

ใบกิจกรรมที่ ๒ เรื่อง มรดกทางวัฒนธรรมด้านรูปธรรม ๑
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง พุทธประวัติ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง มรดกทางวัฒนธรรมด้านรูปธรรม
รายวิชา สังคมศึกษา รหัสวิชา ส๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง : นักเรียนแต่ละกลุ่ม อ่านข้อมูล แล้วร่วมกันตอบคำถาม



วัดพระแก้ว

วัดพระศรีรัตนศาสดาราม หรือที่ชาวบ้านเรียกว่า วัดพระแก้ว นั้น พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก โปรตเกล้าฯ ให้สร้างขึ้นพร้อมกับการสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ เมื่อ พ.ศ. ๒๓๒๕ แล้วเสร็จในปี พ.ศ. ๒๓๒๗ เป็นวัดที่สร้างขึ้นในเขตพระบรมมหาราชวัง ตามแบบวัดพระศรีสรรเพชญ์ สมัยอยุธยา รัชกาลที่ ๑ โปรตเกล้าให้เป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปมหายานนิรันดร์ปฏิมากรหรือพระแก้วมรกต พระพุทธรูปคู่บ้านคู่เมืองของไทย

แหล่งที่มา <https://www.finearts.go.th/>

(เป็นข้อมูลที่เผยแพร่จากอินเทอร์เน็ต พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ เรือพระราชพิธี ท่ากรมศิลปกร)

หมายเหตุ ปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสมกับบริบทและการจัดการเรียนของสถานศึกษา



พระปฐมเจดีย์

องค์พระปฐมเจดีย์ เป็นปูชนียสถานอันสำคัญของประเทศไทย อยู่ภายในวัดพระปฐมเจดีย์ราชวรมหาวิหาร มีประวัติความเป็นมายาวนาน เชื่อว่าเป็นที่ประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุขององค์พระโคตมพุทธเจ้า พระปฐมเจดีย์ หรือเดิมเรียกว่า พระธมเจดีย์ มีฐานะเป็นมหาธาตุหลวง ทั้งนี้พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวมีพระราชวินิจฉัยว่า พระธมเจดีย์องค์นี้อาจเป็นเจดีย์ที่สร้างขึ้นเมื่อคราวที่พระสมณทูตในพระเจ้าอโศกมหาราชเดินทางมาเผยแผ่ศาสนาพุทธนิกายเถรวาทก็ได้

แหล่งที่มา <https://npt.onab.go.th/th/content/category/detail/id/๑๑๐/iid/๖๔๖>

(เป็นข้อมูลที่เผยแพร่จากอินเทอร์เน็ต สำนักงานพระพุทธศาสนาจังหวัดนครปฐม : ปฐมนครแห่งความจงรักภักดี)

หมายเหตุ ปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสมกับบริบทและการจัดการเรียนของสถานศึกษา



พระพุทธรชินราช

พระพุทธรชินราช” เป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัย ใช้ช่างจากเมืองศรีสัชนาลัย และเมืองทริภุญชัย หล่อทองสัมฤทธิ์ สร้างขึ้นมาพร้อมการสร้างเมือง และสร้างวัดพระศรีรัตนมหาธาตุ ใน พ.ศ. ๑๙๐๐ จากพระราชดำริของพระมหากษัตริย์ผู้ครองกรุงสุโขทัยในสมัยนั้น พระพุทธรชินราชได้รับการยกย่องให้เป็นหนึ่งในประติมากรรมพุทธศิลป์อันสูงสุดของไทย

แหล่งที่มา <https://www.thairath.co.th/lifestyle/travel/thaitravel/๑๙๗๕๑๙๓>

(เป็นข้อมูลที่เผยแพร่จากอินเทอร์เน็ต หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ ออนไลน์)

หมายเหตุ ปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสมกับบริบทและการจัดการเรียนของสถานศึกษา



พระพุทธรูปเขาคิชฌกูฏ

บนยอดเขาคิชฌกูฏมีรอยพระพุทธรูปซึ่งเป็นที่เรียกกันทั่วไปว่า พระบาทเขาคิชฌกูฏ หรือ พระบาทพลวง มีลักษณะเป็นรอยบนหินแผ่นใหญ่ เป็นที่ประดิษฐานของรอยพระพุทธรูปที่อยู่สูงที่สุดในประเทศไทย เขาพระบาทนี้เป็นปรากฏการณ์ทางธรณีวิทยาที่นำมาผูกกับตำนานทางพระพุทธศาสนา ได้แก่ ศิลาเจดีย์ รอยพระพุทธรูปหลวง หินรูปบาตรคว่ำ ถ้ำฤๅษี หินที่มีรูปร่างคล้ายเต่าและช้างขนาดยักษ์ และมีการจัดบวงสรวงเทวดาอารักษ์ พิธีปิดทองรอยพระพุทธรูป เป็นงานประเพณีที่ปฏิบัติสืบต่อกันมานาน โดยมีความเชื่อว่าจะได้บุญสูง และเป็นการฝึกจิตใจให้มีความอดทนไม่ย่อท้อต่อความยากลำบาก

แหล่งที่มา <http://www.dhammathai.org/day/khaokhitchakut.php>

(เป็นข้อมูลที่เผยแพร่จากอินเทอร์เน็ต ธรรมะไทย)

หมายเหตุ ปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสมกับบริบทและการจัดการเรียนของสถานศึกษา