

รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)

ครูผู้สอน ครูธีระพล แก้วคำจันทร์





คำไทยใช้ให้ถูก

๑.

ฟังผิด



๒.

ฟังผิด





คำไทยใช้ให้ถูก

พ ฟัง ผิด

[ฟัง-ผิด] หมายถึง
(น.) เยื่อเหนียวที่ยึด
กล้ามเนื้อให้ติดกัน





ทบทวน ความรู้เดิม





ชวนคิด ชวนคุย

มารู้จักกับ การเขียน

“เรียงความ”

คำนำ

เนื้อเรื่อง

สรุป

ตัวใจของฉัน

อีโงเอ๋ย ต้นหญ้า ไบวาเตียว ทูทาทองส่งลิ้งว่า ต่ไม่กัฉันปลอกันคืออันเอีว
 คัดยบคือ ต่หกลั้วย เมษผลจ้ต้นหรือปลอกปลอกกัล้วย เพราะว่ตักกัล้วยนั้นปลอก่ายและที่สำคัย
 ลือเป่ไม่ม่งกค ซึ่งมีความเชื่อว่ กัล้วยจะช่วยให้คิดหรือทำสิ่งใดก็ทำร่น ง่ายย่ายไปเสียหมด
 เป่ระบบเสริมอการปลอกกัล้วยเข้าปาก

เมื่อ ๑ ปีที่แล้ว แม่ชอบหน่อกล้วยเล็ก ๆ ให้แก่ฉันแล้วนอกว่ ลากวงนำหน่อกล้วยไปปลอก
 ให้เจริญเติบโตให้โต แล้วลอกจะพบกับความมหัศจรรย์ของต้นกล้วยนี้ เมื่อนั่งพูดบ ดินได้แต่สังสัยว่
 หน่อกล้วยเล็ก ๆ นั้นจะเติบโต และมีความมหัศจรรย์ได้อย่างไร ดินจึงก็คิดว่าหาความรู้จากอินเตอร์เน็ต
 ทำให้ฉันได้รู้ว่ สิ่งแรกที่ต้องทำนั้นคือการปลอกกล้วยคือ การหาพื้นที่ในการปลอกกล้วย แม้ว่
 กัล้วยจะมีความทนทาน แต่การปลอกกล้วยให้โตผลดีที่สุด ดินที่ปลอกควรมีอินทรีย์วัตถุและความชุ่มชื้น
 เพียงพอ แสงแดดเป็นอีกปัจจัยหนึ่งที่ต้องคำนึงถึง กัล้วยชอบแสงแดดจัด หากพื้นที่ที่ปลอกแสงแดด
 น้อย จะทำให้กล้วยไม่ออกเครือ นอกจากนั้น น้ำยังเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับการปลอกกล้วย ถึงแม้ว่ กัล้วย
 จะสามารถเก็บน้ำในลำต้นได้ แต่ถ้าได้รดน้ำเพิ่มจะพอ กัล้วยจะเติบโตได้ไม่ช้าก็ จึงต้องติดตั้ง
 ระบบให้น้ำไว้ เพื่อให้ต้นกล้วยเติบโตได้อย่างสมบูรณ์ ฉันมีความสุขและภาคภูมิใจเป็นอย่างมาก
 ที่ได้เฝ้าทะนุถนอม เฝ้าดูโตแล้วกล้วยจากหน่อเล็ก ๆ จนเจริญเติบโตออกผล หน่อเครือจนเต็มต้น
 ทำให้ฉันได้พบความมหัศจรรย์ของกล้วยที่มีราก ลำต้น กาบกล้วย ใบ หัวปลี ซึ่งทุกส่วนของกล้วย
 สามารถใช้ประโยชน์ได้ทั้งสิ้น เริ่มตั้งแต่รากของกล้วย ที่ให้เป็นยารักษาผิวหนังที่แดงปวดจากถูกแดด
 เผา แผลไฟไหม้ หน่อกล้วยนำมาทำเป็นน้ำจืดดื่มเพื่อไล่ร้อนขับพิษและผลิให้ในสวน ลำต้นกล้วย
 หรือทาบต้นกล้วย นำมาทำแกงหยวกกล้วย ทำข้าวเหนียวหน่กล้วย ทำอาหารให้สุกร ำกั และเปิด
 กาบกล้วยทำเป็นเส้นใยหรือทำเชือกกล้วยในการทอผ้า กาบกล้วยสามารถนำมาสร้างสัตว์คัตตูลดละใน
 งานต่าง ๆ ใบกล้วยสามารถใช้เป็นภาชนะแทนจานชาม หรือทำเป็นภาชนะอื่น ๆ เพื่อใส่ของ ได้ใน
 กัล้วยห่อพืชผักได้กล้วย ฉ่ำใบกล้วยมาประดิษฐ์เป็นกระถาง ทำนาครที่แสนประณีตงดงาม หัวปลีนำ
 มาใช้ประชันกับน้ำพริกและขนมจีน ผลกล้วยดิบสามารถนำมาใช้ให้สิ่งทำ มีรสขมดีอร่อยออกปาก
 ชึ่งนึ่ง แม้สอนให้ฉันนำกล้วยมาทำเป็นกล้วยฉาบ กล้วยทอด กล้วยปิ้ง กล้วยตาก กล้วย
 กล้วยบวชชี เพื่อให้ฉันนำไปขายเพื่อหารายได้ ทำให้เกิดทักษะชีวิต และใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์
 จึงเห็นได้ว่า กัล้วยเป็นต้นไม้มหัศจรรย์ เพราะทุกส่วนของกล้วยนั้นอุดมไปด้วยคุณประโยชน์
 ทั้งอาหาร ยารักษาโรค และสิ่งประดิษฐ์ กัล้วยนั้นปลอกง่าย ดูแลง่าย ขยายได้ราคา ที่ให้ครอบครัว
 ของฉันไม่ต้องเสียเงินเพื่อซื้อกล้วยรับประทาน สามารถนำส่วนต่างๆ ไปขอเพาะปลูกกล้วยไปขายได้ ทำ
 ให้ฉันมีเงินไปโรงเรียนและดูแลครอบครัวในครอบครัว กัล้วยยังช่วยสร้างงาน สร้างอาชีพ ทำให้ฉันได้เป็น
 ส่วนหนึ่งในครอบครัวส่วน ต่อยอด และสร้างสรรค์ภูมิปัญญาไทย เรื่องการถนอมอาหารจากกล้วยนี้
 กระองคู่กับสังคมไทยสืบไป จึงใคร่ขอเชิญชวนทุกคนให้หันมาเห็นคุณค่า ตระหนักในคุณค่าของ
 กล้วย ทุกท่านควรหาพื้นที่บริเวณบ้านเพื่อปลอกต้นกล้วย แล้วทุกท่านจะได้รับประโยชน์แก่การจาก
 การปลอกกล้วย และพบกับความมหัศจรรย์ของ กล้วยเช่นได้ชึ่งกับฉันนี่มา



ชวนคิด ชวนคุย

นักเรียนคิดว่า

คำนำ เนื้อเรื่อง สรุป

ส่วนใดสำคัญที่สุด

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อธิบายหลักการเขียนเรียงความได้
๒. เขียนโครงเรื่องของเรียงความตามหัวข้อที่กำหนดได้
๓. เห็นความสำคัญของการเขียนเรียงความ และมีมารยาทในการเขียน





เพิ่มเติม
ความรู้ใหม่



การเขียนเรียงความ

เรียงความ เป็นงานเขียนร้อยแก้วชนิดหนึ่ง
ที่ผู้เขียนมุ่งถ่ายทอดเรื่องราว ความรู้ ความคิด
และทัศนคติในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ด้วยถ้อยคำสำนวน
ที่เรียบเรียงอย่างมีลำดับขั้นตอนและสละสลวย



ชวนคิด ชวนคุย

เปรียบเทียบคำว่า

“เรียงความ”

กับร่างกายมนุษย์





ส่วนที่ ๑ คำนำ เปรียบกับร่างกายส่วนบนตั้งแต่หัวจนถึง
บ่าไหล่ เป็นส่วนที่ดึงดูดความสนใจแก่ผู้อ่าน

ส่วนที่ ๒ เนื้อเรื่อง เปรียบกับร่างกายส่วนกลาง
ตั้งแต่บ่าไหล่จนถึงเข่า เป็นส่วนที่มีพื้นที่มากที่สุด
เหมือนเรียงความต้องนำเสนอเนื้อหาพอสมควร

ส่วนที่ ๓ สรุป เปรียบกับร่างกายส่วนล่างจากหัวเข่า
จนถึงเท้า มีเนื้อหาที่ดึงดูดความสนใจ
และพอประมาณเท่ากับส่วนที่เป็นคำนำ



ชวนคิด ชวนคุย

เวลาเราจะเล่าเรื่อง หรือ
นำเสนอเรื่องราว ควรจะเริ่มต้น
อย่างไรให้น่าสนใจและเข้าใจ

องค์ประกอบของเรียงความ

ส่วนที่ ๑

คำนำ

ส่วนที่ ๒

เนื้อเรื่อง

ส่วนที่ ๓

สรุป

๕ ขั้นตอนการเขียนเรียงความ

๑) การเลือกเรื่อง หากจะต้องเป็นผู้เลือกเรื่องเองแล้ว ควรเลือกตามความชอบ หรือความถนัดของตนเอง



๕ ขั้นตอนการเขียนเรียงความ

๒) การค้นคว้าหาข้อมูล
อาจทำได้โดยการค้นคว้าจากหนังสือ
นิตยสาร วารสาร เว็บไซต์หรือสื่ออื่น ๆ



๕ ขั้นตอนการเขียนเรียงความ

๓) วางโครงเรื่อง เมื่อได้หัวข้อเรื่องแล้ว ต้องวางโครงเรื่องโดยคำนึงถึงหัวข้อเรื่องที่จะเขียนให้สัมพันธ์กัน



๕ ขั้นตอนการเขียนเรียงความ

๔) การเรียบเรียง
ตามรูปแบบของเรียงความ คือ
คำนำ เนื้อเรื่อง และสรุป



การวางโครงเรื่อง

เรียงความ

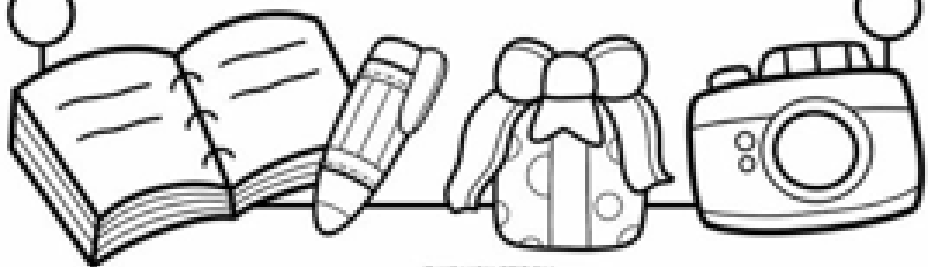




กระดาศษวืเศษ
สร้างคคววมคด



ครู คือ...



ให้นักเรียนระดมความคิด คิดค้นหาคำ
ที่เกี่ยวข้องกับคำว่า “ครู” และเขียนคำให้ได้
มากที่สุด

ของฝากจากครู

ให้หนูคนเก่ง



ของฝากจากครูให้หนูคนเก่ง



บทบาทครูปลายทาง

๑. ครูแจกใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนโครงเรื่องพัฒนาการเขียนเรียงความ
๒. ครูอธิบายคำชี้แจงใบงาน
๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงาน ช่วยเหลือนักเรียนสังเกตพฤติกรรม และบันทึกผล



บทบาทนักเรียนปลายทาง

๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงใบงานที่ครูมอบหมาย
๒. นักเรียนสามารถสอบถามได้หากมีข้อสงสัย
๓. นักเรียนตั้งใจปฏิบัติกิจกรรมในใบงานให้สำเร็จ

ใบงานที่ ๔

เรื่อง การเขียนโครงเรื่องพัฒนาการเขียนเรียงความ

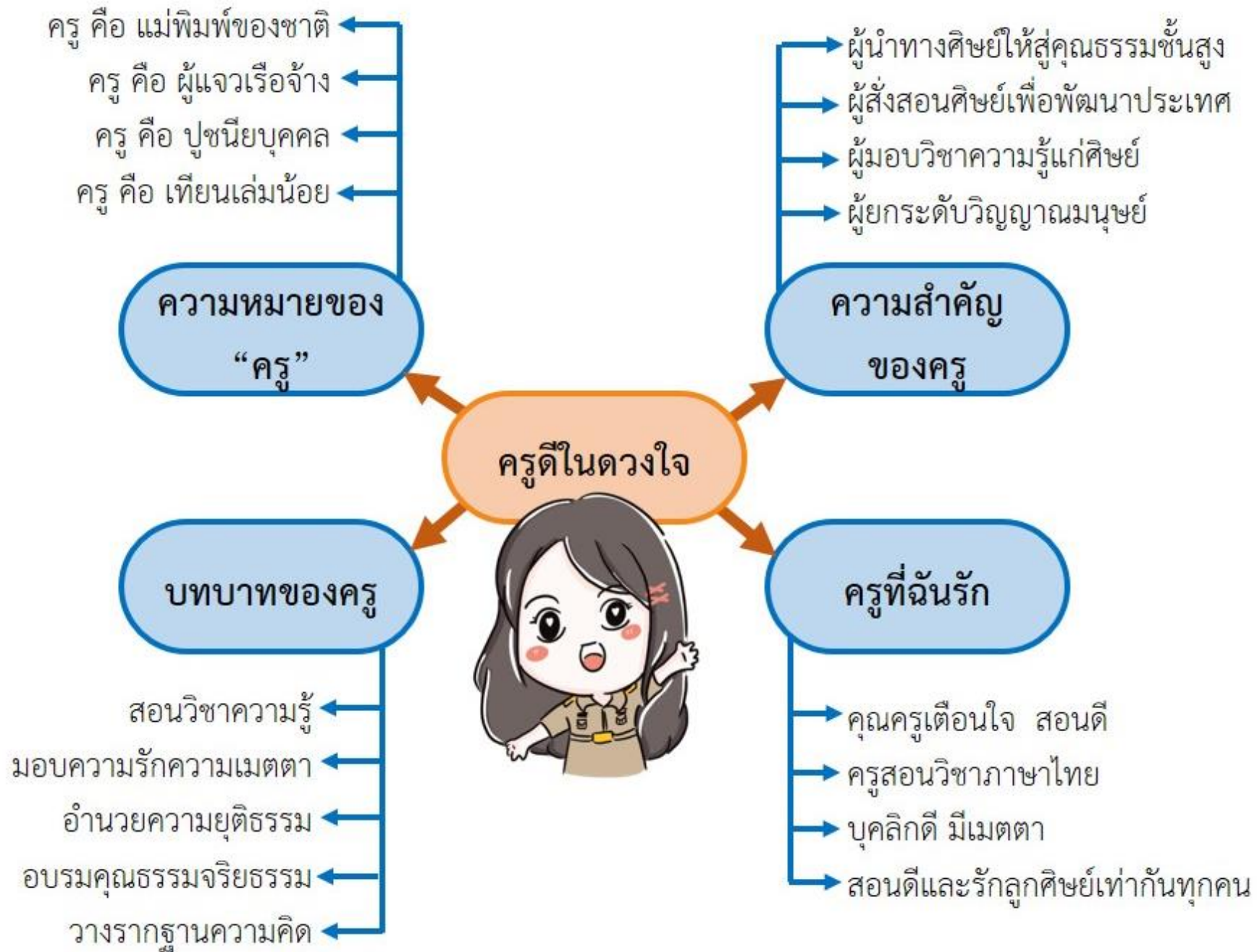
คำชี้แจง ให้นักเรียนกำหนดโครงเรื่องของเรียงความ
จากหัวข้อที่ครูกำหนดให้



สรุป

บทเรียน





สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม

๑. ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนเรียงความ
๒. ใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนคำนำ

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th



บทเรียนครั้งต่อไป

การเขียนเรียงความ (๒)

รายวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th

