

รายวิชาสังคมศึกษา

รหัสวิชา สด๒๑๐๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

เรื่อง ยืนให้สง่า

ครูผู้สอน ครูสุดารัตน์ ปัญญาดี





จุดประสงค์การเรียนรู้

ปฏิบัติตามหลักของ
มารยาทการยื่นได้



มารยาทการกราบ

การกราบมี ๒ แบบ ดังนี้



การกราบแบบ
เบญจางคประดิษฐ์



การกราบ
ผู้ใหญ่

มารยาทการยื่น



๑. การยื่นเคารพ



๒. การยื่นในโอกาสต่าง ๆ



มารยาทการยืน

๑. การยืนเคารพ

ยืนเคารพธงชาติและเพลงสรรเสริญพระบารมี

แสดงความเคารพโดยลุกขึ้น
ยืนตรง เมื่อเพลงจบให้คำนับ
โดยค้อมศีรษะลง





มารยาทการยืน

๑. การยืนเคารพ



ยืนไว้อาลัย

ยืนตัวตรง โดยให้แขนและมือแนบลำตัว
หรือประสานมือทั้งสองข้างไว้กึ่งกลางลำตัว
และอาจค้อมศีรษะลงเล็กน้อยเพื่อเป็นการไว้อาลัย

คำถาม

ผู้ใหญ่เดินผ่าน ควรปฏิบัติตนอย่างไร



มารยาทการยืน

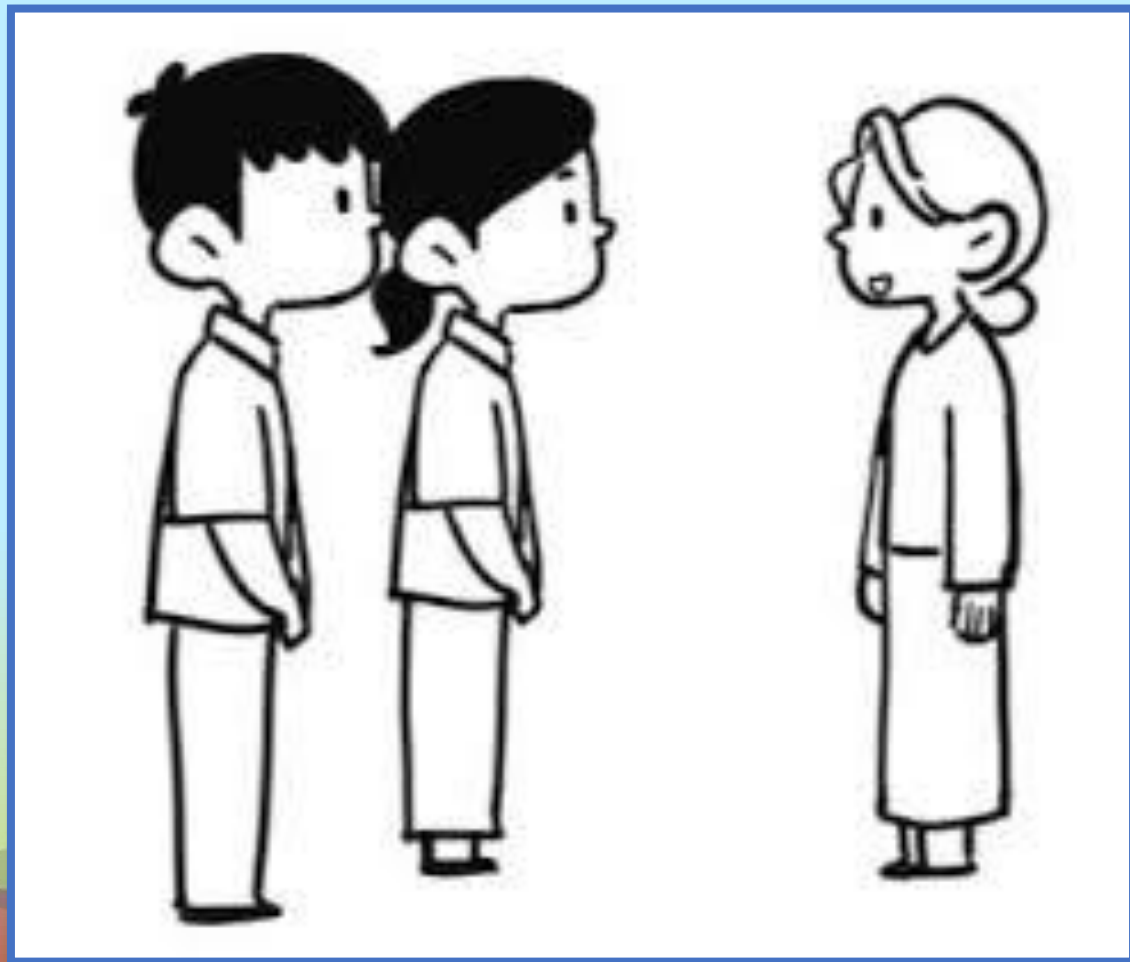
๒. ยืนในโอกาสต่าง ๆ



การยืนต่อหน้าผู้ใหญ่

เมื่อผู้ใหญ่เดินผ่าน ให้ยืนตรง มือและ
แขนทั้งสองข้างแนบลำตัว





สนทนาผู้ใหญ่

มารยาทการยื่น

๒. ยื่นในโอกาสต่าง ๆ



การยื่นสนทนากับผู้ใหญ่

ให้ยื่นตรง ค้อมตัวลงเล็กน้อย ไม่ควรยื่นชิด
หรือห่างผู้ใหญ่จนเกินไป



คำถาม

กรณีนี้นั่งอยู่ ผู้ใหญ่เดินมาสนทนาด้วย
ควรปฏิบัติตนอย่างไร



มารยาทการยืน

กรณีที่นั่งอยู่ ผู้ใหญ่เดินมาสนทนาด้วย
ให้ลุกขึ้นยืนตรง มือประสานกัน





รับชมวีดิทัศน์

เรื่อง ไทยแลนด์ไม่แซงคิว





สื่อวีดิทัศน์ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์

จาก กรมประชาสัมพันธ์

เรื่อง ไทยแลนด์ไม่แซงคิว

วันที่สืบค้น ๒๔ มิ.ย. ๒๕๖๔

แหล่งที่มา

<https://www.youtube.com/watch?v=cwwJZcmeZXg>



มารยาทการยื่น

๑. ในวิถีทัศน์เกิดเหตุการณ์อะไรขึ้น



ยักยักแฉงคิวคนอื่น

๒. พฤติกรรมของยักษ์กักรนำมาเป็น
แบบอย่างหรือไม่ อย่างไร



ไม่ควร เพราะ การแซงคิวเป็นการเอาเปรียบผู้ที่คอยแถว
อยู่ก่อนหน้า จึงถือว่าเป็นการแสดงมารยาทที่ไม่ดี



ใบงานที่ ๓

ยืนให้สง่า

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th



ใบงานที่ ๓ เรื่อง ยืนให้สง่า
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ตันกล้าคนดี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง มารยาทการยืน
รายวิชา สังคมศึกษา รหัส ส๑๒๑๐๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

คำชี้แจง : ให้นักเรียนเขียนรายละเอียดมารยาทการยืนในแต่ละโอกาสให้ถูกต้อง

กรณียืนสนทนากับผู้ใหญ่

.....
.....
.....
.....
.....



กรณีเมื่อยืนเข้าแถว

.....
.....
.....
.....
.....



กรณีได้ยืนเพลงชาติ เพลงสรรเสริญพระบารมี

.....
.....
.....
.....

ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....



กิจกรรมของปลายทางในวันนี้

คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน

ให้นักเรียนเขียนรายละเอียด
มารยาทการยื่นใบแต่ละโอกาส
ให้ถูกต้อง

คำชี้แจงกิจกรรมครู

๑. แจกใบงานที่ ๓ เรื่อง ยื่นให้สง่า
๒. อธิบายคำชี้แจงให้นักเรียนฟัง
๓. เดินดูนักเรียนในชั้นเรียน
คอยให้คำแนะนำนักเรียน

ใบงานที่ ๓

เรื่อง ยืนให้สง่า



กรณียืนสนทนากับผู้ใหญ่

.....

.....

.....

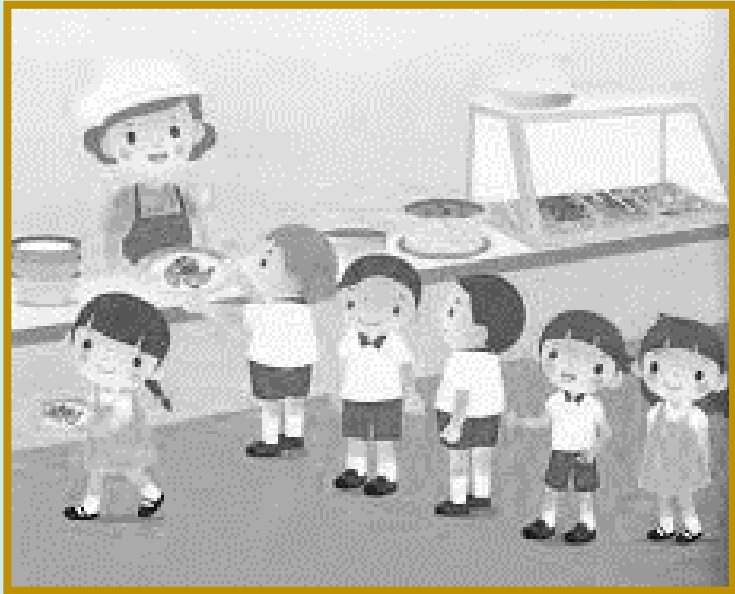
.....

.....

.....

.....





กรณีเมื่อยื่นเข้าแถว

.....

.....

.....

.....

.....

.....

กรณีได้ยืมเพลงชาติ เพลงสรรเสริญพระบารมี

.....

.....

.....

.....

.....



เฉลยใบงานที่ ๓
เรื่อง ยืนให้สง่า

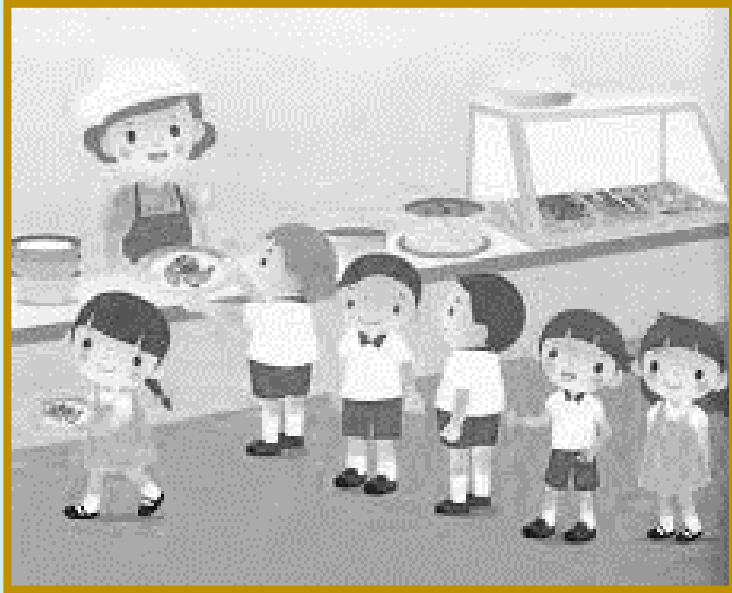


กรณียืนสนทนากับผู้ใหญ่

ยืนตรง เท้าชิด โนมตัวลงเล็กน้อย

มือประสานกัน





กรณีเมื่อยื่นเข้าแถว

ไม่หยอกล้อกันในขณะยื่นต่อแถว

กรณีได้ยืมเพลงชาติ เพลงสรรเสริญพระบารมี

.....
ลูกชั้นยืนตรง เมื่อเพลงจบให้คำนับ
.....

.....
โดยก้มศีรษะ
.....
.....
.....



มารยาทการยื่น



๑. การยื่นเคารพธงชาติและ
เพลงสรรเสริญพระบารมี



๒. การยื่นในโอกาสต่าง ๆ

บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง เดินอย่างสำรวม

สิ่งที่ต้องเตรียม

ใบงานที่ ๔ เรื่อง เดินอย่างสำรวม

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th

