

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คัดลายมือสื่อความคิด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง อ่าน พุด คิด พิจารณา เสริมคุณค่าชีวิต
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คัดลายมือสื่อความคิด
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ความสำคัญของการคัดลายมือ

การคัดลายมือ เป็นการฝึกเขียนเบื้องต้นที่นักเรียนทุกคนต้องฝึกเขียนให้สวยงาม เป็นระเบียบเรียบร้อย นำอ่าน หากเราเขียนด้วยลายมือที่อ่านไม่ออก ไม่ชัดเจน ผู้อ่านจะอ่านไม่ออก ทำให้ไม่เข้าใจข้อความที่เขียน รวมถึงทำให้ไม่เห็นคุณค่าของงานเขียนว่าดีอย่างไร

จุดประสงค์ของการคัดลายมือ ดังนี้

๑. เพื่อฝึกการเป็นผู้มีสมาธิในการเขียนตัวอักษรไทย
๒. เพื่อให้เขียนตัวอักษรไทยได้ถูกต้องตามหลักวิธีการต่าง ๆ
๓. เพื่อให้รู้จักการจัดระเบียบ การเว้นวรรค และเว้นช่องไฟได้ประณีต อ่านง่าย สบายตา
๔. เพื่อให้รู้จักสังเกตแบบอย่างตัวอักษรที่ถูกต้องสวยงามและนำไปเป็นตัวอย่างในการเขียน
๕. เพื่อให้มีความภาคภูมิใจ รักการเขียนภาษาไทยอันเป็นมรดกและภาษาประจำชาติไทย

หลักและวิธีการคัดลายมือ

๑. อ่านข้อความให้จบก่อนคิด เพื่อทำความเข้าใจข้อความ
๒. เริ่มคัดตัวอักษรจากหัวไปหางเสมอโดยไม่ยกดินสอ อย่าเขียนเร็วเกินไป
๓. การคัดลายมือครึ่งบรรทัด ขนาดความสูงของตัวอักษรด้านบนต้องสูงเท่ากันโดยตลอด ควรคัดตัวอักษรและข้อความตัวตรงเสมอแนวเดียวกัน ตัวอักษรไม่เอนเอียง โยไปข้างหน้าหรือหลัง
๔. ขนาดความกว้างความสูงของตัวอักษรและสระต้องตรงตามแบบ เว้นระยะช่องไฟระหว่างตัวอักษรให้ห่างเสมอกัน สระและวรรณยุกต์ต้องวางให้ถูกที่
๕. ระมัดระวังเรื่องความสะอาด ก่อนเขียนใหม่ต้องลบรอยเก่าให้สะอาดเรียบร้อย
๖. ต้องระมัดระวังอย่าคิดให้ตกหล่น การเว้นวรรคตอนต้องถูกต้อง
๗. เมื่อคัดจบต้องอ่านทบทวนและตรวจสอบอีกครั้ง

บทกลอน “การคัดลายมือ”

| | |
|-------------------------------|---------------------------------|
| เขียนลายมือมีหลักรู้จักนั่ง | ตัวต้องตั้งตรงแนบถูกแบบอย่าง |
| จับดินสอปากกาถูกท่าทาง | สมุดวางพลงเพ่งแล้วเล็งแล |
| ค่อยเขียนไปให้งามตามส่วนสัด | ช่องไฟจัดวัดกะระยะแน |
| สระหรือเครื่องหมายอย่าย้ายแปร | ตั้งใจแน่วมีระเบียบเรียบร้อยเอย |

ที่มา : แบบเรียนเร็วใหม่ เล่ม ๒ กระทรวงศึกษาธิการ