

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง กลอนสี่
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คุณค่าคำประพันธ์
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๑)
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

กลอนสี่

กลอนสี่เป็นคำประพันธ์ประเภทกลอนใน ๑ บท มี ๒ บาท ๑ บาท มี ๒ วรรค วรรคละ ๔ คำ กลอน ๔ ตามหลักฐานทางวรรณคดีไทยกลอนสี่ที่เก่าที่สุดพบในมหาชาติคำหลวง กัณฑ์มหาพน (สมัยอยุธยา) แต่ต่อมาไม่ปรากฏในวรรณคดีไทยมากนัก มักแทรกอยู่ตามกลอนบทละครต่าง ๆ

คณะของกลอนสี่

กลอนสี่ ๑ วรรค มี ๔ คำ

กลอนสี่ ๔ วรรค เรียกว่า ๑ บท

กลอนสี่ ๒ วรรค เรียกว่า ๑ บาท

กลอนสี่ ๒ บาท เรียกว่า ๑ บท

ฉันทลักษณ์ของกลอนสี่

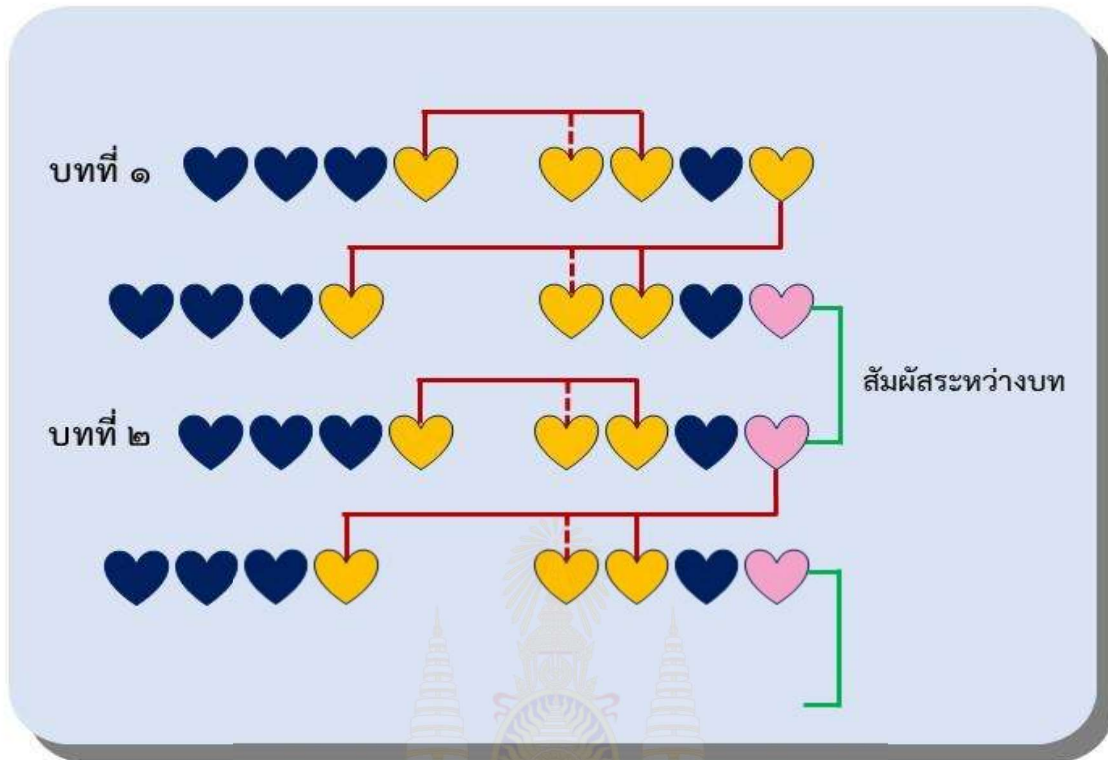
สัมผัสบังคับของกลอนสี่มี ๔ แห่งดังนี้

๑. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๑ สัมผัสกับคำที่ ๑ หรือ ๒ ของวรรคที่ ๒
๒. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ สัมผัสกับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๓
๓. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๓ สัมผัสกับคำที่ ๑ หรือ ๒ ของวรรคที่ ๔
๔. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๔ ของบทที่ ๑ สัมผัสกับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๒

ของบทถัดไป



แผนผังกลอนสี่



ตัวอย่างกลอนสี่

ดวงจันทร์วันเพ็ญ ลอยเด่นบนฟ้า
 แสงนวลเย็นตา พาให้ไผ่ฝัน
 ชักชวนเพื่อนยา มาเล่นร่วมกัน
 เด็กน้อยสุขสันต์ บ้านเทิงเรใจ

