

ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอธิบายคุณค่าและข้อคิดของเพลงพื้นบ้าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สร้างสรรค์ภาษาพาสุนก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เพลงพื้นบ้านสืบสานคุณค่ามรดกไทย
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนอธิบายคุณค่าและข้อคิดของเพลงพื้นบ้าน ในประเด็นตามที่กำหนดให้
จากนั้นฝึกร้องเพลงพื้นบ้านให้คล่องแคล่ว

....เกี้ยว เกิดนะแม่เกี้ยว	ชะ ชะ เกี้ยว เกิดนะแม่เกี้ยว
อย่ามัวชะเง้อแลเหลียว	เดี้ยวเดี้ยวจะเกี้ยว ก้อยเอย
....เกี้ยว เกิดนะพ่อเกี้ยว	ชะ ชะ เกี้ยว เกิดนะพ่อเกี้ยว
อย่ามัวชะเง้อแลเหลียว	เดี้ยวเดี้ยวจะเกี้ยว ก้อยเอย
....ร่วมใจให้เป็นหนึ่งเดียว	ขอเชิญมาเกี้ยวข้าวกัน
แม่ชื่นใจฉัน	ดวงชีวันร่วมกันลงแรง
....เชิญมารวมร่วมใจ	น้องอย่าได้ระวาง
อย่ามัวควกลางแคลง	ขอแรงคนงาม เกี้ยวตามชอบใจ

๑. เพลงพื้นบ้านนี้ เป็นเพลงพื้นบ้านภาคใด เพราะอะไร

.....

๒. เนื้อหาของเพลงพื้นบ้านให้คุณค่าอย่างไร

.....

๓. ภาษาที่ใช้ในเพลงพื้นบ้านเพลงนี้มีความงามอย่างไร

.....

๔. เพลงพื้นบ้านเพลงนี้ สะท้อนสภาพวิถีชีวิตของสังคมไทยอย่างไร

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....