

รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๑๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

เรื่อง แม่งูเอ๋ย

ครูผู้สอน ครูพัฒนาตา แก้วกระจาย





แม่งูเอ๋ย





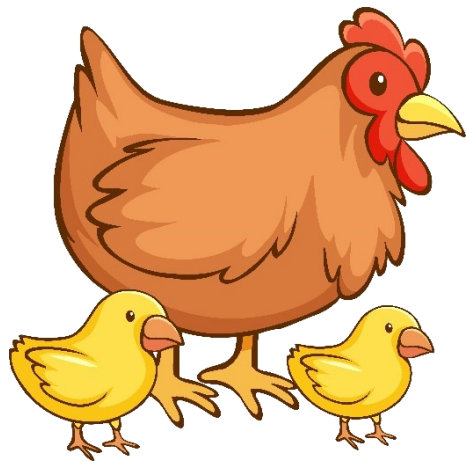
ทบทวน เพลงร้องเล่น

กูก กูก ไก่





กูก กูก ไก่



กูก กูก ไก่

เลี้ยง ลูก จน ใหญ่

ไม่ มี นม ให้ ลูก กิน

ลูก ร้อง เจ็บบ เจ็บบ

แม่ ก็ เรียก ไป คู้ย ดิน

ทำมาหากิน

ตาม ประสา ไก่ เอย



คำถามชวนคิด

เพลงร้องเล่น “กูก กูก โก”
ให้ข้อคิดอะไรบ้าง





จุดประสงค์การเรียนรู้



๑. อ่านและเขียนเพลงร้องเล่นได้ถูกต้อง



๒. คิดและตอบข้อคิดจากการอ่านได้



๓. มีมารยาทในการอ่านและการเขียน



การละเล่นไทย

คืออะไร





การเล่นไทย

คือ การเล่นดั้งเดิมของเด็กไทย เพื่อความบันเทิง
สนุกสนาน มีกติกาหรือไม่มีกติกาก็ได้
มีบทร้องหรือไม่มีบทร้องก็ได้ บางครั้งอาจมีท่าทาง
ประกอบ



การละเล่นไทย

มอญซ่อนผ้า



การละเล่นไทย

รู้ข่าวสาร



การละเล่นไทย

งูกินหาง





เพลงร้องเล่น

ประกอบการละเล่น

งูกินหาง





แม่ งู เอ้ย

แม่ งู เอ้ย

กิน น้ำ บ่อ ทวาย

กิน น้ำ บ่อ โศก

กิน น้ำ บ่อ หิน

กิน หัว กินหาง

กิน น้ำ บ่อ ไหน

ย้าย ไป ก็ ย้าย มา

โยก ไป ก็ โยก มา

บิน ไป ก็ บิน มา

กิน กลาง ตลอด ตัว

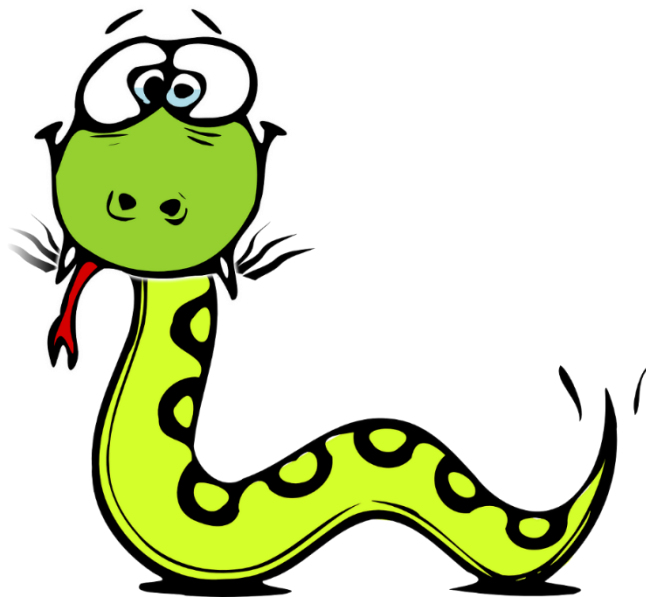


ฝึกอ่าน สะกดคำ





ฝึกอ่านสะกดคำ



ง



ฝึกอ่านสะกดคำ



ทราย



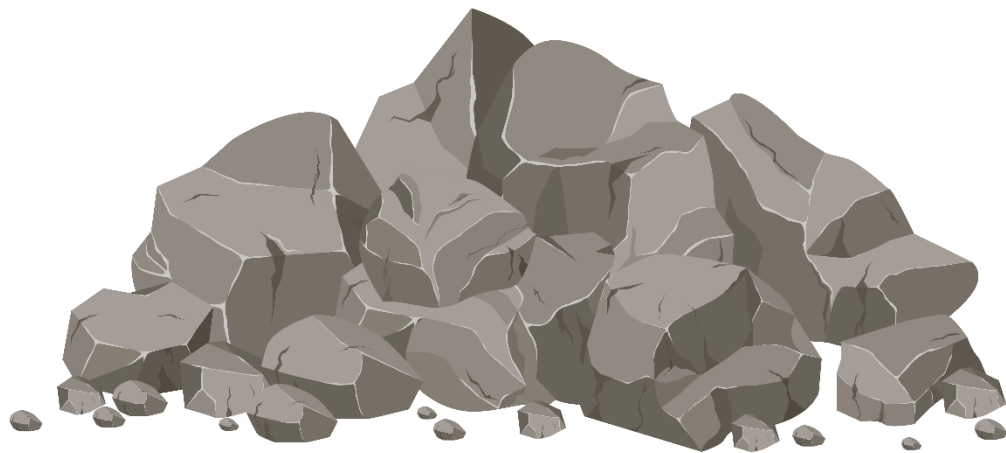
ฝึกอ่านสะกดคำ



ไศก



ฝึกอ่านสะกดคำ



หิน



การเล่นงูกินหาง





การเล่นงูกินหาง



วิธีการเล่น

๑. แบ่งผู้เล่นเป็น ๒ ฝ่าย
๒. ฝ่ายที่ ๑ จะต้องเป็น “พ่องู” ๑ คน
ฝ่ายที่ ๒ มี “แม่งู” ๑ คน ที่เหลือเป็น “ลูกงู”
๓. ผู้เล่นเป็นลูกงูจะต้องเกาะเอวผู้เล่นเป็นแม่งู เมื่อได้ผู้เล่นแล้วพ่องูและแม่งูจะยืนหันหน้าเข้าหากัน



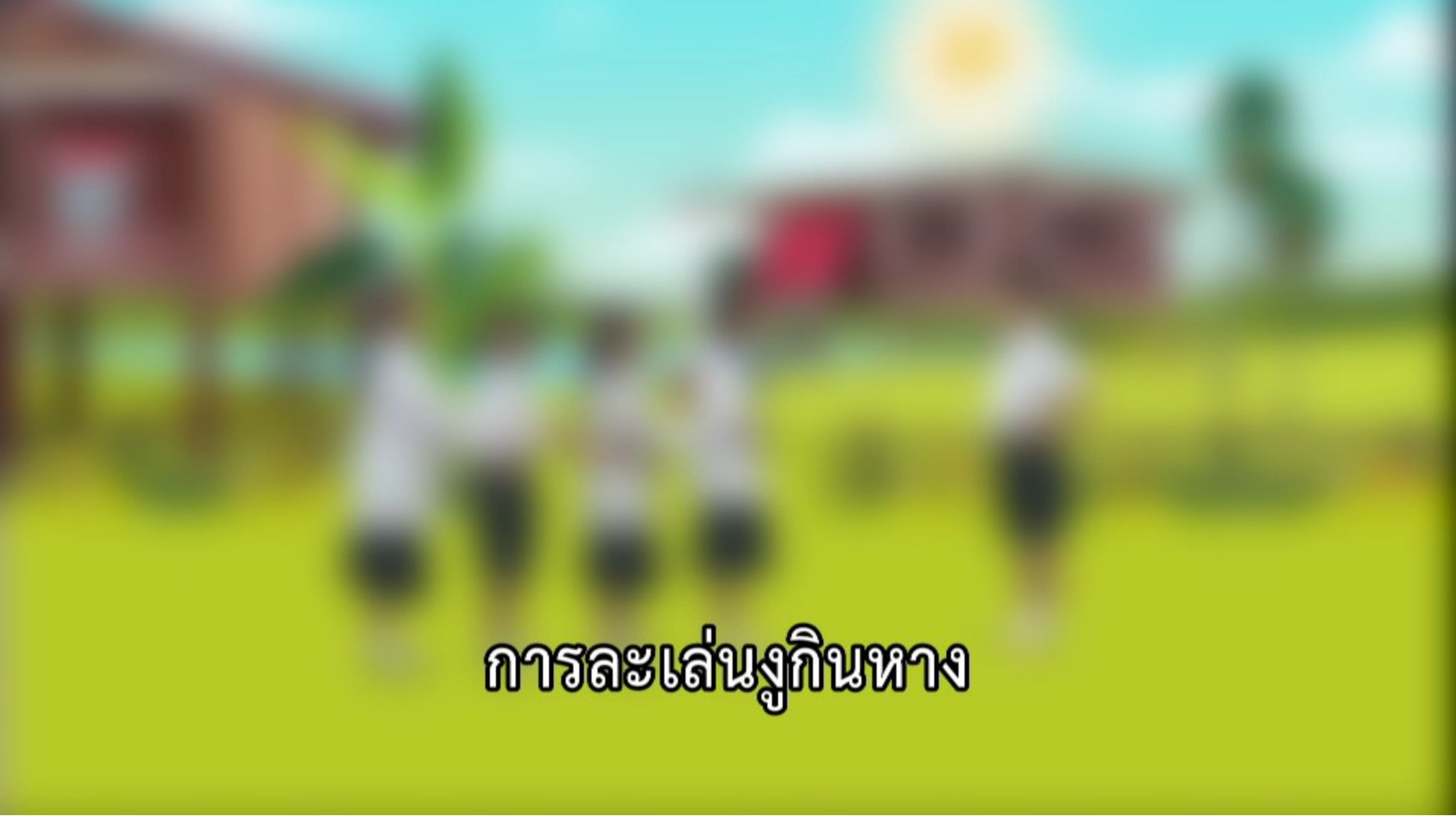


การละเล่นงูกินหาง



วิธีการเล่น

เมื่อร้องเพลงร้องเล่น “แม่งูเอ๋ย” จบ พ่อจะวิ่งไล่จับลูกงู ส่วนแม่จะต้องทำหน้าที่ปกป้องเหล่าลูกงู ลูกงูที่ถูกจับได้จะต้องเปลี่ยนข้างไปอยู่กับพ่อ ส่วนผู้เล่นที่เหลือยังคงเล่นกันต่อไปจนลูกงูถูกจับจนหมด แล้วจึงเริ่มเล่นใหม่อีกรอบ



การละเล่นงูกินหาง



แม่ งู เอ้ย

แม่ งู เอ้ย

กิน น้ำ บ่อ ทราย

กิน น้ำ บ่อ โศก

กิน น้ำ บ่อ หิน

กิน หัว กินหาง

กิน น้ำ บ่อ ไหน

ย้าย ไป ก็ ย้าย มา

โยก ไป ก็ โยก มา

บิน ไป ก็ บิน มา

กิน กลาง ตลอด ตัว

นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม

คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน



๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๓
เรื่อง เต็มคำแม่งูเอ๋ย
๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๓

คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง



๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๓
เรื่อง เต็มคำแม่งูเอ๋ย
๒. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๓

ใบงานที่ ๓ เรื่อง เต็มคำแม่งอ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง เพลงร้อง ฟานองไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง แม่งอ
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

คำชี้แจง เต็มคำจากบทร้องเล่น แม่งอ ให้ถูกต้องสมบูรณ์

แม่งอ	กินน้ำ.....ไหน
กินน้ำบ่อ.....	ย้ายไปที่.....มา
กินน้ำบ่อ.....	ไปก็โยกมา
กินน้ำ.....	บินไปที่.....มา
.....กินหาง	กิน.....ตลอดตัว



ใบงานที่ ๓

เรื่อง เต็มคำแม่งอ



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่

www.dltv.ac.th)



เฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง เติมคำแม่งูเอ๋ย

แม่งูเอ๋ย กินน้ำ.....บ่อ.....ไหน
กินน้ำบ่อ.....ทราย..... ย้ายไปก็.....ย้าย.....มา
กินน้ำบ่อ.....โคก..... ..โยก.....ไปก็โยกมา
กินน้ำ.....บ่อ หิน..... บินไปก็.....บิน.....มา
.....กินหัว.....กินหาง กิน.....กลาง.....ตลอดตัว



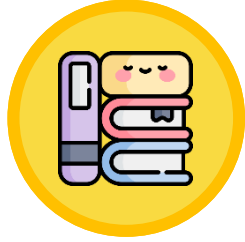
สรุปบทเรียน

แม่งูเอ๋ย



เป็นบทร้องประกอบการละเล่นงูกินหาง
ซึ่งเป็นการละเล่นไทย

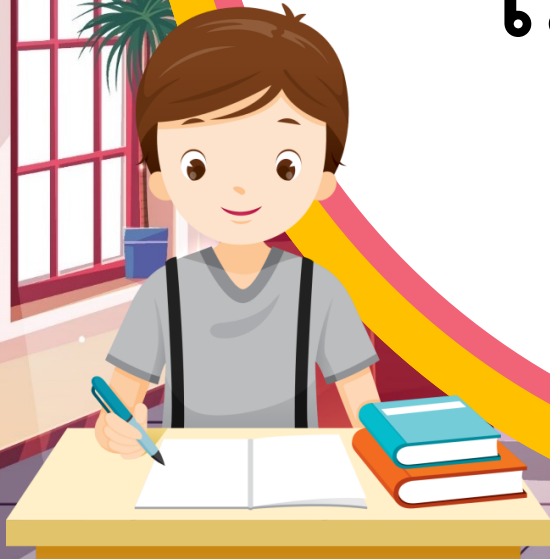


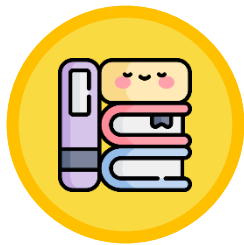


บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง นี๋ของของเธอ

(๑)





สิ่งที่ต้องเตรียม

ใบงานที่ ๔ เรื่อง นีของของเธอ (๑)



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)

