

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔

ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑๒ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ป.๕/๕

วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต

ป.๕/๘

มีมารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

ป.๕/๒

เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม

ป.๕/๘

เขียนเรื่องตามจินตนาการ

ป.๕/๙

มีมารยาทในการเขียน

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ป.๕/๖

แต่งบทร้อยกรอง

ป.๕/๗

ใช้สำนวนได้ถูกต้อง

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด

ป.๕/๑ สรุปรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน

ป.๕/๓ อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การวิเคราะห์องค์ประกอบ การอธิบายคุณค่าและการแสดงความคิดเห็นจากวรรณคดี วรรณกรรมเป็นข้อมูลสำคัญประการหนึ่งที่จะช่วยสร้างความเข้าใจเกี่ยวกับแนวคิดเรื่องความสามัคคี ประกอบกับการพัฒนาองค์ความรู้และทักษะการเขียนคำขวัญ การใช้สำนวนไทย เป็นส่วนสำคัญประการหนึ่งที่จะช่วยพัฒนาทักษะการเขียนเรื่องตามจินตนาการและการสร้างสรรค์งานเขียนร่องกรองประเภทกาพย์ยานี ๑๑ ให้มีความหมายเชิงบวกสามารถสะท้อนการประมวลความรู้ ความคิด ทักษะที่จะนำมาใช้พัฒนาตนเองได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- ๑) บอกและอธิบายหลักการอ่านเชิงวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นได้
- ๒) สรุปรวมจากการอ่านวรรณกรรมได้
- ๓) บอกหลักการแต่งคำขวัญได้
- ๔) บอกความหมายและอธิบายลักษณะของสำนวน สุภาพิต คำพังเพยได้
- ๕) บอกหลักการเขียนเรื่องตามจินตนาการได้
- ๖) บอกหลักการแต่งกาพย์ยานี ๑๑ ได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ๑) วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ได้
- ๒) วิเคราะห์คุณค่าวรรณกรรมที่อ่านได้
- ๓) แต่งคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนดได้
- ๔) เลือกใช้สำนวน สุภาพิต และคำพังเพยได้เหมาะสมกับบริบท
- ๕) เขียนเรื่องตามจินตนาการได้
- ๖) อธิบายฉันทลักษณ์ คณะ และสัมผัสกาพย์ยานี ๑๑ ได้
- ๗) เติมคำสัมผัสกาพย์ยานี ๑๑ ได้
- ๘) แต่งกาพย์ยานี ๑๑ ตามหัวข้อที่สนใจได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- ๑) เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน
- ๒) มีมารยาทในการเขียน
- ๓) เห็นความสำคัญของสำนวน สุภาพชิต และคำพังเพย
- ๔) มีนิสัยรักการเขียน
- ๕) เห็นคุณค่าและความงดงามของกาพย์ยานี ๑๑

๔. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๔.๑ ความสามารถในการคิด (๒.๒) โดยวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากการอ่านและการเก็บรวบรวมข้อมูลที่ได้จากการอ่านมาประกอบการประเมินค่าและการตัดสินใจ

๔.๒ ความสามารถในการสื่อสาร (๑.๑) โดยเขียนถ่ายทอดประเด็นสำคัญ และแนวคิดอย่างเป็นเหตุเป็นผลเพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจ

๔.๓ ความสามารถในการคิด (๒.๒) คิดสังเคราะห์ความหมายของสำนวน สุภาพชิต และคำพังเพย แล้วรวบรวมสรุปเป็นองค์ความรู้ และข้อคิดที่ได้รับ เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้

๔.๔ ความสามารถในการคิด (๒.๒) คิดสร้างสรรค์งานเขียนเรื่องตามจินตนาการของตนเองได้ และระบุข้อคิดจากงานเขียนเรื่องตามจินตนาการได้อย่างมีเหตุผล

๔.๕ ความสามารถในการคิด (๒.๒) วิเคราะห์ความแตกต่างของคำประพันธ์ และบอกคุณค่าของการแต่งกาพย์ยานี ๑๑ และนำความรู้ไปปรับใช้ในการเรียนรู้ระดับต่อไปได้

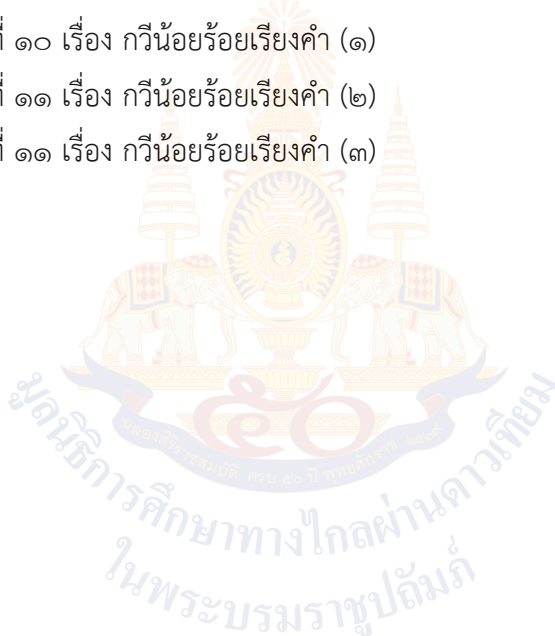
๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๕.๑ มีวินัย
- ๕.๒ ใฝ่เรียนรู้
- ๕.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง ชวนอ่านชวนคิดพินิจเรื่องราว
- ๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง วิเคราะห์คุณค่าเพลงชาติไทย
- ๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การแต่งคำขวัญ
- ๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง คำขวัญของฉัน
- ๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง สำนวนไทย
- ๖) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การนำข้อคิดของสำนวนสุภาษิตมาเขียนเรื่องราวตามจินตนาการ
- ๗) ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ (๑)
- ๘) ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ (๒)
- ๙) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ (๓)
- ๑๐) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๑)
- ๑๑) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๒)
- ๑๒) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๓)



๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านเชิงวิเคราะห์และการแสดงความคิดเห็น

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การระบุ องค์ประกอบของ เรื่องที่อ่าน (ข้อ ๑)	ระบุองค์ประกอบ ของเรื่องที่อ่านใน ใบงานที่ ๑ ข้อที่ ๑ ได้ถูกต้องครบทุก รายการ ๑) ตัวละคร ๒) เหตุการณ์สำคัญ ๓) สถานที่ ๔) จุดมุ่งหมายของ เรื่อง	ระบุองค์ประกอบ ของเรื่องที่อ่านในใบ งานที่ ๑ ข้อที่ ๑ ได้ ถูกต้อง ๓ รายการ	ระบุองค์ประกอบ ของเรื่องที่อ่านใน ใบงานที่ ๑ ข้อที่ ๑ ได้ถูกต้อง ๒ รายการ	ระบุองค์ประกอบ ของเรื่องที่อ่านใน ใบงานที่ ๑ ข้อที่ ๑ ได้ถูกต้อง ๑ รายการ
๒. การสรุป สาระสำคัญ (ข้อ ๒)	เขียนสรุป สาระสำคัญหรือ ความรู้ที่ได้จากการ อ่านได้ถูกต้องและ ครบถ้วน	เขียนสรุป สาระสำคัญหรือ ความรู้ที่ได้จากการ อ่านได้ถูกต้องและ ครบถ้วนเป็นส่วน ใหญ่	เขียนสรุป สาระสำคัญหรือ ความรู้ที่ได้จากการ อ่านได้ถูกต้องและ ครบถ้วนเพียง บางส่วน	เขียนสรุป สาระสำคัญหรือ ความรู้ที่ได้จากการ อ่านได้ถูกต้องและ ครบถ้วนเป็นส่วน น้อย
๓. การอธิบาย ความสัมพันธ์และ เปรียบเทียบ (ข้อ ๓)	เขียนบรรยายคาม สัมพันธ์ของสิ่ง ที่กำหนดได้ชัดเจน และสมเหตุสมผล และเปรียบเทียบได้ ชัดเจน	เขียนบรรยายคาม สัมพันธ์ของสิ่ง ที่กำหนดได้ชัดเจน และสมเหตุสมผล เป็นส่วนใหญ่	เขียนบรรยายคาม สัมพันธ์ของสิ่ง ที่กำหนดได้ชัดเจน และสมเหตุสมผล เป็นบางส่วน	เขียนบรรยายคาม สัมพันธ์ของสิ่ง ที่กำหนดได้ชัดเจน และสมเหตุสมผล เป็นส่วนน้อย
๔. การสรุปข้อคิด และการนำไปใช้ (ข้อ ๔)	ปฏิบัติได้ ๔ รายการ ดังนี้ ๑) บอกข้อคิดที่ได้ จากการอ่านได้ตรง ประเด็น ๒) แสดงแบบแผน ความคิดชัดเจน	ปฏิบัติได้ ๓ รายการ	ปฏิบัติได้ ๒ รายการ	ปฏิบัติได้ ๑ รายการ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
	๓) อธิบายการนำ ข้อคิดไปปรับใช้ได้ ชัดเจน ๔) การอธิบายการ นำข้อคิดไปปรับใช้ มีความ สมเหตุสมผลและ เป็นไปได้			
๕. การแสดง ความคิดเห็น (ข้อ ๕)	ปฏิบัติได้ ๔ รายการ ดังนี้ ๑) แสดงความ คิดเห็นได้สอดคล้อง กับเรื่องที่อ่าน ๒) แสดงความ คิดเห็นที่เป็น ประโยชน์ ๓) แสดงความ คิดเห็นเชิงบวก ๔) แสดงเหตุผล ประกอบที่ สมเหตุสมผล	ปฏิบัติได้ ๓ รายการ	ปฏิบัติได้ ๒ รายการ	ปฏิบัติได้ ๑ รายการ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๒) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การสรุปความและวิเคราะห์วรรณกรรม

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปความ (ข้อ ๑)	เขียนสรุปความจาก บทอ่านได้ถูกต้อง และมีใจความ ครบถ้วนสมบูรณ์	เขียนสรุปความจาก บทอ่านได้ถูกต้อง และมีใจความ ครบถ้วนสมบูรณ์ เป็นส่วนใหญ่	เขียนสรุปความจาก บทอ่านได้ถูกต้อง และมีใจความ ครบถ้วนสมบูรณ์ เพียงบางส่วน	เขียนสรุปความจาก บทอ่านได้ถูกต้อง และมีใจความ ครบถ้วนสมบูรณ์ เป็นส่วนน้อย
๒. การวิเคราะห์ คุณค่า (ข้อ ๒)	เขียนอธิบายคุณค่า ที่ปรากฏในบทอ่าน ได้ครบถ้วน แสดง เหตุผลประกอบได้ ชัดเจนทุกประเด็น	เขียนอธิบายคุณค่า ที่ปรากฏในบทอ่าน ได้ครบถ้วน แสดง เหตุผลประกอบได้ ชัดเจน ขาด ๑ ประเด็น	เขียนอธิบายคุณค่า ที่ปรากฏในบทอ่าน ได้ครบถ้วน แสดง เหตุผลประกอบได้ ชัดเจน ขาด ๒ ประเด็น	เขียนอธิบายคุณค่า ที่ปรากฏในบทอ่าน ได้ครบถ้วน แสดง เหตุผลประกอบได้ ชัดเจน ขาด มากกว่า ๒ประเด็น
๓. การสรุปข้อคิด และการนำไปใช้ (ข้อ ๓)	ปฏิบัติได้ ๔ รายการ ดังนี้ ๑) บอกข้อคิดที่ได้ จากการอ่านได้ตรง ประเด็น ๒) แสดงแบบแผน ความคิดชัดเจน ๓) อธิบายการนำ ข้อคิดไปปรับใช้ได้ ชัดเจน ๔) การอธิบายการ นำข้อคิดไปปรับใช้ มีความ สมเหตุสมผลและ เป็นไปได้	ปฏิบัติได้ ๓ รายการ	ปฏิบัติได้ ๒ รายการ	ปฏิบัติได้ ๑ รายการ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป



๓) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. สรุปรูปร่าง และความคิดได้ ถูกต้อง ครบตรง ประเด็น	สามารถสรุปรูปร่าง ได้ครบและตรง ประเด็นและถูกต้อง ทุกหัวข้อ	สามารถสรุปรูปร่าง ได้ครบ ตรงประเด็น และมีความถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	สรุปรูปร่างไม่ครบ ทุกประเด็น	สรุปรูปร่างไม่ ถูกต้อง
๒. การเชื่อมโยง ความรู้และ ความคิด	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ถูกต้อง ตามลำดับ ความสัมพันธ์	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ และ ลำดับความ สัมพันธ์ ได้ค่อนข้างครบ	สามารถเชื่อมโยง ความรู้และลำดับ ความสัมพันธ์ได้ บ้าง	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ แต่ไม่ เป็นไปตามลำดับ ความสัมพันธ์
๓. ความคิด สร้างสรรค์ในการ เขียนผังความคิด	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ใน รูปแบบที่ถูกต้อง และสวยงาม	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ถูกต้อง และมีข้อบกพร่อง ๑ แห่ง	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ และมี ข้อบกพร่อง ๒ แห่ง	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ แต่ขาด รูปแบบและความ สวยงาม หรือมี ข้อบกพร่อง มากกว่า ๒ แห่ง
๔. การเขียน สะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑- ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิด มากกว่า ๔ คำ
๕. ความสะอาด เป็นระเบียบ	เขียนตัวอักษรอ่าน ง่าย มีความสะอาด เป็นระเบียบ ไม่มี รอยลบคำผิด	เขียนตัวอักษรไม่ ชัดเจน หรือมีรอบ ลบคำผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็น ระเบียบ ๑-๒ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ ชัดเจน หรือมีรอบ ลบคำผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็น ระเบียบ ๓-๔ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ ชัดเจน หรือมีรอบ ลบคำผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็น ระเบียบมากกว่า ๔ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๔) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การแต่งคำขวัญ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระตรง ประเด็นและ สอดคล้องกับหัวข้อ ที่กำหนดในระดับ มาก	เนื้อหาสาระค่อนข้าง ตรงประเด็นและ สอดคล้องกับหัวข้อที่ กำหนด	เนื้อหาสาระตรง ประเด็นและสอดคล้อง กับหัวข้อที่กำหนดใน ระดับปานกลาง	เนื้อหาสาระตรง ประเด็นและ สอดคล้องกับ หัวข้อที่กำหนด เป็นส่วนน้อย
๒. การใช้คำและ สำนวนภาษา	เลือกสรรคำได้ เหมาะสมกับหัวข้อ ที่กำหนด ใช้คำไม่ เกิน ๑๖ คำ สำนวน ภาษาเข้าใจง่าย กระชับ	เลือกสรรคำได้ ค่อนข้างเหมาะสม กับหัวข้อที่กำหนด ใช้คำเกิน ๑๖ คำ จำนวน ๑ - ๒ คำ	เลือกสรรคำได้ เหมาะสมกับหัวข้อที่ กำหนดเป็นส่วนน้อย ใช้คำเกิน ๑๖ คำ จำนวน ๓ - ๔ คำ	เลือกได้คำไม่ เหมาะสมกับ หัวข้อที่กำหนด ไม่สื่อความหมาย ที่ชัดเจน
๓. ความคิด สร้างสรรค์	คำขวัญแสดงให้เห็น ความคิดสร้างสรรค์ ที่แปลกใหม่ ไม่ซ้ำ ผลงานผู้อื่น	คำขวัญแสดงให้เห็น ความคิดสร้างสรรค์ มีการใช้สำนวนหรือ ข้อความซ้ำผลงาน ผู้อื่นบ้างเล็กน้อย	คำขวัญมีการใช้ สำนวนหรือข้อความ ซ้ำผลงานผู้อื่นและมี การเพิ่มเติมความคิด ของตนเอง	คำขวัญ มีการคัดลอก ผลงานผู้อื่นเป็น ส่วนใหญ่
๔. อักษรวิธี	เขียนสะกดคำได้ ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑ - ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓ - ๔ คำ	เขียนสะกดคำผิด มากกว่า ๔ คำ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๕) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การใช้สำนวนไทย

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ปรับปรุง)
๑. ค้นหาความหมาย ของคำในสำนวนไทย ได้	ค้นหาความหมายของคำ ในสำนวนไทยได้ถูกต้อง ทุกสำนวน	ค้นหาความหมายของคำ ในสำนวนไทยได้ถูกต้อง ๕-๖ สำนวน	ค้นหาความหมายของ คำในสำนวนไทยได้ น้อยกว่า ๔ สำนวน
๒. เห็นความสำคัญ ของการใช้สำนวนไทย	ใช้สำนวนในการสื่อสารได้ เหมาะกับสถานการณ์ใน ชีวิตประจำวัน	ใช้สำนวนในการสื่อสารได้ บ้างกับสถานการณ์ใน ชีวิตประจำวัน	ใช้สำนวนในการสื่อสาร ไม่เหมาะสมกับ สถานการณ์ใน ชีวิตประจำวัน
๓. มารยาทในการพูด	-เตรียมตัวก่อนพูด มี ความรู้เกี่ยวกับเรื่องที่จะ พูด -น้ำเสียงที่นุ่มนวล ใช้ ถ้อยคำที่สุภาพเหมาะสม -พูดเสียงดังฟังชัด มอง ผู้ฟังอย่างทั่วถึง -กล่าวคำขอโทษเมื่อพูดผิด กล่าวคำขอบคุณเมื่อได้รับ การชมเชย	ปฏิบัติได้ ๓ ใน ๔ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๗ - ๙	หมายถึง ดี
คะแนน ๔ - ๖	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๓	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๖) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การนำข้อคิดของสำนวนสุภาษิตมาเขียนเรื่องราวตามจินตนาการ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ค้นหาความหมาย ของคำในสำนวนไทย ได้	ค้นหาความหมายของคำ ในสำนวนไทยได้ถูกต้อง ทุกสำนวน	ค้นหาความหมายของคำ ในสำนวนไทยได้ถูกต้อง ๕-๖ สำนวน	ค้นหาความหมายของ คำในสำนวนไทยได้ น้อยกว่า ๔ สำนวน
๒. เห็นความสำคัญ ของการใช้สำนวนไทย	ใช้สำนวนในการสื่อสารได้ เหมาะกับสถานการณ์ใน ชีวิตประจำวัน	ใช้สำนวนในการสื่อสารได้ บ้างกับสถานการณ์ใน ชีวิตประจำวัน	ใช้สำนวนในการสื่อสาร ไม่เหมาะสมกับ สถานการณ์ใน ชีวิตประจำวัน
๓. มารยาทในการพูด	-เตรียมตัวก่อนพูด มีความรู้ เกี่ยวกับเรื่องที่จะพูด -น้ำเสียงที่นุ่มนวล ใช้ถ้อยคำ ที่สุภาพเหมาะสม -พูดเสียงดังฟังชัด มองผู้ฟังอย่างทั่วถึง -กล่าวคำขอโทษเมื่อพูดผิด กล่าวคำขอบคุณเมื่อได้รับ การชมเชย	ปฏิบัติได้ ๓ ใน ๔ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๗ - ๙

หมายถึง ดี

คะแนน ๔ - ๖

หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑ - ๓

หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๗) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เขียนเรื่องตาม จินตนาการได้	-เรื่องสัมพันธ์กับภาพ เนื้อหาดีคุณค่าทางจิตใจ และความดีงาม -มีจินตนาการแสดง ความคิดสร้างสรรค์ น่าสนใจ แปลกใหม่ ไม่ซ้ำใคร -ใช้ภาษาถูกต้องดี เรียบเรียงประโยคต่อเนื่อง	-เรื่องสัมพันธ์กับภาพ เนื้อหาดีคุณค่าทางจิตใจและ ความดีงาม -มีจินตนาการ โดย ดัดแปลง จากเรื่องอื่น -ใช้ภาษา เรียบเรียงประโยค ต้องปรับปรุง บางส่วน	-เรื่องไม่สัมพันธ์กับ ภาพ -จินตนาการไม่ เหมาะสม คัดลอกมา จากเรื่องอื่น -ใช้ภาษาผิดพลาด หลายแห่ง และเขียน ด้วยประโยคสั้นๆ เท่านั้น
๒. มารยาทใน การเขียน	-เขียนสะกดคำถูกต้องด้วย ตัวบรรจงเรียบร้อย -รักษาความสะอาดในการ เขียน -มีความรับผิดชอบในงาน เขียนของตนเอง	-เขียนสะกดคำถูกต้องแต่ ลายมือไม่เรียบร้อย -งานเขียนมีรอยลบ บางส่วน -มีความรับผิดชอบในงาน เขียนของตนเอง	-เขียนสะกดคำผิดเป็น ส่วนใหญ่ ลายมือไม่ เรียบร้อย -งานเขียนมีรอยลบ ชีต ฆ่า -ไม่รับผิดชอบในงาน เขียนของตนเอง
๓. นิยัรักการเขียน	- มีความกระตือรือร้นใน การเขียน - จัดบันทึกประจำวัน- เรื่องราวที่ได้อ่านได้ฟัง อย่างสม่ำเสมอ - มีความสุขในการเขียน	ปฏิบัติได้ ๒ ใน ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๗ - ๙

หมายถึง ดี

คะแนน ๔ - ๖

หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑ - ๓

หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๘) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การแต่งภาพยนตร์ ยานี ๑๑

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อธิบาย ฉันทลักษณ์กาพย์ ยานี ๑๑	อธิบายฉันทลักษณ์ กาพย์ยานี ๑๑ ถูกต้องตามเนื้อหา ทั้งหมด	อธิบายฉันทลักษณ์ กาพย์ยานี ๑๑ ได้ ถูกต้องเป็นส่วน ใหญ่	อธิบายฉันทลักษณ์กาพย์ ยานี ๑๑ ได้ถูกต้องเป็น เพียงบางส่วน	อธิบายฉันทลักษณ์ กาพย์ยานี ๑๑ ได้ แต่ไม่ตรงประเด็น
๒. อธิบายการแต่ง ภาพยนตร์ ยานี ๑๑	อธิบายการแต่ง ภาพยนตร์ ยานี ๑๑ ถูกต้องตามเนื้อหา ทั้งหมด	อธิบายการแต่ง ภาพยนตร์ ยานี ๑๑ ได้ ถูกต้องเป็นส่วน ใหญ่	อธิบายการแต่งกาพย์ ยานี ๑๑ ได้ถูกต้องเป็น เพียงบางส่วน	อธิบายการแต่ง ภาพยนตร์ ยานี ๑๑ ได้แต่ไม่ตรง ประเด็น
๓. เติมคำประพันธ์ ภาพยนตร์ ยานี ๑๑ ได้ถูกต้อง	เติมคำประพันธ์ ภาพยนตร์ ยานี ๑๑ ได้ ถูกต้องตามเนื้อหา ทั้งหมด	เติมคำประพันธ์ ภาพยนตร์ ยานี ๑๑ ได้ ถูกต้องเป็นส่วน ใหญ่	เติมคำประพันธ์กาพย์ ยานี ๑๑ ได้ถูกต้องเป็น เพียงบางส่วน	เติมคำประพันธ์ ภาพยนตร์ ยานี ๑๑ ได้แต่ไม่ตรง ประเด็น
๔. ความสะอาด เรียบร้อยของ ผลงาน	เขียนได้สะอาด เป็นระเบียบ แสดงออกถึง ความประณีต ตั้งใจ	ส่วนใหญ่สะอาด เป็นระเบียบ แต่ยังมี ข้อบกพร่อง เล็กน้อย	ความสะอาด ความมีระเบียบ มีข้อบกพร่อง ค่อนข้างมาก	ความสะอาด ความมีระเบียบ มีข้อบกพร่องมาก
๕. ส่งงานตรง เวลา	ส่งงานตรงตามเวลา ที่กำหนด	ส่งงานช้ากว่าเวลา ที่กำหนด ๑-๒ วัน	ส่งงานช้ากว่าเวลา ที่กำหนด ๓-๔ วัน	ส่งงานช้ากว่า เวลาที่กำหนด ๕ วัน ขึ้นไป

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๖ - ๒๐	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑ - ๑๕	หมายถึง ดี
คะแนน ๖ - ๑๐	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๕	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็น

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑	ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน
ตัวชี้วัด ป.๕/๕	วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต
ป.๕/๘	มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเป็นการอ่านอย่างละเอียดที่ใช้กระบวนการคิดไตร่ตรอง หาเหตุผล พิจารณา แยกแยะองค์ประกอบต่าง ๆ ของเรื่อง เพื่อช่วยให้เกิดความเข้าใจในเรื่องนั้น หากความสัมพันธ์เชิงเหตุผลมาอธิบายเรื่องที่อ่าน อธิบายข้อคิดเพื่อนำไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต จากนั้นประเมินค่าและตัดสินใจเชื่อถือเรื่องนั้นโดยแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล

๓. สาระการเรียนรู้

- ๓.๑ หลักการอ่านเชิงวิเคราะห์
- ๓.๒ การแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
- ๓.๓ มารยาทในการอ่าน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
 - บอกและอธิบายหลักการอ่านเชิงวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นได้
- ๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
 - วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้
- ๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
 - เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการคิด โดยวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากการอ่านและการเก็บรวบรวมข้อมูลที่ได้จากการอ่านมาประกอบการประเมินค่าและการตัดสินใจ (๒.๒)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การวิเคราะห์และการแสดงความคิดเห็น
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้ เกิดกับผู้เรียน</p> <p>- ความสามารถในการ คิด โดยวิเคราะห์และ แสดงความคิดเห็นจาก การอ่านและการเก็บ รวบรวมข้อมูลที่ได้จาก การอ่านมาประกอบการ ประเมินค่าและการ ตัดสินใจ (๒.๒)</p> <p>ด้านความรู้ (K)</p> <p>- ตอบคำถามจากเรื่องที่ อ่านได้</p>	<p>ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูแจกบัตรภาพจิ๊กซอว์ให้นักเรียนกลุ่มละ ๙ บัตรภาพ จากนั้นเชิญชวนให้นักเรียนทุกกลุ่มแข่งขัน กันต่อภาพจิ๊กซอว์นั้นให้ได้ภาพที่สมบูรณ์ และทาย ปริศนาสถานที่ในภาพว่าเป็นสถานที่ใดและจังหวัดใด ดังนี้</p> 	<p>๑. นักเรียนช่วยกันต่อภาพจิ๊กซอว์ที่ได้รับ ให้สำเร็จ</p>	<p>๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การวิเคราะห์และ แสดงความคิดเห็น</p> <p>๒) จิ๊กซอว์ภาพ ปริศนาสถานที่ที่มี เรื่องราว</p>		<p>วิธีวัด</p> <p>๑) ประเมินการ ตอบคำถาม จากเรื่องที่อ่าน จากใบงานที่ ๑ เรื่อง ชวนอ่าน ชวนคิดพิณิจ เรื่องราว</p> <p>๒) ประเมินการ วิเคราะห์และ แสดง ความคิดเห็นจาก กิจกรรมการ อ่าน Super</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การวิเคราะห์และการแสดงความคิดเห็น
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>ด้านทักษะกระบวนการ (P) - วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้</p>	<p>๒. ครูแจกกระดาษให้นักเรียนกลุ่มละ ๑ แผ่น เพื่อเขียนคำตอบจากภาพปริศนา โดยครูยังไม่เฉลยคำตอบและให้นักเรียนเก็บกระดาษคำตอบนั้นไว้ ดังนี้</p>	<p>๒. นักเรียนระดมความคิดกับสมาชิกในกลุ่ม และเขียนคำตอบลงในกระดาษคำตอบที่ได้รับ ดังนี้</p>	๓) กระดาษคำตอบ ภาพปริศนาสถานที่ที่มีเรื่องราว		Six Comprehension และใบงานที่ ๑ เรื่อง อ่านชวนคิด พินิจเรื่องราว
<p>ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน</p>	<p>๓. ครูนำเสนอคำขวัญจังหวัดพระนครศรีอยุธยาให้นักเรียนอ่านที่ละวรรคและใช้คำถามพัฒนาการคิด “อ่านวรรคนี้แล้วนึกถึงจังหวัดอะไร” โดยครูยังไม่เฉลยคำตอบ จากนั้นให้นักเรียนคิดเชื่อมโยงความสัมพันธ์ข้อความกับภาพปริศนาที่ได้รับ</p>	<p>๓. นักเรียนอ่านออกเสียงคำขวัญที่ครูนำเสนอที่ละวรรค จากนั้นคิดเชื่อมโยงความสัมพันธ์กับภาพปริศนาที่ได้รับ และตอบคำถามว่าเป็นคำขวัญของจังหวัด “พระนครศรีอยุธยา”</p>			๓) ประเมินมารยาทในการอ่านจากการสังเกต พฤติกรรมการเรียนรู้
<p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน</p>	<p>ภาพปริศนาสถานที่ที่มีเรื่องราว</p> <p>สถานที่นี้คือ.....</p> <p>อยู่ที่จังหวัด.....</p>	<p>ภาพปริศนาสถานที่ที่มีเรื่องราว</p> <p>สถานที่นี้คือ วัดไชยวัฒนาราม</p> <p>อยู่ที่จังหวัด พระนครศรีอยุธยา</p>			เครื่องมือวัด ๑) แบบประเมินการ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การวิเคราะห์และการแสดงความคิดเห็น
 หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)					
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน								
๒) ใฝ่เรียนรู้	<p>ดังนี้</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>ราชธานีเก่า</td></tr> <tr><td>อยู่ข้าวอยู่น้ำ</td></tr> <tr><td>เลิศล้ำกานท์กวี</td></tr> <tr><td>คนดีศรีอยุธยา</td></tr> <tr><td>เลอคุณค่ามรดกโลก</td></tr> </table> <p>๔. ครูเฉลยคำตอบว่าเป็นจังหวัดพระนครศรีอยุธยา พร้อมทั้งกล่าวชื่นชมนักเรียนที่ทนายปริศนาได้ถูกต้อง โดยอธิบายความรู้เกี่ยวกับจังหวัดนั้นคร่าว ๆ ตามคำขวัญจังหวัดให้นักเรียนเข้าใจพร้อมทั้งเสนอวรรณกรรมในบทเรียน เรื่อง “ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี” จากหนังสือเรียนภาษาพาที ป.๕ ที่มีเนื้อหาเชื่อมโยงกับจังหวัดพระนครศรีอยุธยา</p>	ราชธานีเก่า	อยู่ข้าวอยู่น้ำ	เลิศล้ำกานท์กวี	คนดีศรีอยุธยา	เลอคุณค่ามรดกโลก	<p>๔. นักเรียนอภิปรายความรู้เกี่ยวกับจังหวัดพระนครศรีอยุธยาร่วมกับครูตามประสบการณ์ของนักเรียน</p>			<p>อ่านเชิงวิเคราะห์และการแสดงความคิดเห็น</p> <p>๒) แบบสังเกตพฤติกรรม</p> <p>การเรียนรู้</p>
ราชธานีเก่า										
อยู่ข้าวอยู่น้ำ										
เลิศล้ำกานท์กวี										
คนดีศรีอยุธยา										
เลอคุณค่ามรดกโลก										

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การวิเคราะห์และการแสดงความคิดเห็น
 หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๕. ครูอธิบายจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการตอบคำถามจากการอ่าน การวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นอย่างมีมารยาทในการอ่านให้นักเรียนเข้าใจ	๕. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ที่ครูอธิบาย หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม			
	<p>ขั้นสอน (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูเชิญชวนนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการอ่านเชิงวิเคราะห์และการแสดงความคิดเห็น โดยให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายและแสดงความคิดเห็นตามประสบการณ์เดิมของนักเรียน</p> <p>๒. ครูนำคำตอบของนักเรียนมาอธิบายขยายความรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับหลักการอ่านเชิงวิเคราะห์ และการแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้</p>	<p>๑. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการอ่านเชิงวิเคราะห์และการแสดงความคิดเห็น และร่วมกันอภิปรายและแสดงความคิดเห็นตามประสบการณ์เดิมของนักเรียน</p> <p>๒. นักเรียนร่วมอภิปรายความรู้และแสดงความคิดเห็นร่วมกับครู</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p>			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การวิเคราะห์และการแสดงความคิดเห็น
 หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>ครู : นักเรียนคิดว่า การอ่านขั้นพื้นฐานก่อนที่นักเรียนจะวิเคราะห์เนื้อหาในบทอ่านได้ต้องมีทักษะด้านใดเป็นสำคัญ</p> <p>๔. ครูทบทวนมารยาทในการอ่านหนังสือก่อนเริ่มกิจกรรมการอ่านโดยให้นักเรียนช่วยกันบอกมารยาทในการอ่านและร่วมกันเสนอทีละข้อ</p>	<p>นักเรียน : การจับใจความสำคัญ เพราะต้องทำความเข้าใจและสรุปเรื่องที่อ่านให้ได้ก่อนการนำมาวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็น</p> <p>๔. นักเรียนร่วมกันทบทวนมารยาทในการอ่าน เช่น</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑) มีสมาธิในการอ่าน อ่านอย่างตั้งใจ ไม่ว่าจะอ่านที่บ้าน ห้องสมุด ๒) อ่านในใจ ไม่อ่านเสียงดังรบกวนผู้อื่น ๓) นั่งอ่านในท่าทางสบาย ตัวตรง สุภาพ เพื่อให้เป็นนิสัย ๔) หยิบจับหนังสืออย่างเบามือไม่ว่าจะเป็นหนังสือส่วนตัวหรือส่วนรวม ๕) ไม่พับหน้าต่าง ๆ ของหนังสือ ใช้เศษกระดาษคั่นหนังสือ ถ้าจำเป็น 			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การวิเคราะห์และการแสดงความคิดเห็น
 หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
		๖) ไม่ฉีกส่วนใดส่วนหนึ่งของหนังสือ ๗) ไม่เล่นกันขณะอ่านหนังสือ ๘) ไม่แย่งหนังสือของผู้อื่นมาอ่าน ๙) ไม่รับประทานขนมหรืออาหารขณะอ่านหนังสือเพราะอาจทำให้หนังสือเปรอะเปื้อนได้ ๑๐) ไม่ทำกิจกรรมอื่น ๆ ระหว่างอ่านหนังสือ ๑๑) วางหนังสืออย่างระมัดระวัง เช่น วางในที่แห้งและสะอาด			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูจัดกิจกรรมการอ่านเชิงวิเคราะห์และการแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน ดังนี้ ๑) ครูเสนอชื่อเรื่องของบทอ่าน “ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี” และเชื่อมโยงความคิดของนักเรียนกับเรื่องที่จะอ่าน โดยใช้คำถาม ๓ ข้อ ดังนี้	๑. นักเรียนเตรียมพร้อมสำหรับกิจกรรมการอ่าน โดยปฏิบัติตามขั้นตอน ดังนี้ ๑) นักเรียนพิจารณาชื่อเรื่อง “ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี” และตอบคำถามเชื่อมโยงความคิดกับประเด็นที่ครูถาม ดังนี้	๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็น		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การวิเคราะห์และการแสดงความคิดเห็น

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>- จากชื่อเรื่องคำว่า “สามัคคี” นักเรียนมีประสบการณ์ส่วนตัวเกี่ยวกับความสามัคคีอย่างไรบ้าง</p> <p>- คำว่า “สามัคคี” กับคำว่า “มนุษย์” เกี่ยวข้องอย่างไร</p> <p>- นักเรียนคิดว่าถ้าโลกนี้ขาด “ความสามัคคี” จะเป็นอย่างไร</p> <p>๒) ครูเชิญชวนให้นักเรียนคาดเดาเรื่องราวและสิ่งที่จะเกิดขึ้นในบทอ่าน โดยให้นักเรียนใช้ข้อมูลจากข้อความในชื่อเรื่อง รูปภาพจากกิจกรรมชั้นนำเข้าสู่บทเรียน รูปภาพจากหน้าปกหนังสือ และประสบการณ์ของนักเรียนเพื่อคาดการณ์สิ่งที่อ่านโดยร่วมแสดงความคิดเห็นหรือบันทึกไว้เพื่อทำความเข้าใจขณะอ่าน</p>	<p>- จากชื่อเรื่องคำว่า “สามัคคี” นักเรียนมีประสบการณ์ส่วนตัวเกี่ยวกับความสามัคคีอย่างไรบ้าง</p> <p>- คำว่า “สามัคคี” กับคำว่า “มนุษย์” เกี่ยวข้องอย่างไร</p> <p>- นักเรียนคิดว่าถ้าโลกนี้ขาด “ความสามัคคี” จะเป็นอย่างไร</p> <p>๒) นักเรียนร่วมคาดเดาเรื่องราวจะอาจเกิดขึ้นในบทอ่าน โดยร่วมแสดงความคิดเห็นหรือบันทึกไว้เพื่อทำความเข้าใจขณะอ่าน</p>	- หนังสือเรียน ภาษาพาที ป.๕		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การวิเคราะห์และการแสดงความคิดเห็น

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>๓) ครูแจกใบงานที่ ๑ เรื่อง ชวนอ่านชวนคิดพินิจเรื่องราว โดยมีคำถาม ๕ ข้อในใบงานและอ่านคำถามให้นักเรียนฟังทีละข้อ เพื่อเป็นแนวทางในการรวบรวมข้อมูลสาระสำคัญจากการอ่าน จากนั้นให้นักเรียนเป็นผู้ร่วมกันตั้งคำถามกลุ่มละ ๑ ข้อโดยเป็นคำถามที่นักเรียนต้องการเรียนรู้จากบทอ่าน และเขียนใส่กระดาษ Post it ที่ครูแจกให้นำมาติดไว้บนกระดาน เพื่อให้ครูและนักเรียนกลุ่มอื่นร่วมกันตรวจสอบคำถาม</p> <p>๔) ครูกำหนดเวลาให้นักเรียนลงมืออ่านบทอ่านที่กำหนด และค้นคว้าหาคำตอบจากคำถามในใบงานที่ ๑ เรื่อง ชวนอ่านชวนคิดพินิจเรื่องราว จากนั้นให้นักเรียนระดมความคิด แบ่งปันคำตอบร่วมกับสมาชิกในกลุ่ม และสรุปคำตอบจากคำถามของกลุ่มที่เขียนไว้ ๑ ข้อ เพื่อเตรียมนำเสนอ</p>	<p>๓) นักเรียนศึกษาใบงานที่ ๑ เรื่อง ชวนอ่านชวนคิดพินิจเรื่องราว ตั้งใจฟังคำถาม ๕ ข้อ และทำความเข้าใจกับประเด็นคำถามในใบงาน โดยร่วมอภิปรายและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับคำถามกับสมาชิกในกลุ่ม จากนั้นช่วยกันคิดคำถามกลุ่มละ ๑ ข้อ เขียนลงในกระดาษ Post it ที่ได้รับ นำไปติดไว้บนกระดาน</p> <p>๔) นักเรียนอ่านเรื่อง “ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี” จากหนังสือเรียนภาษาพาที่ ป.๕ อย่างละเอียด และค้นหาคำตอบ จดบันทึกคำตอบลงในใบงานที่ ๑ และค้นหาคำตอบของกลุ่ม เพื่อเตรียมนำเสนอ</p>	<p>๖) กระดาษ Post it</p>	<p>- ใบงานที่ ๑ เรื่อง ชวนอ่าน ชวนคิดพินิจ เรื่องราว</p>	

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การวิเคราะห์และการแสดงความคิดเห็น

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>๕) ขึ้นสร้างภาพ ครูเชิญชวนให้นักเรียนร่วมกันใช้ความรู้จากการอ่านและคำตอบที่ได้จากการอ่านมาสร้างความสัมพันธ์ของข้อมูลด้วยแผนภาพความคิดที่ครูออกแบบไว้บนกระดาน เพื่อสรุปเรื่องจากการอ่านโดยจัดระเบียบแนวคิดที่สำคัญที่ได้จากการอ่านร่วมกัน ในประเด็นดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ตัวละคร - เหตุการณ์สำคัญ - จุดมุ่งหมายของเรื่อง - ความรู้ที่ได้รับ - ข้อคิดที่ได้รับ - การนำข้อคิดไปปรับใช้ <p>๖) ขึ้นสรุปและแสดงความคิดเห็น ครูเชิญชวนนักเรียนสรุปใจความสำคัญโดยนำข้อความสำคัญบนกระดานมาพูดเรียงใหม่ให้สั้นและกระชับ เพื่อให้</p>	<p>๕) นักเรียนร่วมกันใช้ความรู้จากการอ่านและคำตอบที่ได้จากการอ่านมาสร้างความสัมพันธ์ของข้อมูลด้วยแผนภาพความคิดที่ครูออกแบบไว้บนกระดาน</p> <p>๖) นักเรียนสรุปใจความสำคัญโดยนำข้อความสำคัญบนกระดานมาพูดเรียงใหม่ให้สั้นและกระชับ เพื่อให้เห็นเนื้อหา</p>			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การวิเคราะห์และการแสดงความคิดเห็น
 หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>เห็นเนื้อหาโดยรวมของเรื่องทีอ่านอย่างครบถ้วนสมบูรณ์ จากนั้นกำหนดให้นักเรียนแต่ละกลุ่มอภิปรายแสดงความคิดเห็นจากเรื่องทีอ่านโดยใช้เหตุผลประกอบอย่างสร้างสรรค์ในประเด็นเดิม คือ “ถ้าโลกหรือประเทศชาติขาดความสามัคคีจะเป็นอย่างไร”</p> <p>๒. ครูสรุปความรู้ ทักษะที่ได้จากกิจกรรมการอ่าน</p>	<p>โดยรวมของเรื่องทีอ่านอย่างครบถ้วนสมบูรณ์ จากนั้นแต่ละกลุ่มอภิปรายแสดงความคิดเห็นจากเรื่องทีอ่านโดยใช้เหตุผลประกอบอย่างสร้างสรรค์ในประเด็น “ถ้าโลกหรือประเทศชาติขาดความสามัคคีจะเป็นอย่างไร”</p> <p>๒. นักเรียนร่วมกันสรุปผลการปฏิบัติกิจกรรม</p>	<p>- หนังสือพิมพ์/ ข่าว/เหตุการณ์ ประจำวัน</p>		
	<p>ขั้นสรุป (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูเฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง ชวนอ่านชวนคิดพินิจเรื่องราว โดยให้นักเรียนตรวจสอบคำตอบและอภิปรายคำตอบร่วมกัน</p>	<p>๑. นักเรียนร่วมตรวจสอบคำตอบในใบงานและอภิปรายคำตอบร่วมกับครู</p>			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การวิเคราะห์และการแสดงความคิดเห็น
 หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>๒. ครูสรุปบทเรียนเกี่ยวกับความสามัคคีด้วยข่าวหรือเหตุการณ์ปัจจุบันทั้งในบริบทประเทศไทยหรือบริบทต่างประเทศให้นักเรียนได้เรียนรู้ว่า “การขาดความสามัคคีนำมาซึ่งความแตกแยก”</p> <p>๓. ครูเชิญชวนให้นักเรียนร่วมกันเสนอวิธีการแก้ปัญหาความสามัคคีและการสร้างความสามัคคีในหมู่คณะสามารถทำได้อย่างไร โดยนำเสนอให้เพื่อนและครูฟัง</p>	<p>๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข่าวหรือเหตุการณ์ปัจจุบันที่ครูเสนอ</p> <p>๓. นักเรียนร่วมกันเสนอวิธีการแก้ปัญหาความสามัคคีและการสร้างความสามัคคีในหมู่คณะสามารถทำได้อย่างไร</p>			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็น
- ๒) จ๊ิกซอร์ภาพปริศนาสถานที่ที่มีเรื่องราว
- ๓) กระดาษคำตอบภาพปริศนาสถานที่ที่มีเรื่องราว
- ๔) หนังสือเรียนภาษาพาที ป.๕
- ๕) ใบงานที่ ๑ เรื่อง ชวนอ่านชวนคิดพินิจเรื่องราว
- ๖) กระดาษ Post it
- ๗) หนังสือพิมพ์/ข่าว/เหตุการณ์ประจำวัน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑ เรื่อง ชวนอ่านชวนคิดพินิจเรื่องราว

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - ตอบคำถามจากเรื่องี่อ่าน	- ประเมินการตอบคำถามจากเรื่องี่อ่านจากใบงานที่ ๑ เรื่อง ชวนอ่านชวนคิดพินิจเรื่องราว	๑. ใบงานที่ ๑ เรื่อง ชวนอ่านชวนคิดพินิจเรื่องราว ๒. แบบประเมินการอ่านเชิงวิเคราะห์และการแสดงความคิดเห็น	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องี่อ่าน	- ประเมินการวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากกิจกรรมการอ่าน Super Six Comprehension และใบงานที่ ๑ เรื่อง ชวนอ่านชวนคิดพินิจเรื่องราว	๑. ใบงานที่ ๑ เรื่อง ชวนอ่านชวนคิดพินิจเรื่องราว ๒. แบบประเมินการอ่านเชิงวิเคราะห์และการแสดงความคิดเห็น	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิด โดยวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากการอ่านและการเก็บรวบรวมข้อมูลที่ได้จากการอ่านมาประกอบการประเมินค่าและการตัดสินใจ (๒.๒)	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน ๓. ประเมินการวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากกิจกรรมการอ่าน Super Six Comprehension และใบงานที่ ๑ เรื่อง خوانอ่านชวนคิดพินิจเรื่องราว	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม ๔. ใบงานที่ ๑ เรื่อง خوانอ่านชวนคิดพินิจเรื่องราว ๕. แบบประเมินการอ่านเชิงวิเคราะห์และการแสดงความคิดเห็น	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านเชิงวิเคราะห์และการแสดงความคิดเห็น

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การระบุ องค์ประกอบของ เรื่องที่อ่าน (ข้อ ๑)	ระบุองค์ประกอบ ของเรื่องที่อ่านใน ใบงานที่ ๑ ข้อที่ ๑ ได้ถูกต้องครบทุก รายการ ๑) ตัวละคร ๒) เหตุการณ์สำคัญ ๓) สถานที่ ๔) จุดมุ่งหมายของ เรื่อง	ระบุองค์ประกอบ ของเรื่องที่อ่านในใบ งานที่ ๑ ข้อที่ ๑ ได้ ถูกต้อง ๓ รายการ	ระบุองค์ประกอบ ของเรื่องที่อ่านใน ใบงานที่ ๑ ข้อที่ ๑ ได้ถูกต้อง ๒ รายการ	ระบุองค์ประกอบ ของเรื่องที่อ่านใน ใบงานที่ ๑ ข้อที่ ๑ ได้ถูกต้อง ๑ รายการ
๒. การสรุป สาระสำคัญ (ข้อ ๒)	เขียนสรุป สาระสำคัญหรือ ความรู้ที่ได้จากการ อ่านได้ถูกต้องและ ครบถ้วน	เขียนสรุป สาระสำคัญหรือ ความรู้ที่ได้จากการ อ่านได้ถูกต้องและ ครบถ้วนเป็นส่วน ใหญ่	เขียนสรุป สาระสำคัญหรือ ความรู้ที่ได้จากการ อ่านได้ถูกต้องและ ครบถ้วนเพียง บางส่วน	เขียนสรุป สาระสำคัญหรือ ความรู้ที่ได้จากการ อ่านได้ถูกต้องและ ครบถ้วนเป็นส่วน น้อย
๓. การอธิบาย ความสัมพันธ์และ เปรียบเทียบ (ข้อ ๓)	เขียนบรรยายคาม สัมพันธ์ของสิ่งที่ กำหนดได้ชัดเจน และสมเหตุสมผล และเปรียบเทียบได้ ชัดเจน	เขียนบรรยายคาม สัมพันธ์ของสิ่งที่ กำหนดได้ชัดเจน และสมเหตุสมผล เป็นส่วนใหญ่	เขียนบรรยายคาม สัมพันธ์ของสิ่งที่ กำหนดได้ชัดเจน และสมเหตุสมผล เป็นบางส่วน	เขียนบรรยายคาม สัมพันธ์ของสิ่งที่ กำหนดได้ชัดเจน และสมเหตุสมผล เป็นส่วนน้อย
๔. การสรุปข้อคิด และการนำไปใช้ (ข้อ ๔)	ปฏิบัติได้ ๔ รายการ ดังนี้ ๑) บอกข้อคิดที่ได้ จากการอ่านได้ตรง ประเด็น ๒) แสดงแบบแผน ความคิดชัดเจน	ปฏิบัติได้ ๓ รายการ	ปฏิบัติได้ ๒ รายการ	ปฏิบัติได้ ๑ รายการ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
	๓) อธิบายการนำ ข้อคิดไปปรับใช้ได้ ชัดเจน ๔) การอธิบายการ นำข้อคิดไปปรับใช้ มีความ สมเหตุสมผลและ เป็นไปได้			
๕. การแสดงความ คิดเห็น (ข้อ ๕)	ปฏิบัติได้ ๔ รายการ ดังนี้ ๑) แสดงความ คิดเห็นได้สอดคล้อง กับเรื่องที่อ่าน ๒) แสดงความ คิดเห็นที่เป็น ประโยชน์ ๓) แสดงความ คิดเห็นเชิงบวก ๔) แสดงเหตุผล ประกอบที่ สมเหตุสมผล	ปฏิบัติได้ ๓ รายการ	ปฏิบัติได้ ๒ รายการ	ปฏิบัติได้ ๑ รายการ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การอ่านเชิงวิเคราะห์และการแสดงความคิดเห็น

คำชี้แจง ให้ครูเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ - สกุล	ประเด็นการประเมิน																				
		๑. การระบุ องค์ ประกอบ ของเรื่อง ที่อ่าน				๒. การสรุป สาระ สำคัญ				๓. การ อธิบาย ความ สัมพันธ์ และ เปรียบเทียบ				๔. การสรุป ข้อคิด และการ นำไปใช้				๕. การแสดง ความ คิดเห็น				รวม
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐				

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดี
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๑ เรื่อง ชวนอ่านชวนคิดพินิจเรื่องราว
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็น
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง อ่านเรื่อง “ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี” และตอบคำถามต่อไปนี้

๑. ให้นักเรียนระบุงุณค้ประกอบของเรื่องท่่าน ดังนี้

๑.๑ ตัวละคร _____

๑.๒ เหตุการณ์สำคัญ _____

๑.๓ สถานที่ _____

๑.๔ จุดมุ่งหมายของเรื่อง _____

๒. จงเขียนสรุปสาระสำคัญที่ได้จากการอ่านเรื่อง “ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี”

๓. “กรุงศรีอยุธยา” ในอดีต กับ “จังหวัดพระนครศรีอยุธยา” ในปัจจุบันแตกต่างกันอย่างไร

อดีต	ปัจจุบัน

๔. นักเรียนได้ข้อคิดอะไรจากการอ่านและจะนำไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตอย่างไร

๔.๑ ข้อคิดที่ได้ _____

๔.๒ การนำไปปรับใช้ _____

๕. นักเรียนมีความคิดเห็นอย่างไรกับคำกล่าวที่ว่า “สามัคคีคือพลังช่วยสร้างชาติ”

ชื่อ-สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....



เฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง ชวนอ่านชวนคิดพินิจเรื่องราว
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็น
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง อ่านเรื่อง “ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี” และตอบคำถามต่อไปนี้

๑. ให้นักเรียนระบุงค์ประกอบของเรื่องทีอ่าน ดังนี้

๑.๑ ตัวละคร _____

๑.๒ เหตุการณ์สำคัญ _____

๑.๓ สถานที่ _____

๑.๔ จุดมุ่งหมายของเรื่อง _____

๒. จงเขียนสรุปสาระสำคัญทีได้จากการอ่านเรื่อง “ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี”

๓. “กรุงศรีอยุธยา” ในอดีต กับ “จังหวัดพระนครศรีอยุธยา” ในปัจจุบันแตกต่างกันอย่างไร

อดีต	ปัจจุบัน

๔. นักเรียนได้ข้อคิดอะไรจากการอ่านและจะนำไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตอย่างไร

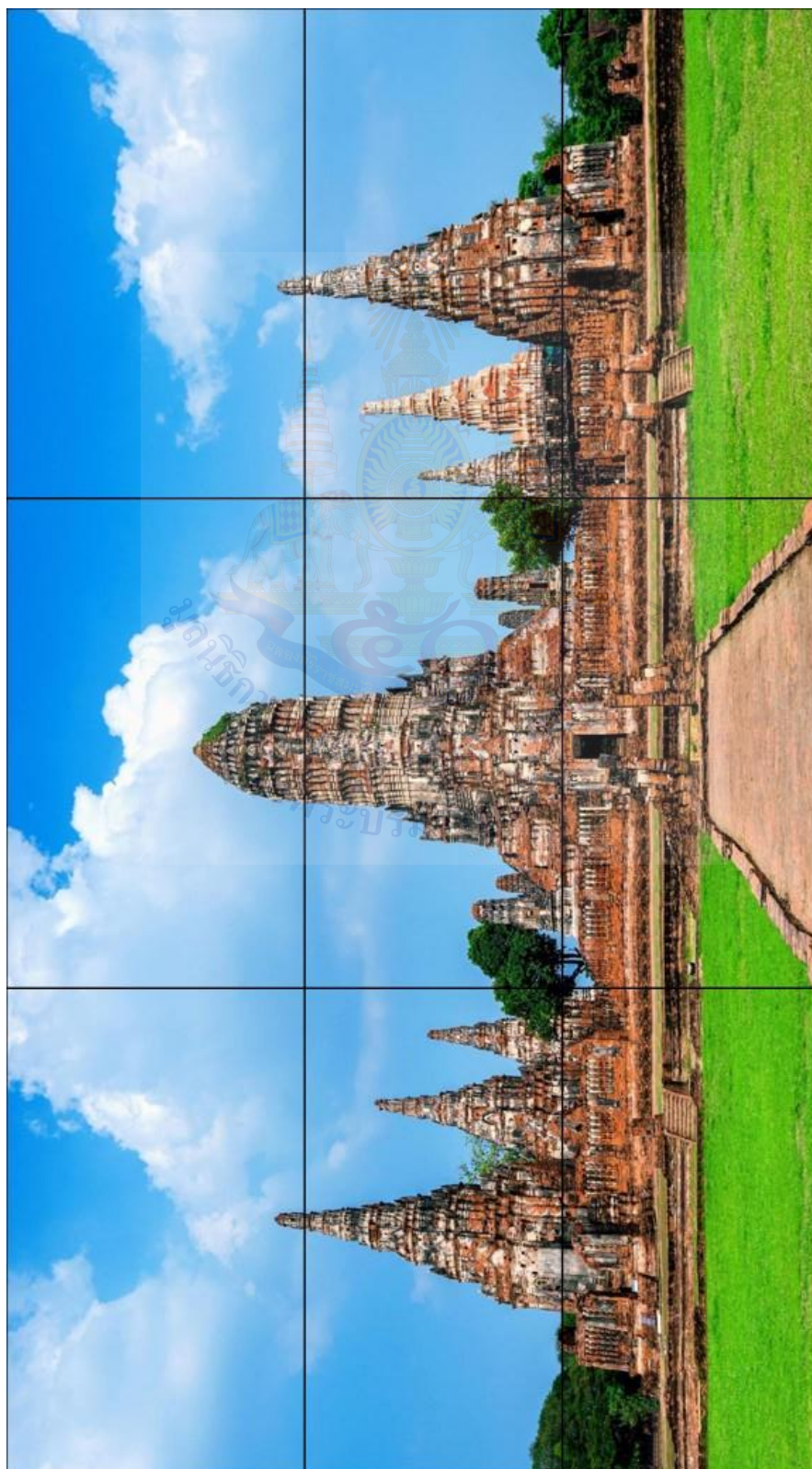
๔.๑ ข้อคิดที่ได้

๔.๒ การนำไปปรับใช้

๕. นักเรียนมีความคิดเห็นอย่างไรกับคำกล่าวที่ว่า “สามัคคีคือพลังช่วยสร้างชาติ”

นักเรียนสามารถตอบได้หลากหลายตามความเข้าใจของนักเรียน

สื่อสำหรับครู เรื่อง จิ๊กซอว์ภาพปริศนาสถานที่ที่มีเรื่องราว
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็น
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕



สื่อสำหรับครู เรื่อง กระดาษคำตอบภาพปริศนาสถานที่ที่มีเรื่องราว
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็น
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาพปริศนาสถานที่ที่มีเรื่องราว

สถานที่นี้คือ.....

อยู่ที่จังหวัด.....

ภาพปริศนาสถานที่ที่มีเรื่องราว

สถานที่นี้คือ.....

อยู่ที่จังหวัด.....

ภาพปริศนาสถานที่ที่มีเรื่องราว

สถานที่นี้คือ.....

อยู่ที่จังหวัด.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่องและวิเคราะห์คุณค่าวรรณกรรม		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑	เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง
ตัวชี้วัด ป.๕/๑	สรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน
ป.๕/๓	อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านสรุปเรื่องและวิเคราะห์คุณค่าวรรณกรรม เป็นการอ่านอย่างละเอียดโดยสามารถตีความหมาย
สิ่งที่อ่านได้ถูกต้องชัดเจน เข้าใจเรื่องอย่างดี จากนั้นนำใจความสำคัญของเรื่องมาเรียบเรียงใหม่แบบสั้น ๆ โดย
ใช้สำนวนภาษาของตนเองให้ครอบคลุมเนื้อหาทั้งหมด และสามารถวิเคราะห์คุณค่าลักษณะดีเด่นในด้านต่าง ๆ
ของเรื่องทีอ่าน โดยใช้ความคิดพิจารณาไตร่ตรอง กลั่นกรอง แยกแยะ และหาเหตุผลเพื่อประเมินคุณค่าของ
วรรณกรรมที่อ่านอย่างมีเหตุผล

๓. สาระการเรียนรู้

- ๓.๑ การสรุปความจากเรื่องที่อ่าน
- ๓.๒ การวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรม
- ๓.๓ มารยาทในการอ่าน

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
 - สรุปความจากการอ่านวรรณกรรมได้
- ๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
 - วิเคราะห์คุณค่าวรรณกรรมที่อ่านได้
- ๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
 - เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการคิด โดยวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากการอ่านและการเก็บรวบรวมข้อมูลที่ได้จากการอ่านมาประกอบการประเมินค่าและการตัดสินใจ (๒.๒)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

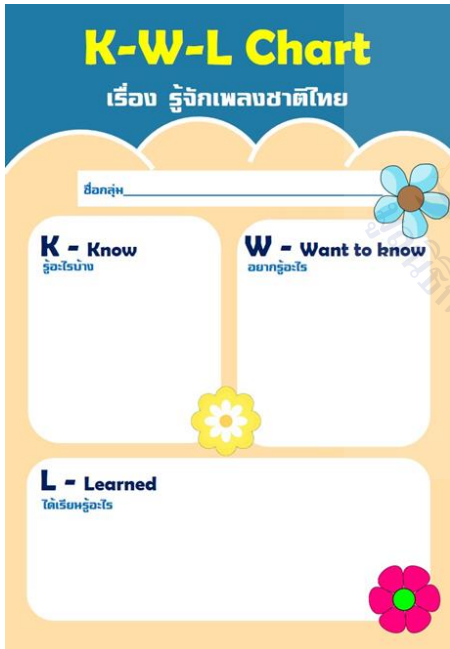
๗. กิจกรรมการเรียนรู้



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่องและวิเคราะห์คุณค่าวรรณกรรม
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระ งาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)									
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน												
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้ เกิดกับผู้เรียน</p> <p>- ความสามารถในการคิด โดยวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากการอ่านและการเก็บรวบรวมข้อมูลที่ได้จากการอ่านมาประกอบการประเมินค่าและการตัดสินใจ (๒.๒)</p> <p>ด้านความรู้ (K)</p> <p>- สรุปความจากการอ่านวรรณกรรมได้</p>	<p>ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูสนทนาทบทวนบทเรียนเกี่ยวกับความสามัคคีของคนในชาติผ่านเรื่องราวจากการอ่าน “ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี” ในช่วงที่ผ่านมา โดยให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นร่วมกัน</p> <p>๒. ครูจัดกิจกรรม “ชุดคำสั่งสร้างความคิด” โดยให้นักเรียนช่วยกันเสนอคำที่บ่งบอกถึงความเป็นชาติไทยผ่านคำ คนละ ๑ คำ โดยครูเสนอประเด็น ดังนี้ “เมื่อพูดถึงชาติไทย นักเรียนนึกถึงอะไรบ้าง”</p>	<p>๑. นักเรียนร่วมทบทวนบทเรียนกับครู แสดงความคิดเห็นถึงเรื่องราวจากการอ่าน “ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี” ในช่วงที่ผ่านมา</p> <p>๒. นักเรียนเสนอคำคนละ ๑ คำที่บ่งบอกถึงความเป็นชาติไทย เช่น</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tbody> <tr> <td>ช้าง</td> <td>การไหว้</td> <td>เพลงชาติ</td> </tr> <tr> <td>ธงชาติ</td> <td>อาหาร</td> <td>กษัตริย์</td> </tr> <tr> <td>พระราชวัง</td> <td>วัฒนธรรม</td> <td>เอกราช</td> </tr> </tbody> </table>	ช้าง	การไหว้	เพลงชาติ	ธงชาติ	อาหาร	กษัตริย์	พระราชวัง	วัฒนธรรม	เอกราช	<p>- สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านสรุปเรื่องและวิเคราะห์คุณค่าวรรณกรรม</p>		<p>วิธีวัด</p> <p>๑) ประเมินการสรุปความจากใบงานที่ ๒ เรื่อง วิเคราะห์คุณค่าเพลงชาติไทย</p> <p>๒) ประเมินการวิเคราะห์คุณค่าวรรณกรรมจากกิจกรรมการเรียนรู้แบบจิ๊กซอว์และวิเคราะห์คุณค่าวรรณกรรม</p>
ช้าง	การไหว้	เพลงชาติ												
ธงชาติ	อาหาร	กษัตริย์												
พระราชวัง	วัฒนธรรม	เอกราช												

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่องและวิเคราะห์คุณค่าวรรณกรรม
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระ งาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>ด้านทักษะกระบวนการ (P)</p> <p>- วิเคราะห์คุณค่าวรรณกรรมที่อ่านได้</p> <p>ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)</p> <p>- เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน</p> <p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <p>๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้</p>	 <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้</p>	<p>๓. นักเรียนช่วยกันอธิบายคำที่เสนอให้เห็นแนวความคิดเกี่ยวกับชาติไทย</p>	<p>- กระดาษบันทึกกิจกรรม KWL</p>		<p>๓) ประเมินมารยาทในการอ่านจากการสังเกตพฤติกรรมการเรียน</p> <p>เครื่องมือวัด</p> <p>๑) แบบประเมินการสรุปความและวิเคราะห์วรรณกรรม</p> <p>๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่องและวิเคราะห์คุณค่าวรรณกรรม
 หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระ งาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>ครู : จากคำที่นักเรียนช่วยกันเสนอปกป้องถึงความ เป็นชาติได้อย่างไรบ้าง (ครูกระตุ้นให้นักเรียนอธิบาย เชื่อมโยงและแสดงเหตุผล)</p> <p>ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าก่อนใช้ชื่อว่า “ประเทศ ไทย” มีชื่อเรียกว่าอะไร</p> <p>ครู : ชื่อเรียก “สยาม” เปลี่ยนชื่อเป็น “ประเทศ ไทย” ตั้งแต่สมัยใด</p> <p>๔. ครูอธิบายความเป็นมาของการเปลี่ยนแปลงชื่อ ประเทศสยามเป็นประเทศไทยให้นักเรียนฟังพอ สังเขป และเชื่อมโยงเข้าสู่การประกาศใช้เพลงชาติ ไทยเพื่อขับร้องเป็นเพลงประจำชาติ</p>	<p>นักเรียน : สยาม</p> <p>นักเรียน : สมัยรัฐบาลของจอมพล ป.พิบูล สงคราม นายกรัฐมนตรีคนที่ ๓ ผู้เปลี่ยนชื่อ ประเทศสยามเป็น “ประเทศไทย”</p> <p>๔. นักเรียนอภิปรายความรู้ร่วมกับครู</p>	- ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเพลงชาติ ไทย		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่องและวิเคราะห์คุณค่าวรรณกรรม
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระ งาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๕. ครูอธิบายจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการสรุป ความรู้และวิเคราะห์คุณค่าของเพลงชาติไทยให้ นักเรียนเข้าใจ	๕. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การ เรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม			
	<p>ขั้นสอน (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูเชิญชวนนักเรียนอภิปราย พูดคุย แลกเปลี่ยน เรียนรู้เกี่ยวกับเพลงชาติไทยด้วยกิจกรรม KWL โดย แจกกระดาษบันทึกให้นักเรียนทุกกลุ่ม ดังนี้</p> <p>๒. ครูใช้คำถามนำ “เมื่อพูดถึงเพลงชาติไทย นัก เรียนรู้อะไรบ้าง” และให้เวลากลุ่มละ ๓ นาทีในการ ระดมความคิดว่ามีความรู้เดิมอะไรบ้างเกี่ยวกับเพลง ชาติไทย จากนั้นครูแนะนำให้นักเรียนเขียนบันทึก คำตอบของกลุ่มในแบบบันทึกช่อง K</p>	<p>๑. นักเรียนทุกกลุ่มรับกระดาษบันทึกกิจกรรม KWL</p> <p>๒. นักเรียนระดมความคิดกับสมาชิกในกลุ่ม ว่ามีความรู้เดิมอะไรบ้างเกี่ยวกับเพลงชาติไทย จากนั้นบันทึกคำตอบของกลุ่มลงในแบบ บันทึกช่อง K</p>			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่องและวิเคราะห์คุณค่าวรรณกรรม
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระ งาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)				
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน							
	<p>๓. ครูใช้คำถามนำ “นักเรียนต้องการเรียนรู้อะไรบ้างเกี่ยวกับเพลงชาติไทย” และให้เวลานักเรียน ๓ นาทีในการเขียนสิ่งที่ต้องการเรียนรู้กลุ่มละ ๓ ข้อ จากนั้นนำเสนอให้เพื่อน ๆ กลุ่มอื่นและครูฟังหน้าชั้นเรียน</p>	<p>๓. นักเรียนระดมความคิดเกี่ยวกับสิ่งที่ต้องการเรียนรู้เกี่ยวกับเพลงชาติไทย โดยเขียนเป็นคำถามหรือข้อความสำคัญไว้ในแบบบันทึกช่อง W เช่น</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">W – Want to know (อยากรู้อะไร)</td> </tr> <tr> <td>๑. เพลงชาติเกิดขึ้นสมัยใด</td> </tr> <tr> <td>๒. ทำไมต้องมีเพลงชาติไทย</td> </tr> <tr> <td>๓. ใครคือผู้แต่งเพลงชาติไทย</td> </tr> </table>	W – Want to know (อยากรู้อะไร)	๑. เพลงชาติเกิดขึ้นสมัยใด	๒. ทำไมต้องมีเพลงชาติไทย	๓. ใครคือผู้แต่งเพลงชาติไทย			
W – Want to know (อยากรู้อะไร)									
๑. เพลงชาติเกิดขึ้นสมัยใด									
๒. ทำไมต้องมีเพลงชาติไทย									
๓. ใครคือผู้แต่งเพลงชาติไทย									
	<p>๔. ครูแจกใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเพลงชาติไทยให้นักเรียนทุกคนศึกษาใบความรู้ และให้นักเรียนหาคำตอบจากคำถามหรือประเด็นที่เขียนไว้ในแบบบันทึกช่อง W</p>	<p>๔. นักเรียนหาคำตอบจากคำถามหรือประเด็นที่เขียนไว้ในแบบบันทึกช่อง W</p>							


แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่องและวิเคราะห์คุณค่าวรรณกรรม
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระ งาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>๕. ครูมอบหมายให้นักเรียนระดมความคิดร่วมกับสมาชิกในกลุ่ม โดยนำคำตอบที่ได้มาอภิปรายและสรุปความรู้ที่ได้เรียนรู้ลงในแบบบันทึกช่อง L ให้เรียบร้อย</p> <p>๖. ครูเสนอเพลงชาติไทยให้นักเรียนอ่านและร้องพร้อมกัน ๑ รอบ และให้นักเรียนพิจารณาเนื้อเพลง ค้นหาคำศัพท์ยาก และร่วมกันอธิบายความหมาย คำศัพท์ยาก จากนั้นอธิบายเชื่อมโยงถึงการวิเคราะห์คุณค่าของเพลงชาติไทยในประเด็น ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑) วิเคราะห์รูปแบบคำประพันธ์ ๒) วิเคราะห์เนื้อหาว่ากล่าวถึงเรื่องราวใดหรือสิ่งใด ๓) วิเคราะห์ด้านวรรณศิลป์ การใช้สำนวนโวหาร <p>พิจารณาถึงความไพเราะสละสลวย</p> <ol style="list-style-type: none"> ๔) วิเคราะห์การใช้ภาษาสื่ออารมณ์ ๕) วิเคราะห์คุณค่าทางสังคม/คติ/ข้อคิด 	<p>๕. นักเรียนระดมความคิดร่วมกับสมาชิกในกลุ่ม โดยนำคำตอบที่ได้มาอภิปรายและสรุปความรู้ที่ได้เรียนรู้ลงในแบบบันทึกช่อง L ให้เรียบร้อย</p> <p>๖. นักเรียนอ่านและร้องเพลงชาติไทยพร้อมกัน ๑ รอบ และสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับหลักการวิเคราะห์คุณค่าเพลงชาติไทย</p>			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่องและวิเคราะห์คุณค่าวรรณกรรม
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระ งาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)																
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน																			
	<p>ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์เพื่อให้ นักเรียนได้ร่วมกันวิเคราะห์คุณค่าเพลงชาติไทยและ ถอดความ โดยจัดกลุ่มนักเรียนเข้าประจำกลุ่ม กลุ่ม ละ ๔ คน</p> <p>๒. ครูกำหนดให้สมาชิกในกลุ่มมีหมายเลขประจำตัว ๑-๔ และให้อยู่ประจำกลุ่มตนเอง เรียกว่า “กลุ่มบ้านของเรา” พร้อมตั้งชื่อกลุ่มให้น่าสนใจ ดังนี้</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <th colspan="4">กลุ่มบ้านของเรา (กลุ่มที่ ๑)</th> </tr> <tr> <td>คนที่ ๑</td> <td>คนที่ ๒</td> <td>คนที่ ๓</td> <td>คนที่ ๔</td> </tr> </table> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <th colspan="4">กลุ่มบ้านของเรา (กลุ่มที่ ๒)</th> </tr> <tr> <td>คนที่ ๑</td> <td>คนที่ ๒</td> <td>คนที่ ๓</td> <td>คนที่ ๔</td> </tr> </table>	กลุ่มบ้านของเรา (กลุ่มที่ ๑)				คนที่ ๑	คนที่ ๒	คนที่ ๓	คนที่ ๔	กลุ่มบ้านของเรา (กลุ่มที่ ๒)				คนที่ ๑	คนที่ ๒	คนที่ ๓	คนที่ ๔	<p>๑. นักเรียนเตรียมความพร้อมสำหรับกิจกรรม การวิเคราะห์คุณค่าเพลงชาติไทยด้วยเทคนิค จิ๊กซอว์</p> <p>๒. นักเรียนเข้าประจำ “กลุ่มบ้านของเรา” พร้อมตั้งชื่อกลุ่มให้น่าสนใจ และกำหนด หมายเลขสมาชิก ๑-๔ ให้เรียบร้อย</p>		- ใบงานที่ ๒ เรื่อง วิเคราะห์คุณค่า เพลงชาติไทย	
กลุ่มบ้านของเรา (กลุ่มที่ ๑)																					
คนที่ ๑	คนที่ ๒	คนที่ ๓	คนที่ ๔																		
กลุ่มบ้านของเรา (กลุ่มที่ ๒)																					
คนที่ ๑	คนที่ ๒	คนที่ ๓	คนที่ ๔																		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่องและวิเคราะห์คุณค่าวรรณกรรม
 หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้				สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระ งาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)				
	บทบาทครู		บทบาทนักเรียน								
	<p>กลุ่มบ้านของเรา (กลุ่มที่ ๓)</p> <table border="1"> <tr> <td>คนที่ ๑</td> <td>คนที่ ๒</td> <td>คนที่ ๓</td> <td>คนที่ ๔</td> </tr> </table>				คนที่ ๑	คนที่ ๒	คนที่ ๓	คนที่ ๔		- แถบข้อความ เพลงชาติ	
คนที่ ๑	คนที่ ๒	คนที่ ๓	คนที่ ๔								
	<p>กลุ่มบ้านของเรา (กลุ่มที่ ๔)</p> <table border="1"> <tr> <td>คนที่ ๑</td> <td>คนที่ ๒</td> <td>คนที่ ๓</td> <td>คนที่ ๔</td> </tr> </table>				คนที่ ๑	คนที่ ๒	คนที่ ๓	คนที่ ๔			
คนที่ ๑	คนที่ ๒	คนที่ ๓	คนที่ ๔								
	<p>กลุ่มบ้านของเรา (กลุ่มที่ ๕)</p> <table border="1"> <tr> <td>คนที่ ๑</td> <td>คนที่ ๒</td> <td>คนที่ ๓</td> <td>คนที่ ๔</td> </tr> </table>				คนที่ ๑	คนที่ ๒	คนที่ ๓	คนที่ ๔			
คนที่ ๑	คนที่ ๒	คนที่ ๓	คนที่ ๔								
	<p>กลุ่มบ้านของเรา (กลุ่มที่ ๖)</p> <table border="1"> <tr> <td>คนที่ ๑</td> <td>คนที่ ๒</td> <td>คนที่ ๓</td> <td>คนที่ ๔</td> </tr> </table>				คนที่ ๑	คนที่ ๒	คนที่ ๓	คนที่ ๔			
คนที่ ๑	คนที่ ๒	คนที่ ๓	คนที่ ๔								
	<p>กลุ่มบ้านของเรา (กลุ่มที่ ๗)</p> <table border="1"> <tr> <td>คนที่ ๑</td> <td>คนที่ ๒</td> <td>คนที่ ๓</td> <td>คนที่ ๔</td> </tr> </table>				คนที่ ๑	คนที่ ๒	คนที่ ๓	คนที่ ๔			
คนที่ ๑	คนที่ ๒	คนที่ ๓	คนที่ ๔								

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่องและวิเคราะห์คุณค่าวรรณกรรม
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้				สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระ งาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)																												
	บทบาทครู		บทบาทนักเรียน																																
	<p>หมายเหตุ : จำนวนกลุ่มบ้านขึ้นอยู่กับจำนวนนักเรียนในห้องเรียน (จำกัดกลุ่มละ ๔ คน)</p> <p>๓. ครูจัดเตรียมกิจกรรมสำหรับกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ คือ แถบข้อความเพลงชาติไทย แบ่งออกเป็น ๔ กลุ่ม ผู้เชี่ยวชาญ มีแถบข้อความกลุ่มละ ๒ ข้อความ และมอบหมายให้นักเรียนแต่ละหมายเลขเข้าประจำกลุ่มผู้เชี่ยวชาญที่ ๑, ๒, ๓, ๔ ตามลำดับ ดังนี้</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th colspan="4">กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ (๑)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="4">ประเทศไทยรวมเลือดเนื้อชาติเชื้อไทย</td> </tr> <tr> <td colspan="4">เป็นประชารัฐไผทของไทยทุกส่วน</td> </tr> <tr> <td>คนที่ ๑</td> <td>คนที่ ๑</td> <td>คนที่ ๑</td> <td>คนที่ ๑</td> </tr> <tr> <td>กลุ่ม ๑</td> <td>กลุ่ม ๒</td> <td>กลุ่ม ๓</td> <td>กลุ่ม ๔</td> </tr> <tr> <td>คนที่ ๑</td> <td>คนที่ ๑</td> <td>คนที่ ๑</td> <td></td> </tr> <tr> <td>กลุ่ม ๕</td> <td>กลุ่ม ๖</td> <td>กลุ่ม ๗</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ (๑)				ประเทศไทยรวมเลือดเนื้อชาติเชื้อไทย				เป็นประชารัฐไผทของไทยทุกส่วน				คนที่ ๑	คนที่ ๑	คนที่ ๑	คนที่ ๑	กลุ่ม ๑	กลุ่ม ๒	กลุ่ม ๓	กลุ่ม ๔	คนที่ ๑	คนที่ ๑	คนที่ ๑		กลุ่ม ๕	กลุ่ม ๖	กลุ่ม ๗				
กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ (๑)																																			
ประเทศไทยรวมเลือดเนื้อชาติเชื้อไทย																																			
เป็นประชารัฐไผทของไทยทุกส่วน																																			
คนที่ ๑	คนที่ ๑	คนที่ ๑	คนที่ ๑																																
กลุ่ม ๑	กลุ่ม ๒	กลุ่ม ๓	กลุ่ม ๔																																
คนที่ ๑	คนที่ ๑	คนที่ ๑																																	
กลุ่ม ๕	กลุ่ม ๖	กลุ่ม ๗																																	
	<p>๓. นักเรียนทุกคนเข้าไปศึกษาและร่วมอภิปรายความรู้ร่วมกับกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ โดยคนที่ ๑ เข้าประจำกลุ่มผู้เชี่ยวชาญที่ ๑ และคนที่ ๒, ๓, ๔ เข้าประจำกลุ่มตามลำดับหมายเลข และร่วมกันถอดความเพลงชาติไทยตามวรรคที่ได้รับมอบหมายพร้อมทั้งวิเคราะห์สำนวนภาษา คุณค่าที่ได้</p>																																		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่องและวิเคราะห์คุณค่าวรรณกรรม
 หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้				สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระ งาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)								
	บทบาทครู		บทบาทนักเรียน												
	<p>กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ (๒)</p> <p>อยู่ดำรงคงไว้ได้ทั้งมวล</p> <p>ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี</p> <table border="1"> <tr> <td>คนที่ ๒ กลุ่ม ๑</td> <td>คนที่ ๒ กลุ่ม ๒</td> <td>คนที่ ๒ กลุ่ม ๓</td> <td>คนที่ ๒ กลุ่ม ๔</td> </tr> <tr> <td>คนที่ ๒ กลุ่ม ๕</td> <td>คนที่ ๒ กลุ่ม ๖</td> <td>คนที่ ๒ กลุ่ม ๗</td> <td></td> </tr> </table>				คนที่ ๒ กลุ่ม ๑	คนที่ ๒ กลุ่ม ๒	คนที่ ๒ กลุ่ม ๓	คนที่ ๒ กลุ่ม ๔	คนที่ ๒ กลุ่ม ๕	คนที่ ๒ กลุ่ม ๖	คนที่ ๒ กลุ่ม ๗				
คนที่ ๒ กลุ่ม ๑	คนที่ ๒ กลุ่ม ๒	คนที่ ๒ กลุ่ม ๓	คนที่ ๒ กลุ่ม ๔												
คนที่ ๒ กลุ่ม ๕	คนที่ ๒ กลุ่ม ๖	คนที่ ๒ กลุ่ม ๗													
	<p>กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ (๓)</p> <p>ไทยนี้รักสงบแต่ถึงรบไม่ขลาด</p> <p>เอกราชจะไม่ให้ใครข่มขี่</p> <table border="1"> <tr> <td>คนที่ ๓ กลุ่ม ๑</td> <td>คนที่ ๓ กลุ่ม ๒</td> <td>คนที่ ๓ กลุ่ม ๓</td> <td>คนที่ ๓ กลุ่ม ๔</td> </tr> <tr> <td>คนที่ ๓ กลุ่ม ๕</td> <td>คนที่ ๓ กลุ่ม ๖</td> <td>คนที่ ๓ กลุ่ม ๗</td> <td></td> </tr> </table>				คนที่ ๓ กลุ่ม ๑	คนที่ ๓ กลุ่ม ๒	คนที่ ๓ กลุ่ม ๓	คนที่ ๓ กลุ่ม ๔	คนที่ ๓ กลุ่ม ๕	คนที่ ๓ กลุ่ม ๖	คนที่ ๓ กลุ่ม ๗				
คนที่ ๓ กลุ่ม ๑	คนที่ ๓ กลุ่ม ๒	คนที่ ๓ กลุ่ม ๓	คนที่ ๓ กลุ่ม ๔												
คนที่ ๓ กลุ่ม ๕	คนที่ ๓ กลุ่ม ๖	คนที่ ๓ กลุ่ม ๗													

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่องและวิเคราะห์คุณค่าวรรณกรรม
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้				สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระ งาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)																				
	บทบาทครู		บทบาทนักเรียน																								
	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td colspan="4">กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ (๔)</td> </tr> <tr> <td colspan="4">สละเลือดทุกหยาดเป็นชาติพลี</td> </tr> <tr> <td colspan="4">เถลิงประเทศชาติไทยทวีมีชัย ชโย</td> </tr> <tr> <td>คนที่ ๔ กลุ่ม ๑</td> <td>คนที่ ๔ กลุ่ม ๒</td> <td>คนที่ ๔ กลุ่ม ๓</td> <td>คนที่ ๔ กลุ่ม ๔</td> </tr> <tr> <td>คนที่ ๔ กลุ่ม ๕</td> <td>คนที่ ๔ กลุ่ม ๖</td> <td>คนที่ ๔ กลุ่ม ๗</td> <td></td> </tr> </table>				กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ (๔)				สละเลือดทุกหยาดเป็นชาติพลี				เถลิงประเทศชาติไทยทวีมีชัย ชโย				คนที่ ๔ กลุ่ม ๑	คนที่ ๔ กลุ่ม ๒	คนที่ ๔ กลุ่ม ๓	คนที่ ๔ กลุ่ม ๔	คนที่ ๔ กลุ่ม ๕	คนที่ ๔ กลุ่ม ๖	คนที่ ๔ กลุ่ม ๗				
กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ (๔)																											
สละเลือดทุกหยาดเป็นชาติพลี																											
เถลิงประเทศชาติไทยทวีมีชัย ชโย																											
คนที่ ๔ กลุ่ม ๑	คนที่ ๔ กลุ่ม ๒	คนที่ ๔ กลุ่ม ๓	คนที่ ๔ กลุ่ม ๔																								
คนที่ ๔ กลุ่ม ๕	คนที่ ๔ กลุ่ม ๖	คนที่ ๔ กลุ่ม ๗																									
	<p>๔. ครูส่งสัญญาณให้นักเรียนที่เข้าเรียนรู้ในกลุ่มผู้เชี่ยวชาญกลับมาเข้าประจำกลุ่มบ้านเช่นเดิม โดยนำข้อมูลที่ได้ร่วมเรียนรู้กับสมาชิกในกลุ่มผู้เชี่ยวชาญมาอภิปรายและเรียงต่อกันในกลุ่มบ้านของตนเองให้สมบูรณ์ จากนั้นนำเสนอแลกเปลี่ยนกับสมาชิกในกลุ่ม</p>		<p>๔. นักเรียนทุกคนกลับเข้ากลุ่มบ้านเมื่อได้ยินเสียงสัญญาณหมดเวลา และนำข้อมูลที่ได้ร่วมเรียนรู้กับสมาชิกในกลุ่มผู้เชี่ยวชาญมาอภิปรายและเรียงต่อกันในกลุ่มบ้านของตนเองให้สมบูรณ์ จากนั้นนำเสนอแลกเปลี่ยนกับสมาชิกในกลุ่ม</p>																								

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่องและวิเคราะห์คุณค่าวรรณกรรม
หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระ งาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๕. ครูตรวจสอบความถูกต้องของการปฏิบัติกิจกรรม โดยให้ทุกคนร่วมกันตรวจสอบและสรุปความจากการถอดความให้ถูกต้อง และมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง วิเคราะห์คุณค่าเพลงชาติไทย	๕. นักเรียนร่วมตรวจสอบความถูกต้องและปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง วิเคราะห์คุณค่าเพลงชาติไทย			
	<p>ขั้นสรุป (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูเฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง วิเคราะห์คุณค่าเพลงชาติไทย โดยให้นักเรียนตรวจสอบคำตอบและอภิปรายคำตอบร่วมกัน</p> <p>๒. ครูสรุปบทเรียนด้วยคำถามให้นักเรียนอภิปรายดังนี้</p> <p>ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง</p> <p>ครู : นักเรียนรู้สึกอย่างไร</p> <p>ครู : ข้อคิดในการเรียนวันนี้จะนำไปใช้ได้อย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนร่วมตรวจสอบคำตอบในใบงานและอภิปรายคำตอบร่วมกับครู</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถามสรุปบทเรียน</p>			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านสรุปเรื่องและวิเคราะห์คุณค่าวรรณกรรม
- ๒) กระดาษบันทึกกิจกรรม KWL
- ๓) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเพลงชาติไทย
- ๔) แถบข้อความเพลงชาติ
- ๕) ใบงานที่ ๒ เรื่อง วิเคราะห์คุณค่าเพลงชาติไทย

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๒ เรื่อง วิเคราะห์คุณค่าเพลงชาติไทย

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - สรุปความจากการอ่าน วรรณกรรม	- ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง วิเคราะห์คุณค่า เพลงชาติไทย	๑. ใบงานที่ ๒ เรื่อง วิเคราะห์คุณค่าเพลง ชาติไทย ๒. แบบประเมินการ สรุปความและ วิเคราะห์วรรณกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - วิเคราะห์คุณค่าวรรณกรรมที่อ่าน	- ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง วิเคราะห์คุณค่า เพลงชาติไทย	๑. ใบงานที่ ๒ เรื่อง วิเคราะห์คุณค่าเพลง ชาติไทย ๒. แบบประเมิน การสรุปความและ วิเคราะห์วรรณกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการอ่านและ มีมารยาทในการอ่าน	๑. ประเมินการตอบ คำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึก คะแนน ๓. แบบสังเกต พฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับ ผู้เรียน - ความสามารถในการคิด โดย วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็น จากการอ่านและการเก็บรวบรวม ข้อมูลที่ได้จากการอ่านมา ประกอบการประเมินค่าและการ ตัดสินใจ (๒.๒)	๑. ประเมินการตอบ คำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรม การมีส่วนร่วมใน ชั้นเรียน ๓. ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง วิเคราะห์คุณค่า เพลงชาติไทย	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึก คะแนน ๓. แบบสังเกต พฤติกรรม ๔. ใบงานที่ ๒ เรื่อง วิเคราะห์คุณค่าเพลง ชาติไทย ๕. แบบประเมินการ สรุปความและ วิเคราะห์วรรณกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การสรุปความและวิเคราะห์วรรณกรรม

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปความ (ข้อ ๑)	เขียนสรุปความจาก บทอ่านได้ถูกต้อง และมีใจความ ครบถ้วนสมบูรณ์	เขียนสรุปความจาก บทอ่านได้ถูกต้อง และมีใจความ ครบถ้วนสมบูรณ์ เป็นส่วนใหญ่	เขียนสรุปความจาก บทอ่านได้ถูกต้อง และมีใจความ ครบถ้วนสมบูรณ์ เพียงบางส่วน	เขียนสรุปความจาก บทอ่านได้ถูกต้อง และมีใจความ ครบถ้วนสมบูรณ์ เป็นส่วนน้อย
๒. การวิเคราะห์ คุณค่า (ข้อ ๒)	เขียนอธิบายคุณค่า ที่ปรากฏในบทอ่าน ได้ครบถ้วน แสดง เหตุผลประกอบได้ ชัดเจนทุกประเด็น	เขียนอธิบายคุณค่า ที่ปรากฏในบทอ่าน ได้ครบถ้วน แสดง เหตุผลประกอบได้ ชัดเจน ขาด ๑ ประเด็น	เขียนอธิบายคุณค่า ที่ปรากฏในบทอ่าน ได้ครบถ้วน แสดง เหตุผลประกอบได้ ชัดเจน ขาด ๒ ประเด็น	เขียนอธิบายคุณค่า ที่ปรากฏในบทอ่าน ได้ครบถ้วน แสดง เหตุผลประกอบได้ ชัดเจน ขาด มากกว่า ๒ประเด็น
๓. การสรุปข้อคิด และการนำไปใช้ (ข้อ ๓)	ปฏิบัติได้ ๔ รายการ ดังนี้ ๑) บอกข้อคิดที่ได้ จากการอ่านได้ตรง ประเด็น ๒) แสดงแบบแผน ความคิดชัดเจน ๓) อธิบายการนำ ข้อคิดไปปรับใช้ได้ ชัดเจน ๔) การอธิบายการ นำข้อคิดไปปรับใช้ มีความ สมเหตุสมผลและ เป็นไปได้	ปฏิบัติได้ ๓ รายการ	ปฏิบัติได้ ๒ รายการ	ปฏิบัติได้ ๑ รายการ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป



๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

ความสำเร็จ

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ.....ผู้สอน
 (.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
 (.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเพลงชาติไทย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่องและวิเคราะห์คุณค่าวรรณกรรม
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การเขียนสรุปเรื่อง

การเขียนสรุปเรื่อง หรือสรุปความ เป็นการสรุปแนวคิดหลักหรือประเด็นสำคัญของเรื่อง จากการฟังหรือ การอ่าน แล้วถ่ายทอดให้ผู้อื่นเข้าใจ จึงต้องเก็บใจความสำคัญของเรื่อง แล้วนำมาเขียนใหม่เพื่อให้ง่ายใน การเข้าใจ

เทคนิคการสรุปความ

เนื้อหาและงานเขียนแต่ละประเภทมีวิธีการที่แตกต่างกันไปในรายละเอียดปลีกย่อยแต่หลักการและขั้นตอนในภาพรวมมีความคล้ายคลึงกัน ดังนี้

๑. อ่านหรือฟังเรื่องราวให้เข้าใจทั้งหมดอย่างน้อย ๒ เที่ยว เพื่อให้เข้าใจว่าเรื่อง ที่อ่านเกี่ยวข้องกับ “ใคร อะไร ที่ไหน เมื่อไหร่ อย่างไร ผลเป็นอย่างไร”
๒. พิจารณาประเภทของสาร/ประเภทของงานเขียน
๓. พิจารณาวัตถุประสงค์ของเรื่อง/งานเขียนเพื่อสร้างกรอบประเด็นเนื้อหา
๔. ค้นหาประเด็นเรื่องจากชื่อเรื่อง หรือจากย่อหน้า
๕. ค้นหาหัวข้อย่อยจากแต่ละย่อหน้า
๖. ค้นหาใจความสำคัญตามหัวข้อย่อยให้ถูกต้องและครบถ้วน หากใจความ สำคัญยังไม่ชัดเจน อาจจำเป็นต้องสรุปประเด็นจากเนื้อเรื่องย่อย
๗. หากใจความสำคัญยังไม่ชัดเจน อาจจำเป็นต้องสรุปประเด็นจากเนื้อเรื่องย่อย
๘. จัดเรียงประเด็นความคิด และลำดับเรื่องราว ด้วยภาษาของตนเอง
๙. เรียบเรียงเขียนด้วยเป็นภาษาเขียน ใช้คำที่สั้น เข้าใจง่าย และได้ใจความ ไม่ควรใช้คำย่อ
๑๐. อ่านทบทวนและขีดเกลาภาษาให้สละสลวย

ตัวอย่างที่ ๑

หลังฤดูเก็บเกี่ยว เกษตรกรมักปลูกพืชอายุสั้นและทนแล้ง พืชที่เหมาะสม ได้แก่ ถั่วเขียว ถ้าปลูกถั่วเขียวโดยวิธีหว่านจะมีปัญหามาก เพราะมีหญ้าขึ้นแข่งกับต้นถั่วเขียว จึงยากต่อการกำจัดต้นหญ้า ทำให้ได้ผลผลิตต่ำ

วิธีการสรุปความ

ใคร	- เกษตรกร
ทำอะไร	- ปลูกถั่วเขียว
เมื่อไร	- หลังฤดูเก็บเกี่ยว
อย่างไร	- ใช้วิธีหว่าน
ผลเป็นอย่างไร	- หญ้าขึ้นแข่ง ได้ผลผลิตต่ำ

สรุปความได้ว่า

เกษตรกรปลูกถั่วเขียว หลังฤดูเก็บเกี่ยวถ้าใช้วิธีหว่านทำให้หญ้าขึ้นแข่งได้ผลผลิตต่ำ

ใบงานที่ ๒ เรื่อง วิเคราะห์คุณค่าเพลงชาติไทย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่องและวิเคราะห์คุณค่าวรรณกรรม
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ตอบคำถามต่อไปนี้

๑. เขียนสรุปใจความสำคัญของเพลงชาติไทย

๒. เพลงชาติไทยมีคุณค่าด้านเนื้อหา ข้อคิด และวรรณศิลป์อย่างไร

๓. จงระบุข้อคิดจากเพลงชาติไทยและแนวทางการนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

ชื่อ-สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง วิเคราะห์คุณค่าเพลงชาติไทย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่องและวิเคราะห์คุณค่าวรรณกรรม
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ตอบคำถามต่อไปนี้

๑. เขียนสรุปใจความสำคัญของเพลงชาติไทย

๒. เพลงชาติไทยมีคุณค่าด้านเนื้อหา ข้อคิด และวรรณศิลป์อย่างไร

๓. จงระบุข้อคิดจากเพลงชาติไทยและแนวทางการนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

นักเรียนสามารถตอบได้หลากหลายตามความเข้าใจของนักเรียน

สื่อสำหรับครู เรื่อง กระดาษบันทึกกิจกรรม KWL
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่องและวิเคราะห์คุณค่าวรรณกรรม
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

K-W-L Chart

เรื่อง รู้จักเพลงชาติไทย

ชื่อกลุ่ม _____

K - Know
 รู้อะไรบ้าง

W - Want to know
 อยากรู้อะไร

L - Learned
 ได้เรียนรู้อะไร

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
 ในพระบรมราชูปถัมภ์

สื่อสำหรับครู เรื่อง แดบข้อความเพลงชาติไทย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่องและวิเคราะห์คุณค่าวรรณกรรม
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ประเทศไทยรวมเลือดเนื้อชาติเชื้อไทย

เป็นประชารัฐไผทของไทยทุกส่วน

อยู่ดำรงคงไว้ได้ทั้งมวล

ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี

ไทยนี้รักสงบแต่ถึงรบไม่ขลาด

เอกราชจะไม่ให้ใครข่มขี่

สละเลือดทุกหยาดเป็นชาติพลี

เถลิงประเทศชาติไทยทวี มีชัย ชโย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การแต่งคำขวัญ (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑	ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ
ตัวชี้วัด ป.๕/๒	เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม
ป.๕/๙	มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำขวัญ คือ ถ้อยคำที่ดีเป็นสิริมงคล บำรุงจิตใจ ให้ข้อคิดในการปฏิบัติ และส่งเสริมกิจการไปในทางที่ดี คำขวัญทั่วไป เป็นคำขวัญที่หน่วยงาน สถาบัน หรือองค์กรต่าง ๆ คิดขึ้นใช้เพื่อเป็นคติเตือนใจให้ข้อคิดเชิญชวนให้ปฏิบัติหรือละเว้น มักเป็นข้อความกะทัดรัด มีสัมผัสคล้องจอง ทำให้จดจำได้ง่าย

๓. สาระการเรียนรู้

- การแต่งคำขวัญ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
 - บอกหลักการแต่งคำขวัญได้
- ๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
 - แต่งคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนดได้
- ๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
 - มีมารยาทในการเขียน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร โดยเขียนถ่ายทอดประเด็นสำคัญ และแนวคิดอย่างเป็นเหตุเป็นผล เพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจ (๑.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนคำขวัญ (๑)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้ เกิดกับผู้เรียน</p> <p>- ความสามารถในการ สื่อสาร โดยเขียน ถ่ายทอดประเด็นสำคัญ และแนวคิดอย่างเป็นเหตุ เป็นผลเพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจ (๑.๑)</p> <p>ด้านความรู้</p> <p>- บอกหลักการเขียน คำขวัญได้</p> <p>ด้านทักษะกระบวนการ</p> <p>- เขียนคำขวัญตาม หัวข้อที่กำหนดได้</p>	<p>ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูจัดกิจกรรม “ทายดูซี นีจังหวัดไหน” โดยเสนอ คำขวัญจังหวัดให้นักเรียนร่วมกันทาย ดังนี้</p> <p>๑) ราชธานีเก่า อู่ข้าวอู่น้ำ เลิศล้ำกานท์กวี คนดีศรีอยุธยา เลอคุณค่ามรดกโลก</p> <p>๒) เมืองทองเนื้อเก้า มะพร้าวสับปะรด สวยสดหาดเขาแก้ว งามล้ำน้ำใจ</p> <p>๓) วังนารายณ์คู่บ้าน ศาลพระกาฬคู่เมือง ปราสาทสามยอดลือเลื่อง เมืองแห่งดินสอพอง เขื่อนป่าสักชลสิทธิ์เกริกก้อง แผ่นดินทองสมเด็จพระนารายณ์</p> <p>๔) บั้งไฟโก้ แตงโมหวาน หมอนขวานผ้าขิด แหล่งผลิตข้าวหอมมะลิ</p> <p>๕) ดอยสุเทพเป็นศรี ประเพณีเป็นสง่า บุปผชาติล้วนงามตา นามล้ำค่านครพิงค์</p>	<p>๑. นักเรียนร่วมกิจกรรมทายคำขวัญประจำ จังหวัด ดังนี้</p> <p>๑) จังหวัดพระนครศรีอยุธยา</p> <p>๒) จังหวัดประจวบคีรีขันธ์</p> <p>๓) จังหวัดลพบุรี</p> <p>๔) จังหวัดยโสธร</p> <p>๕) จังหวัดเชียงใหม่</p> <p>๖) จังหวัดภูเก็ต</p> <p>๗) จังหวัดสุราษฎร์ธานี</p>	<p>- สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนคำ ขวัญ (๑)</p>		<p>วิธีวัด</p> <p>๑) ประเมิน การบอก หลักการการ คำขวัญจาก แผนภาพ ความคิดสรุป หลักการแต่ง คำขวัญ</p> <p>๒) ประเมิน การเขียนคำ ขวัญจาก หัวข้อที่ กำหนดจาก</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนคำขวัญ (๑)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม</p> <p>- มีมารยาทในการเขียน</p> <p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <p>๑) มุ่งมั่นในการทำงาน</p> <p>๒) ใฝ่เรียนรู้</p>	<p>๖) ไข่มุกอันดามัน สวรรค์เมืองใต้ หาดทรายสีทอง สองวีรสตรี บารมีหลวงพ่อแช่ม</p> <p>๗) เมืองร้อยเกาะ เงาะอร่อย หอยใหญ่ ไข่แดง แหล่งธรรมะ</p> <p>๒. ครูเสนอภาพที่แสดงถึงสัญลักษณ์ประจำจังหวัดต่าง ๆ และอธิบายที่มาของจังหวัดนั้นให้นักเรียนทราบ</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้</p> <p>ครู : นักเรียนคิดว่าคำขวัญแต่ละจังหวัดมีจุดเด่นอย่างไร</p> <p>ครู : การเขียนคำขวัญที่ดีควรเป็นอย่างไร ลองอภิปราย</p>	<p>๒. นักเรียนดูภาพประกอบที่แสดงถึงสัญลักษณ์ของจังหวัดนั้น และสนทนาซักถาม แสดงความคิดเห็นร่วมกัน</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : แสดงให้เห็นจุดเด่นและเอกลักษณ์ประจำจังหวัดนั้น</p> <p>นักเรียน : คำขวัญที่ดีต้องกระชับ ได้ใจความ และแสดงให้เห็นสิ่งที่ต้องการสื่อสารได้อย่างตรงไปตรงมา</p>			<p>ชิ้นงานการแต่งคำขวัญ</p> <p>๓) ประเมินมารยาทในการเขียนจากชิ้นงานการแต่งคำขวัญ</p> <p>เครื่องมือวัด</p> <p>๑) แบบประเมินเขียนแผนภาพความคิด</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนคำขวัญ (๑)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๔. ครูอธิบายเชื่อมโยงความคิดเห็นและคำตอบของนักเรียนเข้าสู่เรื่องการแต่งคำขวัญ และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๔. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม			๒) แบบประเมินการแต่งคำขวัญ
	<p>ขั้นสอน (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูสอบถามความรู้นักเรียนว่ารู้จักคำขวัญอะไรบ้าง เช่น คำขวัญวันเด็ก คำขวัญวันครู คำขวัญวันงดสูบบุหรี่โลก คำขวัญเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อม คำขวัญจังหวัด ฯลฯ โดยให้นักเรียนร่วมกันเสนอคำขวัญที่รู้จักให้หลากหลาย</p> <p>๒. ครูเสนอตัวอย่างคำขวัญในโอกาสต่าง ๆ เพื่อให้ นักเรียนได้ร่วมอ่านและสังเกตลักษณะของคำขวัญ โดยให้นักเรียนช่วยกันบอกว่าคำขวัญที่ครูเสนอเป็นคำขวัญในโอกาสใด ดังนี้</p> <p>๑) ประเทศไทยจะรุ่งเรือง ถ้าพลเมืองไม่พึ่งยาเสพติด</p>	<p>๑. นักเรียนทบทวนความรู้นักเรียนได้โดยร่วมกันเสนอคำขวัญที่นักเรียนรู้จัก</p> <p>๒. นักเรียนอ่านและพิจารณาตัวอย่างคำขวัญที่ครูเสนอ และช่วยกันระบุนำเสนอคำขวัญในตัวอย่างที่นำเสนอเป็นคำขวัญในโอกาสใด ดังนี้</p> <p>๑) คำขวัญวันต่อต้านยาเสพติด</p>	- ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การแต่งคำขวัญ		๓) แบบสังเกตพฤติกรรม การเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนคำขวัญ (๑)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>๒) มองโลกกว้าง คิดสร้างสรรค์ เคารพความแตกต่าง ร่วมกันสร้างประชาธิปไตย</p> <p>๓) รักแม่ บูชาแม่ จงสร้างแต่ คุณความดี</p> <p>๔) ป่าไม่มีคุณค่า ช่วยกันรักษาให้ยั่งยืน</p> <p>๕) โลกของเราจะสดใส เพราะใส่ใจแยกขยะ มลพิษจะลดลง แยกขยะก่อนจะทิ้ง</p> <p>๖) วินัยจรรยา สละท่อนวินัยชาติ</p> <p>๗) ไร่คว้นบุหรี สิ่งแวดล้อมดี ชีวิตสดใส</p> <p>๓. ครูจัดกิจกรรมเชิญชวนให้นักเรียนเปรียบเทียบคำ ขวัญจากตัวอย่างที่นำเสนอเพื่อหาความคล้ายคลึง ขององค์ประกอบในตัวอย่างโดยให้สังเกตสำนวน ภาษา ลักษณะการใช้คำสัมผัส จำนวนคำ และ ความหมายของคำ โดยให้นักเรียนอภิปรายร่วมกัน เพื่อหาข้อสังเกต สิ่งที่เหมือนกัน แตกต่างกัน จากนั้น ครูสรุปข้อความสำคัญไว้บนกระดาน</p>	<p>๒) คำขวัญวันเด็ก (ปี ๒๕๖๗)</p> <p>๓) คำขวัญวันแม่</p> <p>๔) คำขวัญปลุกจิตสำนึกเรื่องอนุรักษ์ป่า</p> <p>๕) คำขวัญปลุกจิตสำนึกเรื่องขยะ</p> <p>๖) คำขวัญปลุกจิตสำนึกเรื่องวินัยจรรยา</p> <p>๗) คำขวัญวันงดสูบบุหรี่โลก</p> <p>๓. นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์คำขวัญ เปรียบเทียบลักษณะเหมือนและลักษณะ แตกต่าง เชื่อมโยงความสัมพันธ์ระหว่าง ตัวอย่าง หาข้อสังเกต และร่วมกันสรุป ประเด็นสำหรับนำไปสรุปเป็นหลักการแต่งคำ ขวัญที่ดี</p>	- แผ่นป้ายหัวข้อความ ขวัญ ขนาด A4		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนคำขวัญ (๑)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>๔. ครูให้นักเรียนร่วมกันนำข้อความสำคัญหลักเกณฑ์ต่าง ๆ ที่ได้ร่วมกันเปรียบเทียบมาสรุปเป็นหลักเกณฑ์ของการแต่งคำขวัญ ผ่านรูปแบบการนำเสนอด้วยแผนภาพความคิด โดยครูให้นักเรียนสามารถนิยามกฎเกณฑ์หรือหลักการแต่งคำขวัญที่ดีด้วยสำนวนภาษาของตนเอง และจัดทำเป็นชิ้นงานกลุ่ม (ครูให้คำแนะนำนักเรียนหรือกระตุ้นให้นักเรียนร่วมกันสรุป) จากนั้นครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่องการแต่งคำขวัญ เพิ่มเติม</p> <p>๕. ครูให้นักเรียนนำเสนอแผนภาพความคิดให้เพื่อนกลุ่มอื่นฟังหน้าชั้นเรียน จากนั้นอภิปรายร่วมกันเพื่อสรุปหลักการแต่งคำขวัญที่ดี และเสนอหัวข้อคำขวัญ ๓ หัวข้อ ให้นักเรียนร่วมกันเลือก ๑ หัวข้อ เพื่อฝึกฝนร่วมกันทั้งห้อง ได้แก่</p>	<p>๔. นักเรียนทุกกลุ่มนำข้อความสำคัญที่ได้จากการเปรียบเทียบคำขวัญในชั้นเปรียบเทียบมาร่วมกันสรุปเป็นหลักเกณฑ์ของการแต่งคำขวัญ ผ่านรูปแบบการนำเสนอด้วยแผนภาพความคิด</p> <p>๕. นักเรียนนำเสนอแผนภาพความคิดให้เพื่อนกลุ่มอื่นฟังหน้าชั้นเรียน จากนั้นอภิปรายร่วมกันเพื่อสรุปหลักการแต่งคำขวัญที่ดี และร่วมกันเลือก ๑ หัวข้อ เพื่อฝึกฝนร่วมกันทั้งห้อง ได้แก่</p>	- ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การแต่ง คำขวัญ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนคำขวัญ (๑)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๑) สิ่งแวดล้อม ๒) ยาเสพติด ๓) วันสำคัญ (วันพ่อ, วันแม่, วันครู)	๑) สิ่งแวดล้อม ๒) ยาเสพติด ๓) วันสำคัญ (วันพ่อ, วันแม่, วันครู)		- กระดาษทำ แผนภาพ ความคิด	
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูจัดเตรียมหัวข้อการแต่งคำขวัญหรือ สถานการณ์ที่หลากหลายไว้ในรูปแบบแผ่นป้าย จากนั้นให้นักเรียนส่งตัวแทนกลุ่มออกมาเลือกกลุ่มละ ๑ แผ่นป้ายเพื่อนำไปแต่งคำขวัญประจำกลุ่มตนเอง ๒. ครูแจกกระดาษวาดเขียน ๑๐๐ ปอนด์ ขนาด A4 ให้นักเรียนทุกกลุ่ม จากนั้นให้นักเรียนระดมความคิด ร่วมกับสมาชิกในกลุ่มแต่งคำขวัญเกี่ยวกับหัวข้อที่ เลือก พร้อมทั้งวาดภาพประกอบให้สวยงาม และ นำเสนอหน้าชั้นเรียน	๑. นักเรียนตัวแทนกลุ่มออกมาเลือก กลุ่มละ ๑ แผ่นป้ายเพื่อนำไปแต่งคำขวัญ ประจำกลุ่มตนเอง ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม โดยแต่งคำ ขวัญและวาดภาพประกอบตามหัวข้อที่ได้รับ		- ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การแต่ง คำขวัญ	

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนคำขวัญ (๑)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูให้นักเรียนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน และร่วมกันอภิปรายผลงาน	๓. นักเรียนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้น เรียนและร่วมกันอภิปรายผลงาน			
	<p>ขั้นสรุป (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูกล่าวชื่นชมนักเรียนทุกกลุ่มที่นำเสนอผลงาน การแต่งคำขวัญหน้าชั้นเรียน และเสนอแนะผลงาน เพื่อให้นักเรียนได้นำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงครั้ง ต่อไป</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการแต่งคำขวัญมีประโยชน์ อย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนรับฟังข้อเสนอแนะการแต่งคำขวัญ จากครูเพื่อนำไปพัฒนาการแต่งคำขวัญในครั้ง ต่อไป</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ประโยชน์ของคำขวัญ มีดังนี้</p> <p>๑) เพื่อเตือนใจหรือให้ข้อคิดแก่ผู้อ่าน</p> <p>๒) เพื่อโน้มน้าวใจผู้อ่านให้ตระหนักถึง คุณค่าหรือความสำคัญของสิ่งใดสิ่งหนึ่งที่เป็น ประโยชน์ต่อสังคม</p> <p>๓) เพื่อยึดถือเป็นแนวปฏิบัติของบุคคลหรือ สถาบัน</p>			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนคำขวัญ (๑)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>ครู : การแต่งคำขวัญจะตอบแทนสังคมได้อย่างไร</p> <p>๓. ครูสรุปบทเรียนด้วยแผนภาพความคิดประโยชน์และคุณค่าของคำขวัญร่วมกับนักเรียน</p>	<p>๔) เพื่อปลุกใจ</p> <p>๕) เพื่อความเป็นสิริมงคล</p> <p>นักเรียน : คำขวัญที่ดีสามารถโน้มน้าวคนในสังคมให้เชื่อหรือตระหนักถึงความสำคัญของสิ่งใดสิ่งหนึ่งได้ เช่น คำขวัญจรรยาจร “วินัยจรรยาจร สะท้อนวินัยชาติ”</p> <p>๓. นักเรียนสรุปบทเรียนเรื่องคำขวัญร่วมกับครู</p>		<p>๑) แผนภาพความคิดสรุปหลักการแต่งคำขวัญ</p> <p>๒) ชิ้นงานการแต่งคำขวัญ</p>	

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนคำขวัญ (๑)
- ๒) กระดาษทำแผนภาพความคิด
- ๓) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การแต่งคำขวัญ
- ๔) แผ่นป้ายหัวข้อคำขวัญ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) แผนภาพความคิดสรุปหลักการแต่งคำขวัญ
- ๒) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การแต่งคำขวัญ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนคำขวัญ	- ประเมิน การบอก หลักการการคำขวัญ จากแผนภาพความคิด สรุปหลักการแต่งคำ ขวัญ	- แบบประเมิน การเขียนแผนภาพ ความคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนด	- ประเมินการเขียนคำ ขวัญจากหัวข้อที่ กำหนดจากชิ้นงาน การแต่งคำขวัญ	- แบบประเมินการ แต่งคำขวัญ	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้น ไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- ประเมินมารยาทใน การเขียนจากชิ้นงาน การแต่งคำขวัญ	- แบบประเมิน การแต่งคำขวัญ	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยเขียนถ่ายทอดประเด็นสำคัญ และแนวคิดอย่างเป็นเหตุเป็นผล เพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจ (๑.๑)	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรม การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน ๓. ประเมินการเขียน คำขวัญจากหัวข้อที่กำหนดจากชิ้นงาน การแต่งคำขวัญ	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม ๔. แบบประเมินการแต่งคำขวัญ	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. สรุปความรู้และ ความคิดได้ถูกต้อง ครบตรงประเด็น	สามารถสรุปความรู้ ได้ครบและตรง ประเด็นและถูกต้อง ทุกหัวข้อ	สามารถสรุปความรู้ ได้ครบ ตรงประเด็น และมีความถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	สรุปความรู้ไม่ครบ ทุกประเด็น	สรุปความรู้ไม่ ถูกต้อง
๒. การเชื่อมโยง ความรู้และ ความคิด	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ถูกต้อง ตามลำดับ ความสัมพันธ์	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ และ ลำดับความ สัมพันธ์ ได้ค่อนข้างครบ	สามารถเชื่อมโยง ความรู้และลำดับ ความสัมพันธ์ได้ บ้าง	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ แต่ไม่ เป็นไปตามลำดับ ความสัมพันธ์
๓. ความคิด สร้างสรรค์ในการ เขียนผังความคิด	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ใน รูปแบบที่ถูกต้อง และสวยงาม	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ถูกต้อง และมีข้อบกพร่อง ๑ แห่ง	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ และมี ข้อบกพร่อง ๒ แห่ง	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ แต่ขาด รูปแบบและความ สวยงาม หรือมี ข้อบกพร่อง มากกว่า ๒ แห่ง
๔. การเขียนสะกด คำ	เขียนสะกดคำได้ ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำ ผิด ๑- ๒ คำ	เขียนสะกดคำ ผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำ ผิด มากกว่า ๔ คำ
๕. ความสะอาด เป็นระเบียบ	เขียนตัวอักษรอ่าน ง่าย มีความสะอาด เป็นระเบียบ ไม่มี รอยลบคำ ผิด	เขียนตัวอักษรไม่ ชัดเจน หรือมีรอบ ลบคำ ผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็น ระเบียบ ๑-๒ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ ชัดเจน หรือมีรอบ ลบคำ ผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็น ระเบียบ ๓-๔ แห่ง	เขียนตัวอักษรไม่ ชัดเจน หรือมีรอบ ลบคำ ผิดไม่สะอาด หรือขาดความเป็น ระเบียบมากกว่า ๔ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๗ - ๒๐ คะแนน

หมายถึง ดีมาก

๑๓ - ๑๖ คะแนน

หมายถึง ดี

๙ - ๑๒ คะแนน

หมายถึง พอใช้

๕ - ๘ คะแนน

หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การแต่งคำขวัญ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระตรง ประเด็นและ สอดคล้องกับหัวข้อ ที่กำหนดในระดับ มาก	เนื้อหาสาระค่อนข้าง ตรงประเด็นและ สอดคล้องกับหัวข้อที่ กำหนด	เนื้อหาสาระตรง ประเด็นและ สอดคล้องกับหัวข้อ ที่กำหนดในระดับ ปานกลาง	เนื้อหาสาระตรง ประเด็นและ สอดคล้องกับหัวข้อ ที่กำหนดเป็นส่วน น้อย
๒. การใช้คำและ สำนวนภาษา	เลือกสรรคำได้ เหมาะสมกับหัวข้อ ที่กำหนด ใช้คำไม่ เกิน ๑๖ คำ สำนวน ภาษาเข้าใจง่าย กระชับ	เลือกสรรคำได้ ค่อนข้างเหมาะสม กับหัวข้อที่กำหนด ใช้คำเกิน ๑๖ คำ จำนวน ๑ - ๒ คำ	เลือกสรรคำได้ เหมาะสมกับหัวข้อ ที่กำหนดเป็นส่วน น้อย ใช้คำเกิน ๑๖ คำ จำนวน ๓ - ๔ คำ	เลือกได้คำไม่ เหมาะสมกับหัวข้อ ที่กำหนด ไม่สื่อ ความหมาย ที่ชัดเจน
๓. ความคิด สร้างสรรค์	คำขวัญแสดงให้เห็น ความคิดสร้างสรรค์ ที่แปลกใหม่ ไม่ซ้ำ ผลงานผู้อื่น	คำขวัญแสดงให้เห็น ความคิดสร้างสรรค์ มีการใช้สำนวนหรือ ข้อความซ้ำผลงาน ผู้อื่นบ้างเล็กน้อย	คำขวัญมีการใช้ สำนวนหรือ ข้อความซ้ำผลงาน ผู้อื่นและมีการ เพิ่มเติมความคิด ของตนเอง	คำขวัญมีการ คัดลอกผลงานผู้อื่น เป็นส่วนใหญ่
๔. อักษรวิธี	เขียนสะกดคำได้ ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑ - ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓ - ๔ คำ	เขียนสะกดคำผิด มากกว่า ๔ คำ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การแต่งคำขวัญ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนคำขวัญ (๑)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำขวัญ

คำขวัญ คือ ถ้อยคำที่ดีเป็นสิริมงคล บำรุงจิตใจ ให้ข้อคิดในการปฏิบัติ และส่งเสริมกิจการไปในทางที่ดี คำขวัญทั่วไป เป็นคำขวัญที่หน่วยงาน สถาบัน หรือองค์กรต่าง ๆ คิดขึ้นใช้เพื่อเป็นคติเตือนใจให้ข้อคิด เชิญชวนให้ปฏิบัติหรือละเว้น มักเป็นข้อความกะทัดรัด มีสัมผัสคล้องจอง ทำให้จดจำได้ง่าย

ลักษณะของคำขวัญที่ดี

๑. มีเจตนาที่ดี ต่อผู้ฟัง ผู้ปฏิบัติหรือผลประโยชน์ของส่วนรวม เช่น คำขวัญเชิญชวนงดสูบบุหรี่ คำขวัญเชิญชวนให้ประหยัดน้ำ
๒. มีเป้าหมายชัดเจนเพียงเป้าหมายเดียว เช่น เพื่อให้เคารพกฎจราจร หรือเพื่อให้ช่วยรักษาความสะอาดของถนน
๓. มีเนื้อหาครอบคลุมเป้าหมาย
๔. ไพเราะ สัมผัสคล้องจอง มีพลังโน้มน้าวใจผู้ฟังให้จำและปฏิบัติตาม

การเขียนคำขวัญ มีเขียน ๓ แบบ

- ๑) การเขียนแบบคำคล้องจอง คือ การเขียนที่ใช้สระเดียวกัน หรือคำสัมผัสเดียวกัน
- ๒) การเขียนคำขวัญแบบร้อยกรอง คือ การเขียนคำตามแบบบังคับ ของคำประพันธ์ชนิดนั้น ๆ เช่น โคลง ฉันท์ กาพย์ กลอน
- ๓) การเขียนคำขวัญแบบร้อยแก้ว คือการเขียนที่เรียบเรียงขึ้นอย่างไพเราะ โดยเคร่งครัดข้อบังคับในเรื่องการสัมผัส คำเอก คำโท เป็นต้น

แนวทางการเขียนคำขวัญ

๑. ใช้ถ้อยคำสั้น กระชับรัด มีความหมายลึกซึ้ง ใช้คำตั้งแต่ ๒ คำขึ้นไป แต่ไม่ควรเกิน ๑๖ คำ แบ่งเป็นวรรคได้ตั้งแต่ ๑-๔ วรรค
๒. เขียนให้ตรงจุดมุ่งหมาย มีการแสดงความคิดของเราในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง อย่างชัดเจน หรือที่เรียกว่ามีใจความสำคัญเพียงอย่างเดียวว่าจะให้ผู้ฟังคิดหรือปฏิบัติเรื่องอะไร
๓. มีการจัดแบ่งจังหวะของคำที่สม่ำเสมอ ทำให้สามารถจดจำได้ง่าย
๔. มีการเล่นคำ การเล่นเสียงสัมผัส และการใช้คำซ้ำ มีพลังโน้มน้าวใจ
๕. เป็นคำตักเตือนหรือแนะนำให้ปฏิบัติในทางที่ดี
๖. ต้องรู้ว่ากลุ่มผู้ใช้คำขวัญเป็นคนกลุ่มใด หากเป็นคำขวัญสำหรับเด็กต้องเขียนให้ง่ายกว่าคำขวัญผู้ใหญ่
๗. ศึกษาหาความรู้เกี่ยวกับเรื่องที่จะเขียน

ตัวอย่างคำขวัญ

- สุรายาเสพติดเป็นภัยต่อชีวิต เป็นพิษต่อสังคม
- ปลอดภัยเพื่อชีวิต ทุกขณะจิตอย่าประมาท
- เลิกสูบ เลิกเสพในวันนี้ เพื่อชีวิตที่ดีในวันหน้า
- มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ คู่คุณธรรม
- มีคุณธรรมนำใจ ใช้ชีวิตอย่างพอเพียง หลีกเลียงอบายมุข
- รักษาเวลา รักษาหน้าที่ ชีวิตจะดี ถ้าคุณมีวินัย
- ประเทศไทยจะรุ่งเรือง ถ้าพลเมืองไม่พึ่งยาเสพติด
- หนังสือคือมิตร สื่อความคิดให้ก้าวไกล
- อดทน ขยัน ประหยัด คือ คุณสมบัติของเด็กไทย
- ยึดมั่นประชาธิปไตย ร่วมใจพัฒนา รักษาสิ่งแวดล้อม
- เรียนรู้ตลอดชีวิต คิดอย่างสร้างสรรค์ ก้าวทันเทคโนโลยี



ใบงานที่ ๓ เรื่อง การแต่งคำขวัญ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนคำขวัญ (๑)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งคำขวัญตามหัวข้อที่นักเรียนจับสลากได้ จำนวน ๒ บท
 พร้อมตกแต่งให้สวยงาม



.....

.....

.....

.....

ชื่อ-สกุล..... ชั้น..... เลขที่.....

สื่อสำหรับครู เรื่อง แผ่นป้ายหัวข้อคำขวัญ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนคำขวัญ (๑)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ฝ่ายสื่อจัดทำแผ่นป้ายให้นักเรียนเลือกจับหัวข้อคำขวัญ ดังนี้

ยาเสพติด

ป่าไม้

สิ่งแวดล้อม

ภาวะโลกร้อน

ขยะ

สัตว์ป่า

การท่องเที่ยว

อนุรักษ์ภาษาไทย

วันวิทยาศาสตร์

อนุรักษ์วัฒนธรรม



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การแต่งคำขวัญ (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑	ใช้กระบวนการเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ
ตัวชี้วัด ป.๕/๒	เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม
ป.๕/๙	มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำขวัญ คือ ถ้อยคำที่ดีเป็นสิริมงคล บำรุงจิตใจ ให้ข้อคิดในการปฏิบัติ และส่งเสริมกิจการไปในทางที่ดี คำขวัญทั่วไป เป็นคำขวัญที่หน่วยงาน สถาบัน หรือองค์กรต่าง ๆ คิดขึ้นใช้เพื่อเป็นคติเตือนใจให้ข้อคิดเชิญชวนให้ปฏิบัติหรือละเว้น มักเป็นข้อความกะทัดรัด มีสัมผัสคล้องจอง ทำให้จดจำได้ง่าย

๓. สาระการเรียนรู้

- การแต่งคำขวัญ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
 - บอกหลักการแต่งคำขวัญได้
- ๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
 - แต่งคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนดได้
- ๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
 - มีมารยาทในการเขียน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการสื่อสาร โดยเขียนถ่ายทอดประเด็นสำคัญ และแนวคิดอย่างเป็นเหตุเป็นผล เพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจ (๑.๑)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนคำขวัญ (๒)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระ งาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้ เกิดกับผู้เรียน</p> <p>- ความสามารถในการ สื่อสาร โดยเขียน ถ่ายทอดประเด็นสำคัญ และแนวคิดอย่างเป็นเหตุ เป็นผลเพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจ (๑.๑)</p> <p>ด้านความรู้ (K)</p> <p>- บอกหลักการเขียน คำขวัญได้</p> <p>ด้านทักษะกระบวนการ (P)</p> <p>- เขียนคำขวัญตาม หัวข้อที่กำหนดได้</p>	<p>ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูสนทนาทบทวนความรู้เดิม เรื่อง การแต่งคำ ขวัญ โดยให้นักเรียนช่วยกันเสนอหลักการแต่งคำ ขวัญที่ดี ผ่านกิจกรรม Check in โดยแจกกระดาษ Post it ให้นักเรียนคนละ ๑ แผ่น</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนเขียนหลักการแต่งคำขวัญที่ดีหรือ แนวทางที่จะทำให้การแต่งคำขวัญน่าสนใจคนละ ๑ ข้อ ลงในกระดาษที่แจก พร้อมเขียนชื่อตนเองเพื่อ Check in เข้าห้องเรียนและเตรียมความพร้อม</p> <p>๓. ครูนำกระดาษมาอ่านและอภิปรายร่วมกับนักเรียน โดยตรวจสอบความถูกต้อง หากมีข้อผิดพลาดให้ แก้ไขให้ถูกต้อง</p> <p>๔. ครูอธิบายเชื่อมโยงความรู้เดิมของนักเรียนเข้าสู่ การเรียนรู้เรื่องคำขวัญ และแจ้งจุดประสงค์เกี่ยวกับ การแต่งคำขวัญ</p>	<p>๑. นักเรียนร่วมสนทนาทบทวนความรู้เดิม เรื่องหลักการแต่งคำขวัญที่ดี</p> <p>๒. นักเรียนเขียนหลักการแต่งคำขวัญที่ดีคน ละ ๑ ข้อ ผ่านกิจกรรม Check in ลงใน กระดาษ Post it ที่ได้รับ</p> <p>๓. นักเรียนร่วมอภิปราย สรุปหลักการ และ ตรวจสอบความถูกต้อง</p> <p>๔. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์ การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม</p>	<p>- สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนคำ ขวัญ (๒)</p> <p>- กระดาษ Post it</p>		<p>วิธีวัด</p> <p>๑) ประเมินการ บอกหลักการการ คำขวัญจากการ ตอบคำถามและ กิจกรรม Check in</p> <p>๒) ประเมินการ เขียนคำขวัญจาก หัวข้อที่กำหนดจาก ใบงานที่ ๓ เรื่อง คำขวัญของฉัน</p> <p>๓) ประเมิน มารยาทในการ เขียนจากใบงานที่</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนคำขวัญ (๒)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระ งาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)</p> <p>- มีมารยาทในการเขียน</p> <p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <p>๑) มุ่งมั่นในการทำงาน</p> <p>๒) ใฝ่เรียนรู้</p>	<p>ขั้นสอน (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูยกตัวอย่างเหตุการณ์หรือข่าวที่เกิดขึ้นจริงให้นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับข่าว และร่วมกันอภิปรายว่า “นักเรียนจะใช้คำขวัญในการรณรงค์หรือแก้ปัญหาเรื่องนี้ได้อย่างไรบ้าง” ดังนี้</p> <p>๑) ข่าวภาวะโลกร้อน</p> <p>๒) ข่าวยาเสพติด</p> <p>๓) ข่าวเกี่ยวกับภัยธรรมชาติ</p> <p>๔) ข่าวเกี่ยวกับขยะ</p> <p>๒. ครูยกตัวอย่างคำขวัญเกี่ยวกับภาวะโลกร้อน ยาเสพติด การดูแลสิ่งแวดล้อม และขยะ ให้นักเรียนอ่านและพิจารณาเพื่อเป็นแนวทางในการแต่งคำขวัญของตนเอง</p> <p>๓. ครูจัดกิจกรรม “ประลองคำขวัญ” โดยมีวิธีการปฏิบัติ ดังนี้</p>	<p>๑. นักเรียนร่วมกันระดมความคิดเกี่ยวกับประเด็นที่ครูให้อภิปรายและนำเสนอ แลกเปลี่ยนร่วมกับเพื่อนและครู</p> <p>๒. นักเรียนศึกษาตัวอย่างคำขวัญที่ครูนำเสนอ เพื่อเป็นแนวทางในการพัฒนาการแต่งคำขวัญของตนเอง</p> <p>๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมแข่งขันการประลองคำขวัญ</p>			<p>๓ เรื่อง คำขวัญ ของฉัน</p> <p>เครื่องมือวัด</p> <p>๑) แบบประเมินการแต่งคำขวัญ</p> <p>๒) แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนคำขวัญ (๒)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระ งาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>๑) ครูแจกกระดานไวท์บอร์ดและปากกาให้นักเรียนกลุ่มละ ๑ ชุด</p> <p>๒) ครูเสนอคำขวัญ ๑ บรรทัด ให้นักเรียนทุกกลุ่มคิดคำขวัญต่อจากที่ครูเสนอให้สอดคล้องกันทางด้านความหมาย แนวคิด และคำสัมผัส ภายในเวลา ๒ นาที</p> <p>๓) ครูตรวจสอบความถูกต้อง กลุ่มใดเขียนได้ถูกต้องทั้งสัมผัสและมีใจความสัมพันธ์กับข้อความที่กำหนดให้ นับคะแนนสะสมไว้</p> <p>๔) ครูเสนอคำขวัญจนครบ ๕ ข้อ และนับคะแนนรวม กลุ่มใดมีคะแนนมากที่สุดเป็นผู้ชนะ</p>		๓) กระดานไวท์บอร์ดและปากกา	- ใบงานที่ ๔ เรื่อง คำขวัญของฉัน	
	<p>ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูแจกใบงานที่ ๓ เรื่อง คำขวัญของฉัน ให้นักเรียนทุกคน พร้อมทั้งอธิบายขั้นตอนการทำใบงาน</p>	๑. นักเรียนทำความเข้าใจขั้นตอนการทำใบงาน หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนคำขวัญ (๒)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระ งาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>โดยให้นักเรียนเขียนคำขวัญวันเด็กจำนวน ๔ วรรค ไม่เกิน ๑๖ คำ และวาดภาพประกอบให้สวยงาม ตามความถนัดและความสนใจของตนเอง</p> <p>๒. ครูสังเกตพฤติกรรมและให้ความช่วยเหลือนักเรียน เป็นรายบุคคล</p>	<p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมให้สำเร็จตามเวลาที่กำหนด</p>			
	<p>ขั้นสรุป (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูแจกกระดาษ Post it ให้นักเรียนทุกคน โดยให้เขียนประโยชน์ของการแต่งคำขวัญที่นักเรียนคิดว่าจะนำไปใช้ได้คนละ ๑ ข้อ จากนั้นนำไปติดไว้บนกระดาน</p> <p>๒. ครูอ่านข้อความที่นักเรียนร่วมกันเขียน จากนั้นสรุปให้นักเรียนเห็นความสำคัญของการแต่งคำขวัญ</p>	<p>๑. นักเรียนเขียนประโยชน์ของการแต่งคำขวัญลงในกระดาษ Post it ที่ครูแจกคนละ ๑ ข้อ และนำไปติดไว้บนกระดาน</p> <p>๒. นักเรียนร่วมกันสรุปบทเรียน</p>			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนคำขวัญ (๒)
- ๒) กระดาษ Post it
- ๓) กระดานไวท์บอร์ดและปากกา
- ๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง คำขวัญของฉัน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๔ เรื่อง คำขวัญของฉัน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนคำขวัญได้	- ประเมินการบอกหลักการการคำขวัญจากการตอบคำถามและกิจกรรม Check in	๑) คำถามสำคัญ ๒) แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนดได้	- ประเมินการเขียนคำขวัญจากใบงานที่ ๔ เรื่อง คำขวัญของฉัน	๑) ใบงานที่ ๔ เรื่อง คำขวัญของฉัน ๒) แบบประเมินการแต่งคำขวัญ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- ประเมินมารยาทในการเขียนจากใบงานที่ ๔ เรื่อง คำขวัญของฉัน	๑) ใบงานที่ ๔ เรื่อง คำขวัญของฉัน ๒) แบบประเมินการแต่งคำขวัญ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร โดยเขียนถ่ายทอดประเด็นสำคัญ	๑. ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
และแนวคิดอย่างเป็นเหตุเป็นผล เพื่อให้ผู้อื่นเข้าใจ (๑.๑)	๒. สังเกตพฤติกรรม การมีส่วนร่วมใน ชั้นเรียน ๓. ประเมินมารยาทใน การเขียนจากใบงานที่ ๔ เรื่อง คำขวัญของ ฉัน	๓. แบบสังเกต พฤติกรรม ๔. แบบประเมินการ แต่งคำขวัญ	
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มุ่งมั่นในการทำงาน ๒) ใฝ่เรียนรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป



เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การแต่งคำขวัญ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระตรง ประเด็นและ สอดคล้องกับหัวข้อ ที่กำหนดในระดับ มาก	เนื้อหาสาระค่อนข้าง ตรงประเด็นและ สอดคล้องกับหัวข้อ ที่กำหนด	เนื้อหาสาระตรง ประเด็นและ สอดคล้องกับหัวข้อ ที่กำหนดในระดับ ปานกลาง	เนื้อหาสาระตรง ประเด็นและ สอดคล้องกับหัวข้อ ที่กำหนด เป็นส่วนน้อย
๒. การใช้คำและ สำนวนภาษา	เลือกสรรคำได้ เหมาะสมกับหัวข้อ ที่กำหนด ใช้คำไม่ เกิน ๑๖ คำ สำนวน ภาษาเข้าใจง่าย กระชับ	เลือกสรรคำได้ ค่อนข้างเหมาะสม กับหัวข้อที่กำหนด ใช้คำเกิน ๑๖ คำ จำนวน ๑ - ๒ คำ	เลือกสรรคำได้ เหมาะสมกับหัวข้อ ที่กำหนดเป็นส่วน น้อย ใช้คำเกิน ๑๖ คำ จำนวน ๓ - ๔ คำ	เลือกได้คำไม่ เหมาะสมกับหัวข้อ ที่กำหนด ไม่สื่อ ความหมายที่ ชัดเจน
๓. ความคิด สร้างสรรค์	คำขวัญแสดงให้เห็น ความคิดสร้างสรรค์ ที่แปลกใหม่ ไม่ซ้ำ ผลงานผู้อื่น	คำขวัญแสดงให้เห็น ความคิดสร้างสรรค์ มีการใช้สำนวนหรือ ข้อความซ้ำผลงาน ผู้อื่นบ้างเล็กน้อย	คำขวัญมีการใช้ สำนวนหรือ ข้อความซ้ำผลงาน ผู้อื่นและมีการ เพิ่มเติมความคิด ของตนเอง	คำขวัญมีการ คัดลอกผลงานผู้อื่น เป็นส่วนใหญ่
๔. อักษรวิธี	เขียนสะกดคำได้ ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำ ผิด ๑ - ๒ คำ	เขียนสะกดคำ ผิด ๓ - ๔ คำ	เขียนสะกดคำ ผิด มากกว่า ๔ คำ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ ดี ขึ้นไป



๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๔ เรื่อง คำขวัญของฉัน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนคำขวัญ (๒)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งคำขวัญวันเด็กจำนวน ๔ วรรค ไม่เกิน ๑๖ คำ พร้อมทั้งวาดภาพประกอบและระบายสีให้สวยงาม



ชื่อ-สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การใช้สำนวนไทย (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทยการเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๕/๗ ใช้สำนวนได้ถูกต้อง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

สำนวน หมายถึง ถ้อยคำที่มีความหมายไม่ตรงตัว ต้องตีความจึงจะเข้าใจได้ สำนวน ครอบคลุมทั้งคำพังเพยและสุภาษิตหรือภาษิต รวมทั้งคำเปรียบต่าง ๆ

๓. สาระการเรียนรู้

- สำนวน สุภาษิต และคำพังเพย

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

บอกความหมายและอธิบายลักษณะของสำนวน สุภาษิต คำพังเพยได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

เลือกใช้สำนวน สุภาษิต และคำพังเพยได้เหมาะสมกับบริบท

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของสำนวน สุภาษิต และคำพังเพย

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการคิด คิดสังเคราะห์ความหมายของสำนวน สุภาษิต และคำพังเพย แล้วรวบรวมสรุปเป็นองค์ความรู้ และข้อคิดที่ได้รับ เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ (๒.๒)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การใช้สำนวนไทย (๑)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน</p> <p>- ความสามารถในการคิด คิดสังเคราะห์ความหมายของสำนวน สุภาพชิต และคำพังเพย แล้วรวบรวมสรุปเป็นองค์ความรู้ และข้อคิดที่ได้รับ เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ (๒.๒)</p> <p>ด้านความรู้ (K)</p> <p>๑) บอกความหมายของสำนวนได้</p> <p>๒) บอกความหมายของสุภาพชิตได้</p> <p>๓) บอกความหมายของคำพังเพยได้</p>	<p>ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑ ครูนำเสนอเกม “ปริศนาหาคำ” โดยมีวิธีการทำกิจกรรม ดังนี้</p> <p>- ครูนำเสนอรูปภาพปริศนา (ซีข้างจับตักแตง/จับปูใส่กระดัง/จับแพะชนแกะ)</p> <p>- นักเรียนระดมสมองในกลุ่มของตนเอง เพื่อหาคำจากภาพปริศนาที่ได้ แล้วเขียนตอบลงในกระดาษของตนเอง</p> <p>- ครูเฉลยคำตอบของภาพปริศนา</p> <p>ตัวอย่าง ภาพปริศนา เช่น ภาพคนซีข้าง/ภาพคนกำลังจับบางสิ่ง/ภาพตักแตง</p> <p>คำตอบ : ซีข้างจับตักแตง</p>	<p>๑. นักเรียนเล่นเกม “ปริศนาหาคำ” โดยมีวิธีการทำกิจกรรม ดังนี้</p> <p>- พิจารณารูปภาพปริศนาที่ครูกำหนด</p> <p>- ระดมสมองในกลุ่มของตนเอง เพื่อหาคำจากภาพปริศนาที่ได้ แล้วเขียนตอบลงในกระดาษของตนเอง</p>	- ภาพปริศนา	-ใบงานที่ ๕ เรื่องสำนวนไทย	<p>วิธีวัด</p> <p>๑. ตรวจใบงานที่ ๕ เรื่อง สำนวนไทย พฤติกรรม เครื่องมือวัด</p> <p>๑. แบบประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง สำนวนไทย</p> <p>๒. แบบสังเกตพฤติกรรม</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การใช้สำนวนไทย (๑)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑) อ่านสำนวน สุภาพิต และคำพังเพยได้ ๒) เขียนสำนวน สุภาพิต และคำพังเพยได้	๒. ครูใช้คำถามกระตุ้นความคิดนักเรียน ครู : นักเรียนเคยได้ยินประโยคจากคำตอบของเกมนปริศนาหาคำนี้หรือไม่ อย่างไร ๓. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียน	๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด นักเรียน : เคย/ไม่เคย (คำตอบอิสระ)			
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของสำนวนสุภาพิต และคำพังเพย คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มีวินัย ๒) มุ่งมั่นในการทำงาน	ขั้นสอน (๓๐ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนพิจารณาสำนวน สุภาพิต คำพังเพยไทย ต่อไปนี้ - ชีข้างจับตักแตน ความหมาย ลงทุนมากแต่ได้ผลนิดหน่อย - เห็นข้างชีชีตามข้าง ความหมาย ทำเลียนแบบคนใหญ่คนโตหรือคนมั่งมีทั้ง ๆ ที่ตนไม่มีกำลังทรัพย์หรือความสามารถพอ, มีความหมายอย่างเดียวกับ	๑. นักเรียนพิจารณา สำนวน สุภาพิต คำพังเพยไทยที่ครูนำเสนอ ต่อไปนี้ - ชีข้างจับตักแตน ความหมาย ลงทุนมากแต่ได้ผลนิดหน่อย - เห็นข้างชีชีตามข้าง ความหมาย ทำเลียนแบบคนใหญ่คนโตหรือคนมั่งมีทั้ง ๆ ที่ตนไม่มีกำลังทรัพย์หรือความสามารถพอ, มีความหมายอย่างเดียวกับ เห็นเขาขึ้น	- ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง สำนวนไทย		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การใช้สำนวนไทย (๑)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้นพจนานุกรมรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>เห็นเขาขึ้นคานหาม เอามือประสานกัน หรือเห็นเขาขึ้นคานหาม เอามือประสานรัดกัน</p> <p>- ช้างตายทั้งตัวเอาใบบัวมาปิด</p> <p>ความหมาย ความซื่อหรือความผิดร้ายแรงที่คนรู้ทั่วกันแล้ว จะปิดอย่างไรก็ไม่มิด.</p> <p>- ตัดหางปล่อยัด</p> <p>ความหมาย ตัดขาดไม่เกี่ยวข้อง ไม่เอาเป็นธุระอีกต่อไป</p> <p>- จับปูใส่กระดัง</p> <p>ความหมาย ยากที่จะทำให้อยู่หนึ่ง ๆ ได้</p>	<p>คานหาม เอามือประสานกัน หรือเห็นเขาขึ้นคานหาม เอามือประสานรัดกัน</p> <p>- ช้างตายทั้งตัวเอาใบบัวมาปิด</p> <p>ความหมาย ความซื่อหรือความผิดร้ายแรงที่คนรู้ทั่วกันแล้ว จะปิดอย่างไรก็ไม่มิด</p> <p>- ตัดหางปล่อยัด</p> <p>ความหมาย ตัดขาดไม่เกี่ยวข้อง ไม่เอาเป็นธุระอีกต่อไป</p> <p>- จับปูใส่กระดัง</p> <p>ความหมาย ยากที่จะทำให้อยู่หนึ่ง ๆ ได้</p>			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การใช้สำนวนไทย (๑)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>- จับแพะชนแกะ</p> <p>ความหมาย ทำอย่างขอไปที ไม่ได้แบบนี้ก็เอาอย่างนั้นเข้าแทนเพื่อให้ลุล่วงไป</p> <p>- และสำนวน สุภาพচিত คำพังเพย อื่น ๆ</p> <p>๒. ครูและนักเรียนร่วมกันพิจารณาคำตอบของสำนวน สุภาพচিত และคำพังเพย แล้วช่วยกันหาความหมายของสำนวน สุภาพচিত คำพังเพย เหล่านั้น</p> <p>ครู : นักเรียนดูภาพสำนวน สุภาพচিত และคำพังเพยต่อไปนี้แล้ว นักเรียนสามารถแปลความหมายที่ต้องการจะสื่อถึงผู้อ่านได้อย่างไรบ้าง</p>	<p>- จับแพะชนแกะ</p> <p>ความหมาย ทำอย่างขอไปที ไม่ได้แบบนี้ก็เอาอย่างนั้นเข้าแทนเพื่อให้ลุล่วงไป</p> <p>- และสำนวน สุภาพচিত คำพังเพย อื่น ๆ</p> <p>๒. ครูและนักเรียนร่วมกันพิจารณาคำตอบของสำนวน สุภาพচিত และคำพังเพย แล้วช่วยกันหาความหมายของสำนวน สุภาพচিত คำพังเพย เหล่านั้น</p> <p>นักเรียน : ดูภาพสำนวน สุภาพচিত และคำพังเพยต่อไปนี้แล้ว นักเรียนสามารถแปลความหมายที่ต้องการจะสื่อถึงผู้อ่านได้อย่างไรบ้าง</p>			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การใช้สำนวนไทย (๑)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>๓. ครูนำสำนวน สุภาพชิต คำพังเพยทั้งหมดที่ครูนำเสนอให้นักเรียน มาทบทวนโดยการอ่านสำนวน สุภาพชิต และคำพังเพย และอ่านความหมาย</p> <p>๔. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่องสำนวน สุภาพชิต คำพังเพยไทย ครู : ให้นักเรียนบอกความหมายของสำนวน สุภาพชิต และคำพังเพย ครู : ให้นักเรียนสังเกตความแตกต่างของสำนวน สุภาพชิต และคำพังเพย</p> <p>๕. ครูกล่าวชื่นชมนักเรียน และกระตุ้นให้นักเรียนรู้จักการใช้สำนวน สุภาพชิตไทยในชีวิตประจำวัน</p>	<p>๓. ครูนำสำนวน สุภาพชิต คำพังเพยทั้งหมดที่ครูนำเสนอให้นักเรียน มาทบทวนโดยการอ่านสำนวน สุภาพชิต และคำพังเพย และอ่านความหมาย</p> <p>๔. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง สำนวน สุภาพชิต คำพังเพยไทย ครู : ให้นักเรียนบอกความหมายของสำนวน สุภาพชิต และคำพังเพย ครู : ให้นักเรียนสังเกตความแตกต่างของสำนวน สุภาพชิต และคำพังเพย</p> <p>๕. ครูกล่าวชื่นชมนักเรียน และกระตุ้นให้นักเรียนรู้จักการใช้สำนวน สุภาพชิตไทยในชีวิตประจำวัน</p>			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การใช้สำนวนไทย (๑)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้นหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๕ เรื่อง สำนวนไทย</p> <p>๒. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๕ เรื่อง สำนวนไทย หากนักเรียนคนใดสงสัยหรือต้องการสอบถามเพิ่มเติมเพื่อความเข้าใจ ก่อนการลงมือปฏิบัติ</p> <p>๓. ครูให้นักเรียนนำเสนอผลการทำใบงานที่ ๕ เรื่อง สำนวนไทย</p> <p>๔. ครูและนักเรียนตรวจสอบคำตอบร่วมกัน</p>	<p>๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๕ เรื่อง สำนวนไทย</p> <p>๒. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๕ เรื่อง สำนวนไทย หากนักเรียนคนใดสงสัยหรือต้องการสอบถามเพิ่มเติมเพื่อความเข้าใจ ก่อนการลงมือปฏิบัติ</p> <p>๓. ครูให้นักเรียนนำเสนอผลการทำใบงานที่ ๕ เรื่อง สำนวนไทย</p> <p>๔. ครูและนักเรียนตรวจสอบคำตอบร่วมกัน</p>			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การใช้สำนวนไทย (๑)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้นพจนานุกรมรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๕. ครูกล่าวชื่นชมและร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับมารยาทในการทำงาน	๕. ครูกล่าวชื่นชมและร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับมารยาทในการทำงาน			
	<p>ขั้นสรุป (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูให้นักเรียนทำแผนผังความคิดสรุปความแตกต่างของสำนวน สุภาษิต และคำพังเพย</p> <p>๒. ครูใช้คำถาม กระตุ้นความคิดนักเรียนดังนี้</p> <p>ครู : สำนวน สุภาษิต และคำพังเพยแตกต่างกันอย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนทำแผนผังความคิดสรุปความแตกต่างของสำนวน สุภาษิต และคำพังเพย</p> <p>นักเรียน : <u>สำนวน</u> คือถ้อยคำที่เรียบเรียงด้วยความคมคาย สละสลวย ไขพุดสื่อสารกันมีความหมาย เป็นนัย มีความลึกซึ้ง</p> <p><u>สุภาษิต</u> คือ ถ้อยคำที่กล่าวเพนทำนองไพเราะ คติสั่งสอน</p>			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การใช้สำนวนไทย (๑)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>ครู : หากนักเรียนใช้สำนวน สุภาษิตไทย การสื่อสารในชีวิตประจำวัน จะส่งผลดีต่อตนเองอย่างไร</p>	<p>คำพังเพย คือ ถ้อยคำที่แสดงความจริง ไม่ได้อธิบายโดยตรง จะเป็นคำที่กล่าวไว้ให้ตีความหมาย เปรียบเทียบ และให้ข้อคิดในการปฏิบัติ</p> <p>นักเรียน : ส่งผลดีหลายประการ ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑) ช่วยให้เข้าใจวิถีชีวิต วัฒนธรรมไทยมากขึ้นจากสารที่แฝงมาจากสำนวน ๒) ผู้รับสารเข้าใจผู้พูดมากขึ้น เพราะการใช้สำนวนสุภาษิต คำพังเพยเป็นการใช้ถ้อยคำที่ลึกซึ้ง กินความมาก มีการเลือกใช้ความเปรียบทำให้เห็นภาพ เข้าใจความหมายที่ลึกซึ้งจากความเปรียบ 			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การใช้สำนวนไทย (๑)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
		๓) ฝึกให้ผู้ใช้นำนวนต่าง ๆ เป็นผู้ มีความคิดอ่านลึกซึ้งเนื่องจาก ลักษณะการใช้ภาษาดังที่ กล่าวมา ๔) อีกทั้งเป็นการพัฒนาทักษะ การใช้ภาษาในลักษณะที่เป็น ภาษาสละสลวย ให้คุ้นเคยกับ การสรรคำ การใช้คำคล้อง จอง			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง สำนวนไทย
- ๒) ใบงานที่ ๕ เรื่อง สำนวนไทย
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การใช้สำนวนไทย ๑
- ๔) บัตรภาพ

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๕ เรื่อง สำนวนไทย

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) ๑) บอกความหมายของสำนวนได้ ๒) บอกความหมายของสุภาษิตได้ ๓) บอกความหมายของคำพังเพยได้	- การถามตอบ	- แบบประเมินการตอบคำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑) อ่านสำนวน สุภาษิต และคำพังเพยได้ ๒) เขียนสำนวน สุภาษิต และคำพังเพยได้	- การอ่านและเขียนสำนวน สุภาษิต และคำพังเพย	- แบบประเมินการอ่านและเขียนสำนวน สุภาษิต และคำพังเพย	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของสำนวน สุภาษิต และคำพังเพย	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิด คิดสังเคราะห์ความหมายของสำนวน สุภาษิต และคำพังเพย แล้ว รวบรวมสรุปเป็นองค์ความรู้ และข้อคิดที่ได้รับ เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ (๒.๒)	- การสังเคราะห์ความหมายของสำนวนสุภาษิต แล้ว พุดสื่อสารข้อคิดที่ได้ เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	- แบบประเมินสมรรถนะด้านการคิดโดยใช้กิจกรรมการพุดสื่อสารข้อคิดที่ได้จากการเรียนรู้เรื่อง สำนวนไทย	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี”

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
--	---------------------	---------------------	---

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การใช้สำนวนไทย

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ค้นหาความหมาย ของคำในสำนวนไทย ได้	ค้นหาความหมายของคำ ในสำนวนไทยได้ถูกต้อง ทุกสำนวน	ค้นหาความหมายของคำ ในสำนวนไทยได้ถูกต้อง ๕-๖ สำนวน	ค้นหาความหมายของ คำในสำนวนไทยได้ น้อยกว่า ๔ สำนวน
๒. เห็นความสำคัญ ของการใช้สำนวนไทย	ใช้สำนวนในการสื่อสารได้ เหมาะกับสถานการณ์ใน ชีวิตประจำวัน	ใช้สำนวนในการสื่อสารได้ บ้างกับสถานการณ์ใน ชีวิตประจำวัน	ใช้สำนวนในการสื่อสาร ไม่เหมาะสมกับ สถานการณ์ใน ชีวิตประจำวัน
๓. มารยาทในการพูด	<ul style="list-style-type: none"> - เตรียมตัวก่อนพูด - มีความรู้เกี่ยวกับเรื่อง ที่จะพูด - น้ำเสียงที่นุ่มนวล ใช้ ถ้อยคำที่สุภาพเหมาะสม - พูดเสียงดังฟังชัด มอง ผู้ฟังอย่างทั่วถึง - กล่าวคำขอโทษเมื่อพูด ผิด กล่าวคำขอบคุณเมื่อ ได้รับการชมเชย 	ปฏิบัติได้ ๓ ใน ๔ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๗ - ๘	หมายถึง ดี
คะแนน ๔ - ๖	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๓	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....
.....

ความสำเร็จ

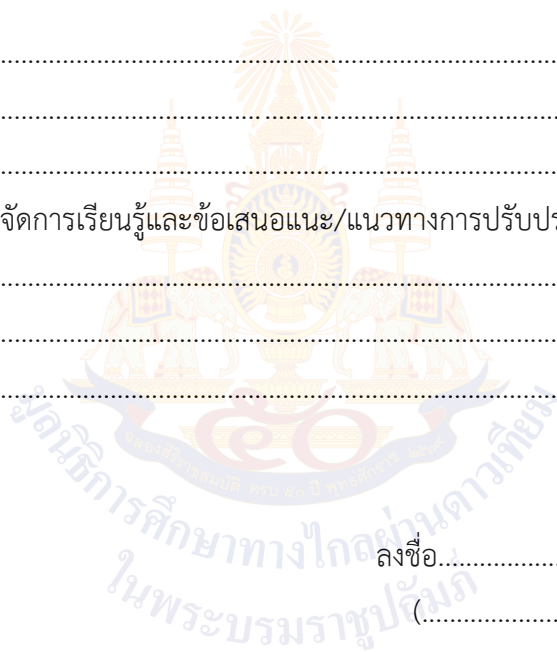
.....
.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....
.....



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง สำนวนไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การใช้สำนวนไทย (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

สำนวน มีหลายความหมาย ความหมายหนึ่งหมายถึง ถ้อยคำที่มีความหมายไม่ตรงตัว ต้องตีความจึงจะเข้าใจได้ สำนวน ครอบคลุมทั้งคำพังเพยและสุภาษิตหรือภาษิต รวมทั้งคำเปรียบต่าง ๆ ด้วย เช่น “ขี่ช้างจับต๊กแตน” เป็นสำนวน หมายความว่า ลงทุนมาก แต่ผลที่ได้นั้นมีเพียงเล็กน้อย. “ฆ่าควายเสียตายพริก” เป็นสำนวน หมายความว่า ทำงานใหญ่โตแต่กลับหมดเปลือง ไม่ยอมใช้จ่ายมากจึงทำให้งานเสีย

สำนวน	ความหมาย
ยกเมฆ	กุเรื่องขึ้น คาดเอา เดาเอาเองโดยไม่มีหลักฐาน
ตาขาว	ขี่ตลาด กลัว ไม่กล้าสู้
ไก่ได้พลอย	ได้สิ่งที่มีค่าแต่ไม่รู้คุณค่าของสิ่งนั้น
กระต่ายตื่นตูม	อาการตื่นตกใจง่าย โดยไม่ทันพิจารณาให้รอบคอบ
คางคกขึ้นวอ	คนที่มีฐานะต่ำต้อยพอได้ดิบได้ดีก็มักแสดงกริยาอวดดีลืมตัว
ดินพอกหางหมู	งานหรือหนี้สินเป็นต้นที่คั่งค้างพอกพูนขึ้นเรื่อย ๆ จนทำให้ต้องลำบากหรือยุ่งยากเดือดร้อน
ขี่ช้างจับต๊กแตน	ลงทุนมากแต่ไม่ผลน้อย
น้ำขึ้นให้รีบตัก	มีโอกาסק็ควรรีบทำ
สี่ขอให้ความยั้ง	สั่งสอนแนะนำคนที่ไม่สนใจมักไม่ได้ผล
เห็นช้างขี้ขี้ตามช้าง	ทำเลียนแบบผคนใหญ่คนโต หรือคนมั่งมี ทั้ง ๆ ที่ตนไม่มีกำลัง
กบในกะลาครอบ	ผู้มีความรู้และประสบการณ์น้อยแต่สำคัญตนว่ามีความรู้มาก
มือไม่พายเอาเท้าราน้ำ	ไม่ช่วยทำแล้วยังขัดขวางการทำงานของผู้อื่น
ความรู้ท่วมหัว เอาตัวไม่รอด	มีความรู้มากแต่เมื่อก็ไม่มีปัญญาแก้ไขให้รอดพ้นได้
ช้างตายทั้งตัว เอาใบบัวมาปิด	ความชั่วหรือความผิดร้ายแรงที่คนรู้จักกันทั่วแล้วจะปิดอย่างไรก็ไม่มิด

ใบงานที่ ๕ เรื่อง สำนวนไทย

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การใช้สำนวนไทย (๑)

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกสำนวน ๓ สำนวนที่นักเรียนสนใจแล้วเขียนอธิบายตามหัวข้อที่กำหนดให้

สำนวนที่ ๑

 ความหมาย

.....

 เหตุผลที่สนใจ

.....

 ตัวอย่างการใช้สำนวน

.....

สำนวนที่ ๒

 ความหมาย

.....

 เหตุผลที่สนใจ

.....

 ตัวอย่างการใช้สำนวน

.....

สำนวนที่ ๓

 ความหมาย

.....

 เหตุผลที่สนใจ

.....

 ตัวอย่างการใช้สำนวน

.....

ชื่อ-สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

สื่อสำหรับครู เรื่อง สำนวนไทย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การใช้สำนวนไทย (๑)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ช้างตายทั้งตัว เอาใบบัวปิด

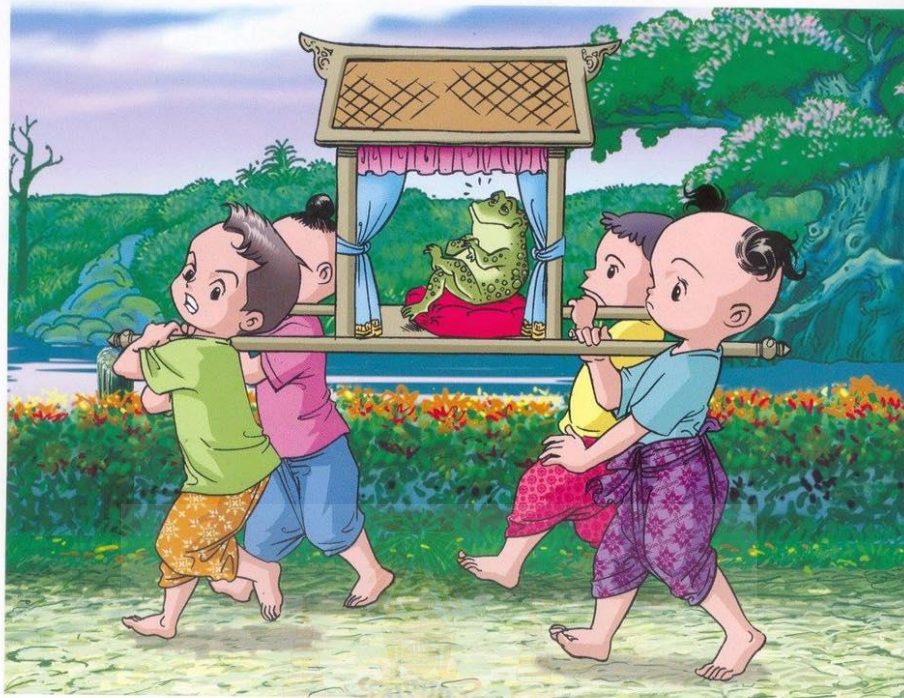


ความชั่ว ความผิด หรือความไม่ดีที่ร้ายแรง จะปกปิดอย่างไรก็ไม่ได้
 ช้างเป็นสัตว์ตัวใหญ่ หากช้างล้มจะเอาใบบัวไปปิดตัวช้างย่อมไม่มิด

กบในกะลาครอบ



คางคกขึ้นวอ



คนที่มีฐานะต่ำต้อย พอได้ดิบได้ดีก็มักแสดงกิริยาอวดดีลิ้มตัว
เรามักเปรียบคางคกกับคนที่ต่ำต้อยยากจน ซึ่งขึ้นวอหรือคานหามอันเป็นพาหนะสำหรับขุนนางผู้มียศถาบรรดาศักดิ์

น้ำขึ้นให้รีบตัก



เมื่อมีโอกาสดีมาถึง ควรรีบทำ
เมื่อก่อนผู้คนจะใช้น้ำจากแม่น้ำลำคลอง อาบ กิน และหุงหาอาหาร เวลานั้น น้ำจะเปี่ยมฝั่ง ไส้สะอาด
ผู้คนจะตักน้ำมาใส่ตุ่มเพื่อเก็บไว้ใช้ แต่เมื่อน้ำลง น้ำจะขุ่นและตักได้ยาก





เห็นช้างขี่ ขี่ตามช้าง



ทำเลียนแบบคนใหญ่คนโตหรือคนมั่งมี ทั้งๆที่ตนไม่มีกำลังทรัพย์หรือความสามารถพอ
 ช้างเป็นสัตว์ตัวใหญ่ เวลาช้างขี่จึงมีปริมาณมาก ส่วนคน "เห็นช้างขี่ ขี่ตามช้าง" จึงหมายถึงการใช้ทรัพย์มากเกินไป

มือไม่พายเอาเท้าราน้ำ



เวลาทำงานไม่ช่วย แล้วยังขัดขวางทำให้งานล่าช้าไม่ก้าวหน้า
การเอาเท้าลงไปแช่ในน้ำขณะพายเรือ เท้าจะราน้ำ คือ ต้านน้ำไว้ เรือจึงวิ่งได้ช้าลง คนพายจะเหนื่อยมากขึ้น

รำไม่ดี โทษปีโทษกลอง



ทำไม่ดีหรือทำผิดแล้วไม่รับผิดชอบ กลับโทษคนอื่น
การรำรำจะมีปีกลองให้จังหวะ บางคนเมื่อรำไม่ถูกจังหวะ กลับโทษปีกลองว่าเป่าตีผิดจังหวะ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การใช้สำนวนไทย (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

- มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทยการเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ
- ตัวชี้วัด ป.๕/๗ ใช้สำนวนได้ถูกต้อง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

สำนวน หมายถึง ถ้อยคำที่มีความหมายไม่ตรงตัว ต้องตีความจึงจะเข้าใจได้ สำนวน ครอบคลุมทั้งคำพังเพยและสุภาษิตหรือภาษิต รวมทั้งคำเปรียบต่าง ๆ

๓. สาระการเรียนรู้

- สำนวน สุภาษิต และคำพังเพย

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
บอกความหมายและอธิบายลักษณะของสำนวน สุภาษิต คำพังเพยได้
- ๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
เลือกใช้สำนวน สุภาษิต และคำพังเพยได้เหมาะสมกับบริบท
- ๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- เห็นความสำคัญของสำนวน สุภาษิต และคำพังเพย

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการคิด คิดสังเคราะห์ความหมายของสำนวน สุภาษิต และคำพังเพย แล้วรวบรวมสรุปเป็นองค์ความรู้ และข้อคิดที่ได้รับ เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ (๒.๒)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การใช้สำนวนไทย (๒)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้ เกิดกับผู้เรียน</p> <p>- ความสามารถในการ คิด คิดสังเคราะห์ ความหมายของสำนวน สุภาพิต และคำพังเพย แล้วรวบรวมสรุปเป็น องค์ความรู้ และข้อคิด ที่ได้รับ เพื่อนำมา ประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ (๒.๒)</p> <p>ด้านความรู้ (K)</p> <p>- บอกความหมายของ สำนวน สุภาพิต และ คำพังเพยได้</p>	<p>ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูนำเสนอเกม “เปิดแผ่นป้ายปริศนา ค้นหา สำนวนไทย” โดยมีวิธีการทำกิจกรรม ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ครูจับสลากสุ่มลำดับการเปิดผ่านป้ายก่อน-หลัง ของแต่ละกลุ่ม - ครูให้นักเรียนเปิดแผ่นป้ายได้ไม่เกิน ๓ ครั้ง - หากเปิดครบ ๓ แผ่นป้ายแล้วไม่สามารถตอบได้ ให้ครูเฉลย และกลุ่มนั้นไม่ได้คะแนน - เปิด ๑ แผ่น ตอบถูก ได้ ๓ คะแนน - เปิด ๒ แผ่น ตอบถูก ได้ ๒ คะแนน - เปิด ๓ แผ่น ตอบถูก ได้ ๑ คะแนน - ตอบผิด ได้ ๐ คะแนน - กลุ่มที่ได้คะแนนมากที่สุดเป็นฝ่ายชนะ <p>๒. ครูให้นักเรียนร่วมกันอ่านชื่อของสำนวนที่ครู นำมาเล่นเกม ๑ รอบ</p> <p>๓. ครูกล่าวเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียน</p>	<p>๑. นักเรียนเล่นเกม “เปิดแผ่นป้ายปริศนา ค้นหา สำนวนไทย”</p> <p>๒. นักเรียนร่วมกันอ่านชื่อของสำนวนที่ครูนำมา เล่นเกม ๑ รอบ</p>			<p>วิธีวัด</p> <p>๑. ตรวจใบงาน ที่ ๖ เรื่องการ นำข้อคิดของ สำนวนสุภาพิต มาเขียน เรื่องราวตาม จินตนาการ</p> <p>๒. สังเกต พฤติกรรม</p> <p>เครื่องมือวัด</p> <p>๑. แบบประเมิน ใบงานที่ การนำ ข้อคิดของ สำนวนสุภาพิต มาเขียน</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การใช้สำนวนไทย (๒)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)</p> <p>- นำข้อคิดของสำนวนสุภาพมาเขียนเรื่องราวตามจินตนาการได้</p> <p>ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)</p> <p>- เห็นความสำคัญของสำนวน สุภาพ และ คำพังเพย</p> <p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <p>๑) มีวินัย</p> <p>๒) มุ่งมั่นในการทำงาน</p>	<p>ขั้นสอน (๓๐ นาที)</p> <p>๑. ครูนำเสนอสำนวน สุภาพิต คำพังเพยไทย เพื่อทบทวนความหมาย</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนพิจารณาสำนวนไทยต่อไปนี้ แล้วบอกสถานการณ์ตัวอย่างที่สามารถใช้สำนวนต่อไปนี้ได้</p> <p>ครู : ดินพอกหางหมู</p> <p>ความหมาย งานหรือหนี้สินเป็นต้นที่ค้างค้ำพอกพูนขึ้นเรื่อย ๆ จนทำให้ต้องลำบากหรือยุ่งยากเดือดร้อน</p> <p>ครู : มือไม่พาย เอาเท้าราน้ำ</p> <p>ความหมาย ไม่ช่วยทำแล้วยังขัดขวางการทำงานของผู้อื่น</p> <p>ครู : เส้นผมบังภูเขา</p> <p>ความหมาย เรื่องง่าย ๆ แต่คิดไม่ออก เหมือนมีอะไรมาบังอยู่</p>	<p>๑. นักเรียนร่วมกันทบทวนความรู้ เรื่อง สำนวนสุภาพิต คำพังเพยไทย</p> <p>๒. นักเรียนพิจารณาสำนวนไทยต่อไปนี้ แล้วบอกสถานการณ์ตัวอย่างที่สามารถใช้สำนวนต่อไปนี้ได้</p> <p>นักเรียน : การทำงานหรือการบ้านของตนเองไม่ควรชี้แจง แล้วทำให้มีงานค้างเยอะ ถ้าเราชี้แจงงานก็จะเพิ่มขึ้นเรื่อย ๆ เหมือนดินพอกหางหมู</p> <p>นักเรียน : การทำงานกลุ่ม เช่น ต้นน้ำไม่ช่วยเพื่อนทำงานกลุ่มแล้วยังไปแก่งสมาชิกในกลุ่มคนอื่น ๆ ทำให้งานเสร็จล่าช้า เป็นต้น</p> <p>นักเรียน : การตอบคำถาม เช่น ข้อสอบข้อนี้ง่าย เคยทำได้ทุกครั้ง แต่ครั้งนี้ก็ทำไรก็ทำไม่ออกเหมือนเส้นผมบังภูเขา เป็นต้น</p>			<p>เรื่องราวตามจินตนาการ</p> <p>๒. แบบสังเกตพฤติกรรม</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การใช้สำนวนไทย (๒)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับการนำ ข้อคิดจากสำนวนไทยมาปรับใช้ในชีวิตประจำวัน	๓. นักเรียนอภิปรายข้อคิดที่ได้จากการเรียนเรื่อง สำนวนไทย มาปรับใช้ในชีวิตประจำวัน			
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๖ เรื่อง การนำข้อคิด ของสำนวนสุภาษิตมาเขียนเรื่องราวตามจินตนาการ ๒. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๖ เรื่อง การนำข้อคิด ของสำนวนสุภาษิตมาเขียนเรื่องราวตามจินตนาการ หากนักเรียนคนใดสงสัยหรือต้องการสอบถาม เพิ่มเติมเพื่อทำความเข้าใจ ก่อนการลงมือปฏิบัติ ๓. ครูให้นักเรียนนำเสนอผลการทำใบงานที่ ๖ เรื่อง การนำข้อคิดของสำนวนสุภาษิตมาเขียนเรื่องราว ตามจินตนาการ ๔. ครูและนักเรียนตรวจสอบคำตอบร่วมกัน	๑. นักเรียนทำใบงานที่ ๖ เรื่อง การนำข้อคิดของ สำนวนสุภาษิตมาเขียนเรื่องราวตามจินตนาการ ๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๖ เรื่อง เขียนเรื่องจากสำนวนไทย ๓. นักเรียนนำเสนอผลการทำใบงานที่ ๖ เรื่อง การนำข้อคิดของสำนวนสุภาษิตมาเขียนเรื่องราว ตามจินตนาการ ๔. นักเรียนตรวจสอบคำตอบร่วมกัน		- การทำใบ งานที่ ๖ เรื่อง การนำข้อคิด ของสำนวน สุภาษิตมา เขียนเรื่องราว ตาม จินตนาการ	

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การใช้สำนวนไทย (๒)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๕. ครูกล่าวชื่นชมและร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับมารยาทในการทำงาน				
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูใช้คำถามกระตุ้นความคิดนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่า หากเรานำสำนวนไทยมาใช้ในชีวิตประจำวันบ่อย ๆ จะเกิดประโยชน์อย่างไรบ้าง	นักเรียน : จะเสริมบุคลิกภาพของตัวเองให้กลายเป็นคนมีเสน่ห์/ช่วยอนุรักษ์สำนวนไทยให้ยั่งยืน/นำมาต่อยอดเป็นองค์ความรู้เฉพาะตัวในหลาย ๆ ทักษะของภาษาไทย เช่น งานเขียน การพูด เป็นต้น			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การใช้สำนวนไทย ๒
- ๒) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การนำข้อคิดของสำนวนสุภาษิตมาเขียนเรื่องราวตามจินตนาการ
- ๓) บัตรภาพ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๖ เรื่อง การนำข้อคิดของสำนวนสุภาษิตมาเขียนเรื่องราวตามจินตนาการ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของสำนวนสุภาษิต และคำพังเพย	- การถามตอบ	- แบบประเมินการตอบคำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - นำข้อคิดของสำนวนสุภาษิตมาเขียนเรื่องราวตามจินตนาการ	- การนำข้อคิดของสำนวนสุภาษิตมาเขียนเรื่องราวตามจินตนาการ	- แบบประเมินการนำข้อคิดของสำนวนสุภาษิตมาเขียนเรื่องราวตามจินตนาการ	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของสำนวนสุภาษิต และคำพังเพย	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิด คิดสังเคราะห์ความหมายของสำนวนสุภาษิต และคำพังเพย แล้วรวบรวมสรุปเป็นองค์ความรู้ และข้อคิดที่ได้รับ เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ (๒.๒)	- การสังเคราะห์ความหมายของสำนวนสุภาษิต แล้วพูดสื่อสารข้อคิดที่ได้เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	- แบบประเมินสมรรถนะด้านการคิดโดยใช้กิจกรรมการพูดสื่อสารข้อคิดที่ได้จากการเรียนรู้เรื่องสำนวนไทย	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี”

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
--	---------------------	---------------------	---

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การนำข้อคิดของสำนวนสุภาษิตมาเขียนเรื่องราวตามจินตนาการ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ค้นหาความหมาย ของคำในสำนวนไทย ได้	ค้นหาความหมายของคำ ในสำนวนไทยได้ถูกต้อง ทุกสำนวน	ค้นหาความหมายของคำ ในสำนวนไทยได้ถูกต้อง ๕-๖ สำนวน	ค้นหาความหมายของ คำในสำนวนไทยได้ น้อยกว่า ๔ สำนวน
๒. เห็นความสำคัญ ของการใช้สำนวนไทย	ใช้สำนวนในการสื่อสารได้ เหมาะกับสถานการณ์ใน ชีวิตประจำวัน	ใช้สำนวนในการสื่อสารได้ บ้างกับสถานการณ์ใน ชีวิตประจำวัน	ใช้สำนวนในการสื่อสาร ไม่เหมาะสมกับ สถานการณ์ใน ชีวิตประจำวัน
๓. มารยาทในการพูด	-เตรียมตัวก่อนพูด มีความรู้เกี่ยวกับเรื่อง ที่จะพูด -น้ำเสียงที่นุ่มนวล ใช้ถ้อยคำที่สุภาพเหมาะสม -พูดเสียงดังฟังชัด มองผู้ฟังอย่างทั่วถึง -กล่าวคำขอโทษเมื่อพูดผิด กล่าวคำขอบคุณเมื่อได้รับ การชมเชย	ปฏิบัติได้ ๓ ใน ๔ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

- คะแนน ๗ - ๙ หมายถึง ดี
 คะแนน ๔ - ๖ หมายถึง พอใช้
 คะแนน ๑ - ๓ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๖ เรื่อง การนำข้อคิดของสำนวนสุภาษิตมาเขียนเรื่องราวตามจินตนาการ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การใช้สำนวนไทย (๒)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนบอกชื่อสำนวนไทยพร้อมทั้งบอกความหมาย จากนั้นให้นักเรียนนำสำนวนที่
 กำหนดให้มาเขียนเป็นเรื่องตามจินตนาการ พร้อมทั้งตั้งชื่อเรื่อง



ชื่อสำนวน

ความหมาย

.....

ชื่อเรื่อง

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ-สกุล..... ชั้น..... เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษา ค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๕/๘ เขียนเรื่องตามจินตนาการ
ป.๕/๙ มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนเรื่องตามจินตนาการเป็นการเขียนแบบอิสระที่ผู้เขียนเรียบเรียงความคิด ความรู้สึก ความใฝ่ฝัน หากผู้เขียนสะสมคำและสามารถใช้คำในการเขียนจะทำให้งานเขียนน่าสนใจ มีชีวิตชีวาและมีคุณค่าทางจิตใจ อ่านแล้วมีความรู้สึกจรโลงความดีงาม และมองโลกในแง่ดี

๓. สาระการเรียนรู้

การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนเรื่องตามจินตนาการได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนเรื่องตามจินตนาการได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) มีมารยาทในการเขียน

๒) มีนิสัยรักการเขียน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการคิด คิดสร้างสรรค์งานเขียนเรื่องตามจินตนาการของตนเองได้ และระบุข้อคิดจากงานเขียนเรื่องตามจินตนาการได้อย่างมีเหตุผล (๒.๒)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้ เกิดกับผู้เรียน</p> <p>- ความสามารถในการ คิด คิดสร้างสรรค์งาน เขียนเรื่องตาม จินตนาการของตนเอง ได้ และระบุข้อคิดจาก งานเขียนเรื่องตาม จินตนาการได้อย่างมี เหตุผล (๒.๒)</p>	<p>ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูให้นักเรียนดูรูปภาพที่ครูกำหนดให้</p> <p>๒. ครูสุ่มนักเรียนพูดเล่าเรื่องจากภาพตาม จินตนาการ โดยมีวิธีการดังนี้</p> <p>- พูดเรื่องราวจากภาพคนละ ๑ ประโยค</p> <p>- คนต่อไปพูดต่ออีกคนละ ๑ ประโยค ให้เป็น เรื่องราวที่สอดคล้องและต่อเนื่องกัน</p> <p>๓. ครูเขียนประโยคที่นักเรียนแต่ละคนพูดบน กระดาน</p> <p>๔. ครูใช้คำถามกระตุ้นความคิดนักเรียน ดังนี้</p> <p>- เรื่องที่ช่วยกันแต่งเป็นอย่างไร ชอบหรือไม่ เพราะ อะไร</p> <p>- มีส่วนใดที่อยากปรับปรุงหรือเปลี่ยนประโยคใน เรื่อง</p> <p>- เราจะเขียนเรื่องจากจินตนาการให้ดีได้อย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนดูรูปภาพที่ครูกำหนดให้</p> <p>๒. นักเรียนพูดเล่าเรื่องจากภาพตามจินตนาการ โดยมีวิธีการดังนี้</p> <p>- พูดเรื่องราวจากภาพคนละ ๑ ประโยค</p> <p>- คนต่อไปพูดต่ออีกคนละ ๑ ประโยค ให้เป็น เรื่องราวที่สอดคล้องและต่อเนื่องกัน</p> <p>๓. นักเรียนพิจารณาและช่วยกันอ่านประโยคบน กระดาน</p> <p>๔. นักเรียนตอบคำถามและตรวจสอบเรื่องที่ ช่วยกันแต่งตามประสบการณ์และความคิด</p>	- ภาพ		<p>วิธีวัด</p> <p>๑. ตรวจสอบงาน ที่ ๗ เรื่อง เขียน เรื่องตาม จินตนาการ</p> <p>๒. สังเกต พฤติกรรม</p> <p>เครื่องมือวัด</p> <p>๑. แบบประเมิน ใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนเรื่อง ตามจินตนาการ</p> <p>๒. แบบสังเกต พฤติกรรม</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านความรู้ (K) - บอกหลักการเขียนเรื่องตามจินตนาการได้ - เขียนเรื่องตามจินตนาการได้ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑) มีมารยาทในการเขียน ๒) มีนิสัยรักการเขียน ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของสำนวน สุภาพชนิต และคำพังเพย	ขั้นสอน (๓๐ นาที) ๑. ครูอธิบายเรื่องการเขียนตามจินตนาการและสาธิตการเขียนเรื่องตามจินตนาการจากภาพ (ภาพจากสื่อสำหรับครู) ดังนี้ - จากภาพนี้ ให้นักเรียนคิดตอบคำถามตามลำดับต่อไปนี้ (ครูเขียนคำตอบที่นักเรียนตอบบนกระดาน) ๑) จากภาพเห็นอะไรบ้าง ๒) ภาพนี้น่าจะเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร ๓) สถานที่เกิดเหตุของเรื่องนี้ คือที่ไหน ๔) เรื่องเกิดในเวลาใด ๕) เด็กในภาพกำลังทำอะไร	๑. นักเรียนตอบคำถามจากภาพที่ครูนำเสนอ ดังนี้ ๑) เด็กหญิง สัตว์เลี้ยง มีพ่อไก่ แม่ไก่ ลูกไก่ เป็ดวัว และควาย ครอบครัวน่าจะปลูกข้าวและเลี้ยงสัตว์ ๒) การเลี้ยงสัตว์ ความเมตตา การช่วย เหลืองาน ๓) ที่บ้าน/ในชนบท ๔) เวลาเช้าตรู่ หรือ กลางวัน ๕) เด็กกำลังให้อาหารไก่ และออกมาดูแลสัตว์เลี้ยง	- ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มีวินัย ๒) มุ่งมั่นในการทำงาน	๖) ถ้าจะตั้งชื่อเด็กในภาพจะให้ชื่ออะไร ๗) การกระทำของเด็กในภาพจะเกิดผลอะไรบ้าง ๘) บอกความรู้สึกของตัวละคร ๙) ข้อคิดที่ได้จากภาพคืออะไรบ้าง ๑๐) ควรตั้งชื่อเรื่องว่าอะไร ๒. ครูและนักเรียนร่วมกันนำคำตอบทั้ง ๑๐ ข้อแล้วนำมาเรียบเรียงเป็นเรื่องบนกระดาน และตั้งคำถามดังนี้	๖) นักเรียนตอบอิสระ ๗) การให้อาหารสัตว์เป็นการช่วย งานพ่อแม่ ทำให้สัตว์เลี้ยงกินอิ่ม มีความสุข ๘) เด็กหญิงมีความสุข จิตใจเบิกบานท่ามกลางธรรมชาติ ในการใช้ชีวิตในชนบท หนูนิตอยากเป็นเกษตรกรที่ปลูกข้าวเลี้ยงสัตว์ ตามหลักของปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ๙) คนดีรู้หน้าที่และความรับผิดชอบ ๑๐) นักเรียนตอบอิสระ ๒. นักเรียนร่วมกันนำคำตอบทั้ง ๑๐ ข้อแล้วนำมาเรียบเรียงเป็นเรื่องบนกระดาน และตอบคำถามต่อไปนี้			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>- หากครูจะเขียนเรื่องตามจินตนาการจากภาพ ให้นำอ่านนักเรียนมีหลักในการเขียนอย่างไร</p> <p>๓. ครูให้นักเรียนเรียนรู้หลักการเขียนเรื่องตามจินตนาการ</p>	<p>- สังเกตรายละเอียด ของภาพ คิดว่าเป็นภาพเกี่ยวกับอะไร แล้วตั้งคำถาม</p> <p>๓. ครูให้นักเรียนเรียนรู้หลักการเขียนเรื่องตาม</p>			
	<p>ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูให้นักเรียนเขียนเรื่องตามจินตนาการ ในใบงานที่ครูเตรียมไว้ โดยให้นักเรียนจับคู่ ช่วยกันแต่งเรื่อง</p> <p>๒. ครูอธิบายเพิ่มเติมช่วยเหลือนักเรียนขณะปฏิบัติ</p> <p>๓. ครูสุ่มนักเรียนออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน ก่อนนำเสนองานครูทบทวนเรื่องมารยาทในการเขียน</p> <p>- เราควรมีมารยาทในการเขียนอะไรบ้าง</p>	<p>๑. นักเรียนจับคู่ช่วยกันเขียนเรื่องตามจินตนาการ</p> <p>๒. นักเรียนออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน</p>	<p>- ใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนเรื่องตามจินตนาการ</p>		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๔. ครูกล่าวชื่นชมนักเรียนและให้แรงเสริม ในการเขียนเรื่องตามจินตนาการให้ดี				
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑.ครูให้นักเรียนสรุปความรู้ เรื่องการเขียนตาม จินตนาการ ๒. ครูชื่นชมในความพยายามเขียนเรื่องและ การช่วยเหลือเพื่อนในการทำงานร่วมกัน ๓.ครูและนักเรียนร่วมกันวิเคราะห์ประโยชน์ที่ได้ จากการเรียนและฝึกเขียนเรื่องตามจินตนาการ	๑.นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ เรื่องการเขียนตาม จินตนาการ ๒.นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์ประโยชน์ที่ได้รับจาก การเรียนและฝึกเขียนเรื่องตามจินตนาการ นักเรียน : ประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนและฝึก เขียนเรื่องตามจินตนาการคือได้พัฒนาทักษะการ เขียนและพัฒนาทักษะการคิดเชิงสร้างสรรค์			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ
- ๒) ใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนเรื่องตามจินตนาการ
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ
- ๔) บัตรภาพ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนเรื่องตามจินตนาการได้	- การถามตอบ	- แบบประเมินการตอบคำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนเรื่องตามจินตนาการได้	- การเขียนเรื่องตามจินตนาการ	- แบบประเมินการเขียนเรื่องตามจินตนาการ	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) ๑) มีมารยาทในการเขียน ๒) มีนิสัยรักการเขียน	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิด คิดสร้างสรรค์งานเขียนเรื่องตามจินตนาการของตนเองได้ และระบุข้อคิดจากงานเขียนเรื่องตามจินตนาการได้อย่างมีเหตุผล (๒.๒)	- การสังเคราะห์ความหมายของสำนวนสุภาพแล้วพูดสื่อสารข้อคิดที่ได้เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	- แบบประเมินสมรรถนะด้านการคิดโดยใช้กิจกรรมการพูดสื่อสารข้อคิดที่ได้จากการเรียนรู้เรื่องสำนวนไทย	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เขียนเรื่องตาม จินตนาการได้	-เรื่องสัมพันธ์กับภาพ เนื้อหา มีคุณค่าทางจิตใจ และความดีงาม -มีจินตนาการแสดง ความคิดสร้างสรรค์ น่าสนใจ แปลกใหม่ ไม่ซ้ำใคร -ใช้ภาษาถูกต้องดี เรียบเรียงประโยคต่อเนื่อง	-เรื่องสัมพันธ์กับภาพ เนื้อหา มีคุณค่าทางจิตใจและ ความดีงาม -มีจินตนาการ โดย ดัดแปลง จากเรื่องอื่น -ใช้ภาษา เรียบเรียงประโยค ต้องปรับปรุงบางส่วน	-เรื่องไม่สัมพันธ์กับ ภาพ -จินตนาการไม่ เหมาะสม คัดลอกมา จากเรื่องอื่น -ใช้ภาษาผิดพลาด หลายแห่ง และเขียน ด้วยประโยคสั้นๆ เท่านั้น
๒. มารยาทใน การเขียน	-เขียนสะกดคำถูกต้อง ด้วยตัวบรรจงเรียบร้อย -รักษาความสะอาด ในการเขียน -มีความรับผิดชอบ ในงานเขียนของตนเอง	-เขียนสะกดคำถูกต้อง แต่ลายมือไม่เรียบร้อย -งานเขียนมีรอยลบ บางส่วน -มีความรับผิดชอบ ในงานเขียนของตนเอง	-เขียนสะกดคำ ผิดเป็น ส่วนใหญ่ ลายมือไม่ เรียบร้อย -งานเขียนมีรอยลบ ชัดเจน -ไม่รับผิดชอบ ในงานเขียนของตนเอง
๓. นิสัยรักการเขียน	- มีความกระตือรือร้นใน การเขียน - จัดบันทึกประจำวัน- เรื่องราวที่ได้อ่านได้ฟัง อย่างสม่ำเสมอ - มีความสุขในการเขียน	ปฏิบัติได้ ๒ ใน ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๗ - ๙

หมายถึง ดี

คะแนน ๔ - ๖

หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑ - ๓

หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ (๑)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

จินตนาการ หมายถึง การสร้างภาพขึ้นในจิตใจ

การเขียนเรื่องตามจินตนาการ เป็นการเขียนเรื่องตามความรู้สึก นึกคิดของผู้เขียน เป็นการเขียนอิสระ การดำเนินเรื่อง ต้องมีตัวละคร สถานที่หรือเหตุการณ์เรื่องราวที่จัดลำดับความคิด ลำดับเหตุการณ์ให้ต่อเนื่อง ใช้ภาษาและเรียบเรียงประโยคแล้วถ่ายทอดออกมาเป็นตัวอักษร เรื่องที่เขียนตามจินตนาการ เช่น นิทาน

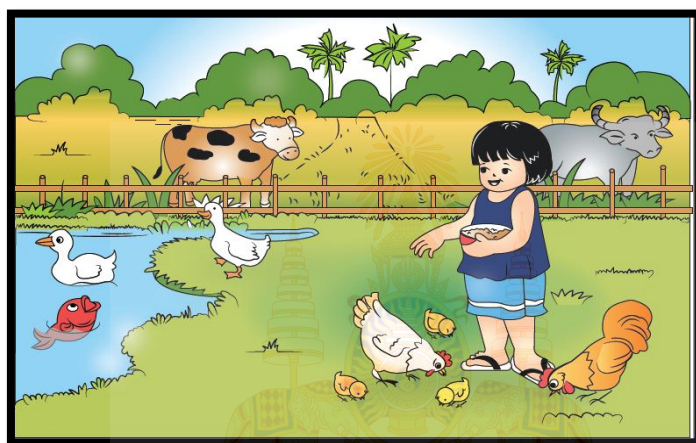
ขั้นตอนการเขียนเรื่องตามจินตนาการ

๑. คิดแนวเรื่องที่ต้องการจะเขียน เช่น เรื่องเกี่ยวกับความรับผิดชอบ การเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ ความเมตตาต่อสัตว์เลี้ยง การช่วยเหลือคนที่เดือดร้อน
๒. ศึกษาหาความรู้เพิ่มเติมในเรื่องที่จะเขียน
๓. คิดเรื่องตามจินตนาการของผู้เขียนว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน ผลเป็นอย่างไร
๔. ตั้งคำถามจากการสังเกตภาพ ดังนี้

- ๑) จากภาพเห็นอะไรบ้าง
- ๒) ภาพนี้น่าจะเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร
- ๓) สถานที่เกิดเหตุของเรื่องนี้ คือที่ไหน
- ๔) ตัวละครในภาพกำลังทำอะไร
- ๕) การกระทำของตัวละครในภาพจะเกิดผลอะไรบ้าง
- ๖) บอกความรู้สึกของตัวละครในภาพ
- ๗) ข้อคิดที่ได้จากภาพคืออะไรบ้าง
- ๘) ควรตั้งชื่อเรื่องว่าอะไร

๕. วางโครงเรื่อง ลำดับเหตุการณ์ก่อนหลัง เรียบเรียงเรื่องราวให้ต่อเนื่องกัน
๖. ตั้งชื่อเรื่องให้น่าสนใจและสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง
๗. เขียนด้วยลายมือบรรจง เรียบร้อย รักษาความสะอาดในการเขียน เลือกใช้ภาษาที่สุภาพ ถูกกาลเทศะเขียนสะกดคำให้ถูกต้อง

ตัวอย่าง เรื่องตามจินตนาการจากภาพที่กำหนดให้



คำถามชวนคิดก่อนเขียนเรื่อง

- ๑) จากภาพเห็นอะไรบ้าง **ตอบ** เด็กหญิง สัตว์เลี้ยงมีพ่อไก่ แม่ไก่ ลูกไก่ เป็ด วัช และควาย ครอบครัวน่าจะปลูกข้าวและเลี้ยงสัตว์
- ๒) ภาพนี้น่าจะเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร **ตอบ** การเลี้ยงสัตว์ ความเมตตา การช่วยเหลืองาน
- ๓) สถานที่เกิดเหตุของเรื่องนี้ คือที่ไหน **ตอบ** ที่บ้านในชนบท
- ๔) เรื่องเกิดในเวลาใด **ตอบ** เวลาเช้าตรู่ หรือ กลางวัน
- ๕) เด็กในภาพกำลังทำอะไร **ตอบ** เด็กกำลังให้อาหารไก่และออกมาดูแลสัตว์เลี้ยง
- ๖) ถ้าจะตั้งชื่อเด็กในภาพจะให้ชื่ออะไร **ตอบ**.....(หนูนิด).....
- ๗) การกระทำของเด็กในภาพจะเกิดผลอะไรบ้าง **ตอบ** การให้อาหารสัตว์เป็นการช่วยเหลืองานพ่อแม่ ทำให้สัตว์เลี้ยงกินอิ่ม มีความสุข

- ๘) บอกความรู้สึกของตัวละครในภาพ **ตอบ** หนูนิดมีความสุข จิตใจเบิกบาน
ท่ามกลางธรรมชาติ/นิดฝันว่าในอนาคตอยากเป็นเกษตรกรที่ปลูกข้าวเลี้ยงสัตว์
ตามหลักของปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
- ๙) ข้อคิดที่ได้จากภาพคืออะไรบ้าง **ตอบ** การเป็นลูกที่ดีของพ่อแม่ รู้หน้าที่และมีความรับผิดชอบ
- ๑๐) ควรตั้งชื่อเรื่องว่าอะไร **ตอบ**

เรื่อง หนูนิดพอเพียง

ทุกเช้าตรู่ในวันหยุด หนูนิดจะตื่นแต่เช้าเพื่อมาช่วยงานบ้าน พ่อแม่ของหนูนิดเลี้ยงสัตว์หลายชนิด ได้แก่ ไก่ เป็ด วัว และควาย และปลูกข้าว ทุกวันเธอจะให้อาหารไก่และสัตว์เลี้ยงทุกตัว การให้อาหารสัตว์เป็นการช่วยเหลืองานพ่อแม่ ทำให้สัตว์เลี้ยงกินอิ่มมีความสุข เธอมีความสุข จิตใจเบิกบานท่ามกลางธรรมชาติ เธอฝันว่าในอนาคตอยากเป็นเกษตรกรที่ปลูกข้าวเลี้ยงสัตว์ ตามหลักของปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง หนูนิดเป็นตัวอย่างของการเป็นลูกที่ดีของพ่อแม่ รู้หน้าที่และมีความรับผิดชอบ

ในพระบรมราชูปถัมภ์

ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง : ให้นักเรียนวาดภาพหรือเลือกภาพที่นักเรียนสนใจมาตัดแปะในกรอบที่กำหนดให้
แล้วเขียนเรื่องตามจินตนาการพร้อมตั้งชื่อเรื่อง



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑	ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษา ค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ
ตัวชี้วัด ป.๕/๘	เขียนเรื่องตามจินตนาการ
ป.๕/๙	มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนเรื่องตามจินตนาการเป็นการเขียนแบบอิสระที่ผู้เขียนเรียบเรียงความคิด ความรู้สึก ความใฝ่ฝัน หากผู้เขียนสะสมคำและสามารถใช้คำในการเขียนจะทำให้งานเขียนน่าสนใจ มีชีวิตชีวาและมีคุณค่าทางจิตใจ อ่านแล้วมีความรู้สึกจรโลงความดีงาม และมองโลกในแง่ดี

๓. สาระการเรียนรู้

การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
 - บอกหลักการเขียนเรื่องตามจินตนาการได้
- ๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
 - เขียนเรื่องตามจินตนาการได้
- ๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
 - ๑) มีมารยาทในการเขียน
 - ๒) มีนิสัยรักการเขียน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการคิด คิดสร้างสรรค์งานเขียนเรื่องตามจินตนาการของตนเองได้ และระบุข้อคิดจากงานเขียนเรื่องตามจินตนาการได้อย่างมีเหตุผล (๒.๒)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ มีวินัย
- ๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ (๒)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชาภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้ เกิดกับผู้เรียน</p> <p>- ความสามารถในการ คิด คิดสร้างสรรค์งาน เขียนเรื่องตาม จินตนาการของตนเอง ได้ และระบุข้อคิดจาก งานเขียนเรื่องตาม จินตนาการได้อย่างมี เหตุผล (๒.๒)</p> <p>ด้านความรู้ (K)</p> <p>- บอกหลักการเขียน เรื่องตามจินตนาการได้</p> <p>- เขียนเรื่องตาม จินตนาการได้</p>	<p>ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูเล่าความฝันให้นักเรียนฟัง แล้วใช้คำถาม กระตุ้นความคิดนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าความฝันของครูมีตัวละครใดบ้าง ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร และให้ข้อคิดหรือไม่อย่างไร</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ครู : นักเรียนเคยฝันว่าอย่างไร ใครอยากแบ่งปัน เรื่องราวความฝันให้เพื่อนและครูฟังบ้าง ครู : นักเรียนคิดว่าเรื่องที่เพื่อนเล่า ได้สาระความรู้ อย่างไรบ้าง (ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร ข้อคิดที่ได้)</p> <p>๒. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียน</p>	<p>๑. นักเรียนฟังเรื่องราวความฝันของคุณครู แล้วคิด วิเคราะห์โดยการจับใจความสำคัญ นักเรียน : ตอบอิสระ</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม นักเรียน : ตอบอิสระ</p>	- ภาพ		<p>วิธีวัด</p> <p>๑. ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียน เรื่องตาม จินตนาการจาก คำที่กำหนด</p> <p>๒. สังเกต พฤติกรรม เครื่องมือวัด</p> <p>๑. แบบประเมิน ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียน เรื่องตาม จินตนาการจาก คำที่กำหนด</p> <p>๒. แบบสังเกต พฤติกรรม</p>
	<p>ขั้นสอน (๓๐ นาที)</p> <p>๑. ครูทบทวนเรื่องการเขียนตามจินตนาการและ สาธิตการเขียนเรื่องตามจินตนาการจากภาพ (ภาพ จากสื่อสำหรับครู) ดังนี้ - จากภาพนี้ ให้นักเรียนคิดตอบคำถามตามลำดับ ต่อไปนี้ (ครูเขียนคำตอบที่นักเรียนตอบบนกระดาน)</p>	<p>๑. นักเรียนตอบคำถามจากภาพที่ครูนำเสนอ ดังนี้</p>	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การ เขียนเรื่องตาม จินตนาการ (๒)		<p>๑. แบบประเมิน ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียน เรื่องตาม จินตนาการจาก คำที่กำหนด</p> <p>๒. แบบสังเกต พฤติกรรม</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชาภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑) มีมารยาทในการเขียน ๒) มีนิสัยรักการเขียน ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของสำนวน สุภาพศัต และคำพังเพย คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มีวินัย ๒) มุ่งมั่นในการทำงาน	๑) จากภาพเห็นอะไรบ้าง ๒) ภาพนี้น่าจะเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร ๓) สถานที่เกิดเหตุของเรื่องนี้ คือที่ไหน ๔) เรื่องเกิดในเวลาใด ๕) เด็กในภาพกำลังทำอะไร ๖) ถ้าจะตั้งชื่อเด็กในภาพจะให้ชื่ออะไร ๗) การกระทำของเด็กในภาพจะเกิดผลอะไรบ้าง ๘) บอกความรู้สึกของตัวเอง ๙) ข้อคิดที่ได้จากภาพคืออะไรบ้าง ๑๐) ควรตั้งชื่อเรื่องว่าอะไร	๑) เด็กหญิง สัตว์เลี้ยง มีพ่อไก่ แม่ไก่ ลูกไก่ เป็ด วัว และควาย ครอบครัวน่าจะปลูกข้าวและเลี้ยงสัตว์ ๒) การเลี้ยงสัตว์ ความเมตตา การช่วยเหลืองาน ๓) ที่บ้าน/ในชนบท ๔) เวลาเช้าตรู่ หรือ กลางวัน ๕) เด็กกำลังให้อาหารไก่ และออกมาดูแลสัตว์เลี้ยง ๖) <i>นักเรียนตอบอิสระ</i> ๗) การให้อาหารสัตว์เป็นการช่วย งานพ่อแม่ ทำให้สัตว์เลี้ยงกินอิ่ม มีความสุข ๘) เด็กหญิงมีความสุข จิตใจเบิกบานท่ามกลางธรรมชาติ ในการใช้ชีวิตในชนบท หนูนินอยากเป็นเกษตรกรที่ปลูกข้าวเลี้ยงสัตว์ ตามหลักของปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ๙) คนดีรู้หน้าที่และความรับผิดชอบ ๑๐) <i>นักเรียนตอบอิสระ</i>			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>๒. ครูและนักเรียนร่วมกันนำคำตอบทั้ง ๑๐ ข้อแล้วนำมาเรียบเรียงเป็นเรื่องบนกระดาน และตั้งคำถามดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - หากครูจะเขียนเรื่องตามจินตนาการจากภาพ ให้นำอ่านนักเรียนมีหลักในการเขียนอย่างไร <p>๓. ครูให้นักเรียนเรียนรู้หลักการเขียนเรื่องตามจินตนาการ</p>	<p>๒. นักเรียนร่วมกันนำคำตอบทั้ง ๑๐ ข้อแล้วนำมาเรียบเรียงเป็นเรื่องบนกระดาน และตอบคำถามต่อไปนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - สังเกตรายละเอียด ของภาพ คิดว่าเป็นภาพเกี่ยวกับอะไร แล้วตั้งคำถาม <p>๓. ครูให้นักเรียนเรียนรู้หลักการเขียนเรื่องตาม</p>			
	<p>ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการจากคำที่ครูกำหนด โดยมีวิธีการทำกิจกรรม ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ครูและนักเรียนสุ่มคำจากกล่องปริศนา - ครูให้นักเรียนนำคำครูและเพื่อนสุ่มได้มาเขียนเป็นเรื่องราวตามจินตนาการของนักเรียน <p>๒. ครูอธิบายเพิ่มเติมช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลในขณะปฏิบัติ</p>	<p>๑. นักเรียนทำใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการจากคำที่ครูกำหนด</p> <p>๒. นักเรียนออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน</p>	<p>- สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ (๒)</p>	<p>- ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการจากคำที่กำหนด</p>	

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ (๒)
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชาภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูสุ่มนักเรียนออกมาแนะนำเสนอหน้าชั้นเรียน ก่อน นำเสนองานครุฑทบวนเรื่องมารยาทในการเขียน - เราควรมีมารยาทในการเขียนอะไรบ้าง				
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนสรุปความรู้ เรื่องการเขียนตาม จินตนาการโดยการเขียนแผนผังความคิด (Mind Mapping) ๒. ครูชื่นชมในความพยายามเขียนเรื่องและ การช่วยเหลือเพื่อนในการทำงานร่วมกัน	- นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับความรู้ เรื่อง การเขียนตามจินตนาการโดยการเขียนแผนผัง ความคิด (Mind Mapping)			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ (๒)
- ๒) ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการจากคำที่กำหนด

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการจากคำที่กำหนด

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนเรื่องตามจินตนาการได้	- การถามตอบ	- แบบประเมินการตอบคำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนเรื่องตามจินตนาการได้	- การเขียนเรื่องตามจินตนาการจากคำที่กำหนด	- แบบประเมินการเขียนเรื่องตามจินตนาการจากที่กำหนด	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) ๑) มีมารยาทในการเขียน ๒) มีนิสัยรักการเขียน	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิด คิดสร้างสรรค์งานเขียนเรื่องตามจินตนาการของตนเองได้ และระบุข้อคิดจากงานเขียนเรื่องตามจินตนาการได้อย่างมีเหตุผล (๒.๒)	- การสังเคราะห์ความหมายของสำนวนสุภาพแล้วพูดสื่อสารข้อคิดที่ได้เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	- แบบประเมินสมรรถนะด้านการคิดโดยใช้กิจกรรมการพูดสื่อสารข้อคิดที่ได้จากการเรียนรู้เรื่องสำนวนไทย	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการจากคำที่กำหนด

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ใช้คำที่ครูกำหนดให้	ใช้คำที่ครูกำหนดให้ครบ ทุกคำ	ใช้คำที่ครูกำหนด ๖-๗ คำ	ใช้คำที่ครูกำหนดให้ น้อยกว่า ๕ คำ
๒. เขียนเรื่องตาม จินตนาการได้	-เรื่องสัมพันธ์กับภาพ เนื้อหา มีคุณค่าทางจิตใจ และความดีงาม -มีจินตนาการแสดง ความคิดสร้างสรรค์ น่าสนใจ แปลกใหม่ ไม่ซ้ำใคร -ใช้ภาษาถูกต้องดี เรียบเรียงประโยคต่อเนื่อง	-เรื่องสัมพันธ์กับภาพ เนื้อหา มีคุณค่าทางจิตใจและ ความดีงาม -มีจินตนาการ โดย ดัดแปลง จากเรื่องอื่น -ใช้ภาษา เรียบเรียงประโยค ต้องปรับปรุง บางส่วน	-เรื่องไม่สัมพันธ์ กับภาพ -จินตนาการ ไม่เหมาะสม คัดลอก มาจากเรื่องอื่น -ใช้ภาษาผิดพลาด หลายแห่ง และเขียน ด้วยประโยคสั้นๆ เท่านั้น
๓. มารยาทใน การเขียน	-เขียนสะกดคำถูกต้องด้วย ตัวบรรจงเรียบร้อย -รักษาความสะอาดในการ เขียน -มีความรับผิดชอบในงาน เขียนของตนเอง	-เขียนสะกดคำถูกต้องแต่ ลายมือไม่เรียบร้อย -งานเขียนมีรอยลบ บางส่วน -มีความรับผิดชอบในงาน เขียนของตนเอง	-เขียนสะกดคำผิดเป็น ส่วนใหญ่ ลายมือไม่ เรียบร้อย -งานเขียนมีรอยลบ ชีด ฆ่า -ไม่รับผิดชอบในงาน เขียนของตนเอง
๔. นิสัยรักการเขียน	- มีความกระตือรือร้นใน การเขียน - จัดบันทึกประจำวัน- เรื่องราวที่ได้อ่านได้ฟัง อย่างสม่ำเสมอ -มีความสุขในการเขียน	ปฏิบัติได้ ๒ ใน ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๙ - ๑๒

หมายถึง ดี

คะแนน ๕ - ๘

หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑ - ๔

หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ (๒)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ (๒)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำที่ได้ (๑๐ คำ)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อเรื่อง

.....

.....

.....

.....

.....

.....

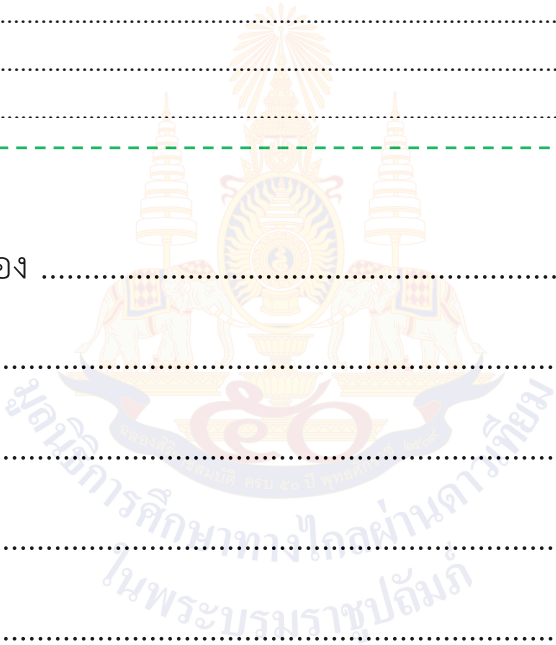
.....

.....

.....

.....

.....



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ (๓)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑	ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษา ค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ
ตัวชี้วัด ป.๕/๘	เขียนเรื่องตามจินตนาการ
ป.๕/๙	มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนเรื่องตามจินตนาการเป็นการเขียนแบบอิสระที่ผู้เขียนเรียบเรียงความคิด ความรู้สึก ความใฝ่ฝัน หากผู้เขียนสะสมคำและสามารถใช้คำในการเขียนจะทำให้งานเขียนน่าสนใจ มีชีวิตชีวาและมีคุณค่าทางจิตใจ อ่านแล้วมีความรู้สึกจรจโรจความดีงาม และมองโลกในแง่ดี

๓. สาระการเรียนรู้

- ๓.๑ ความหมายของการเขียนเรื่องตามจินตนาการ
- ๓.๒ หลักการเขียนเรื่องตามจินตนาการ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
 - บอกหลักการเขียนเรื่องตามจินตนาการได้
- ๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
 - เขียนเรื่องตามจินตนาการได้
- ๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
 - ๑) มีมารยาทในการเขียน
 - ๒) มีนิสัยรักการเขียน

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

ความสามารถในการคิด คิดสร้างสรรค์งานเขียนเรื่องตามจินตนาการของตนเองได้ และระบุข้อคิดจากงานเขียนเรื่องตามจินตนาการได้อย่างมีเหตุผล (๒.๒)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ (๒)
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชาภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้ เกิดกับผู้เรียน</p> <p>- ความสามารถในการคิด คิดสร้างสรรค์งานเขียนเรื่องตามจินตนาการของตนเองได้ และระบุข้อคิดจากงานเขียนเรื่องตามจินตนาการได้อย่างมีเหตุผล (๒.๒)</p> <p>ด้านความรู้ (K)</p> <p>- บอกหลักการเขียนเรื่องตามจินตนาการได้</p> <p>- เขียนเรื่องตามจินตนาการได้</p>	<p>ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูนำแถบข้อความเกี่ยวกับมารยาทในการเขียนมาให้ให้นักเรียนพิจารณา</p> <p>-เขียนสะกดคำถูกต้องด้วยตัวบรรจงเรียบร้อย</p> <p>-รักษาความสะอาดในการเขียน</p> <p>-มีความรับผิดชอบในงานเขียนของตนเอง</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนตอบคำถามครู ดังนี้</p> <p>- นักเรียนคิดว่ามารยาทในการเขียนมีส่วนสำคัญในการพัฒนางานเขียนของนักเรียนอย่างไร</p> <p>๓. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียน</p>	<p>๑. นักเรียนพิจารณาแถบข้อความเกี่ยวกับมารยาทในการเขียน</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถามครู แนวคำตอบ ดังนี้</p> <p>- ทำให้งานเขียนน่าอ่าน และทำให้งานเขียนต่าง ๆ มีประสิทธิภาพ</p>	<p>- ภาพ</p> <p>- ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ</p> <p>- ใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนเรื่องตามจินตนาการ</p>		<p>วิธีวัด</p> <p>๑. ตรวจใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนเรื่องตามจินตนาการ</p> <p>๒. สังเกตพฤติกรรม</p> <p>เครื่องมือวัด</p> <p>๑. แบบประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนเรื่องตามจินตนาการ</p> <p>๒. แบบสังเกตพฤติกรรม</p>
	<p>ขั้นสอน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูทบทวนเรื่องการเขียนตามจินตนาการ</p> <p>๒. ครูอธิบายเพิ่มเติมเรื่อง การเขียนงานอย่างเป็นระบบเพื่องานเขียนที่มีประสิทธิภาพ</p>	<p>- นักเรียนทบทวนหลักการเขียนเรื่องตามจินตนาการและการเขียนงานอย่างเป็นระบบ</p>			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ (๒)
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชาภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑) มีมารยาทในการเขียน ๒) มีนิสัยรักการเขียน ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของสำนวน สุภาพศิต และคำพังเพย คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) มีวินัย ๒) มุ่งมั่นในการทำงาน	ขั้นปฏิบัติ (๓๕ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ ๒. ครูอธิบายเพิ่มเติมช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลในขณะปฏิบัติ ๓. ครูสุ่มนักเรียนออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน	๑. นักเรียนทำใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ ๒. นักเรียนออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนสรุปความรู้ เรื่องการเขียนตามจินตนาการโดยการเขียนแผนผังความคิด (Mind Mapping) ๒. ครูชื่นชมในความพยายามเขียนเรื่องและการช่วยเหลือเพื่อนในการทำงานร่วมกัน	๑. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับความรู้เรื่อง การเขียนตามจินตนาการโดยการเขียนแผนผังความคิด (Mind Mapping)			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนเรื่องตามจินตนาการ
- ๒) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ (๒)

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนเรื่องตามจินตนาการได้	- การถามตอบ	- แบบประเมินการตอบคำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนเรื่องตามจินตนาการได้	- การเขียนเรื่องตามจินตนาการจากคำที่กำหนด	- แบบประเมินการเขียนเรื่องตามจินตนาการจากที่กำหนด	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) ๑) มีมารยาทในการเขียน ๒) มีนิสัยรักการเขียน	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิด คิดสร้างสรรค์งานเขียนเรื่องตามจินตนาการของตนเองได้ และระบุข้อคิดจากงานเขียนเรื่องตามจินตนาการได้อย่างมีเหตุผล (๒.๒)	- การสังเคราะห์ความหมายของสำนวนสุภาพแล้วพูดสื่อสารข้อคิดที่ได้เพื่อนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	- แบบประเมินสมรรถนะด้านการคิดโดยใช้กิจกรรมการพูดสื่อสารข้อคิดที่ได้จากการเรียนรู้เรื่องสำนวนไทย	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เขียนเรื่องตาม จินตนาการได้	<ul style="list-style-type: none"> - เรื่องสัมพันธ์กับภาพ เนื้อหา มีคุณค่าทางจิตใจ และความดีงาม - มีจินตนาการแสดง ความคิดสร้างสรรค์ น่าสนใจ แปลกใหม่ ไม่ซ้ำใคร - ใช้ภาษาถูกต้องดี เรียบเรียงประโยคต่อเนื่อง 	<ul style="list-style-type: none"> - เรื่องสัมพันธ์กับภาพ เนื้อหา มีคุณค่าทางจิตใจและ ความดีงาม - มีจินตนาการ โดยดัดแปลงจากเรื่องอื่น - ใช้ภาษา เรียบเรียง ประโยคต้องปรับปรุง บางส่วน 	<ul style="list-style-type: none"> - เรื่องไม่สัมพันธ์กับ ภาพ - จินตนาการ ไม่เหมาะสม คัดลอก มาจากเรื่องอื่น - ใช้ภาษาผิดพลาด หลายแห่ง และเขียน ด้วยประโยคสั้นๆ เท่านั้น
๒. มารยาท ในการเขียน	<ul style="list-style-type: none"> - เขียนสะกดคำถูกต้อง ด้วยตัวบรรจงเรียบร้อย - รักษาความสะอาดใน การเขียน - มีความรับผิดชอบในงาน เขียนของตนเอง 	<ul style="list-style-type: none"> - เขียนสะกดคำถูกต้องแต่ ลายมือไม่เรียบร้อย - งานเขียนมีรอยลบ บางส่วน - มีความรับผิดชอบในงาน เขียนของตนเอง 	<ul style="list-style-type: none"> - เขียนสะกดคำ ผิด เป็นส่วนใหญ่ ลายมือ ไม่เรียบร้อย - งานเขียนมีรอยลบ ชัดเจน - ไม่รับผิดชอบในงาน เขียนของตนเอง
๓. นิยัรักการเขียน	<ul style="list-style-type: none"> - มีความกระตือรือร้นใน การเขียน - จัดบันทึกประจำวัน- เรื่องราวที่ได้อ่านได้ฟัง อย่างสม่ำเสมอ - มีความสุขในการเขียน 	ปฏิบัติได้ ๒ ใน ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๗ - ๙

หมายถึง ดี

คะแนน ๔ - ๖

หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑ - ๓

หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

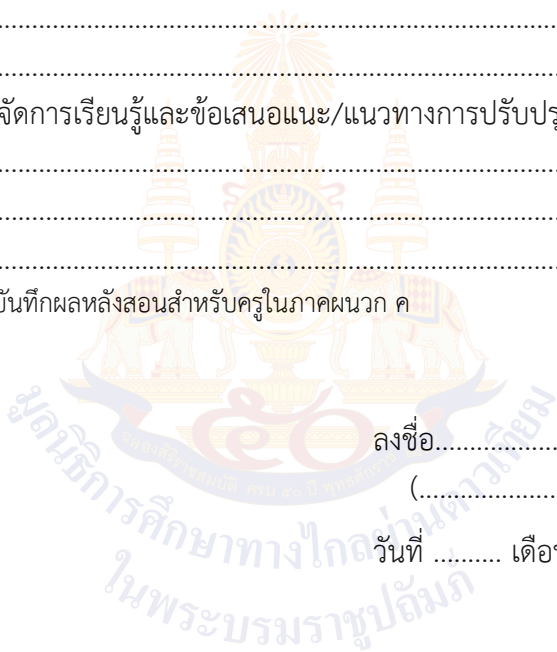
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

*หมายเหตุ : คู่มือคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ (๓)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕



ชื่อเรื่อง

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๕/๖ แต่งบทร้อยกรอง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

กาพย์ยานี ๑๑ เป็นรูปแบบคำประพันธ์ลักษณะหนึ่งที่กำหนดให้ ๑ บทมี ๒ บาท ๑ บาทแบ่งเป็นวรรคหน้า ๕ คำ วรรคหลัง ๖ คำ รวมเป็นบาทละ ๑๑ คำ

๓. สาระการเรียนรู้

- กาพย์ยานี ๑๑

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการแต่งกาพย์ยานี ๑๑ ได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อธิบายฉันทลักษณ์ คณะ และสัมผัสกาพย์ยานี ๑๑ ได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าและความงดงามของกาพย์ยานี ๑๑

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด (๒.๒) วิเคราะห์ความแตกต่างของคำประพันธ์ และบอกคุณค่าของการแต่งกาพย์ยานี ๑๑ และนำความรู้ไปปรับใช้ในการเรียนรู้ระดับต่อไปได้

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๑)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน</p> <p>- ความสามารถในการคิด (๒.๒) วิเคราะห์ความแตกต่างของคำประพันธ์ และบอกคุณค่าของการแต่งกวีนิพนธ์นี้</p> <p>๑๑ และนำความรู้ไปปรับใช้ในการเรียนรู้ระดับต่อไปได้</p> <p>ด้านความรู้ (K)</p> <p>- บอกหลักการแต่งกวีนิพนธ์ ๑๑ ได้</p> <p>ด้านทักษะกระบวนการ (P)</p> <p>- อธิบายฉันทลักษณ์ คณะ และสัมผัสกวีนิพนธ์ ๑๑ ได้</p>	<p>ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูนำปริศนาคำทายมาให้ให้นักเรียนได้ทายกัน เช่น</p> <p>อะไรเอ๋ย ข้าไปสองคน มีดฟ้ามีวฝน กลับมาคนเดียว (เงา)</p> <p>อะไรเอ๋ย เปิดฉับ ใส่หู ปิดหู เดี๋ยว (พระบิณฑบาต)</p> <p>๒. ครูตั้งคำถามให้นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น ดังนี้</p> <p>“ลักษณะเด่นของการใช้ภาษาในปริศนาคำทายข้างต้นเป็นอย่างไร”</p> <p>๓. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้</p>	<p>๑. นักเรียนได้ทายคำปริศนา</p> <p>แนวคำตอบ เงา</p> <p>แนวคำตอบ (พระบิณฑบาต)</p> <p>๒. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น ดังนี้</p> <p>นักเรียน : ใช้คำคล้องจอง</p> <p>๓. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้</p>	<p>- สื่อ</p> <p>PowerPoint</p> <p>เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๑)</p> <p>- สื่อ</p> <p>PowerPoint</p>		<p>วิธีการ</p> <p>๑. ประเมินการตอบคำถามของนักเรียน</p> <p>๒. ใบงานที่ ๑๐ กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๑)</p> <p>๓. ประเมินการตอบคำถามของนักเรียน</p> <p>๔. ประเมินการวิเคราะห์ความแตกต่างของคำประพันธ์</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๑)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)</p> <p>- เห็นคุณค่าและความงดงามของกาพย์ยานี ๑๑</p> <p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <p>๑. ใฝ่เรียนรู้</p> <p>๒. มุ่งมั่นในการทำงาน</p>	<p>ขั้นสอน (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ให้นักเรียนอ่านบทร้อยกรองที่ครูติดบนกระดาน แล้วตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>ฉันชอบมาโรงเรียน ฝึกอ่านเขียนคำหลากหลาย ประโยคอีกมากมาย หมั่นฝึกฝนจนชำนาญ</p> <p>๒. ครูตั้งคำถาม ดังนี้</p> <p>ครู : ลักษณะเด่นของบทร้อยกรองไทย คืออะไร</p> <p>ครู : แถวบนวรรคหน้ากับวรรคหลังต่างกันอย่างไร</p> <p>ครู : แถวบนกับแถวล่างเหมือนกันหรือต่างกันอย่างไร</p> <p>๓. ครูชื่นชมนักเรียนในการทำภารกิจกรรม และศึกษาเรียนรู้เกี่ยวกับกาพย์ยานี ๑๑ ครูให้นักเรียนจับกลุ่ม</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง ที่ครูนำมาให้ดู</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : คำคล้องจองหรือสัมผัส ฉันทลักษณ์ มีจังหวะในการอ่าน</p> <p>นักเรียน : ถ้าไม่ทราบเพิ่มข้อสังเกตเรื่องจำนวนคำ คือ วรรคหน้ามี ๕ คำ วรรคหลังมี ๖ คำ</p> <p>นักเรียน : เหมือนกัน/ ไม่เหมือนกัน</p> <p>๓. นักเรียนจับกลุ่มทำกิจกรรมศึกษาเรียนรู้เกี่ยวกับกาพย์ยานี ๑๑</p>	<p>เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๑)</p> <p>- ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การแต่งกาพย์ยานี ๑๑</p>		<p>และบอกคุณค่าของการแต่งกาพย์ยานี ๑๑ และนำความรู้ไปปรับใช้ในการเรียนรู้ระดับต่อไปได้</p> <p>๕. สังเกตพฤติกรรมนักเรียน</p> <p>เครื่องมือ</p> <p>๑. คำถามสำคัญ</p> <p>๒. แบบประเมินการแต่งกาพย์ยานี ๑๑</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๑)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
๔. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมแบ่งวรรคในการอ่านให้ถูกต้องโดยใช้วิธีการส้อมที่หลากหลาย	๔. นักเรียนทำกิจกรรมแบ่งวรรค (แนวคำตอบ)	๔. นักเรียนทำกิจกรรมแบ่งวรรค (แนวคำตอบ)	- สื่อ PowerPoint เรื่อง กวีน้อยร้อย เรียงคำ (๑)		๓. แบบประเมิน สมรรถนะด้าน การใช้ทักษะชีวิต ๔. แบบประเมิน คุณลักษณะอัน พึงประสงค์
ชีวิตที่มีค่า สร้างสุขประโยชน์มี	เมื่อเกิดมาทำหน้าที่ เป็นศักดิ์ศรีตลอดเวลา	ชีวิต/ที่มีค่า// เมื่อเกิดมาทำหน้าที่// สร้างสุข/ประโยชน์มี// เป็นศักดิ์ศรี/ตลอดเวลา//			
ไก่อ้าเจ้าเสียงเดียว เห็นคนก่นวิ้งบิน	พาลูกเมียเขี่ยหากิน เข้าเรือนรอกชอกซอนหาย	ไก่อ้าเจ้าเสียงเดียว// พาลูกเมีย/เขี่ยหากิน// เห็นคน/ก่นวิ้งบิน// เข้าเรือนรอก/ชอกซอนหาย//			
หน้าที่ของตนเอง รักเรียนเพียรค้นคว้า	ต้องรีบเร่งการศึกษา สร้างปัญญาวิชาชาญ	หน้าที่/ของตนเอง// ต้องรีบเร่ง/การศึกษา// รักเรียน/เพียรค้นคว้า// สร้างปัญญา/วิชาชาญ//			
๕. ให้นักเรียนเลือกแถบประโยคที่กำหนด เติมในช่องว่างให้เป็นกาพย์ยานี ๑๑ ที่สมบูรณ์	๕. นักเรียนในการทำการกิจกรรม โดยให้นักเรียนนั่งเป็นกลุ่มเดิม	๕. นักเรียนในการทำการกิจกรรม โดยให้นักเรียนนั่งเป็นกลุ่มเดิม			
คนดีมีเมตตา	คนดีมีเมตตา	คนดีมีเมตตา			
.....			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๑)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>๑. จ้องฆ่าฟันบั่นทำร้าย</p> <p>๒. อย่าได้ไปปลดปลิด</p> <p>๓. รู้คุณค่าของชีวิต</p> <p>ครู : เหตุใดจึงเลือกเช่นนี้</p> <p>ครู : วรรคสุดท้ายไม่มีคำสัมผัสกับวรรคที่ ๓ เลย ถูกต้องหรือไม่</p> <p>๖. ครูชื่นชมนักเรียนในการทำการกิจกรรม โดย ให้นักเรียนนั่งเป็นกลุ่มเดิม</p>	<p>แนวคำตอบ</p> <p>คนตีมีเมตตา(๓).....</p> <p>.....(๒)..... (๑).....</p> <p>นักเรียน : เพราะมีคำสัมผัสระหว่างวรรคที่ ๑ “ตา” กับคำที่ ๓ ของวรรคถัดไปคือ “ค่า” และคำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ “วิต” ต้องสัมผัสกับคำว่า “ปลิด” ในวรรคที่ ๓ ถัดไป</p> <p>นักเรียน : ถูกต้อง จะไม่มีก็ได้ เพราะ ไม่บังคับสัมผัส แต่ถ้ามีคำสัมผัสคล้องจอง กันก็จะยิ่งไพเราะมากขึ้น</p>			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๑)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานและมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑๐ กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๑)</p> <p>๒. ครูเดินดูนักเรียนระหว่างการทำใบงาน ๑๐ กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๑) (โดยครูคอยชี้แนะและช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลระหว่างปฏิบัติกิจกรรม)</p> <p>๓. ครูและนักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องจากการทำใบงานร่วมกัน</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงในการทำใบงานที่ ๑๐ กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๑)</p> <p>๒. นักเรียนลงมือทำใบงานที่ ๑๐ กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๑) (หากไม่เข้าใจสามารถยกมือสอบถาม)</p> <p>๓. นักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องจากการทำใบงานพร้อมครู</p>	<p>- ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การแต่งภาพยานี ๑๑</p>	<p>- ใบงานที่ ๑๐ กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๑)</p>	
	<p>ขั้นสรุป (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูและนักเรียนสรุปภาพยานี ๑๑ เป็นแผนภาพความคิด</p>	<p>๑. นักเรียนสรุปภาพยานี ๑๑ เป็นแผนภาพความคิด</p>			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๑)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>ครู : นักเรียนได้เรียนรู้อะไรจากการสรุปคุณสมบัติ สัมผัส และฉันทลักษณ์ของกาพย์ยานี</p> <p>๒. ครูกล่าวชมเชยนักเรียน จากนั้นแจ้งเรื่อง ที่เรียนในชั่วโมงต่อไปและสิ่งที่ต้องเตรียม ในการเรียนวิชาภาษาไทยคาบชั่วโมงถัดไป</p>	<p>นักเรียน : กาพย์ยานี ๑๑ วรรคหน้ามี ๕ คำ วรรคหลังมี ๖ คำ รวมเป็น ๑๑ คำ ใน ๑ บาท และมีคำสัมผัสบังคับในตำแหน่ง ต่าง ๆ</p> <p>๒.นักเรียนฟังครูชี้แจงเรื่องที่เรียนในชั่วโมง ต่อไปและสิ่งที่ต้องเตรียม</p>			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การแต่งกายยยานี ๑๑
- ๒) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๑)
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๑)

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑๐ กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๑)

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการแต่งกายยยานี ๑๑	- ประเมินการตอบ คำถามของนักเรียน	- คำถามสำคัญ	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อธิบายฉันทลักษณ์ คณะ และ สัมผัสสกาพย์ยานี ๑๑	ใบงานที่ ๑๐ กวีน้อย ร้อยเรียงคำ (๑)	- แบบประเมินการ แต่งกายยยานี ๑๑	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าและความงาม ของกาพย์ยานี ๑๑	- ประเมินการตอบ คำถามของนักเรียน	- คำถามสำคัญ	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับ ผู้เรียน - ความสามารถในการคิด (๒.๒) วิเคราะห์ความแตกต่างของคำ ประพันธ์ และบอกคุณค่าของการ แต่งกายยยานี ๑๑ และนำความรู้ ไปปรับใช้ในการเรียนรู้ระดับต่อไป ได้	- ประเมิน การวิเคราะห์ ความแตกต่างของคำ ประพันธ์ และบอก คุณค่าของการแต่ง กายยยานี ๑๑ และนำความรู้ไปปรับ ใช้ในการเรียนรู้ระดับ ต่อไปได้	- แบบประเมิน สมรรถนะ ด้านการใช้ทักษะชีวิต	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การแต่งกายยानी ๑๑

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อธิบาย ฉันทลักษณ์กาพย์ ยानी ๑๑	อธิบายฉันทลักษณ์ กาพย์ยानी ๑๑ ถูกต้องตามเนื้อหา ทั้งหมด	อธิบายฉันทลักษณ์ กาพย์ยानी ๑๑ ได้ ถูกต้องเป็นส่วน ใหญ่	อธิบายฉันทลักษณ์กาพย์ ยानी ๑๑ ได้ถูกต้องเป็น เพียงบางส่วน	อธิบายฉันทลักษณ์ กาพย์ยानी ๑๑ ได้ แต่ไม่ตรงประเด็น
๒. อธิบายการแต่ง กาพย์ยानी ๑๑	อธิบายการแต่ง กาพย์ยानी ๑๑ ถูกต้องตามเนื้อหา ทั้งหมด	อธิบายการแต่ง กาพย์ยानी ๑๑ ได้ ถูกต้องเป็นส่วน ใหญ่	อธิบายการแต่งกาพย์ ยानी ๑๑ ได้ถูกต้องเป็น เพียงบางส่วน	อธิบายการแต่ง กาพย์ยानी ๑๑ ได้ แต่ไม่ตรงประเด็น
๓. เติมคำประพันธ์ กาพย์ยानी ๑๑ ได้ ถูกต้อง	เติมคำประพันธ์ กาพย์ยानी ๑๑ ได้ ถูกต้องตามเนื้อหา ทั้งหมด	เติมคำประพันธ์ กาพย์ยानी ๑๑ ได้ ถูกต้องเป็นส่วน ใหญ่	เติมคำประพันธ์กาพย์ ยानी ๑๑ ได้ถูกต้องเป็น เพียงบางส่วน	เติมคำประพันธ์ กาพย์ยानी ๑๑ ได้ แต่ไม่ตรงประเด็น
๔. ความสะอาด เรียบร้อยของ ผลงาน	เขียนได้สะอาด เป็นระเบียบ แสดงออกถึง ความประณีต ตั้งใจ	ส่วนใหญ่สะอาด เป็นระเบียบ แต่ยังมี ข้อบกพร่อง เล็กน้อย	ความสะอาด ความมีระเบียบ มีข้อบกพร่อง ค่อนข้างมาก	ความสะอาด ความมีระเบียบ มีข้อบกพร่องมาก
๕. ส่งงานตรงเวลา	ส่งงานตรงตามเวลา ที่กำหนด	ส่งงานช้ากว่าเวลา ที่กำหนด ๑-๒ วัน	ส่งงานช้ากว่าเวลา ที่กำหนด ๓-๔ วัน	ส่งงานช้ากว่า เวลาที่กำหนด ๕ วัน ขึ้นไป

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน	๑๖ - ๒๐	หมายถึง	ดีมาก
คะแนน	๑๑ - ๑๕	หมายถึง	ดี
คะแนน	๖ - ๑๐	หมายถึง	พอใช้
คะแนน	๑ - ๕	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

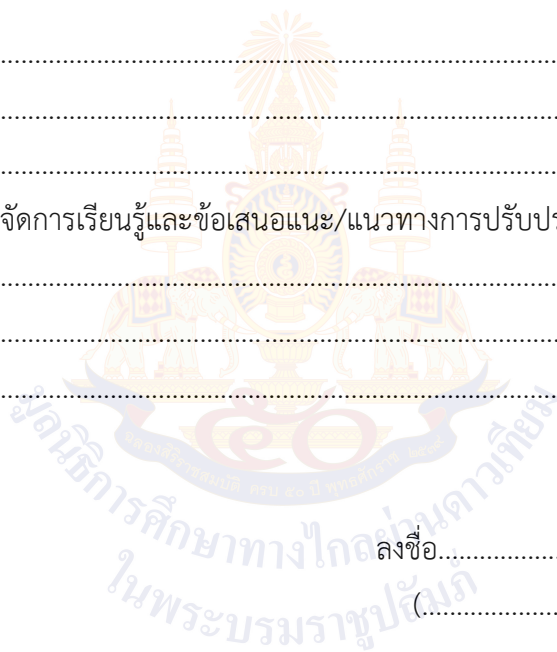
.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

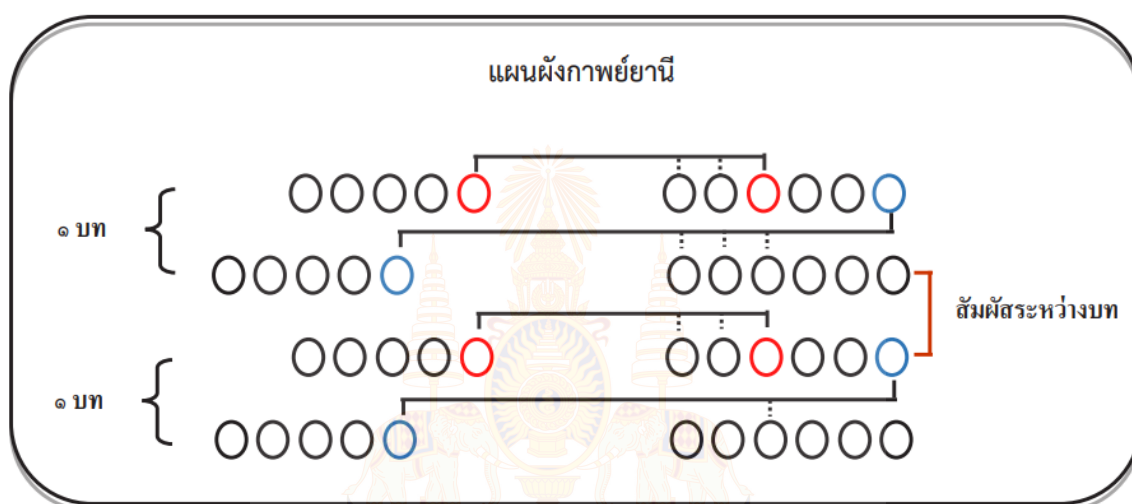
.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การแต่งกาพย์ยานี ๑๑
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๑)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนสรุปคณะ สัมผัส และฉันทลักษณ์ของกาพย์ยานีเป็นแผนภาพความคิด โดยออกแบบให้สร้างสรรค์และสวยงาม



ตัวอย่าง คำประพันธ์ที่แต่งด้วยกาพย์ยานี ๑๑

ลึงค่างครางโครกครอก	ฝูงจิ้งจอกออกเท่าหอน
ชะนีวีเวกวอน	นกกร่อนนอนรังเรียง
ลูกนกยกปีกป้อง	อ้าปากร้องซ้องแซ่เสียง
แม่นกปกปีกคียง	เลี้ยงลูกอ่อนป้อนอาหาร

(กาพย์พระไชยสุริยา)

ฉันทลักษณ์ของกาพย์ยานี ๑๑

คณะ

กาพย์ยานี ๑๑ ๑ บท แบ่งเป็น ๒ บาท บาทที่ ๑ เรียกว่า บาทเอก บาทที่ ๒ เรียกว่า บาทโท ใน ๑ บาทแบ่งเป็น ๒ วรรค วรรคหน้ามี ๕ คำ วรรคหลังมี ๖ คำ รวมเป็น ๑๑ คำ เช่น ลึงค่างครางโครกครอก ฝูงจิ้งจอกออกเท่าหอน

กาพย์ยานีแต่ละวรรคแบ่งจังหวะการอ่านเป็น ๒ ช่วง วรรคหน้า ๕ คำ แบ่งเป็น ๒ - ๓ วรรคหลัง ๖ คำ แบ่งเป็น ๓ - ๓

สัมผัส

ภาพยานี้ ๑๑ บังคับสัมผัสสระในบท ๒ แห่ง คือ คำสุดท้ายของวรรคที่ ๑ ส่งสัมผัสไปยังคำที่ ๑, ๒ หรือ ๓ ของวรรคที่ ๒ และคำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ ส่งสัมผัสไปยังคำสุดท้ายของวรรคที่ ๓ บางครั้งคำสุดท้ายของวรรคที่ ๓ อาจสัมผัสไปยังคำที่ ๑, ๒ หรือ ๓ ของวรรคที่ ๔ ด้วยก็ได้ ดังปรากฏในภาพยานี้ ตัวอย่าง ได้แก่ ครอก - จอก , หอน - วอน - ร่อน

ส่วนสัมผัสระหว่างบท คำสุดท้ายของวรรคที่ ๔ ในบทต้น ส่งสัมผัสไปยังคำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ ในบทถัดไป เช่น เรียง - เสียง

ภาพยานี้ ๑๑ อาจมีสัมผัสในวรรคที่เรียกว่าสัมผัสใน ซึ่งเป็นได้ทั้งสัมผัสสระและสัมผัสพยัญชนะ เพื่อเสริมให้ภาพไพเราะยิ่งขึ้น เช่น คำว - คราง, จอก - ออก, คราง - โครก - ครอก เहां - หอน, วิเวก - วอน

ที่มา : สำนักงานราชบัณฑิตยสภา. รูปแบบคำประพันธ์. จาก

<https://www.orst.go.th/FILEROOM/CABROYINWEB/DRAWER004/GENERAL/DATA0004/00004229>.

<FLP/html/409/#zoom=z>



ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๑)
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๑)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนสรุปคณะ สัมผัส และฉันทลักษณ์ของกาพย์ยานีเป็นแผนภาพความคิด
 โดยออกแบบให้สร้างสรรค์และสวยงาม



ชื่อ-สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๕/๖ แต่งบทร้อยกรอง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

กาพย์ยานี ๑๑ เป็นรูปแบบคำประพันธ์ลักษณะหนึ่งที่กำหนดให้ ๑ บทมี ๒ บาท ๑ บาทแบ่งเป็นวรรคหน้า ๕ คำ วรรคหลัง ๖ คำ รวมเป็นบาทละ ๑๑ คำ

๓. สาระการเรียนรู้

- กาพย์ยานี ๑๑

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการแต่งกาพย์ยานี ๑๑ ได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เติมคำสัมผัสกาพย์ยานี ๑๑ ได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าและความงามของกาพย์ยานี ๑๑

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด (๒.๒) วิเคราะห์ความแตกต่างของคำประพันธ์ และบอกคุณค่าของการแต่งกาพย์ยานี ๑๑ และนำความรู้ไปปรับใช้ในการเรียนรู้ระดับต่อไปได้

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๒)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน</p> <p>- ความสามารถในการคิด (๒.๒) วิเคราะห์ความแตกต่างของคำประพันธ์ และบอกคุณค่าของการแต่งกวีนิพนธ์ ๑๑ และนำความรู้ไปปรับใช้ในการเรียนรู้ระดับต่อไปได้</p> <p>ด้านความรู้ (K)</p> <p>- บอกหลักการแต่งกวีนิพนธ์ ๑๑ ได้</p> <p>ด้านทักษะกระบวนการ (P)</p> <p>- เติมคำสัมผัสกวีนิพนธ์ ๑๑ ได้</p> <p>ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)</p>	<p>ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูทบทวนบทเรียน โดยการให้นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง</p> <p>การแต่งกวีนิพนธ์</p> <p>บาทหนึ่งมีสิบเอ็ดคำ</p> <p><u>วรรคหน้าห้าจบ</u></p> <p><u>วรรคหลังหกยกแสดง</u></p> <p><u>สัมผัสสวรรคและบท</u></p> <p>ล้วนกำหนดตรงตำแหน่ง</p> <p>ถูกต้องตามแจกแจง</p> <p>จะไพเราะเสนาะเออย</p> <p>ครู : ให้นักเรียนสังเกตคำสำคัญในการแต่งกวีนิพนธ์ ๑๑</p>	<p>๑. นักเรียนทบทวนบทเรียน โดยการให้นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง</p> <p>การแต่งกวีนิพนธ์</p> <p>บาทหนึ่งมีสิบเอ็ดคำ</p> <p><u>วรรคหน้าห้าจบ</u></p> <p><u>วรรคหลังหกยกแสดง</u></p> <p><u>สัมผัสสวรรคและบท</u></p> <p>ล้วนกำหนดตรงตำแหน่ง</p> <p>ถูกต้องตามแจกแจง</p> <p>จะไพเราะเสนาะเออย</p> <p>นักเรียน : กวีนิพนธ์ สิบเอ็ดคำ</p> <p>วรรคหน้าห้า วรรคหลังหก สัมผัส บท</p>	<p>- สื่อ</p> <p>PowerPoint</p> <p>เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๒)</p>		<p>วิธีการ</p> <p>๑. ประเมินการตอบคำถามของนักเรียน</p> <p>๒. ตรวจใบงานที่ ๑๑ กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๒)</p> <p>๓. ประเมินการตอบคำถามของนักเรียน</p> <p>๔. ประเมินการวิเคราะห์ความแตกต่างของคำประพันธ์ และบอกคุณค่าของการแต่งกวีนิพนธ์</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๒)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>- เห็นคุณค่าและความงามของกาพย์ยานี ๑๑</p> <p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <p>๑. ใฝ่เรียนรู้</p> <p>๒. มุ่งมั่นในการทำงาน</p>	<p>๒. จากนั้นครูตั้งคำถามครู : คำเหล่านี้สำคัญอย่างไร</p> <p>๓. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้</p>	<p>๒. จากนั้นนักเรียนตอบคำถามนักเรียน : สำคัญในการแต่งกาพย์ยานี ๑๑</p> <p>๓. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้</p>	- สื่อ PowerPoint เรื่อง กวีน้อย ร้อยเรียงคำ (๒)		<p>ยานี ๑๑ และนำความรู้ไปปรับใช้ในการเรียนรู้ระดับต่อไปได้</p> <p>๕. สังเกตพฤติกรรมนักเรียนเครื่องมือ</p> <p>๑. คำถามสำคัญ</p> <p>๒. แบบประเมินการแต่งกาพย์ยานี ๑๑</p> <p>๓. คำถามสำคัญ</p> <p>๔. แบบประเมินสมรรถนะด้านการใช้ทักษะชีวิต</p>
	<p>ขั้นสอน (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูให้นักเรียนจับกลุ่มจากนั้นอ่านบทร้อยกรองกาพย์ยานี ๑๑ ดังนี้</p> <p>คนไทยใฝ่ดีมีมาก ไม่ยากหากหาให้เห็น ช่วยทำสังคมรมเย็น ฝึกเป็นเด็กไทยใฝ่ดี</p> <p>คนไทยใฝ่ความดี นั้นพอมิให้ชื่นใจ สังคมรมเย็นไซ้ เราเด็กไทยใฝ่ทำดี</p> <p>๒. ครูใช้คำถามถามนักเรียน ดังนี้</p>	<p>๑. นักเรียนจับกลุ่มจากนั้นอ่านบทร้อยกรองกาพย์ยานี ๑๑</p> <p>๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันวิเคราะห์ตอบคำถาม ดังนี้</p>			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๒)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>ครู : บทร้อยกรองทั้ง ๒ บทนี้ เป็นบทร้อยกรองประเภทเดียวกันหรือไม่ เพราะเหตุใด</p> <p>ครู : ควรแบ่งจังหวะการอ่านกาพย์ยานี ๑๑ ในบทที่ ๒ อย่างไร</p> <p>๓. ให้นักเรียนฝึกเติมคำ - กลุ่มคำในกาพย์ยานี ๑๑ บนกระดาน</p> <p>ครู : ครูให้นักเรียนทุกคนร่วมกันคิดคำ กลุ่มคำ</p> <p>พ่อแม่รัก _____ ท่านลำบาก _____</p> <p>อดทนและเมตตา ลูกลูกจำ _____</p>	<p>นักเรียน : ไม่ใช่ เพราะบทที่ ๑ ไม่ใช่กาพย์ยานี ๑๑ ที่มีบาทละ ๑๑ คำ เหมือนบทที่ ๒ ครูเพิ่มเติมความรู้ว่าเป็นลักษณะของบทกลอนที่เรียกว่า กลอนหก มีวรรคละ ๖ คำ</p> <p>นักเรียน : แบ่งจังหวะการอ่านเป็น ๒ - ๓ วรรคหน้า, ๓ - ๓ ในวรรคหลัง</p> <p>๓. ทุกคนร่วมกันคิดคำ กลุ่มคำในกาพย์ยานี ๑๑ บนกระดาน</p> <p>นักเรียนช่วยกันคิดคำ หรือ กลุ่มคำ</p> <p>พ่อแม่รัก _____ ท่านลำบาก _____</p> <p>อดทนและเมตตา ลูกลูกจำ _____</p>			๕. แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๒)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>๔. ครูและนักเรียนร่วมเฉลยการทำกิจกรรม</p> <p>๕. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๓ - ๕ คน แข่งขันกันเลือกคำประพันธ์ที่กำหนด เต็มคำให้ ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ของกาพย์ยานี ๑๑ กลุ่ม ใดทำเสร็จก่อนและถูกต้องเป็นฝ่ายชนะ</p>	<p>๔. ครูให้นักเรียนร่วมเฉลยการทำกิจกรรม แนวคำตอบ พ่อแม่รัก (ลูกมาก, เรามาก) ลำบาก (เลี้ยงเรามา, เลี้ยงลูกยา, เลี้ยงลูกมา) ลูกลูกจำ (ตอบแทนคุณ, อย่าลืมคุณ, เร่งทำดี)</p> <p>๕. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๓ - ๕ คน แข่งขัน กำหนด เต็มคำให้ถูกต้อง ตามฉันทลักษณ์ของกาพย์ยานี ๑๑</p>			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๒)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>ดูเมฆประหลาดใจ เปลี่ยนรูปไปไว้นักหนา เป็นช่างเดี่ยวเป็น..... เมฆนี้หนาช่างเก่งจริง ม้า นก เปิด ไก่</p> <p>อ่านแล้วได้ความรู้ เหมือนได้...แดนสรรษา เพลินพจน์รจนา เพราะภาษาจรรโลงใจ หา สนุก วิ่ง ดู</p> <p>หน้าที่ต่อตนเอง ต้องรีบเร่งการศึกษา รักเรียนเพียรค้นคว้า สร้าง...วิชาชาญ ปัญหา ปัญญา วิชา</p> <p>๖. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้และเฉลย กิจกรรม</p>	<p>ดูเมฆประหลาดใจ เปลี่ยนรูปไปไว้นักหนา เป็นช่างเดี่ยวเป็นม้า เมฆนี้หนาช่างเก่งจริง</p> <p>อ่านแล้วได้ความรู้ เหมือนได้ดูแดนสรรษา เพลินพจน์รจนา เพราะภาษาจรรโลงใจ</p> <p>หน้าที่ต่อตนเอง ต้องรีบเร่งการศึกษา รักเรียนเพียรค้นคว้า สร้างปัญญาวิชาชาญ</p> <p>๖. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้และเฉลย กิจกรรม</p>	<p>- สื่อ PowerPoint เรื่อง กวีน้อย ร้อยเรียงคำ (๒)</p>	<p>- ใบงานที่ ๑๑ กวีน้อยร้อย เรียงคำ (๒)</p>	

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๒)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานและมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑๑ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๒)</p> <p>๒. ครูเดินดูนักเรียนระหว่างการทำ ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๒) (โดยครูคอยชี้แนะและช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลระหว่างปฏิบัติกิจกรรม)</p> <p>๓. ครูและนักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องจากการทำใบงานร่วมกัน</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงในการทำใบงานที่ ๑๑ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๒)</p> <p>๒. นักเรียนลงมือทำในใบงานที่ ๑๑ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๒) (หากไม่เข้าใจสามารถยกมือสอบถาม)</p> <p>๓. นักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องจากการทำใบงานพร้อมครู</p>			
	<p>ขั้นสรุป (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับประโยชน์ที่ได้จากการทำกิจกรรม</p>	<p>๑. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับประโยชน์ที่ได้จากการทำกิจกรรม (นักเรียนแสดงความคิดเห็นได้อย่างอิสระ)</p>			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๒)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๒. ครูกล่าวชมเชยนักเรียน จากนั้นแจ้งเรื่องที่จะเรียนในชั่วโมงต่อไปและสิ่งที่ต้องเตรียมในการเรียนวิชาภาษาไทยคาบชั่วโมงถัดไป	๒. นักเรียนฟังครูชี้แจงเรื่องที่จะเรียนในชั่วโมงต่อไปและสิ่งที่ต้องเตรียม			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การแต่งกายยยานี ๑๑
- ๒) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๒)
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๒)

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑๑ กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๒)

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการแต่งกายยยานี ๑๑ ได้	- ประเมินการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถามสำคัญ	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เต็มคำสัมผัสกาศพยานี ๑๑ ได้	- ตรวจใบงานที่ ๑๑ กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๒)	- แบบประเมินการแต่งกายยยานี ๑๑	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าและความงามของกาศพยานี ๑๑	- ประเมินการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถามสำคัญ	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิด (๒.๒) วิเคราะห์ความแตกต่างของคำประพันธ์ และบอกคุณค่าของการแต่งกายยยานี ๑๑ และนำความรู้ไปปรับใช้ในการเรียนรู้ระดับต่อไปได้	- ประเมินการวิเคราะห์ความแตกต่างของคำประพันธ์ และบอกคุณค่าของการแต่งกายยยานี ๑๑ และนำความรู้ไปปรับใช้ในการเรียนรู้ระดับต่อไปได้	- แบบประเมินสมรรถนะด้านการใช้ทักษะชีวิต	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การแต่งกายยानी ๑๑

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อธิบาย ฉันทลักษณ์กาพย์ ยानी ๑๑	อธิบายฉันทลักษณ์ กาพย์ยानी ๑๑ ถูกต้องตามเนื้อหา ทั้งหมด	อธิบายฉันทลักษณ์ กาพย์ยानी ๑๑ ได้ ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	อธิบายฉันทลักษณ์กาพย์ ยानी ๑๑ ได้ถูกต้อง เป็นเพียงบางส่วน	อธิบายฉันทลักษณ์ กาพย์ยानी ๑๑ ได้ แต่ไม่ตรงประเด็น
๒. อธิบายการแต่ง กาพย์ยानी ๑๑	อธิบายการแต่ง กาพย์ยानी ๑๑ ถูกต้องตามเนื้อหา ทั้งหมด	อธิบายการแต่ง กาพย์ยानी ๑๑ ได้ ถูกต้องเป็นส่วน ใหญ่	อธิบายการแต่งกาพย์ ยानी ๑๑ ได้ถูกต้องเป็น เพียงบางส่วน	อธิบายการแต่ง กาพย์ยानी ๑๑ ได้ แต่ไม่ตรงประเด็น
๓. เติมคำประพันธ์ กาพย์ยानी ๑๑ ได้ ถูกต้อง	เติมคำประพันธ์ กาพย์ยानी ๑๑ ได้ ถูกต้องตามเนื้อหา ทั้งหมด	เติมคำประพันธ์ กาพย์ยानी ๑๑ ได้ ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	เติมคำประพันธ์กาพย์ ยानी ๑๑ ได้ถูกต้อง เป็นเพียงบางส่วน	เติมคำประพันธ์ กาพย์ยानी ๑๑ ได้ แต่ไม่ตรงประเด็น
๔. ความสะอาด เรียบร้อยของ ผลงาน	เขียนได้สะอาด เป็นระเบียบ แสดงออกถึง ความประณีต ตั้งใจ	ส่วนใหญ่สะอาด เป็นระเบียบ แต่ยังมี ข้อบกพร่อง เล็กน้อย	ความสะอาด ความมีระเบียบ มีข้อบกพร่อง ค่อนข้างมาก	ความสะอาด ความมีระเบียบ มีข้อบกพร่องมาก
๕. ส่งงานตรงเวลา	ส่งงานตรงตามเวลา ที่กำหนด	ส่งงานช้ากว่าเวลา ที่กำหนด ๑-๒ วัน	ส่งงานช้ากว่าเวลา ที่กำหนด ๓-๔ วัน	ส่งงานช้ากว่า เวลาที่กำหนด ๕ วัน ขึ้นไป

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน	๑๖ - ๒๐	หมายถึง	ดีมาก
คะแนน	๑๑ - ๑๕	หมายถึง	ดี
คะแนน	๖ - ๑๐	หมายถึง	พอใช้
คะแนน	๑ - ๕	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

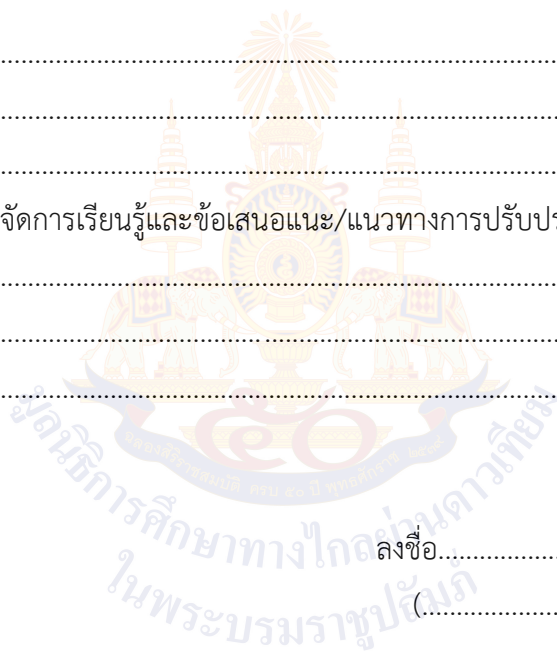
.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๒)
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๒)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนเติมคำในบทร้อยกรองให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ของกาพย์ยานี ๑๑

๑. คนสัตว์ได้ฟัง..... มา.....ป่าไม้.....
 ลีนป่าเหมือนลีน..... ช่วยปลูกใหม่ไว้ทดแทน

ป่า พรรณนา รักษา ใจ
 ไทย ธรรมดา

๒. พฤษภ..... อีก.....อันปลด.....
 โทหนต์เสน่งคง สำคัญหมายในกายมี

มารดร กุญชร ปลง กาสร
 มัจฉา

๓. ฟังใดได้รู้..... ก็ปราด.....ปรีชา.....
 เปรียบลีนชินน้ำตาล รู้สรวานซาบซ่านใจ

สรณา ชาญ เปรี้อง ใด
 เรือง

๔. มวลผู้ชู..... เสาะ.....ไม่ห่าง.....
 ผิดชอบกอปรไม่เกิน รู้ดำเนินตามเหตุผล

วิทยา ปรีชา เห็น ดำเนิน

๕. ชี้เกียดคือปลา..... จะ.....ให้เรือจม
 เอาใจเป็นปิ่น..... ยิ่งระดมให้จมไป

ร้าย ตาย ทำลาย
 คม คน

เฉลยใบงานที่ ๑๑ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๒)
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๒)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนเติมคำในบทร้อยกรองให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ของกาพย์ยานี ๑๑

๑. คนสัตว์ได้ฟังป่า
 ลึนป่าเหมือนลึนใจ

มารักษาป่าไม้ไทย
 ช่วยปลูกใหม่ไว้ทดแทน

ป่า พรรณนา รักษา ใจ
 ไทย ธรรมดา

๒. พฤษภกาสร
 โทหนต์เสนงคง

อีกกฤษชอันปลดปลง
 สำคัญหมายในกายมี

มารดร กฤษช ปลง กาสร
 มัจฉา

๓. ฟังใดได้รู้เรื่อง
 เปรียบล้นขึ้นน้ำตาล

ก็ปราดเปรื่องปรีชาชาญ
 รู้สรวานซาบซ่านใจ

สรณา ชาญ เปรื่อง ไต
 เรื่อง

๔. มวลผู้ชูปรีชา
 ผิดชอบกอปรไม่เกิน

เสาะวิทยาไม่ห่างเหิน
 รู้ดำเนินตามเหตุผล

วิทยา ปรีชา เหิน ดำเนิน

๕. ชี้เกียดคือปลาร้าย
 เอาใจเป็นปิ่นคม

จะทำลายให้เรือจม
 ยิ่งระดมให้จมไป

ร้าย ตาย ทำลาย
 คม คน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๓)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมากรักสามัคคี	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๕/๖ แต่งบทร้อยกรอง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

กาพย์ยานี ๑๑ เป็นรูปแบบคำประพันธ์ลักษณะหนึ่งที่กำหนดให้ ๑ บทมี ๒ บาท ๑ บาทแบ่งเป็นวรรคหน้า ๕ คำ วรรคหลัง ๖ คำ รวมเป็นบาทละ ๑๑ คำ

๓. สาระการเรียนรู้

- กาพย์ยานี ๑๑

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการแต่งกาพย์ยานี ๑๑ ได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- แต่งกาพย์ยานี ๑๑ ตามหัวข้อที่สนใจได้

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าและความงามของกาพย์ยานี ๑๑

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

- ความสามารถในการคิด (๒.๒) วิเคราะห์ความแตกต่างของคำประพันธ์ และบอกคุณค่าของการแต่งกาพย์ยานี ๑๑ และนำความรู้ไปปรับใช้ในการเรียนรู้ระดับต่อไปได้

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๓)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน</p> <p>- ความสามารถในการคิด (๒.๒) วิเคราะห์ความแตกต่างของคำประพันธ์ และบอกคุณค่าของการแต่งกวีนิพนธ์นี้</p> <p>๑๑ และนำความรู้ไปปรับใช้ในการเรียนรู้ระดับต่อไปได้</p> <p>ด้านความรู้ (K)</p> <p>- บอกหลักการแต่งกวีนิพนธ์ ๑๑ ได้</p> <p>ด้านทักษะกระบวนการ (P)</p> <p>- แต่งกวีนิพนธ์ ๑๑ ตามหัวข้อที่สนใจได้</p>	<p>ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูตั้งคำถามกระตุ้นความคิดของนักเรียน “เราจะแต่งกวีนิพนธ์กลอนได้ดีได้อย่างไร”</p> <p>๒. ให้นักเรียนดูภาพยานี ๑๑ จากนั้นให้นักเรียนช่วยกันคิดคำ ดังนี้</p> <p>อาหารของไทยนี้ ล้วน..(๑).อร่อยเหลือ (๒)...กินไม่...(๓)... อีกน้ำพริกปลาทุงาม ต้มยำกุ้งหรือ..(๔). รสเลิศหนากินพุง...(๕). ไม่เชื่อลองติดตาม อาหารไทยไร้เทียมทาน</p> <p>๓. ครูชี้แจงนักเรียนเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้</p>	<p>๑. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้</p> <p>นักเรียน : จะแต่งกวีนิพนธ์กลอนได้ดีต้องเรียนรู้ฉันทลักษณ์ ลักษณะคำประพันธ์ให้ถูกต้องแม่นยำและรู้จักการเลือกสรรคำ</p> <p>๒. นักเรียนดูภาพยานี ๑๑ จากนั้นให้นักเรียนช่วยกันคิดคำเติมลงในช่องว่าง ดังนี้</p> <p>๑. มากมี ๒. ไข่เจียว/ผัดเผ็ด/ผัดผัก</p> <p>๓. เป็อ ๔. ปลา ๕. ทลามา</p> <p>๓. นักเรียนทำความเข้าใจเกี่ยวกับจุดประสงค์</p>	<p>- สื่อ</p> <p>PowerPoint</p> <p>เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๓)</p>		<p>วิธีการ</p> <p>๑. ประเมินการตอบคำถามของนักเรียน</p> <p>๒. ตรวจใบงานที่ ๑๒ กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๓)</p> <p>๓. ประเมินการตอบคำถามของนักเรียน</p> <p>๔. ประเมินการวิเคราะห์ความแตกต่างของคำประพันธ์ และบอกคุณค่า</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๓)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มแล้วช่วยกันแต่งกาพย์ ยานี ๑๑ ให้สมบูรณ์ จากนั้นให้นักเรียนเลือก หัวข้อที่กำหนดบนกระดานให้ครบ ๑ บท สัตว์เลี้ยง..... ดอกไม้..... ยกตัวอย่าง อนาคตของฉัน วาดความฝันเป็น(นักบิน) (ศึกษาให้รู้สิ้น) (เพื่อให้ฝันนั้นเป็นจริง) อนาคตของฉัน วาดความฝันเป็น(คุณหมอ) (รักษาทั้งแม่พ่อ) (และคนไข้ได้สุขสันต์)	๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มแล้วช่วยกันแต่งกาพย์ ยานี ๑๑ ให้สมบูรณ์			๔. แบบประเมิน สมรรถนะด้าน การใช้ทักษะชีวิต ๕. แบบประเมิน คุณลักษณะอัน พึงประสงค์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๓)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๔. ครูสุ่มตัวแทนออกมาอ่านให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียนพิจารณาความถูกต้อง	๔. นักเรียนส่งตัวแทนออกมาอ่านให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียนพิจารณา			
	<p>ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานและมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑๒ กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๓)</p> <p>๒. ครูเดินดูนักเรียนระหว่างการทำใบงาน ๑๒ กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๓) (โดยครูคอยชี้แนะและช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลระหว่างปฏิบัติกิจกรรม)</p> <p>๓. ครูและนักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องจากการทำใบงานร่วมกัน</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงในการทำใบงานที่ ๑๒ กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๓)</p> <p>๒. นักเรียนลงมือทำในใบงานที่ ๑๒ กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๓) (หากไม่เข้าใจสามารถยกมือสอบถาม)</p> <p>๓. นักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องจากการทำใบงานพร้อมครู</p>		- ใบงานที่ ๑๒ กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๓)	

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๓)

หน่วยที่ ๑๔ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ /แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน /ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>ขั้นสรุป (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ ดังนี้ ครู : นักเรียนได้อะไรจากการแต่งกาพย์ยานี ๑๑</p> <p><u>แนะนำเพิ่มเติม</u> การเข้าใจลักษณะกาพย์ยานี ๑๑ และการฝึกเขียนบ่อยครั้งจะทำให้นักเรียนเข้าใจว่าบทร้อยกรองประเภทต่าง ๆ เป็นศิลปะการประพันธ์ที่ทรงคุณค่า มีการใช้ภาษาที่ไพเราะ สามารถโน้มน้าวใจผู้อ่าน ได้รับข้อคิดและกล่อมเกลาคใจอีกด้วย</p>	<p>๑. นักเรียนร่วมกันสรุปตอบคำถามครู ดังนี้ นักเรียน : การเข้าใจลักษณะกาพย์ยานี ๑๑ และการฝึกเขียนบ่อยครั้ง จะช่วยให้แต่งได้คล่องขึ้นตามลำดับ</p>			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๓)
- ๒) ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๓)

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑๒ กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๓)

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการแต่งกาพย์ยานี ๑๑ ได้	- ประเมินการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถามสำคัญ	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - แต่งกาพย์ยานี ๑๑ ตามหัวข้อที่สนใจได้	- ตรวจสอบใบงานที่ ๑๒ กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๓)	- แบบประเมินการแต่งกาพย์ยานี ๑๑	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าและความงามของกาพย์ยานี ๑๑	- ประเมินการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถามสำคัญ	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการคิด (๒.๒) วิเคราะห์ความแตกต่างของคำ ประพันธ์ และบอกคุณค่าของการแต่งกาพย์ยานี ๑๑ และนำความรู้ไปปรับใช้ในการเรียนรู้ระดับต่อไปได้	- ประเมินการวิเคราะห์ความแตกต่างของคำ ประพันธ์ และบอกคุณค่าของการแต่งกาพย์ยานี ๑๑ และนำความรู้ไปปรับใช้ในการเรียนรู้ระดับต่อไปได้	- แบบประเมินสมรรถนะด้านการใช้ทักษะชีวิต	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การแต่งกายยानी ๑๑

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อธิบาย ฉันทลักษณ์กาพย์ ยानी ๑๑	อธิบายฉันทลักษณ์ กาพย์ยानी ๑๑ ถูกต้องตามเนื้อหา ทั้งหมด	อธิบายฉันทลักษณ์ กาพย์ยानी ๑๑ ได้ ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	อธิบายฉันทลักษณ์ กาพย์ยानी ๑๑ ได้ถูกต้อง เป็นเพียงบางส่วน	อธิบายฉันทลักษณ์ กาพย์ยानी ๑๑ ได้ แต่ไม่ตรงประเด็น
๒. อธิบายการแต่ง กาพย์ยानी ๑๑	อธิบายการแต่ง กาพย์ยानी ๑๑ ถูกต้องตามเนื้อหา ทั้งหมด	อธิบายการแต่ง กาพย์ยानी ๑๑ ได้ ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	อธิบายการแต่งกาพย์ ยानी ๑๑ ได้ถูกต้องเป็น เพียงบางส่วน	อธิบายการแต่ง กาพย์ยानी ๑๑ ได้ แต่ไม่ตรงประเด็น
๓. เติมคำประพันธ์ กาพย์ยानी ๑๑ ได้ ถูกต้อง	เติมคำประพันธ์ กาพย์ยानी ๑๑ ได้ ถูกต้องตามเนื้อหา ทั้งหมด	เติมคำประพันธ์ กาพย์ยानी ๑๑ ได้ ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	เติมคำประพันธ์กาพย์ ยानी ๑๑ ได้ถูกต้องเป็น เพียงบางส่วน	เติมคำประพันธ์ กาพย์ยानी ๑๑ ได้ แต่ไม่ตรงประเด็น
๔. ความสะอาด เรียบร้อยของ ผลงาน	เขียนได้สะอาด เป็นระเบียบ แสดงออกถึง ความประณีต ตั้งใจ	ส่วนใหญ่สะอาด เป็นระเบียบ แต่ยังมี ข้อบกพร่อง เล็กน้อย	ความสะอาด ความมีระเบียบ มีข้อบกพร่อง ค่อนข้างมาก	ความสะอาด ความมีระเบียบ มีข้อบกพร่องมาก
๕. ส่งงานตรงเวลา	ส่งงานตรงตามเวลา ที่กำหนด	ส่งงานช้ากว่าเวลา ที่กำหนด ๑-๒ วัน	ส่งงานช้ากว่าเวลา ที่กำหนด ๓-๔ วัน	ส่งงานช้ากว่า เวลาที่กำหนด ๕ วัน ขึ้นไป

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน	๑๖ - ๒๐	หมายถึง	ดีมาก
คะแนน	๑๑ - ๑๕	หมายถึง	ดี
คะแนน	๖ - ๑๐	หมายถึง	พอใช้
คะแนน	๑ - ๕	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



๑๐. บันทึกผลหลังสอน*

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๓)
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ (๓)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งกาพย์ยานี ๑๑ ตามหัวข้อที่ตนเองสนใจ พร้อมทั้งวาดภาพประกอบ
 ให้สวยงาม



ชื่อบทประพันธ์.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ-สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....



ชื่อ : _____ สกุล : _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี

๑. กาเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับที่ฉันทำได้ตามระดับความสามารถของตนเอง และสิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น

สิ่งที่ฉันได้ทำ	ระดับที่ฉันทำได้				สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น
	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง	
๑. การวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน					<input type="checkbox"/>
๒. การเขียนคำขวัญ					<input type="checkbox"/>
๓. การใช้สำนวนไทย					<input type="checkbox"/>
๔. การเขียนเรื่องตามจินตนาการ					<input type="checkbox"/>
๕. การแต่งกายพยานี ๑๑					<input type="checkbox"/>

๒. สิ่งที่ฉันทำได้ดีและภูมิใจ (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

๓. สิ่งที่ฉันยังไม่เข้าใจ / ยังทำได้ไม่ดี คือ..... (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

๔. สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้นในการเรียนหน่วยต่อไป (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....



แบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning log)

ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ประจำ : กลางภาค ปลายภาค หน่วยการเรียนรู้ที่.....

สิ่งหนึ่งที่ฉันได้เรียนรู้จากการเรียนวิชานี้ในปลายภาคเรียน คือ

.....

.....

สิ่งที่ฉันชอบ / ทำได้ดี

.....

.....

สิ่งที่ฉันอยากจะบอกคุณครู คือ

.....

.....

สิ่งที่ฉันควรปรับปรุงตัวเองให้ดีขึ้น คือ

.....

.....

ฉันน่าจะเรียนรู้ได้ดีกว่านี้หาก

.....

.....