

# รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๒๓๑๐๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

## เรื่อง งามล้ำเนรมิต (๕)

ครูผู้สอน ครูมานิตา สาทะห์  
ครูพรเทพ ปานยิ้ม



A decorative banner with a brown border and a white center, set against a dark green grid background. The banner contains the Thai text 'เรื่อง งามล้ำเนรมิต (๕)'. Surrounding the banner are various school supplies: a yellow book on the top left, a red book on the top right, two pencils (green and red) on the bottom left, and a fountain pen, a yellow highlighter, and a red pen on the bottom right.

เรื่อง งามล้ำเนรมิต (๕)



# จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อธิบายที่มาและความสำคัญของบทพากย์เอราวัณ
๒. นำเสนอแผนภาพความคิดเกี่ยวกับที่มาและความสำคัญของบทพากย์เอราวัณ
๓. รับผิดชอบงานกลุ่มภายในเวลาที่กำหนดได้





# สื่อวีดิทัศน์นี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

## ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์

เรื่อง โขนพระราชทานเรื่องรามเกียรติ์ ชุด ศักดิ์อินทรชิต

ตอนพรหมาศ ปี๒๕๕๘ (เต็ม)

เผยแพร่โดย K

เผยแพร่วันที่ ๑ ธ.ค. ๒๕๖๒

ที่มา <https://www.youtube.com/channel/UCfBC๔Kyme๕iu๕Nlkdi-h๘zg>

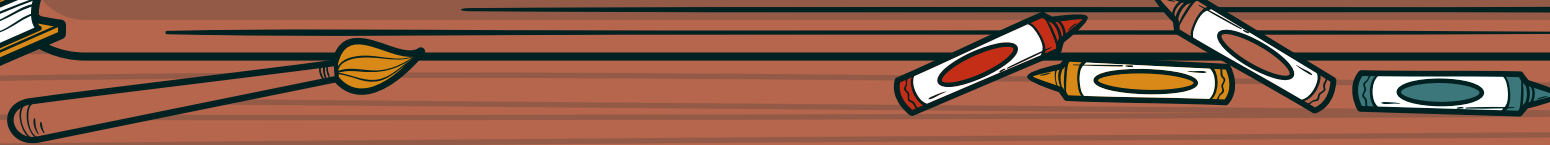


นี่คือ.....



© PORNCHAI MUGONPALALERI

ขอบคุณภาพจากGoogleSiteของพิพิธภัณฑ์หนังใหญ่



# หนังสือใหญ่

เป็นการแสดงที่ใช้หนังสือตัวสลักเป็นรูปภาพขนาดใหญ่ (ใหญ่กว่าหนังสือเล่มมาก) คีบด้วยไม้ตบ ๑ - ๒ อันสำหรับจับเชิด เชิดได้ทั้งหน้าจอและหลังจอซึ่งมีไฟส่องสว่าง หนังสือใหญ่มี บทพากย์เจรจาและใช้ปีพาทย์กับเกราะบรรเลงประกอบ บทพากย์หนังสือใหญ่มีการดำเนินเรื่องติดต่อกันเป็นเรื่องยาว







# ความรู้เรื่องบทพากย์เอราวัณ

ผู้ทรงพระราชนิพนธ์

พระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย



# ความรู้เรื่องบทพากย์เอราวัณ

ที่มาของเรื่อง

รามายณะ

รามเกียรติ์

บทพากย์เอราวัณ



# ความรู้เรื่องบทพากย์เอราวัณ

## ลักษณะคำประพันธ์

### กาพย์ฉบัง ๑๖

อินทรชิตบิดเบือนกายิน

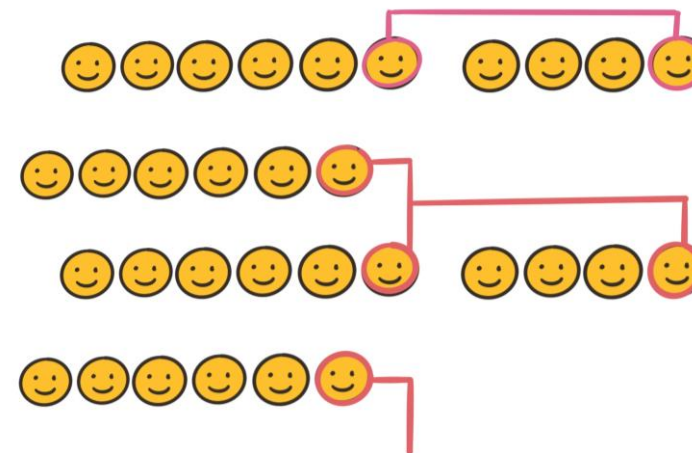
เหมือนองค์อมรินทร์

ทรงคชเอราวัณ

ช่างนิรมิตฤทธิ์แรงแข็งขัน

เฟือกผ่องผิวพรรณ

สีสังข์สะอาดโอฬาร



# ความรู้เรื่องบทพากย์เอราวัณ

## ตัวละคร

- อินทรชิต (รณพัตร์)
- พระลักษมณ์
- พระอินทร์
- พระอิศวร
- พระนารายณ์
- พระพรหม
- พระราม
- สุนทรีย



# ความรู้เรื่องบทบาทกษัตริย์เอราวัณ

เรื่องย่อ : ก่อนแปลงกาย

รณพักตร์

- ลูกนางมณฑา + ทศกัณฐ์
- อาวุธวิเศษ
- รบชนะพระอินทร์

- พระอินทร์  
(ศรพราหมาสตร์)
- พระพรหม  
(ศรนาคบาศ)
- พระอิศวร  
(ศรวิษณุปานัม)

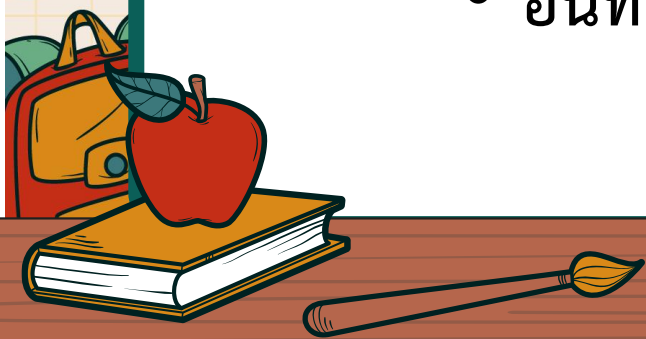
เปลี่ยนชื่อเป็น  
“อินทราชิต”



# ความรู้เรื่องบทพากย์เอราวัณ

## เรื่องย่อ : อินทรชิตออกรบ

- อินทรชิตแปลงกายเป็นพระอินทร์ทรงช้างเอราวัณ
- สุกْرِพเตือนพระลักษมณ์
- อินทรชิตสั่งให้ยักษ์แปลงเป็นนางอัปสรจัดระบำจนพระลักษมณ์เคลิ้ม
- อินทรชิตแผลงศรพรหมาสตร์



# ความรู้เรื่องบทพากย์เอราวัณ

## เรื่องย่อ : เสริมความรู้

อินทรีชित्रกับกองทัพพระราม ๔ ครั้ง

ครั้งที่ ๑ ถูกศรพลาญวาตของพระลักษมณ์

ครั้งที่ ๒ แผลงศรใส่พระลักษมณ์และพลวานร

ครั้งที่ ๓ แปลงเป็นพระอินทร์ทรงช้างเอราวัณและแผลงศรพรหมาสตร์

ครั้งที่ ๔ ถูกพระรามแผลงศรตัดคอ







# กิจกรรมสรุปความรู้ด้วยผังความคิด

## คำชี้แจง

ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็นกลุ่มละ ๕ คนสรุปความรู้จากเรื่องบทพากย์เอราวัณ ในรูปแบบผังความคิดตามหัวข้อที่กำหนดให้ แล้วนำเสนอแลกเปลี่ยนกัน



# หัวข้อ : บทพากย์เอราวัณ

๑. ผู้แต่ง
๒. ลักษณะคำประพันธ์
๓. จุดมุ่งหมาย
๔. ที่มาของเรื่อง
๕. เรื่องย่อ
๖. คำศัพท์น่ารู้



# นำเสนอผังความคิด







ทศกัณฐ์



ทศกัณฐ์

น. ผู้มีสิทธิ คือ ทำวราพณ์ในเรื่องรามเกียรติ์

บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง งามล้ำเนรมิต (๕)



# สิ่งที่ต้องเตรียม

- หนังสือวรรณคดีวิจักษ์ เรื่องบทพากย์เอราวัณ

สามารถดาวน์โหลดใบความรู้และใบงานได้ที่ [www.dltv.ac.th](http://www.dltv.ac.th)

ติดต่อครูผู้สอนทาง แฟนเพจห้องเรียนภาษาไทย ม.๓ DLTV๙

