

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗
ร้องและเล่นแบบไทย ๆ

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ร้องและเล่นแบบไทย ๆ

รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

รายวิชา ภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๙ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ
ตัวชี้วัด ป.๑/๒ เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง
ตัวชี้วัด ป.๑/๒ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองตามความสนใจ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านบทร้อยกรอง บทร้องประกอบการละเล่นไทย ช่วยฝึกความจำ ทำให้การเล่นสนุกสนาน การละเล่นการร้องบทร้องเล่นช่วยฝึกความจำ ทำให้การเล่นสนุกสนาน และได้รับความรู้ต่าง ๆ ที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

การละเล่นม้าก้านกล้วย ทำให้เกิดความสนุกสนาน และการเรียนรู้คำจากสิ่งใกล้ตัวจะทำให้นักเรียนเกิดความสนใจ และจดจำคำได้มากขึ้น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- ๑) บอกลักษณะของคำและความหมาย จากบทร้องประกอบการละเล่นไทยโพงพางได้
- ๒) บอกลักษณะของคำและความหมาย จากบทร้องประกอบการละเล่นไทยริ้วข้าวสารได้
- ๑) บอกลักษณะของคำและความหมาย จากการเล่นไทยม้าก้านกล้วยได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ๑) อ่านบทร้องประกอบการละเล่นไทย
- ๒) เขียนคำจากบทร้องประกอบการละเล่นไทย

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- ๑) มีมารยาทในการอ่าน
- ๒) รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง

๔. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๑. ความสามารถในการสื่อสาร

การฝึกอ่าน และฝึกเขียนคำจากบทร้อยกรอง บทร้องประกอบการละเล่นไทย (๑.๑)

๒. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๔.๓)

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๕.๑ ใฝ่เรียนรู้

๕.๒ รักความเป็นไทย

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง เขียนคำจากบทร้องโงงพวง
- ๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง คัดลายมือบทร้องโงงพวง
- ๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง เขียนคำจากบทร้องวีรวิฆเนศวร
- ๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง คัดลายมือบทร้องวีรวิฆเนศวร
- ๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนคำจากบทร้องมอญซ่อนผ้า
- ๖) ใบงานที่ ๖ เรื่อง คัดลายมือบทร้องมอญซ่อนผ้า
- ๗) ใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนคำจากการละเล่นม้าก้านกล้วย
- ๘) ใบงานที่ ๘ เรื่อง คัดลายมือม้าวิ่ง กับ กับ
- ๙) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การละเล่นไทย

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อ่านคำจากบทร้อง โงงพวง	อ่านออกเสียงคำได้ถูกต้อง ทุกคำ คล่องแคล่ว และ สามารถอ่านนำผู้อื่นได้	อ่านออกเสียงคำได้ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่ และเมื่อมีผู้ แนะนำ คำที่อ่านผิดก็ สามารถแก้ไขตามได้	อ่านออกเสียงถูกต้องบางคำ นอกนั้นต้องมีผู้อ่านนำจึง สามารถอ่านตามได้
๒. เลือกเขียนคำจาก บทร้องโงงพวง	เลือกเขียนคำจากบทร้อง โงงพวง ถูกต้อง ตาม ความหมายทุกคำ	เลือกเขียนคำจากบทร้อง โงงพวง ถูกต้องเป็น บางส่วน	เลือกเขียนคำจากบทร้อง โงงพวง ไม่ถูกต้องเป็น จำนวนมาก
๓. รูปแบบตัวอักษร	คัดลายมือ ตัวบรรจงเต็ม บรรทัด ตามรูปแบบที่ กำหนดทั้งหมด	คัดลายมือ ตัวบรรจงเต็ม บรรทัด คัดตามรูปแบบที่ กำหนดบางส่วนบกพร่อง	คัดลายมือ ตัวบรรจงเต็ม บรรทัด ไม่ถูกต้องตามแบบ ที่กำหนด
๔. การเขียนคำ และวรรคตอน	เขียนคำและเว้นวรรคตอน ถูกต้องทุกคำ	เขียนคำและเว้นวรรคตอน ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เขียนคำและเว้นวรรคตอน ไม่ถูกต้องเป็นจำนวนมาก
๕. ความสะอาด เป็นระเบียบ	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อย สวยงามผลงาน สะอาด ไม่มีรอยลบขีดฆ่า	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อย สวยงาม ผลงานสะอาด มี รอยลบขีดฆ่า ๑ - ๕ แห่ง	ตัวอักษรไม่สม่ำเสมอ มีรอยลบขีดฆ่ามากกว่า ๖ แห่ง

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๖. อ่านคำจากบัตรร้องรี รีข่าวสาร	อ่านออกเสียงคำได้ถูกต้อง ทุกคำ คล่องแคล่ว และ สามารถอ่านนำผู้อื่นได้	อ่านออกเสียงคำได้ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่ และเมื่อมีผู้ แนะนำ คำที่อ่านผิดก็ สามารถแก้ไขตามได้	อ่านออกเสียงถูกต้องบางคำ นอกนั้นต้องมีผู้อ่านนำจึง สามารถอ่านตามได้
๗. เลือกเขียนคำจาก บัตรร้องรีรีข่าวสาร	เลือกเขียนคำจากบัตรร้องรี รีข่าวสาร ถูกต้อง ตาม ความหมายทุกคำ	เลือกเขียนคำจากบัตรร้อง รีรีข่าวสาร ถูกต้องเป็น บางส่วน	เลือกเขียนคำจากบัตรร้องรีรี ข่าวสาร ไม่ถูกต้องเป็น จำนวนมาก
๘. อ่านคำจากบัตรร้อง มอญซ่อนผ้า	อ่านออกเสียงคำได้ถูกต้อง ทุกคำ คล่องแคล่ว และ สามารถอ่านนำผู้อื่นได้	อ่านออกเสียงคำได้ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่ และเมื่อมีผู้ แนะนำ คำที่อ่านผิดก็ สามารถแก้ไขตามได้	อ่านออกเสียงถูกต้องบางคำ นอกนั้นต้องมีผู้อ่านนำจึง สามารถอ่านตามได้
๙. เลือกเขียนคำจาก บัตรร้องมอญซ่อนผ้า	เลือกเขียนคำจากบัตรร้อง มอญซ่อนผ้า ถูกต้อง ตาม ความหมายทุกคำ	เลือกเขียนคำจากบัตรร้อง มอญซ่อนผ้า ถูกต้องเป็น บางส่วน	เลือกเขียนคำจากบัตรร้อง มอญซ่อนผ้า ไม่ถูกต้องเป็น จำนวนมาก
๑๐. อ่านคำจาก การละเล่นม้าก้าน กล้วย	อ่านออกเสียงคำได้ถูกต้อง ทุกคำ คล่องแคล่ว และ สามารถอ่านนำผู้อื่นได้	อ่านออกเสียงคำได้ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่ และเมื่อมีผู้ แนะนำ คำที่อ่านผิดก็ สามารถแก้ไขตามได้	อ่านออกเสียงถูกต้องบางคำ นอกนั้นต้องมีผู้อ่านนำจึง สามารถอ่านตามได้
๑๑. เลือกเขียนคำจาก การละเล่นม้าก้าน กล้วย	เลือกเขียนคำจากบัตรร้อง มอญซ่อนผ้า ถูกต้อง ตาม ความหมายทุกคำ	เลือกเขียนคำจากบัตรร้อง มอญซ่อนผ้า ถูกต้องเป็น บางส่วน	เลือกเขียนคำจากบัตรร้อง มอญซ่อนผ้า ไม่ถูกต้องเป็น จำนวนมาก
๑๒. มารยาทในการ อ่าน	มีสมาธิ และมีความตั้งใจ ในการเขียนอย่าง สม่ำเสมอ ไม่พูดคุยเล่น ระหว่างทำงาน	มีความตั้งใจในการเขียน พอสมควร พูด คุย เล่น ระหว่างทำงานเป็นบางครั้ง	ไม่ตั้งใจในการเขียน พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน ตลอดเวลา ต้องคอย ตักเตือน
๑๓. มารยาท ในการเขียน	มีสมาธิ และมีความตั้งใจ ในการเขียนอย่าง สม่ำเสมอ ไม่พูดคุยเล่น ระหว่างทำงาน	มีความตั้งใจในการเขียน พอสมควร พูด คุย เล่น ระหว่างทำงานเป็นบางครั้ง	ไม่ตั้งใจในการเขียน พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน ตลอดเวลา ต้องคอย ตักเตือน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๒๗ - ๓๙

หมายถึง ดี

คะแนน ๑๔ - ๒๖

หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑๑ - ๑๓

หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง โฟงพาง (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗	เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ	
รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๑/๒ เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๑/๒ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองตามความสนใจ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านบทร้อยกรอง บทร้องประกอบการละเล่นไทยโพงพาง ช่วยฝึกความจำ ทำให้การเล่นสนุกสนาน และได้รับความรู้ต่าง ๆ ที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ บทร้อง โพงพาง

๓.๒ การอ่านสะกดคำ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของคำและความหมาย จากบทร้องประกอบการละเล่นไทยโพงพางได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) อ่านบทร้องประกอบการละเล่นไทยโพงพาง

๒) เขียนคำจากบทร้องประกอบการละเล่นไทยโพงพาง

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) มีมารยาทในการอ่าน

๒) รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

การฝึกอ่าน และฝึกเขียนคำจากบทร้อยกรอง บทร้องประกอบการละเล่นไทย (๑.๑)

๕.๒ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๔.๓)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง โพงพาง (๑)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๐๑รายวิชา ภาษาไทย



กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความสามารถในการสื่อสาร - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต <p>การฝึกอ่าน และฝึกเขียนคำจากบทร้อยกรองบทร้องประกอบการเล่นไทย (๑.๑)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต <p>รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๔.๓)</p> <p>ด้านความรู้</p> <ul style="list-style-type: none"> - บอกลักษณะของคำและความหมาย จากบทร้องประกอบการเล่นไทย โพงพางได้ 	<p>ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูถามคำถามนักเรียนกระตุ้นความคิด เกี่ยวกับการเล่นไทย</p> <p>ครู : นักเรียนคิดว่า การเล่นไทย คืออะไร (แนวคำตอบ : กิจกรรม หรือการเล่นของเด็ก ๆ ที่มีมาตั้งแต่สมัยโบราณ)</p> <p>ครู : ครูให้นักเรียนรู้จักการเล่นไทยอะไรบ้าง (แนวคำตอบ : รี่ข้าวสาร มอญซ่อนผ้า งูกินหาง โพงพาง)</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนสังเกตภาพการเล่น จากนั้นครูถามนักเรียน</p> <p>ครู : นักเรียนเห็นอะไรจากภาพนี้บ้าง</p> <p>ครู : นักเรียนลองทายดูว่าการเล่นไทยในรูปนี้เรียกว่าอะไร</p> 	<p>๑. นักเรียนตอบคำถาม</p> <p>นักเรียน : แสดงความคิดเห็น</p> <p>นักเรียน : ตอบตามความรู้เดิม</p> <p>๒. นักเรียนสังเกตภาพการเล่น แล้วตอบคำถาม</p> <p>นักเรียน : เด็กยืนล้อมเป็นวงกลม มีเด็กหนึ่งคนปิดตาอยู่ด้านในวงกลม</p> <p>นักเรียน : การเล่นโพงพาง/ไม่ทราบ</p>	<p>สื่อ PowerPoint เรื่อง โพงพาง (๑)</p>		<p>วิธีวัด</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การพิจารณาคำตอบของนักเรียน ๒. สังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๓. ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง เขียนคำจากบทร้อง โพงพาง <p>เครื่องมือวัด</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. แบบประเมินการตอบคำถาม ๒. แบบสังเกตพฤติกรรม การเรียน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง เขียนคำจากบทร้อง โพงพาง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง โพงพาง (๑)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๐๑รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>ด้านทักษะกระบวนการ</p> <p>๑) อ่านบทร้องประกอบการเล่นไทยโพงพาง</p> <p>๒) เขียนคำจากบทร้องประกอบการเล่นไทยโพงพาง</p> <p>ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม</p> <p>๑) มีมารยาทในการอ่าน</p> <p>๒) รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง</p> <p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <p>๑) ใฝ่เรียนรู้</p> <p>๒) รักความเป็นไทย</p>	<p>ขั้นสอน (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูให้นักเรียนฝึกอ่านบทร้องประกอบการเล่นโพงพาง โดยครูอ่านทีละวรรค แล้วให้นักเรียนอ่านตาม</p> <p>โพงพางเอย ปลาเข้าลอด ปลาตาบอด เข้าลอดโพงพาง โพงพางเอย นกกระยางเข้าลอด เสื่อปลาตาบอด เข้าลอดโพงพาง กินปลาเป็นหรือกินปลาตาย</p> <p>๒. ครูนำเสนอคำ จากบทร้องประกอบการเล่นโพงพาง</p> <p> ป/ล -า ปลา</p> <p>ปลา</p> <p> ส เื่อ เสื่อ</p> <p>เสื่อ</p>	<p>๑. นักเรียนฝึกอ่านบทร้องประกอบการเล่นโพงพาง ตามครู</p> <p>๒. นักเรียนเรียนรู้คำ จากบทร้องประกอบการเล่นโพงพาง</p>	<p>สื่อ PowerPoint เรื่อง โพงพาง (๑)</p>		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง โพงพาง (๑)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๐๑รายวิชา ภาษาไทย

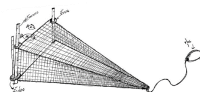
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

กิจกรรมการเรียนรู้

จุดประสงค์การเรียนรู้

บทบาทครู

บทบาทนักเรียน

สื่อ/
แหล่งเรียนรู้ภาระงาน/
ชิ้นงานการวัดและ
ประเมินผล
(วิธีวัด/
เครื่องมือวัด)

พ โ- ง โพง
พ -า ง พาง โพงพาง

โพงพาง



ตาบอด

ต -า ตา
บ -อ ด บอด ตาบอด



นกกระยาง

น โ-ะ ก นก
ก/ร -ะ กระ
ย -า ง ยาง
นกกระยาง

ลอด ล -อ ด ลอด
เข้า ข -า เขา - เข้า
กิน ก - น กิน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง โพงพาง (๑)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที)</p> <p>๑. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๔-๕ คน ทำกิจกรรม “ฝีกอ่านโพงพาง” ดังนี้</p> <p>๑.๑ ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม ฝีกอ่านบทร้อง ประกอบการเล่นโพงพาง</p> <p>๑.๒ ครูสุ่มเลือกนักเรียน ๒ กลุ่ม ออกมาอ่านบท ร้องประกอบการเล่นโพงพาง</p> <p>๑.๓ ครูและนักเรียนช่วยกันตรวจสอบ ความถูกต้อง</p> <p>๒. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๑ เรื่อง เขียนคำจาก บทร้องโพงพาง</p> <p>๓. นักเรียนทำใบงานที่ ๑ เรื่อง เขียนคำจาก บทร้องโพงพาง</p>	<p>๑. นักเรียนทำกิจกรรม “ฝีกอ่านโพงพาง”</p> <p>๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๑</p> <p>๓. นักเรียนทำใบงานที่ ๑</p>	<p>ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง บทร้อง โพงพาง</p>	<p>ใบงานที่ ๑ เรื่อง เขียน คำจากบท ร้องโพงพาง</p>	
	<p>ขั้นสรุป (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูให้นักเรียนร้องบทร้องประกอบการเล่น โพงพาง พร้อมกัน</p>	<p>๑. นักเรียนทุกคนร้องบทร้องประกอบการ เล่นโพงพาง</p>	<p>สื่อ PowerPoint เรื่อง โพงพาง (๑)</p>		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง โพงพาง (๑)
 หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๐๑รายวิชา ภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๒. ครูและนักเรียนร่วมสรุปบทเรียนเรื่อง บทร้อง โพงพาง	๒. นักเรียนร่วมสรุปบทเรียน			



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง โฟงพาง (๑)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง บทร้องโฟงพาง
- ๓) ใบงานที่ ๑ เรื่อง เขียนคำจากบทร้องโฟงพาง

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง เขียนคำจากบทร้องโฟงพาง

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของคำและความหมาย จากบทร้องประกอบการละเล่นไทยโฟงพางได้	๑. ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง เขียนคำจากบทร้องโฟงพาง ๒. พิจารณาการตอบคำถาม	๑. ใบงานที่ ๑ เรื่อง เขียนคำจากบทร้องโฟงพาง ๒. คำถาม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑. อ่านบทร้องประกอบการละเล่นไทยโฟงพาง ๒. เขียนคำจากบทร้องประกอบการละเล่นไทยโฟงพาง	- ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง เขียนคำจากบทร้องโฟงพาง	- ใบงานที่ ๑ เรื่อง เขียนคำจากบทร้องโฟงพาง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) ๑. มีมารยาทในการอ่าน ๒. รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ๑. การฝึกอ่าน และฝึกเขียนคำจากบทร้อยกรอง บทร้องประกอบการละเล่นไทย (๑.๑) ๒. รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๔.๓)	๑. การประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. การประเมินความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	๑. การประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. การประเมินความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) ใฝ่เรียนรู้ ๒) รักความเป็นไทย	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบสังเกต พฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”



เกณฑ์การประเมิน เรื่อง เขียนคำจากบทร้องโงงพวง

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อ่านคำจากบทร้อง โงงพวง	อ่านออกเสียงคำได้ ถูกต้อง ทุกคำ คล่องแคล่ว และ สามารถอ่านนำผู้อื่นได้	อ่านออกเสียงคำได้ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่ และเมื่อมีผู้แนะนำ คำที่อ่านผิดก็สามารถแก้ไขตาม ได้	อ่านออกเสียงถูกต้อง บางคำ นอกนั้นต้องมี ผู้อ่านนำจึงสามารถอ่าน ตามได้
๒. เลือกเขียนคำจาก บทร้องโงงพวง	เลือกเขียนคำจากบทร้อง โงงพวง ถูกต้อง ตาม ความหมายทุกคำ	เลือกเขียนคำจากบทร้อง โงงพวง ถูกต้องเป็นบางส่วน	เลือกเขียนคำจากบท ร้องโงงพวง ไม่ถูกต้อง เป็นจำนวนมาก
๓. มารยาทในการอ่าน	มีสมาธิ และมีความตั้งใจ ในการอ่านอย่าง สม่ำเสมอ ไม่พูดคุยเล่น ระหว่างทำงาน	มีความตั้งใจในการอ่าน พอสมควร พูด คุย เล่น ระหว่างทำงานเป็นบางครั้ง	ไม่ตั้งใจในการเขียน พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน ตลอดเวลา ต้องคอย ตักเตือน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน	๗-๙	คะแนน	หมายถึง	ดี
คะแนน	๔-๖	คะแนน	หมายถึง	พอใช้
คะแนน	๑-๓	คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง เขียนคำจากบทร้องโงงพวง

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....
ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนแสดงพฤติกรรมตามเกณฑ์การประเมิน
เรื่อง เขียนคำจากบทร้องโงงพวง

เลขที่	ชื่อ-สกุล	๑. อ่านคำจากบทร้องโงงพวง			๒. เลือกเขียนคำจากบทร้องโงงพวง			๓. มารยาทในการอ่าน			รวม (๙)	ระดับคะแนน
		๑	๒	๓	๑	๒	๓	๑	๒	๓		

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน	๗-๙	คะแนน	หมายถึง	ดี
คะแนน	๔-๖	คะแนน	หมายถึง	พอใช้
คะแนน	๑-๓	คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้

๑๐. บันทึกผลหลังสอน

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง บทร้องโงงพาง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง โงงพาง (๑)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

บทร้องโงงพาง

โงงพางเอ๋ย ปลาเข้าลอด
 ปลาตาบอด เข้าลอดโงงพาง
 โงงพางเอ๋ย นกกระยางเข้าลอด
 เสือปลาตาบอด เข้าลอดโงงพาง
 กินปลาเป็นหรือกินปลาทาย

ตัวอย่างการอ่านสะกดคำ

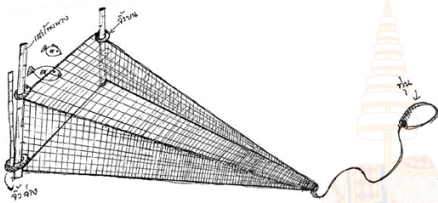
คำ	สะกดว่า	อ่านว่า
ปลา	ปอ - ลอ - อา - ปลา	ปลา
เสือปลา	สอ - เอื้อ - เสือ ปอ - ลอ - อา - ปลา	เสือ - ปลา
ลอด	ลอ - ออ - ดอ - ลอด	ลอด
โงงพาง	พอ - โอ - งอ - โงง พอ - อา - งอ - พาง	โงง - พาง

ใบงานที่ ๑ เรื่อง เขียนคำจากบัตรร้องโพงพาง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง โพงพาง (๑)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำจากบัตรร้องโพงพาง เขียนให้ตรงกับภาพ
 ที่กำหนดให้

ปลา	เสือปลา	ตาบอด
นกกระยาง	ลอด	โพงพาง

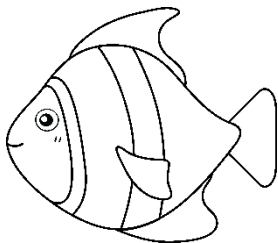
๑.



๒.



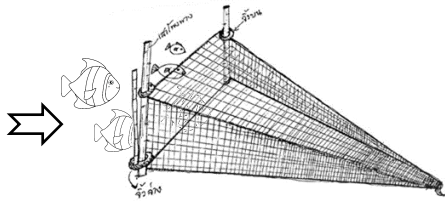
๓.



ค.



ค.



ช.





ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลย ใบงานที่ ๑ เรื่อง เขียนคำจากบัตรร้องโพงพาง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง โพงพาง (๑)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

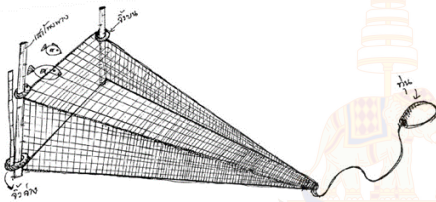
คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำจากบัตรร้องโพงพาง เขียนให้ตรงกับภาพ
 ที่กำหนดให้

ปลา
 นกกระยาง

เสือปลา
 ลอด

ตาบอด
 โพงพาง

๑.



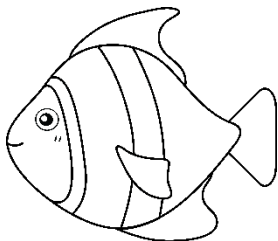
โพงพาง

๒.



ตาบอด

๓.



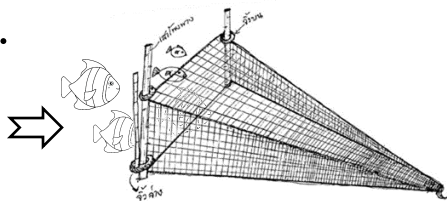
ปลา

ค.



นกกระยาง

ค.



ลอต

ช.



เสือปลา



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง โพงพาง (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑	เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รายวิชา ภาษาไทย ภาคเรียนที่ ๒	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เวลา ๕๐ นาที
--	--	---

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๑/๒ เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๑/๒ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองตามความสนใจ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านบทร้อยกรอง บทร้องประกอบการละเล่นไทยโพงพาง ช่วยฝึกความจำ ทำให้การเล่นสนุกสนาน และได้รับความรู้ต่าง ๆ ที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ บทร้อง โพงพาง

๓.๒ การอ่านสะกดคำ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของคำและความหมาย จากบทร้องประกอบการละเล่นไทยโพงพางได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) อ่านบทร้องประกอบการละเล่นไทยโพงพาง

๒) เขียนคำจากบทร้องประกอบการละเล่นไทยโพงพาง

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) มีมารยาทในการอ่าน

๒) รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

การฝึกอ่าน และฝึกเขียนคำจากบทร้อยกรอง บทร้องประกอบการละเล่นไทย (๑.๑)

๕.๒ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๔.๓)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ รักความเป็นไทย




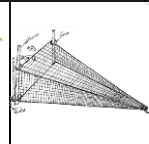



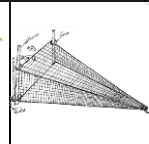



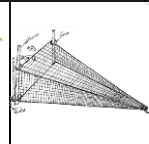
๗. กิจกรรมการเรียนรู้



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง โพงพาง (๒)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

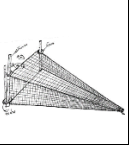
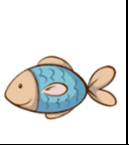


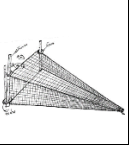
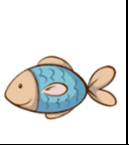


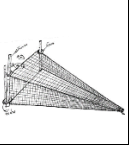
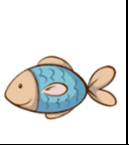


กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)																
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน																			
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน</p> <p>- ความสามารถในการสื่อสาร</p> <p>การฝึกอ่าน และฝึกเขียนคำจากบทร้อยกรอง บทร้องประกอบการละเล่นไทย (๑.๑)</p> <p>- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต</p> <p>รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๔.๓)</p>	<p>ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม “เปิดภาพเปิดคำจับคู่” ดังนี้</p> <p>๑.๑ ครูวางแผ่นภาพและแผ่นบัตรคำบนกระดานดำโดยไม่ให้นักเรียนเห็นว่าเป็นภาพและคำอะไร</p> <p>ด้านหลัง</p> <table border="1" data-bbox="504 858 943 970"> <tr> <td>๑</td> <td>๒</td> <td>๓</td> <td>๔</td> </tr> <tr> <td>๕</td> <td>๖</td> <td>๗</td> <td>๘</td> </tr> </table> <p>ด้านหน้า</p> <table border="1" data-bbox="454 1070 1008 1326"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>โพงพาง</td> <td>ปลา</td> <td>เสื่อ</td> <td>นก กระยาง</td> </tr> </table>	๑	๒	๓	๔	๕	๖	๗	๘					โพงพาง	ปลา	เสื่อ	นก กระยาง	<p>๑. นักเรียนทำกิจกรรม “เปิดภาพเปิดคำจับคู่”</p>	<p>สื่อ PowerPoint เรื่อง โพงพาง (๒)</p>		<p>วิธีวัด</p> <p>๑. การพิจารณาคำตอบของนักเรียน</p> <p>๒. สังเกตพฤติกรรมนักเรียน</p> <p>๓. ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง คัดลายมือบทร้อง โพงพาง</p> <p>เครื่องมือวัด</p> <p>๑. แบบประเมินการตอบคำถาม</p> <p>๒. แบบสังเกตพฤติกรรม การเรียน</p> <p>๓. แบบประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง คัดลายมือบทร้อง โพงพาง</p>
๑	๒	๓	๔																		
๕	๖	๗	๘																		
																					
โพงพาง	ปลา	เสื่อ	นก กระยาง																		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง โพงพาง (๒)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)								
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน											
<p>ด้านความรู้ - บอกลักษณะของคำและความหมาย จากบทร้องประกอบการละเล่นไทย โพงพางได้</p> <p>ด้านทักษะกระบวนการ ๑) อ่านบทร้องประกอบการละเล่นไทย โพงพาง ๒) เขียนคำจากบทร้องประกอบการละเล่นไทย โพงพาง</p> <p>ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม ๑) มีมารยาทในการอ่าน ๒) รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง</p>	<p>เฉลย</p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>โพงพาง</td> <td>ปลา</td> <td>เสือ</td> <td>นก กระยาง</td> </tr> </table> <p>๒. ครูให้นักเรียนอ่านสะกดคำตามครู</p> <p>โพงพาง พ โ- ง โพง พ -า ง พาง โพงพาง</p> <p>ปลา ป/ล -า ปลา</p> <p>เสือ ส เ็-อ เสือ</p> <p>นกกระยาง น โ-ะ ก นก ก/ร -ะ กระ ย -า ง ยาง นกกระยาง</p>					โพงพาง	ปลา	เสือ	นก กระยาง	<p>๒. นักเรียนอ่านสะกดคำตามครู</p>			
													
โพงพาง	ปลา	เสือ	นก กระยาง										

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง โพงพาง (๒)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) ใฝ่เรียนรู้ ๒) รักความเป็นไทย	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนฝึกอ่านบทร้องประกอบการเล่นเกม โพงพาง โดยครูอ่านทีละวรรค แล้วให้นักเรียนอ่านตาม โพงพางเอย ปลาเข้าลอด ปลาตาบอด เข้าลอดโพงพาง โพงพางเอย นกกระยางเข้าลอด เสือปลาตาบอด เข้าลอดโพงพาง กินปลาเป็นหรือกินปลาตาย ๒. ครูถามคำถามกระตุ้นความคิด ครู : นักเรียนเคยเล่นเกมโพงพางหรือไม่ ๓. ให้คำแนะนำวิธีการเล่นเกมโพงพาง จำนวนผู้เล่น : ไม่จำกัดจำนวน อุปกรณ์ : ผ้าผูกตา	๑. นักเรียนฝึกอ่านบทร้องประกอบการเล่นเกมโพงพาง ตามครู ๒. นักเรียนตอบคำถาม นักเรียน : เคยเล่น/ไม่เคยเล่น ๓. นักเรียนฟังครูแนะนำวิธีการเล่นอย่างตั้งใจ	-สื่อ PowerPoint เรื่อง โพงพาง (๒) -ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเล่นเกมโพงพาง -อุปกรณ์การเล่นโพงพาง ผ้าผูกตา		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง โพงพาง (๒)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>วิธีการเล่น</p> <p>เลือกคนที่เป็นปลา โดยการจับไม้สั้น ไม้ยาว เอาผ้าผูกตาคนที่เป็นปลา แล้วหมุน ๓ รอบ ผู้เล่นคนอื่น ๆ ล้อมวงจับมือกันเดิน เป็นวงกลม พร้อมร้องเพลงประกอบ เมื่อจบเพลง นั่งลง</p> <p>แล้วถามว่า “ปลาเป็นหรือปลาทาย” ถ้าตอบว่า</p> <p>“ปลาเป็น” คนที่อยู่รอบวงจะขยับเขยื้อนหนีได้ ถ้าบอก “ปลาทาย” จะต้องนั่งอยู่เฉย ๆ</p> <p>คนที่ถูก ปิดตาทายถูก ก็ต้องมาเป็นแทน ถ้าทายผิดต้องเป็นต่อไป (ผู้ที่เป็นปลา ซึ่งถูกปิดตา จะต้องทายว่า ผู้ที่ถูกจับได้เป็นใคร ชื่ออะไร)</p>				
	<p>ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที)</p> <p>๑. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๔-๕ คน ทำกิจกรรม “มาเล่นกันเถอะ โพงพางเอย” ดังนี้</p> <p>๑.๑ ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม ฝึกอ่านบทร้อง ประกอบการเล่นโพงพาง</p>	<p>๑. นักเรียนทำกิจกรรม “มาเล่นกันเถอะ โพงพางเอย”</p>			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง โพงพาง (๒)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>๑.๒ ครูสุ่มเลือกนักเรียน ๒ กลุ่ม ออกมาเล่น การละเล่นโพงพาง</p> <p>๑.๓ ครูและนักเรียนช่วยกันแนะนำเพิ่มเติม</p> <p>๒. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๒ เรื่อง คัดลายมือ บทร้องโพงพาง</p> <p>๓. นักเรียนทำใบงานที่ ๒ เรื่อง คัดลายมือ บทร้องโพงพาง</p>	<p>๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๒</p> <p>๓. นักเรียนทำใบงานที่ ๒</p>		<p>ใบงานที่ ๒ เรื่อง คัด ลายมือ บทร้อง โพงพาง</p>	
	<p>ขั้นสรุป (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูให้ตัวแทนนักเรียนนำเสนอใบงานที่ ๒ เรื่อง คัดลายมือบทร้องโพงพาง</p> <p>๒. ครูและนักเรียนร่วมสรุปบทเรียนเรื่อง การละเล่น โพงพาง</p>	<p>๑. ตัวแทนนักเรียนนำเสนอใบงานที่ ๒ เรื่อง คัดลายมือบทร้องโพงพาง</p> <p>๒. นักเรียนร่วมสรุปบทเรียน</p>			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง โฟงพาง (๒)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การละเล่นโฟงพาง
- ๓) ใบงานที่ ๒ เรื่อง คัดลายมือบทร้องโฟงพาง
- ๔) อุปกรณ์การเล่นโฟงพาง ผ้าผูกตา

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๒ เรื่อง คัดลายมือบทร้องโฟงพาง

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของคำและความหมาย จากบทร้องประกอบการละเล่นไทยโฟงพางได้	๑. ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง คัดลายมือบทร้องโฟงพาง ๒. พิจารณาการตอบคำถาม	๑. ใบงานที่ ๒ เรื่อง คัดลายมือบทร้องโฟงพาง ๒. คำถาม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑. อ่านบทร้องประกอบการละเล่นไทยโฟงพาง ๒. เขียนคำจากบทร้องประกอบการละเล่นไทยโฟงพาง	- ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง คัดลายมือบทร้องโฟงพาง	- ใบงานที่ ๒ เรื่อง คัดลายมือบทร้องโฟงพาง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) ๑. มีมารยาทในการอ่าน ๒. รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ๑. การฝึกอ่าน และฝึกเขียนคำจากบทร้อยกรอง บทร้องประกอบการละเล่นไทย (๑.๑) ๒. รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๔.๓)	๑. การประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. การประเมินความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	๑. การประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. การประเมินความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) ใฝ่เรียนรู้ ๒) รักความเป็นไทย	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบสังเกต พฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”



เกณฑ์การประเมิน เรื่อง คัดลายมือบทร้องโงงพาง

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. รูปแบบตัวอักษร	คัดลายมือ ตัวบรรจงเต็มบรรทัด ตามรูปแบบที่กำหนด ทั้งหมด	คัดลายมือ ตัวบรรจงเต็มบรรทัด คัดตาม รูปแบบที่กำหนดบางส่วน บกพร่อง	คัดลายมือ ตัวบรรจงเต็มบรรทัด ไม่ถูกต้องตามแบบที่ กำหนด
๒. การเขียนคำและวรรค ตอน	เขียนคำและเว้นวรรค ตอนถูกต้องทุกคำ	เขียนคำและเว้นวรรคตอน ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เขียนคำและเว้นวรรค ตอนไม่ถูกต้องเป็น จำนวนมาก
๓. ความสะอาด เป็นระเบียบ	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อย สวยงามผลงาน สะอาด ไม่มีรอยลบขีดฆ่า	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อย สวยงาม ผลงานสะอาด มีรอย ลบขีดฆ่า ๑ - ๕ แห่ง	ตัวอักษรไม่สม่ำเสมอ มีรอยลบขีดฆ่ามากกว่า ๖ แห่ง
๔. มารยาทในการเขียน	มีสมาธิ และมีความตั้งใจ ในการเขียนอย่าง สม่ำเสมอ ไม่พูดคุยเล่น ระหว่างทำงาน	มีความตั้งใจในการเขียน พอสมควร พูด คุย เล่น ระหว่างทำงานเป็นบางครั้ง	ไม่ตั้งใจในการเขียน พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน ตลอดเวลา ต้องคอย ตักเตือน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน	๙-๑๒	คะแนน	หมายถึง	ดี
คะแนน	๕-๘	คะแนน	หมายถึง	พอใช้
คะแนน	๑-๔	คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง คัดลายมือบทร้องโจงพวง

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....
ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนแสดงพฤติกรรมตามเกณฑ์การประเมิน
เรื่อง คัดลายมือบทร้องโจงพวง

เลขที่	ชื่อ-สกุล	๑.รูปแบบตัวอักษร			๒.การเขียนคำและวรรคตอน			๓. ความสะอาดเป็นระเบียบ			๔. มารยาทในการเขียน			รวม (๑๒)	ระดับคะแนน
		๑	๒	๓	๑	๒	๓	๑	๒	๓	๑	๒	๓		

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน	๗-๙	คะแนน	หมายถึง	ดี
คะแนน	๔-๖	คะแนน	หมายถึง	พอใช้
คะแนน	๑-๓	คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้

๑๐. บันทึกผลหลังสอน

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การละเล่นโพงพาง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง โพงพาง (๒)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

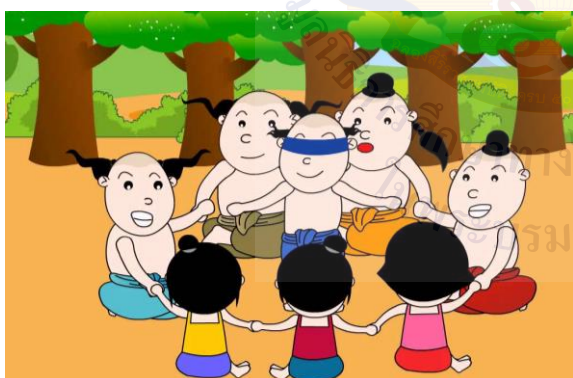
การละเล่นโพงพาง

จำนวนผู้เล่น : ไม่จำกัดจำนวน

อุปกรณ์ : ผ้าผูกตา

วิธีการเล่น

เลือกคนที่เป็นปลา โดยการจับไม้สั้นไม้ยาว เอาผ้าผูกตาคนที่เป็นปลา แล้วหมุน ๓ รอบ ผู้เล่นคนอื่น ๆ ล้อมวงจับมือกันเดินเป็นวงกลม พร้อมร้องเพลงประกอบ



บทร้องโพงพาง

โพงพางเอ๋ย ปลาเข้าลอด
 ปลาตาบอด เข้าลอดโพงพาง
 โพงพางเอ๋ย นกกระยางเข้าลอด
 เสือปลาตาบอด เข้าลอดโพงพาง
 กินปลาเป็นหรือกินปลาตาย

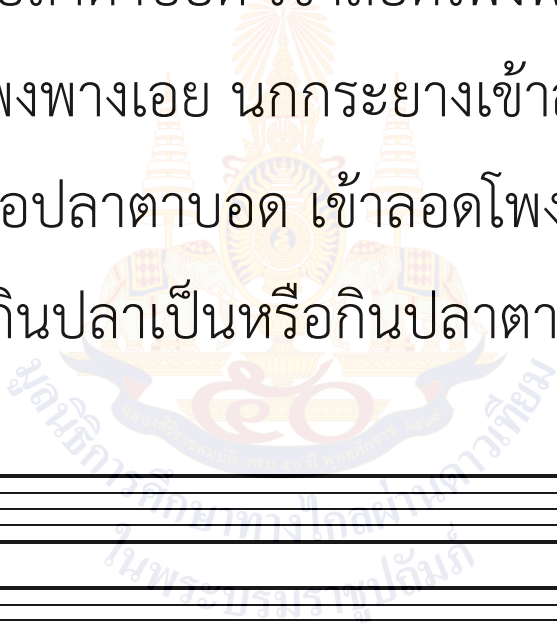
เมื่อจบเพลง นั่งลง แล้วถามว่า “ปลาเป็นหรือปลาตาย” ถ้าตอบว่า “ปลาเป็น” คนที่อยู่รอบวงจะขยับเขยื้อนหนีได้ ถ้าบอก “ปลาตาย” จะต้องนั่งอยู่เฉย ๆ

คนที่ถูก ปิดตาทายถูก ก็ต้องมาเป็นแทนถ้าทายผิดต้องเป็นต่อไป (ผู้ที่เป็ปลา ซึ่งถูกปิดตาจะต้องทายว่า ผู้ที่ถูกจับได้เป็นใคร ชื่ออะไร)

ใบงานที่ ๒ เรื่อง คัดลายมือบทร้องโงงพาง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง โงงพาง (๒)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

คำชี้แจง คัดลายมือบทร้องโงงพาง ตัวบรรจงเต็มบรรทัด แล้วฝึกอ่าน

“โงงพางเอ๋ย ปลาเข้าลอด
 ปลาตาบอด เข้าลอดโงงพาง
 โงงพางเอ๋ย นกกระยางเข้าลอด
 เสือปลาตาบอด เข้าลอดโงงพาง
 กินปลาเป็นหรือกินปลาตาย”



Handwriting practice lines consisting of 10 sets of five horizontal lines each, for copying and practicing the text above.

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง รวีรช่าวสาร (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗	เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ	
รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๑/๒ เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๑/๒ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองตามความสนใจ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านบทร้อยกรอง บทร้องประกอบการละเล่นไทย เป็นการใช้คำคล้องจองที่สนุกสนานในการละเล่นการร้องบทร้องเล่นช่วยฝึกความจำ ทำให้การเล่นสนุกสนาน และความรู้ต่าง ๆ ที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ บทร้อง รวีรช่าวสาร

๓.๒ การอ่านสะกดคำ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของคำและความหมาย จากบทร้องประกอบการละเล่นไทยรวีรช่าวสารได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) อ่านบทร้องประกอบการละเล่นไทยรวีรช่าวสาร

๒) เขียนคำจากบทร้องประกอบการละเล่นไทยรวีรช่าวสาร

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) มีมารยาทในการอ่าน

๒) รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)**๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร**

การฝึกอ่าน และฝึกเขียนคำจากบทร้อยกรอง บทร้องประกอบการละเล่นไทย (๑.๑)

๕.๒ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๔.๓)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์**๖.๑ ใฝ่เรียนรู้****๖.๒ รักความเป็นไทย****๗. กิจกรรมการเรียนรู้**

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง วิธีข่าวสาร (๑)
 หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑รายวิชา ภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความสามารถในการสื่อสาร การฝึกอ่าน และฝึกเขียนคำจากบทร้อยกรองบทร้องประกอบการละเล่นไทย (๑.๑) - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๔.๓) 	<p>ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูนำภาพมาให้ให้นักเรียนทายชื่อการละเล่นจากรูปภาพ</p>  <p>เฉลย โพงพาง</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนสังเกตภาพการละเล่นแล้ว ถามคำถาม</p>  <p>ครู : จากภาพนักเรียนเห็นอะไรบ้าง</p>	<p>๑. นักเรียนตอบคำถาม</p> <p>นักเรียน : แสดงความคิดเห็น</p> <p>นักเรียน : ตอบตามความรู้เดิม</p> <p>๒. นักเรียนสังเกตภาพการละเล่น แล้วตอบคำถาม</p>	<p>สื่อ PowerPoint เรื่อง วิธีข่าวสาร (๑)</p>		<p>วิธีวัด</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การพิจารณาคำตอบของนักเรียน ๒. สังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๓. ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง เขียนคำจากบทร้องวิธีข่าวสาร <p>เครื่องมือวัด</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. แบบประเมินการตอบคำถาม ๒. แบบสังเกตพฤติกรรม การเรียน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง เขียนคำจากบทร้องวิธีข่าวสาร





แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง วีรกรรมวีรกรรม (๑)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านความรู้ - บอกลักษณะของคำและความหมาย จากบทร้องประกอบการเล่นไทยวีรกรรมวีรกรรมได้	ครู : นักเรียนลองทายดูว่าการละเล่นไทยในรูปนี้เรียกว่าอะไร	นักเรียน : เด็ก ๒ คนประสานมือกันแล้วชูขึ้น เด็กที่เหลือต่อแถวยาว แล้วลอดใต้แขนของ ๒ คนที่ประสานมือกันไว้ นักเรียน : การละเล่นวีรกรรมวีรกรรม/ไม่ทราบ			
ด้านทักษะกระบวนการ ๑) อ่านบทร้องประกอบการเล่นไทยวีรกรรมวีรกรรม ๒) เขียนคำจากบทร้องประกอบการเล่นไทยวีรกรรมวีรกรรม	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนฝึกอ่านบทร้องประกอบการเล่นวีรกรรมวีรกรรม โดยครูอ่านที่ลวดลาย แล้วให้นักเรียนอ่านตาม วีรกรรมวีรกรรม สองทะนานข้าวเปลือก เลือกท้องโบลาน เก็บเบี้ยใต้ถุนร้าน คดข้าวใส่จาน พานเอาคนข้างหลังไว้	๑. นักเรียนฝึกอ่านบทร้องประกอบการเล่น วีรกรรมวีรกรรม ตามครู วีรกรรมวีรกรรม สองทะนานข้าวเปลือก เลือกท้องโบลาน เก็บเบี้ยใต้ถุนร้าน คดข้าวใส่จาน พานเอาคนข้างหลังไว้	สื่อ PowerPoint เรื่อง วีรกรรมวีรกรรม (๑)		
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม ๑) มีมารยาทในการอ่าน ๒) รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง	๒. ครูนำเสนอคำ จากบทร้องประกอบการเล่นวีรกรรมวีรกรรม	๒. นักเรียนเรียนรู้คำ จากบทร้องประกอบการเล่นวีรกรรมวีรกรรม			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง วิธีข้าวสาร (๑)
 หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑รายวิชา ภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) ใฝ่เรียนรู้ ๒) รักความเป็นไทย	 ข้าวสาร  สอง  ทะนาน	ข - ำ วั - ้ ข้าว ส - ำ ร สาร อ่านว่า ข้าว - สาร ส - อ ง สอง ท - ะ ทะ น - ำ น นาน อ่านว่า ทะ - นาน			
	 ข้าวเปลือก อ่านว่า ข้าว - เปลือก	ข - ำ วั ้ ข้าว ป/ล - อ ก เปลือก อ่านว่า ข้าว - เปลือก			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง วีรกรรมวีรกรรม (๑)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

กิจกรรมการเรียนรู้

จุดประสงค์การเรียนรู้

บทบาทครู

บทบาทนักเรียน

สื่อ/
แหล่งเรียนรู้ภาระงาน/
ชิ้นงานการวัดและ
ประเมินผล
(วิธีวัด/
เครื่องมือวัด)

ใต้ถุน

ต ไ - ใต้
ถ - ถุน
อ่านว่า ไต้ - ถุน

ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที)

๑. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๔-๕ คน ทำกิจกรรม “ฝึกร้องวีรกรรมวีรกรรม” ดังนี้

๑.๑ ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม ฝึกร้องบทร้อง ประกอบการเล่นวีรกรรมวีรกรรม

๑.๒ ครูสุ่มเลือกนักเรียน ๒ กลุ่ม ออกมาอ่าน บทร้องประกอบการเล่นวีรกรรมวีรกรรม

๑.๓ ครูและนักเรียนช่วยกันตรวจสอบ ความถูกต้อง

๒. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๓ เรื่อง เขียนคำจาก บทร้องวีรกรรมวีรกรรม

๑. นักเรียนทำกิจกรรม “ฝึกร้องวีรกรรมวีรกรรม”

๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๓

ใบความรู้ที่ ๓
เรื่อง บทร้องวีรกรรม
วีรกรรม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง วีรวีชาวัสสาร (๑)
 หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑รายวิชา ภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. นักเรียนทำใบงานที่ ๓ เรื่อง เขียนคำจาก บทร้องวีรวีชาวัสสาร	๓. นักเรียนทำใบงานที่ ๓		ใบงานที่ ๓ เรื่อง เขียน คำจากบท ร้องวีร วีชาวัสสาร	
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนร้องบทร้องประกอบการเล่นวีร วีชาวัสสาร พร้อมกัน ๒. ครูและนักเรียนร่วมสรุปบทเรียนเรื่อง บทร้องวีร วีชาวัสสาร	๑. นักเรียนทุกคนร้องบทร้องประกอบ การเล่นวีรวีชาวัสสาร ๒. นักเรียนร่วมสรุปบทเรียน	สื่อ PowerPoint เรื่อง วีรวีชาวัสสาร (๑)		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง รื้อรื้อข่าวสาร (๑)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง บทรื้อรื้อข่าวสาร
- ๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง เขียนคำจากบทรื้อรื้อข่าวสาร

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๓ เรื่อง เขียนคำจากบทรื้อรื้อข่าวสาร

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของคำและความหมาย จากบทรื้อประกอบการเล่นไทยรื้อรื้อข่าวสารได้	๑. ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง เขียนคำจากบทรื้อรื้อข่าวสาร ๒. พิจารณาการตอบคำถาม	๑. ใบงานที่ ๓ เรื่อง เขียนคำจากบทรื้อรื้อข่าวสาร ๒. คำถาม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑. อ่านบทรื้อประกอบการเล่นไทยรื้อรื้อข่าวสาร ๒. เขียนคำจากบทรื้อประกอบการเล่นไทยรื้อรื้อข่าวสาร	- ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง เขียนคำจากบทรื้อรื้อข่าวสาร	- ใบงานที่ ๓ เรื่อง เขียนคำจากบทรื้อรื้อข่าวสาร	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) ๑. มีมารยาทในการอ่าน ๒. รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ๑. การฝึกอ่าน และฝึกเขียนคำจากบทรื้อประกอบการเล่นไทย (๑.๑) ๒. รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๔.๓)	๑. การประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. การประเมินความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	๑. การประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. การประเมินความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) ใฝ่เรียนรู้ ๒) รักความเป็นไทย	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบสังเกต พฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”



เกณฑ์การประเมิน เรื่อง เขียนคำจากบทร้อยรื้อีข้าวสาร

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อ่านคำจากบทร้อยรื้อีข้าวสาร	อ่านออกเสียงคำได้ถูกต้องทุกคำ คล่องแคล่ว และสามารถอ่านนำผู้อื่นได้	อ่านออกเสียงคำได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ และเมื่อมีผู้แนะนำคำที่อ่านผิดก็สามารถแก้ไขตามได้	อ่านออกเสียงถูกต้อง บางคำ นอกนั้นต้องมีผู้อ่านนำจึงสามารถอ่านตามได้
๒. เลือกเขียนคำจากบทร้อยรื้อีข้าวสาร	เลือกเขียนคำจากบทร้อยรื้อีข้าวสาร ถูกต้อง ตามความหมายทุกคำ	เลือกเขียนคำจากบทร้อยรื้อีข้าวสาร ถูกต้องเป็นบางส่วน	เลือกเขียนคำจากบทร้อยรื้อีข้าวสาร ไม่ถูกต้องเป็นจำนวนมาก
๓. มารยาทในการอ่าน	มีสมาธิ และมีความตั้งใจในการอ่านอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูดคุยเล่นระหว่างทำงาน	มีความตั้งใจในการอ่านพอสมควร พูด คุย เล่นระหว่างทำงานเป็นบางครั้ง	ไม่ตั้งใจในการเขียน พูด คุย เล่น ระหว่างทำงานตลอดเวลา ต้องคอยตักเตือน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน	๗-๙	คะแนน	หมายถึง	ดี
คะแนน	๔-๖	คะแนน	หมายถึง	พอใช้
คะแนน	๑-๓	คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง บทร้องวีรชีข้าวสาร
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง วีรชีข้าวสาร (๑)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

บทร้อง วีรชีข้าวสาร

วีรชีข้าวสาร

สองทะนานข้าวเปลือก

เลือกท้องโบลาน

เก็บเบี้ยใต้ถุนร้าน

คตข้าวใส่จาน

พานเอาคนข้างหลังไว้

ตัวอย่างการอ่านสะกดคำ

คำ	สะกดว่า	อ่านว่า
ทะนาน	ทอ - อะ - ทะ นอ - อา - นอ - นาน	ทะ - นาน
ใต้ถุน	ตอ - ไอ - ไต - ไม้โท - ใต้ ถอ - อุ - นอ - ถุน	ใต้ - ถุน
ข้าวสาร	ขอ - อา - วอ - ขาว - ไม้โท - ข้าว สอ - อา - รอ - สาร	ข้าว - สาร
ข้าวเปลือก	ขอ - อา - วอ - ขาว - ไม้โท - ข้าว ปอ - ลอ - เอื้อ - กอ - เปลือก	ข้าว - เปลือก

ใบงานที่ ๓ เรื่อง เขียนคำจากบทร้อยรื้อข้าวสาร
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง รื้อข้าวสาร (๑)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำจากบทร้อยรื้อข้าวสาร เขียนให้ตรงกับภาพ
 ที่กำหนดให้

เบ็ย	ไต้ถุน	ทะนาน
ข้าวสาร	ข้าวเปลือก	รื้อข้าวสาร

๑.



๒.



๓.



๑.



Blank writing lines for the first question.

๒.



Blank writing lines for the second question.

๓.



Blank writing lines for the third question.



ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลย ใบงานที่ ๓ เรื่อง เขียนคำจากบัตรร้องวีธีข้าวสาร
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง วีธีข้าวสาร (๑)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำจากบัตรร้องวีธีข้าวสาร เขียนให้ตรงกับภาพ
 ที่กำหนดให้

สอง	ใต้ถุน	ทะนาน
ข้าวสาร	ข้าวเปลือก	วีธีข้าวสาร
		เบี้ย

๑.



ข้าวสาร

๒.



ข้าวเปลือก

๓.



เบี้ย

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....



ไต้ถุน



รร. ข
รร. ขาวสาร



ทะนาน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง วีรชีวีต (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗	เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ	
รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๑/๒ เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๑/๒ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองตามความสนใจ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านบทร้อยกรอง บทร้องประกอบการละเล่นไทย เป็นการใช้คำคล้องจองที่สนุกสนานในการละเล่นการร้องบทร้องเล่นช่วยฝึกความจำ ทำให้การเล่นสนุกสนาน และความรู้ต่าง ๆ ที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ บทร้อง วีรชีวีต

๓.๒ การอ่านสะกดคำ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของคำและความหมาย จากบทร้องประกอบการละเล่นไทยวีรชีวีตได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) อ่านบทร้องประกอบการละเล่นไทยวีรชีวีต

๒) เขียนคำจากบทร้องประกอบการละเล่นไทยวีรชีวีต

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) มีมารยาทในการอ่าน

๒) รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

- การฝึกอ่าน และฝึกเขียนคำจากบทร้อยกรอง บทร้องประกอบการละเล่นไทย (๑.๑)
๕.๒ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต
รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๔.๓)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ริริข้าวสาร (๒)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน</p> <p>- ความสามารถในการสื่อสาร</p> <p>การฝึกร้อง และฝึกเขียนคำจากบทร้อยกรอง บทร้องประกอบการละเล่นไทย (๑.๑)</p> <p>- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต</p> <p>รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๔.๓)</p> <p>ด้านความรู้</p> <p>- บอกลักษณะของคำและความหมาย จากบทร้องประกอบการละเล่นไทย ริริข้าวสารได้</p>	<p>ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูให้นักเรียนทบทวนร้องบทร้องริริข้าวสารพร้อมกัน</p> <p>๒. ทำกิจกรรม “เพลงนี้ ร้องอย่างไร” ดังนี้</p> <p>๒.๑ นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๔-๕ คน</p> <p>๒.๒ ครูนำบทร้องริริข้าวสาร มาให้นักเรียนเติมคำในช่องว่าง</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">ริริ.....</p> <p style="text-align: center;">สองทะนาน.....</p> <p style="text-align: center;">เลือกท้อง ไบ.....</p> <p style="text-align: center;">เก็บเบี้ย.....ร้าน</p> <p style="text-align: center;">คดข้าวใส่.....</p> <p style="text-align: center;">พานเอาคนข้าง.....ไว้</p> </div> <p>๒.๓ ครูแจกใบกิจกรรม กลุ่มละ ๑ ใบ ให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม เติมคำในช่องว่างให้ถูกต้องครบถ้วน</p>	<p>๑. นักเรียนทบทวนร้องบทร้องริริข้าวสารพร้อมกัน</p> <p>๒. นักเรียนทำกิจกรรม “เพลงนี้ ร้องอย่างไร”</p>	<p>สื่อ PowerPoint เรื่อง ริริข้าวสาร (๒)</p> <p>สื่อสำหรับครู กิจกรรม “เพลงนี้ ร้องอย่างไร”</p>		<p>วิธีวัด</p> <p>๑. การพิจารณา คำตอบของนักเรียน</p> <p>๒. สังเกตพฤติกรรมนักเรียน</p> <p>๓. ประเมิน ใบงานที่ ๔ เรื่อง คัดลายมือบทร้อง ริริข้าวสาร</p> <p>เครื่องมือวัด</p> <p>๑. แบบประเมินการตอบคำถาม</p> <p>๒. แบบสังเกตพฤติกรรม การเรียน</p> <p>๓. แบบประเมิน ใบงานที่ ๔ เรื่อง คัดลายมือบทร้อง ริริข้าวสาร</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง รีรีข้าวสาร (๒)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>ด้านทักษะกระบวนการ</p> <p>๑) อ่านบทร้องประกอบการละเล่นไทยรีรีข้าวสาร</p> <p>๒) เขียนคำจากบทร้องประกอบการละเล่นไทยรีรีข้าวสาร</p> <p>ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม</p> <p>๑) มีมารยาทในการอ่าน</p> <p>๒) รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง</p> <p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <p>๑) ใฝ่เรียนรู้</p> <p>๒) รักความเป็นไทย</p>	<p>๒.๔ กลุ่มใดทำได้เร็วที่สุดและถูกต้อง ถือเป็นผู้ชนะ</p> <p>ขั้นสอน (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูให้นักเรียนฝึกอ่านบทร้องประกอบการละเล่นรีรีข้าวสาร โดยครูอ่านที่ลวดวรรค แล้วให้นักเรียนอ่านตาม</p> <p style="text-align: center;">รีรีข้าวสาร สองทะนานข้าวเปลือก เลือกห้องโถงโบลาน เก็บเปียใต้ถุนร้าน คดข้าวใส่จาน พานเอาคนข้างหลังไว้</p> <p>๒. ครูถามคำถามกระตุ้นความคิด ครู : นักเรียนเคยเล่นการละเล่นรีรีข้าวสารหรือไม่</p> <p>๓. ให้คำแนะนำวิธีการเล่นการละเล่นรีรีข้าวสาร จำนวนผู้เล่น : ไม่จำกัดจำนวน อุปกรณ์ : ไม่มี</p>	<p>๑. นักเรียนฝึกอ่านบทร้องประกอบการละเล่นรีรีข้าวสาร ตามครู</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม นักเรียน : เคยเล่น/ไม่เคยเล่น</p>	<p>สื่อ PowerPoint เรื่อง รีรีข้าวสาร (๒)</p> <p>ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การละเล่นรีรีข้าวสาร</p>		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง วีรชาสูร (๒)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p><u>วิธีการเล่น</u></p> <p>ผู้เล่น ๒ คน ยืนเอามือประสานกันเหนือศีรษะ เป็นประตูดัง</p> <p>ผู้เล่นคนอื่นเกาะเอวหรือเกาะไหล่ต่อ ๆ กัน ลอดใต้ประตูไปเรื่อย ๆ</p> <p>จากนั้นผู้เล่น ร้องเพลงประกอบ เมื่อเพลงจบ ผู้ที่เป็นประตูจะกระตุกแขนลงมา ถ้าใครถูก ประตูกั้นไว้ จะถูกคัดออกจากการละเล่น</p>				
	<p>ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที)</p> <p>๑. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๕-๖ คน ทำกิจกรรม “มาเล่นกันเถอะ วีรชาสูร” ดังนี้</p> <p>๑.๑ ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม ฝึกอ่านบทร้อง ประกอบการเล่นวีรชาสูร</p> <p>๑.๒ ครูสุ่มเลือกนักเรียน ๒ กลุ่ม ออกมาเล่น การละเล่นวีรชาสูร</p> <p>๑.๓ ครูและนักเรียนช่วยกันแนะนำเพิ่มเติม</p> <p>๒. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๔ เรื่อง คัดลายมือ บทร้องวีรชาสูร</p>	<p>๑. นักเรียนทำกิจกรรม “มาเล่นกันเถอะ วีรชาสูร”</p> <p>๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๔</p>			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง วีรวีชาวัสสาร (๒)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. นักเรียนทำใบงานที่ ๔ เรื่อง คัดลายมือ บทร้อยวีรวีชาวัสสาร	๓. นักเรียนทำใบงานที่ ๔		ใบงานที่ ๔ เรื่อง คัด ลายมือ บทร้อยวีรวี ชาวัสสาร	
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูให้ตัวแทนนักเรียนนำเสนอใบงานที่ ๔ เรื่อง คัดลายมือบทร้อยวีรวีชาวัสสาร ๒. ครูและนักเรียนร่วมสรุปบทเรียนเรื่อง การละเล่น วีรวีชาวัสสาร	๑. ตัวแทนนักเรียนนำเสนอใบงานที่ ๔ เรื่อง คัดลายมือบทร้อยวีรวีชาวัสสาร ๒. นักเรียนร่วมสรุปบทเรียน	สื่อ PowerPoint เรื่อง วีรวีชาวัสสาร (๒)		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง วีรชีวีต (๒)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเล่นเกมวีรชีวีต
- ๓) ใบงานที่ ๔ เรื่อง คัดลายมือบทวีรชีวีต
- ๔) สื่อสำหรับครู เรื่อง “เพลงนี้ ร้องอย่างไร”

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๔ เรื่อง คัดลายมือบทวีรชีวีต

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของคำและความหมาย จากบทประกอบการเล่นไทยวีรชีวีตได้	๑. ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง คัดลายมือบทวีรชีวีต ๒. พิจารณาการตอบคำถาม	๑. ใบงานที่ ๔ เรื่อง คัดลายมือบทวีรชีวีต ๒. คำถาม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑. อ่านบทประกอบการเล่นไทยวีรชีวีต ๒. เขียนคำจากบทประกอบการเล่นไทยวีรชีวีต	- ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง คัดลายมือบทวีรชีวีต	- ใบงานที่ ๔ เรื่อง คัดลายมือบทวีรชีวีต	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) ๑. มีมารยาทในการอ่าน ๒. รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ๑. การฝึกอ่าน และฝึกเขียนคำจากบทร้อยกรอง บทประกอบการเล่นไทย (๑.๑) ๒. รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๔.๓)	๑. การประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. การประเมินความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	๑. การประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. การประเมินความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) ใฝ่เรียนรู้ ๒) รักความเป็นไทย	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบสังเกต พฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”



เกณฑ์การประเมิน เรื่อง คัดลายมือบทร้องวิธีข่าวสาร

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. รูปแบบตัวอักษร	คัดลายมือ ตัวบรรจงเต็มบรรทัด ตามรูปแบบที่กำหนด ทั้งหมด	คัดลายมือ ตัวบรรจงเต็มบรรทัด คัดตาม รูปแบบที่กำหนดบางส่วน บกพร่อง	คัดลายมือ ตัวบรรจงเต็มบรรทัด ไม่ถูกต้องตามแบบที่ กำหนด
๒. การเขียนคำและวรรค ตอน	เขียนคำและเว้นวรรค ตอนถูกต้องทุกคำ	เขียนคำและเว้นวรรคตอน ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เขียนคำและเว้นวรรค ตอนไม่ถูกต้องเป็น จำนวนมาก
๓. ความสะอาด เป็น ระเบียบ	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อย สวยงามผลงาน สะอาด ไม่มีรอยลบขีดฆ่า	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อย สวยงาม ผลงานสะอาด มีรอย ลบขีดฆ่า ๑ - ๕ แห่ง	ตัวอักษรไม่สม่ำเสมอ มีรอยลบขีดฆ่ามากกว่า ๖ แห่ง
๔. มารยาทในการเขียน	มีสมาธิ และมีความตั้งใจ ในการเขียนอย่าง สม่ำเสมอ ไม่พูดคุยเล่น ระหว่างทำงาน	มีความตั้งใจในการเขียน พอสมควร พูด คุย เล่น ระหว่างทำงานเป็นบางครั้ง	ไม่ตั้งใจในการเขียน พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน ตลอดเวลา ต้องคอย ตักเตือน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน	๙-๑๒	คะแนน	หมายถึง	ดี
คะแนน	๕-๘	คะแนน	หมายถึง	พอใช้
คะแนน	๑-๔	คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง คัดลายมือบทรื่องวีรชีวีชาวัสาร์

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....
 ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนแสดงพฤติกรรมตามเกณฑ์การประเมิน
 เรื่อง คัดลายมือบทรื่องวีรชีวีชาวัสาร์

เลขที่	ชื่อ-สกุล	๑. รูปแบบตัวอักษร			๒. การเขียนคำและวรรคตอน			๓. ความสะอาดเป็นระเบียบ			๔. มารยาทในการเขียน			รวม (๑๒)	ระดับคะแนน
		๑	๒	๓	๑	๒	๓	๑	๒	๓	๑	๒	๓		

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน	๗-๙	คะแนน	หมายถึง	ดี
คะแนน	๔-๖	คะแนน	หมายถึง	พอใช้
คะแนน	๑-๓	คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้

๑๐. บันทึกผลหลังสอน

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเล่นเกมรื้อข้าวสาร
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง รื้อข้าวสาร (๒)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

การเล่นเกมรื้อข้าวสาร

จำนวนผู้เล่น : ไม่จำกัดจำนวน

วิธีการเล่น

ผู้เล่น ๒ คน ยื่นเอามือประสานกันเหนือศีรษะ เป็นประตูดัง
 ผู้เล่นคนอื่นเกาะเอวหรือเกาะไหล่ต่อ ๆ กัน ลอดใต้ประตูไปเรื่อย ๆ
 จากนั้นผู้เล่น ร้องเพลงประกอบ เมื่อเพลงจบ ผู้ที่เป็นประตูจะกระตุก
 แขนลงมากัน หากใครถูกประตูกั้นไว้ จะถูกคัดออกจากการเล่นเกม



บทร้องรื้อข้าวสาร

รื้อข้าวสาร

สองทะนานข้าวเปลือก

เลือกท้องโบลาน

เก็บเบี้ยใต้ถุนร้าน

คดข้าวใส่จาน

พานเอาคนข้างหลังไว้

สื่อสำหรับครู เรื่อง เพลงนี้ ร้องอย่างไร
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง วีรช้าวสาร (๒)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

วีร.....

สองทะนาน.....

เลือกท้อง ใบ.....

เก็บเบี้ย.....ร้าน

คดข้าวใส่.....

พานเอาคนข้าง.....ไว้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง มอญซ่อนผ้า (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗	เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ	
รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๑/๒ เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๑/๒ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองตามความสนใจ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านบทร้อยกรอง บทร้องประกอบการละเล่นไทย เป็นการใช้คำคล้องจองที่สนุกสนานในการละเล่นการร้องบทร้องเล่นช่วยฝึกความจำ ทำให้การเล่นสนุกสนาน และความรู้ต่าง ๆ ที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ บทร้อง มอญซ่อนผ้า

๓.๒ การอ่านสะกดคำ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของคำและความหมาย จากบทร้องประกอบการละเล่นไทยมอญซ่อนผ้าได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) อ่านบทร้องประกอบการละเล่นไทยมอญซ่อนผ้า

๒) เขียนคำจากบทร้องประกอบการละเล่นไทยมอญซ่อนผ้า

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) มีมารยาทในการอ่าน

๒) รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)**๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร**

การฝึกอ่าน และฝึกเขียนคำจากบทร้อยกรอง บทร้องประกอบการละเล่นไทย (๑.๑)

๕.๒ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๔.๓)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์**๖.๑ ใฝ่เรียนรู้****๖.๒ รักความเป็นไทย****๗. กิจกรรมการเรียนรู้**


แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง มอญซ่อนผ้า (๑)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที






จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความสามารถในการสื่อสาร การฝึกอ่าน และฝึกเขียนคำจากบทร้อยกรองบทร้องประกอบการละเล่นไทย (๑.๑) - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๔.๓) <p>ด้านความรู้</p> <ul style="list-style-type: none"> - บอกลักษณะของคำและความหมาย จากบทร้องประกอบการละเล่นไทย มอญซ่อนผ้าได้ 	<p>ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูให้นักเรียนสังเกตภาพการละเล่น แล้วถามคำถาม</p>  <p>ครู : จากภาพนักเรียนเห็นอะไรบ้าง</p> <p>ครู : นักเรียนลองทายดูว่าการละเล่นไทยในรูปนี้เรียกว่าอะไร</p>	<p>๑. นักเรียนสังเกตภาพ แล้วตอบคำถาม</p> <p>นักเรียน : แสดงความคิดเห็น (เด็ก ๆ นั่งเป็นวงกลม มีเด็ก ๑ คนถือผ้าอยู่นอกวงกลม)</p> <p>นักเรียน : ตอบตามความรู้เดิม (มอญซ่อนผ้า/ไม่ทราบ)</p>	<p>สื่อ PowerPoint เรื่อง มอญซ่อนผ้า (๑)</p>		<p>วิธีวัด</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. การพิจารณาคำตอบของนักเรียน ๒. สังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๓. ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนคำจากบทร้องมอญซ่อนผ้า <p>เครื่องมือวัด</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑. แบบประเมินการตอบคำถาม ๒. แบบสังเกตพฤติกรรม ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนคำจากบทร้องมอญซ่อนผ้า

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง มอญซ่อนผ้า (๑)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที


จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>ด้านทักษะกระบวนการ</p> <p>๑) อ่านบทร้องประกอบการเล่นไทยมอญซ่อนผ้า</p> <p>๒) เขียนคำจากบทร้องประกอบการเล่นไทยมอญซ่อนผ้า</p> <p>ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม</p> <p>๑) มีมารยาทในการอ่าน</p> <p>๒) รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง</p> <p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <p>๑) ใฝ่เรียนรู้</p> <p>๒) รักความเป็นไทย</p>	<p>ขั้นสอน (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูให้นักเรียนฝึกอ่านบทร้องประกอบการเล่นมอญซ่อนผ้า โดยครูอ่านทีละวรรค แล้วให้นักเรียนอ่านตาม</p> <p style="text-align: center;">มอญซ่อนผ้า ตุ๊กตาอยู่ข้างหลัง ไว้โน่นไว้นี้ ฉันจะตีกันเธอ</p> <p>๒. ครูนำเสนอคำ จากบทร้องประกอบการเล่นมอญซ่อนผ้า</p>  <p style="text-align: center;">ช - อ น - ซ่อน</p> <p>ซ่อน</p>	<p>๑. นักเรียนฝึกอ่านบทร้องประกอบการเล่น มอญซ่อนผ้า ตามครู</p> <p style="text-align: center;">มอญซ่อนผ้า ตุ๊กตาอยู่ข้างหลัง ไว้โน่นไว้นี้ ฉันจะตีกันเธอ</p> <p>๒. นักเรียนเรียนรู้คำ จากบทร้องประกอบการเล่นมอญซ่อนผ้า</p>	<p>สื่อ PowerPoint เรื่อง มอญซ่อนผ้า (๑)</p>		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง มอญซ่อนผ้า (๑)
 หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	 ผ - ำ - ั - ้ - ๊ - ฝ ผ้า				
	 โ - ่ - ๋ - ๊ - ็ - ๋ - ์ - ็ โน่น				
	 น - ำ - ั - ้ - ๊ - ฝ ฉี่				
	 ต - ำ - ั - ้ - ๊ - ฝ ๓๒				
	 ฉ - ี่ - ำ - ั - ้ - ๊ - ฝ ฉี่น				

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง มอญซ่อนผ้า (๑)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	 เธอ เธอ อ่านว่า เทอ				
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๔-๕ คน ทำกิจกรรม “ฝึกอ่านมอญซ่อนผ้า” ดังนี้ ๑.๑ ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม ฝึกอ่านบทร้อง ประกอบการเล่นมอญซ่อนผ้า ๑.๒ ครูสุ่มเลือกนักเรียน ๒ กลุ่ม ออกมาอ่าน บทร้องประกอบการเล่นมอญซ่อนผ้า ๑.๓ ครูและนักเรียนช่วยกันตรวจสอบ ความถูกต้อง ๒. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนคำจาก บทร้องมอญซ่อนผ้า ๓. นักเรียนทำใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนคำจากบทร้อง มอญซ่อนผ้า	๑. นักเรียนทำกิจกรรม “ฝึกอ่านมอญซ่อนผ้า” ๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๕ ๓. นักเรียนทำใบงานที่ ๕	ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง บทร้องมอญซ่อนผ้า	ใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนคำจากบทร้องมอญซ่อนผ้า	

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง มอญซ่อนผ้า (๑)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>ขั้นสรุป (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูให้นักเรียนร้องบทร้องประกอบการเล่นมอญซ่อนผ้า พร้อมกัน</p> <p>๒. ครูและนักเรียนร่วมสรุปบทเรียนเรื่อง บทร้องมอญซ่อนผ้า</p>	<p>๑. นักเรียนทุกคนร้องบทร้องประกอบการเล่นมอญซ่อนผ้า</p> <p>๒. นักเรียนร่วมสรุปบทเรียน</p>	<p>สื่อ PowerPoint เรื่อง มอญซ่อนผ้า (๑)</p>		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง มอญซ่อนผ้า(๑)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง บทร้องมอญซ่อนผ้า
- ๓) ใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนคำจากบทร้องมอญซ่อนผ้า

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนคำจากบทร้องมอญซ่อนผ้า

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของคำและความหมาย จากบทร้องประกอบการละเล่นไทยมอญซ่อนผ้าได้	๑. ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนคำจากบทร้องมอญซ่อนผ้า ๒. พิจารณาการตอบคำถาม	๑. ใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนคำจากบทร้องมอญซ่อนผ้า ๒. คำถาม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑. อ่านบทร้องประกอบการละเล่นไทยมอญซ่อนผ้า ๒. เขียนคำจากบทร้องประกอบการละเล่นไทยมอญซ่อนผ้า	- ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนคำจากบทร้องมอญซ่อนผ้า	- ใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนคำจากบทร้องมอญซ่อนผ้า	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) ๑. มีมารยาทในการอ่าน ๒. รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ๑. การฝึกอ่าน และฝึกเขียนคำจากบทร้องประกอบการละเล่นไทย (๑.๑) ๒. รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๔.๓)	๑. การประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. การประเมินความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	๑. การประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. การประเมินความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) ใฝ่เรียนรู้ ๒) รักความเป็นไทย	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบสังเกต พฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”



เกณฑ์การประเมิน เรื่อง เขียนคำจากบทร้องมอญซ่อนผ้า

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อ่านคำจากบทร้องมอญซ่อนผ้า	อ่านออกเสียงคำได้ถูกต้องทุกคำ คล่องแคล่ว และสามารถอ่านนำผู้อื่นได้	อ่านออกเสียงคำได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ และเมื่อมีผู้แนะนำคำที่อ่านผิดก็สามารถแก้ไขตามได้	อ่านออกเสียงถูกต้อง บางคำ นอกนั้นต้องมีผู้อ่านนำจึงสามารถอ่านตามได้
๒. เลือกเขียนคำจากบทร้องมอญซ่อนผ้า	เลือกเขียนคำจากบทร้องมอญซ่อนผ้า ถูกต้อง ตามความหมายทุกคำ	เลือกเขียนคำจากบทร้องมอญซ่อนผ้า ถูกต้องเป็นบางส่วน	เลือกเขียนคำจากบทร้องมอญซ่อนผ้า ไม่ถูกต้องเป็นจำนวนมาก
๓. มารยาทในการอ่าน	มีสมาธิ และมีความตั้งใจในการอ่านอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูดคุยเล่นระหว่างทำงาน	มีความตั้งใจในการอ่านพอสมควร พูด คุย เล่นระหว่างทำงานเป็นบางครั้ง	ไม่ตั้งใจในการเขียน พูด คุย เล่น ระหว่างทำงานตลอดเวลา ต้องคอยตักเตือน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน	๗-๙	คะแนน	หมายถึง	ดี
คะแนน	๔-๖	คะแนน	หมายถึง	พอใช้
คะแนน	๑-๓	คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง เขียนคำจากบทร้องมอญซ่อนผ้า

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....
ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนแสดงพฤติกรรมตามเกณฑ์การประเมิน
เรื่อง เขียนคำจากบทร้องมอญซ่อนผ้า

เลขที่	ชื่อ-สกุล	๑. อ่านคำ จากบท ร้อง มอญซ่อน ผ้า			๒. เลือก เขียนคำ จาก มอญซ่อน ผ้า			๓. มารยาท ในการอ่าน			รวม (๙)	ระดับ คะแนน
		๑	๒	๓	๑	๒	๓	๑	๒	๓		

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน	๗-๙	คะแนน	หมายถึง	ดี
คะแนน	๔-๖	คะแนน	หมายถึง	พอใช้
คะแนน	๑-๓	คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้

๑๐. บันทึกผลหลังสอน

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง บทร้องมอญซ่อนผ้า
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง มอญซ่อนผ้า (๑)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

บทร้อง มอญซ่อนผ้า

มอญซ่อนผ้า

ตุ๊กตาอยู่ข้างหลัง

ไวโน่นไว้นี้

ฉันจะตีกันเธอ

ตัวอย่างการอ่านสะกดคำ

คำ	สะกดว่า	อ่านว่า
มอญ	มอ - ออ - ญอ - มอน	มอน
ซ่อน	ซอ - ออ - นอ - ซอน - ไม้เอก	ซ่อน
โน่น	นอ - โอ - นอ - โนน - ไม้เอก	โน่น
นี่	นอ - อี - นี - ไม้เอก - นี	นี่

ใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนคำจากบัตรร้องมอญซ่อนผ้า
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง มอญซ่อนผ้า (๑)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำจากบัตรร้องมอญซ่อนผ้า เขียนให้ตรงกับภาพที่กำหนดให้

ตุ๊กตา	ผ้า	ซ่อน
มอญ	เธอ	ฉิ่ง

๑.



๒.



๓.



๑.



๒.



๓.





ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลย ใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนคำจากบัตรร้องมอญซ่อนผ้า
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง มอญซ่อนผ้า (๑)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำจากบัตรร้องมอญซ่อนผ้า เขียนให้ตรงกับภาพ
 ที่กำหนดให้

ตุ๊กตา	ผ้า	ซ่อน
ต	มอญ	ซ่อน
	เเอ	ฉั้น

๑.



มอญ

๒.



ฉั้น

๓.



ตุ๊กตา

๑.



เรือ

๒.



ผ้า

๓.



ซ่อน



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มอญซ่อนผ้า (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗	เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ	
รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๑/๒ เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๑/๒ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองตามความสนใจ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านบทร้อยกรอง บทร้องประกอบการละเล่นไทย เป็นการใช้น่าคล้องจองที่สนุกสนานในการละเล่นการร้องบทร้องเล่นช่วยฝึกความจำ ทำให้การเล่นสนุกสนาน และความรู้ต่าง ๆ ที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ บทร้อง มอญซ่อนผ้า

๓.๒ การอ่านสะกดคำ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของคำและความหมาย จากบทร้องประกอบการละเล่นไทยมอญซ่อนผ้าได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) อ่านบทร้องประกอบการละเล่นไทยมอญซ่อนผ้า

๒) เขียนคำจากบทร้องประกอบการละเล่นไทยมอญซ่อนผ้า

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) มีมารยาทในการอ่าน

๒) รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)**๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร**

การฝึกอ่าน และฝึกเขียนคำจากบทร้อยกรอง บทร้องประกอบการละเล่นไทย (๑.๑)

๕.๒ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๔.๓)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์**๖.๑ ใฝ่เรียนรู้****๖.๒ รักความเป็นไทย****๗. กิจกรรมการเรียนรู้**

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง มอญซ่อนผ้า (๒)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้เกิด กับผู้เรียน</p> <p>- ความสามารถในการสื่อสาร</p> <p>การฝึกร้อง และฝึกเขียนคำจากบทร้อยกรอง บทร้องประกอบการละเล่นไทย (๑.๑)</p> <p>- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต</p> <p>รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๔.๓)</p>	<p>ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูให้นักเรียนทบทวนร้องบทร้องมอญซ่อนผ้าพร้อมกัน</p> <p>๒. ทำกิจกรรม “เพลงนี้ ร้องอย่างไร” ดังนี้</p> <p>๒.๑ นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๔-๕ คน</p> <p>๒.๒ ครูนำบทร้องวิธีข้าวสาร มาให้นักเรียนเติมคำในช่องว่าง</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>.....ซ่อนผ้า</p> <p>.....อยู่ข้างหลัง</p> <p>ไว้.....ไว้.....</p> <p>.....จะตีกัน.....</p> </div> <p><u>เฉลย</u></p> <p>มอญซ่อนผ้า</p> <p>ตุ๊กตาอยู่ข้างหลัง</p> <p>ไว้นอนไว้</p> <p>ฉันจะตีกันเธอ</p>	<p>๑. นักเรียนทบทวนร้องบทร้องมอญซ่อนผ้าพร้อมกัน</p> <p>๒. นักเรียนทำกิจกรรม “เพลงนี้ ร้องอย่างไร”</p>	<p>สื่อ PowerPoint เรื่อง มอญซ่อนผ้า (๒)</p> <p>สื่อสำหรับครู กิจกรรม “เพลงนี้ ร้องอย่างไร”</p>		<p>วิธีวัด</p> <p>๑. การพิจารณา คำตอบของนักเรียน</p> <p>๒. สังเกตพฤติกรรมนักเรียน</p> <p>๓. ประเมิน ใบงานที่ ๒ เรื่อง คัดลายมือบทร้องมอญซ่อนผ้า</p> <p>เครื่องมือวัด</p> <p>๑. แบบประเมินการตอบคำถาม</p> <p>๒. แบบสังเกตพฤติกรรม การเรียน</p> <p>๓. แบบประเมิน ใบงานที่ ๒ เรื่อง คัดลายมือบทร้อง</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง มอญซ่อนผ้า (๒)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย


กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
ด้านความรู้ - บอกลักษณะของคำและความหมาย จากบทร้องประกอบการละเล่นไทยมอญซ่อนผ้าได้	๒.๓ ครูแจกใบกิจกรรม กลุ่มละ ๑ ใบ ให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม เติมคำในช่องว่างให้ถูกต้องครบถ้วน ๒.๔ กลุ่มใดทำได้เร็วที่สุดและถูกต้อง ถือเป็นผู้ชนะ				มอญซ่อนผ้า
ด้านทักษะกระบวนการ ๑) อ่านบทร้องประกอบการละเล่นไทยมอญซ่อนผ้า ๒) เขียนคำจากบทร้องประกอบการละเล่นไทยมอญซ่อนผ้า	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนฝึกอ่านบทร้องประกอบการละเล่นมอญซ่อนผ้าโดยครูอ่านทีละวรรค แล้วให้นักเรียนอ่านตาม มอญซ่อนผ้า ตูกตาอยู่ข้างหลัง ไวโนนไวนี้ ฉันจะตีกันเธอ	๑. นักเรียนฝึกอ่านบทร้องประกอบการละเล่นมอญซ่อนผ้า ตามครู	สื่อ PowerPoint เรื่อง มอญซ่อนผ้า (๒)		
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม ๑) มีมารยาทในการอ่าน ๒) รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง	๒. ครูถามคำถามกระตุ้นความคิด ครู : นักเรียนเคยเล่นการละเล่นมอญซ่อนผ้าหรือไม่ ๓. ให้คำแนะนำวิธีการเล่นการละเล่นมอญซ่อนผ้า <u>จำนวนผู้เล่น</u> : ไม่จำกัดจำนวน <u>อุปกรณ์</u> : ผ้า ๑ ผืน <u>วิธีการเล่น</u>	๒. นักเรียนตอบคำถาม นักเรียน : เคยเล่น/ไม่เคยเล่น	ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การละเล่นมอญซ่อนผ้า		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง มอญซ่อนผ้า (๒)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) ใฝ่เรียนรู้ ๒) รักความเป็นไทย	<p>ผู้เล่นจับไม้สั้นไม้ยาว เลือกคนที่ เป็นมอญคนอื่น ๆ นั่งล้อมวงคนที่ เป็นมอญถือผ้าไว้ในมือ เดินวนอยู่นอกวง คนที่ นั่งล้อมวงอยู่จะร้องเพลงประกอบ</p> <p>ระหว่างนั้น คนที่เป็นมอญจะทิ้งผ้าไว้หลังใครก็ได้ แต่ต้องอำพรางและแกล้งแสดงว่ายังถือผ้าอยู่ เมื่อเดินกลับมา ถ้าผ้ายังอยู่ที่เดิม ก็หยิบผ้าไล่ตีผู้ที่มอญทิ้งผ้าไว้ ผู้เล่นนั้นต้องวิ่งหนีไปรอบ ๆ วง แล้วจึงนั่งได้</p>				
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๕-๖ คน ทำกิจกรรม “มาเล่นกันเถอะ มอญซ่อนผ้า” ดังนี้ ๑.๑ ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม ฝึกอ่านบทร้อง ประกอบการเล่นมอญซ่อนผ้า ๑.๒ ครูสุ่มเลือกนักเรียน ๒ กลุ่ม ออกมาเล่น การละเล่นมอญซ่อนผ้า ๑.๓ ครูและนักเรียนช่วยกันแนะนำเพิ่มเติม	๑. นักเรียนทำกิจกรรม “มาเล่นกันเถอะ มอญซ่อนผ้า”			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง มอญซ่อนผ้า (๒)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๒. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๒ เรื่อง คัดลายมือ บทร้องมอญซ่อนผ้า	๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๒		ใบงานที่ ๒ เรื่อง คัด ลายมือ บทร้องมอญ ซ่อนผ้า	
	๓. นักเรียนทำใบงานที่ ๒ เรื่อง คัดลายมือ บทร้องมอญซ่อนผ้า	๓. นักเรียนทำใบงานที่ ๒			
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูให้ตัวแทนนักเรียนนำเสนอใบงานที่ ๒ เรื่อง คัดลายมือบทร้องมอญซ่อนผ้า	๑. ตัวแทนนักเรียนนำเสนอใบงานที่ ๒ เรื่อง คัดลายมือบทร้องมอญซ่อนผ้า	สื่อ PowerPoint เรื่อง มอญซ่อนผ้า (๒)		
	๒. ครูและนักเรียนร่วมสรุปบทเรียนเรื่อง การละเล่น มอญซ่อนผ้า	๒. นักเรียนร่วมสรุปบทเรียน			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง มอญช้อนผ้า (๒)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเล่นเกมมอญช้อนผ้า
- ๓) ใบงานที่ ๖ เรื่อง คัดลายมือบทร้องมอญช้อนผ้า
- ๔) สื่อสำหรับครู เรื่อง “เพลงนี้ ร้องอย่างไร”

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๖ เรื่อง คัดลายมือบทร้องมอญช้อนผ้า

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของคำและความหมาย จากบทร้องประกอบการเล่นเกมมอญช้อนผ้าได้	๑. ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง คัดลายมือบทร้องมอญช้อนผ้า ๒. พิจารณาการตอบคำถาม	๑. ใบงานที่ ๖ เรื่อง คัดลายมือบทร้องมอญช้อนผ้า ๒. คำถาม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑. อ่านบทร้องประกอบการเล่นเกมมอญช้อนผ้า ๒. เขียนคำจากบทร้องประกอบการเล่นเกมมอญช้อนผ้า	- ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง คัดลายมือบทร้องมอญช้อนผ้า	- ใบงานที่ ๖ เรื่อง คัดลายมือบทร้องมอญช้อนผ้า	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) ๑. มีมารยาทในการอ่าน ๒. รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ๑. การฝึกอ่าน และฝึกเขียนคำจากบทร้อยกรอง บทร้องประกอบการเล่นเกมมอญช้อนผ้า (๑.๑) ๒. รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติตามที่ได้รับมอบหมาย (๔.๓)	๑. การประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. การประเมินความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	๑. การประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. การประเมินความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) ใฝ่เรียนรู้ ๒) รักความเป็นไทย	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบสังเกต พฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”



เกณฑ์การประเมิน เรื่อง คัดลายมือบทร้องมอญซ่อนผ้า

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. รูปแบบตัวอักษร	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด ตามรูปแบบที่กำหนดทั้งหมด	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด คัดตามรูปแบบที่กำหนด บางส่วนบกพร่อง	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด ไม่ถูกต้องตามแบบที่กำหนด
๒. การเขียนคำและวรรคตอน	เขียนคำและเว้นวรรคตอนถูกต้องทุกคำ	เขียนคำและเว้นวรรคตอนถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เขียนคำและเว้นวรรคตอนไม่ถูกต้องเป็นจำนวนมาก
๓. ความสะอาด เป็นระเบียบ	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อย สวยงาม ผลงานสะอาด ไม่มีรอยลบขีดฆ่า	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อย สวยงาม ผลงานสะอาด มีรอยลบขีดฆ่า ๑ - ๕ แห่ง	ตัวอักษรไม่สม่ำเสมอ มีรอยลบขีดฆ่ามากกว่า ๖ แห่ง
๔. มารยาทในการเขียน	มีสมาธิ และมีความตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูดคุยเล่นระหว่างทำงาน	มีความตั้งใจในการเขียนพอสมควร พูดคุยเล่นระหว่างทำงานเป็นบางครั้ง	ไม่ตั้งใจในการเขียน พูดคุยเล่น ระหว่างทำงานตลอดเวลา ต้องคอยตักเตือน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน	๙-๑๒	คะแนน	หมายถึง	ดี
คะแนน	๕-๘	คะแนน	หมายถึง	พอใช้
คะแนน	๑-๔	คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง คัดลายมือบทร้องมอญซ่อนผ้า

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....
ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนแสดงพฤติกรรมตามเกณฑ์การประเมิน
เรื่อง คัดลายมือบทร้องมอญซ่อนผ้า

เลขที่	ชื่อ-สกุล	๑. รูปแบบตัวอักษร			๒. การเขียนคำและวรรคตอน			๓. ความสะอาดเป็นระเบียบ			๔. มารยาทในการเขียน			รวม (๑๒)	ระดับคะแนน
		๑	๒	๓	๑	๒	๓	๑	๒	๓	๑	๒	๓		

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน	๗-๙	คะแนน	หมายถึง	ดี
คะแนน	๔-๖	คะแนน	หมายถึง	พอใช้
คะแนน	๑-๓	คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้

๑๐. บันทึกผลหลังสอน

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การละเล่นมอญซ่อนผ้า
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มอญซ่อนผ้า (๒)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

การละเล่นมอญซ่อนผ้า

จำนวนผู้เล่น : ไม่จำกัดจำนวน

อุปกรณ์ : ผ้า ๑ ผืน

วิธีการเล่น

ผู้เล่นจับไม้สั้นไม้ยาว เลือกคนที่เป็นมอญ คนอื่น ๆ นั่งล้อมวงคนที่เป็นมอญถือผ้าไว้ในมือ เดินวนอยู่นอกวง คนที่นั่งล้อมวงอยู่จะร้องเพลงประกอบระหว่างนั้น คนที่เป็นมอญจะทิ้งผ้าไว้หลังใครก็ได้ แต่ต้องอำพรางและแกล้งแสดงว่ายังถือผ้าอยู่ เมื่อเดินกลับมา ถ้าผ้ายังอยู่ที่เดิม ก็หยิบผ้าไล่ตีผู้ที่มอญทิ้งผ้าไว้ ผู้เล่นนั้นต้องวิ่งหนีไปรอบ ๆ วง แล้วจึงนั่งได้



บทร้องมอญซ่อนผ้า

มอญซ่อนผ้า

ตุ๊กตาอยู่ข้างหลัง

ไว้นอนไว้ที่นี่

ฉันจะตีกันเธอ

ใบงานที่ ๖ เรื่อง คัดลายมือบทร้องมอญซ่อนผ้า
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มอญซ่อนผ้า (๒)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑


คำชี้แจง คัดลายมือบทร้องมอญซ่อนผ้า ตัวบรรจงเต็มบรรทัด แล้วฝึกอ่าน

มอญซ่อนผ้า

ตุ๊กตาอยู่ข้างหลัง

ไว้นอนไว้นี้

ฉันจะตีกันเธอ



Handwriting practice lines consisting of multiple sets of five horizontal lines.

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

สื่อสำหรับครู เรื่อง เพลงนี้ ร้องอย่างไร
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มอญซ่อนผ้า (๒)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

.....ซ่อนผ้า

.....อยู่ข้างหลัง

ไว้..... ไว้.....

.....จะตีกัน.....

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
 ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ม้าก้านกล้วย (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗	เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ	
รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๑/๒ เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๑/๒ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองตามความสนใจ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านบทร้อยกรอง บทร้องประกอบการเล่นไทย เป็นการใช้นำคล้องจองที่สนุกสนานในการละเล่นการร้องบทร้องเล่นช่วยฝึกความจำ ทำให้การเล่นสนุกสนาน และความรู้ต่าง ๆ ที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ การละเล่นม้าก้านกล้วย

๓.๒ การอ่านสะกดคำ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของคำและความหมาย จากการละเล่นไทยม้าก้านกล้วยได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) อ่านคำจากการละเล่นไทยม้าก้านกล้วย

๒) เขียนคำจากการละเล่นไทยม้าก้านกล้วย

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) มีมารยาทในการอ่าน

๒) รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

การฝึกอ่าน และฝึกเขียนคำ จากการละเล่นไทย (๑.๑)

๕.๒ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๔.๓)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ม้าก้านกล้วย (๑)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย


กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน</p> <p>- ความสามารถในการสื่อสาร การฝึกอ่าน และฝึกเขียนคำจากบทร้อยกรอง บทร้องประกอบการละเล่นไทย (๑.๑)</p> <p>- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต</p> <p>รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๔.๓)</p> <p>ด้านความรู้</p> <p>- บอกลักษณะของคำและความหมาย จากบทร้องประกอบการละเล่นไทย มอญซ่อนผ้าได้</p>	<p>ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม “ทายซิ ฉันทอยู่กลุ่มไหน”</p> <p>๑.๑ ครูสุ่มเลือกนักเรียนออกมาเลือกหยิบถุง (ใส่ของเล่น) ครั้งละ ๑ คน คนละ ๑ ถุง</p> <p>๑.๒ ให้นักเรียนบอกชื่อของเล่นที่เพื่อนหยิบออกจากถุงให้เพื่อน ๆ ดู</p> <p>๑.๓ ครูนำเสนอภาพของเล่นนั้น จัดกลุ่ม (กลุ่มที่ ๑ และกลุ่มที่ ๒)</p> <p>ถุงใส่ของเล่น (ตุ๊กตาพลาสติก/ดินกะลา/รถพลาสติก/หม้อข้าวหม้อแกงดินเผา/ตกลาพลาสติก/ปลาตะเพียนสานใบมะพร้าว)</p> <p>๒. ครูนำภาพมาให้ให้นักเรียนสังเกต จากนั้นอธิบายว่า สิ่งนี้คนไทยสมัยก่อนได้ประดิษฐ์เป็นม้า ให้นักเรียนลองทายว่า สิ่งนี้คือ ม้า _____ อะไร</p>	<p>๑. นักเรียนทำกิจกรรม “ทายซิ ฉันทอยู่กลุ่มไหน”</p> <p>๒. นักเรียนสังเกตภาพ จากนั้นให้นักเรียนตอบคำถาม</p> <p>นักเรียน : ม้าก้านกล้วย</p> <p>นักเรียน : แสดงความคิดเห็น (เด็ก ๆ นั่งเป็นวงกลม มีเด็ก ๑ คนถือผ้าอยู่นอกวงกลม)</p>	<p>- ถุงใส่ของเล่น ๖ ถุง</p> <p>- ของเล่นพลาสติก ๓ อย่าง</p> <p>- ของเล่นแบบไทย ๓ อย่าง</p> <p>- สื่อ PowerPoint เรื่อง ม้าก้านกล้วย (๑)</p>		<p>วิธีวัด</p> <p>๑. การพิจารณา คำตอบของนักเรียน</p> <p>๒. สังเกตพฤติกรรมนักเรียน</p> <p>๓. ประเมิน ใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนคำจาก การละเล่นม้าก้านกล้วย</p> <p>เครื่องมือวัด</p> <p>๑. แบบประเมินการตอบคำถาม</p> <p>๒. แบบสังเกตพฤติกรรม การเรียน</p> <p>๓. แบบประเมิน ใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนคำจาก</p>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ม้าก้านกล้วย (๑)





หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>ด้านทักษะกระบวนการ</p> <p>๑) อ่านบทร้องประกอบ การละเล่นไทยมอญซอญผ้า ๒) เขียนคำจากบทร้อง ประกอบการละเล่นไทย มอญซอญผ้า</p>	 <p>ครู : สิ่งนี้ ทำมาจากอะไร</p>	<p>นักเรียน : ต้นกล้วย, ก้านกล้วย</p>			การละเล่นม้าก้านกล้วย
<p>ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม</p> <p>๑) มีมารยาทในการอ่าน ๒) รู้บทบาทหน้าที่ของ ตนเอง</p> <p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <p>๑) ใฝ่เรียนรู้ ๒) รักความเป็นไทย</p>	<p>ขั้นสอน (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูนำเสนอวิธีการเล่น การละเล่นม้าก้านกล้วย จำนวนผู้เล่น : เล่นคนเดียว หรือแข่งกัน อุปกรณ์การเล่น : ก้านกล้วยซึ่งทำเป็นรูปม้า วิธีการเล่น : ผู้เล่นขี่ม้าก้านกล้วย แล้วออกวิ่งทำ ท่าทางเหมือนขี่ม้า ถ้ามีผู้เล่น ๒ คนขึ้นไปก็วิ่งแข่ง กัน ใครวิ่งได้เร็วกว่า ถือเป็นผู้ชนะ หรือต่างคนต่าง วิ่งไปรอบ ๆ เพื่อความสนุกสนาน</p> <p>๒. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียน ๒ คนออกมาสาธิตวิธีการ เล่น การละเล่นม้าก้านกล้วย</p>	<p>๑. นักเรียนเรียนรู้วิธีการเล่น การละเล่น ม้าก้านกล้วย</p> <p>๒. ตัวแทนนักเรียนสาธิตการละเล่น ม้าก้านกล้วย</p>	<p>-สื่อ PowerPoint เรื่อง ม้าก้านกล้วย (๑) -ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การละเล่น ม้าก้านกล้วย</p>		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ม้าก้านกล้วย (๑)


หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. ครูนำเสนอคำ จากการละเล่นม้าก้านกล้วย  ม -า - ม้า ม้า	๓. นักเรียนเรียนรู้คำ จากการละเล่นม้า ก้านกล้วย			
	 ว - ง - วิ่ง วิ่ง				
	 ร -ะ ว เร็ว เร็ว				
	 ค -ัว บ ควบ ควบ				

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ม้าก้านกล้วย (๑)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	 <p>ก -า น - ก้าน ก้านกล้วย ก/ล -ัว ย - กล้วย ก้านกล้วย</p>				
	<p>ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที)</p> <p>๑. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๕-๖ คน ทำกิจกรรม “การละเล่นม้าก้านกล้วย” ดังนี้</p> <p>๑.๑ ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม แสดงบทบาทสมมติ การละเล่นม้าก้านกล้วย</p> <p>๑.๒ ครูสุ่มเลือกนักเรียน ๒ กลุ่ม ออกมาแสดงบทบาทสมมติ การละเล่นม้าก้านกล้วย</p> <p>๑.๓ ครูและนักเรียนช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง</p> <p>๒. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนคำจากการละเล่นม้าก้านกล้วย</p>	<p>๑. นักเรียนทำกิจกรรม “ฝึกอ่านมอญซ่อนผ้า”</p> <p>๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๕</p>	<p>-ก้านกล้วย -ม้าก้านกล้วย</p>	<p>ใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนคำจาก</p>	

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ม้าก้านกล้วย (๑)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓. นักเรียนทำใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนคำจาก การเล่นม้าก้านกล้วย	๓. นักเรียนทำใบงานที่ ๕		การเล่น ม้าก้านกล้วย	
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนทบทวนวิธีการเล่น การเล่น ม้าก้านกล้วย ๒. ครูและนักเรียนร่วมสรุปบทเรียนเรื่อง การเล่น ม้าก้านกล้วย	๑. นักเรียนทบทวนวิธีการเล่น การเล่น ม้าก้านกล้วย ๒. นักเรียนร่วมสรุปบทเรียน	สื่อ PowerPoint เรื่อง ม้าก้านกล้วย (๑)		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ม้าก้านกล้วย (๑)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การละเล่นม้าก้านกล้วย
- ๓) ใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนคำจากการละเล่นม้าก้านกล้วย
- ๔) ก้านกล้วย
- ๕) ม้าก้านกล้วย

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนคำจากการละเล่นม้าก้านกล้วย

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของคำและความหมาย จากการละเล่นไทยม้าก้านกล้วยได้	๑. ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนคำจากการละเล่นม้าก้านกล้วย ๒. พิจารณาการตอบคำถาม	๑. ใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนคำจากการละเล่นม้าก้านกล้วย ๒. คำถาม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑. อ่านบทร้องประกอบการละเล่นไทยมอญช้อนผ้า ๒. เขียนคำจากบทร้องประกอบการละเล่นไทยมอญช้อนผ้า	- ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนคำจากการละเล่นม้าก้านกล้วย	- ใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนคำจากการละเล่นม้าก้านกล้วย	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) ๑. มีมารยาทในการอ่าน ๒. รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ๑. การฝึกอ่าน และฝึกเขียนคำจากบทร้องกรอง บทร้องประกอบการละเล่นไทย (๑.๑) ๒. รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๔.๓)	๑. การประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. การประเมินความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	๑. การประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. การประเมินความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) ใฝ่เรียนรู้ ๒) รักความเป็นไทย	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบสังเกต พฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”



เกณฑ์การประเมิน เรื่อง เขียนคำจากการเล่นเกมม้าก้านกล้วย

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อ่านคำจากการเล่นเกม ม้าก้านกล้วย	อ่านออกเสียงคำได้ ถูกต้องทุกคำ คล่องแคล่ว และสามารถอ่านนำผู้อื่น ได้	อ่านออกเสียงคำได้ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่ และเมื่อมีผู้แนะนำ คำที่อ่านผิดก็สามารถแก้ไขตาม ได้	อ่านออกเสียงถูกต้อง บางคำ นอกนั้นต้องมี ผู้อ่านนำจึงสามารถอ่าน ตามได้
๒. เลือกเขียนคำจาก การเล่นเกมม้าก้านกล้วย	เลือกเขียนคำจากบทร้อง มอญซ่อนผ้า ถูกต้อง ตาม ความหมายทุกคำ	เลือกเขียนคำจากบทร้อง มอญซ่อนผ้า ถูกต้องเป็น บางส่วน	เลือกเขียนคำจากบท ร้องมอญซ่อนผ้า ไม่ ถูกต้องเป็นจำนวนมาก
๓. มารยาทในการอ่าน	มีสมาธิ และมีความตั้งใจ ในการอ่านอย่าง สม่ำเสมอ ไม่พูดคุยเล่น ระหว่างทำงาน	มีความตั้งใจในการอ่าน พอสมควร พูด คุย เล่น ระหว่างทำงานเป็นบางครั้ง	ไม่ตั้งใจในการเขียน พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน ตลอดเวลา ต้องคอย ตักเตือน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน	๗-๙	คะแนน	หมายถึง	ดี
คะแนน	๔-๖	คะแนน	หมายถึง	พอใช้
คะแนน	๑-๓	คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง เขียนคำจากการเล่นเกมม้าก้านกล้วย

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....
ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนแสดงพฤติกรรมตามเกณฑ์การประเมิน
เรื่อง เขียนคำจากการเล่นเกมม้าก้านกล้วย

เลขที่	ชื่อ-สกุล	๑. อ่านคำ จาก การเล่น ม้าก้าน กล้วย			๒. เลือก เขียน การเล่น ม้าก้าน กล้วย			๓. มารยาท ในการอ่าน			รวม (๙)	ระดับ คะแนน
		๑	๒	๓	๑	๒	๓	๑	๒	๓		

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน	๗-๙	คะแนน	หมายถึง	ดี
คะแนน	๔-๖	คะแนน	หมายถึง	พอใช้
คะแนน	๑-๓	คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้

๑๐. บันทึกผลหลังสอน

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

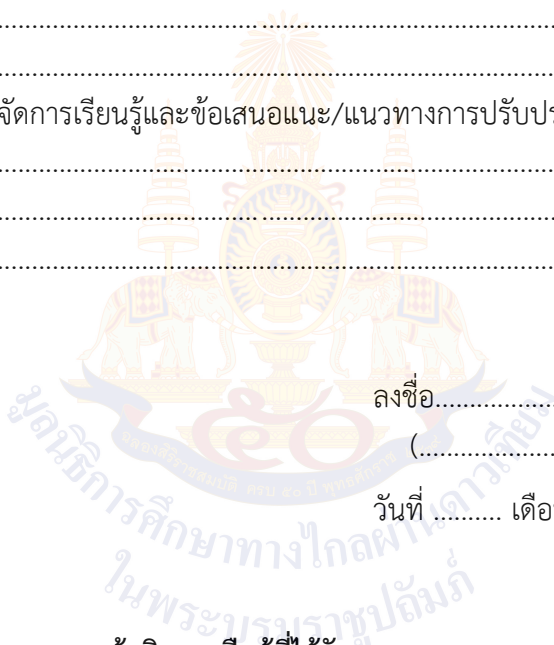
.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การละเล่นม้่าก้านกล้วย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ม้่าก้านกล้วย (๑)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

เรื่อง ม้่าก้านกล้วย



๑. ม้่าก้านกล้วย เป็นของเล่นพื้นบ้าน
๒. ม้่าก้านกล้วย ทำมาจาก ก้านกล้วย
๓. ม้่าก้านกล้วย บางที่เรียกว่า ม้่ากล้วย
๔. ผู้ใหญ่ จะทำม้่าก้านกล้วย ให้ลูกหลานเล่น ชีว้ิ่งไล่กัน
๕. เด็ก ๆ มักเล่นแบ่งฝ่ายเป็นพระเอกกับฝ่ายผู้ร้ายว้ิ่งไล่กัน

(ศูนย์มานุษยวิทยา สิริิน... [https : //www.sae.or.th...](https://www.sae.or.th...) ๒๘ กันยายน ๒๕๖๕)

ใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนคำจากการละเล่นม้าก้านกล้วย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ม้าก้านกล้วย (๑)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำจากบัตรร้องมอญซ่อนผ้า เขียนให้ตรงกับภาพ
 ที่กำหนดให้

ม้า	วิ่ง	ควบ
เร็ว	ก้านกล้วย	ม้าก้านกล้วย

๑.



๒.



๓.



ค.



ค.



ค.





ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลย ใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนคำจากการละเล่นม้าก้านกล้วย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ม้าก้านกล้วย (๑)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำจากบัตรร้องมอญซ่อนผ้า เขียนให้ตรงกับภาพ
 ที่กำหนดให้

ม้า	วิ่ง	ควบ
เร็ว	ก้านกล้วย	ม้าก้านกล้วย

๑.



เร็ว

๒.



ม้า

๓.



ควบ

ค.



วิ่ง

ค.



มาก้านกล้วย

ค.



ก้านกล้วย



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ม้าก้านกล้วย (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗	เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ	
รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๑/๒ เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๑/๒ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองตามความสนใจ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การละเล่นม้าก้านกล้วย ทำให้เกิดความสนุกสนาน และการเรียนรู้คำจากสิ่งใกล้ตัวจะทำให้นักเรียนเกิดความสนใจ และจดจำคำได้มากขึ้น

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ การละเล่นม้าก้านกล้วย

๓.๒ การอ่านสะกดคำ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของคำและความหมาย จากการละเล่นม้าก้านกล้วยได้

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) อ่านคำจากการละเล่นไทยม้าก้านกล้วย

๒) เขียนคำจากการละเล่นไทยม้าก้านกล้วย

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) มีมารยาทในการอ่าน

๒) รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)**๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร**

การฝึกอ่าน และฝึกเขียนคำจากบทร้อยกรอง บทร้องประกอบการละเล่นไทย (๑.๑)

๕.๒ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๔.๓)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์**๖.๑ ใฝ่เรียนรู้****๖.๒ รักความเป็นไทย****๗. กิจกรรมการเรียนรู้**

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ม้าก้านกล้วย (๒)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิด กับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร การฝึกอ่าน และฝึกเขียนคำจากบทร้อยกรอง บทร้องประกอบการละเล่นไทย (๑.๑) - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๔.๓)	ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนทบทวนร้องบทร้องมอญซ่อนผ้าพร้อมกัน ๒. ทำกิจกรรม “ปั้นม้าเป็นตัว” ดังนี้ ๒.๑ นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๔-๕ คน ๒.๒ ครูแจกดินน้ำมัน ให้นักเรียนปั้นม้าก้านกล้วย ๒.๓ ครูสุ่มตัวแทนกลุ่ม ๒ กลุ่ม ออกมานำเสนอ งานของตนเอง ๒.๔ ครูและเพื่อน ๆ ร่วมกันตรวจสอบ ความถูกต้อง	๑. นักเรียนทบทวนร้องบทร้องมอญซ่อนผ้า พร้อมกัน ๒. นักเรียนทำกิจกรรม “ปั้นม้าเป็นตัว”	สื่อ PowerPoint เรื่อง ม้าก้านกล้วย (๒) สื่อ PowerPoint เรื่อง ม้าก้านกล้วย (๒)		วิธีวัด ๑. การพิจารณา คำตอบของนักเรียน ๒. สังเกตพฤติกรรม นักเรียน ๓. ประเมิน ใบงานที่ ๘ เรื่อง คัดลายมือม้าวิ่ง กับ กับ เครื่องมือวัด ๑. แบบประเมินการ ตอบคำถาม ๒. แบบสังเกต พฤติกรรม การเรียน ๓. แบบประเมิน ใบงานที่ ๘ เรื่อง คัดลายมือม้าวิ่ง
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนฝึกอ่านบทร้องเล่น ม้าวิ่ง กับ กับ โดยครูอ่านทีละวรรค แล้วให้นักเรียน อ่านตาม	๑. นักเรียนฝึกอ่านบทร้องประกอบ การละเล่นมอญซ่อนผ้า ตามครู อ่านตาม			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ม้าก้านกล้วย (๒)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>ด้านความรู้ - บอกลักษณะของคำและความหมาย จากการละเล่น ม้าก้านกล้วยได้</p> <p>ด้านทักษะกระบวนการ ๑) อ่านคำจากการละเล่นไทยม้าก้านกล้วย ๒) เขียนคำจากการละเล่นไทยม้าก้านกล้วย</p> <p>ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม ๑) มีมารยาทในการอ่าน ๒) รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง</p> <p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) ใฝ่เรียนรู้ ๒) รักความเป็นไทย</p>	<p>ม้าวิ่งกับ กับ เดี่ยวเดี่ยวลับตาเราไป ม้าวิ่งเร็วไว เร็วทันใจ ควบ กับ กับ กับ ม้าวิ่งเร็วรี่ ดุซึหายไป ม้าวิ่งเร็วไว เร็วทันใจ ควบ กับ กับ กับ</p> <p>๒. ครูถามคำถามกระตุ้นความคิด ครู : นักเรียนเคยเล่นการละเล่นม้าก้านกล้วยหรือไม่</p> <p>๓. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม “ควบ กับ กับ สะกดคำ” ๓.๑ นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๔-๕ คน ๓.๒ ครูแจกบัตรพยัญชนะ และบัตรสระ กลุ่มละ ๑ ชุด จากนั้นครูออกเสียงคำทีละคำ หากกลุ่มไหนเลือกบัตรพยัญชนะและบัตรสระได้ถูกต้อง ถือเป็นฝ่ายชนะ</p>	<p>๒. นักเรียนตอบคำถาม นักเรียน : เคยเล่น/ไม่เคยเล่น</p>	<p>-สื่อ PowerPoint เรื่อง ม้าก้านกล้วย (๒) -บัตรพยัญชนะ -บัตรสระ</p>		กับ กับ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ม้าก้านกล้วย (๒)

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	๓.๓ ครูและเพื่อน ๆ ร่วมกันตรวจสอบ ความถูกต้อง				
	ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที) ๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๘ เรื่อง คัดลายมือม้าวิ่ง กับ กับ ๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๘ เรื่อง คัดลายมือม้าวิ่ง กับ กับ	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๘ ๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๘	สื่อ PowerPoint เรื่อง ม้าก้านกล้วย (๒)	ใบงานที่ ๘ เรื่อง คัด ลายมือม้าวิ่ง กับ กับ	
	ขั้นสรุป (๕ นาที) ๑. ครูให้ตัวแทนนักเรียนนำเสนอใบงานที่ ๘ เรื่อง คัดลายมือม้าวิ่ง กับ กับ ๒. ครูและนักเรียนร่วมสรุปบทเรียนเรื่อง การละเล่น ม้าก้านกล้วย	๑. ตัวแทนนักเรียนนำเสนอใบงานที่ ๘ เรื่อง คัดลายมือม้าวิ่ง กับ กับ ๒. นักเรียนร่วมสรุปบทเรียน			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ม้าก้านกล้วย (๒)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง ม้าวิ่ง กับ กับ
- ๓) ใบงานที่ ๘ เรื่อง คัดลายมือม้าวิ่ง กับ กับ
- ๔) บัตรพยัญชนะ
- ๕) บัตรสระ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๘ เรื่อง คัดลายมือม้าวิ่ง กับ กับ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของคำและความหมาย จากการเล่นเกม ม้าก้านกล้วยได้	๑. ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง คัดลายมือม้าวิ่ง กับ กับ ๒. พิจารณาการตอบคำถาม	๑. ใบงานที่ ๘ เรื่อง คัดลายมือม้าวิ่ง กับ กับ ๒. คำถาม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑) อ่านคำจากการเล่นเกม ม้าก้านกล้วย ๒) เขียนคำจากการเล่นเกม ม้าก้านกล้วย	- ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง คัดลายมือม้าวิ่ง กับ กับ	- ใบงานที่ ๘ เรื่อง คัดลายมือม้าวิ่ง กับ กับ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) ๑. มีมารยาทในการอ่าน ๒. รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ๑. การฝึกอ่าน และฝึกเขียนคำจากบทร้อยกรอง บทร้องประกอบการเล่นเกมไทย (๑.๑) ๒. รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๔.๓)	๑. การประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. การประเมินความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	๑. การประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. การประเมินความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) ใฝ่เรียนรู้ ๒) รักความเป็นไทย	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบสังเกต พฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง คัดลายมือมีตัว กัก กับ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. รูปแบบตัวอักษร	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด ตามรูปแบบที่กำหนดทั้งหมด	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด คัดตามรูปแบบที่กำหนด บางส่วนบกพร่อง	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด ไม่ถูกต้องตามแบบที่กำหนด
๒. การเขียนคำและวรรคตอน	เขียนคำและเว้นวรรคตอนถูกต้องทุกคำ	เขียนคำและเว้นวรรคตอนถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เขียนคำและเว้นวรรคตอนไม่ถูกต้องเป็นจำนวนมาก
๓. ความสะอาดเป็นระเบียบ	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อย สวยงาม ผลงานสะอาด ไม่มีรอยลบขีดฆ่า	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อย สวยงาม ผลงานสะอาด มีรอยลบขีดฆ่า ๑ - ๕ แห่ง	ตัวอักษรไม่สม่ำเสมอ มีรอยลบขีดฆ่ามากกว่า ๖ แห่ง
๔. มารยาทในการเขียน	มีสมาธิ และมีความตั้งใจในการเขียนอย่างสม่ำเสมอ ไม่พูดคุยเล่นระหว่างทำงาน	มีความตั้งใจในการเขียนพอสมควร พูด คุย เล่นระหว่างทำงานเป็นบางครั้ง	ไม่ตั้งใจในการเขียน พูด คุย เล่น ระหว่างทำงานตลอดเวลา ต้องคอยตักเตือน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน	๙-๑๒	คะแนน	หมายถึง	ดี
คะแนน	๕-๘	คะแนน	หมายถึง	พอใช้
คะแนน	๑-๔	คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง ม้าวิ่ง กับ กับ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ม้าก้านกล้วย (๒)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

การละเล่น ม้าก้านกล้วย

จำนวนผู้เล่น : เล่นคนเดียว หรือแข่งกัน

อุปกรณ์การเล่น : ก้านกล้วยซึ่งทำเป็นรูปม้า

วิธีการเล่น

ผู้เล่นขี่ม้าก้านกล้วย แล้วออกวิ่งทำท่าทางเหมือนขี่ม้า ถ้ามีผู้เล่น ๒ คนขึ้นไปก็วิ่งแข่งกัน ใครวิ่งได้เร็วกว่า ถือเป็นผู้ชนะ หรือต่างคนต่างวิ่งไปรอบ ๆ เพื่อความสนุกสนาน



เพลง ม้าวิ่ง กับ กับ

ม้าวิ่งกับ กับ

เดี่ยวเดี่ยวลืบทาเราไป

ม้าวิ่งเร็วไว

เร็วทันใจ ควบ กับ กับ กับ

ม้าวิ่งเร็วรี

คูชีหายไป

ม้าวิ่งเร็วไว

เร็วทันใจ ควบ กับ กับ กับ



ใบงานที่ ๘ เรื่อง คัดลายมือบทร้องม้าวิ่ง กับ กับ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง มอญซ่อนผ้า (๒)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

คำชี้แจง คัดลายมือบทร้องม้าวิ่ง กับ กับ ตัวบรรจงเต็มบรรทัด แล้วฝึกอ่าน

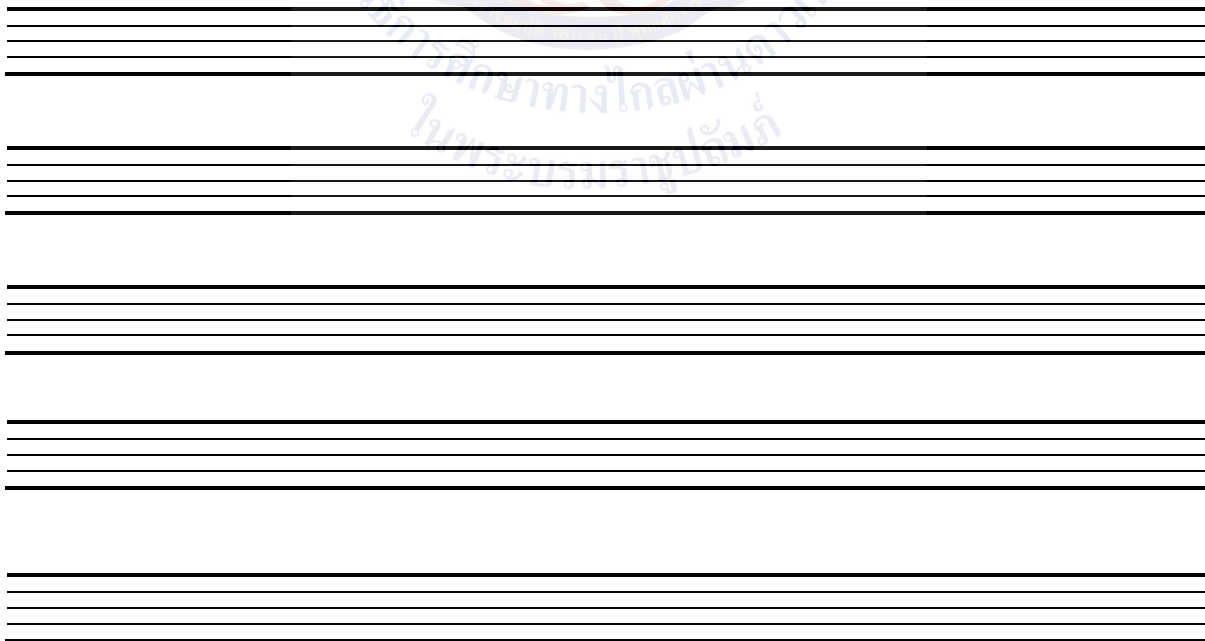
เพลง ม้าวิ่ง กับ กับ

ม้าวิ่งกับ กับ

เดียวเดียวลับตาเราไป

ม้าวิ่งเร็วไว

เร็วทันใจ ควบ กับ กับ กับ



Blank musical staff lines for writing the lyrics of the song 'ม้าวิ่งกับ กับ'.

ม้าวิ่งเร็วรี
คูชีหายไป
ม้าวิ่งเร็วไว
เร็วทันใจ ควบ กับ กับ กับ



ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การละเล่นไทย

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗	เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ	
รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๕๐ นาที

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๑/๒ เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๑/๒ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองตามความสนใจ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านบทร้อยกรอง บทร้องประกอบการละเล่นไทย เป็นการใช้คำคล้องจองที่สนุกสนานในการละเล่น การร้องบทร้องเล่นช่วยฝึกความจำ ทำให้การเล่นสนุกสนาน และความรู้ต่าง ๆ ที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ บทร้องประกอบการละเล่นไทย

๓.๒ การอ่านสะกดคำ

๔. จุดประสงค์การเรียนรู้

๔.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของคำและความหมาย จากบทร้องประกอบการละเล่นไทย

๔.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) อ่านคำจากบทร้องประกอบการละเล่นไทย

๒) เขียนคำจากบทร้องประกอบการละเล่นไทย

๔.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) มีมารยาทในการอ่าน

๒) รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง

๕. สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน (KSA)**๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร**

การฝึกอ่าน และฝึกเขียนคำจากบทร้อยกรอง บทร้องประกอบการละเล่นไทย (๑.๑)

๕.๒ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๔.๓)

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์**๖.๑ ใฝ่เรียนรู้****๖.๒ รักความเป็นไทย****๗. กิจกรรมการเรียนรู้**

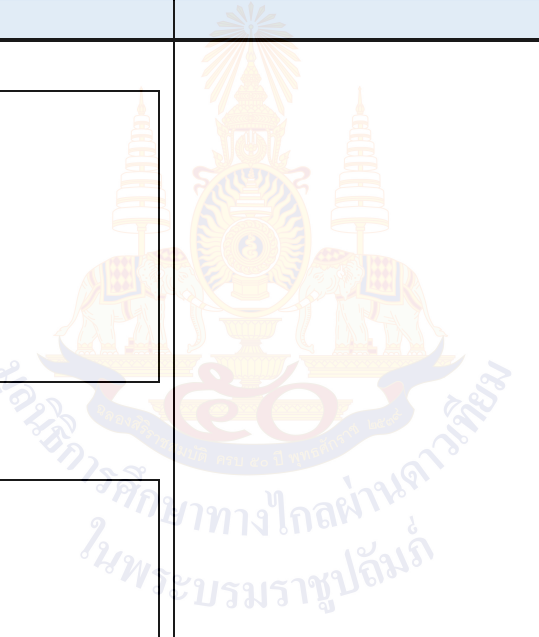
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การละเล่นไทย

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร การฝึกอ่าน และฝึกเขียนคำจากบทร้อยกรอง บทร้องประกอบการละเล่นไทย (๑.๑) - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๔.๓) ด้านความรู้ - บอกลักษณะของคำและความหมาย จากบทร้องประกอบการละเล่นไทย	ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม “การละเล่นอะไรเอ๋ย” ครูนำภาพการละเล่นไทย มาให้นักเรียนดู หากนักเรียนคนใดตอบได้ถูกต้อง ถือเป็นผู้ชนะ	๑. นักเรียนทำกิจกรรม “การละเล่นอะไรเอ๋ย”	สื่อ PowerPoint เรื่อง การละเล่นไทย สื่อ PowerPoint เรื่อง การละเล่นไทย		วิธีวัด ๑.การพิจารณา คำตอบของนักเรียน ๒.สังเกตพฤติกรรมนักเรียน ๓.ประเมิน ใบบางที่ ๙ เรื่อง การละเล่นไทย เครื่องมือวัด ๑. แบบประเมินการตอบคำถาม ๒. แบบสังเกตพฤติกรรม การเรียน ๓. แบบประเมินใบบางที่ ๙ เรื่อง การละเล่นไทย
	ขั้นสอน (๒๐ นาที) ๑. ครูให้นักเรียนฝึกอ่านบทร้องประกอบการละเล่นไทย และทบทวนวิธีการเล่น ดังนี้ (๑) โพงพาง โพงพางเอย ปลาเข้าลอด ปลาตาบอด เข้าลอดโพงพาง โพงพางเอย นกกระยางเข้าลอด เสือปลาตาบอด เข้าลอดโพงพาง กินปลาเป็นหรือกินปลาดาย	๑. นักเรียนฝึกอ่านบทร้องประกอบการละเล่นไทย			

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การละเล่นไทย
 หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
<p>ด้านทักษะกระบวนการ</p> <p>๑) อ่านคำจากการละเล่นไทยม៉าก้านกล้วย</p> <p>๒) เขียนคำจากการละเล่นไทยม៉าก้านกล้วย</p> <p>ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม</p> <p>๑) มีมารยาทในการอ่าน</p> <p>๒) รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง</p> <p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์</p> <p>๑) ใฝ่เรียนรู้</p> <p>๒) รักความเป็นไทย</p>	<p>(๒) ริริข้าวสาร</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> ริริข้าวสาร สองทะนนานข้าวเปลือก เลือกท้องใบลาน เก็บเบี้ยใต้ถุนร้าน คดข้าวใส่จาน พานเอาคนข้างหลังไว้ </div> <p>(๓) มอญซ่อนผ้า</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> มอญซ่อนผ้า ตุกตาอยู่ข้างหลัง ไวโนนไวนี้ ฉิ่นจะตีกันเธอ </div> <p>(๔) ม៉าก้านกล้วย (เป็นการละเล่นที่ไม่มีบทร้อง) นักเรียนทบทวนวิธีการเล่น</p>		<p>- สลากการละเล่นไทย</p> <p>- อุปกรณ์ประกอบการละเล่น ได้แก่ ผ้า ม៉าก้านกล้วย</p>		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การละเล่นไทย

หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>๒. ครูถามคำถามกระตุ้นความคิด</p> <p>ครู : นักเรียนเคยนำการละเล่นไทย ไปเล่นกับเพื่อน ๆ หรือไม่</p> <p>ครู : นักเรียนชอบเล่น การละเล่นใดมากที่สุด</p>	<p>นักเรียน : เคย/ไม่เคย</p> <p>นักเรียน : นักเรียนแสดงความคิดเห็น</p>			
	<p>ขั้นปฏิบัติ (๒๐ นาที)</p> <p>๑. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๕-๖ คน ทำกิจกรรม “การละเล่นของเด็กไทย” ดังนี้</p> <p>๑.๑ ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม จับสลาก การละเล่นไทย กลุ่มละ ๑ การละเล่น</p> <p>๑.๒ ครูสุ่มเลือกนักเรียน ๒ กลุ่ม ออกมาเล่น การละเล่นที่นักเรียนจับสลากได้</p> <p>๑.๓ ครูและนักเรียนช่วยกันให้คำแนะนำเพิ่มเติม</p> <p>๒. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๙ เรื่อง การละเล่นไทย</p> <p>๓. นักเรียนทำใบงานที่ ๙ เรื่อง การละเล่นไทย</p>	<p>๑. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๕-๖ คน ทำกิจกรรม “การละเล่นของเด็กไทย”</p> <p>๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๙</p> <p>๓. นักเรียนทำใบงานที่ ๙</p>	สื่อ PowerPoint เรื่อง การละเล่นไทย (๒)	ใบงานที่ ๙ เรื่อง การละเล่นไทย	

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การละเล่นไทย
 หน่วยที่ ๑๗ ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย
 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๕๐ นาที

จุดประสงค์การเรียนรู้	กิจกรรมการเรียนรู้		สื่อ/ แหล่งเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	การวัดและ ประเมินผล (วิธีวัด/ เครื่องมือวัด)
	บทบาทครู	บทบาทนักเรียน			
	<p>ขั้นสรุป (๕ นาที)</p> <p>๑. ครูให้ตัวแทนนักเรียนนำเสนอใบงานที่ ๙ เรื่อง การละเล่นไทย</p> <p>๒. ครูและนักเรียนร่วมสรุปบทเรียนเรื่อง การละเล่นไทย</p>	<p>๑. ตัวแทนนักเรียนนำเสนอใบงานที่ ๙ เรื่อง การละเล่นไทย</p> <p>๒. นักเรียนร่วมสรุปบทเรียน</p>			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การละเล่นไทย (๒)
- ๒) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การละเล่นไทย
- ๓) สลากการละเล่นไทย
- ๔) อุปกรณ์ประกอบการละเล่น ได้แก่ ผ้า ม้าก้านกล้วย

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๙ เรื่อง การละเล่นไทย

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของคำและความหมาย จากบทร้องประกอบการละเล่นไทย	๑. ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง การละเล่นไทย ๒. พิจารณาการตอบคำถาม	๑. ใบงานที่ ๙ เรื่อง การละเล่นไทย ๒. คำถาม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑) อ่านคำจากบทร้องประกอบการละเล่นไทย ๒) เขียนคำจากบทร้องประกอบการละเล่นไทย	- ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง การละเล่นไทย	- ใบงานที่ ๙ เรื่อง การละเล่นไทย	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) ๑. มีมารยาทในการอ่าน ๒. รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
สมรรถนะที่ต้องการให้เกิดกับผู้เรียน ๑. การฝึกอ่าน และฝึกเขียนคำจากบทร้องกรอง บทร้องประกอบการละเล่นไทย (๑.๑) ๒. รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย (๔.๓)	๑. การประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. การประเมินความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	๑. การประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. การประเมินความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑) ใฝ่เรียนรู้ ๒) รักความเป็นไทย	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบสังเกต พฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”



เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การละเล่นไทย

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ		
	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อ่านคำจากบทร้อง การละเล่นไทย	อ่านออกเสียงคำได้ ถูกต้องทุกคำ คล่องแคล่ว และสามารถอ่านนำผู้อื่น ได้	อ่านออกเสียงคำได้ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่ และเมื่อมีผู้แนะนำ คำที่อ่านผิดก็สามารถแก้ไขตาม ได้	อ่านออกเสียงถูกต้อง บางคำ นอกนั้นต้องมี ผู้อ่านนำจึงสามารถอ่าน ตามได้
๒. เลือกเขียนคำจาก การละเล่นไทย	เลือกเขียนคำจากบทร้อง มอญซ่อนผ้า ถูกต้อง ตาม ความหมายทุกคำ	เลือกเขียนคำจากบทร้อง มอญซ่อนผ้า ถูกต้องเป็น บางส่วน	เลือกเขียนคำจากบท ร้องมอญซ่อนผ้า ไม่ ถูกต้องเป็นจำนวนมาก
๓. มารยาทในการอ่าน	มีสมาธิ และมีความตั้งใจ ในการอ่านอย่าง สม่ำเสมอ ไม่พูดคุยเล่น ระหว่างทำงาน	มีความตั้งใจในการอ่าน พอสมควร พูด คุย เล่น ระหว่างทำงานเป็นบางครั้ง	ไม่ตั้งใจในการเขียน พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน ตลอดเวลา ต้องคอย ตักเตือน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน	๗-๙	คะแนน	หมายถึง	ดี
คะแนน	๔-๖	คะแนน	หมายถึง	พอใช้
คะแนน	๑-๓	คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมิน เรื่อง การละเล่นไทย

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....
 ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนแสดงพฤติกรรมตามเกณฑ์การประเมิน
 เรื่อง การละเล่นไทย

เลขที่	ชื่อ-สกุล	๑. อ่านคำ จากบท ร้อง การละเล่น ไทย			๒. เลือก เขียนคำ จาก การละเล่น ไทย			๓. มารยาท ในการอ่าน			รวม (๙)	ระดับ คะแนน
		๑	๒	๓	๑	๒	๓	๑	๒	๓		

เกณฑ์การตัดสิน

- | | | | | |
|-------|-----|-------|---------|----------|
| คะแนน | ๗-๙ | คะแนน | หมายถึง | ดี |
| คะแนน | ๔-๖ | คะแนน | หมายถึง | พอใช้ |
| คะแนน | ๑-๓ | คะแนน | หมายถึง | ปรับปรุง |
- เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้

๑๐. บันทึกผลหลังสอน

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

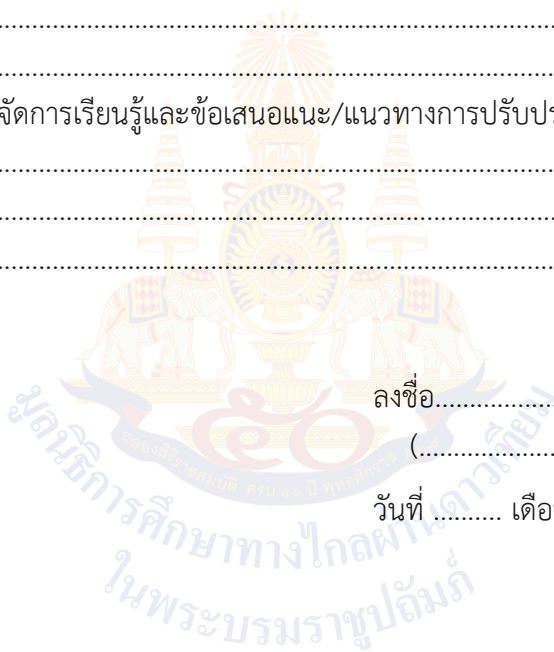
.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

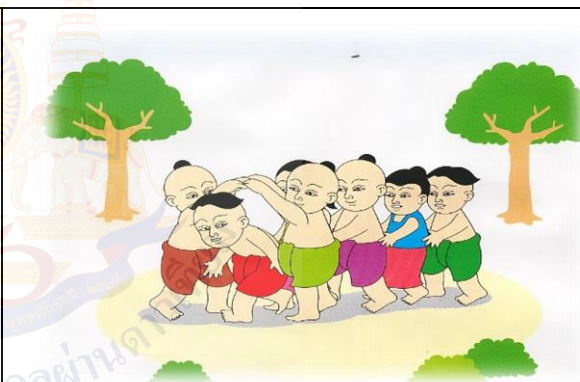
ใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนคำจากบทร้องมอญซ่อนผ้า
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง มอญซ่อนผ้า (๑)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนเลือกชื่อการละเล่นไทย เขียนให้ตรงกับภาพที่กำหนดให้

โพงพาง
 มอญซ่อนผ้า

รื้อข้าวสาร
 ม้าก้านกล้วย



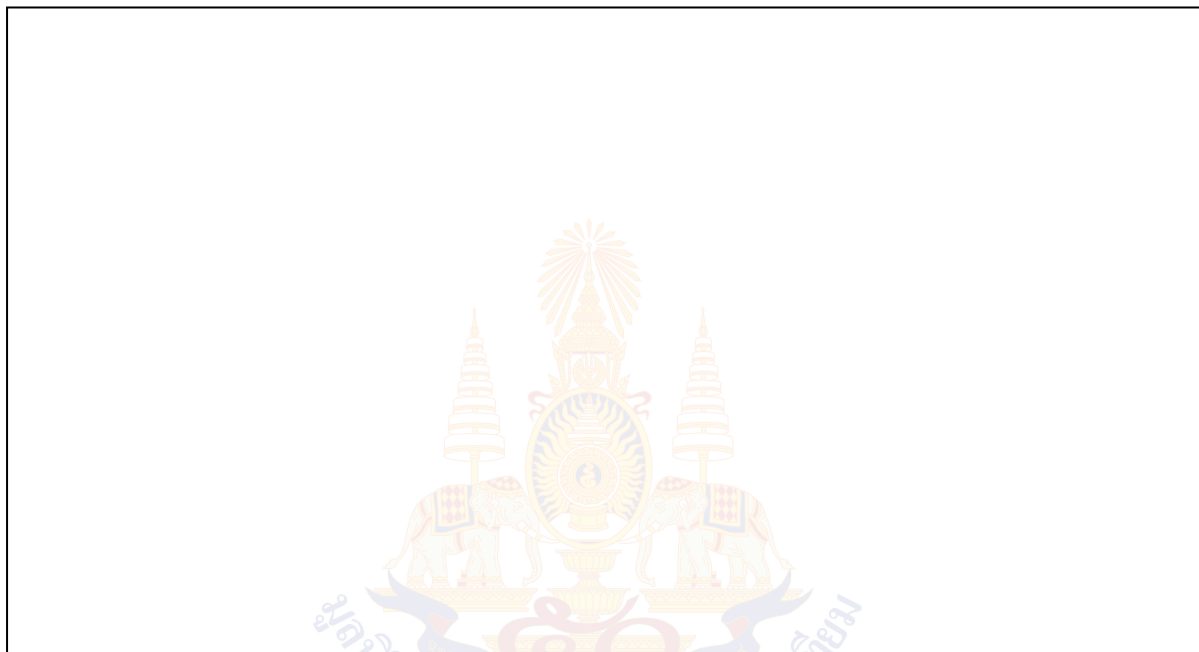






ตอนที่ ๒ ให้นักเรียนเลือกการละเล่นที่ชื่นชอบ ๑ การละเล่น
พร้อมวาดรูปประกอบ

การละเล่น _____



ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....



ชื่อ : _____ สกุล : _____ ชั้น _____ เลขที่ _____
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง ร้องและเล่นแบบไทย ๆ

สิ่งที่ฉันได้ทำ



ฉันทำได้ดี



ฉันทำได้บ้าง



ฉันยังทำได้ไม่ดี

ระบายสีลงใน ☆ ตามระดับที่ทำได้ และ ✓ ลงใน □ สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น

สิ่งที่ฉันได้ทำ	ระดับที่ฉันทำได้	สิ่งที่ฉันตั้งใจจะทำให้ดีขึ้น
๑. อ่านคำจากบทร้อยกรอง บทร้องประกอบ การเล่นไทย	☆☆☆	<input type="checkbox"/>
๒. เขียนคำจากบทร้อยกรอง บทร้องประกอบ การเล่นไทย	☆☆☆	<input type="checkbox"/>
๓. รู้บทบาทหน้าที่ของตนเอง และปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย	☆☆☆	<input type="checkbox"/>
๔. ท่องบทอาขยานได้	☆☆☆	<input type="checkbox"/>