

รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เรื่อง ธนูดอกไม้กับเจ้าชายน้อย ๓

ครูผู้สอน ครูอนุชา อินทร์พ่วง



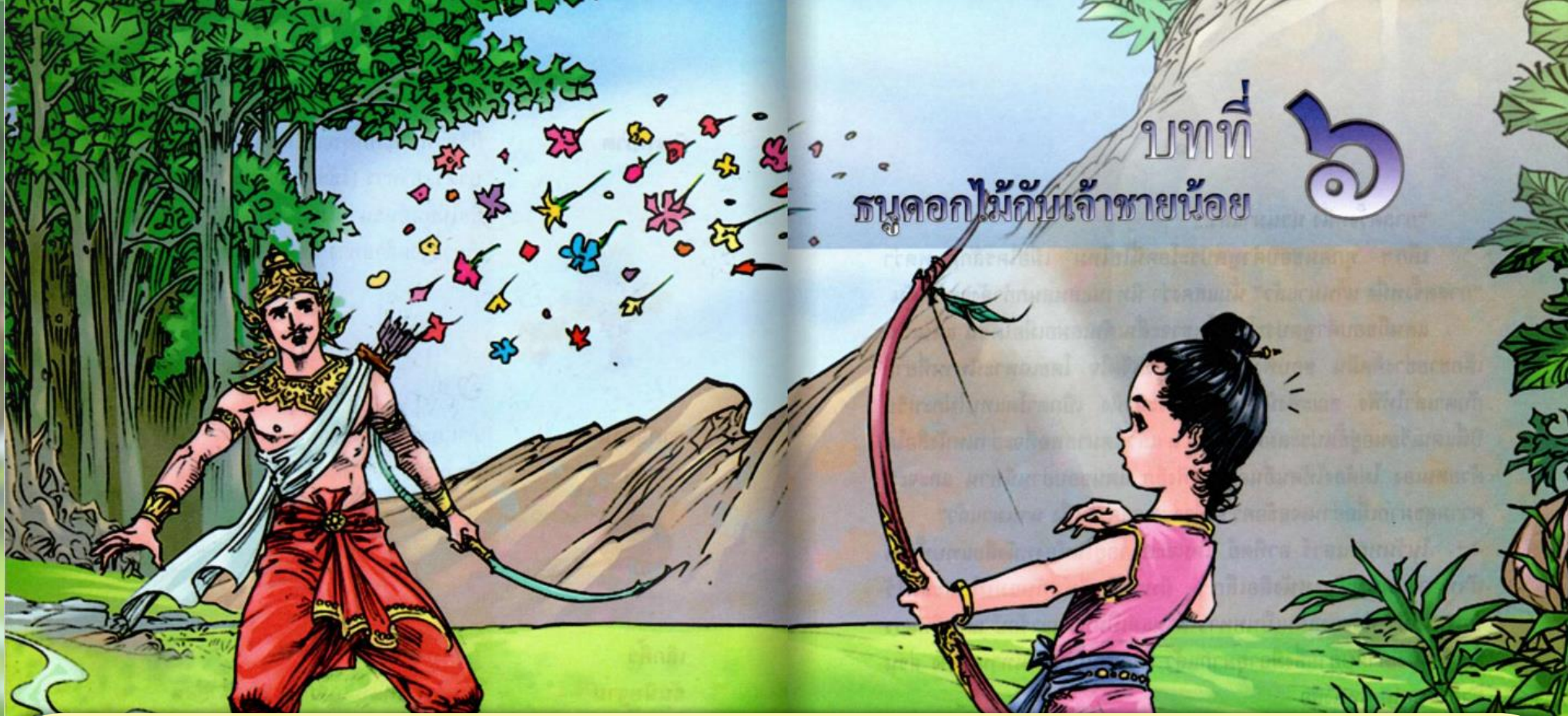
เรื่อง หนูตอกไม้
กับเจ้าชายน้อย ๓



จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) บอกความหมายของการตั้งคำถามและ
ตอบคำถามเชิงเหตุผลได้
- ๒) ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลได้
- ๓) มีมารยาทในการอ่าน





ผู้พระราชนิพนธ์บทละครนอกเรื่องไชยเชษฐา คือใคร

พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย (รัชกาลที่ ๒)



หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย
ชุด ภาษาเพื่อชีวิต

วรรณคดี ลำนำน้า



ชั้นประถมศึกษาปีที่

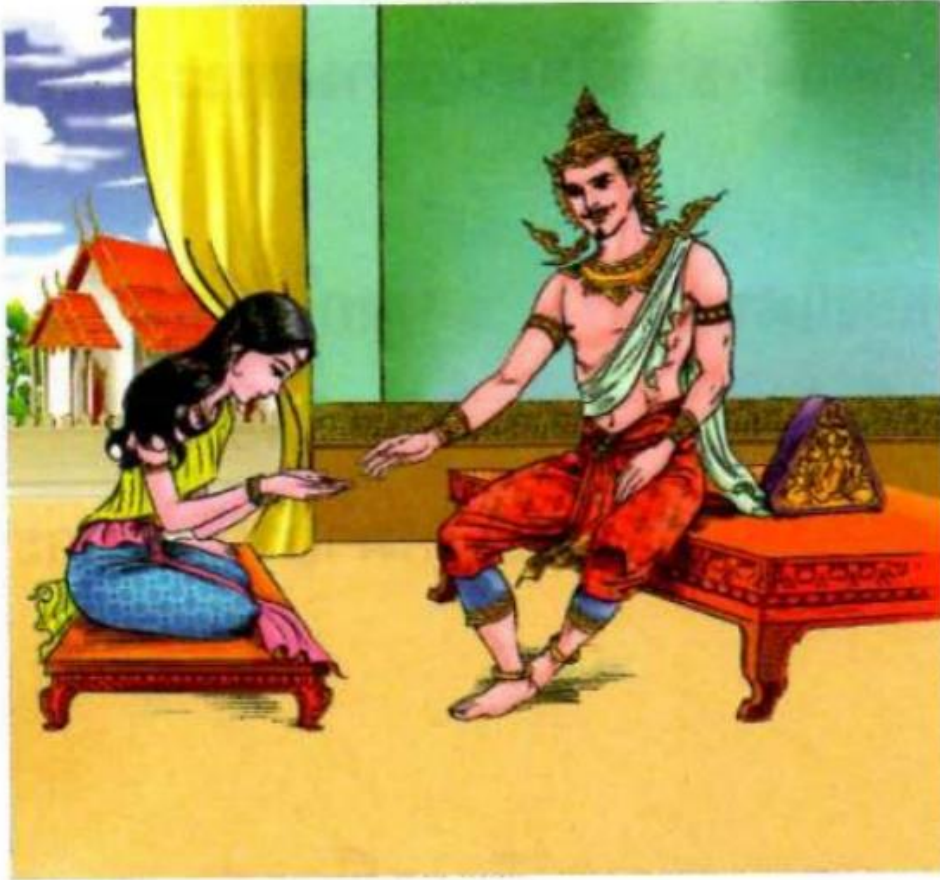
กล่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

๓

๕๑.-

หน้า ๑๑๐-๑๑๕



“กาลครั้งหนึ่งนานมาแล้ว”
ยายเริ่มต้นด้วยคำพูดที่แสนชอบ
“ยังมีเมืองอยู่เมืองหนึ่ง ชื่อว่า
เหมันต์ พระราชาผู้ครองเมืองนี้มี
นามว่าพระไชยเชษฐา มีพระมเหสี
ชื่อสวิญชา พระนางเป็นธิดาเลี้ยง
ของพระยายักษ์ พระไชยเชษฐายัง
มีนางสนมอีกเจ็ดคน แต่พระองค์
โปรดปรานนางสวิญชามากกว่า

คนอื่น ๆ ทำให้นางสนมทั้งเจ็ดเกิดความริษยา และคอยหาโอกาสใส่ร้าย
นางสวิญชาอยู่เสมอ



วันหนึ่งนางสนมทั้งเจ็ดสร้างข่าวลือเพื่อลวงให้พระไชยเชษฐาไปคล้อง
ช้างเผือกในป่าใหญ่ ขณะนั้นนางสุวิญชามีครรภ์แก่ใกล้คลอด เมื่อนางประสูติ
พระโอรส สนมทั้งเจ็ดก็ขโมยพระโอรสไปฝังไว้ แล้วนำท่อนไม้ท่อนหนึ่งมา
วางแทน เมื่อพระไชยเชษฐาเสด็จกลับ ก็เข้าใจผิดคิดว่าพระมเหสีประสูติ
พระโอรสเป็นท่อนไม้ จึงขับไล่นางออกจากเมือง นางวิฟาร์แมวซึ่งเป็น
พี่เลี้ยงของนางสุวิญชาได้ไปช่วยชีวิตพระโอรสไว้ และพากันกลับไปอยู่กับ
ท้าวสิงหลผู้เป็นบิดาเลี้ยง ภายหลังพระไชยเชษฐาทราบความจริงทั้งหมด
จึงรู้สึกสำนึกผิด แล้วออกเดินทางติดตามนางสุวิญชา กับพระโอรสเพื่อรับ
กลับพระนคร”



“พระโอรสองค์นั้นชื่อ พระนารายณ์ธิเบศร์ อายุประมาณ ๗ ขวบ
เป็นเด็กน่ารัก กล้าหาญและเฉลียวฉลาด เจ้าชายน้อยมักถามพระมารดา
อยู่เสมอว่าบิดาที่แท้จริงของตนคือใคร”



เมื่อนั้น

เมือง

อยู่ในสิงหลพารา

รูปทรงละม่อมพร้อมพริ้ง

เสวยรมย์สมบัติสวัสดิ์

เมื่อวันจะพบพระบิดุเรศ

หน้าเจ็บใจใครหนอเป็นพ่อกู

พ่อ

ลูกชาย

พระนารายณ์ธิเบศร์โอรสา

จนชันษาอายุได้เจ็ดปี

งามยิ่งเทวาในราศี

กับพระชนนีโฉมตรู

ให้บังเหตุโอรสคิดอดสู

จึงถามมารดาดูทันใด

แม่



อันพระบิดุเรศของลูกรัก
เห็นแต่แม่ผู้เดียวเปลี่ยวใจ
สุริยวงศ์พงศ์ประยูรที่คุ้นเคย
โปรดเกล้าฯ แกล้งแจ้งยุบล

เชื้อสาย,
สกุล

ข้อความ, เรื่องราว

ปู่, ตา

ไม่รู้จักรูปทรงนางองค์ไหน
กับท้าวไทอัยกาเป็นสองคน
ช่างไม่มีบ้างเลยในสิ่งหล
เหตุผลเป็นโฉนพระชนนี



เมื่อนั้น

ได้ฟังลูกยาพาที

เหตุนี้ดีร้ายพระบิดา

แสนสงสารลูกน้อยยกलयใจ

นवलนางสุวิญชามารศรี

เทวีก็คิดสะตุงใจ

ตามมาแล้วลูกจึงนึกได้

ชลนัยน์ไหลหลังตั้งธารา

น้ำตา

สายน้ำ



เมื่อนั้น

แลเห็นสมเด็จพระมารดา

จึงทูลว่าข้าถ้ามถึงบิตูรงค์

เหตุผลต้นปลายประการใด

น้ำตา

ร้องไห้

พระนารายณ์อัครโอรสา

ชลนาไหลพรากก็หลากใจ

เป็นไฉนใยตรงกันแสงให้

จงบอกเล่าลูกไปตามสัจจา

ความจริง



พระราชา, เจ้าชาย

เมื่อนั้น

เมื่อกี้แม่แห่งนดูหลังคา

ชลเนตรไหลหลังลงพรังพรู

ซึ่งถามถึงบิดาอย่าว่านวาย

อันบิดุเรศเกิดเกศของเจ้านั้น

จงไปเฝ้าอัยกาเจ้าสากล

สุวิญชากล่าว

ผงปลิวเข้าตา

เคื่องอยู่เดียว

แม่จะบอกฤสาชยอย่าร้อนรน

คือพระองค์ทรงธรรมทำวสิ่งหล

ทูลถามเหตุผลให้แจ้งใจ



เมื่อนั้น

เดินไป

แล้วบังคมลาคลาไคล

ครั้นถึงมหาปราสาท

ลดองค์ลงกราบกับบาทา

เท้า

ยักษ์

พระนารายณ์อิเบ็จสิ้นสงสัย

ไปเฝ้าท้าวไทอัยกา

จึงลีลาศเข้าไปใกล้ยักษ์

นั่งเฝ้าอัยกาพระยายักษ์



เมื่อนั้น

หน้า

เซยชมโลมลูบจูบพักตร์

เมื่อนั้น

แล้วกราบทูลความถามท้าวไท

แต่หลานรักรู้คำจำความ

ล้นทูลถามพระแม่สุวิญชา

นอน

สามารถข้ายังเป็นสาวแล้ว

ไม่ร่วมแท่นบรรทมภิรมย์รัก

ท่านท้าวสิงหนทรวงศ์กดี

พลาถอุ้มหลานรักใส่ตักไว้

พระนารายณ์ธิเบศร์บังคมไหว้

พ่อข้าคนไหนอัยกา

ยังไม่รู้จักนามรู้จักหน้า

บอกว่าตาเป็นพ่อเห็นผิดนัก

ตาแก่โคร่งคร่างฟันฟางหัก

สงสัยนักตาเล่าให้เข้าใจ



เมื่อนั้น

ได้ฟังหลานสนองต้องพระทัย

เขาเห็นว่าตาชราหนัก

ไม่สมกันกับแม่สุวิญชา

ใจ

น่ารักน่าเอ็นดู

ท่านทำวลีกลเป็นใหญ่

ยิ้มแย้มละไมแล้วว่ามา

หลานรักจะอับอายชายหน้า

จึงให้เรียกพ่อตาแล้วเป็นไร

แก้ด้วยอายุ

ป่า

เมื่อนั้น

สำคัญว่าพ่อจริงก็หนึ่งไป

หลานจะลาไปเล่นพนาลี

ตะวันชายบ่ายคล้อยจะกลับมา

สัตว์ป่า

ประเภทกว้าง

พระนารายณ์ธิเบศร์สิ้นสงสัย

จึงกราบบุลลท้าวไทอัยกา

จับหม่อมฤดีแลปีกษา

พระอัยกาจงโปรดปรานี

นก

เมื่อนั้น

แสนสวาทหน้าตาพันทวี

หลานจะใคร่ไปเที่ยวเล่นไพร

จึงเรียกสี่พี่เลี้ยงเข้ามา

แล้วบัญชาการว่าหลานรัก

พอบ่ายชายแสงสุริยัน

หลาน

ป่า

แสงพระอาทิตย์

คำสั่ง

ท่านทำวสิ่งหลยักษี

กอดจูบแล้วมีพระบัญชา

ก็ตามแต่หน้าใจตาไม่ว่า

กำชับกำชาสารพัน

พ่ออย่าอยู่ช้านักในไพรสนธ์

จงรีบผายผันมาพารา

ป่า

เมือง

เมื่อนั้น

ชื่นชมยินดีชลีลา

พร้อมพระพี่เลี้ยงทั้งสี่

ควบขับคัมคังเวียงชัย

ครั้นถึงป่าใหญ่ไพโรสาทน์

ให้เร่งลงหลักตั้งกรว

อัชชลี
แปลว่า ไหว้

ม้า

พระนารายณ์อิเบศร์โอรสา

มาทรงอาษาทันใด

เสด็จม้ามาไสว

เร่งอาษาไนยให้เคลื่อนคลาย

จึงสั่งพนักงานบ่วงข่าย

พวงมาผันผวยไป

ม้า

เชือกที่ทำเป็นวง
สำหรับคล้อง

ตาข่าย

บัดนั้น

ตะขอเหล็กใช้
เกี่ยวรั้ง หรือดึง

ผูกบ่วงถ่วงทิ้งโยทะกา

เครื่องดักปลา,
สัตว์ป่า

นำยรายรอบปากช่องทาง

ผูกสาไลไปชายตงดอน

บ้างจับได้สิ่งโตโคกระทั่ง

บ้างได้เนื้อเขื่อน

สัตว์ป่า
ทั่วไป

เมื่อนั้น

ชมสัตว์จับบาทแสนสำราญ

สัตว์สี่เท้า

ทาง



หน้า

ควาย

ร

มศานต์

ชื่นชม
ยินดี



ครั้นเสร็จขึ้นสายธนูศิลป์

ยิงต้นรังพลันทันใด

เมื่อนั้น

กับสี่พี่เลี้ยงทั้งนั้น

ก็วิ่งว่าเสียงเหมือนฟ้าผ่า

จึงลงจากพลับพลาคลาไคล

ค่อยแลสอดสอดเห็นพระกุมาร

รูปทรงโสภาน่าเอ็นดู

พระจึงว่ากับสี่พี่เลี้ยงไป

งามทั้งรูปทรงวงพักตร์

ครั้นเราจะเข้าไปพุดจา

จะใคร่ชักชวนมาพลับพลาชัย

ฟ้าดินกัมปนาทหวาดไหว

เสียงสนั่นลั่นไปในอารัญ

พระไชยเชษฐาตระหนกอกกลั่น

พากันหวั่นหวาดประหลาดใจ

บ้างว่าเขายิงปืนใหญ่

เที่ยวด้อมเดินไปละ

กับทวยหาญน้อยน้อยมาเล่นอยู่

ถือธนูหน้าประลองคะนองนัก

ลกใครกระจริดสิทธิศักดิ์

น่ารักน่าชมภริมย์ใจ

เด็กดแปลลกหน้าจะร้องไห้

จะเกลี้ยกล่อมฉันทิดพี่ช่วยคิด

ป่า

ที่ประทับ
ชั่วคราว

เดินไป

งาม

หมู่ทหาร

ยังเป็นเด็ก
เล็กแต่ดู
องอาจ



เมื่อนั้น

โกรธ

พระกริ้วโกรธาพลาบว่าไป

อุเหม่ตาเต๋มานี้เจ้าเล่ห์

และเลียมเทียมเล่นเจรจา

ถึงตัวเราเล็กก็เหล็กเพชร

ขึ้นเจ้อเย่อหยิ่งเป็นพันไป

ว่าปลาร้างขึ้นธนูศิลป์

พาดสายหมายล้างชีวัน

ศรทรงองค์พระกุมารา

ไม่สังหารผลาญชีพชีวลัย

ชีวิต

ฆ่า

ชีวิต

พระนารายณ์ธิเบศร์เคืองขัดอัชฌาสัย

คนอะไรที่ไหนดี้หยาบช้า

เฉโกไว้ไว้ชักหนา

จะเป็นพัวแม่ช้าหรือว่าไร

ไม่ขามเข็ดพวกตาอย่าสงสัย

ผู้ใหญ่แสนรู้มาสู้กัน

ฟ้าดินสะเทือนเลื่อนลั่น

เพลงไปปล้นทันใด

กลายเป็นมาลาแลไสว

พระกุมารโกรธใจเป็นโกสีย์

พุดจา

เหลวไหล

ดอกไม้

โกลาหล

วุ่นวาย





เมื่อนั้น

เห็นศรกรมราชานฤทธิ

วิปริตผิดเพศไม่เคยพบ

คิดพลางทางเสียดศิลป์ชัย

แม่ نگุมารมิใช่โอรสา

ขอให้ศรสิทธิ์ฤทธิ

แม่เป็นลกน้อยนางโฉมฉาย

เสียดแล้วขึ้นศรรอนราญ

ศรทรงองค์พระไชยเชษฐ

กลับเป็นแอมโอสโกชนา

อาหาร
รสเลิศ

องค์พระไชยเชษฐเรืองศรี

กลับเป็นมาลีประหลาดใจ

พระปรารภพิศวงสงสัย

เดชะฤทธิไกรธนูนี้

ของนางสุวิญชามารศรี

สังหารกุมารนี้ให้วายปราณ

ให้ศรกลายเป็นทิพย์อาหาร

แผลงไปให้ผลาญกุมารา

อาเพศไม่พานโอรสา

เกลื่อนกลาดดาษดาพนาวัน

ดอกไม้

ตาย

ไม่ทำลาย

มากมาย

พระที่นั่งศรตรงลงทันใด

พ่อลูกมาประสพบพบกัน

แหวน

ปลอบปลางทางเห็นอำมรงค์

จึงว่าแหวนนี้ข้าให้ไว้

มิเชื่อเราเจ้าถามพี่เลี้ยงดู

แม้ว่าเขาว่าข้ามิใช่บิดา

รบ, ซ้ำฟัน

วิ่งไปกอดลูกแล้วรับขวัญ

จะหักโหมโรมรันด้วยอันใด

ที่กุมารสอดตรงก็จำได้

กับโฉมงามทราชม้วยสุวิญชา

เขารู้จักอยู่ถ้วนหน้า

จึงค่อยว่าล่อลวงเจ้าดวงใจ

ใบงานที่ ๒ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง หนูดอกไม้กับเจ้าชายน้อย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง หนูดอกไม้กับเจ้าชายน้อย ๓
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากการอ่าน เรื่อง ไชยเชษฐ

๑. เจ้าชายน้อย คือใคร

.....

๒. เหตุใดพระไชยเชษฐจึงขับไล่นางสุวิญซาออกจากเมือง

.....

๓. ใครเป็นผู้ช่วยชีวิตพระโอรส (พระนารายณ์ธิเบศร์) ไว้

.....

๔. ข้อความใดที่แสดงให้เห็นว่าเจ้าชายน้อยเป็นคนมีเมตตา

.....

.....

๕. ในขณะที่เจ้าชายน้อยเล่นกับสัตว์น้อยใหญ่และยิงธนูเล่น เกิดเหตุการณ์อะไรขึ้น เพราะอะไร (คาดคะเนเหตุการณ์)

.....

.....

.....



ใบงานที่ ๒

การตั้งคำถามและตอบคำถาม





บทบาทครู

๑. ครูให้คำแนะนำนักเรียนเพิ่มเติม
๒. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๒ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถาม



บทบาทนักเรียน

๑. หากนักเรียนไม่เข้าใจให้สอบถามคุณครูและใช้ถ้อยคำสุภาพ
๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๒ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถาม
๓. ตั้งใจทำงาน ไม่รบกวนสมาธิผู้อื่น และมีมารยาทในการอ่านและเขียน

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากการอ่าน เรื่อง ไชยเชษฐ

๑. เจ้าชายน้อย คือใคร

..... **พระนารายณ์ธิเบศร์**

๒. เหตุใดพระไชยเชษฐจึงขับไล่นางสุวิญชาออกจากเมือง

..... **เพราะพระไชยเชษฐเข้าใจผิดคิดว่านางสุวิญชาประสูติพระโอรสเป็นท่อนไม้**

๓. ใครเป็นผู้ช่วยชีวิตพระโอรส (พระนารายณ์ธิเบศร์) ไว้

..... **นางวิฬาร์แมว ซึ่งเป็นพี่เลี้ยงของนางสุวิญชา**

๔. ข้อความใดที่แสดงให้เห็นว่าเจ้าชายน้อยเป็นคนมีเมตตา

..... **เมื่อนั้น**

..... **พระนารายณ์ธิเบศร์เกษมศานต์**

..... **ชมสัตว์จัตุบาทแสนสำราญ**

..... **แล้วพระกุมารก็ปล่อยไป**



๕. ในขณะที่เจ้าชายน้อยเล่นกับสัตว์น้อยใหญ่และยิงธนูเล่น
เกิดเหตุการณ์อะไรขึ้น เพราะอะไร (คาดคะเนเหตุการณ์)

.....
เจ้าชายน้อยยิงธนูเล่นทำให้เกิดเสียงดังในป่า ทำให้เจ้าชายน้อย
(พระไชยเชษฐ) และพระพี่เลี้ยงที่อยู่บริเวณนั้นตกใจ
เป็นเหตุทำให้พ่อลูกได้พบกัน
.....





สิ่งที่ต้องเตรียมในชั่วโมงต่อไป

๑. บทอ่าน เรื่อง ธนูดอกไม้กับเจ้าชายน้อย
๒. ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การพูด
แสดงความคิดเห็น

ดาวน์โหลดเอกสารเพิ่มเติมได้ที่ www.dltv.ac.th

รายวิชา ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓





บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง ธนุดอกไม้กับเจ้าชายน้อย ๔



ดาวน์โหลดเอกสารเพิ่มเติมได้ที่ www.dltv.ac.th

รายวิชา ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓