

**ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านจับใจความสุภาชิตสอนหญิง**  
**หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง สุภาชิตสอนหญิง**  
**แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านจับใจความสุภาชิตสอนหญิง**  
**รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖**

### การอ่านจับใจความ

**ใจความ** ตามความหมายของพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๕๔ หมายถึง น. ส่วนสำคัญของเรื่อง ตรงข้ามกับ พลความ ซึ่งหมายถึง ส่วนที่ไม่สำคัญของเรื่อง

**การอ่านจับใจความ** คือ การอ่านเพื่อจับใจความสำคัญของเรื่อง หรือความคิดหลักของเรื่อง ที่อ่าน โดยใจความจะต้องเป็นประโยคหรือข้อความสั้น ๆ ที่ครอบคลุมสาระของเรื่อง ที่อ่าน

### หลักการอ่านจับใจความจากบทหรือกรอนเรื่อง สุภาชิตสอนหญิง

- |          |  |
|----------|--|
| ข้อที่ ๑ | อ่านชื่อเรื่อง แล้วทำความเข้าใจชื่อเรื่อง โดยทั่วไปชื่อเรื่องมักจะเป็นแนวทางเกี่ยวกับเนื้อเรื่อง ถ้าไม่เข้าใจชื่อเรื่อง ให้ค้นหาความหมายจากพจนานุกรม                           |
| ข้อที่ ๒ | เริ่มอ่านบทหรือกรอนที่ละบทให้เข้าใจ แล้วค้นหาประเด็นสำคัญหรือใจความสำคัญของแต่ละบท ซึ่งแต่ละวรรคก็จะเหมือนกับหนึ่งประโยค สามารถแปลความหมายได้ตามเนื้อเรื่อง และทิศทางของเรื่อง |
| ข้อที่ ๓ | ขีดเส้นใต้เนื้อหาส่วนที่สำคัญ แล้วเขียนสรุปไว้ ส่วนไหนที่ไม่สำคัญ ไม่ต้องนำมาเขียน เพราะจะทำให้ใจความเยิ่นเย้อ   |
| ข้อที่ ๔ | นำใจความสำคัญมาเขียนเรียบเรียงให้เข้าใจในรูปแบบบทหรือแก้ว ด้วยสำนวนภาษาของเราเอง ควรเขียนให้สั้น กระชับ และสละสลวย   |
| ข้อที่ ๕ | ตรวจสอบความถูกต้อง และนำเสนอใจความสำคัญ  |

### การแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

การแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน เป็นการแยกแยะส่วนต่าง ๆ ของเรื่องที่อ่านอย่างมีระบบ ผู้อ่านจะต้องอ่านจับใจความเนื้อหาของเรื่องให้เข้าใจอย่างถ่องแท้ เพื่อจะได้วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสาระความรู้ ข้อคิด และประโยชน์จากเรื่อง สามารถนำสิ่งที่ได้จากการอ่านไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต