



รายวิชา ศิลปะ

รหัสวิชา ศ๑๕๑๐๑

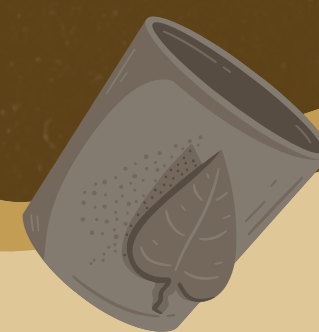
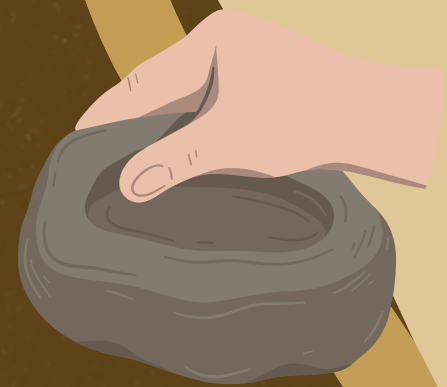
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

เรื่อง

# การปั้นดินเหนียว

ผู้สอน ครูทินกร ปิ่นทอง

# การปั้นดินเหนียว

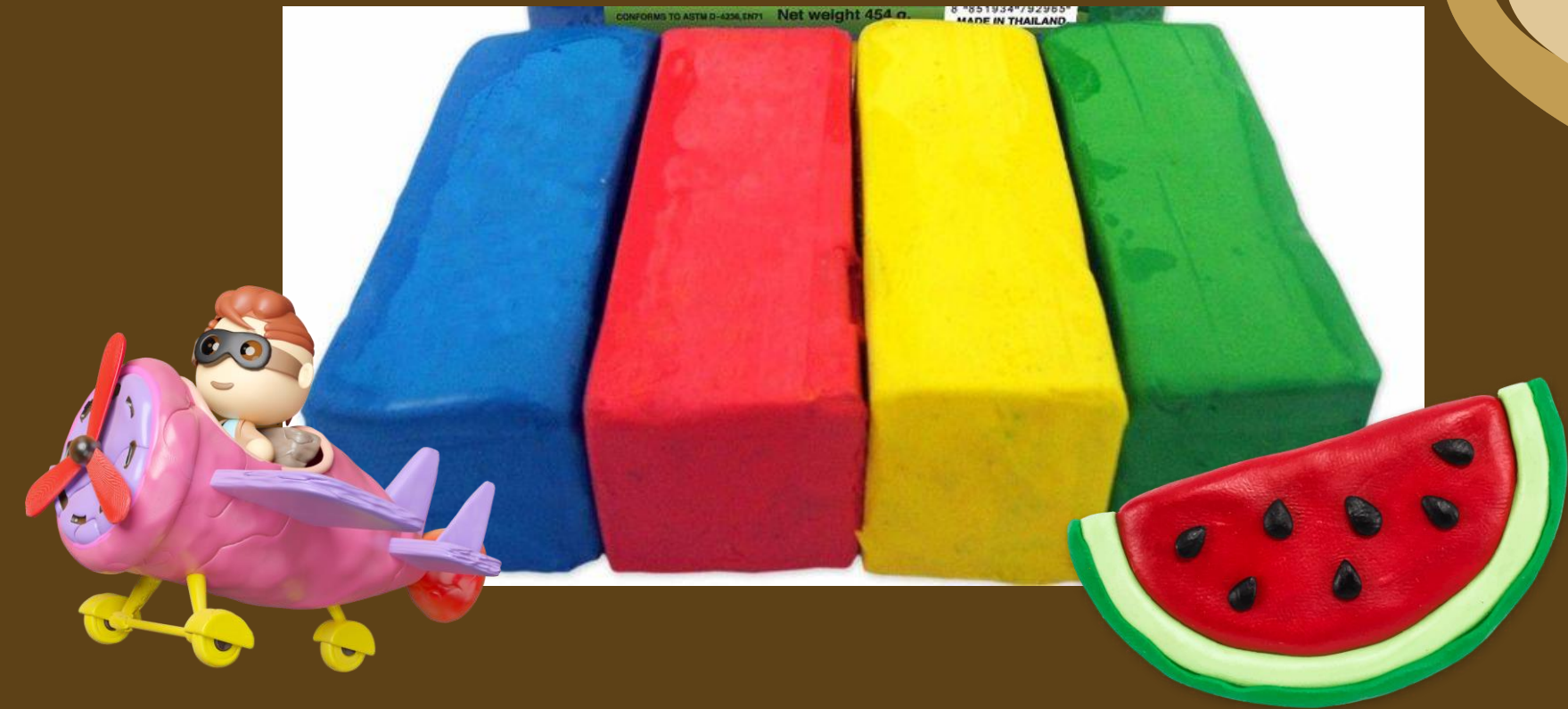


# คำถาม ทบทวนความรู้ ?

ดินน้ำมันกับดินเหนียว  
มีความแตกต่างกันอย่างไร



# ฉะลย



ดินน้ำมันเป็นดินสังเคราะห์  
มีหลากหลายสีส่น

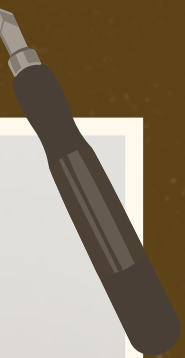
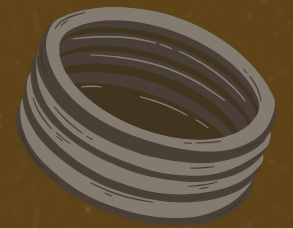


ดินน้ำมันเป็นดินที่มีอยู่ในธรรมชาติ  
มีสีเหมือนดินในธรรมชาติ

# กิจกรรมตามล่า คุณสมบัติดินเหนียว

## กติกากำทำกิจกรรม

๑. ให้นักเรียนร่วมกันสังเกตดินเหนียว
๒. ครูแจกบัตรคำคุณสมบัติดินให้ทุกกลุ่ม
๓. แต่ละกลุ่มแข่งขันเลือกคุณสมบัติดินเหนียวให้มากที่สุด เร็วที่สุด และถูกทุกข้อ



# บัตรคำคุณสมบัติดินที่กำหนดให้

ระบายน้ำได้ดี

ป็นได้

เหมาะแก่การปลูกข้าว

อุ้มน้ำได้ดี

ยืดหยุ่นเมื่อโดนความร้อน

เนื้อดินละเอียดมาก

ไม่ติดมือ

ใช้ทำก้อนอิฐ

พบได้ตามทะเล

มีสีน้ำตาลากหลาย

# เฉลย คุณสมบัติดินเหนียว

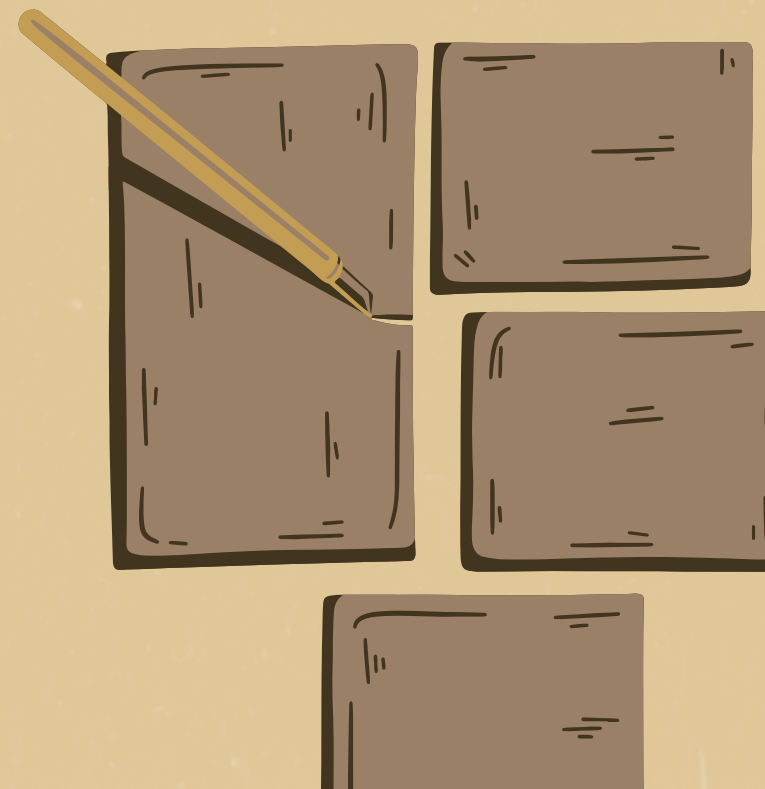
เหมาะแก่การปลูกข้าว

เนื้อดินละเอียดมาก

นำไปเผาได้

ใช้ทำก้อนอิฐ

อุ้มน้ำได้ดี



# สิ่งที่ฉันจะเรียนรู้ในวันนี้

๑ รู้จักดินเหนียว



๒

เทคนิคการปั้นดินเหนียว



๓

เปรียบเทียบงานปั้น  
ดินเหนียวกับดินน้ำมัน



๔

สร้างสรรค์งานปั้น  
ดินเหนียว





# เปรียบเทียบภาชนะต่อไปนี้



# ความแตกต่างของวัสดุที่ใช้สร้างภาชนะ



แก้วพลาสติก



แก้วเซรามิค



แก้วดินเผา

# เปรียบเทียบประติมากรรมต่อไปนี้



ตุ๊กตาชาววัง  
จ.พระนครศรีอยุธยา



เครื่องปั้นดินเผาเกาะเกร็ด  
จ.นนทบุรี



ชามตราไก่  
จ.ลำปาง

# รู้หรือไม่ว่า ?

ดินเหนียวในประเทศไทยแต่ละจังหวัด  
มีคุณสมบัติ กลิ่น สี ความหนาแน่นของดิน  
แตกต่างกันขึ้นอยู่กับความอุดมสมบูรณ์  
ตามแหล่งน้ำ และปัจจัยอื่น ๆ

# ทบทวนความรู้เดิม

นูนต่ำ



ลอยตัว



นูนสูง



# วิธีการปั้นดินเหนียว

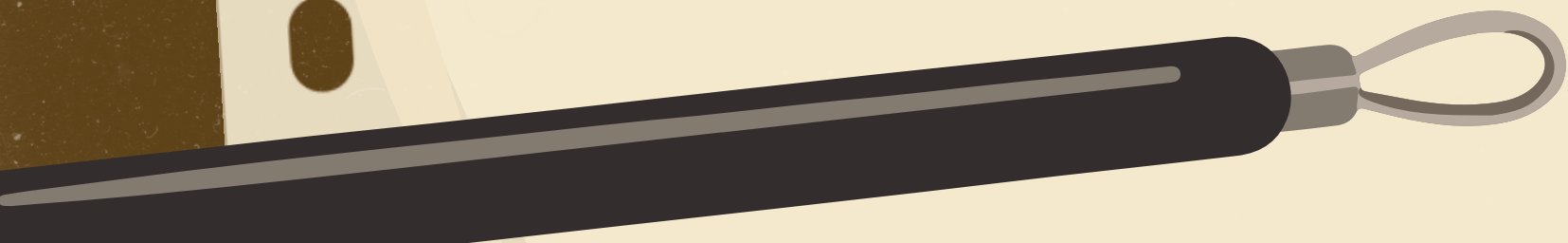
ดินเหนียวและดินน้ำมันมีวิธีการปั้นคล้ายคลึงกัน  
แตกต่างกันบางประการ เช่น

- ดินเหนียวอาจต้องใช้น้ำในการปั้น
- ดินเหนียวเมื่อแห้งแล้วสามารถนำมาผสมน้ำ  
แล้วนวดให้นิ่ม นำมาปั้นต่อได้
- การปั้นดินเหนียวต้องระมัดระวังความสะอาด  
มากกว่าดินน้ำมัน



# วิธีการปั้น ดินเหนียว

มีสองวิธีหลักในการปั้นดินวิธีหนึ่งคือ  
การสร้างด้วยมือและอีกวิธีคือ  
การปั้นด้วยแป้นหมุน การปั้นด้วย  
แป้นหมุนเป็นการสร้างรูปร่างโดย  
ใช้ล้อหมุน



# วิธีการปั้นดินเหนียว



## ๑. การปั้นด้วยมือ





# วิธีการปั้นดินเหนียว



๒. การปั้นด้วยแป้นหมุน



# เทคนิคการปั้นดินเหนียว



การปั้นด้วยการ**เพิ่ม**

การเพิ่มใช้วิธีการแปะ ตัด พอก เพื่อเพิ่ม เนื้อวัสดุ  
ปั้นบนชิ้นงาน



การปั้นด้วยการ**ลด**

การลดอาจใช้เครื่องปั้นหรือใช้อุปกรณ์อื่น ๆ มาขูด  
หรือตัดวัสดุปั้น หรือจะใช้นิ้วมือกด บีบ ดึง เนื้อวัสดุ  
ปั้นออกก็ได้

\* ผลงานบางชิ้นอาจต้องใช้ทั้งการเพิ่มและลดในการสร้างสรรค์ผลงาน

# ตัวอย่างงานปั้นดินเหนียว ในชีวิตประจำวัน

ตัวอย่างงานปั้นดินเหนียวที่พบใน  
ชีวิตประจำวัน เช่น ภาชนะ  
เครื่องปั้นดินเผา รูปปั้น เซรามิค



รู้หรือไม่!  
Art toy ก็เป็นตัวอย่าง  
ของงานประติมากรรม

# กิจกรรมสร้างสรรค์ผลงาน

ให้นักเรียนปั้นดินเหนียว  
เป็นภาชนะอย่างสร้างสรรค์



# ๕ ชั้นปฏิบัติการกิจกรรม

๑. ครูปลายทางชี้แจงนักเรียนว่าให้เตรียมอุปกรณ์  
เครื่องมือปั้นให้พร้อม
๒. ให้นักเรียนทำผลงานประติมากรรมดินเหนียว
๓. ครูปลายทางคอยให้คำแนะนำการใช้ดินเหนียว
๔. นักเรียนลงมือสร้างสรรค์ผลงานจากนั้น  
นำเสนอผลงาน



# สรุปทฤษฎี

เทคนิค

การปั้นดินเหนียว

เทคนิคการปั้นเป็นเส้นแบบนูนต่ำ

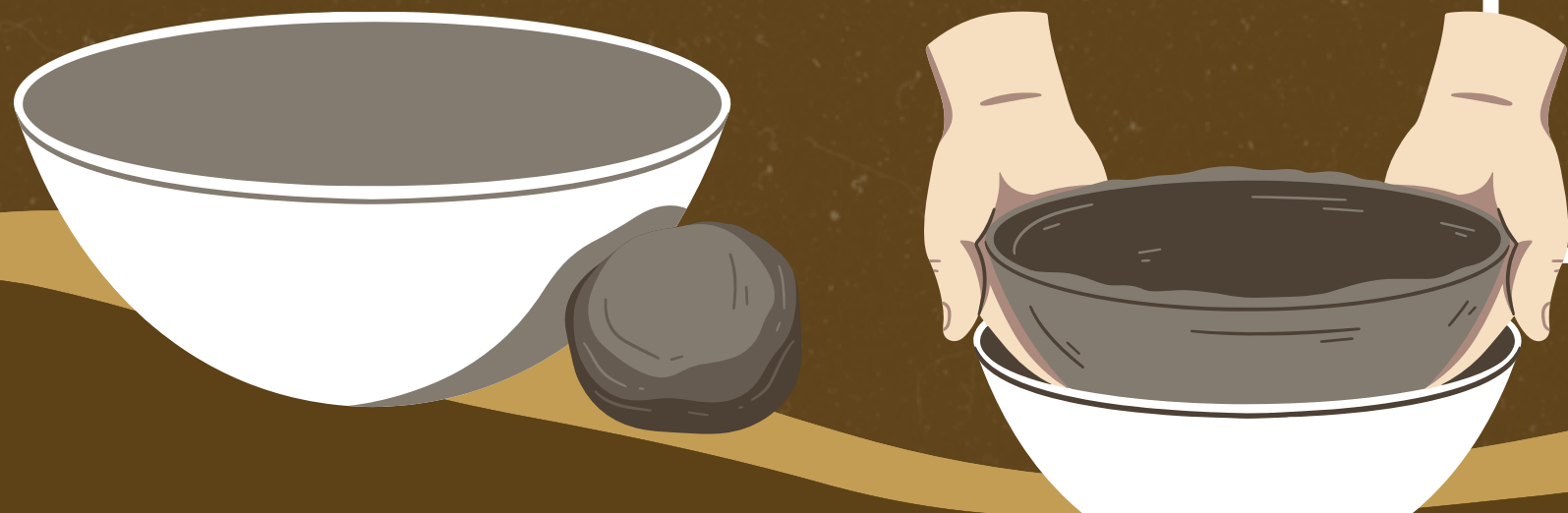
เทคนิคการกด บีบ แบบนูนต่ำ

เทคนิคการปั้นแบบเพิ่มและลดนูนสูง

เทคนิคการประกอบขึ้นรูปแบบลอยตัว

เทคนิคแบบผสมผสาน

เทคนิคแบบอื่น ๆ





ที่มาภาพ <https://www.sanook.com/news/9289878/>

คติสอนใจจากศิลปิน

“ศิลปะไม่ได้มีไว้ให้เข้าใจ

แต่มีไว้ให้รู้สึก”

อ.ถวัลย์ ดัชนี



## บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง องค์ประกอบศิลป์รอบตัวเรา



## สิ่งที่ต้องเตรียม

ใบงานที่ ๑ วิเคราะห์องค์ประกอบศิลป์

อุปกรณ์วาดเขียน และดินสอสี

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ [www.dltv.ac.th](http://www.dltv.ac.th)

