

รายวิชา ศิลปะ

รหัสวิชา ศ๑๑๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

เรื่อง ร้องเล่นเป็นจังหวะ

ครูผู้สอน ครูจันทิมา อนุกุล



ร้องเล่นเป็นจังหวะ



จุดประสงค์การเรียนรู้



๑. เข้าใจและบอกหลักการขับร้องเพลงประกอบจังหวะ



๒. ปฏิบัติการขับร้องเพลงประกอบจังหวะ



๓. เห็นความสำคัญของการร้องเพลงประกอบจังหวะ

และสามารถนำไปใช้ประโยชน์



กิจกรรม เกมส์ดนตรี





สนุกกับจังหวะ

๒	๕	๓	๔	๑	๒
๓	๒	๔	๒	๕	๑
๔	๓	๒	๕	๑	๓





สนุกกับจังหวะ

๒	๕	๓	๔	๑	๒
๓	๒	๔	๒	๕	๑
๔	๓	๒	๕	๑	๓



สื่อเสียงใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น



ขอขอบคุณสื่อเสียง

ทำนอง เพลง จังหวะดนตรี

โดย ครูวีระพล มาทอง

โรงเรียนวัดโพธิ์ลอย (เรือนวังก์ผดุง) จ.เพชรบุรี





หลักการ ขับร้องเพลง





หลักการขับร้องเพลง

๑. ฝึกอ่านเนื้อร้องตามลักษณะคำประพันธ์ให้ถูกต้องชัดเจน
๒. ฝึกอ่านเนื้อเพลงตามวรรคตอนของทำนองเพลง
๓. ฝึกอ่านเนื้อร้องตามทำนองเพลง





หลักการขับร้องเพลง

๔. ฟังร้องเพลงให้ถูกต้องตามทำนองและจังหวะ
๕. แสดงอารมณ์และสีหน้าท่าทางให้เหมาะสมกับ
เนื้อหาของเพลง



ร้องเล่นเป็นจังหวะ
เพลงระบำรำมะนา





สื่อเสียงใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น



ขอขอบคุณสื่อเสียง

เรื่อง เพลงระบำรำมะนา

โดย บ้านตรุน อ.เตื่อนใจ ศรีमारुต

ที่มา <https://www.youtube.com/watch?v=MbMm๓rBQtn๘>





ระบำรำมะนา

คล้องแขนกันให้ทันเร็วไว

ยักเอวยักคอยักไหล่

ชูมือปล้นทันใด

หมุนตัวไปอย่าช้า

ตบมือตบมือซิมา (ซ้ำ)

เรีงระบำรำมะนา ดูซิทำงานดี

หมุนตัวไปอย่าได้รอรี (ซ้ำ) เรีงระบำท่าที่ มาซิมาสนุกกัน





กิจกรรม

ร้องเล่นเป็นจังหวะ



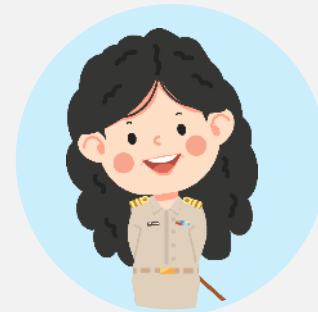
นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม

คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน



ให้นักเรียนฝึกปฏิบัติร้องเพลงระบำ
รำมะนา และฝึกปฏิบัติท่าทาง
ประกอบเพลง

คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง



ให้คุณครูช่วยให้คำแนะนำแก่นักเรียน
ความถูกต้องและดูแลให้นักเรียน
ทำกิจกรรม



ระบำรำมะนา

คล้องแขนกันให้ทันเร็วไว

ยักเอวยักคอยักไหล่

ชูมือปล้นทันใด

หมุนตัวไปอย่าช้า

ตบมือตบมือซิมา (ซ้ำ)

เรีงระบำรำมะนา ดูซิท่างามดี

หมุนตัวไปอย่าได้รอรี (ซ้ำ) เรีงระบำท่าที่ มาซิมาสนุกกัน





สรุปบทเรียน

ร้องเล่นเป็นจังหวะ



บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง เพลงการละเล่นเด็กไทย



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่
www.dltv.ac.th)

