลินิน เป็นหลัก ปัจจุบันได้มีการพัฒนาให้มีส่วนผสมของ Polyester เข้าไปด้วย สีของผ้าดิบมีทั้งที่เป็นสีขาวและสีครีมธรรมชาติ มีตั้งแต่ การทอ แบบบางไปจนถึงการทอแบบหนา จึงทำให้มีหลายความหนา ให้เลือก



ที่มา : <http://www.xn-->

คุณสมบัติของผ้าดิบคือ เป็นผ้าที่ดูแลง่าย มีความยืดหยุ่น ระดับหนึ่ง มีความทนทานค่อนข้างสูง แต่เมื่อซักแล้วจะเกิดรอยยับได้ง่าย เป็นที่นิยมใช้กันอย่างแพร่หลายเพราะมีราคาถูกและหาซื้อได้ง่าย นำไปใช้งานได้หลากหลายรูปแบบโดยเฉพาะนิยมนำไปทำเป็นกระเป๋าผ้าดิบหรือกระเป๋าตลาดโลกร้อนเพื่อเป็นการช่วยรณรงค์การกำจัดขยะด้วยการลดการใช้ถุงพลาสติก และด้วยเหตุ ที่มีราคาถูก นักออกแบบแฟชั่น จึงนำผ้าชนิดนี้มาใช้เย็บขึ้นตัวอย่างงานก่อนที่จะเย็บลงบนผ้าจริงเพื่อหาข้อผิดพลาดจากการออกแบบ

นอกจากนี้ในวงการศิลปะยังมีศิลปินบางท่านนำผ้าดิบมาซึงกับเฟรมเพื่อใช้ในการวาดภาพ หรือจะใช้เขียนในงานทำป้ายต่าง ๆ และยังมีการนำไปเป็นส่วนประกอบของเครื่องใช้ เช่น รองเท้า ผ้ารองรีด ปลอกหมอนต่างๆ ถุงซังผ้า ถุงใส่เหรียญ และเครื่องใช้อื่นๆ อีกด้วย ผ้าดิบจึงเป็นตัวเลือกที่ดี ในการใช้นำมาทำงานตัดเย็บต่าง ๆ เพราะช่วยเรื่องการลดต้นทุนได้มาก



ที่มา : <https://www.thairath.co.th/content/280041>



ที่มา : <https://www.marketintrend.com/upload/product/p41/4>

ผ้าสักหลาด มีลักษณะของการเรียงแผ่นเส้นใยบาง ๆ หลายๆชั้น แล้วกดอัด ให้แน่นเป็นผืนเดียวกันด้วยความร้อน เมื่อตัดด้วยกรรไกรแล้วขอบจะไม่ลุ่ยมีความยืดหยุ่น สามารถรีดให้เรียบด้วยเตารีดทั่วไป สามารถเย็บมือ เย็บจักรเย็บผ้า หรือแม้กระทั่งใช้ เย็บMax หรือ ตัดกาบได้ สามารถซ้อนกัน เพื่อเพิ่มความหนาได้ตามต้องการ มีสีให้เลือกมากมาย ผ้าสักหลาด แบ่งเป็น ๒ ประเภท คือ

๑. ผ้าสักหลาดหน้าเดียว (ผ้ากำมะหยี่)
เป็นผ้าชนิดเดียวกับที่ใช้บุโต๊ะสนุกเกอร์

๒. ผ้าสักหลาดสองหน้า ผ้าชนิดนี้ นิยมนำมาใช้งานฝีมือ สามารถแบ่งได้เป็น ๒ ประเภท คือ

๒.๑ ผ้าสักหลาดสองหน้าแบบนิ่ม ผลิตจากใยอะคริลิก (Acrylic) เนื้อผ้ามีลักษณะนิ่ม นุ่มสัมผัส ดังนั้นจึงเหมาะกับการทำตุ๊กตา ของเล่นเด็ก ความหนาของผ้าประเภทนี้ จะหนาประมาณ ๑.๒ – ๑.๔ มม.



ที่มา : <https://cdn.divtomake.com/wp->

๒.๒ ผ้าสักหลาดสองหน้าแบบแข็ง ผลิตจากใยโพลีเอสเตอร์ (Polyester) เนื้อผ้าจะมีลักษณะแข็งและ เนื้อแน่น จึงเหมาะกับการทำกระเป๋าสองมือถือ ความหนาของผ้า ประเภทนี้ มีทั้ง ๑ มม. ๒ มม. ๓ มม.(แต่ที่เห็นในไทยส่วนใหญ่จะเป็น แบบ ๑ มม.)

ข้อดีของผ้าสักหลาด - ขอบของผ้าไม่หลุดลุ่ย เวลาทำงานฝีมือ จึงไม่จำเป็นต้องเย็บขอบผ้า ดังนั้น จึงเหมาะกับ มือใหม่หัดเย็บ ด้วยคุณสมบัติ ของเนื้อผ้าสักหลาด จะมีความสวยงาม น่ารักในตัวอยู่แล้ว ซึ่งเป็นสิ่งที่โดดเด่น ต่างจากผ้าประเภทอื่น ๆ

ข้อเสียของผ้าสักหลาด - เมื่อถูกเสียดสีมาก ๆ ผ้าจะเป็นขุย ดังนั้นจึงไม่สามารถซักและขยี้แรงๆ ได้ แต่ถ้าเปื้อนเพียงเล็กน้อย สามารถแช่น้ำและขัดเบา ๆ ได้ ไม่ค่อยมีตลาดขายให้เลือกมากนัก ผ้าสักหลาดที่ขายในไทย ส่วนใหญ่จะนำเข้าจากไต้หวัน เพราะราคาถูก แต่เนื้อผ้าก็เหมาะสมตามราคา คือเนื้อจะไม่ค่อยแน่นจับแล้วจะสาก ๆ มือ



ที่มา : http://1.bp.blogspot.com/-TOA-mmKJZ1U/T01BhQivIyl/AAAAAAAAAdc/QyezKYT_bpl/w1200-h630-p-k-no-nu/il_570xN.264023394.jpg



ที่มา : HYPERLINK



ที่มา : <https://i.pinimg.com/474x/16/18/a6/1618a6c24942aa81adfa28195>



ที่มา : <https://how2assemble.com/diy-กระเป๋าเครื่องเขียน/>

แต่ถ้าเป็นผ้าสักหลาดที่นำเข้าจากเกาหลี และญี่ปุ่น เนื้อผ้าจะดีกว่ามากแต่ ราคา ก็สูงกว่าเช่นกัน ดังนั้นเวลาทำงาน ฝีมือ ไม่ว่าจะทำกระเป๋า ตุ๊กตา หรือนำไป ตกแต่ง ก็ควรจะเลือกใช้ให้เหมาะสม เพื่อจะได้ไม่ต้องใช้จ่ายสูงเกินไป

แหล่งอ้างอิง

บ้านจอมยุทธ. เส้นใย. https://www.baanjomyut.com/library_๒/extension-๔/fiber/index.html.

เรื่องวิทย์ วิทย์ ของ “พอลิเมอร์”. เส้นใย. <https://sites.google.com/site/dekhyinghawhed/senyi>.

CRAFT ‘N’ ROLL. Textile ๑๐๑ -เรื่องน่ารู้เกี่ยวกับผ้า ผ้าคืออะไร.

[https://craftnroll.net/craft-](https://craftnroll.net/craft-๑๐๑/textile-๑๐๑-material/)

[๑๐๑/textile-๑๐๑-material/](https://craftnroll.net/craft-๑๐๑/textile-๑๐๑-material/)

MONETA. ความหมายของเส้นใย. <http://www.monetatrading.com/%E๐%B๙%๘๐%E๐%B๘%AA%E๐%B๙%๘๙%E๐%B๘%๙๙%E๐%B๙%๘๓%E๐%B๘%A๒%E๐%B๙%๘๐%E๐%B๘%AA%E๐%B๘%B๓%E๐%B๙%๘๙%E๐%B๘%AD.htm>.

_____. ชนิดและคุณสมบัติของผ้า. <http://www.hartotop.com/index.php?lay= show& ac= article&Id=๕๓๘๘๕๓๒๘๔>.

_____. ผ้า. <https://th.wikipedia.org/wiki/%E๐%B๘%๙C%E๐%B๙%๘๙%E๐%B๘%B๒>.

บันทึกท้ายคาบ/สิ่งที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ผ้าและเส้นใย

1

2

ผ้าแบ่งตามชนิดของเส้นใยที่นำมาทอเป็นสินค้าได้ 2 ประเภทดังนี้

- ผ้าจากเส้นใยธรรมชาติ
- ผ้าจากเส้นใยสังเคราะห์

3

ผ้าจากเส้นใยสังเคราะห์

- เส้นใยสังเคราะห์เป็นเส้นใยที่มนุษย์สังเคราะห์ขึ้นจากสารเคมีแล้วจึงถักเป็น ผ้า ผ้า เส้นใยสังเคราะห์ถูกใช้กันอย่างแพร่หลายในผลิตภัณฑ์แฟชั่นและสินค้าในชีวิตประจำวันและ ไม่ค่อยขาดความจำเป็นหรือหายากจึงสามารถหาซื้อได้ทั่วไปในท้องตลาด

4

ผ้าจากเส้นใยธรรมชาติ

- เส้นใยธรรมชาติเป็นเส้นใยที่มีอยู่ในธรรมชาติ เช่น ผ้าใยธรรมชาติจากฝ้าย ฝ้าย ซึ่งเป็นส่วนที่งอกขึ้นและติดกับเมล็ดฝ้าย ซึ่งเมื่อเมล็ดจากฝ้ายแก่แล้วโลกก็ใช้ใยเพื่อผลิตจากเส้นใยฝ้ายจนผลิตเป็นเสื้อผ้าจาก ธรรมชาติถูกใช้โดยชาวอินเดียมาตั้งแต่สมัยโบราณและเป็นที่ยอมรับกันทั่วไปทั่วโลกหลายพันปี

5

ผ้าฝ้าย(Cotton)

ฝ้ายมีน้อย ยืดหยุ่นต่ำ อาจหดหลังซัก
เหนียวปานกลาง เมื่อเปียกจะเหนียว
เพิ่มขึ้น ดูดความชื้นระบายความร้อน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง วัสดุ อุปกรณ์ งานผ้า

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔

เรื่อง มหัตถกรรมงานผ้า ๑

รหัสวิชา ง๒๒๐๐๑

รายวิชา การงานอาชีพ ๓

กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

ภาคเรียนที่ ๑

เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้

สาระที่ ๑ การดำรงชีวิตและครอบครัว

มาตรฐาน ง ๑.๑ เข้าใจการทำงาน มีความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะกระบวนการทำงาน ทักษะการจัดการ ทักษะกระบวนการแก้ปัญหา ทักษะการทำงานร่วมกัน และทักษะการแสวงหาความรู้ มีคุณธรรม และลักษณะนิสัยในการทำงาน มีจิตสำนึกในการใช้พลังงาน ทรัพยากร และสิ่งแวดล้อม เพื่อการดำรงชีวิตและครอบครัว

ตัวชี้วัด ง ๑.๑ ม.๒/๑ ใช้ทักษะการแสวงหาความรู้ เพื่อพัฒนาการทำงาน

ง ๑.๑ ม.๒/๒ ใช้ทักษะกระบวนการแก้ปัญหาในการทำงาน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด การเรียนรู้

ทักษะการแสวงหาความรู้ ประกอบด้วยการศึกษา ค้นคว้า รวบรวม สังเกต สืบค้น และบันทึกเพื่อใช้ในการพัฒนาการทำงาน รวมถึงทักษะกระบวนการแก้ปัญหาในการทำงาน มีขั้นตอน คือ การสังเกต วิเคราะห์ สร้างทางเลือกและประเมินทางเลือก นักเรียนจะได้เรียนรู้ในเรื่องของ วัสดุ อุปกรณ์ในการทำงานประดิษฐ์จากเศษผ้า

๓. สาระการเรียนรู้

- วัสดุ อุปกรณ์ในการทำงานประดิษฐ์จากเศษผ้า

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกวัสดุ อุปกรณ์ในการทำงานประดิษฐ์จากเศษผ้า

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑. เลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ในการทำงานประดิษฐ์จากเศษผ้าได้เหมาะสม
๒. วิเคราะห์ขั้นตอนการทำงานประดิษฐ์จากเศษผ้าได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) ของแต่ละวิชา

- เห็นคุณค่าของการนำวัสดุเหลือใช้มาสร้างชิ้นงานเพื่อการดำรงชีวิต

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

วิเคราะห์ขั้นตอนการทำงานประดิษฐ์จากเศษผ้าและ เลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ในการทำงานอย่างรู้คุณค่า สร้างชิ้นงานเพื่อการดำรงชีวิตได้ (๑.๑.๑,๒.๑.๒,๒.๒.๓)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑. มีวินัย

๖.๒. ใฝ่เรียนรู้

๖.๓. มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง วัสดุ อุปกรณ์ งานผ้า หน่วยที่ ๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ มหัตศรรย์งานผ้า ๑ รหัสวิชา ง๒๒๑๐๑ รายวิชา การงานอาชีพ ๓ กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ภาคเรียนที่ ๑ เวลา ๕๐ นาที					
จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน วิเคราะห์ขั้นตอนการทำงาน ประดิษฐ์จากเศษผ้าและเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ในการทำงานอย่างรู้คุณค่า สร้างชิ้นงานเพื่อการดำรงชีวิตได้ (๑.๑.๑,๒.๑.๒,๒.๒.๓) ด้านความรู้ บอกวัสดุ อุปกรณ์ในการทำงานประดิษฐ์จากเศษผ้า	ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที) ๑. ครูถามนักเรียนเกี่ยวกับใบความรู้เรื่องวัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในงานผ้าที่ครูมอบหมายเมื่อครั้งที่แล้ว ครู : นักเรียนได้ศึกษาใบความรู้เรื่องวัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในงานผ้าหรือยังคะ <u>แนวคำตอบ</u> อ่านแล้ว /ยังไม่ได้อ่าน ครู : ดีมากค่ะสำหรับคนที่อ่านมาแล้ว สำหรับใครที่ยังไม่อ่านไม่เป็นไรนะคะ ครูจะอธิบายให้ฟัง	ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน ๑. นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับงานที่ครูมอบหมายให้ศึกษาใบความรู้มาล่วงหน้า	๑.ใบความรู้เรื่องวัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในงานผ้า ๒.ตัวอย่างงาน/รูปภาพงานผ้าแบบต่าง ๆ ๓.ตัวอย่างวัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในงานผ้า ๔.Power point ประกอบ การสอน เรื่องวัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในงานผ้า ๕.ใบงาน เรื่อง วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในงานผ้า	๑.การมีส่วนร่วมและการแสดงความคิดเห็น ๒.ใบงาน เรื่องวัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในงานผ้า ๓.ใบความรู้ เรื่อง วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในงานผ้า	๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนและการตอบคำถามโดยใช้แบบสังเกต ๒.แบบประเมินใบงาน เรื่อง วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในงานผ้า
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑.ครูให้นักเรียนดูตัวอย่างงาน/รูปภาพงานผ้าแบบต่าง ๆ ๒.ครูให้นักเรียนวิเคราะห์ว่าใช้วัสดุ อุปกรณ์อะไรบ้าง ครู : นักเรียนคิดว่าต้องใช้วัสดุ อุปกรณ์อะไรบ้าง <u>แนวคำตอบ</u> ผ้า เข็มด้าย กรรไกร ๓.ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับวัสดุ อุปกรณ์งานผ้า	ขั้นสอน ๑.นักเรียนสังเกตตัวอย่างงาน/รูปภาพงานผ้าแบบต่าง ๆ ๒.นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในงานผ้า ๓. นักเรียนตั้งใจฟังและจดจำสาระสำคัญ และนักเรียนซักถามเพิ่มเติมเมื่อเกิดข้อสงสัย			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง วัสดุ อุปกรณ์ งานผ้า

หน่วยที่ ๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ มหัตถกรรมงานผ้า ๑ รหัสวิชา ง๒๒๑๐๑ รายวิชา การงานอาชีพ ๓
กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ภาคเรียนที่ ๑ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านทักษะกระบวนการ ๑.เลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ในการทำงานประดิษฐ์จากเศษผ้าได้เหมาะสม ๒.วิเคราะห์ขั้นตอนการทำงานประดิษฐ์จากเศษผ้าได้ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม เห็นคุณค่าของการนำวัสดุเหลือใช้มาสร้างชิ้นงานเพื่อการดำรงชีวิต	ขั้นปฏิบัติ (๑๕ นาที) ๑.ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๓-๕ คน และส่งตัวแทนมารับใบงาน ๒.ครูอธิบายบทบาทหน้าที่และขั้นตอนการทำงานกลุ่ม จากนั้นให้นักเรียนแบ่งหน้าที่กัน ๓.ครูให้นักเรียนดูตัวอย่างชิ้นงาน/รูปภาพงานประดิษฐ์ ดอกไม้จากเศษผ้าประมาณ ๒-๓ แบบ ๔.ครูมอบหมายให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม ร่วมกันวิเคราะห์ และสรุปลงใบงาน ตามหัวข้อที่ระบุไว้ ๔.๑ วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในงานประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้ามีอะไรบ้าง ๔.๒ ขั้นตอนในการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า ๕.ครูอธิบายเพิ่มเติมในกรณีนักเรียนเกิดข้อสงสัย ๖.ครูให้ตัวแทนกลุ่มนำใบงานออกมาส่ง	ขั้นปฏิบัติ ๑.นักเรียนแบ่งกลุ่มกลุ่มละ ๓-๕ คนและส่งตัวแทนออกมารับใบงาน ๒.นักเรียนตั้งใจฟังและแบ่งหน้าที่กันตามความเหมาะสม ๓.นักเรียนสังเกตตัวอย่าง/รูปภาพงานประดิษฐ์ ดอกไม้จากเศษผ้า ๔.นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันระดมความคิดตามหัวข้อที่กำหนด ๕.นักเรียนซักถามเพิ่มเติมในกรณีเกิดข้อสงสัย ๖.ตัวแทนกลุ่มออกมาส่งใบงาน	๖.ตัวอย่างชิ้นงาน/รูปภาพงานประดิษฐ์ ดอกไม้จากเศษผ้า		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง วัสดุ อุปกรณ์ งานผ้า

หน่วยที่ ๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ มหัตศรรย์งานผ้า ๑ รหัสวิชา ง๒๒๑๐๑ รายวิชา การงานอาชีพ ๓
กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ภาคเรียนที่ ๑ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	ขั้นสรุป (๑๐ นาที) ๑.ทั้งหมดร่วมกันอภิปรายถึงวัสดุ อุปกรณ์ในการทำงานประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า ๒.ครูสรุปวัสดุ อุปกรณ์ในการทำงานประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า ๓. ครูให้นักเรียนดูตัวอย่างชิ้นงานที่จะปฏิบัติครั้งถัดไป ๔.ครูมอบหมายงานที่นักเรียนต้องเตรียมมาในการเรียนครั้งถัดไป คือ เศษผ้า เข็ม ด้าย ดินสอ กรรไกร	ขั้นสรุป ๑.นักเรียนร่วมกันอภิปรายถึงวัสดุ อุปกรณ์ในการทำงานประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า ๒.นักเรียนตั้งใจฟังและจดจำสาระสำคัญ และนักเรียนซักถามเพิ่มเติมเมื่อเกิดข้อสงสัย ๓.นักเรียนดูตัวอย่างชิ้นงานที่จะปฏิบัติในครั้งถัดไป ๔. นักเรียนบันทึกสิ่งที่ครูมอบหมายให้เตรียมมาในการเรียนครั้งถัดไป			

*หมายเหตุ : ควรระบุบทบาทครู นักเรียน สื่อ และการประเมิน คู่ขนานไปกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แต่ละขั้นตอน

๗. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในงานผ้า
- ๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในงานผ้า
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในงานผ้า
- ๔) ใบความรู้ (สำหรับครู) ที่ ๒ เรื่อง วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในงานผ้า
- ๕) สื่อของจริง/รูปภาพ

๘. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงาน เรื่อง วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในงานผ้า

จุดประสงค์การเรียนรู้ เชิงพฤติกรรม	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) บอกวัสดุ อุปกรณ์ในการทำงาน ประดิษฐ์จากเศษผ้า	๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนและการ ตอบคำถาม ๒. ชิ้นงาน	๑. แบบสังเกต พฤติกรรมการเรียน และการตอบคำถาม ๒. ใบงาน	นักเรียนทุกคนผ่าน เกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านทักษะกระบวนการ (P) ๑. เลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ในการ ทำงานประดิษฐ์จากเศษผ้าได้ เหมาะสม ๒. วิเคราะห์ขั้นตอนการทำงานประดิษฐ์จาก เศษผ้าได้	๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนและการ ตอบคำถาม ๒. ชิ้นงาน	๑. แบบสังเกต พฤติกรรมการเรียน และการตอบคำถาม ๒. ใบงาน	นักเรียนทุกคนผ่าน เกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) เห็นคุณค่าของการนำวัสดุเหลือใช้มา สร้างชิ้นงานเพื่อการดำรงชีวิต	๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนและการ ตอบคำถาม	แบบสังเกต พฤติกรรมการเรียน และการตอบคำถาม	นักเรียนทุกคนผ่าน เกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน วิเคราะห์ขั้นตอนการทำงานประดิษฐ์ จากเศษผ้าและ เลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ ในการทำงานอย่างรู้คุณค่า สร้าง ชิ้นงานเพื่อการดำรงชีวิตได้	๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนและการ ตอบคำถาม ๒. ชิ้นงาน	๑. แบบสังเกต พฤติกรรมการเรียน และการตอบคำถาม ๒. ใบงาน	นักเรียนทุกคนผ่าน เกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
- คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียนและการ ตอบคำถาม ๒. ชิ้นงาน	๑. แบบสังเกต พฤติกรรมการเรียน และการตอบคำถาม ๒. ใบงาน	นักเรียนทุกคนผ่าน เกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินใบงาน เรื่อง วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในงานผ้า

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ตอบคำถาม	คะแนนการตอบ คำถาม ได้เท่ากับ ๕ คะแนน	คะแนนการตอบ คำถาม ได้เท่ากับ ๔ คะแนน	คะแนนการตอบคำถาม ได้เท่ากับ ๓ คะแนน	คะแนนการตอบ คำถาม ต่ำกว่า ๒ คะแนน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๔	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๓	หมายถึง ดี
คะแนน ๒	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การให้คะแนนการตอบคำถามใบงาน เรื่อง วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในงานผ้า

คะแนน เกณฑ์	๓	๒	๑	๐
๑. วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้	นักเรียนระบุวัสดุ อุปกรณ์ ถูกต้อง ทั้งหมด	นักเรียนระบุวัสดุ อุปกรณ์ ถูกต้อง มากกว่า ๕๐% แต่ ไม่ครบถ้วน	นักเรียนระบุวัสดุ อุปกรณ์ ถูกต้องไม่ ถึงครึ่งหนึ่ง	นักเรียนไม่ระบุ วัสดุ อุปกรณ์เลย หรือระบุไม่ถูกต้อง เลย
๒. ขั้นตอนการทำ		นักเรียน บอก ขั้นตอนการทำได้ ถูกต้อง ครบถ้วน และชัดเจน	นักเรียน บอก ขั้นตอนการทำได้ ถูกต้อง แต่ไม่ ครบถ้วนและไม่ ชัดเจน	นักเรียนบอก ขั้นตอนการทำไม่ ถูกต้อง ไม่ ครบถ้วน และไม่ ชัดเจน

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

[illegible]

เกณฑ์การตัดสิน

- | | | |
|---------|---------|----------|
| คะแนน ๔ | หมายถึง | ดีมาก |
| คะแนน ๓ | หมายถึง | ดี |
| คะแนน ๒ | หมายถึง | พอใช้ |
| คะแนน ๑ | หมายถึง | ปรับปรุง |

* ดูระดับคุณภาพจาก เกณฑ์การประเมินใบงาน เรื่อง วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในงานผ้า

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การให้คะแนนพฤติกรรมการเรียนและการตอบคำถามในชั้นเรียน

คะแนน เกณฑ์	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑.ความกระตือรือร้นกับกิจกรรมในชั้นเรียน ให้ความร่วมมือในการทำงานกลุ่มและตอบคำถามในชั้นเรียน	นักเรียนมีความกระตือรือร้นกับกิจกรรมในชั้นเรียน ให้ความร่วมมือในการทำงานกลุ่มและตอบคำถามในชั้นเรียนเป็นอย่างดี	นักเรียน มีความกระตือรือร้น กับกิจกรรมในชั้นเรียน ให้ความร่วมมือในการทำงานกลุ่มและตอบคำถามในชั้นเรียนเป็นส่วนใหญ่	นักเรียน มีความกระตือรือร้น กับกิจกรรมในชั้นเรียน ให้ความร่วมมือในการทำงานกลุ่มและตอบคำถามในชั้นเรียนปานกลาง	นักเรียน มีความกระตือรือร้น กับกิจกรรมในชั้นเรียน ให้ความร่วมมือในการทำงานกลุ่มและตอบคำถามในชั้นเรียนบางครั้ง
๒.ความถูกต้อง ครบถ้วน และสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้ในการตอบคำถาม	นักเรียน ตอบคำถามได้ถูกต้อง ครบถ้วน และชัดเจน	นักเรียน ตอบคำถามได้ถูกต้อง ครบถ้วนแต่ไม่ชัดเจน	นักเรียน ตอบคำถาม ได้ถูกต้อง แต่ไม่ครบถ้วนและไม่ชัดเจน	นักเรียนตอบคำถามไม่ถูกต้อง ไม่ครบถ้วน และไม่ชัดเจน
๓.ความมั่นใจในตนเองในการตอบคำถามในชั้นเรียน	นักเรียนมีความมั่นใจในตนเองมากในการตอบคำถามในชั้นเรียน	นักเรียนมีความมั่นใจในตนเองพอสมควรในการตอบคำถามในชั้นเรียน	นักเรียนมีความมั่นใจในตนเองปานกลางในการตอบคำถามในชั้นเรียน	นักเรียนมีความมั่นใจในตนเองน้อยในการตอบคำถามในชั้นเรียน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๐-๑๒	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๗-๙	หมายถึง ดี
คะแนน ๔-๖	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑-๓	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนและการตอบคำถามในชั้นเรียน

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย $\surd$ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

[illegible]

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๐-๑๒

หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๗-๙

หมายถึง ดี

คะแนน ๔-๖

หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๓

หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
(.....)

[illegible]

คะแนน	๑๐-๑๒	หมายถึง	ดีมาก
คะแนน	๗-๙	หมายถึง	ดี
คะแนน	๔-๖	หมายถึง	พอใช้
คะแนน	๑-๓	หมายถึง	ปรับปรุง

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
(.....)

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง วัสดุ อุปกรณ์ ที่ใช้ในงานผ้า
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง มหัตศรรย์งานผ้า ๑
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง วัสดุ อุปกรณ์ งานผ้า
 รายวิชา การงานอาชีพ ๓ รหัสวิชา ง๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

วัสดุ อุปกรณ์ ที่ใช้ในงานผ้า

สายวัดตัว

สายวัดตัว ทำจากผ้าอบน้ำยาเคมีเพื่อกันยืด มีหน่วยวัดความยาว ๒ ด้าน คือ ด้านหนึ่งมีหน่วยวัดเป็นนิ้ว ยาว ๖๐ นิ้ว และอีกด้านหนึ่งมีหน่วยวัดเป็นเซนติเมตร ยาว ๑๕๐ เซนติเมตร ส่วนปลายทั้งสองข้างหุ้มด้วยโลหะ สายวัดตัวใช้สำหรับวัดตัวเพื่อให้ทราบขนาดและสัดส่วนของบุคคล ขนาดที่ได้จะนำไปสร้างแบบเสื้อผ้า



ไม้บรรทัด

ไม้บรรทัด มีหลายขนาด มีทั้งไม้บรรทัดสั้นและไม้บรรทัดยาว มีหน่วยวัดความยาว ๒ ด้าน คือ ด้านหนึ่งมีหน่วยวัดเป็นนิ้ว และอีกด้านหนึ่งมีหน่วยวัดเป็นเซนติเมตร ไม้บรรทัดผลิตจากวัสดุประเภทต่าง ๆ เช่น พลาสติก ไม้ หรือเหล็ก เป็นต้น โดยทั่วไปไม้บรรทัดที่นำมาใช้ในงานผ้า ถ้าเป็นไม้บรรทัดสั้นจะมีความยาวอย่างต่ำ ๑๒ นิ้ว หรือ ๓๐ เซนติเมตร และนิยมใช้ไม้บรรทัดที่ทำด้วยพลาสติกใสเพราะสามารถดัดให้โค้งงอได้ ไม้บรรทัดบางตัวจะมีรูที่ปลาย เพื่อให้นำไปแขวนเก็บได้

ไม้บรรทัดใช้สำหรับวัดความยาวและขีดเส้น ใช้เมื่อต้องการสร้างแบบเสื้อผ้า



ไม้ฉาก

ไม้ฉาก ผลิตจากวัสดุประเภทต่าง ๆ เช่น พลาสติก เหล็ก หรือ ไม้ เป็นต้น ไม้ฉากมีหน่วยวัดความยาว ๒ ด้าน คือ ด้านหนึ่งมีหน่วยวัดเป็นนิ้ว และอีกด้านหนึ่งมีหน่วยวัดเป็นเซนติเมตร ไม้ฉากที่ทำด้วยพลาสติกใส จะมีความยาว ๘ นิ้วขึ้นไป ไม้ฉาก ๑ ชุด จะประกอบด้วยฉากสามเหลี่ยม ๒ อัน คือ มุม ๔๕ องศา กับ ๖๐ องศา ไม้ฉาก จะนำมาใช้ทำมุมฉากหรือขีดเกรนผ้าลงบนแบบตัด



ไม้โค้งสะโพก

ไม้โค้งสะโพก มีทั้งชนิดที่ทำด้วยไม้พลาสติก และไม้ มีหน่วยความยาวเป็นนิ้วและเซนติเมตร ไม้โค้งสะโพกบางตัวจะมีรูที่ปลาย เพื่อให้นำไปแขวนเก็บได้

ไม้โค้งสะโพก ใช้สร้างแบบที่ต้องการส่วนโค้ง เช่น สะโพก ตะเข็บข้างของเสื้อ และตะเข็บใต้ขากางเกง



กรรไกร

กรรไกร มี ๒ ชนิด คือ กรรไกรตัดกระดาษและกรรไกรตัดผ้า ควรเลือกกรรไกรที่มีความยาวไม่ต่ำกว่า ๘ นิ้ว จับถนัดมือ มีความคมตั้งแต่โคนถึงปลายกรรไกร

กรรไกร ใช้สำหรับตัดผ้า หรือตัดกระดาษ ให้เป็นรูปทรงที่ต้องการ

การเลือกใช้กรรไกร ควรเลือกใช้ให้เหมาะกับงาน กรรไกรตัดกระดาษ และกรรไกรตัดผ้า ต้องแยกกันใช้ โดยเด็ดขาด เพราะกรรไกรตัดผ้าหากนำไปตัดกระดาษ หรือสิ่งอื่นที่ไม่ใช่ผ้าจะทำให้กรรไกรทื่อ เมื่อนำไปตัดผ้าจะตัดผ้าไม่ขาด

การเก็บรักษา ควรเก็บกรรไกรในกล่องใส่เครื่องมือตัดเย็บ ระวังอย่าให้กรรไกรตกหรือหล่นเพราะจะทำให้ความคมของกรรไกรเสีย ประสิทธิภาพการใช้งานจะลดลง ตัดผ้าไม่ขาด



ที่เลาะผ้า

ที่เลาะผ้า มีด้ามจับเป็นไม้หรือพลาสติก ตรงปลายที่เลาะทำด้วยโลหะเคลือบไม่เป็นสนิม มีปลอกสวมเพื่อป้องกันอันตรายจากปลายแหลม

ที่เลาะผ้า ใช้เลาะรอยเย็บผ้าที่ไม่ต้องการ หรือเมื่อมีการแก้ไขตะเข็บ หรือใช้เลาะด้ายเนา



ลูกกลิ้ง

ลูกกลิ้ง ปลายมีลักษณะแหลมคมสม่ำเสมอ ทำด้วยเหล็กไม่เป็นสนิม ส่วนที่เป็นด้ามทำด้วยไม้หรือพลาสติก รอยต่อระหว่างตัวลูกกลิ้งกับด้ามจับต้องมีความแข็งแรงทนทาน

ลูกกลิ้ง ใช้กลิ้งทับเส้นแบบเพื่อให้เห็นรอยหรือใช้กดรอยลงบนกระดาษกรรไกรหรือผ้าเพื่อให้เกิดเครื่องหมายหรือเป็นแนวในการเย็บ



ดินสอ

ดินสอ มีทั้งชนิดดินสอดำและดินสอสี ควรเลือกแกนที่ไม่แข็งหรืออ่อนมากเกินไป
ดินสอ ใช้ขีดเส้นหรือทำเครื่องหมายบนกระดาษสร้างแบบ



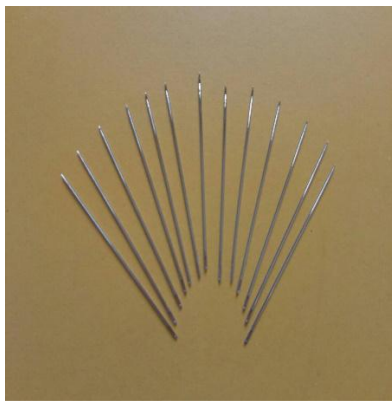
ยางลบ

ยางลบ มีหลายประเภท ควรเลือกใช้ยางลบที่ใช้ลบดินสอและมีลักษณะอ่อน ลบง่าย
ยางลบ ใช้ลบเส้นดินสอดำหรือดินสอสี ที่ไม่ใช่ออก หรือใช้เพื่อปรับเส้นที่ขีดให้ได้แบบที่ต้องการ



เข็มมือ

เข็มมือ แบ่งออกเป็น ๒ ประเภทตามลักษณะการใช้งาน คือ เข็มเนา และเข็มสอย เข็มมือมีหลายขนาด ควรเลือกให้เหมาะสมกับการใช้งาน ขนาดเล็กสุดเบอร์ ๑๐, ๑๑ ขนาดกลางเบอร์ ๙ และขนาดใหญ่เบอร์ ๘ เข็มมือ ใช้สำหรับเนาหรือสอยผ้า การเลือกใช้เข็มมือ ขึ้นอยู่กับลักษณะงานที่จะทำ



เข็มจักร

เข็มจักร มีหลายขนาด เลือกใช้ให้เหมาะสมกับเนื้อผ้าและเส้นด้าย เข็มจักรขนาดเล็กที่สุด เบอร์ ๙, ๑๑ ขนาดกลางเบอร์ ๑๓, ๑๔ และขนาดใหญ่เบอร์ ๑๖, ๑๘ ทั้งนี้ เข็มจักรเบอร์ ๕, ๑๑ ใช้เย็บผ้าเนื้อบาง เบอร์ ๑๓, ๑๔ ใช้เย็บผ้าเนื้อไม่หนามากเกินไป ส่วนเบอร์ ๑๖, ๑๘ ใช้เย็บผ้าที่มีเนื้อหนา

เข็มจักร ควรเลือกใช้ขนาดของเข็มจักรให้เหมาะกับงานที่จะทำ



กระดาศกดรอย

กระดาศกดรอย มีหลายสี ควรเลือกใช้กระดาศกดรอยสีที่ใกล้เคียงกับผ้า หรือสีอ่อนกว่าผ้า
กระดาศกดรอย ใช้ลอกแบบลงบนผ้าและใช้ร่วมกับลูกกลิ้ง



ขอล้กเขียนผ้า,ดินสอเขียนผ้า,ปากกาเขียนผ้า

ขอล้กเขียนผ้า,ดินสอเขียนผ้า,ปากกาเขียนผ้า ควรเลือกใช้ให้เหมาะสมกับสีของผ้าที่จะตัด ลักษณะการใช้งาน ขอล้กเขียนผ้า,ดินสอเขียนผ้า,ปากกาเขียนผ้า จะแตกต่างกันออกไป

ขอล้กเขียนผ้า ก่อนใช้ควรเหลาให้สันของขอล้กบาง เพื่อความแม่นยำในการเขียนหรือทำเครื่องหมาย

ดินสอเขียนผ้า ก่อนใช้ควรดิ่งกระดาษที่พันด้ามออกเพื่อให้เห็นไส้ดินสอที่อยู่ด้านใน เหลาให้สันของไส้ดินสอบาง เพื่อความแม่นยำในการเขียนหรือทำเครื่องหมาย

ปากกาเขียนผ้า ใช้งานสะดวกแต่มีราคาสูงกว่า ขอล้กและดินสอเขียนผ้า ปากกาเขียนผ้า มี ๒ แบบ คือ ๑) หมึกบนผ้าจะค่อย ๆ จางหายไปเอง และ ๒) หมึกจะหายไปเมื่อนำผ้าไปซัก

ขอล้กเขียนผ้า,ดินสอเขียนผ้า,ปากกาเขียนผ้า ใช้เขียนหรือทำเครื่องหมายบนผ้า



เข็มหมุด

เข็มหมุด มี ๒ ประเภท คือ เข็มหมุดแบบกลมและเข็มหมุดแบบแบน เข็มหมุดมีหลายขนาด ควรเลือกใช้ให้เหมาะกับเนื้อผ้าแต่ละชนิด เลือกเข็มหมุดที่ปลายแหลมคมไม่เป็นสนิม หัวหุ้มด้วยพลาสติก การใช้งานทั่วไปจะนิยมใช้เข็มหมุดแบบกลม ส่วนเข็มหมุดแบบแบนจะนิยมนำไปใช้กับจักรเย็บผ้า เพราะสามารถเย็บทับลงไปได้ โดยไม่ต้องดึงเข็มหมุดออก

เข็มหมุด ใช้กลัดผ้าให้ติดกันเพื่อความสะดวกในการเนาหรือสอย



ด้ายเย็บผ้า

ด้ายเย็บผ้า มีหลายชนิด หลายสี และหลายขนาด ควรเลือกให้เหมาะกับผ้า เข็ม และงานที่ทำ
ด้ายเย็บผ้า ที่ใช้เย็บผ้าทั่ว ๆ ไป จะใช้ด้ายเย็บผ้า เบอร์ ๖๐



หมอนเข็ม

หมอนเข็ม ทำจากผ้ามีรูปทรงและลวดลายสวยงาม ส่วนไส้ในใช้ผม ขนสัตว์ หรือกากกาแฟ ผสมเศษเทียน
ไขเพื่อป้องกันไม่ให้เข็มเป็นสนิม

หมอนเข็ม ใช้ปักและเก็บเข็มชนิดต่าง ๆ เช่น เข็มหมุด เข็มสอยและเข็มอื่น ๆ ไม่ให้เกิดสนิม



ปลอกนิ้ว

ปลอกนิ้ว ทำจากวัสดุหลายชนิด เช่น เหล็ก พลาสติก หนังและยาง

ปลอกนิ้ว ใช้สวมนิ้วเพื่อรองนิ้วขณะเย็บด้วยมือ ป้องกันไม่ให้เข็มตำมือและช่วยดันกันเข็ม



เตารีด

เตารีด มีทั้งชนิดเตารีดถ่านและเตารีดไฟฟ้า เตารีดไฟฟ้ามี ๒ ชนิดคือ ชนิดธรรมดา และชนิดไอน้ำ มีหลายขนาด

เตารีด ใช้รีดผ้าให้เรียบร่อนก่อนตัดและรีดตะเข็บเย็บทุก ๆ ตะเข็บ เพื่อให้ได้รูปทรงที่สวยงาม ในขณะรีดควรคำนึงถึงความเหมาะสมของเนื้อผ้าว่าต้องการแรงกด น้ำหนักเตา และความร้อนมากน้อยเพียงใด



ที่รองรีด

ที่รองรีด มีทั้งโต๊ะรีดผ้าสำเร็จแบบยืนรีดและนั่งรีด และแบบใช้ผ้าหนาๆ วางบนโต๊ะสำหรับรองรีด

ที่รองรีด ใช้รองรีดเนื้อผ้า ขณะรีดไม่ควรวางเตารีดไว้บนผ้ารองรีदनาน ๆ เพราะจะทำให้ผ้ารองรีดไหม้



หมอนรองรีด

หมอนรองรีด มีหลายแบบ เช่น แบบรี แบบยาว และแบบกลม มีไว้สำหรับรองรีดบางส่วนของเสื้อหรือตะเข็บที่มีส่วนเว้าโค้ง

หมอนรองรีด ใช้สำหรับรองรีดส่วนเว้าโค้ง จะทำให้ส่วนเว้าโค้งได้รูปร่างและรูปทรงสวยงาม

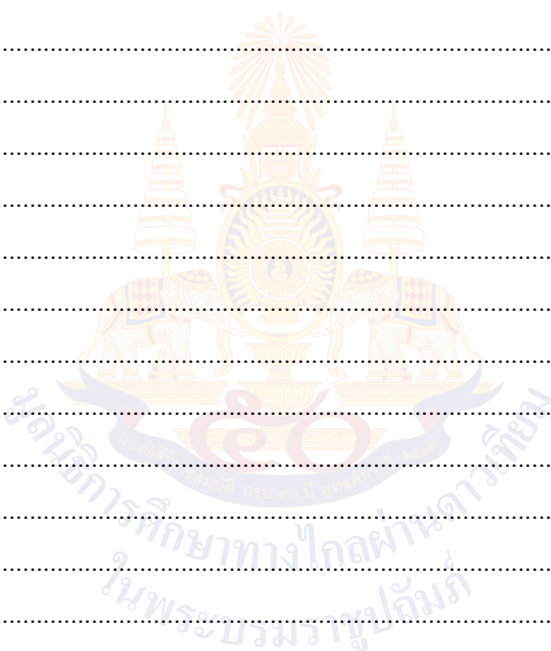


แหล่งอ้างอิง

คู่มือครูและแผนการเรียนรู้ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียมในพระบรมราชูปถัมภ์ โดยความร่วมมือของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน.

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

บันทึกท้ายคาบ/สิ่งที่ได้รับมอบหมาย



ใบงานที่ ๒ เรื่อง วัสดุ อุปกรณ์ ที่ใช้ในงานผ้า
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง มหัตศรรย์งานผ้า ๑
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง วัสดุ อุปกรณ์ งานผ้า
 รายวิชา การงานอาชีพ ๓ รหัสวิชา ง๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

คำชี้แจง

ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๓-๕ คน ประชุมคัดเลือกหัวหน้ากลุ่ม รองหัวหน้ากลุ่ม และร่วมกันระดมความคิดเพื่อตอบคำถาม เกี่ยวกับ วัสดุ อุปกรณ์ ที่ใช้ในงานผ้า

สมาชิกในกลุ่ม

- | | | | |
|--------|-----------------|--------------|-----------------|
| ๑..... | ชั้น/ห้อง | เลขที่ | หัวหน้ากลุ่ม |
| ๒..... | ชั้น/ห้อง | เลขที่ | รองหัวหน้ากลุ่ม |
| ๓..... | ชั้น/ห้อง | เลขที่ | สมาชิกกลุ่ม |
| ๔..... | ชั้น/ห้อง | เลขที่ | สมาชิกกลุ่ม |
| ๕..... | ชั้น/ห้อง | เลขที่ | สมาชิกกลุ่ม |

๑. ให้นักเรียนเลือกภาพชิ้นงานประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า ๑ ภาพ และวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

เลือกภาพที่ ชื่องาน

- ๑) วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้

- ๒) ขั้นตอนการทำ

เฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง วัสดุ อุปกรณ์ ที่ใช้ในงานผ้า
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง มหัตศรรย์งานผ้า ๑
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง วัสดุ อุปกรณ์ งานผ้า
 รายวิชา การงานอาชีพ ๓ รหัสวิชา ง ๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

คำชี้แจง

ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๓-๕ คน ประชุมคัดเลือกหัวหน้ากลุ่ม รองหัวหน้ากลุ่ม และร่วมกันระดมความคิดเพื่อตอบคำถาม เกี่ยวกับ วัสดุ อุปกรณ์ ที่ใช้ในงานผ้า

สมาชิกในกลุ่ม

- ๑..... ชั้น/ห้อง เลขที่ หัวหน้ากลุ่ม
- ๒..... ชั้น/ห้อง เลขที่ รองหัวหน้ากลุ่ม
- ๓..... ชั้น/ห้อง เลขที่ สมาชิกกลุ่ม
- ๔..... ชั้น/ห้อง เลขที่ สมาชิกกลุ่ม
- ๕..... ชั้น/ห้อง เลขที่ สมาชิกกลุ่ม

๑. ให้นักเรียนเลือกภาพชิ้นงานประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า ๑ ภาพ และวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

เลือกภาพที่๑..... ชื่องานดอกไม้ชุดาน.....

๑) วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้

.....เศษผ้า.....

.....กรรไกร.....

.....เข็ม/ด้าย.....

.....กาว.....

๒) ขั้นตอนการทำ

.....๑.ตัดกลีบดอกไม้/ใบไม้ตามแบบที่ต้องการ.....

.....๒.นำกลีบมาเย็บติดเข้าด้วยกันทีละชั้น.....

.....๓.ทำเกสรดอกไม้และทากาวติดไว้กลางดอก.....

.....๔.ตกแต่งให้สวยงาม.....

.....

.....

.....

ภาพตัวอย่าง ชิ้นงานประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า

ภาพที่ ๑ ชิ้นงาน ดอกพุดตาน



ที่มา : <https://p-dit.com/๒๐๑๒/๐๗/๒๓/๑๔๖๒>

ภาพที่ ๒ ชิ้นงาน ดอกกุหลาบ



ที่มา : <https://p-dit.com/๒๐๑๓/๐๒/๑๒/๒๔๓๓>

ใบความรู้ (สำหรับครู) ที่ ๒ เรื่อง วัสดุ อุปกรณ์ ที่ใช้ในงานผ้า
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง มหัตถกรรมงานผ้า ๑
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง วัสดุ อุปกรณ์ งานผ้า
 รายวิชา การงานอาชีพ ๓ รหัสวิชา ง๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

วัสดุ อุปกรณ์ ที่ใช้ในงานผ้า

สายวัดตัว

สายวัดตัว ทำจากผ้าอบน้ำยาเคมีเพื่อกันยืด มีหน่วยวัดความยาว ๒ ด้าน คือ ด้านหนึ่งมีหน่วยวัดเป็นนิ้ว ยาว ๖๐ นิ้ว และอีกด้านหนึ่งมีหน่วยวัดเป็นเซนติเมตร ยาว ๑๕๐ เซนติเมตร ส่วนปลายทั้งสองข้างหุ้มด้วยโลหะ สายวัดตัวใช้สำหรับวัดตัวเพื่อให้ทราบขนาดและสัดส่วนของบุคคล ขนาดที่ได้จะนำไปสร้างแบบเสื้อผ้า



ไม้บรรทัด

ไม้บรรทัด มีหลายขนาด มีทั้งไม้บรรทัดสั้นและไม้บรรทัดยาว มีหน่วยวัดความยาว ๒ ด้าน คือ ด้านหนึ่งมีหน่วยวัดเป็นนิ้ว และอีกด้านหนึ่งมีหน่วยวัดเป็นเซนติเมตร ไม้บรรทัดผลิตจากวัสดุประเภทต่าง ๆ เช่น พลาสติก ไม้ หรือเหล็ก เป็นต้น โดยทั่วไปไม้บรรทัดที่นำมาใช้ในงานผ้า ถ้าเป็นไม้บรรทัดสั้นจะมีความยาวอย่างต่ำ ๑๒ นิ้ว หรือ ๓๐ เซนติเมตร และนิยมใช้ไม้บรรทัดที่ทำด้วยพลาสติกใสเพราะสามารถดัดให้โค้งงอได้ ไม้บรรทัดบางตัวจะมีรูที่ปลาย เพื่อให้นำไปแขวนเก็บได้

ไม้บรรทัดใช้สำหรับวัดความยาวและขีดเส้น ใช้เมื่อต้องการสร้างแบบเสื้อผ้า



ไม้ฉาก

ไม้ฉาก ผลิตจากวัสดุประเภทต่าง ๆ เช่น พลาสติก เหล็ก หรือ ไม้ เป็นต้น ไม้ฉากมีหน่วยวัดความยาว ๒ ด้าน คือ ด้านหนึ่งมีหน่วยวัดเป็นนิ้ว และอีกด้านหนึ่งมีหน่วยวัดเป็นเซนติเมตร ไม้ฉากที่ทำด้วยพลาสติกใส จะมีความยาว ๘ นิ้วขึ้นไป ไม้ฉาก ๑ ชุด จะประกอบด้วยฉากสามเหลี่ยม ๒ อัน คือ มุม ๔๕ องศา กับ ๖๐ องศา ไม้ฉาก จะนำมาใช้ทำมุมฉากหรือขีดเกรนผ้าลงบนแบบตัด



ไม้โค้งสะโพก

ไม้โค้งสะโพก มีทั้งชนิดที่ทำด้วยไม้พลาสติก และ ไม้ มีหน่วยความยาวเป็นนิ้วและเซนติเมตร ไม้โค้งสะโพกบางตัวจะมีรูที่ปลาย เพื่อให้นำไปแขวนเก็บได้

ไม้โค้งสะโพก ใช้สร้างแบบที่ต้องการส่วนโค้ง เช่น สะโพก ตะเข็บข้างของเสื้อ และตะเข็บใต้ขากางเกง



กรรไกร

กรรไกร มี ๒ ชนิด คือ กรรไกรตัดกระดาษและกรรไกรตัดผ้า ควรเลือกกรรไกรที่มีความยาวไม่ต่ำกว่า ๘ นิ้ว จับถนัดมือ มีความคมตั้งแต่โคนถึงปลายกรรไกร

กรรไกร ใช้สำหรับตัดผ้า หรือตัดกระดาษ ให้เป็นรูปทรงที่ต้องการ

การเลือกใช้กรรไกร ควรเลือกใช้ให้เหมาะกับงาน กรรไกรตัดกระดาษ และกรรไกรตัดผ้า ต้องแยกกันใช้ โดยเด็ดขาด เพราะกรรไกรตัดผ้าหากนำไปตัดกระดาษ หรือสิ่งอื่นที่ไม่ใช่ผ้าจะทำให้กรรไกรทื่อ เมื่อนำไปตัดผ้าจะตัดผ้าไม่ขาด

การเก็บรักษา ควรเก็บกรรไกรในกล่องใส่เครื่องมือตัดเย็บ ระวังอย่าให้กรรไกรตกหรือหล่นเพราะจะทำให้ความคมของกรรไกรเสีย ประสิทธิภาพการใช้งานจะลดลง ตัดผ้าไม่ขาด



ที่เลาะผ้า

ที่เลาะผ้า มีด้ามจับเป็นไม้หรือพลาสติก ตรงปลายที่เลาะทำด้วยโลหะเคลือบไม่เป็นสนิม มีปลอกสวมเพื่อป้องกันอันตรายจากปลายแหลม

ที่เลาะผ้า ใช้เลาะรอยเย็บผ้าที่ไม่ต้องการ หรือเมื่อมีการแก้ไขตะเข็บ หรือใช้เลาะด้ายเนา



ลูกกลิ้ง

ลูกกลิ้ง ปลายมีลักษณะแหลมคมสม่ำเสมอ ทำด้วยเหล็กไม่เป็นสนิม ส่วนที่เป็นด้ามทำด้วยไม้หรือพลาสติก รอยต่อระหว่างตัวลูกกลิ้งกับด้ามจับต้องมีความแข็งแรงทนทาน

ลูกกลิ้ง ใช้กลิ้งทับเส้นแบบเพื่อให้เห็นรอยหรือใช้กดรอยลงบนกระดาษกรรไกรหรือผ้าเพื่อให้เกิดเครื่องหมายหรือเป็นแนวในการเย็บ



ดินสอ

ดินสอ มีทั้งชนิดดินสอดำและดินสอสี ควรเลือกแกนที่ไม่แข็งหรืออ่อนมากเกินไป
ดินสอ ใช้ขีดเส้นหรือทำเครื่องหมายบนกระดาษสร้างแบบ



ยางลบ

ยางลบ มีหลายประเภท ควรเลือกใช้ยางลบที่ใช้ลบดินสอและมีลักษณะอ่อน ลบง่าย
ยางลบ ใช้ลบเส้นดินสอดำหรือดินสอสี ที่ไม่ใช่ออก หรือใช้เพื่อปรับเส้นที่ขีดให้ได้แบบที่ต้องการ



เช้มนมือ

เช้มนมือ แบ่งออกเป็น ๒ ประเภทตามลักษณะการใช้งาน คือ เช้มนเา และเช้มนสอย เช้มนมือมีหลายขนาด
ควรเลือกให้เหมาะสมกับการใช้งาน ขนาดเล็กสุดเบอร์ ๑๐, ๑๑ ขนาดกลางเบอร์ ๙ และขนาดใหญ่เบอร์ ๘

เข็มมือ ใช้สำหรับเนาหรือสอยผ้า การเลือกใช้เข็มมือ ขึ้นอยู่กับลักษณะงานที่จะทำ



เข็มจักร

เข็มจักร มีหลายขนาด เลือกใช้ให้เหมาะสมกับเนื้อผ้าและเส้นด้าย เข็มจักรขนาดเล็กที่สุด เบอร์ ๙, ๑๑ ขนาดกลางเบอร์ ๑๓, ๑๔ และขนาดใหญ่เบอร์ ๑๖, ๑๘ ทั้งนี้ เข็มจักรเบอร์ ๕, ๑๑ ใช้เย็บผ้าเนื้อบาง เบอร์ ๑๓, ๑๔ ใช้เย็บผ้าเนื้อไม่หนามากเกินไป ส่วนเบอร์ ๑๖, ๑๘ ใช้เย็บผ้าที่มีเนื้อหนา

เข็มจักร ควรเลือกใช้ขนาดของเข็มจักรให้เหมาะกับงานที่จะทำ



กระดาษทราย

กระดาษทราย มีหลายสี ควรเลือกใช้กระดาษทรายสีที่ใกล้เคียงกับผ้า หรือสีอ่อนกว่าผ้า
กระดาษทราย ใช้ลอกแบบลงบนผ้าและใช้ร่วมกับลูกกลิ้ง



ชอล์กเขียนผ้า, ดินสอเขียนผ้า, ปากกาเขียนผ้า

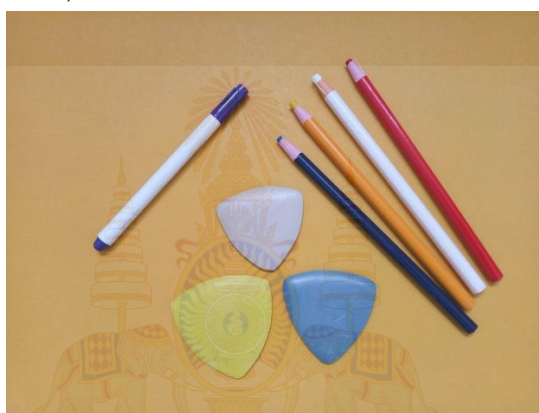
ชอล์กเขียนผ้า, ดินสอเขียนผ้า, ปากกาเขียนผ้า ควรเลือกใช้ให้เหมาะสมกับสีของผ้าที่จะตัด ลักษณะการใช้งาน ชอล์กเขียนผ้า, ดินสอเขียนผ้า, ปากกาเขียนผ้า จะแตกต่างกันออกไป

ชอล์กเขียนผ้า ก่อนใช้ควรเหลาให้สั้นของชอล์กบาง เพื่อความแม่นยำในการเขียนหรือทำเครื่องหมาย

ดินสอเขียนผ้า ก่อนใช้ควรดึงกระดาษที่พันด้านออกเพื่อให้เห็นไส้ดินสอที่อยู่ด้านใน เหลาให้สั้นของไส้ดินสอบาง เพื่อความแม่นยำในการเขียนหรือทำเครื่องหมาย

ปากกาเขียนผ้า ใช้งานสะดวกแต่มีราคาสูงกว่า ชอล์กและดินสอเขียนผ้า ปากกาเขียนผ้า มี ๒ แบบ คือ ๑) หมึกบนผ้าจะค่อย ๆ จางหายไปเอง และ ๒) หมึกจะหายไปเมื่อนำผ้าไปซัก

ชอล์กเขียนผ้า, ดินสอเขียนผ้า, ปากกาเขียนผ้า ใช้เขียนหรือทำเครื่องหมายบนผ้า



เข็มหมุด

เข็มหมุด มี ๒ ประเภท คือ เข็มหมุดแบบกลมและเข็มหมุดแบบแบน เข็มหมุดมีหลายขนาด ควรเลือกใช้ให้เหมาะกับเนื้อผ้าแต่ละชนิด เลือกเข็มหมุดที่ปลายแหลมคมไม่เป็นสนิม หัวหุ้มด้วยพลาสติก การใช้งานทั่วไปจะนิยมใช้เข็มหมุดแบบกลม ส่วนเข็มหมุดแบบแบนจะนิยมนำไปใช้กับจักรเย็บผ้า เพราะสามารถเย็บทับลงไปได้โดยไม่ต้องดึงเข็มหมุดออก

เข็มหมุด ใช้กลัดผ้าให้ติดกันเพื่อความสะดวกในการเนาหรือสอย



ด้ายเย็บผ้า

ด้ายเย็บผ้า มีหลายชนิด หลายสี และหลายขนาด ควรเลือกให้เหมาะกับผ้า เข็ม และงานที่ทำ
ด้ายเย็บผ้า ที่ใช้เย็บผ้าทั่ว ๆ ไป จะใช้ด้ายเย็บผ้า เบอร์ ๖๐



หมอนเข็ม

หมอนเข็ม ทำจากผ้ามีรูปทรงและลวดลายสวยงาม ส่วนไส้ในใช้ฝยม ขนสัตว์ หรือกากกาแฟ ผสมเศษเทียน
ไขเพื่อป้องกันไม่ให้เข็มเป็นสนิม

หมอนเข็ม ใช้ปักและเก็บเข็มชนิดต่าง ๆ เช่น เข็มหมุด เข็มสอยและเข็มอื่น ๆ ไม่ให้เกิดสนิม



ปลอกนิ้ว

ปลอกนิ้ว ทำจากวัสดุหลายชนิด เช่น เหล็ก พลาสติก หนังและยาง

ปลอกนิ้ว ใช้สวมนิ้วเพื่อรองนิ้วขณะเย็บด้วยมือ ป้องกันไม่ให้เข็มตำมือและช่วยดันกันเข็ม



เตารีด

เตารีด มีทั้งชนิดเตารีดถ่านและเตารีดไฟฟ้า เตารีดไฟฟ้ามี ๒ ชนิดคือ ชนิดธรรมดา และชนิดไอน้ำ มีหลายขนาด

เตารีด ใช้รีดผ้าให้เรียบร่อนก่อนตัดและรีดตะเข็บเย็บทุก ๆ ตะเข็บ เพื่อให้ได้รูปทรงที่สวยงาม ในขณะที่รีดควรคำนึงถึงความเหมาะสมของเนื้อผ้าว่าต้องการแรงกด น้ำหนักเตา และความร้อนมากน้อยเพียงใด



ที่รองรีด

ที่รองรีด มีทั้งโต๊ะรีดผ้าสำเร็จแบบยืนรีดและนั่งรีด และแบบใช้ผ้าหนาๆ วางบนโต๊ะสำหรับรองรีด

ที่รองรีด ใช้รองรีดเนื้อผ้า ขณะรีดไม่ควรวางเตารีดไว้บนผ้ารองรีดนาน ๆ เพราะจะทำให้ผ้ารองรีดไหม้



หมอนรองรีด

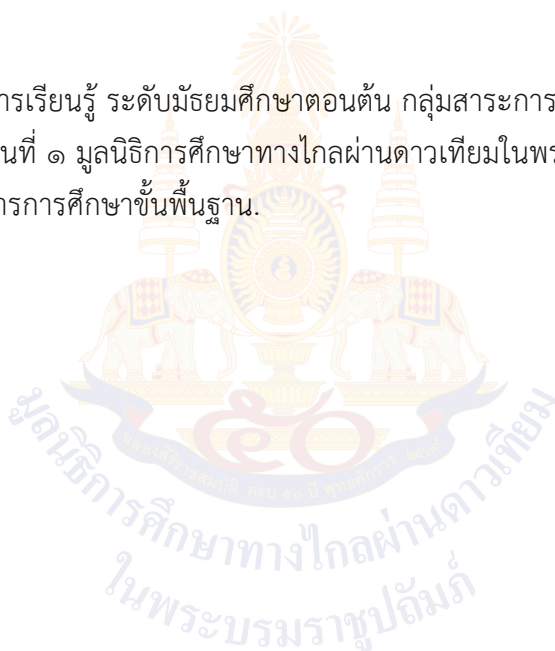
หมอนรองรีด มีหลายแบบ เช่น แบบบริ แบบยาว และแบบกลม มีไว้สำหรับรองรีดบางส่วนของเสื้อหรือตะเข็บที่มีส่วนเว้าโค้ง

หมอนรองรีด ใช้สำหรับรองรีดส่วนเว้าโค้ง จะทำให้ส่วนเว้าโค้งได้รูปร่างและรูปทรงสวยงาม

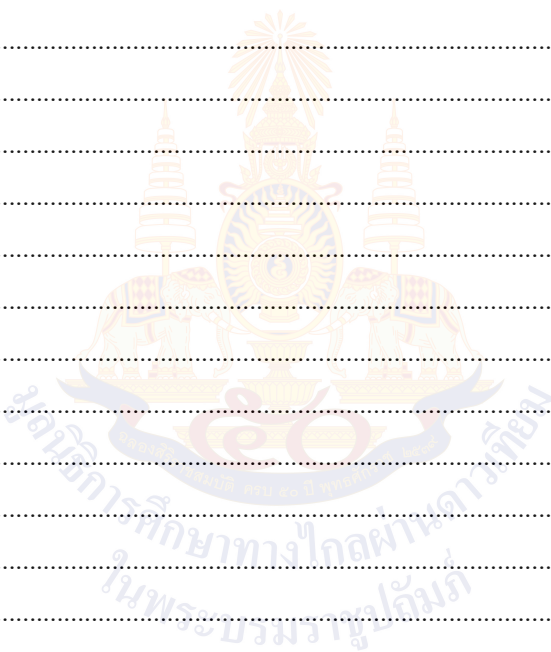


แหล่งอ้างอิง

คู่มือครูและแผนการเรียนรู้ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๑ มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียมในพระบรมราชูปถัมภ์ โดยความร่วมมือของสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน.



บันทึกท้ายคาบ/สิ่งที่ได้รับมอบหมาย



สื่อสำหรับครู เรื่อง วัสดุ อุปกรณ์ ที่ใช้ในงานผ้า
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง มหัตศรรย์งานผ้า ๑
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง วัสดุ อุปกรณ์ งานผ้า
 รายวิชา การงานอาชีพ ๓ รหัสวิชา ง๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

วัสดุ-อุปกรณ์งานผ้า

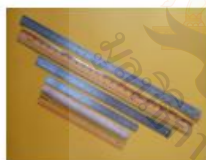
1

สายวัด



2

ไม้บรรทัด



3

ไม้ฉาก



4

ไม้โค้งสะโทก



5

กรรไกร



6

ที่เลาะหัว



7

ลูกกลิ้ง



8

ดินสอ



9

ยางลบ



10

เข็มเย็บ



11

เข็มจักร



12

กระดาษครอช



13

ขอสักเขียนตัว, ดินสอเขียนคำ, ปากกาเขียนคำ



14

เข็มทอชุด



15

ด้ายเย็บผ้า



16

หม้อหุงข้าว



17

ปลอกนิ้ว



18



เตารีด



19

ที่รองรีด



20

หมอนรองรีด



21

งานทอหมอนรองรีด

* สีเขียว เขียว ส้มแดง กอโรนา

22



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เศษผ้ามหัศจรรย์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔

เรื่อง มหัศจรรย์งานผ้า ๑

รหัสวิชา ง๒๒๐๐๑

รายวิชา การงานอาชีพ ๓

กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

ภาคเรียนที่ ๑

เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้

สาระที่ ๑ การดำรงชีวิตและครอบครัว

มาตรฐาน ง ๑.๑ เข้าใจการทำงาน มีความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะกระบวนการทำงาน ทักษะการจัดการ ทักษะกระบวนการแก้ปัญหา ทักษะการทำงานร่วมกัน และทักษะการแสวงหาความรู้ มีคุณธรรม และลักษณะนิสัยในการทำงาน มีจิตสำนึกในการใช้พลังงาน ทรัพยากร และสิ่งแวดล้อม เพื่อการดำรงชีวิตและครอบครัว

ตัวชี้วัด ง ๑.๑ ม.๒/๑ ใช้ทักษะการแสวงหาความรู้ เพื่อพัฒนาการทำงาน

ง ๑.๑ ม.๒/๒ ใช้ทักษะกระบวนการแก้ปัญหาในการทำงาน

ง ๑.๑ ม.๒/๓ มีจิตสำนึกในการทำงานและใช้ทรัพยากรในการปฏิบัติงานอย่างประหยัดและคุ้มค่า

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ทักษะการแสวงหาความรู้ ประกอบด้วยการศึกษา ค้นคว้า รวบรวม สังเกต สืบค้น และบันทึกเพื่อใช้ในการพัฒนาการทำงาน รวมถึงทักษะกระบวนการแก้ปัญหาในการทำงาน มีขั้นตอน คือ การสังเกต วิเคราะห์ สร้างทางเลือกและประเมินทางเลือก ตลอดจน การมีจิตสำนึกและใช้ทรัพยากรอย่างประหยัดและคุ้มค่าเป็นคุณธรรมในการทำงาน นักเรียนจะได้เรียนรู้ ในเรื่องของการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ วัสดุ อุปกรณ์ในการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า

๓.๒ ขั้นตอนการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้เชิงพฤติกรรม

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายขั้นตอนการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้าได้ตามลำดับขั้นตอน

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม

- ปฏิบัติงานด้วยความปลอดภัยและเสร็จทันเวลา

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้าได้ตามลำดับขั้นตอน เสร็จทันเวลาและปลอดภัย(๑.๔.๑,๔.๑.๑,๔.๓.๒)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. มีวินัย
๒. ใฝ่เรียนรู้
๓. มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เศษผ้ามหัศจรรย์
 หน่วยที่ ๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ มหัศจรรย์งานผ้า ๑ รหัสวิชา ง ๒๒๑๐๑ รายวิชา การงานอาชีพ ๓
 กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ภาคเรียนที่ ๑ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้าได้ตามลำดับขั้นตอน เสร็จทันเวลา และปลอดภัย (๑.๔.๑,๔.๑.๑,๔.๓.๒) ด้านความรู้ อธิบายขั้นตอนการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า ด้านทักษะกระบวนการ ประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้าได้ตามลำดับขั้นตอน ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม ปฏิบัติงานด้วยความปลอดภัยและเสร็จทันเวลา	ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที) ๑.ครูถามนักเรียนเกี่ยวกับวัสดุที่ครูมอบหมายให้นักเรียนเตรียมมา ครู : นักเรียนเตรียมวัสดุที่ครูมอบหมายมาหรือเปล่าคะ นำชิ้นมาวางบนโต๊ะเลยนะคะ <u>แนวคำตอบ</u> นำมาค่ะ	ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที) ๑.นักเรียนตอบคำถามและนำวัสดุที่เตรียมมาวางรวมบนโต๊ะ	๑.ใบความรู้เรื่อง การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า ๒.Power point ประกอบการสอน เรื่องการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า ๓.ตัวอย่างผลงานสำเร็จดอกไม้จากเศษผ้า ๔.วัสดุ อุปกรณ์ในการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า ๕.ตัวอย่างผลงานสำเร็จดอกไม้ประดิษฐ์จากเศษผ้า	๑.วัสดุประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า ๒.การปฏิบัติงาน ดอกไม้จากเศษผ้า ๓.ชิ้นงานดอกไม้จากเศษผ้า	๑. สังเกตพฤติกรรม การเรียนและการตอบคำถามโดยใช้แบบสังเกต ๒.สังเกตพฤติกรรม การเรียนและการมีส่วนร่วมโดยใช้แบบสังเกต ๓.แบบประเมินชิ้นงาน
	ขั้นสอน (๑๐ นาที) ๑.ครูแจกใบความรู้เรื่องการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า ๒.ครูให้นักเรียนดูตัวอย่างงาน/รูปงานดอกไม้จากเศษผ้าแบบต่าง ๆ ๓.ครูถามนักเรียนเกี่ยวกับวัสดุ อุปกรณ์ในการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า ครู : นักเรียนคิดว่าการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้าต้องใช้วัสดุ อุปกรณ์อะไรบ้างคะ <u>แนวคำตอบ</u> เข็ม ด้าย กรรไกร	ขั้นสอน (๑๐ นาที) ๑.นักเรียนรับใบความรู้เรื่องการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า ๒.นักเรียนตั้งใจดูตัวอย่างงานดอกไม้จากเศษผ้า ๓.นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับวัสดุ อุปกรณ์ในการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เศษผ้ามหัศจรรย์
 หน่วยที่ ๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ มหัศจรรย์งานผ้า ๑ รหัสวิชา ง ๒๒๐๐๑ รายวิชา การงานอาชีพ ๓
 กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ภาคเรียนที่ ๑ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	๔.ครูให้นักเรียนดูและอธิบายวัสดุ อุปกรณ์ในการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า ๕.ครูอธิบายเพิ่มเติมกรณีนักเรียนเกิดข้อสงสัย	๔.นักเรียนตั้งใจฟังครูอธิบาย และซักถามเพิ่มเติมหากเกิดข้อสงสัย ๕.นักเรียนตั้งใจฟังครูอธิบายและบันทึกเนื้อหาสำคัญเพิ่มเติมในใบความรู้			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๕ นาที) ๑.ครูอธิบายวิธีการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้าทีละขั้นตอนประกอบการสาธิต ๒.ครูให้นักเรียนลงมือปฏิบัติประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้าทีละขั้นตอนด้วยความระมัดระวัง ๓.ครูเดินดูและแนะนำเพิ่มเติมเมื่อนักเรียนเกิดข้อสงสัย	ขั้นปฏิบัติ (๒๕ นาที) ๑.นักเรียนตั้งใจฟังและดูครูอธิบายประกอบการสาธิตวิธีการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า ๒.นักเรียนประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้าตามขั้นตอนด้วยความระมัดระวัง ๓.นักเรียนตั้งใจฟังครูอธิบาย และซักถามเพิ่มเติมหากเกิดข้อสงสัย			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เศษผ้ามหัศจรรย์

หน่วยที่ ๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ มหัศจรรย์งานผ้า ๑ รหัสวิชา ง ๒๒๑๐๑ รายวิชา การงานอาชีพ ๓
 กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ภาคเรียนที่ ๑ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ขั้นสรุป (๑๐ นาที) ๑.ครูสรุปวัสดุ อุปกรณ์ในการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า ๒.ครูสรุปวิธีการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า ๓.ครูแนะนำเพิ่มเติมในกรณีที่นักเรียนเกิดปัญหาในการปฏิบัติงานหรือเกิดข้อสงสัย ๔.ครูให้นักเรียนฝากชิ้นงานดอกไม้จากเศษผ้า โดยเขียนชื่อ/ ห้อง /เลขที่ให้เรียบร้อย ๕.ครูมอบหมายให้นักเรียนนำอุปกรณ์ในการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้ามาทำต่อในสัปดาห์หน้า	ขั้นสรุป (๑๐ นาที) ๑.นักเรียนตั้งใจฟังสรุปวัสดุ อุปกรณ์ในการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้าและบันทึกเนื้อหาสำคัญเพิ่มเติมลงในใบความรู้เรื่องดอกไม้จากเศษผ้า ๒.นักเรียนตั้งใจฟังสรุปวิธีการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้าและบันทึกเนื้อหาสำคัญเพิ่มเติมลงในใบความรู้เรื่องการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า ๓.นักเรียนตั้งใจฟังครูอธิบาย และซักถามเพิ่มเติมหากเกิดข้อสงสัย ๔.นักเรียนเขียนชื่อ /ห้อง/เลขที่แปะบนผลงานแล้วนำไปฝากครูหน้าห้องเรียน ๕.นักเรียนบันทึกอุปกรณ์ที่ครูมอบหมายให้เตรียมมาในสัปดาห์หน้า			

*หมายเหตุ : ควรระบุบทบาทครู นักเรียน สื่อ และการประเมิน คู่ขนานไปกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แต่ละขั้นตอน

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า
- ๒) สื่อ PowerPoint เรื่อง การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า
- ๓) ใบความรู้ (สำหรับครู) ที่ ๓ เรื่อง การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า
- ๔) สื่อของจริงหรือรูปภาพ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ชิ้นงานการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) อธิบายขั้นตอนการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า	๑.สังเกตพฤติกรรมการเรียนและการตอบคำถาม ๒. ชิ้นงาน	๑.แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนและการตอบคำถาม ๒.แบบประเมินชิ้นงาน	นักเรียนทุกคนผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านทักษะกระบวนการ (P) ประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้าได้ตามลำดับขั้นตอน	๑.สังเกตพฤติกรรมการเรียน ๒. ชิ้นงาน	๑.แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๒.แบบประเมินชิ้นงาน	นักเรียนทุกคนผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) ปฏิบัติงานด้วยความปลอดภัยและเสร็จทันเวลา	๑.สังเกตพฤติกรรมการเรียน ๒. ชิ้นงาน	๑.แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๒.แบบประเมินชิ้นงาน	นักเรียนทุกคนผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้าได้ตามลำดับขั้นตอน เสร็จทันเวลาและปลอดภัย(๑.๔.๑,๔.๑.๑,๔.๓.๒)	๑.สังเกตพฤติกรรมการเรียน ๒.ชิ้นงาน	๑.แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน ๒.แบบประเมินชิ้นงาน	นักเรียนทุกคนผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	๑. สังเกตพฤติกรรม การเรียนรู้ ๒. ชิ้นงาน	๑. แบบสังเกต พฤติกรรม การเรียนรู้ ๒. แบบประเมิน ชิ้นงาน	นักเรียนทุกคนผ่าน เกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินชิ้นงาน เรื่อง การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
ชิ้นงานสำเร็จ	ชิ้นงานใช้ประโยชน์ ได้ตามประเภทของ งาน มีความสวยงาม เรียบร้อย ประณีต และสร้างสรรค์ ได้ คะแนนการประเมิน เท่ากับ ๑๖-๒๐ คะแนน	ชิ้นงานใช้ประโยชน์ ได้ตามประเภทของ งาน มีความสวยงาม เรียบร้อย ประณีต ได้ คะแนนการประเมิน เท่ากับ ๑๑-๑๕ คะแนน	ชิ้นงานใช้ประโยชน์ ได้ตามประเภทของ งาน มีความสวยงาม เรียบร้อย ได้คะแนน การประเมินเท่ากับ ๖-๑๐ คะแนน	ชิ้นงานใช้ประโยชน์ ไม่ได้ตามประเภท ของงาน ชิ้นงานมี ความไม่เรียบร้อย ได้คะแนนการ ประเมิน ต่ำกว่า ๕ คะแนน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๔	หมายถึง	ดีมาก
คะแนน ๓	หมายถึง	ดี
คะแนน ๒	หมายถึง	พอใช้
คะแนน ๑	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การให้คะแนนชิ้นงาน เรื่อง การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า

คะแนน เกณฑ์ ←	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเตรียมวัสดุ อุปกรณ์	เตรียมวัสดุ อุปกรณ์ ได้ถูกต้อง ครบถ้วน และเหมาะสม	เตรียมวัสดุ อุปกรณ์ ไม่ถูกต้องและขาด ๑ ชิ้น	เตรียมวัสดุ อุปกรณ์ไม่ถูกต้อง และขาด ๒ ชิ้น	เตรียมวัสดุ อุปกรณ์ ไม่ถูกต้องและขาด มากกว่า ๒ ชิ้นขึ้นไป
๒. ความประณีตสวยงาม ของงาน	ชิ้นงานมีความ เรียบร้อยและ สวยงามมาก	ชิ้นงานมีจุดผิด พลาดเล็กน้อย ไม่ เกิน ๑ จุด ขาด ความเรียบร้อย และ สวยงาม	ชิ้นงานมีจุดผิด พลาดเล็กน้อย ไม่ เกิน ๒ จุด ขาด ความเรียบร้อย และสวยงาม	ชิ้นงานมีจุดผิดพลาด มากกว่า ๓ จุด ขาด ความเรียบร้อย และ สวยงาม
๓. ความคิดสร้างสรรค์	ชิ้นงานมีความคิด สร้างสรรค์และ น่าสนใจมาก	ชิ้นงานมีความคิด สร้างสรรค์เล็กน้อย และมีความน่าสนใจ	ชิ้นงานมีความคิด สร้างสรรค์เล็กน้อย และไม่น่าสนใจ	ชิ้นงานขาดความคิด สร้างสรรค์และไม่ น่าสนใจ
๔. รูปทรงของงาน	รูปทรงของงาน มีความสมดุลและ สวยงามมาก	รูปทรงของงาน มีความสมดุลและ สวยงาม	รูปทรงของงาน ขาดความสมดุลแต่ ยังสวยงาม	รูปทรงของงาน ขาดความสมดุลและ ไม่สวยงาม
๕. ปฏิบัติงานเสร็จตามเวลา ที่กำหนด	เสร็จตรงเวลาหรือ เสร็จก่อนเวลาที่ กำหนด	เสร็จช้ากว่าเวลาที่ กำหนดเล็กน้อยแต่ ไม่เกิน ๑ วัน	เสร็จช้ากว่าเวลาที่ กำหนดประมาณ ๒-๓ วัน	เสร็จช้ากว่าเวลาที่ กำหนดเกิน ๓ วันขึ้นไป

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖-๒๐	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑-๑๕	หมายถึง ดี
คะแนน ๖-๑๐	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑-๕	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

[illegible]

หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
(.....)

เกณฑ์การให้คะแนนพฤติกรรมการเรียนรู้และการตอบคำถามในชั้นเรียน

คะแนน เกณฑ์	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑.ความกระตือรือร้นกับกิจกรรมในชั้นเรียน ให้ความร่วมมือในการทำงานและตอบคำถามในชั้นเรียน	นักเรียน มีความกระตือรือร้นกับกิจกรรมในชั้นเรียน ให้ความร่วมมือในการทำงานและตอบคำถามในชั้นเรียน เป็นอย่างดี	นักเรียน มีความกระตือรือร้น กับกิจกรรมในชั้นเรียน ให้ความร่วมมือในการทำงานและตอบคำถามในชั้นเรียนเป็นส่วนใหญ่	นักเรียน มีความกระตือรือร้น กับกิจกรรมในชั้นเรียน ให้ความร่วมมือในการทำงานและตอบคำถามในชั้นเรียนปานกลาง	นักเรียน มีความกระตือรือร้น กับกิจกรรมในชั้นเรียน ให้ความร่วมมือในการทำงานและตอบคำถามในชั้นเรียน บางครั้ง
๒.ความถูกต้อง ครบถ้วน และสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้ในการตอบคำถาม	นักเรียน ตอบคำถาม ได้ถูกต้อง ครบถ้วน และชัดเจน	นักเรียน ตอบคำถามได้ถูกต้อง ครบถ้วนแต่ไม่ชัดเจน	นักเรียน ตอบคำถาม ได้ถูกต้อง แต่ไม่ครบถ้วนและไม่ชัดเจน	นักเรียนตอบคำถามไม่ถูกต้อง ไม่ครบถ้วน และไม่ชัดเจน
๓.สามารถใช้อุปกรณ์และปฏิบัติงานด้วยความปลอดภัย	นักเรียนสามารถเลือกใช้อุปกรณ์ได้ถูกต้อง และปฏิบัติงานด้วยความปลอดภัย	นักเรียนสามารถใช้อุปกรณ์ได้ถูกต้อง และปฏิบัติงานด้วยความปลอดภัย	นักเรียนใช้อุปกรณ์ ไม่ถูกต้องแต่ปฏิบัติงานด้วยความปลอดภัย	นักเรียนใช้อุปกรณ์ ไม่ถูกต้องและขาดความระมัดระวังในการปฏิบัติงาน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๐-๑๒	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๗-๙	หมายถึง ดี
คะแนน ๔-๖	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑-๓	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

[illegible]

คะแนน	๑๐-๑๒	หมายถึง	ดีมาก
คะแนน	๗-๙	หมายถึง	ดี
คะแนน	๔-๖	หมายถึง	พอใช้
คะแนน	๑-๓	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

ลงชื่อผู้ประเมิน
(.....)

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

[illegible]

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๐-๑๒

หมายถึง ดีมาก

កະណ្ណ ៧-៩

หมายถึง ดี

คะแนน ๔-๖

หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๓

หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
(.....)

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง มหัศจรรย์งานผ้า ๑
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เศษผ้ามหัศจรรย์
 รายวิชา การงานอาชีพ ๓ รหัสวิชา ง๒๒๐๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า

เศษผ้าเป็นวัสดุเหลือใช้ที่หาได้ง่าย นำมาประดิษฐ์งานได้หลากหลาย พัฒนาเป็นอาชีพได้ สามารถเลือกผ้าในท้องถิ่นมาสร้างผลงานที่เป็นเอกลักษณ์และไม่เหมือนใคร เช่น ผ้าขาวม้า ผ้าไหม ผ้าฝ้ายย้อมคราม เป็นต้น



วัสดุ อุปกรณ์



๑. เศษผ้า
๒. ผ้าใยสังเคราะห์
๓. กรรไกร
๔. เข็ม ด้าย
๕. ปากกาเขียนผ้า
๖. ไม้บรรทัด
๗. ปืนกา

๘. แป้นเข็มกลัด

ขั้นตอนการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า

๑. ตัดผ้าขนาด ๔ X ๖๐ เซนติเมตร เพื่อใช้ทำเป็นดอกไม้ และตัดผ้าขนาด ๓ X ๑๐ เซนติเมตร เพื่อใช้ทำเป็นเกสร (สามารถนำเศษผ้าสีอื่นๆ มาเย็บต่อกันได้)



๒. นำผ้าขนาด ๓ X ๑๐ เซนติเมตร มาพับครึ่งและเย็บด้วยการเนาตลอดแนว และใช้กรรไกรตัดแนวสันทบผ้าเป็นริ้ว ๆ ม้วนและเย็บติดเป็นเกสร



๓. นำผ้าขนาด ๔ X ๖๐ เซนติเมตร พับครึ่ง และเนาเพื่อให้ผ้าติดกันตลอดแนว



๔. นำผ้ามารูดเพื่อให้เกสรของผ้าตามที่ต้องการโดยยังไม่ตัดด้ายและทิ้งปลายเข็มไว้



๕. ม้วนผ้าที่รูดไว้ให้เป็นดอกไม้



๖. เมื่อม้วนเป็นดอกขนาดที่ต้องการ เย็บปลายผ้าให้ติดกันเพื่อให้ดอกไม้คงรูปที่ต้องการ



๗. ตัดเศษผ้าเป็นวงกลม นำมาติดด้านหลังของดอกไม้เพื่อเพิ่มความแข็งแรงและปิดความไม่เรียบร้อย



๘. ยิงปืนกาบบริเวณฐานดอกไม้



๙. นำผ้าวงกลมที่เตรียมไว้ติดด้านหลังดอกไม้



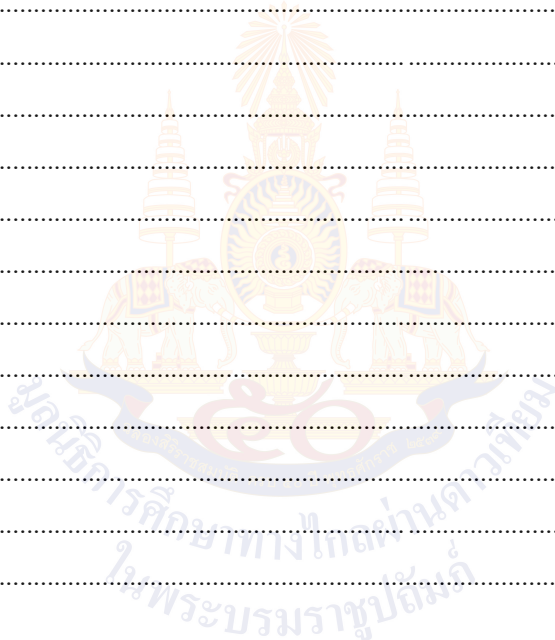
**** การประยุกต์ใช้ สามารถนำไปติดเป็นเข็มกลัด กิ๊บ ที่คาดผม สำหรับตกแต่งเพื่อเพิ่มความสวยงาม ****



แหล่งอ้างอิง

<https://www.dek-d.com/nugirl/๓๕๑๗๙/>

บันทึกท้ายคาบ/สิ่งที่ได้รับมอบหมาย



ใบความรู้ (สำหรับครู) ที่ ๓ เรื่อง การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง มหัศจรรย์งานผ้า ๑
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เศษผ้ามหัศจรรย์
 รายวิชา การงานอาชีพ ๓ รหัสวิชา ง๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า

เศษผ้าเป็นวัสดุเหลือใช้ที่หาได้ง่าย นำมาประดิษฐ์งานได้หลากหลาย พัฒนาเป็นอาชีพได้ สามารถเลือกผ้าในท้องถิ่นมาสร้างผลงานที่เป็นเอกลักษณ์และไม่เหมือนใคร เช่น ผ้าขาวม้า ผ้าไหม ผ้าฝ้ายย้อมคราม เป็นต้น



วัสดุ อุปกรณ์



๑. เศษผ้า
๒. ผ้าใยสังเคราะห์
๓. กรรไกร
๔. เข็ม ด้าย
๕. ปากกาเขียนผ้า
๖. ไม้บรรทัด
๗. ปืนกาว

๘. แป้นเข็มกลัด

ขั้นตอนการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า

๑. ตัดผ้าขนาด ๔ X ๖๐ เซนติเมตร เพื่อใช้ทำเป็นดอกไม้ และตัดผ้าขนาด ๓ X ๑๐ เซนติเมตร เพื่อใช้ทำเป็นเกสร (สามารถนำเศษผ้าสีอื่นๆ มาเย็บต่อกันได้)



๒. นำผ้าขนาด ๓ X ๑๐ เซนติเมตร มาพับครึ่งและเย็บด้วยการเนาตลอดแนว และใช้กรรไกรตัดแนวสันทบผ้าเป็นริ้ว ๆ ม้วนและเย็บติดเป็นเกสร



๓. นำผ้าขนาด ๔ X ๖๐ เซนติเมตร พับครึ่ง และเนาเพื่อให้ผ้าติดกันตลอดแนว



๔. นำผ้ามารูดเพื่อให้เกิดรอยจีบของผ้าตามที่ต้องการโดยยังไม่ตัดด้ายและทิ้งปลายเข็มไว้



๕. ม้วนผ้าที่รูดไว้ให้เป็นดอกไม้



๖. เมื่อม้วนเป็นดอกขนาดที่ต้องการ เย็บปลายผ้าให้ติดกันเพื่อให้ดอกไม้คงรูปที่ต้องการ



๗. ตัดเศษผ้าเป็นวงกลม นำมาติดด้านหลังของดอกไม้เพื่อเพิ่มความแข็งแรงและปิดความไม่เรียบร้อย



๘. ยิงปืนกาวบริเวณฐานดอกไม้



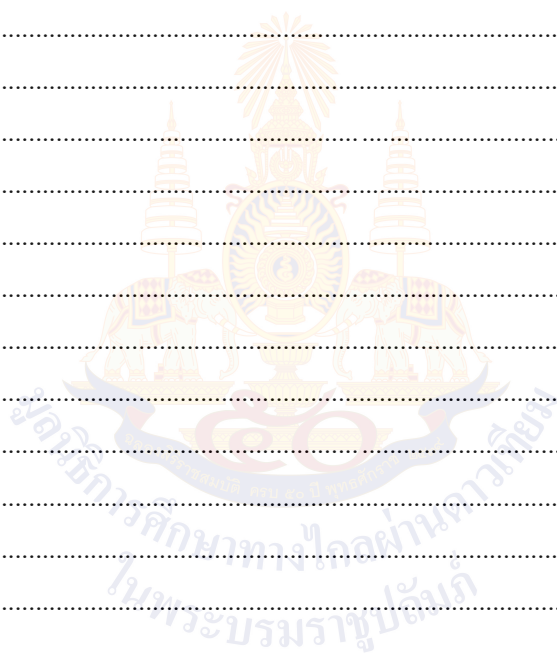
๙. นำผ้าวงกลมที่เตรียมไว้ติดด้านหลังดอกไม้



** การประยุกต์ใช้ สามารถนำไปติดเป็นเข็มกลัด กิ๊บ ที่คาดผม สำหรับตกแต่งเพื่อเพิ่มความสวยงาม **



บันทึกท้ายคาบ/สิ่งที่ได้รับมอบหมาย



สื่อสำหรับครู เรื่อง การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง มหัตศรียงานผ้า ๑

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เศษผ้ามหัตศรีย

รายวิชา การงานอาชีพ ๓ รหัสวิชา ง๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

ดอกไม้จากเศษผ้า

เป็นงานประดิษฐ์จากเศษผ้าที่นักเรียนสามารถทำได้โดยใช้เศษผ้าที่เหลือจากงานเย็บปักถักร้อย เช่น เสื้อผ้าเก่า ผ้าที่เหลือจากการเย็บปักถักร้อย เป็นต้น นักเรียนสามารถนำเศษผ้าที่เหลือจากการเย็บปักถักร้อยมาทำเป็นดอกไม้ได้

วัสดุอุปกรณ์การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า



1

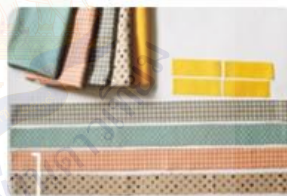
2

ขั้นตอนการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า



3

1. ตัดผ้ากว้าง 4 นิ้ว ยาว 60 เซนติเมตรให้เป็นหลอดยาว



4

2. นำผ้าที่ตัดยาว 60 นิ้ว มาพับครึ่งตามยาว แล้วเย็บติดกันเป็นหลอดยาว และใช้กรรไกรตัดตามยาวข้างบนให้เป็นริ้วๆ ขึ้นตามลำดับดังนี้



5

3. นำผ้ากว้าง 4 นิ้ว ยาว 60 เซนติเมตรพับครึ่ง และเนาเพื่อให้เกิดริ้วตามหลอด



6

4. นำเส้นมารูดเพื่อให้เกิดรอยจีบของผ้าตามที่ต้องการ โดยยังไม่ตัดด้วย และทั้งปลายเข็มไว้



7

5. ม้วนผ้าที่รูดไว้ให้เป็นดอกไม้



8

6. เมื่อม้วนเป็นดอกขนาดที่ต้องการ เช็บปลายผ้าให้ติดกันเพื่อให้ดอกไม้คงรูปที่ต้องการ



9

7. ตัดเศษผ้าเป็นวงกลม เพื่อติดด้านหลังของดอกไม้เพื่อเพิ่มความแข็งแรงและ ปิดความไม่เรียบร้อย



10

8. อิงปืนกาวบริเวณฐานดอกไม้



11

9. นำทำวงกลมที่เตรียมไว้ติดด้านหลังดอกไม้



12



<https://m.facebook.com/605059793034155/posts/965452018994029/>

20

[illegible]

<http://www.hogang.com/m/viewdiary.php?id=kittyee&mon=12-2017&date=14&group=3&gblog=9>

22



<https://doi.org/10.1016/j.sbsbs.2019.04.001>



https://www.pinterest.com/lrg_tldant/%E0%B8%87%E0%B8%8A%E0%B8%9D%E0%B8%A6%E0%B8%9C%E0%B8%9B%E0%B8%A3%E0%B8%9F%E0%B8%94%E0%B8%A9%E0%B8%9C%E0%B8%8C%E0%B8%82%E0%B8%81%E0%B8%9C%E0%B8%A8%E0%B8%A5%E0%B8%8C%E0%B8%83/



<https://www.trueplaza.com/knowledge/content/73064-diyas-diy->



24



<https://m.facebook.com/indigobykanya/photos/2361686237422810>



<http://www.pattaya.com/...>



<https://shoppe.co.th/...>

25

26



<http://www.thaifaircraft.com/shop/show.php?width=1190>



<https://546brand.com/...>

27

28

แหล่งค้นคว้าเพิ่มเติม (พื้นฐานการเย็บทำ)

- <https://www.baanlaesuan.com/60956/diy101/basic-stitches>
- https://www.youtube.com/watch?v=mmwKH_9AA3U
- https://www.youtube.com/watch?v=VG_EEUuAwSs
- <http://chotirot130.blogspot.com/>
- <https://women.trueid.net/detail/vG67Mx9gkloX>
- http://km.cpv.ac.th/external_links.php?links=1417

แหล่งค้นคว้าเพิ่มเติม

<http://www.pattaya.com/...>

29

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เศษผ้ามหัศจรรย์ (ต่อ)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔

เรื่อง มหัศจรรย์งานผ้า ๑

รหัสวิชา ง๒๒๑๐๑

รายวิชา การงานอาชีพ ๓

กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

ภาคเรียนที่ ๑

เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้

สาระที่ ๑ การดำรงชีวิตและครอบครัว

มาตรฐานการเรียนรู้ ง ๑.๑

เข้าใจการทำงาน มีความคิดสร้างสรรค์ มีทักษะกระบวนการทำงาน ทักษะการจัดการ ทักษะกระบวนการแก้ปัญหา ทักษะการทำงาน ร่วมกัน และทักษะการแสวงหาความรู้ มีคุณธรรม และลักษณะนิสัย ในการทำงาน มีจิตสำนึกในการใช้พลังงาน ทรัพยากร และสิ่งแวดล้อม เพื่อการดำรงชีวิตและครอบครัว

ตัวชี้วัด ง ๑.๑ ม.๒/๑

ใช้ทักษะการแสวงหาความรู้ เพื่อพัฒนาการทำงาน

ง ๑.๑ ม.๒/๒

ใช้ทักษะกระบวนการแก้ปัญหาในการทำงาน

ง ๑.๑ ม.๒/๓

มีจิตสำนึกในการทำงานและใช้ทรัพยากรในการปฏิบัติงานอย่าง ประหยัดและ คุ่มค่า

มาตรฐานการเรียนรู้ ง.๒.๑

เข้าใจ มีทักษะที่จำเป็น มีประสบการณ์ เห็นแนวทางในงานอาชีพ ใช้ เทคโนโลยีเพื่อพัฒนาอาชีพ มีคุณธรรมและมีเจตคติที่ดีต่ออาชีพ

ตัวชี้วัด ง ๒.๑ ม.๒/๓

มีทักษะพื้นฐานที่จำเป็นสำหรับการประกอบอาชีพที่สนใจ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ทักษะการแสวงหาความรู้ ประกอบด้วยการศึกษา ค้นคว้า รวบรวม สังเกต สืบค้น และบันทึกเพื่อใช้ในการพัฒนาการทำงาน รวมถึงทักษะกระบวนการแก้ปัญหาในการทำงาน มีขั้นตอน คือ การสังเกต วิเคราะห์ สร้าง ทางเลือกและประเมินทางเลือก นักเรียนจะได้เรียนรู้ ในเรื่องของการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า ตลอดจน การมี จิตสำนึกและใช้ทรัพยากรอย่างประหยัดและคุ้มค่าเป็นคุณธรรมในการทำงาน

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ แนวทางในการพัฒนาผลงานดอกไม้จากเศษผ้าเป็นอาชีพ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้เชิงพฤติกรรม

๔.๑ ด้านความรู้/ความเข้าใจ (K)

- อธิบายแนวทางในการพัฒนาผลงานดอกไม้จากเศษผ้าเป็นอาชีพได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ประยุกต์ความรู้การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้าไปใช้เป็นแนวทางการประกอบอาชีพได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) ของแต่ละวิชา

- ปฏิบัติงานด้วยความตั้งใจและเสร็จทันเวลา

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ประยุกต์ความรู้ การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า เป็นแนวทางในการพัฒนาผลงานสู่อาชีพด้วยความตั้งใจ และเสร็จทันเวลา(๑.๑.๒,๒.๑.๒,๔.๒.๒)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑. มีวินัย

๖.๒. ใฝ่เรียนรู้

๖.๓. มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เศษผ้ามหัศจรรย์ (ต่อ)

หน่วยที่ ๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ มหัศจรรย์งานผ้า ๑ รหัสวิชา ง ๒๒๑๐๑ รายวิชา การงานอาชีพ ๓
กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ภาคเรียนที่ ๑ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิด กับผู้เรียน ประยุกต์ความรู้การประดิษฐ์ ดอกไม้จากเศษผ้า เป็นแนว ทางในการพัฒนาผลงานสู่ อาชีพด้วยความตั้งใจและ เสร็จทันเวลา(๑.๑.๒,๒.๑.๒, ๔.๒.๒) ด้านความรู้ อธิบายแนวทางในการ พัฒนาผลงานดอกไม้จาก เศษผ้าเป็นอาชีพได้	ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที) ๑.ครูทักทายนักเรียนและสอบถามผลงานที่ทำเมื่อ สัปดาห์ที่ผ่านมาเสร็จเรียบร้อยทุกกลุ่มหรือไม่ ๒. นักเรียนเตรียมวัสดุที่ครูมอบหมายมาหรือเปล่าคะ นำชิ้นมาวางบนโต๊ะเลยนะคะ <u>แนวคำตอบ</u> นำมาและงานเสร็จเรียบร้อยแล้ว/ครับ	ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที) ๑.นักเรียนตอบคำถามและนำวัสดุที่เตรียม มาวางรวมบนโต๊ะ	๑.Power point ประกอบการสอน เรื่องการประดิษฐ์ ดอกไม้จากเศษผ้า ๒.ตัวอย่างชิ้นงาน สำเร็จดอกไม้จาก เศษผ้า ๓.วัสดุ อุปกรณ์ การประดิษฐ์ ดอกไม้จากเศษผ้า	๑.วัสดุ ประดิษฐ์ ดอกไม้จาก เศษผ้า ๒.การ ปฏิบัติงาน ดอกไม้จาก เศษผ้า ๓.ชิ้นงาน ดอกไม้จาก เศษผ้า	๑.สังเกต พฤติกรรมการ เรียนและการ ตอบคำถามโดย ใช้แบบสังเกต ๒.ความ รับผิดชอบ ๓.สังเกต พฤติกรรม การเรียนและการมี ส่วนร่วมโดยใช้ แบบสังเกต ๔. ชิ้นงาน ดอกไม้จากเศษ ผ้า
	ขั้นสอน (๑๐ นาที) ๑.ครูถามนักเรียน “นักเรียนคิดว่าเราสามารถนำ ดอกไม้จากเศษผ้าไปประดิษฐ์เป็นอะไรได้อีกบ้างคะ” แนวคำตอบ ที่มีด้าม ที่คาดผม และเข็มกลัด ๒. ครูให้นักเรียนดูตัวอย่างงาน/รูปงานดอกไม้จากเศษ ผ้าหลายๆแบบเพื่อเป็นแนวทางในการต่อยอดพัฒนา งานกลุ่มตนเอง	ขั้นสอน (๑๐ นาที) ๑.นักเรียนตอบคำถาม ๒.นักเรียนตั้งใจดูตัวอย่างงานดอกไม้จาก เศษผ้า			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เศษผ้ามหัศจรรย์ (ต่อ)

หน่วยที่ ๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ มหัศจรรย์งานผ้า ๑ รหัสวิชา ง ๒๒๑๐๑ รายวิชา การงานอาชีพ ๓
กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒ ภาคเรียนที่ ๑ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านทักษะกระบวนการ ประยุกต์ความรู้การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้าไปใช้เป็นแนวทางการประกอบอาชีพได้ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม ปฏิบัติงานด้วยความตั้งใจและเสร็จทันเวลา คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	ขั้นปฏิบัติ (๒๕ นาที) ๑.ครูชี้แจงกิจกรรมและให้นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์การนำดอกไม้ประดิษฐ์ที่ได้ไปพัฒนาผลงานเพื่อเป็นแนวทางการต่อยอดอาชีพได้อย่างไรบ้าง ๒.ครูเตรียมวัสดุอุปกรณ์บางส่วนให้นักเรียนเลือกใช้แล้วนำไปพัฒนาชิ้นงานกลุ่มตนเอง ๓.เดินดูและแนะนำเพิ่มเติมเมื่อนักเรียนเกิดข้อสงสัย	ขั้นปฏิบัติ (๒๕ นาที) ๑. นักเรียนประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้าตามขั้นตอนด้วยความระมัดระวัง ๒.นักเรียนซักถามเพิ่มเติมหากเกิดข้อสงสัย			
	ขั้นสรุป (๑๐ นาที) ๑.ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปวิธีการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า โดยการแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับแนวความคิดพัฒนาผลงานดอกไม้จากเศษผ้า ๒.ครูให้นักเรียนนำเสนอผลงานกลุ่มตนเองเกี่ยวกับแนวทางในการพัฒนางานสู่อาชีพ และปัญหาที่พบระหว่างปฏิบัติงานพร้อมแนวทางแก้ไขให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน	ขั้นสรุป (๑๐ นาที) ๑.นักเรียนร่วมกันสรุปวิธีการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้าและบันทึกเนื้อหาสำคัญเพิ่มเติมลงในใบความรู้เรื่องดอกไม้จากเศษผ้า ๒.นักเรียนนำเสนอผลงานกลุ่มของตนเองและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการพัฒนาผลงานดอกไม้จากเศษผ้าของกลุ่มเพื่อน			

*หมายเหตุ : ครอบระบุบทบาทครู นักเรียน สื่อ และการประเมิน คูณานไปกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้แต่ละขั้นตอน

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า
- ๒) สื่อ PowerPoint เรื่อง การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า
- ๓) ใบความรู้ (สำหรับครู) ที่ ๓ เรื่อง การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า
- ๔) สื่อของจริงหรือรูปภาพ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ชิ้นงานการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) อธิบายแนวทางในการพัฒนาผลงาน ดอกไม้จากเศษผ้าเป็นอาชีพได้	๑. สังเกตพฤติกรรม การเรียนรู้และการ ตอบคำถาม ๒. ชิ้นงาน	๑. แบบสังเกต พฤติกรรมการเรียนรู้ และการตอบคำถาม ๒. แบบประเมิน ชิ้นงาน	นักเรียนทุกคนผ่าน เกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านทักษะกระบวนการ (P) ประยุกต์ความรู้การประดิษฐ์ดอกไม้จาก เศษผ้าไปใช้เป็นแนวทางการประกอบ อาชีพได้	๑. สังเกตพฤติกรรม การเรียนรู้ ๒. ชิ้นงาน	๑. แบบสังเกต พฤติกรรมการเรียนรู้ ๒. แบบประเมิน ชิ้นงาน	นักเรียนทุกคนผ่าน เกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) ปฏิบัติงานด้วยความตั้งใจและเสร็จ ทันเวลา	๑. สังเกตพฤติกรรม การเรียนรู้และการ ตอบคำถาม ๒. ชิ้นงาน	๑. แบบสังเกต พฤติกรรมการเรียนรู้ และการตอบคำถาม ๒. แบบประเมิน ชิ้นงาน	นักเรียนทุกคนผ่าน เกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ประยุกต์ความรู้ การประดิษฐ์ดอกไม้จาก เศษผ้า เป็นแนวทางในการพัฒนาผลงาน สู่อาชีพด้วยความตั้งใจและเสร็จทันเวลา (๑.๑.๒,๒.๑.๒,๔.๒.๒)	๑. สังเกตพฤติกรรม การเรียนรู้ ๒. ชิ้นงาน	๑. แบบสังเกต พฤติกรรมการเรียนรู้ ๒. แบบประเมิน ชิ้นงาน	นักเรียนทุกคนผ่าน เกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

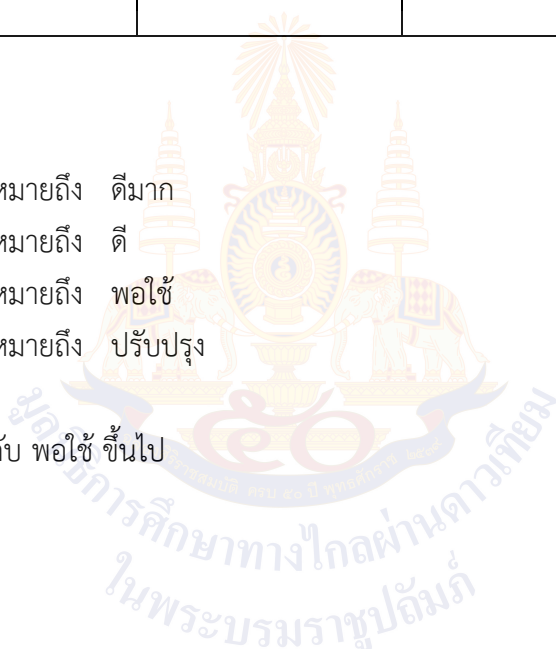
เกณฑ์การประเมินชิ้นงาน เรื่อง การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
ชิ้นงานสำเร็จ	ชิ้นงานใช้ประโยชน์ ได้ตามประเภทของ งาน มีความสวยงาม เรียบร้อย ประณีต และสร้างสรรค์ ได้ คะแนนการประเมิน เท่ากับ ๑๖-๒๐ คะแนน	ชิ้นงานใช้ประโยชน์ ได้ตามประเภทของ งาน มีความสวยงาม เรียบร้อย ประณีต ได้ คะแนนการประเมิน เท่ากับ ๑๑-๑๕ คะแนน	ชิ้นงานใช้ประโยชน์ ได้ตามประเภทของ งาน มีความสวยงาม เรียบร้อย ได้คะแนน การประเมินเท่ากับ ๖-๑๐ คะแนน	ชิ้นงานใช้ประโยชน์ ไม่ได้ตามประเภท ของงาน ชิ้นงานมี ความไม่เรียบร้อย ได้คะแนนการ ประเมิน ต่ำกว่า ๕ คะแนน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๔	หมายถึง	ดีมาก
คะแนน ๓	หมายถึง	ดี
คะแนน ๒	หมายถึง	พอใช้
คะแนน ๑	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



เกณฑ์การให้คะแนนชิ้นงาน เรื่อง การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า

เกณฑ์ \ คะแนน	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเตรียมวัสดุ อุปกรณ์	เตรียมวัสดุ อุปกรณ์ ได้ถูกต้อง ครบถ้วน และเหมาะสม	เตรียมวัสดุ อุปกรณ์ ไม่ถูกต้องและขาด ๑ ชิ้น	เตรียมวัสดุ อุปกรณ์ไม่ถูกต้อง และขาด ๒ ชิ้น	เตรียมวัสดุ อุปกรณ์ ไม่ถูกต้องและขาด มากกว่า ๒ ชิ้นขึ้นไป
๒. ความประณีตสวยงาม ของงาน	ชิ้นงานมีความ เรียบร้อยและ สวยงามมาก	ชิ้นงานมีจุดผิด พลาดเล็กน้อย ไม่ เกิน ๑ จุด ขาด ความเรียบร้อย และ สวยงาม	ชิ้นงานมีจุดผิด พลาดเล็กน้อย ไม่ เกิน ๒ จุด ขาด ความเรียบร้อย และสวยงาม	ชิ้นงานมีจุดผิดพลาด มากกว่า ๓ จุด ขาด ความเรียบร้อย และ สวยงาม
๓. ความคิดสร้างสรรค์	ชิ้นงานมีความคิด สร้างสรรค์และ น่าสนใจมาก	ชิ้นงานมีความคิด สร้างสรรค์เล็กน้อย และมีความน่าสนใจ	ชิ้นงานมีความคิด สร้างสรรค์เล็กน้อย และไม่น่าสนใจ	ชิ้นงานขาดความคิด สร้างสรรค์และไม่น่าสนใจ
๔. รูปทรงของงาน	รูปทรงของงาน มีความสมดุลและ สวยงามมาก	รูปทรงของงาน มีความสมดุลและ สวยงาม	รูปทรงของงาน ขาดความสมดุลแต่ ยังสวยงาม	รูปทรงของงาน ขาดความสมดุลและ ไม่สวยงาม
๕. ปฏิบัติงานเสร็จตามเวลาที่กำหนด	เสร็จตรงเวลาหรือ เสร็จก่อนเวลาที่ กำหนด	เสร็จช้ากว่าเวลาที่ กำหนดเล็กน้อยแต่ ไม่เกิน ๑ วัน	เสร็จช้ากว่าเวลาที่ กำหนดประมาณ ๒-๓ วัน	เสร็จช้ากว่าเวลาที่ กำหนดเกิน ๓ วันขึ้นไป

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖-๒๐	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑-๑๕	หมายถึง ดี
คะแนน ๖-๑๐	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑-๕	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินชิ้นงาน การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ -สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		การเตรียมวัสดุ อุปกรณ์				ความประณีตสวยงามของงาน				ความคิดสร้างสรรค์				รูปทรงของงาน				ปฏิบัติงานเสร็จตามเวลาที่กำหนด				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	
							</															

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖-๒๐

หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๑-๑๕

หมายถึง ดี

คะแนน ๖-๑๐

หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๕

หมายถึง ปรับปรุง

* ดูระดับคุณภาพจาก เกณฑ์การประเมินชิ้นงาน เรื่องการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

ลงชื่อผู้ประเมิน
(.....)

เกณฑ์การให้คะแนนพฤติกรรมการเรียนและการตอบคำถามในชั้นเรียน

คะแนน เกณฑ์	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑.ความกระตือรือร้นกับกิจกรรมในชั้นเรียน ให้ความร่วมมือในการทำงานและตอบคำถามในชั้นเรียน	นักเรียนมีความกระตือรือร้นกับกิจกรรมในชั้นเรียน ให้ความร่วมมือในการทำงานและตอบคำถามในชั้นเรียน เป็นอย่างดี	นักเรียนมีความกระตือรือร้น กับกิจกรรมในชั้นเรียน ให้ความร่วมมือในการทำงานและตอบคำถามในชั้นเรียนเป็นส่วนใหญ่	นักเรียน มีความกระตือรือร้น กับกิจกรรมในชั้นเรียน ให้ความร่วมมือในการทำงานและตอบคำถามในชั้นเรียนปานกลาง	นักเรียน มีความกระตือรือร้น กับกิจกรรมในชั้นเรียน ให้ความร่วมมือในการทำงานและตอบคำถามในชั้นเรียน บางครั้ง
๒.ความถูกต้อง ครบถ้วน และสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้ในการตอบคำถาม	นักเรียน ตอบคำถาม ได้ถูกต้อง ครบถ้วน และชัดเจน	นักเรียน ตอบคำถามได้ถูกต้อง ครบถ้วนแต่ไม่ชัดเจน	นักเรียน ตอบคำถาม ได้ถูกต้อง แต่ไม่ครบถ้วนและไม่ชัดเจน	นักเรียนตอบคำถามไม่ถูกต้อง ไม่ครบถ้วน และไม่ชัดเจน
๓.สามารถใช้อุปกรณ์และปฏิบัติงานด้วยความปลอดภัย	นักเรียนสามารถเลือกใช้อุปกรณ์ได้ถูกต้อง และปฏิบัติงานด้วยความปลอดภัย	นักเรียนสามารถใช้อุปกรณ์ได้ถูกต้อง และปฏิบัติงานด้วยความปลอดภัย	นักเรียนใช้อุปกรณ์ ไม่ถูกต้องแต่ปฏิบัติงานด้วยความปลอดภัย	นักเรียนใช้อุปกรณ์ ไม่ถูกต้องและขาดความระมัดระวังในการปฏิบัติงาน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๐-๑๒	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๗-๙	หมายถึง ดี
คะแนน ๔-๖	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑-๓	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย $\surd$ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

[illegible]

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

หมายถึง ดีมาก

หมายถึง ดี

หมายถึง พอใช้

หมายถึง ปรับปรุง

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
(.....)

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

[illegible]

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน	๑๐-๑๒	หมายถึง	ดีมาก
คะแนน	๗-๙	หมายถึง	ดี
คะแนน	๔-๖	หมายถึง	พอใช้
คะแนน	๑-๓	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

ลงชื่อ ผู้ประเมิน
(.....)

แบบประเมินตนเองด้านการเรียนรู้

ชื่อ-สกุล วัน/เดือน/ปีที่ประเมิน..... ระดับชั้น.....หน่วยการเรียนรู้ที่.....เรื่อง.....

คำชี้แจง แบบประเมินนี้จัดทำขึ้นเพื่อให้ นักเรียนได้ประเมินตนเองหลังเรียนจบในแต่ละหน่วยการเรียนรู้
 ขอให้ นักเรียนประเมินตนเองตามความเป็นจริง โดยใส่เครื่องหมาย ✓ ในช่องที่ตรงกับการปฏิบัติของนักเรียน
 โดยมีเกณฑ์ของระดับคะแนน ดังนี้

- ระดับ ๕ หมายถึง นักเรียนมีการปฏิบัติในระดับ มากที่สุด
- ระดับ ๔ หมายถึง นักเรียนมีการปฏิบัติในระดับ มาก
- ระดับ ๓ หมายถึง นักเรียนมีการปฏิบัติในระดับ ปานกลาง
- ระดับ ๒ หมายถึง นักเรียนมีการปฏิบัติในระดับ น้อย
- ระดับ ๑ หมายถึง นักเรียนมีการปฏิบัติในระดับ น้อยที่สุด

รายการประเมิน	ระดับความสามารถ				
	๕	๔	๓	๒	๑
๑. นักเรียนมีการเตรียมความพร้อมก่อนเรียน					
๒. นักเรียนมีส่วนร่วมในชั้นเรียนเสมอ					
๓. นักเรียนมีความกระตือรือร้นในการศึกษา หาความรู้เพิ่มเติมอยู่เสมอ					
๔. นักเรียนเข้าเรียนตรงเวลาและเข้าเรียน อย่างสม่ำเสมอ					
๕. นักเรียนได้นำความรู้ที่ได้ไปประยุกต์ใช้					

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

ด้านเนื้อหาวิชา.....

ด้านกิจกรรมการเรียนการสอน.....

ด้านการนำความรู้ไปประยุกต์ใช้.....

ด้านอื่น ๆ (โปรดระบุ).....

บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

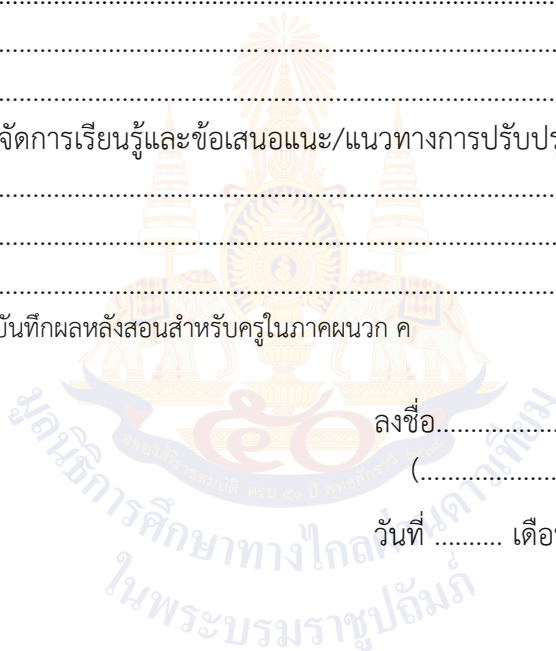
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง มหัศจรรย์งานผ้า ๑
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เศษผ้ามหัศจรรย์
 รายวิชา การงานอาชีพ ๓ รหัสวิชา ง๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า

เศษผ้าเป็นวัสดุเหลือใช้ที่หาได้ง่าย นำมาประดิษฐ์งานได้หลากหลาย พัฒนาเป็นอาชีพได้ สามารถเลือกผ้าในท้องถิ่นมาสร้างผลงานที่เป็นเอกลักษณ์และไม่เหมือนใคร เช่น ผ้าขาวม้า ผ้าไหม ผ้าฝ้ายย้อมคราม เป็นต้น



วัสดุ อุปกรณ์



๙. เศษผ้า
๑๐. ผ้าใยสังเคราะห์
๑๑. กรรไกร
๑๒. เข็ม ด้าย
๑๓. ปากกาเขียนผ้า
๑๔. ไม้บรรทัด
๑๕. ปืนกาว

๑๖. แป้นเข็มกลัด

ขั้นตอนการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า

๑. ตัดผ้าขนาด ๔ X ๖๐ เซนติเมตร เพื่อใช้ทำเป็นดอกไม้ และตัดผ้าขนาด ๓ X ๑๐ เซนติเมตร เพื่อใช้ทำเป็นเกสร (สามารถนำเศษผ้าสีอื่น ๆ มาเย็บต่อกันได้)



๒. นำผ้าขนาด ๓ X ๑๐ เซนติเมตร มาพับครึ่งและเย็บด้วยการเนาตลอดแนว และใช้กรรไกรตัดแนวสันทบผ้าเป็นริ้ว ๆ ม้วนและเย็บติดเป็นเกสร



๓. นำผ้าขนาด ๔ X ๖๐ เซนติเมตร พับครึ่ง และเนาเพื่อให้ผ้าติดกันตลอดแนว



๔. นำผ้ามารูดเพื่อให้เกิดรอยจีบของผ้าตามที่ต้องการโดยยังไม่ตัดด้ายและทิ้งปลายเข็มไว้



๕. ม้วนผ้าที่รูดไว้ให้เป็นดอกไม้



๖. เมื่อม้วนเป็นดอกขนาดที่ต้องการ เย็บปลายผ้าให้ติดกันเพื่อให้ดอกไม้คงรูปที่ต้องการ



๗. ตัดเศษผ้าเป็นวงกลม นำมาติดด้านหลังของดอกไม้เพื่อเพิ่มความแข็งแรงและปิดความไม่เรียบร้อย



๘. ยิงปืนกาวบริเวณฐานดอกไม้



๙. นำผ้าวงกลมที่เตรียมไว้ติดด้านหลังดอกไม้



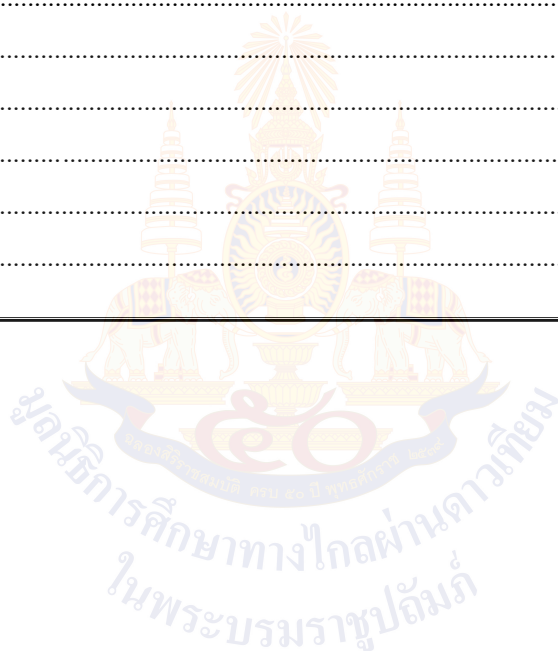
** การประยุกต์ใช้ สามารถนำไปติดเป็นเข็มกลัด กิ๊บ ที่คาดผม สำหรับตกแต่งเพื่อเพิ่มความสวยงาม **



แหล่งอ้างอิง

<https://www.dek-d.com/nugirl/๓๕๑๗๙/>

บันทึกท้ายคาบ/สิ่งที่ได้รับมอบหมาย



ใบความรู้ (สำหรับครู) ที่ ๓ เรื่อง การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง มหัศจรรย์งานผ้า ๑
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เศษผ้ามหัศจรรย์
 รายวิชา การงานอาชีพ ๓ รหัสวิชา ง๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า

เศษผ้าเป็นวัสดุเหลือใช้ที่หาได้ง่าย นำมาประดิษฐ์งานได้หลากหลาย พัฒนาเป็นอาชีพได้ สามารถเลือกผ้าในท้องถิ่นมาสร้างผลงานที่เป็นเอกลักษณ์และไม่เหมือนใคร เช่น ผ้าขาวม้า ผ้าไหม ผ้าฝ้ายย้อมคราม เป็นต้น



วัสดุ อุปกรณ์



๑. เศษผ้า
๒. ผ้าใยสังเคราะห์
๓. กรรไกร
๔. เข็ม ด้าย
๕. ปากกาเขียนผ้า
๖. ไม้บรรทัด
๗. ปืนกาว

๘. แป้นเข็มกลัด

ขั้นตอนการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า

๑. ตัดผ้าขนาด ๔ X ๖๐ เซนติเมตร เพื่อใช้ทำเป็นดอกไม้ และตัดผ้าขนาด ๓ X ๑๐ เซนติเมตร เพื่อใช้ทำเป็นเกสร (สามารถนำเศษผ้าสีอื่นๆ มาเย็บต่อกันได้)



๒. นำผ้าขนาด ๓ X ๑๐ เซนติเมตร มาพับครึ่งและเย็บด้วยการเนาตลอดแนว และใช้กรรไกรตัดแนวสันทบผ้าเป็นริ้ว ๆ ม้วนและเย็บติดเป็นเกสร



๓. นำผ้าขนาด ๔ X ๖๐ เซนติเมตร พับครึ่ง และเนาเพื่อให้ผ้าติดกันตลอดแนว



๔. นำผ้ามารูดเพื่อให้เกสรยวบของผ้าตามที่ต้องการโดยยังไม่ตัดด้ายและทิ้งปลายเข็มไว้



๕. ม้วนผ้าที่รูดไว้ให้เป็นดอกไม้



๖. เมื่อม้วนเป็นดอกขนาดที่ต้องการ เย็บปลายผ้าให้ติดกันเพื่อให้ดอกไม้คงรูปที่ต้องการ



๗. ตัดเศษผ้าเป็นวงกลม นำมาติดด้านหลังของดอกไม้เพื่อเพิ่มความแข็งแรงและปิดความไม่เรียบร้อย



๘. ยิงปืนกาวบริเวณฐานดอกไม้



๙. นำผ้าวงกลมที่เตรียมไว้ติดด้านหลังดอกไม้



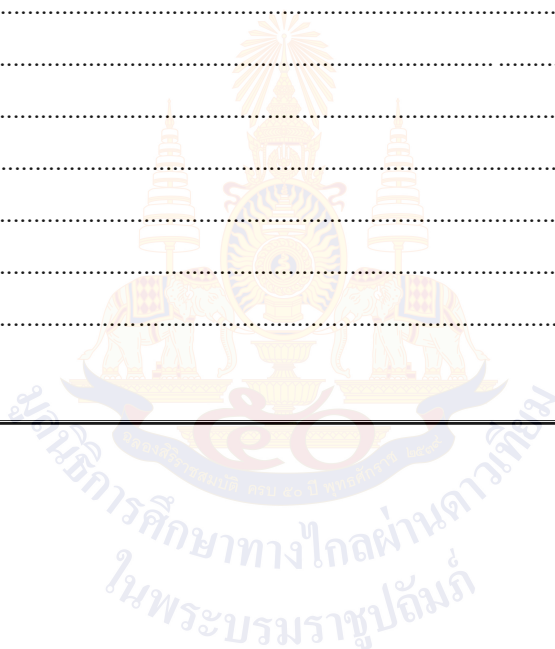
** การประยุกต์ใช้ สามารถนำไปติดเป็นเข็มกลัด กิ๊บ ที่คาดผม สำหรับตกแต่งเพื่อเพิ่มความสวยงาม **



แหล่งอ้างอิง

<https://www.dek-d.com/nugirl/๓๕๑๗๙/>

บันทึกท้ายคาบ/สิ่งที่ได้รับมอบหมาย



สื่อสำหรับครู เรื่อง การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง มหัตศรียงานผ้า ๑

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เศษผ้ามหัตศรีย

รายวิชา การงานอาชีพ ๓ รหัสวิชา ง๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

ดอกไม้จากเศษผ้า

เรียนงานประดิษฐ์ผ้าฯ ที่นักเรียนเคยทำมาจะได้ประโยชน์ได้จากการหาเศษผ้าอันเหลือทิ้งมาทำเป็นดอกไม้ที่สวยงามและใช้ประดับบ้านได้เป็นอย่างดี และยังสามารถนำเศษผ้ามาทำเป็นดอกไม้ติดเสื้อผ้าได้

วัสดุอุปกรณ์การประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า



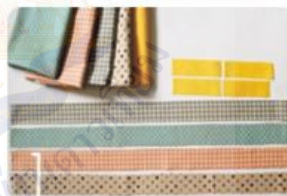
1

2

ขั้นตอนการประดิษฐ์ดอกไม้จากเศษผ้า



1. ตัดผ้ากว้าง 4 นิ้ว ยาว 60 เซนติเมตรให้เป็นหลอดยาว



3

4

2. นำผ้าที่ตัดยาว 60 นิ้ว มาพับครึ่งตามยาว แล้วใช้กรรไกรตัดครึ่งตามยาวให้เป็นริ้วๆ



5

3. นำผ้ากว้าง 4 นิ้ว ยาว 60 เซนติเมตรพับครึ่ง และเนาเพื่อให้ง่ายต่อการติดกันตลอดแนว



6

4. นำหัวมารูดเพื่อให้เกิดรอยจีบของหัวตามที่ต้องการ โดยยังไม่ตัดด้วย และทิ้งปลายเข็มไว้



7

5. ม้วนผ้าที่รูดไว้ให้เป็นดอกไม้



8

6. เมื่อม้วนเป็นดอกขนาดที่ต้องการ เช็บปลายผ้าให้ติดกันเพื่อให้ดอกไม้คงรูปที่ต้องการ



9

7. ตัดเศษผ้าเป็นวงกลม เพื่อติดด้านหลังของดอกไม้เพื่อเพิ่มความแข็งแรงและ ปิดความไม่เรียบร้อย



10

8. อิงปืนกาวบริเวณฐานดอกไม้



11

9. นำหัววงกลมที่เตรียมไว้ติดด้านหลังดอกไม้



12

ศูนย์การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

[illegible]

20

[illegible]

<https://m.facebook.com/605069733034155/posts/965452016994029/>



<http://www.scribd.com/doc/10678942>



22



<http://www.bhggang.com/m/viewStory.php?id=kittyvoo&men=12-2617&date=148&group=9&blog=9>



<https://xistac.afsc.com/summaries/48718>



<https://www.pinterest.com/pin/?id=69088879E0B88A2EDF08B0D5F0C6B806F0EBA3AE0CB8B08FE0EB8B0346E0CB8CA09CE0CB800DE0FB8B839CE0BB8A29E0CB8B831E0GB9C0NE0DB8A8Q0E0B8AA0E0CB80C6E088883/>

24



<https://www.truepic.com/knowledge/content/79064/-styles-dis->



