

รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

การอ่านบทร้อยกรอง
เรื่อง สุภาชิตสอนหญิง

ครูผู้สอน ครูชลภักดี คงกำเนียด





ทบทวนความรู้...จับคู่คำศัพท์

ธิดา

การุญ

ความกรุณา

ชนก

ชนนี

แม่, มารดา

ชนนี

ชนก

พ่อ, บิดา

การุญ

เหลียวแล

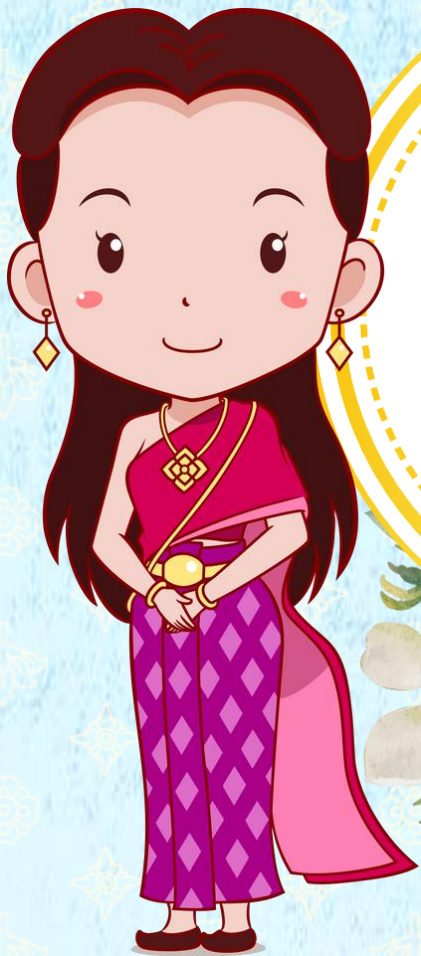
เอาใจใส่ดูแล

เหลียวแล

ธิดา

ลูกหญิง, ลูกสาว

สนทนาพาทิ
การอ่านบทร้อยกรอง





การอ่านบทร้อยกรอง

“ การอ่านบทร้อยกรอง เป็นการอ่านออกเสียง
ที่มุ่งให้เกิดความเพลิดเพลินซาบซึ้งในคำประพันธ์
ซึ่งจะต้องอ่านอย่างมีจังหวะ ลีลา และท่วงทำนอง
ตามลักษณะของคำประพันธ์ ”



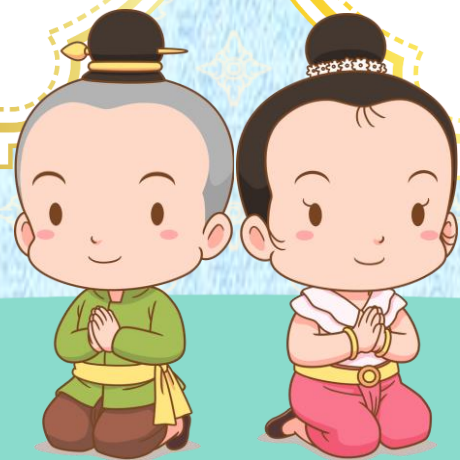
การอ่านบทร้อยกรอง

“ การอ่านบทร้อยกรองให้มีประสิทธิภาพนั้น ผู้อ่านจะต้องฝึกฝนอ่านอย่างสม่ำเสมอ เพื่อให้เกิดทักษะในการอ่าน เกิดความชำนาญ และมีลูกเล่นในแบบฉบับของตนเอง ”

คำถามชวนคิด

คำถาม : ถ้านักเรียนต้องการ
อ่านบทร้อยกรองให้ไพเราะ
จะมีวิธีการอ่านอย่างไร

คำตอบ : อ่านเสียงดังฟังชัด
เอื้อนเสียง ทอดเสียง มีอารมณ์
ร่วมกับบทร้อยกรองนั้น ๆ





การอ่านบทร้อยกรอง

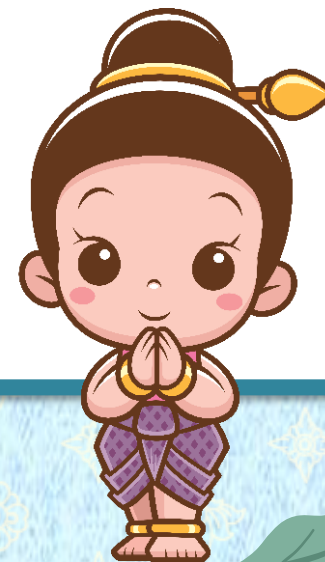
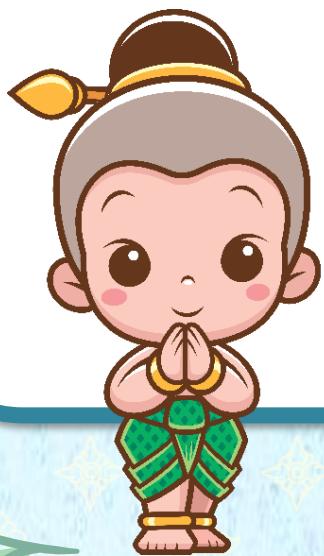
เรื่อง สุภาชิตสอนหญิง

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอก หลักการอ่านออกเสียงบทร้อยกรองได้
๒. อ่าน ออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง สุภาชิตสอนหญิง ได้
๓. บอก คุณค่าของการอ่านออกเสียงบทร้อยกรองได้



หลักการอ่านออกเสียง บทร้อยกรอง



๖. มีบุคลิกภาพที่ดีและมีมารยาทในการอ่าน

๑. ศึกษาบทร้อยกรองที่จะอ่านให้เข้าใจแจ่มแจ้ง

หลักการอ่านออกเสียง
บทร้อยกรอง



๕. เน้นอารมณ์และความรู้สึกตามเนื้อเรื่อง

๒. เว้นจังหวะให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์

๔. น้ำเสียงไพเราะเสนาะหูเสียงดังพอประมาณ

๓. ออกเสียงให้ถูกต้องตามอักขรวิธี เช่น คำที่มี ร ล





แบ่งจังหวัดการอ่าน
บทร้อยกรอง



การแบ่งจังหวะการอ่านบทร้อยกรอง
ประเภทกลอนสุภาพ



- ❖ ถ้ามี ๗ คำ แบ่งจังหวะเป็น ๒/๒/๓ หรือ ๒/๓/๒
- ❖ ถ้ามี ๘ คำ แบ่งจังหวะเป็น ๓/๒/๓
- ❖ ถ้ามี ๙ คำ แบ่งจังหวะเป็น ๓/๓/๓



ผู้ใดเกิดเป็นสตรีอันมีศักดิ์
บำรุงรักษากายไว้ให้เป็นผล
สงวนงามตามระบอบให้ชอบกล
จึงจะพ้นภัยพาลการนินทา

วรรคดับ

วรรครับ

วรรครอง

วรรคส่ง



ผู้ใดเกิดเป็นสตรีอันมีศักดิ์

บำรุงรักกายไว้ให้เป็นผล

สงวนงามตามระบอบให้ชอบกล

จึงจะพ้นภัยพาลการนินทา



เป็นสาวแต่แร่วัยสวยสะอาด

ก็หมายมาดเหมือนมณีอันมีค่า

แม้แต่กร้าวรานร่อยถอยราคา

จะพลอยพาหอมหายจากกายนาง



จะนุ่งห่มดูพอสมควรดีสงวน

ให้สมควรรับพักรับตามศักดิ์ศรี

จะผัดหน้าทาแป้งแต่งอินทรีย์

ดูฉวีผิวเนื้ออย่าเหลือเกิน



แม่นลูกดีก็จะมีศรีสง่า

ญาติวงศ์พงศาก็พอองใส

ถึงเพื่อนบ้านฐานถิ่นที่ใกล้ไกล

ก็มีใจสรรเสริญเจริญพร



จงรักนวลสงวนงามห้ามใจไว้

อย่าหลงไหลจำคำที่ร่ำสอน

คิดถึงหน้าบิดาแลมารดร

อย่ารีบร้อนเร็วนักมักไม่ดี





กิจกรรมแบ่งกลุ่ม
อ่านบทร้อยกรอง



ผู้ใดเกิด / เป็นสตรี / อันมีศักดิ์ //

บำรุงรัก / กายไว้ / ให้เป็นผล //

สงวนงาม / ตามระบอบ / ให้ชอบกล //

จึงจะพ้น / ภัยพาล / การนินทา //

กลุ่มที่ ๑



เป็นสาวแท้ / แร่รวย / สวยสะอาด //

ก็หมายมาด / เหมือนมณี / อันมีค่า //

มั่นแต่กร้าว / รานร่อย / ถอยราคา //

จะพลอยพา / หอมหาย / จากกายนาง //

กลุ่มที่ ๒

จะนุ่งห่ม / ดูพอสม / คักดีสงวน //

ให้สมควร / รับพักตร์ / ตามคักดีศรี //

จะผัดหน้า / ทาแป้ง / แต่งอินทรีย์ //

ดูฉวี / ผิวเนื้อ / อย่าเหลือเกิน //

กลุ่มที่ ๓

แม่นลูกดี / ก็จะมี / ศรีสง่า //

ญาติวงศ์ / พงศา / ก็พอใจ //

ถึงเพื่อนบ้าน / ฐานถิ่น / ที่ใกล้ไกล //

ก็มีใจ / สรรเสริญ / เจริญพร //

กลุ่มที่ ๔

จงรักนวล / สงวนงาม / ห้ามใจไว้ //

อย่าหลงไหล / จำคำ / ที่ร่ำสอน //

คิดถึงหน้า / บิดา / แลมารดร //

อย่ารีบร้อน / เร็วนัก / มักไม่ดี //

กลุ่มที่ ๕

กิจกรรมพัฒนาการเรียนรู้

คำชี้แจงการทำใบงาน

ให้นักเรียนทำใบงานที่ ๓ การอ่านบทร้อยกรองสุภาพิตสอนหญิง โดยแบ่งจังหวะการอ่านบทร้อยกรองให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ ของกลอนสุภาพ จากนั้นฝึกอ่านเป็นกลุ่ม แล้วออกมาอ่าน ให้เพื่อน ๆ ฟังหน้าชั้นเรียน



คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง

- ๑) แจกใบงานที่ ๓
เรื่อง การอ่านบทร้อยกรองสุภาพิต
สอนหญิง
- ๒) สังเกตการทำงานของนักเรียน
และให้คำแนะนำเพิ่มเติม
- ๓) ประเมินการอ่านบทร้อยกรอง
สุภาพิตสอนหญิง

คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน

- ๑) ทำใบงานที่ ๓
เรื่อง การอ่านบทร้อยกรองสุภาพิต
สอนหญิง
- ๒) เมื่อนักเรียนทำใบงานเสร็จแล้ว
ให้ส่งที่ครูประจำชั้น/ครูประจำวิชา
เพื่อตรวจสอบความถูกต้อง



ใบงานที่ ๓



คำชี้แจง ให้นักเรียนฝึกอ่านบทหรือยกเรื่อง สุภาชิตสอนหญิง และสรุปประโยชน์หรือคุณค่าของการอ่านบทหรือยกเรื่อง

วรรณคดีไทย เรื่อง สุภาชิตสอนหญิง
(หนังสือวรรณคดีสำเนา ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖)

ผู้ใดเกิดเป็นสตรีอันมีศักดิ์
สงวนงามตามระบอบให้ชอบกล
เป็นสาวแล้วเรียบร้อยสะอาด
แม้แตกร้าวรานร่อยถอยราคา
จะนุ่งห่มดูพอสมศักดิ์สงวน
จะมัดหน้าทาแป้งแต่งอินทรีย์
แม้ลูกตาก็จะมีศรีสง่า
ถึงเพื่อนบ้านฐานถิ่นที่ไกลไกล
จงรักนวลสงวนงามห้ามใจไว้
คิดถึงหน้าบิดาและมารดร
เมื่อสุกงอมหอมหวานจึงควรเล่น
อย่าชิงสุกก่อนท่อมไม่งามดี
อย่าคิดเลยคู่เขยคงหาได้
อย่าเกียจคร้านการสตรึงนิยม
ถ้ามันทำสิ่งใดให้ตลอด
เขมันชมมักรักงานการของตน
เมื่อเหนื่อยอ่อนนอนหลับอยู่กับบ้าน
อะไรดาวกราวเวรียวอย่าเหลียวแล

บำรุงร่างกายไว้ให้เป็นผล
จึงจะพ้นภัยพาลการนิพทา
ก็หมายความว่าเหมือนมณีอันมีค่า
จะพลอยพาหอมหายจากกายนาง
ให้สมควรรับทักตร์ตามศักดิ์ศรี
ดูผิวผิวเนื้ออย่าเหลือเกิน
ญาติวงศ์พงศ์เขาก็มีใจใส
ก็มีใจสรรเสริญเจริญพร
อย่าหลงไหลเข้าคำที่ร่ำสอน
อย่ารีบร้อนเร็วนักมักไม่ตี
อยู่กับต้นอย่าให้พรากไปจากที่
เมื่อบุญมีคงจะมาอย่าปรารมภ์
อุตล่ำทำสำไฟเก็บประสม
จะอุดมสินทรัพย์ไม่อัปจน
อย่าทิ้งทอดเที่ยวไปไม่เป็นผล
อย่าชุกชคนคบเพื่อนไฟใส่เชื่อนแซ
อย่าเที่ยวพล่านพุดผลอประจ้อประแจ
พึงให้แน่นเนื้อความค้อยถามกัน

ใบงานที่ ๓



ระวังคูเรือนหย้าและข้าวของ
เห็นไม่มีแล้วอย่าอ้างว่าช่างมัน
มีสิ่งพึงประจบให้ครบบาท
จงมักน้อยกินน้อยค่อยบรรจง
ไม่ควรซื้อก็อย่าไปพิไรซื้อ
เมื่อพ่อแม่แก่เฒ่าชรากาล
ด้วยชนกชนนินั้นมีคุณ
อุ้มอุทรป้อนข้าวเป็นเท่าไร
ถ้าเราตีมีจิตคิดอุปถัมภ์
จะปรากฏยศยี่สิ่งทั้งปวง
เทพไทในหิ้งลับหกชั้น
ว่าสตรีนี้เป็นยอดคุณพาล
จะพูดจาปราศรัยกับใครนั้น
ไม่ควรพูดอ้ออิงขึ้นมึงกู
แม้จะเรียนวิชาทางค้าขาย
จึงซื้อขายขายตีมีกำไร
เป็นมนุษย์สุดนิยมเที่ยงลมปาก
แม้พูดตีมีคนเขาเมตตา

จะบกพร่องอะไรที่ไหนนั้น
จงผ่อนผันเก็บเล่มให้เต็มลง
อย่าให้ขาดสิ่งของต้องประสงค์
อย่าจ่ายลงให้มากจะยากนาน
ให้เป็นมือเป็นคราวทั้งควหาวน
จงเลี้ยงท่านอย่าให้อครหดใจ
ได้การดูแลรักษามาจนใหญ่
หมายจะได้พึ่งพาธิดาคดวง
กุศลล้ำเลิศเท่าภูเขาหลวง
กว่าจะล่วงลูถึงซึ่งพินาน
จะชวนกันสรรเสริญเจริญสาร
ได้เลี้ยงท่านชนกชนนินี้
อย่าตะคิ่นตะคอกให้เคืองหู
คนจะหลู่ล่วงลามไม่ขามใจ
อย่าปากร้ายพูดจาอ้อมาสัย
ด้วยเขาไม่เคืองจิตระอิตระอา
จะได้ยากโหยงเพราะชีวหา
จะพูดจาจงพิเคราะห์ให้เหมาะสม

ให้นักเรียนเขียนสรุปประโยชน์หรือคุณค่าของการอ่านบทร้อยกรอง

สรุปการทำกิจกรรม
และตรวจสอบความถูกต้อง



แนวคำตอบใบงานที่ ๓ การสรุปคุณค่าของการอ่านบทร้อยกรอง

คุณค่าของการอ่านบทร้อยกรอง

ผู้อ่านได้เห็นความงามของบทร้อยกรองที่อ่าน เช่น ความงามด้านวรรณศิลป์ การใช้ถ้อยคำ ได้รับความไพเราะและเกิดความซาบซึ้ง เกิดความเพลิดเพลินเจริญใจขณะอ่าน จดจำบทร้อยกรองได้รวดเร็ว ช่วยกล่อมเกล่าจิตใจให้เป็นคนอ่อนโยน และที่สำคัญคือช่วยสืบทอดวัฒนธรรมในการอ่านทำนองเสนาะไว้เป็นมรดกของชาติ





คำถามสรุปบทเรียน

คำถาม : นักเรียนคิดว่า การอ่านบทร้อยกรอง มีคุณค่าต่อผู้อ่านและผู้ฟังอย่างไร

คำตอบ : ผู้อ่านได้เห็นความงามของบทร้อยกรอง ส่วนผู้ฟังได้ซาบซึ้งในเสียงอ่านที่ไพเราะน่าฟัง





คำถามสรุปบทเรียน

คำถาม : นักเรียนคิดว่า การอ่านบทร้อยกรอง ช่วยเพิ่มทักษะการร้องเพลงได้หรือไม่ อย่างไร

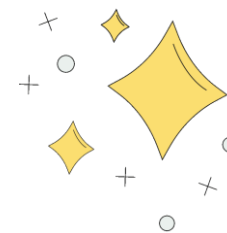
คำตอบ : ช่วย เพราะการอ่านบทร้อยกรองต้อง ออกเสียงคำให้ไพเราะชัดเจนเหมือนการร้องเพลง



บทเรียนครั้งต่อไป

การอธิบายคุณค่า

เรื่อง สุภาชิตสอนหญิง



รายวิชา ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖



สิ่งที่ต้องเตรียม

- ✓ ใบความรู้ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน
- ✓ ใบงาน เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่อง สุภาชิตสอนหญิง
- ✓ หนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้น ป.๖

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th
รายวิชา ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

