

# รายวิชา ศิลปะ

รหัสวิชา ศ๑๑๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

เรื่อง นาฏยศัพท์ส่วนเท้า

ครูผู้สอน ครูจิราภรณ์ พยัพพฤกษ์





# นาฏยศัพท์ส่วนเท้า





## จุดประสงค์การเรียนรู้



๑) ระบุนาฏยศัพท์ที่ปฏิบัติได้



๒) สามารถปฏิบัตินาฏยศัพท์ได้



๓) ตระหนักและเห็นคุณค่าการนำนาฏยศัพท์  
ไปใช้ประโยชน์





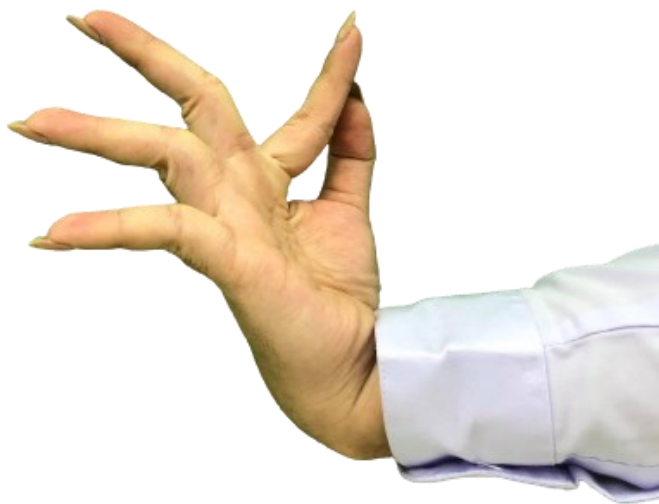
# ทบทวนบทเรียน





## ชวนคิด หาคำตอบ

จากภาพที่กำหนดให้เป็นนาฏยศัพท์ท่าใด



ก. จีบคว่ำ



ข. จีบหงาย

ค. วงล่าง



## ชวนคิด หาคำตอบ

การตั้งวงบนของตัวนาง ปลายนิ้วมือจะอยู่ในระดับใด

ก. แ่งศีรษะ

ข. หัวเข็มขัด



ค. หางคิ้ว



A stage set with a wooden floor and red curtains. The curtains are pulled back slightly on the sides, revealing a wooden floor. The top of the curtains has a gold-colored valance with tassels. The text "เพลงจับ" is centered on the curtains.

เพลงจับ

# สื่อนี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อเสียง

เพลงจิบ (MUSIC CHIP)

รายวิชาความรู้พื้นฐานนาฏยศัพท์ไทย

เผยแพร่โดย : วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

เผยแพร่วันที่ ๒๑/๐๒/๒๕๖๓

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=DL๘ZjjxXXX๔&t=๕s>



# ๕ เพลงตงวง



# สื่อนี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

## ขอขอบคุณสื่อเสียง

เพลงตั่งวง (MUSIC TUNG MUE)

รายวิชาความรู้พื้นฐานนาฏยศัพท์ไทย

เผยแพร่โดย : วิทยาลัยนาฏศิลป์อ่างทอง สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

เผยแพร่วันที่ ๒๑/๐๒/๒๕๖๓

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=j๕Ul๔V-j๔Wg>



จากเพลงที่นักเรียนปฏิบัติ  
มีนาฏศัพท์ส่วนเท่าใดบ้าง





# กิจกรรมฝึกปฏิบัติ นาฏยศัพท์ส่วนเท้า





# กิจกรรมฝึกปฏิบัติ นาฏยศัพท์ส่วนมือและเท้า



# นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม

## คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน



ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มตามความเหมาะสม เพื่อฝึกปฏิบัติทำนาฏยศัพท์ จากนั้นให้แต่ละกลุ่มออกมาแสดงหน้าชั้นเรียน

## คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง



คุณครูช่วยให้คำแนะนำแก่นักเรียนเกี่ยวกับการปฏิบัติทำนาฏยศัพท์ และดูแลให้นักเรียนได้ออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน



นาฏยศัพท์นำไปใช้ประโยชน์  
อย่างไรได้บ้าง

นำไปประดิษฐ์ท่ารำต่าง ๆ  
ในการแสดงนาฏศิลป์ไทย





เพราะเหตุใด

เราจึงต้องฝึกทำนาฏยศัพท์

ใช้เป็นพื้นฐานในการเรียนวิชานาฏศิลป์  
และยังเป็นการสืบสานความเป็นไทย  
ให้คงอยู่สืบไป





สรุปบทเรียน

# เรื่อง นาฏยศัพท์



นาฏยศัพท์ส่วนมือ

จับหงาย

จับ

จับคว่ำ

ตั้งวง

วงบน

วงล่าง

นาฏยศัพท์

ความหมาย

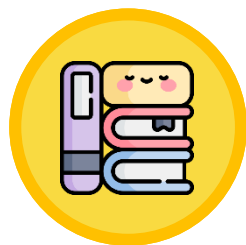
ศัพท์ทางนาฏศิลป์ไทย

นาฏยศัพท์ส่วนเท้า

ซอยเท้า

ย่างเท้า

แตะเท้า



บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง

# ภาษาท่าทางนาฏศิลป์



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ [www.dltv.ac.th](http://www.dltv.ac.th))

