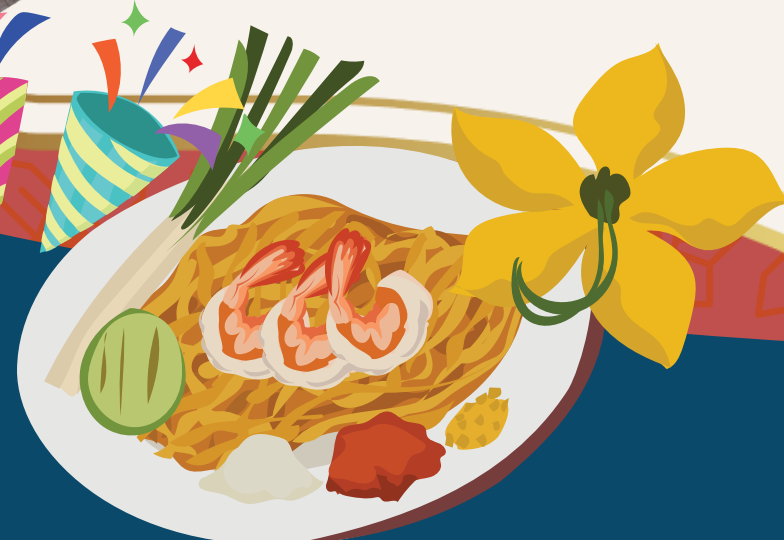


รายวิชาศิลปะ

รหัสวิชา ศ๑๔๑๐๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เรื่อง ฉลองศิลป์ถิ่นไทย

ผู้สอน ครูทินกร ปิ่นทอง



ฉลองศิลป์ถิ่นไทย



การเฉลิมฉลอง

ในชีวิตประจำวันนักเรียนเคยเฉลิมฉลอง
เนื่องในโอกาสใดบ้าง



ตัวอย่างการเฉลิมฉลองในชีวิตประจำวัน

- ◆ การฉลองวันเกิด
- ◆ การเฉลิมฉลองวันขึ้นปีใหม่
- ◆ การฉลองเทศกาลสงกรานต์
- ◆ การฉลองวันคริสต์มาส



งานทัศนศิลป์กับการวัฒนธรรม

การเฉลิมฉลอง



นักเรียนคิดว่าการสร้างสรรค์
ผลงานทัศนศิลป์ มีส่วนเกี่ยวข้องกับ
เทศกาลงานประเพณี หรือเหตุการณ์
การเฉลิมฉลองหรือไม่ ?

สิ่งที่ฉันจะได้เรียนรู้ในวันนี้

- ◆ วัฒนธรรมและประเพณีในท้องถิ่นไทย
- ◆ การสร้างสรรค์ผลงานทัศนศิลป์ในท้องถิ่น
- ◆ การอนุรักษ์วัฒนธรรมประเพณี



นักเรียนรู้จักวัฒนธรรมนี้หรือไม่



การไหว้



อาหาร



การแต่งกาย



การแสดงโขน



นักเรียนรู้จักประเพณีนี้หรือไม่



สงกรานต์



บวชลูกแก้ว



ลอยกระทง



แห่เทียนพรรษา



ตัวอย่างศิลปะไทย



- สถาปัตยกรรมไทย
- จิตรกรรมไทย
- ดนตรีไทย
- นาฏศิลป์ไทย
- วรรณกรรมไทย
- ประติมากรรมไทย



อาหารไทย



ผัดไทย



ต้มยำกุ้ง



การแต่งกาย



ภาคเหนือ



ภาคกลาง



ภาคอีสาน



ภาคใต้



งานทัศนศิลป์กับการเฉลิมฉลอง ในงานประเพณี



ประเพณีสงกรานต์

การก่อเจดีย์ทราย



ลอยกระทง

การประดิษฐ์กระทง



福

เทศกาลตรุษจีน

การทำการ์ดอวยพร



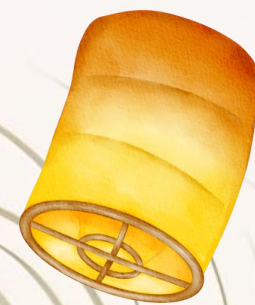
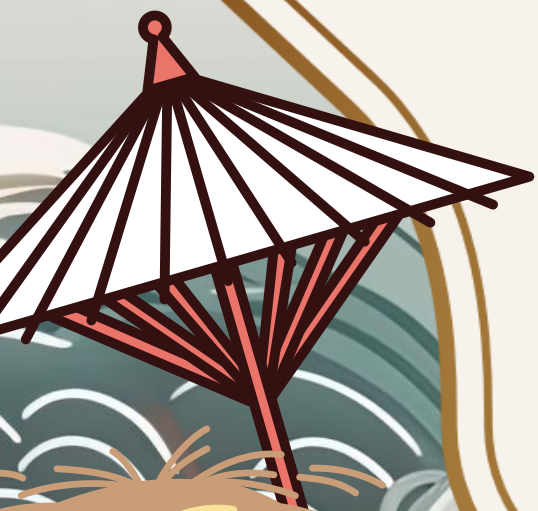
ประเพณีการเฉลิมฉลอง

๕ ภาค



ประเพณีการเฉลิมฉลอง ของภาคเหนือ

ภาคเหนือเป็นท้องถิ่นที่มีประวัติความเป็นมายาวนาน
และมีประเพณีวัฒนธรรมหลากหลาย อันได้มาจาก
วัฒนธรรมล้านนา เช่น ประเพณีบวชลูกแก้ว
ประเพณียี่เป็ง ประเพณีเผาเทียนเล่นไฟ เป็นต้น



ทัศนศิลป์ภาคเหนือ



ร่มบ่อสร้าง



โคมยี่เป็ง



ตุง



ประเพณีการเฉลิมฉลอง ของภาคกลาง

ภาคกลาง เป็นพื้นที่ราบลุ่มแม่น้ำ มีวิถีชีวิตผูกพันกับ
สายน้ำ มักมีประเพณีที่เกี่ยวข้องกับศาสนาและสายน้ำ เช่น
ประเพณีโยนบัว ประเพณีแข่งเรือยาว ประเพณีอุ้มพระดำน้ำ
ประเพณีทอดกฐิน เป็นต้น



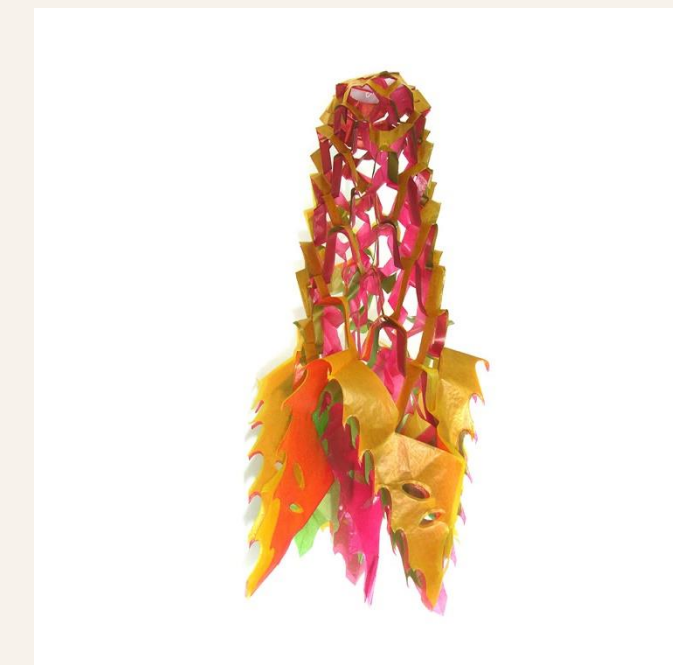
ทัศนศิลป์ภาคกลาง



หนังใหญ่



ธงกฐิน



พวงมโหตร



ประเพณีการเฉลิมฉลอง ของภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

ภาคอีสานในท้องถิ่นนี้ มีวัฒนธรรมประเพณี
ที่มีความหลากหลาย มีความสนุกสนานและสะท้อนวิถีชีวิต
ส่วนมากมักเกี่ยวข้องกับความเชื่อและศาสนา เช่น บุญบั้งไฟ

ประเพณีแห่เทียนพรรษา ประเพณีแห่ผีตาโขน

ประเพณีไหลเรือไฟ เป็นต้น

ทัศนศิลป์ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ



เทียนพรรษา



บุญบังไฟ



หน้ากากผีตาโขน

ประเพณีการเฉลิมฉลอง ของภาคใต้

ภาคใต้ติดกับทะเลทั้งสองฝั่ง และเต็มไปด้วย
วัฒนธรรมอันหลากหลาย ประเพณีของภาคใต้ เช่น
ประเพณีบุญสารทเดือนสิบ ประเพณีชักพระ (ลากพระ)
ประเพณีพิธีโนราห์โรงครู ประเพณีแห่พระแข่งเรือ
เป็นต้น



ทัศนศิลป์ภาคใต้



เรือพระ



เรือกอลละ



เทริดโนราห์



การอนุรักษ์ทัศนศิลป์ และวัฒนธรรมประเพณี



๑. สนับสนุนผลงานศิลปะโดยการอุดหนุนผลิตภัณฑ์ที่เป็น
ผลงานศิลปะในท้องถิ่นตามความเหมาะสม

๒. ถ้ามีโอกาสควรศึกษาเรียนรู้วิธีการสร้างผลงานศิลปะใน
ท้องถิ่นนั้น ๆ จากศิลปินในท้องถิ่น และเข้าร่วมกิจกรรม
ที่แสดงผลงานศิลปะในท้องถิ่น






๓. เผยแพร่ผลงานศิลปะให้เป็นที่รู้จักแก่คนท้องถิ่นอื่น ๆ
๔. เห็นคุณค่าของผลงานศิลปะในท้องถิ่น ซึ่งถือเป็นภูมิปัญญาของคนในท้องถิ่น



ใบงานที่ ๑ เรื่อง ทศศิลป์กับงานเฉลิมฉลองในท้องถิ่น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง วิจิตรศิลป์ถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ฉลองศิลป์ถิ่นไทย
รายวิชา ศิลปะ รหัสวิชา ศ๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

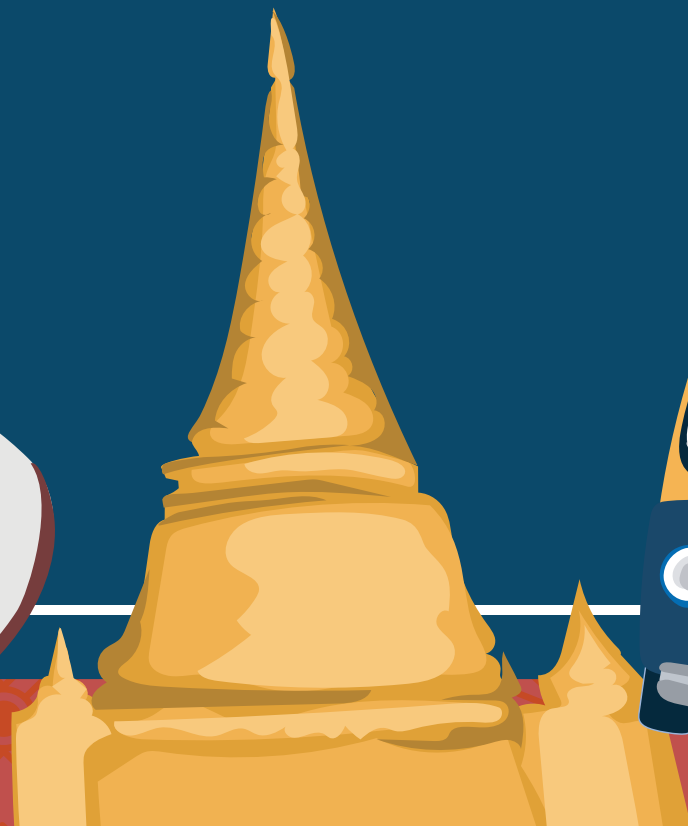
คำชี้แจง ให้นักเรียนระบุชื่อผลงานที่ศศิลป์ตามรูปภาพประเพณีที่กำหนดให้
ถูกต้อง พร้อมตอบคำถามว่าเป็นประเพณีใด อยู่ที่ภูมิภาคใด

ภาพงานประเพณี	อยู่ที่ภูมิภาคใด	ชื่อผลงานที่ศศิลป์ พร้อมวาดภาพประกอบ
 ประเพณียี่เป็ง		
 ประเพณีแห่ผีตาโขน		
 ประเพณีทอดกฐิน		
 ประเพณีชักพระ		

กิจกรรม









สร้างสรรค์ใบงาน

๑. ครูปลายทางให้เตรียมใบงาน เขียนชื่อ ชั้น เลขที่ ให้เรียบร้อย
๒. ให้นักเรียนวาดภาพและระบุชื่อประเพณี พร้อมระบุชื่อ งานทัศนศิลป์ให้ถูกต้อง
๓. ครูปลายทางคอยให้คำแนะนำเรื่องประเพณีการเฉลิมฉลอง
๔. นักเรียนลงมือสร้างสรรค์ผลงานจากนั้นนำเสนอผลงาน



เฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง ทักษะศิลปะกับงานเฉลิมฉลองในท้องถิ่น
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง วิจิตรศิลป์ถิ่นไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ฉลองศิลป์ถิ่นไทย
 รายวิชา ศิลปะ รหัสวิชา ศ๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนระบุชื่อผลงานทัศนศิลป์ตามรูปภาพประเพณีที่กำหนดให้
 ถูกต้อง พร้อมตอบคำถามว่าเป็นประเพณีใด อยู่ที่ภูมิภาคใด

ภาพงานประเพณี	อยู่ที่ภูมิภาคใด	ชื่อผลงานทัศนศิลป์ พร้อมวาดภาพประกอบ
 ประเพณียี่เป็ง	ภาคเหนือ	 ตุง
 ประเพณีแห่ผีตาโขน	ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	 หน้ากากผีตาโขน
 ประเพณีทอดกฐิน	ภาคเหนือ ภาคกลาง ภาคใต้ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	 ธงกฐิน
 ประเพณีชักพระ	ภาคใต้	 เรือพระ

เฉลย ใบงาน



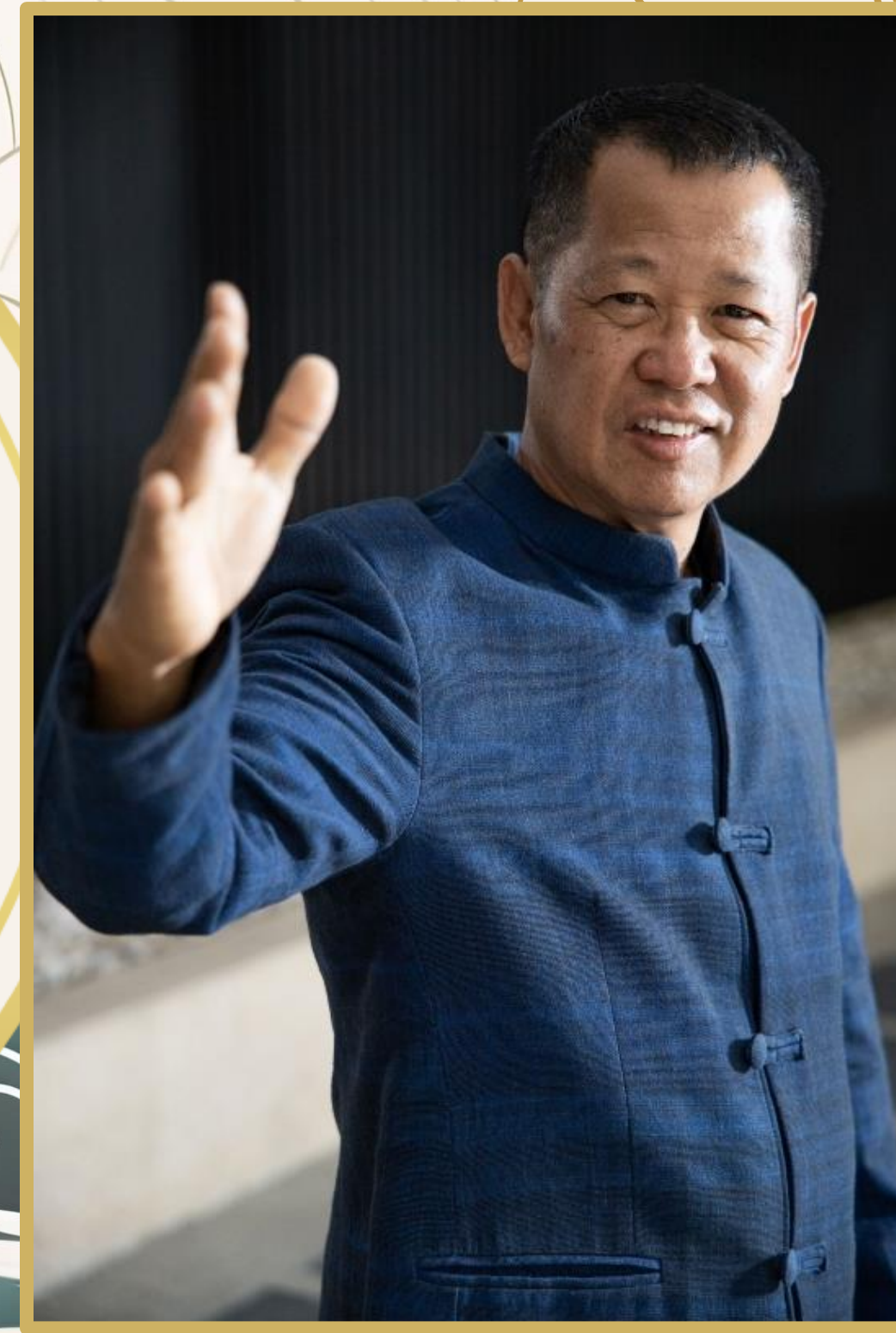
สรุปบทเรียน

ในสังคมไทยมีวัฒนธรรมที่หลากหลายทั้ง ๔ ภาค
ล้วนแล้วแต่งดงาม ซึ่งทุกวัฒนธรรมมักมีการเฉลิมฉลอง
เพื่อความสนุกสนานรื่นเริง และมักมีงานทัศนศิลป์
มามีส่วนเกี่ยวข้องเสมอ เช่น การออกแบบสร้างงานประดิษฐ์
เพื่อใช้ร่วมงานเฉลิมฉลอง นักเรียนควรรู้จักการอนุรักษ์
และสืบทอดต่อไป

คติสอนใจวันนี้

“เราสู้เด็กไม่ได้ จงยอมรับซะ”

อาจารย์เฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์



ที่มาภาพ <https://arch.spu.ac.th/%>

บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง ศิลปะจากวัฒนธรรม

สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. ใบงานที่ ๒ ลายกระจังตาอ้อย
๒. อุปกรณ์วาดเขียน ดินสอสี

