

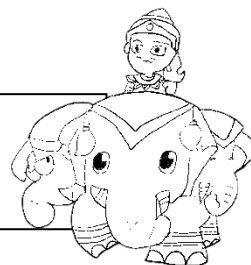
ใบงานเรื่อง วิเคราะห์คุณค่าด้านวรรณศิลป์จากบทพากย์เอราวัณ(ชุดที่ ๑)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง วิชาล้วนชวนตรองตรี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ให้ข้อคิดพิจารณา
รายวิชา ภาษาไทย ๕ รหัสวิชา ท ๒๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนวิเคราะห์คุณค่าด้านวรรณศิลป์จากคำประพันธ์ต่อไปนี้

(๑)

ช่างนรมิตฤทธิแรงแข็งขัน
สี่สังข์สะอาดโอฬาร

เผือกผ่องผิวพรรณ



การเล่นเสียง

.....
.....
.....

การสรรคำ

.....
.....
.....

(๒)

สามสิบสามเศียรโสกา
ตั้งเพชรรัตน์รูจี

เศียรหนึ่งเจ็ดงา



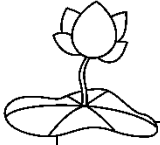
การเล่นเสียง

.....
.....
.....

การสรรคำ

.....
.....
.....

ชื่อ - สกุล ชั้น..... เลขที่.....



(๓)

กลีบหนึ่งมีเทพธิดา
แน่นน้อยลำพานงพาล

เจ็ดองค์โสภา

การเล่นเสียง

.....
.....
.....

การสรรคำ

.....
.....
.....

(๔)

จับระบำรำร่ายสายหา
ทำที่ดั่งเทพอัปสร

ชำเลื่องหางตา



การเล่นเสียง

.....
.....
.....

การสรรคำ

.....
.....
.....

บันทึกเพิ่มเติม

.....
.....
.....

ชื่อ - สกุล ชั้น เลขที่.....

