

# รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๒๒๑๐๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

เรื่อง วรรณคดีวิจักขณ์ (๗)

ครูผู้สอน ครูฟาริเตอร์ เบญญาภาจ

ครูรุ่งพิรุณ เขื่อนรอบ



# วรรณคดีวิจักษณ์ (๗)





# ตัวละคร

บทละคร เรื่องรามเกียรติ์  
ตอน นารายณ์ปราบนนทก





# ตัวละคร

## พระอิศวร



ที่มาภาพ : <https://www.kunkroo.com/catalog.php?idp=96>





# ตัวละคร

นนทก



ที่มาภาพ : <https://sites.google.com/site/nepdark/home/character/002>



# ตัวละคร

## เหล่าเทวดา



ที่มาภาพ : เพจกระຈัง





# ตัวละคร

## พระอินทร์



ที่มาภาพ : <https://sites.google.com/site/nepdark/home/character/002>





# ตัวละคร

## พระนารายณ์



ที่มาภาพ : <https://sites.google.com/site/natnarin002/wi-khera-a-taw-lakhr>





# ตัวละคร

## นางเทพอัปสร



ที่มาภาพ : <https://sites.google.com/site/natnarin002/wi-khera-a-taw>





# กิจกรรมทบทวน

เรื่องราวเหตุการณ์บทยละคร เรื่อง รามเกียรติ์  
ตอน นารายณ์ปราบนนทก





เหตุการณ์บทยละคร เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทก

นนทกล้างเท้าเหล่าเทวดา

นนทกถูกเทวดาบางองค์ตบหัวและ  
ถอนผมอยู่เสมอจนหัวโล้น





เหตุการณ์บทยละคร เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทก

นนทกทูลขอนิ้วเพชรต่อพระอิศวร  
พระองค์ก็ประทานให้

นนทกใช้นิ้วเพชรสังหารเทวดามากมาย





เหตุการณ์บทยละคร เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทก

พระอินทร์นำความขึ้นกราบทูลพระอิศวร

พระอิศวรรับสั่งให้พระนารายณ์  
ไปปราบนนทก

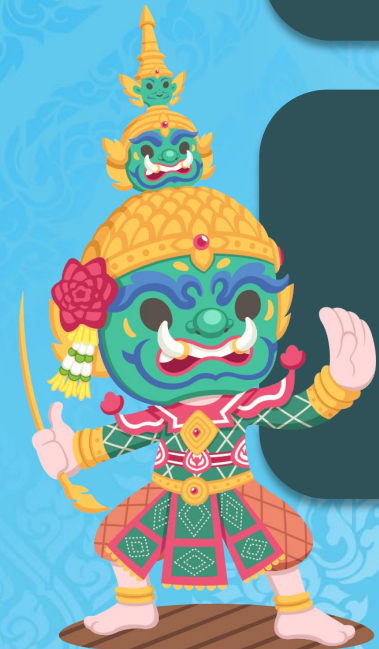




เหตุการณ์บทยละคร เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทก

พระนารายณ์แปลงเป็นนางฟ้าไปชวนนนทกรำ

นนทกรำตามจึงเปลื้องนุ่งเพชรไปที่ขา  
ของตนทำให้ขาหัก





เหตุการณ์บทยละคร เรื่อง รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทก

# พระนารายณ์สังหารนนทก





## ข้อคิดที่ได้รับ

การอาฆาต พยาบาท จองเวร นำมาซึ่ง  
ความเดือดร้อน

การให้อ่านาจแก่บุคคลที่ขาดสติยอมนำมา  
ซึ่งความเดือดร้อน







ข้อคิดที่ได้รับ

ไม่ควรรังแกผู้ที่ด้อยกว่า



ความลุ่มหลงมัวเมาจะทำให้ภัยมาถึงตัว



## ข้อคิดที่ได้รับ

ควรใช้สติและปัญญาในการแก้ปัญหา  
และไม่ควรใช้กำลัง





## คำถามชวนคิด

ตัวละครใดที่นักเรียนไม่อยากเป็น  
มากที่สุด เพราะเหตุใด





# กิจกรรม

## ชมวีดิทัศน์

รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทก







# วีดิทัศน์นี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

สื่อวีดิทัศน์ : รามเกียรติ์ ตอนนารายณ์ปราบนนทก

เผยแพร่โดย : Chinnawat Prayoonrat

วันที่เผยแพร่ ๒๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๑

ที่มา : [https://www.youtube.com/watch?v=euwa4lv\\_Jzg&t=5s](https://www.youtube.com/watch?v=euwa4lv_Jzg&t=5s)





## คำถามชวนคิด

หากนักเรียนสามารถเปลี่ยนแปลงเนื้อหา  
บางส่วนและตอนจบของเรื่องได้  
นักเรียนจะเปลี่ยนแปลงให้เป็นอย่างไร





# กิจกรรม

## แสดงบทบาทสมมติ

บทละครเรื่อง รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทก







# เรียนรู้วรรณคดี

บทละคร เรื่อง รามเกียรติ์  
ตอน นารายณ์ปราบนนทก



# สรุปความรู้

วรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบนนทก เป็นบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช เหตุการณ์ในตอนนี้ เป็นจุดเริ่มต้นของมหาสงครามระหว่างพระรามกับทศกัณฐ์ ซึ่งเป็นวรรณคดีที่มีอิทธิพลต่อความคิดความเชื่อของคนไทยตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน



# สรุปความรู้

ซึ่งมีความเด่นด้านเนื้อหาที่ให้คุณค่าและให้ข้อคิดแก่ผู้อ่านหลายประการ เช่น การไม่รังแกผู้อื่น การไม่เบียดเบียนหรือสร้างความเดือดร้อนแก่ผู้อื่น การใช้ความสามารถในทางที่ผิด ซึ่งจะช่วยให้ผู้เรียนสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้





บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง

เลิศลักษณ์คัพพัธราช่า (๑)





## สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. หนังสือเรียนหลักภาษาและการใช้ภาษาไทย ม.๒
๒. ใบความรู้ เรื่อง ความหมายและที่มาของคำราชาศัพท์
๓. ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง เลิศลักษณ์ศัพท์ราชา
๔. กระดาษ ปากกาสี



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ [www.dltv.ac.th](http://www.dltv.ac.th))

