

กำหนดการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง (ฉบับแพร่ภาพออกอากาศ)

รหัสวิชา ศ22101 รายวิชา ศิลปะ (นาฏศิลป์) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2568

เวลา 10 ชั่วโมง จำนวน 0.5 หน่วยกิต

| EP. | วัน/เดือน/ปี<br>(ออกอากาศ)    | จำนวน<br>ชั่วโมง | เรื่องที่สอน                                                                                                                                                       | สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----|-------------------------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | 15 ก.ค. 68<br>(12.30 – 13.30) | 1                | หน่วยการเรียนรู้ที่ 2<br>นาฏศิลป์สร้างสรรค์<br>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 10-11<br>เรื่อง องค์ประกอบการแสดงนาฏศิลป์<br>ไทย 1-2                                        | 1. ใบความรู้ที่ 7 เรื่อง องค์ประกอบ<br>การแสดงนาฏศิลป์ไทย<br>2. ใบงานที่ 8 เรื่อง องค์<br>ประกอบการแสดงนาฏศิลป์ไทย                                                                                                                                                                                  |
| 2   | 22 ก.ค. 68<br>(12.30 – 13.30) | 1                | หน่วยการเรียนรู้ที่ 2<br>นาฏศิลป์สร้างสรรค์<br>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 12-13<br>เรื่อง การบูรณาการนาฏศิลป์และหลัก<br>และวิธีการวิเคราะห์วิจารณ์การแสดง<br>นาฏศิลป์ | 1. ใบความรู้ที่ 8 เรื่อง การบูรณาการ<br>นาฏศิลป์<br>2. ใบความรู้ที่ 9 เรื่อง หลักและวิธีการ<br>วิเคราะห์วิจารณ์การแสดงนาฏศิลป์<br>3. ใบงานที่ 9 เรื่อง การบูรณาการของการ<br>แสดงนาฏศิลป์กับกลุ่มสาระการเรียนรู้<br>ต่างๆ<br>4. ใบงานที่ 10 เรื่อง หลักและวิธีการ<br>วิเคราะห์วิจารณ์การแสดงนาฏศิลป์ |
| 3   | 29 ก.ค. 68<br>(12.30 – 13.30) | 1                | หน่วยการเรียนรู้ที่ 2<br>นาฏศิลป์สร้างสรรค์<br>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 14<br>เรื่อง การออกแบบโครงร่างการแสดง                                                       | 1. ใบความรู้ที่ 10<br>เรื่อง การออกแบบโครงร่างการแสดง<br>2. ใบงานที่ 11 เรื่อง การออกแบบโครง<br>ร่างการแสดง                                                                                                                                                                                         |
| 4   | 5 ส.ค. 68<br>(12.30 – 13.30)  | 1                | หน่วยการเรียนรู้ที่ 2<br>นาฏศิลป์สร้างสรรค์<br>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 15<br>เรื่อง คิดประดิษฐ์ท่ารำ/ท่าเต้น<br>นาฏศิลป์สร้างสรรค์ (1)                             | 1. ใบความรู้ที่ 11 เรื่อง การออกแบบโครง<br>ร่างการแสดง<br>2. ใบงานที่ 12 เรื่อง บันทึกการปฏิบัติ<br>กิจกรรมนาฏศิลป์สร้างสรรค์                                                                                                                                                                       |

12 ส.ค. 68 หยุดวันแม่แห่งชาติ

กำหนดการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง (ฉบับแพร่ภาพออกอากาศ)

รหัสวิชา ศ22101 รายวิชา ศิลปะ (นาฏศิลป์) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2568

เวลา 10 ชั่วโมง จำนวน 0.5 หน่วยกิต

| EP. | วัน/เดือน/ปี<br>(ออกอากาศ)    | จำนวน<br>ชั่วโมง | เรื่องที่สอน                                                                                                                             | สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม                                                                                                                                                      |
|-----|-------------------------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5   | 19 ส.ค. 68<br>(13.30 – 14.30) | 1                | หน่วยการเรียนรู้ที่ 2<br>นาฏศิลป์สร้างสรรค์<br><br>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 16<br>เรื่อง คติประติษฐ์ทำรำ/ทำเต้น<br>นาฏศิลป์สร้างสรรค์ (2) | 1. ใบความรู้ที่ 11 เรื่อง การออกแบบโครง<br>ร่างการแสดง<br>2. ใบงานที่ 12 เรื่อง บันทึกการปฏิบัติ<br>กิจกรรมนาฏศิลป์สร้างสรรค์                                                         |
| 6   | 26 ส.ค. 68<br>(12.30 – 13.30) | 1                | หน่วยการเรียนรู้ที่ 2<br>นาฏศิลป์สร้างสรรค์<br><br>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 17<br>เรื่อง ฝึกปฏิบัติการแสดงนาฏศิลป์<br>สร้างสรรค์          | 1. ใบความรู้ที่ 12 เรื่อง ฝึกปฏิบัติการ<br>แสดงนาฏศิลป์สร้างสรรค์<br>2. ใบงานที่ 13 เรื่อง เขียนโครงร่างและ<br>บันทึกการปฏิบัติกิจกรรมนาฏศิลป์<br>สร้างสรรค์                          |
| 7   | 2 ก.ย. 68<br>(12.30 – 13.30)  | 1                | หน่วยการเรียนรู้ที่ 2<br>นาฏศิลป์สร้างสรรค์<br><br>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 18<br>เรื่อง วางแผนการจัดการแสดง                              | 1. ใบความรู้ที่ 13 เรื่อง วางแผนการ<br>จัดการแสดง<br>2. ใบความรู้ที่ 14 เรื่อง ความสำคัญของ<br>การทำการ์ดเชิญและลักษณะการ์ดเชิญที่ดี<br>3. ใบงานที่ 14 เรื่อง วางแผนการจัดการ<br>แสดง |
| 8   | 9 ก.ย. 68<br>(12.30 – 13.30)  | 1                | หน่วยการเรียนรู้ที่ 2<br>นาฏศิลป์สร้างสรรค์<br><br>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 19<br>เรื่อง ฝึกซ้อมการแสดงและการขับร้อง                      | 1. ใบความรู้ที่ 13 เรื่อง วางแผนการ<br>จัดการแสดง<br>2. ใบความรู้ที่ 14 เรื่อง ความสำคัญของ<br>การทำการ์ดเชิญและลักษณะการ์ดเชิญที่ดี<br>3. ใบงานที่ 14 เรื่อง วางแผนการจัดการ<br>แสดง |

กำหนดการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง (ฉบับแพร่ภาพออกอากาศ)

รหัสวิชา ศ22101 รายวิชา ศิลปะ (นาฏศิลป์) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2568

เวลา 10 ชั่วโมง จำนวน 0.5 หน่วยกิต

| EP. | วัน/เดือน/ปี<br>(ออกอากาศ)    | จำนวน<br>ชั่วโมง | เรื่องที่สอน                                                                                                                                             | สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม                                                                                                                                          |
|-----|-------------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9   | 16 ก.ย. 68<br>(12.30 – 13.30) | 1                | หน่วยการเรียนรู้ที่ 2<br>นาฏศิลป์สร้างสรรค์<br>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 20<br>เรื่อง จัดการแสดงการขับร้องและการ<br>แสดงนาฏศิลป์สร้างสรรค์เพลงพระราชนิพนธ์ | 1. ใบความรู้ที่ 13 เรื่อง วางแผนการจัดการแสดง<br>2. ใบความรู้ที่ 14 เรื่อง ความสำคัญของการทำการ์ดเชิญและลักษณะการ์ดเชิญที่ดี<br>3. ใบงานที่ 14 เรื่อง วางแผนการจัดการแสดง |
| 7   | 23 ก.ย. 68<br>(12.30 – 13.30) | 1                | หน่วยการเรียนรู้ที่ 2<br>นาฏศิลป์สร้างสรรค์<br>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 18<br>เรื่อง วางแผนการจัดการแสดง                                                  | 1. ใบความรู้ที่ 13 เรื่อง วางแผนการจัดการแสดง<br>2. ใบความรู้ที่ 14 เรื่อง ความสำคัญของการทำการ์ดเชิญและลักษณะการ์ดเชิญที่ดี<br>3. ใบงานที่ 14 เรื่อง วางแผนการจัดการแสดง |