

รายวิชา ศิลปะ

รหัสวิชา ศ๑๓๑๐๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เรื่อง ศิลป์สื่อสาร

ครูผู้สอน ครูวรรษุญา เฟื่องชูนุช



เรื่อง

ศิลปะสื่อสาร



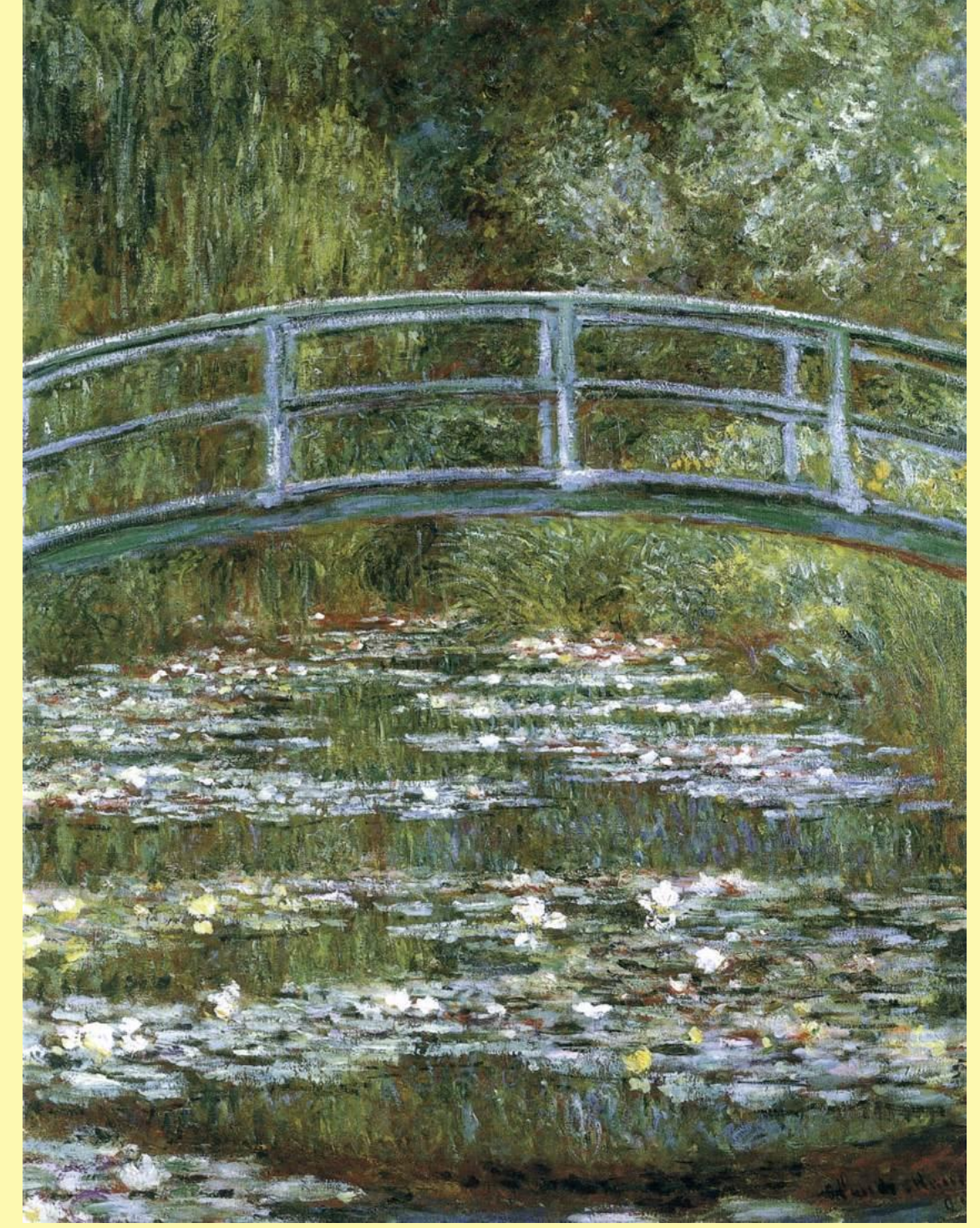
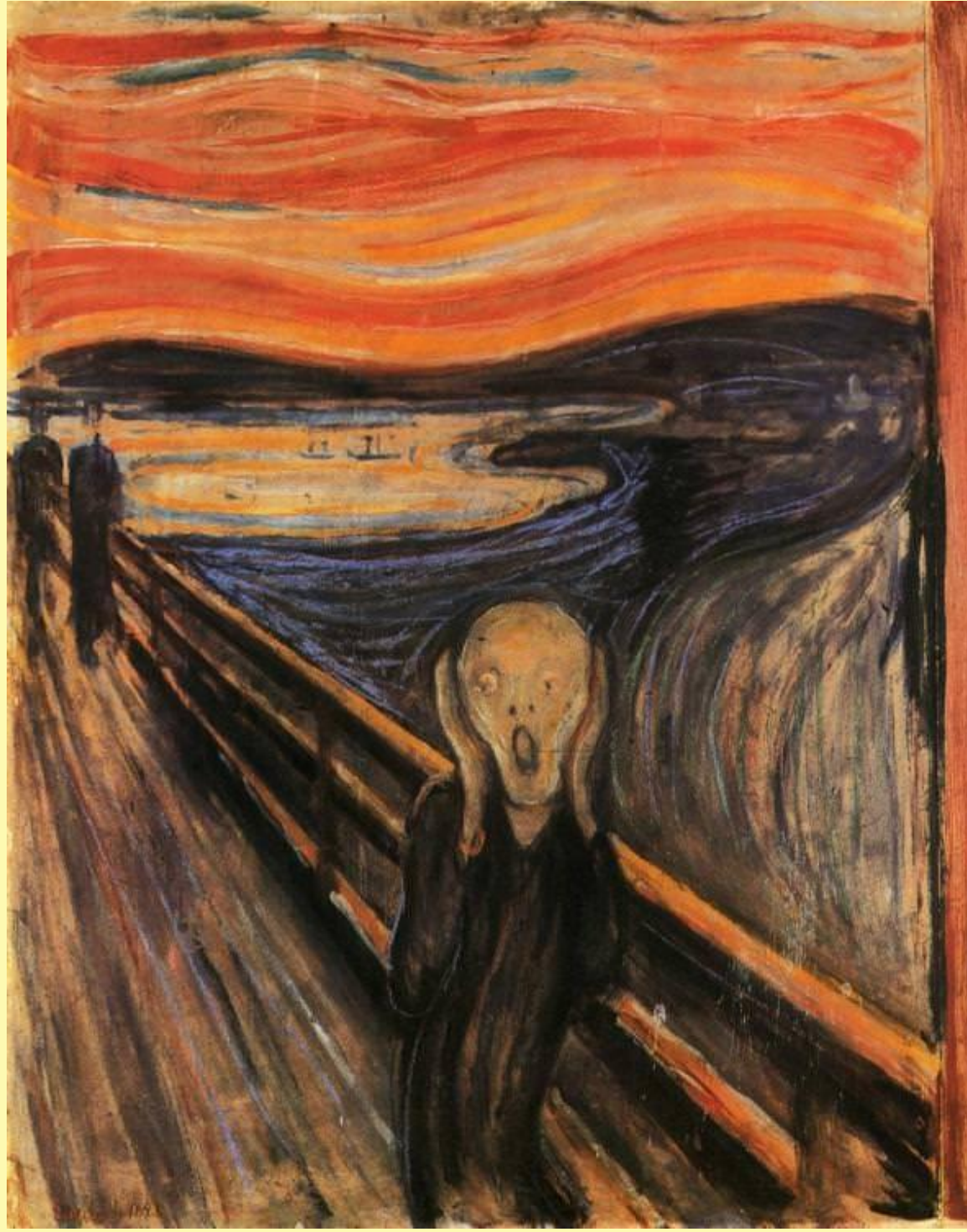
กิจกรรม

จิตรกรน้อยนักสังเกต





จิตรกรน้อยนักสังเกต



กิจกรรมจิตรกรน้อยนักสังเกต



ทัศนธาตุที่ใช้สื่อความรู้สึก

เส้นโค้ง : ให้ความรู้สึกที่อ่อนไหว

สีฟ้า สีน้ำเงิน : ให้ความรู้สึกเศร้า

หดหู่

ภาพ The Old Guitarist ศิลปิน Picasso

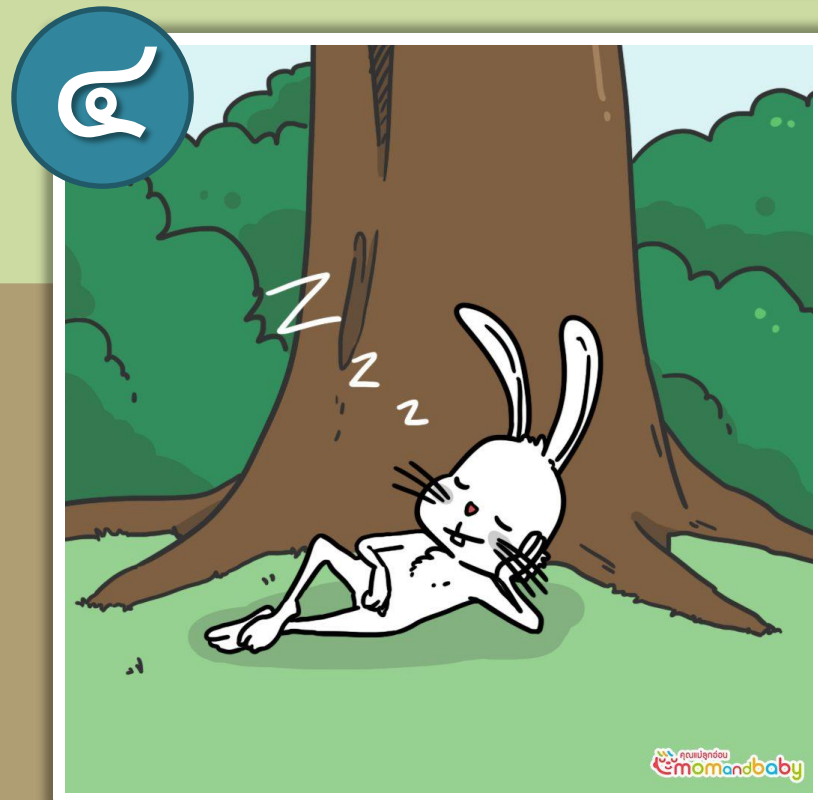
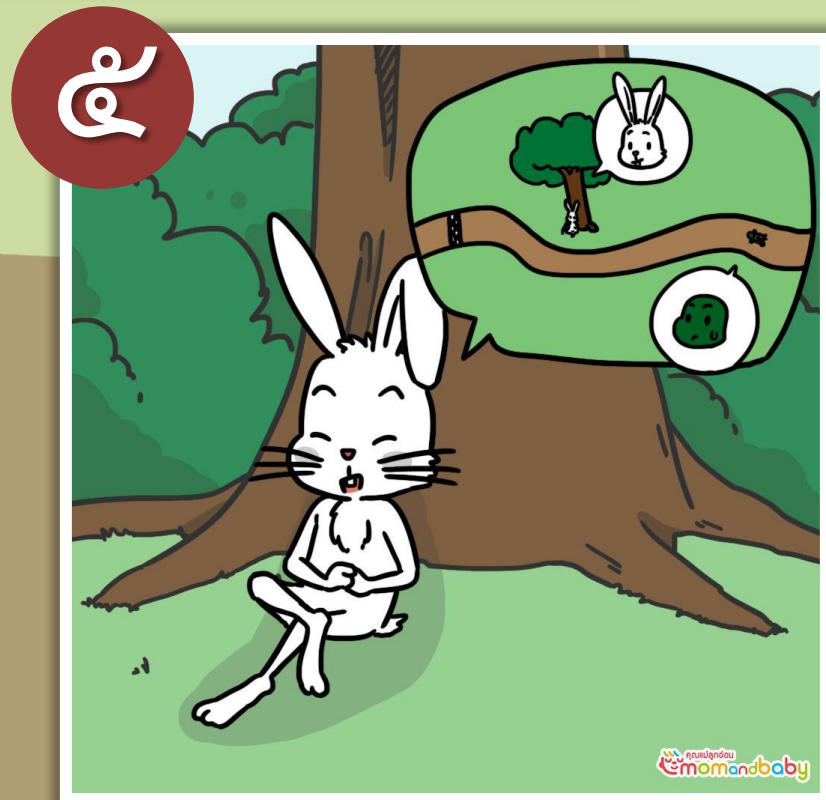
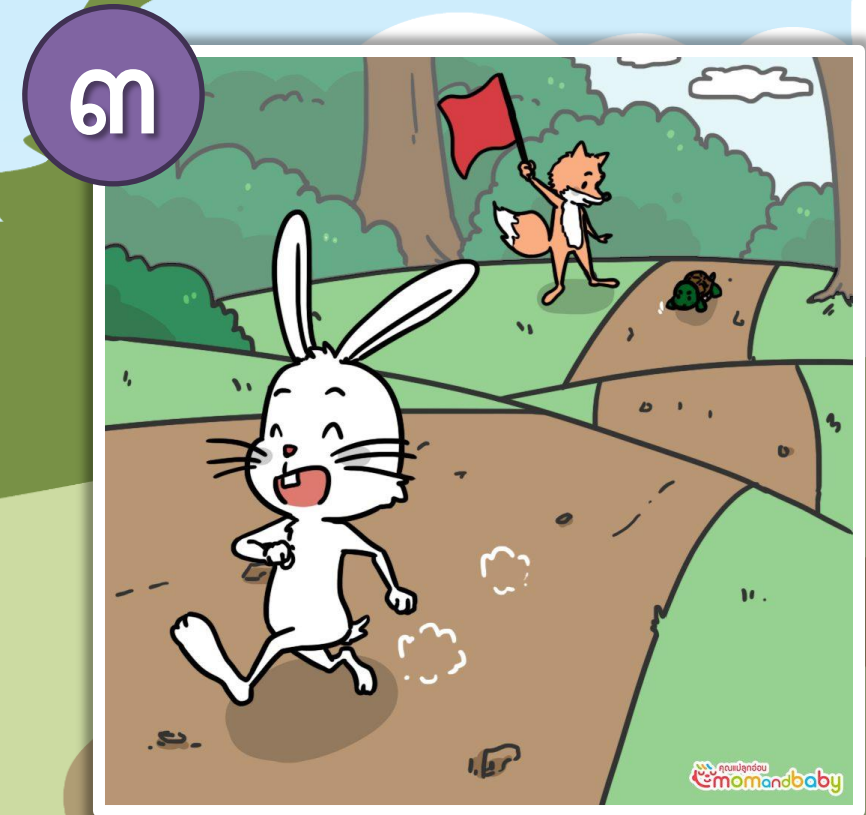
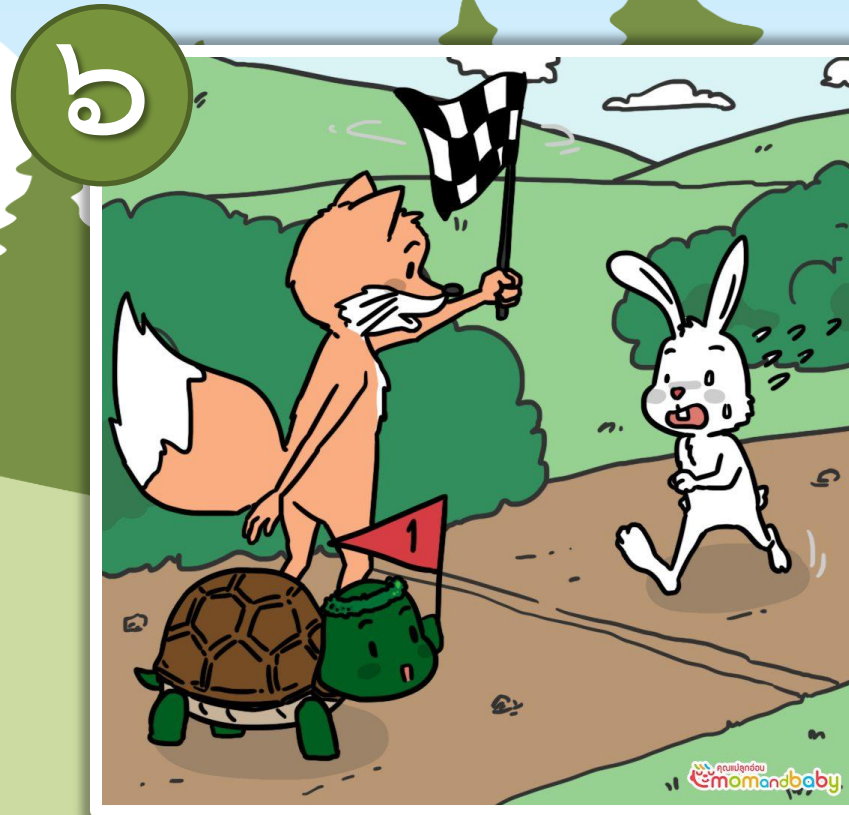


สิ่งที่จะได้เรียนรู้ในวันนี้

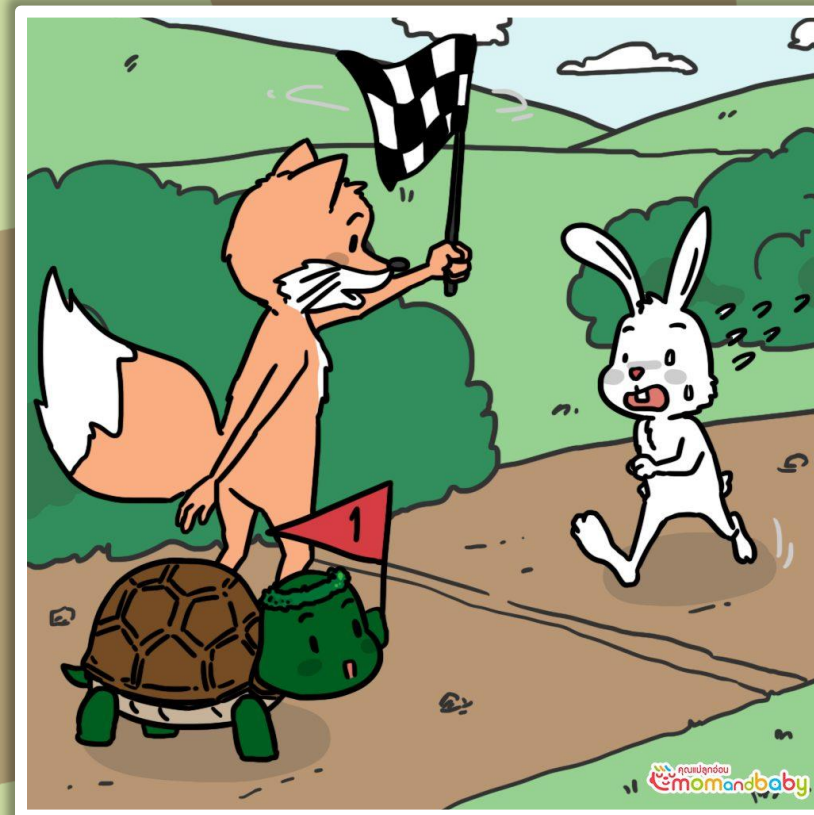
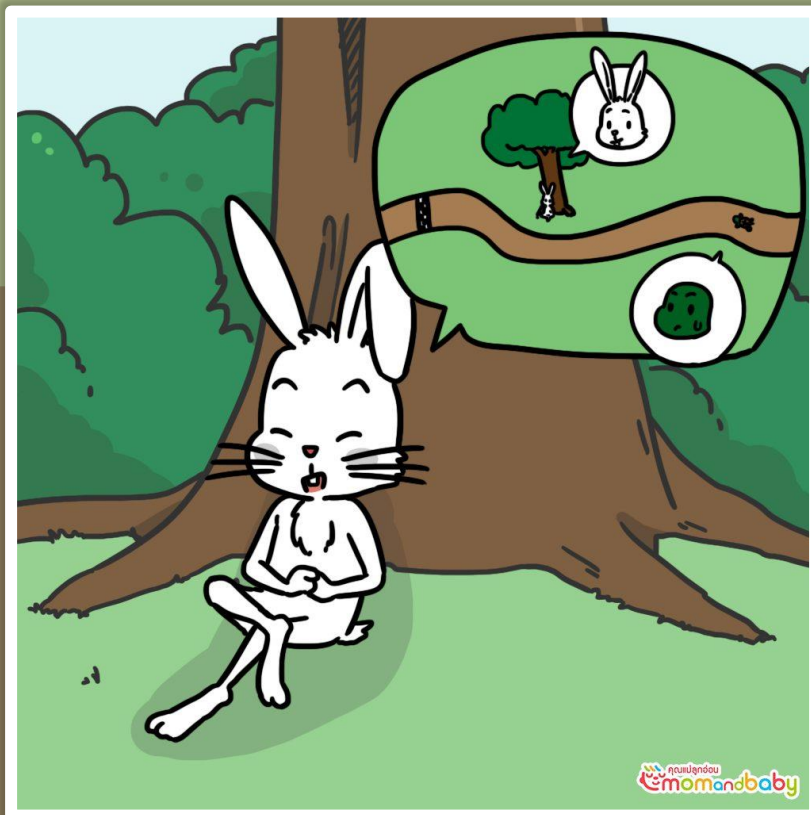
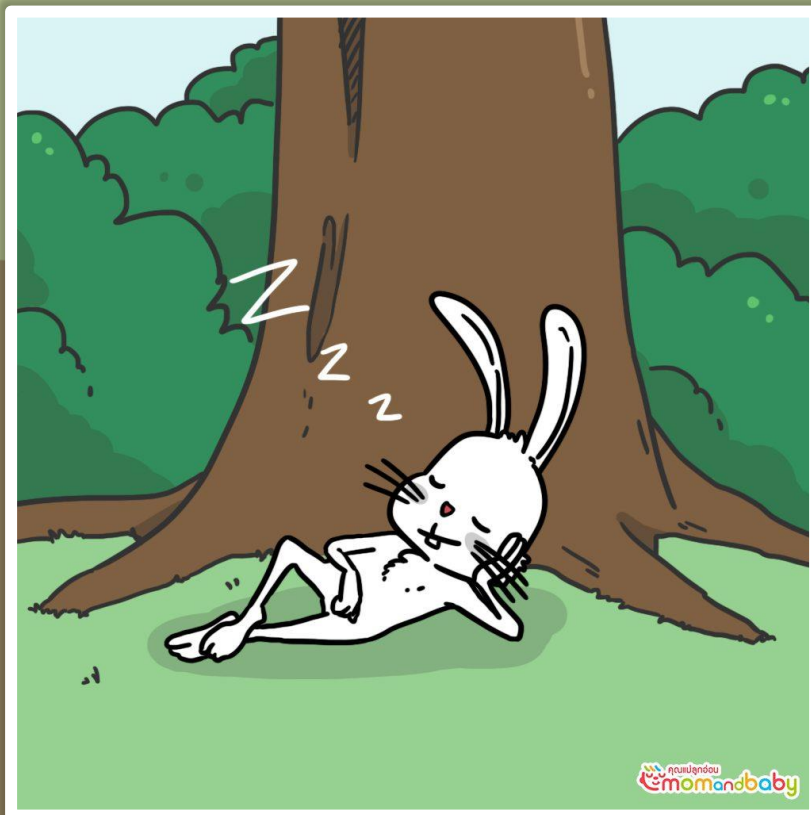
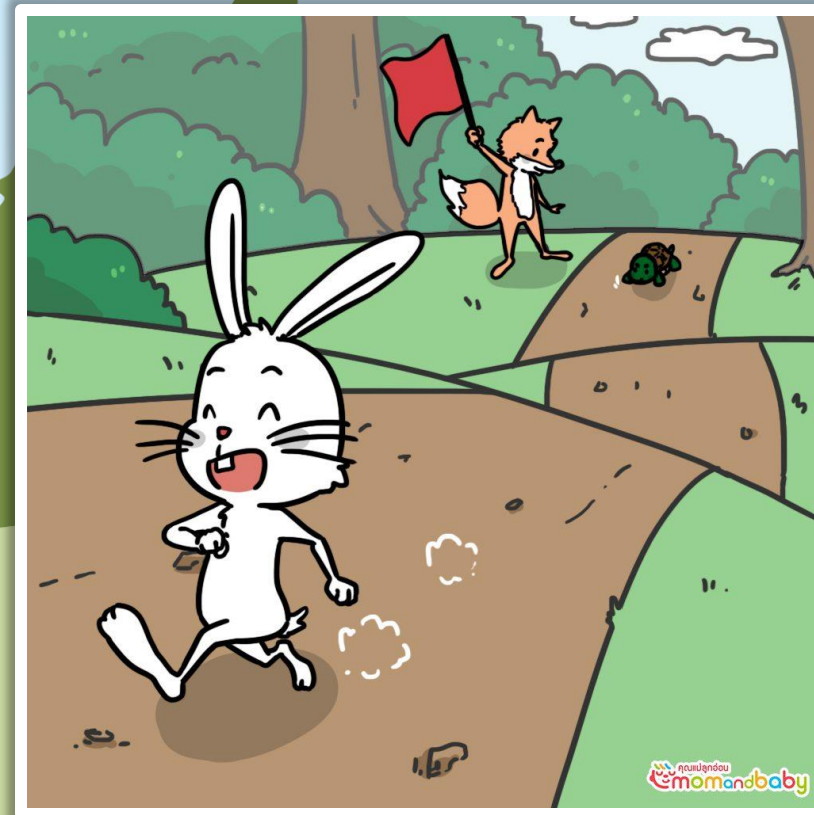
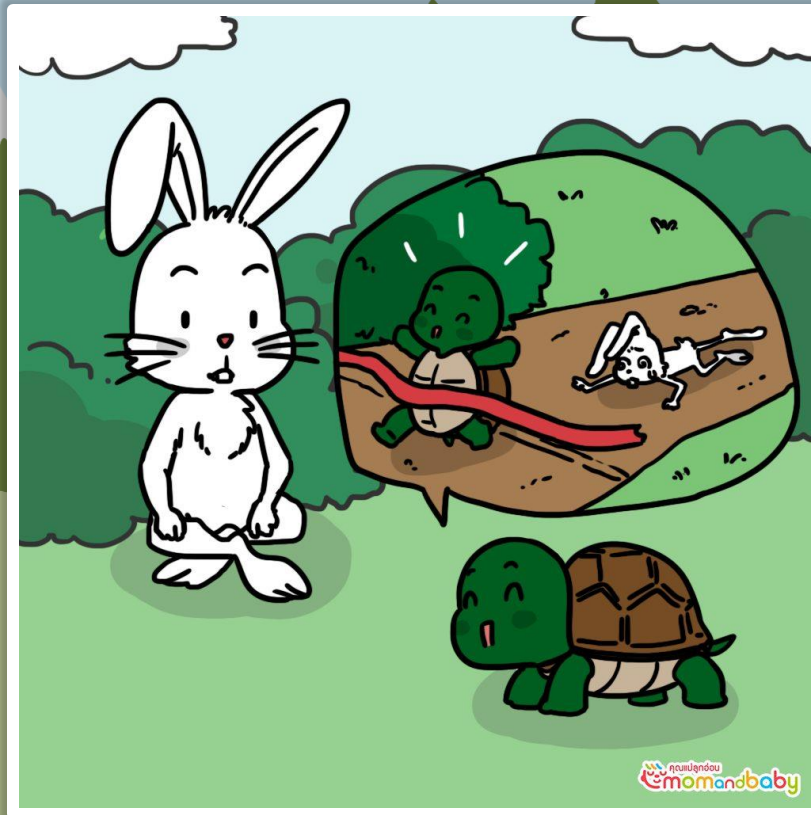
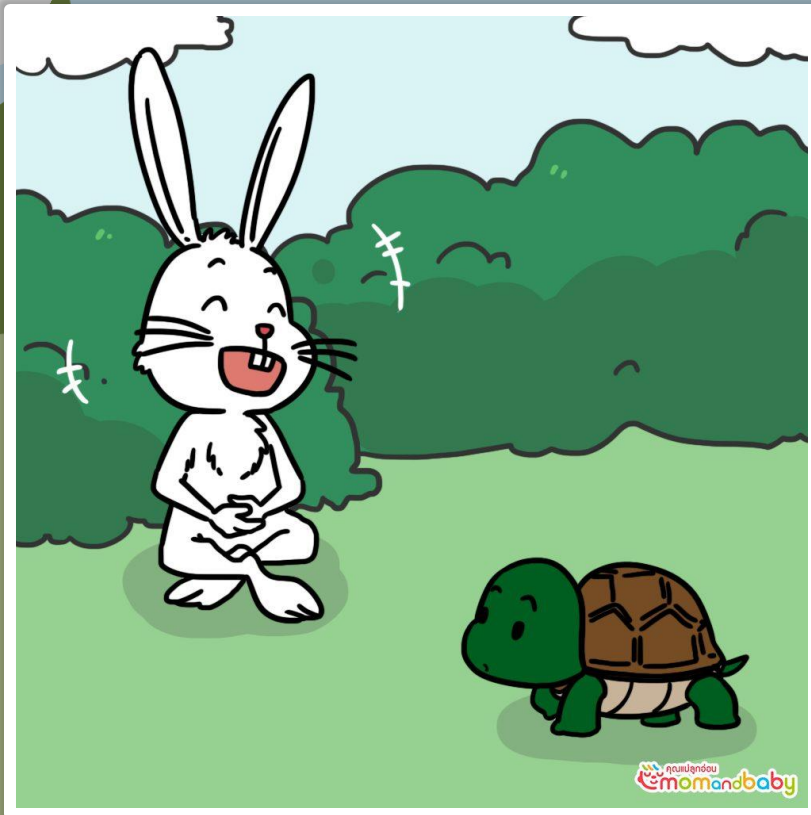
- การวาดภาพถ่ายทอดเรื่องราว
- สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์วาดภาพถ่ายทอดเรื่องราว
- เห็นความสำคัญของงานทัศนศิลป์ในชีวิตประจำวัน



เรียงภาพเล่าเรื่อง



เรียงภาพเล่าเรื่อง



ศิลปะสื่อสาร



ศิลปะสื่อสาร

งานทัศนศิลป์สามารถถ่ายทอด
เนื้อหาเรื่องราว สื่อสารอารมณ์
ความรู้สึกของผู้วาดที่ ต้องการ
แสดงออกผ่านผลงานทัศนศิลป์ได้



ศิลปะสื่อสาร

เราสามารถใช้งาน ทัศนศิลป์ ถ่ายทอด
เรื่องราว ความประทับใจ หรือบอกเล่า
เหตุการณ์ต่าง ๆ รวมถึงเรื่องราวที่เกิดขึ้น
จากจินตนาการ โดยใช้ ทัศนธาตุ ต่าง ๆ
สื่อสารแทนความรู้สึกได้



ศิลปะสื่อสาร

เราสามารถใช้งาน ทัศนศิลป์ ถ่ายทอดเรื่องราว

ความประทับใจ หรือบอกเล่าเหตุการณ์ต่าง ๆ เช่น

- ภาพความประทับใจในวันสำคัญต่าง ๆ
- ภาพประทับใจเกี่ยวกับสัตว์
- ภาพประทับใจเหตุการณ์ต่าง ๆ
- ภาพประทับใจบุคคล
- ความประทับใจในการท่องเที่ยว

ศิลป์สื่อสาร

การวาดภาพถ่ายทอดเรื่องราวมีขั้นตอนในการสร้างสรรค์ ดังนี้

๑ ขั้นกำหนดกรอบแนวคิด

๓ ขั้นร่างภาพ

๒ ขั้นกำหนดชื่อเรื่อง

๔ ขั้นระบายสี

ขั้นตอนการวาดภาพถ่ายทอดเรื่องราว

๑. ขั้นกำหนดกรอบแนวคิด



คือ การกำหนดขอบเขตของการทำงานให้ไม่กว้างจนเกินไป กำหนดว่าจะวาดอะไร เพื่อสื่อความหมายและเรื่องราวได้น่าจะใช้เทคนิคการวาดภาพแบบใด



ขั้นตอนการวาดภาพถ่ายทอดเรื่องราว

๒. ขั้นกำหนดชื่อเรื่อง



เป็นการตั้งชื่อเรื่องให้มีความสัมพันธ์กับ
ภาพที่เราวาดออกมา หรือก่อนจะวาดภาพนั้น



ขั้นตอนการวาดภาพถ่ายทอดเรื่องราว

๓. ขั้นร่างภาพ



หลังจากได้กรอบแนวคิดในการวาดภาพแล้ว
จะเริ่มร่างภาพด้วยดินสอเบา ๆ ตามแนวคิด
ของภาพที่เราได้กำหนดไว้



ขั้นตอนการวาดภาพถ่ายทอดเรื่องราว

๕. ขั้นระบายสี



เป็นขั้นตอนสุดท้ายของการสร้างสรรค์ผลงาน โดยจะมีเทคนิควิธีการที่แตกต่างกันออกไปตามเทคนิคที่กำหนดไว้ในขั้นตอนแรก



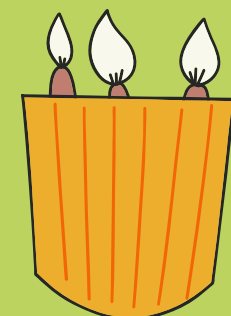


คำถามชวนคิด

- จากภาพนี้นักเรียนคิดว่าผู้วาดต้องการบอกเล่าเรื่องราวอะไร ?
- ถ้าหากเราจะวาดภาพบันทึกเหตุการณ์ของนักเรียนเอง นักเรียนจะบันทึกเรื่องราวอะไรได้บ้าง ?

กิจกรรม

สร้างสรรค์ผลงาน



กิจกรรมสร้างสรรค์ผลงาน



คำชี้แจง

ให้นักเรียนสร้างสรรค์ผลงาน “วาดภาพบันทึกเรื่องราว”

พร้อมบอกเหตุผล วิธีการสร้างสรรค์ ความชื่นชม

และข้อควรปรับปรุงในงานของตนเอง

กิจกรรมสร้างสรรค์ผลงาน

บทบาทคุณครูปลายทาง

- ควบคุมนักเรียนสร้างสรรค์ผลงานทัศนศิลป์
“วาดภาพบันทึกเรื่องราว”
- คอยให้คำแนะนำระหว่างการทำงาน
ของนักเรียน



สรุปบทเรียน

วาดภาพ
ถ่ายทอดเรื่องราว

กำหนดกรอบแนวคิด

กำหนดชื่อเรื่อง

ร่างภาพ

ระบายสี



บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง ประเภทงานทัศนศิลป์

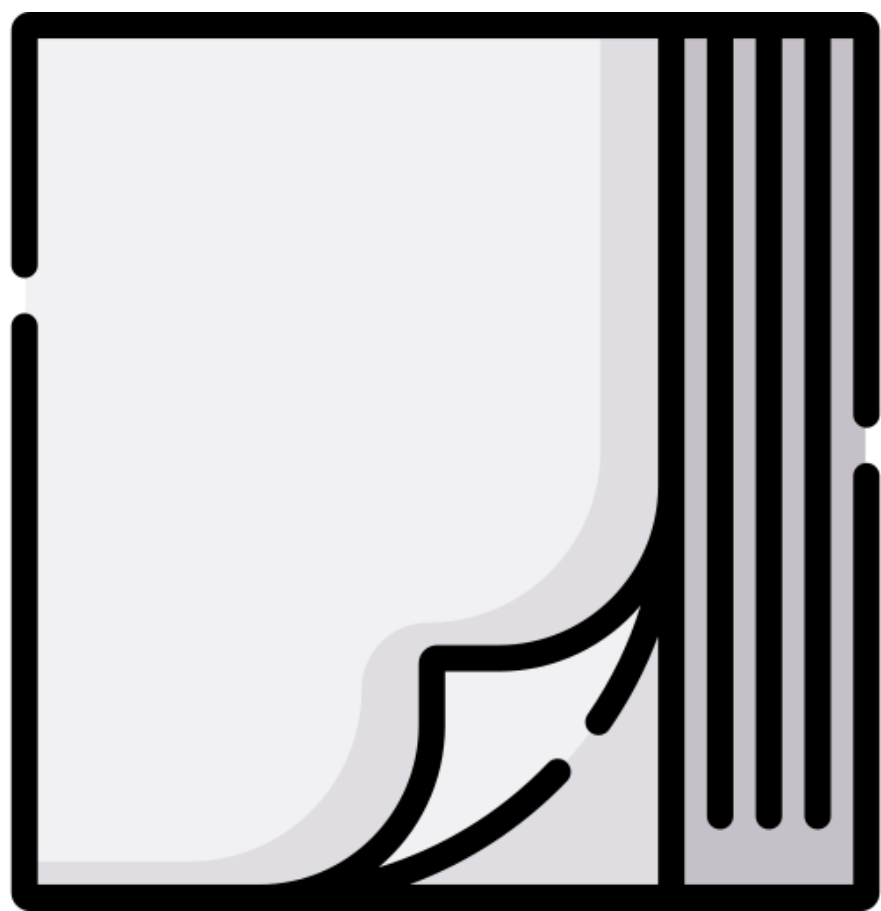


ดาวน์โหลดเอกสารเพิ่มเติมได้ที่ www.dltv.ac.th

รายวิชา ศิลปะ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓



สิ่งที่ต้องเตรียมในชั่วโมงต่อไป



กระดานขาวเขียน



ดินสอสี





ผลงานศิลปะประจำลำปาดำ

วัดร่องขุ่น

ศิลปิน เฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์

ประเภท สถาปัตยกรรม

ที่ตั้ง จังหวัดเชียงราย

THANK YOU

1 2 3 4

