

รายวิชา ศิลปะ

รหัสวิชา ศ๑๕๑๐๑
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
 เรื่อง อุปกรณ์งานประติมากรรม

ผู้สอน ครูทินกร ปิ่นทอง



1

อุปกรณ์งานประติมากรรม



2

วันนี้ฉันจะได้รู้อะไรบ้าง

- ๑ วัสดุ อุปกรณ์งานประติมากรรม
- ๒ ประติมากรรมดินน้ำมัน
- ๓ การใช้เครื่องมือปั้น
- ๔ เปรียบเทียบประติมากรรมกับจิตรกรรม



3

กิจกรรม ประติมากรรมมนุษย์

ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนออกมาแสดง
 เป็นประติมากรรมตามภาพที่ครูกำหนดให้
 นักเรียนช่วยกันวิเคราะห์ลักษณะ
 ของประติมากรรม



4

เฉลย กลุ่มที่ ๑



อนุสาวรีย์ชัยสมรภูมิ

5

เฉลย กลุ่มที่ ๒



อนุสาวรีย์ท้าวสุรนารี (ย่าโม)

6

เฉลย กลุ่มที่ ๓



พระพุทธรูปปางลีลา

7

เฉลย กลุ่มที่ ๔



อนุสาวรีย์บางระจัน

8

เฉลย กลุ่มที่ ๕



อนุสาวรีย์ไผ่น กิ่งเพชร

9

ประติมากรรมคืออะไร



10

ประติมากรรม

เป็นงานศิลปะที่แสดงออกด้วยการปั้น แกะสลัก หล่อ และการจัดองค์ประกอบความงามอื่นลงบนสื่อต่าง ๆ เพื่อให้เกิดรูปทรง ๓ มิติ มีความลึกหรือหนูน หนา ตื้น สามารถสื่อถึงสิ่งต่าง ๆ ผู้ที่ทำงานประติมากรรม มักเรียกว่า “ประติมากร”



11

อุปกรณ์สำหรับงานประติมากรรม



ดินเหนียว

12

อุปกรณ์สำหรับงานประติมากรรม



ดินน้ำมัน

13

อุปกรณ์สำหรับงานประติมากรรม



ดินเบา

14

อุปกรณ์สำหรับงานประติมากรรม



โลหะ

15

อุปกรณ์สำหรับงานประติมากรรม



ปูน

16

อุปกรณ์สำหรับงานประติมากรรม



หินอ่อน

17

อุปกรณ์สำหรับงานประติมากรรม



ไม้ปั้น

18

อุปกรณ์สำหรับงานประติมากรรม



ไม้เสนียด

19

อุปกรณ์สำหรับงานประติมากรรม



สิ่ว

20

อุปกรณ์สำหรับงานประติมากรรม



แป้นหมุน

21

วิธีสร้างงานประติมากรรม



๑. การปั้น



22

วิธีสร้างงานประติมากรรม



๒. การแกะสลัก



23

วิธีสร้างงานประติมากรรม



๓. การหล่อ



24

วิธีสร้างงานประติมากรรม




๔. การประกอบชิ้นรูป

25

ประเภทของประติมากรรม

น้ำหนัก





ลอยตัว

น้ำหนัก



26

รูปหรือไม่ว่าประติมากรรมสะกดได้ ๒ แบบ

- ประติมากรรม (ประ - ตี - มา - กำ)**
หมายถึง งานปั้น แกะสลัก หรือหล่อ รูปปั้นทั่ว ๆ ไป เช่น รูปปั้นสัตว์ ภาชนะ ตุ๊กตา เป็นต้น
- ปฏิมากรรม (ปะ - ตี - มา - กำ)**
หมายถึง งานปั้น แกะสลัก หรือหล่อที่เกี่ยวข้องกับพุทธศาสนา เช่น พระพุทธรูป

27

กิจกรรม

กล่องสุ่มอุปกรณ์

ให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม สุ่มกล่องสุ่ม อุปกรณ์สร้างสรรค์งานประติมากรรม จากนั้นนำอุปกรณ์ที่ได้ไปสร้างสรรค์ผลงานพร้อมนำเสนอผลงาน



28

กิจกรรม

สร้างสรรค์ผลงาน

ให้นักเรียนทำใบงานที่ ๒ เรื่อง จับคู่อุปกรณ์งานประติมากรรม



29

ขั้นปฏิบัติกิจกรรม

- ครูปลายทางชี้แจงนักเรียนว่าให้เตรียมอุปกรณ์ให้พร้อม
- ครูปลายทางคอยให้คำแนะนำ การใช้อุปกรณ์ให้ถูกต้อง
- นักเรียนสร้างสรรค์ผลงานให้เสร็จตามกำหนด เสร็จแล้ว นำเสนอผลงาน บอกชื่อควรปรับปรุง



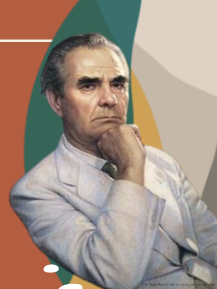
30



สรุปบทเรียน

งานทัศนศิลป์ทุกประเภท ทั้งจิตรกรรม ประติมากรรม และภาพพิมพ์ ล้วนมีอุปกรณ์ที่ต้องใช้แตกต่างกัน ทั้งนี้ก็เรียนจะต้องรู้จักเลือกใช้ อุปกรณ์ให้เหมาะสมกับผลงานแต่ละประเภท และต้องเก็บรักษาอุปกรณ์ให้ถูกวิธี

31



คติสอนใจจากศิลปิน

"อย่าถือว่าเราเป็นคนเก่ง ต้องศึกษาเล่าเรียนอีกมาก ฉันเองยังคงศึกษาหาความรู้ตลอดเวลา"

อ.ศิลป์ พีระศรี
(บิดาแห่งศิลปะไทยร่วมสมัย)

32



บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง การปั้นดินน้ำมัน

สิ่งที่ต้องเตรียม

ดินน้ำมัน ภาชนะรองปั้น
เครื่องมือปั้น

33