

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

ทฤษฎีการเรียงลำดับ



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ วรรณคดีไทย

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

รายวิชา ภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๑๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๕/๑

อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

ป.๕/๒

อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

ป.๕/๓

อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

ป.๕/๔

แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และ
เขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศ
และรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๕/๑

คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑

สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้
ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและ
สร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๕/๓

พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็นและความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟัง
และดู

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลง
ของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษา
ภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๕/๑

สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑

เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย
อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๕/๒

อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดจากบทร้อยกรองเป็นการฝึกเขียนตัวอักษรไทยให้ถูกต้องตาม
หลักการเขียนอักษร จากนั้นฝึกอ่านออกเสียงคำ วลี ประโยค และข้อความให้ถูกต้องตามอักขรวิธี วิเคราะห์
และอธิบายความหมายของคำ สำนวน ประโยคที่อ่านเพื่อเป็นพื้นฐานในการอ่านจับใจความสำคัญจาก

วรรณกรรมในบทเรียนเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกซึ่งเป็นการนำเสนอเรื่องราวของวรรณคดีไทยเรื่องนิราศเดือน
ควรววิเคราะห์คุณค่าวรรณคดี โดยศึกษาและเรียนรู้คำพ้องรูป คำพ้องเสียง และคำพ้องความหมายจากบทร้อย
กรอง แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องทีอ่านอย่างสร้างสรรค์โดยใช้เหตุผลประกอบอย่างสมเหตุสมผล
พิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการอ่าน และมีมารยาทในการอ่าน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- ๑) บอกหลักการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการได้
- ๒) บอกวิธีการอ่านคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นได้
- ๓) อธิบายความหมายของคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นตามบริบทต่าง ๆ ได้
- ๔) บอกหลักการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วได้
- ๕) บอกความหมายของคำและสำนวนที่ปรากฏในเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้
- ๖) บอกความหมายของคำพ้องรูปได้
- ๗) บอกลักษณะของคำพ้องเสียงได้
- ๘) บอกความหมายของคำพ้องเสียงได้
- ๙) ตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้
- ๑๐) บอกหลักการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ๑) คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการได้
- ๒) อ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นได้
- ๓) อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วจากบทอ่านที่กำหนดให้ได้
- ๔) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้
- ๕) ตอบคำถามจากการอ่าน
- ๖) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่องราวหุอมจันทร์และพระจันทร์วันเพ็ญได้
- ๗) อ่านและเขียนคำพ้องรูปได้
- ๘) อ่านและเขียนคำพ้องเสียงได้
- ๙) เขียนสรุปใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่านได้
- ๑๐) วิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการฟังและดูข่าวหรือเหตุการณ์ประจำวันได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- ๑) เห็นความสำคัญของการคัดลายมือและมีความตั้งใจ
- ๒) มีความตั้งใจในการอ่าน
- ๓) มีมารยาทในการอ่าน
- ๔) เห็นคุณค่าของวรรณคดีไทยและมีมารยาทในการอ่าน
- ๕) มีความตั้งใจในการอ่านและเขียนคำพ้องรูป คำพ้องเสียง และคำพ้องความหมาย

๔. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองอย่างถูกต้องตามอักขรวิธี การออกเสียงภาษาไทยอย่างมีมารยาทในการอ่าน และเขียนสื่อสารเพื่อบอกความหมายของคำที่อ่าน

๔.๒ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองอย่างถูกต้องตามอักขรวิธี การออกเสียงภาษาไทยอย่างมีมารยาทในการอ่าน และสามารถเขียนหรือพูดสื่อสารสาระสำคัญจากการอ่าน ให้ผู้อื่นเข้าใจ

๔.๓ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) อธิบายความหมายของคำที่อ่านด้วยวิธีการต่าง ๆ ให้ผู้อื่น เข้าใจ

๔.๔ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) และความสามารถในการคิด (๒.๑) อธิบายความหมายของ คำพ้องรูปที่อ่านด้วยวิธีการต่าง ๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจ และวิเคราะห์คำพ้องรูป คำพ้องเสียง และคำพ้องความหมาย

๔.๕ ความสามารถในการสื่อสาร โดยตอบคำถามจากการอ่าน เขียนสรุปใจความสำคัญจากการอ่าน และมีมารยาทในการอ่าน (๑.๑)

๔.๖ ความสามารถในการสื่อสาร โดยแยกแยะระหว่างข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการฟังและดูข่าว หรือเหตุการณ์ประจำวัน โดยมีหลักฐานที่น่าเชื่อถือพร้อมให้เหตุผลในการตัดสินใจ (๑.๓)

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๕.๑ ใฝ่เรียนรู้

๕.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๕.๓ รักความเป็นไทย

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) แผนผังความคิดนำเสนอการเตรียมความพร้อมในการคัดลายมือ
- ๒) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด
- ๓) การประเมินการอ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น
- ๔) ใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านถูกเขียนคล่อง
- ๕) การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว
- ๖) ใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้
- ๗) ใบงานที่ ๔ เรื่อง ขวนคิดขวนคุย
- ๘) ใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์
- ๙) ใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป
- ๑๐) ใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง
- ๑๑) ใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย
- ๑๒) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การตอบคำถามจากการอ่าน
- ๑๓) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การคัดลายมือแบบกระทรวงศึกษาธิการ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. รูปแบบ ตัวอักษร	คัดลายมือ ตัวบรรจงเต็ม บรรทัดและครึ่ง บรรทัดตามรูปแบบ ที่กำหนดทั้งหมด	คัดลายมือ ตัวบรรจงเต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัด คัด ตามรูปแบบที่กำหนด บางส่วนบกพร่อง	คัดลายมือ ตัวบรรจงเต็ม บรรทัดและครึ่ง บรรทัด คัดตามรูปแบบที่ กำหนดบกพร่อง เป็นส่วนใหญ่	คัดลายมือ ตัวบรรจงเต็ม บรรทัดและครึ่ง บรรทัด ไม่ถูกต้อง ตามแบบที่กำหนด
๒. การเขียนคำ และวรรคตอน	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนถูกต้อง ทุกคำ	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนถูกต้อง เป็นส่วนน้อย	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนไม่ถูกต้อง เป็นจำนวนมาก
๓. ความสะอาด เป็นระเบียบ	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อย สวยงาม ผลงานสะอาด ไม่มีรอยลบขีดฆ่า	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อยสวยงาม ผลงานสะอาด มีรอย ลบขีดฆ่า ๑ - ๒ แห่ง	ตัวอักษรไม่ค่อย สม่ำเสมอ ผลงาน ไม่สะอาด มีรอย ลบขีดฆ่า ๓ - ๕ แห่ง	ตัวอักษรไม่สม่ำเสมอ มีรอยลบขีดฆ่า มากกว่า ๖ แห่ง
๔. เวลา	ส่งงานตามเวลา ที่กำหนด	ส่งงานหลังเวลา ที่กำหนดเล็กน้อย	ส่งงานหลังเวลา ที่กำหนดปานกลาง	ไม่ส่งงานตามเวลาที่ กำหนด
๕. มารยาท ในการเขียน	มีสมาธิ และมีความ ตั้งใจในการเขียน อย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คอย เล่น ระหว่างทำงาน	มีความตั้งใจ ในการเขียนอย่าง สม่ำเสมอ ไม่พูด คอย เล่น ระหว่างทำงาน	มีความตั้งใจ ในการเขียน พอสมควร พูด คอย เล่น ระหว่างทำงาน เป็นบางครั้ง	ไม่มีความตั้งใจ ในการเขียน พูด คอย เล่น ระหว่าง ทำงานตลอดเวลา ต้องคอยตักเตือน

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๒) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น

ที่	คำ	ระดับคุณภาพ		ที่	คำ	ระดับคุณภาพ	
		๑ คะแนน	๐ คะแนน			๑ คะแนน	๐ คะแนน
		อ่านได้	อ่านไม่ได้			อ่านได้	อ่านไม่ได้
๑.	รวดเร็ว			๒๑.	หลุกหลิก		
๒.	รุกราน			๒๒.	ลบเลื่อน		
๓.	รวบรัด			๒๓.	แห่ล่งหล้า		
๔.	รองรับ			๒๔.	หลบหลีก		
๕.	รุ่มรื่น			๒๕.	หลายเหลี่ยม		
๖.	เรียงราย			๒๖.	เหลือหลาย		
๗.	โรงเรียน			๒๗.	ละลาน		
๘.	รื้อรอย			๒๘.	หลับไหล		
๙.	ริบหรี่			๒๙.	ลิปลิ้ว		
๑๐.	เรื่องราว			๓๐.	เลือดร้อน		
๑๑.	รื่นรมย์			๓๑.	หลากรส		
๑๒.	โหรงเหรง			๓๒.	ล้างร้าย		
๑๓.	เร่าร้อน			๓๓.	รุ่มล่อม		
๑๔.	รุ่งโรจน์			๓๔.	ราบลุ่ม		
๑๕.	หุหุรา			๓๕.	ร้วไหล		
๑๖.	ลามลอย			๓๖.	ลื้อรถ		
๑๗.	หลากหลาย			๓๗.	ล้างรูป		
๑๘.	หล่อหลอม			๓๘.	รายล่อม		
๑๙.	ลั่นหลาม			๓๙.	รู้แล้ว		
๒๐.	ลิลิต			๔๐.	ร้อยเล่าห์		
รวมคะแนนคะแนน							

เกณฑ์การตัดสิน

๓๑-๔๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๒๑-๓๐ คะแนน	หมายถึง	ดี
๑๑-๒๐ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๑๐ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๓) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อักษรวิธีใน การอ่าน	อ่านออกเสียง คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการ์นต์ ฯลฯ ได้ถูกต้องตาม อักษรวิธีทุกคำ	อ่านออกเสียง คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการ์นต์ ฯลฯ ผิด ๑-๒ คำ	อ่านออกเสียง คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการ์นต์ ฯลฯ ผิด ๓-๔ คำ	อ่านออกเสียง คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการ์นต์ ฯลฯ ผิดมากกว่า ๔ คำ
๒. ความชัดเจน ในการอ่านและ การใช้เสียง	อ่านชัดถ้อย ชัดคำ เสียงดังฟังชัด ตลอด บทอ่านและใช้น้ำเสียง ที่เหมาะสมกับ บทอ่าน	ความชัดเจนในการ อ่านบกพร่อง ๑-๓ แห่ง และใช้น้ำเสียง ที่ค่อนข้างเหมาะสม กับบทอ่าน	ความชัดเจนในการ อ่านบกพร่อง ๔-๖ แห่ง และใช้น้ำเสียง ที่ค่อนข้างเหมาะสม กับบทอ่าน	ความชัดเจนในการ อ่านบกพร่องมากกว่า ๖ แห่ง และใช้น้ำเสียง ที่ค่อนข้างไม่เหมาะสม กับบทอ่าน
๓. การเว้นวรรค ตอน	เว้นวรรคตอน ได้ถูกต้อง เหมาะสม ทุกแห่ง	เว้นวรรคตอนตาม จังหวะการอ่าน ออกเสียงไม่ถูกต้อง ๑ แห่ง	เว้นวรรคตอนตาม จังหวะการอ่าน ออกเสียงไม่ถูกต้อง ๒ แห่ง	เว้นวรรคตอนตาม จังหวะการอ่าน ออกเสียงไม่ถูกต้อง มากกว่า ๒ แห่ง
๔. การอ่านข้าม คำหรือเพิ่มคำ	ไม่อ่านเพิ่มคำหรือ ข้ามคำ	อ่านเพิ่มคำหรือข้าม คำ ๒-๓ แห่ง	อ่านเพิ่มคำหรือข้าม คำ ๔-๕	อ่านเพิ่มคำหรือข้าม คำมากกว่า ๕ แห่ง
๕. บุคลิกภาพ และความมั่นใจ	มีความมั่นใจในการ อ่านระดับดีมาก แสดงให้เห็นการ เตรียมตัวในการอ่าน และมีบุคลิกภาพที่ดี	ค่อนข้างมีความ มั่นใจในการอ่าน มีข้อบกพร่องเล็กน้อย และมีบุคลิกภาพที่ดี	มีความมั่นใจในการ อ่านระดับพอใช้แต่ แสดงให้เห็นการ เตรียมตัวในการอ่าน และมีบุคลิกภาพ ที่แสดงกริยาที่ไม่ เหมาะสมบางประการ เช่น ล้วงกระเป่า ยีนไม่นิ่ง สายตาไม่นิ่ง ประหม่า ฯลฯ	ขาดความมั่นใจใน การอ่าน และแสดง กริยาที่ไม่เหมาะสม บางประการ เช่น ล้วงกระเป่า ยีนไม่นิ่ง สายตาไม่นิ่ง ประหม่า ฯลฯ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๔) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อักษรวิธีใน การอ่าน	อ่านออกเสียง คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการ์นต์ ฯลฯ ได้ถูกต้องตาม อักษรวิธีทุกคำ	อ่านออกเสียง คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการ์นต์ ฯลฯ ผิด ๑-๒ คำ	อ่านออกเสียง คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการ์นต์ ฯลฯ ผิด ๓-๔ คำ	อ่านออกเสียง คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการ์นต์ ฯลฯ ผิดมากกว่า ๔ คำ
๒. ความชัดเจน ในการอ่านและ การใช้เสียง	อ่านชัดถ้อย ชัดคำ เสียงดังฟังชัด ตลอด บทอ่านและใช้น้ำเสียง ที่เหมาะสมกับบทอ่าน	ความชัดเจนในการ อ่านบกพร่อง ๑-๓ แห่ง และใช้น้ำเสียง ที่ค่อนข้างเหมาะสม กับบทอ่าน	ความชัดเจนในการ อ่านบกพร่อง ๔-๖ แห่ง และใช้น้ำเสียง ที่ค่อนข้างเหมาะสม กับบทอ่าน	ความชัดเจนในการ อ่านบกพร่องมากกว่า ๖ แห่ง และใช้น้ำเสียง ที่ค่อนข้างไม่เหมาะสม กับบทอ่าน
๓. การเว้นวรรค ตอน	เว้นวรรคตอน ได้ถูกต้อง เหมาะสม ทุกแห่ง	เว้นวรรคตอนตาม จังหวะการอ่าน ออกเสียงไม่ถูกต้อง ๑ แห่ง	เว้นวรรคตอนตาม จังหวะการอ่าน ออกเสียงไม่ถูกต้อง ๒ แห่ง	เว้นวรรคตอนตาม จังหวะการอ่าน ออกเสียงไม่ถูกต้อง มากกว่า ๒ แห่ง
๔. การอ่านข้าม คำหรือเพิ่มคำ	ไม่อ่านเพิ่มคำหรือ ข้ามคำ	อ่านเพิ่มคำหรือข้าม คำ ๒-๓ แห่ง	อ่านเพิ่มคำหรือข้าม คำ ๔-๕	อ่านเพิ่มคำหรือข้าม คำมากกว่า ๕ แห่ง
๕. บุคลิกภาพ และความมั่นใจ	มีความมั่นใจในการ อ่านระดับดีมาก แสดงให้เห็น การเตรียมตัว ในการอ่าน และมี บุคลิกภาพที่ดี	ค่อนข้างมีความมั่นใจ ในการอ่าน มีข้อบกพร่อง เล็กน้อย และมี บุคลิกภาพที่ดี	มีความมั่นใจในการ อ่านระดับพอใช้แต่ แสดงให้เห็นการ เตรียมตัวในการอ่าน และมีบุคลิกภาพ ที่แสดงกิริยาที่ไม่ เหมาะสมบางประการ เช่น ล้วงกระเป่า ยีนไม่นิ่ง สายตา ไม่นิ่ง ประหม่า ฯลฯ	ขาดความมั่นใจใน การอ่าน และแสดง กิริยาที่ไม่เหมาะสม บางประการ เช่น ล้วงกระเป่า ยีนไม่นิ่ง สายตาไม่นิ่ง ประหม่า ฯลฯ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๕) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตอบคำถาม จากเรื่อง	๑) ตอบคำถามได้ ตรงประเด็นตาม แนวคำตอบ ๒) แสดงความ คิดเห็นที่สร้างสรรค์ ๓) คำตอบ สอดคล้องกับคำถาม	ตอบคำถามได้ตาม เกณฑ์ ๒ ข้อ	ตอบคำถามได้ตาม เกณฑ์ ๑ ข้อ	ตอบคำถามไม่ได้ ตามเกณฑ์ทั้ง ๓ ข้อ
๒. การเขียนสรุป ความ	๑) มีประเด็นสำคัญ ครบตามแนว คำตอบ ๒) ไม่ขยาย ความคิดเกิน ประเด็นสำคัญ ๓) ไม่เพิ่มประเด็น ความคิดนอกเหนือ จากประเด็นสำคัญ ๔) ลำดับเนื้อความ เป็นเหตุเป็นผลกัน	เขียนสรุปความ ได้ตามเกณฑ์ ๓ ข้อ	เขียนสรุปความ ได้ตามเกณฑ์ ๒ ข้อ	เขียนสรุปความ ได้ตามเกณฑ์ต่ำกว่า ๒ ข้อ
๓. การใช้ภาษา	๑) ย่อหน้าและเว้น วรรคถูกต้อง ๒) ใช้คำถูกต้อง ตามบริบท ๓) ใช้คำเชื่อมได้ เหมาะสมกับ เนื้อความ ๔) ใช้ภาษาระดับ เดียวกัน ๕) ใช้ภาษาระดับ กึ่งทางการขึ้นไป โดยไม่ใช้ภาษาพูด หรือภาษาถิ่น	ใช้ภาษา ได้ตามเกณฑ์ ๔ ข้อ	ใช้ภาษา ได้ตามเกณฑ์ ๓ ข้อ	ใช้ภาษา ได้ตามเกณฑ์ต่ำกว่า ๓ ข้อ
๔. การเขียนสะกด คำ	เขียนสะกตกำได้ ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกตกำผิด ๑- ๒ คำ	เขียนสะกตกำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกตกำผิด มากกว่า ๔ คำ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๕. ความสะอาด เป็นระเบียบ	เขียนตัวอักษรอ่าน ง่าย มีความสะอาด เป็นระเบียบ ไม่มี รอยลบคำผิด	เขียนตัวอักษรไม่ ชัดเจน หรือมีรอย ลบคำผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็น ระเบียบ ๑-๒ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ ชัดเจน หรือมีรอย ลบคำผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็น ระเบียบ ๓-๔ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ ชัดเจน หรือมีรอย ลบคำผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็น ระเบียบมากกว่า ๔ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	เรื่อง พรรษาวรรณคดีไทย	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

- มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษา ค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ
- ตัวชี้วัด ป.๔/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการ เป็นการฝึกเขียนอักษรไทยให้ถูกต้องตามหลักการเขียนอักษรที่มีลักษณะตัวกลมมนและหัวกลมมน ควรคำนึงถึงความสวยงาม อ่านง่าย เว้นวรรคตอนและช่องไฟให้เหมาะสม โดยเห็นคุณค่าของการเขียนอักษรไทยให้ถูกต้องตามอักขรวิธี

๓. สาระการเรียนรู้

- ๓.๑ หลักการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด
- ๓.๒ รูปแบบอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการได้
- ๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการได้
- ๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- เห็นความสำคัญของการคัดลายมือและมีความตั้งใจ

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน
- ๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติวิทยา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน</p> <p>-</p> <p>ด้านความรู้</p> <p>- บอกหลักการคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการได้</p> <p>ด้านทักษะกระบวนการ</p> <p>- คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการได้</p> <p>ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม</p> <p>- เห็นความสำคัญของการคัดลายมือและมีความตั้งใจ</p> <p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <p>๑) มุ่งมั่นในการทำงาน</p> <p>๒) รักความเป็นไทย</p>	<p>ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูทักทายนักเรียน แนะนำรายวิชาภาษาไทย และหน่วยการเรียนรู้ในภาคเรียนที่ ๒ พอสังเขป</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้</p> <p>ครู : จากภาคเรียนที่ ๑ นักเรียนได้เรียนรู้การคัดลายมือกี่ประเภท อะไรบ้าง</p> <p>ครู : การคัดลายมือที่นักเรียนควรฝึกฝนควรเป็นประเภทใด ใช้แบบอักษรแบบใด</p> <p>๓. ครูเสนอตัวอย่างการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดให้นักเรียนดูหลาย ๆ แบบ เพื่อให้ นักเรียนได้พิจารณาร่วมกันว่าแบบใดสวย แบบใดต้องปรับปรุง และแบบใดถูกต้องมากที่สุดที่ควรเอาเป็นแบบอย่างในการคัดลายมือ</p> <p>๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้</p> <p>ครู : นักเรียนคิดว่า การคัดลายมือให้สวยงาม มีความจำเป็นหรือไม่ ลองแสดงความคิดเห็น</p>	<p>๑. นักเรียนทักทายครู สนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับรายวิชาภาษาไทย และการเรียนรู้ในภาคเรียนที่ ๒</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : ๓ ประเภท ได้แก่ การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด ตัวบรรจงครึ่งบรรทัด และตัวหวัดแกมบรรจง</p> <p>นักเรียน : ควรฝึกคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดและเป็นแบบอักษรของกระทรวงศึกษาธิการ</p> <p>๓. นักเรียนพิจารณาตัวอย่างการคัดลายมือที่ครูนำเสนอ จากนั้นแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับตัวอย่างร่วมกัน</p> <p>๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : มีความจำเป็น เช่น ช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจง่าย เข้าใจอักขรวิธีการเขียนอักษรไทย และเป็นแบบอย่างที่ดี และสามารถเขียน</p>	<p>๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา</p>	<p>๑) แผนผังความคิดนำเสนอ การเตรียมความพร้อมในการคัดลายมือ</p> <p>๒) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด</p>	<p>วิธีวัด</p> <p>๑) ประเมินการตอบคำถาม</p> <p>๒) สังเกตพฤติกรรม การเรียน</p> <p>๓) ประเมินแผนผังความคิดนำเสนอ การเตรียมความพร้อมในการคัดลายมือ</p> <p>๔) ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด</p> <p>เครื่องมือวัด</p> <p>๑) แบบประเมินการตอบคำถาม</p> <p>๒) แบบสังเกตพฤติกรรม การเรียน</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>๕. ครูเชื่อมโยงความคิดจากการตอบคำถามของนักเรียนเข้าสู่บทเรียนและแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการคัดลายมือให้นักเรียนทราบ</p>	<p>๕. นักเรียนฟังคำอธิบายจากครูหากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม</p>			<p>๓) แบบประเมินการคัดลายมือแบบกระทรวงศึกษาธิการ ๔) แบบประเมินการเขียนผังความคิด</p>
	<p>ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูเสนอบทหรือกรอนให้นักเรียนอ่านพร้อมกันและวิเคราะห์ขั้นตอนการเตรียมความพร้อมในการคัดลายมือจากบทหรือกรอน ดังนี้ เขียนลายมือมีหลักรู้จักนั่ง ตัวต้องตั้งตรงแนบถูกแบบอย่าง จับดินสอปากกาถูกท่าทาง สมุดวางพลงพ่งแล้วเล็งแล ค่อยเขียนไปให้งามตามส่วนสัด ช่องไฟจัดวัดกระยะแน่ สระหรือเครื่องหมายอย่าย้ายแปร ตั้งใจแน่วมีระเบียบเรียบร้อยเอย</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านบทหรือกรอนที่ครูนำเสนอพร้อมกันและร่วมกันวิเคราะห์ขั้นตอนการเตรียมความพร้อมในการคัดลายมือโดยนำเสนอในแผนผังความคิดที่ครูแจก ดังนี้ ๑) การนั่งตัวตรง ๒) การจับดินสอหรือปากกาที่ถูกต้อง ๓) การวางสมุดให้ได้องศาที่ถนัด ๔) การใช้สมาธิในการเขียน ๕) การเว้นระยะช่องไฟระหว่างตัวอักษร ๖) การเขียนสระ เครื่องหมาย และวรรณยุกต์ ๗) ความตั้งใจ</p>	<p>๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือ ๓) กระดาษทำแผนผังความคิด</p>		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๒. ครูแจกกระดาษให้นักเรียนทุกกลุ่มร่วมกันเขียนแผนภาพความคิดสรุปขั้นตอนการเตรียมความพร้อมในการคัดลายมือ และนำเสนอหน้าชั้นเรียน	๒. นักเรียนทุกกลุ่มร่วมกันเขียนแผนภาพความคิดสรุปขั้นตอนการเตรียมความพร้อมในการคัดลายมือ และนำเสนอหน้าชั้นเรียน			
	<p>ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูเสนอบทร้อยกรองให้นักเรียนอ่านพร้อมกัน และพิจารณาหลักการคัดลายมือจากบทร้อยกรองดังนี้</p> <p style="text-align: center;">เขียนอักษรกระหวดควรว่วงรู้ อักษรดูสูงสี่ส่วนล้วนเหมาะสม กว้างสองส่วนควรถัดกฏนิยม ข ๕ ชมหนึ่งส่วนหนอจึงพอดี หัวหนึ่งส่วนเขียนกลมดูคมชัด หนึ่งสองสี่ตามถนัดทางวิถี เช่น บ นั้นบรรจุหนึ่งจึงพอดี แต่ ค นี้ควรรออยู่สองต้องตำรา ร ล นั้นหัวอยู่สี่ที่ล่างสุด ข ช หยุดขมวดวนฝีกฝนหนา แม้มีทางให้ไม่เกินสองส่วนนา กลุ่ม ฅ ว่าหลังส่วนเดียวเฉลียวใจ</p>	๑. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองที่ครูนำเสนอ วิเคราะห์หลักการคัดลายมือร่วมกัน และปฏิบัติตาม	๔) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ๕) ตัวอย่างแบบอักษร กระหวดศึกษาธิการ ๖) ตัวอย่างการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ๗) บทร้อยกรอง “เขียนอักษรกระหวดควรว่วงรู้”		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>อิ อุ ต้องห่างหนึ่งส่วนอย่าด่วนติด สังเกตนิดชิดขวาอย่าปล่อยไหล สูงสองส่วนสระโอ ไอ และ ไอ สระอีมีเอกใส่ไว้หว่างกลาง หมั่นพากเพียรเรียนรู้สู้มานะ ทั้งสระอักษรไฟให้กระจ่าง ทั้งหมดนี้ที่แนะไว้ให้แนวทาง อย่าปล่อยร้างลืมหลงจำจงดี</p> <p>๒. ครูเสนอตัวอย่างการคัดลายมือ โดยเรียงลำดับพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์จากง่ายไปยาก (ตามบทร้อยกรอง) ครูอธิบายวิธีการเขียนทีละขั้นตอน และให้นักเรียนฝึกคัดตามครูให้ชำนาญ</p> <p>๓. ครูชี้แจงการทำใบงานและมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด โดยครูชี้แจงเพิ่มเติมและช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลระหว่างปฏิบัติกิจกรรม</p>	<p>๒. นักเรียนฝึกคัดลายมือตามตัวอักษรที่ครูยกตัวอย่าง โดยคัดลงในแบบฝึกหัดที่ครูแจกเป็นรายบุคคล (คัดตัวบรรจงครึ่งบรรทัด)</p> <p>๓. นักเรียนทำใบงานและมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด</p>			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ทรราชวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>ขั้นสรุป (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูประเมินการคัดลายมือนักเรียนเป็นรายบุคคล จากนั้นเสนอแนะผลงาน ข้อดี และข้อที่ต้องปรับปรุงแก้ไขในการคัดลายมือเพื่อให้นักเรียนได้นำไปพัฒนาการคัดลายมือของตนเอง</p> <p>๒. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง</p> <p>ครู : นักเรียนจะนำความรู้เรื่องการคัดลายมือไปใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร</p> <p>๓. ครูสรุปบทเรียนด้วยแผนผังความคิดโดยชี้ให้เห็นประโยชน์และความสำคัญของการคัดลายมือพร้อมทั้งเชื่อมโยงบทหรือกรองจากเรื่องขุนช้างขุนแผน ดังนี้ “ลูกผู้ชายลายมือนั้นคือยศ เจ้าจงอดสำหรับทำสม้าเสมียน”</p>	<p>๑. นักเรียนรับฟังข้อเสนอแนะของครู เกี่ยวกับการพัฒนาการคัดลายมือให้สวยงาม</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดตามรูปแบบของ กระทรวงศึกษาธิการ นักเรียน : เขียนลายมือให้สวย เขียนประกาศ เขียนข้อความจัดบอร์ดหน้าห้องเรียน เขียนป้ายชื่อ ฯลฯ โดยไม่ต้องใช้เครื่องคอมพิวเตอร์พิมพ์</p> <p>๓. นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้จากการเรียนร่วมกับครูและร่วมกันนำเสนอแผนผังความคิดสรุปเกี่ยวกับประโยชน์ของการคัดลายมือ</p>			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา
- ๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือ
- ๓) กระดาษทำแผนผังความคิด
- ๔) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด
- ๕) ตัวอย่างแบบอักษรกระทรวงศึกษาธิการ
- ๖) ตัวอย่างการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด
- ๗) บทร้อยกรอง “เขียนอักษรกระทรวงควรวรรู้”

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) แผนผังความคิดนำเสนอการเตรียมความพร้อมในการคัดลายมือ
- ๒) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการได้	๑. ประเมินการเขียนแผนภาพความคิด ๒. ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย	๑. แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด ๒. คำถามสำคัญ ๓. แบบบันทึกคะแนน ๔. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการได้	- ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด	- แบบประเมินการคัดลายมือแบบกระทรวงศึกษาธิการ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการคัดลายมือและมีความตั้งใจ	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับ ผู้เรียน -	-	-	-
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) รักความเป็นไทย	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป



เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การคัดลายมือแบบกระทรวงศึกษาธิการ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. รูปแบบ ตัวอักษร	คัดลายมือ ตัวบรรจงเต็ม บรรทัดและ ครึ่งบรรทัดตาม รูปแบบที่กำหนด ทั้งหมด	คัดลายมือ ตัวบรรจงเต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัด คัด ตามรูปแบบที่กำหนด บางส่วนบกพร่อง	คัดลายมือ ตัวบรรจงเต็ม บรรทัดและ ครึ่งบรรทัด คัดตามรูปแบบที่ กำหนดบกพร่อง เป็นส่วนใหญ่	คัดลายมือ ตัวบรรจงเต็ม บรรทัดและ ครึ่งบรรทัด ไม่ถูกต้องตามแบบ ที่กำหนด
๒. การเขียนคำ และวรรคตอน	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนถูกต้อง ทุกคำ	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนถูกต้อง เป็นส่วนน้อย	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนไม่ถูกต้อง เป็นจำนวนมาก
๓. ความสะอาด เป็นระเบียบ	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อย สวยงาม ผลงานสะอาด ไม่มีรอยลบขีดฆ่า	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อยสวยงาม ผลงานสะอาด มีรอย ลบขีดฆ่า ๑-๒ แห่ง	ตัวอักษรไม่ค่อย สม่ำเสมอ ผลงาน ไม่สะอาด มีรอย ลบขีดฆ่า ๓-๕ แห่ง	ตัวอักษรไม่สม่ำเสมอ มีรอยลบขีดฆ่า มากกว่า ๖ แห่ง
๔. เวลา	ส่งงานตามเวลา ที่กำหนด	ส่งงานหลังเวลา ที่กำหนดเล็กน้อย	ส่งงานหลังเวลา ที่กำหนดปานกลาง	ไม่ส่งงานตามเวลา ที่กำหนด
๕. มารยาท ในการเขียน	มีสมาธิ และมีความ ตั้งใจในการเขียน อย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน	มีความตั้งใจ ในการเขียนอย่าง สม่ำเสมอ ไม่พูด คุย เล่น ระหว่าง ทำงาน	มีความตั้งใจ ในการเขียน พอสมควร พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน เป็นบางครั้ง	ไม่มีความตั้งใจ ในการเขียน พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน ตลอดเวลา ต้อง คอยตักเตือน

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแผนผังความคิด

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุป สาระสำคัญ	เขียนสรุป สาระสำคัญได้ ถูกต้องตามประเด็น ที่กำหนดทุก ประเด็น	เขียนสรุป สาระสำคัญได้ ถูกต้องตามประเด็น ที่กำหนดขาด ๑ ประเด็น	เขียนสรุป สาระสำคัญได้ ถูกต้องตามประเด็น ที่กำหนดขาด ๒ ประเด็น	เขียนสรุป สาระสำคัญได้ ถูกต้องตามประเด็น ที่กำหนดขาด มากกว่า ๒ ประเด็น
๒. การเชื่อมโยง ความรู้และ ความคิด	เขียนเชื่อมโยง ความรู้ได้ถูกต้อง ตามลำดับ ความสัมพันธ์ทุก ประเด็น	เขียนเชื่อมโยง ความรู้ได้ถูกต้อง ตามลำดับ ความสัมพันธ์ขาด ๑ ประเด็น	เขียนเชื่อมโยง ความรู้ได้ถูกต้อง ตามลำดับ ความสัมพันธ์ขาด ๒ ประเด็น	เขียนเชื่อมโยง ความรู้ได้ถูกต้อง ตามลำดับ ความสัมพันธ์ขาด มากกว่า ๒ ประเด็น
๓. ความถูกต้อง ของรูปแบบ แผนผังความคิด	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการ เขียนสื่อความได้ ถูกต้องทุกตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการ เขียนสื่อความผิด ๑ ตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการ เขียนสื่อความผิด ๒ ตำแหน่ง	ใช้เส้น สี รูปร่าง หรือรูปภาพในการ เขียนสื่อความผิด มากกว่า ๒ ตำแหน่ง
๔. การเขียน สะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑- ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิด มากกว่า ๔ คำ
๕. ความสะอาด เป็นระเบียบ	เขียนตัวอักษรอ่าน ง่าย มีความสะอาด เป็นระเบียบ ไม่มีรอยลบคำผิด	เขียนตัวอักษร ไม่ชัดเจน หรือ มีรอยลบคำผิด ไม่สะอาดหรือขาด ความเป็นระเบียบ ๑-๒ แห่ง	เขียนตัวอักษร ไม่ชัดเจน หรือ มีรอยลบคำผิด ไม่สะอาด หรือขาด ความเป็นระเบียบ ๓-๔ แห่ง	เขียนตัวอักษร ไม่ชัดเจน หรือ มีรอยลบคำผิด ไม่สะอาด หรือขาด ความเป็นระเบียบ มากกว่า ๔ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

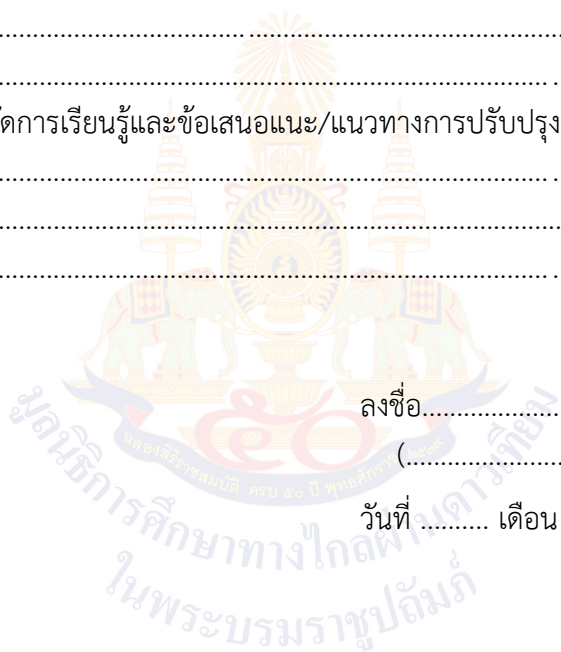
.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อผู้ตรวจ
(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือแบบกระทรวงศึกษาธิการ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวรรณคดีไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การคัดลายมือ เป็นการฝึกเขียนเบื้องต้นที่จำเป็นต้องฝึกตั้งแต่เยาว์วัยให้เคยชินกับการเขียนที่สวยงามเป็นระเบียบเรียบร้อย เพราะเป็นพื้นฐานที่จะนำไปสู่การเขียนได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว รวดเร็ว สวยงาม น่าอ่าน บางคนคิดว่าลายมือไม่สำคัญนัก ถ้าการเขียนนั้นมีเนื้อเรื่องดี มีการแสดงความคิดเห็น ลีลา และสำนวนโวหารดี ก็เพียงพอแล้ว ถือเป็นความเข้าใจผิด เพราะลายมืออ่านไม่ออกทำให้ไม่เข้าใจ ไม่ทราบคุณค่าของงานเขียนว่าดีอย่างไร

๑) จุดประสงค์ของการคัดลายมือ

การคัดลายมือมีความสำคัญมากต่อการพัฒนาไปสู่ทักษะการเขียน การฝึกคัดลายมือจึงมีจุดประสงค์สำคัญ ดังนี้

๑. เพื่อฝึกการเป็นผู้มีสมาธิในการเขียนตัวอักษรไทย
๒. เพื่อให้เขียนตัวอักษรไทยได้ถูกต้องตามหลักวิธีการต่าง ๆ
๓. เพื่อให้รู้จักการจัดระเบียบ การเว้นวรรคและเว้นช่องไฟได้ประณีตและมีความสม่ำเสมอ ทำให้อ่านง่าย ดูสบายตา
๔. เพื่อให้รู้จักสังเกตแบบอย่างตัวอักษรที่ถูกต้องสวยงาม และนำไปเป็นตัวอย่างในการเขียนได้ต่อไป
๕. เพื่อให้มีความภาคภูมิใจ ศรัทธาและรักการเขียนภาษาไทยอันเป็นมรดกและภาษาประจำชาติไทย

๒) หลักการคัดลายมือ

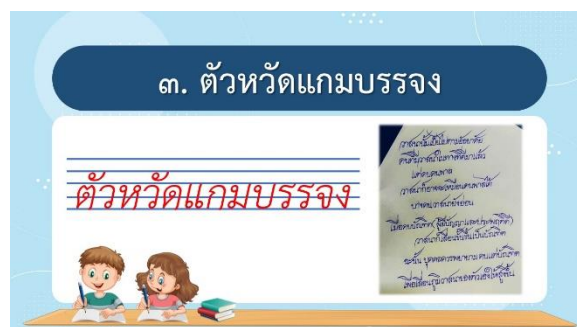
เขียนลายมือมีหลักรู้จักนั่ง	ตัวต้องตั้งตรงแนบถูกแบบอย่าง
จับดินสอดปากกาถูกท่าทาง	สมุดวางพลาจพ่งแล้วเล็งแล
ค่อยเขียนไปให้งามตามส่วนสัดส่วน	ช่องไฟจัดวัดกะระยะแน
สระหรือเครื่องหมายอย่าย้ายแปร	ตั้งใจแนมีระเบียบเรียบร้อยเอ

(ที่มา : แบบเรียนเร็วใหม่ เล่ม ๒ กระทรวงศึกษาธิการ)

๓) วิธีการคัดลายมือ

๑. อ่านข้อความที่จะคัดให้จบก่อนคัด เพื่อทำความเข้าใจข้อความ
๒. เริ่มคัดตัวอักษรจากหัวไปหางเสมอโดยไม่ยกดินสอ
๓. ไม่เขียนตัวอักษรแบบนั่งเส้น หมายถึง ส่วนล่างของตัวอักษรทับเส้นบรรทัด โดยตลอด เช่น ตัว ข ฐานล่างของเส้นจะไม่ลากตรงทีเดียว จะมีรอยหยักตรงมุมซ้ายเล็กน้อย
๔. ถ้าคัดลายมือครึ่งบรรทัด ขนาดความสูงของตัวอักษรด้านบนต้องสูงเท่ากันตลอด
๕. คัดตัวอักษรและข้อความด้วยตัวตรงเสมอแนวเดียวกัน ตัวอักษรไม่เอนเอียง โย้ไปข้างหน้าหรือหลัง
๖. เว้นระยะช่องไฟระหว่างตัวอักษรให้ห่างเสมอกัน
๗. ถ้าเขียนผิดหรือจำเป็นต้องลบ ต้องลบรอยเก่าให้สะอาดเรียบร้อยเสียก่อน
๘. สระและวรรณยุกต์ต้องวางให้ถูกที่
๙. ขนาดความกว้างความสูงของตัวอักษรและสระต้องตรงตามแบบ
๑๐. ควรควบคุมอัตราความเร็วในการเขียน อย่าเขียนเร็วเกินไป
๑๑. ต้องระมัดระวังอย่าคัดให้ตกหล่น การเว้นวรรคตอนต้องถูกต้อง
๑๒. เมื่อคัดจบต้องอ่านทบทวนและตรวจสอบอีกครั้ง

๔) ตัวอย่างการคัดลายมือ



๕) ตัวอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ

ตัวอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ

พยัญชนะ

ก ข ฃ ค ฅ ฆ ง จ ฉ
 ช ซ ฌ ญ ฎ ฏ ฐ ท ฒ
 ณ ด ต ถ ท ธ น บ ป
 ผ ฝ พ ฟ ภ ม ย ร ล
 ว ศ ษ ส ห ฬ อ ฮ

สระ

ะ ำ ึ ุ ู ึ ุ ู ุ ุ ุ
 ัว ำ ไ ใ โ ฤ ฎ

ที่มา : กระทรวงศึกษาธิการ

๖) ตัวอย่างลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

อักษรกระทรวงศึกษาธิการ

เขียนอักษรกระทรวงควรวัดวัง	อักษรสูงสี่ส่วนล้วนเหมาะสม
กว้างสองส่วนควรวัดจากฎนิยม	ข ฃ ซมีหนึ่งส่วนหน่อจึงพอดี
หัวหนึ่งส่วนเขียนกลมคุดมชัด	หนึ่งสองสี่ตามถนัดทางวิถี
เช่น บ นันบรรจุนึ่งจึงพอดี	แต่ ค ฅควรออยู่สองต้องตำรา
ร ล นันหัวอยู่สี่ที่ล่างสุด	ข ฃ หยุดขมวดวนศึกฝนหนา
แม่นยำทางให้ไม่เกินสองส่วนนา	กลม ฌ ว่าหลังส่วนเดียวเฉลียวใจ
อิ อ ต้องท่างหนึ่งส่วนอย่าด่วนคิด	สังเกตนิตชิดขวาอย่าเปลือไผล
สูงสองส่วนสระ ิ โ อ และ ใ	สระ อีมีเอกลีไว้หว่างกลาง
หม่นทากเพียรเรียนรู้สุมานะ	ทั้งสระ อักษร ใ ใ ให้กระจ่าง
ทั้งหมดนี้ที่แนะไว้ให้แนวทาง	อย่าปล่อยยั้งลืมหลงจำจงดี

๑๗. ส.ค. ๖๖

บทร้อยกรอง เรื่อง เขียนอักษรกระทรวงควรวางรู้
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวิทยา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

บทร้อยกรอง เรื่อง เขียนอักษรกระทรวงควรวางรู้



เขียนอักษรกระทรวงควรวางรู้

อักษรสูงสี่ส่วนล้วนเหมาะสม

กว้างสองส่วนควรจำกัดกฏนิยม

ข ฌ ชมหนึ่งส่วนหนอจึงพอดี

หัวหนึ่งส่วนเขียนกลมดูคมชัด

หนึ่งสองสี่ตามถนัดทางวิถี

เช่น บ นั้นบรรจุหนึ่งจึงพอดี

แต่ ค นี้ควรอยู่สองต้องตำรา

ร ล นั้นหัวอยู่ที่ล่างสุด

ข ช หยุดขมวดวนฝึกฝนหนา

แม้มีทางให้ไม่เกินสองส่วนนา

กลุ่ม ฉ ว่าหลังส่วนเดียวเฉลียวใจ

อิ อุ ต้องห่างหนึ่งส่วนอย่าด่วนติด

สังเกตนิดชิดขวาอย่าเผลอไพล

สูงสองส่วนสระโอ ไอ และ ใ

สระอีมีเอกใส่ไว้หว่างกลาง

หมั่นพากเพียรเรียนรู้สู้มานะ

ทั้งสระอักษรใฝ่ให้กระจ่าง

ทั้งหมดนี้ที่แนะไว้ให้แนวทาง

อย่าปล่อยร้างลืมหลงจำจางดี



ใบงานที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวิทยา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดแบบอักษรของกระทรวงศึกษาธิการ
 จากบทร้อยกรอง

หลักการคัดลายมือ

เขียนลายมือมีหลักรู้จำกันั้น	ตัวต้องตั้งตรงแนบถูกแบบอย่าง
จับดินสอดปากกาถูกท่าทาง	สมุดวางพลาเง่งแล้วเล็ง
ค่อยเขียนไปให้งามตามส่วนสัด	ช่องไฟจัดวัดกะระยะแน
สระหรือเครื่องหมายอย่าย้ายแปร	ตั้งใจแนเป็นระเบียบเรียบร้อยเอย

ที่มา : แบบเรียนเร็วใหม่ เล่ม ๒ กระทรวงศึกษาธิการ



ชื่อ สกุล ชั้น เลขที่

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	เรื่อง ทรราชวรรณคดีไทย	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

- มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหา ในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน
- ตัวชี้วัด ป.๔/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น เป็นการอ่านเพื่อให้ผู้อื่นได้ยินเสียง ควรคำนึงถึงอักขรวิธีการออกเสียงที่ถูกต้องเพื่อไม่ให้ความหมายเปลี่ยนไป โดยเห็นคุณค่าของการออกเสียงได้ถูกต้องตามอักขรวิธีทางภาษาไทย

๓. สาระการเรียนรู้

- ๓.๑ การอ่านออกเสียงคำที่มี ร เป็นพยัญชนะต้น
- ๓.๒ การอ่านออกเสียงคำที่มี ล เป็นพยัญชนะต้น

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- ๑) บอกวิธีการอ่านคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นได้
 - ๒) อธิบายความหมายของคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นตามบริบทต่าง ๆ ได้
- ๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- อ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นได้
- ๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- มีความตั้งใจในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน
- ๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติวิทยา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน</p> <p>-</p> <p>ด้านความรู้</p> <p>๑) บอกวิธีการอ่านคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นได้</p> <p>๒) อธิบายความหมายของคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นตามบริบทต่าง ๆ ได้</p> <p>ด้านทักษะกระบวนการ</p> <p>- อ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นได้</p> <p>ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม</p> <p>- มีความตั้งใจในการอ่านตั้งใจ</p>	<p>ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูทักทายนักเรียนและนำเสนอประโยคให้นักเรียนอ่านพร้อมกัน ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - เรไรขึ้นรถไปโรงเรียน - เรือเร็วรับผู้โดยสาร - น้องรับรู้เรื่องราวโดยเร็ว - รชนีรอรับรูปถ่ายที่เรือนไทย - ลิงวิ่งเล่นไล่กันจมนโคลน - ว่าจุกพลอยสูงลิบลัว - ลีลาถูกล่อลวงจนล้มละลาย - มาลินสีนลิ้มต้องล้างเลือด <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้</p> <p>ครู : ลักษณะเด่นของประโยคที่ครูนำมาให้อ่านคืออะไร</p> <p>ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นอ่านออกเสียงเหมือนกันหรือแตกต่างกัน</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านประโยคที่ครูนำเสนอพร้อมกันและพิจารณาคำในประโยค (ครูชี้ให้นักเรียนสังเกตพยัญชนะต้นในแต่ละคำ)</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : พยัญชนะต้นที่มี ร และ ล</p> <p>นักเรียน : อ่านออกเสียงต่างกัน โดย ร จะกระดกลิ้นและรัวลิ้น ส่วน ล ไม่รัวลิ้น</p>	<p>๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น</p> <p>๒) แลปประโยค</p>	<p>๑) การประเมินการอ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น</p> <p>๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านถูกเขียนคล่อง</p>	<p>วิธีวัด</p> <p>๑) ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านถูกเขียนคล่อง</p> <p>๒) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย</p> <p>๓) ประเมินการอ่านออกเสียง</p> <p>๔) สังเกตพฤติกรรม</p> <p>การเรียน</p> <p>เครื่องมือวัด</p> <p>๑) แบบประเมินการตอบคำถาม</p> <p>๒) แบบสังเกตพฤติกรรม</p> <p>การเรียน</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ทรราชวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	๓. ครูเชื่อมโยงความคิดจากการตอบคำถามของนักเรียนเข้าสู่บทเรียนและแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการอ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นให้นักเรียนทราบ	๓. นักเรียนฟังคำอธิบายจากครู หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม			๓) แบบประเมินใบงานที่ ๒ เรื่องอ่านถูกเขียนคล่อง ๔) แบบประเมินการอ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูอธิบายวิธีการอ่านออกเสียงคำที่มี ร เป็นพยัญชนะต้น พร้อมทั้งนำเสนอตัวอย่างคำต่าง ๆ ให้นักเรียนได้ฝึกอ่านออกเสียง ๒. ครูอธิบายวิธีการอ่านออกเสียงคำที่มี ล เป็นพยัญชนะต้น พร้อมทั้งนำเสนอตัวอย่างคำต่าง ๆ ให้นักเรียนได้ฝึกอ่านออกเสียง ๓. ครูยกตัวอย่างคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นที่ประสมด้วยสระเดียวกัน ตัวสะกดเดียวกัน ให้นักเรียนได้ฝึกอ่านออกเสียงและอธิบายให้เห็นความแตกต่างของคำ พร้อมอธิบายความหมาย เช่น - รัก หมายถึง ชอบอย่างผูกพัน พร้อมด้วย ความชื่นชมยินดี - ลัก หมายถึง ลอบทำในสิ่งที่ไม่ได้รับอนุญาต - รำ หมายถึง ฟ้อน, ผงเยื่อเมล็ดข้าวสาร	๑. นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงคำที่มี ร เป็นพยัญชนะต้นให้คล่องแคล่ว ๒. นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงคำที่มี ล เป็นพยัญชนะต้นให้คล่องแคล่ว ๓. นักเรียนฟังคำอธิบาย ฝึกออกเสียงช่วยกันอธิบายความหมายของคำที่ครูยกตัวอย่าง พร้อมทั้งศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น ประกอบการทำกิจกรรม			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ทรราชวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>- ลำ หมายถึง ลักษณะนามเรียกสิ่งที่ยาวกลม เช่น อ้อย ๑ ลำ</p> <p>- รุก หมายถึง ล่วงล้ำเข้าไป</p> <p>- ลูก หมายถึง เคลื่อนขึ้นจากทำนองหรือทำนอง</p> <p>๔. ครูนำเสนอบทร้อยกรอง ร ล และอ่านให้นักเรียนฟัง ๑ รอบ (ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น) และให้นักเรียนฝึกอ่านพร้อมกัน</p>	<p>๔. นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง ร ล จากใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้นพร้อมกัน</p>			
	<p>ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูเสนอบัตรคำชุดที่ ๑ ประกอบด้วยคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น ๑ พยางค์ให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงพร้อมกัน ได้แก่คำว่า รัก รุก เรียน เรียบ ร้อง ลิ่น ลาม โลก เลิก ลาน</p> <p>๒. ครูเสนอบัตรคำชุดที่ ๒ ประกอบด้วยคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น ๒ พยางค์ให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงพร้อมกัน ได้แก่คำว่า ร้องเรียน เรื่องราว รอบรู้ รำร้อง ธิบริ ส่องวง ละลาย ลิบลิ้ว ลิ่นลัม ลูกลาม</p>	<p>๑. นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงบัตรคำชุดที่ ๑ พร้อมกัน ได้แก่คำว่า รัก รุก เรียน เรียบ ร้อง ลิ่น ลาม โลก เลิก ลาน</p> <p>๒. นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงบัตรคำชุดที่ ๒ พร้อมกัน ได้แก่คำว่า ร้องเรียน เรื่องราว รอบรู้ รำร้อง ธิบริ ส่องวง ละลาย ลิบลิ้ว ลิ่นลัม ลูกลาม</p>	<p>๔) บัตรคำชุดที่ ๑</p> <p>๕) บัตรคำชุดที่ ๒</p>		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ทรราชวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>๓. ครูเสนอบัตรคำชุดที่ ๓ ประกอบด้วยคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น ๒ พยางค์ประกอบอยู่ในคำเดียวกัน ให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงพร้อมกันได้แก่คำว่า เล็กเรา เล่าเรื่อง รuml ล่อม รยล่อม เรือเหล็ก เร็นลับ รู้แล้ว รลลาก รักเล่น ระลอก โรงเลื่อย ราบลุ่ม ريبลง ร้วไหล เรียนเลิศ รูปหล่อ ร้อยเล่ห์</p> <p>๔. ครูเสนอบทร้อยกรองคำที่มี ร ล ให้นักเรียนฝึกอ่านโดยมีขั้นตอน ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑) อ่านพร้อมกันกับครู ๒) อ่านให้เพื่อนฟัง จับคู่อ่าน ๓) อ่านให้เพื่อนฟังทั้งห้องเรียน (ครูสุ่มหรือจับสลาก) <p>๕. ครูมอบหมายและชี้แจงการทำใบงานให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านถูกเขียนคล่อง โดยช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลระหว่างปฏิบัติกิจกรรม</p>	<p>๓. นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงบัตรคำชุดที่ ๓ พร้อมกัน ได้แก่คำว่า เล็กเรา เล่าเรื่อง รuml ล่อม รยล่อม เรือเหล็ก เร็นลับ รู้แล้ว รลลาก รักเล่น ระลอก โรงเลื่อย ราบลุ่ม ريبลง ร้วไหล เรียนเลิศ รูปหล่อ ร้อยเล่ห์</p> <p>๔. นักเรียนฝึกอ่านบทร้อยกรอง โดยปฏิบัติ ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑) อ่านพร้อมกันกับครู ๒) อ่านให้เพื่อนฟัง จับคู่อ่าน ๓) อ่านให้เพื่อนฟังทั้งห้องเรียน (ครูสุ่มหรือจับสลาก) <p>๕. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านถูกเขียนคล่อง หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม</p>	<p>๖) บัตรคำชุดที่ ๓</p> <p>๗) ใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านถูกเขียนคล่อง</p>		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ทรราชวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>ขั้นสรุป (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูเฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านถูกเขียนคล่อง โดยให้นักเรียนในชั้นเรียนร่วมกันอภิปรายคำตอบ และแสดงเหตุผลประกอบให้ชัดเจน</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : วิธีการอ่านออกเสียงคำ ที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นแตกต่างกันอย่างไร</p> <p>๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนทุกคนมาประเมินการอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้นนอกเวลา</p>	<p>๑. นักเรียนร่วมกันอภิปรายคำตอบที่ถูกต้อง และแสดงเหตุผลประกอบ</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น นักเรียน : แตกต่างกันคือ คำที่มี ร เวลาอ่านออกเสียงจะต้องกระดกลิ้น ส่วนคำที่มี ล ไม่ต้องกระดกลิ้น</p> <p>๓. นักเรียนทุกคนฝึกอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้นนอกเวลา</p>			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
- ๒) แถบประโยค
- ๓) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
- ๔) บัตรคำชุดที่ ๑
- ๕) บัตรคำชุดที่ ๒
- ๖) บัตรคำชุดที่ ๓
- ๗) ใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านถูกเขียนคล่อง

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) การประเมินการอ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น
- ๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านถูกเขียนคล่อง

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) ๑) บอกวิธีการอ่านคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นได้ ๒) อธิบายความหมายของคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นตามบริบทต่าง ๆ ได้	๑. ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านถูกเขียนคล่อง ๒. ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย	๑. แบบประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านถูกเขียนคล่อง ๒. คำถามสำคัญ ๓. แบบบันทึกคะแนน ๔. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นได้	- ประเมินการอ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น	- การอ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีความตั้งใจในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน -	-	-	-

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป



แบบประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น

ชื่อ-สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ที่	คำ	ระดับคุณภาพ		ที่	คำ	ระดับคุณภาพ	
		๑ คะแนน	๐ คะแนน			๑ คะแนน	๐ คะแนน
		อ่านได้	อ่านไม่ได้			อ่านได้	อ่านไม่ได้
๑.	รวดเร็ว			๒๑.	หลุกหลิก		
๒.	รุกราน			๒๒.	ลบเลื่อน		
๓.	รวบรัด			๒๓.	แห่หล้งหล้า		
๔.	รอรับ			๒๔.	หลบหลีก		
๕.	รุ่มรีน			๒๕.	หลายเหลี่ยม		
๖.	เรียงราย			๒๖.	เหลือหลาย		
๗.	โรงเรียน			๒๗.	ละลาน		
๘.	รื้อรอย			๒๘.	หลับไหล		
๙.	ริบหรี่			๒๙.	ลิปลิ้ว		
๑๐.	เรื่องราว			๓๐.	เลือดร้อน		
๑๑.	รื่นรมย์			๓๑.	หลากกรส		
๑๒.	โหรงเหรง			๓๒.	ลางร้าย		
๑๓.	เร่าร้อน			๓๓.	รุ่มล่อม		
๑๔.	รุ่งโรจน์			๓๔.	ราบลุ่ม		
๑๕.	หรรุหรา			๓๕.	ร้วไหล		
๑๖.	ลามลอย			๓๖.	ลื้อรถ		
๑๗.	หลากหลาย			๓๗.	ล้ากรูป		
๑๘.	หล่อหลอม			๓๘.	รายล่อม		
๑๙.	ลั่นหลาม			๓๙.	รู้แล้ว		
๒๐.	ลิลิต			๔๐.	ร้อยเล่ห์		
รวมคะแนนคะแนน							

เกณฑ์การตัดสิน

๓๑-๔๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๒๑-๓๐ คะแนน	หมายถึง	ดี
๑๑-๒๐ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๑๐ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวรรณคดีไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑) ความหมายของ “พยัญชนะต้น”

พยัญชนะต้น คือ พยัญชนะตัวแรกที่ประสมกับสระทำให้อ่านออกเสียงแปรไปต่าง ๆ เช่น “โรงเรียน” พยัญชนะต้นของพยางค์แรก “โรง” คือ “ร เรือ” เป็นต้น

๒) คำที่มี “ร” เป็นพยัญชนะต้น

การอ่านคำที่มี ร เรือเป็นพยัญชนะต้น เวลาอ่านออกเสียงจะกระดกลิ้น เช่น

รวดเร็ว	รองรับ	โรงเรียน	เรื่องราว	เร้าร้อน
รุกราน	ร่มรื่น	รื้อรอย	รื่นรมย์	รุ่งโรจน์
รวบรัด	เรียงราย	ริบหรี่	โสร่งเหรง	ทรูหรา

ประโยคที่ ๑ เรไรรขึ้นรถไปโรงเรียน
 ประโยคที่ ๒ เรือเร็วรับรับผู้โดยสาร
 ประโยคที่ ๓ น่องรับรู้เรื่องราวโดยเร็ว
 ประโยคที่ ๔ รัชนี้รอรับรูปถ่ายที่เรือนไทย

๓) คำที่มี “ล” เป็นพยัญชนะต้น

การอ่านคำที่มี ล เป็นพยัญชนะต้น เวลาอ่านให้อ่านปกติ ไม่กระดกลิ้น เช่น

ลาภลอย	ลั่นหลาม	หลุกหลิก	หลบหลีก	ละลาน
หลากหลาย	ลิลิต	ลบเลือน	หลายเหลี่ยม	ลับไหล
หล่อหลอม	หละหลวม	แหล่งหล้า	เหลือหลาย	ลิปลิ้ว



ประโยคที่ ๑ ลิงวิ่งเล่นไล่กันจมนโคลน
 ประโยคที่ ๒ ว่าวจุฬาลอยสูงลิปลิ้ว
 ประโยคที่ ๓ ลีลาถูกล่อลวงล้มละลาย
 ประโยคที่ ๔ มาลินลั่นลั่นต้องล้างเลือด

๔) คำที่มี “ร” และ “ล” เป็นพยัญชนะต้น

ลมแรง	เลือดร้อน	ลอดรื้อ	หลงรัก	ล่องเรือ
หลากรส	ล้อรถ	ลูกเรา	ล่องรู้	ลากรด
ลางร้าย	ล้ารูป	ลูกรัก	หลายเรื่อง	เล็กรบ
รุ่มล่อม	รายล่อม	เรือเหล็ก	เร้นลับ	รื้อไหล
ราบลุ่ม	รู้แล้ว	รถลาก	รักเล่น	ระลอก
รื้อไหล	รื้อยเล่ห์	รูปหล่อ	รีบลง	โรงเลื่อย

๕) การเขียนคำที่มีพยัญชนะต้น ร ล

การเขียนจะต้องรู้ความหมายของคำ จึงจะสามารถเขียนได้ถูกต้องตามใจความที่ต้องการสื่อสาร เช่น

คำที่มี ร	ความหมาย	คำที่มี ล	ความหมาย
รัก	ชอบอย่างผูกพัน พร้อมด้วย ความชื่นชมยินดี	ลัก	ลอบทำในสิ่งที่ไม่ได้รับอนุญาต
รำ	พ้อน, ผงเยื่อเมล็ดข้าวสาร	ลำ	ลักษณะนามเรียกสิ่งที่ยาวกลม เช่น อ้อย ๑ ลำ
รุก	ล้วงล้ำเข้าไป	ลูก	เคลื่อนขึ้นจากที่นั่งหรือท่านอน

๖) บทร้อยกรองคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น

นักเรียนชอบล้อเลียน	พื้นโล่งเตียนเลียนเรียบดี
ลีลาอย่างอรวิ	เราเรจรีนลื่นลัมลง
พวกเราเล่าเรื่องราว	ร้องเพลงลาวครวชมดง
ไปไร่วิ่งไล่หลง	ร้องเรียกเพื่อนเลือนลอยหาย
ลมโชยโรยกลืนอวล	มาลีล้วนงามเรียงราย
รื่นรมย์ชมลวดลาย	วิไลลักษณ์น่ารักจริง
ของรักใคร่ลอบลัก	ลูกถนนักนะลูกสิง
เรือล่องร้องประวิง	เหล่านักเลงเร่ราวี
รักเร่เล่ห์ลมลวง	ดอกโรยร่วงปวงมาลี
รำไรอาลัยมี	มาโลมเล่าเราร้อนรน
เร่ไร้องจำเรียง	ลองไล่เลี้ยงเสียงสับสน
รูปร่างช่างชอบกล	คนเรียบเรียงเลี้ยงแล้วเอย

ใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านถูกเขียนคล่อง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวิทยา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง เลือกคำในวงเล็บเติมลงในช่องว่างให้ถูกต้องและฝึกอ่าน

ตัวอย่าง คุณพ่อ ลูก จากเก้าอี้เพื่อให้คุณแม่นั่ง (รุก / ลุก)

๑.	เรือของฉัน _____ ไปตาม _____ น้ำ	(ร้อง / ล่อง)
๒.	วันนี้คุณครูสอนเรื่องการ _____ เลข	(รบ / ลบ)
๓.	ทหารกำลังสู้ _____ กับข้าศึก	(รบ / ลบ)
๔.	เด็กดีต้องไม่ _____ ขโมยของผู้อื่น	(รัก / ลัก)
๕.	ฉัน _____ คุณปู่และคุณย่ามากเพราะท่านใจดี	(รัก / ลัก)
๖.	เด็ก ๆ ชอบไปโรง _____ เพราะครูใจดี	(เรียน / เลียน)
๗.	มานะชอบพูด _____ เสียงแมว	(เรียน / เลียน)
๘.	แม่ต้องกาง _____ ไปตลาดในวันที่ฝนตก	(ร่ม / ล่ม)
๙.	เด็ก ๆ วิ่ง _____ จับนกใน _____ ทุ่งน	(ไร่ / ไล่)
๑๐.	เรือของชาวประมง _____ อยู่กลางทะเล	(ร่ม / ล่ม)



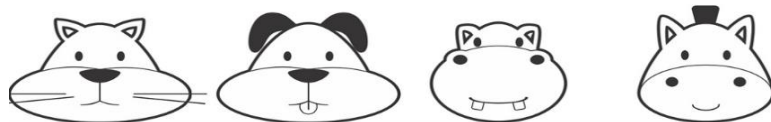
ชื่อ สกุล ชั้น

เฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านถูกเขียนคล่อง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวิทยา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง เลือกคำในวงเล็บเติมลงในช่องว่างให้ถูกต้องและฝึกอ่าน

ตัวอย่าง คุณพ่อ ลูก จากเก้าอี้เพื่อให้คุณแม่นั่ง (รุก / ลูก)

๑.	เรือของฉัน <u>ล่อง</u> ไปตาม <u>ร่อง</u> น้ำ	(ร่อง / ล่อง)
๒.	วันนี้คุณครูสอนเรื่องการ <u>ลบ</u> เลข	(ลบ / ลบ)
๓.	ทหารกำลังสู้ <u>รบ</u> กับข้าศึก	(รบ / ลบ)
๔.	เด็กดีต้องไม่ <u>ลัก</u> ขโมยของผู้อื่น	(รัก / ลัก)
๕.	ฉัน <u>รัก</u> คุณปู่และคุณย่ามากเพราะท่านใจดี	(รัก / ลัก)
๖.	เด็ก ๆ ชอบไปโรง <u>เรียน</u> เพราะครูใจดี	(เรียน / เลียน)
๗.	มานะชอบพูด <u>เลี่ยน</u> เสียงแมว	(เรียน / เลียน)
๘.	แม่ต้องกาง <u>ร่ม</u> ไปตลาดในวันที่ฝนตก	(ร่ม / ล่ม)
๙.	เด็ก ๆ วิ่ง <u>ไล่</u> จับนกใน <u>ไร่</u> ทุ่ง	(ไร่ / ไล่)
๑๐.	เรือของชาวประมง <u>ล่ม</u> อยู่กลางทะเล	(ร่ม / ล่ม)



ชื่อ สกุล ชั้น

สื่อสำหรับครู เรื่อง แถบประโยค
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เรไร

ขึ้นรถไป

โรงเรียน

เรือเร็ว

รับรับ

ผู้โดยสาร

น้อง

รับ

เรื่องราว

โดยเร็ว

รัชนี

รอรับ

รูปถ่าย

ที่เรื่อนไทย

สิงว่งเล่น

ไล่กัน

จมนโคลน

ว่าวจุฬา

ลอยสูง

ลึกลับ

มาลิน

เล่นล้ม

ต้อง

ล้างเลือด

สื่อสำหรับครู เรื่อง บัตรคำชุดที่ ๑
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ทรรศนคติไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔



รัก



รัก



เรียน



ลาภ



โลภ



เลิก



เวียบ



เวียง



เวิน



สื่อสำหรับครู เรื่อง บัตรคำชุดที่ ๒
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวิทยา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔



เรื่องเรียน



เรื่องราว



รอบรู้



รำร็อง



ลึบลึ่ว



ลึนลึ้ม



รีบหนี



ล่อลวง



ละลาย



ลูกสาม

สื่อสำหรับครู เรื่อง บัตรคำชุดที่ ๓
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวิทยา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔



เล็กรา



เล่าเรื่อง





เรือเหล็ก



เร็นลับ











เรียนเลิศ



รูปหล่อ



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	เรื่อง พระราชนิพนธ์ไทย	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑	ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหา ในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน
ตัวชี้วัด ป.๔/๑	อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
ป.๔/๘	มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว เป็นการเปล่งเสียงตามตัวอักษรเพื่อถ่ายทอดความรู้และความบันเทิงแก่ผู้อื่น ควรใช้น้ำเสียงที่เหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน แบ่งวรรคตอนได้ถูกต้องเป็นจังหวะ และออกเสียงให้ชัดเจนถูกต้องตามอักขรวิธี เพื่อเป็นการอนุรักษ์วัฒนธรรมทางภาษาของชาติ

๓. สาระการเรียนรู้

- ๓.๑ หลักการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว
- ๓.๒ กลวิธีการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
 - บอกหลักการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วได้
- ๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
 - อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วจากบทอ่านที่กำหนดให้ได้
- ๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
 - มีมารยาทในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน
- ๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ทรราชวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน</p> <p>-</p> <p>ด้านความรู้</p> <p>- บอกหลักการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วได้</p> <p>ด้านทักษะกระบวนการ</p> <p>- อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วจากบทอ่านที่กำหนดให้ได้</p> <p>ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม</p> <p>- มีมารยาทในการอ่าน</p> <p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <p>๑) มุ่งมั่นในการทำงาน</p> <p>๒) ไม่เรียนรู้อย่าง</p>	<p>ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูเสนอข้อความสั้น ๆ ให้นักเรียนอ่านออกเสียงโดยเรียงลำดับจากง่ายไปยาก ดังนี้</p> <p>๑) คนป่วยต้องกินยาตามหมอสั่ง</p> <p>๒) นายกองจัดการบริหารส่วนตำบลทำงานหนักจนป่วยไปหลายวัน</p> <p>๓) คณะรัฐมนตรีเข้าประชุม ณ รัฐสภาแห่งใหม่</p> <p>๔) ประชาชนเฝ้าทูลละอองธุลีพระบาทรับเสด็จ</p> <p>ในหลวงและพระราชินีบริเวณถนนราชดำเนิน</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้</p> <p>ครู : จากข้อความที่นักเรียนอ่านเป็นการอ่านประเภทใด</p> <p>๓. ครูเฉลยคำตอบและอธิบายเชื่อมโยงความรู้ของนักเรียนเข้าสู่เนื้อหาที่จะเรียนคือการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว พร้อมชี้ให้นักเรียนเห็นว่าการอ่านมีความสำคัญต่อนักเรียนในทุกระดับ</p> <p>๔. ครูแจกกระดาษ Post it ให้คนละ ๑ ใบ โดยให้นักเรียนเขียนแสดงความคิดเห็นตามความเข้าใจเบื้องต้นของนักเรียนว่า “การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านข้อความที่ครูนำเสนอ (อ่านเป็นรายบุคคล อ่านพร้อมกัน หรือครูสุ่มนักเรียนอ่านทีละคน)</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว</p> <p>๓. นักเรียนพูดแสดงความคิดเห็นเรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วร่วมกับครู พร้อมเสนอข้อบกพร่องในการอ่านของตนเองที่คิดว่าควรแก้ไขและพัฒนาให้ดีขึ้น</p> <p>๔. นักเรียนรับกระดาษ Post it ที่ครูแจกและเขียนเสร็จเรียบร้อยแล้วนำไปติดบนกระดาน</p>	<p>๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว</p> <p>๒) กระดาษ Post it</p>	<p>- การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว (รายบุคคล)</p>	<p>วิธีวัด</p> <p>๑) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย</p> <p>๒) สังเกตพฤติกรรมการเรียน</p> <p>๓) ประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว (รายบุคคล)</p> <p>เครื่องมือวัด</p> <p>๑) แบบประเมินการตอบคำถาม</p> <p>๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน</p> <p>๓) แบบประเมินการอ่านออกเสียงร้อยแก้ว</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ทรราชวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>ที่ตีควรรทำอะไร” คนละ ๑ ประเด็นจากนั้นนำไป ติดไว้บนกระดาน</p> <p>๕. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เรื่อง การอ่าน ออกเสียงบทร้อยแก้วให้นักเรียนทราบ</p>	<p>๕. นักเรียนฟังคำชี้แจงและทบทวนว่าจะ ปฏิบัติได้ตามจุดประสงค์หรือไม่ หากมี ข้อสงสัยให้ยกมือถามครูผู้สอน</p>			
	<p>ขั้นสอน (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูอธิบายความรู้ให้นักเรียนเข้าใจว่าการอ่าน ออกเสียงบทร้อยแก้วเป็นการอ่านงานเขียนประเภท ร้อยแก้วหลายประเภท โดยเรียงลำดับจากง่ายไปยาก เช่น นิทาน หนังสือเรียน ตำราเรียน ข่าว ประกาศ หนังสือราชการ และพระบรมราโชวาท</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนดูสื่อวีดิทัศน์ตัวอย่างการอ่านออก เสียง (ข่าวในพระราชสำนัก) และให้นักเรียน พิจารณาการอ่านจากตัวอย่างเพื่อช่วยกันสรุป หลักการอ่านหรือเทคนิคการอ่านที่ดี</p>	<p>๑. นักเรียนศึกษาตัวอย่างวรรณกรรม ร้อยแก้วที่ครูนำเสนอ</p> <p>๒. นักเรียนดูตัวอย่างการอ่านออกเสียง (ข่าวในพระราชสำนัก) พร้อมทั้งพิจารณา การอ่านเพื่อสรุปหลักการอ่านหรือเทคนิค การอ่านที่ตีร่วมกับเพื่อนและครู</p>	<p>๓) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านออก เสียงบทร้อยแก้ว</p> <p>๔) วีดิทัศน์ตัวอย่าง การอ่านออกเสียง บทร้อยแก้ว (การอ่านข่าว ในพระราชสำนัก)</p>		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ทรราชวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากการดูตัวอย่างการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วนักเรียนคิดว่าผู้อ่านมีวิธีการอ่านที่น่าสนใจอย่างไร (นักเรียนตอบคำถาม ครูเขียนคำตอบ คำสำคัญไว้บนกระดาน</p> <p>๔. ครูนำคำตอบนักเรียนมาสรุปเป็นหลักการและเทคนิคการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วที่ดี ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑) ศึกษาเรื่องให้อ่านให้เข้าใจ ๒) อ่านถูกต้องตามอักขรวิธี ๓) แบ่งวรรคตอนให้ถูกต้อง ๔) มีสมาธิในการอ่าน ๕) ใส่ลีลาอารมณ์ตามเนื้อเรื่อง ๖) น้ำเสียงเป็นธรรมชาติ ๗) ความดังของเสียงมีความสม่ำเสมอ ๘) บุคลิกท่าทางที่ดี ๙) มีมารยาทในการอ่าน 	<p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ออกเสียงถูกต้องเช่น คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น อ่านถูกต้องทุกคำ น้ำเสียงน่าฟังมีระดับเสียงสูง ต่ำ มีน้ำเสียงเป็นธรรมชาติ แบ่งวรรคตอนได้ถูกต้องทำให้ไม่เสียความ (แนวคำตอบ)</p> <p>๔. นักเรียนร่วมสรุปหลักการและเทคนิคการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วที่ดี</p>			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ทรราชวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>๕. ครูอัญเชิญพระบรมราโชวาทของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๙ และพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๑๐ ให้นักเรียนอ่านและสอนวิธีการแบ่งวรรคตอนในการอ่านที่ถูกต้อง พร้อมทั้งสาธิตการอ่าน</p> <p>๖. ครูพูดเชื่อมโยงความรู้ให้นักเรียนเห็นความสำคัญของการอ่านพระบรมราโชวาทว่าเป็นเรื่องสำคัญ ต้องอ่านให้ถูกต้องและชี้ให้นักเรียนเห็นคุณค่าของคำสอนที่ปรากฏอยู่ในพระบรมราโชวาทพร้อมทั้งปลูกฝังให้นักเรียนมีความรักและศรัทธาในสถาบันพระมหากษัตริย์</p>	<p>๕. นักเรียนฝึกอ่านไปพร้อมครูและแบ่งวรรคตอนให้ถูกต้องตามครูโดยเขียนลงในบทอ่านของตนเอง</p> <p>๖. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับคำสอนในพระบรมราโชวาทของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๙ และพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๑๐ ร่วมกับเพื่อนและครู</p>	๕) พระบรมราโชวาท		
	<p>ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนกลุ่มละ ๓-๔ คน หรือตามความเหมาะสม จากนั้นให้นักเรียนเข้ากลุ่มเพื่อฝึกอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วจากพระบรมราโชวาท</p>	<p>๑. นักเรียนเข้าประจำกลุ่ม เลือกพระบรมราโชวาทที่สนใจ จากนั้นฝึกอ่าน โดยอ่านให้เพื่อนในกลุ่มฟังทีละคน สมาชิกในกลุ่มช่วยเสนอแนะข้อที่ต้องปรับปรุงแก้ไขในการอ่านและพัฒนาการอ่านของตนให้ดีขึ้น</p>			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>๒. ครูสังเกตพฤติกรรมนักเรียนและบันทึกผล</p> <p>๓. ครูประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วนักเรียนเป็นรายบุคคล</p>	<p>๒. นักเรียนตั้งใจปฏิบัติกิจกรรม หากต้องการความช่วยเหลือให้ยกมือแจ้งครูผู้สอน</p> <p>๓. นักเรียนทดสอบการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วเป็นรายบุคคล</p>			
	<p>ขั้นสรุป (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูสรุปบทเรียนโดยนำข้อเสนอแนะจากการประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วนักเรียนเป็นรายบุคคลมาเสนอให้นักเรียนนำไปพัฒนาการอ่านของตนเองให้ดีขึ้น</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วมีความสำคัญหรือไม่</p> <p>๓. ครูตรวจสอบกระดาษ Post it ที่นักเรียนร่วมกันเขียนในขั้นนำ และสรุปหลักการอ่านออกเสียงร้อยแก้วร่วมกันอีกครั้ง จากนั้นเสนอรูปภาพผู้ประกาศข่าว นักจัดรายการวิทยุโทรทัศน์ พิธีกร คุณครู ฯลฯ ให้นักเรียนพิจารณาและถามคำถาม ดังนี้</p>	<p>๑. นักเรียนนำข้อเสนอแนะจากครูไปพัฒนาการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วของตนเองให้ดีขึ้น</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว นักเรียน : มีความสำคัญ</p> <p>๓. นักเรียนพิจารณารูปภาพพร้อมทั้งบอกรูปร่างภาพที่ครูนำเสนอคืออะไร จากนั้นตอบคำถาม ดังนี้</p>			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว
 หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ทรราชวรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>ครู : นักเรียนคิดว่าภาพที่ครูนำเสนอเกี่ยวข้องกับบทเรียนวันนี้อย่างไร</p> <p>๔. ครูเชื่อมโยงความรู้ให้นักเรียนเห็นความสำคัญของการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วว่าเป็นพื้นฐานในการประกอบอาชีพในอนาคตได้หลายอาชีพและการอ่านออกเสียงได้ถูกต้องตามอักขรวิธีเป็นการใช้ภาษาไทยได้อย่างมีอาชีพ</p>	<p>นักเรียน : เป็นภาพเกี่ยวกับอาชีพต่าง ๆ ที่มีการใช้เสียงและความรู้เกี่ยวกับการอ่านออกเสียง</p> <p>๔. นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้เกี่ยวกับความสำคัญของการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วร่วมกับเพื่อนในชั้นเรียนและครูผู้สอน</p>			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว
- ๒) กระดาษ Post it
- ๓) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว
- ๔) วีดิทัศน์ตัวอย่างการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว (การอ่านข่าวในพระราชสำนัก)
- ๕) พระบรมราโชวาท

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว (รายบุคคล)

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วได้	- ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วจากบทอ่านที่กำหนดให้ได้	- ประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว (รายบุคคล)	- แบบประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- ประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว (รายบุคคล)	- แบบประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน -	-	-	-
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อักษรวิธีใน การอ่าน	อ่านออกเสียง คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการ์นต์ ฯลฯ ได้ถูกต้อง ตามอักษรวิธีทุกคำ	อ่านออกเสียง คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการ์นต์ ฯลฯ ผิด ๑-๒ คำ	อ่านออกเสียง คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการ์นต์ ฯลฯ ผิด ๓-๔ คำ	อ่านออกเสียง คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการ์นต์ ฯลฯ ผิดมากกว่า ๔ คำ
๒. ความชัดเจน ในการอ่านและ การใช้เสียง	อ่านชัดถ้อย ชัดคำ เสียงดังฟังชัด ตลอดบทอ่านและ ใช้น้ำเสียงที่เหมาะสม กับบทอ่าน	ความชัดเจนในการ อ่านบทพร้อม ๑-๓ แห่ง และใช้น้ำเสียง ที่ค่อนข้างเหมาะสม กับบทอ่าน	ความชัดเจนในการ อ่านบทพร้อม ๔-๖ แห่ง และใช้น้ำเสียง ที่ค่อนข้างเหมาะสม กับบทอ่าน	ความชัดเจนในการ อ่านบทพร้อมมากกว่า ๖ แห่ง และใช้น้ำเสียง ที่ค่อนข้างไม่เหมาะสม กับบทอ่าน
๓. การเว้นวรรค ตอน	เว้นวรรคตอน ได้ถูกต้อง เหมาะสม ทุกแห่ง	เว้นวรรคตอนตาม จังหวะการอ่าน ออกเสียงไม่ถูกต้อง ๑ แห่ง	เว้นวรรคตอนตาม จังหวะการอ่าน ออกเสียงไม่ถูกต้อง ๒ แห่ง	เว้นวรรคตอนตาม จังหวะการอ่าน ออกเสียงไม่ถูกต้อง มากกว่า ๒ แห่ง
๔. การอ่านข้าม คำหรือเพิ่มคำ	ไม่อ่านเพิ่มคำหรือ ข้ามคำ	อ่านเพิ่มคำหรือข้าม คำ ๒-๓ แห่ง	อ่านเพิ่มคำหรือข้าม คำ ๔-๕	อ่านเพิ่มคำหรือข้าม คำมากกว่า ๕ แห่ง
๕. บุคลิกภาพ และความมั่นใจ	มีความมั่นใจในการ อ่านระดับดีมาก แสดงให้เห็นการ เตรียมตัวในการอ่าน และมีบุคลิกภาพที่ดี	ค่อนข้างมีความมั่นใจ ในการอ่าน มีข้อบกพร่อง เล็กน้อย และ มีบุคลิกภาพที่ดี	มีความมั่นใจในการ อ่านระดับพอใช้ แต่แสดงให้เห็น การเตรียมตัวใน การอ่าน และมี บุคลิกภาพที่แสดง กิริยาที่ไม่เหมาะสม บางประการ เช่น ล้วงกระเป๋า ยืนไม่นิ่ง สายตาไม่นิ่ง ประหมา ฯลฯ	ขาดความมั่นใจใน การอ่าน และแสดง กิริยาที่ไม่เหมาะสม บางประการ เช่น ล้วงกระเป๋า ยืนไม่นิ่ง สายตาไม่นิ่ง ประหมา ฯลฯ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวรรณคดีไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว เป็นการอ่านถ้อยคำโดยการเปล่งเสียงและวางจังหวะเสียงให้เป็นไปตามความนิยม และเหมาะสมกับ มีการใช้ลีลาของเสียงไปตามเจตนารมณ์ของผู้ประพันธ์ เพื่อถ่ายทอดอารมณ์นั้น ๆ ไปสู่ผู้ฟัง ซึ่งจะทำให้ผู้ฟังเกิดอารมณ์ร่วมคล้อยตามไปกับเรื่องราวหรือรสของบทประพันธ์

๑. ความหมายของการอ่านออกเสียง

การอ่านออกเสียง หมายถึง การเปล่งเสียงตามตัวอักษร ถ้อยคำ เครื่องหมายต่าง ๆ ที่กำหนดไว้ให้ถูกต้องชัดเจนแก่ผู้ฟัง การอ่านออกเสียงถือเป็นการสื่อความหมายที่ก่อให้เกิดทักษะสำคัญ ดังนี้

- ๑.๑ ทักษะการเปล่งเสียงให้ชัดเจน
- ๑.๒ ทักษะการใช้วैयाวะออกเสียงได้ถูกต้อง
- ๑.๓ ทักษะการออกเสียงคำควบกล้ำได้ถูกต้องและชัดเจนยิ่งขึ้น
- ๑.๔ ทักษะการวิเคราะห์คำที่อ่าน

๒. หลักเกณฑ์ในการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

พongจันทร์ สุขยิ่ง และคณะ (๒๕๕๔ : ๓-๔) ได้อธิบายหลักเกณฑ์ทั่วไปในการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วดังนี้

๒.๑ ก่อนอ่านควรศึกษาเรื่องให้อ่านให้เข้าใจ โดยศึกษาสาระสำคัญของเรื่องและข้อความทุกข้อความเพื่อจะแบ่งวรรคตอนในการอ่านได้อย่างเหมาะสม

๒.๒ อ่านออกเสียงดังพอเหมาะกับสถานที่และจำนวนผู้ฟัง ให้ผู้ฟังได้ยินทั่วถึงกันไม่ดังหรือค่อยจนเกินไป

๒.๓ อ่านให้คล่อง ฟังรื่นหูและออกเสียงให้ถูกต้องตามอักขรวิธี ชัดถ้อยชัดคำ โดยเฉพาะตัว ร ล หรือคำควบกล้ำต้องออกเสียงให้ชัดเจน

๒.๔ อ่านออกเสียงให้เป็นเสียงพูดอย่างธรรมชาติที่สุด

๓. เทคนิคการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

หนังสือส่งเสริมประสิทธิภาพการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ได้เสนอเทคนิคการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วไว้ ดังนี้

- ๓.๑ ศึกษาเรื่องให้อ่านให้เข้าใจ
- ๓.๒ อ่านถูกต้องตามอักขรวิธี
- ๓.๓ แบ่งวรรคตอนให้อ่านถูกต้อง
- ๓.๔ มีสมาธิในการอ่าน
- ๓.๕ ลีลาและอารมณ์ตามเนื้อเรื่อง
- ๓.๖ น้ำเสียงเป็นธรรมชาติ
- ๓.๗ ความดังของเสียงมีความสม่ำเสมอ
- ๓.๘ บุคลิกท่าทางที่ดี



การอ่านมีประโยชน์มากมาย เช่น เป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ทำให้ผู้ที่อ่านมากเป็นผู้รอบรู้ จดจำคำต่าง ๆ ได้มาก เมื่อเขียนหนังสือจะช่วยให้เลือกใช้คำได้หลากหลาย ลำดับเรื่องราวได้เหมาะสมและมีใจความสละสลวย การอ่านเป็นสิ่งที่ช่วยคลายเหงา ก่อให้เกิดความสนุกสนาน การอ่านช่วยสร้างจินตนาการ มีความคิดสร้างสรรค์ และการอ่านช่วยสร้างสมาธิให้จดจ่อกับสิ่งที่อ่าน



พระบรมราโชวาท
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวรรณคดีไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ต้องปรับปรุงตัวตลอดเวลา

“...การดำรงชีวิตที่ดีจะต้องปรับปรุงตัวตลอดเวลา การปรับปรุงตัวจะต้องมีความเพียรและความอดทน เป็นที่ตั้ง ถ้าคนเราไม่หมั่นเพียร ไม่มีความอดทน ก็อาจจะท้อใจไปโดยง่าย เมื่อท้อใจไปแล้ว ไม่มีทางที่จะมีชีวิตเจริญรุ่งเรืองแน่ ๆ...”

พระบรมราโชวาทพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
 ภูมิพลอดุลยเดชมหาราช พระราชทานแก่คณะครูและนักเรียนโรงเรียนจิตรลดา

วันที่ ๒๗ มีนาคม ๒๕๒๓

รู้จักประมาณตน

“...การรู้จักประมาณตน ได้แก่ การรู้จักและยอมรับว่าตนเองมีภูมิปัญญาและความสามารถด้านไหนเพียงใด และควรจะทำงานด้านไหนอย่างไร การรู้จักประมาณตนนี้ จะทำให้คนเรารู้จักใช้ความรู้ความสามารถที่มีอยู่ได้ถูกต้องเหมาะสมกับงาน และได้ประโยชน์สูงสุดเต็มตามประสิทธิภาพ ทั้งยังทำให้รู้จักขวนขวายศึกษาหาความรู้และเพิ่มพูนประสบการณ์อยู่เสมอ เพื่อปรับปรุงส่งเสริมศักยภาพที่มีอยู่ในตนเองให้ยิ่งสูงขึ้น...”

พระบรมราโชวาทพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
 ภูมิพลอดุลยเดชมหาราช ในพิธีพระราชทานปริญญาบัตรของจุฬาลงกรณ์
 มหาวิทยาลัย วันที่ ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๔๑

การจะเป็นคนที่เก่งจริงและดีเท่านั้น ต้องเป็นให้ตลอด

“...ข้อสำคัญ การจะเป็นคนที่เก่งจริงและดีเท่านั้น ต้องเป็นให้ตลอด กล่าวคือ ไม่ว่าจะอยู่ ณ ที่ใด ในฐานะใดก็ตาม ต้องตั้งตัวตั้งใจให้มั่นคงหนักแน่น ที่จะประพฤติตนปฏิบัติงานทุกอย่าง โดยยึดมั่นในความดีและความถูกต้องเสมอไป จึงขอให้ทุกคน ทั้งผู้ที่ออกไปศึกษาต่อและประกอบอาชีพการงานได้รักษาความเก่งและความดี ที่มีอยู่ พร้อมทั้งสร้างเสริมให้เจริญงอกงามยิ่ง ๆ ขึ้น เพราะคุณสมบัติเหล่านี้ จะเกื้อหนุนแต่ละคนให้ประสบแต่ความสุขความสำเร็จทั้งในชีวิตและกิจการงานได้ แท้จริง...”

พระราชโอรสสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณบดินทรเทพยวรางกูร
ในพิธีพระราชทานประกาศนียบัตร ทุนและรางวัลของวชิราวุธวิทยาลัย
ปีการศึกษา ๒๕๕๘ ณ วชิราวุธวิทยาลัย วันอังคารที่ ๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐

ความซันติ ใจเย็น

“...เราคนไทยก็สามารถฝ่าฟันไปด้วยกันได้เป็นอย่างดี ด้วยความซันติ ใจเย็น ค่อยคิดค่อยทำไปอย่างต่อเนื่องและมุ่งมั่นด้วยสติและเหตุผลอันพอเหมาะพอควร เพื่อประโยชน์และความสุขของประเทศชาติและประชาชน ขอพระบารมีแห่งพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร และสิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลายทั้งปวง จงปกป้อง ค้ำครอง รักษา และให้ขวัญกำลังใจต่อทุกท่านถ้วนหน้า ในการที่จะเป็นพลังที่เข้มแข็งต่อประเทศและชาติบ้านเมืองของเราสืบต่อไป...”

พระราชดำรัสสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร
พระราชทานแก่ประชาชนชาวไทย เนื่องในโอกาสขึ้นปีใหม่ พุทธศักราช ๒๕๖๑
ณ พระที่นั่งอัมพรสถาน พระราชวังดุสิต วันอาทิตย์ที่ ๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๐
ที่มา : สำนักทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	เรื่อง วรรณกรรมคดีไทย	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหา ในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก เป็นการอ่านและพิจารณาวรรณคดีไทยจากเรื่อง
นิราศเดือน ซึ่งเป็นเรื่องราวที่แต่งขึ้นในยุคต้นรัตนโกสินทร์ ผู้แต่งคือนายมี หรือหมื่นพรหม สมพัทธ์สร
ควรจับประเด็นสำคัญและพิจารณาความหมายของคำ ประโยค และสำนวนที่ปรากฏในเรื่องเพื่อทำความเข้าใจ
กับเนื้อเรื่อง โดยเห็นคุณค่าของเรื่องที่อ่าน

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ การอ่านจับใจความ

๓.๒ การอธิบายความหมายของคำ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกความหมายของคำและสำนวนที่ปรากฏในเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของวรรณคดีไทยและมีมารยาทในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองอย่างถูกต้องตามอักขรวิธี การออกเสียง
ภาษาไทยอย่างมีมารยาทในการอ่าน และเขียนสื่อสารเพื่อบอกความหมายของคำที่อ่าน

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)

หน่วยที่ ๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติวิทยา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน</p> <p>- ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองอย่างถูกต้องตามอักขรวิธีการออกเสียงภาษาไทยอย่างมีมารยาทในการอ่าน และเขียนสื่อสารเพื่อบอกความหมายของคำที่อ่าน</p> <p>ด้านความรู้</p> <p>- บอกความหมายของคำและสำนวนที่ปรากฏในเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้</p> <p>ด้านทักษะกระบวนการ</p> <p>- อ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้</p>	<p>ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูยกตัวอย่างบทอ่าน ดังนี้ “จันทร์เอยจันทร์เจ้า ขอข้าวขอแกง ขอแหวนทองแดง ผูกมือน้องข้า ขอช้างขอม้า ให้น้องข้าขี่ ขอแก้วให้น้องข้านั่ง ขอเตียงตั้งให้น้องข้านอน ขอละครให้น้องข้าดู ขอยายชูลี้น้องข้าเถิด ขอยายเกิดเลี้ยงตัวข้าเอง”</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าบทอ่านที่ครูยกตัวอย่างมาพูดถึงสิ่งใด ครู : นักเรียนเคยเห็นคืนพระจันทร์เต็มดวงหรือไม่ ครู : พระจันทร์เต็มดวงสวยหรือไม่สวย ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าคืนที่พระจันทร์เต็มดวงในเดือนสิบสองเป็นวันสำคัญอะไรของไทย</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองพร้อมกันและพิจารณาเนื้อหาในบทร้อยกรอง</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : พระจันทร์ นักเรียน : เคยเห็น นักเรียน : สวย นักเรียน : วันลอยกระทง</p>	<p>๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)</p>	<p>- ใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้</p>	<p>วิธีวัด</p> <p>๑) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย</p> <p>๒) สังเกตพฤติกรรมการเรียน</p> <p>๓) ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้</p> <p>เครื่องมือวัด</p> <p>๑) แบบประเมินการตอบคำถาม</p> <p>๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน</p> <p>๓) แบบประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑) หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ วรรณกรรมคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที					
จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม - เห็นคุณค่าของ วรรณคดีไทยและมีมารยาท ในการอ่าน คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	๓. ครูเชื่อมโยงความรู้เรื่องวันลอยกระทงกับเรื่อง นิราศเดือนให้นักเรียนเข้าใจ และชี้แจงจุดประสงค์ การเรียนรู้เกี่ยวกับการศึกษาวรรณคดีเรื่อง นิราศเดือน จากการอ่านเรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับเรื่องดวง จันท์ของลำเจียกว่าเป็นเรื่องเกี่ยวกับวรรณคดีไทย เรื่อง นิราศเดือน ๒. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับเรื่องนิราศเดือน ความ เป็นมาของการแต่งวรรณคดี ประวัติผู้แต่ง จากนั้น อธิบายความรู้เกี่ยวกับเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกว่า เป็นเรื่องเกี่ยวกับประเพณีในเดือน สิบสอง คือ ประเพณีลอยกระทง ของไทย ๓. ครูให้นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง หน้า ๑๓๐- ๑๓๒ จากหนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้นประถมศึกษา ปีที่ ๔ ด้วยวิธีการอ่านเร็วเพื่อสำรวจคำศัพท์ที่สนใจ และคำศัพท์ที่ต้องหาความหมายเพิ่มเติม	๓. นักเรียนแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับเรื่อง วันลอยกระทง และฟังคำอธิบายจุดประสงค์ การเรียนรู้จากครู ๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ เกี่ยวกับวรรณคดีไทย เรื่อง นิราศเดือน ร่วมกับเพื่อนในชั้นเรียนและครู ๒. นักเรียนศึกษาความหมายของคำว่า “นิราศ” และอธิบายความหมายของคำว่า “นิราศเดือน” ตามความเข้าใจของ นักเรียน ๓. นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง หน้า ๑๓๐- ๑๓๒ จากหนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ด้วยวิธีการอ่านเร็ว เพื่อสำรวจคำศัพท์ที่สนใจและคำศัพท์ที่ ต้องหาความหมายเพิ่มเติม	๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง นิราศ ๓) หนังสือเรียน วรรณคดีลำนำ ป.๔ ๔) เกมบิงโกชิงชัย		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)
หน่วยที่ ๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติวิทยา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>๔. ครูยกตัวอย่างคำศัพท์ที่นักเรียนควรรู้ในบทร้อยกรอง และจัดกิจกรรม “เกมบิงโกชิงชัย” โดยให้นักเรียนเลือกคำศัพท์จาก เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียกคนละ ๑๖ คำ เขียนลงในตารางบิงโก ๑๖ ช่อง (ใช้เวลา ๓ นาที)</p> <p>๕. ครูจับสลากบัตรคำขึ้นมาทีละ ๑ บัตร อ่านให้นักเรียนฟัง (นักเรียนสลับกับจับสลากบัตรคำ) หากนักเรียนมีคำที่ตนเองเลือกไว้ให้ทำเครื่องหมายกำกับไว้ในตารางบิงโกของตนเอง</p> <p>๖. ครูจัดกิจกรรมจับฉลากและมีผู้ชนะ จากนั้นมอบรางวัลและกล่าวชื่นชมและให้กำลังใจตามความเหมาะสม</p>	<p>๔. นักเรียนสำรวจคำศัพท์ที่สนใจจากเรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก คนละ ๑๖ คำ เขียนลงในตารางบิงโก ๑๖ ช่อง (ใช้เวลา ๓ นาที)</p> <p>๕. นักเรียนอ่านออกเสียงคำศัพท์ที่ครูจับสลากขึ้นมาทีละคำ ช่วยกันอธิบายความหมายของคำนั้น และทำเครื่องหมายกำกับคำที่ตนเองเลือกไว้ (หากมีผู้ชนะให้พูดว่า “บิงโก”)</p> <p>๖. นักเรียนคนที่บิงโกอธิบายความหมายคำศัพท์ที่อยู่ในตารางบิงโกของตนเอง (หากอธิบายถูกต้องให้รับรางวัลจากครูผู้สอน)</p>			
	<p>ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูแจกใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้</p> <p>๒. ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงาน</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้</p>	๕) ใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ วรรณกรรมคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>๓. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียนช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน</p>	<p>๓. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน</p>			
	<p>ขั้นสรุป (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูและนักเรียนเฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง</p> <p>ครู : การอ่านและศึกษาวรรณคดีไทยมีความสำคัญอย่างไร</p> <p>๓. ครูสรุปบทเรียนด้วยแผนผังความคิด และให้นักเรียนสรุปบทเรียนร่วมกับครู</p>	<p>๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้ร่วมกับครู และอภิปรายความรู้</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : วรรณคดีไทย เรื่อง นิราศเดือนที่อยู่ในบทเรียนเรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก นักเรียน : วรรณคดีให้ความบันเทิง มีข้อคิด คติเตือนใจ มีคุณค่าด้านสังคม วัฒนธรรม ประเพณีที่สำคัญของไทยที่สะท้อนในเนื้อหาที่อ่าน</p> <p>๓. นักเรียนสรุปบทเรียนด้วยแผนผังความคิดร่วมกับครู</p>			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง นิราศ
- ๓) หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ป.๔
- ๔) เกมบิงโกชิงชัย
- ๕) ใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้
- ๖) บทร้อยกรอง เรื่อง นิราศเดือน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของคำและสำนวนที่ปรากฏในเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้	- ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม ๔. แบบประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้	- ประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง	- แบบประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของวรรณคดีไทยและมีมารยาทในการอ่าน	- ประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว (รายบุคคล)	- แบบประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองอย่างถูกต้องตามอักขรวิธี การออกเสียงภาษาไทยอย่างมีมารยาทใน	- ประเมินความสามารถในการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
การอ่าน และเขียนสื่อสารเพื่อบอก ความหมายของคำที่อ่าน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป



แบบประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อักษรวิธีใน การอ่าน	อ่านออกเสียง คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการ์ันต์ ฯลฯ ได้ถูกต้องตาม อักษรวิธี ทุกคำ	อ่านออกเสียง คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการ์ันต์ ฯลฯ ผิด ๑-๒ คำ	อ่านออกเสียง คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการ์ันต์ ฯลฯ ผิด ๓-๔ คำ	อ่านออกเสียง คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการ์ันต์ ฯลฯ ผิดมากกว่า ๔ คำ
๒. ความชัดเจน ในการอ่านและ การใช้เสียง	อ่านชัดถ้อย ชัดคำ เสียงดังฟังชัด ตลอดบทอ่านและใช้ น้ำเสียงที่เหมาะสม กับบทอ่าน	ความชัดเจนในการ อ่านบทพร้อม ๑-๓ แห่ง และใช้น้ำเสียง ที่ค่อนข้างเหมาะสม กับบทอ่าน	ความชัดเจนในการ อ่านบทพร้อม ๔-๖ แห่ง และใช้น้ำเสียง ที่ค่อนข้างเหมาะสม กับบทอ่าน	ความชัดเจนในการ อ่านบทพร้อมมากกว่า ๖ แห่ง และใช้น้ำเสียง ที่ค่อนข้างไม่เหมาะสม กับบทอ่าน
๓. การเว้นวรรค ตอน	เว้นวรรคตอน ได้ถูกต้อง เหมาะสม ทุกแห่ง	เว้นวรรคตอนตาม จังหวะการอ่าน ออกเสียงไม่ถูกต้อง ๑ แห่ง	เว้นวรรคตอนตาม จังหวะการอ่าน ออกเสียงไม่ถูกต้อง ๒ แห่ง	เว้นวรรคตอนตาม จังหวะการอ่าน ออกเสียงไม่ถูกต้อง มากกว่า ๒ แห่ง
๔. การอ่านข้าม คำหรือเพิ่มคำ	ไม่อ่านเพิ่มคำหรือ ข้ามคำ	อ่านเพิ่มคำหรือข้าม คำ ๒-๓ แห่ง	อ่านเพิ่มคำหรือข้าม คำ ๔-๕	อ่านเพิ่มคำหรือข้าม คำมากกว่า ๕ แห่ง
๕. บุคลิกภาพ และความมั่นใจ	มีความมั่นใจในการ อ่านระดับดีมาก แสดงให้เห็น การเตรียมตัว ในการอ่าน และมี บุคลิกภาพที่ดี	ค่อนข้างมีความ มั่นใจในการอ่าน มีข้อบกพร่อง เล็กน้อย และมี บุคลิกภาพที่ดี	มีความมั่นใจในการ อ่านระดับพอใช้แต่ แสดงให้เห็นการ เตรียมตัวในการอ่าน และมีบุคลิกภาพที่ แสดงกิริยาที่ไม่ เหมาะสมบางประการ เช่น ล้วงกระเป่า ยื่นไม้นิ่ง สายตา ไม่นิ่ง ประหม่า ฯลฯ	ขาดความมั่นใจใน การอ่าน และแสดง กิริยาที่ไม่เหมาะสม บางประการ เช่น ล้วงกระเป่า ยื่นไม้นิ่ง สายตาไม่นิ่ง ประหม่า ฯลฯ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม		
		๑. อักษรวิธีในการอ่าน				๒. ความชัดเจนในการอ่านและการใช้เสียง				๓. การเว้นวรรคตอน				๔. การอ่านซ้ำ คำหรือเพิ่มคำ				๕. บุคลิกภาพและความมั่นใจ						
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔		๒๐	

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง นิราศ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง วรรณคดีไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

นิราศ หมายถึง

งานประพันธ์ประเภทหนึ่งที่มีมาตั้งแต่สมัยโบราณ นิราศนั้นมักมีเนื้อหาในเชิงพรรณนาถึงการเดินทางเป็นหลัก มักจะเล่าถึงเส้นทาง การเดินทาง และบอกเล่าถึงสิ่งที่พบเห็นระหว่างการเดินทาง ขณะเดียวกัน มักจะสอดแทรกความคิด ความรู้สึกต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นระหว่างการเดินทางนั้น โดยมักจะเชื่อมโยงสิ่งที่พบเห็นกับความรู้สึกภายใน กวีผู้แต่งนิราศจึงนิยมใช้คำประพันธ์แบบร้อยกรองเป็นหลัก

ประวัติผู้แต่ง “นิราศเดือน”

นายมี หรือ หมื่นพรหมสมพัตสร (พรม-สม-พัต-สอน) เกิดในสมัยรัชกาลที่ ๑ เป็นศิษย์คนหนึ่งของสุนทรภู่ที่ได้รับการยกย่องว่าแต่งกลอนดีเด่นใกล้เคียงกับสุนทรภู่มากที่สุด ผลงานร้อยกรองเรื่องอื่นๆ ของนายมี เช่น นิราศกลาง กลอนเพลงยาวสรรเสริญเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว นิราศพระแท่นดงรัง นิราศสุพรรณ เป็นต้น

นิราศเดือนมีเนื้อหารำพันถึงความรัก และบรรยายเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นของประเพณีไทยในแต่ละเดือนทั้ง ๑๒ เดือน เริ่มตั้งแต่เดือนห้า ดังนี้

เดือนห้า	กล่าวถึง	ประเพณีสงกรานต์
เดือนหก	กล่าวถึง	ประเพณีแรกนาขวัญ โขนจุก แต่งงาน
เดือนเจ็ด	กล่าวถึง	ประเพณีสลากภัต

เดือนแปด	กล่าวถึง	ประเพณีเข้าพรรษา
เดือนเก้า	กล่าวถึง	การคร่ำครวญถึงนางที่รัก
เดือนสิบ	กล่าวถึง	ประเพณีสารท
เดือนสิบเอ็ด	กล่าวถึง	ประเพณีออกพรรษา ประเพณีทอดกฐิน
เดือนสิบสอง	กล่าวถึง	ประเพณีลอยกระทง ทอด ผ้าป่า และประเพณีเทศน์มหาชาติ
เดือนอ้าย	กล่าวถึง	การคร่ำครวญถึงนางที่รัก
เดือนยี่	กล่าวถึง	การคร่ำครวญถึงนางที่รัก
เดือนสาม	กล่าวถึง	การคร่ำครวญถึงนางที่รัก
เดือนสี่	กล่าวถึง	ประเพณีตรุษ

สรุปความรู้

นิราศเดือนมีคุณค่าทางสังคมและวัฒนธรรมที่แสดงให้เห็นถึงความนิยมในการประพद्यปฏิบัติตนตามประเพณีไทยในเดือนต่าง ๆ ของผู้คนในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น และมีคุณค่าทางวรรณศิลป์ กล่าวคือ ใช้ภาษาเข้าใจง่าย สื่อความหมายชัดเจน และไพเราะ มีสัมผัสคล้องจองทั้งสัมผัสระหว่างวรรค และสัมผัสในวรรค มีการเล่นคำทำให้คำประพันธ์น่าอ่าน น่าฟังจดจำง่าย ประทับใจ จึงมีผู้นามากล่าวอ้างอิงเกี่ยวกับชีวิตและความรักตั้งแต่ยุคนั้นจวบจนปัจจุบัน

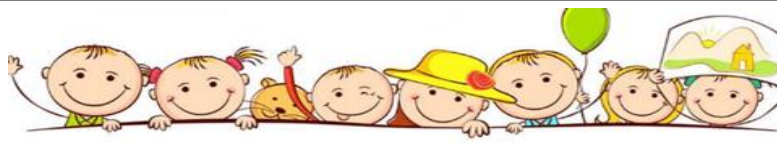


บทร้อยกรอง เรื่อง นิราศเดือน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวรรณคดีไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔



นิราศเดือน

เดือนสิบสองล่องลอยกระทงหลวง
 ชนทั้งปวงเลยตามอร่ามแสง
 ดอกไม้ไฟโชติช่วงเป็นดวงแดง
 ทั้งพลุแรงตึงตังดังสะท้าน
 เสียงนกบินพราดพรวดกรวดอ้ายต้อ
 เสียงหวอหือเฮฮาอยู่หน้าฉาน
 ล้วนผู้คนลั่นหลามตามสะพาน
 อลหม่านนาวาในสาคร
 บ้างก็แห่ผ้าป่าพุกษาปัก
 มีเรือชักแข็งแข่งแลสลอน
 ชับประโคมดนตรีมีละคร
 อรชรร่าร่าอยู่หน้าเรือ
 บ้างก็ร้องสัทวาใส่หน้าทับ
 ลูกคู่รับพร้อมเพราะเสนาะเหลือ
 ฟังสำเนียงเสียงสตรีไม่มีเคเรือ
 เป็นใยเยื่อจับในน้ำใจชาย





ฟังสำเนียงเสียงนางที่กลางน้ำ
 แล้วหวนรำลึกถึงนุชที่สุดหมาย
 กลับมานอนอ่อนทอระทวยกาย
 ฝ้าฟูมฟายชลนาทุกนาที
 นอนไม่หลับกลับลุกเปิดหน้าต่าง
 จันทร์กระจ่างแจ่มฟ้าในราศี
 เห็นดวงเดือนเหมือนลักษณะภักินี
 ยุพินที่อยู่ไกลนัยนา
 ฟีนั่งคอยนอนคอยละห้อยหวน
 แสนรัญจวนมิได้สิ้นถวิลหา
 เห็นราหูจู่จับพระจันทร์ธา
 ชาวพาราอ้ออิงคะนิงดัง
 พิถีกลั่นครันครึกเสียงกึกก้อง
 ระฆังฆ้องกลองแซ่ทั้งแดรสังข์
 ประดังเสียงเพียงพินพิภพพัง
 มีทุกครั้งดังทูกคราวฉาวทุกที
 โอ้วาดวงจันทร์เจ้าดูเศร้าหมอง
 ไม่ผุดผ่องเมื่อดอับพยับสี
 อยู่ในปากราหูสุริ
 มีนาที่ปล่อยปละสละกัน
 แต่ตัวพีมิได้มีนาที่ขึ้น
 ทุกวันคืนฝ้าวิโยคด้วยโศกศัลย์
 ครวญคะนิงถึงมิตรที่ติดพัน
 พี่ชมจันทร์ตายเจ้าเยาวมาลย์
 เมื่อวันที่เทศนามหาชาติ
 ได้เห็นนาฏนุชอนงค์ให้สงสาร
 สัปบุรุษคับคั่งฟังกุมาร
 ชั้ววาลแจ่มแจ้งด้วยแสงเทียน

ใบบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวิทยา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนหาความหมายจากคำที่กำหนดให้

ข้อ	คำ	ความหมาย
๑.	ลำเจียก	_____
๒.	อรชร	_____
๓.	ภักินี	_____
๔.	เยวมาลย์	_____
๕.	วิโยค	_____
๖.	โศกศัลย์	_____
๗.	กรรณิการ์	_____
๘.	สาคร	_____
๙.	พยับ	_____
๑๐.	รัญจวน	_____

ชื่อ สกกุล ชั้น เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวิทยา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนหาความหมายจากคำที่กำหนดให้

ข้อ	คำ	ความหมาย
๑.	ลำเจียก	ชื่อต้นไม้ขนาดเล็ก ดอกหอม กลีบขาว หลอดดอกสีแสด ใช้ย้อมผ้า
๒.	อรชร	งามแบบเอวบางร่างน้อย
๓.	ภักินี	น้องหญิง
๔.	เยาวมาลย์	หญิงสาวแสนสวย
๕.	วิโยค	การพลัดพราก
๖.	โศกศัลย์	เป็นทุกข์เดือดร้อน เศร้าใจ
๗.	กรรณิการ์	ชื่อต้นไม้ ขอบใบและก้านหุ้มดอก มีหนาม ดอกมีกลิ่นหอม
๘.	สาคร	ทะเล แม่น้ำ
๙.	พยับ	ครีมี มีดมัว
๑๐.	รัญจวน	ปั่นป่วนด้วยความคิดถึง

ชื่อ สกุล ชั้น เลขที่

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	เรื่อง วรรณคดีไทย	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

- มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหา ในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน
- ตัวชี้วัด ป.๔/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก เป็นการอ่านและพิจารณาวรรณคดีไทยจากเรื่อง นิราศเดือน ควบวิเคราะห์และตีความบทร้อยกรองเพื่อทำความเข้าใจกับเนื้อเรื่องและเห็นคุณค่าด้านเนื้อหา คุณค่าด้านสังคมวัฒนธรรม และคุณค่าด้านภาษา เพื่อให้ผู้อ่านเกิดความจรรโลงใจและซาบซึ้งในคุณค่าที่ปรากฏในวรรณคดีไทย

๓. สาระการเรียนรู้

- ๓.๑ การวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดี เรื่อง นิราศเดือน
- ๓.๒ การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกความหมายของคำและสำนวนที่ปรากฏในเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้
- ๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- ๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้
 - ๒) ตอบคำถามจากการอ่าน
- ๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- เห็นคุณค่าของวรรณคดีไทยและมีมารยาทในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองอย่างถูกต้องตามอักขรวิธีการออกเสียงภาษาไทยอย่างมีมารยาทในการอ่าน และสามารถเขียนหรือพูดสื่อสารสาระสำคัญจากการอ่านให้ผู้อื่นเข้าใจ

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน
- ๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒)
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติวิทยา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน</p> <p>- ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) อ่านออกเสียงบทหรือกรอกรอย่างถูกต้องตามอักขรวิธีการออกเสียงภาษาไทยอย่างมีมารยาทในการอ่าน และสามารถเขียน หรือพูดสื่อสารสาระสำคัญจากการอ่านให้ผู้อื่นเข้าใจ</p> <p>ด้านความรู้</p> <p>- บอกความหมายของคำและสำนวนที่ปรากฏในเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้</p> <p>ด้านทักษะกระบวนการ</p> <p>๑) อ่านออกเสียงบทหรือกรอกรจากเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้</p>	<p>ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูและนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการอ่าน เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียกจากชั่วโมงที่ผ่านมา</p> <p>๒. ครูเสนอรูปภาพดวงจันทร์และรูปภาพผู้หญิงให้นักเรียนคิดเปรียบเทียบและถามคำถาม ดังนี้</p> <p>ครู : นักเรียนคิดว่าทำไมคนโบราณจึงมักเปรียบเทียบความงามของผู้หญิงกับดวงจันทร์</p> <p>๓. ครูสรุปความรู้เกี่ยวกับการนิยามความงามของผู้หญิงโดยใช้ดวงจันทร์เป็นภาพแทนความสวยงามให้นักเรียนเข้าใจ และก็มีมักเปรียบเทียบในบทหรือกรอกรหลายเรื่องจนกลายเป็นขนบในการแต่งวรรณคดี</p> <p>๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการอ่านออกเสียงบทหรือกรอกรและการวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดีจากเรื่องนิราศเดือน</p>	<p>๑. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการอ่าน เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียกจากชั่วโมงที่ผ่านมา</p> <p>๒. นักเรียนดูรูปภาพที่ครูนำเสนอและตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : ดวงจันทร์มีลักษณะกลมมนคล้ายหน้าผู้หญิง และมีแสงสว่างผุดผ่องจึงมักนำมาเปรียบกับผู้หญิงที่มีใบหน้าสะอาดผุดผ่องจะเป็นผู้หญิงที่สวยงาม (แนวคำตอบนักเรียนอาจแสดงความคิดเห็นได้หลากหลาย)</p> <p>๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นร่วมกับครูผู้สอน</p> <p>๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นร่วมกับครูผู้สอน</p>	<p>๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒)</p> <p>๒) ภาพดวงจันทร์</p> <p>๓) ภาพผู้หญิง</p>	<p>- ใบงานที่ ๔ เรื่อง ขวนคิด ขวนคุย</p>	<p>วิธีวัด</p> <p>๑) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย</p> <p>๒) สังเกตพฤติกรรมการเรียน</p> <p>๓) ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง ขวนคิด ขวนคุย</p> <p>เครื่องมือวัด</p> <p>๑) แบบประเมินการตอบคำถาม</p> <p>๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน</p> <p>๓) แบบประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง ขวนคิด ขวนคุย</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒)
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ วรรณกรรมคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>๒) ตอบคำถามจากการอ่าน</p> <p>ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม</p> <p>- เห็นคุณค่าของวรรณคดีไทยและมีมารยาทในการอ่าน</p> <p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <p>๑) มุ่งมั่นในการทำงาน</p> <p>๒) ใฝ่เรียนรู้</p>	<p>ขั้นสอน (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูให้นักเรียนอ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่อง นิราศเดือน จากหนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้น ป.๔ พร้อมกัน จากนั้นครูถอดคำประพันธ์และถามคำถามนักเรียนให้ช่วยกันบอกความหมายของคำศัพท์หรือสำนวนที่ปรากฏในเรื่อง</p> <p>๒. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับเรื่องความไพเราะของบทร้อยกรอง และการใช้คำเปรียบเทียบเพื่อให้เกิดจินตภาพ หรือความงดงาม ให้นักเรียนเข้าใจพร้อมยกตัวอย่างประกอบ</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียนให้ร่วมกันสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ดังนี้</p> <p>ครู : จากการอ่านเรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียกจบแล้วนักเรียนรู้สึกอย่างไร</p> <p>ครู : นักเรียนคิดว่าบทร้อยกรองที่อ่านวันนี้ไพเราะหรือไม่ เพราะอะไร</p> <p>ครู : นักเรียนได้รับคุณค่าอะไรบ้าง</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่อง นิราศเดือน จากหนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้น ป.๔ พร้อมกันและตอบคำถามอธิบายความรู้</p> <p>๒. นักเรียนศึกษาบทร้อยกรองที่ครูยกตัวอย่างให้เข้าใจว่ามีความงามทางภาษาและให้คุณค่าแก่ผู้อ่าน</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : ชอบ หรือ ไม่ชอบ</p> <p>นักเรียน : ไพเราะ เพราะผู้แต่งเลือกใช้คำสัมผัสและคำที่หลากหลายก่อให้เกิดความงามทางภาษา</p> <p>นักเรียน : คุณค่าด้านเนื้อหา มีข้อคิด มีคติสอนใจ คุณค่าด้านภาษา เห็นความงามทางภาษาที่ผู้แต่งเลือกใช้คำในการแต่งคำ</p>	<p>๔) หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ป.๔</p> <p>๕) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การวิเคราะห์ความงามทางภาษา</p>		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒)
 หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ วรรณกรรมคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
		ประพันธ์ และคุณค่าด้านสังคม คือ แสดงให้เห็นวัฒนธรรมประเพณีที่ปรากฏในเรื่อง			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูแจกใบงานที่ ๔ เรื่อง ขวนคิดขวนคุย ๒. ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงานที่ ๔ เรื่อง ขวนคิดขวนคุย ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียนช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงใบงานที่ ๔ เรื่อง ขวนคิดขวนคุย ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๔ เรื่อง ขวนคิดขวนคุย ๓. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๖) ใบงานที่ ๔ เรื่อง ขวนคิดขวนคุย		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูเฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง ขวนคิดขวนคุย โดยอธิบายแนวคำตอบในใบงานให้นักเรียนเสนอความคิดเห็นของนักเรียนเพิ่มเติม ๒. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนเรียนรู้อะไรบ้าง ครู : นิราศเดือนเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับอะไร	๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง ขวนคิดขวนคุย ร่วมกับครูและแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติม ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เรียนรู้วรรณคดีไทย เรื่อง นิราศเดือน จากเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียก นักเรียน : การกล่าวถึงประเพณีสำคัญของไทยในแต่ละเดือนและกล่าวถึงนางอันเป็นที่รัก			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒)
 หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติวิทยา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูสรุปทบทวนให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหาด้วย แผนภาพความคิด และให้นักเรียนสรุปทบทวน ร่วมกับครู	๓. นักเรียนสรุปทบทวนร่วมกับครู			



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒)
- ๒) ภาพดวงจันทร์
- ๓) ภาพผู้หญิง
- ๔) หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ป.๔
- ๕) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การวิเคราะห์ความงามทางภาษา
- ๖) ใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคิดชวนคุย

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคิดชวนคุย

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของคำและสำนวนที่ปรากฏในเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้ ๒) ตอบคำถามจากการอ่าน	๑) ประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง ๒) ใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคิดชวนคุย	๑) แบบประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง ๒) แบบประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง ดชวนคิดชวนคุย	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของวรรณคดีไทยและมีมารยาทในการอ่าน	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองอย่างถูกต้องตามอักขรวิธีการออก	- ประเมินความสามารถในการสื่อสาร		- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
เสียงภาษาไทยอย่างมีมารยาทในการอ่าน และเขียนสื่อสารเพื่อบอกความหมายของคำที่อ่าน		- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	คุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป



แบบประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อักษรวิธีในการอ่าน	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มี รล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการันต์ ฯลฯ ได้ถูกต้องตามอักษรวิธีทุกคำ	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มี รล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการันต์ ฯลฯ ผิด ๑-๒ คำ	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มี รล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการันต์ ฯลฯ ผิด ๓-๔ คำ	อ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คำที่มี รล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการันต์ ฯลฯ ผิดมากกว่า ๔ คำ
๒. ความชัดเจนในการอ่านและการใช้เสียง	อ่านชัดถ้อยชัดคำ เสียงดังฟังชัดตลอดบทอ่านและใช้น้ำเสียงที่เหมาะสมกับบทอ่าน	ความชัดเจนในการอ่านบทพร้อม ๑-๓ แห่ง และใช้น้ำเสียงที่ค่อนข้างเหมาะสมกับบทอ่าน	ความชัดเจนในการอ่านบทพร้อม ๔-๖ แห่ง และใช้น้ำเสียงที่ค่อนข้างเหมาะสมกับบทอ่าน	ความชัดเจนในการอ่านบทพร้อมมากกว่า ๖ แห่ง และใช้น้ำเสียงที่ค่อนข้างไม่เหมาะสมกับบทอ่าน
๓. การเว้นวรรคตอน	เว้นวรรคตอนได้ถูกต้อง เหมาะสมทุกแห่ง	เว้นวรรคตอนตามจังหวะการอ่าน ออกเสียงไม่ถูกต้อง ๑ แห่ง	เว้นวรรคตอนตามจังหวะการอ่าน ออกเสียงไม่ถูกต้อง ๒ แห่ง	เว้นวรรคตอนตามจังหวะการอ่าน ออกเสียงไม่ถูกต้องมากกว่า ๒ แห่ง
๔. การอ่านข้ามคำหรือเพิ่มคำ	ไม่อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำ	อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำ ๒-๓ แห่ง	อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำ ๔-๕	อ่านเพิ่มคำหรือข้ามคำมากกว่า ๕ แห่ง
๕. บุคลิกภาพและความมั่นใจ	มีความมั่นใจในการอ่านระดับดีมาก แสดงให้เห็นการเตรียมตัวในการอ่าน และมีบุคลิกภาพที่ดี	ค่อนข้างมีความมั่นใจในการอ่าน มีข้อบกพร่องเล็กน้อย และมีบุคลิกภาพที่ดี	มีความมั่นใจในการอ่านระดับพอใช้ แต่แสดงให้เห็นการเตรียมตัวในการอ่าน และมีบุคลิกภาพที่แสดงกิริยาที่ไม่เหมาะสมบางประการ เช่น ล้วงกระเป่า ยืนไม่นิ่ง สายตาไม่นิ่ง ประหม่า ฯลฯ	ขาดความมั่นใจในการอ่าน และแสดงกิริยาที่ไม่เหมาะสมบางประการ เช่น ล้วงกระเป่า ยืนไม่นิ่ง สายตาไม่นิ่ง ประหม่า ฯลฯ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป



๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

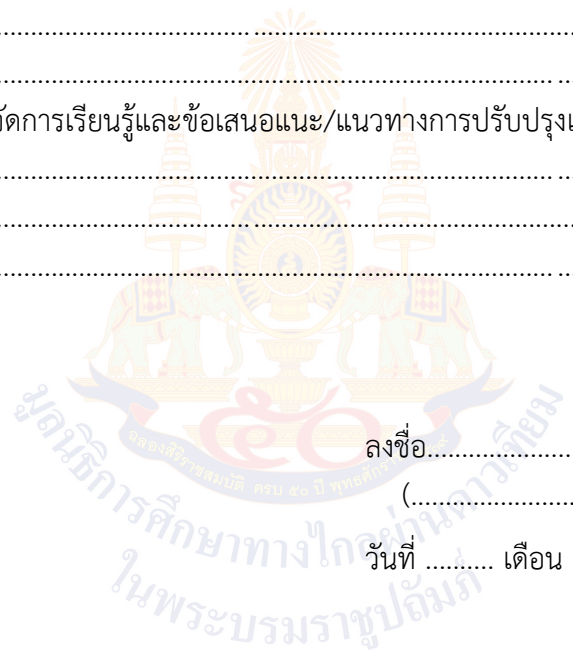
.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๓. ความไพเราะด้านเสียง ลีลา และจังหวะ เช่น

พิลิกลั่นครั่นครึกเสียงกึกก้อง ระฆังฆ้องกลองแซ่ทั้งแต่รังษ์
 ประดังเสียงเพียงพื้นพิภพพัง มีทุกครั้งดังทศุคราวฉาวทุกที

๔. การใช้ภาพพจน์ประเภทอุปมา

เป็นการเปรียบเทียบว่าสิ่งหนึ่งเหมือนกับอีกสิ่งหนึ่ง โดยใช้คำเชื่อม
 ที่มีความหมายเช่นเดียวกับคำว่า “เหมือน” เช่น

นอนไม่หลับกลับลุกเปิดหน้าต่าง จันทรกระจ่างแจ่มฟ้าในราศี
 เห็นดวงเดือนเหมือนลักษณะภคินี ยุพินที่อยู่ไกลนัยนา



ใบงานที่ ๔ เรื่อง ขวนคิดขวนคู้
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวิทยา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเรื่อง “ดวงจันทร์ของลำเจียก” แล้วตอบคำถาม

๑. อ่านนิราศเดือนตอนนี้แล้ว นักเรียนบอกได้หรือไม่ว่า ประเพณีลอยกระทงในอดีตกับปัจจุบันเหมือนหรือแตกต่างกันอย่างไร

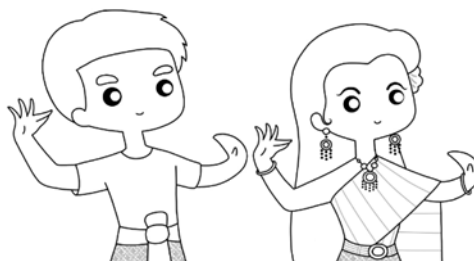
๒. มีบทประพันธ์ตอนใดบ้างที่นักเรียนเห็นว่าไพเราะที่สุด แล้วลองแสดงความคิดเห็นว่า ความไพเราะนั้นเกิดจากอะไร

๓. เพราะเหตุใดกวีจึงชอบเปรียบเทียบความงามของใบหน้าผู้หญิงว่าเหมือนกับความงามของดวงจันทร์

๔. นอกจากประเพณีลอยกระทงแล้วนักเรียนรู้จักประเพณีที่สำคัญอะไรบ้างในท้องถิ่นของตนเอง (เขียนอธิบายพอสังเขป)

๕. จากบทร้อยกรอง “เห็นดวงเดือนเหมือนลักษณะภคินี ยุพินที่อยู่ไกลนัยนา” ผู้แต่งได้เปรียบเทียบดวงจันทร์กับอะไร

ชื่อ สกุล ชั้น เลขที่



เฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง ขวนคิดขวนคุด
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวรรณคดีไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเรื่อง “ดวงจันทร์ของลำเจียก” แล้วตอบคำถาม

๑. อ่านนิราศเดือนตอนนี้แล้ว นักเรียนบอกได้หรือไม่ว่า ประเพณีลอยกระทงในอดีตกับปัจจุบันเหมือนหรือแตกต่างกันอย่างไร

มีทั้งความเหมือนและความแตกต่าง ดังนี้ เหมือนกัน เนื่องจากในอดีตและปัจจุบันมีการนำกระทงมาลอยในแม่น้ำเพื่อขอขมาพระแม่คงคา และแตกต่างกัน เนื่องจาก กระทงที่นำมาใช้อาจผลิตจากวัสดุที่ต่างกัน

๒. มีบทประพันธ์ตอนใดบ้างที่นักเรียนเห็นว่าไพเราะที่สุด แล้วลองแสดงความคิดเห็นว่าความไพเราะนั้นเกิดจากอะไร

พิลึกลั่นครั่นครึกเสียงกึกก้อง ระฆังฆ้องกลองแซ่ทั้งแตรสังข์
 ประดังเสียงเพียงพื้นพิภพพัง มีทุครั้งดังครวณาทุกที
 เหตุผล เพราะมีความไพเราะด้านเสียงและลีลาของการใช้คำ เช่น พิลึกลั่นครั่นครึก เสียงกึกก้อง สามารถสร้างจินตนาได้และเห็นภาพ
 คำตอบอยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

๓. เพราะเหตุใดกวีจึงชอบเปรียบเทียบความงามของใบหน้าผู้หญิงกับความงามของดวงจันทร์

เนื่องจากกวีในอดีตมองภาพดวงจันทร์บนท้องฟ้าเป็นสิ่งที่สวยงามและคว้าม่าไม่ได้ จึงมักเปรียบเทียบกับความงามของผู้หญิงว่ามีความงามอันสูงส่ง และขณะเดียวกันดวงจันทร์มีลักษณะสีเหลืองนวล อิมเอิบคล้ายใบหน้าผู้หญิง

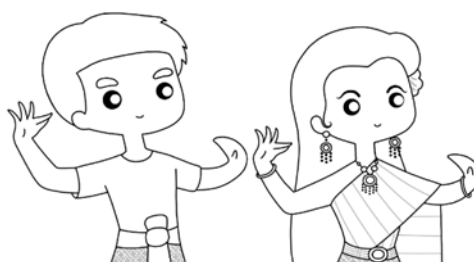
๔. นอกจากประเพณีลอยกระทงแล้วนักเรียนรู้จักประเพณีที่สำคัญอะไรบ้างในท้องถิ่นของตนเอง (เขียนอธิบายพอสังเขป)

คำตอบอยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน โดยพิจารณาจากข้อมูลในท้องถิ่นนั้น ๆ

๕. จากบทร้อยกรอง “เห็นดวงเดือนเหมือนลักษณภคินี ยุพินที่อยู่ไกลนัยนา” ผู้แต่งได้เปรียบเทียบดวงจันทร์กับอะไร

น้องนาง (ผู้หญิงอันเป็นที่รัก)

ชื่อ สกุล ชั้น เลขที่



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	เรื่อง พระราชนิพนธ์ภาษาไทย	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑	ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหา ในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน
ตัวชี้วัด ป.๔/๑	อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
ป.๔/๓	อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง เรื่อง ราหุอมจันทร์และพระจันทร์วันลอยกระทง เป็นการอ่านและอธิบายความหมายคำและสำนวนที่ปรากฏในบทร้อยกรอง เพื่อเชื่อมโยงความรู้เกี่ยวกับตำนานที่อธิบายปรากฏการณ์ต่าง ๆ ของไทย ควบวิเคราะห์และสรุปเนื้อหาของเรื่องที่อ่านอย่างมีมารยาทในการอ่าน

๓. สาระการเรียนรู้

- ๓.๑ การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองบทร้อยกรอง เรื่อง ราหุอมจันทร์ และพระจันทร์วันเพ็ญ
- ๓.๒ การอธิบายความหมายของคำ
- ๓.๓ การตอบคำถาม

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
 - ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้
- ๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
 - อ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่องราหุอมจันทร์ และพระจันทร์วันเพ็ญได้
- ๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
 - มีมารยาทในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) อธิบายความหมายของคำที่อ่านด้วยวิธีการต่าง ๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจ

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน
- ๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติวิทยา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน</p> <p>- ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองอย่างถูกต้องตามอักขรวิธีการออกเสียงภาษาไทยอย่างมีมารยาทในการอ่าน และสามารถเขียนหรือพูดสื่อสารสาระสำคัญจากการอ่านให้ผู้อื่นเข้าใจ</p> <p>ด้านความรู้</p> <p>- บอกความหมายของคำและสำนวนที่ปรากฏในเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้</p> <p>ด้านทักษะกระบวนการ</p> <p>๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้</p>	<p>ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูเสนอภาพพระจันทร์วันลอยกระทง ราหูอมจันทร์ สุริยุปราคา จันทรุปราคา ให้นักเรียนดูและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับรูปภาพที่ดู</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้</p> <p>ครู : จากรูปภาพที่ครูนำเสนอ นักเรียนเคยเจอหรือไม่</p> <p>ครู : ภาพพระจันทร์เต็มดวงจะเห็นในช่วงเวลาใดของเดือน</p> <p>ครู : นักเรียนรู้จักปรากฏการณ์ราหูอมจันทร์หรือไม่ ลองเล่าประสบการณ์ให้เพื่อนฟัง</p> <p>๓. ครูเชื่อมโยงความรู้และประสบการณ์ของนักเรียนเข้าสู่การเรียนรู้เนื้อหาเกี่ยวกับ การอ่านบทร้อยกรองเรื่อง ราหูอมจันทร์ และบทร้อยกรอง เรื่อง พระจันทร์วันลอยกระทง พร้อมทั้งแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ</p>	<p>๑. นักเรียนพิจารณารูปภาพและแสดงความคิดเห็นจากรูปภาพที่ครูนำเสนอ</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : เคย / ไม่เคย</p> <p>นักเรียน : เห็นภาพพระจันทร์เต็มดวงช่วงวันขึ้น ๑๕ ค่ำ</p> <p>นักเรียน : เล่าประสบการณ์เกี่ยวกับการพบเห็นปรากฏการณ์สุริยุปราคาให้เพื่อนและครูฟัง</p> <p>๓. นักเรียนอภิปรายความรู้และแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับครู</p>	<p>๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)</p>	<p>- ใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์</p>	<p>วิธีวัด</p> <p>๑) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย</p> <p>๒) สังเกตพฤติกรรมการเรียน</p> <p>๓) ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์</p> <p>เครื่องมือวัด</p> <p>๑) แบบประเมินการตอบคำถาม</p> <p>๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน</p> <p>๓) แบบประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)
 หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ วรรณกรรมคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>๒) ตอบคำถามจากการอ่าน</p> <p>ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม</p> <p>- เห็นคุณค่าของวรรณคดีไทยและมีมารยาทในการอ่าน</p> <p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <p>๑) มุ่งมั่นในการทำงาน</p> <p>๒) ใฝ่เรียนรู้</p>	<p>ขั้นสอน (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูเสนอบทร้อยกรองเรื่อง ราหุอมจันทร์ให้นักเรียนอ่าน พร้อมกัน จากนั้นครูถามคำถามและสุ่มนักเรียนให้ถอดคำประพันธ์ร่วมกับครู ดังนี้</p> <p style="text-align: center;">ราหุอมจันทร์หรือจันทร์คราสปรากฏการณ์ ธรรมชาติชวนฉงนก่อเกิดความสงสัยแก่ผู้คน พากังวลกลัว “ราหู” จูจับ “จันทร์” บ้างเรียกขาน “จันทร์ปราสาท” “กบกินเดือน” เล่ามาแสนนานนั้น หลากเรื่องราวเทพพี่น้องทะเลาะกัน พานพบพลันอมดวงจันทร์ยามราตรี คนทั้งหลายทำเสียงดังช่วยเดือนไว้ มุ่งตบใจคลายพระจันทร์แล้วหลบหนี คงความเชื่อยังเห็นได้ในวันนี้ มากมายมีนิทานน่าอ่านฟัง</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้</p> <p>ครู : กบกินเดือน คืออะไร</p> <p>๓. ครูเล่าเกี่ยวกับความเชื่อเรื่องกบกินเดือนให้นักเรียนฟังและวิเคราะห์ตาม</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองและถอดคำประพันธ์</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : ราหุอมจันทร์ (จันทร์ปราสาท หรือ จันทร์คราส)</p> <p>๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นร่วมกับครู</p>	<p>๒) หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ชั้นป.๔</p> <p>๓) บทร้อยกรองเรื่อง ราหุอมจันทร์</p>		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)
 หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติวิทยา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>๔. ครูเสนอบทร้อยกรอง เรื่อง พระจันทร์และวัน ลอยกระทงให้นักเรียนอ่านและถอดคำประพันธ์ พร้อมทั้งแสดงความคิดเห็นร่วมกัน ดังนี้</p> <p>โบราณพระจันทร์เจ้า คนไทยเราเรียกดวงเดือน หลากคำความหมายเหมือน เลือกเรียกขานเนิ่นนานมา ศศิ รัชชนีกร</p> <p>แห จันทร แฉง จันทรา บุษลินเลื่อนลอยฟ้า โสมส่องแสงแจ้งจับใจ วันเพ็ญเดือนสิบสอง จันทรนวลส่องเป็นยองใย ลอยกระทงมุ่งส่งไป บุษาบาทพระศาสดา อีกแม่คงคาให้ น้ำกินใช้ตลอดมา เตือนจิตคิดรักษา ธรรมชาติคู่ชีวิต</p>	<p>๔. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองและแสดง ความคิดเห็นเกี่ยวกับใจความสำคัญของ บทร้อยกรองที่อ่าน</p>	๔) บทร้อยกรอง เรื่อง พระจันทร์และ วันลอยกระทง		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)
 หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติวิทยา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>๕. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากบทร้อยกรองกล่าวถึงเรื่องใด</p> <p>ครู : นักเรียนคิดว่าคำใดที่หมายถึงพระจันทร์บ้าง ลองยกตัวอย่าง</p>	<p>๕. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ดวงจันทร์วันเพ็ญ (พระจันทร์เต็มดวง) นักเรียน : ศศิ รัชนีกร แข่ จันทร์ แฉ่ง จันทร์รา บูหลัน</p>			
	<p>ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูแจกใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์</p> <p>๒. ครูอธิบายขั้นตอนการทำ ใบงานให้นักเรียนเข้าใจ</p> <p>๓. ครูสังเกตพฤติกรรมและบันทึกผลการปฏิบัติ กิจกรรมลงในแบบประเมิน หากนักเรียนต้องการ ความช่วยเหลือให้ครูช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์</p> <p>๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานจาก ครู หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม</p> <p>๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์ให้เสร็จ ตามเวลาที่กำหนด</p>	๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์		
	<p>ขั้นสรุป (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูเฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์ โดยอธิบายแนวคำตอบให้นักเรียนเข้าใจและให้ นักเรียนเสนอคำตอบของตนเอง จากนั้นพิจารณา ร่วมกันว่าคำตอบถูกต้องหรือสมเหตุสมผลหรือไม่</p>	<p>๑. นักเรียนเสนอคำตอบของตนเองและ สรุปบทเรียนร่วมกับครู</p>			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)
 หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติวิทยา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>๒. ครูสรุปบทเรียนด้วยแผนผังความคิดเพื่อให้ นักเรียนได้เห็นภาพรวมขององค์ความรู้ในช่วงนี้ ทั้งหมด</p> <p>๓. ครูเสนอแนะให้นักเรียนอ่านหนังสือเพิ่มเติม เกี่ยวกับตำนานที่อธิบายปรากฏการณ์ต่าง ๆ ของ ไทยในท้องถิ่นของตน นำมาเล่าให้เพื่อนและครูฟัง เช่น จากหนังสือสารานุกรมไทย นิทานพื้นบ้าน เป็นต้น</p>	<p>๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นและ อภิปรายแผนภาพความคิดสรุปบทเรียน ร่วมกับครู</p> <p>๓. นักเรียนศึกษาค้นคว้าหนังสือที่น่าสนใจ ตามคำแนะนำของครู</p>			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)
- ๒) หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ชั้น ป.๔
- ๓) บทร้อยกรอง เรื่อง ราหุอมจันทร์
- ๔) บทร้อยกรอง เรื่อง พระจันทร์และวันลอยกระทง
- ๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - ตอบคำถามจากเรื่องที่ได้	- ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์	- แบบประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่องราหุอมจันทร์และพระจันทร์วันเพ็ญได้	- ประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง	- แบบประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรมการอ่าน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองอย่างถูกต้องตามอักขรวิธีออกเสียงภาษาไทยอย่างมีมารยาทในการอ่าน และสามารถเขียนหรือพูดสื่อสารสาระสำคัญจากการอ่านให้ผู้อื่นเข้าใจ	- ประเมินความสามารถในการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป



แบบประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อักษรวิธีใน การอ่าน	อ่านออกเสียง คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการ์นต์ ฯลฯ ได้ถูกต้องตาม อักษรวิธีทุกคำ	อ่านออกเสียง คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการ์นต์ ฯลฯ ผิด ๑-๒ คำ	อ่านออกเสียง คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการ์นต์ ฯลฯ ผิด ๓-๔ คำ	อ่านออกเสียง คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการ์นต์ ฯลฯ ผิดมากกว่า ๔ คำ
๒. ความชัดเจน ในการอ่านและ การใช้เสียง	อ่านชัดถ้อย ชัดคำ เสียงดังฟังชัด ตลอดบทอ่านและ ใช้น้ำเสียงที่เหมาะสม กับบทอ่าน	ความชัดเจนในการ อ่านบทพร้อม ๑-๓ แห่ง และใช้น้ำเสียง ที่ค่อนข้างเหมาะสม กับบทอ่าน	ความชัดเจนในการ อ่านบทพร้อม ๔-๖ แห่ง และใช้น้ำเสียง ที่ค่อนข้างเหมาะสม กับบทอ่าน	ความชัดเจนในการ อ่านบทพร้อมมากกว่า ๖ แห่ง และใช้น้ำเสียง ที่ค่อนข้างไม่เหมาะสม กับบทอ่าน
๓. การเว้นวรรค ตอน	เว้นวรรคตอน ได้ถูกต้อง เหมาะสม ทุกแห่ง	เว้นวรรคตอนตาม จังหวะการอ่าน ออกเสียงไม่ถูกต้อง ๑ แห่ง	เว้นวรรคตอนตาม จังหวะการอ่าน ออกเสียงไม่ถูกต้อง ๒ แห่ง	เว้นวรรคตอนตาม จังหวะการอ่าน ออกเสียงไม่ถูกต้อง มากกว่า ๒ แห่ง
๔. การอ่านข้าม คำ หรือเพิ่มคำ	ไม่อ่านเพิ่มคำ หรือข้ามคำ	อ่านเพิ่มคำหรือ ข้ามคำ ๒-๓ แห่ง	อ่านเพิ่มคำหรือ ข้ามคำ ๔-๕	อ่านเพิ่มคำหรือ ข้ามคำ มากกว่า ๕ แห่ง
๕. บุคลิกภาพ และความมั่นใจ	มีความมั่นใจในการ อ่านระดับดีมาก แสดงให้เห็นการ เตรียมตัวในการอ่าน และมีบุคลิกภาพที่ดี	ค่อนข้างมีความ มั่นใจในการอ่าน มีข้อบกพร่องเล็กน้อย และมีบุคลิกภาพที่ดี	มีความมั่นใจในการ อ่านระดับพอใช้แต่ แสดงให้เห็นการ เตรียมตัวในการอ่าน และมีบุคลิกภาพ ที่แสดงกิริยาที่ไม่ เหมาะสมบางประการ เช่น ล้วงกระเป่า ยีนไม่นิ่ง สายตาไม่นิ่ง ประหม่า ฯลฯ	ขาดความมั่นใจใน การอ่าน และแสดง กิริยาที่ไม่เหมาะสม บางประการ เช่น ล้วงกระเป่า ยีนไม่นิ่ง สายตาไม่นิ่ง ประหม่า ฯลฯ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

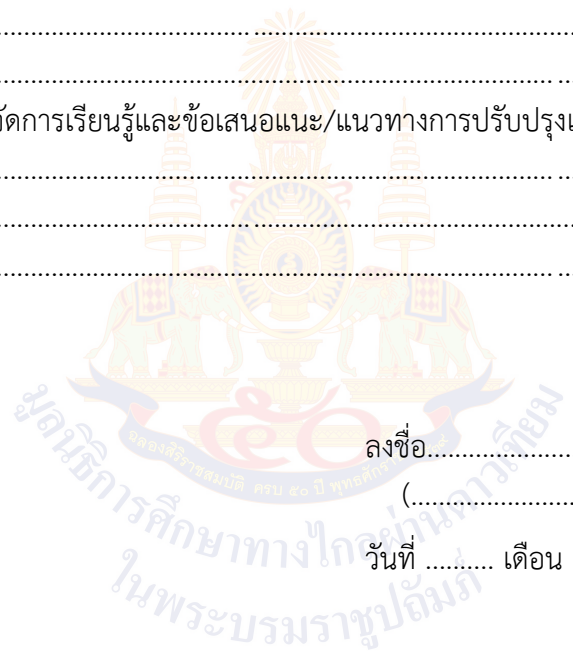
.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

บทร้อยกรอง เรื่อง ราหูอมจันทร์
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง วรรณคดีไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ราหูอมจันทร์

“ราหูอมจันทร์” หรือ “จันทรคราส”

ปรากฏการณ์ธรรมชาติชวนฉงน
 ก่อเกิดความสงสัยแก่ผู้คน
 พากันวลกลัว “ราหู” จู่จับ “จันทร์”
 บ้างเรียกขาน “จันทรปราคา”
 “กบกินเดือน” เล่ามาแสนนานนั้น
 หลากเรื่องราว “เทพ” “พี – น้อย” ทะเลาะกัน
 พานพบพลันอมดวงจันทร์ยามราตรี
 คนทั้งหลาย “ทำเสียงดัง” ช่วย “เดือน” ไว้
 มุ่งตักใจคลายพระจันทร์แล้วหลบหนี
 คงความเชื่อยังเห็นได้ในวันนี้
 มากมายมีนิทานน่าอ่านฟัง

ที่มา : หนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามหลักสูตร
 แกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑



บทร้อยกรอง เรื่อง พระจันทร์วันเพ็ญ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวรรณคดีไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

พระจันทร์และวันลอยกระทง

<p>โบราณ “พระจันทร์เจ้า” หลากคำความหมายเหมือน “ศศิ” “รัชนีกร” “บุหลัน” เลื่อนลอยฟ้า วันเพ็ญเดือนสิบสอง ลอยกระทงมุ่งส่งไป อีกแม่คงคาให้ เตือนจิตคิดรักษา</p>	<p>คนไทยเราเรียกดวงเดือน เล็กเรียกขานเนิ่นนานมา “แข” “จันทร์” “แฉง” “จันทร์ธา” “โสม” ส่องแสงแจ่มจับใจ จันทร์นวลผ่องเป็นยองใย บุษาบาทพระศาสดา น้ำกินใช้ตลอดมา ธรรมชาติคู่ชีวิต</p>
--	--

ที่มา : หนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามหลักสูตร
 แกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

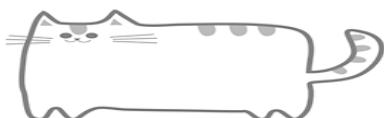


ใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวิทยา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนหาคำที่มีความหมายเหมือนคำว่า “พระจันทร์” จำนวน ๑๐ คำ

ข้อ	คำ	คำอ่าน
๑.	_____	_____
๒.	_____	_____
๓.	_____	_____
๔.	_____	_____
๕.	_____	_____
๖.	_____	_____
๗.	_____	_____
๘.	_____	_____
๙.	_____	_____
๑๐.	_____	_____

ชื่อ สกุล ชั้น เลขที่



เฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพิชิตคำไวพจน์
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวรรณคดีไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนหาคำที่มีความหมายเหมือนคำว่า “พระจันทร์” จำนวน ๑๐ คำ

ข้อ	คำ	คำอ่าน
๑.	ศศิ	สะ - สี
๒.	แช	แช
๓.	ศศิธร	สะ - สี - ทอน
๔.	รัชนีกร	รัต - ชะ - นี - กอน
๕.	ศศิ	สะ - สี
๖.	จันทร์	จัน - ทอน
๗.	บุหลัน	บุ - หลัน
๘.	นิตามณี	นิ - ตา - มะ - นี
๙.	แฉง	ฉะ - แหง
๑๐.	จันทร์รา	จัน - ทรา

ชื่อ สกุล ชั้น เลขที่



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องรูป

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	เรื่อง ธรรมชาติของภาษาไทย	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๑ สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำพ้องรูป เป็นคำที่เขียนเหมือนกัน แต่อ่านต่างกันและมีความหมายต่างกัน การอ่านและเขียนคำพ้องรูปให้ถูกต้อง และสื่อความหมายได้ตรงตามเจตนาการสื่อสารควรอาศัยบริบทในการพิจารณาความหมาย

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ คำพ้องรูป

๓.๒ การอ่านคำพ้องรูป

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกความหมายของคำพ้องรูปได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านและเขียนคำพ้องรูปได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีความตั้งใจในการอ่านและเขียนคำพ้องรูป

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) และความสามารถในการคิด (๒.๑) อธิบายความหมายของคำพ้องรูปที่อ่านด้วยวิธีการต่าง ๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจ และวิเคราะห์คำพ้องรูป

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องรูป
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติวิทยา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)																		
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน																					
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) และความสามารถในการคิด (๒.๑) อธิบายความหมายของคำพ้องรูปที่อ่านด้วยวิธีการต่าง ๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจ และวิเคราะห์คำพ้องรูป <p>ด้านความรู้</p> <ul style="list-style-type: none"> - บอกความหมายของคำพ้องรูปได้ <p>ด้านทักษะกระบวนการ</p> <ul style="list-style-type: none"> - อ่านและเขียนคำพ้องรูปได้ <p>ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม</p> <ul style="list-style-type: none"> - มีความตั้งใจในการอ่านและเขียนคำพ้องรูป 	<p>ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูนำนักเรียนร้องเพลง “คำพ้องรูป” ดังนี้</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">คำพ้องรูป</td> <td style="width: 50%;">เขียนรูปเหมือนกัน</td> </tr> <tr> <td>ความหมายมัน</td> <td>ผันเปลี่ยนเพี้ยนไป</td> </tr> <tr> <td>มีหลายคำ</td> <td>สำเนียงเสียงใด</td> </tr> <tr> <td>อ่านแล้วไม่เหมือนกัน</td> <td>ขันดี</td> </tr> <tr> <td>เพลา รดยนต์</td> <td>พัด เพลา เย็น</td> </tr> <tr> <td>เสลา เป็น เสลา</td> <td>ทันที</td> </tr> <tr> <td>โคลงเรือ</td> <td>เรือโคลงเคลงซี</td> </tr> <tr> <td>จอกแหนมี้</td> <td>แหนมาดูเรา</td> </tr> <tr> <td></td> <td>ที่มา : บุษยมาศ หีบเพชร</td> </tr> </table> <p>๒. ครูให้นักเรียนดูภาพ ๒ ภาพ และถามคำถาม ดังนี้</p>	คำพ้องรูป	เขียนรูปเหมือนกัน	ความหมายมัน	ผันเปลี่ยนเพี้ยนไป	มีหลายคำ	สำเนียงเสียงใด	อ่านแล้วไม่เหมือนกัน	ขันดี	เพลา รดยนต์	พัด เพลา เย็น	เสลา เป็น เสลา	ทันที	โคลงเรือ	เรือโคลงเคลงซี	จอกแหนมี้	แหนมาดูเรา		ที่มา : บุษยมาศ หีบเพชร	<p>๑. นักเรียนฟังเพลงและฝึกร้องเพลงตามครู พร้อมทั้งวิเคราะห์เนื้อเพลง “คำพ้องรูป”</p> <p>๒. นักเรียนดูภาพที่ครูเสนอและตอบคำถาม ดังนี้</p>	<p>๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำพ้องรูป</p>	<p>- ใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป</p>	<p>วิธีวัด</p> <p>๑) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย</p> <p>๒) สังเกตพฤติกรรมการเรียน</p> <p>๓) ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป</p> <p>เครื่องมือวัด</p> <p>๑) แบบประเมินการตอบคำถาม</p> <p>๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน</p> <p>๓) แบบประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป</p>
คำพ้องรูป	เขียนรูปเหมือนกัน																						
ความหมายมัน	ผันเปลี่ยนเพี้ยนไป																						
มีหลายคำ	สำเนียงเสียงใด																						
อ่านแล้วไม่เหมือนกัน	ขันดี																						
เพลา รดยนต์	พัด เพลา เย็น																						
เสลา เป็น เสลา	ทันที																						
โคลงเรือ	เรือโคลงเคลงซี																						
จอกแหนมี้	แหนมาดูเรา																						
	ที่มา : บุษยมาศ หีบเพชร																						



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องรูป
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติวิทยา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	ครู : ภาพที่ ๑ (สระน้ำ) คืออะไร ครู : ภาพที่ ๒ (สระต่าง ๆ ในภาษาไทย) คืออะไร ๓. ครูให้นักเรียนสังเกตคำที่นักเรียนช่วยกันบอก คือคำว่า “สระ” และถามคำถามดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าคำว่า “สระ” ทั้ง ๒ คำนี้มี อะไรบ้างที่เหมือนกัน ครู : คำว่า “สระ” มีอะไรบ้างที่แตกต่างกัน ๔. ครูชี้ให้นักเรียนเห็นว่าคำลักษณะเช่นนี้เป็น คำพ้องรูปและแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับ คำพ้องรูปให้นักเรียนทราบ	นักเรียน : สระน้ำ (อ่านออกเสียงว่า สระ) นักเรียน : สระในภาษาไทย (อ่านออกเสียง ว่า สระ-หระ) ๓. นักเรียนสังเกตการออกเสียงของคำ ทั้ง ๒ คำว่าแตกต่างกันอย่างไร และตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เขียนเหมือนกัน นักเรียน : คำอ่านต่างกัน และความหมาย ต่างกัน ๔. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ เกี่ยวกับคำพ้องรูปโดยใช้ความรู้เดิม			
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูแนะนำให้นักเรียนรู้จักคำพ้องในภาษาไทย ได้แก่ - คำพ้องรูป - คำพ้องเสียง - คำพ้องความหมาย	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง คำพ้องรูป	๒) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง คำพ้องรูป		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องรูป
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ วรรณกรรมคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)																
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน																			
	<p>๒. ครูเสนอ “คำพ้องรูป” ให้นักเรียนฝึกร้องและวิเคราะห์หลักการสังเกตคำพ้องรูปในเพลง ดังนี้</p> <table border="0"> <tr> <td>คำพ้องรูป</td> <td>เขียนรูปเหมือนกัน</td> </tr> <tr> <td>ความหมายมัน</td> <td>ผันเปลี่ยนเพี้ยนไป</td> </tr> <tr> <td>มีหลายคำ</td> <td>สำเนียงเสียงใด</td> </tr> <tr> <td>อ่านแล้วไม่เหมือนกัน</td> <td>ชนิด</td> </tr> <tr> <td>เพลา รถยนต์</td> <td>พัด เพลา เย็น</td> </tr> <tr> <td>เสลา เป็น เสลา</td> <td>ทันที</td> </tr> <tr> <td>โคลงเรือ</td> <td>เรือโคลงเคลงซี</td> </tr> <tr> <td>จอกแหนมี้</td> <td>แหนมาดูเรา</td> </tr> </table> <p>ที่มา : บุษยมาศ หีบเพชร</p>	คำพ้องรูป	เขียนรูปเหมือนกัน	ความหมายมัน	ผันเปลี่ยนเพี้ยนไป	มีหลายคำ	สำเนียงเสียงใด	อ่านแล้วไม่เหมือนกัน	ชนิด	เพลา รถยนต์	พัด เพลา เย็น	เสลา เป็น เสลา	ทันที	โคลงเรือ	เรือโคลงเคลงซี	จอกแหนมี้	แหนมาดูเรา	<p>๒. นักเรียนฝึกร้องเพลงที่ครูนำเสนอและวิเคราะห์คำที่เขียนเหมือนกันและหลักการสังเกตคำพ้องรูป</p>			
คำพ้องรูป	เขียนรูปเหมือนกัน																				
ความหมายมัน	ผันเปลี่ยนเพี้ยนไป																				
มีหลายคำ	สำเนียงเสียงใด																				
อ่านแล้วไม่เหมือนกัน	ชนิด																				
เพลา รถยนต์	พัด เพลา เย็น																				
เสลา เป็น เสลา	ทันที																				
โคลงเรือ	เรือโคลงเคลงซี																				
จอกแหนมี้	แหนมาดูเรา																				
	<p>๓. ครูเชิญชวนนักเรียนให้ค้นหาคำที่เขียนเหมือนกันในบทร้อยกรอง โดยให้นักเรียนออกมาขีดเส้นหรือวงกลมคำบนกระดาน ดังนี้</p> <p>กระบวนหนึ่งตัวเขียนไม่เปลี่ยนแปลง</p> <p>แต่อ่านแยกสองความตามวิถี</p> <p>วัดเขมาโกศเขมาเพลาก็มี</p> <p>แต่ที่นี้ไปถึงป่าเพลายืน</p> <p>ที่ริมเชิงเสลาภูผาใหญ่</p> <p>ล้วนกอไผ่ลำล้างเสลาเห็น</p>	<p>๓. นักเรียนออกมาเขียนคำที่เขียนเหมือนกันในบทร้อยกรองได้แก่คำว่า</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑) เขมา ๒) เพลา ๓) เสลา ๔) เสมา 																			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องรูป
 หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติวิทยา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>หัดโอบกปูนใบเสมากว่าจะเป็น หน้าโฮเต้ลปลูกเสมาดูเพราะตา ผู้ประพันธ์ : พระยาศรีสุนทรโวหาร (น้อย อาจารย์ยางกูร)</p> <p>๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าคำที่อยู่ในบทร้อยกรองอ่าน เหมือนกันหรือต่างกัน</p> <p>๕. ครูอธิบายเชื่อมโยงความรู้เกี่ยวกับลักษณะของ คำในบทร้อยกรองเป็นคำที่อ่านออกเสียงต่างกัน และมีความหมายต่างกัน แต่มีรูปเดียวกัน (เขียนเหมือนกัน) เรียกว่า “คำพ้องรูป”</p>	<p>๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : อ่านต่างกัน</p> <p>๕. นักเรียนช่วยกันอธิบายความหมาย และค้นความหมายของคำพ้องรูป ในบทร้อยกรอง ดังนี้</p> <p>๑) เขมา (เข-มา) ๒) เขมา (ขะ-เหมา) ๓) เพลา (เพลา) ๔) เพลา (เพ-ลา) ๕) เสลา (เส-ลา) ๖) เสลา (สะ-เหล่า) ๗) เสมา (เส-มา) ๘) เสมา (สะ-เหมา)</p>	๓) พจนานุกรม		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องรูป
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ วรรณกรรมคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>๖. จากนั้นครูให้นักเรียนยกตัวอย่างคำพ้องรูปที่นักเรียนรู้จัก ครูเขียนคำไว้บนกระดาน และให้นักเรียนอ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำพ้องรูป</p> <p>๗. ครูเสนอประโยคและให้นักเรียนช่วยกันเติมคำพ้องรูปลงในประโยคให้สมบูรณ์และฝึกอ่านให้คล่อง ดังนี้</p> <p>๑) ฉันไปทัศนศึกษาพบซาก ___ หักพังและเจอ ___ ซ่อนอยู่ใต้ฐานพระพุทธรูป (ปราง)</p> <p>๒) งานบวงสรวง ___ กรรม แก่ผู้ ___ ซิพเพื่อรักษาชาติบ้านเมือง (พลี)</p> <p>๓) ใน ___ นี้รถของนัก ___ หักจะต้องไปซ่อมก่อนจึงจะขับได้ (เพล)</p> <p>๔) ที่ริมเชิง ___ มีต้นไม้ที่แลดู ___ สล้างชวนมอง (เสลา)</p> <p>๕) ต้น ___ ขึ้นใกล้ ๆ โบสถ์ที่มี ___ (เสมา)</p>	<p>๖. นักเรียนบอกคำพ้องรูปที่รู้จัก อ่านออกเสียง และช่วยกันบอกความหมาย</p> <p>๗. นักเรียนอ่านประโยคที่ครูนำเสนอช่วยกันเติมคำพ้องรูปในประโยคให้สอดคล้อง และฝึกอ่านออกเสียงให้คล่องแคล่ว</p>			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องรูป
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติวิทยา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป</p> <p>๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป โดยค้นหาความหมายของคำจากพจนานุกรม</p> <p>๓. ครูสังเกตพฤติกรรมและให้ความช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงหากมีข้อสงสัยให้ซักถาม</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูปโดยค้นหาความหมายของคำจากพจนานุกรม</p> <p>๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่มอบหมายให้สำเร็จ</p>	๔) ใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป		
	<p>ขั้นสรุป (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูและนักเรียนเฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง คำพ้องรูป ให้นักเรียนช่วยกันอธิบายคำตอบที่ถูกต้อง</p> <p>๒. ครูถามคำถามสรุปความรู้ ดังนี้</p> <p>ครู : คำพ้องมีกี่ประเภท</p> <p>ครู : คำพ้องมีอะไรบ้าง</p> <p>ครู : คำพ้องรูปคืออะไร</p> <p>ครู : ทำไมต้องรู้จักคำพ้องรูป</p>	<p>๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง คำพ้องรูปและตรวจสอบความถูกต้องของใบงานสลับกับเพื่อนในชั้นเรียน</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : ๓ ประเภท</p> <p>นักเรียน : คำพ้องรูป คำพ้องเสียง คำพ้องความหมาย</p> <p>นักเรียน : คำที่เขียนเหมือนกัน อ่านต่างกัน และความหมายต่างกัน</p>			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องรูป
 หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติวิทยา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
		นักเรียน : เพราะจะช่วยให้อ่านคำ และใช้คำได้ถูกต้องตามบริบทต่าง ๆ อีกทั้งช่วยให้เข้าใจสารที่รับได้ง่าย เพราะถ้าไม่รู้จักคำพ้องก็อาจทำให้ตีความผิดได้			



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำพ้องรูป
- ๒) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง คำพ้องรูป
- ๓) พจนานุกรม
- ๔) ใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของคำพ้องรูปได้	- ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป	- แบบประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านและเขียนคำพ้องรูปได้	- ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป	- แบบประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีความตั้งใจในการอ่านและเขียนคำพ้องรูป	- ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป	- แบบประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) และความสามารถในการคิด (๒.๑) อธิบายความหมายของคำพ้องรูปที่อ่านด้วยวิธีการต่าง ๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจ และวิเคราะห์คำพ้องรูป	- ประเมินความสามารถในการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

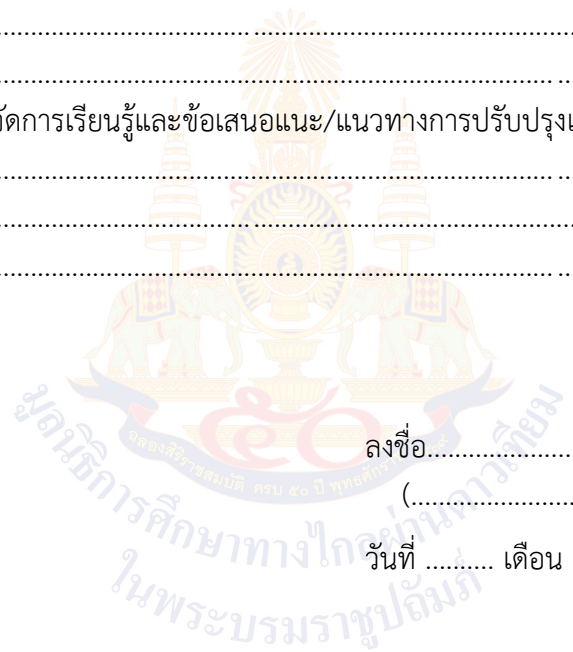
.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง คำพ้องรูป
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง วรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องรูป
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำพ้อง หมายถึง คำที่มีลักษณะเหมือนกัน หรือซ้ำกัน เช่น เขียนเหมือนกัน หรือออกเสียงเหมือนกัน หรือเหมือนกันทั้งรูปและเสียง แต่มีความหมายต่างกัน ซึ่งจะพิจารณาตามเนื้อความของคำที่เกี่ยวข้องกับคำพ้อง หรือคำที่เขียนต่างกัน แต่มีความหมายเหมือนกัน

ประเภทของคำพ้อง ได้แก่

- ๑) คำพ้องรูป
- ๒) คำพ้องเสียง
- ๓) คำพ้องความหมาย



คำพ้องรูป คือ คำที่เขียนเหมือนกัน ออกเสียงต่างกันและความหมายก็ต่างกัน การอ่านคำพ้องรูปให้ถูกต้องควรดูข้อความอื่น ๆ ประกอบด้วยว่าคำพ้องรูปนั้นหมายถึงอะไรจึงอ่านให้ถูกต้อง

ตัวอย่างคำพ้องรูป

กระบวนหนึ่งตัวเขียนไม่เปลี่ยนแปลง	แต่อ่านแยกสองความตามวิถี
วัดเขมาโกศเขมาเพลาก็มี	แต่ที่นี้ไปถึงป่าเพลายืน
ที่ริมเชิงเสลาภูผาใหญ่	ล้วนกอไผ่ลำสล้างเสลาเห็น
หัดโบกปูนใบเสมามากกว่าจะเป็น	หน้าโฮเต็ลปลูกเสมาดูเพราตา

ผู้ประพันธ์ : พระยาศรีสุนทรโวหาร (น้อย อาจารยางกูร)



คำพ้องรูป เขียนเหมือน ออกเสียงและความหมาย



คำ	คำอ่าน	ความหมาย
เพลลา	เพลลา	เขาลง, แกนสำหรับสอดในตุ้มรถหรือตุ้มเกวียน
เพลลา	เพ-ลา	กาล, คราว, เวลา

คำ	คำอ่าน	ความหมาย
เพลา	เพลา	เบาลง
ปักเป้า	ปัก-กะ-เป้า	ชื่อปลาชนิดหนึ่ง
ปักเป้า	ปัก-เป้า	ชื่อว่าชนิดหนึ่ง
สมาธิ	สะ-หมาด	ที่นั่งขัดสมาธิ
สมาธิ	สะ-มา-ที	การสำรวมใจให้มั่น
สระ	สระ	แอ่งน้ำขนาดใหญ่
สระ	สระ-หระ	อักษรแทนเสียงสระ
เขมา	เข-มา	เกษม ความสบายใจ ความพินัย
เขมา	ขะ-เหมา	ดำ, ชื่อโกฐชนิดหนึ่งใช้เป็นเครื่องยาไทย
เสลา	เส-ลา	ภูเขา
เสลา	สะ-เหล่า	สวยงาม, หรือต้นไม้ชนิดหนึ่ง
เสมา	เส-มา	สีมา เครื่องหมายบอกเขตโบสถ์
เสมา	สะ-เหมา	หญ้า

เพลงคำพ้องรูป

คำพ้องรูป เขียนรูปเหมือนกัน
 ความหมายมัน ผันเปลี่ยนเพี้ยนไป
 มีหลายคำ สำเนียงเสียงใด
 อ่านแล้วไม่เหมือนกัน ชั้นดี
 เพลา รถยนต์ พัด เพลา เย็น
 เสลา เป็น เสลา ทันที่
 โคลงเรือ เรือโคลงเคลงซี
 จอกแหนมี่ แหนมาดูเรา
 ทีมา : บุชยมาศ หีบเพชร



อ่าน เขียน คำให้คล่อง และเข้าใจความหมายของคำนั้น ๆ

ใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวิทยา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องรูป
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง อ่านประโยคสังเกตคำพ้องรูปจากนั้นรูปนำมาเขียนคำอ่านและหาความหมาย

๑. ว้าวปีกเป่าลอยอยู่บนท้องฟ้าส่วนปลาปีกเป่าอยู่ในน้ำ

ปีกเป่า (๑) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

ปีกเป่า (๒) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

๒. จอกแหนในสระน้ำเขาหวงแหนจริง ๆ

แหน (๑) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

แหน (๒) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

๓. เดินทางเพลาคำใจชอกซ่าเพลารถหัก

เพล (๑) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

เพล (๒) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

๔. กำแพงใหญ่ใบเสมาไม่น่าเก่ามีเสมาขึ้นอยู่ดูไม่งาม

เสมา (๑) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

เสมา (๒) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

๕. แนวป่านี้มีเสล่าน่าดูนักเหมือนสลักเสลาไว้ให้คนเห็น

เสลา (๑) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

เสลา (๒) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

ชื่อ สกุล ชั้น เลขที่



เฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวิทยา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องรูป
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง อ่านประโยคสังเกตคำพ้องรูปจากนั้นรูปนำมาเขียนคำอ่านและหาความหมาย

๑. ว้าวปักเป้าลอยอยู่บนท้องฟ้าส่วนปลาปักเป้าอยู่ในน้ำ

ปักเป้า (๑) อ่านว่า ปัก - เป้า ความหมาย ชื่อว้าว มีหางยาวคู่กับว้าวจุฬา

ปักเป้า (๒) อ่านว่า ปัก - กะ - เป้า ความหมาย ชื่อปลามีลักษณะลำตัวกลม

๒. จอกแหนในสระนี้เขาหวงแหนจริง ๆ

แหน (๑) อ่านว่า แหน ความหมาย วัชพืชน้ำชนิดหนึ่ง ลอยน้ำ

แหน (๒) อ่านว่า แหน ความหมาย หวง

๓. เดินทางเพลาคำใจออกช้าเพลารถหัก

เพล (๑) อ่านว่า เพ - ลา ความหมาย กาล, คราว, เวลา

เพล (๒) อ่านว่า เพล ความหมาย แกนสำหรับสอดในตุ่มรถ

๔. กำแพงใหญ่ใบเสมาไม่น่าเก่ามีเสมาขึ้นอยู่ดูไม่งาม

เสมา (๑) อ่านว่า เส - มา ความหมาย เครื่องหมายบอกเขตโบสถ์

เสมา (๒) อ่านว่า สะ - เหม ความหมาย หญ้า

๕. แนวน่านี้มีเสลาน่าดูนักเหมือนสลักเสลาไว้ให้คนเห็น

เสลา (๑) อ่านว่า เส - ลา ความหมาย ชื่อต้นไม้ชนิดหนึ่ง, ภูเขา

เสลา (๒) อ่านว่า สะ - เหล ความหมาย งาม, เก๋

ชื่อ สกุล ชั้น เลขที่



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องเสียง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘	เรื่อง วรรณกรรมคดีไทย	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑	เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ
ตัวชี้วัด ป.๔/๑	สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำพ้องเสียง เป็นคำที่อ่านออกเสียงเหมือนกัน แต่เขียนต่างกันและมีความหมายต่างกัน การอ่าน การเขียน และการใช้คำพ้องเสียงควรคำนึงถึงบริบทและความหมายของคำนั้นจึงจะสามารถสื่อสารได้ตรงตามเจตนา การสื่อสาร

๓. สาระการเรียนรู้

- ๓.๑ คำพ้องเสียง
- ๓.๒ การอ่านคำพ้องเสียง

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๔.๑ ด้านความรู้/ความเข้าใจ (K)
 - ๑) บอกลักษณะของคำพ้องเสียงได้
 - ๒) บอกความหมายของคำพ้องเสียงได้
- ๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
 - อ่านและเขียนคำพ้องเสียงได้
- ๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
 - มีความตั้งใจในการอ่านและเขียนคำพ้องเสียง

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) และความสามารถในการคิด (๒.๑) อธิบายความหมายของคำพ้องเสียงที่อ่านด้วยวิธีการต่าง ๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจ และวิเคราะห์คำพ้องเสียง

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน
- ๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องเสียง
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติวิทยา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม</p> <p>- มีความตั้งใจในการอ่าน และเขียนคำพ้องเสียง</p> <p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <p>๑) มุ่งมั่นในการทำงาน</p> <p>๒) ใฝ่เรียนรู้</p>	<p>๔. ครูอธิบายเชื่อมโยงถึงคำที่อ่านออกเสียงเหมือนกัน แต่เขียนต่างกันและมีความหมายต่างกันคือ คำพ้องเสียง และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เรื่องคำพ้องเสียง ให้นักเรียนทราบ</p>	<p>๔. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ เกี่ยวกับคำพ้องเสียงโดยใช้ความรู้เดิม ร่วมกับครู</p>			
	<p>ขั้นสอน (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูจัดกิจกรรม “รู้เสียงไม่รู้ใจ” โดยแจกกระดาษ บัตรคำสำหรับเขียนคำให้นักเรียนคนละ ๕ แผ่น</p> <p>๒. ครูเตรียมบัตรคำรูปหัวใจไว้และพูดออกเสียงคำ ให้ชัดเจนเพื่อให้นักเรียนเขียนคำตามเสียงที่ครูพูด โดยเป็นคำที่ครูเลือกไว้ ๕ คำ เมื่อเขียนเสร็จแล้ว ให้ตรวจคำตอบว่านักเรียนเขียนคำได้ตรงใจครู ได้คะแนนคำละ ๑๐ คะแนน แต่ถ้านักเรียนคนใด เขียนไม่ตรงใจครูได้ ๕ คะแนน แต่ต้องเขียนคำ ได้ถูกต้อง ได้แก่คำว่า</p> <p>๑) พันธุ์ (นักเรียนจะเขียนคำตามเสียงที่ครูอ่าน เช่น ภัณฑ์ พัน พรธณ พันธุ์ พันธุ์ พรรค์)</p> <p>๒) บาด (บาดร บาท บาศ บาศก์ บาด)</p> <p>๓) กานต์ (กานท์ กาน การ กภาพ การณ์)</p> <p>๔) จันท์ (จัน จันท์ จันท์)</p> <p>๕) กันต์ (กรณ กัน กัณฑ์ กัณฑ์ กัลป์)</p>	<p>๑. นักเรียนรับบัตรคำคนละ ๕ แผ่น และ เตรียมความพร้อมสำหรับกิจกรรม รู้เสียงไม่รู้ใจ โดยตั้งใจฟังคำสั่ง</p> <p>๒. นักเรียนตั้งใจฟังเสียงคำที่ครูอ่าน จากนั้นเขียนคำตามเสียง โดยต้องเป็นคำ ที่ถูกต้อง หากนักเรียนเขียนคำตรงใจครู จะได้ ๑๐ คะแนน หากเขียนคำไม่ตรงใจ จะได้ ๕ คะแนน</p>	<p>๓) ชุดบัตรคำ กิจกรรม “รู้เสียงไม่รู้ใจ”</p>		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องเสียง
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติวิทยา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>๓. ครูจัดกิจกรรมไปที่ละคำ บวกคะแนนให้นักเรียนไว้ และหาผู้ชนะ จากนั้นมอบรางวัล และสรุปเป็นลักษณะของคำพ้องเสียง ได้แก่</p> <p>๑) อ่านออกเสียงเหมือนกัน</p> <p>๒) มีความหมายต่างกัน</p> <p>๓) เขียนต่างกัน</p> <p>๔) ครูฝึกให้นักเรียนรู้จักการค้นหาความหมายของคำพ้องเสียงจากพจนานุกรมจากคำที่จัดกิจกรรมรู้เสียงไม่รู้ใจ โดยแข่งขันกันเปิดพจนานุกรมและนำเสนอให้เพื่อนฟัง</p>	<p>๓. นักเรียนนับคะแนนที่ได้ และช่วยกันสรุปลักษณะของคำพ้องเสียงจากการปฏิบัติกิจกรรม โดยอ่านใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องเสียงประกอบ ได้แก่</p> <p>๑) อ่านออกเสียงเหมือนกัน</p> <p>๒) มีความหมายต่างกัน</p> <p>๓) เขียนต่างกัน</p> <p>๔. นักเรียนแข่งขันกันเปิดพจนานุกรมเพื่อหาความหมายของคำพ้องเสียง</p>	๔) ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องเสียง		
	<p>ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง</p> <p>๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง</p> <p>๓. ครูสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติกิจกรรมและให้ความช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล</p>	<p>๑. นักเรียนฟังชี้แจงการทำใบงาน หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง</p> <p>๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่ครูมอบหมายให้สำเร็จ</p>	๕) ใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องเสียง
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติวิทยา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>ขั้นสรุป (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูให้นักเรียนช่วยกันเฉลย ใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้ นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : คำพ้องเสียงคืออะไร</p> <p>ครู : คำพ้องเสียงมีความสำคัญอย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนช่วยกันเฉลยใบงานและสลับกัน ตรวจสอบความถูกต้องของใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำพ้องเสียง นักเรียน : คำพ้องเสียงคือคำที่อ่านออกเสียง เหมือนกันแต่เขียนต่างกันและความหมาย ต่างกัน</p> <p>นักเรียน : การเรียนเรื่องคำพ้องเสียงทำให้ เห็นถึงความหลากหลายของคำ ถึงแม้จะมี เสียงเหมือนกันแต่ความหมายจะแตกต่าง และสามารถเลือกใช้คำให้ตรงกับบริบทได้</p>			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำพ้องเสียง
- ๒) เพลง “คำพ้องเสียง”
- ๓) ชุดบัตรคำกิจกรรม “รู้เสียงไม่รู้ใจ”
- ๔) ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องเสียง
- ๕) ใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) ๑) บอกลักษณะของคำพ้องเสียงได้ ๒) บอกความหมายของคำพ้องเสียงได้	- ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง	- แบบประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านและเขียนคำพ้องเสียงได้	- ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง	- แบบประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีความตั้งใจในการอ่านและเขียนคำพ้องเสียง	- ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง	- แบบประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) และความสามารถในการคิด (๒.๑) อธิบายความหมายของคำพ้องเสียงที่อ่านด้วยวิธีการต่าง ๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจ และวิเคราะห์คำพ้องเสียง	- ประเมินความสามารถในการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

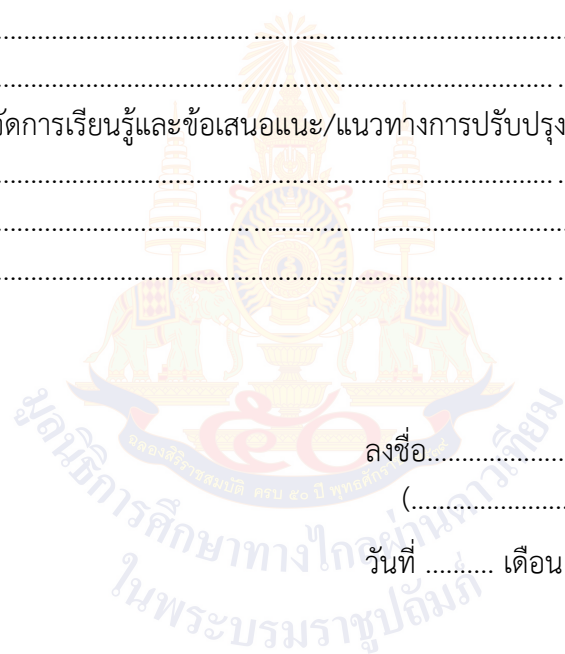
.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องเสียง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวรรณคดีไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องเสียง
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำพ้องเสียง

คือ คำที่อ่านออกเสียงเหมือนกัน แต่เขียนต่างกัน และมีความหมายต่างกัน

ตัวอย่างคำพ้องเสียง

๑. กาล กานต์ กาศ การณ์ การ

กาล หมายความว่า เวลา
 กานต์ หมายความว่า เป็นที่รัก
 การณ์ หมายความว่า เหตุ เค้า มูล
 การ หมายความว่า งาน สิ่งหรือเรื่องที่ทำ
 กาศ หมายความว่า ดำ

ตัวอย่างประโยค : สถานการณ์การรักษาโรคทำได้ตามกาลสมัย

๒. กต กฏ

กต หมายความว่า บังคับลง ใช้กำลังดันทให้ลดลง
 กฏ หมายความว่า จดไว้เป็นหลักฐาน ข้อกำหนด

ตัวอย่างประโยค : ตำรวจกตสัญญาณไฟแดงเพื่อให้เป็นตามกฎจราจร

๓. ข้า ค่า ฆ่า

ข้า หมายความว่า คน ข้าพเจ้า ฉันท
 ค่า หมายความว่า มูลค่าหรือราคาของสิ่งใด ๆ
 ฆ่า หมายความว่า ทำให้ตาย

ตัวอย่างประโยค : ข้าเป็นคนไทยต้องรักษาคุณค่าในความเป็นไทยและจะไม่ฆ่ากัน

๔. จัน จันท์ จันท์

จัน หมายความว่า ชื่อไม้ต้นขนาดกลาง ผลสุกสีเหลืองหอม
 จันท์ หมายความว่า ชื่อวันที่ 2 ของสัปดาห์
 จันท์ หมายความว่า ชื่อพันธุ์ไม้ชนิดหนึ่งเนื้อไม้ ดอก ผลมีกลิ่นหอม ใช้
 ทำยา และทำเครื่องหอม

ตัวอย่างประโยค : ฉันทกินลูกจันเมื่อวันจันท์แล้วไปฝึกทำดอกไม้จันท์

๕. พาน พาล

พาน หมายความว่า พบปะ, ภาชนะมีเชิงประเภทหนึ่ง
 พาล หมายความว่า เกเร

ตัวอย่างประโยค : คบคนพาลพานพาไปหาผิด

๖. ลาบ ลาก

ลาบ หมายความว่า อาหารชนิดหนึ่ง

ลาก หมายความว่า สิ่งที่ได้มาไม่ได้คาดคิด

ตัวอย่างประโยค : ลุงนิตถูกห่วยได้ลากก้อนใหญ่จึงพาเพื่อนไปกินลาบ

๗. ว่า หว่า

ว่า หมายความว่า พูด บอก

หว่า หมายความว่า ซ้อมไม้ต้นขนาดใหญ่ผลสุกมีสีม่วงดำ

ตัวอย่างประโยค : แม่บอกว่าลูกหว่าต้นนี้หวาน

๘. ศาสตร์ สาด สารท

ศาสตร์ หมายความว่า ระเบียบวิชาความรู้

สาด หมายความว่า ชัดไป

สารท หมายความว่า เทศกาลทำบุญเดือนสิบ

ตัวอย่างประโยค : พระสาดชัดน้ำมนต์ให้ศิลาให้พรในวันสารทเดือนสิบเป็นศาสตร์ที่ปฏิบัติกันสืบมา

๙. รด รส รถ

รด หมายความว่า เท ราด สาด

รส หมายความว่า สิ่งที่อยู่ได้ด้วยลิ้น

รถ หมายความว่า พาหนะชนิดหนึ่ง

ตัวอย่างประโยค : แม่ขับรถไปรดน้ำผักจะได้มีรสชาติอร่อย

๑๐. สมุด สมุทร

สมุด หมายความว่า กระดาษที่ทำเป็นเล่ม

สมุทร หมายความว่า ทะเลที่มีขนาดใหญ่ ทะเลลึก

ตัวอย่างประโยค : จ้อยทำสมุดบันทึกหล่นหายไปใต้มหาสมุทร

เพลง “คำพ้องเสียง”

ทำนอง : แคนลำโพง

เล่น แตร เล่น แตร แตร แล แล่ แล เล่น แตร

กระทำ และ พระธรรม

คำ ๒ คำ เขียนต่างกัน

แพร่พันธุ์ พรรณ ผูกพัน

อ่านเหมือนกันดูให้ดี

คำเหล่านี้ความหมายต่างกัน

เราเรียกมันคำพ้องเสียงเอย

เล่น แตร เล่น แตร แตร แล แล่ แล เล่น แตร

ที่มา : บุษยมาศ หีบเพชร



ใบบานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวิทยา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องเสียง
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำคำพ้องเสียงที่กำหนดให้เติมในประโยคให้ถูกต้อง

๑. คุณยายเก็บดอก _____ ไปบูชาพระ _____ รูปทุกวัน _____ (พุทธ พุด พุธ)
๒. _____ ราชการผู้หนึ่งถูกใจ _____ เพื่อชิงทรัพย์สินมี _____ (ค่า ข้า ฆ่า)
๓. เขา _____ กระบุงสำหรับใส่ข้าว _____ บริเวณ _____ พระภูมิ (สาร สาน ศาล)
๔. หญิงสาวเลือก _____ แต่เสื้อผ้าสี _____ สดใสเพื่อใส่ไปงานเลี้ยง (สัน สรร)
๕. ฉัน _____ ได้ทำให้บ้านถูกไฟ _____ (ไหม้ ไม)
๖. ฉันเห็นร้านช่าง _____ นำสาย _____ มาโยงรอบบ้าน (สิญจน์ ศิลป์)
๗. เถาวัลย์ _____ นี้เลื้อยลำต้นเกี่ยว _____ ต้นไม้ใหญ่ (พัน พันธุ์)
๘. เมื่อวัน _____ ต้น _____ ที่หน้าบ้านโคนล้ม (จันทร์ จันทน์)
๙. คุณ _____ บอกให้คุณปู่ตัด _____ หน้าบ้านให้โล่งเตียน (หญ้า ยา)
๑๐. คนส่วนใหญ่ชอบเลี้ยงสุนัขเพราะเป็น _____ ที่มีความซื่อ _____ (สัตย์ สัตว์)

ชื่อ สกุล ชั้น เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวรรณคดีไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องเสียง
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำคำพ้องเสียงที่กำหนดให้เติมในประโยคให้ถูกต้อง

๑. คุณยายเก็บดอก พุด ไปบูชาพระ พุทฺธ รูปทุกวัน พุธ (พุทฺธ พุด พุธ)
๒. ข้า ราชการผู้หนึ่งถูกโจร ฆ่า เพื่อชิงทรัพย์สินมี ค่า (ค่า ข้า ฆ่า)
๓. เขา सान กระบุงสำหรับใส่ข้าว สาร บริเวณ ศาล พระภูมิ (สาร สาน ศาล)
๔. หญิงสาวเลือก สรร แต่เสื้อผ้าสี สัน สดใสเพื่อใส่ไปงานเลี้ยง (สัน สรร)
๕. ฉัน ไม่ ได้ทำให้บ้านถูกไฟ ไหม้ (ไหม้ ไม่)
๖. ฉันเห็นร้านช่าง ศิลป์ นำสาย สิญจน์ มาโยงรอบบ้าน (สิญจน์ ศิลป์)
๗. เถาวัลย์ พันธุ์ นี้เลื้อยลำต้นเกี่ยว พัน ต้นไม้ใหญ่ (พัน พันธุ์)
๘. เมื่อวัน จันทร์ ต้น จันทน์ ที่หน้าบ้านโค่นล้ม (จันทร์ จันทน์)
๙. คุณ ย่า บอกให้คุณปู่ตัด หญ้า หน้าบ้านให้โล่งเตียน (หญ้า ย่า)
๑๐. คนส่วนใหญ่ชอบเลี้ยงสุนัขเพราะเป็น สัตว์ ที่มีความซื่อ สัตย์ (สัตย์ สัตว์)

ชื่อ สกุล ชั้น เลขที่

สื่อสำหรับครู เรื่อง บัตรคำชุดกิจกรรมรู้เสียงไม่รู้ใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวิทยา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องเสียง
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔





พินธุ์



พรรค



พินธุ์



ภัณฑ์



พันธ์



พรรณ





ขาด



ขาด



ขาด



บาต



บาศ



บาศก์





การ



กานต์



กานท์



กาล



ภาพ



การณ์





จัน



จันท์



จันทร



จันทน์



จันทน์



จรรย





กัณฑ์



करण



กัณฑ์



กัณฐ์



กัณย์



กัลป์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำพ้องความหมาย

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	เรื่อง วรรณคดีไทย	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๑ สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำพ้องความหมาย เป็นคำที่มีความหมายซ้ำกันหรือเหมือนกัน แต่อ่านต่างกันและเขียนต่างกัน ควรคำนึงถึงการใช้คำพ้องความหมายให้เหมาะสมกับกาลเทศะและบริบทของคำนั้นเพื่อให้ถูกต้องและเหมาะสมกับการเลือกใช้คำในภาษาไทย

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ คำพ้องความหมาย

๓.๒ การอ่านและเขียนสะกดคำพ้องความหมาย

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของคำพ้องความหมายได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านและเขียนสะกดคำพ้องความหมายได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีความตั้งใจในการอ่านและเขียนคำพ้องความหมาย

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) และความสามารถในการคิด (๒.๑) อธิบายความหมายของคำพ้องความหมายที่อ่านด้วยวิธีการต่าง ๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจ และวิเคราะห์คำพ้องความหมาย

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำพ้องความหมาย
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติวิทยา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) และ ความสามารถในการคิด (๒.๑) อธิบายความหมายของคำพ้องความหมายที่อ่านด้วยวิธีการต่าง ๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจ และวิเคราะห์คำพ้องความหมาย <p>ด้านความรู้</p> <ul style="list-style-type: none"> - บอกลักษณะของคำพ้องความหมายได้ <p>ด้านทักษะกระบวนการ</p> <ul style="list-style-type: none"> - อ่านและเขียนสะกดคำพ้องความหมายได้ 	<p>ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูเสนอคำศัพท์ให้นักเรียนอ่านและพิจารณาความหมายคำ ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - กิน - บ้าน - ป่า <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้</p> <p>ครู : นักเรียนคิดว่ามีคำอื่นอีกหรือไม่ที่มีความหมายเหมือนหรือใกล้เคียงกับคำที่ครูเสนอ</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้</p> <p>ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าคำลักษณะเช่นนี้เรียกว่าอะไร</p> <p>๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับเรื่องคำพ้องความหมาย</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านคำที่ครูนำเสนอและช่วยกันบอกความหมายของคำ</p> <p>๒. นักเรียนช่วยกันเสนอคำที่มีความหมายใกล้เคียงกัน เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - กิน / รับประทาน - บ้าน / เรือน - ป่า / ดง <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : คำพ้องความหมาย</p> <p>๔. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับคำพ้องความหมายโดยใช้ความรู้และประสบการณ์เรียนรู้เดิม</p>	<p>๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำพ้องความหมาย</p> <p>๒) บัตรคำ</p>	<p>- ใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย</p>	<p>วิธีวัด</p> <p>๑) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย</p> <p>๒) สังเกตพฤติกรรมการเรียน</p> <p>๓) ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย</p> <p>เครื่องมือวัด</p> <p>๑) แบบประเมินการตอบคำถาม</p> <p>๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน</p> <p>๓) แบบประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำพ้องความหมาย
 หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติวิทยา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม</p> <p>- มีความตั้งใจในการอ่าน และเขียนคำพ้องความหมาย</p> <p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <p>๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้</p>	<p>ขั้นสอน (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูให้นักเรียนศึกษาความหมายและลักษณะของ คำพ้องความหมายจากใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องความหมาย</p> <p>๒. ครูถามให้นักเรียนช่วยกันอธิบายลักษณะของ คำพ้องความหมาย</p> <p>๓. ครูเสนอตัวอย่างคำพ้องความหมายที่นักเรียน ควรรู้จัก และให้นักเรียนช่วยกันเสนอคำพ้องความหมายที่นักเรียนรู้จัก เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - ดอกไม้ ได้แก่ คำว่า มาลี ผกา บุปผา มาลา - ช้าง ได้แก่ คำว่า กุญชร ไอยรา พลาย พัง หัสติน หัตถ์ คชา คช คชสาร - แผ่นดิน ได้แก่ คำว่า พสุธา พิภพ ปฐพี หล้า ชาติรี ธรธา ไผท ธรณี ภูมิ - แม่น้ำ ได้แก่ คำว่า คงคา วาริน ชลธิ์ ชลธาร ธารา วารี ชล สิ้นธุ์ อุทก ชลาลัย นที สาคร สมุทร - ท้องฟ้า ได้แก่ คำว่า เวหา อัมพร นภาลัย นภา ทิฆัมพร - ผู้หญิง ได้แก่ คำว่า กัลยา นารี สตรี บังอร ศรีกัญญา กานดา ดวงสมร 	<p>๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องความหมาย</p> <p>๒. นักเรียนอธิบายลักษณะของคำพ้องความหมาย</p> <p>๓. นักเรียนช่วยเสนอคำพ้องความหมายที่นักเรียนรู้จักให้ได้มากที่สุด (ค้นคว้าจาก ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องความหมาย)</p>	<p>๓) ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องความหมาย</p>		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำพ้องความหมาย
 หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติวิทยา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>๔. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๔ คน และแจกบัตรคำชุดกิจกรรม “หัวใจเลือกคู่ รู้คำพ้องความหมาย” โดยแจกบัตรคำหัวใจให้นักเรียนไปจับคู่กับเพื่อน ๆ ในห้องเรียน โดยพิจารณาคำและความหมายให้ถูกต้อง</p> <p>๕. ครูและนักเรียนร่วมกันร้องเพลง “หัวใจเลือกคู่” เมื่อจบเพลง ๒ รอบให้นักเรียนหาคู่ของตนเองให้เจอ</p> <p>(๑) หัวใจ หัวใจ เลือกคู่ ดู ดู ดู คู่ฉันอยู่ไหน เลือกได้ก่อนถือว่ามีชัย เลือกได้ก่อนถือว่ามีชัย เอาที่หนึ่งไปครูให้รางวัล</p> <p>(๒) หัวใจ หัวใจ เลือกคู่ ดู ดู ดู คู่ฉันอยู่ไหน เลือกได้ก่อนถือว่ามีชัย เลือกได้ก่อนถือว่ามีชัย เอาที่หนึ่งไปครูให้รางวัล</p>	<p>๔. นักเรียนรับบัตรคำคนละ ๑ บัตรคำ จากนั้นพิจารณาคำที่ตนเองได้รับเพื่อเตรียมความพร้อมหาคู่ของตนเองให้เจอ</p> <p>๕. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่ครูมอบหมาย เพื่อจับคู่คำพ้องความหมายได้ถูกต้องและร่วมกันร้องเพลง</p>	๔) ชุดกิจกรรมหัวใจเลือกคู่รู้คำพ้องความหมาย		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำพ้องความหมาย
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติวิทยา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๖. ครูเชิญชวนให้นักเรียนที่จับคู่คำพ้องความหมายเสร็จเรียบร้อยแล้วนำเสนอคำให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน หากจับคู่ผิดครูแก้ไขให้ถูกต้อง	๖. นักเรียนที่จับคู่คำพ้องความหมายเสร็จเรียบร้อยแล้วนำเสนอคำให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย โดยให้นักเรียนค้นคว้าจากพจนานุกรม หนังสือเรียน หรือใบความรู้ ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมนักเรียนระหว่างการปฏิบัติกิจกรรมและช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจง หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย ๓. นักเรียนปฏิบัติตามที่มอบหมายให้สำเร็จ	๕) ใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย		
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑.. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย ๒. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง	๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมายและตรวจสอบความถูกต้องของใบงาน ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำพ้องความหมาย			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำพ้องความหมาย
 หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ วรรณคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	ครู : คำพ้องความหมายคืออะไร ครู : นักเรียนคิดว่าคำพ้องความหมายมีความสำคัญอย่างไร	นักเรียน : คำที่มีความหมายเหมือนกัน อ่านต่างกัน และเขียนต่างกัน นักเรียน : ความสำคัญของการรู้จักคำพ้อง ความหมายคือ ช่วยให้รู้จักคำศัพท์มากขึ้น และเลือกคำไปแต่งคำประพันธ์หรืองานเขียน อื่น ๆ ได้อย่างหลากหลาย			



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำพ้องความหมาย
- ๒) บัตรคำ
- ๓) ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องความหมาย
- ๔) ชุดกิจกรรม หัวใจเลือกคู่รู้คำพ้องความหมาย
- ๕) ใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของคำพ้องความหมายได้	- ประเมินการตอบคำถาม	- คำถาม - แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านและเขียนสะกดคำพ้องความหมายได้	- ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย	- แบบประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีความตั้งใจในการอ่านและเขียนคำพ้องความหมาย	- ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย	- แบบประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) และความสามารถในการคิด (๒.๑) อธิบายความหมายของคำพ้องความหมายที่อ่านด้วยวิธีการต่าง ๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจ และวิเคราะห์คำพ้องความหมาย	- ประเมินความสามารถในการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

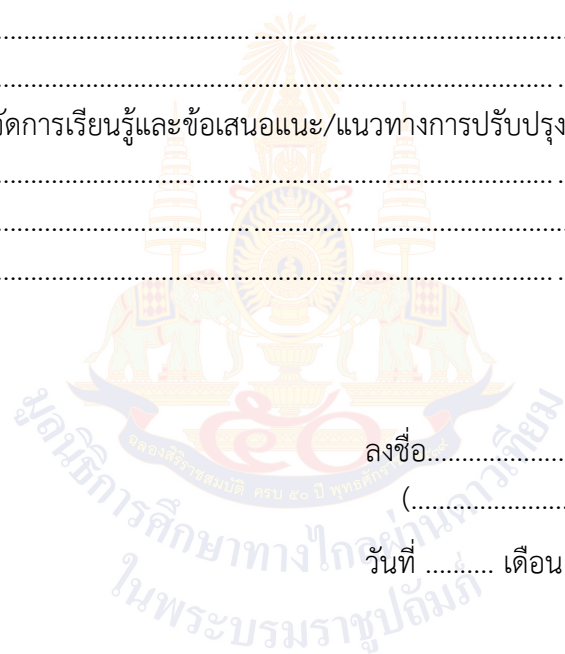
.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องความหมาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง วรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำพ้องความหมาย
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

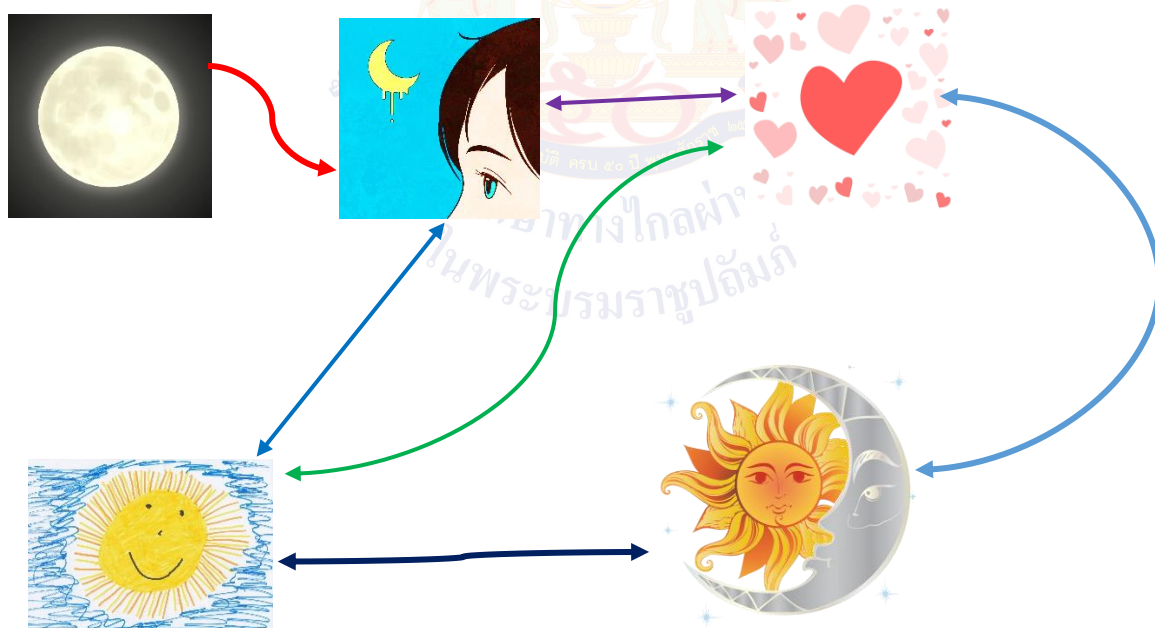
คำพ้องความหมาย

คือ คำที่มีความหมายซ้ำกันหรือเหมือนกัน คำศัพท์หนึ่งคำอาจจะมี ความหมาย เหมือนกัน แต่ต่างกันที่การเขียนและการออกเสียง เนื่องจากภาษาไทยเป็นภาษาของ เสียงดนตรี ภาษาของบทกลอน ซึ่งเป็นภาษาที่มีการบังคับใช้คำ และเป็นภาษาที่มีการใช้ กับบุคคลแต่ละลำดับชั้นไม่เหมือนกัน อย่างเช่นศัพท์ที่ใช้กับพระมหากษัตริย์ พระภิกษุสงฆ์ ย่อมแตกต่างกับศัพท์หลายคำที่ไทยรับเอาคำในภาษาต่างประเทศมาใช้ ทำให้คำศัพท์ ในภาษาไทยแตกออกไปได้หลายคำ เพื่อให้เหมาะกับกาลเทศะ

ตัวอย่างคำพ้องความหมาย

ลำดับ	คำ	คำที่มีความหมายเหมือนกัน
๑.	พระพุทธเจ้า	พระพุทธองค์ พุทธองค์ บรมครู พระสัมมาสัมพุทธเจ้า ไตรรัตน์ ตถาคต ชิน อรหันต์ ตรีโลกนาถ
๒.	กษัตริย์	กษัตรา ขัตติยะ ขัตติยา บดินทร์ บพิตร นฤบดี ภูวนาย ภูมินทร์ราชา นฤบาล นฤเบศ
๓.	พ่อ	บิดา ชนก บิดร ปิตุรงค์
๔.	แม่	มารดา มารดร ชนนี มาตุ มาตา
๕.	นักปราชญ์	ธีระ เขียร บัณฑิต ปราชญ์ เมธี
๖.	น้ำ/แม่น้ำ	คงคา วาริน ชลธิ์ ชลธาร ธารา วารี ชล สิ้นธุ์ อุทก ชล ชลาลัย นที สาคร สมุทร
๗.	แผ่นดิน	พสุธา พิภพ ปฐพี หล้า ธาตรี ธรา ไผท ธรณี ภูมิ
๘.	ไฟ	เพลิง อัคคี
๙.	ภูเขา	บรรพต คีรี สิงขร ภูผา ภู
๑๐.	ป่า	ไพร พนา พงพี ป่าดงพงพี พง ดง พนา
๑๑.	ท้องฟ้า	เวหา อัมพร นภาลัย นภา ทิฆัมพร
๑๒.	พระอาทิตย์	ตะวัน ทินกร สุริยะ สุรียา ระวี รวี ระพี

ลำดับ	คำ	คำที่มีความหมายเหมือนกัน
๑๓.	พระจันทร์	จันทร์รา ศศิธร ดวงจันทร์ รัชนีกร แฉง บูหลัน เตือน ศศิ โสม นิศากร
๑๔.	ผู้หญิง	กัลยา นารี สตรี บังอร ศรี กัญญา กานดา ดวงสมร
๑๕.	สวรรค์	สรวง สุราลัย สุขาวดี ไตรทิพย์
๑๖.	นางฟ้า	อัจฉรา เทวี อัปสร รัมภา เทพธิดา
๑๗.	เทวดา	เทวา อมร สุรารักษ์ เทวา เทวัญ แมน
๑๘.	ดอกไม้	มาลี ผกา บุปผา มาลา ผกา
๑๙.	ใจ	ฤทัย หฤทัย หทัย กมล มโน मन ฤดี ดวงใจ แด ดวงแด ดวงหทัย
๒๐.	คำพูด	ถ้อย วจี วาจา วจนะ วจนา พจนา พากย์



ใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวิทยา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำพ้องความหมาย
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนค้นคว้าคำพ้องความหมายจากคำที่กำหนดให้ ข้อละ ๒ คำ

๑. ผู้หญิง _____
๒. ดอกไม้ _____
๓. ดอกบัว _____
๔. ช้าง _____
๕. นก _____
๖. ทองคำ _____
๗. ยักษ์ _____
๘. ตาย _____
๙. งาม _____
๑๐. สวรรค์ _____

ชื่อ สกุล ชั้น เลขที่



เฉลยใบงานที่ ๘ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวิทยา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำพ้องความหมาย
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนค้นคว้าคำพ้องความหมายจากคำที่กำหนดให้ ข้อละ ๒ คำ

- | | | |
|------------|------------|-----------|
| ๑. ผู้หญิง | กานดา | กัญญา |
| ๒. ดอกไม้ | ผกา | บุปผา |
| ๓. ดอกบัว | อุบล | บงกช |
| ๔. ช้าง | กรී | กฤษ |
| ๕. นก | สกุณา | วิหค |
| ๖. ทองคำ | สุพรรณ | กาญจน์ |
| ๗. ยักษ์ | อสูร | ยักษ์ |
| ๘. ตาย | ถึงแก่กรรม | เสียชีวิต |
| ๙. งาม | วิจิตร | ไพจิตร |
| ๑๐. สวรรค์ | สรวง | สุราลัย |

ชื่อ สกุล ชั้น เลขที่



สื่อสำหรับครู เรื่อง บัตรคำ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวิทยา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำพ้องความหมาย
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

กิน

รับประทาน

บ้าน

สื่อสำหรับครู เรื่อง หัวใจเลือกคู่รู้คำพ้องความหมาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำพ้องความหมาย
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

อรหัง ไตรรัตน์

กษัตริย์ ภูมินทร์



พ่อ

บิดา

แม่

ชนนี



ปราชณฺ์ บัณทิต

แม่่น้ำ

คงคทา





ภูเขา

บรรพต

ป่า

ไพร









เทวดา

เทวา

ดอกไม้

มาลี



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง สนุกกับการเล่น

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	เรื่อง ธรรมชาติวิทยา	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑	ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน
ตัวชี้วัด ป.๔/๗	อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน
ป.๔/๘	มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความวรรณกรรมในบทเรียน เรื่อง สนุกกับการเล่น จากหนังสือเรียนภาษาพาที เป็นการอ่านเพื่อค้นหาสาระสำคัญ ควรตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านโดยใช้เหตุผลประกอบอย่างสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงมารยาทในการอ่านและการแสดงความคิดเห็น

๓. สาระการเรียนรู้

- ๓.๑ การอ่านจับใจความ
- ๓.๒ การแสดงความคิดเห็น
- ๓.๓ มารยาทในการอ่าน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
 - ตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้
- ๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
 - เขียนสรุปใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่านได้
- ๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
 - มีมารยาทในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

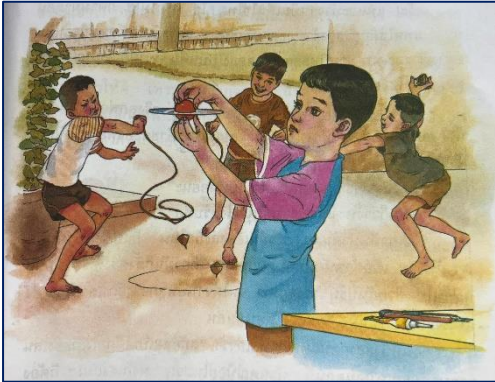
ความสามารถในการสื่อสาร โดยตอบคำถามจากการอ่าน เขียนสรุปใจความสำคัญจากการอ่าน และมีมารยาทในการอ่าน (๑.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน
- ๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง สนุกกับการเล่น
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความสามารถในการสื่อสาร โดยตอบคำถามจากการอ่าน เขียนสรุปใจความสำคัญจากการอ่าน และมีมารยาทในการอ่าน (๑.๑) <p>ด้านความรู้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้ <p>ด้านทักษะกระบวนการ</p> <ul style="list-style-type: none"> - เขียนสรุปใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่านได้ <p>ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม</p> <ul style="list-style-type: none"> - มีมารยาทในการอ่าน 	<p>ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูเสนอรูปภาพให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการละเล่นในภาพ ดังนี้</p>  	<p>๑. นักเรียนพิจารณารูปภาพและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับรูปภาพ</p>	<p>๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง สนุกกับการเล่น</p>	<p>- ใบงานที่ ๙ เรื่อง การตอบคำถามจากการอ่าน</p>	<p>วิธีวัด</p> <p>๑) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย</p> <p>๒) สังเกตพฤติกรรมการเรียน</p> <p>๓) ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง การตอบคำถามจากการอ่าน</p> <p>เครื่องมือวัด</p> <p>๑) แบบประเมินการตอบคำถาม</p> <p>๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน</p> <p>๓) แบบประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง การตอบคำถามจากการอ่าน</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง สนุกกับการเล่น
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ วรรณกรรมคดีไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>ขั้นสอน (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การอ่านหนังสือทุกครั้ง ต้องมีจุดมุ่งหมายหรือไม่ ครู : นักเรียนคิดว่าจะตั้งจุดมุ่งหมายในการอ่านอย่างไร</p> <p>๒. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับการอ่านในใจ เพื่อจับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน และให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นและอภิปรายความรู้ร่วมกับครู</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การอ่านในใจควรปฏิบัติอย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การอ่านหนังสือต้องมีการกำหนดจุดมุ่งหมายในการอ่าน นักเรียน : จับใจความสำคัญและสรุปความรู้จากเรื่องที่อ่าน</p> <p>๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นและอภิปรายความรู้ร่วมกับครู</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การอ่านในใจมีหลักปฏิบัติ ดังนี้</p> <p>๑) ไม่ชี้ตามตัวอักษร</p> <p>๒) กวาดสายตาอย่างรวดเร็ว</p> <p>๓) ไม่อ่านออกเสียงหรือทำปากขมุบขมิบ</p> <p>๔) มีสมาธิ ทำจิตใจให้จดจ่ออยู่กับสิ่งที่อ่าน</p> <p>๕) จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านให้ได้</p>	๒) หนังสือเรียน ภาษาพาที่ ป.๔		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง สนุกกับการเล่น
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติวิทยา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>๔. ครูให้นักเรียนอ่านเรื่อง “สนุกกับการเล่น” จากหนังสือเรียนภาษาพาที ป.๔ หน้า ๑๔๑-๑๔๙ (เวลา ๕ นาที)</p> <p>๕. ครูมอบหมายให้นักเรียนเข้าประจำกลุ่มเรียนรู้ เดิมและแจกกระดาษกลุ่มละ ๑ แผ่น เพื่อเขียน คำตอบจากคำถาม ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑) ตัวละครมีใครบ้าง ๒) เกิดเหตุการณ์อะไรขึ้น ๓) เหตุการณ์เกิดขึ้นที่ไหน ๔) เหตุการณ์เกิดขึ้นเมื่อไร ๕) บรรยากาศเป็นอย่างไร ๖) บทสรุปของเหตุการณ์เป็นอย่างไร <p>๖. ครูเชิญชวนให้นักเรียนนำคำตอบทั้ง ๖ กลุ่มมา เขียนร้อยเรียงด้วยสำนวนภาษาใหม่ เพื่อสรุปเป็น ใจความสำคัญของบทอ่าน โดยครูและนักเรียน ร่วมกันเขียนบนกระดานให้ถูกต้อง</p> <p>๗. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้</p> <p>ครู : จากการอ่านเรื่องสนุกกับการเล่นนักเรียนได้ ความรู้อะไรบ้าง</p> <p>ครู : นักเรียนได้รับข้อคิดอะไรจากการอ่าน</p>	<p>๔. นักเรียนอ่านเรื่อง “สนุกกับการเล่น” จากหนังสือเรียนภาษาพาที ป.๔ หน้า ๑๔๑-๑๔๙ (เวลา ๕ นาที)</p> <p>๕. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มและตอบคำถาม ตามประเด็นที่ครูกำหนด ระดมความคิด และเขียนคำตอบของกลุ่มนำเสนอให้เพื่อน และครูฟัง</p> <p>๖. นักเรียนช่วยกันเขียนสรุปใจความสำคัญ ของการอ่านและเขียนบนกระดานให้สำเร็จ</p> <p>๗. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : ได้รู้จักการเล่นของเด็กไทย ที่หลากหลาย</p> <p>นักเรียน : ความสนุก ความประหยัด</p>			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง สนุกกับการเล่น
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงานที่ ๙ เรื่อง การตอบคำถามจากการอ่าน</p> <p>๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติกิจกรรมของนักเรียนและบันทึกผล</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำอธิบายขั้นตอนการทำใบงานที่ ๙ เรื่อง การตอบคำถามจากการอ่าน</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติตามกิจกรรมตามที่ครูมอบหมาย</p>	๓) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การตอบคำถามจากการอ่าน		
	<p>ขั้นสรุป (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูขออาสาสมัครนักเรียนจำนวน ๒ คน ออกมา นำเสนอคำตอบจากใบงานที่ ๙ เรื่อง การตอบคำถามจากการอ่าน</p> <p>๒. ครูเสนอแนะผลงาน และกล่าวชื่นชมนักเรียน</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้รับความรู้อะไรบ้าง</p>	<p>๑. นักเรียนอาสาสมัครจำนวน ๒ คน ออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน</p> <p>๒. นักเรียนนำข้อเสนอแนะจากครูไปปรับปรุงพัฒนาผลงาน</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ได้ความรู้เกี่ยวกับการละเล่นของเด็กไทย</p>			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง สนุกกับการเล่น
- ๒) หนังสือเรียนภาษาพาที ป.๔
- ๓) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การตอบคำถามจากการอ่าน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๙ เรื่อง การตอบคำถามจากการอ่าน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) ด้านความรู้ - ตอบคำถามและแสดงความคิดเห็น จากเรื่องที่อ่านได้	๑. ประเมินการตอบ คำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการ มีส่วนร่วมใน ชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึก คะแนน	- ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนสรุปใจความสำคัญจาก เรื่องที่อ่านได้	- ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง การตอบคำถาม จากการอ่าน	- แบบประเมินการ อ่านจับใจความและ การเขียนสรุปความ	- ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรมการ อ่าน	- แบบสังเกต พฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับ ผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยตอบคำถามจากการอ่าน เขียนสรุปใจความสำคัญจาก การอ่าน และมีมารยาทในการอ่าน (๑.๑)	- ประเมิน ความสามารถในการ สื่อสาร	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตอบคำถาม จากเรื่อง	๑) ตอบคำถามได้ ตรงประเด็นตาม แนวคำตอบ ๒) แสดงความ คิดเห็นที่สร้างสรรค์ ๓) คำตอบ สอดคล้องกับ คำถาม	ตอบคำถามได้ตาม เกณฑ์ ๒ ข้อ	ตอบคำถามได้ตาม เกณฑ์ ๑ ข้อ	ตอบคำถามไม่ได้ ตามเกณฑ์ทั้ง ๓ ข้อ
๒. การเขียนสรุป ความ	๑) มีประเด็นสำคัญ ครบตามแนว คำตอบ ๒) ไม่ขยาย ความคิดเห็น ประเด็นสำคัญ ๓) ไม่เพิ่มประเด็น ความคิดนอกเหนือ จากประเด็นสำคัญ ๔) ลำดับเนื้อความ เป็นเหตุเป็นผลกัน	เขียนสรุปความ ได้ตามเกณฑ์ ๓ ข้อ	เขียนสรุปความ ได้ตามเกณฑ์ ๒ ข้อ	เขียนสรุปความ ได้ตามเกณฑ์ต่ำกว่า ๒ ข้อ
๓. การใช้ภาษา	๑) ย่อหน้าและเว้น วรรคถูกต้อง ๒) ใช้คำถูกต้อง ตามบริบท ๓) ใช้คำเชื่อมได้ เหมาะสมกับ เนื้อความ ๔) ใช้ภาษาระดับ เดียวกัน ๕) ใช้ภาษาระดับ กึ่งทางการขึ้นไป โดยไม่ใช้ภาษาพูด หรือภาษาถิ่น	ใช้ภาษา ได้ตามเกณฑ์ ๔ ข้อ	ใช้ภาษา ได้ตามเกณฑ์ ๓ ข้อ	ใช้ภาษา ได้ตามเกณฑ์ ต่ำกว่า ๓ ข้อ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๔. การเขียนสะกด คำ	เขียนสะกดคำได้ ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑- ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิด มากกว่า ๔ คำ
๕. ความสะอาด เป็นระเบียบ	เขียนตัวอักษรอ่าน ง่าย มีความสะอาด เป็นระเบียบ ไม่มีรอยลบคำผิด	เขียนตัวอักษรไม่ ชัดเจน หรือมีรอยลบ คำผิดไม่สะอาดหรือ ขาดความเป็นระเบียบ ๑-๒ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ ชัดเจน หรือมีรอย ลบคำผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็น ระเบียบ ๓-๔ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ ชัดเจน หรือมีรอย ลบคำผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็น ระเบียบมากกว่า ๔ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป



๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....
.....

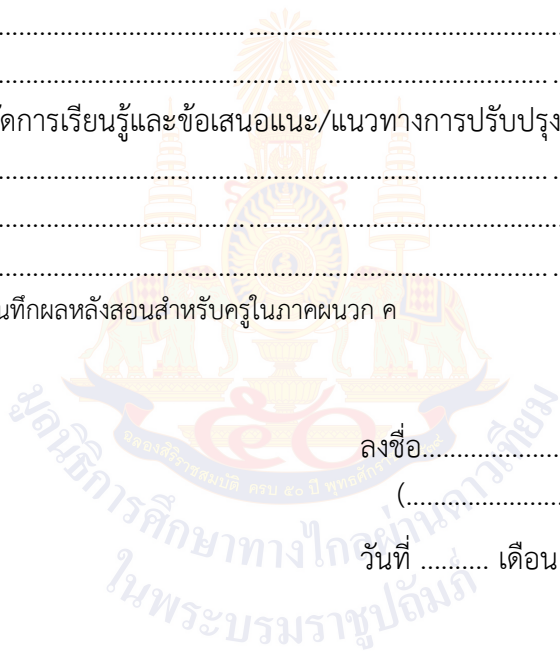
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....
.....

*หมายเหตุ : คู่มือคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๙ เรื่อง การตอบคำถามจากการอ่าน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวรรณคดีไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง สนุกกับการเล่น
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น และเขียนสรุปความจากการอ่านจับใจความ
 เรื่อง “สนุกกับการเล่น”

๑. ตัวละครมีใครบ้างและเหตุการณ์เกิดขึ้นที่ไหน

๒. เหตุการณ์เกิดขึ้นเมื่อไร และเกิดอะไรขึ้น

๓. บรรยากาศเป็นอย่างไร

๔. บทสรุปของเหตุการณ์เป็นอย่างไร

๕. เขียนสรุปความจากการอ่านจับใจความเรื่อง “สนุกกับการเล่น”

ชื่อ สกุล ชั้น เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๙ เรื่อง การตอบคำถามจากการอ่าน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวรรณคดีไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง สนุกกับการเล่น
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น และเขียนสรุปความจากการอ่านจับใจความ เรื่อง “สนุกกับการเล่น”

๑. ตัวละครมีใครบ้างและเหตุการณ์เกิดขึ้นที่ไหน

- ตัวละคร ได้แก่ พ่อ แม่ เทียน และแทน
- สถานที่เกิดเหตุ ได้แก่ บ้าน

๒. เหตุการณ์เกิดขึ้นเมื่อไร และเกิดอะไรขึ้น

- ช่วงเวลากลางวัน เข้าและบ่าย
- แม่พาเทียนไปซื้อของนอกบ้าน พ่ออยู่บ้านกับแทนและพาแทนเล่นของเล่นสนุก ๆ ที่พ่อเคยเล่นตอนเด็ก ๆ เช่น ลูกข่าง เดินกะลา เล่นกาบหมาก อีตัก และเป่ากบ
- แม่และเทียนกลับบ้านและได้ร่วมเล่นอีตักกับลูก ๆ

๓. บรรยากาศเป็นอย่างไร

- สนุกสนานและอบอุ่น

๔. บทสรุปของเหตุการณ์เป็นอย่างไร

- ทุกคนในบ้านเล่นอีตักกันอย่างสนุกสนานและสอนลูก ๆ ให้รู้จักของเล่นโบราณที่ไม่จำเป็นต้องหาซื้อราคาแพง

๕. เขียนสรุปความจากการอ่านจับใจความเรื่อง “สนุกกับการเล่น”

แม่พาน้องเทียนออกไปซื้อของนอกบ้านในช่วงเวลากลางวัน แทนและพ่ออยู่บ้านกันสองคนจึงเกิดความเบื่อหน่าย พ่อได้หาของเล่นสนุก ๆ สมัยพ่อเป็นเด็กมาให้แทนได้รู้จัก ของเล่นสมัยเด็ก ๆ ของพ่อ เช่น เดินกะลา กาบหมาก อีตัก เป่ากบ เมื่อแม่และน้องกลับบ้าน แทนชวนสมาชิกในบ้านเล่นอีตักที่ทำจากเม็ดน้อยหน่าจากแม่อย่างสนุกสนาน

ชื่อ สกุล ชั้น เลขที่

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	เรื่อง ธรรมชาติวรรณคดีไทย	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

- มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน
- ตัวชี้วัด ป.๔/๔ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการอ่านเรื่องประเภทบันเทิงคดี เป็นการแยกแยะระหว่าง
ข้อเท็จจริงซึ่งเป็นเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นจริง สามารถพิสูจน์ได้ กับข้อคิดเห็นซึ่งเป็นความรู้สึกนึกคิดของผู้ส่งสารที่
แทรกอยู่ในเนื้อหา ควรมีการพิจารณาในการแยกแยะเพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

๓. สาระการเรียนรู้

- ๓.๑ ลักษณะของข้อเท็จจริง
๓.๒ ลักษณะของข้อคิดเห็น
๓.๓ หลักการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้
- ๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- วิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการฟังและดูข่าวหรือเหตุการณ์ประจำวันได้
- ๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- มีมารยาทในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร โดยแยกแยะระหว่างข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการฟังและดูข่าวหรือ
เหตุการณ์ประจำวัน โดยมีหลักฐานที่น่าเชื่อถือพร้อมให้เหตุผลในการตัดสินใจ (๑.๓)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน
๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

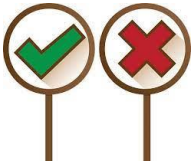
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติวิทยา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน</p> <p>- ความสามารถในการสื่อสาร โดยแยกแยะระหว่างข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการฟังและดูข่าวหรือเหตุการณ์ประจำวัน โดยมีหลักฐานที่น่าเชื่อถือพร้อมให้เหตุผลในการตัดสินใจ (๑.๓)</p> <p>ด้านความรู้</p> <p>- บอกหลักการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้</p> <p>ด้านทักษะกระบวนการ</p> <p>- วิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการฟังและดูข่าวหรือเหตุการณ์ประจำวันได้</p>	<p>ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูสนทนากับนักเรียนเพื่อทบทวนความรู้เดิมจากชั่วโมงที่ผ่านมา คือ การอ่านเรื่องสนุกกับการเล่นจากหนังสือเรียนภาษาพาที่ ป.๔ และให้นักเรียนช่วยกันบอกชื่อของเล่นที่ปรากฏในเรื่อง (ทบทวนความรู้เดิม)</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนมีวิธีการตัดสินใจเชื่อถือสื่อประเภทต่าง ๆ อย่างไร</p> <p>๓. ครูกล่าวถึงการอ่านและพิจารณาวรรณกรรมในปัจจุบันต้องรู้จักการวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการอ่านเพื่อเป็นพื้นฐานในการพิจารณาความน่าเชื่อถือข้อมูลข่าวสารต่าง ๆ และครูสุ่มนักเรียนให้พูดแสดงความรู้เกี่ยวกับข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นโดยใช้ประสบการณ์เดิม</p> <p>๔. ครูเชื่อมโยงความรู้และความคิดเห็นของนักเรียนเข้าสู่การเรียนเกี่ยวกับการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ</p>	<p>๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับครูและเพื่อนในชั้นเรียน โดยช่วยกันบอกชื่อของเล่นที่ปรากฏในเรื่อง</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : พิจารณาว่าสื่อประเภทต่าง ๆ น่าเชื่อถือหรือไม่โดยดูข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น</p> <p>๓. นักเรียนพูดแสดงความรู้เกี่ยวกับข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น</p> <p>๔. นักเรียนฟังคำอธิบายจากครูหากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม</p>	<p>๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น</p>	<p>- ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น</p>	<p>วิธีวัด</p> <p>๑) ประเมินการตอบคำถาม/อภิปราย</p> <p>๒) สังเกตพฤติกรรมการเรียน</p> <p>๓) ประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น</p> <p>เครื่องมือวัด</p> <p>๑) แบบประเมินการตอบคำถาม</p> <p>๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน</p> <p>๓) แบบประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติวิทยา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม</p> <p>- มีมารยาทในการอ่าน</p> <p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <p>๑) มุ่งมั่นในการทำงาน</p> <p>๒) ใฝ่เรียนรู้</p>	<p>ขั้นสอน (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูแนะนำให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น เพื่อสรุปความรู้ และอภิปรายความรู้ร่วมกับเพื่อนในชั้นเรียน</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้</p> <p>ครู : ข้อเท็จจริงคืออะไร</p> <p>ครู : ข้อเท็จจริงมีลักษณะอย่างไร</p> <p>ครู : ข้อคิดเห็นคืออะไร</p> <p>ครู : ข้อคิดเห็นมีลักษณะอย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : ข้อความแห่งเหตุการณ์ที่เป็นมา หรือเป็นอยู่ตามจริง</p> <p>นักเรียน : ข้อเท็จจริงมีลักษณะ ดังนี้</p> <p>๑) มีความเป็นไปได้</p> <p>๒) มีความสมจริง</p> <p>๓) มีหลักฐานเชื่อถือได้</p> <p>๔) มีความสมเหตุสมผล</p> <p>นักเรียน : ความเห็น ความรู้สึกนึกคิดของ ผู้ส่งสารที่แทรกอยู่ในเนื้อหา</p> <p>นักเรียน : ข้อคิดเห็นมีลักษณะ ดังนี้</p> <p>๑) เป็นข้อความที่แสดงความรู้สึก</p> <p>๒) เป็นข้อความที่แสดงการคาดคะเน</p> <p>๓) เป็นข้อความที่แสดงความ เปรียบเทียบหรืออุปมาอุปไมย</p>	<p>๒) ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การแยก ข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็น</p>		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติวิทยา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>๓. ครูจัดกิจกรรมทศกัณฑ์ยกทัพ โดยแจกแผ่นป้าย ถูกและผิดให้นักเรียนคนละ ๑ ชุด และอธิบาย ขั้นตอนการร่วมกิจกรรม ดังนี้</p> <p>๑) แบ่งทีมแข่งขันออกเป็น ๒ ทีม เท่า ๆ กัน หากมีเศษให้เป็นผู้ช่วยครู</p> <p>๒) นักเรียนรับแผ่นป้ายถูกและผิดคนละ ๑ ชุด</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>๓) ครูเสนอข้อคำถามให้นักเรียนอ่านและ พิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากนั้นยกแผ่น ป้าย เช่น “วันนี้ฝนน่าจะตก ข้อความนี้เป็น ข้อคิดเห็น” หากนักเรียนคิดว่าถูกต้องให้ยกป้ายถูก หากนักเรียนคิดว่าผิดให้ยกป้ายผิด</p> <p>๔) นับคะแนนรวมทีละทีมและจดคะแนนไว้บน กระดาน และจัดกิจกรรมให้ครบ ๑๐ ข้อ</p> <p>๕) ทีมที่มีคะแนนรวมมากที่สุดเป็นฝ่ายชนะ</p> <p>๔. ครูมอบรางวัลทีมชนะและกล่าวชื่นชม</p>	<p>๔) เป็นข้อความที่เป็นข้อเสนอแนะหรือ เป็นความคิดของผู้พูดหรือผู้เขียน</p> <p>๓. นักเรียนปฏิบัติตามคำสั่งของครู ในกิจกรรมทศกัณฑ์ยกทัพ</p> <p>๔. นักเรียนที่ชนะกิจกรรมรับรางวัลจากครู</p>	๓) ชุดกิจกรรม ทศกัณฑ์ยกทัพ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
หน่วยที่ ๙ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ธรรมชาติวิทยา รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูแจกใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น อธิบายการทำใบงานโดยให้นักเรียนอ่านและพิจารณาข้อความที่กำหนดให้ และบอกว่า เป็นข้อเท็จจริงหรือข้อคิดเห็น</p> <p>๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการทำใบงาน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลการปฏิบัติกิจกรรมในแบบบันทึก</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำอธิบายคำสั่งลงในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติตามกิจกรรมในใบงาน หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม</p>	๔) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น		
	<p>ขั้นสรุป (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูและนักเรียนเฉลยใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นมีประโยชน์และข้อดีอย่างไร</p> <p>๓. ครูสรุปบทเรียนด้วยแผนผังความคิดและให้นักเรียนสรุปบทเรียนร่วมกับครู</p>	<p>๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นร่วมกับครู อภิปรายความรู้โดยใช้หลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มีประโยชน์ต่อการตัดสินใจ เชื่อถือข้อมูลข่าวสาร</p> <p>๓. นักเรียนสรุปบทเรียนด้วยแผนผังความคิดร่วมกับครู</p>			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
- ๒) ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
- ๓) ชุดกิจกรรมทศกัณฑ์ยกทัพ
- ๔) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) ด้านความรู้ - บอกหลักการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - วิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการฟังและดูข่าวหรือเหตุการณ์ประจำวันได้	- ประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	- แบบประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรมการอ่าน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสารโดยแยกแยะระหว่างข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการฟังและดูข่าวหรือเหตุการณ์ประจำวัน โดยมีหลักฐานที่น่าเชื่อถือพร้อมให้เหตุผลในการตัดสินใจ (๑.๓)	- ประเมินความสามารถในการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป



๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

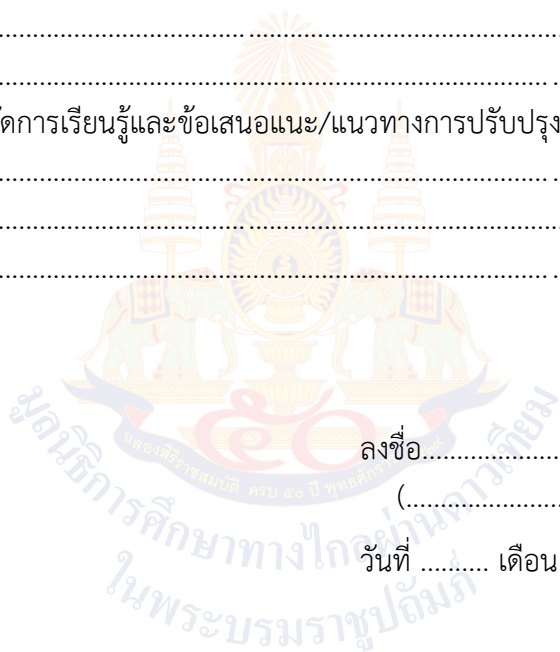
.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวิทยา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ข้อความที่ใช้สื่อสารกันประกอบด้วย ๒ ส่วน คือ **ข้อเท็จจริง** และ **ข้อคิดเห็น** การรู้จักแยกแยะว่าอะไรเป็นข้อเท็จจริง อะไรเป็นข้อคิดเห็น จะช่วยให้เราสามารถตัดสินใจและแก้ปัญหาบางอย่างได้ ข้อคิดเห็นจะถูกตั้งและน่าเชื่อถือเพียงใดขึ้นอยู่กับข้อมูลและเหตุผลที่นำมาประกอบ

ข้อเท็จจริง หมายถึง ข้อความแห่งเหตุการณ์ที่เป็นมาหรือเป็นอยู่ตามจริง ข้อความหรือเหตุการณ์ที่ต้องวินิจฉัยว่าเท็จหรือจริง

ลักษณะของข้อเท็จจริง

๑. มีความเป็นไปได้
๒. มีความสมจริง
๓. มีหลักฐานเชื่อถือได้
๔. มีความสมเหตุสมผล

ข้อคิดเห็น หมายถึง ความเห็น ความรู้สึกนึกคิดของผู้ส่งสารที่แทรกอยู่ในเนื้อหา

ลักษณะข้อคิดเห็น

๑. เป็นข้อความที่แสดงความรู้สึก
๒. เป็นข้อความที่แสดงการคาดคะเน
๓. เป็นข้อความที่แสดงความเปรียบเทียบหรืออุปมาอุปไมย
๔. เป็นข้อความที่เป็นข้อเสนอแนะหรือเป็นความคิดของผู้พูดหรือผู้เขียน

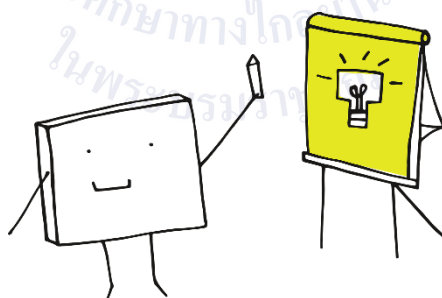


ตัวอย่างการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

กรมอนามัยทำการสำรวจคุณภาพแปร่งสีฟัน พบว่าแปร่งสีฟันในร้านสะดวกซื้อ และซูเปอร์มาร์เก็ตเกือบทั้งหมดผ่านเกณฑ์มาตรฐานวิชาการ แต่แปร่งสีฟันที่จำหน่ายตาม

แหล่งค้าส่ง ตลาดนัด โดยเฉพาะที่นำเข้ามาจากต่างประเทศเกือบครึ่งหนึ่งยังพบปัญหา
ขนแปรงแข็ง ปลายขนแปรงคม และขนแปรงหลุดร่วงง่าย การเลือกซื้อแปรงสีฟันราคา
ถูกจึงแนะนำให้มองหาสัญลักษณ์แปรงสีฟันติดดาวของกรมอนามัยควบคู่ไปกับการอ่าน
ฉลากด้วย แม้ว่าแปรงสีฟันที่ดีจะช่วยให้ผู้ใช้มีสุขภาพช่องปากที่ดี แต่ต้องขึ้นอยู่กับ
วิธีแปรงฟันที่เหมาะสมและความถี่ในการแปรงฟันด้วย

ข้อ	ข้อความ	ข้อเท็จจริง	ข้อคิดเห็น
๑.	เราควรเลือกซื้อแปรงสีฟันจากร้านสะดวกซื้อ และซูเปอร์มาร์เก็ต		✓
๒.	แหล่งค้าส่งและตลาดนัดเป็นที่จำหน่ายแปรงสีฟัน ที่นำเข้ามาจากต่างประเทศ	✓	
๓.	เราไม่ควรเลือกแปรงสีฟันราคาถูกเพราะจะทำให้ ฟันผุ		✓
๔.	แปรงสีฟันดีช่วยให้สุขภาพช่องปากดี	✓	
๕.	แปรงสีฟันที่ได้มาตรฐานต้องมีฉลากและสัญลักษณ์ แปรงสีฟันติดดาว	✓	

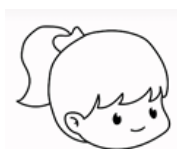


ใบบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวิทยา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง อ่านเรื่อง “สนุกกับการเล่น” และพิจารณาข้อความที่กำหนดให้และทำเครื่องหมายถูกลงในช่องข้อเท็จจริงหรือข้อคิดเห็น

ข้อ	ข้อความ	ข้อเท็จจริง	ข้อคิดเห็น
๑.	แทนรู้สึกเหมือนตัวเองเป็นหนูน้อยผู้โดดเดี่ยว		
๒.	การนั่งอยู่หน้าจอนานเกินไปจะทำให้สายตาเสียก่อนวัยอันควร		
๓.	เด็ก ๆ ควรแบ่งเวลาให้คอมพิวเตอร์		
๔.	การออกกำลังกายกลางแจ้งให้พอเหมาะจะทำให้มีสุขภาพที่ดี		
๕.	แรงเหวี่ยงที่พอเหมาะจะทำให้ลูกข่างหมุนได้นานและเร็ว		
๖.	การเล่นเป่ากบต้องกายใจทั้งสั้นและยาวแรงและเบา เท่ากับเป็นการออกกำลังกายไปในตัว		
๗.	พ่อเป็นลูกชาวสวน		
๘.	ของเล่นไม่จำเป็นต้องซื้อหาด้วยราคาแพง เราควรคิดเองทำเองจากภูมิปัญญาของเรา		
๙.	แม่และเทียนออกไปซื้อของใช้สำหรับผู้หญิง		
๑๐.	แทนดัดแปลงของใช้ในบ้านคือแผ่นซีดีกับลูกปิงปองเป็นลูกข่าง		

ชื่อ สกุล ชั้น เลขที่



เฉลยใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติวรรณคดีไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง อ่านเรื่อง “สนุกกับการเล่น” และพิจารณาข้อความที่กำหนดให้และทำเครื่องหมายถูกลงในช่องข้อเท็จจริงหรือข้อคิดเห็น

ข้อ	ข้อความ	ข้อเท็จจริง	ข้อคิดเห็น
๑.	แทนรู้สึกเหมือนตัวเองเป็นหุ่นยนต์ผู้โดดเดี่ยว		✓
๒.	การนั่งอยู่หน้าจอนานเกินไปจะทำให้สายตาเสียก่อนวัยอันควร	✓	
๓.	เด็ก ๆ ควรแบ่งเวลาให้คอมพิวเตอร์		✓
๔.	การออกกำลังกายกลางแจ้งให้พอเหมาะจะทำให้มีสุขภาพที่ดี	✓	
๕.	แรงเหวี่ยงที่พอเหมาะจะทำให้ลูกข่างหมุนได้นานและเร็ว	✓	
๖.	การเล่นเป่ากบต้องกายใจทั้งสั้นและยาวแรงและเบา เท่ากับเป็นการออกกำลังกายไปในตัว	✓	
๗.	พ่อเป็นลูกชาวสวน	✓	
๘.	ของเล่นไม่จำเป็นต้องซื้อหาด้วยราคาแพง เราควรคิดเองทำเองจากภูมิปัญญาของเรา		✓
๙.	แม่และเทียนออกไปซื้อของใช้สำหรับผู้หญิง	✓	
๑๐.	แทนดัดแปลงของใช้ในบ้านคือแผ่นซีดีกับลูกปิงปองเป็นลูกข่าง	✓	

ชื่อ สกุล ชั้น เลขที่





ชื่อ : _____ สกุล : _____ ชั้น _____ เลขที่ _____
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ธรรมชาติของวรรณคดีไทย

๑. กาเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับที่ฉันทำได้ตามระดับความสามารถของตนเอง และสิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น

สิ่งที่ฉันได้ทำ	ระดับที่ฉันทำได้				สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น
	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง	
๑. การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด					<input type="checkbox"/>
๒. การอ่านและเขียนสะกดคำ					<input type="checkbox"/>
๓. การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว					<input type="checkbox"/>
๔. การอ่าน คิด วิเคราะห์วรรณคดีไทย					<input type="checkbox"/>
๕. การอ่านและเขียนคำพ้อง					<input type="checkbox"/>
๖. การอ่านจับใจความสำคัญ					<input type="checkbox"/>
๗. การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น					<input type="checkbox"/>

๒. สิ่งที่ฉันทำได้ดีและภูมิใจ (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

๓. สิ่งที่ฉันยังไม่เข้าใจ / ยังทำได้ไม่ดี คือ..... (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

๔. สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้นในการเรียนหน่วยต่อไป (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....
