

ใบงานที่ ๒ เรื่อง ช่างสิบหมู่
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ภูมิศิลป์แผ่นดินไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ช่างสิบหมู่
รายวิชา ศิลปะ รหัสวิชา ศ๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ๑.ให้นักเรียนดูภาพแล้วระบุประเภทช่างสิบหมู่ให้ถูกต้อง และตอบคำถามด้านล่าง

	<p>.....</p> <p>.....</p>		<p>.....</p> <p>.....</p>
	<p>.....</p> <p>.....</p>		<p>.....</p> <p>.....</p>
	<p>.....</p> <p>.....</p>		<p>.....</p> <p>.....</p>
	<p>.....</p> <p>.....</p>		<p>.....</p> <p>.....</p>
	<p>.....</p> <p>.....</p>		<p>.....</p> <p>.....</p>

๒. ยกตัวอย่างงานทัศนศิลป์ในท้องถิ่นตนเอง พร้อมระบุว่าคล้ายกับช่างสิบหมู่ประเภทใด

.....

.....

.....

เฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง ช่างสิบหมู่
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ภูมิศิลป์แผ่นดินไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ช่างสิบหมู่
รายวิชา ศิลปะ รหัสวิชา ศ๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ๑.ให้นักเรียนดูภาพแล้วระบุประเภทช่างสิบหมู่ให้ถูกต้อง
 และตอบคำถามด้านล่าง

	ช่างเขียน		ช่างบุ
	ช่างสลัก		ช่างแกะ
	ช่างหุ่น		ช่างปั้น
	ช่างปูน		ช่างรัก
	ช่างกลึง		ช่างหล่อ

๒. ยกตัวอย่างงานทัศนศิลป์ในท้องถิ่นตนเอง พร้อมระบุว่าคล้ายกับช่างสิบหมู่ประเภทใด

การแทงหยวก ของจังหวัดเพชรบุรี คล้ายคลึงกับช่างสิบหมู่ประเภทช่างสลัก