

รายวิชาศิลปะ

รหัสวิชา ศ๑๒๑๐๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

เรื่อง นาฏยศัพท์ส่วนมือ

ครูผู้สอน ครูจิราภรณ์ พยับพฤกษ์



เรื่อง
นาฏยศัพท์
ส่วนมือ





จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. ระบุนาฏยศัพท์ที่ปฏิบัติได้
๒. สามารถปฏิบัตินาฏยศัพท์
๓. ตระหนักและเห็นคุณค่าการนำนาฏยศัพท์ไปใช้ประโยชน์

ทบทวนความรู้



เพลงลาวต่อนก

ต้นข้าวในนา พลั่วพรวน ไปตามสายลม
ชูช่อน้ำชม ชวนเพื่อนรำ ทำกิริยา
กระโดดไปมา เร็งรำ ดังเราเป็นกบ
ครั้นเมื่อยามพลบ เราเข้าหลบ อยู่ในทุ่งนา



สื่อนี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อเสียง

เพลงลาวต่อนก

เผยแพร่โดย : วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง

เผยแพร่วันที่ : ๓๐ ตุลาคม ๒๕๖๔

ที่มา : <https://drive.google.com/drive/folders/1cn2a0vq9ZNqApYqXr4Q4wiQkQ5-L3WnF?fbclid=IwAR3pgDYNZzFV4UMwWaf1He18e0I9bVGLLANXMVFycWdP1wtKnEGLmNfSGSY>



การแสดงในภาพนี้มีนาฏยศัพท์ใดบ้าง
แล้วนักเรียนสามารถปฏิบัติตามได้หรือไม่



ภาพประกอบศัพท์นาฏศิลป์ สำนักศิลปกรรม ราชบัณฑิตยสภา ที่มาภาพ: Facebook - Biggy Somboondee

A stage set with heavy red curtains featuring gold tassels and a gold valance at the top. The floor is made of dark wood planks. The Thai text 'เพลงจับ' is centered on the curtain.

เพลงจับ

สื่อเสียงใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์

เพลงจิบ (MUSIC CHIP)

รายวิชาความรู้พื้นฐานนาฏยศัพท์ไทย

เผยแพร่โดย : วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

เผยแพร่วันที่ ๒๑/๐๒/๒๕๖๓

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=DL8ZjjxXXX4&t=5s>



๕ เพลงตงวง



สื่อเสียงใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์

เพลงตั้งวง (MUSIC TUNG MUE)

รายวิชาความรู้พื้นฐานนาฏยศัพท์ไทย

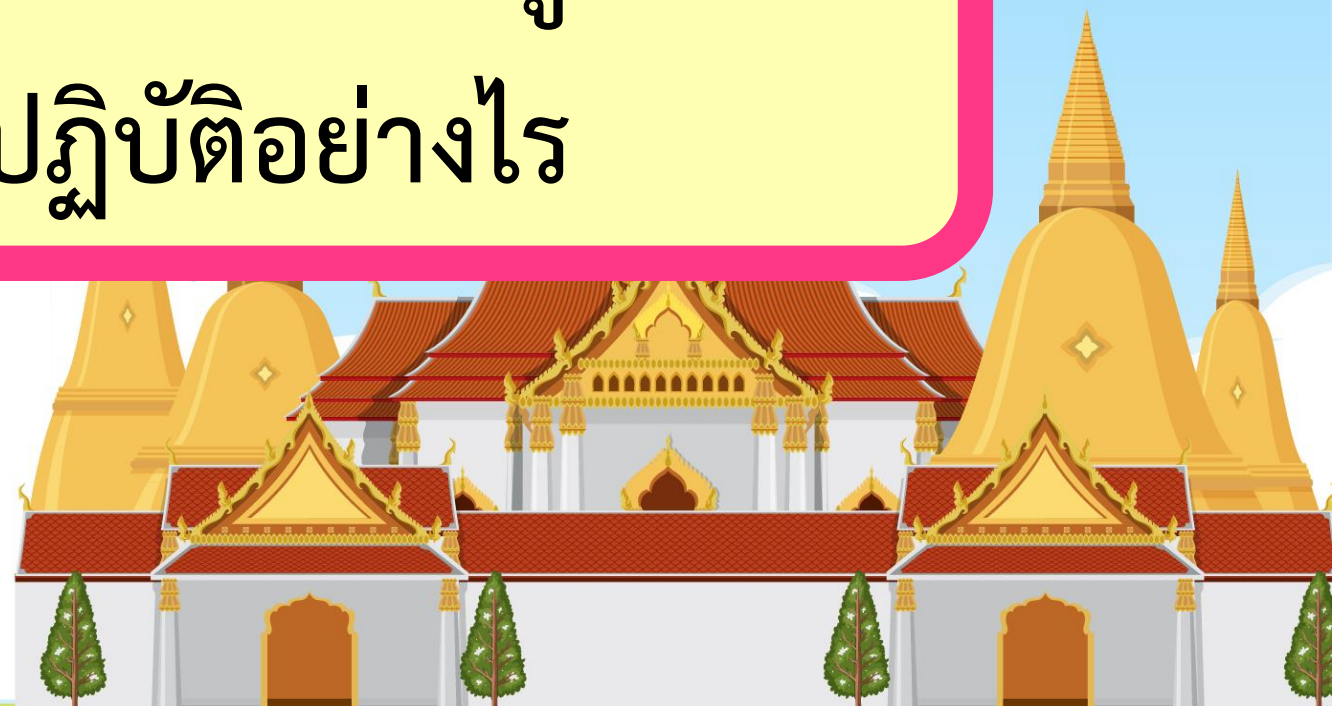
เผยแพร่โดย : วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

เผยแพร่วันที่ ๒๑/๐๒/๒๕๖๓

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=j5Ul4V-j4Wg>



การจีบและการตั้งวงที่ถูกต้อง
ควรปฏิบัติอย่างไร





นาฏยศัพท์



นาฏยศัพท์

หมายถึง ศัพท์ทางนาฏศิลป์ ใช้สื่อความหมายให้
รับรู้และเข้าใจตรงกันระหว่างครูผู้สอนและผู้เรียน
นาฏยศัพท์ใช้ได้กับส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย
ได้แก่ ส่วนศีรษะ ไหล่ แขน มือ ลำตัว และเท้า



นาฏยศัพท์

ส่วนมือ



จิบคว่า



จิบหงาย



จีบส่งหลัง



๕ ตั้งวงบน

ตัวพระ



ตัวนาง



๕ ตั้งวงกลาง

ตัวพระ



ตัวนาง



๕ ตั่งวงล่าง

ตัวพระ



ตัวนาง





กิจกรรมของปลายทางในวันนี้

คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน

ให้นักเรียนฝึกปฏิบัติทำนาฏยศัพท์เป็นกลุ่ม
และออกมาปฏิบัติพร้อมบอกชื่อท่าต่าง ๆ
หน้าชั้นเรียน

คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง

คุณครูดูแลการฝึกปฏิบัติทำนาฏยศัพท์ของ
นักเรียนและดูแลให้นักเรียนออกมาปฏิบัติ
หน้าชั้นเรียน

สรุป บทเรียน



สรุปบทเรียน

นาฏยศัพท์

หมายถึง ศัพท์ทางนาฏศิลป์

เป็นคำที่ใช้เรียกลักษณะของท่ารำของ
นาฏศิลป์ไทย เช่น ท่าจีบ ท่าตั้งวง





บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง นาฏยศัพท์ส่วนเท้า

