

รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

เรื่อง การวิเคราะห์วรรณคดี
หรือวรรณกรรม (๑)

ครูผู้สอน ครูคณิตา หนูนอนันต์



การวิเคราะห์วรรณคดี หรือวรรณกรรม (๑)



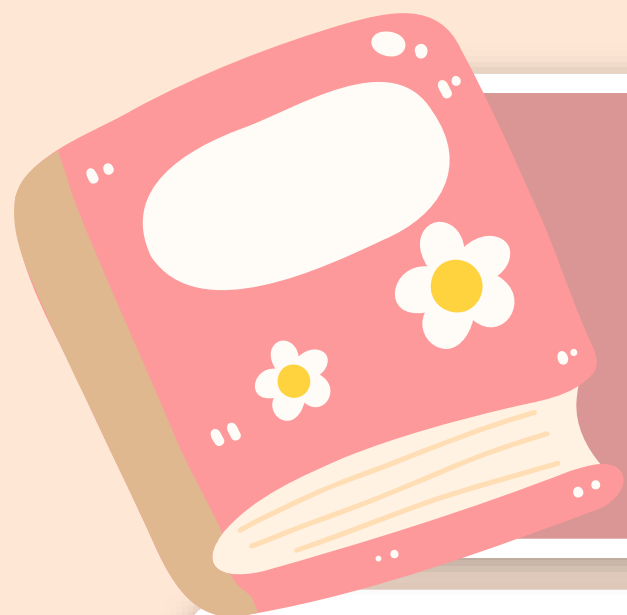
ควรเราผู้เยาว์วัย
อบรมบ่มวิชา

จงใส่ใจการศึกษา
ปรงปรีชาให้เชี่ยวชาญ



นักเรียนจะเข้าใจเนื้อหาของตัวเอง ได้อย่างไร





จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกหลักการวิเคราะห์วรรณคดีหรือวรรณกรรมขั้นพื้นฐาน
๒. วิเคราะห์วรรณคดีหรือวรรณกรรมขั้นพื้นฐาน
๓. เห็นถึงคุณค่าของการวิเคราะห์วรรณคดีหรือ
วรรณกรรมขั้นพื้นฐาน





การวิเคราะห์หัวข้อวรรณคดี หรือวรรณกรรม (๑)





บทร้อยกรอง

เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้อยู่
ขบขัน



ผู้ประพันธ์



พระยาอุปกิตศิลปสาร
(น้อม กาญจนาชิวะ)

“ฉันเป็นครู ตายแล้วขอเป็นครูต่อไป”

พระยาอุปกิตศิลปสาร (น้อม กาญจนาชิวะ)
อาจารย์ใหญ่คนแรกของประเทศไทย



พิพิธภัณฑศรราช
SIRIRAJ MUSEUM

พิพิธภัณฑศรราช...มีมากกว่าที่คุณคิด

ลักษณะคำประพันธ์

โคลงสลับกาพย์

โคลงสี่สุภาพ ๑ บท

กาพย์ยานี ๑๑ ๗ บท



สาระสำคัญ

ความเจริญก้าวหน้าของผู้ที่แสวงหาความรู้
และนำความรู้มาใช้ให้เกิดประโยชน์



บทร้อยกรอง เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

มวลมนุษย์ผู้เปรี๊ยะ

เพราะใคร่ใฝ่ศึกษา

รู้จักผิดชอบหา

นี้แหละบุคคลผู้

มวลผู้ชูปรีชา

ผิดชอบกอบไม่เกิน

ปรีชา เชี่ยวแฮ

สิ่งรู้

เหตุสอด ส่องนา

เพียบด้วยความเจริญ

เสาววิทยาไม่ห่างเหิน

รู้ดำเนินตามเหตุผล



บทร้อยกรอง เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

ชื่อว่าปรีชาดี
ผู้นั้นจักพลันดล
ควรเราผู้เยาว์วัย
อบรมบ่มวิทยา
ขั้นนี้จักชื่อว่า
ต้องหัดดัดสันดาน

ผิดชอบมีพิจารณ์ยล
พิพัฒน์พันจักพรรณนา
จงใฝ่ใจการศึกษา
ปรุงปรีชาให้เชี่ยวชาญ
มีปัญญาไม่สมฐาน
กอบวิจารณ์ใช้ปัญญา



บทร้อยกรอง เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

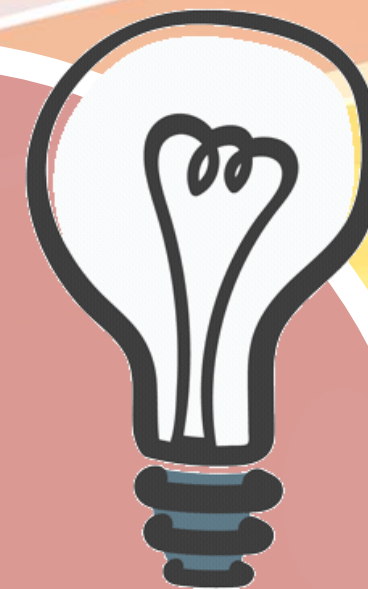
สังเกตตามเหตุผล
ดังนี้จึงชี้ว่า
มีดพรวดหาหินให้
ถ้าใช้มีดไม่เป็น
เมื่อใดใช้มีดเป็น
ปัญญากล่าวมานั้น

ผิดชอบบยลด้วยปรีชา
มีปัญญาอย่างเพียบเพ็ญ
มีดคมได้มียากเย็น
พินคนเล่นโทษมหันต์
กอบกิจเห็นคุณอนันต์
เปรียบได้กันกับคัสตรา

(พระยาอุปกิตศิลปสาร [นิ่ม กาญจนาชีวะ].)



กิจกรรม



พัฒนาทักษะ



คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง

๑. แจกใบงานที่ ๘
๒. สังเกตการทำงานของนักเรียน
และให้คำแนะนำในการทำงาน
๓. ตรวจสอบและประเมินใบงานที่ ๘

คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน

๑. นักเรียนทำใบงานที่ ๘
๒. เมื่อทำเสร็จให้ส่งที่ครูประจำวิชา



ใบงานที่ ๘ เรื่อง การวิเคราะห์วรรณคดีหรือวรรณกรรม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การวิเคราะห์วรรณคดีหรือวรรณกรรม
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนสรุปเรื่องผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญตามประเด็นที่กำหนดให้

๑. ผู้ประพันธ์เรื่องผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ คือ

๒. วัตถุประสงค์ในการแต่งเรื่อง คือ

๓. ลักษณะคำประพันธ์ คือ

๔. ถอดความบทร้อยกรองเรื่องผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

.....
.....
.....
.....

๕. ข้อคิดที่ได้จากบทร้อยกรองเรื่องผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

.....
.....
.....
.....

๖. นักเรียนจะสามารถนำข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไรบ้าง

.....
.....
.....
.....



ใบงานที่ ๘

เรื่อง การวิเคราะห์วรรณคดีหรือวรรณกรรม

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th

คำชี้แจง



ให้นักเรียนเขียนสรุปเรื่องผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
ตามประเด็นที่กำหนดให้



๑. ผู้ประพันธ์เรื่องผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ คือ

๒. วัตถุประสงค์ในการแต่งเรื่อง คือ

๓. ลักษณะคำประพันธ์ คือ

๔. ถอดความบทร้อยกรองเรื่องผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

.....

.....

.....

.....



๕. ข้อคิดที่ได้จากบทร้อยกรองเรื่องผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

.....

.....

.....

.....

๖. นักเรียนจะสามารถนำข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไรบ้าง

.....

.....

.....

.....





ตรวจสอบความถูกต้อง



๑. ผู้ประพันธ์เรื่องผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ คือ

พระยาอุปกิตศิลปสาร (น้อม กาญจนาชิวะ)

๒. วัตถุประสงค์ในการแต่งเรื่อง คือ

เพื่อให้เป็นคติสอนใจ

๓. ลักษณะคำประพันธ์ คือ

กาพย์ห่อโคลง โคลงสี่สุภาพ ๑ บท กาพย์ยานี ๑๑ ๗ บท



๔. ถอดความบทร้อยกรองเรื่องผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

การที่จะเป็นนักปราชญ์หรือผู้เจริญด้วยความรู้ความสามารถได้นั้น ต้องใฝ่รู้ใฝ่เรียน มีความรับผิดชอบ ใช้วิจรรย์ญาณพิจารณาสิ่งต่าง ๆ อย่างรอบคอบและมีเหตุผล เด็ก ๆ ต้องแสวงหาความรู้ในวิทยาการต่าง ๆ ให้เชี่ยวชาญ ช่างสังเกต ใช้เหตุและผลในการตัดสินใจ หากทำเช่นนี้ได้ย่อมนำความเจริญมาสู่ตน ที่สำคัญเมื่อมีความรู้แล้ว ต้องนำความรู้มาใช้ให้เกิดประโยชน์ทั้งส่วนตนและส่วนรวม ไม่นำความรู้มาใช้ในทางที่ผิดจนก่อให้เกิดความเดือดร้อนและความเสียหายต่อตนเองและผู้อื่น ดังคำพูดที่ว่า ความรู้มีทั้งคุณและโทษมหันต์ ถ้าใช้เป็นจะเกิดประโยชน์มากมาย แต่ถ้าใช้ในทางที่ผิด จะเกิดโทษมากมายเช่นกัน



๕. ข้อคิดที่ได้จากบทร้อยกรองเรื่องผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

เราทุกคนควรแสวงหาความรู้เพื่อความเจริญก้าวหน้า และ
ใช้ความรู้ให้เกิดประโยชน์

๖. นักเรียนจะสามารถนำข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้
อย่างไรบ้าง

ตั้งใจเรียน หาความรู้เพิ่มเติม และนำความรู้มาใช้ใน
ชีวิตประจำวัน





คำถามสรุปบทเรียน



บทร้อยกรอง เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

ให้ข้อคิดอะไร





บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง

การวิเคราะห์ห้วงวรรณคดี
หรือวรรณกรรม (๒)





สิ่งที่ต้องเตรียม

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การวิเคราะห์วรรณคดีหรือวรรณกรรม

ใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์วรรณคดีหรือวรรณกรรม

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th

